

JOYERIA-RELOJERIA-PLATERIA
PEDRO RODRIGUEZ

CERTINA ATOCHA, 112



P.º de las Delicias, 1
P.º de las Delicias, 42

ABASTECEDOR
DE LAS
SOCIEDADES
FERROVIARIAS

PUEBLO

AÑO XXII
NUMERO 6.928
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID
VIERNES 8
DICIEMBRE. 1961

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 225-61-32

FAJAS
Sportex "MODELAN LA LINEA DE MODA"
CORSETERIA
Fernando G.ª Alonso
Montera, 3
Ventas al por mayor.
Envíos a provincias.
Fida catálogo

UNA REVELADORA SERIE DE ARTICULOS DE JEAN CREACH, EN "COMBAT"

La Infantería celebra el día de la Inmaculada

Comienza el deshielo de los Sindicatos españoles

FRANCIA
Pilar Narviñón

Los Sindicalistas franceses deben imitar a los laboristas británicos



La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, a su llegada al templo nacional de San Francisco el Grande, donde fué oficiada una solemne función religiosa con motivo de celebrarse hoy la festividad de la Inmaculada Concepción, Patrona de la Infantería.

PARIS. (Crónica de nuestra corresponsal, Pilar Narviñón, transmitida por telex.)—Aún no ha transcurrido una semana de la publicación en "Figaro" del extraordinario artículo de Guillaume Brulon, en el que subrayaba con especial atención la originalidad del movimiento sindicalista español, cuando otro gran diario de París, "Combat", publica no un artículo, sino una serie, bajo el expresivo título "Realidades del sindicalismo español", que firma uno de los más vigorosos comentaristas políticos franceses y, sin duda, uno de los que mejor conocen las realidades políticas españolas de los últimos años: Jean Creach. El periodista francés, que conoce perfectamente a su público y sabe la autoridad y el respeto de que goza entre sus lectores el laborismo inglés, titula su primer artículo "Los laboristas ingleses a la descubierta", y relata la visita a España de un grupo de personalidades parlamentarias laboristas y de miembros de la Trade Unions, que "no se han contentado de venir a España a estudiar ellos mismos la situación de los obreros y el sindicalismo español, sino que a su vuelta a Inglaterra alguna gracia especial ha debido tocarles, porque no cesan de multiplicar con-

ferencias y artículos para contar su experiencia de neófitos de España y su Régimen, despreciando los sarcasmos que pudieran venirles de otros miembros del Labour, más atentos a explotar el viejo mito del "fascismo franquista" que a dar la cara a la nueva situación del proletariado español con sus defectos, pero con sus indiscutibles progresos". Jean Creach relata luego una serie de anécdotas personales muy significativas, como su encuentro, en la primavera pasada, en el Congreso Sindical de Madrid, con un líder sindicalista francés que asistía como observador al mismo y que le pidió que guardase discreción, porque "en París casi ni mis amigos están informados de mi viaje". Y Creach se hace la misma pregunta que nos hacemos todos: "¿La izquierda francesa es incapaz de hacer una encuesta objetiva sobre España? ¿Tiembla delante de los prejuicios de sus amigos o de los clisés del partido comunista?" Y añade agudamente: "En ese caso demuestra el peor de los conservadurismos, el del espíritu de rutina". Frente a esta actitud, Creach resalta el espíritu objetivo de los laboristas ingleses, tan dentro, hay que reconocerlo, del agudísimo realismo político inglés, siem-

pre dispuesto a poner su razón por delante de su pasión. "Estos ingleses de buena voluntad—dice el articulista de "Combat"—estaban impregnados de toda clase de leyendas y han podido visitar, en condiciones de absoluta libertad, las prisiones que han elegido, para declarar después que "el régimen penitenciario español es de los más liberales del mundo". Creach alude luego al progresismo del sindicalismo español y a algunas de sus realidades indiscutibles: "Doctrina anticapitalista, cooperativismo, aprendizaje, universidades obreras, contratos colectivos, fraternidad y la energía de hombres, como José Solís, que lleva diez años en la dirección del organismo sindical, o Giménez Torres, que es el secretario general desde hace menos de un año." "Todas estas realidades, gracias a los laboristas ingleses, atravesarán el Atlántico y abrirán una brecha en la estúpida leyenda antifranquista, de la que el "labour" ha hecho bandera hasta ahora", dice "Combat". Creach explica luego que posiblemente el viaje de los líderes ingleses no les ha permitido en un primer contacto hacerse cargo de todas las realidades españolas, "pero al menos han tenido la lealtad de proceder a este primer contacto". Y sigue en otro de sus artículos aludiendo a la sorpresa de los "peregrinos" ingleses cuando se encontraron con que los cuadros sindicalistas españoles de hombres de más de cuarenta años procedían en un 60 a un 75 por 100 del sindicalismo de izquierdas, anterior a la guerra. Personalmente, la sorpresa de los ingleses me hace sonreír. ¿De dónde querían los buenos señores que procediesen nuestros cuadros sindicales: de los latifundistas andaluces? Su sorpresa ha sido tan manifiesta en este sentido que el periodista francés relata el encuentro de los laboristas con líderes sindicales españoles de 1961 o con simples sindicalistas sin cargo alguno, cuyo historial en las lides sindicales mundiales no tiene nada que envidiar al de los ingleses. Como no es cuestión de reproducir íntegro todo el serial, resumiré en parte su espíritu, diciendo que en verdad parece como si Jean Creach se hubiese decidido para escribirlo a entrar en "la jaula de los tigres", que es como familiarmente llamamos en PUEBLO a la redacción de la Tercera Página. Terminaré como termina el propio Creach con las conclusiones de nuestros huéspedes británicos: "Los Sindicatos españoles, con el Ejército, integran la fuerza organizada más importante. Es evidente que sea cual sea la naturaleza del Poder que en su día suceda a Franco, ese Poder se verá obligado a cooperar con los Sindicatos. Los laboristas estaríamos locos si dejásemos aislada semejante organización con el peso de sus once millones de miembros. La independencia de algunas de sus cabezas en el actual sistema político social, los signos de su evolución muy europeos, todo esto significa que sobrevivirá. Vayamos a verles y que ellos vengán a nosotros. Es la mejor forma de impedir que deriven hacia otras ideologías o hacia otras zonas de interés económico." Por su parte, Creach pone broche final a su serie con esta párrafo: "Después de la marcha de

Tshombe, en Katanga

ELISABETHVILLE, 8. (Urgente.)—El Presidente Tshombe regresó a la capital katangués por primera vez desde que comenzó la lucha entre los katangués y las fuerzas de las Naciones Unidas, hace cuatro días, y acusó duramente a los Estados Unidos de "estar asesinando a Katanga y a la libertad". "Los norteamericanos—dijo—están enviando dólares, aviones y diplomáticos al Congo; todo menos soldados." "Los Estados Unidos—siguió diciendo Tshombe—siguen el proceso de dar muerte a Katanga de la misma forma que la Rusia soviética dió muerte a Hungría en las noches del 3 y 4 de noviembre de 1956." Apeló a los pueblos de Europa y Africa para que detengan lo que calificó de "amenaza a la libertad del mundo", y dijo que "mercenarios de los Estados Unidos" bombardearon anoche una iglesia, escuelas, un hospital, casas de civiles y dieron muerte a mujeres y niños.

Acusó a Norteamérica de estar asesinando a su país

- * KATANGUEÑOS Y «CASCO AZULES» CONTINUAN BATIENDOSE PALMO A PALMO
- * LA O. N. U. CONTROLA EL AIRE: SUS AVIONES BOMBARDEARON JADOTVILLE Y KOLWESI
- * EN TIERRA, LA GENDARMERIA NATIVA SE MANTIENE FIRME Y OBLIGA A RETIRARSE A LOS SOLDADOS DE LAS N. U.

ELISABETHVILLE, 8. (Crónica de la Agencia Efe, transmitida por teléfono, por Neill Smith, exclusiva para PUEBLO.)—El Presidente de Katanga, Moïse Tshombe, se encuentra de nuevo en su capital, dispuesto a hacerse cargo, personalmente, de la dirección de la lucha contra las fuerzas de la O. N. U. Los combates entre sus tropas y los soldados irlandeses, suecos e indios de las Naciones Unidas, han entrado hoy en su cuarto día. Cuando Tshombe abandonó Ndola, Rhodesia del Norte, a donde había llegado desde París, vía Brazzaville, dijo: "La lucha continúa. Mientras, seamos atacados por la O. N. U., seguiremos peleando." En París había declarado previamente que sus fuerzas lucharán "hasta el último hombre", y atacó duramente a los Estados Unidos por facilitar aviones

a la O. N. U. para llevar a cabo bombardeos. Hoy la O. N. U. parece tener control sobre el aire, pero en tierra los katangués "mantienen firmes sus posiciones". La situación, sin embargo, a juicio de los observadores, es bastante confusa. El ministro katangués de Asuntos Exteriores, Eya risto Kimba, y el ministro del Interior, Godefroid Munongo, aseguran que sus fuerzas han logrado avanzar y obligan a las fuerzas de la O. N. U. a retirarse. Las fuerzas katangués han atacado un importante túnel ferroviario que retenían las fuerzas de la O. N. U. y que se vieron obligadas—afirma—a retirarse. Un portavoz de la O. N. U. dijo que no opusieron lucha porque no desean que la batalla llegue hasta el centro de la ciudad. Mientras tanto, desde Bruselas se informa que las fuerzas de la O. N. U. han trasladado su sede desde la ciudad a un punto situado cerca del aeródromo. Aviones suecos e indios de la O. N. U. destruyeron la torre de control del aeropuerto de Jadotville, al nordeste de Elisabethville, prendieron fuego a un depósito de combustibles en Kolwesi y atacaron un depósito de municiones katangués, a ocho kilómetros de Elisabethville. Un portavoz de la O. N. U. dijo que dos aviones de las Naciones Unidas han sufrido ligeros daños durante el ataque de Jadotville. Por otra parte, se informa que 29 misioneros y grupos de familias han abandonado Elisabethville y han sido recogidos por las fuerzas de la O. N. U., que hoy proyectan organizar un convoy para trasladar a mujeres y niños hacia la frontera rodesiana.

Denunciando las "locuras de los Estados Unidos", el Presidente Tshombe declaró, en el curso de su conferencia de Prensa en Elisabethville, que "los norteamericanos no se han dado cuenta de que al perpetrar estos crímenes están haciendo el mejor servicio a la Rusia soviética, la cual, si la operación tiene éxito, obtendrá de ella un incommensurable beneficio. Así, Rusia—dijo—habrá reducido un bastión de Occidente y una importante fuente de materias primas, sin haber gastado un solo rublo o un solo hombre." Agregó Tshombe, que si la operación tiene éxito, el Gobierno central congoleño, de Cyrille Adula, será derribado, y Antoine Gizenga ocupará el Poder. "De este modo—declaró—el centro de Africa habrá pasado al mundo comunista." "¡Pueblos de Africa!, la solidaridad africana os mueve a considerar que sangre de africanos está corriendo bajo los proyectiles de los mercenarios indios pagados por los Estados Unidos. ¡Pueblos de Africa!, los Estados Unidos han creado un precedente que puede algún día ser empleado contra vosotros." (Efe.)

★ UN "GLOBEMASTER" ALCAZADO.—Un representante

(Pasa a la pág. siguiente.)

(Pasa a la pág. siguiente.)

TSHOMBE, EN KATANGA La Infantería honra a su Patrona, la Inmaculada Concepción

(Viene de la primera página.)

de la O. N. U. ha manifestado que continuará el puente aéreo a Katanga a partir de hoy. Añadió que uno de los vuelos había sido cancelado después de haber sido alcanzado por fuego hecho desde tierra uno de los gigantes aparatos "Globemaster" que llevan a cabo las operaciones de suministro, pero que los vuelos van a continuar.

★ PLAN DE U'THANT.—U Thant, el secretario general interino de la O. N. U. ha revelado a altos delegados de la O. N. U. un plan sobre la acción que debe tomarse en el Congo, indicando los objetivos, de acuerdo con las limitaciones impuestas por el Consejo de Seguridad. Los detalles, sin embargo, no han sido revelados.

★ POSIBLE REUNION DEL CONSEJO DE SEGURIDAD.—La operación de las Naciones Unidas en el Congo está reducida a establecer líneas de comunicación y a proteger la seguridad de las fuerzas de la O. N. U. en Katanga, según ha manifestado el portavoz del Departamento de Estado, Lincoln White.

Dijo que los Estados Unidos creen que la operación de las Naciones Unidas tiene el carácter de limitada.

Por su parte, un representante de la delegación norteamericana en la O. N. U. ha dicho que una reunión del Consejo de Seguridad sobre el Congo parece "inevitable".

★ ACUSACIONES RUSAS.—La Unión Soviética ha dejado entrever la posibilidad de que el Consejo de Seguridad haya de tratar acerca de las alegaciones hechas en el sentido de que Gran Bretaña, Bélgica y Francia han intentado obstaculizar la "operación Congo" de las Naciones Unidas.

Valerian Zorin, viceministro soviético de Asuntos Exteriores, ha hecho circular una declaración en la que se acusa a esos tres Estados y a "otras potencias coloniales" de sabotear abiertamente las decisiones del Consejo de Seguridad.

Su declaración "pide urgentes medidas para poner fin a la intervención extranjera en Katanga y asegurar la independencia

política y la integridad territorial del Congo".

★ RESPUESTA FRANCESA. Un portavoz francés pone de relieve que la declaración soviética que acusa a Gran Bretaña, Francia y Bélgica de poner trabas a las operaciones de la O. N. U. en el Congo "carece de fundamento".

El portavoz en cuestión manifestó a la Prensa: "Rusia hace propaganda en la forma consabida, formulando acusaciones falsas".

Rusia, en su declaración, dijo que "era sabido que Tshombe se trasladó a París para llevar a cabo negociaciones, cuando sus bandos armadas, bajo el mando de mercenarios extranjeros, atacaron a las fuerzas de la O. N. U. en Katanga".

★ RESERVAS BRITANICAS. Gran Bretaña, en contraste con los Estados Unidos, continúa mostrando gran reserva acerca de aprobar la actual actividad de las Naciones Unidas en Katanga, según opinión de los círculos diplomáticos de la capital británica.

A pesar de las repetidas demandas que le han sido hechas durante los dos últimos días, el Gobierno no ha hecho declaración alguna de completo apoyo a las operaciones de la O. N. U. en Katanga.

En la Cámara de los Comunes,

el "premier" Macmillan ha declarado que tiene entendido que la presente situación constituye solamente un intento de salvaguardar las fuerzas de la O. N. U. y en la Cámara de los Lores, el ministro de Asuntos Exteriores, lord Home, ha admitido que las citadas fuerzas corren peligro ante la actitud de la gendarmería de Katanga.

Pero, se hace notar, las declaraciones de los dirigentes británicos siguen teniendo la reserva propia de su punto de vista de que las Naciones Unidas no deben tratar de imponer una solución política por la fuerza.

Lord Home añadió que, debido a la situación reinante, la O. N. U. puede verse envuelta en una campaña que dure años...

★ PETICION DE BOMBAS A INGLATERRA.—Gran Bretaña ha recibido una petición de las Naciones Unidas para que suministre bombas a la aviación de la O. N. U. estacionada en el Congo, según informa un representante del Foreign Office.

Rumores de Prensa señalaban que Gran Bretaña se hallaba, bajo fuerte presión de la O. N. U. para que suministre bombas a los aviones tipo "Canberra" de las fuerzas aéreas indias que toman parte en la operación Congo. El representante del Foreign Office declaró que la petición "se encuentra en estudio".

La esposa del Jefe del Estado asistió a la ceremonia religiosa celebrada en San Francisco el Grande

Con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción, el Arma de Infantería ha celebrado a su Santa Patrona con una solemne función religiosa en el templo de San Francisco el Grande, a la que asistió la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco.

Frente al templo, que en su exterior se hallaba engalanado con banderas y reposteros, se hallaba formada la compañía del Batallón del Ministerio del Ejército, encargada de tributar honores, que fué revistada a los acordes del Himno Nacional por el ministro del Ejército, teniente general Barroso, acompañado del capitán general de la I Región Militar, teniente general Rodrigo.

Momentos antes de las once llegó al templo doña Carmen Polo de Franco, que iba acompañada por la presidenta de la Junta de Damas de la Inmaculada, señora de Barroso. La esposa del Caudillo fué saludada a la entrada del templo por los ministros del Ejército, teniente general Barroso; de Marina, almirante Abárzuza; Gobernación, señor Alonso Vega; Obras Públicas, señor Vigón, y Aire, general Rodríguez y Díaz de Lecea. Después de saludar a los ministros, doña Carmen Polo de Franco recibió un ramo de flores con los colores nacionales que le fué entregado por la presidenta de la Junta de Damas. Seguidamente, doña Carmen Polo de Franco pasó al interior del templo, que se hallaba profusamente iluminado y adornado, ocupando un sitio en el altar mayor, en el lado del Evangelio. En este mismo lugar se hallaba el arzobispo de Sión y vicario general castrense, doctor Muñoz-yerro.

La presidencia del acto la formaban los ministros del Ejército, Marina, Gobernación, Obras Públicas y Aire. Inmediatamente detrás figuraban el capitán general Muñoz Grandes, tenientes

generales Asensio, Gutiérrez Soto, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar; Rodrigo, capitán general de la primera región; almirante Cervera, jefe de la Jurisdicción de Marina, y Castro de Garnica, jefe de la región aérea central. En el lado de la Epístola figuraban numerosos tenientes generales. La Junta de Damas se situó en el lado del Evangelio, al pie del altar mayor. En otros lugares del templo, en cuyo altar figuraba una imagen de la Inmaculada Concepción, se encontraban el delegado nacional de Ex Combatientes, señor García Rebull, en representación del ministro secretario general del Movimiento; presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia; señor Soler, en representación del alcalde, y otras autoridades y personalidades.

Terminada la ceremonia religiosa, la esposa de S. E. el Jefe

del Estado, doña Carmen Polo de Franco, abandonó el templo, siendo despedida con los mismos honores que a su llegada. El numeroso público que se hallaba en las cercanías del templo tributó a la esposa del Caudillo una cariñosa acogida.

Más tarde, las tropas que rindieron honores desfilaron brillantemente ante las autoridades.

La visita de Rusk a Madrid

En nuestra última edición de ayer dimos a conocer la visita que el próximo día 16 hará el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, a nuestra capital, en su viaje de regreso a Washington, una vez haya terminado la reunión de ministros de los países de la O. T. A. N. en París. El señor Rusk viene invitado por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y está prevista la concesión de una audiencia del Jefe del Estado español durante la breve estancia del secretario de Estado en Madrid.

Dean Rusk nació en 1909, en el Estado de Georgia. Cursó sus estudios superiores en la Universidad de Davidson, en Carolina del Norte. Le fué concedida una beca Rhodes y estudió durante tres años en el Saint John's College, de la Universidad inglesa de Oxford, especializándose en filosofía, ciencias políticas y economía. Se graduó en Oxford y le fué concedido el premio Ceell de la Paz.

Después de terminar sus estudios en Oxford, en 1934, fué, durante seis años, coprofeesor de Administración y de Relaciones Internacionales en el Mills College, en Oakland (California), donde fué dos años rector. Fué comandante de Infantería en los primeros años de la segunda guerra mundial y después pasó al Servicio de Información Militar, siendo posteriormente jefe de Estado Mayor en el teatro de operaciones de China-Birmania-India. Se retiró con el grado de coronel en 1946 y después fué durante corto tiempo ayudante civil del secretario de la Guerra.

De 1947 a 1952 fué director general de Asuntos de las Naciones Unidas en el Departamento de Estado, después subsecretario adjunto y más tarde director general de Asuntos Asiáticos en el Departamento de Estado. Desempeñó un papel principal en las negociaciones que dieron por resultado la firma de un tratado de paz con el Japón. En 1952 negoció el primer acuerdo de estacionamiento de fuerzas militares norteamericanas en el Japón. A partir de 1952 dirigió la gigantesca organización filantrópica conocida mundialmente por el nombre de Fundación Rockefeller, hasta ser nombrado secretario de Estado por el Presidente Kennedy, el 12 de diciembre de 1960.

Suscripción nacional pro ayuda a Sevilla

Por el Ministerio de la Gobernación se ha dirigido a los gobernadores civiles telegrama, en el que, entre otros particulares, se dice lo siguiente:

"Habiéndose producido con generoso espíritu de solidaridad nacional múltiples y espontáneas iniciativas de aportaciones "Pro ayuda a Sevilla y otros pueblos afectados por la inundación", que ocasionó tan catastróficos perjuicios y daños, queda autorizada suscripción nacional para tan justificada finalidad."

India viola el espacio aéreo portugués en Goa

LISBOA, 8.—La Agencia General de Ultramar ha anunciado las siguientes violaciones del espacio aéreo portugués en el territorio de Goa: 1) A las 8,15 (hora local) de ayer, un avión de transporte del Gobierno indio, con el indicativo C-773, voló sobre Damão, a baja altura. 2) A las 9,40, un cuatrimotor con el indicativo SD-4 y los colores del Gobierno indio voló, a muy baja altura, sobre el aeropuerto de Diu. 3) Mientras el buque portugués "Lurio" navegaba de Diu a Goa, un avión militar indio voló sobre el barco lusitano e hizo varias "pasadas" sobre el mismo. (Efe.)

EL DOCTOR AHMED LARAKI, NUEVO EMBAJADOR DE MARRUECOS EN MADRID

TANGER.—El Monarca cherifiano ha hecho entrega al doctor Ahmed Laraki del nombramiento que le acredita como embajador extraordinario y ministro plenipotenciario de Marruecos en España. Durante la ceremonia, celebrada en el Palacio Real, el Rey enalteció la personalidad del nuevo embajador marroquí, a quien dijo especialmente: "Os acreditamos para que nos representéis en un país

con el que mantenemos lazos de amistad, pero vuestra misión consistirá en estrechar aún más esos lazos."

RECEPCION DEL EMBAJADOR DE CHILE

El embajador de Chile, don Sergio Fernández Larraín, ofreció ayer en su residencia personal una recepción a los componentes del vuelo inaugural de Iberia. Entre los invitados figuraban don Ulises Correa, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado; don Raúl Irarrázabal, presidente de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Diputados; don Francisco Galdames, director del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile, jefe de Protocolo del Ministerio de Relaciones Exteriores; don Jorge Hubner Gallo, diputado y profesor de la Universidad; don Casiano Martínez, presidente de las Instituciones Españolas, y otras personalidades de la Universidad y representantes de las distintas agencias de viajes.

Comienza el deshielo de los Sindicatos españoles

(Viene de la primera página.)

la misión inglesa se ha cumplido un nuevo paso por los Sindicatos con la firma de los contratos colectivos. Ya hablaré de ello en otra ocasión para tratar de medir el impacto social y financiero que representa: es suficiente saber por hoy que estos contratos colectivos representan a casi 1.200.000 obreros de todas las ramas y que sus salarios han sido aumentados con efectos retroactivos al mes de septiembre del 21 al 125 por 100. Otros contratos en curso de negociación, a instigación de los Sindicatos, interesarán a más de 800.000 trabajadores. Estas cifras, el comienzo de revolución social que ellas representan para los beneficiarios, muestran bien claramente que los laboristas ingleses han visto justo."

El serial de Jean Creach viene a demostrar de nuevo el interés que el sindicalismo español está despertando seriamente fuera de nuestras fronteras, interés que en estos momentos sólo puede compararse con el que suscita la reforma agraria, que, según los especialistas franceses, es en este momento la preocupación más seria de nuestro Jefe de Estado.

Tshombe hace un llamamiento a Franco, Kennedy, Isabel II, Adenauer, De Gaulle, Salazar y otros Jefes de Estado para evitar el sacrificio de KATANGA

PARIS, 8.—El Generalísimo Franco, el doctor Oliveira Salazar, el Presidente Kennedy, el Presidente De Gaulle, el canciller Adenauer y la Reina Isabel II de Inglaterra figuran entre las personas a quienes se ha enviado un llamamiento en nombre del Presidente katangués, Moise Tshombe, pidiendo una intervención para evitar "una carnicería" en Katanga.

El llamamiento ha sido enviado desde Elisabethville, y su texto ha sido publicado por la oficina katangués en París.

El documento dice que la decisión del Departamento norteamericano de Estado de poner "fuerzas aéreas destinadas a bombardear las pacíficas poblaciones katanguésas", a disposición de las Naciones Unidas, podría "tener consecuencias extremadamente graves".

El mensaje ha sido dirigido también a todos los Jefes de Estado africanos. (Efe.)

Navarro Rubio, a Valencia

Esta mañana ha salido con dirección a Valencia, por vía aérea, el ministro de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio, acompañado de su esposa.



XXV ANIVERSARIO
El excelentísimo señor

DON JUAN DE LA CIERVA CODORNIU

CONDE DE LA CIERVA
INGENIERO DE CAMINOS

Falleció por Dios y por la Patria, víctima de accidente en el aeropuerto de Croydon, el 9 de diciembre de 1936

R. I. P.

EL COLEGIO OFICIAL DE INGENIEROS DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS,

RUEGA a sus amistades dediquen una oración por su alma.

El funeral que se celebrará mañana, sábado, a la una de la tarde, en la iglesia de San Jerónimo el Real, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

EN LA FIESTA DE LA INFANTERIA

CUANDO el fino espíritu universitario de José Antonio unió lo religioso a lo militar, como formas ambas las más serias, plenas y trascendentales de entender la vida, hizo algo más que una bella frase. Instituyó y señaló una relación de analogía, de poderosa corriente comunicante, entre dos actitudes humanas que parecen, a primera vista, muy distintas, pero que tienen esencias comunes. Las dos —la vida religiosa y la milicia— se viven con parejo espíritu de servicio y con igual sometimiento a una dura disciplina. Y si la fe del religioso tiene rango superior por su dedicación a lo divino, cuenta la fe militar entre los sentimientos más elevados y nobles, más exigentes y más conscientemente profesados,

que vierte el hombre hacia las instituciones, principios y símbolos humanos. No son, en nuestra historia, que es la de un pueblo más dotado para las "creencias" que para las "ideas", más de místicos que de filósofos, más religioso que racionalista, puras coincidencias los episodios que presentan codo a codo a los conquistadores y los misioneros o el carácter de cruzada que han tenido tantas de nuestras guerras. Tiene, pues, una honda razón de ser, aunque parezca como derivación de un hecho histórico acaecido en la época de los gloriosos tercios, la atribución del patronazgo de la Infantería a la Inmaculada Concepción. Y está llena de significado la celebración, en el mismo día, de la festividad

de un dogma religioso, predilecto de España y anticipación suya, y de la fiesta de la Infantería, que es la representación más clásica y más común del Ejército. Suele ser costumbre, en ocasiones como la que nos brinda esta fecha, hacer el elogio de las virtudes castrenses, y en particular, de las capacidades heroicas de la Infantería. Por esta vez dejamos a la imaginación y sensibilidad de los lectores la admiración, la alabanza y la gratitud, seguros de que cualquiera de ellos encontrará en sí las frases más redondas y los pensamientos más sinceros para expresarlas. Y nos limitamos a sugerir, como medida de la excelencia del servicio de las armas, el posible parangón de lo militar y lo religioso.

El universitario, ante la reforma de las estructuras agrarias

UNAS indicaciones del Jefe del Estado fueron suficientes para mover el tema de los problemas agrarios, con una nueva y acusada actualidad. Se escribe, se piensa, se discute sobre "la reforma agraria". No está mal que de manera pública se haga "conciencia" del problema. Incluso, por distintos caminos, se insinúan enfoques concretos. Que si se ha de partir de la tierra, o del trabajador, o del consumidor. Que si se ha de llegar a la empresa agraria, y que la industrialización requiere la superación del subconsumo en lo rural. Que si la mecanización del campo exigirá la posibilidad del crédito en circunstancias normales, y todo esto,

a su vez, una más clara seguridad jurídica inmobiliaria. Que si la redención del campo debe ser mera instrumentación para la redención del hombre mismo, su cultura, su habitabilidad digna, con merma diferencial, hoy existente, entre lo rural y lo urbano por la limitada utilización en aquel de los servicios públicos.

En estos y otros muchos planteamientos es posible que políticos, técnicos, juristas y economistas, e incluso sacerdotes, vayamos cada cual con un punto de vista particular: el de la especialidad propia. Pero haríamos mal servicio al país si no viéramos el perfil integrador de los demás. La reforma de las estructuras agrarias es algo en lo que nos va el asentamiento definitivo en una convivencia española que sangra abultadamente cuando ya José Antonio nos hizo ver —también fuertemente— y nos hizo salir al "encuentro de los trabajadores en los campos que de sol a sol se doblan sobre la tierra, abrasadas las costillas."

Por eso mismo, porque la realidad de las fincas en su materialidad —el minifundio— o la realidad de una distribución de la propiedad determinada —el latifundio—, así como el arraigo de unas instituciones jurídicas cortadas por el patrón napoleónico de la voluntad contractual, obedecen a un largo proceso histórico, no cabe pensar que esta empresa, esta definitiva empresa, sea cosa de pocos años.

Yo sigo con interés todos esos enfoques, pero me preocupa aún más casi la presencia o ausencia en esta tarea de los que de alguna manera pueden ser un poco sus protagonistas, sus realizadores: los universitarios.

Es posible que de aquí a unos meses se tengan perfeccionados los instrumentos legales para la reforma de las estructuras agrarias. Quizá en unos primeros años se pueda ponerlos en marcha y aun experimentarlos. Pero durante este tiempo, unas minorías importantes van a terminar su carrera y van a incorporarse a una vida profesional en la que de alguna manera tocarán lo agrario. Es preciso que no ocurra la advertencia de Ortega, de que preparamos a unos universitarios para una sociedad tal cual es "hoy", para que seguramente, cuando terminen sus estudios, la encontrarán desfigurada. La gran realidad es que los jóvenes que de aquí a un par de años terminen sus carreras, serán una buena parte de los protagonistas de esta tarea política, social y humana.

Es necesario, por tanto, que a la par y al tiempo que se hacen planes de desarrollo, o anteproyectos de ley, las cátedras, los seminarios, los Cursos de Estudio y conferencias, se abran en información, diálogo, estudio y meditación al tema de las estructuras agrarias. Que se "trabaje" universalmente sobre el problema, donde la sociología, el derecho, la economía, la técnica, tanto tienen que decir, tanto deben enseñar a pensar y a realizar. Los ingenieros agrónomos, los peritos, los notarios, los jueces, los economistas, los registradores, los abogados del Estado, los secretarios de Ayuntamiento, los letrados, y tantos otros profesionales que deben ser el fermento directivo de una empresa en la que nos va tanto, deben ser formados, ya desde la Universidad y de alguna manera, en esta preocupación, que yo la llamaría la gran batalla en la que la juventud que no hizo la guerra tendrá oportunidad de estar. Y de medirse.

Pero no seamos ingenuos. Mientras nuestros universitarios de Derecho —por ejemplo— sigan aprendiendo que la propiedad "da derecho a gozar y disponer de una cosa, sin más limitaciones que las leyes" (348 del C. C.); mientras continúen atiborrándose de los censos, que son figuras jurídicas antirrentables, ancestrales, clasistas; mientras los arrendamientos rústicos protegidos sean tratados como legislación especial, casi excepcional, y apenas estudiados seriamente; mientras se siga dando al consentimiento contractual el omnímodo poder para "crear" fincas, para dar validez a los negocios jurídicos, aun a costa de hacer difícil el crédito, impedir la

capitalización de la propiedad o ser medio defraudador para el Fisco; mientras la voluntad del causante sea a estilo roussoniano, la suprema ley de herencia, aunque se pulvericen los patrimonios y se dividan las familias; mientras no hagamos ver que la técnica y la economía deben estar al servicio del bien común, un bien común institucionalizado, concreto, progresivo... será difícil concebir grandes esperanzas en la formación universitaria de nuestros jóvenes.

Ha remachado Pedro Lain que la Universidad se compone de profesores, alumnos, sociedad y Estado. Si no queremos ser demagogos, una sociedad que se decida y un Estado que ordene la superación de las estructuras agrarias, deben dejar margen para un planteamiento serio, científico, soportado por el universitario. Pero si no queremos ser ingenuos, hemos de hacer llegar y hemos de exigir de profesores, alumnos, directores de Seminarios y de Colegios Mayores —por lo menos los oficiales— una conciencia y una presencia por los problemas del agro español que espere decididamente su redención. Cada cual sabe, mejor que yo, cómo esto puede y debe hacerse en la actual Universidad española.

Jesús LOPEZ MEDEL

Esa inversión llamada «el desarrollo humano»



John F. Galbraith, profesor de Economía, consejero de Kennedy durante las elecciones presidenciales, escribe, además de con sabiduría, con sencillez y buen humor. Se ha traducido ahora al castellano —Ediciones Ariel, Barcelona— su libro "La hora liberal", título que corresponde a una expresión norteamericana para designar la situación de esos meses que anteceden a las elecciones y en los que los políticos estudian con amplitud todos los problemas, haciendo gala de una sensatez que no siempre se confirma después.

Para el profesor Galbraith, la economía no es una ciencia abstracta, sino una descripción de realidades humanas y una búsqueda de soluciones para la convivencia, destruyendo tópicos y principios sostenidos solamente por la repetición. En el capítulo titulado "La decadencia de la máquina" afirma que el adelanto técnico, como la mejoría en la capacidad y habilidad, son producto del desarrollo humano. "Ha llegado el momento —escribe— de que el trabajo —un trabajo mucho más perfeccionado, evidentemente— ocupe el centro de una escena que antes había sido dominado por la tierra y el capital. La inversión en el desarrollo humano es, por lo tanto, un índice de progreso tan útil como lo puede ser la inversión en capital físico e incluso puede ser aún más valioso. Está la clase de cambio, a la que continúan resistiéndose las personas solemnes que se atribuyen juicios sólidos; siempre se defiende con mucho más ardor cuanto nos es familiar en que comienza a convertirse en algo nuevo.

¿Qué hacemos, pues, para adaptarnos prácticamente a esta nueva y urgente necesidad de la inversión en el desarrollo humano?" El profesor Galbraith es, en efecto, un convencido capitalista. Pero un capitalista que pretende variar en sociales y humanos —y aun estéticos— los presupuestos de una sociedad capitalista que se había olvidado del hombre en general y de las exigencias espirituales.

Tasas mal distribuidas

Lo ideal es que los sueldos de los funcionarios —como todos los demás salarios— sean suficientes por sí mismos, sin necesidad de ser incrementados o complementados con percepciones extras de las llamadas tasas. Ahora bien, aceptado el sistema de tasas, por distintas razones circunstanciales, no puede negarse que la distribución de las tasas debe hacerse con un criterio verdaderamente equitativo. De otro modo, las tasas, en buena parte recaudadas por la función que el organismo receptor desempeña —es decir, recaudadas por el trabajo de todos los funcionarios de su nómina—, servirían para privilegiar la situación de unos funcionarios con relación a otros. Finalidad que, evidentemente, nadie atribuirá a las tasas.

Sin embargo, hay organismos que distribuyen las tasas con criterios muy particulares. Establecen o aceptan, de entrada, la división de los funcionarios en dos o más categorías: directores, técnicos y simples funcionarios. Y luego, sobre esta división, fijan un límite a la suma que pueden llegar a percibir los últimos sobre el caudal total de las tasas, compuesto tanto por aportaciones presupuestarias como por percepciones extras-presupuestarias. Más aún, este límite se fija de tal forma que puede llegar a ser ínfimo. Se dice, por ejemplo, que la suma reservada a los funcionarios no será mayor del 25 por 100 del total de la suma reunida como fondo de tasas. Pero como no se establece un tope mínimo, como no se añade ni será menor de tal o cual tanto por ciento, cualquier cantidad inferior al 25 por 100 puede ser estimada como legal o válida para la distribución de tasas entre los funcionarios. Legal, claro está, según la letra de una disposición, pero no según el espíritu de la justicia. Para agravar más el caso ocurre, luego, que en esta cantidad no participan sólo los simples funcionarios, sino también los técnicos, que perciben, por otro lado, su parte de la cantidad restante, de la mayor, de la que queda una vez deducida esa otra que no será mayor del 25 por 100.

Conste, antes de seguir adelante, que no hemos planteado un caso imaginario; que se trata de un ejemplo real, cuyas señas exactas no ponen ni quitan nada al comentario, y por ello no las consignamos. Únicamente nos interesa puntualizar, según nuestra costumbre, sobre el procedimiento de distribución de tasas que hemos referido.

No es procedente, ante estos casos, la argumentación que se haga, para defender tal sistema distributivo, basándose en la existencia de una disposición legal que establezca o permita semejante sistema. Una disposición puede no ser acertada; puede resultar desviada de la justicia. El orden jurídico es perfectible. Las disposiciones son derogables por otras si se demuestra su inadecuación al cambio de las circunstancias o si, contra lo que se pudo creer el legislador, no se acomodan a lo justo o su aplicación más perturba que refuerza el orden jurídico.

¿Cuál sería, entonces, un criterio más equitativo para distribuir las tasas? Desde luego, uno basado en una regla objetiva. Explicámoslo esto: si el criterio de distribución se basa en categorías o en cualidades de función, como la categoría o la importancia funcional o las estimaciones subjetivas o lo son en gran parte, este criterio abriría un ancho camino a las decisiones personalistas. Conviene, pues, operar con un criterio más objetivo, con un criterio que no pueda quedar influido por estimaciones personales. ¿Es posible señalar un criterio de distribución que llene estos requisitos? Hay uno que si no es perfecto parece ser equitativo, y desde luego es más objetivo que ningún otro: distribuir las tasas en proporción a los sueldos. Los sueldos, primero, están fijados en nómina, son una cantidad independiente de apreciaciones subjetivas, al menos una vez fijados; segundo, los sueldos

suelen ser proporcionados a la función; tercero, si todos los miembros de un organismo, como ya hemos dicho, contribuyen a la formación de la cantidad que integra el fondo de tasas, por su labor en tal organismo, el premio que la tasa significa debe ser proporcionado a la retribución que se percibe por trabajar en tal organismo.

Apuntada esta solución como sugerencia, pues que no nos compete, ir más allá, la cuestión se resume en lo siguiente: conviene revisar los procedimientos de distribución de tasas. Y si es preciso, la legislación que los regula.

EL DESPISTE INTERNACIONAL



MIKLOS ROZSA, titular de un Oscar, es uno de los raros músicos de Hollywood que trata siempre de salirse de los caminos trillados. Nadie ha olvidado sus notables composiciones para "The lost week-ends", de Billy Bilder, y "Spellbound", de Alfred Hitchcock. Encargado de componer el fondo musical de "El Cid", película en la que Charlton Heston y Sofía Loren encarnan un Rodrigo y una Jimena más próximos a la realidad histórica que los héroes de Corneille, se ha asesorado de un eminente especialista en música ibérica antigua: Ramón Menéndez Pidal, un profesor emigrado, titular del Premio Nóbel, de noventa y dos años...

Hasta aquí la traducción literal del pie de la foto que reproducimos de "La libre Belgique". Aunque estamos siempre preparados para las sorprendentes interpretaciones que suelen hacerse, allende nuestras fronteras, de las cosas y los hombres de España, confesamos que esta "versión" de don Ramón Menéndez Pidal nos deja estremecidos. Sabrá don Ramón —¿pues qué no sabe de la antigüedad ibérica?— de la música antañona de Castilla, pero posee otros saberes y ciencias en el campo de la literatura y la investigación literaria, a los que de-

be y no a la musicología, su fama y su gloria. Esta última, por otra parte, no mermada en un ápice, y aun engrandecido si pensamos en ciertos titulares del mismo, por no ser premio Nóbel. Queda, en suma, como verdad única, la de sus luengos y colmados años, que van venturosamente para más de noventa y dos. Porque tampoco es un emigrado, sino un esclarecido ciudadano español, residente en España, cuyas únicas emigraciones son las que puede hacer, con el vuelo de su pensamiento, a la pasada España, predilecta suya, del Cid.

El despiste nacional

En hoja publicitaria de una novela de José María Souto Vázquez, leemos:

"No se deje arrastrar por el materialismo de la vida. Olvide los temas económicos que no le dejan en paz. Cuide su espíritu leyendo y meditando la gran novela "Luz en el atardecer". Privaciones, tenacidad, intriga, odio, sacrificio, amor... Todo lo encontrará en este libro."

Pues si el libro habla de "privaciones", ¿cómo va a olvidar el lector esos "temas económicos que no le dejan en paz"?

En su número 31.131, correspondiente al 26-11-61, el "Diario de Cádiz" publica la siguiente gaceta:

"Toros en Cádiz. Domingo 10 de diciembre, a las cuatro de la tarde. ¡Extraordinario festival taurino! patrocinado por el alcalde de la capital. Seis soberbios novios, seis, para los famosos diestros Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez, Jaime Ostos, Juan Garía (Mondeño), José Martínez (Limeño), Chano Rodríguez. El acontecimiento del año."

De acuerdo. El acontecimiento del año. Seis soberbios novios, seis, no se lidian todos los días.

En la página 14 de la "Gula Telefónica" de Alicante, leemos:

"El Amanecer. Limpieza de mujeres por contrata. Montegón, 8. Teléfono 16427."

Un servicio original. Basta llamar a ese teléfono para que al cliente le dejen a la mujer limpia y fragante.

Con fecha 9-11-61, el diario "A B C", de Madrid, inserta el anuncio siguiente:

"Muchacha para matrimonio, alta, buen sueldo. 255 00 61."

Hasta la fecha solía exigirse a las muchachas de servicio determinadas cualidades: coser, cocinar, planchar... Ahora, por lo visto, basta con que sean altas. ¿Será para colocar libros en las estanterías de la biblioteca...!

EVARISTOTELES

PORTUGAL

Conchita Guerrero

Asalto de los rebeldes congoleños a haciendas y plantaciones de la región de Carmona NIÑOS Y MUJERES INDIGENAS, BARBARAMENTE ASESINADOS Y DESCUARTIZADOS DESPUES

Tentativa de invasión por embarcaciones indias en la playa de Angediva

ISBOA. (Crónica de nuestra corresponsal, Conchita Guerrero.)—La tranquilidad y el orden que reina en Angola desde que el Ejército portugués consolidó la recaptación de las zonas atacadas por los terroristas ha vuelto a tener ciertos conatos de perturbación al norte de Carmona, aunque con un cariz o motivo bien distintos del acostumbrado.

Según informan las agencias de Luanda, se han registrado estos días atrás varios ataques sangrientos en diversas haciendas de la región de Carmona, y en una sobre todo, la "sanzala" Quiviya, se revistió de particular gravedad. El asalto, como siempre, fué por sorpresa, aprovechando la noche, y los terroristas mataron con salvaje ferocidad a cuantos habitantes hallaron a su alcance. Como siempre también, las mujeres y los niños, todos indígenas ahora, fueron bárbaramente descuartizados. Algunos negros que consiguieron huir de la hacienda amparados en la oscuridad llegaron a Carmona cubiertos de heridas, pidiendo auxilio a las fuerzas militares que, en efecto, salieron inmediatamente en socorro de las víctimas. Pero al arribar a la hacienda, no sin sostener un fuerte tiroteo con los asaltantes, causándoles numerosas bajas, se encontraron con el desolador espectáculo del asesinato colectivo de todos los moradores.

Simultáneamente fueron atacadas otras haciendas y plantaciones, siendo furiosamente destruidos los cultivos. En una de ellas, donde trabajaban 100 negros y cuatro europeos, los terroristas tuvieron que huir en desbandada, perseguidos por los propios trabajadores de color.

Este nuevo giro de los asaltos, es decir, los ataques y asesinatos de los indígenas que volvieron al trabajo, regresando a sus "sanzalas" bajo la protección militar, se debe a la encarnizada lucha que están sosteniendo entre sí los partidarios del M. P. L. A., o Movimiento

para la Liberación de Angola, y los afiliados a la U. P. A., o Unión de los Pueblos de Angola. Entre ellos existen, a su vez, partidarios de la no violencia y fanáticos defensores del ataque armado. De ahí que esta nueva infiltración terrorista, según los observadores, deba corresponder a una intención desesperada de la U. P. A. o del M. P. L. A. para asustar a los indígenas que volvieron a sus casas y ocupaciones habituales, a fin de que se nieguen, por miedo, al trabajo.

Entre tanto, ese personaje siniestro llamado Roberto Holden—que tampoco se llama así, pues es un "nombre de guerra"—convocó hace días en Nueva York una rueda de Prensa para anunciar que la U. P. A., de la que se dice jefe, está preparándose con vistas a realizar nuevos ataques sobre Angola, esperando únicamente a que crezca el "capin", hierbas altísimas, que son su mejor coraza y escondite.

Puede ser que al jefe de la U. P. A. le salgan las cosas como desea, que en este caso sería como en el mes de marzo, cuando asesinaron por sorpresa a los pacíficos e inocentes habitantes blancos, negros y mestizos mientras dormían. Pero en marzo Angola estaba desprevenida, dormida mejor, en la paz que disfrutaba desde hace cinco siglos. En diciembre, sin embargo, y ya para siempre, la U. P. A. y sus salvajes encontraron a un ejército de ocupación, destinado a velar por las vidas de todos los portugueses de ultramar, sean del color que fueren, y las incursiones de los upistas no quedarán sin que alguien les salga al camino.

Angola no duerme, no, y está bien alerta. Precisamente fué nombrado nuevo comandante militar de aquella provincia el hasta ahora comandante general de la Guardia Nacional Republicana, general Holbeche Fino. El prestigioso militar, que entre los muchos que cuenta añadirá un servicio más a su patria, va a sustituir al general

Silva Freire, muerto en un desgraciado accidente aéreo, en el que perdieron la vida varios mandos militares de dicho territorio, cuando visitaban el sur de Angola, en acto de servicio.

Pasando a otro tema, que en el fondo es el mismo, el Departamento de Defensa Nacional ha comunicado que días pasados numerosas embarcaciones, procedentes de la Unión India, pretendieron abordar la isla de Angediva, al sur de Goa, siendo firmemente repelidas por las fuerzas encargadas de la defensa de aquella isla.

También aclara el comunicado que se ignora si hubo muertos o heridos en las embarcaciones; pero como el Gobierno portugués tenía noticias de que en la noche se preparaba una invasión en Angediva y los barcos entraron en las aguas jurisdiccionales lusitanas negándose a dar su identidad, previo los consiguientes avisos, las fuerzas militares tuvieron que considerar su arribo a la isla como acto provocador o preámbulo de la fracasada tentativa de invasión.

INGLATERRA

Luis de Castresana

ESTRENO DE «EL CID» EN LONDRES

El héroe de Castilla ha vuelto a ganar una batalla en el séptimo arte EN EL REPARTO NO FIGURAN ARTISTAS ESPAÑOLES, QUE HUBIERAN BENEFICIADO EL ÉXITO DE LA PELÍCULA

CHARLTON HESTON Y SOFIA LOREN SE COMPENETRAN CON SUS PERSONAJES

LONDRES. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, Luis de Castresana.)—La "premier" mundial de "El Cid"—celebrada en el teatro Metropole, de Londres—ha constituido, no cabe duda, un acontecimiento de primera magnitud, tanto en su aspecto cinematográfico como en su aspecto social. Asistieron, por supuesto, casi todos los actores y técnicos que trabajaron en la película.

El productor, Samuel Bronston, y el director, Anthony Mann, vinieron desde Madrid, y el protagonista, Charlton Heston, se trasladó desde Hollywood. Entre los invitados se contaban nuestro embajador y varios ministros británicos, corresponsales de Prensa de todo el mundo, actores cinematográficos más o menos célebres, gentes de la aristocracia británica y diversos personajes de la vida literaria, artística, intelectual, militar, financiera y deportiva de Gran Bretaña. No faltaron algunas caras españolas y hubo un momento en que uno tenía la impresión de hallarse en un estreno de la Gran Via madrileña. Para acentuar la nota de españolismo, el

local se decoró con penachos, escudos y banderas. Unos ingleses jugaron a guerreros castellanos del Medioevo, vestidos con los trajes de la época y montando guardia en el vestíbulo principal.

No soy el indicado para hacer la crítica del estreno. De ello se encargará en su día García de la Puerta; pero puesto a informar sobre esta "premier" mundial de "El Cid", creo que puedo afirmar que se ha conseguido una película grandiosa para un personaje igualmente grandioso. El lenguaje cinematográfico es fluido y está llevado con buen pulso, aunque a veces resulta un poco solemne y ligeramente teatral en la lentitud y en el énfasis de algunas de sus escenas. Anthony Mann ha dirigidísimo la película no solamente con sensibilidad, sino también con comprensión y amor hacia el Cid y hacia nuestra vieja piel de toro. Charlton Heston y Sofía Loren se compenetran con sus personajes y dan en el celuloide un Cid y una doña Jimena de carne y hueso que corrian el riesgo de quedarse en modificadas caricaturas de cartón piedra.

La película dura tres horas. En la segunda parte la acción se hace ligeramente monótona; se abusa de lo monumental, se repiten los movimientos grandiosos de masas y el hilo argumental se diluye peligrosamente. Creo que si se cortasen algunas de estas escenas últimas—por lo demás, maravillosamente realizadas—la película ganaría en interés, en intensidad y en hilación narrativa.

"El Cid" adolece de algunos "americanismos" en su concepción y en su desarrollo; pero creo que es justo añadir que se trata, en conjunto, de una película excelente. Tiene momentos de auténtica antología cinematográfica, y los movimientos de masas, las batallas, las cabalgadas, la grandeza y la belleza del paisaje han sido magníficamente captados por una cámara ágil y sensible y subrayados por un color digno de la mejor pinacoteca filma que pueda imaginarse. La música y los diversos efectos sonoros son impresionantes, y adquieren en cierto modo, en ocasiones, la categoría de personajes. Al margen de los fallos antes apuntados puede deducirse, resumiendo, que "El Cid" ha vuelto a ganar una batalla: la difícil batalla de su incorporación al séptimo arte.

"El Cid", tanto en su reparto como en su labor técnica, es película de amplia participación internacional, dato éste que ha sido subrayado en Londres por la casa productora. En este sentido, sin embargo, me ha llamado la atención el detalle de que en esta superproducción no se ha concedido ningún papel, absolutamente ninguno, a ningún actor español. Entre los casi treinta actores que figuran en el amplio reparto hay nombres americanos, ingleses, franceses e italianos. Pero no hay ni un solo español, lo cual no deja de producir cierta perplejidad si tenemos en cuenta que la película relata la vida de un héroe español y que ha sido rodada íntegramente en España y con la participación de miles de nuestros compatriotas trabajando como extras. Me parece de perlas que la productora busque el negocio, como es lógico, escogiendo como figuras protagonistas a actores tan famosos y taquilleros como Charlton Heston, Sofía Loren, Herbert Long o Raf Vallone. La productora, por otra parte, es muy dueña de contratar a los actores que le dé la gana, sea cual fuere su personalidad. Pero no acabo de comprender por qué no ha contratado a ningún español para encarnar los papeles encomendados a actores extranjeros prácticamente desconocidos, algunos de los cuales podían haber sido sustituidos por actores españoles, en beneficio del resultado artístico o comercial de la película. Es cierto que en España escasean los actores de atracción taquillera universal, pero también es cierto que en España existen, en cambio, espléndidos actores con buena base profesional, con vocación y entusiasmo, a los que les hubiera gustado trabajar precisamente en esta superproducción dedicada al héroe de Castilla.

La "premier" mundial constituyó un gran acontecimiento en la vida cinematográfica y social londinense, y "El Cid", en conjunto, como he dicho, es una película excelente, realizada con seriedad, con talento, con una técnica extraordinaria, con unos medios supergigantescos, y lo que es más importante, con comprensión y con amor. Pero eso de que en su reparto no figure ni un solo nombre español me ha dejado, francamente, un triste sabor de boca.

La Administración francesa está gobernada por las mujeres

FRANCIA
Pilar Narviñón

Tienen la mayoría total en cinco Ministerios y van al copo en el resto

PARIS. (De nuestra corresponsal, Pilar Narviñón.)—En las naciones ocurre un poco como en las familias: hay familias bajo el signo dictatorial del varón en las que el padre, además de gobernar la casa, la administra. El lleva los cordones de la bolsa, y la mujer debe rendirle cuentas minuciosamente de todos y cada uno de los gastos del hogar. Hay otras familias en las que la mujer se ha emancipado, ha tomado las riendas de la contabilidad familiar y, en ellas, el padre puede hacerse la ilusión de que reina, pero, con la llave de los cuartos en el bolsillo del delantal, es la mujer la que gobierna.

En las naciones comienza a aparecer un fenómeno de administración que llegará sin duda a tener una gran repercusión en el futuro. Las mujeres, cuando van a la guerra, emplean unos medios muy diferentes a los megatónicos de los hombres. La evolucionada, preparada y consistente mujer del siglo XX se ha decidido a dar la batalla de su igualdad frente a los hombres, pero sin necesidad de recurrir a otra revolución francesa ni a otra guerra de Secesión. Sencillamente, ha abierto poco a poco sus fisuras en el dictatorial edificio de la pretendida superioridad masculina, y por estas fisuras—"qui va piano va lontano"—ha emprendido la conquista de sus posiciones estratégicas sin armar bulla con nuevas declaraciones de los derechos de la mujer.

Pongamos por ejemplo el que tengo más cerca, el de Francia, donde las mujeres son, sin discusión ninguna, primeras en la vanguardia femenina europea. Es cosa sabida que en Francia es la Administración la que gobierna el país, una Administra-

ción tan sólida, tan disciplinada, tan perfectamente jerarquizada y centralizada, que todos hemos podido ver una IV República con gobiernos de cuarenta y ocho horas y una V República con un complot de cada adoquín, y la nación sigue disciplinadamente en marcha, sostenida por su sólida Administración.

Sentada la base de toda la importancia de la Administración, que es la que gobierna el país, la dueña de la bolsa, por sí no fuera dueña del resto de los resortes nacionales, las francesas se han decidido a comenzar por ahí el asalto, y en estos momentos tienen ya la mayoría total de los puestos técnicos en cinco ministerios: Antiguos Combatientes, Trabajo, Educación, Asuntos Económicos y Salud Pública.

De 1.095.910 funcionarios franceses, 406.810 son mujeres, el 37 por 100. Hay ministerios en los que su mayoría es tan aplastante como en el de Trabajo, donde ocupan el 60 por 100 de la plantilla, y ni siquiera el Ministerio del Ejército se libra de esta invasión, y cuenta con 30.500 funcionarias.

Cuando cito estas cifras me refiero a funcionarias de todas las jerarquías, imagínese cuál será la mayoría femenina en el escalafón de auxiliares administrativos, aquí el récord es absoluto, el 80 por 100 de los auxiliares son mujeres, y en el ministerio de "la bolsa", el de Finanzas, el 75 por 100 de sus agentes de control son mujeres.

Salvo a la hora de llegar a ministros, en el que las mujeres están absolutamente batidas incluso en Francia, a la hora de la Administración hay mujeres en Francia que ocupan cargos altísimos de subsecretarías en

numerados ministerios, y como me decía con gracia comentando este fenómeno una amiga que ocupa un altísimo cargo en Asuntos Exteriores: "Entre mi estado mayor femenino y yo, que llevamos en el Quai d'Orsay un promedio de veinticinco años; y cualquier ministro, hemos "gobernado" nosotras muchísimo más."

Hablando de las defensoras de Ben Bella, tuve ocasión de insistir en una crónica sobre otro de los puntos de invasión femenina que se observan en Francia, el ejercicio libre de la abogacía. Tanto en los tribunales civiles como en los penales, el número de togadas es impresionante, y constituye una nota bastante impresionante el hecho de que ha sido precisamente en la defensa de los detenidos del F. L. N. donde las mujeres están en mayoría, una defensa que no deja de tener riesgos, y que requiere incluso un nada despreciable valor físico en los momentos por que atraviesa Francia, en los que una carga de plástico se la gana uno por menos de nada. Bien es verdad que de este valor físico ha dado pruebas hasta la B. B. nacional, que ha sido el primer francés que ha tenido el valor de presentar una denuncia por chantaje y amenazas contra la O. A. S., que le ha amenazado "con las consecuencias oportunas" si no les entrega una suma de cinco millones de francos. Brigitte Bardot no sólo ha denunciado el hecho, sino que lo ha hecho público en una carta llena de patriótica dignidad que le ha ganado las simpatías de todos sus compatriotas, y hasta un elogio apasionado del austero "Times" de Londres, que ha hablado con este motivo de la B. B. francesa por primera vez en su historia.

PISOS llave en mano SANDI, S. A.
VALOR TOTAL: 115.000 a 126.000 (menos Banco).
ENTREGA LLAVEROS: desde 32.000 a 39.000 ptas.
PLAZOS MENSUALES: 649 ptas.
COMUNICACIONES: autobús barrio Bilbao (Ventas).
VERLOS Y CONTRATAR: OFICINAS DEL BLOQUE Carretera Vicálvaro (antes del barrio Bilbao)

RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

Concurso para la adquisición de TUBERIAS DE ACERO ESTIRADO SIN SOLDADURA. Se admiten proposiciones de casas nacionales hasta las trece horas del día 22 del actual, debiendo acompañar a las mismas la documentación correspondiente.

NOTA IMPORTANTE

Las ofertas deberán formularse precisamente en el modelo que se facilitará al efecto, y enviadas en el sobre que asimismo se entregará. Ambos impresos se recogerán, junto con los pliegos de condiciones, en los puntos que seguidamente se señalan: Los pliegos de condiciones se podrán examinar en: MADRID, paseo del Rey, 22. Estaciones en: VALLADOLID, MALAGA, VALENCIA (Alameda), BARCELONA (Francia), BIBAO (Abando), LEON, OVIEDO, VILLAFRANCA DE ORIA, VIGO y ZARAGOZA (C. Sepulcro). La apertura de ofertas tendrá lugar en el Departamento de Adquisiciones y Almacenes, paseo del Rey, 22, a las diez horas del día 26 del presente mes. Madrid, 6 de diciembre de 1961.

VISPERAS DE CRISIS U. S. A. - O. N. U.

U. S. A. LANZA UN COHETE QUE EMITE DESTELLOS DE 62 MILLONES DE BUJIAS DE POTENCIA

- ADMINISTRACION KENNEDY: «Las N. U. son la piedra angular de la política exterior norteamericana»
- OPINION PUBLICA: «La política exterior U. S. A. no cuenta con el apoyo de la organización internacional»

POINT ARGUELLO (California), 8.—Un proyectil dispuesto para lanzar destellos de una potencia de 62 millones de bujías ha sido lanzado hoy al espacio desde esta base norteamericana. Los citados destellos debían producirse a los 1.480 kilómetros de altura, a los 2.255 y a los 1.450 en su ruta de descenso. Un portavoz de las Fuerzas Aéreas dijo que estos fogonazos serían fotografiados con cámaras especiales colocadas en unos seis puntos en la costa del Pacífico. De esta forma los científicos podrían medir con gran precisión las distancias entre los diversos puntos de la superficie terrestre. Poco tiempo después de producirse el lanzamiento, las Fuerzas Aéreas comunican que la prueba ha constituido un éxito.

NACIONES UNIDAS, 8. (Crónica de nuestro corresponsal, M. Blanco Tobío, por telex.) — La posibilidad de que la China roja ingrese en las Naciones Unidas, este año o el que viene, que para el caso es lo mismo, la posibilidad de que la China nacionalista sea expulsada de la organización internacional, y, por último, la posibilidad de que haya que admitir a las dos Chinas, como propuso el otro día Wachuto, el ministro de Asuntos Exteriores de Nigeria, no hacen, en ningún caso, felices a los Estados Unidos. Por eso no tiene nada de extraño que gente muy importante y un sector de la opinión, al parecer extenso, propongan como única salida honrosa para los Estados Unidos la de que éstos abandonen las Naciones Unidas con un desdén «Ahí queda eso».

No es la primera vez que se oyen aquí esas recomendaciones. Pero quizá ahora suenan más resacas que nunca. Es un hecho sabido que los rumbos que están tomando las Naciones Unidas, en ciertos terrenos, producen decepción, y en ocasiones indignación, y que no poca gente piensa como el senador Goldwater, apóstol del neoconservadurismo norteamericano. «El apoyo a las Naciones Unidas, proclaman energicamente nuestros dirigentes, es una de las piedras angulares de la política exterior americana», escribe Goldwater en su «best seller». «La conciencia de un conservador». «Yo—prosigue—confieso que estoy más interesado en si la política exterior americana cuenta con el apoyo de las Naciones Unidas.»

Actualmente habría que estrimar

mucho las cosas para afirmar que las Naciones Unidas apoyan la política exterior americana. Para muchos es más verdad lo contrario. Y si hemos de creer a otros, podría decirse que los Estados Unidos, en casos como el de Katanga, están sirviendo a las Naciones Unidas contra los intereses de la política exterior americana. Quienes así piensan —y escriben, cada vez con más frecuencia— exponen argumentos como este que acabamos de oír: en la última sesión del Consejo de Seguridad, en la que se decidió la política a seguir con Katanga, Rusia vetó las dos más importantes propuestas presentadas por Stevenson. Y aprobó, en cambio, exactamente, lo que había propuesto Zorin, el delegado ruso. Y esto, con el voto a favor de los Estados Unidos (?).

De forma que la política que las Naciones Unidas están ejecutando por la fuerza en Katanga es la impuesta por la Unión Soviética, con la ayuda de dos votos en el Consejo de Seguridad y del voto favorable de Stevenson, rematando todo este equivoco el hecho de que sean aviones americanos los que están atendiendo el puente aéreo de suministros para los «casos azules» en Elisabethville. Técnicamente, esta ayuda va destinada a las tropas de las Naciones Unidas. Pero de hecho, esa política de las Naciones Unidas ha sido virtualmente impuesta, como queda dicho, por Moscú en el Consejo de Seguridad, donde el veto de Zorin invalidó la propuesta de Stevenson de ampliar la operación de limpieza de sediciosos no sólo a Katanga, sino a las provincias donde capitanea grupos banderizos el procomunista y

prosoviético «delfín» de Patricio Lumumba, Gizenga.

«Extrañas cosas que pasan por el mundo—nos decían esta tarde—: Moscú no ha permitido que se levantara un dedo contra su favorito, Gizenga. Pero Washington está moviendo la máquina que amenaza con aplastar al único prooccidental que hay en el Congo, que es Tshombe, de quien, sin duda, pueden decirse muchas cosas; pero en ningún caso pones que de cualquiera de sus compatriotas de Leopoldville, esos organizadores del caos permanente.»

En la revista «Newsweek», su corresponsal en el Congo citaba esta semana a un europeo que dijo estas palabras, enfurecido: «Es una pena que los quince aviadores italianos asesinados no sean americanos, porque si lo fuesen, pensarían de distinta manera sobre lo de Katanga.»

Con más propiedad que nunca, bien puede hablarse, pues, de una merienda de negros.

No son sólo muchos americanos los que confiesan sinceramente que no saben qué es lo que se propone Washington. Ingleses y franceses, que están hasta la coronilla del «affaire» Congo, se están haciendo también esa pregunta. Ciertamente no podría afirmarse que Londres y París se solidarizan con Washington en lo de Katanga, más allá de lo puramente formal.

Si, por un lado, los Estados Unidos probablemente van a ganar en Katanga una pequeña guerra que no es la suya, aunque la paguen, pues Rusia se niega a contribuir a la operación de las Naciones Unidas en el Congo, por otro lado, están a punto de perder otra, en las Naciones Unidas, que si es la suya: la de China, este año o el que viene.

Nosotros no creemos que los Es-

tados Unidos, pese a semejante balance provisional, vayan a abandonar las Naciones Unidas, aunque la propia Rusia debe temerle, cuando el otro día le oímos a Zorin explicar con gran elocuencia las razones por las que los Estados Unidos no deben marcharse de la organización. Esto, a propósito de la representación china y tras atacar personalmente a Stevenson. Pero que estamos

a las puertas de una crisis Naciones Unidas-Estados Unidos si la China roja fuese admitida, y de una crisis grave si la China nacionalista fuese expulsada, es algo que se olatea en el aire. Para cuando sea, la Administración Kennedy—según sus críticos—tendrá que seleccionar mucho las razones justificativas de un continuado apoyo total a las Naciones Unidas.

Santo Domingo: Balaguer dimitirá en enero «por razones de salud»

- ★ Ocupará después algún importante cargo diplomático, quizá a jefatura de la Delegación dominicana en la O. N. U.
- ★ El general Echevarría, «hombre fuerte» del momento, parece aceptar el acuerdo de coalición de los partidos políticos

SANTO DOMINGO, 8. (Crónica del corresponsal de Europa Press, recibida por telex, en exclusiva para PUEBLO.)—El anuncio oficial del acuerdo alcanzado por el Gobierno y los partidos de la oposición no se ha hecho público el jueves, en contra de lo que se esperaba. Y así llegó la hora del toque de queda, sin que los dominicanos pudieran llevarse a su casa la tranquilidad de una normalización que todos ansian. Sin embargo, se sabe que hay acuerdo, y si bien continúa la huelga, efectiva en un 80 por 100, no se han registrado incidentes violentos en las últimas veinticuatro horas.

La solución de la crisis se basa en una fórmula de conciliación que dispone la dimisión del Presidente Balaguer en el mes de enero. Se dará como versión oficial el precario estado de salud que recientemente le llevó a recluirse en la clínica Marion. Se tiene entendido que inmediatamente después de su dimisión se le confiará algún importante cargo diplomático e incluso se señala que ocupará la jefatura de la Delegación dominicana en las Naciones Unidas.

Igualmente se fija definitivamente la fecha del 16 de mayo para la celebración de elecciones nacionales. Mientras tanto, y según lo dispuesto en el acuerdo conciliatorio, el país estará go-

bernado por un Consejo de Estado, integrado por siete miembros, que asumirán el Poder bajo la presidencia de Balaguer, y actuará hasta que se celebren las elecciones o hasta que se consiga la formación de un Gobierno de unidad nacional.

Para estudiar los términos del acuerdo el Gobierno estuvo reunido en el palacio presidencial durante casi toda la jornada del jueves. A las nueve de la noche terminó el largo Consejo, sin que se hiciera pública ninguna referencia oficial al mismo.

Sin embargo, en fuentes bien informadas se anuncia que el punto más discutido fue el referente a la participación de las fuerzas armadas en la Junta provisional. El Gobierno rechazó la propuesta de la Unión Cívica, de acuerdo con la cual entrarían en el «Consejo de los siete» un representante de las fuerzas armadas, otro de la Iglesia católica y «cinco personalidades dominicanas».

El hecho de que el general Echevarría, ministro de Defensa y «hombre fuerte» de la República Dominicana, asistiese al Consejo de ministros de anoche, parece confirmar su aceptación,

en principio, de la fórmula que prevé una coalición integrada por elementos en su mayor parte civiles. A pesar de todo, para Echevarría casi todas las personalidades civiles de la política dominicana «son sospechosos».

Se dice—es un rumor importante—que el general Echevarría tiene a su lado a dos eminencias grises. Se trata de dos antiguos oficiales de la Luftwaffe alemana, Otto Winterer y Siegfried Müller, cuya presencia en el cuartel general de Echevarría ha sido constatada en los últimos días. Pero nadie ha podido afirmar con claridad cuáles son las actividades de los dos viejos aviadores de Hitler al lado del general Echevarría.

VETERINARIO

precisa importante laboratorio para propaganda y venta de sus productos de veterinaria. Enviar «curriculum vitae». Absoluta reserva a colocados. Dirigirse por escrito al núm. 7.076 de Alas. Alcalá, 32.

Protestas en Inglaterra contra las bases norteamericanas

- ★ El Gobierno toma medidas para evitar una marcha hacia las instalaciones
- ★ Los manifestantes no desisten de sus anunciados planes

LONDRES, 8.—El Ministerio del Interior ha asegurado, en la Cámara de los Comunes que «todos los pasos necesarios» han sido tomados para evitar que el grupo británico sobre el desarme realice una marcha a las bases de las Fuerzas Aéreas norteamericanas en Inglaterra.

La Comisión de los 100 había planeado una «invasión» de las bases mañana, sábado, como protesta en favor del desarme nuclear. (Efe.)

TEMOR A UN GRAVE CONFLICTO

LONDRES, 8.—Un grupo británico de manifestantes contra las pruebas nucleares ha decidido llevar a cabo sus planes para manifestarse ante las bases de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, mañana, a pesar de las incursiones de la Policía en su sede y de las advertencias formuladas ante la Cámara de los Comunes

sobre la conveniencia de no llevar a cabo tales manifestaciones, que pueden dar como resultado problemas de gran importancia.

Un portavoz del grupo, conocido por el Comité de los 100, ha revelado en una conferencia de Prensa en Londres que los planes han sido ya formulados y se llevarán a cabo sin cambio alguno.

El secretario del Interior ha puesto de relieve que los aeródromos norteamericanos son «lugares prohibidos», de acuerdo con las leyes establecidas. (Efe.)

ALAMBRADAS PARA PROTEGER LOS AERODROMOS

LONDRES, 8.—Soldados británicos han comenzado hoy a dar los últimos toques a una alambrada de unos quince kilómetros de longitud que rodea a una base norteamericana, con el fin de impedir que sea invadida por un grupo de manifestantes antinucleares.

La «invasión» de la base fué anunciada para el próximo sábado por miembros del llamado Comité de los 100, cuyo presidente es el filósofo Bertrand Russell. Se trata de la base de Wethersfield, vigilada ahora por unidades del Ejército y refuerzos de la Policía, dotados de perros, ante la amenaza de «invasión».

Los manifestantes anunciaron que pretendían infiltrarse en la gran base aérea estadounidense con objeto de «inmovilizarla», añadiendo que no se detendrán ante las alambradas.

En una conferencia de Prensa celebrada ayer, un portavoz del Comité de los 100 dijo que «trataban de formar quince grupos, compuesto cada uno por 30 personas, para actuar en forma de co-

mandos, los cuales se adentrarían en la base para tomar posiciones frente a los aviones y las instalaciones de combustible». Añadió el portavoz que si los perros atacaban a los manifestantes, éstos se sentarían en el suelo, porque, según se tiene entendido, los perros no atacan a las personas sentadas. (Efe.)

90 PLAZAS AUXILIARES

de Administración de Justicia, con más de 25.000 pesetas. Para ambos sexos. Mayores de diecisiete años, sin tope máximo. Instancias hasta el 27 de diciembre. Preparación sencilla. Nuevas contestaciones. Clases orales y por correspondencia. Autorizado modelo E. N. número 115. Pida urgentemente programa gratuito, con modelo de instancia (franqueo: dos pesetas).

PROXIMAS OPOSICIONES

Secretarios Ayuntamientos de Tercera, jefes de almacén y Policía Armada. En ninguna se exige título. Pida programa gratis (franqueo: dos pesetas).

Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto a Puencarral, 57). Metro Tribunal. MADRID-10.

NECESITAMOS

montadores ascensores 1.ª y 2.ª categoría

Conde Vilches, 19 (9.851)

Adenauer escribe a Kennedy

- ★ El canciller desea que Francia se una a la posición anglonorteamericana
- ★ Ultimo intento de reanudar con Rusia negociaciones sobre Berlín

WASHINGTON, 8.—El canciller alemán occidental, doctor Konrad Adenauer, en una carta al Presidente Kennedy, ha prometido dar al Presidente francés, general Charles de Gaulle, completas explicaciones del deseo de los Estados Unidos de reanudar las conversaciones sobre Berlín con Rusia.

Adenauer y De Gaulle se reúnen el sábado en París. Kennedy confía en que el canciller será capaz de persuadir al líder francés para que apoye otro esfuerzo aliado para llevar a la U. K. S. S. a la mesa de conferencias sobre una «base honorable». Si Adenauer fracasa, Kennedy y el primer ministro británico, Harold Macmillan, en su reunión de las Bermudas, poco antes de Navidad, tendrán que decidir si siguen adelante, sin Francia, en el sondeo de las intenciones rusas.

La carta de Adenauer a Kennedy, que fué recibida en la Casa Blanca hace varios días, era la respuesta a un mensaje del Presidente norteamericano, enviado al canciller después de las conferencias que ambos sostuvieron en Washington.

Altos funcionarios norteamericanos dicen que la carta demuestra que Adenauer intenta hacer todo lo posible para acercar a Francia a la posición británico-norteamericana. Mas las perspectivas para la unificación de los aliados no parecen, exteriormente, prometedoras. De Gaulle, a través de su ministro de Asuntos Exteriores, Couve de Murville, ha vuelto a recalcar enfáticamente su oposición a cualquier discusión con Rusia en las presentes condiciones.

A menos que Adenauer tenga éxito y logre obtener la aprobación francesa a las conversaciones de sondeo aliadas con el Kremlin, la conferencia de ministros del Exterior occidentales, que se iniciará la próxima semana en París, parece condenada al fracaso en su esfuerzo para coordinar la estrategia aliada sobre Berlín. (Efe.)

¡¡ATENCIÓN!!

Para dar a conocer nuestros vinos, durante el mes de diciembre y enero ofrecemos los siguientes LOTES, sin competencia posible:

LOTE n.º 1 Compuesto de 12 botellas:

1	botella 3/4 litro	Moscatel Extra Dorado.
2	" "	Rancio Seco Añejo.
1	" "	Tinto Selecto Nirola.
2	" "	Rosado Selecto Nirola.
1	" "	Tinto Añejo Priorato.
2	" "	Blanco Selecto Nirola
1	" "	Malvasía clásica.
1	" "	Quina Santa Ursula.
1	" "	Vermut Riche.

Ptas. 315. Sin más gastos y en su domicilio.

LOTE n.º 2 Compuesto de 6 botellas:

1	botella 3/4 litro	Moscatel Extra Dorado.
1	" "	Rancio Seco.
1	" "	Rosado Selecto.
1	" "	Tinto Añejo Priorato.
2	" "	Quina Santa Ursula.

Ptas. 165. Incluido embalaje y en su casa.

LOTE n.º 3 Compuesto de 4 botellas:

1	botella 3/4 litro	Rosado Selecto.
1	" "	Moscatel Extra Dorado.
1	" "	Rancio Seco Añejo.
1	" "	Quina Santa Ursula.

Ptas. 125. Incluidos todos los gastos.

Es una oferta de la

TARRACO VINICOLA, S. L.

de sus vinos de Tarragona

PEDIDOS EN MADRID A

Representaciones DEMBDINA

ESCOSURA, 5

Tels. 224 02 00 y 253 52 94

HABLAN LOS PROTAGONISTAS

YANKO DAUCIK no es aún jugador del Real Madrid

LA NOTICIA LA DESMIENTEN EL PADRE DEL FUTBOLISTA Y EL GERENTE DEL MADRID

UN colega madrileño de la tarde publicó ayer, en sus páginas deportivas, la noticia de que Yanko Daucik había firmado por el Madrid.

Puestos al habla con don Fernando Daucik, éste nos comunicó telefónicamente desde Sevilla que no había autorizado a su hijo para firmar por ningún equipo, ni aunque éste fuese el Real Madrid. Si, nos aseguró, que permitía a su hijo, menor de edad, establecer conversaciones y contactos con cualquier club.

Quede claro, pues, que todavía no hay nada de cierto en la afirmación de que Yanko Daucik pertenece ya a la plantilla de jugadores del pentacampeón de Europa.

con su hijo. Estábamos todos invitados a tomar una copa y, cosa natural, hablé con los Daucik sobre lo ocurrido en su fallido fichaje por la Fiorentina y sobre su situación actual. Como comprenderá, es perfectamente lógico que, metidos en el ambiente futbolístico, hablemos de las cosas del fútbol y no de la muerte de Manolete o de las inundaciones en nuestra tierra.

—¿Asistió el señor Saporta a esa "velada amistosa"?

—No. Le repito que fue una simple conversación particular entre la señora Daucik, Yanko y yo.

—¿Se llegará a un acuerdo, en un futuro inmediato, para que el joven Daucik vista los colores madridistas?

—Daucik es un futbolista interesante, pero que por ahora no ha pensado en fichar el Real Madrid. ¿Sabe una cosa?

—Usted dirá, don Antonio.

—El que tiene muchas probabilidades de fichar a Yanko es el Club Deportivo Español, de Barcelona.

Hierro, después de oír misa en compañía de su madre. Entrevista escueta, concreta, conseguida por teléfono.

—¿Es usted jugador del Real Madrid?

—No. En el momento sigo siendo un "amateur" que tiene varias proposiciones de fichaje hechas por equipos españoles y extranjeros.

—¿Está entre los primeros el Deportivo Español de Barcelona?

—Cierto. Está el Español entre los equipos que se interesan por mi fichaje.

—¿Han sostenido su madre y usted conversaciones con los señores Saporta y Calderón Hernández sobre su posible incorporación al Madrid?

—También eso es cierto. La última conversación la mantuvimos ayer.

—¿Por qué no fichó por el Real Madrid?

—No llegamos a un acuerdo.

—¿Se pueden considerar definitivamente rotas las negociaciones entre el Madrid y usted?

—Las conversaciones continúan, pero igual puedo fichar por el Madrid que por otro equipo.

—Así estaba hasta las doce y media de la mañana el asunto tan traído y llevado del salto de Yanko Daucik del campo "amateur" al profesional. Luego, cuando el momento del fichaje se produjo (por el Madrid, por el Español o por otro club), habrá que esperar que Yanko rinda sobre los terrenos de juego de acuerdo con esta polvareda informativa que en torno a su nombre se ha levantado desde que la Fiorentina se interesó por su fichaje.

Revolución en el «once» de Francia



SKIBA El seleccionador nacional francés, Georges Verriest, que pretende conservar, al menos contra España, las líneas de atrás que tan eficaz labor de contención rindieran en Sofía, va a ensayar a Henri Skiba como delantero centro, lo cual constituye la nota revolucionaria y una de las incógnitas de la actual selección. Skiba tiene treinta y cuatro años, nació en Alemania y el primer deporte que practicó fue el boxeo. Hasta los veinte años no sintió atracción por el fútbol, y ello ocurría en Baviera. De allí pasó a Nuremberg, donde le descubrieron los franceses del Nancy. Después de adquirir la nacionalidad francesa fue seleccionado para formar en el equipo B en dos ocasiones y en el A una vez, contra Bélgica. Skiba es todo un jugador en el terreno de juego. Incansable y tenaz en el esfuerzo, ha dicho: "Si estoy encantado en el Stade es, precisamente, porque allí nos obligan a un trabajo duro e intenso." Verriest, conquistado por la vitalidad y el entusiasmo de Skiba, va a "ensayarlo" frente a España con la mirada puesta en el encuentro de Milán, frente a Bulgaria.



Pulso del día

SEÑORIO

LA reciente catástrofe de Sevilla, como las acaecidas en Valencia y en el País Vasco, lo mismo que aquella terrible de Frejus, movieron al Madrid a hacer acto de presencia en circunstancias tan dolorosas.

Por lo apretado del calendario, no le ha sido posible al quintuple campeón europeo celebrar allá algún encuentro con la finalidad de obtener beneficios destinados a las víctimas, pero ha enviado una importante cantidad, 100.000 pesetas, que cumple plenamente el propósito.

CLARA CON LIMON

Dos horas de vuelo, y la libertad para muchos.

Lo malo es que el lunes hay que volver.

Dos ausentes: uno, Rivilla, por mala suerte, y el otro, Peiró, por listo.

La situación del "Barça" debe ser angustiosa con esos doscientos ochenta y cuatro millones, cantidad a liquidar a fin de año.

Y dale. Vamos a tener Yanko hasta en la sopa.

Como Saporta siempre es noticia, se las arregla para que el más mínimo de sus pasos lleve el marchamo del misterio.

Jamás habrá habido un directivo que no defraude el interés que sus idas y venidas despiertan.

Hoy, entrenamiento para unos en Colombes y para otros en Pigalle.

A estas horas don Pedro estará pronunciando su "speech" bilingüe de despedida.

Aquí nos dejas, Perico.

Otra fiesta en honor de don Santi como la de ayer, en Almansa, y empieza a cumplir los años al revés.

CAYETANO

HABLA EL REAL MADRID

A las doce de la noche, larga conversación telefónica con don Antonio Calderón Hernández, gerente del club madridista.

—Enhorabuena, don Antonio, por el fichaje de Daucik "junior"—fueron nuestras primeras palabras.

—Gracias por la felicitación, pero no hay, en absoluto, motivos para darme la. Yanko Daucik no es jugador del Real Madrid.

—Pero han existido, por lo menos, conversaciones.

—Hombre, han existido conversaciones con la madre y con el muchacho, igual que ésta que estoy manteniendo por teléfono con usted. También hablé esta mañana en el aeropuerto con Enrique Collar y ello no quiere decir que el Real Madrid haya fichado al gran extremo atlético, o vaya a ficharlo.

—¿Qué hay de cierto en la información publicada esta noche por un colega?

—Apenas nada. Anoche, en casa de unos amigos comunes, coincidí con la señora Daucik y

LA CALLE DICE

Don Luis Guijarro—viajero, por cierto, dentro de poco tiempo, a las tierras colombianas—no está en su casa. Pero a cambio encuentra el informador una versión muy ajustada a la realidad de las andanzas de Yanko Daucik en sus últimos días madrileños.

—El fichaje del hasta ahora jugador amateur del Betis por el Real Madrid estuvo a punto de cristalizar anoche, pero todo se deshizo porque el equipo blanco ponía unas condiciones al muchacho que éste no podía aceptar. Daucik está a estas alturas libre de compromiso y es muy posible que firme por el Español después de una reunión que tendrán mañana sábado Guijarro, el jugador, su madre y los directivos españoles.

La versión de los "iniciados" en el asunto afina más. Se da como ciertamente celebrada otra reunión—a la que sí asistió Saporta—en la tarde de ayer entre "mama" Daucik, su espigado retoño, don Antonio Calderón y el "técnico en finanzas" madridista. Fue después de esta reunión cuando el joven Daucik, por teléfono, explicó a Calderón los motivos que tenía para no poder aceptar el fichaje por el Madrid.

EL JUGADOR PUN-TUALIZA

A las doce de la mañana de hoy Yanko Daucik acababa de regresar a su hotel de Puerta de

ALTA PELETERIA
FACILIDADES DE PAGO

El Lince

PRECIADOS, 16
TELEF. 221 65 41



VAN SAM Las dudas de M. Verriest han de ser terminadas, al momento de su resolución, una verdadera sorpresa por la designación del puequeño Van Sam para ocupar el puesto del que parecía intocable Rahis. La medida es revolucionaria y atrevida, pero el seleccionador se ha decidido a jugar esta carta sensacional como prueba del fuego para un equipo que, según sus palabras, "será el que jugará contra Bulgaria, salvo el imponderable de las lesiones o el notorio bajo rendimiento de alguno de sus componentes". Los expertos entienden que el enlace Heutte-Van Sam puede ser un punto que acentúe debilidad por causa de la semejanza de estilo—los dos son delanteros en punta—que caracteriza a los dos hombres del Racing. Van Sam es muy joven. Acaba de cumplir su servicio militar, cuya circunstancia, de inactividad deportiva forzosa, ha podido dejar su huella en el punto de su preparación. "Me encuentro bien, pero no estoy del todo satisfecho porque no he recuperado todavía mi forma. Espero, sin embargo, que todo irá bien." Esto dijo Van Sam al conocer su designación de internacional.

COPA DE CIUDADES EN FERIA

Dos jugadores por bando fueron expulsados en el partido BIRMINGHAM - ESPAÑOL

BIRMINGHAM (Inglaterra), 7. — El Birmingham City, equipo de Primera División de la Liga inglesa, ha vencido al Real Club Deportivo Español de Barcelona por 1-0 en partido de vuelta correspondiente a la Copa de Ciudades en Ferias celebrado esta noche en Birmingham. Final del primer tiempo: 0-0.

El R. C. D. Español venció en el partido de ida por 5-2. Queda, pues, eliminado el equipo inglés por 5-3 con el agregado.

El estadio de St. Andrews, donde esta noche se ha celebrado el encuentro, se encontraba helado y los jugadores tuvieron grandes dificultades para manejarse.

Cuatro jugadores—dos de cada equipo—fueron expulsados del terreno de juego.

Alineaciones: **BIRMINGHAM CITY:** Schofield; Lun, Sissons, Hennessey; Smith, Beard; Hella-well, Orrit, Harris, Leek y Auld. **R. C. D. ESPAÑOL:** Piris; Sastre, Riera, Santos; Abel, Gorda-juela; Torres, Ribas, Indio, Czibor y Camps.

El Español, que comenzó este segundo encuentro con una ventaja de tres goles, correspondientes al partido de ida, estuvo a punto de aumentar su ventaja en los primeros minutos de juego. Gordajuela consiguió burlar a la defensa con un tiro largo y Czibor realizó el disparo, que rebotó en un poste, con Schofield completamente fuera de combate.

Los españoles trataron de aumentar su ventaja manteniéndose todo el tiempo a la ofensiva.

Sus magníficas combinaciones en la delantera, con Indio como pieza clave, puso muchas veces fuera de combate a la defensa del Birmingham.

El Birmingham City, por su parte, tampoco se quedó atrás en su juego, pero la cerrada defensa del Español lo contuvo, con Abel a la cabeza.

Comenzó la segunda parte con algo de movimiento. Después de un córner lanzado contra el Birmingham a los cincuenta y siete minutos de juego, el árbitro Tommy Wharton expulsó a Harris y Abel, que se vieron envueltos en una serie de incidentes de menor importancia al principio del partido.

Tres minutos después Auld marcó el único gol del encuentro a poca distancia de la meta.

A los sesenta y ocho minutos de juego se vuelven a desatar los ánimos. Auld tiene un violento encuentro con Ribas y éste recibe varias patadas del extremo izquierdo inglés. Ribas contesta del mismo modo y se desarrolla un simulacro de combate de boxeo entre ambos jugadores. El resto de los jugadores interviene tratando de separar a los contendientes. El árbitro lo consigue al fin y los expulsa. Ambos jugadores se niegan en un principio, pero después de un momento de duda, y al recibir el abucheo del público, se retiran a los vestuarios.

Con ambos equipos reducidos a nueve jugadores se calman los ánimos. Hacia el final del encuentro el Birmingham estuvo a punto de marcar un tanto, pero la pelota se estrelló contra un poste. (Afil.)



CAMBIO DE TABLADO

Fred Galiana, el boxeador desconcertante, genial siempre por sus más o por sus menos, ha dado vida a su última pirueta. Del ring se trasladó al escenario para convertir el "galianismo" de su estilo en gracia de bulería o de cha-cha-chá. Siempre será esto más tranquilo y menos peligroso que encontrarse frente a la fría sonrisa de Davey Moore o a la estampa inapreciable de Bobby Ros. Para algunos "la vida es así": cambio de escenario. Galiana, que pudo ser y no quiso una gran figura del boxeo, quiere ahora, y no sabemos si podrá ser, una estrella del folklore. Cada loco con su tema. Veámosle aquí en la noche de su "premiere", en un teatro de Barcelona, junto a sus "partenaires", el torero y artista de cine Enrique Vera y Rosita Ferrer de Galiana. (Foto Fiel.)

"El equipo español no ha conocido todavía la derrota bajo la égida de Escartín" ("L'Equipe" de hoy)

En París hace un frío terrible y amenaza nieve

DIVERTIDO RETRATO de FELIX RUIZ

PARIS, 8. (Crónica de nuestro enviado especial, Miguel Ors.)—Llevamos en París solamente unas horas, pero nos han bastado para percatarnos del interés que los franceses conceden al encuentro del domingo entre las selecciones «A»

de España y Francia. Se escribe del match en todos los periódicos con profusión de comentarios e informaciones, y a todos inquieta de una manera indisoluble las posibilidades del equipo francés. «L'Equipe» señala que España no ha venido a Pa-

ris a cumplir un trámite amistoso, sino a convencer y ganar. "El equipo español—dice textualmente el famoso rotativo parisiense—no ha conocido todavía la derrota bajo la égida de Escartín, y éste, en sus declaraciones de ayer en el aeropuerto, manifestó que su ilusión es dejar el cargo invicto. ¿Lo conseguirá?"

Esa es la preocupación de los galos. ¿Conseguirá Escartín alcanzar esa meta? Los franceses, que por otro lado desean y esperan ardientemente el triunfo de su representación, no quieren mostrarse pesimistas y quieren todas sus ilusiones en halagar y elogiar las cualidades y condiciones de los hombres que integrarán el nuevo y experimental once nacional gallo. No por eso, sin embargo, ocultan que en el adversario, dirigido por "el siempre joven y pimpante Alfredo di Stéfano", habrá una resistencia y calidad ignorada, pero de seguro rendimiento positivo.

PARIS, SIEMPRE PARIS

Ya hemos dicho que hace un frío terrible. Añadiremos que, aunque no hay amenaza de lluvia, el cielo está blanco, con ganas de soltar nieve. Los partes meteorológicos, por otro lado, no descartan esa posibilidad. Esperemos que la nieve, si es que ha de llegar, no cubra de blanco las calles parisienses hasta el lunes o el domingo, después del partido, por lo menos. Por lo demás, París, para el turista, está tan atractivo como siempre.

LITERATURA DESMEDIDA

Los periodistas franceses, desmedidos y exagerados siempre tanto en el elogio como en la censura, han hecho de Félix Ruiz este divertido y apasionante retrato:

"Es fuerte, un navarro arriesgado y valiente, todo sangre y nervio, arrojado y atrevido como sus paisanos en las famosas fiestas de San Fermín. También él, cuando era del Osasuna y el destino no le había abierto de par en par las puertas del más grande equipo del mundo—el Real Madrid—, se lanzaba a la calle, capote en mano, para enfrentarse gallardamente con el sanferminesco astado, poderoso, traidor, desconcertado.

Ruiz es por ello otro futbolista-torero valiente, luchador y peligrosísimo en el tiro. De su tierra ha heredado el coraje, el sentido de la heroicidad. De Puskas ha aprendido a hacer goles."

Ni que decir tiene que como el bueno de Ruiz tenga una deficiente o irregular actuación en Colombes, las fiestas de San Fermín van a perder en el próximo año afluencia de turistas franceses.

Ben Ali, descalificado por golpe bajo, pierde el título español de los gallos

Victoria insulsa de INFANTE por k. o. sobre MOKTAR

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe, transmitida por telex.)—Triste signo el del boxeo en Barcelona. Se había hecho lo humanamente posible por levantar la afición. Se había montado una buena velada, con el señuelo de dos campeonatos de España. Se había llamado el Price a rebosar. Al final, la gente salió francamente decepcionada. La reunión se redujo a cenizas.

La velada empezó con la pelea de Diego Infante (71 kilos), que ponía en juego su título de los pesos medios, frente a Moktar (71,200), que era el teórico aspirante. Moktar aumentó muchos kilos, y con el notable cambio de división perdió sus virtudes de antaño, que eran la velocidad, la precisión y la esgrima. Moktar fue un aspirante que en ningún momento justificó los méritos de tal distinción. Salió temeroso de su rincón. Cedió por completo la iniciativa a su rival y se escudó, una y otra vez, en el cuerpo a cuerpo, sin lanzar apenas sus brazos.

Diego Infante, el campeón, aceptó el mando de las operaciones y, una y otra vez, fué por delante, pero siempre moviendo únicamente la mano izquierda; con la derecha pegada al cuerpo, como si tuviera miedo de dañar a su adversario. Y, si criticamos la pobrísima actuación del aspirante, hemos también de criticar la conducta del campeón. Infantes pudo, en muchas ocasiones, meter su puño para rematar su trabajo con la zurda y no lo hizo hasta el último momento, casi forzado por las circunstancias. ¿Quería ganar el combate con una mano?

Lo cierto es que el árbitro tuvo que amonestar, una y otra vez, al campeón. Transcurrieron ocho asaltos sin pena ni gloria, con completa ventaja para Infante, que, con una mano, hacía más que el aspirante. En este bajo tono se llegó al noveno round, que sería el último del anodino combate. Infante, tras la amonestación, conectó dos buenos derechazos al mentón de Moktar, y al final de un cuerpo a cuerpo tocó con la izquierda el hígado de su adversario. El golpe no había sido demasiado potente. Moktar quedó doblado, en pie, y el campeón, que en principio marchaba hacia su rincón, le pegó entonces con las dos manos, a cara y cuerpo, hasta derribarlo.

Contó el árbitro Tatae ocho, se reincorporó el aspirante, pero para caer definitivamente, sin ser tocado de nuevo, y mientras el árbitro reanudaba la cuenta, lanzaron los cuidadores la toalla. Con arreglo a las normas, el colegiado siguió la cuenta hasta el final, decretando el "k. o.". Moktar quedó largo tiempo inconsciente sobre el ring. El golpe al hígado no había sido demasiado fuerte, pero en el intervalo hasta la caída—unos veinte segundos—recibió más que a lo largo de los veinticuatro minutos de pelea.

Sólo falta, para rematar la noche, el desenlace tan impre-

visto como absurdo del otro combate por el título, que enfrentaba a Ben Ali (51,900 kilos), titular de los gallos, contra "Ratón" Osuna (52,300). El primer asalto justificó plenamente el interés despertado. Ali, moviéndose maravillosamente bien, dominaba la situación con la precisión de su trabajo con la derecha, y su remate, certero y centelleante, con la izquierda. El aspirante al título continental de los moscas se movía pasmosamente bien sobre el cuadrilátero, poniendo en un brete, con su agilidad y facilidad de desplazamiento, al diminuto Osuna, que, con mucha voluntad, se veía imposibilitado de alcanzarle. Ben Ali se apuntó el primer round a su favor y el público empezaba a congratrase nuevamente con el noble arte del pugilismo.

Pero mediado el segundo asalto llegaría el escándalo. Siguió Ali con su superioridad técnica y precisión de golpes. "Ratón" había solucionado, en parte, su problema de menor envergadura, forzando su ritmo de acción y llegaba, de cuando en cuando, a intercambiar algún golpe con su adversario. De pronto, a la salida de un cuerpo a cuerpo, lanzó Ben Ali su potente zurda por debajo del calzón, y Osuna se desplomó, dió una vuelta y quedó boca abajo, pateando y quejándose del golpe bajo recibido.

Contó el árbitro los diez segundos reglamentarios y se dirigió a la mesa de los cronometradores, mientras los cuidadores trataban de reincorporar a Osuna y llevárselo a su rincón. El aspirante, a medio camino, volvió a caer y siguió quejándose.

Se llevarían escasamente dos minutos del "suceso", cuando se dictó el fallo: descalificación de Ben Ali y proclamación de Osuna como campeón de España.

El golpe bajo, a nuestro juicio, existió. Lo vio casi todo el mundo, y el mismo Ali se arrojó en el cuadrilátero, pidiendo disculpas al público. Pero las nuevas normas pugilísticas señalan, para estos casos, que se puede aplicar una neutralización de tres minutos para dar tiempo a la víctima a reponerse. El colegiado levantino señor Pierra—que juzgó los campeonatos—nos aseguró después, al borde del "ring", que había dado este margen y que, agotados los tres minutos, optó por dar la decisión. A nadie le dió la impresión de que se hubieran consumido los tres minutos. Osuna, en los vestuarios, nos dijo que probablemente, de haber contado con más margen, se hubiera recuperado, porque justo al bajar del "ring" empezó a sentirse mejor.

Cuando nosotros hablamos con él, recién terminada la pelea, estaba bastante fresco. Tanto que nos reafirmó en nuestra creencia de que, de haber querido, podría haber continuado el combate. La "coquilla" y el espa-

ño de tiempo transcurrido daban pie a un hombre para volver a pelear, si éste era su propósito. "Ratón" Osuna debió preferir acogerse al beneficio de la duda en lugar de defender su suerte, más o menos mermada de facultades.

Como sea, hay que solventar rápidamente esta cuestión. De momento no sabemos si la Nacional aceptará el fallo, habida cuenta del desenlace poco ortodoxo que llevó a este cambio de título en perjuicio de un hombre que—aun cuando sea en otra categoría—es aspirante a un título europeo.

Aun cuando creemos que una rápida pelea de desquite, a montar en tiempo mínimo, sería la solución ideal, el mismo Ratón nos decía:

—El muchacho, Ben Ali, no ha tenido la culpa de lo ocurrido. A mí no me interesa el título de los gallos, puesto que mi categoría es la de los moscas. Acepté la pelea por dirimir una cuestión de supremacía y porque el batir a un hombre de su categoría internacional es siempre interesante. Pero estoy dispuesto a boxear con él donde sea y cuando sea. Ni a él ni a mí nos reporta ningún beneficio este resultado...

Un difícil encuentro para los "bes" en Zaragoza

V A a ser muy difícil para los "bes" españoles su encuentro con los de Francia. Monsieur Verriest envía a Zaragoza una fortísima alineación, encabezada por cuatro hombres que él mismo había seleccionado para la difícil papeleta de Milán, donde frente a Bulgaria habrá de disputar la selección del país vecino el derecho de ir a Chile. Los cuatro jugadores a que nos referimos son: Colonna, Harbin, Grillas y Mahi. Pero la formación elaborada por Escartín-Barrios tampoco es débil y, sobre todo, responde al ideal de que el equipo B sea vivo y forja de los futuros internacionales de España.

Después del entrenamiento efectuado esta mañana, Barrios ha dado a conocer el equipo que se enfrentará a Francia B, y que es el siguiente: Pésudo; Echevarría; Eitura, Reija; Paquito, José Luis; Zaballa, Adelardo, Marcelino, Guillot y Bueno.

EXPANSION del FUTBOL en los EE. UU.

Eisenhower presidirá el comité organizador de un torneo internacional en Nueva York

EN 1964

SERAN INVITADOS LOS DOS CLUBS MADRILEÑOS

NEVA YORK. (Especial para PUEBLO de la agencia Europa Press, por W. H. Dell.)—El fútbol asociación va entrando en la afición estadounidense. Los cientos de miles de emigrantes europeos, principalmente los españoles, los italianos, los húngaros, los austriacos y los alemanes, han hecho el milagro, pues milagro parecía hace años que el fútbol, tal y como se entiende y practica en Europa y Sudamérica, pudiera llegar a interesar a los norteamericanos.

Desde hace años, con la organización magnífica y espectacular del Torneo Internacional de Nueva York, en el que hasta ahora han intervenido grandes equipos europeos y sudamericanos, se viene adelantando mucho. Los primeros conocimientos de este deporte son dominados ya por muchos aficionados que antes rene-gaban, incluso, cuando oían hablar de todo ello.

Si el Torneo Internacional de Nueva York ha conseguido atraer ya a gran número de espectadores a sus diversos encuentros, y si el Real Madrid consiguió auténticas multitudes en su encuentro de hace meses, jugado en Los Angeles, así como en aquel otro de exhibición disputado en tierra canadiense, en Vancouver, otros muchos son los que cada sábado o cada domingo asisten a los distintos partidos locales entre clubs antiguos, y otros muchos que han nacido de la fama de los Real Madrid, Santos, Palmeiras, Dukla, etc.

UN GRAN PROYECTO

Ahora, el caldeado ambiente y la afición en aumento, existen planes francamente interesantes con vistas al fútbol asociación en los Estados Unidos. Así, al margen de torneos nacionales de toda índole—empresas, universidades, colegios, grupos de emigrantes, etc.—la confianza ha llevado a un grupo de entusiastas al montaje de un torneo de extraordinaria importancia, en el que los norteamericanos podran ver a clubs de auténtica fama mundial.

Dicho torneo, todavía en estudio, pero ya aprobada su realización, se jugará en Nueva York dentro de tres años, concretamente, en 1964. Este espectáculo, que reunirá en Nueva York a equipos europeos y americanos de primer orden, se montará con motivo de la Exposición Universal de la gran ciudad norteamericana. Hasta ahora, el primer club al que se ha invitado, y que ha aceptado la invitación, es el Partizan, de Belgrado, campeón de Yugoslavia en 1960 y probable campeón también de la actual

temporada. Junto al Partizan, que aquí encontrará a muchos yugoslavos dispuestos a animarle hasta el máximo, se desea invitar al Real Madrid, Santos, Palmeiras o Botafogo, Tottenham, Stade de Reims, Racing, de Buenos Aires; Peñarol, de Montevideo; Internacional, de Milán, o Juventus, de Turín; Benfica, de Lisboa; Colo-Colo, chileno; Atlético de Madrid; Dynamo, de Kiev; Rapid, de Viena o Austria; Dukla, de Praga; Nuremberg o Hamburgo, alemanes, y Honved, húngaro.

El torneo, sean quienes sean los clubs definitivamente contratados, parece ser que se quiere celebrar bajo el sistema de copa en las primeras fases, para llegar después a una ligüilla de cuatro equipos. Esto, sin embargo, no está aún decidido, pues depende del número de clubs que lleguen a ser contratados.

EISENHOWER SERA EL PRESIDENTE

Para el montaje y organización del torneo ha sido nombrado un Comité de Organización. El presidente de dicho Comité será nada menos que Dwight Eisenhower, antiguo presidente de los Estados Unidos. La categoría que se desea dar al torneo, como se ve, es sensacional, y será conseguida y si la mayoría de los clubs deseados acceden a disputar el torneo, lo que en muchos casos parece demasiado difícil, ya que las ofertas económicas se elevarán en bastantes casos a cifras que superarán los 45.000 dólares. Esta es la única fórmula inteligente para conseguir ver en Nueva York, en espectáculo debidamente anunciado—se montará un servicio fantástico de propaganda en Prensa, radio y televisión—, a estrellas como Di Stéfano, Pelé, Didi, Suárez, Sivori, Puskas, Haynes, Greaves, Kopa, Yachin, Seeler, Charles, Albert, Sekularak, Hof, Nemeck y otros igualmente famosos.

Las distintas colonias de Italia, Hungría, España, Alemania, Brasil, Argentina, Uruguay y Francia, etc., aguardan ya con interés grande la confirmación de este torneo internacional. De ellos depende en gran parte el éxito. Aunque, en realidad, la parte económica es de las que menos preocupan en este caso, sobre todo teniendo en cuenta que el presidente del Comité de Organización será el mismísimo Eisenhower. Lo que se pretende es introducir, de una vez y para siempre, el fútbol asociación en los Estados Unidos. Cuando esto ya esté logrado será la hora de pensar en posibles beneficios económicos.

Noticiario breve

La Copa de las Naciones de hockey sobre patines ha sufrido una nueva modificación en cuanto al lugar de su desarrollo. Ahora se disputará en Montreux, durante las fiestas pascuales de 1962. Participarán España, Portugal, Suiza, Italia, Holanda, Alemania Oeste, Inglaterra y Francia. En un combate a diez asaltos el campeón mundial de

los gallos, el brasileño Jofre, ha vencido al campeón portugués, Fernando, por k. o. en el octavo asalto. El G. S. L. Joinville se enfrentará al Granollers, campeón de balonmano, en partido correspondiente a los octavos de final de la Copa de Europa de clubs campeones. El encuentro se disputará en París.

ULTIMA HORA

Escartín anuncia su equipo

PARIS, 8.—El seleccionador nacional de fútbol español, don Pedro Escartín, ha dado a conocer a la Prensa francesa, esta mañana, la composición del equipo que se enfrentará a la selección francesa el próximo domingo, en Colombes, y que será la siguiente:

Araquistáin; Piquer, Santamaría, Miera; Zoco, Pachin; Zaldúa, Aguirre, Di Stéfano, Del Sol y Gento. (Mencheta.)

Tropezó del equipo español en la Vuelta Ciclista a Méjico

Por una avería sufrida por José López pierde el primer puesto en la general por naciones

CIUDAD DE MEJICO, 7.—La novena etapa de la Vuelta Ciclista a Méjico, Aguascalientes-San Juan de los Lagos, sobre un recorrido de 121 kilómetros, ha representado el hundimiento del equipo español al sufrir una avería mecánica el líder José López. Consecuentemente, el equipo completo tuvo que ser retrasado con el fin de ayudar a López, que

a cada momento perdía contacto con el grupo de cabeza, capitaneado por los uruguayos Moyano, Cencio, Vázquez y De Ceja. López llegó a la meta con cinco minutos de retraso, acompañado de Nicoláu y Cruz.

Extraoficialmente, Uruguay ocupa el primer lugar de la clasificación por equipos.

AUXILIARES ADMINISTRATIVOS FORMACION PROFESIONAL ACCELERADA POR CORRESPONDENCIA

CURSO PRACTICO DE OFICINAS Necesario para quienes aspiran a colocarse en oficinas, tanto públicas como privadas. Curso sencillo y rápido. Solicite amplia información al INSTITUTO TECNICO PRACTICO DE ENSEÑANZA por Correspondencia - INTEPRA

BARCELONA - Apartado 1.281-PU. 15

Página de casi todo lo que pasa

EL EJEMPLAR MAS VALIOSO ES UN RELOJ VALORADO EN 1.300.000 PESETAS

Exposición de alta joyería y relojería del famoso PIAGET

Fué visitada ayer tarde por la esposa del Jefe del Estado

AYER, a las ocho y media de la tarde, la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco visitó la exposición de alta joyería y relojería que, en los elegantes locales de la firma Grassy, efectuaba el famoso relojero suizo Piaget.

La visita de doña Carmen Polo de Franco fué acogida con gran entusiasmo y simpatía por parte de todos los asistentes.

La esposa del Jefe del Estado admiró las maravillosas joyas que constituyen esta exhibición de relojería artesana.

A continuación fué obsequiada con un precioso reloj de pulsera de oro blanco y brillantes, así como también con un reloj de mesilla con la efigie de Su Santidad conmemorativo del octogésimo aniversario y del tercer año de Pontificado de Juan XXIII. Igualmente la firma Piaget-Grassy le hizo entrega de un cheque por valor de 50.000 pesetas como donativo para la Campaña de Navidad, de la cual la esposa del Jefe del Estado es patrocinadora. Joyas por valor de más de 100



donde la fantasía ha ideado las formas más caprichosas.

En esta exhibición, el ejemplar más valioso lo constituía un modelo de reloj, ejecutado en platino y brillantes, y que supone la escalofriante cifra de 1.300.000 pesetas.

—Pero quizá la pieza más curiosa sea—nos dicen—una especie de "pendentif" que oculta un reloj. El modelo posee un movimiento ejecutado con máxima precisión, al ir equipado con un mecanismo complicado, absolutamente exclusivo, y tiene una caja provista de diamantes con adornos de oro finamente labrados y esmaltes incomparables.

El señor Piaget fué, pues, extraordinariamente felicitado. El viene a constituir uno de los vastagos de esta familia, dedicada a la artesanía relojera, que ya en el año 1874 habían montado su primer taller en La Côte-aux-Fées. A partir de entonces su fama rebasó el cantón de Neuchatel y ha conquistado el mundo. Hoy sus extraordinarios modelos—ultraplanos, fantásticos en la combinación de alhajas—causan la admiración de los transeúntes de la plaza Vendôme perisense o del Faubourg St. Honoré. Y aquí, en Madrid, nos ha dejado a muchos extraordinariamente impresionados.

millones de pesetas estaban expuestas en las vitrinas de los salones Grassy. Relojes, relojes-joyas, modelos considerados únicos en cualquiera de los cinco continentes.

Esta colección tiene una gran belleza y representa, en dinero, cifras sorprendentes. La moda de la relojería, en sus más variados aspectos, está aquí representada: desde el reloj ultraplano de caballero, de formas redondas o cuadradas, con cadena de oro, hasta los modelos de señora,

M. Piaget, el relojero artesano más famoso del mundo, recibía las múltiples felicitaciones con sonrisa bondadosa y cordial. Monsieur Piaget, con su gran corpulencia, es, por contraste, el artífice de los relojes ultraplano, que se caracterizan por su perfecta maquinaria y porque pueden ser encastrados en una simple moneda de oro, en una pieza de 10 dólares, por ejemplo.

Esta colección tiene una gran belleza y representa, en dinero, cifras sorprendentes. La moda de la relojería, en sus más variados aspectos, está aquí representada: desde el reloj ultraplano de caballero, de formas redondas o cuadradas, con cadena de oro, hasta los modelos de señora,

Estos brazos acaban de asegurarse en diez millones de pesetas



Si la famosa Marlene Dietrich fué la primera actriz que aseguró sus piernas en un buen montón de dólares. Hoy nos llega la noticia de que a una de nuestras "bailaoras" de flamenco le han asegurado sus brazos en la importante cifra de 10 millones de pesetas.

Los brazos de una "bailaora" tienen su "aquel". Poseen gracia. Ritmo. Expresan alegría, éxtasis, drama y amor. En resumen: que los representantes de María Albaicín, entre los que se en-

cuentra Cesáreo González, después del triunfo de la artista ante la televisión inglesa, han decidido hacerle este particularísimo seguro: 10 millones de pesetas por unos brazos. Pero unos brazos como los de María, que "dicen" lo que significan nuestras tarantas, cañas, seguirillas o soleares.

La Albaicín, pues, ya puede iniciar una serie de contratos que la reclaman: la televisión venezolana, la americana, etc. Su arte ya estaba asegurado. ¡Ahora son sus brazos!

LA FOTO INDISCRETA

LLEVO AL NIÑO A LA PILA BAUTISMAL

Los brazos de Ava Gardner acunaron un bebé madrileño



Ava y el bebé. Ava, en un aspecto nuevo, en una actitud inédita: con un precioso "rorro" en brazos. Hasta ahora, los reporteros de la Prensa mundial no han descubierto este amor que la actriz Ava Gardner siente por los pequeños. Sus cámaras buscaron siempre a la "estrella" famosa, viajera y desconcertante. Pero Ava Gardner tiene también una deliciosa ternura que derrocha a manos llenas con los niños. Cualquiera pequeño la hace sonreír. Entonces, sus bellos ojos tienen esos matices de espontaneidad y cariño, que es la mirada con que todos los niños desean ser observados. ¿Qué le dirá Ava a este bebé? Lo que diría cualquier mamá o cualquier mujer a un niño. Ava lo acunará y le llamará "precioso" en dos idiomas: en el suyo y en el nuestro. Esta foto que presentamos hoy fué hecha con motivo de la asistencia a de la famosa actriz a un bautizo de un niño madrileño: Jaime José Nieto. Los padres del bebé son trabajadores. Ellos son amigos de Ava y la invitaron al bautizo de su primogénito. Y la actriz acudió encantada. Mañana la "estrella" abandonará España. Marcha a los Estados Unidos. Parece ser que empezará a preparar su próxima película. Esta llevará el título de "Los cha cales", y los posibles compañeros de Ava serán Curd Jurgens y Louis Jourdan. Por lo pronto, la productora busca un "chalet" en plena Costa Azul para que la "estrella" resida en él durante el tiempo que dure el rodaje.

POR CINCO CANCIONES: CASI 50.000 PESETAS

GLORIA LASSO Y EL LIO DE LOS JAMONES



Participó con uno en la «Operación Clavel»

espectáculo. La sonoridad, organización y orquesta, magníficas. Gloria gustó. Su voz y su estilo hicieron entrar en reacción a los espectadores.

Con ella terminó el programa de ayer. Se fué a un camerino y allí cobró religiosamente el dinero estipulado. Por cinco canciones casi 50.000 pesetas. Al salir vino el lio de los jamones. La "Operación Clavel" puso cerco a su buen corazón. Se la pedía un jamón, y nada más que un jamón, para engrosar la colecta organizada en pro de los damnificados por las inundaciones de Sevilla.

Gloria Lasso sacó del bolsillo 1.000 pesetas y las entregó. Después preguntó dónde podía comprarse un jamón. Eran las dos de la madrugada. A esa hora empezó la caza del jamón para la famosa cantante. En un restaurante, bastante después, se lo facilitaron. Satisfecha, lo contempló. Aquél sería su donativo.

Hoy, Gloria ya está en París. Pronto marchará a Estados Unidos a formar parte de una grandiosa comedia musical que ya se está montando en Broadway.

Antes de partir de Madrid envió un mensaje a todas las estrellas y personalidades, instándolas a que, como ella, participaran en la "Operación Clavel" aportando solamente un jamón.

Gloria Lasso vino a Madrid para participar en el Primer Certamen de la Canción de Madrid. Veinticuatro horas antes de actuar llegó a nuestra capital. Gloria vino en esta ocasión acompañada de su cuarteto. Llegó al Palacio de Deportes con el tiempo justo para salir a escena. En la pista y en los graditorios hacía frío. No eran muchas las personas que presenciaban el

ESCRIBEN: CARMEN DEBEN = JOSE ANTONIO PLAZA - FOTOGRAFÍAS: CESAR

Página de casi todo lo que pasa

Una peña de toledanos, en Bilbao

En Bilbao existe una buena colonia de toledanos. Ellos viven y quieren a la "ciudad de hierro", pero no pueden olvidar su terruño.

Casi todos los toledanos vecinos de Bilbao se reúnen en el popular bar La Concordia. Sus propietarios han nacido en Talavera de la Reina.

Este elegante establecimiento exhibe, junto a los clásicos platos de Talavera y Puente del Arzobispo, preciosas cerámicas de las más diversas partes del mundo.

Ahora, sin embargo, los nativos de Toledo vecinos de Bilbao han decidido crear una "peña", que llevará por nombre El Bolo. Y para el acto inaugural se llevarán a cabo una serie de festejos, en los cuales se espera que intervengan toledanos famosos, como Domingo Ortega, Gregorio Sánchez, Federico Martín Bahamontes, Fred Gallana, Sarita Montiel y Josita Hernán.

Los beneficios que se obtengan de este festival se dividirán en dos partes: para el sanatorio de Toledo y para un centro benéfico de Bilbao.

Con dos largos abrazos

SE FUNDIO EL "HIELO"

En estos dos últimos días han tenido lugar en Madrid dos emotivas reconciliaciones, dos importantes abrazos que desde hace tiempo eran esperados por todos los reporteros.

El primero tuvo lugar, hace unos días, en una emisora de radio madrileña. Los protagonistas eran Alvaro de Laiglesia y Gila. Los dos célebres humoristas, según nuestros informes, andaban un poco distanciados desde hacía tiempo. Cuando ambos se encontraron se fundieron en un cariñoso abrazo. Al final todo había quedado en su sitio.

El segundo caso de vuelta a la concordia ocurrió durante el bautizo del hijo de Lola Flores. Como saben, las relaciones artísticas de Lola con el productor cinematográfico Cesáreo González se habían enfriado hacía ya algún tiempo. Durante la celebración del feliz acontecimiento se rompió el hielo y ambos volvieron a reanudar su antigua amistad.

La cerámica de Picasso

En el Museo Provincial de Bellas Artes de Málaga ha sido inaugurada una exposición de cerámica de Pablo Ruiz Picasso. Patrocina el certamen el Ayuntamiento y la Diputación.

Perico Chicote llevó hoy a la tumba de su madre las flores que ella prefería

Hoy, a las once de la mañana, nuestro popular Perico Chicote se dirigió a una de las mejores floristerías de Madrid, iba a efectuar una bonita y emotiva compra: un gran ramo de flores rojas para adornar la tumba de su madre.

—Este es el homenaje que le dedico a mi madre todos los años en este día. He tenido la desgracia de perderla hace diez años. A ella le gustaban las rosas en colores vivos y alegres. Como éstas.

Otro famoso de Hollywood

DON AMECHE, EN MADRID



Todos se acordarán de él si vieron, hace ya muchos años, la película "Aquella noche en Río". El era el actor favorito de los directores de Hollywood cuando se montaba una comedia musical para el cine.

Don Ameche llegó ayer a Madrid para pasar en nuestra ciudad unas cortas vacaciones. Con el bigote que le hiciera famoso en la pantalla, Don es sólo una sombra de lo que fuera en sus días de apogeo. En la actualidad trabaja en Europa para la televisión norteamericana. Diariamente presenta un programa que, ven millones de telespectadores del otro lado del Atlántico.

—Mi lugar de residencia es París y Ginebra. No conocía España, aunque siempre me gustó leer y oír cosas buenas de ella. Ahora pienso verlo todo.

Una cosa que no podrá olvidar será ir a los museos de pintura. Don es muy aficionado a ella y se jacta de ser un experto. Tras esta confesión nos explica la realidad sobre la crisis cinematográfica por que atraviesa los Estados Unidos. La producción total no excede de las doscientas películas al año. La televisión ha mermando mucho el número de espectadores.

Esta noche irá a ver nuestro folklore a un típico "tablao" y en compañía de su esposa.

Nuevo deporte: "marathon telefónico"

Los estudiantes de la Universidad americana de Toronto han descubierto un medio de matar el tiempo: "El marathon telefónico". El juego es así: se forman dos equipos de cien jugadores, cada uno de los cuales debe hablar al teléfono con un contrario, sin interrupción, durante una hora. El equipo ganador es aquel que se haya mantenido por más tiempo en el diálogo, y esto puede durar días y semanas.

El paraguas nació en Escandinavia

Según dicen los eruditos, el paraguas es oriundo de la península Escandinava, de donde pasó a Inglaterra. París fue la ciudad que lo hizo plegable, allá por el año 1710 y la que lo lanzó y popularizó por todas las ciudades del mundo. Antiguamente la venta de paraguas se pregonaba por las calles.

Shirley Mac Laine, contra las habladerías de Zsa-Zsa-Gabor

Apenas hace unos días, Shirley Mac Laine abandonó España. De la Costa del Sol marchó a Londres. En la capital inglesa la esperaban los periodistas. Uno de éstos había sostenido hacía poco una entrevista con otra figura famosa de Hollywood, Zsa Zsa Gabor. En el transcurso de la charla la ex húngara afirmó que el marido de la Shirley había sufrido una recaída nerviosa por causa de su mujer.

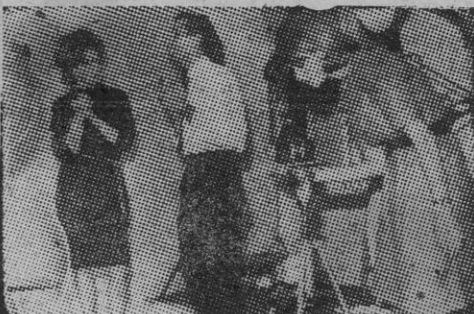
Al conocer las acusaciones de que era objeto, Shirley empezó a dar grandes gritos y, enfurecida, exclamó:

—Digale, cuando vuelva a hablar con ella, que cuando le ponga la mano encima no va a tener tiempo para decir todas esas tonterías. Mi marido jamás ha estado en mejor estado.

MUJER

Por María Pura RAMOS

SILVIA MANIQUI



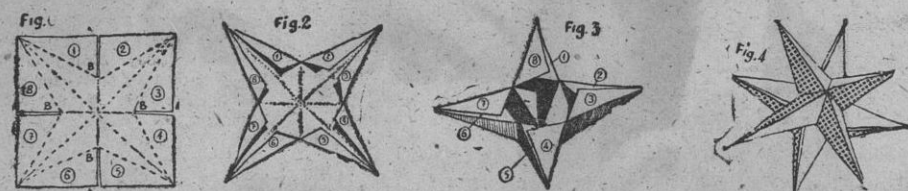
Silvia Casabiancas —la ex prometida del joven Aga Khan, el príncipe Karim— ha decidido convertirse en maniquí de la alta costura. Para ello acaba de ingresar en una escuela en donde las alumnas aprenden a andar garbosamente y a posar con elegancia y naturalidad ante las cámaras fotográficas.

DOS MODISTAS,



Gentilmente, Pedro Rodríguez y Rosina han diseñado para nuestras lectoras tres modelos, que podrán lucir en las fiestas de Navidad y fin de año. Los dos son exclusivos e inéditos. Sencillos, elegantes y muy bonitos. No necesitan explicación alguna. Basta con mirarlos.

UNA ESTRELLA



En el Colegio Alemán hay coronas de muérdago, estrellas y angelitos de papel de plata. En el Kindergarten, los niños contemplan maravillados el pequeño belén que ellos mismos han fabricado, casitas de tarugos de madera, árboles y muñecos de plastelina. "Tante" Concha, "tante" Gabriele, "tante" Belita, mientras, hacen estrellas doradas y sobre los ventanales grandes colocan vidrieras de papel. "Tante" Concha nos ha dado el patrón de las estrellas doradas que cuelgan de un hilo casi transparente del techo de las clases. Son muy fáciles de hacer. Se recortan en papel de plata grueso. Sobre él se dibuja la estrella en un cuadrado y se marca el papel por medio de dobles, según se indica con las líneas de puntos y trazos. Después se doblan los ocho triángulos (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8) según se indica. Luego se pegan las solapas: la 1 con la 8, la 2 con la 3, la 4 con la 5 y la 6 con la 7. De este modo habremos conseguido una estrella de cuatro puntas y base plana. Por último, se logra la estrella final pegando juntas dos de estas cuatro puntas, pero sin que coincidan las de una con las de otra. Resultan de verdad sensacionales. Una bonita decoración para la casa navideña. (Dibujos de Pulido.)

DOS PEINADOS DE NAVIDAD



José Luis Borja, el peluquero más joven de España —primeras medallas en competiciones internacionales—, ha creado para nuestras lectoras estos dos modelos para Navidad, que ha bautizado con el nombre de "Champagne". Los dos siguen la actual línea del peinado femenino: línea espacio. Una línea muy en consonancia con nuestros tiempos, en los que los cohetes y los satélites están tan a la orden del día. "Champagne" es una delicia. Fácil de ejecutar, joven, favorecedor y, sobre todo, nuevo. (Dibujos de Ortin.)

UN SOMBRERO DE PRIMAVERA



Es de Christian Dior, y, naturalmente, viene desde París, aunque ha sido presentado en Londres. Hasta allí viajó la casa Dior para exhibir ante los ojos asombrados de las londinenses sus últimas creaciones de primavera. La moda es madrugadora y se adelanta siempre. El sombrero es de paja muy fina y va cubierto por un velo de muselina.

MUEBLES - MUEBLES - MUEBLES

REGALAMOS

LA TARJETA-QUINIELA DEL FESTIVAL MUNDIAL DE LA CANCIÓN A QUIEN NOS VISITE

500.000 PTS. DE PREMIO
Vendemos un 30 por 100 más barato que nadie

Fabricación propia garantizada

Alcobas en todos los estilos, desde 6.500 pesetas. Comedores clásicos, ingleses, formica y emburo, desde 7.500 pesetas. Tresillos todos los estilos, garantizados, desde 2.000 pesetas. Cuartos de estar para todos los gustos. Sillería tapizada y de todas clases. Muebles sueltos en todos precios y estilos.

EBANISTERIA PADILLA

Calle de Padilla, 54 (Metro Lista). T. 226 45 63

Conferencia de la escritora uruguaya, Blanca Terra

La escritora uruguaya Blanca Terra Viera, corresponsal de Prensa en el Oriente Medio, París, Londres, Roma y otras capitales europeas, ha pronunciado una conferencia en la Casa de la Mancha, sobre el tema "Viajemos por Egipto". Presidió el acto don Hermenegildo Moreno Serna, presidente de la Federación de Casas Regionales y de la Casa de la Mancha, con otras personalidades y directivos.

La señorita Terra Viera hizo una descripción de las bellezas de Egipto y sus ciudades más importantes. Ilustró la conferencia con bellas diapositivas, que facilitaron el imaginario pelipelo por el país de los faraones.

EL TELEFONO DE PUEBLO, 2-25-61-32

EL PALO y la VELA

ANUNCIOS OFENSIVOS

HOY es un día especial. Los hogares se han convertido en campo de concentración de múltiples paquetes, primorosamente envueltos, para obsequiar a las madres. Es un detalle fino, correcto, civilizado. Espero que, después de la creación del Día de la Madre y del Día del Padre, se establezca pronto el "Día del Hijo", pues si los padres cobran "puntos" gracias a sus descendientes, deben mostrar su agradecimiento económico a los mismos.

Durante una semana, el comercio en general ha estado haciendo la competencia a don Doroteo Martí. Nadie ignora que don Doroteo Martí, popular actor teatral, especializado en melodramas, le saca bastante jugo a las madres. En las obras que representa, y según estadísticas proporcionadas por un espectador, don Doroteo viene a decir, de 150 a 175 veces, la palabra "¡Madre!" Hace bien. Gracias a esto llena los locales donde actúa y puede permitirse el lujo de carcajearse de la crisis teatral.

A través de la radio, Prensa, escaparates y televisión, los comerciantes nos han hecho saber estos días que madres no hay más que una. Tranquilizadora afirmación, toda vez que si cada ciudadano tuviera que obsequiar a varias madres, el 8 de diciembre convertiríase en el "Día de la Ruina". Siendo sólo una, las cosas cambian, y los hijos se apresuran a seguir los consejos publicitarios, adquiriendo medallas, bolsillos, collares, libros, broches, zapatos...

Los anuncios referentes al Día de la Madre deben tener lógica, sensatez, sentido común. Habitualmente los tienen y, por eso, me asombró muchísimo el anuncio publicado en un periódico de Madrid, y cuyo texto era el siguiente: "Se buen hijo, correspondiendo en esta fecha al aján de toda una vida, 8 de diciembre. Una feliz oportunidad. El televisor, alta fidelidad en imagen y sonido, puede adquirirse por 18.500 pesetas, impuestos aparte."

Convenría no ir desenfocando el carácter sentimental del Día de la Madre. Muchos niños ahorran un dinero que, habitualmente, destinan a comprar golosinas y "tebeos", para adquirir un obsequio que quizá no les cueste más de diez pesetas, pero cuyo valor está en la intención. Muchos jóvenes, chicos y chicas, que estudian o trabajan, se privan de unos días de cine o toman unos aperitivos de menos con el fin de regalar a su madre unas medias, una pulsera, un broche... La cantidad, mayor o menor, que en ello invierten se encuentra al margen de todo. Es el detalle lo que importa.

Publicar en la Prensa unos anuncios afirmando que para ser buen hijo hay que regalar a las madres un televisor cuyo precio es de 18.500 pesetas, impuestos aparte, resulta casi ofensivo. Y contribuye a crear en los lectores un complejo de inferioridad económica, haciéndoles pensar que ellos no son buenos hijos porque sólo pueden llevar a su madre un modesto obsequio de 25, de 100, de 500 pesetas...

El auténtico significado del Día de la Madre debe estar por encima del precio de las cosas que se regalen. Muchas veces no es mejor hijo el que regala un televisor que cuesta 18.500 pesetas, impuestos aparte, que el que la obsequia, tímida y cariñosamente, con una docena de clavetes adquiridos en un carrito callejero por 15 pesetas. Incluso, en ocasiones, hasta puede resultar todo lo contrario.

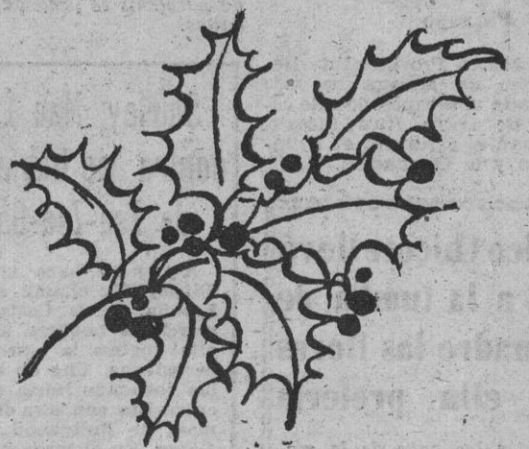
Evaristo ACEVEDO

IMPORTANTE ORGANIZACION

precisa inspectores de producción con experiencia. Excelentes condiciones. Dirigirse por escrito al núm. 7.062. Alas, Alcalá, 32.

QUIERO NAVIDADES

PHILIPS



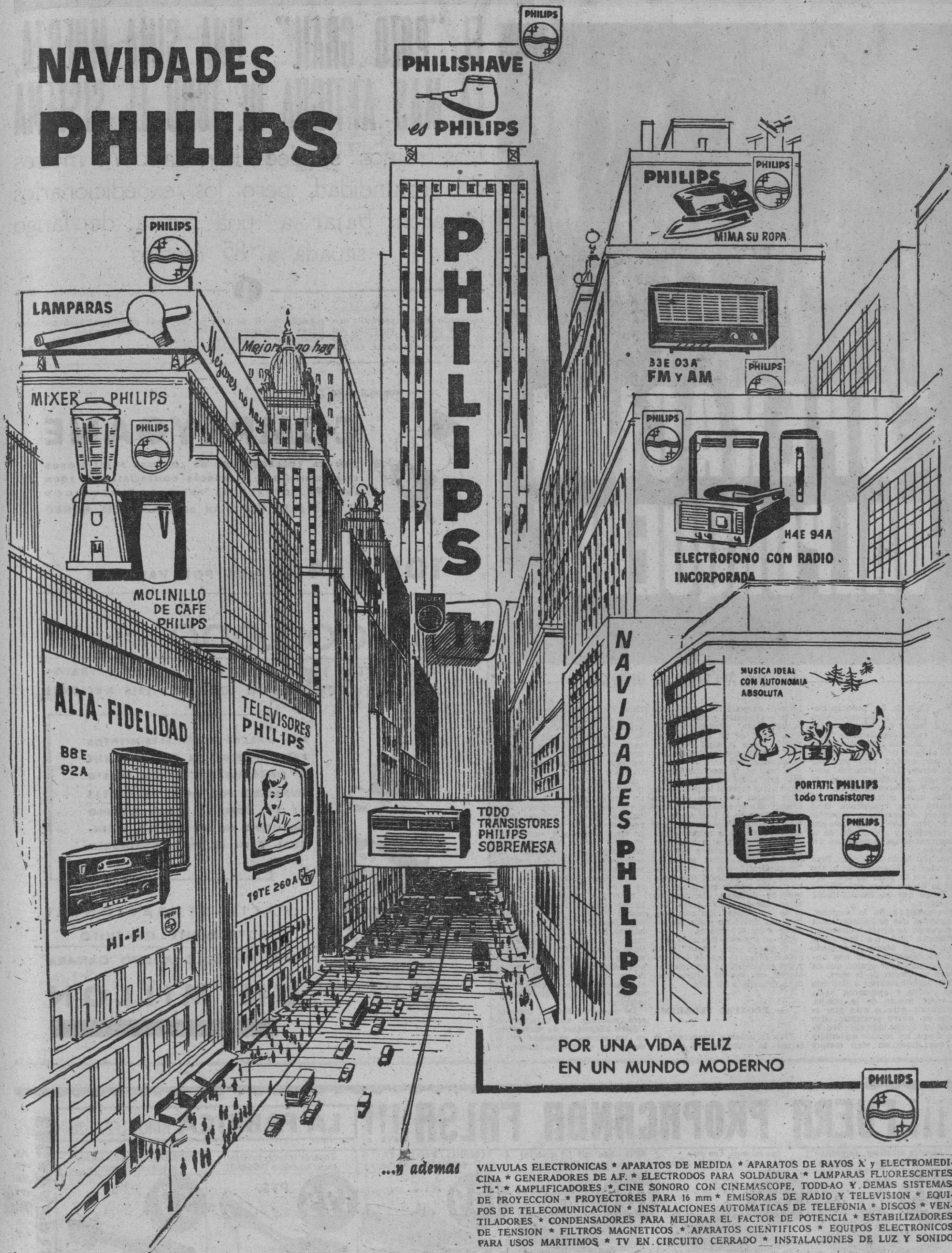
POR UNA VIDA FELIZ EN UN MUNDO MODERNO

Programas "NAVIDADES PHILIPS". Véalos por TV. E. Oígalos por Radio



ARO

NAVIDADES PHILIPS

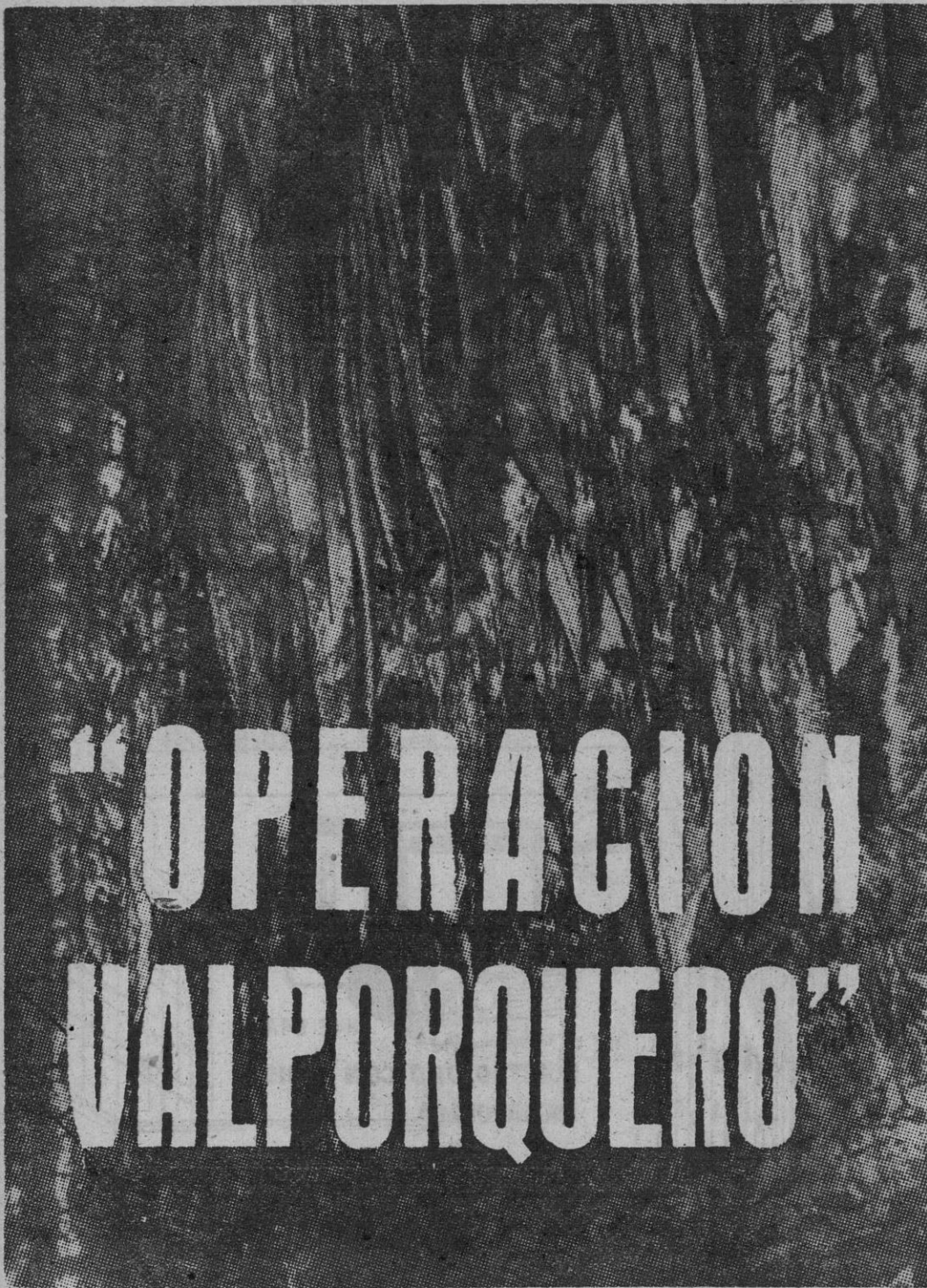


POR UNA VIDA FELIZ
EN UN MUNDO MODERNO



...y además

VALVULAS ELECTRONICAS * APARATOS DE MEDIDA * APARATOS DE RAYOS X y ELECTROMEDICINA * GENERADORES DE A.F. * ELECTRODOS PARA SOLDADURA * LAMPARAS FLUORESCENTES "TL" * AMPLIFICADORES * CINE SONORO CON CINEMASCOPE, TODD-AO Y DEMAS SISTEMAS DE PROYECCION * PROYECTORES PARA 16 mm * EMISORAS DE RADIO Y TELEVISION * EQUIPOS DE TELECOMUNICACION * INSTALACIONES AUTOMATICAS DE TELEFONIA * DISCOS * VENTILADORES * CONDENSADORES PARA MEJORAR EL FACTOR DE POTENCIA * ESTABILIZADORES DE TENSION * FILTROS MAGNETICOS * APARATOS CIENTIFICOS * EQUIPOS ELECTRONICOS PARA USOS MARITIMOS * TV EN CIRCUITO CERRADO * INSTALACIONES DE LUZ Y SONIDO



"OPERACION VALPORQUERO"

Por WENCESLAO ORTEGA

UNA de las preocupaciones del grupo espeleólogo leonés ha sido la exploración del llamado "pozo Grail". Es una sima muerta, la más antigua de todo el sistema. Su profundidad está aún por determinar. Los primeros sondeos que se hicieron dieron 62 metros y posteriormente 74.

Con unas cifras y otras se preparó una expedición. Dos hombres descendieron provistos de teléfono para su conexión con la superficie y con el fin de ir comunicando las impresiones del descenso.

Bajaron hasta 85 metros. Pero su sorpresa fué mayúscula al ver que en vez de pisar un firme sólido lo hacían sobre una especie de fango que les hundía hasta la cintura.

Recuperados de la sorpresa, observaron que se hallaban ante una rampa de aguda inclinación, recubierta de una imponente cantidad de abono acumulado por las deyecciones de una numerosa familia de grajos, que da origen al nombre de la sima. Los expedicionarios solicitaron más cuerda y avanzaron hacia el borde mismo de la rampa, apreciando que a sus pies se abría un nuevo precipicio cuyo fondo se hacía imposible localizar. Como los medios materiales de que disponían eran escasos

hubo de suspenderse en este punto la exploración y regresaron a la superficie, salvándose, por otra parte, de un peligro inadvertido, pues la capa de abono está continuamente desprendiendo gases tóxicos.

Acerca de la profundidad de esta grieta, los espeleólogos sustentan dos teorías: la primera de ellas enlaza este pozo con una resurgencia de aguas que se abre al río Torío en la base rocosa de las Hoces de Vegacerbera y que está situada en la misma dirección. Esto daría a la sima una profundidad superior a 500 metros. La otra teoría enlaza el "pozo Grail" con la cueva de Valporquero, creando una nueva galería, por la que primitivamente debieron discurrir las aguas, que desemboca en la "Sala de las Perlas". En este caso, la profundidad no podía ser inferior a los 400 metros.

Con una y otra teoría, lo cierto es que la sima "Grail" es de primer orden y una de las mayores conocidas. La sima de San Martín, con sus 340 metros, quedará pequeña a su lado.

★ PROXIMO PROGRAMA

Para la próxima temporada se estudia la posibilidad de extrac-

ción de esa imponente riqueza de abono orgánico situada en esta gruta. Se tiene planeado también la total exploración de la misma, para lo cual, se nos ha dicho, se invitará a venir en ayuda de los leoneses al Grupo Espeleológico Catalán.

Los hallazgos que han sido realizados hasta ahora ofrecen un amplio campo de estudio a investigadores y geólogos. Han quedado abiertas grandes perspectivas no sólo desde el punto de vista deportivo y espeleológico, sino también desde el científico. Geognastas, geólogos y espeleólogos nacionales y extranjeros tienen anunciada su visita a las cuevas de Valporquero para el verano próximo.

Entre las perspectivas de que hemos hablado figura la exploración de otra cueva llamada del "Arbolario", con posible comunicación con la de Valporquero, así como otra gruta hallada en las proximidades de Toral de los Vados, en el Bierzo, con estalactitas y estalagmitas de un azul muy intenso, debido al parecer a la presencia de azulita en su composición mineralógica.

De momento, toda la atención está centrada en Valporquero. Cuatro kilómetros de maravillas en las mismas entrañas de la tierra por un mundo sinuoso y

EL "POZO GRAIL", UNA SIMA MUERTA, LA MAS ANTIGUA DE TODO EL SISTEMA

Los últimos sondeos han dado 74 metros de profundidad, pero los expedicionarios lograron bajar a una zona de fango situada a 85 metros

4

encantado es un espectáculo que se duda pueda ser superado. Así lo ha comprendido el Patronato de las Cuevas Leonesas. La Di-

putación Provincial, para las primeras realizaciones de esta entidad, tiene presupuestado un millón de pesetas. La inauguración

está proyectada para comienzos del próximo verano.

(Continuará.)



COMPRYGANE

CON LA COLABORACIÓN DE LOS MAS PRESTIGIOSOS ESTABLECIMIENTOS Y MARCAS COMERCIALES DE TODA ESPAÑA. OFRECE AL PÚBLICO CONSUMIDOR EL MAS FABULOSO PLAN DE REGALOS DEL MUNDO

109.854 PREMIOS POR VALOR DE

85.000.000 de PTAS.

EN 6 SORTEOS BIMENSUALES Y UN SORTEO EXTRAORDINARIO, EN COMBINACION CON LA LOTERIA NACIONAL



COMPRYGANE
HACE MILLONARIOS

LAS MARCAS Y ESTABLECIMIENTOS PATROCINADORES DE COMPRYGANE SE OBSEQUIARÁN CON UN BOLETO NUMERADO POR CADA 25 PESETAS DE SU COMPRA. CADA BOLETO PARTICIPA EN UN SORTEO BIMENSUAL Y EN EL EXTRAORDINARIO

¡FACIL · SENSACIONAL!
TOTALMENTE GRATUITO

CON UN SOLO BOLETO GANARA
UN MILLON

¡¡¡ FUERA PROPAGANDA FALSA !!!

LA FABRICA HORTALEZA, 20

¡¡¡ TENEMOS ESCAPARATES !!!

Zapatos caballero, auténtico BOX CALF negro o marrón 125 PTS.	Los mismos, con piso GOMA GRUESA MONTAÑA 169 PTS.	NINA - Box calf 1.ª marrón, piso crepé. FINISIMOS 109 PTS.	COLEGIAL - Box calf 1.ª piso "MONTAÑA". Garantía 109 PTS.	Zapatos señora, tafilete, tacón aluminio FINISIMOS 125 PTS.	"SABRINAS" todos colores, preciosas, elegantes 59 PTS.
LA ZAPATERIA MAS BARATA DE MADRID ...y lo demostramos "CON NUMEROS"			FUERE A VER SI ES MENTIRA		

Continúan las discusiones sobre la Ley de Bases de revisión del Código Penal

- ★ Actualización en la cuantía de las multas.
- ★ Intrusismo profesional.
- ★ Infracciones graves de las leyes del trabajo.
- ★ Libramiento de cheques sin provisión de fondos.
- ★ Daños causados en museos y bibliotecas.

Bajo la presidencia de don José Castán y la vicepresidencia de don José Fernández Hernando han proseguido las reuniones de la Comisión de Justicia para el estudio del proyecto de Ley de Bases para la revisión parcial del Código Penal y otras leyes penales.

Rechazada la enmienda a la totalidad del articulado, en la que informaron los ponentes, señores Gómez de Aranda, Codón y Reverte, se entró en el estudio detallado de los tres artículos y las veinte bases de que se compone el proyecto de ley.

Sintetizadas las enmiendas de los señores Ruiz Giménez, Díaz Llanos, Rivas Gaudilla y Fernández Martín, acogidas por la ponencia, se acordó que la enunciaci3n de la ley contenga, además de lo relativo a la revisi3n, la autorizaci3n para la reforma parcial del Código Penal, ya que afecta a algunos artículos de gran importancia.

★ MULTAS

La Comisión aceptó la redacci3n de la ponencia en cuanto a la base primera, sobre la cuantía de las multas del Código Penal, aceptando parcialmente las enmiendas de los señores procuradores Ruiz Giménez, Díaz Llanos, Rivas Gaudilla y Fernández Martín. En este sentido se acordó que las multas podrán ser elevadas solamente hasta el quintuplo si, hallándose establecidas en la redacci3n del Código Penal de 1944, se impusieran como sanción única y se podrían incrementar hasta el décuplo en el caso de su imposici3n como pena única. Cuando en el texto primitivo del Código no figurase el delito de que se trata o no estuviese castigado con multa, el incremento de la misma no podrá exceder del duplo.

★ REDENCION POR EL TRABAJO

En la base segunda, relativa a la redenci3n de penas por el trabajo, se acordó la ampliación, en sentido plenamente favorable al reo, a fin de que la instituci3n alcance a las penas de prisi3n y presidio en toda su extensi3n y solamente se deniegue a los que quebranten la condena u observen reiterada mala conducta carcelaria.

★ INTRUSISMO

Particular interés revistió la discusi3n de la reforma de las variedades del delito de intrusismo y de la falta correspondiente. Informaron los ponentes señores Codón y Gómez de Aranda y la Comisión acogió la redacci3n de la ponencia con la enmienda presentada por el señor Hernández Navarro. El artículo 321 será modificado conforme a las exigencias actuales para lograr una mayor eficacia en la represi3n del intrusismo, castigando a los que sin poseer condiciones legales ejercieren actos propios de una profesi3n, carrera o especialidad que requiera título académico oficial o reconocido por las leyes del Estado y los convenios internacionales, considerándose falta el ejercicio de actos de una profesi3n reglamentada que requiera permiso oficial, pero no título facultativo, y también la infracci3n que cometen los que, aun teniendo título, ejerzan la profesi3n sin estar inscritos en el Colegio, Corporaci3n o Asociaci3n oficial respectivo. Se aceptaron parcialmente por la ponencia algunas enmiendas de los señores Jordana Fuentes, Rivas Gaudilla y Fernández Martín.

★ SALUD PUBLICA

En los delitos contra la salud pública quedaron diferenciados el despacho de medicamentos deteriorados y la sustituci3n de unos por otros, del hecho menos grave de su expedici3n sin cumplir las formalidades puramente administrativas y se introdujo la novedad contenida en el proyecto de ley de que serán configurados como delito la imitaci3n o simulaci3n de sustancias medicinales.

Después de un largo debate, en que participaron casi todos los miembros de la comisi3n, se acordó por mayoría de votos la supresi3n de la base séptima del proyecto relativa a los artículos 348, 411 y 488, es decir, que permanecerá la redacci3n actual del Código Penal para los delitos de estos preceptos comprendidos, contra la salud pública y delitos de aborto y de abandono de niños.

★ LEYES DE TRABAJO

Se sometió a debate la base octava, comprensiva de los delitos

de lesiones, incluyéndose el de esterilizaci3n, previéndose una graduaci3n de pena en el de mutilaci3n y perfilándose el delito del artículo 423 del Código sobre infracciones graves de las leyes de trabajo que ocasionen o puedan ocasionar quebranto apreciable en la salud de los obreros.

Intervinieron en esta discusi3n los señores Filgueira, Gómez de Aranda, Codón, Puigdollers, Ruiz Giménez, Jordana Fuentes, Rivas Gaudilla y Marín Pérez, entre otros señores procuradores.

Se suscitó un amplio debate acerca de la propuesta del proyecto de ley sobre supresi3n del artículo 428 del Código Penal, que sanciona como delito especial el homicidio de los adúlteros sorprendidos "in fraganti". Intervinieron los señores Puigdollers, Ruiz Giménez, Rivas Gaudilla, Gómez de Aranda, Codón, Marqués de la Encomienda, Díaz Llanos, Reyes Morales, Herrero Tejedor, Arcenegui, Fernández Martín, Filgueira, Poveda Murcia, Jordana Fuentes, Hernández Navarro, Marín Pérez y otros.

Se aprobó la base novena del proyecto de ley, con leves modificaciones, destacando la nueva regulaci3n que se prevé en la base para concordar el Código Penal con la legislaci3n española abolicionista de la prostituci3n y con los convenios internacionales en la materia. Se castiga a los dueños, gerentes, administradores y personas que participen a sabiendas en el financiamiento de los locales en los que se efectúe la prostituci3n o cualquier otra forma de corrupci3n y a los que colaboren a los mismos fines descritos; y también a quienes faciliten u obtengan edificios u otros locales, o parte de los mismos, para explotar la prostituci3n o corrupci3n ajenas, pudiendo el Tribunal decretar el cierre temporal o definitivo de los establecimientos en que se desarrollen dichas actividades. Se acoge el principio de la reincidencia internacional, que será aplicado a este género de delitos. En la discusi3n de esta base intervinieron los señores Fernández Martín, Gómez de Aranda, Marín Pérez, Puigdollers, Codón, Rivas Gaudilla y otros.

★ CHEQUES SIN FONDO

Se suscitó un amplio debate sobre la base 14, que preveía en el proyecto de ley la protecci3n penal del cheque, acogiéndose parcialmente las enmiendas de los señores Careaga, Cavanillas, Díaz Llanos, Rivas Gaudilla, Marín Pérez, Fernández Martín y Arcenegui, con arreglo a las cuales y al texto de la ponencia se configuró definitivamente que será previsto y penado específicamente el libramiento de cheques que resulten impagados por falta de provisi3n de fondos.

La base 15 del proyecto de ley, que quedó aprobada por unanimidad, amplía el contenido del artículo 558 del Código Penal para que comprenda a los daños causados en museos, bibliotecas e instituciones de interés artístico o cultural.

★ CONDUCCION DE VEHICULOS

Se aprobó la nueva redacci3n del proyecto de ley al párrafo último del artículo 565 del Código Penal para que comprenda la agravaci3n de las penas cuando se produjeran muertes o lesiones graves, a consecuencia de la impericia o negligencia profesional. Por lo que respecta a la conducci3n de los vehículos de motor, se reguló la privaci3n del permiso de conducir, cuya imposici3n quedará al arbitrio del tribunal en los casos más leves.

Se acogió una enmienda del señor Fernández Martín relativa a la posibilidad de conceder en determinados casos la rehabilitaci3n a aquellos condenados a los que por sentencia se haya privado definitivamente del carnet de conducir.

★ GAMBERRISMO

Se aprobó el artículo 2.º del proyecto de ley autorizando al Gobierno para elevar la cuantía de las multas en diversas leyes especiales y para modificar las disposiciones de la ley de Vagos y Maleantes referentes al "gamberrismo", con objeto de reforzar el castigo de actos contra las normas de convivencia ciudadana, especialmente cuando se actúe en grupo.

Finalmente, y a propuesta del señor Cavanillas, se acordó elevar al Gobierno una moci3n sobre la posibilidad de configurar penalmente la venta maliciosa de bienes muebles adquiridos a plazos cuando el precio aún no se haya satisfecho. Aprobado así

el proyecto quedó convertido en dictamen.

Seguidamente se entró en el estudio del proyecto de ley por el que se hacen extensivos los beneficios concedidos por ley de 26 de diciembre de 1957 a los magistrados jubilados o fallecidos durante la vigencia del artículo 12 de la ley de 23 de diciembre de 1948.

Fue recogida la enmienda presentada por el señor Báu sobre aplicaci3n del beneficio desde el día siguiente al de la jubilaci3n por fallecimiento.

★ EMBARGO DE SUELDOS

Por último se procedió al estudio del proyecto de ley modificando los artículos 10, 11, 979, 982, 1449 y 1451 de la Ley de Enjuiciamiento Civil. Entre otros puntos, la Comisión acordó que no serán embargables los salarios, sueldos, pensiones o retribuciones que no excedan de 50 pesetas diarias o, en su caso, de la cantidad superior a esta cifra que se señale legalmente como salario vital mínimo. Tampoco lo serán aquellas otras cantidades excluidas de traba por normas especiales; cuando se trate de sueldos o retribuciones análogas, la cifra tope mínima será de 18.000 pesetas, con una escala

proporcional para lo que exceda de ellas.

Se exceptúan de la intervenci3n preceptiva de letrados los actos de conciliaci3n, ciertos juicios de que concocen en primera instancia los órganos de la justicia municipal, los actos de jurisdicci3n voluntaria de cuantía inferior a 25.000 pesetas y otras actuaciones procesales de trámite. La misma cifra de 25.000 pesetas se utiliza para exceptuar del requisito las declaraciones de herederos.

Los señores Marín Pérez y Hernández Navarro propugnar3n una intervenci3n más amplia del letrado en los asuntos de jurisdicci3n voluntaria, apoyados por los señores Asensio y Muñoz Bernaldo de Quirós, por razones de mejor técnica y más eficacia en la Administraci3n de Justicia.

En los amplísimos debates intervinieron casi todos los miembros de la Comisión, especialmente los señores Marín Pérez, Hernández Navarro, Macián, Muñoz Bernaldo de Quirós, Arcenegui, Filgueira, López Palop, Ballarín, Conde Bandrés, Martínez de Lecea, Montemayor, Cavanillas, Jordana, Dadin Gallo, Puigdollers y otros, además de los miembros de la ponencia. Aprobado así el proyecto, que-

do convertido en dictamen para su consideraci3n en el pleno.

★ PRESUPUESTOS DEL ESTADO

Bajo la presidencia del señor García Hernández se ha reunido la Comisión de Presupuestos, que examinó en primer término el proyecto de Ley referente a los presupuestos del Africa Ecuatorial para el ejercicio de 1962.

Se examinó el proyecto de presupuestos generales del Estado para el bienio 1962-63, en el que los gastos se autorizan por un importe de 86.600 millones de pesetas, presentándose con un superávit de unos 200 millones. Se aprobó el articulado del presupuesto, artículo por artículo, así como diversas partidas del presupuesto de gastos. Terminadas las deliberaciones se acordó elevar a la presidencia el correspondiente dictamen.

★ PLAN NACIONAL DE LA VIVIENDA

Bajo la presidencia del señor Díaz Ambrona se ha reunido la Comisión de Hacienda para estudiar los proyectos de ley sobre Plan Nacional de la Vivienda y Política de Turismo.

Se estudió el proyecto sobre Política de Turismo, interviniendo como ponentes los señores Abejón, Poveda, Ariño y Salas Pom-

bo. Fueron examinados los artículos del proyecto con amplia deliberaci3n, aprobándose el artículo único de dicho proyecto con las modificaciones de establecer una escala de gravamen con exenci3n hasta 100.000 pesetas y excluyéndose del mismo las cafeterías y pensiones no de lujo, y las que fueran de primera categoría, con arreglo al informe de la Ponencia. Se acordó elevar el dictamen a la presidencia de las Cortes para el próximo pleno.

★ COMISION DE DEFENSA NACIONAL

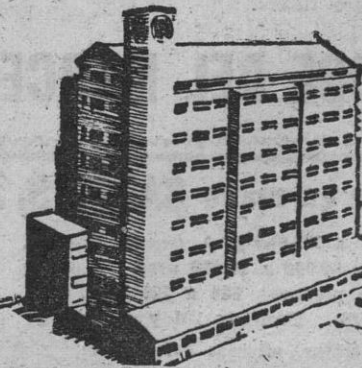
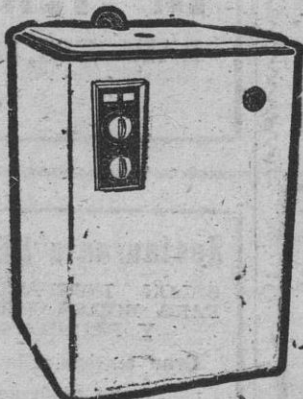
Bajo la presidencia del señor Muñoz Grandes, se ha reunido la Comisión de Defensa Nacional de las Cortes Españolas.

Se estudiaron los proyectos de ley sobre modificaci3n del artículo 11 de la Ley de Creaci3n de la Escala Auxiliar de los Servicios de Sanidad de la Armada; el que concede el derecho a plaza de gracia en Cuerpos de la Armada a nietos de don Jaime Janer Robinson, y el de ampliación de la ley de 26 de diciembre de 1958, que creó la cruz a la Constanca para premiar la permanencia de suboficiales y asimilados.

Todos los proyectos, a los que no se habían presentado enmiendas, fueron detenidamente estudiados por la Comisión y aprobados.

¿qué adquiere usted con una lavadora BRU?

Adquiere para su hogar una ayuda bella y eficiente, resultado de su exigente fabricaci3n: SOLIDEZ DE MATERIALES, TÉCNICAS PERFECTAS, DURACION, BUEN SERVICIO... TODO lo que da a una BRU su calidad internacional.



Fábricas en Barcelona y Viladecans

un prestigio conquistado a fuerza de calidad

Mundo deportivo

CURIOSA ESTADISTICA

Ocho de los quince jugadores de tenis que forman el equipo de Kramer han nacido en los meses de agosto y septiembre.

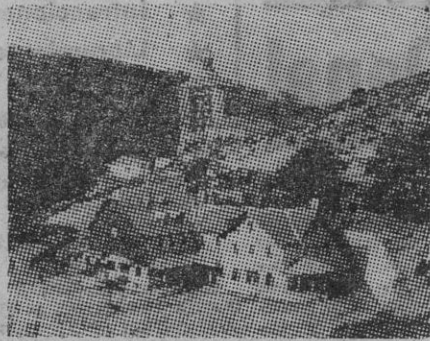
La coincidencia puede hacer pensar en que dichos meses tienen un signo favorable para ser tenistas profesionales al paso de los años.

Estos ocho hombres son:

El español Andrés Gimeno, nacido el 3 de agosto de 1937. Los norteamericanos: Kramer, 5 de agosto de 1921; Tony Trabert, 16 de agosto de 1930; Barry Mackay, 31 de agosto de 1935, y Earl Buchholz, 18 de septiembre de 1940. El australiano Ashley Cooper, 15 de septiembre de 1935. El chileno Luis Ayala, 18 de septiembre de 1932, y el francés Robert Haillet, el 26 de septiembre de 1931.

CLISES GASTADOS

LA CHIMENEA LES SALVO



En los primeros años del siglo que vivimos, un grupo de valientes, pero inexpertos alpinistas se hallaron perdidos en las escabrosidades de la sierra de Guadarrama. La nieve acumulada durante el invierno había levantado barreras infranqueables a su paso. Los contornos de las cumbres habíanse borrado con la bruma. Los caminos, hundidos. Los pinos, sepultados. Todos los puntos de referencia que tienen los caminantes en el campo, habían desaparecido por completo bajo la nieve que, rellenando los barrancos, iguala la superficie. Ante su vista un paisaje de desolación y muerte se extendía hasta lo infinito. Creían encontrarse en Navacerrada, pero no hallaban el puerto. De pronto, uno de los excursionistas tropezó con un obstáculo que salía de la nieve: era la chimenea de la caseta que inútilmente buscaban, existente en el puerto de Navacerrada.

NECESITABA EXPANSIONARSE

—¿Por qué es usted aficionado al espectáculo del fútbol?—le pregunta Luis Hurtado a un amigo.
—Porque necesito gritar.
—Pues grite usted en su casa.
—En mi casa no grita nadie más que mi mujer.

PRECURSOR DE LA GIMNASIA

Francisco de Paula Amorós y Odeano, marqués de Sotelo, fué un ilustre español a quien las luchas políticas del siglo pasado terminaron por expatriar, acabando sus días en Francia en 1848.

Las ideas del coronel Amorós, que fundara en Madrid en 1807 el Real Instituto Pestalozziano, cristalizaron en Francia en la educación física. Fundador del sistema de gimnasia que lleva su nombre, se tradujeron en la publicación de su obra fundamental "Nuevo manual de educación física, gimnástica y moral", y en la fundación de gimnasios en el vecino país, donde se le consideró como un auténtico precursor de la gimnasia moderna por sus obras y por sus enseñanzas, que dejaron honda huella.

"MODELO" DE ENTRENADOR

El Real Madrid C. de F. contrató, hace bastantes años, a un entrenador inglés, al que conocimos por Mr. Keeping. El tal mister llegaba por las mañanas al campo de juego, se sentaba en una silla y acariciaba a un perro que había en el antiguo Chamartín. Luego decía a los jugadores:

—Ustedes, dar unas vueltas al campo.

Y cuando habían dado unas cuantas vueltas se situaban ante una portería y remataban ante ella, sin que el inglés de marras demostrara en ninguna ocasión la menor preocupación por lo que estaban haciendo los jugadores. Años después, el club decano de la capital se enteró que el tal mister Keeping era muy conocido... en su casa.

LUIS REÑE, INTERNACIONAL

El que fué guardameta del C. de F. Barcelona hace cerca de cincuenta años, Luis Reñe, que a sus sesenta y cuatro años se reveló como un excelente pintor paisajista en una exposición celebrada en los bajos del café del Liceo, de la ciudad condal, recibió proposiciones para marchar a París.

—¿Es ello cierto, don Luis?—le preguntó un periodista a los pocos días de ser requerido por la Ville Lumière.

—Ciertísimo. Y con ello se cumplirá un pronóstico de mi querido amigo y antiguo compañero de equipo Paulino Alcántara.

—¿En qué sentido?

—Pues que llegaré a internacional. Marchando a París habré alcanzado esa internacionalidad que me deseaba el bueno del doctor Alcántara.

AIRE LIBRE

- ★ La divisa "Citius, Altius y Fortius", que se sitúa en el frontis olímpico cada cuatro años, quiere decir: más alto, más fuerte, más veloz.
- ★ Chile, país organizador del próximo Campeonato del Mundo de Fútbol, tiene como estrella de su equipo al delantero centro Campos.
- ★ El vallecano Antonio Ruiz I fué el primer boxeador español que logró un título europeo.
- ★ Louisson Bobet ya tiene heredero deportivo: su hijo, de doce años, Felipe, que ha participado en una competición infantil.
- ★ "Veloz Sport", el primer diario deportivo que se publicó en España, fué semanario primero.
- ★ El club británico Sub Agua cuenta con cuatro mil quinientos afiliados que practican la natación submarina.



- ★ El argentino Alejandro Scopelli, conocido entrenador de fútbol en España, es actualmente director de la Escuela de Preparadores en Méjico.
- ★ El primer recorrido aéreo con pasajero entre Londres y París lo efectuó el día 2 de abril de 1912 Hamel. Le acompañó miss Davies.
- ★ Pancho González, al que se califica como el mejor jugador de tenis del mundo, ha anunciado su despedida como sábado es día profesional.
- ★ Como el festivo para los judíos, los futbolistas israelitas tienen prohibido jugar en tal día.



MONUMENTO ORIGINAL

En Indonesia existe un monumento dedicado al dios del fútbol. Fué inaugurado por el propio Presidente de la República, doctor Sukarno. Representa, sencillamente, un balón de fútbol.

SIEMPRE EN PRIMERA DIVISION

Un solo club francés ha actuado siempre en la Primera División. Se trata del Olympique de Marsella. Desde 1934, implantado en Francia el profesionalismo—en la temporada anterior fué establecida la actual estructura del Campeonato—, el equipo marsellés ha sido el único que se ha mantenido en la máxima categoría a través de esos veintisiete años.

MAESTRO DE ZAMORA I

Hace cerca de cincuenta años, el Club Deportivo Español de Barcelona tuvo un portero de fútbol, llamado Pedro Gibert, que se le conocía por el apodo de "Grapes". Se le denominaba así por el tamaño de sus manos y dedos, que le permitían coger con una sola mano y del suelo la pelota de antaño, algo mayores de las que se utilizan ahora.

Fué Pedro Gibert el maestro de Ricardo Zamora I, nombre glorioso para nuestro fútbol.

JOSE DEL NARCEA

VINAGRE PARRAS

EL MAS AROMATICO
EL MAS CONCENTRADO
EL MAS EXQUISITO

PISOS llave en mano SANDI, S. A.

vende desde 94.000 a 121.000 ptas. (menos Banco).
Entrada, 30.000 a 40.000 ptas.
Amortización mensual, 680 a 720 ptas.
COMUNICACIONES: Trolebús 104 y autobús 4
Verlos y contratar, oficinas del bloque:
PEDRO LABORDE (Alto del Arenal)

Metro-Goldwyn-Mayer y el CINE MADRID

cuya asociación triunfal hizo ya posible la presentación de un espectáculo cinematográfico de la envergadura de "BEN-HUR", se unen de nuevo para ofrecer un film sin parangón en la historia del cine

PROXIMO LUNES, tarde, a las 4,30; noche, a las 9
¡SOLEMNE ACONTECIMIENTO!

¡VUELVE la obra maestra más prodigiosa de todos los tiempos.

¡ETERNAMENTE NUEVA!
UNA PRODUCCION DAVID O. SELZNICK
BASEADA EN LA FAMOSA NOVELA DE MARGARET MITCHELL



LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

CLARK GABLE
VIVIEN LEIGH
LESLIE HOWARD · OLIVIA de HAVILLAND

COLOR POR TECHNICOLOR
UNA PELICULA SELZNICK INTERNATIONAL
DIRIGIDA POR VICTOR FLEMING
DISTRIBUIDA POR METRO GOLDWYN MAYER
ADAPTACION DE SIDNEY HOWARD
MUSICA DE MAX STEIN

La instalación de nuevos equipos especiales de proyección en el cine MADRID permitirán que las exhibiciones de este film se efectúen POR VEZ PRIMERA sobre

PANTALLA PANORAMICA GIGANTE

¡¡¡¡¡ ATENCION!!!

LA VENDIMIA JEREZANA

quiere que usted pase las Navidades más felices de su vida, y para ello

PONE A SU DISPOSICION SURTIDOS QUE SERVIREMOS A SU PROPIO DOMICILIO

PONGA ATENCION AL PROXIMO MARTES

Y MIENTRAS TANTO TOME

PALO CORTADO

LA VENDIMIA JEREZANA

BARBIERI, 15. - Tels. 221 32 42 y 232 14 44
MADRID

Homenaje a las madres de los caídos de la División Azul

En el salón de actos de la Casa Sindical se ha celebrado, esta mañana, el homenaje que todos los años, en la festividad de la Inmaculada, dedica la Hermandad de la División Azul a las madres de los caídos en Rusia luchando contra el comunismo.

Presidieron el acto el delegado nacional de Organizaciones, señor Fernández Galar, que representaba al ministro secretario general del Movimiento; el presidente de la Hermandad, señor Pinilla; el vicepresidente, señor González Sáez, y otras jerarquías.

Después de celebrada la misa, pronunció unas palabras el señor González Sáez, recordando el sacrificio de los que tan generosamente dieron su vida luchando en la División Azul y rindiendo homenaje a aquellos héroes.

A continuación se hizo la ofrenda de un ramo de flores a cada una de las 200 madres de caídos en Rusia que asistieron al emotivo acto, y que fueron acompañadas a sus domicilios por grupos de divisionarios que, voluntariamente, se prestaron a ello.

CASA GILARRANZ

ALQUILER TRAJES

de chaqueta
fracs, smoking
y media
etiqueta en
todas las tallas
y medidas.

Enviamos a provincias

CALLE SANTA ANA, 1
Telf. 2-27-49-25
(Junta Plaza Cascorral)



Restaurante HERAS

SALON INDEPENDIENTE PARA BODAS, BAUTIZOS Y REUNIONES

Gran servicio a la carta
Precios moderados
Chinchilla, 1 (frente SEPU)

Fábrica Electrotécnica

CHAMARTIN

Avenida Pío XII, núm. 97
Precisa personal femenino para montaje de accesorios de fluorescencia

CRAE, S. A., le invita a participar en su



CABALGATA 1962

¡¡ medio millón de pesetas en premios !!

EN COLABORACION CON: PYE · COINTRA · COMET · *Berreny* · KOLSTER · **COM**

¿COMO?

Efectuando sus compras en establecimientos de la cadena CRAE, S. A.

Exigiendo por cada veinticinco pesetas de compra un boleto para participar en el gran sorteo del día 1.º de febrero de 1962.

PUEDE GANAR:

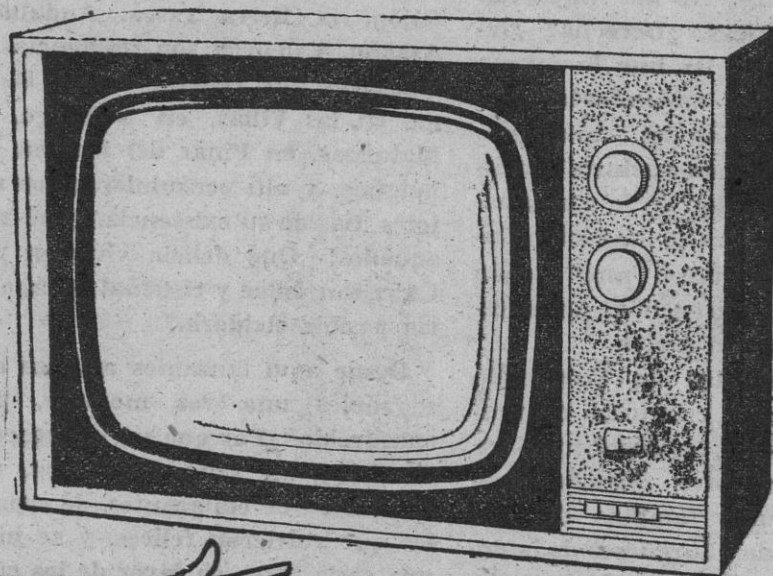
- Un primer premio de 250.000 ptas.
- Un segundo premio de 100.000 pesetas
- Un tercer premio de 50.000 ptas.
- Dos cuartos premios de 25.000 pesetas.
- Diez quintos premios de 5.000 pesetas.

NO LO OLVIDE:

Compre donde vea el sello de garantía CRAE.

Y exija los boletos para participar en el sorteo de Cabalgata 1962.

Una joya en el mercado



- Nueva serie de 19" y 23" en 114°
- Modelos super-clase
- Automáticos
- Extraplanos
- Más estrechos que nunca

Diseñados en Cambridge, Inglaterra, el centro de las investigaciones científicas

Las unidades móviles de TVE son también PYE.

Los que entienden saben elegir

EL TELEVISOR INGLES DE MAS VENTA EN EL MUNDO

Estos son algunos de los establecimientos asociados a CRAE, S. A.:

EN MADRID

- | | |
|---|---|
| S. A. C. I.—Clavel, 5. | SUR-SUN.—Velarde, 12. |
| S. A. H. E., S. A.—Conde Peñalver, 47. | TALLERES FLUMA, S. A.—Velázquez, 41. |
| SALAS (VDA. DE A.).—Ave María, 27. | TELEUNION.—Almendrales, 12. |
| SALGUERO RODRIGUEZ.—María de Guzmán, 10. | TELEVOX, S. A.—O'Donnell, 6. |
| SANARRADIO.—Hortaleza, 23. | TITAN RADIO.—Bravo Murillo, 2. |
| SANZ INSTALACIONES.—Doctor Esquerdo, 99. | TITAN RADIO.—Goya, 66. |
| SANZ RIVERO.—San Bernardo, 69. | TRADE, S. A.—Serrano, 91. |
| SEGOVIA.—Fuencarral, 129, y Corredera Baja, 43. | TRISAN RADIO.—Glorieta San Bernardo, 4. |
| SERRANO HERMANOS.—Alvarez de Castro, 1. | V. A. S. A. CALEFACCION.—Goya, 62. |
| S. I. A. R.—General Mola, 291. | VEGA Y PIÑA, S. A.—Barquillo, 26. |
| SOLENY.—Doctor Santero, 8. | VENTA VISION.—Travesía de Pozas, 6. |
| SOLOGAS.—Alburquerque, 3. | VERTICE.—Francos Rodríguez, 6. |
| SONOLUX.—Malasaña, 4. | VIBATOR.—Fuencarral, 154. |
| SUPERSONIC.—Ruda, 10. | VICENTE RODRIGUEZ.—Alcalá, 32. |
| | ZAHIDE.—Guzmán el Bueno, 53. |

PARTICIPE EN CABALGATA 1962

EFFECTUANDO SUS COMPRAS EN ESTABLECIMIENTOS DE LA CADENA CRAE, S. A.

CUBANOS EN EL DESTIERRO

El gran diario "La Vanguardia", de Barcelona, publica este editorial conmovedor, debido a la pluma insigne de don Manuel Aznar, que ha vivido en La Habana años inolvidables y en donde ha dirigido, con genial acierto, algunos de sus principales periódicos:

No se trata, señor mío, de romper lanzas por unos enemigos de Fidel Castro. Este es otro asunto, del que nos hemos ocupado ya más de una vez, y sobre el que habremos de volver más de ciento. Hoy, sin embargo, y a los efectos de nuestro comentario editorial, no ven nuestros ojos sino cubanos en el exilio, cubanos en la dispersión, en la diáspora; hermanos que han perdido su hogar entrañable, y se ven lanzados a las soledades del destierro. No nos importan sus ideas políticas. ¿Derecha? ¿Izquierda? A todos les une la misma persecución, igual sufrimiento. Son enemigos y víctimas del comunismo. ¿Amigos del régimen nacional de España? De todo habrá en la ancha vinya del infortunio. No importa. Cubanos son que sufren muy honda desventura y se acogen al amor español. Esto es lo esencial.

La vieja sociedad de Cuba está aquí: sacerdotes, criaturas conventuales, labradores, comerciantes, industriales, profesores, letrados, médicos, ingenieros, familias del patriciado señorial, burgueses de la dorada medianía, hombres de la calle, ganapanes humildes, artistas, poetas, periodistas... Aquellos que pudieron salvar un pico de sus bienes van ordenando una nueva vida. Pero son muchos los que salieron de la tierra maravillosa de Cuba sin más esperanza que la del Cielo, ni más horizonte que el de los hombres de buena voluntad. Van marchando en medio de una noche vacía, de un día desolado, por un camino sin meta cierta; y tienen la sensación de un angustioso silencio en que el clamor del alma se apaga y extingue como en una meseta helada, o como en un lejano confín de nieve.

¡Esta es la verdad! Así vienen muchos hermanos de Cuba. Las orillas de nuestros ríos deben ser para ellos algo más que un lugar en donde se sientan los desterrados, igual que en el salmo, a llorar la patria perdida. Aquí deben hallar las razones decisivas de una nueva esperanza; los nue-

vos estímulos del duro combate; y la certidumbre de que su sacrificio heroico no acabará en una amarga inanidad.

Los cubanos tenían siempre dos patrias. La segunda era España. Muchos de ellos no lo sabían. Es necesario que ahora lo sepan. Y lo vean. Y se sientan en ella redimidos del dolor de sus soledades.

Madrid, Barcelona, Las Palmas, Tenerife. La Coruña, Vigo, Oviedo, Gijón, la tierra vasca, Andalucía, Aragón, Valencia, son residencias de españoles que vivieron en La Habana, en las Villas, en Santiago, en Matanzas, en Pinar del Río, en Camagüey, y allí consumieron los mejores días de su existencia. ¡Qué años aquellos! ¡Qué delicia vivir en una Cuba tan dulce y risueña! ¿Cómo sería posible olvidarlo?

Desde aquí lanzamos a todos esos españoles una voz modesta, pero enardecida. ¿Por qué no se crea una Comisión, un gran Patronato, una Asociación de emigrantes, de españoles que volvieron felices, y se inicia una seria tarea en favor de los cubanos que necesitan ayuda, que buscan señales de hermandad y merecen más amor que nunca? Aquí o acullá se han abierto pequeñas oficinas y se han constituido centros de actividad en favor de los desterrados de Cuba. Quisiéramos algo más. Todas esas oficinas y esos núcleos debieran integrarse en una organización más amplia, cuyo aliento principal habría de venir de los que, más o menos pintorescamente, solían llamarse "indianos".

España no es país rico, ni mucho menos. Pero en la tradición de nuestro pueblo está el compartir alegremente el pan de cada día, ofrecer el calor de nuestra lumbre y la sosegada satisfacción de una vida en paz.

La Navidad será melancólica para los cubanos de la dispersión. Nuestro mejor regalo consistirá en atenuarles, hasta donde podamos, esa inevitable melancolía.

Galerías Preciados

ESTOMAGO
INTESTINOS

SERVETINAL

Contra el dolor estómago, Acidez, Peso, Ardores, Malas digestiones, Úlceras, Vómitos biliosos, de Sangre, Colitis, Estreñimiento, Diarrea, Mareos, siendo un buen regenerador de las paredes del Estómago e Intestinos

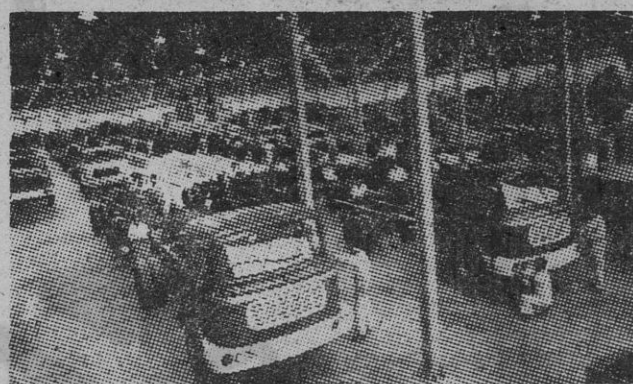


NUEVO LADRILLO

La empresa productora de materiales refractarios Harbison-Walker, de Nueva York, anuncia el descubrimiento de un nuevo tipo de ladrillo, que creen supondrá una notable ampliación del plazo de duración de los materiales utilizados en el forro interior de los altos hornos y otros dispositivos similares para la producción de acero.

El nuevo tipo, para el cual se emplea una materia prima descrita como "diferente y única en el campo de la química", ha resistido 436 coladas en el horno básico de oxígeno de la Laughlin, donde ha sido sometido a prueba. Ello supone un incremento de cerca del 35 por 100 sobre la marca anterior de 325 coladas.

EL COMPLEJO BARREIROS



Con motivo de la estancia en Madrid del Presidente portugués, Américo Thomas, y su visita a las factorías de Barreiros, en Villaverde, se ha puesto de relieve el gran avance que ha experimentado este complejo industrial, uno de los más impresionantes de estos últimos años. Baste decir que hoy día se agrupan en el mismo 26 empresas, y que en la visita presidencial a que aludimos se formó, para los invitados, una caravana automovilística de unos 20 "jeeps" y otros tantos Seat 600, que circuló por el interior de las distintas factorías de Villaverde, invirtiendo veinticinco minutos en hacer el recorrido.

COSTE DE VIDA

El Instituto Nacional de Estadística ha hecho públicos los datos últimos sobre el índice general del nivel de vida en España, que ha pasado de 110,6 en septiembre a 111,0 en octubre último, tomando por base (= 100) el año 1958. El subíndice correspondiente a la alimentación pasó de 109,0 a 109,8; el de vestido, de 109,1 a 109,2; el de vivienda deja sin variación la cifra de 103,9 que marcaba en septiembre, al igual que los correspondientes a gastos de casa, 110,1 y gastos diversos, 118,5.

LOS PRECIOS AL POR MAYOR

Según cifras del avance del Instituto Nacional de Estadística, el índice general de precios al por mayor ha pasado en España de 148,7 durante septiembre, a 148,9 en el curso del mes de octubre.

El subíndice correspondiente a alimentos, bebidas y tabaco, pasa a 153,4 desde 153,0 en septiembre; el de productos agrícolas, de 151,8 pasa a 151,9; el de productos agrícolas industrializados, en cambio, baja a 143,1 desde 143,2; aumenta el de productos industriales de 144,5 a 144,7.

RESTRICCIONES ALGODONERAS

Según noticias recogidas en los medios industriales de Manchester (Inglaterra), las industrias textiles algodón españolas han convenido en restringir voluntariamente el volumen de sus exportaciones con destino al mercado británico en un 30 por 100.

Tal reducción regirá en los sectores de hilados y telas y se hallará en vigencia durante el año a extinguir para el 30 de septiembre de 1962.

La resolución española se produce tras una serie de negociaciones entre la Junta del Algodón del Reino Unido y representantes sindicales españoles.

En los últimos meses han venido sucediéndose con cierta frecuencia las quejas en ciertos medios del comercio británico del ramo por la dura competencia que los géneros españoles, por su calidad y precio, suponen para la propia producción británica.

BARCELONA COME MUCHA CARNE

Barcelona ha ocupado el primer lugar en el consumo de carne durante el pasado año de 1960. Los barceloneses comieron 20.579 toneladas. Luego sigue Madrid, con un notable descenso: 14.841,6 toneladas, y Vizcaya, con 12.956,9 toneladas. La provincia que arroja la cifra de menor consumo es Cuenca, con 63 toneladas.

A 571.737 toneladas de carne, con un valor de 21.168 millones de pesetas, ascendió la producción declarada en 1960, según los datos que se refieren a sacrificios realizados en los mataderos municipales, en los generales y en los industriales, recogidos por el Servicio de Estadística del Ministerio de Agricultura.

Con respecto al año 1959, dicha cifra es superior en todas las especies, excepto en equino y aves, que descendió ligeramente.

La especie porcina figura en primer término, con 34.202 toneladas destinadas al consumo directo y 22.691 toneladas al consumo industrial, lo que representa el 41,61 por 100 de la producción total, y un valor de 8.808 millones de pesetas. Figura a continuación el ganado bovino, con 148.481 toneladas de consumo directo y 11.098 para uso industrial, equivalentes al 31,93 por 100 de la producción de carne, y 6.761 millones de pesetas de rendimiento. En tercer lugar aparece la especie ovina, con 109.941 toneladas, destinadas exclusivamente al consumo directo, que representaron 4.150 millones de pesetas y el 19,61 por 100 de la producción total de carne.

En el año 1939, el ganado sacrificado ascendió a un total de 282.813,6, y en 1960 aumentó hasta 571.737 toneladas, es decir, más del doble.

COMIDA ESPAÑOLA

Una gran mayoría de los empleados del Banco de Vizcaya, cuya central radica en Bilbao, se han pronunciado en contra del nuevo horario de trabajo y han vuelto al antiguo.

Hasta ahora, como ya se sabe, venían haciendo los empleados una pausa de treinta y cinco minutos para comer un bocadillo y continuar seguidamente el trabajo hasta media tarde, pero los funcionarios de esa entidad han entendido, por lo que se ve, que es mucho mejor ir a casa a almorzar, aunque tengan poco tiempo para hacerlo, por las distancias que tienen que hacer para llegar a su domicilio y volver al Banco, que comerse el bocadillo. Ahora tendrán dos horas y diez minutos para llegar a su casa, almorzar y regresar al trabajo, y terminar su tarea a las siete de la tarde.

CANELLES, PRESA ESPAÑOLA MUY ALTA

Este gradado pertenece a un interesante folleto que ha publicado la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana, en el que se detallan las características de los aprovechamientos que le están encomendados, tanto en la cuenca del río pirenaico que da nombre a la entidad como en la del bajo Ebro. Aprovechamientos que representan un total de reservas hidráulicas de 2.473.023.000 metros cúbicos, una potencia de 1.364.640 caballos de vapor y unas producciones medias de 3.230.638.000 kilovatios-hora.

El salto que destacamos en esta ocasión es el de Canelles, el más importante de la cuenca del Ribagorzana, que es, como puede apreciarse, una soberbia obra de ingeniería. La presa, del tipo bóveda, tiene una altura de 150 metros desde los cimientos, resultando ser una de las más altas de Europa. Sus reservas hidráulicas brindan posibilidades excepcionales de regulación del río para asegurar un buen rendimiento en sus producciones de energía.

LAS EMPRESAS AZUCARERAS

Sigue registrándose en nuestra economía azucarera un ritmo de aumento en el consumo, que el pasado año de 1960 se elevó al 12 por 100, y que se espera sea superado en el actual, cuando se conozcan las cifras definitivas.

Recientemente han celebrado juntas generales las dos empresas más importantes de nuestro país: la General Azucarera de España, y Ebro, Azúcares y Alcoholes. Por lo que se refiere a la primera, su producción en este ejercicio fué de 136.883 toneladas de azúcar, y 53.724 de pulpa. Si tenemos en cuenta que la total producción entre remolacha y caña fué en la campaña 1960-61 de 475.410 toneladas, se apreciará la importancia de la aportación de esta entidad. Hay que anotar que, como todos los años, el presidente, don Alejandro Fernández Araoz, pronunció un documentado e interesante informe sobre la marcha de esta producción.

M. MARAÑÓN y J. OLIVER

JOYERIA
RELOJERIA

BERNAL

PRECIADOS, 13
le ofrece
precios excepcionales
al contado
y su sección de
**FACILIDADES
DE PAGO**
en su depósito
y talleres de
CAÑOS, 5

REGALA
UN RELOJ DE
ORO
MARCA
FESTINA

¡VISITENOS Y SERA
NUESTRO CLIENTE!

A

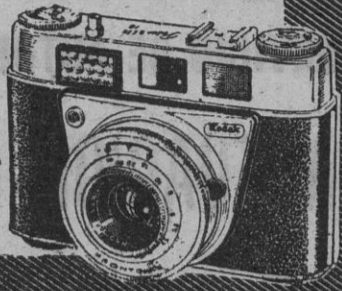
feymar

CINE-FOTO

José Antonio, 6
Narvéez, 3

REGALAMOS
UNA
CAMARA
KODAK

distribuidor
de Kodak



S

feymar

RADIO • T. V.

GLORIETA DE BILBAO, 5
NARVAEZ, 3
SAGASTA, 11

Obsequiamos con una cocina
FAGOR

distribuidor
de
**COCINAS
FAGOR**



LAVADORAS

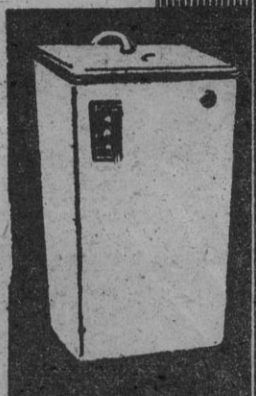


11 modelos de
lavadoras desde
3.990 ptas.

ES UN REGALO
DE

COMERCIAL LA CASA

AV. ALBUFERA, 4
MADRID - 16



E

REGALOS para VD.

Cualquiera de los regalos que figuran en esta página puede ser suyo. Uno o todos, ya que depende exclusivamente de Vd.

Con las nueve letras que figuran en esta página, debidamente alteradas, componga el apellido de uno de los más grandes genios de la literatura española.

Escriba ese nombre y remítalo con sus señas personales y domicilio al establecimiento que anuncia el artículo que Vd. desea. Si le agradan todos los regalos, escriba tantas cartas como establecimientos figuren aquí y así tendrá opción a todos los premios.

Semanalmente cambiarán las letras y por consiguiente, el nombre a adivinar pero con acertar uno sólo, ya tiene derecho a optar a los premios. Si acierta los doce nombres, las probabilidades de ganarlos serán mayores.

Entre los acertantes de cada premio se efectuará el oportuno sorteo para elegir al ganador, cuya relación se publicará en PUEBLO.

IMPORTANTE: Absténgase de escribir a "PUEBLO". Hágalo únicamente a las firmas patrocinadoras de este concurso.

ELIJA SU REGALO

R

COMERCIAL HISPANO HELVETICA, S.A.
CONCESIONARIO DE LOS APARATOS

Berrenz



ALBERTO
AGUILERA, 5



FREIDORAS
ELECTRO-AUTOMATICAS
VARIOS MODELOS
ESPECIALES PARA
COLEGIOS,
RESIDENCIAS,
SEMINARIOS,
BARES, ETC.

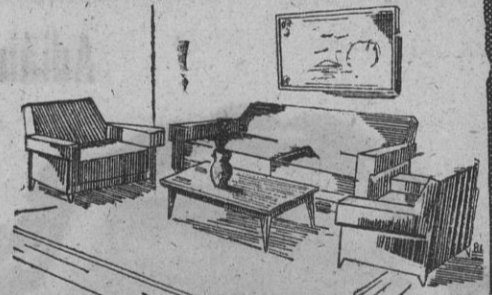
ASADOR-GRILL
ASADOS - GRATINADOS A
LA PLANCHA - AL GRILL

Pza. del CARMEN, 3 - Tel. 231 46 90



**ALMACENES MADRILEÑOS
MUEBLES**

AL SERVICIO DE MADRID
Gran surtido en todos los
estilos y precios. Proyectos
LE OBSEQUIA CON UN TRESILLO



ALMACENES MADRILEÑOS
MUEBLES
MAGDALENA, 4 - MADRID

E

SUPERSONIC

SU ESTABLECIMIENTO
PREFERIDO REGALA:

- 1 MESA MUEBLE BAR
- 1 OLLA A PRESION
- 1 BATIDORA
- 1 VENTILADOR
- 1 RELOJ SRTA. O CABALLERO
- 1 YOGULARC
- 1 CAFETERA

VISITENOS EN RUDA, 10
T. 227 57 59 - MADRID

C

para
anuncios

en **ESTA** pagina
publicidad
SLOGAN

SANCHO DAVILA, 27



AYUDE A QUE SU
DIGESTION SEA
NATURAL

El agua natural

SALUD

también es de

LANJARON

NUESTRO OBSEQUIO:

Dos cajas de botellas
y un botellón gigante
de 5 litros

Delegación en Madrid:
Apartado de Correos 12.496

V

1^{ER} CERTAMEN DE LA CANCION EN MADRID

PALACIO DE DEPORTES

TEMPERATURA 20° - SERVICIO DE AUTOBUSES

HOY, DIA 8, 11 NOCHE, ACTUACION DE

Josephine Baker Mary Santpere Filippo Carletti Y SU CONJUNTO

Y la Agrupación ROSALIA DE GASTRO,
del CENTRO CALLEGO

E INTERPRETACION DE 10 CANCIONES FINALISTAS CON LA ACTUACION DE

Adiángela - José Ramón - María Elvira - Lorenzo Valverde - Meli Larz - Adolfo Tovar

ORQUESTA SINFONICA DE JAZZ DE MADRID

Bajo la dirección de
ANTONIO MOYA

Asesor artístico:
BOBBY DEGLANE



DIA 9, ACTUACION DE

Luis Mariano-Los tres de Castilla-Kim y Kiko

Venia de localidades en el Palacio de Deportes - Taquillas especiales: Callao y Gibeles

HACE UNOS MESES RECIBIO LA LEGION DE HONOR

JOSEFINA BAKER, en Madrid para cantar cinco canciones

ACTUARE HASTA QUE MIS CHICOS TENGAN ALGO QUE PEDIRME



Josefina Baker llegó esta mañana a Madrid, en el sudexpreso de Hendaya. La vimos el año pasado y podemos decir que sobre su rostro no pasan los años. La Baker se ha acostumbrado a viajar en tren. Gasta menos y, según ella misma dice, corre menos riesgo. Aclaremos que hace ya muchos años, durante la segunda

guerra mundial, ella, cuando ya era famosa vedette, aprendió a pilotar avionetas de combate.

Esta mañana venía, como siempre, acompañada de sus grandes y llamativas gafas. Viene a participar en el I Certamen de la Canción de Madrid. Preguntas obligadas para con esta mujer son siempre las de su retirada y

la de su numerosa prole adoptada. Josefina siempre fué amable con el periodista y responde:

—Los chicos todos siguen bien. Comen mucho y rompen también muchos zapatos. Por esta razón, "mamá" Baker tiene todavía que salir a los escenarios. Pero créame: lo hago con gusto.

Josefina sufrió ya hace años un ataque de peritonitis, en Marrakech. Durante el tiempo que estuvo convaleciente se dió cuenta de lo triste que es la soledad para una artista. Entonces decidió adoptar niños para lograr reunir una gran familia internacional.

—Luis, el colombiano; Moisés, el israelita; Jany, el finlandés; Akio, el coreano; Jeanot, el japonés; Jean Claude, el francés; Marianne, la argelina, y todos los demás, hasta trece, me despidieron ayer en París, plidiéndome que regresara pronto. Esta es para mí la alegría más grande que puedo tener.

Otra cuestión, la decimos, es la de la retirada. Hace ya algunos años, la Baker dijo adiós a la escena en el Olympia, de Londres. Su despedida tuvo repercusión internacional. Pero al poco tiempo volvió.

—Tengo que sacar adelante a los chicos. Yo cantaré hasta que ellos tengan algo que pedirme. Cuando ellos lo consigan todo, me iré a casa y no volveré a salir de ella. Desde luego que el montón de

billetes de mil que aquí en Madrid ganará esta noche le vendrán de maravilla.

Apenas hace dos meses que Josefina Baker recibió la medalla de la Legión de Honor.

—Aquella ceremonia fué inolvidable. Para mí suponía el reconocimiento de muchos años de trabajo, por lo demás, créame, no hice nada extraordinario para ganarla.

En un coche negro se marchó al hotel. Allí se metió en la cama. Venía cansada. Esta tarde, a primera hora, ensayará. Su secretaria se encargaba de que nadie la molestara. La Baker se irá mañana, a primera hora, a París. Es su sino. Viajar por todo el mundo llevando en su imaginación las bocas y las ilusiones de trece niños de todos los colores y razas.

José Antonio PLAZA



☆ PARIS: Decreto de disolución de la O. A. S.

El "Diario Oficial" del Gobierno francés publica hoy el anunciado decreto por el que se disuelve la organización del ejército secreto y se establecen las penas de seis meses de prisión a dos años, así como la imposición de multas, para aquellos que estén complicados en "hacer subsistir o reconstituir" la citada organización clandestina.

☆ BONN: Barreras móviles orientales

Las autoridades comunistas de Alemania oriental han intensificado sus medidas de control de tráfico entre las dos zonas de Berlín al ordenar la instalación de barreras móviles en siete puntos fronterizos que continuaban todavía abiertos.

Con esta nueva medida se hace imposible que los vehículos militares occidentales pasen al sector oriental de la ciudad, por el puesto de control de Friedrichstrasse sin detenerse.

☆ BERLIN: Los movimientos U. S. A., provocadores

La agencia A. D. N., de la Alemania oriental, ha pedido que se ponga fin a los "ilegales y provocadores" movimientos de tropas norteamericanas a lo largo de la autopista Berlín-Helmstedt.

Esta es la primera vez, desde que comenzó la batalla de palabras acerca del movimiento de tropas norteamericanas a través de la autopista, que las autoridades alemanas orientales piden categóricamente que cesen tales movimientos.

☆ ARGEL: Cuatro muertos y once heridos

Cuatro personas han resultado muertas y once heridas en ataques perpetrados por elementos insurgentes y a causa de las 22 explosiones de cargas de plástico en diversos puntos de Argelia.

Tres de los muertos y siete de los heridos son europeos.

☆ BERLIN: Nueva incursión norteamericana

El Ejército de los Estados Unidos ha enviado hoy tropas a través de la Alemania oriental en una demostración de los derechos aliados de acceso a Berlín, y pese a una petición comunista para que fuera suspendido el envío de convoyes.

Los movimientos en gran escala de dos grupos de combate, con unos efectivos totales de unos tres mil, en 350 "jeeps" y camiones, comenzaron ayer y se cree que durarán hasta el miércoles.

Ciento noventa y nueve hombres en 27 "jeeps" y camiones cruzaron el puesto de control soviético en Babelsberg, en su desplazamiento hacia Occidente, sin ser molestados. Al mismo tiempo, otra compañía que se dirige a Berlín ha cruzado el puesto de control ruso de Helmstedt.

☆ MONTEVIDEO: Castro pretende fusilar a seis estudiantes

Un grupo de exiliados cubanos, agrupados en una entidad denominada Directorio Revolucionario Estudiantil, se ha dirigido a todos los organismos cívicos y políticos del país para que medien en favor de seis estudiantes detenidos por el Gobierno de Fidel Castro.

En una nota dada a conocer por la organización se dice que entre los detenidos figura Miguel García Armengol, quien, junto con sus demás compañeros, será juzgado hoy, y que se sabe de buena fuente que las autoridades cubanas pretenden fusilarlos el sábado.

☆ CARACAS: Protesta contra la visita de Kennedy

Han sido detenidos diez estudiantes mientras intentaban levantar una barricada e interrumpir el tráfico cerca de la escuela secundaria Andrés Bello, como señal de protesta contra la propuesta visita del Presidente de los Estados Unidos, John Kennedy.

Un grupo de extremistas volcó un automóvil y le prendió fuego en una de las calles del sector occidental de la ciudad, por el cual ha de pasar el Presidente Kennedy, en su viaje a través de Caracas, el próximo día 16 del mes en curso.

☆ COPENHAGUE: Incidentes en el Parlamento

En la galería pública del Parlamento danés se ha registrado una violenta lucha cuando la Policía trató de expulsar a los manifestantes que protestaban en contra del propuesto mando germano-danés de la O. T. A. N. para la zona del Báltico.

Poco después de que se declarara abierta la sesión del Parlamento, los manifestantes lanzaron panfletos contra los diputados, gritaron y comenzaron a patear. Cuando luchaban con los policías, unos 1.100 manifestantes más se reunieron ante el edificio del Parlamento. Se tiene entendido que las manifestaciones, tanto las de dentro como las de fuera, son de inspiración comunista.

☆ WASHINGTON: Dean Rusk convoca una conferencia de Prensa

El secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, ha convocado una conferencia de Prensa para esta tarde, en el curso de la cual expondrá la situación internacional.

Mañana dirigirá de nuevo la palabra, y el domingo emprenderá viaje hacia París, donde se entrevistará con los ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, Francia y Alemania occidental, antes de asistir a la reunión del Consejo de ministros de la O. T. A. N.

☆ O. N. U.: Rusia bloquea los gastos militares

Una acción del bloque soviético para eliminar la responsabilidad financiera colectiva de las operaciones militares de la O. N. U., ha sido bloqueada ayer.

La Comisión de Presupuestos de la Asamblea General ha rechazado una propuesta polaca encaminada a separar el presupuesto administrativo ordinario de los gastos de operaciones, tales como los de la del Congo.

La acción significa que la mayoría de las 103 naciones de la O. N. U. creen que el pago de los gastos de operaciones, como la del Congo y de la Fuerza de Urgencia de las Naciones Unidas en el Oriente Medio, supone una responsabilidad colectiva de la Organización y debe ser atendido mediante aportaciones obligatorias.

NATALIA CELEBRO SU SANTO



Natalia Figueroa ha celebrado su santo. Cóctel. Amigos, periodistas y gente de cine. María Cuadra, Vicente Parra, Eduardo de Santis, Elvira Quintillá, Manuel Dicenta, César González-Ruano, Alfonso Sánchez, Victoriano Valencia, Luis Miguel Dominguín... Nombres y nombres con esa historia de nuestros días que tanto agrada.

Pepín Fernández, promotor de "días" y "santos", también estaba en la fiesta. Natalia, "nueva ola" española, hizo los honores de la casa junto con sus padres, los marqueses de Santo Floro.

Picasso y la duquesa de Alba. Picasso, en el bolsillo de su amigo Luis Miguel, encuadrado y lleno de letras. La duquesa, tan simpática como siempre, venía del Centro Gallego, donde presidió la elección de una miss.

En resumen, algo encantador. Buenas palabras y mejor espíritu. ¿Por qué Natalia no se dedicará al cine? Seguro, seguro que tendría un gran éxito.



Y TENGA PRESENTE QUE TENDRA



Si tiene una LAVADORA

AGNI

PARA CUALQUIER PRECIO Y ESPACIO VENDEMOS ADAPTANDONOS A SUS NECESIDADES

CERES

Carretas, 14 (Entrada por F. Benavente, Luis Vélez de Guevara, 14)

CAFETERIA LLOYD RESTAURANTE

Alberto Aguilera, 38

Vida MUNDANA

ESTADOS UNIDOS

Fiesta ofrecida por el encargado de Negocios de la Embajada de Estados Unidos y señora de McBride en honor del miembro del Congreso Hon. J. L. Pilcher y señora y de los miembros del Comité de Relaciones Exteriores, que se encuentran en España.

Inglés, español y algún que otro "chapurreo". Se habló de todo. ¡Con decir que salió a relucir hasta el carácter gentilmente orgulloso de las "chachas" castellanas! Nunca hubiera pensado nuestra castiza Paca que pudiera ser tema de conversación en un salón de Embajada.

AMIGAS

La amiga de Fabiola se ha casado. También, como ella, ha querido guardar en secreto el lugar donde un día se conocieron. Pilar Escrivá de Romani y Patiño, hija de los condes de Sástago, es hoy ya la marquesa de Roca, condesa de Pestagua.

Quizá a estas horas, cuando el periódico llegue a manos del lector, esté la reina Fabiola dándole un abrazo, el más grande que se cruzó entre las dos amigas, a Pilar Sástago.

Quizá el palacio de Laecken se vista hoy de fiesta, porque la sonrisa de dos españolas llena de alegría los en otro tiempo tristes y severos salones reales.



PEINADOS

Parece que el espacio sideral ha bajado hasta las cabezas de las mujeres. "Línea sideral" han denominado los peluqueros la moda actual del peinado. Cabellos rectos que miran al cielo, colores llamativos, verdes, azules, e incluso combinaciones de dos tonos. Así fueron los modelos que los artistas españoles del rizo y del bigudi presentaron días pasados en el Circo Price.

PIELES

Hay que hacer la vista gorda y, además, de prisa. La razón, muy sencilla: el ante y la napa, verdaderos señor y señora de la piel actual, nos hicieron pasar un rato muy desagradable la otra tarde al verlos y no poder quedarnos con alguno. Levantaron verdaderas olas de ovaciones los modelos: "El Cairo", un sencillo pantalón negro con un echarpe en piel de serpiente con lámina de oro —oro auténtico— de 24 quilates; "Copenhague", verdadera joya de la peletería, confeccionado en piel de avestruz.

Marisa GARRIDO

De Madrid,
Barcelona y
San Sebastián

Belenistas españoles, en el Stadtmuseum de MUNICH

Carrero Blanco y Muñoz Grandes,
invitados a presenciar una
exhibición aérea de la VI Flota

Los «pesebristas» catalanes instalaron un nacimiento de nueve metros cuadrados **Junto a 200 representaciones plásticas de todos los continentes, dos muestras del Museo Nacional de Artes Decorativas**

Una selección de estas obras españolas pasará al fondo del Museo de Baviera

El nuevo comandante de la VI Flota de los Estados Unidos, vicealmirante David L. McDonald, ha invitado a miembros de los altos mandos de las fuerzas militares españolas de Madrid, Valencia y Barcelona a pasar un día a bordo del portaaviones de ataque "Intrepid", para presenciar una exhibición de la potencia de fuego de los cazas a reacción de gran velocidad y de los bombarderos. La demostración tendrá lugar en aguas de Barcelona, el 11 de diciembre.

★ TRANSFERENCIA DEL MANDO DE LA VI FLOTA

BARCELONA.—A bordo del crucero "Newport News", buque insignia de la segunda división de cruceros de la VI Flota norteamericana, ha tenido lugar la ceremonia de transferencia del mando de dicha división, que hasta ahora ejercía el contralmirante Siegleff, y del que se ha hecho cargo el contralmirante Brooks. Asistieron al acto todos los mandos de unas unidades de la flota norteamericana y representaciones de las primeras autoridades barcelonesas.

SE ha celebrado en Munich el IV Congreso Mundial de Belenistas, máxima asamblea agrupadora de asociaciones que perseveran en la pervivencia y auge de este arte, fundado por el "poverello" de Asís, el breve San Francisco y que, desde el siglo XIII conserva una pureza de ofrenda y homenaje que a toda costa no quiere perderse. Es más, se pretende (la realidad es que paso a paso va consiguiéndose) popularizar la construcción de belenes, de nacimientos o de pesebres, como es la denominación catalana de la escénica representación de la venida al mundo del Salvador. Todo esto suena ya como muy cercano, próximo, y hasta con la musiquilla del villancico. A dos pasos de la Navidad, viene bien la noticia, y más cuando hay protagonistas españoles que, oficialmente, han concurrido a dicho certamen, al cual han asistido los más diestros artifices internacionales del belén, de tanto abolengo, precisamente, en Baviera.

dignidad artística, llamó poderosamente la atención. No se prescindió de los tradicionales materiales: corcho, serrín, musgo y los ríos simulados. Esto, unido a dos nacimientos que nos encomendó el Museo Nacional de Artes Decorativas, también clásicos, constituyó la aportación material de la Asociación madrileña.

cremento de esta entrañable costumbre del belén, para que sea imperecedera. Así, hubo uno dedicado a estudiar el acercamiento de la juventud a la tradición del belén; la familia y el nacimiento y reorganización de la Federación Internacional, a la que pertenece nuestra na-

ción. En todos los temas intervinimos los españoles, y se puso de manifiesto lo más grato que pueda llevarse a estos congresos: la realidad de un crecimiento notable del belenismo español, apreciadísimo en todo el mundo.

CACHO-DALDA

★ ENTRE EL PESEBRE MONUMENTAL, LA FIGURITA MURCIANA

—¿Y Barcelona? —La representación de los pesebristas barceloneses se trasladó a Munich una semana antes de iniciar las tareas del Congreso, para construir un gran belén que ocupó nueve metros cuadrados, donde se expresó el arte catalán tan afamado y conocido. Además, se presentaron ocho belenes menores, hogareños, populares y expresivos, con distintos matices, aunque del mismo corte. Además, se llevaron figuras sueltas de Mallorca, Olot y Murcia.

★ EL MARCO

—¿Dónde fué montado el gran belén? —El gran belén se montó en el Stadtmuseum de Munich, con una presentación maravillosa, y allí estará en una magna exposición, junto a las distintas aportaciones de todos los continentes, que suman más de doscientas, incluidas las de las otras representaciones españolas, hasta mediados de enero próximo, es decir, cuando ya se alejan los reyes del calendario. Pero la referida aportación no vendrá a España, al menos una buena parte se quedará en el Museo Nacional de Baviera.

★ EL BELEN ESPAÑOL, APRECIADISIMO

—Aparte de esta presencia material, ¿hubo algún temario o actividades de estudio? —Se trataron diversos temas tendientes a la divulgación e in-

★ ARRAIGADA TRADICION

La Asociación de Belenistas madrileños ha estado presente en el Congreso muniqués. Ahora han regresado los miembros que han compuesto la delegación, junto con barceloneses y vascos. La representación de Madrid ha estado presidida por don Fernando Martínez Serrano, presidente y fundador de la Asociación de Belenistas; la de Barcelona, por don Juan Mari. Por ellos vamos a saber el papel jugado por los belenistas españoles en este cóncave que, como pórtico a la Navidad de este año, han celebrado, con los de los más dispares países, al solo objeto de perfeccionar, divulgar y fomentar esta hermosa tradición cristiana, arraigada en España profundamente.

★ DEL BELEN POPULAR AL ARTISTICO

—La Asociación de Madrid presentó un belén popular, construido por cuatro belenistas pertenecientes a la misma. El clásico estilo casero, naturalmente, con

CABALLERO DEL MERITO TURISTICO



El Ministerio francés de Transportes ha concedido a don Cándido López Sanz, el famoso y popular mesonero segoviano, el título de caballero del mérito turístico, en premio a su acertada labor en pro del mismo y a su cordial acogida a los extranjeros que visitan la ciudad castellana. El acto de la entrega de la condecoración tendrá lugar el próximo día 11, en los salones del hotel Ritz.



BARRIO DE MORATALAZ

- LA VIVIENDA QUE MADRID NECESITA PARA SUS CLASES PROFESIONALES
- Pisos con calefacción central, parquet, cuarto de baño completo e instalación de gas
- Forma de pago: Entrada al contratar y resto en mensualidades durante diez años
- Visite la EXPOSICIÓN PERMANENTE DE LA VIVIENDA, instalada en Moratalaz. Abierta todos los días, incluso festivos (excepto lunes).
- AUTOBUSES 30, 20 y 8. TROLEBUS 106.

Información y contratación:

INMOBILIARIA
URBIS, S.A.

Av. Menéndez Pelayo, 71-Tels. 251 36 05-06-07/
Laborables: de 9,30 a 2 y de 4,30 a 6,30
Festivos: de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30

En la Central del Ahorro Popular, Juan de Austria, 9, de 9,30 a 1,30 y de 6 a 10, y en el propio MORATALAZ: laborables de 9,30 a 1 y de 5 a 9; festivos, de 11 a 2 y de 5 a 9.

Madrid, viernes 8 de diciembre de 1961

Apellidos famosos, nombres nuevos

JUAN MARCH

AL NIETO DEL FAMOSO FINANCIERO LE GUSTARIA ESCRIBIR NOVELAS, CUENTOS Y ENSAYOS

«LA MAYOR CANTIDAD DE DINERO QUE CREO HE TENIDO EN MI VIDA HAN SIDO 5.000 PESETAS»

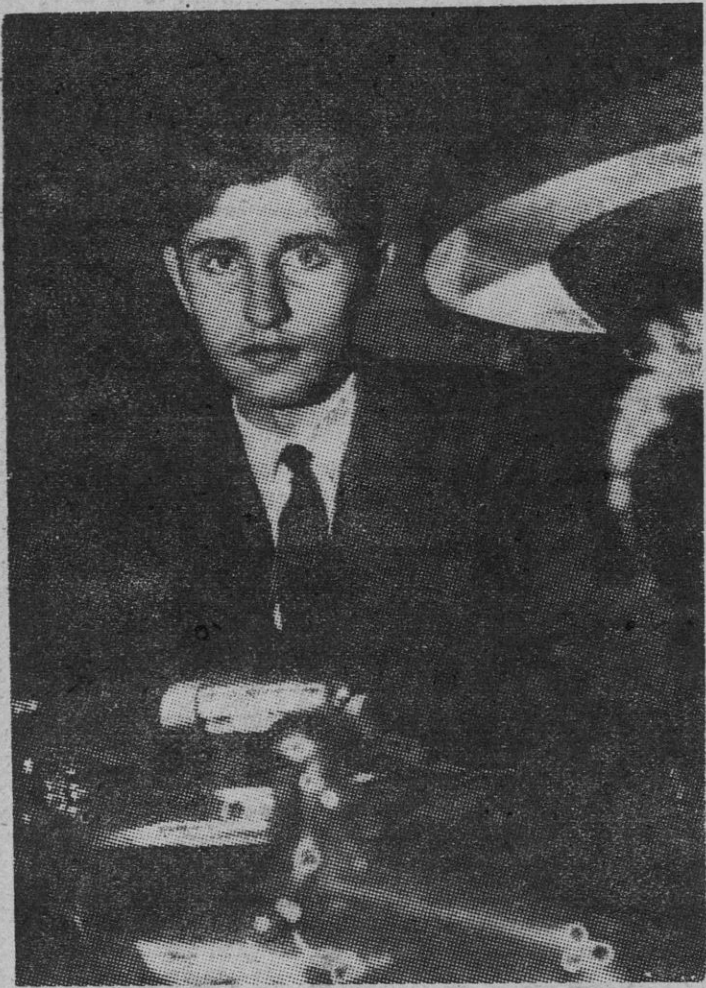
El instinto periodístico hace que de vez en cuando cambiamos el rumbo para alejarnos de la ruta por donde marchan los famosos, las personalidades españolas que en nuestro tiempo ya tienen media docena de líneas o de páginas en la historia de España.

Nuestra atención se centra ahora en la juventud, que camina hacia el porvenir con paso decidido, con los sentidos despiertos; pero sin esos complejos con que se empeñan en especular algunos escritores y ensayistas que hablan de una juventud dislocada, frenética de "rock", con angustias vitales y otros estados anímicos modernos.

No me atrevería, en ningún momento, a asegurar la falsedad de esta circunstancia por la que atraviesa una parte de la juventud europea. Me atrevería, sin embargo, a sugerir que se trata de una tempestad que agita la superficie y que está más lejos de lo que se cree de llegar al fondo. Gran parte de ese tremendo en que se presenta a la juventud actual es pura coquetería y snobismo. En contra de toda la pintura negra con que se ha querido pintar esta juventud actual, creo que es mucho más sana que aquella otra a la que pertenecieron nuestros padres.

Juan March Cencillo, diecisiete años. Vive en la casa de su abuelo, el financiero mundialmente famoso, don Juan March: Núñez de Balboa, 68. Es el corazón del barrio de Salamanca, el centro neurálgico de las Embajadas. Juan March Cencillo nos recibe en su cuarto de estudio, que está en la parte alta de esta regia residencia, allí donde juegan los niños de la casa con juguetes deslumbrantes, traídos seguramente de los más caros lugares de Europa.

Juan March es alto, delgado, moreno, con un gran parecido físico a su abuelo don Manuel Cencillo de Pineda, conde de Pernía, a quien conoció y trató mucho. El cuarto de estudio de Juan March está protegido de la luz exterior con unas cortinas alegres. Una amplia mesa de estudio, funcional, con una fotografía, en la que el muchacho aparece al lado de Sara Montiel. Una librería pequeña con libros de estudio y novelas de autores modernos: Kafka, entre otros. Por las paredes, enmarcados en harpillera, retratos de



artistas de teatro y de cine españoles y extranjeros, algunos de los cuales están dedicados.

Juan March viste de oscuro, con pulcritud. Es un muchacho de no muchas palabras, serio, con una distinción de príncipe educado en Inglaterra.

—Nací en esta casa y soy el primero de cuatro hermanos. Estudio preuniversitario en el Colegio de los Rosales; y tengo profesores que me dan clase particularmente. Estudio bastantes horas, aunque tengo bastante tiempo libre.

—¿Cuáles han sido tus grandes sacrificios?

Juan March tiene un bolígrafo en las manos. Piensa la respuesta mientras sonríe levemente.

—Quizá el estudiar ciencias en el bachillerato, porque me gustan las Letras. También me gusta escribir. He escrito relatos cortos, principalmente cuentos.

Le pregunto que si estos trabajos encierran preocupaciones concretas o son puramente de recreación literaria.

Juan March hace un ligero gesto de protesta.

—No, no. Empezaron siendo de recreación literaria, pero se han

convertido en preocupación de tipo social, principalmente.

También le pregunto que si tiene deseo de ver publicados sus trabajos literarios.

—La verdad es que no tengo mucha prisa. En eso soy bastante paciente. Creo que es un poco pronto todavía, y que al no ser conocido, si publicara algo la gente diría que lo había conseguido por mi familia.

—¿Participas mucho en la vida familiar?

—Bastante. Su palabra es tranquila: ni alta ni baja, ni profunda, ni segura de sí mismo, ni indecisa.

—¿Has hecho vida de sociedad?

Reacciona como si le hubiese tocado en su talón de Aquiles.

—No me gusta nada!

Voy cercándole en un test donde a cada respuesta pongo como una banderita en el mapa.

—¿Has vivido mucho solo?

—He estado algún tiempo junto a personas mayores.

Me cño al tema cada vez más.

—¿Tienes amigos pobres?

—Al escoger mis amigos no me fijo en esa condición.

En este cuarto de estudio hay también un receptor de televisión y un tocadiscos. Juan March es también aficionado a la música, a la que dedica parte de su tiempo libre.

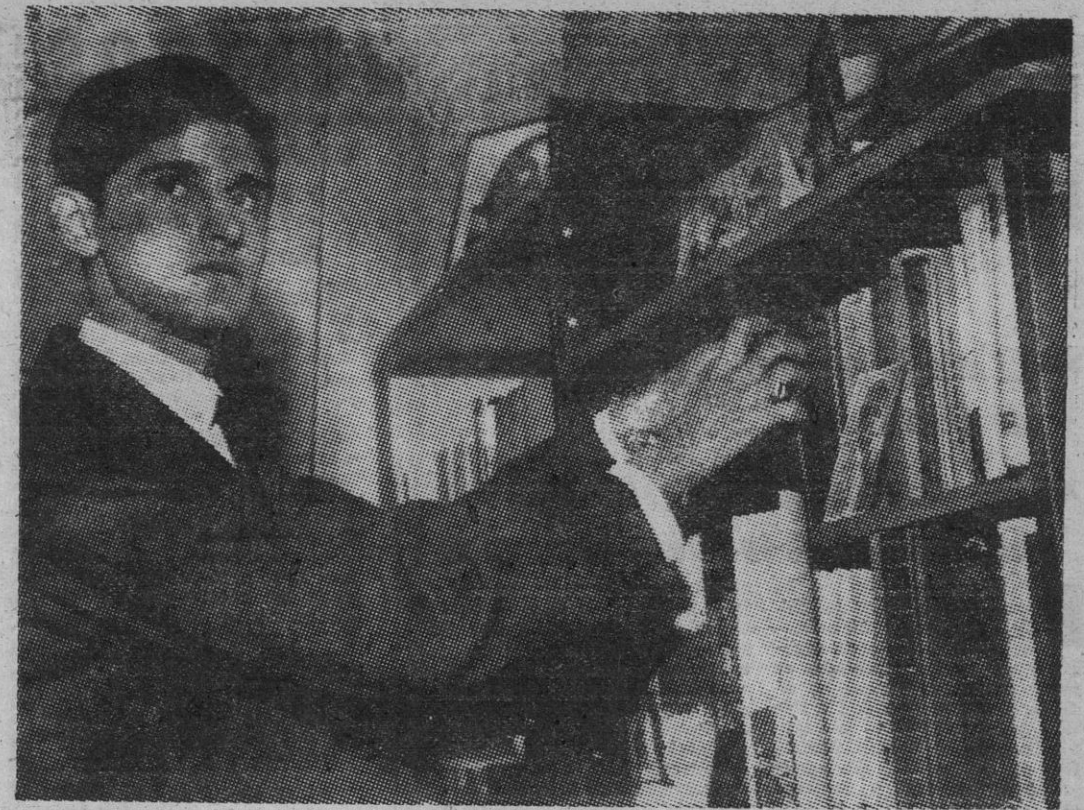
—¿Cuáles son ahora, a los diecisiete años, tus preocupaciones?

—Dividamos estas preocupaciones en dos mitades: de orden personal y de orden general. Las personales son acabar los estudios y llegar a hacer una carrera universitaria. No descarto el deseo de llegar a escribir novela, cuento y ensayo. Las preocupaciones de orden general se proyectan hacia la política social y el mundo de los demás.

—¿Te satisface plenamente la época en que te ha tocado vivir?

—Claro, naturalmente. Estoy contentísimo de vivir en esta época.

Juan March me dice que no tiene demasiadas aficiones: la literatura, el cine, el teatro, la música.



—¿Y el fútbol?

—¡Nada!

Sus amigos son muchachos de su edad, con aficiones diversas, entre los que hay deportistas y futuros intelectuales.

—¿Cómo crees que es tu carácter?

Piensa la respuesta. Aunque no es premioso, se toma siempre un tiempo para no contestar con precipitación, para reflexionar bien lo que va a decir.

—¿Mi carácter?... Creo que soy bastante triste por naturaleza. Es decir, terriblemente introvertido.

—En tus aficiones y en tu formación en general, ¿qué persona de la familia ha influido en tí?

—Mi padre, a quien le gustan mucho los libros.

Sobre los cuadernos de apuntes hay un libro encuadrado en rojo. En el lomo leo: "Antonio Machado. Antología poética".

—¿Qué tipo de personajes son los que abundan en los relatos que has escrito?

—Casi siempre soy yo mismo, en diferentes circunstancias y

ambientes. En algunos, claro está, se refleja mi carácter; pero esto no quiere decir que escriba relatos autobiográficos.

Juan March contesta a la entrevista con un cierto pudor de hablar de sí mismo.

—¿Ahorras dinero?

—Ahorro algo, aunque soy bastante derrochador. No me da tiempo a leer algunos libros cuando compro otros. La mayor cantidad de dinero que creo he tenido en mi vida han sido 5.000 pesetas.

Juan March estudia durante casi todo el día. El tiempo que tiene libre lo distribuye entre la lectura, la música, el teatro y el cine.

—¿Cuándo ves a tus amigos?

—Los sábados y los domingos. Me dice que su vida está estrechamente vinculada a su familia, aunque le dejan una razonable autonomía.

—Aparte de tu padre, don Bartolomé March, ¿a qué persona de la familia tienes especial admiración?

—He tenido mucha relación con mis dos abuelos. De mi abuelo Juan March admiro su personalidad, su gran actividad.

En familia es un hombre silencioso; pero nos comprende perfectamente a todos. Mi abuelo Manuel Cencillo de Pineda era también encantador. Con él estaba yo mucho de pequeño, y le quería mucho también. De él puede ser que me venga parte de la afición a las letras.

Salimos hacia el ascensor. Vuelvo a ver los juguetes de sus hermanos.

—¿Cuál es el regalo más importante que te han hecho?

—Ir a Italia el año pasado.

—¿Y qué es lo que no han conseguido?

—Hablar bien algún idioma. Hablo solamente inglés y no demasiado.

Juan March Cencillo pertenece a una juventud, estudiantil cuyo paso reposado empieza a ganar terreno en la España de nuestro tiempo. Es una juventud de espaldas a la frivolidad, concentrada en el estudio y con claros afanes de superación.

Estudiamos con objetividad a la juventud actual para contar también con estos estudiantes que abundan en nuestras aulas.

Marino GOMEZ-SANTOS

CREACIONES

Sanclari
MADRID



confecciones de nuevo estilo

DE VENTA EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE ESPAÑA

viajes
AUTOS ALCALA
TLFS. 255 6656 (57) (58)

LAVADORAS, FREGADERAS, SECADORAS
"BOLUM" ELECTRICAS, EN MARMOL BLANCO GARANTIZADAS
Mod. 77 L. Mod. SELA
25 modelos - 100 tamaños
DELEGACION, EXPOSICION Y VENTA: **MAGAR** MARQUES DE ZAFRA, 20 TELEFONO 2 55 10 27 MADRID

NAVIDADES ESPAÑOLAS para los trabajadores en Alemania

★ El día 15 un tren especial saldrá de Dortmund

★ Los obreros podrán estar con sus familiares tres semanas completas

BERLIN.—Por fin se ha conseguido un tren que lleve a un grupo importante de trabajadores españoles a pasar las Navidades en sus casas. No crean que ha sido fácil. El año pasado fue testigo de la desilusión de algunos, a quienes habían prometido ya este mismo tren, pero entonces no llegó y tuvieron que marchar en trenes normales, haciendo transbordo en Lyon o Ginebra, en autobuses o en coches particulares de gente que iba a España, pagando una cantidad, convenida de antemano, que rondaba los cien marcos. Por fortuna, este año la desilusión no se ha producido. Un tren no es mucho para la cifra total de españoles que están trabajando en Alemania, pero es la primera piedra y, sobre ella, hay que ponerse a trabajar para conseguir lo que ya tienen los italianos: varios trenes en Navidad y, a ser posible, algunos para los que toman las vacaciones en verano. Hay que pedir, rogar, exigir si es necesario y, al fin se tendrán. Los darán mitad por corazón, mitad porque necesitan la mano de obra española, pero insistiendo, repito, acabarán por concederlos. Lo más difícil, ese primer tren, está ya conseguido.

★ Según comunican desde Essen, la dirección de la Bundesbahn, una especie de Renfe alemana, tiene prevista la salida del tren de Dortmund para el próximo día 15, y los trabajadores estarán de vuelta el 8 de enero. Ha funcionado, naturalmente, esa máquina apisonadora que es la organización alemana, ligando de acuerdos, dando instrucciones y atando cabos, cosa, en verdad, nada fácil si se tiene en cuenta que van a ir trabajadores de docenas de empresas diferentes, viniendo cada uno de otra ciudad. Pero, al fin, se han conseguido las condiciones más favorables: con los tres días de vacaciones que quedan por medio —25, 26 de diciembre y 1 de enero— y los domingos, se pueden cubrir las jornadas del viaje, resultando que los obreros podrán estar con sus familias tres semanas completas.

Irán en el tren una selección de los que tienen vacaciones por estas fechas, dándose preferencia a los casados. Un grupo tan numeroso de trabajadores no había regresado del extranjero a España en los últimos años. Aparte del primer sentido humano, familiar que tiene el viaje, será también importante lo que ahí cuenten, lo que aclaren de su vida y su trabajo. Recomendamos a quien tenga la idea de venir, que hable con alguno de ellos. El podrá orientarle mejor que todos los folletos y, sobre todo, mucho mejor que cuanto le hayamos dicho nosotros, los periodistas.

TEATROS

CALDERON: "La nena y yo", libro de Gila, música de Máximo Baratás.

Quizá el estreno de "La nena y yo" está presidido bajo el signo de la imprevisión. Falta de ensayos notoria, que nos exime, en cierto modo, de un juicio definitivo, pero que no nos impide —como no se lo impidió al público— recoger el clima de desilusión subsiguiente a la función. Los nombres de Gila y Mary Santpere, que tan alta cotización tienen en el espectáculo, les obligan a un rendimiento que a la menor falla produce como resultado un efecto contraproducente. No se extrañen, pues, Gila y Mary Santpere, porque sólo a los grandes se les exige en la medida que a ellos. Esta falta de ensayos a la que aludimos hizo lento el espectáculo, hasta en los movimientos de telón.

Si el libro no está conseguido y las parodias tampoco, queda, en cambio, una música excelente, rica en melodía, con constantes cambios de ritmo —a un que tampoco excesivamente bien interpretada por la orquesta— que se debe a un músico de gran factura y sobrado dominio: Máximo Baratás. Un vestuario espléndido, una coreografía bien montada, el ballet Darkins, Mary Loli Calvo y la bellísima Elena Balduque, con Magdalena Castro, Los Payadores, Moscatelli, Juan Antonio Lebrero y Villena, completan el cuadro de colaboradores —muy eficaces— que forman junto a los nombres consagrados de Gila y Mary Santpere.

Un sector del público acogió con muestras ruidosas de desagrado algunos números y el final. Esperaba tanto el público de esta unión de tan grandes nombres del humor, que a lo que a cualesquiera figuras les hubiera servido de noche triunfal, a ellos no les bastó.

Emilio G. LOYGORRI

LA QUINIELA DE PUEBLO

CESTA de NAVIDAD

Con hoy son varios los días que se publica la quiniela y, por lo tanto, ya ha tenido usted tiempo de leer una y otra vez las catorce preguntas. ¿Verdad que son fáciles? Con un sencillo repase que dé a la colección de PUEBLO encontrará las respuestas exactas.

Bueno, con una excepción: la de la máxima y la mínima que harán el día 19 en Madrid. Pero con un poco de suerte, la cesta puede ser suya. ¡Y vale la pena!

Mire, mire la relación que publicamos al lado y seguro que sentirá deseos de hacerla suya. Pues, ánimo.

BOLETO DE LA QUINIELA

- 1 El Pimpinela Escarlata de España, que recientemente estuvo en Madrid, se llama
- 2 El secretario general de la O. N. U. conocido por "Mr. H." encontró la muerte en un accidente de
- 3 La primera santa "piel roja", canonizada este año, ha sido
- 4 Los títulos de vizconde de Linley y conde de Snowdon fueron concedidos recientemente por la Reina de Inglaterra a
- 5 El premio Planeta 1961 fué otorgado a la novela
- 6 El animal representativo del partido demócrata de los Estados Unidos es
- 7 La mujer del Rey Hussein, de soltera Toni Gardner, era de profesión
- 8 La primera oreja cortada en Madrid en la temporada que acaba de terminar lo fué por el diestro
- 9 El segundo jefe de la Ayuda Militar Norteamericana a España es de origen español, y su nombre es
- 10 Don Juan Carlos de Borbón anunció su compromiso matrimonial con la princesa
- 11 El ave silvestre española que puede morir de amor en el tiempo de su celo es el
- 12 El primer apellido de la gran estrella del cine español Marisol es
- 13 Fué un ruso el primer cosmonauta, cuyo nombre es
- 14 Las temperaturas máxima y mínima de Madrid, durante el día 19 de diciembre de 1961, según los datos del Observatorio Nacional, serán

Nombre y apellidos del concursante
Calle
Ciudad
Provincia
(Firma.)

Rellene este boleto con letra legible y envíelo a PUEBLO, Narváez, 70, Madrid-9, indicando en el sobre que es para el CONCURSO DE LA CESTA DE NAVIDAD, y antes de las siete de la tarde del día 18 de diciembre de 1961.

PISOS Have en mano SANDI, S. A.

AVENIDA PALOMERAS (Puente Vallecas).
VALOR TOTAL, DESDE 94.000 (menos Banco)
ENTRADA UNICA, 25.000 PTAS.
PLAZOS MENSUALES: Desde 580 ptas.
Trolebús 104. Autobuses 4 y 10
VERLOS Y CONTRATAR, EN LA OBRA

Buena oportunidad

Fábrica de CONFECIONES, buen local y bien situado, SE TRASPASA directamente en inmejorables condiciones y con facilidades.

EXCELENTE OCASION
Informes: Tel. 247 9775

NOVIOS, SU EQUIPO EN

Bristol

Camisera o Medida

FUENCARRAL 23 T. 2222123

Cesta de Navidad

UN TRANSISTOR,
UNA PLANCHA
ELECTRICA Y UNA
COLECCION DE
DISCOS

¡ESTE ES EL OBSEQUIO PHILIPS!

PHILIPS, dentro de su política de "por una vida feliz en un mundo moderno", tenía que estar presente en el acontecimiento navideño que cada año organiza PUEBLO.

Y su aportación, naturalmente, es a base de artículos de su marca, de esos que "mejores no hay". Una magnífica colección de discos de últimas novedades, un estuche transistor y una plancha que mirará la ropa del feliz ganador.

Además, vean y lean:
1 televisor ASKAR, que llegará hasta su hogar la actualidad mundial.



1 monumental "Cesta de Navidad" preparada por MANTEQUERIAS GALLEGAS, de carrera de San Jerónimo.
1 sensacional capa de piel de foquina visón color gris, obsequio de PELETERIA SONSOLES, de Fuencarral, 22.
1 señorial estuche de piel conteniendo diversos juegos de salón: póquer, ajedrez, bridge, etc., obsequio de GALERIAS PRECIADOS.

1 maravilloso par de zapatos para señorita, de última creación, a elegir por la ganadora, de los famosos establecimientos LA CORONA.

16 discos PHILIPS con las últimas novedades musicales de los grandes artistas exclusivos de esta firma.

1 sugestivo y extraordinario transistor de la mundialmente famosa marca PHILIPS.

1 plancha PHILIPS que mira su ropa.

1 pie de luz para salón, creación especial de MUEBLES IFACH, de Virgen de la Fuencisla, 6 y 8 (barrio de la Concepción).

2 cajas de las deliciosas mermeladas surtidas POMAREOSA, obsequio de Hortícola del Segura, S. A.

1 caja surtida de los exquisitos caldos jerezanos de las prestigiosas bodegas SANCHEZ ROMATE HERMANOS, S. A.

1 magnífico par de guantes de señora para vestido de noche, obsequio de GUANTES VARGAS, de Carretas, 21.

1 maravillosa "Caja Navideña" conteniendo exquisitas botellas y productos alimenticios navideños, obsequio de NOEL, AGUINALDO ESPAÑOL, S. L., de José Antonio, 71, 7.º izquierda.

1 botella gigante del delicioso coñac CENTENARIO, de la firma FERNANDO A. DE TERRY, del Puerto de Santa María.

1 tarro de perfumes Myrrugla, obsequio de establecimientos GRADEN, de Fuencarral, 45.

1 gran lote de los famosos productos de la casa GALLINA BLANCA.

1 deliciosa caja "Selección Navidad" núm. 1-EL ALMENDRO de MONERRIS PLANELLES, el producto ideal de Navidad.

1 caja de botellas de "SOLEVIN", con la solera del vino de España.

1 zafra de aceite puro de oliva, extrafino, de la gran marca "SOLEVIN".

2 cajas de botellas de COCA-COLA.

2 neveras portátiles COCA-COLA.

1 juego de vasos COCA-COLA. Y mañana llegarán nuevos regalos. No olvide que pueden ser suyos. Rellene su quiniela y... ¡suerte, amigo!

ESO QUE VD.
BUSCA
LO TIENE
VETERANO
ESE
ESE SABOR
QUE GUSTA!
SABOR DE
VETERANO



CON LA GARANTIA DE OSBORNE

Gacetillas

"MANUEL DICENTA
en "Divinas palabras", hizo un "Pedro Gallo" con auténtica maestría y genialidad" (Pascual Baquero; "Alcázar"). Teatro Bellas Artes.

"DIVINAS PALABRAS"
viva y tremenda reproducción de una vida popular" (González Ruiz; "Ya"). Teatro Bellas Artes.

"NATI MISTRAL
apasionada, tremenda, alucinante "Mari-Galla", llena de belleza y vehemencia, dijo, cantó y dió la nota dramática hasta arrebatarse a los espectadores" (Alfredo Marquerie; "A B C"). Cuarta semana. Teatro Bellas Artes.

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MADRID

Homenaje maestro Pérez Casas. "Pedro y el lobo", Prokofiev; "Narradora", Nati Mistral; "Misa susal", Halfter (Coro Cantores de Madrid); "Kovantchina", Mussorgsky; "Sonatina", Ernesto Halfter; "Tricornio", Falla. Director, Odón Alonso. Monumental Cinema. Domingo 10, on-

TEATRO INFANTA ISABEL
¡¡ TRIUNFO ROTUNDO !!
ISABEL GARCÉS
en

EL CHALET DE MADAME RENARD

de **MIGUEL MIHURA**
con **RAFAEL SOMOZA**
HUGO PIMENTEL
Julia Gutiérrez Caba, Luisa Rodrigo, Erasmo Pascual, Chelo Nieto
¡MUY DIVERTIDA!

ce y media mañana. Localidades, en taquilla, desde ocho pesetas.

"LA IDIOTA"
es el mayor triunfo de mi carrera de autor", Marcel Achard.

"LA IDIOTA"
ha constituido el gran éxito teatral de París y Broadway desde el día de su estreno. Próximamente en Madrid.

TEATRO
Funciones para mañana

ALCAZAR.—(2-21-22-52. Revisión Colada con Cassen, Katia Leritz, Ballet ruso Les Kalsky Folles, 7-10,45; ¡Se necesita un marido! ¡Inacabable encadena-

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

December
10
Nuestra Señora de Loreto

Haga un regalo
PHILIPS
Mejores no hay



miento de carcajadas! ¡Dos últimos días!

BEATRIZ.—(Compañía titular.) 7 y 11: Vamos a contar mentiras (de Alfonso Paso). Dirección, Cayetano Luca de Tena.

BELLAS ARTES.—(Telf. 2-32-44-37. Edificio Círculo Bellas Artes.) 7-11: Nati Mistral y Manuel Dicenta en Divinas palabras (de don Ramón del Valle-Inclán), con Millagros Leal, Anastasio Alemán, Angeles Hortelano y la presentación de Alberto Mendoza. Dirección, José Tamayo. Localidades a la venta con tres días de antelación.

CALDERON.—(2-39-13-33.) 7-11: Mary Santpere y Gila presentan La nena y yo (música original de Máximo Baratas). Mayores.

COMEDIA.—(Compañía Conchita Montes.) 7 y 11: Esta noche tampoco (de José López Rubio).

COMICO.—(Cia. Lili Murati.) 7-11: ¡Oh mamá! Divertidísima. Lunes 11, último día. Martes, 7 y 11: Yo no soy celosa.

ESLAVA.—(2-31-19-64.) 7 y 11: Un hombre y una mujer (de Luis Escobar), con Asunción Sancho y la presentación de Arturo Fernández. Decorados, Víctor M. Cortezo. La señora Sancho, vestida por Lanvin Castillo. Dirección, Luis Escobar.

ESPAÑOL.—(Compañía titular. Director, José Tamayo.) Próximo martes, día 12, 7 tarde y 11 noche, estreno: Adolfo Marsillach en Hamlet, príncipe de Dinamarca (de William Shakespeare, en nueva versión de Buero Vallejo), con Tina Gascó, Arturo López, Angel de la Fuente, José M. Escuer, Antonio Gandía y Mercedes Alonso en Ofelia.

FUENCARRAL.—7-11: Compañía Garisa-Begoña con Lina Morgan en El hijo de Anastasia (de Labrías y maestro Bernal).

GOYA.—7 y 11: Gran éxito de Ocupate de Amelia (de Feydeau; adaptación, Ruiz Iriarte y Regás), por la compañía titular.

INFANTA ISABEL.—(2-21-47-78.) (46 temporada compañía titular. Dirección, Arturo Serrano.) 7-11: Isabel Garcés en El chalet de madame Renard (de Miguel Mihura), Rafael Somoza, Hugo Pimentel, Julia Gutiérrez Caba, Luisa Rodrigo, Erasmo Pascual, Chelo Nieto. ¡Muy divertida!

LARA.—(2-21-16-31.) 7-11: El abogado del diablo (basada en la novela de Morris L. West). Versión libre de José María Pemán. Impresionante interpretación de la compañía titular. Dirección, Claudio de la Torre y Cayetano Luca de Tena.

LATINA.—(Revistas Eugenia Roca, Venancio Moreno. Colaboración Marinette.) 7-11: ¡Ay qué rico, Federico! La mejor butaca, 40 pesetas.

MARAVILLAS.—(Pepe Alfaya-

te con Rafaela Rodríguez.) 7-11: El pan debajo del brazo (original de Alfonso Paso).

MARIA GUERRERO.—7 y 11 en punto (los lunes no hay funciones): Eloisa está debajo de un almendro (de Enrique Jardiel Poncela), por José Bódalo, Amelia de la Torre, Olga Peiró, Laly Soldevilla, Antonio Ferrandis, R. García-Ortega, José Vivó, José Luis Lespe, Alfredo Landa, la colaboración extraordinaria de Manuel Gómez Bur y presentación de Paloma Valdés. Dirección, José Luis Alonso. Butaca, 50 pesetas; entresuelo, 35; principal, 15; anfiteatro, 5.

MARTIN.—6,45-10,45: La graciosa revista Ana María. Últimas semanas.

Pronto sabrá lo que es un **P. M. I.**

RECOLETOS.—(2-26-98-78.) 7-11: 135 y 136 representaciones de la más divertida comedia de Alfonso Paso, Juegos para marido y mujer.

REINA VICTORIA.—7-11: El milagro de Ana Sullivan. Domingo, función especial 4,15 tarde. Tres últimos días.

CIRCO
PRICE MADRID-HALL.—(Teléfono 2-31-46-07.) Hoy, 7 y 11 noche: ¡¡Éxito sensacional!! del segundo nuevo programa internacional del circo con la Familia Arriola; los superclowns, famosos en Europa, Séis Rudi-Llata; los osos de Laponia; los chimpancés musicales; el elefante sagrado; los Biasinis; Miss Julieta; los Frank; troupe Fagio; Dominis (dominadores del espacio); y un maravilloso desfile de figuras estelares de la pista mundial nuevas en Madrid. Localidades a la venta. Autorizado. Festivos, especial a las 4,30.

CINE
SESION NUMERADA

ALBENIZ.—7-10,45: Cuarto programa Cinerama: Aventuras en los mares del Sur. Technicolor. Apto todos los públicos. Localidades con cinco días. Domingo, 11,30 mañana, función especial.

AVENIDA.—(2-21-75-71.) 7-11: El sheriff de Dodge City (Joel MacCrea, Julie Adams). Cinemascope, color de luxe. 2.ª semana.

BARCELONA.—7-11: Stalingrado (Sonja Ziemann).

BENLLEURE.—7-11: Fugitivos en la noche (Roberto Rossellini).

CALLAO.—4,30-7-11: Tres de la Cruz Roja (Tony Leblanc, José L. López Vázquez, Manuel Gómez Bur). Color. Tolerada. Sábado, función especial 4,30 tarde.

CAPITOL.—7-11: Una mujer marcada (Elizabeth Taylor, Laurence Harvey). Cinemascope, technicolor.

CARTAGO.—(2-57-70-23.) 7-11: Cariño mío (Vicente Parra, Marianne Hold). Color.

COLISEUM.—7 y 11: El manantial de la doncella (la más genial realización de Ingmar Bergman). ¡¡Excepcional!!

CONSULADO.—(2-39-47-47.) 7-11: Una mujer marcada (Elizabeth Taylor). Cinemascope, color. ¡Sensacional!

GRAN VIA.—4,45-7-11: Estrella de fuego (Elvis Presley, Barbara Eden). Cinemascope, color de luxe.

LOPE DE VEGA.—(2-47-20-11.) 7-11: El rostro (un film de Ingmar Bergman).

MADRID.—(Plaza del Carmen. Telf. 2-21-56-94.) 7-11: No-Do. Documental. Los desarraigados.

PALACIO DE LA MUSICA.

7-11: Canción de cuna. Eastman-color. Tolerada.

PAZ.—6,15-10,15: El Alamo (en todd-ao) (John Wayne, Richard Widmark, Laurence Harvey). Tolerada. Última semana. Precios populares.

POMPEYA.—7-11: Me casaré contigo (Anthony Perkins, Jane Fonda).

REAL CINEMA.—7-11: Un sabio en las nubes (Fred MacMurray). Tolerada.

REX.—(2-47-12-37.) Numeradas, 11-1-3-5-7-9-11: El sabor del miedo ("suspense").

RIALTO.—7-11: Bestias de la ciudad (L. J. Cobb).

RICHMOND.—7-11 Tres de la Cruz Roja. Technicolor. Tolerada.

SAN MIGUEL.—(2-21-40-59. Totalmente reformado.) 4,45 y 9,15: Ben-Hur. Color. Tolerada.

TORRE DE MADRID.—(2-47-16-57.) 4,15-7-11: Un sabio en las nubes (Fred MacMurray). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Cariño mío (Vicente Parra, Marianne Hold). Color.

SESION CONTINUA

ALBA.—(2-27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Barreras de orgullo. Los crímenes del doctor Mabuse.

ALEXANDRA.—10 mañana: Cariño mío (Vicente Parra). Technicolor.

ARGEL.—4: Adiós, Mimi Pompon. Los crímenes del doctor Mabuse.

ARGUELLES.—5: Stalingrado (Sonja Ziemann).

BAHIA.—4: ¿Quiere usted bailar conmigo? (Brigitte Bardot).

BELLAS VISTAS.—(2-33-54-44.) El ruiseñor de las cumbres y Babette se va a la guerra.

BENAVENTE.—10: Un cadillac de oro maicío (Paul Douglas). La novia salvaje (Robert Taylor, Eleanor Parker). Color. Toleradas.

CANDILEJAS.—4: Barreras de orgullo. Cariño mío.

CAPRI.—(Narciso Serra, 8. Metro Menéndez Pelayo. 2-52-10-69.) 4: Cimarrón y Fugitivos en la noche. Primer reestreno.

COLON.—4: Sexto continente (copia nueva). Angeles de acero. Color. Tolerado.

CONCEPCION.—5: El multimillonario. Cariño mío.

COPACABANA.—4: Defiéndete. Callaghan. La comparsita.

DOS DE MAYO.—4,30: Los crímenes del doctor Mabuse. La comparsita.

GALLEO.—4: La llave. Los crímenes del doctor Mabuse.

GONG.—5: Stalingrado (Sonja Ziemann).

IDEAL.—5: Fugitivos en la noche. Pases: 5-7-9-11.

TELEVISORES
TRANSISTORES - TOCADISCOS
TODA CLASE DE ELECTRODOMESTICOS
CUBIERTAS Y FILTROS
PLAZOS Y CONTADO
¡¡¡¡¡

MAGALLANES.—4: En carne viva y El último atardecer (Rock Hudson, Kirk Douglas). Color.

MARVI.—5: Fugitivos en la noche (Leo Genn).

MONUMENTAL.—5: Stalingrado (Sonja Ziemann).

MUNOZ SECA.—(2-31-51-41.) 10 mañana: La culpa fué de Eva y El último atardecer.

PALACE.—4: Me casaré contigo (Anthony Perkins, Jane Fonda).

YORK CLUB
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 70 - TEL. 247.12.48
EL EXITO DEL AÑO LO HA CONSTITUIDO
LEON GRIEG
CON LA REVISTA DE LA TV. INGLESA
"EXOTICA"
CON
JUNE HAZEL - LUCIENNE DENANCE
Y EL
BALLET MONDIAL

Pronto sabrá lo que es un **P. M. I.**

MIAS DE FIESTAS

ALCAZAR PARRILLA.—Lita and Redy, Isma, trio Panterita. Orquestas: Los Caballeros de España y Los Brujos.

ARCO DE CUCHILLEROS.—("Tablao" español. Cuchilleros, 7. Telf. 2-32-15-08.) Todos los días, tarde y noche, cuadro goyesco y cuadro flamenco.

CANAIMA.—(Marcelo Uesera, 89.) Ballet Albéniz Reyes, Las Quinitas 40 vedettes en pista.

CARTAGO.—(Bravo Muriello, 28. Quevedo.) Tarde-noche: Cabaret moderno, presentando atracciones frívolas internacionales y orquestas:

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) Exito de Escamillo, Lolita Rivero, La Gata, Maite de Chile, Pilar Yagüe, ballet Cisne, Rosita Campos, Ruth Clara y un extraordinario conjunto de bellezas!

CLUB FUNDADORES.—(Fundadores 6. Final Goya.) Bar americano. Salón té. Bales, tardes.

CLUB MELODIAS.—(Desengaño, 12.) El más musical. Dos magníficas orquestas. Tardes, 25 pesetas; noches, 36.

CONGA.—Grandes atracciones. Pilarín Lloréns, Lolita y Luis. Orquestas: Aldeny y Abalos. Canta Néstor.

EL BIOMBO CHINO.—(Teléfono 2-48-50-81.) Tarde y noche: Rafael de la Cruz y su ballet de arte español, María Vincent, cantante francesa. Orquestas: Filippo Carletti e il suo complesso y Juanito Sánchez.

MICHELETA.—(Costanilla de

los Angeles, 20. Telf. 2-48-50-55.) Orquestas y atracciones. Esculturales "vedettes".

MOLINO ROJO.—(Tribulete, 16.) Tarde y noche, gran espectáculo con Kubrah, Hermanas del Sur, The Moreno Juniors.

MOROCCO.—(Marqués de Leganés.) Como siempre, el cabaret de Madrid.

PARRILLA RECOLETOS.—(Telf. 2-26-22-82.) Sábados y domingos tarde, té-balle. Diario, cenas amenizadas. Cubierto, 125 pesetas.

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con gran éxito, a Irene Lecart, Page and Bray, el espectáculo de arte español de Caracollillo y las orquestas de Arturo Fornés con el cantante Rafael de la Rosa y Rudy Ventura y su conjunto.

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41.) Los mundialmente famosos The Modern Jazz Dancers, el rock que a todos enverva.

SALON DE TE BELLAS ARTES.—Diariamente, té-balle 7 de la tarde a 10 de la noche. Orquestas: Atlántida y Nano Marín. Canta Lolita González.

TABARIN.—(San Bernardo, 5.) 7-11: Grandes atracciones internacionales. Dño Dinámico. Orquestas: Crespo y Napoleón.

Girls, María Rosa Nogués y Falco con Embrujos Gitanos.
TORRES BERMEJAS.—(Mesonero Romanos, 15.) Jarrilla, Mario Maya, Trini España, Pepe el Culata, Pepa de Utrera y el gran cuadro flamenco de la casa, YORK CLUB.—(2-47-12-48.) Sensacional éxito de la revista de la TV. inglesa "Exótica" con Ballet Mondial, June Hazel y Lucienne Denance.

La película del atraco que recuerda todo Madrid
ARMAS CONTRA LA LEY
PROCES

LOTERIA de NAVIDAD
JUEGUE EN **D' MANOLITA**
Y SE HARA MILLONARIO

POR SU CAMA VIEJA DE LATON
le daremos una cama último modelo abonando la diferencia en veinte meses de crédito
También tenemos muebles en general
Acalá, 182-Tel. 255 38 14

ANTE
PADRO ARTESANIA TETUAN, 17

GERVEZAS DE SANTANDER, Sociedad Anónima
Se hace público que el concurso convocado por esta Sociedad para la transformación de su marca comercial ha sido resuelto, habiendo sido adjudicado el premio de 10.000 pesetas ofrecido, a don José Gómez Fernández, domiciliado en Santander, paseo de Canalejas, 36, entresuelo.
Madrid, 1 de diciembre de 1961. El director gerente.

TEATRO ESPAÑOL
HAMLET
EL PRINCIPE DE DINAMARCA de William Shakespeare

Sara MONTIEL
en **PECADO DE AMOR**

Madrid, viernes 8 de diciembre de 1961

MAÑANA, DIA DE LA CONFRATERNIDAD HISPANOAMERICANA

Actos organizados por la Asociación de Estudiantes Peruanos

La Asociación de estudiantes peruanos residentes en España ha organizado diversos actos con motivo del Día de la Confraternidad Hispanoamericana, que se celebra todos los años en el aniversario de la batalla de Ayacucho.

Mañana, a las diez y media de la mañana, Radio Intercontinental dedicará una audición a la fecha que se conmemora. A las siete de la tarde, en el Colegio Mayor Nuestra Señora de Guadalupe, don Eduardo Adstara pronunciará una conferencia acerca de "Universidad y política en Hispanoamérica", celebrándose a continuación un coloquio. A las once y media de la noche, Radio España ofrecerá una audición relacionada con la conmemoración.

A las dos de la tarde del día 10 se celebrará una comida de confraternidad. A las siete de la tarde, en el Club de Albergues del S. E. U. (Cea Bermúdez, 17), don Manuel Pantigoso Pecero hablará sobre "El desenvolvimiento del teatro en Perú". A continuación, en el mismo lugar, se ofrecerá una audición de música clásica peruana.

REVISTA HABLADA "YUGO", EN EL DISTRITO POLITICO DE TETUAN

En el salón de actos del distrito de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Tetuán de las Victorias, con una nutrida asistencia de afiliados, se celebró la inauguración de una revista hablada titulada "Yugo".

Se dijo el primer número, que versó sobre el tema "Acción del militante en la esfera político-administrativa", por los señores López Riverá, López Lorenzo, Álvarez Muro y Hernando Sánchez, que desarrollaron algunos aspectos de la actuación de los falangistas en la sociedad municipal, principalmente. Después de cada intervención hubo el correspondiente coloquio.

TERMINA EL CICLO SOBRE TEMAS SOCIALES

Bajo la presidencia del obispo auxiliar de la diócesis, monseñor José María García Lahiguera, se efectuó la sesión de clausura de los coloquios que sobre el tema general "Exigencias sociales del desarrollo económico" se han celebrado en la Cámara de Comercio, organizados por la Comisión de Madrid de Acción Social Patronal.

Actuaron don Alfredo Jiménez Cassina y el padre don Agustín Arredondo, cerrando el acto monseñor García Lahiguera. Dijo que corresponde a los empresarios propagar los puntos básicos de la doctrina social-cristiana, y que hay que procurar que el tumulto de las soluciones técnicas no haga olvidar los valores fundamentales de carácter espiritual ni la situación concreta de los individuos, que son los que, en definitiva, importan, o tampoco hay que olvidar la doctrina del Cuerpo Místico, porque la caridad no sustituye a lo que se debe por justicia social, debe servir para suavizar la aplicación de ésta al caso concreto. Citó un texto del cardenal Cicognani, en el que se dice que la doctrina social de la Iglesia forma parte integrante de la concepción cristiana de la misma, que el espíritu social es inherente al cristianismo y que esta doctrina social debe ser plenamente conocida, íntegramente aceptada y honradamente vivida.

LECCIONES SOBRE METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION SOCIAL

Siguiendo el programa del curso de estudios sociológicos organizado por el Instituto Balmes de Sociología, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, han tenido lugar durante esta última semana las lecciones sobre métodos y técnicas de investigación social. Dichas lecciones estuvieron a cargo del licenciado en Sociología y Ciencias Políticas don José Castillo Castillo, que expuso la naturaleza del enfoque sociológico al estudio de la realidad social.

"LA PROGRAMACION LINEAL EN EL AMBITO DE LA EMPRESA"

El Instituto de Graduados

rational Research Society, de Londres.

En este cursillo se pretende presentar la programación lineal desde el punto de vista práctico y en su aplicación a la administración de las empresas, haciendo especial énfasis en el singular modo de hacer mecánico del método de resolución de los problemas.

La matrícula está abierta en la Secretaría (Escuela Superior de Comercio, planta segunda), a partir de siete y treinta a nueve de la noche.

Ha fallecido en Zaragoza el general RAÑOY CARVAJAL

ZARAGOZA.—Ha fallecido en esta capital, a la edad de noventa y un años, el general de Artillería don Francisco Raño y Carvajal. Su muerte ha sido muy sentida. El general Raño prestó eficacísimos servicios a la Patria, especialmente durante la Cruzada de Liberación Nacional, y desempeñó la Capitanía General de la V Región Militar. Durante los últimos años el general Raño desempeñó la presidencia de la Caja de Ahorros y presidió diversas asociaciones religiosas.

ENCUADRADO EN EL SINDICATO DE MADERA Y CORCHO

Queda constituido el Grupo Nacional de Almacenistas de Chapas y Tableros

Bajo la presidencia del jefe nacional del Sindicato de la Madera y Corcho, señor Mombiedro de la Torre, se ha constituido el Grupo Nacional de Almacenistas de Chapas y Tableros, que agrupa a 300 empresas de toda España y cuyo núcleo principal radi-

ca en Valencia. Base de esta agrupación sindical ha sido el Grupo Provincial valenciano, que controla el 80 por 100 de la chapa empleada en la industria del mueble.

Es de destacar que el primer acto de la comisión gestora de este nuevo Grupo, que preside don Manuel Molina, ha sido la firma de un convenio colectivo, a propuesta de las empresas, dándose el aliciente de que han sido las propias empresas las que han sobrepasado ampliamente las peticiones obreras.

REUNIONES DE LA SECCION SOCIAL CENTRAL DEL SINDICATO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES.

En el Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones se están celebrando en estos días importantes reuniones de la Sección Social Central, que preside el de dicho organismo, señor Pastor Asensio, y el de la citada Sección, señor García Ribes.

Las reuniones tienen por objeto estudiar posibles modificaciones en los reglamentos de régimen interior y en la reglamentación nacional de trabajo en las secciones de Renfe y de la Marina Mercante.

SORIA: PRIMER CONVENIO COLECTIVO, QUE AFECTA A 300 TRABAJADORES.

SORIA.—El primer convenio colectivo sindical ha sido firmado en esta provincia y corresponde a la empresa de Olvega Embutidos Revilla. Con el mismo se benefician más de 300 trabajadores a su servicio, tanto fijos como eventuales y los que ingresen en lo sucesivo. El convenio tiene carácter retroactivo, pues su vigencia comienza en 1 de abril de este año y su duración es prorrogable por dos años.

Las mejoras repercuten en las horas extraordinarias, creándose un economato y a los obreros que no residan en la localidad se les servirá, a cargo de la empresa, la comida del mediodía. Se establecen, por último, varios premios y becas para trabajadores e hijos de los mismos.

CREDITO AGRICOLA POR VALOR DE CUATRO MILLO- NES Y MEDIO DE PESETAS A LOS LABRADORES DE EL PROVENCIO.

— CUENCA. — El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y el delegado provincial de Sindicatos se han trasladado a El Provenio, donde han verificado la entrega de 4.500.000 pesetas, concedidas por el Servicio Nacional del Crédito Agrícola del Ministerio de Agricultura a la Sección de Crédito de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, préstamo que se empleará en maquinaria agrícola, fertilizantes y otros medios de impulso al desarrollo del agro de dicho término en favor de los sectores agrarios modestos.

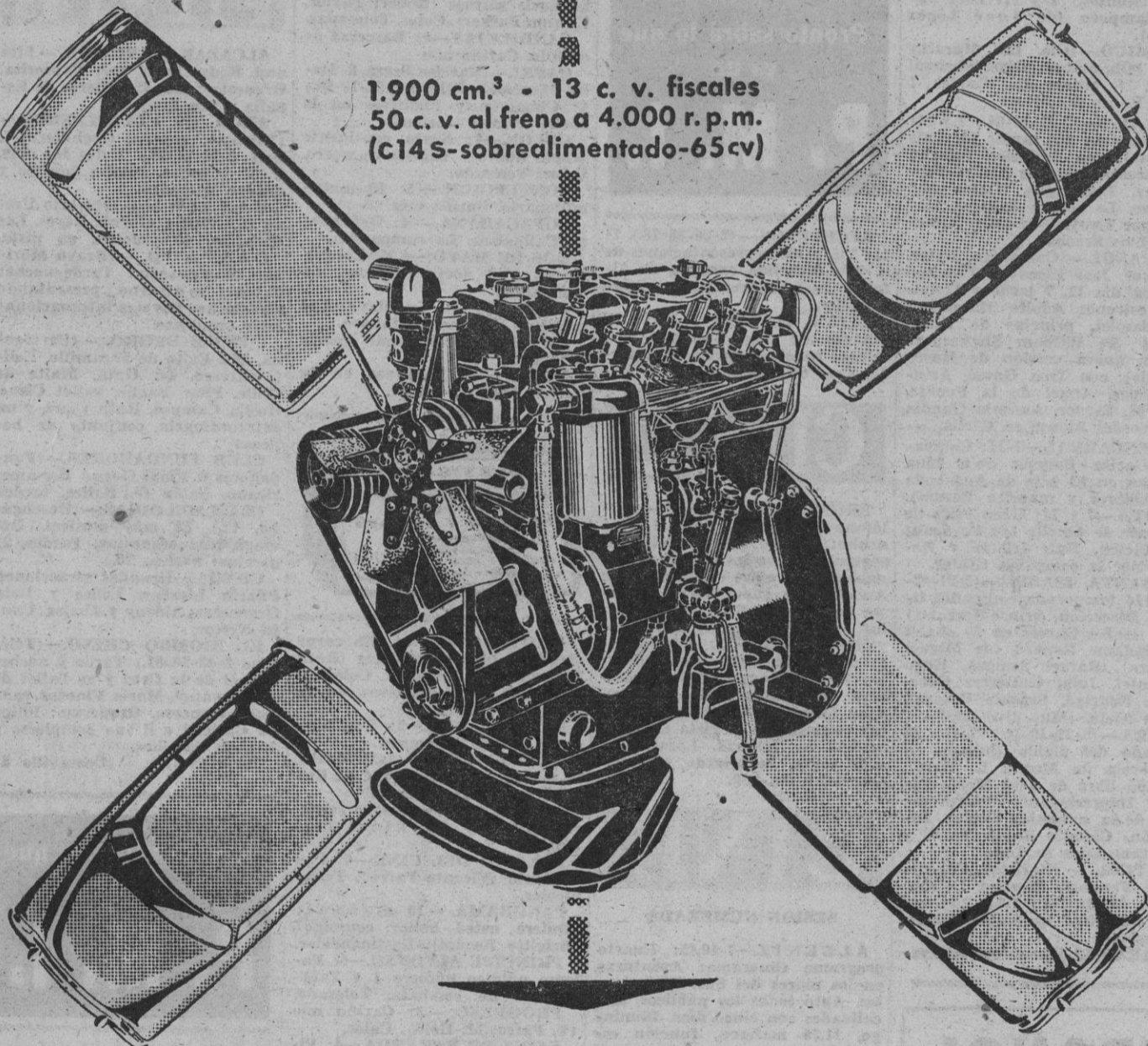
Un Oscar de oro anual
Premiará el mejor invento español de carácter utilitario

Los directivos de la Agrupación de Inventores, encuadrada en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, se reunieron bajo la presidencia de don Angel Sabador, presidente de este último organismo, y por unanimidad acordaron instituir, a partir de 1962, un Oscar de oro anual para premiar el invento industrial de carácter utilitario más notable de cuantos se registren anualmente.

Asimismo se acordó también montar en cada exposición nacional de carácter industrial o comercial una oficina de información representativa de la citada Agrupación de Inventores, mediante la cual los visitantes de los certámenes o exhibiciones puedan obtener fácilmente toda clase de noticias acerca de los inventos de carácter práctico y más recientes que figuren en los stands.

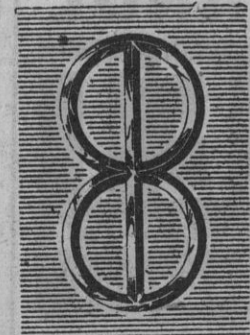
EL MOTOR DIESEL PARA VEHICULOS LIGEROS

C14



1.900 cm.³ - 13 c. v. fiscales
50 c. v. al freno a 4.000 r. p. m.
(C14S-sobrealimentado-65 cv)

Rápido. Sin vibraciones
Silencioso. Económico
Gran rendimiento
Adaptable a cualquier
vehículo ligero



BARREIROS

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS

EN MADRID: **MOSA**
STA. MARIA DE LA CABEZA, 64-TEL. 2 27 31 56 FERRAZ, 17-TEL. 2 48 44 05

SIETE MINISTROS DEL GOBIERNO PRESIDIERON AYER EL ENTIERRO DE DON ILDEFONSO FIERRO

El ministro secretario estuvo representado por GIMENEZ TORRES

El entierro del financiero don Ildefonso Fierro y Ordóñez, presidente del Banco Ibérico, verificado ayer tarde, ha constituido una gran manifestación de duelo. El féretro que contenía los restos del finado fué sacado de la casa mortuoria a las cinco de la tarde y trasladado al coche fúnebre, que, precedido de dos coches totalmente llenos de coronas, marchó por las calles de Lista y Núñez de Balboa hasta la de Goya, a la puerta de la iglesia de la Concepción. Desde allí fué llevado a hombros de los servidores de la casa al atrio de la iglesia, donde el clero de la misma rezó un solemne responso. Después, hacia las cinco y media de la tarde, se procedió a la inhumación en el panteón de la familia Fierro en la cripta de dicho templo.

Presidieron el duelo los ministros de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella; de Hacienda, don Mariano Navarro Rubio; de Gobernación, don Camilo Alonso Vega; de Obras Públicas, don Jorge Vigón; de Comercio, don Alberto Ullastres

Calvo; del Ejército, don Antonio Barroso Sánchez-Guerra, y de la Presidencia, don Luis Carrero Blanco.

En representación del ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, figuraba también en esta presidencia oficial don Francisco Giménez Torres, secretario general de la Organización Sindical.

La presidencia familiar estaba integrada por los hijos y nietos del finado.

Entre la numerosísima concurrencia, en la que figuraban muchas personalidades de la Banca, las finanzas y los negocios, estaban el embajador de Portugal en Madrid, doctor Luis da Cámara Pinto Coelho; los ex ministros señores Serrano Súñer y Ruiz-Giménez; el primer introductor de embajadores, barón de las Torres; los condes de Elda y de Villapadierna, don Domingo Ortega y otros muchos más. En el acompañamiento iba gran número de funcionarios y empleados del grupo Fierro, muchos de ellos acompañados por sus esposas e hijos.

BARCELONA HOY

Esta noche se falla el premio ELISENDA DE MONTCADA

★ *Concurren ciento diez novelas, de las cuales treinta y ocho están escritas por mujeres*

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal, José Fernando Aguirre, transmitida por telex.) — Esta noche se falla el premio Elisenda de Montcada, el equivalente al Fémica de París, pues los miembros del jurado son mujeres. Carmen Laforet, Rosa María Cajal, Fernanda Nadal, Eva Martínez de Carmona y Aurora Díaz Plaja elegirán una entre las ciento diez presentadas al concurso. Treinta y ocho de ellas van firmadas por mujeres. Al parecer, el nivel de las obras presentadas es muy bueno, y los temas abarcan los ya clásicos en los concursos.

Me une gran amistad, que dura casi veinte años, con uno de los miembros del jurado, que toma tan en serio su cometido, con tanta responsabilidad y honra-

II DESFILE DE LA MODA ESPAÑOLA DE LA PIEL

FRANCIS COSTA TORRO, PREMIO DE PRENSA EN EL CONCURSO DEL SINDICATO NACIONAL DE LA PIEL

En el Sindicato Nacional de la Piel se reunió ayer tarde el jurado calificador de los trabajos presentados al concurso de Prensa y Radio convocado con motivo de la celebración del II Desfile de la Moda Española de la Piel.

El primer premio, de tres mil pesetas, fué otorgado al artículo "Gran parada de la piel", del que es autor don Francisco Costa Torro, y que fué publicado en "El Español". El segundo premio correspondió a "Nuestra industria de la piel", de don Juan Blanco, que apareció en "Arriba". Los dos accésits de mil pesetas fueron concedidos a doña Blanquita Alvarez, por su artículo "La piel, de moda", editado en "Tele-Radio", y a don José Rodríguez Alfaro, por su reportaje en el diario "Informaciones".

El jurado, en atención al interés informativo del guión radiofónico escrito por don Mario de Abajo para la red de Emisoras del Servicio de Información Sindical, bajo el título "II Desfile de la Moda Española de la Piel", acordó concederle un accésit por la misma cuantía.

de, que siempre me hace quedar mal en este bonito juego de las adivinanzas. Hemos estado hablando sobre los nombres presentados. Me da los de Enrique Nacher, con "Tongo", una novela de boxeo; José Félix Tapia, que hace años ganó un Nadal, y Luis Carbonell, premio Cadete y empleado en los talleres tipográficos de "La Vanguardia".

EN ESTA LISTA, EL FUTURO GANADOR

Como no hay forma de que mi amiga tracione ni dé el "pase adelantado", le he propuesto una fórmula, un tanto original. Me ha dado una lista de nombres, entre los cuales figura el ganador. La lista dice así: Gregorio Javier Gómez, con su "Siglo XX"; María Luisa Llagostera, "Como la tierra"; Jaime Mercadal, "Carta a nadie"; "El rey se va", de Segura, y "Manos sin sol", de Juana Trullas. Al parecer, existe gran unanimidad en el jurado. No es, pues, de extrañar que el ganador sea...

VISITA A LA CRUZ ROJA

Ayer se celebró una visita al hospital de la Cruz Roja para mostrar a los representantes de la Prensa las mejoras en instalaciones y servicios. Recibieron a los periodistas la condesa de Lacambas, presidenta de la institución, y la honoraria, condesa del Valle de Canet, y los médicos que dirigen y atienden a este hospital. Entre los aparatos clínicos merece destacarse un corazón artificial, pues fué el primero que se instaló en España, pero en la actualidad le ha desbancado otro para electrocardiogramas, que dicen es el mejor que existe. La Cruz Roja merece ser destacado cuanto haga, pues ha conseguido ponerse a la cabeza de las instituciones médicas con verdadera ejemplaridad.

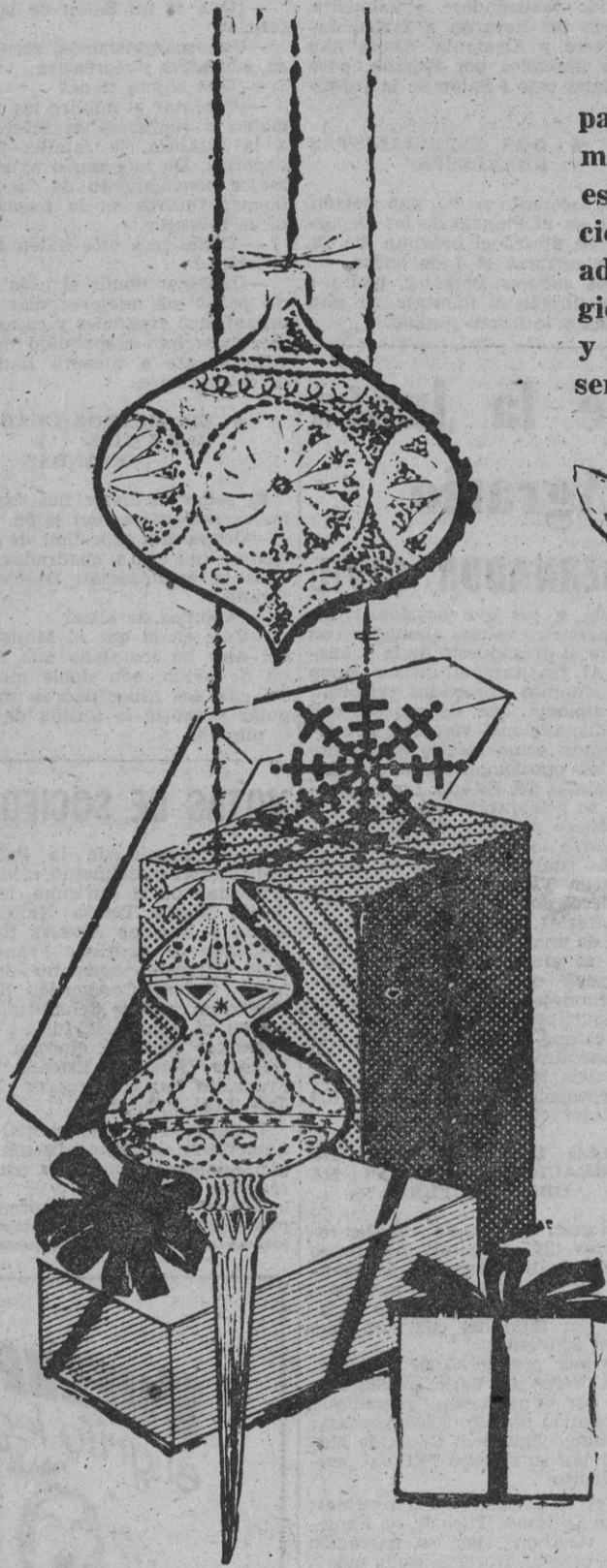
PREMIOS PARA LAS FERIAS DE BELENES Y JUGUETES

En la escalinata de la catedral y en la Gran Vía se instalan las ferias de belenes y juguetes, respectivamente. Bordean la catedral las figurillas de barro, los Reyes Magos, el célebre "cura con el paraguas rojo" y otros personajes populares de los "peñes". Y en la Gran Vía se exhiben los juguetes, que después repartirán puestecillos que tengan carácter artístico, y se ha convocado un concurso para premiar al que mejor acierte en la presentación.

Navidad en "Galerías"

Un deslumbrante espectáculo pascual le espera en nuestras 200 secciones

Toda "Galerías"—desde la fachada y los escaparates hasta la planta-sótano—ha sido transformada, como por arte de magia, en un deslumbrante espectáculo pascual, en una impresionante exposición de regalos de Navidad y Reyes, de juguetes, de adornos navideños, de toda suerte de artículos surgidos del genio creador del hombre para ennoblecer y embellecer la existencia. Su visita a "Galerías" será por eso muy agradable.



Y si tiene usted niños sentirá el doble placer de verlos felices y de recuperar por unos instantes la visión infantil de las fiestas navideñas: un mundo de dicha y alegría en el que todo responde al asombro y a la sorpresa de un juguete maravilloso, de un regalo inesperado que nos trae en la mañana de Navidad o del día de Reyes el cálido testimonio de una amistad o de un afecto que enriquecen y ensanchan nuestra vida.

Practique la elegancia social del regalo

Quien compra primero, compra mejor

**Galerías
Preciados**

**Galerías
Lista 56**

**Sederías
Carretas**

INDICIOS DE PETROLEO EN ARAGON

ZARAGOZA.—Existen, al parecer, indicios de petróleo en varios puntos de la región, especialmente en Balobar, cerca de la ciudad oscense de Fraga. En este lugar, la Compañía de Petróleos de Aragón, filial del I. N. I., ha decidido instalar un tren de sondeo, vistos los resultados de los análisis previos. Por su parte, la Empresa Nacional de Potasas de Navarra, también filial del I. N. I., está, al parecer, decidida a instalar torres de sondeo cerca de Sangüesa (Navarra) y en Undues del Pintano, pueblo éste si-

tuado al norte de la provincia de Zaragoza. (Cifra.)

OLEODUCTO MALAGA-Puertollano. — PUERTOLLANO (Ciudad Real).—Terminado el estudio del trazado para el oleoducto Málaga-Puertollano, se cree que las obras de construcción y tendido de la tubería comenzarán a principios de la próxima primavera. La longitud de la línea es de unos doscientos sesenta kilómetros, a través de las provincias de Málaga, Córdoba y Ciudad Real. (Cifra.)

haga la carambola
Compre en
Muebles Alberola
Dormitorios, comedores, cuartos de estar
Calle Santa Ana, 27
venido de la Albufera, 119
(Puente Vallecas)

HOY

Información religiosa

Día 9, sábado.—Santos: Leocadia, Vateria, vírgenes; Restituto, obispo; Pedro, Suceso, Bastiano, Primitivo, mártires; Siro, Julián, Prócilo, obispos; Pedro Fourier, fundador.

Misa del Domingo I de Adviento, de morado.

LA FESTIVIDAD DE LA PATRONA DEL EJERCITO DEL AIRE

Por iniciativa de la Milicia Aérea Universitaria, y con motivo de la festividad de la Patrona del Ejército del Aire, el próximo día 10, a las doce horas, se celebrará una misa en el Colegio de Nuestra Señora de Loreto, calle de General Mola, 42, y en el mismo día, a las catorce horas, se servirá un almuerzo en el restaurante del Ministerio del Aire, al que podrán asistir todos los componentes de la Milicia que lo deseen.

OBRA DE COOPERACION PARROQUIAL DE CRISTO REY

La próxima tanda de ejercicios para hombres y jóvenes organizada por la Obra de Cooperación Parroquial de Cristo Rey se celebrará del domingo próximo al domingo 24 de diciembre, a las nueve de la mañana, en la Casa de Cristo Rey de Pozuelo de Alarcón (Madrid).

Inscripciones, en el Secretariado de la Obra, calle Santa Clara, número 4; teléfono número 2484329, Madrid.

Avisos varios

SEÑALAMIENTO DE PAGO DE HABERES PASIVOS

Los perceptores con asignados en Madrid podrán verificar su cobro en los días de diciembre que se indican:

Día 18, retirados sin descuento, de nueve a una; día 19, retirados, con descuento, de nueve a una; día 20, jubilados, de nueve a una; día 21, Montepío Militar y Montepío Civil, de nueve a una; día 22, altas extranjero y último día de pago de todas las nóminas sin distinción, de diez a una; día 23, retenciones judiciales y administrativas, de diez a una; días 18 al 23, cruces trimestrales, de diez a una.

El percibo de la mensualidad extraordinaria se registró por las mismas normas que afectan a las ordinarias de cada mes.

Los beneficiarios que lo sean de dos o más pensiones o de pensión y sueldo del Estado sólo tienen derecho a percibir la mensualidad extraordinaria por el devengo mayor, a cuyo efecto deberá ser formulada declaración jurada en el impreso que se facilitará gratuitamente en esta Dirección General.

Solamente será precisa una fe de vida, en su caso, para el percibo simultáneo de las mensualidades ordinaria y extraordinaria.

"RECUERDOS DEL VIEJO MADRID"

Mañana, a las ocho y cuarto de la tarde, pronunciará una conferencia en el salón parroquial de San Andrés Apóstol (plaza del Marqués de Comillas, número 5) el escritor don Federico C. Sainz de Robles sobre el tema "Recuerdos del viejo Madrid (San Isidro y la parroquia de San Andrés)".

ADVERTENCIA DE LA ASOCIACION NACIONAL DE INVALIDOS CIVILES

La Asociación Nacional de Inválidos Civiles, como único órgano reconocido para intentar la defensa moral y material de los españoles que padecen una deficiencia física y atendiendo a numerosas consultas que se le han formulado, quiere hacer público, para evitar lógicas equivocaciones, que nada tiene que ver con Artis-Mutis, firma relacionada con una asociación de artistas extranjeros con sede en Llenchestein, que ha otorgado su representación en España a una empresa editora que hace su propaganda puramente mercantil. Por ello, quienes quieran colaborar con eficacia en favor de los deficientes físicos españoles puede dirigirse a la Presidencia de la Asociación Nacional de Inválidos Civiles, General Sanjurjo, 39, Madrid.

EL CONCURSO DE NACIMIENTOS

La Asociación de Belenistas de Madrid convoca el XIX Concurso de Nacimientos artísticos y populares entre entidades y particulares, y el IV Concurso Infantil de Dibujo y Pintura sobre temas relativos a la Natividad del Señor.

Bases, en la Asociación (Trafalgar, 14) y en los establecimientos de Infantes, 9; Gerona, número 2; Víctor Pradera, 8; avenida Reina Victoria, 14; Arenal, 17, y Rodríguez San Pedro, número 49.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 748.

Madrid: Salón infantil

- ★ Allí los niños podrán pilotar un avión y montar en tren y en automóvil
- ★ Cine educativo, guardería, concurso de belenes y muestrario de plantas y peces

ESTA Navidad va a saber de una celebración nueva en España. Será en honor al niño, protagonista de estas fechas. Un lugar donde él pueda pasar sus mejores días, en un mundo enteramente suyo. El Salón de la Infancia hará las delicias de grandes y chicos. Y, al hacerlo, servirá para ayudar a los suburbios. Con este fin lo ha organizado el Obispado de Madrid. Y para ello han traído a unos hombres de gran experiencia en montar este tipo de salones. Ellos los iniciaron en Francia, hace catorce años. Desde entonces han

venido realizándose anualmente. Luego los llevaron a Italia, Inglaterra y Alemania. Ahora han sido llamados por España, para instalar este I Salón de la Infancia.

★ DOS ESPECIALISTAS FRANCESES

El escenario ya ha sido elegido. Será en el Palacio de los Deportes. Se abrirá el próximo día 22, para cerrarse el 7 de enero.

Los señores Bellivier, padre e hijo, dirigen el montaje. Le dan forma y lo hacen posible.

—¿Qué es un Salón de la Infancia?

—Una manifestación económica, educativa y recreativa.

—¿Qué objeto tiene?

—Presentar al público las creaciones y realizaciones referentes a la infancia, la familia y los deportes. De este modo ayuda el mejor conocimiento de los problemas futuros en la formación de la infancia.

—¿Cómo será este Salón de la Infancia?

—Un lugar donde el niño pueda pasar sus mejores días. Los organismos españoles y casas comerciales han respondido maravillosamente a nuestra llamada de colaboración.

★ 600 METROS CUADRADOS Y 300 "STANDS"

El señor Bellivier nos explica las características del salón.

—Ocupa una superficie de seiscientos metros cuadrados. En ellos se establecerán trescientos "stands".

—¿Algunos de ellos?

—Uno, en el que el Ministerio del Aire ha instalado una cabina de avión, con doble mando. En ella, los niños podrán manipular y sentir la ilusión de que lo pilotan.

En el Palacio de Deportes, la semana de Navidad

Organizado por el Obispado para los suburbios

También la Sección Femenina colaborará con demostraciones de danzas y tablas gimnásticas. Y organizará un concurso de Belenes. A los niños les será entregada una caja, con las figuras. Luego habrá premio para el que lo monte mejor.

—Tendremos dos Nacimientos, de los que se ha encargado la Asociación de Belenistas. Uno de ellos, de grandes dimensiones.

Otro "stand", el de la Dirección General de Montes, mostrará plantas y peces. Y el del Ministerio de Educación, que diariamente proyectará cine infantil educativo.

Los niños podrán jugar a ser mayores. Para ello, la Jefatura Central de Tráfico les ofrecerá un circuito para coches infantiles. Tendrá señales luminosas, guardia urbano... Luego, cuando el niño haya hecho sus pruebas, recibirá un certificado de conductor.

★ ABIERTO TODO EL DIA

Pero también podrán viajar en tren, para ello se instalará uno que dará la vuelta a la pista del Palacio de Deportes. Y una noria de seis metros de alta, y muchos columpios, toboganes y tirolvols. También habrá un Guifol, con tres funciones diarias.

—Aparte de esto, en un escenario de cien metros cuadrados, construido sobre el velódromo, se desarrollarán todas las tardes espectáculos de variedades.

—¿Qué horario de apertura y cierre tendrá?

—De once de la mañana a once de la noche. El niño podrá pasar así todo el día. Y para que los padres puedan también visitarlo o dejar solos a los chicos, la Sección Femenina instalará una guardería, donde estarán atendidos por señoritas y enfermeras, y podrán comer, merendar... También se instalará un restaurante.

—¿Qué precio tendrá la entrada?

—Diez pesetas los adultos y cinco los niños.

Y éste es el pequeño país de Jauja que habrá en Madrid para estas Navidades.

Mercedes CHIVELET

Constitución de la Junta del Censo Agrario

LA PRESIDE EL GOBERNADOR CIVIL

Bajo la presidencia del gobernador civil de Madrid se ha constituido la Junta Provincial del Censo Agrario, Junta que tiene por finalidad proceder a la confección del oportuno censo agrícola, adoptándose el acuerdo de proceder seguidamente con carácter experimental a confeccionar el referido censo en las localidades de Getafe, Torrejón de Ardoz, Canencia, Titulcia y Pelayos de la Presa.

ACTO RELIGIOSO EN EL COLEGIO MAYOR SANTA MARIA

Se ha celebrado la bendición de la capilla y consagración del nuevo altar en el Colegio Mayor Santa María, ceremonia que ofició el vicario general castrense, don Luis Alonso Muñoz. En la restauración de la capilla han intervenido varios colegiales, dirigidos por el capellán, don José Miguel Sustaeta, miembro de la Comisión Nacional de Liturgia.

Al final de la ceremonia el señor arzobispo dirigió unas palabras a los colegiales e impartió su bendición episcopal.

EXAMENES EN LA ESCUELA DE CAPATACES

Se convocan exámenes de ingreso en la Escuela de Capataces de Villaviciosa de Odón, establecida por la Diputación Provincial de Madrid, coordinadamente con la Dirección General de Capacitación del Ministerio de Agricultura. Para presentarse se precisa tener más de diecisiete años y menos de treinta. La instancia debe presentarse antes del 3 de enero próximo al director de la Escuela de Capataces Forestales (Alcalá, 120, Madrid). Las enseñanzas para obtener el diploma de capataz forestal duran dos cursos de seis meses cada uno, dándose en régimen de internado, siendo los gastos de alimen-

tación y los que ocasionen las propias enseñanzas abonados con cargo al presupuesto de la Escuela. Al finalizar el último curso los alumnos aprobados recibirán un diploma, que, de acuerdo con las disposiciones vigentes, es considerado como mérito preferente en las oposiciones para guardas forestales del Estado. Los exámenes se celebrarán los días 3 y 4 de enero próximo, debiendo presentarse los aspirantes el día 3, a las cuatro de la tarde, en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes (Ciudad Universitaria). Los exámenes constarán de una primera prueba, en la que se efectuarán los trabajos manuales que se señalen, destinada fundamentalmente a eliminar a aquellos que no sean obreros del campo, y una segunda, que se compondrá de un dictado, un ejercicio sobre las cuatro reglas y reconocimiento de plantas (de carácter elemental).

FALLO DEL CONCURSO DE NARRACIONES CORTAS DE "OBRA CULTURAL"

El gran número de trabajos recibidos (237 en total) y el deseo de un análisis detenido de cuantos por sus valores lo merecían, ha hecho retrasar un poco la fecha del fallo del concurso, que es el siguiente:

Primer premio (3.000 pesetas): J. A. Pérez del Valle, de Santander, por su narración "¡Audilio!".

Segundo premio (2.000 pesetas): Domingo Manfredi Cano, de Madrid, por su trabajo "El mal pensamiento".

Tercer premio (1.000 pesetas): Juan Gillamet Tuebols, de Figueras (Gerona), por su narración "La oración fraterna pudo más".

Cuarto premio (500 pesetas): Manuel Camón Burgos, de Burgos, por su narración "Fray Hormigón".

MUSICA

KLAUS BILLING

"Cantar y Tañer" nos ha traído, para interpretar a Debussy, un pianista sensible y certero, con un mecanismo depurado, pasado por el tamiz de una fidelidad y objetivismo ejemplares: Klaus Billing. Sin efectismos ni aspavientos, con gran limpieza y musicalidad, tocó en la sala del Instituto Nacional de Previsión "Imágenes", "Children Colner" y los "Estudios", obra portentosa; no se sabe qué admirar más en ella, si la frescura de las ideas o la endiablada y clarísima técnica que las urde y presenta como naciendo en aquel momento, en el momento de ser expuestas por el teclado. Con el pie forzado de un ejercicio puramente mecánico, Debussy se evade y se eleva del servilismo formal y nos muestra, como en las más íntimas de sus composiciones, la riqueza verdaderamente inagotable de su espíritu, fino y buido y tornasolado. También se ve en estos "Estudios"—en toda su obra pianística se transparenta, especialmente en la "Bote a joujou" y en los preludios—cómo para él el piano es una orquesta resumida, un reducido instrumento en el que resuena el gran instrumento de la orquesta. En estos "Estudios", sin embargo, por su especial naturaleza, trata al piano con tecnicismo de especialista y opera con sus recursos más secretos.

Klaus Billing fué un buen intérprete de este Debussy, preciso y a la par fantástico, de los "Estudios" y del Debussy de las famosas "Imágenes" y del no menos famoso "Children Colner". Obtuvo un éxito tan limpio como sus ejecuciones.

Angel DEL CAMPO

NOTAS DE SOCIEDAD

En la iglesia de la Paloma contrajeron matrimonio el día 8, festividad de la Purísima, la señorita María Teresa Nido Pariente y Enrique Alvarez Rojas, actuando de padrinos Francisco Nido Pariente, hermano de la novia, y doña Concepción Rojas Proharam, madre del novio, firmaron el acto testifical don Francisco Rojas Proharam, don Roberto González Estrada, don Francisco Baztan Vergara y don José Leal Puertas.

Terminada la ceremonia, los numerosos asistentes fueron espléndidamente invitados en un céntrico restaurante.

Las recién casados emprendieron viaje a diversas capitales.



VUELVE el grito legendario de

TARZAN DE LOS MONOS

TECHNICOLOR

El auténtico «Tarzán»... Que nos deleitará con sus emocionantes aventuras

Entre dos lucas

Cualquiera hubiera pensado, al pasear ayer tarde las calles de Madrid, que se le habían parado los relojes y fijado los calendarios, haciéndole quedarse en los principios de diciembre cuando eran ya vísperas de Reyes lo que estábamos viviendo. Ese era el aspecto que presentaba nuestra ciudad en virtud de esa gran invención que hace que andemos locos los papás no sólo el 5 de enero, sino también este 7 de diciembre. El caso es que el Día de la Madre se ha popularizado de tal forma que administradores y habilitados ya cuentan con él como día en que se multiplican los anticipos a los empleados.

¡Bu en invento, viven los cielos! Sobre todo para los comerciantes, cuyos establecimientos se vieron inundados por el gentío. Buen invento, pero que no cunda en extensión familiar, porque nos vemos ya celebrando el Día del Tío Abuelo, o de la prima segunda, o de la cuñada patifuerza. El caso es vender. Pero ¿y las palpitations del corazón del lado derecho?...

Nos hemos acostumbrado tanto a los descubrimientos arqueológicos en nuestro territorio que bien creíamos que el último de éstos se había producido en la plaza Mayor. Una serie de esqueletos—un poco extraños, sí, es verdad; pero como la prehistoria tiene animales tan raros...—se enfilaban entre los coches allí aparcados cuando pasamos a regodearnos con las nuevas y antiguas perspectivas placenses.

De esqueletos, nada; por lo menos en lo que se refiere al reino animal. Se trata de unas nuevas y modernísimas estructuras metálicas que constituyen el armazón de los nuevos puestos de Navidad. Se acabaron los mal claveteados cajones de antaño.

¡No es magnífico que, desde todos los ángulos de la vida madrileña, se haya comenzado la guerra contra la cochambre? ¡Bravo a quien corresponda!

Todo un pleno de "cómes" y "porqués" en las conversaciones de los bares, cafés, oficinas y hasta mesas de canasta. A Peiró (sí, señores, ¡nada menos que a Peiró!) se le ha sancionado con cuatro partidos. ¡Qué catástrofe! Además se le ha excluido de la selección nacional. ¿Cómo puede ser esto?

Total por haberle endiñado una caricia más o menos fuerte a Isasi, que es un muchachito que juega en el Zaragoza. Claro que Peiró parece que acostumbró a mostrarse cariñoso con los pies. Y ya se sabe: las botas de fútbol son duras. ¡Pero cuatro partidos! ¡Y la exclusión de la selección nacional!... Vamos, vamos.

MEDIANO

Los Cojinetes

Grandes existencias en todos los tipos



Narciso Borja S.A.

PALOS DE MOGUER, 6 al 12

Teléfono 228 53 04 - Madrid

L. M. DOMINGUIN, MATADOR

EN «SAFARIS»

Un reportaje de nuestro enviado especial, Antonio D. OLANO

1.200 minutos de viaje: MADRID-LISBOA-KANO (Nigeria),-LUANDA (Angola)-BEIRA (Mozambique)

HE ahí, según el filósofo, las cuatro categorías en que podían comprimirse las ocupaciones felices del hombre normal. Sin analizarlo demasiado, a la primera de ellas vamos a dedicar una buena parte de nuestro tiempo. Estaba decidido. En realidad, para uno de nosotros, para Luis Miguel, estaba decidido desde hacía mucho tiempo, tal vez años; pero de la decisión a la realización de las cosas median muchos factores, y para él, unas veces se interpusieron los toros; otros, los negocios, viajes que anulaban viajes. Pero ahora todo había cambiado. Precisamente merced a ese telegrama, concretando fechas, y lo que fue más decisivo, firmado por uno de los más entrañables amigos que el torero tiene por el mundo: el doctor Antonio Bustorff da Silva, que lo emplazaba, para una fecha y una hora determinada, en Mozambique.

—Yo tuve la idea de participar en un «safari» hace mucho tiempo. Sin embargo, no lo hubiese realizado, por ahora, de no mediar el doctor Bustorff...

A partir de ese momento todo fueron carreras, ir y venir para ultimar los preparativos. El atiendo me preocupaba muy principalmente, Antonio González Adalid metió en la maleta de su coche el termo recién estrenado, porque él tampoco es cazador para participar en una montería de «La Virgen de la Cabeza». Pero resultaba diferente el clima tropical de Inhacacala que el de Sierra Morena, naturalmente.

Nos interesó, como si así pudiésemos reducir el tiempo de viaje, inquirir detalles del delegado de la T. A. P. sobre las horas de vuelo. A Luis Miguel le parecieron interminables, ya sobre el papel, esas veinte horas que separan Lisboa de Beira. Hubiera suplido en el despacho de las líneas aéreas portuguesas un indulto de tiempo, una rebaja en esos mil doscientos minutos de vuelo y escalas. La velocidad, compañera inseparable de la prisa, es siempre relativa. Quizá no nos parecieran excesivos los días de recorrido de Madrid a París en coche, con altos en el camino. Pero cuando uno se dispone a viajar en avión todo cambia. Cargamos sobre las estiladas espaldas de las aeronaves la obligación de reducir el tiempo a la mínima expresión.

★ Lisboa

Madrid-Lisboa. Una hora y poco más. Un Tajo que juega a bodas de plata y tierra con el mar, y mientras no nazca el puente soñado, los «ferry», que con su cachaza nos hacen gustar más de la Lisboa de la otra orilla, que aparece ante nosotros como una tarjeta postal. Yo siempre me he entusiasmado con la capacidad de sintetizar de las tarjetas postales. Una hora de recorrido entre un paisaje maravilloso. Se puede estar viendo el paisaje o dentro del paisaje. En Portugal se siente uno muy dentro.

La casa de campo del doctor Bustorff da Silva es como un templo al buen gusto. Hombre de leyes, y de los más importantes negocios no dejó en una carpeta aparte, perdida entre otras cien, la que en su lomo lleva escrito «recreo espiritual». Por eso tiene una de las mejores colecciones particulares de arte romano. De ahí que sus cuadros y libros constituyan auténticas alhajas. Aquí las antigüedades no tienen que verancia a rastro. Son una parte integrante de la casa, como miembros de la familia, como amigos íntimos de imposible ausencia.

Y, claro está, en el campo, el doctor Bustorff busca el campo. Sus fin de semana son vacaciones del hombre que trabaja en un importante bufete, que preside los consejos de administración de las más importantes compañías. Bustorff, su apellido debe ser germano, parece un campesino vecino de la selva negra. Da la sensación, calvo, regordete, con sus mejillas coloradas y su aire de hombre bonachón y feliz, de un labriego alemán que, al caer la tarde, se evade de todo en vis a vis con la gran jarra de cerveza. Hablando es diferente. Pasa de ser el abuelo paciente para todas las criaturas que al mundo vinieron a convertirse en una especie de profesor de humanidades, de catedrático de Literatura en tertulia o de literato de provincias

● La Gorongosa, reserva nacional, un parque en el que está prohibido atacar a los animales, que, en millares de cabezas, son dueños y señores de la selva

● Se nos «arranca» un león mientras permanecemos sobre la caja descubierta de un «jeep», sin más armas que una vieja hacha

● Un espectáculo maravilloso: contemplar los elefantes, búfalos, hipopótamos, rinocerontes, leones y antílopes de cien especies desde los aviones-taxi

en parnaso cuando recuerdo a Antonio Machado o a Rubén.

★ Nigeria

«Vamos, que venga el del cine...» El doctor Bustorff, de pronto, me llamó el del cine. Me identificó con la técnica colgante que llevaba conmigo: una máquina para filmar, tres cámaras fotográficas, un «flash», un magnetofón testigo de nuestras voces, dos pares de prismáticos, la cartera negra bien preñada de material fotográfico aún sin impresionar.

Sumo a eso la cantidad interminable de periodistas, que son el «pan nuestro de cada día» en cuantos lugares pisa Luis Miguel. Recorrimos juntos las calles antiguas de Lisboa, cuando unos pescadores le dieron el alto. Improvisaron un papel, me pidieron el bolígrafo y le pidieron un autógrafo. Yo creí que aquellos momentos serían, para nuestra charla, para ir perfilando proyectos. Imposible. Renunciáramos a ir andando hasta la casa del doctor Bustorff. En un taxi nos dejarían en paz. Pero fue el taxista el primero en hablar: «Yo quisiera que, si a usted no le importa, me firmase un autógrafo...» Y a partir de aquel momento solamente ha-

bló el taxista. Recordó o se inventó la historia taurina de Luis Miguel. Muy ligada a Lisboa, por cierto, porque allí toreó su primera corrida en público.

«Estábamos viviendo en Lisboa toda la familia. Sin dinero. A mi padre le habían concedido la plaza de Méjico. Tenía que trasladarse y no disponía de medios económicos. Organizó aquel festival en que toreamos los tres hermanos: Domingo, Pepe y yo, que lo hacía por primera vez en público. Después nos quedamos allí durante un año, esperando que a nuestro padre se le desentolviesen mejor los negocios.»

Decía que en el aeropuerto... Si, en el aeropuerto nos siguieron los fotógrafos hasta esa misma escalera cubierta con techo transparente, esa escalera que parece de balneario, y en la que se lee T. A. P. Una sonrisa más, un saludo, porque uno de los «flash» no se disparó a tiempo, y veinte horas para nosotros: Luis Miguel, doctor Luis Bustorff, José Bustorff—su hijo—y yo.

Nigeria. Kano. «Tienes ideas fijas, Antonio —me repite con frecuencia Luis Miguel—, y ahora se te ha ocurrido la de recorrer las ciudades de nuestras escalas.» Ciertamente que a mis ideas fijas colaboran esos

pequeños contratiempos que son las demoras en el arreglo de los motores, que hay que revisar concienzudamente antes del despegue.

El aeropuerto de Kano ofrece una atracción monótona a los turistas: un hombre completamente vestido de blanco y rematado en turbante, que permanece al lado de dos dromedarios. De vez en cuando alza un interminable instrumento —parece la medula de la trompeta del Juicio Final— y emite unos sonidos sin más armonía que la de un ronquido afónico.

Nigeria, como otros países negros de Africa, está disfrutando —bueno, es un decir— de una libertad creo que reciente. Independencia me parece que se llama eso. Almorzamos en Kano. Los camareros, vestidos de mil colores, cumplen su cometido como lo cumple la tecla de una máquina de escribir. Es decir, que si usted pulsa la «erre», por más vueltas que le dé saldrá la «erre» mayúscula o minúscula bien marcada. A ellos les ocurre lo mismo. Es imposible convencer a uno de estos indígenas —aquí hay que empezar a olvidarse de la palabra negro— de que sirva el queso. «Yo no estoy encargado más que de la sopa». Eso sí, cuando viene el «jefe de quesos» pretende llenarle el plato de todas las variedades que transporta, con mucha parsimonia, a paso de portadores de palio, en una mesita de ruedas.

★ Gorongosa

En nuestro viaje de ida a Luanda, la capital de Angola, es únicamente —y ya basta para causar una gratísima impresión— una sinfonía de luces vistas desde el avión. Las ciudades y las mujeres ganan de noche, «Me va a gustar esta ciudad.» Así pensamos nosotros. Es la corazonada, el presentimiento, el juicio de antemano que luego, quieras o no, tratamos de que se cumpla, porque de no ser así seríamos nosotros los defraudados.

Nuestro alto —a la vuelta conoceríamos bien la capital— es de una hora escasamente. Los consabidos fotógrafos y reporteros a la espera. Algunos periódicos que nos entregan ya traen fotografías de nuestro paso por Lisboa. Con títulos acertados: «Luis Miguel Domínguez también va ser «matador» en Africa (Mas de ferias)». Debaño, Luis Miguel, yo —me llaman no sé por qué, Luis Ollano— y Cardoso, una especie de angel tutelar que Bustorff nos puso en el aeropuerto lisboeta.

A Beira llegamos a las tres y media de la madrugada. Nos espera un hombre corpulento, rematado su cara en perilla, otro hombre de mediana estatura y con aspecto de deportista, vaya usted a saber prácti-



Luis Miguel lleva los mandos del avión. (Foto Fiel-Olano.)

camente de qué deporte, y fotógrafos. Los fotógrafos nuestros de cada día. El hombre de la «pera» es Joaquín Palhinha, una de las personalidades más destacadas de Moçambique. Compañero de colegio y de universidad del doctor Bustorff. El otro hombre es José Simoes. Ya tendrán ocasión de encontrarse con él a lo largo de este recorrido periodístico de la aventura. Si, el famoso cazador africano. Los fotógrafos y los periodistas... Bueno, casi igual que los que les presentamos antes. Por lo menos con tanta hambre de consumir placas fotográficas.

Adivinamos una ciudad modernísima, con un estilo de última ola arquitectónica en sus villas. El Gran Hotel, al que nos conducen, es inmenso. Parece un enorme anfiteatro que pretende abrazar la plazoleta en la que se alza el más funcional de los monumentos que ustedes puedan imaginarse.

Al llegar sabemos que nuestro inmediato destino, pocas horas después, será la Gorongosa, la reserva del Estado, el parque que tiene fama de ser el más poblado del mundo por las más diversas especies.

Apenas tenemos tiempo de poner en orden nuestros equipajes y, desde luego, nos faltan minutos para ordenar nuestras ideas. En pocas horas la T. A. P. nos ha transportado del invierno madrileño y lisboeta a la temperatura veraniega de Moçambique. Ahora es cuando pienso que esos mil doscientos minutos nos fueron necesarios. Abreviarlos hubiera sido complicar todavía más las cosas.

Los «mucamos» indígenas —hemos quedado en que a partir de aquí la palabra «negro» solamente quedará para la intimidad del lector y los cronistas—, son los que se encargan de la limpieza y el cuidado del hotel. Lo tienen todo demasiado ordenado. La cera está dada tan a conciencia que sin la providencial ayuda de José Bustorff, que me recogió en pleno «patinazo», yo hubiese debutado con una enorme costalada sobre las maderas brillantes de los pasillos del Gran Hotel.

★ Volando hacia el parque

Como en una capital europea, usted coge el taxi para trasladarse de un lugar a otro, de una calle a su trabajo, en Moçambique se hace obligado, para acortar distancias que por la superficie serían interminables, alquilar uno de esos taxis aéreos de uno y dos motores que llevan los muy nombres indios o muy indios nombres de «Apache» y «Comanche». En uno de ellos hacemos nuestro primer vuelo sobre la selva. Muy a ras de los tupidos árboles, para no perderlos ni un solo detalle. Vamos hacia la reserva nacional, hacia la Gorongosa. Sobrevolamos el parque. Manadas de búfalos —hasta más de un millar llegan a reunirse— caminan de un lugar a otro. Sumergidos en uno de los ríos, los hipopótamos. Al león, casi siempre emparejado con la hembra, hay que adivinarlo, o bajar demasiado temerariamente para verlo bien a las claras. Los elefantes forman igualmente manadas de

centenares. Allí viven felices. A ninguno de estos animales les molesta el disparo de un cazador. Está completamente prohibido turbar su tranquilidad. Los antílopes se mueven a sus anchas. Las aves de rapía siguen la marcha de los animales carnívoros para hacerse con los despojos que ellos dejan después de darse el banquete a costa de una víctima más o menos inocente de pecados de sobrevivir.

★ Aquí es fiero el león

El aeropuerto para los taxis aéreos está fronterizo con el campamento. Los primeros whiskeys, que también son bebida apta para la selva. Inmediatamente después, la marcha por la reserva, sobre la caja descubierta de un «jeep». Ninguna arma en manos de los futuros cazadores. Aquí hay que entrar a cuerpo limpio, porque el reglamento prohíbe entrar armado, por aquello de la tentación.

Vamos al encuentro de las más diversas especies de animales. Los «palas-palas», las «inhalas», o nos miran con aire de superioridad o se permiten estremecerse, asustarse y correr, porque debieron olvidar que aquí no pueden ser víctimas propiciatorias. Hacen bien en prohibir aquí las armas. Estoy seguro que alguno de nosotros hubiese disparado sobre los antílopes, como réplica a su propio miedo, y siguiendo el sabio mandato orteguiano «la única respuesta adecuada a un ser que vive obseso en evitar su captura es intentar apoderarse de él».

El antiguo campamento, en medio de la selva, ha sido abandonado por causa de las inundaciones en tiempo de lluvias, en la estación veraniega. La graciosa simetría de las casas se va convirtiendo en nuestro aspecto de las edificaciones convertidas en su propio espectro. Pero lo más curioso es que los leones se enseñorearon de estas cosas y son, desde hace años, sus dueños y señores.

Los leones están cerca del hogar. Van emparejados. Yo permito mi puesto de la caja del «jeep» por uno en la cabina, para intentar fotografiarlos muy de cerca. Estamos a quince metros escasos de ellos. El león ruga junto a su compañera. Se cuentan no sé qué historias, a lo mejor de amor. Desde luego no tienen prejuicios de sus instintos ante nosotros. Abro con fuerza la puerta del coche. Salgo con mi máquina fotográfica. El león, decidido, se arranca contra nosotros, hacia donde estamos. El «jeep» es puesto en marcha y el león vuelve a su lugar, pero no huye. De nuevo pretende atacarnos. Se siente molestado por nosotros. Luis Miguel y José Simoes, cazadores con veteranía, saben lo difícil que es esta situación. Los ojos de los dos se clavan, al mismo tiempo, en una hacha oxidada que reposa sobre la caja del «Land-Rover». Puede ser nuestra única solución...

(Continuará.)

(Es un reportaje en exclusiva con la agencia Fiel.)



El avión está clavado en el barro y hay que moverlo para terreno más seco. (Foto Fiel-Olano.)

Los Astreños

CALLAO «TRES DE LA CRUZ ROJA»



Tony Leblanc, José L. López Vázquez, Manuel Gómez Bur y Licia Calderón.

Creemos que hace tiempo —y bastante tiempo— que no se proyectaba film cómico de la categoría del que pasamos a comentar. «Tres de la Cruz Roja», de comienzo a fin, es una serie de episodios hilarantes que producen en el espectador el ansioso éxito de risa que debe ser meta de realizadores e intérpretes de producciones de este género. Pero en «Tres de la Cruz Roja» hay, además de motivos continuos de carcajadas, también sus notas sentimentales —sin sensiblerías—, y, por encima de todo, el elogio verdad y sincero de cuanto realiza en bien de la humanidad —en pequeños y grandes casos—, la benemérita institución de la Cruz Roja.

Pedro Maso y Vicente Coello, hábiles maestros en la materia argumental, idearon y escribieron un asunto y su guión pleno de aciertos. Se nos relatan en ellos las aventuras de tres «hinchas» del Madrid que, sin medios para ser espectadores de los encuentros de Chamartín, se las ingenian el modo de hacerlo gratuitamente: y este medio es afiliarse a la Cruz Roja. Es difícil —o suponíamos que lo era— encontrar nuevos modos de hacer reír en la instrucción militar, y, sin embargo, Maso y Coello nos los ofrecen, y repetidos. Los cuatro amigos —a los tres conocidos se unirá un tipo de pueblo estupidamente visto— tienen sus desventuras militares, y a su lado nos dan ejemplo de abnegación y heroísmo cuando hace falta tenerlo.

Fernando Palacios es el director de la película. Reciente aún su éxito de «Siempre es domingo», Palacios nos demuestra en la realización de este nuevo film su conocimiento del oficio, como pisa firme en el cine nacional y cómo está capacitado para empresas de una mayor envergadura, lo que no dudamos se impondrá en su próxima salida a la pantalla. En «Tres de la Cruz Roja» acierta plenamente en presentarnos escenas ya conocidas de otros films semejantes, nuevas y vistosamente realizadas.

Buena parte del éxito de esta película puede cargarse en el haber de la interpretación. Todos cuantos actúan en ella se comportan de manera magnífica, pero por fuerza hay que destacar al trío de la gracia —Tony Leblanc, José Luis López Vázquez y Manolo Gómez Bur—, que realizan auténticas creaciones en los tres magníficos papeles para ellos escritos. Seguidamente, Paco Camoiras —el «cuarto» de la pandilla—, y el trío femenino réplica de los tres —Mara Cruz, Ethel Rojo y Licia Calderón—, guapas y artistas, que colaboran en el éxito general. Algunas actuaciones episódicas —tal el «hinchita blanco que se desmaya cada vez que se le marca un tanto al Madrid, magníficamente «hecho» por Angel Alvarez— están totalmente logradas.

«Tres de la Cruz Roja», en fin, es película divertida de éxito seguro en cuantos cinemas se proyecte. En la noche del estreno, a beneficio de las obras asistenciales de la institución, las carcajadas no tuvieron descanso, y el final fué acogido con una prolongada ovación.

G. de la P.

COMPRARIA

Cuatro camiones.
Tractor de 180 caballos para transportes, asegurado por cuatro años.
Escribid:
ORTIZ. Apartado 14.277.
MADRID

CINE



EL PISTOLERO MAS RAPIDO DEL OESTE

Tom Early había alcanzado una turbia fama en todo el Oeste. Nadie era más rápido que él maneando el revólver. Nadie podía enfrentarse con él con un arma en la mano... Tom Early había ganado su rancho y sus tierras en una afortunada jugada de póquer. Su rival tenía tres reyes y él tenía tres ases. Pero cuando al cabo de los años Tom Early volvió a su viejo rancho era ya un hombre distinto. Las canas blanqueaban sus sienes y sólo buscaba ya la paz. Ya no quería volver a disparar nunca. Sin embargo, tuvo que hacerlo otra vez, porque sobre aquel pequeño poblado del Oeste pesaba la amenaza de una pandilla de forajidos, a los que Tom Early sabía que no se podría detener más que a tiros. Este es el personaje protagonista de «El rifle del forastero», la gran realización de Roy Rowland para Metro-Goldwyn-Mayer, que muy pronto presentará As Films en nuestras pantallas. «El rifle del forastero» es un trepidante «western», en el que se suceden las más emocionantes escenas, en cinemascope y technicolor, y que tiene en Stewart Granger y Rhonda Fleming su pareja estelar.

PROXIMAMENTE

Siempre es domingo

¡VUELVE DE NUEVO!

UN TURBIO PASADO QUE LES UNIO

Tal vez a nuestro lado estuvieran más de una vez. Aparentemente se mostraban como cuatro amigos entrañables, que disponiendo de unas horas libres las dedicaban a recorrer la Gran Vía y los lugares de esparcimiento. Sus movimientos no podían suscitar sospechas. Todo lo tenían calculado con frialdad y precisión; repetían, día tras día, el recorrido que tendrían que hacer cuando se encontraran en posesión de las ambicionadas joyas, cuyo robo planeaban con delección.

Para cometerlo dispondrían de un minuto; el «golpe» era audaz, un segundo más y todos sus planes se desmoronarían. Todo lo tenían previsto, todo estaba estudiado; contaban con toda clase de contingencias, mas habían olvidado los múltiples resortes de que dispone la Policía para hacer pagar a todos los delinuentes su deuda con la sociedad.

«Armas contra la ley» nos presenta un sensacional caso de robo de joyas, que se llevó a cabo años atrás.

«Armas contra la ley» está interpretada, en sus primeros papeles, por Renato Baldini, María Luisa Merlo, Manuel Zarzo, Ricardo Valle, Fernando C. Montes, Moira Orfei, Jesús Arístu y Alfredo Mayo, en el papel del comisario Herrera.

Ha dirigido esta producción Hispamer Film-Artex Film-Italia Produzione, Ricardo Blasco.

La película del atraco que recuerda todo Madrid

PROXIMAMENTE

ARMAS CONTRA LA LEY

Incontables emociones de «Tarzán de los monos»

Incontables son las emociones que reserva a todos los espectadores amigos del cine de aventuras novelescas la reaparición de Tarzán en la película Metro-Goldwyn-Mayer, en technicolor, dirigida por Joseph Newman, «Tarzán de los monos», en la cual el célebre personaje lucha con cocodrilos para rescatar del peligro a su amada, se enfrenta con las tribus kahunas y pigmeos, penetra en el reino submarino, donde descubre a los hipopótamos entregados a extraña y espectacular danza, vuela de árbol en roca con el auxilio de una liana, desafía a la muerte en defensa de desconocidos que realizan un safari, se entrega apasionada y primariamente al amor y dialoga con las fieras con su lenguaje gutural. El nuevo Tarzán es Denny Miller, el atleta más perfecto del mundo, y su compañera Joanna Barnes, una muchacha extraordinariamente sugestiva. Ambos harán que el espectador se sienta inmerso en el clima de aventuras, que Ciro Films presentará próximamente.

VUELVE ESCARLATA O'HARA

Como invitada de honor de la ciudad de Atlanta, Vivien Leigh presidió, con Olivia de Havilland, la sesión de gala celebrada en el cine Loew's Grand, de la romántica capital del viejo Sur de los Estados Unidos, para la nueva presentación de «Lo que el viento se llevó». A los veintidós años de su estreno mundial, en la propia Atlanta, el legendario film, el más prodigioso clásico de toda la historia del cine, ha vuelto a encender el entusiasmo de todos los públicos. Y una muchedumbre juvenil, representante de la generación que desconocía la versión cinematográfica de la novela de Margaret Mitchell, tributó una cerrada ovación a Vivien Leigh, cuyo talento y femineidad hicieron de «Escarlata O'Hara» el personaje cinematográfico más famoso de todos los tiempos. Distribuida por Metro-Goldwyn-Mayer, «Lo que el viento se llevó» inició así, coincidiendo con la celebración del centenario de la guerra civil americana, su reaparición en los Estados Unidos como primera etapa de su nueva exhibición mundial. Nuestra ciudad podrá recibir con todos los honores al laureado film gracias a los esfuerzos de la empresa del cine Madrid, deseosa de ofrecer a los madrileños las primicias de tan señalado acontecimiento.

TRABAJADOR.—Comprueba tu afiliación a los Seguros Sociales Obligatorios, para que no quedes privado, en su día, de los beneficios que te correspondan.

¡CUIDADO!

Le está apuntando Tom Early, el pistolero más rápido del Oeste

Un film del Oeste de los que le gustan al público

Un nuevo y sensacional film del Oeste va a estrenarse muy próximamente en nuestras pantallas. Se titula «El rifle del forastero», es una producción Metro-Goldwyn-Mayer que presenta en España As Films y a la cabeza de su reparto figuran dos estrellas tan populares como Stewart Granger y Rhonda Fleming, secundados por Chill Wills, Steve Rowland y James Gregory, bajo la dirección de Roy Rowland.

«El rifle del forastero» narra la emocionante peripecia de un jugador profesional, el más rápido pistolero del Oeste que, tras una vida de violencia, regresa al rancho donde años atrás dejó abandonados a su esposa e hijo. Allí le espera la tumba de su mujer y el odio de su hijo. El muchacho no perdona a su padre su turbio pasado... Pero, sin embargo, aquel pequeño poblado del Oeste, amenazado ahora por la brutal acción de una pandilla de forajidos, no tiene ya más defensa que el revólver de aquel hombre que ya no quiere disparar...

«El rifle del forastero», realizada en brillante technicolor y cinemascope, es una clásica película del Oeste, en la que se suceden las más emocionantes escenas, que culminan en la voladura de un desfiladero cuando pasa por él una manada de reses. Esta es, sin duda, una de las escenas más espectaculares que ha realizado hasta ahora el cine del Oeste.

¡¡PROXIMO ESTRENO!!

UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA, S. A. PRESENTA

ELLA Y LOS VETERANOS

MARIA LUZ GALICIA
JAVIER ARMET
JESUS TORDESILLAS
JUAN CALVO

Música: MAESTRO PARADA
Fotografía: RICARDO TORRES
Laboratorio: «MADRID FILMS»
Producción: «COPERCINES»

Dirección: RAMON TORRADO

Una película de la que no cabe decir que vale la pena ver... Porque la pena sería no verla

CIERO MOTORISTAS CHAQUETONES 995 ptas. ARTESANIA

825 Ptas. PADRO TETUAN, 17 MADRID

PROXIMAMENTE

Siempre es domingo

¡VUELVE DE NUEVO!

PROXIMAMENTE

Siempre es domingo

¡VUELVE DE NUEVO!

NAPA
PADRO
 ARTESANIA
 TETUAN, 17
 1500-

BODAS
LLOYD
 BANQUETES
 BLASCO DE GARAY, 2

bodas
 AUTOS **ALCALA**
 TLFs. 255 66 56 (57) (58)

Cocinas de Gas y Butano
DUCHAS LAVADORAS
 en 11 modelos
 PAGUE EN 10-11-15 MESES
VIBATOR
 FUENCARRAL 154 (Junta Gta. Quevedo)

RULETA MAGICA

HOROSCOPO PARA MAÑANA

Por MIRIAM

SIGNOS	SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJO	GUIA PARA LA JORNADA	Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana
ARIES 21 de marzo a 20 de abril	⊗	=	⊗	⊗	Podrá obtener una ventaja si tiene en cuenta la opinión o advertencia de alguien que le resulte habitualmente un buen consejero. Son probables noticias interesantes.	<p>Su peor defecto será la envidia, ya que, ganados por esta pasión negativa, podrán llegar a anularse en sus propias cualidades y posibilidades, en su obsesión de comparar y añorar todo lo ajeno. Sin embargo, una educación vigilante podrá limitar bastante esta tendencia, cuyo mejor remedio será el formarse su propia personalidad, en el sentido de que sepan explotar sus aptitudes y alcanzar las metas que les equiparen a aquellos que puedan despertar su envidia. No será mucha su resistencia física y necesitarán de largos periodos de reposo para mantener un buen equilibrio orgánico. Serán propensos a enfermedades cardíacas de tipo infeccioso y jamás deben descuidar los pequeños trastornos. No deberán abusar de los viajes en avión ni del sol. El número 24 les dará suerte. Su color favorable será el rosa salmón. Su perfume, el mirto. Su talismán, el mármol.</p>
TAURO 21 de abril a 21 de mayo	⊗	⊗	⊗	Z	Algunas dificultades con las que no contaba intervendrán en sus actividades prácticas. Enfrentelas con calma si no quiere cometer errores lamentables o irreparables.	
GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	=	=	⊗	⊗	Gracias a diversas circunstancias favorables, que serán más intensas en la segunda parte de la jornada que en la primera, podrá obtener cosas que parecían escapársele.	
CANCER 22 de junio a 22 de julio	=	⊗	Z	=	Alguno de sus familiares o de sus colegas estará preocupado y nervioso por sus problemas particulares. No le fuerce a prestarle atención porque sus reacciones serán violentas.	
LEO 22 de julio a 22 de agosto	⊗	⊗	⊗	⊗	Habrà de entenderse con personas difíciles de convencer. Armesse de paciencia y espere a que desahoguen su mal genio u hostilidad. Al final será su habilidad la que venza.	
VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	⊙	⊗	⊗	=	Gracias a lo inesperado, a la casualidad más pura, esta jornada le resultará animada y estimulante en todos sentidos. Sin embargo, ante la festividad, no pierda su equilibrio.	
LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	⊗	=	⊙	⊗	Tendrá ocasión de hacer valer sus cualidades y personalidad ante personas que pueden jugar un papel decisivo en su vida, desde el punto de vista de sus actividades utilitarias.	
ESCORPIO 24 de octubre a 22 de noviembre	⊗	⊗	⊗	=	Es aconsejable que actúe con el mayor realismo y energía ante cualquiera de los problemas que la jornada puede ofrecerle de manera inesperada o agudizada. No pierda el ánimo.	
SAGITARIO 23 de noviembre a 21 de diciembre	=	⊗	⊗	⊗	No confíe mucho en las proposiciones y en las promesas de aquellas personas que por una circunstancia u otra tienen una marcada influencia en su vida y reacciones emotivas.	
CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	=	⊗	⊙	⊙	Tendrá buenas ideas y pocas ganas de llevarlas a la práctica. Disfrutará de la compañía de alguien que sabrá animarle y aconsejarle oportunamente en este sentido. Actividad social.	
ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	⊗	⊙	⊗	Z	Es muy fácil que experimente momentos de depresión física o psíquica. Sin embargo, debe forzarse en reaccionar contra usted mismo para no incurrir en negligencias lamentables.	
PISCIS 19 de febrero a 20 de marzo	⊙	⊙	Z	⊗	Un desacuerdo con alguna persona cuya presencia le resulta indispensable, por el motivo que sea, puede inducirle a tomar una decisión desafortunada de amplias consecuencias.	

- CLAVE**
- ⊙ EXCELENTE
 - ⊗ BUENO
 - = MEDIANO
 - ⊗ PASABLE
 - Z MALO
 - + PESIMO

UN NUEVO IMPACTO DE FACTORIAS NAPOLES



Camion NAZAR 5 toneladas, equipado con motor PERKINS 6 cilindros, 83 CV.

Precio: 315.000 ptas.

Omnibus urbano 27 asientos y amplias plataformas, y ómnibus interurbano 36-40 plazas, equipados con motor PERKINS 6 cilindros, 83 CV.

Precio: 650.000 ptas



AMPLISIMAS FACILIDADES DE PAGO, 36 MESES

MORALPEÑA
 ALCALA, 197 - TELF. 255 82 66 - 255 80 93 - 255 99 03 - MADRID (2)

BOLSA DEL MOTOR
AUTOMOVILES - CAMIONES - MOTOS

ESCUELAS

ESCUELA "España", Alfonso XII, 58. Teléfono 2-27-62-44.
ESCUELA automovilista Salmantina. Conde de Peñalver, 24. Teléfono 2-35-41-02.
BOADA, escuela automovilista Jorge Juan, 50. 2-35-56-11.
"ARENAL", escuela automovilista. Arenal, 23. 2-48-43-31. Avenida Albufera, 10. 2-52-22-37. Madrid. Sucursal Guadalajara.
PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 2-36-42-06.
PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.
SANZ, Sistema alemán. Goya, 109. Teléf. 2339367.



CONSULTAS SOBRE REMOLQUES.—A raíz de nuestra noticia sobre los nuevos preceptos del Código de la Circulación sobre remolques de bicicletas y motocicletas nos han llegado numerosas consultas. Como respuesta amplia publicamos la orden de la Presidencia del Gobierno sobre el particular:

La circulación de automóviles de la primera categoría C) y bicicletas con remolque ha planteado, al agravarse las condiciones del tráfico por el aumento del número de usuarios, la necesidad de determinar el régimen a que los citados vehículos hayan de someterse en orden a la posibilidad de arrastrar otro remolcado. Pese a la incertidumbre que sobre la materia existe en el ámbito internacional, resalta, no obstante, la tendencia restrictiva a la circulación con remolque de motocicletas y ciclos. Y en nuestra Patria, aunque no se haya hecho pronunciamiento expreso en el Código de la Circulación en el sentido permisivo o prohibitivo, los artículos 255 a 257 de aquél se hallan concebidos de forma tal que se advierte, sin duda, la imprevisión que el legislador tuvo sobre la posibilidad de la existencia de tales vehículos compuestos, al citarse solamente automóviles de la segunda o tercera categorías como posibles tractores de remolques.

A la interpretación prohibitiva conducen las definiciones que en el artículo 4.º se dan sobre las diversas clases de vehículos, y concretamente las correspondientes a ciclos y motocicletas, en las que se advierte la prevención de que puedan llevar por construcción un dispositivo para el transporte de cosas u otras personas, que no es precisamente el remolque, pues respecto a los motocicletas, si tal dispositivo está adosado lateralmente al vehículo, se llama sidecar, y respecto a ciclos, porque el apartado d) del artículo 133 prohíbe que en una bicicleta construida para una sola persona viaje otra, aun cuando se coloquen piezas accesorias en el aparato.

La naturaleza y textura de los referidos vehículos implica de por sí la imposibilidad de arrastrar con seguridad a ningún otro, tanto por razones de equilibrio como por el aumento de peso muerto y consiguiente disminución de la potencia de los frenos, no calculados para aquél. En su virtud, a propuesta de los Ministerios de Industria y de la Gobernación, y al interpretar bajo el prisma de la seguridad pública los preceptos del vigente Código de la Circulación referentes a ciclos y motocicletas, vengo a disponer: 1.º No podrán concederse permisos ni autorizaciones para la circulación de remolques arrastrados por automóviles de la primera categoría C) (motociclos) ni para ciclos, cualquiera que sean las condiciones de enganche, peso y dimensiones que aquellos tuvieren.

2.º Para el transporte de personas o mercancías en motocicletas o ciclos deberán estar contruidos especialmente a tales fines y hallarse autorizado aquél por el correspondiente permiso de circulación de los primeros.

No obstante, estará permitido el transporte de equipajes o cargas sobre los propios vehículos cuando aquellos reúnan las condiciones fijadas en el artículo 59 del Código de la Circulación e instrucciones complementarias.

3.º Transcurrido un año desde la publicación de la presente orden en el "Boletín Oficial del Estado", quedará prohibida la circulación de automóviles de la primera categoría C) y ciclos con remolque, la cual será calificada como conducción temeraria y sancionada conforme al artículo 18 del Código de la Circulación con multa de 500 pesetas.

EXAMEN.—Ayer preguntábamos: ¿Dónde "no" se puede parar? Y la respuesta correcta es: "No se puede parar en los cruces y en las bifurcaciones."

A ver qué tal contestan a esta nueva pregunta: ¿A qué distancia de una esquina se puede estacionar?

- 1. A cinco metros, como mínimo.
2. A diez metros como mínimo.
3. A una distancia doble de la longitud del vehículo que se va a estacionar.

Consultas

CLINICA antivenérea. Tratamientos garantizados. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosis. Encamionada, 2. (14.273).

IMPOTENCIA, últimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256).

BLenorragia, sífilis, debilidad, impotencia, anéfilis. Opera c16n fimosis. Duque Alba, 10. Clínica doctor Hernández. 2273564. (332).

Construcciones

REFORMAS, pintura, albañilería, revocos. Constructor económico. 2227058.

Estampas

LA MINAS, grabados, reproducciones, cuadros de todo color. JHERR. Velázquez, 124.

Fotografías

BARBOSA: Bodas, comuniones, reportajes, fotografías, ampliaciones, fotografías artísticas, en BARBOSA. Conde Peñalver, 4.
BARBOSA. Luchana, 20.
BARBOSA. Montero, 36.

Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 2-43-26-79.

Cada PALABRA DOS PESETAS

COMPRO, cambio, fotografías, prismáticos, amplificadoras. Luchana, 16.
COMPRADOR joyas, papeletas Monte. TORIJA. Maestro Victoria, 2, 1.º (La acledato Cómic).

Muebles

MUEBLES-CAMA PRACTY.
FABRICACION PROPIA.
MUCHOS MODELOS.
HORTALEZA, 3; ESPARTEROS, 8.
CAMAS nuevas por viejas!!! Fábrica. 2395544.

Peluquerías

ACADEMIA SOL. Peluquería, belleza, manicura. Últimos modelos. Perfeccionamiento. Clases diurnas. Puerta Sol, 9. 2324621, 2324620, 2322143.
PERMANENTES, peinados domicilio. 2-35-50-37.

Piazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.
ALCO vende sin aumento.
ALCO. Mantas, sábanas, colchas.
ALCO vende sin aval.
ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.
ALCO. Lencería, sedería.
ALMACENES ALCO. Tejidos en general, señoras y caballeros.
ALMACENES ALCO. Montero, 6.

Relojes

RELOJES Canny, Dogma, preciosos áncoras 15 rubies, desde 200 pesetas. Puerta Sol, 13. 2-31-59-42.
REVENEDORES relojería, joyería, platería. Enorme surtido. Precios más baratos que en Marruecos. Roxy. Espoz y Mina, 1. Planta segunda. (Sol). Enviamos provincias.

Somiers

NUMANCIA. Consulten precios. 2-33-44-38.
MUEBLES José Aguado.

Televisores

TELEVISORES Philips, Telefunken, nuevos modelos, 25 meses. DEGESA. 2-31-31-79.
PHILIPS, Sylvania, 400. Modelos 1962. Regalamos antena. 2-46-19-22.
TELEVISORES primérisimas marcas, 13.500. Aparatos electrodomésticos, 24 mensualidades. 2-41-73-66.
TELEVISORES todas marcas treinta meses, sin entrada. Regalamos antena. 2-54-30-89.
TELEVISORES americanos reparados en su domicilio. 2-54-94-45.

Trabajo

AGENTE comercial introduciendo coloniales solicita colaboración firmas serias. 2-45-99-02.

OFERTAS

IMPORTANTE empresa necesita bobinadoras y aprendizas 16-18 años para fábrica textil. Buena retribución. Trabajo todo el año. Dirigirse: Infanta Mercedes, 39 (antes Huesca). Metro Estrecho. (9.731).
IMPORTANTE empresa construcciones mecánicas precisa técnico de organización de talleres con conocimientos de cronometraje. Presentarse: Alfonso Gómez, 4 (carretera Aragón). (9.767).
IMPORTANTE empresa construcciones mecánicas precisa delineante con conocimientos de despiece de calderería. Presentarse: Alfonso Gómez, 4 (carretera Aragón). (9.768).

IMPORTANTE SIMO: Gane cincuenta o más pesetas diarias trabajando en su casa horas libres, hombres y mujeres cualquier edad. Para informar les, manden tres pesetas sellos. Apartado 124. León.
ADMITIMOS agentes solventes colocados vender a plazos televisores, transistores, tocados y toda clase de electrodomésticos, relojería-joyería, etcétera. Escribir o presentarse en GARPA. José Antonio, 66.

Ventas

ESTUDIO vende baratísimo magníficos cuadros óleo, bellísimos temas. Silva, 7, quinto.

Ventas ocasión

POR ampliación capacidad maquinaria vendo moldes buen precio artículos plástico actualiada. Apartado 21.076. Madrid.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

ALQUILERES

OFERTAS
ALQUILO pisos exteriores 1.300, sin entrada; directamente, sin intermediarios. Bonitas comunicaciones. Informa c16n: Monte Esquiza, 6, primero. Díez a dos y cinco a nueve.
ALQUILO locales comerciales céntricos, propios oficinas, pequeñas industrias. Verlos: Plaza Chueca, 6. (Entre Augusto Figueroa y Gravia).

SOLARES

CONSTRUCTORES!! Extensísimo surtido maravillosos solares. Comprébenlo! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

URBANAS

VENTAS
PISOS! Extensísimo surtido, desde 150.000. Facilidades. Comprébenlo! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

HIPOTECAS

Se realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2-31-70-54.
HIPOTECAS 24 horas. MERINO. Fuencarral, 23.
DINERO para inmediata colocación en hipotecas. Tenemos 400, 500, 600, 750, 1.000.000, 1.500.000, 2.000.000, 2.500.000, etc. Rapidísima tramitación. RAMIRO. Plaza Cortes, 4.
HIPOTECAS urgentemente en Madrid y provincias. FERMAR. Bravo Murillo, 346. 2-33-37-65.
HIPOTECAS rapidísimamente, desde 50.000 hasta varios millones. 2248538.
NECESITAMOS 3.600.000 sobre rústica. Buena garantía. 2-36-79-84.
HIPOTECAS rapidísimamente cualquier cantidad. 2-36-79-84.
OFREZCO 50.000, 100, 200, 300, 400, 500, 600, 800, 1.200.000 rapidísimamente. 2-26-00-32.

PISOS

Junto a Ventas. Carretera del Este, 72. EDIFICACIONES EGUARAS

PROPIETARIOS! DESEAN VENDER responsable y cómodamente sus propiedades? RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

PISOS confort, locales comerciales, frente mercado. Casa armadura metálica. 40.000 entrada. Resto, grandes facilidades. General Ricardos, 104.

PISOS!!

Llave en mano. Entrada única, 25.000. Resto facilidades. Visite y se convencerá. Informes: J. García Morato, 134 trip., y en Colonia San Nicolás. Cruce Villaverde autobús 22, desde Legazpi Tñ 254 06 90

NAVES

SAIGON: Alquileramos, en démos, traspasamos. 2-45-64-86.

RUSTICAS

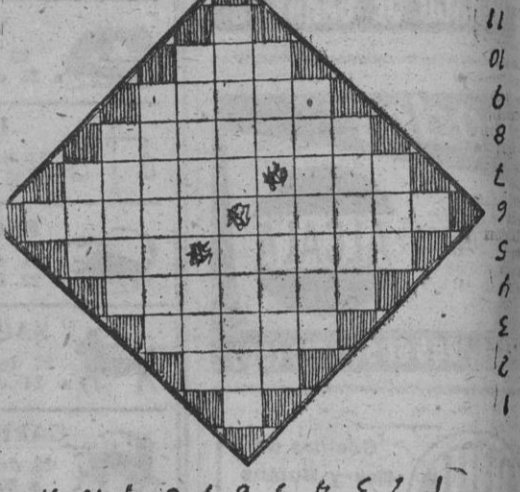
VENTAS
COMPRAS-VENTA rústicas Madrid, provincias. EXCLUSIVAS ARELLANO. Montero, 10-12, 2.º 2317128.

TRASPASOS

COMERCIANTE!! Extensísimo surtido comercios, negocios, locales. Comprébenlo! RAMIRO. Plaza Cortes, 4.

PARCELAS

INICIAL: Desde 7.000 ptas. Resto, facilidades. Con agua y luz. Colonia urbanizada y parte construida. Clima ideal para vacaciones todo el año. Buenas comunicaciones. Desde 4,50 ptas. pie. Milaneses, núm. 6, 4.º núm. 3 - Tel. 248 63 15



HORIZONTALES.—1. Símbolo químico.—2. Gran río de Europa.—3. Detener.—4. Atravesadas.—5. Ciertas flores. Nivel.—6. Rabos. Sin humedad.—7. Ansiedad. Nudos.—8. Matices.—9. Cierta bebida, plural.—10. Preposición.—11. Vocal.

VERTICALES.—1. Número romano.—2. Prenda militar.—3. Planta hortense, plural.—4. Ascendientes.—5. Al revés, aderezar. Artículo.—6. Hogueras. Corrida de toros.—7. Al revés, flotas.—8. Estravagancia.—9. Receptáculos.—10. Villa de la provincia de Zaragoza.—11. Símbolo químico.

SOLUCION
SOS.—II.—S
7. MAD. SUDAN.—8. RAREZAS.—9. SACOS.—10. VERTICALES.—1. C.—2. ROS.—3. COLAS.—4. CALDAS.—5. ROSAS. RAS.—6. COLAS. SEOS.—7. SCL. LAZOS.—8. SOLIDAS.—9. SODAS.—10. SIM.
HORIZONTALES.—1. P.—2. RHM.—3. PARAL.—4. CALDAS.—5. ROSAS. RAS.—6. COLAS. SEOS.—7. SCL. LAZOS.—8. SOLIDAS.—9. SODAS.—10. SIM.

ALHAJAS

Obtendrá más dinero vendiéndolas en la plaza del Carmen, núm. 1, 1.º ¡VISITENOS!

EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS
Preciados, 35; Mayol, 44; Conocelón Jerónima, 38; Carretas, número 12; Bohogaray, 21; plaza de la Independencia, 10; avenida de Menéndez y Pelayo, 13; Narváez, 7; Doctor Esquerdo, 53 (frente a San Juan de Dios); paseo Marques de Zafra, 43; General Fardillas, 29; Jorge Juan, 24; Goya, 19; Hortaleza, 96; San Marcos, 11; Peligros, 11; Desagüa, número 18; plaza del Dos de Mayo, 6; Leganitos, 24; Conde Duque, 26; paseo de la Florida, 47; paseo de Extremadura, 40; Eoila, número 8; Príncipe, 62; San Francisco de Sales, 5; Guzmán el Bueno, 24; Oca Bermúdez, 4; Jerónima Lorente, 40; Villamil, número 67; Reina Victoria, 6; Bravo Murillo, 193; Cañaveral, 24 (Tetuán); San Felipe, 18 (Tetuán); Garcí-Nuño, 13 (Tetuán); Oranese, 41; avenida del Generalísimo (prolongación Empresa Darsa); avenida de La Habana, número 7 (esquina Hermanos Pinzon); Alonso Cano, 38; Martines Campos, 22; Rodríguez San Pedro, 7; Covarrubias, 22; Almagro, 24; General Fardillas, 63; Diego de León, 24; Francisco Silveira, 14; avenida de América, 11; López de Hoyos, 83; Joaquín Costa, 47; Ochoa Espina, 61 (próxima a Serrano); prolongación General Moia, 239; Alfonso XIII, 112 (Ciudad Jardín); Santa Natalia, 12 (Ciudad Leonesa); Virgen de la Fuencisla, 13 (barrio de la Concepción); carretera de Aragón, 173; Lago Constanza, 38 (entrada por carretera de Aragón, 108); Fernandez Gabriel, 18; Ricardo Ortíz, 12 (Ventas); carretera de Extremadura, 44; plaza de Gascoirto, 2; Carlos Arniches, 22; paseo Imperial, 29; Condes de Barcelona, 5; Salaberry, 40; General Ricardos, número 152; avenida Muñoz Grandes, 65 (Carabanchel Bajo); Duquesa de Módena, 2 (edificio Velázquez); Fomillos, 38 (antes Tarraza, 12; barrio Zofío); Marqués Usera, 36; carretera de Andalucía, 19 (Usera); paseo de Yelera, 59; Cáceres, 110; General Lacy, 11; Lavapiés, 34; Fray Luis de León, 10; Atocha 110; Sánchez Barcáiztegui, 15; avenida de la Albufera, 12 (Fuente de Vallecas); Huerta Eschero, esquina Puerto Barban (Fuente de Vallecas); Concepción, 22 (Fuente de Vallecas); Angélica González, bloque 2, casa 1 (Fuente de Vallecas); José Luis Sánchez, 6 (Fuente de Vallecas); María Odlaga, 14 (Carabanchel Bajo); Manuel Maroto, 2 (Fuente de Vallecas)

20 MESES de CREDITO
Televisores, cocinas y estufas eléctricas y gas butano. Lavadoras, transistores y radios
VIBATOR
FUENCARRAL, 154
(Junto gloria de Quevedo)

IMPORTANTE EMPRESA
necesita hombres activos, cultos, edad 24 a 30 años, con deseos de trabajar en promoción de ventas. Bien retribuidos y medios de locomoción. Remitir "currículum vitae" y fotografía al Apartado de Correos número 10.193.

ABRIGOS ANTE, NAPA LUQUE-FABRICA
Concepción Jerónima, 3
Tel. 228 75 74

«PUEBLO» SE LEE EN TODA ESPAÑA

II CONCURSO INTERESCOLAR DE REDACCION

Patrocinado por **Coca-Cola**
con la colaboración de **PUEBLO**

Continuamos la publicación de los artículos seleccionados entre todos los presentados en esta primera jornada, bajo el título de **EL DIFÍCIL ARTE DE VENDER**

¿Difícil el arte de vender? Sí, así, con admiración. ¿Pero qué quiere decir la admiración? ¿Que es difícil el arte de vender o que usted se admira de que haya alguien que considere difícil el arte de vender? Me pones en un aprieto, lector. No obstante, acometo con decisión la respuesta, exponiendo mi pensamiento. En efecto, considerado en abstracto, es difícil el arte de vender, y creo natural y corriente que así sea. ¿Pero quieres decirme qué arte hay fácil? Mira al arte de la pintura y contesta. Pon tu mirada y tu oído también en el arte musical y emite un juicio, si tienes valor, sobre lo fácil o difícil de ello. Si, es difícil el arte de vender, que entraña la dificultad del arte en general y la suya propia, ya que no es vender tratar de convencer a tu semejante exponiendo argumentos falsos con más o menos astucia. Ni es vender comprender la ignorancia o buena fe de un cliente, y mucho menos explotar la necesidad del prójimo. Esto ya sería un crimen, aunque sean muchos los criminales de esta categoría. Ni es vender tratar de endosar a un tercero, por cualquier medio que sea, la mercancía o género, por su estado o condición prohibida, buscando así un lucro exagerado. No. Esto no es vender. Si eso lo fuera, no sería tan difícil el arte de vender.

Las distintas casas y firmas comerciales anunciando sus productos, y sobre todo sin olvidar que es un profesional y que debe estar al servicio de su profesión por su vocación, que es el servicio de la sociedad. Así habrá triunfado sobre la competencia.

La lucha en el campo internacional es más difícil. Aquí vendrá su ingenio y su tenacidad, con su optimismo y su talento a disposición de lo que debe ser el vendedor ideal. Difícil es enfrentarse con los partidos políticos. Difícil es luchar con los intereses internacionales de otros países. Si, difícil es todo ello. Por eso es difícil el arte de vender. Por ello al vendedor le atrae y le arrastra. Su espíritu descubrirá nuevos horizontes, y él seguirá triunfando en el campo internacional ejerciendo el difícil arte de vender.

José Marcos Blanco.
Corazón de María, 1. Madrid.
COLEGIO CLARET. Corazón de María, 1.

Un producto se impone sobre los demás cuando hace más fácil el remedio de una necesidad. Así, facilitar el afeitarse bien o facilitar el calzarse cómodamente tienen a su favor una fácil venta. También se vende bien lo que presenta una necesidad nueva; por ejemplo, la lavadora en la casa.

Para vender hacen falta ciertas cualidades en las personas que cumplen este menester, como una buena presencia, llevar una conversación agradable que no cansa al comprador y que le convenga de lo útil que le va a ser aquella compra.

Un lema muy usado por los vendedores es "El cliente siempre tiene la razón". Este lema es sólo fórmula de cortesía cuando se sabe que el cliente no tiene razón, pero aún en ese caso, nada se puede hacer, pues en toda venta es el cliente quien manda. Hay que saberse ganar, y con más empeño y sinceridad cuando se le vea desconfiado.

El detalle que gana al desconfiado es indicarle otros establecimientos donde puede ver la misma mercancía y comparar.

Hace pocos días visité una fábrica, y en la sala donde se reúnen los vendedores me llamó la atención un trofeo colocado en sitio muy visible. Me explicaron que, efectivamente, era un trofeo para entregarlo anualmente a la mesa de vendedores que hubiera realizado mejor labor durante ese tiempo.

Los vendedores son los servidores públicos de hoy. A los que vivimos en ciudades de nada nos servirían la prosperidad del campo, los productos de las industrias, los libros, los juguetes, etc., sin este grupo de fieles servidores que ponen esas cosas en nuestras manos y nos convencer de que aquello nos es muy necesario y que, en definitiva, hemos hecho una estúpida compra.

Enrique Alba Lamelas.
Repullés y Vargas, 11. Madrid.
COLEGIO DE SAN MIGUEL ARCANJEL, Repullés y Vargas, número 11.

MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION SUBDELEGACION GENERAL DE ADMINISTRACION Servicio de Obras

Se anuncia concurso para la construcción de un edificio destinado a Delegación Provincial del I. N. P., Dispensario de los Seguros de A. T. y E. P. y Delegación Provincial de Trabajo en LEÓN.

La documentación podrá examinarse en las oficinas del Instituto en Madrid, Alcalá, 56, planta 6.ª, o en las de su Delegación en León, Dámaso Merino, 3.

Las proposiciones habrán de presentarse antes de las trece horas del día 8 de enero próximo.

Madrid, 4 de diciembre de 1961.

Delegación Nacional de Juventudes (RECTIFICACION DE UN CONCURSO)

En el anuncio publicado en este periódico el día 5 del actual, el lote número 13 son 10.000 pares de medias blancas.

Madrid, 6 de diciembre de 1961.—El secretario de la Junta Nacional Económica.

¿PISOS?!!

Visiten la moderna exposición de pisos en Martín de los Heros, 65, tienda, semiesquina Marqués de Urquijo, y en ella encontrarán gran variedad y comodamente, con toda seguridad, el piso que buscan. Están a su disposición notas detalladísimas, planos, fotografías, etc.

¡Comprúbenlo!!

EXCLUSIVAS RAMIRO - Plaza de las Cortes, 4

Madrid, viernes 8 de diciembre de 1961

LA POLICIA EN ACCION



UN RELATO DE
**F. Hernández
CASTANEDO**

Diplomado en
Investigación
Criminal

El caso de la INVALIDA

—Bien, señora; pero una cosa es el fracaso matrimonial y otra muy distinta es la puesta en marcha de soluciones drásticas para liquidar una situación legal.

—Mi marido es el hombre más egoísta que he conocido. Y una persona que no se arredra por nada.

—Un asesinato es una cosa terrible y de una gravísima exposición.

—Lo mismo que sólo quedé herida podía haberme matado.

—No, entonces se habría abierto una indagación.

—¿Y qué? ¿No se habría resuelto lo mismo? Un accidente. Un poco más de impulso en el choque y me habría estrellado contra el árbol. ¡Accidente!

A los dos inspectores les impresionó la honda amargura sarcástica con que la confidente se está expresando.

—¿No le acusó nunca a su marido?

—Con mi actitud, creo que en todo momento.

—Bien, pero así, de palabra.

—No.

—¿Pero él tuvo siempre constancia de la arraigada sospecha de usted?

—Nunca me lo demostró. Nunca, aunque...

—¿Qué? Continúe, por favor.

—Yo creo que desde el primer momento ha venido teniendo que yo había adivinado la espantosa verdad de los hechos.

—Eso, forzosamente, se habría de reflejar en la actitud de él hacia usted.

—Eduardo es un gran simulador. Podría haber hecho carrera en el teatro.

El inspector González es quien habla a continuación:

—Considerando el criterio de usted, señora, y teniendo en cuenta, además, aquello de "quien hace un cesto hace ciento", fácil se pone acusar a su marido del asesinato de la señorita Vique.

La respuesta de la interrogada causa extrañeza a los inspectores:

—Así parecería, y así lo pensé tan pronto como tuve noticia del crimen y de sus características. Pero acabé desechando la idea, señores. Eduardo no tenía el menor móvil para matar a Vique.

—Perdone, señora, pero entre ellos había existido una estrecha intimidad.

—Sí, y aunque hubiera vuelto a existir o estuviese en camino de ello, Vique no constituiría nunca ningún obstáculo insalvable para Eduardo.

—¿No podría tenerle ella sometido a un chantaje?

—Antes de contestar, Carmen sonrió escéptica:

—Eduardo se reiría de todos los chantajes del mundo. Al menos, desde luego, en los basados con denunciarme a mí la... irregularidad de su vida.

Tercia el inspector Montes:

—Ponga que Vique resultara un inconveniente entre el señor Vallejo y la señorita Mariluz.

—Se me antoja que la secretaría de mi marido salvaría ese inconveniente y cien otros más de mayor importancia. Si es que le interesa hacerlo.

—Un modo de quitarnos una "pega" de encima es eliminarla.

—¿Quién? ¿Mariluz? ¿No! Esa mujer camina con pies de plomo. Además, precisamente, su enorme ambición es la que le hace ser cauta y prudente como nadie.



★ RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Los inspectores Montes y González, de la Brigada de Investigación Criminal, pretenden el esclarecimiento del crimen cometido en la persona de Victoria, joven y bella mujer, cuyo cadáver ha aparecido en la piscina de la finca de unos amigos de la víctima.

Los investigadores proceden a interrogar a cuantos pueden resultar sospechosos.

Después establecen diálogo con el dueño de la hacienda.

Los policías, después de hablar con la Guardia Civil, vuelven a la hacienda e interrogan a la enfermera.

Carmen confiesa a la Policía la simulación de la invalidez y sostiene que el accidente de que fue víctima fue provocado voluntariamente por su marido.

luz la posibilidad de alimentarse esa ingente ambición?

—Por lo visto, sí.

—¿De qué modo?

—Qué sé yo. Nunca me he parado a pensar en ello. Pongan que sueña con la jefatura de una empresa o con integrarse en la sociedad en que trabaja. O, simplemente, en ir haciéndose un capital a la sombra y al cobijo de su jefe.

Otra vez, después de la breve pausa que sigue a las palabras de Carmen, vuelve a hablar González:

—Señora, ¿se da cuenta de que, descartadas las dos únicas personas que pudieran tener un móvil más o menos justificado y poderoso para eliminar a la señorita Vique, sólo nos queda como sospechosos usted?

—No se inmuta el bello rostro femenino.

—Si rechaza luego Carmen, pausada, serena—. Sólo que yo no lo hice.

—Perdone, pero posibilidades tuvo.

—Como todos, sí.

—Y móvil, también.

—No lo crea. Me era igual que Vique viviera o dejase de vivir.

—Ella había traicionado la amistad de usted.

—Cuentas viejas.

—Aseguran que usted no perdona.

—No olvido, que es distinto.

—¿Tenía mucho que olvidar respecto a su amiga?

—Daría media vida por olvidar todo lo con ella relacionado. Pero no, es mi "inri" el recuerdo de ciertos y antinaturales desvíos en que esa mala mujer me inició cuando yo aún no era más que una chiquilla inexperta y alocada.

—Espere un momento. Usted lleva mucho tiempo prisionera en esa silla. Sentada ahí ve cómo se le van pasando maravillosos años de juventud. Por otro lado, su forzosó quietismo le da mucho tiempo para pensar. La evocación de sus primeros tiempos de amistad con la señorita Vique es, como usted muy acertadamente ha expresado, un "inri" para su personalidad de mujer normal y de recia ética.

—No se detenga, inspector.

—Bien. Luego viene el engaño de su amiga. Consecuencia, la aversión hacia ésta.

—Nadie aborrece lo que le beneficia. Y era el mejor favor que Vique podía hacerme.

—¿Respondería lo mismo su subconsciente, señorita Carmen? Pero dejémoslo de sutilezas ahora. El caso es que cuando en Suiza logran curarla, usted concibe, o redondea su plan de doble venganza.

—¿Dios mío! ¿Qué doble venganza?

Suenan impresionantes las nuevas palabras del investigador:

—La de asesinar a Vique y achacar el crimen a Eduardo. Una congoja infinita se acusa en las facciones, nobles y perfectas de la interrogada.

—¿Dios mío! ¿No! ¿No! ¿Cómo es posible que usted piense tal cosa...? tamaña monstruosidad?

—Basándome en la simulación de su enfermedad. ¿Qué mejor coartada? Una mujer incapaz de moverse de su silla, ¿cómo podría cometer el crimen de las características que en el de Vique se dieron? Naturalmente que habría de quedar descartada en absoluto, desde el primer momento de la investigación.

Los ojos de la mujer se han llenado de lágrimas, mientras los labios tiemblan de angustia.

—Es más, señorita Carmen —prosigue Montes, ahora implacable—. Si bien usted señala que su marido no tenía ningún móvil para matar a su amiga, antes, previamente, le acusa de intento de parricidio. ¿No supone esto tanto como pretender achacar la comisión del crimen.

—No. Y la prueba está en que he dicho eso, que no puede ser Eduardo. Ahora, lo otro es cierto, ¡espantosamente cierto.

—Perdón. ¿No será más exacto que el accidente fuera completamente casual y que usted, influida por su enfermedad, por el convencimiento del desamor de su esposo y, sobre todo, por su desesperación, se imaginara lo del hecho provocado?

—No, inspector. ¡Lo juro por Dios! ¡Lo mismo que juro que no maté a Vique! Además, si mis convicciones religiosas me impiden la separación formal de mi marido e incluso el dar paso a una ilusión que podría rehacer mi vida, ¿no iban estas mismas convicciones a impedirme la comisión de un crimen?

Hay tal sincero apasionamiento en la réplica de la hermosa mujer, tal congoja y horror, que los investigadores, dolorosamente impresionados, resuelven dar por concluida la entrevista.

En el porche de la finca, los policías son abordados, a su salida, por el dueño de la hacienda.

—¿Alguna novedad, señores?

—Nada de eso tiene que ver con lo sucedido aquí.

—¿Cómo dice?

—Mire, señorita Carmen, acepto lo que ahora voy a decirle como una simple teoría. Sin embargo...

—Hable.

—Usted se encuentra amargada. Culpa de su invalidez al marido.

—Nada de eso tiene que ver con lo sucedido aquí.

(Continuará.)

PUEBLO

La guapa de hoy

LA "SIRVIENTA DE LAS VARICES" FUE DETENIDA ANOCHE

MARIA LUISA ARAMBURU CARRIL, CAPTURADA POR LA B. I. C. CUANDO REGRESABA DEL CINE

- En cuatro días se gastó veintisiete mil pesetas, que obtuvo mediante el empeño de algunas joyas
- La Policía ha recuperado numerosas alhajas y efectos

Anoche, la Brigada de Investigación Criminal—con la efectiva colaboración de toda la Prensa madrileña, que reprodujo la fotografía—consiguió detener a la "sirvienta de las varices", la avispada ladrona que hasta ahora ha logrado escapar, después de llevar a cabo sustracciones de joyas y metálico, en distintos domicilios, por un valor superior al millón de pesetas.

Maria Luisa Aramburu Carril, que, como es sabido, facilitaba el nombre falso de Marcelina Julia Ruiz de Alegria, fué sorprendida cuando regresaba, poco después de las nueve de la noche, a una pensión sita en la calle de Gómez de Mora, 1, donde estaba alojada.

CON frecuencia, la difusión de las señas personales de un delincuente buscado y la inserción de su fotografía en la Prensa da resultados excelentes y constituye un eficaz resorte de colaboración con las autoridades.

Si bien es cierto que en ocasiones la publicación prematura de tales datos podría servir para alertar al delincuente, nadie puede negar que, en otros casos, difundiendo por la Prensa estas noticias, las redes de la Policía se extienden.

EXCELENTE SERVICIO

Gracias a la publicación de la fotografía de la citada Maria Luisa Aramburu Carril, la Brigada de Investigación Criminal ha conseguido acelerar un servicio que, de otro modo, habría llevado, cuando menos, bastante más tiempo.

Esto no representa que sobreestimemos la labor de la Prensa. Nada se habría conseguido de no ser por ese minucioso servicio previo de la B. I. C. que desenmascaró a la ladrona en cuestión.

Refiriéndonos a Maria Luisa, se encontró anoche cuando regresaba a la pensión después de haber estado en el cine Capitol, viendo "Una mujer marcada", que alguien la había "marcado" a ella. Y allí estaba la Policía. Varios inspectores de la B. I. C. la esperaban. No supo qué decir.

EN LA BRIGADA

Se la trasladó en una furgoneta al cuartel general de la Brigada Criminal. Y allí el propio comisario jefe dirigió el primer interrogatorio. Maria Luisa no pudo negar nada. Los inspectores que la detuvieron, después de efectuar un registro en su habitación, hallaron diversas joyas. En efectivo no le quedaban más que 300 pesetas.

Sin embargo, la Policía había averiguado ya que muchas de las alhajas de su último "golpe", en casa del doctor Bravo—cuyo domicilio desvalió en un cuarto de hora—las había empeñado en el Monte de Piedad, donde también fueron recuperadas.

Cuando la mostraron los periódicos con su fotografía, Maria Luisa comentó: "¡Si yo lo llego a ver! Pero la verdad es que estos días estaba muy ocupada para leer la Prensa..."

En efecto, por el empeño de las últimas joyas obtuvo 27.000 pesetas, de las que sólo le quedaban ahora 300.

Julio CAMARERO

PAN DE MOLDE
ES MAS BUENO QUE EL PAN... ES
PAN toast
DE MOLDE

DATOS METEOROLOGICOS:

TEMPERATURAS.—La máxima fué de 10,6 grados, a las 15,50 horas de ayer. La mínima, a las ocho horas de hoy, de 6,3 grados.

PRESIONES.—712,8 y 710,5 milímetros han sido las marcas barométricas respectivas de ayer, a las siete de la tarde, y hoy, a las siete de la mañana.

LO QUE PASO EN BARAJAS:

★ De Londres regresó el embajador de Suecia en Madrid, señor Herbert C. Ribbin.

★ Procedente de Lisboa llegó el grupo coral de Niños Cantores de Viena. Compuesto por 23 niños y cuatro adultos, lo dirige el señor Frochaver. Actuará en Madrid, Oviedo, Vitoria, San Sebastián, otra vez en Madrid, y continuará luego viaje a Valencia y Barcelona.



Mayra, Rey tiene nada más que diecisiete años, según nos dicen. Tiene muchas ganas de triunfar en el cine; tiene muchos amigos y además se ríe, como es fácil adivinar, hasta del lucero del alba. (Foto César.)

Un niño salva a otro de siete meses, a punto de perecer asfixiado

ALICANTE, 8. — Un niño de nueve años, Lázaro Fernández Catalá, ha salvado de una muerte segura a un sobrino suyo de siete meses, Antonio Marcos, en la casa de los padres de este último, en el número 13 de la calle de Caballero de Rodas, de Torrevieja.

Los dos niños se encontraban solos en el piso, y se produjo un incendio en la habitación en que el pequeño dormía en su cuna. Lázaro, al ver que salía gran cantidad de humo del cuarto, sin vestir y descalzo, pues ya estaba también acostado, entró en la habitación del pequeño, sacó a éste de la cuna y, medio asfixiado por el humo, consiguió llegar hasta la calle, pidiendo ayuda.

Los vecinos acudieron rápidamente, y poco después habían conseguido extinguir el fuego, que de manera inexplicable se había iniciado dentro de un armario ropero. (Cifra.)

★ BARCELONA, 8. — Un incendio se declaró, de madrugada,

en un garaje de la calle Ariabá, 240. El fuego se inició en un departamento destinado a almacén de pintura para coches, y, dada la combustibilidad de este material, el incendio adquirió rápido incremento.

Los bomberos trabajaron deno-

dadamente durante más de una hora para localizar el siniestro. Las pérdidas materiales son importantes, ya que, aparte de las pinturas, quedó también afectada la cubierta del almacén, y ardió la carrocería de uno de los automóviles. (Cifra.)

El Hombre del Tiempo

TIEMPO TURBIO CON AIRE HUMEDO

CREO que es el calificativo de turbio el que mejor cuadra al tiempo sobre España, especialmente sobre España peninsular. Los vientos, flojos, del Sudoeste tienden a ser más del Oeste. El aire que arrastran es muy húmedo y relativamente suave de temperatura. Las nubes estratificadas abundan; a veces son nieblas y, dispersas, aparecen lluvias, lloviznas y algunos chaparrones.

La gran borrasca que hay en el Atlántico nos incluye, con alguna dificultad, en su radio de acción. Cuando pasan frentes, cálidos o fríos, se refuerzan y se hacen un poco más generales las precipitaciones; pero no son muy activos los tales frentes de lu-

via. Porque por España pasan los extremos de los mismos: "O rabo do fronte", que dicen los portugueses.

Las corrientes más fuertes de viento que circulan por los altos niveles de la atmósfera no atraviesan España; simplemente la rozan, pero quedando la Península más bien a la derecha de esas corrientes. Y es a la izquierda de las mismas donde el tiempo se pone realmente malo. Por eso he calificado de turbio al tiempo en España. El aire húmedo de Poniente siempre es capaz de provocar la aparición de precipitaciones, pero los motivos que acabo de explicar crean dificultades al tiempo malo.

Se trata, en definitiva, de que no tenemos borrasca en el total sentido de la palabra; tampoco anticiclón; estamos más bien en la zona intermedia, pero ligeramente inclinados del lado de la borrasca.

El tiempo, pues, será de tipo oscilante, con intervalos en que aparezcan precipitaciones líquidas (la nieve es muy difícil en la situación actual, y sólo probable en las altas montañas a determinadas horas en que hace más frío), y otros intervalos de tiempo en que no llueve y en los que incluso se pueden abrir claros donde no los tape la niebla.

son títulos que están en el recuerdo de todos y que han situado a Mario Clavel como un intérprete excepcional que ahora viene a España, y precisamente a Pasapoga, ante un público que tiene ganado de antemano.

Pero además, Pasapoga complementa la presencia de Mario Clavel con la famosísima pareja internacional de Page And Bray y el nuevo espectáculo de arte español del gran bailarín Caracolillo, con la actuación de dos grandes y conocidas orquestas: la de Ruddy Ventura y la de Arturo Fornes.



PAN DE MOLDE
ES MAS BUENO QUE EL PAN... ES
PAN toast
DE MOLDE

PASAPOGA, SENSACION: Mañana, debut de MARIO CLAVEL

Para mañana anuncia Pasapoga el debut de Mario Clavel, el "chansonier" de América, el Frank Sinatra de habla española, el más famoso nombre argentino, autor e intérprete de melodías que ha dado la vuelta al mundo. "Hasta siempre", "Mi carta", "Somos", "Desencuentro", "Sin mí", "Abrázame" y, sobre todo, "Quisiera ser", con más de 100 grabaciones por los mejores intérpretes internacionales, y consagrada por votación popular como la canción favorita de América y España en 1959 por el famoso programa "Discomanía", que dirige Raúl Matas,

Televisores

DESDE 350 PESETAS MENSAJES SIN ENTRADA
SERVIMOS A PROVINCIAS

Apartado 12.355
Teléfono 3518053



¿EL GORDO?

El burro del aserrador se come un décimo de la Lotería de Navidad

ARTA.—Un burro se ha comido un décimo de la Lotería Nacional de Navidad, del próximo sorteo. El propietario del animal, dueño de una aserradora mecánica, dejó sobre unos maderos una pequeña carpeta que contenía facturas y el décimo. El burro debió de desatarse, penetró en el aserradero y se tragó la carpeta y todos los papeles que contenía. El propietario se ha negado a facilitar el número del décimo desaparecido.

TRES PERSONAS MUERTAS POR ASFIXIA EN UNA MASIA

TARRAGONA.—En una masía del camino de la ermita de la Salud fueron hallados los cadáveres de Teófilo Camba Vázquez y de su esposa, Pilar Lombarte, de edades comprendidas entre los cincuenta y los sesenta años, así como el de una sobrina de ambos, llamada Olvido Camba Camba, de ocho años. Al parecer, murieron intoxicados por las emanaciones de una estufa alimentada con serrín.

El suceso fué descubierto por el propietario de la masía, don José Antonio Rodríguez, gran amigo de las víctimas, quien, al cabo de tres o cuatro días de no ver a ninguno de ellos, se decidió a hacerles una visita. Después de llamar varias veces a la puerta de la vivienda y de apreciar que los vecinos de la masía no estaban ausentes, llamó a la Policía, que acudió con el juez de guardia. Al penetrar en la casa, encontraron los cadáveres de la mujer y de la niña en la cama, y el del hombre en el suelo.

En el comedor fué hallado muerto un gato, que estaba ante un plato de comida y cerca de la estufa. (Cifra.)

En la carretera de Madrid a Francia

Un muerto y siete heridos en el choque de un turismo y una furgoneta

CALATAYUD.—Una mujer muerta y otras siete personas heridas, tres de éstas de suma gravedad, resultaron en un choque de automóviles ocurrido en el kilómetro 238 de la carretera de Madrid a Francia.

Un automóvil extranjero iba con dirección a Madrid, ocupado por un matrimonio francés. De frente, este vehículo chocó contra una furgoneta, ocupada por seis personas.

Resultado muerta en el acto. Marinette Josette Hannion Camut, de veintiséis años, y herido gravísimo, su esposo, Charles Louit Adrieu Hannion, de la misma edad, ambos vecinos de Niza.

Los seis heridos ocupantes de la furgoneta son: Graves, Francisco Martínez Gracia y Pablo Orce Guerrero, y menos graves, Jesús Martínez Ríos, Miguel Rubio Bernal, Agustín Conde Prat y Miguel Dueñas Márquez. (Cifra.)

★ VERGARA.—Entre Vitoria y Ondárroa fué atropellada por

PAN DE MOLDE
ES MAS BUENO QUE EL PAN... ES
PAN toast
DE MOLDE