

COMENTANDO

Los madrileños están sufriendo molestias sin cuento por culpa de la punible ineptitud de sus autoridades

Este año es imposible vivir en Madrid. Otros años teníamos los madrileños el recurso de respirar aire puro en los Jardines del Retiro, en la Calle de Alcalá y en los paseos del Prado y de Atocha, caminando a pie o paseando en coche. Un paseo en coche abierto por la zona asfaltada era el encanto de muchas personas y un par de horas pasadas en agradable tertulia de sobremesa en los Jardines del Retiro hacía olvidar los rigores de las horas en que el Sol derrite el asfalto y convierte Madrid en horno. Las calles eran regadas a última hora, y en cuanto llegaba la noche, el vecindario comenzaba a sentirse satisfecho por encontrar en las vías públicas aire que respirar. Todo eso ha desaparecido por culpa de la punible ineptitud de las autoridades, altas, medias y bajas.

\*

Vayamos por partes. A los Jardines del Retiro no va nadie. Los miles de personas elegantes que antes los llenaban se han convertido en unos centenares que entran de balde y en unas docenas que toman la entrada. Un circo de feria, cerrado por unas tablas más propias de solar que de recinto destinado a espectáculo, y en el cual las localidades cuestan muy caras, ha reemplazado al antiguo teatro, invadiendo parte de la pista. La entrada ha sido ocupada por una piscina o depósito de agua destinado al juego de los aros tirados sobre patos, con regalo del pato a quien los coloque en su cuello, y de la piscina parten dos regatas siempre llenas de agua, formando charcos que las señoras no pueden cruzar sin mojarse. Juegos de feria pueblerina rodean la pista, y el restaurant desierto demuestra que allí no hay mas que camareros sin parroquianos. Lleno de polvo, sin ningún atractivo, es aquello un campo de soledad, y sin agravio para la verdad puede decirse que los Jardines murieron.

La culpa no es del empresario, sino del alcalde que consintió el circo cerrado, el juego de los patos, las nubes de polvo, las instalaciones de feria, los sillones que rompen cada noche un vestido o unos pantalones y los precios abusivos de las localidades numeradas.

\*

La Calle de Alcalá y casi todas las que afluyen al Prado y a Atocha están levantadas, sin orden ni concierto, siendo imposible circular por ellas a pie o en coche. El alcalde no se ha enterado sin duda alguna de lo que sucede, y ni siquiera se tomó la molestia de ordenar que de trecho en trecho fuesen puestos pasos provisionales. Quien quiere cruzar la Calle de Alcalá desde Peligros hasta San José tiene que dar la vuelta entera si va a pie, pues el desnivel no puede ser salvado por las señoras. Y si va en coche tiene que dar la vuelta por la Puerta del Sol, subiendo por Alcalá, entrando por Peligros, siguiendo por Aduana o Jardines para desembocar en Montera, y desde allí seguir por Sol y Alcalá. Si en una calle encuentra un carro, tarda una hora en dar el rodeo, y quien esto escribe ha estado detenido en la Calle de la Aduana más de dos horas, por tener delante unos carros que descargaban vino, y detrás un par de docenas de vehículos que no podían retroceder. Dejó allí el coche y siguió a pie su camino bajo un sol de justicia. Lo mismo sucede en todas las calles que conducen al Prado, al Botánico y a Atocha, sin que anuncie nadie en sitio adecuado las interrupciones.

Nubes de polvo, por falta de riego, convierten la calle en carretera, y por añadidura los escapes libres de los automóviles infestan el ambiente. Entre el polvo, el humo y el mal olor, no hay quien pueda aguantar, y a punto tal llega, que hasta la Granja del Henar, otros años siempre rebosando gente que allí respiraba aire puro, se ve hoy menos frecuentada.

Al Retiro no va nadie, por las calles no se puede caminar ni pasar en coche y el aire es irrespirable. Todo esto es una dolorosa verdad y todo ello podía haber sido remediado si el señor alcalde fuese algo más que una figura decorativa, incapaz de otra cosa que de demostrar su caballería por nadie negada, como contrapartida de su ineptitud cada día más reconocida por amigos y adversarios.

\*

Con un poco de buena voluntad, pudo conciliarse el plan de obras con la como-

dad del vecindario. Habría bastado con organizar los trabajos, dividiendo las calles en trozos, en los cuales se estableciesen pasos provisionales, obligando a los contratistas a activar los trabajos ocupando más hombres y estableciendo tres turnos, ya que la temperatura lo permite, y regando con frecuencia para refrescar

el ambiente y ahogar el polvo. Con respecto al humo pestilente de los automóviles, habría bastado con que los guardias municipales se dedicasen a cumplir con su deber en vez de formar tertulias con los automovileros. Todo ello es fácil, sencillo, elemental; pero en Madrid hay huelga de autoridades, y cada cual hace lo que le da la gana con daño del pacientísimo vecindario. Nadie protesta, ni aun los comerciantes, que son los primeros perjudicados, y los madrileños estamos condenados a soportar el calor asfixiante del día, sin tener el consuelo de poder respirar durante la noche.

Las quejas son unánimes, y hace falta ser insensible a toda clase de molestias para soportar un día entero en este aduar africano, digno de mejor suerte.

JUAN DE ARAGON

LA ENTENTE Y LOS SOVIETS

EL PELIGRO RUSOALEMAN

(De nuestro redactor en París)

¿Cómo ayudar a Polonia? La situación militar de la Entente es magnífica. Un grupo de divisiones británicas, francesas y belgas vencería en unas cuantas semanas al ejército rojo, que no es respetable sino en comparación de las endebles y mal pertrechadas tropas polacas. Pero la cosa no es fácil ni mucho menos. El mariscal Foch, que dispone de un juego insuperable, no puede desarrollarlo porque en realidad el conflicto polonorruso no es un mero problema militar, sino una cuestión política de orden y trascendencia universales. Todos los socialistas del Mundo sostienen a los bolcheviques y ejercen presión en sus países respectivos para que se deje a Lenin y Trotsky disponer a su guisa de Polonia.

Y no es que los socialistas de la Europa occidental sientan animosidad contra Polonia, sino que la victoria de los Soviets sobre la Entente en el pleito rusopolaco equivaldría a un triunfo del socialismo, de consecuencias incalculables. La sustancia política de la Entente dista mucho de ser homogénea, y así vemos a Inglaterra más pronta que Francia a pactar con los bolcheviques. Pero lo que une a la Entente, aunque sólo sea oficial y materialmente, es el Tratado de Versalles, y lo que hace coincidir el interés alemán y el interés ruso es el propio Tratado de Versalles, que Alemania trata de eludir, y del que abomina la Rusia soviética porque, a sus ojos, ese Tratado es la obra del imperialismo occidental.

El deber de la Entente es sostener el Tratado, sobre todo en su espíritu político, que responde al temperamento de las naciones occidentales; es decir, a un temperamento individualista y nacionalista, que se contrae o extiende según las necesidades de la alianza. En Versalles, cada Potencia trabajaba en principio «pro domo sua», y no cedía en sus ambiciones sino cuando el sostenerlas habría significado la disolución de la alianza. Pero en lo que estaban de acuerdo todos los deliberantes de Versalles era en que las sociedades modernas no pueden regirse por las leyes que Engels y Marx formularon con su estrecha interpretación económica del Mundo.

Esto es lo que olvidan los detractores del Tratado. Esto es lo que se resisten a admitir muchos hombres de buena fe y de buena voluntad. La revisión inminente del pacto de Versalles significaría el fracaso del régimen actual y el paso al experimento comunista. Y este experimento concluiría en una enorme desilusión y acaso en un marasmo de varios siglos. El Occidente—nunca se repetirá bastante—hizo ya sus revoluciones, y ahora le basta con ser reformista incansablemente, valerosamente reformista.

El propio Tratado deberá reformarse. ¿No ha comenzado a reformarse en Spa? Y el único modo de evitar las revoluciones sangrientas e inútiles consiste en hacer todos los días una revolución pacífica desde el Parlamento.

Los estadistas occidentales habrían ya resuelto el conflicto polonorruso según el espíritu de Versalles, sin la oposición de las organizaciones obreras, que el Labour Party acaba de manifestar terminantemente.

La situación es ardua, muy ardua. En Francia, sin duda, es donde se considera con más sangre fría y con mayor equidad. Socialistas aparte, todo el mundo pide que no se deje a Lenin y Trotsky «sovietizar» a Polonia, y que se mate en germen la coalición germanorrusa, que se levantaría sobre los despojos de la nación polaca.

Las noticias del día—9 de agosto—son francamente desfavorables para la Entente. Los rojos se hallan a unos cuarenta kilómetros de Varsovia y rehusan la tregua solicitada por el Gabinete de Londres. La caída de Varsovia—sin un milagro del Marne—parece inminente. Francia tiene

los ojos puestos en Alemania. Si los bolcheviques avanzasen al Oeste del Vístula, ¿qué harán los hombres de Berlín?... Y son puramente bolchevistas los éxitos militares de los Soviets? He aquí el problema... «Si Alemania interviene en el conflicto—dicen los patriotas franceses, esto es, casi todos los franceses—, es preciso que los aliados intervengan también, y de una manera irresistible. No distraigamos nuestras energías. La defensa de Polonia y de la paz futura no se halla en el «corredor» del Vístula, sino en la orilla derecha del Rhin.»

Algunos pretenderán que Francia ve visiones, y que la amenaza germanorrusa es una argumentación especiosa del partido militar para obtener cuanto se propone. Pero desgraciadamente la Historia y la realidad del momento prueban que ese temor es justificado.

El peligro de la coalición rusogermana es hoy tan visible como lo fué entre 1871 y 1914 el peligro prusiano. Pero es más fácil de conjurar, porque las Potencias occidentales están unidas y siguen en pie de guerra. Sus dificultades no son de orden militar, sino de orden interno, y vienen exclusivamente de las izquierdas socialistas. Porque los socialistas niegan hoy el peligro rusoalemán como ayer negaban el peligro prusiano.

¿Ah, qué no haría Lloyd George sin el veto del Labour Party!

ALBERTO INSUA

DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA: LA DE REDACCION, a Factor, número 7. LA ADMINISTRATIVA, a Arenal, núm. 1.

DE LOS MADRILES



Buenavista

VENIZELOS, VICTIMA DE UN ATENTADO EN LYON

Primera noticia

París, 13.—En el momento en que Venizelos llegaba ayer noche, a las ocho y media, a la estación de Lyon, algunos minutos antes de la salida del rápido de Marsella, dos individuos, confundidos entre la multitud de viajeros, hicieron contra él algunos disparos de revólver.

El Presidente del Consejo griego resultó herido en el hombro izquierdo y en una cadera.

Desarmados inmediatamente por los agentes de Policía, los autores del atentado no pudieron disparar todas las balas de los revólveres.

Los agresores son Geagis Kyriais, nacido en octubre de 1897 en Corinto, teniente de Ingenieros griego, y que habitaba en el hotel del Rhone, de París, y Apostolos Tserepis, nacido en 1899 en Grecia, y que fué teniente de la Marina griega; es redactor del periódico La Bourse d'Athènes, de París, y vivió en el Grand Hotel. (Agencia Radio.)

Cómo ocurrió el hecho

París, 13.—El Sr. Venizelos, acompañado de Aifios-Romanos y del personal de la Legación griega, llegó a la estación de Lyon a las ocho y veinte. El Presidente del Consejo griego vió que se acercaban unos amigos, que hicieron ademán de descubrirse.

Venizelos paróse un momento para devolver el saludo. Entonces, de entre el público surgió un hombre, que descargó cinco tiros de revólver sobre Venizelos, al tiempo que otro, que se ocultaba en la puerta de una salita de equipajes, disparaba a su vez. Venizelos tuvo la presencia de ánimo para inclinarse y esquivar el blanco, por lo que la mayor parte de los disparos no le alcanzaron. Venizelos, dando pruebas de un valor enorme, se precipitó sobre la vía donde estaba el tren de Modane, que debía tomar; pero cuando dió algunos pasos se desplomó en el suelo. Entretanto, los inspectores de servicio en la estación con ocasión del viaje del Presidente se lanzaron sobre los dos agresores. El primero que disparó, que se llama Tserepis-Apostolos, declaró que la mentaba haber cometido el atentado en territorio francés, porque ama mucho a Francia; pero tenía formado el propósito de acabar con Venizelos, y lo único que siente es no haber conseguido más que herirle.

El Presidente del Consejo griego fué trasladado en una camilla hasta su autocóvil, y conducido después a la misma clínica donde en otro tiempo fué asistido Clemenceau. Trece doctores han examinado las heridas, y afirman que no ofrecen gravedad alguna.

La primera bala le dió en la cadera derecha, hendiéndole el hueso y pasando la salida. El segundo proyectil le alcanzó en el omoplato izquierdo, pero sin orificio de salida.

Mañana por la mañana le harán la radiografía, y se tratará de extraerle la bala. Inmediatamente que la noticia ha circulado

han acudido a interesarse por la salud del hombre de Estado multitud de miembros de la colonia.

El Sr. Venizelos ha dicho a los amigos que le han rodeado:

—No es nada. No tengáis ningún temor. Además, ¿qué importa! La parte más principal de la obra iniciada ya está concluida.

Entre los elementos que rodean al Presidente se cree que el atentado no puede atribuirse mas que a un complot realista. (Agencia Radio.)

LA CORTE DE LOS MILAGROS

El servicio de carruajes

Es muy corto el número de coches de punto que hay en Madrid para atender a las necesidades del vecindario. Aun en este período de verano, en que han emigrado hacia las frescas playas cantábricas cuantos han podido evitar los calores tórridos que venimos padeciendo, y la corte se ha des congestionado, es imposible atender al tráfico rodado en la ciudad con el número de coches tranvías y coches de punto que prestan servicio. Hay horas del día en que no se encuentra un solo carruaje disponible, aunque se recorran calles y plazas a la caza del codiciado vehículo.

Faltan coches de punto. Además, los que están en uso ofrecen un aspecto repulsivo y un estado lamentable. Ha tiempo que debieron ser mandados retirar, si la inspección municipal de carruajes cumpliera con escrupulosidad sus deberes. Los coches están inservibles. Sucios, astrosos, desventajados, dan una mala idea de la pulcritud del público que se sirve de ellos, aunque hay la disculpa de que tiene que utilizarlos a la fuerza.

De añadidura, tienen unos caballos flacos, llenos de mataduras, dignos de haber sido jubilados hace mucho tiempo.

Aparte todos esos inconvenientes, ahora hay que contar con la buena gracia de los aurigas. El caso de ayer, frente a Fornos, es típico. No es una excepción, y hay el peligro de que se repita a diario.

Lo más general es que el cochero se niegue en redondo a prestar el servicio para que es requerido. Sobre todo si se trata de señoras, el abuso llega a términos intolerables. Amén de la falta de respeto, hay el desprecio a la condición de mujer.

Cuando se trata de hombres, entonces lo más corriente es que el vivo diálogo que se entabla termine a golpes.

Si las cosas siguen así, será cosa de hacer testamento antes de decidirse a tomar un coche de punto.



# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

## EL ASUNTO DEL DIA LA CURANDERIA

Los médicos de León, por medio de su órgano profesional la «Revista del Colegio Médico», claman contra el daño que se produce a la salud pública, a la cultura social y a los médicos permitiendo que campen por sus respetos en aquella provincia numerosos curanderos y curanderas, que además de embaucar a la gente ignorante y sacarle los cuartos, la pone en serio peligro de muerte.

Los médicos leoneses dicen que no puede ni debe tolerarse un día más la intrusión en el ejercicio de la Medicina de gente tan falta de cultura como sobrada de desfachatez, que se aprovecha de la ignorancia de las clases humildes de la sociedad para robarles el dinero y ponerlas en trance de perder la vida.

Estas mismas lamentaciones se han repetido con harta frecuencia, y siempre han encontrado el mismo eco... Las autoridades han desoído, en general, las quejas de los elementos sanitarios, porque en la mayoría de los casos las mismas víctimas entorpecieron las investigaciones de jueces y policías, y en otros, el castigo no fué proporcionado al perjuicio que a la sociedad ocasionan esos hechos.

Pero no es solamente León la provincia que padece esa plaga de la curandería, de la influencia moral que sobre desdichados aldeanos ejerce el curandero o curandera que recibió el divino don de nacer en Viernes Santo, de tener una cruz en el

velo del paladar u otra señal cualquiera debajo de la lengua... En todas las provincias españolas hay aldeas que tienen ese «afortunado privilegio» de contar entre sus convecinos a uno de esos «elegidos»... para vivir a costa de la buena fe y de la ignorancia de los demás. ¡Pero qué decimos en todas las provincias!... Es que acaso en la culta capital de España, en el mismo Madrid, nos vemos libres de ese estigma de ignorancia?... En Madrid, y a ciencia y paciencia de los que están en el deber de perseguir ese delito, existen «clínicas» donde curanderas y curanderos se enriquecen, y donde enfermos y enfermas empobrecen y mueren...

En Santander se está celebrando en estos días la Semana médicosocial. Dentro de su programa cabe perfectamente este tema: «Extirpación de la curandería en España. Medios radicales para conseguirlo». Creemos que éste es un tema interesantísimo que podía motivar una «conclusión» que pusiera al Gobierno—fuere quien fuere—en el trance de no permitir que continuara en España esa vergüenza de la curandería.

Porque siendo muy doloroso que exista, lo es mucho más que se ejerza con un ímpetu, con un cinismo que revela en esos atentadores contra la salud y la cultura públicas una seguridad absoluta en que han de quedar impunes sus hazafías, sea cualquiera el grado de responsabilidad en que incurran.

## Hace cincuenta años

13 de agosto de 1870

Recibimos detalles de los horribles estragos causados por la tormenta que estalló el 30 del pasado en los campos de Luceni (provincia de Zaragoza).

A 17.000 próximamente asciende el número de los penados existentes en los presidios del Reino.

Ayer mismo quedaron en libertad todos los presos políticos de Cartagena, cuatro que había en Zaragoza, dos en Granada, cuatro en Valladolid y otros varios en distintos puntos.

Estos días han llegado a Bilbao varios comisionados franceses que se dirigen a diferentes puntos de la Península con objeto de hacer compras para el Ejército. Unos van a Asturias y Galicia para adquirir ganado, habichuelas, etc., y otros a Andalucía y Aragón por mulas y caballos.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## Conflictos sociales

EN ZARAGOZA

Varias huelgas

Zaragoza, 13.—Ha comenzado la huelga de metalúrgicos; los patronos que no aceptan las imposiciones de los obreros están dispuestos a cerrar los talleres. Los de la sección de electricidad irán el lunes a la huelga si la fábrica no acepta sus proposiciones.

Los obreros de la fábrica de regalaz han ido hoy al paro; los de los acumuladores piden mejoras en las condiciones de trabajo y aumento de personal.

EN BILBAO

Continúa el conflicto

Bilbao, 13.—Antes de reanudarse hoy los trabajos en los muelles tomáronse precauciones, estableciéndose retenes de tropas de Caballería del regimiento de Alfonso XIII. la benemerita y guardias de Seguridad cubren los puntos estratégicos que conducen a los muelles, impidiendo en absoluto el paso a los huelguistas.

Los obreros de la plantilla de la Patronal vinieron de los pueblos por distintos itinerarios, para despistar a los de la Casa del Pueblo, los que destacaron grupos para impedir que llegaran. Entraron a trabajar 450 entre el muelle de Urbitarte y Deusto. El levantamiento de mercancías lo realizaban los propios patronos con sus dependientes, vigilados por la fuerza pública. Hasta ahora no hubo agresiones, y si sólo unas pequeñas cargas contra los huelguistas, que, escondidos en algunos puntos, insultaban a los que trabajaban.

Trátase de ampliar el número de trabajadores, para descongestionar los muelles, que están atestados de mercancías, que se están pudriendo.

Los patronos acudieron a la Alcaldía para enterarse de la fórmula propuesta por los huelguistas; pero la Comisión de la Casa del Pueblo se negó a acceder, notificando al alcalde que lo hacían como protesta por haberse reanudado los trabajos sin terminarse las negociaciones.

Los patronos

En el Centro Internacional se reunieron los patronos de los muelles, invitando a los periodistas y a los correspondientes. El presidente les enteró de las causas que le han obligado a reanudar el trabajo, en vista de las grandes pérdidas que sufre el comercio, que le llevaban a la ruina de continuar en la anterior situación. También se ocasionaban grandes daños al puerto, pues los barcos se alejaban sin descargar.

Después se les entregó un folleto haciendo historia de lo ocurrido en los muelles desde 1911, siendo necesario ante la desorganización reinante formar las plantillas por la Sociedad patronal, y desde entonces han venido realizándose los trabajos, en los muelles

con absoluta normalidad y perfecto orden y disciplina.

Los comerciantes e industriales, defendiendo sus intereses, se niegan a disolver las cuadrillas que han sido fieles, como pretende la Casa del Pueblo, para no volver a la perturbación.

Una agresión

Bilbao, 13.—A las diez de la noche se cometió una nueva agresión en la plaza de Urbitarte, cerca de la cual se hallan los pabellones habilitados por la Patronal para los obreros del muelle.

Uno de estos obreros, llamado Eusebio Calvo, se alojó de aquel lugar, donde se halla establecida estrecha vigilancia.

Un grupo de huelguistas se hallaba por los alrededores.

Del grupo se destacó uno, que asestó una puñalada a Eusebio, causándole una grave herida en el vientre.

El agresor no ha sido detenido.

## Desde Barcelona

De toros

Barcelona, 12.—Esta tarde, en Las Arenas, habrá una novillada con toros de la viuda de Guerra, lidiados por Pouly y Gitanillo.

El sábado por la noche habrá una corrida, y el domingo una novillada en cada una de las dos plazas.

Notas del Gobierno

El gobernador ha expresado viva satisfacción por el comportamiento de los agentes que detuvieron a los autores del atentado de ayer tarde. Dijo que se han hecho acreedores a una recompensa que no les regateará.

Respecto a la huelga de Sabadell dijo que está trabajando con la confianza de que mañana se reanudarán los trabajos.

Las bases para ello parece se han acordado, después de haber nombrado una Comisión mixta de patronos y obreros para que resolviera acerca de todos los conflictos planteados.

En caso de no llegar a un acuerdo, se someterá el asunto al criterio del gobernador, comprometiéndose ambas partes a aceptar el laudo que éste dicte.

Contestando a una observación de que se hace eco un periódico respecto a que tiene tratos con los sindicalistas, ha manifestado que es una aberración suponer que pueda tener tratos y convenios con los sindicalistas cuando hay una huelga y unos atentados tan recientes, lo que haría suponer en todo caso un contubernio.

Ha dicho que un periódico hace campaña para que él dimita el cargo; que si esto lo intenta, tiene ya la partida ganada, porque no tiene apogo al cargo.

Ha añadido que al tomar posesión del Gobierno civil de Barcelona dijo al ministro que tuviera siempre la dimisión por presentada, pues estos cargos, tanto a la entrada como a la salida, tienen que ser muy expeditos.

Sobre lo que se dice de haber algún detenido en Barcelona por el atentado contra el Sr. Maestre Laborde, dijo que nada sabía, o al menos no se lo habían participado. Si lo ha hecho el juzgado, será de su cuenta, pero sin conocimiento gubernativo.

Varias detenciones

En el local de la Alianza de Camareros, en la calle de Guardia, se reunieron anoche varios sujetos, a quienes detuvo la Policía. Son Bernardo Pou, Francisco Rafols, Florencio Rosanés, José Montserrat y Vicente Fos.

El Pou ha sido expulsado de Francia. Parece ser que los reunidos buscaban a alguien que se prestara a cometer un hecho delictivo.

La Policía estaba al tanto, y oyó la conversación.

Los detenidos fueron puestos a disposición del juzgado.

Les fueron ocupados varios documentos de la Federación Regional del Trabajo y folletos anarquistas.

Otro atentado contra un obrero: : : : : Barcelona, 13.—A las ocho de la noche fué agredido por un grupo de individuos, en la barriada de Casa Antúnez, el obrero José Solanes.

Esté recibió un balazo en el hipocondrio izquierdo, y en gravísimo estado fué llevado al Hospital, después de ser auxiliado en el Dispensario de la calle del Rosal.

Fueron detenidos a los pocos momentos de la agresión dos sujetos, supuestos autores de los disparos, y la Policía se incautó de dos pistolas, marca Star, y de varios documentos comprometedores.

También quedaron detenidos otros tres individuos que presenciaron el atentado y que, según parece, no han explicado satisfactoriamente su presencia en el sitio del suceso ni dado detalles de la forma cómo se realizó la agresión.

Fallecimiento del sindicalista Figuerola : : A última hora de la tarde falleció en el Dispensario de la Cruz Roja el sindicalista Manuel Figuerola.

## Desprendimiento de tierras

Un matrimonio sepultado

Huelva, 12.—Esta madrugada ocurrió un importante desprendimiento de tierras en un barranco contiguo a una casa de la calle de la Madre.

Se hundió la habitación en que dormían los cónyuges Ramón Mora y Mora y María Mora Pérez, de treinta y cinco y treinta y dos años, respectivamente, sepultándolos.

No tardaron en presentarse en el lugar del suceso las autoridades y numerosos vecinos, que rivalizaron en los trabajos de salvamento.

Por desgracia, esos trabajos fueron infructuosos.

Ramón y María murieron aplastados. Sus cadáveres fueron extraídos de los escombros.

El juzgado instruye diligencias para depurar las causas del derrumbamiento.

El suceso ha causado triste impresión.

## Veraneo de la Corte

EN SAN SEBASTIAN

El Rey en las regatas

San Sebastián, 12.—El Rey llegó en automóvil al Club Náutico, acompañado del duque de Santona, el marqués de Viana y el Sr. Carreaga.

Conversó algunos minutos con el presidente, Sr. Vignou, el vicepresidente, Sr. Gullón, y otros balandristas, interesándose por la salud del comodoro del Club, D. Enrique Pardiñas.

Después embarcó en el balandro *Giralda V*, acompañado de la Srta. Concesa Machimbarrena, mientras el duque de Santona, el marqués de Viana y el Sr. Carreaga embarcaban en el balandro *Torino*.

En el *Berandil* embarcó el Sr. Mendivil. Se verificó la primera regata internacional, disputándose los balandros la gran copa del Club, y los de seis metros y medio la copa de oro del Gran Casino, ambas en primera prueba.

Regatearon catorce balandros de los grandes.

Llegó primero *Giralda V*, del Rey, patrocinado por el mismo Monarca.

En los de seis metros y medio venció *Grados II*, del conde de Revilla, patrocinado por el Sr. Otamín.

El Rey desembarcó a las doce y media, mostrándose encantado de las regatas.

En la terraza del Club encontró a nuestro embajador en Londres, Sr. Merry del Val, con quien conversó algunos minutos.

Después de breve conversación con los balandristas, el Rey regresó con su séquito a Miramar.

En las inmediaciones del Club se habían estacionado muchos curiosos.

Ha el ministro de Estado

San Sebastián, 12.—Después de tomar parte en las regatas fué el Rey al ministerio de jornada.

Firmó varias cartas reales, una de ellas contestando al Presidente de la República de Costa Rica y felicitándole por su advenimiento a la Presidencia, y otra enviando el pésame al Rey de Suecia.

Dió el ministro

Recibió el ministro de Estado a los periodistas, a los que facilitó los siguientes telegramas oficiales:

Berna.—La Reina Doña María-Cristina llegó a Basilea ayer mañana, acompañada de su séquito, sin novedad, ofreciéndola sus respetos en la estación el personal de la Legación española.

La Haya.—Circular rumores de haberse firmado el armisticio entre Polonia y Rusia. El ministro no tenía confirmación de tal noticia.

Según telegrama fecha 11 del actual, el Consejo de ministros publicó una nota, en la que hace constar el propósito de la República checoslovaca de mantener la neutralidad más estricta durante la guerra rusalopaca. Dicha República expresa su deseo de que las naciones de la Entente y Rusia lleguen pronto a un acuerdo pacífico, y reitera con la mayor energía que no abandonará su política de no intervención. La Prensa checoslovaca, lo mismo que la alemana, que siempre hace oposición a todo acto de aquel Gobierno, aprobaban sin reservas la declaración ministerial.

Lisboa.—En la feria de Caldas de Rainha hubo alteración del orden público. La Guardia republicana reprimió los desórdenes, resultando muertos dos revoltosos, que con algunos otros se habían hecho fuertes en la iglesia del pueblo.

A propósito de unas detenciones: : : : : Los periodistas preguntaron al marqués de Leizaola si eran ciertos los rumores de haber

sido detenidos en Bayona los asesinos del señor Maestre Laborde.

El ministro contestó que carecía en absoluto de noticias y que ha teleografiado al consúl pidiéndole confirmación de los rumores de referencia.

Regreso de Biarritz

San Sebastián, 13.—Su Majestad el Rey regresó de Biarritz con la duquesa de Santona.

La compañía Martínez Sierra puso en escena *El sueño de una noche de agosto*. Asistieron a la representación Sus Majestades.

EN SANTANDER

Partidos de «tennis»

Santander, 13.—El campo de «tennis» ofreció animado aspecto; jugaronse varios partidos que resultaron muy reñidos, con el siguiente resultado: D. Emilio Botín ganó a D. José Garnica, D. Carlos Sarrástegui a D. Gerardo O'Connor, D. Pedro Parra a don Carlos Pedrés, D. Carlos Pombo a D. Eric Rutledge, baronesa de Torres y R. Muñoz a marquesa de Espinardo, J. Cabrero y Casilda Pombo a doña Angeles Larrachaga, doña Casilda Pombo a doña María Benita López, doña Concha Botín a D. Luis Pombo, don José Garnica a W. Meades, D. Pelayo Corcho a D. Juan Parra, D. Juan Muñoz a don Arturo Ries, D. G. Pombo a D. Alfonso Pérez, D. Gerardo O'Connor y D. Eric Rutledge a D. J. Cabrero y D. César Villares, y los Sres. Benjumea y López a D. J. Campuzano y M. Miera.

## Lo sucesos de Moreda

Petición fiscal

Oviedo, 13.—La vista de la causa contra Vicente Madera está señalada para dos días. El fiscal califica los hechos de la forma siguiente:

Los mineros de la cuenca de Moreda se hallan divididos en dos agrupaciones, que forman, respectivamente, los Sindicatos católico y socialista.

En los primeros meses del año actual hicieron ambas agrupaciones distintas demandas a sus Empresas, relacionadas con el aumento de salario.

La Sociedad huilera concedió a los obreros católicos lo que solicitaban y, en su vista, decidieron los huelguistas la inmediata reanudación del trabajo.

Persistieron en el paro los obreros socialistas, estableciéndose con este motivo una honda lucha entre ambas agrupaciones, llena de odios.

El día 11 de abril celebraron un mitin los socialistas y sobrevino la tragedia, en la que hubo varios muertos y heridos, figurando entre los primeros Camilo Madera, hermano del procesado.

Este encontré después del suceso con Laureano Martínez, que venía de visitar a una hermana que tiene en Mieres. Vicente Madera, creyendo que Laureano había tomado parte en la tragedia que quitó la vida a su hermano, hizo dos disparos, hiriéndole en una mano y en el vientre.

El herido escapó, refugiándose en casa de Florida Díaz; pero al ver que los hijos de ésta se asustaban con su presencia, decidió marcharse a casa.

Volvióse a encontrar en el camino con Vicente, quien le hizo nuevos disparos, hiriéndole y falleciendo Laureano el día 22.

El fiscal aprecia en los hechos la atenuante de arrebató y obcecación.

De la acusación privada se ha encargado el letrado Sr. Albornoz.

Los sindicalistas mentales: : : : : Oviedo, 13.—Una Comisión de sindicalistas ha visitado en su despacho al gobernador civil para anunciarle que permanecen neutrales en este proceso.

Se ha ordenado la concentración de ochenta parejas de la Guardia Civil, que vigilarán la Audiencia.

Los mineros.—Precauciones: : : : : Oviedo, 13.—Han llegado muchos mineros de la cuenca de Aller para asistir a las sesiones de la vista de la causa seguida contra el secretario del Sindicato Católico de Moreda, Vicente Madera.

Lo mismo de los asociados al Sindicato Católico que los mineros socialistas, puede decirse que toda aquella cuenca minera se encuentra en Oviedo.

Las autoridades han tomado grandes precauciones, para evitar los disturbios que la aglomeración y la excitación de los ánimos pudieran ocasionar.

El edificio de la Audiencia y las avenidas que lo rodean se hallan materialmente tomadas por fuerzas de la Guardia Civil de caballería e infantería.

La mayoría de los jurados se han excusado de asistir a la vista, remitiendo certificados acreditativos de estar enfermos.

En su vista, hubo de suspenderse la sesión hasta el medio día para proceder al sorteo de los que han de sustituir a los enfermos. Reina extraordinaria agitación.

Empieza la vista.—Declaración Madera.—Varios testigos: : : : : Oviedo, 13.—Constituido el Tribunal, empieza la vista, tomándose declaración a Madera, el cual empieza por recordar las luchas sostenidas por socialistas y católicos y las afirmaciones de los propagandistas del Sindicato, que aconsejaban la violencia si los católicos acudían al trabajo.

Hizo historia de lo ocurrido el día 11 de abril, asegurando que no intervino para nada en los sucesos ni conocía a Laureano Martínez, que fué muerto aquel día.

Por la tarde informaron los peritos médicos, afirmando que el disparo que causó la muerte a Laureano Martínez fué hecho de

frente, sin que se pueda precisar con qué clase de arma fué hecho.

Declaró luego la viuda de Laureano Martínez, la cual hace notar que, habiendo ocurrido los sucesos el día 11 de abril, no fué llamada a declarar hasta el día 27.

Después declararon varios testigos, que dieron informes contradictorios. Unos dicen que vieron a Madera correr tras Laureano; otros, que oyeron que le disparaba tres tiros, y otros, que sólo fueron dos.

EL TERRORISMO EN VALENCIA

## La muerte del Sr. Maestre Laborde

Gestiones policíacas

Valencia, 13.—Al tenerse aquí noticia de la detención en Bayona de uno de los presuntos autores del atentado contra el señor Maestre, visitó al juez instructor, Sr. Alvarez, quien me confirmó la noticia. En aquel momento acababa de conferenciar con el presidente de la Audiencia y con el teniente fiscal. Con este último estubo a visitar al gobernador. Con el inspector de Policía y el agente Sr. González, a las órdenes del Juzgado, conferenciaron largamente. De los trabajos de investigación, practicados en la mayor reserva, sábase que el complot contra el señor Maestre se fraguó en Barcelona antes del 30 de junio, en cuya fecha vinieron a Valencia varios sindicalistas catalanes con algunos valencianos, celebrando aquí una reunión, en la que fueron designados los que debían llevar a cabo el atentado.

Han sido trasladados a ésta los detenidos en Castellón, ingresando en la cárcel; a estas detenciones no se les concede importancia, pues consideran casi imposible que ninguno de ellos pudiese haber intervenido en el atentado. No se tienen noticias oficiales de que haya sido detenido en Alicante el sindicalista Gomis.

EN SANTANDER

## La Semana Médica

Conferencia del doctor Ferrán—Recepción en el Ayuntamiento: : : : : Santander, 13.—En el Casino de El Sardinero dió su anunciada conferencia el sabio doctor Ferrán, cuarta de las organizadas por la Semana médico-social.

Al acto asistió numerosa concurrencia. Minutos antes de empezar el orador llegó Su Majestad la Reina Doña Victoria, acompañada de la duquesa de Santona, la condesa del Puerto, el duque de Añá, el marqués de Bendaña y el conde del Grove.

La presencia de la hermosa Soberana fué saludada con clamorosos aplausos.

La Reina, con su alto séquito, ocupó un palco próximo al escenario.

Por encontrarse algo indispuerto el doctor Ferrán, leyó su trabajo el doctor Pulido, que empezó diciendo que estaba dedicada la conferencia a la Reina, en testimonio de admiración y respeto por la gran labor que viene realizando en España para combatir la tuberculosis.

Hizo después una exposición sucinta y clara de los trabajos que ha llevado a cabo el doctor Ferrán desde hace más de un cuarto de siglo acerca de la profilaxis y la terapéutica de la tuberculosis.

Desde el año 1882, en que Roberto Koch descubrió el bacilo de su nombre, fué éste considerado como el germen de la tuberculosis espontánea.

Y cuantos trabajos llevaron a la práctica esclarecidos doctores de diversos países, todos tenían por base el citado bacilo y nadie explicó la causa de los fracasos que experimentaban para lograr la curación de la antigua tisis pulmonar.

Cupo a España la honra de que fuese el ilustre médico Ferrán el que descubriese la causa y la explicase.

Afirmó que el bacilo de Koch, a pesar de tantas pruebas aparentes que le denuncian como causa de la «peste blanca», no era más que el resultado de la evolución de otros microbios abundantísimos en la Naturaleza, que son iniciadores de número extraordinario de estados patológicos, que conducen con preferencia a la tuberculosis.

«Aconsejo, pues—dijo—, el uso de las vacunas inmunizantes, de fuerte acción, como las que practico en Alcira y Alberique, en época reciente, para combatir la terrible enfermedad.»

A las siete de la tarde tuvo lugar en el Ayuntamiento una recepción en honor de los asambleístas.

La escalera principal estaba espléndidamente adornada. Asistieron el alcalde, el gobernador, el comandante de Marina, otras autoridades y numeroso público, entre el que había muchas señoras.

El alcalde saludó a los asambleístas en nombre de la ciudad, que se honra teniendo los de huéspedes, y cedió la palabra al concejal médico D. Ceclilio Pelayo, que pronunció un elocuente discurso.

—Santander—dijo—se siente orgullosa, y con la ciudad el Cuerpo médico santanderino, por la organización de la Semana médico-social, que tan brillante labor realiza en beneficio de la Humanidad.

Dedicó un sentido elogio a los médicos insignes, hijos de la Montaña, Argumosa, Madrazo, Avelino Gutiérrez, Ortiz de la Torre, Encina y otros.

Ofreció que el Ayuntamiento se propone realizar una activa campaña de higiene y salubridad.

El vicepresidente del Colegio Médico, don Nemesio Polanco, agradeció el acto organizado por el Ayuntamiento y la cooperación que al éxito de la Semana médico-social han aportado ilustres conferenciantes.

Después, en el salón de recepciones, se sirvió un lunch.

PROBLEMAS SANITARIOS

LA SALUD PUBLICA EN CADIZ

De una visita al laboratorio del doctor Castelo...

Diario de Cádiz ha publicado recientemente interesantes trabajos sobre el tema «Cómo se vela por nuestra salud».

El periodista que firma «X» ha logrado del doctor Castelo manifestaciones interesantísimas que se relacionan muy directamente con la salud de los puertos, y muy especialmente del puerto de Cádiz.

Como creemos que las indicadas declaraciones también ofrecen interés a todos los lectores que prestan atención a las cuestiones sanitarias, reproducimos algunos párrafos de esta «entrevista»:

Problemas sanitarios

—Continuemos hablando. ¿Qué problemas sanitarios cree usted deben preocuparnos al presente?

—La vigilancia de las ratas, como sabe usted, se realiza, y aquí se continúa por cultivos, etcétera, con todos estos medios que ve. El problema de la desratización, difícil en los barcos cargados con granos, y el problema del pronto conocimiento de la existencia, a bordo, de enfermos, sobre todo de carácter exótico.

De ratas no he de hablarle nada. Ya tuve el honor de publicar unos extensos artículos sobre ratas y desratización, y a ellos remito a los curiosos.

De desratización sólo le diré que, en colaboración con el culto capitán mercante don Pablo Ferrer, estoy viendo el modo de desratizar, por nuevo procedimiento, que viene a ser un elevador mecánico que saca el grano de la bodega y lo eleva y descarga por un tubo diafragmado con rejilla, por el que pasa el grano y no las ratas: éstas van quedando a bordo, y luego en el barco, ya en lastre, entroncan que penetra bien el gas tóxico por todos lados, se hace una intensa desratización gaseosa. Y como el grano salió sin ratas, no hay peligro de contagios. He publicado, con los necesarios detalles, un artículo sobre esto en la revista, órgano de Sanidad Exterior, «Sanidad de puertos y fronteras». Mire usted los dibujos del aparato.

El problema de los enfermos es también de importancia. Yo creo que se es patriota, antes

que ocultando o queriendo hacer creer lo que no es, diciendo la verdad desnuda: es el modo único de poder poner los oportunos remedios.

Por las causas que sean, entre otras porque se carece del número necesario de celadores marineros para vigilar este asunto, es lo cierto que no es un imposible el que desembarquen enfermos, especialmente de ciertos barcos de carga, durante la estancia de los mismos en puerto, y que ello sea conocido oficialmente tarde... tal vez nunca. Las leyes, en nuestro país, están, en general, admirablemente hechas; y de cumplirlas todos, no habría la posibilidad antes dicha; pero las autoridades sanitarias de todos los órdenes saben bien que esto de notificarse por quien se debe en cada caso, lo mismo aquí que fuera, la existencia de enfermos, es una de las cosas que peor se realizan.

Por consiguiente, y como medida preventiva, habría que redoblar esa vigilancia. Ya la Inspección general de Sanidad ha dispuesto que se pase visita sanitaria diaria a todos los barcos existentes en el puerto, por el personal facultativo de Sanidad y hasta nueva orden; medida altamente plausible.

Pero las ideas, como las cerezas, van enarzándose y trayendo a los labios los problemas cada vez con una amplitud de campo mayor, con visión panorámica. Ya ve usted: hemos comenzado por la visión de esos seres, de esos saporitos procedentes de ratas, que están en ese tubo de cultivo en caldo y que ante usted y en ese microscopio han bailoteado su monótono e igual baile oscilatorio, y vamos a acabar por pensar cómo se mejorarían notablemente los servicios sanitarios de este importante puerto, con instalaciones «necesarias y que faltan» y «con ocasión propicia»; y en época en que creo «no debe perderse el tiempo»; porque asoma, aunque lejos (América se infecta cada vez más) el fantasma de la peste; porque comienza a aparecer (quién sabe si puede extenderse) según noticias y observaciones la gripe; porque aparece, reiteradamente, uno y otro año, por esas provincias del Sur, el astroso tifus exantemático.

Y todo esto coge a la Estación Sanitaria sin sitio de despojamiento, necesario para la campaña contra el tifus, como también instalaciones de baños y duchas; sin sitio para enfermos, sin Laboratorio propio. No es censura para los de arriba, que tanto hacen con defenderse y defendernos, ni para nadie; pero es la realidad, y es necesario enmendarla. Y éste es el momento de ello.

—¿Cómo, doctor?

—Porque ha coincidido el deseo de la Junta de Obras de creación de un Dispensario en los muelles de este puerto, con la orientación y decisión de Sanidad Exterior de organizar debidamente los servicios de asistencia de enfermos, transporte de ellos, curación, hospitalización, medidas de higiene personal, etc.; servicios de utilidad suma y de necesidad prioritaria en este puerto, como claramente se demuestra a diario con la llegada de pasajeros en dudosas condiciones de higiene y limpieza; como se demostró, con relación a las dificultades de hospitalización, durante la pasada epidemia gripal; como se demostró a diario por la carencia o dificultad de medios diagnósticos de Laboratorio. Es sabido que, de las anteriores instalaciones, está precisada la Estación Sanitaria del puerto.

Instalaciones sanitarias en los puertos

El art. 28 del Reglamento Orgánico de Sanidad Exterior, modificado en el real decreto de 30 de marzo de 1920, dice: «Las Estaciones Sanitarias de primera clase tendrán... instalaciones convenientes para la hospitalización, aislamiento y observación de casos confirmados y sospechosos... y para atender a la higiene personal de tripulantes, pasajeros e individuos que intervengan en las operaciones de los buques... del material de transporte para el traslado de enfermos y de un botiquín de socorro».

Aquí se consigna, pues, la debida existencia de todo lo dicho. También sabemos existe telegrama reciente de la Superioridad para que se habilite por Sanidad local para la hospitalización de enfermos.

De todo ello se desprende que los servicios a montar por Sanidad y los acordados por la Junta, se complementan y aun superponen en algunos extremos, y han coincidido en su época de organización.

Podría, pues, hacerse una buena labor, si la Junta de Obras, en este momento, fuese de acuerdo con el Estado, y se completasen, de una sola vez, todos esos servicios enumerados de higiene, hospitalización y asistencia, que son necesarios, y se tratan, separadamente de crear. Todo induce a ver ventajas en esa inteligencia, e inconvenientes en ir por caminos distintos.

Porque Sanidad sólo dispone de unas habitaciones libres, en el local de Desinfección, situado en la Punta de San Felipe, y que, insuficientes para tantas instalaciones necesarias, podrían ser útiles para algo.

Y en cambio, en la caseta que sobre los muelles ha de construir la Junta de Obras, podrían ir otras instalaciones sanitarias, como baños y duchas para obreros, que el Estado ha de montar, y lo haría seguramente contando con local, Laboratorio de fin diagnóstico, sitio para hospitalización de enfermos que no necesitasen un riguroso aislamiento (los otros podrían ir por ahora al local, ligeramente arreglado, de la Punta de San Felipe), a más de la sala de curaciones, etc., etc.; y se ensancharían los fines de esta institución (con Laboratorio, obra de divulgación, lucha antituberculosa, Preventorium o Estación profiláctica antivérea) con la cooperación también del personal de Sanidad Exterior.

Por otra parte, sería para la Sanidad Exterior un galardón y una garantía el que ese nuevo servicio médico que se montase en el puerto, girase en su radio de acción de un modo directo, evitándose así posibles y hasta cierto punto inevitables conflictos.

—Es hermosa la idea.

Clinica y Escuela de Divulgación Sanitaria

—No cabe duda que sería altamente humanitario y bello, de honra para la Junta de Obras del Puerto, para la Sanidad Exterior, para los señores de esa Comisión nombrada para el asunto, ampliar el reducido horizonte de una Casa de Socorro, asociándole esos elementos dichos. Y haciéndose allí, en ese establecimiento que debe girar dentro de la Sanidad Exterior, aunque se nombren médicos para asistencia por la Junta, lucha contra la tuberculosis tan frecuente a bordo, contra las terribles depauperadoras enfermedades secretas, tan frecuentes también entre tripulantes; sitio que sea Clínica y Escuela de Divulgación Sanitaria, Dispensario y Laboratorio, lugar de «limpiar al socio y de enseñar al que no sabe»; institución de caridad y de ciencia a la vez.

Yo, desde luego, ofrezco mi modesto concurso y todos mis medios de Laboratorio, para disponer de ellos donde y como se quiera. Allí se podrían realizar otras vacunaciones de reconocida eficacia, a más de la antivariólica, como la antíptica, gripal preventiva, etc. Podría hacerse mucha y útil labor.

Porque el criterio de unificación en todos los servicios es el que la lógica impone, como necesario a la buena organización y criterio económico. Dos servicios médicos en el puerto, sin la debida conexión, sobre no tener las ventajas antedichas, pueden ser motivo

de conflicto. Yo creo que la unificación de servicios es tan necesaria en España... (Y aquí el doctor se perdía en conceptos sobre la solución del problema económico de funcionarios, del Presupuesto, de la retribución de vida y la unificación.)

—Y locales para enfermos? —Podrían tal vez colocarse algunos, muy pocos, en el de Desinfección de la Punta de San Felipe. Pero aquello está mal por muchos conceptos. En la caseta de la junta podría destinarse algo para los que no precisasen un riguroso aislamiento. Con muy pocas camas bastan. Y éste es problema de importancia para las Compañías navieras. Pero el sitio soberbio para más enfermos, y para hacer, previa cesión y reforma, un verdadero Hospital de Costa, es el Castillo de Puntales.»

SANIDAD E HIGIENE

Los depósitos de agua

Hubo dimes y diroses, ataques y defensas, razones en pro y argumentos en contra, discusión... Pero no se sabe aún de cierto si los depósitos de agua van a hacerse. Dice un periódico gaditano, harto de razón: «Al gobernador le inambe procurar por todos los medios que haya agua y que ésta sea potable.»

¿Tiene la culpa el Ayuntamiento de que no existan esos depósitos? Leamos lo que dice otro periódico acerca de esto:

«El gobernador civil, ni mirando a la Empresa ni al Ayuntamiento, ni entrometiéndose, fuera de lugar y de oportunidad en los actos de éste, sino de interés general de la salud pública, cuya alta inspección le confían las leyes, se encontró con la carencia de depósitos indispensables, tanto para amorrar la escasez, como para remediar las impurezas de aguas, si existieran; trató de indagar a quién correspondía esta omisión, y se encontró con que el Ayuntamiento de Cádiz tenía reconocido por sus propios actos que esta omisión era suya, habiendo celebrado un contrato con la Empresa de aguas para que ésta anticipase los fondos necesarios para la construcción de dichos depósitos, mediante garantía de la prórroga del contrato, única manera, a juicio del Ayuntamiento, de que los repetidos depósitos se construyeran, pues él no tenía recursos para hacerlos por su cuenta, contrato que no fué aprobado por la superioridad.»

Lo cierto de todo es que un asunto que tanto y tan directamente afecta a la sanidad y a la higiene de Cádiz está sin resolver.

Moyano, Contreras y Campos (S. en C.)

Sucesores de Eduardo Moyano

CASA FUNDADA EN 1878.—CADIZ

Almacén de coloniales. Conservas nacionales y extranjeras. Fábrica de caramelos (la más antigua de las establecidas en Cádiz y en Andalucía)...

Escritorio, fábrica y almacén s: Cánovas del Castillo, 41 (4)

JUAN FERNANDEZ Y FERNANDEZ

Cosechero de vinos de Valdepeñas y Chiclana, marca «Niannor»

Despacho y escritor o: Rosario, 8.—CADIZ

Bodegas en Valdepeñas: Ciriazo Cruz, núm. 4

Bodegas en Chiclana: Barrio de las Morenas, 3 y 5

Esta Casa cuenta siempre con grandes existencias en sus Almacenes de Cádiz para surtir toda clase de pedidos, por importantes que sean

Grandes existencias en vinos de Jerez y Sautlúcar

Casa fundada en 1887 (15)

Grandes Talleres de Sastrería y Bazar de Ropas Hechas de

José Moreno Utrera (Cádiz)

Esta casa es la más importante en su ramo de la región andaluza. Constantemente ofrece a su numerosa clientela un extensísimo surtido en las más altas novedades y sus precios no admiten competencia.

Medalla de oro en la Exposición del Trabajo de París, 1891 (5)

NAIPES - OLEA

MARCAS: EL HERALDO, FLOR DE LIS, LA ESPAÑOLA Y LAS DOS AGUILAS

Naipes opacos, colores permanentes y a la aguada.

Medalla de oro en Londres, París, Buenos Aires y Roma.

Sres. Segundo de Olea (S. en C.) (23)

Gran Balneario Victoria (CADIZ)

Temporada de 1920.—Inauguración el 1.º de junio

Fiestas del verano en Cádiz

CONTRA EL INTERMEDIARIO

La campaña de los fruteros gaditanos

Nos hicimos eco en las columnas de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en la nota cotidiana dedicada al «Asunto del día en provincias»—del laudable acuerdo de los fruteros de Cádiz y sus alrededores de vender sus frutos directamente al consumidor en los mercados públicos, sin intervención alguna del intermediario, que suele llevarse la ganancia del que produce y el dinero del que consume, cobrando por su mera mediación cantidades escandalosas y poniendo cada día más imposible la vida.

Esta campaña iniciada por los fruteros gaditanos pareció de perlas en todas las poblaciones de España. Para los que aún no implantaron este procedimiento de acabar con el intermediario, siguiendo el ejemplo de Cádiz, son las siguientes líneas, que publica un periódico de la bella capital andaluza:

«Esta mañana muy temprano llegaron varios vejeros conduciendo frutas y hortalizas, como en los días anteriores, enviadas por el Sindicato Agrícola de Rota y el Puerto de Santa María.

Dichos barcos condujeron 360 banastas de uvas, 1.150 piezas de melones y sandías, y varios bultos con ciruelas, pimientos y cebollas, todo para expenderlo al por menor.

Los encargados de las cargas llegadas pretendieron utilizar en el muelle varios carros para el transporte de aquéllas, negándose a efectuarlo los carreteros, debiendo quizás a algún error de interpretación.

Por diferentes medios fueron conducidas las cargas a la calle Tomás Istúriz, lugar cedido por el señor alcalde para efectuar las ventas, y éstas se realizaron a precios bastante económicos.

En Cádiz se vendió esta mañana el kilo de uva completo a 25 y 30 céntimos.

No hay para qué decir que medio Cádiz se proveyó de tan exquisita fruta.

Las sandías y los melones también se expendieron a precios baratos.

De desear es que las dificultades presentadas hoy sean solucionadas para los días sucesivos.»

En otro lugar del mismo número del aludido diario se habla de algunas dificultades que los fruteros encontraron a su entrada en Cádiz, y el propósito de éstos de vender sus frutas y hortalizas a Sevilla, Tánger, Jerez... Pero todo ello, por lo visto, ha sido «una falsa alarma», un movimiento frustrado de los intermediarios.

Nosotros felicitamos a Cádiz por su actitud y hacemos votos por que intensifique cada día su campaña contra ese parásito que se llama «intermediario sin conciencia».

El monumento a las Cortes y Sitio de Cádiz

En el barco de vela Ahí va ha salido de Barcelona con dirección a Cádiz una nueva expedición de esculturas, que con las ya remitidas y otras que se están labrando han de completar el grandioso monumento dedicado a perpetuar el recuerdo de las Cortes y Sitio de Cádiz.

En trece grandes cajas va bien embalado el relieve representando la jura de la Constitución.

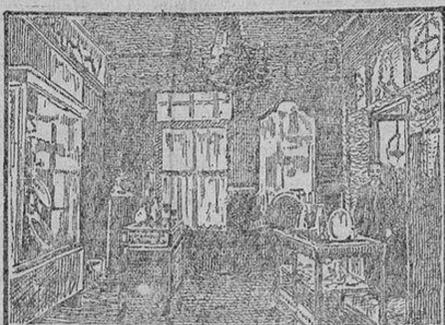
En otras cinco va parte del grupo alegórico dedicado a la guerra.

Las tres esbeltas figuras de remate que irán colocadas en lo más alto del cuerpo central del monumento ocupan otras diez y seis cajas, y el enorme libro que sostiene llena otras nueve.

Varios trozos de figuras y relieves y el boceto que ha servido para hacer la gigantesca figura de la Constitución completan el número de sesenta y dos cajas que forman la actual expedición.

LUIS MEXIA

Joyería Platería Relojería Columela, núm. 20 CÁDIZ



Casa más anti-gua y mejor surtida.

Variado y extenso surtido de objetos para REGALOS (35)

VÍVERES

EXPOSICION PERMANENTE

LAS COLONIAS

Sagasta, núm. 2. - CÁDIZ

Bar Cruz Blanca. El preferido del público

Sagasta y Cánovas del Castillo

CÁDIZ (6)

Marzán Hermanos (S. en C.)

Almacenistas de Coloniales, Harinas, Cereales, etc.

IMPORTACION Y EXPORTACION

Isaac Peral, núm. 23, CÁDIZ

Dirección telegráfica: MARZÁN (16)

EMPRESA DE CARRUAJES

Hijos de D. Diego Mateos

antigua de Constantino Paredes.—Cádiz.

Carruajes de alquiler, corrientes y de lujo. Servicio para la capital y excursiones.

OFICINAS: Plaza Constitución, 6. Plaza de Castelar, 13. Plaza de San Francisco, 4. Calle Fernando García de Arboleya, 6, y Campo de las Bellizas, 1.

Teléfonos núms. 8 y 264.—Cádiz. (19)

JOSE DIAZ Y C.ª

ARMADORES ISAAC PERAL, 25, CÁDIZ

Servicio de vapores de cabotaje y particularmente a los puertos de las costas de Africa y Portugal, Gibraltar, etc.

Grandes almacenes de efectos navales y fábrica de pinturas. (14)

Vapores Correos Españoles de Pinillos, Izquierdo y C.ª

SERVICIOS FIJOS Y RÁPIDOS A LAS ANTILLAS Y AMERICA DEL SUR

FLOTA DE LA COMPANIA

Conde Wifredo, Cádiz, Balmes, Barcelona, Catalina, Miguel M. Pinillos, Martín Sáenz, Infanta Isabel

Estos magníficos vapores, construidos expresamente para estas líneas, tienen camarotes de lujo y primera clase, luz eléctrica, telegrafía sin hilos, espaciosos salones, muy ventilados, para alojamiento del pasajero a la cual se sirve pan fresco, vino y carne en las comidas.—Asistencia médica gratuita

Para comodidad de los señores pasajeros, la Compañía tiene un remolcador que los lleva gratis desde el muelle al vapor, así como su equipaje

Al servicio de la línea Brasil-Plata, con viaje cada 22 días y salidas fijas, están destinados los vapores Cádiz, Barcelo a e Infanta Isabel, para Santos, Montevideo y Buenos Aires.—Al de las Antillas, los cinco alutantes: Catalina, Conde Wifredo, Balmes, Martín Sáenz y Miguel M. Pinillos.—Para los puertos de las Islas de Puerto Rico y Cuba y en combinación con la Línea de Plata

Informarán sus armadores: PINILLOS, IZQUIERDO Y C.ª, San Agustín, 2, CÁDIZ (31)

# INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

## EL TEMA DE SIEMPRE

Hace unos cuantos días titulamos esta sección «Aquí no se puede vivir!» Y bajo aquel epígrafe discurrimos por milésima vez sobre el tema de las subsistencias, que desgraciadamente es inagotable. Una vez más barajamos las palabras acaparador, intermediario, adulterador, mixtificador, defraudador, que naturalmente acuden a los puntos de la pluma cuando se discute acerca de las causas del excesivo encarecimiento de los artículos más necesarios para la vida.

Hicimos mención especial de algunas materias, para poner de relieve determinados comercios ilícitos, o dicho con más claridad, los agios escandalosos que incurrían esos hombres sin conciencia que se interponen entre el productor y el consumidor para realizar negocios inmorales que no serían posibles si existieran autoridades enérgicas capaces de aplicar con mano dura los artículos del Código penal a cuantos hacen méritos para poblar las cárceles o pisar la horca.

Acabamos de leer en un colega de la noche un artículo que viene a ser la mejor confirmación de los juicios que recordamos.

El artículo lo suscribe un concejal. Y ese concejal, sobre no tener nada de tonto, actúa como delegado de Mercados, con lo cual queda dicho que tiene diariamente ocasión de apreciar sobre el terreno la veracidad de las impresiones por nosotros aducidas en artículo reciente.

Habla de la influencia nefasta que acaparadores e intermediarios ejercen en los Mercados de la corte, y dice:

«El asentador—intermediario que vende por cuenta del productor, mediante una comisión—se ha convertido en industrial que compra y vende por su cuenta y riesgo. Este intermediario, acudiendo a los centros productores a adquirir las substancias alimenticias, las ha encarecido enormemente. La misma funesta consecuencia ha seguido a la conversión del contador de verduras en revendedor. En vez de obtener una remuneración del hortelano por ayudarle a contar y vender las hortelizas, le explota adquiriendo sus productos, que revende con un sobreprecio enorme. El público sufre, en última ins-

tancia, las consecuencias. Es el pagano siempre. Es seguro que el vecindario se deja entre todos estos intermediarios, término medio, el 40 por 100 de lo que paga por los alimentos.

El otro día, uno de los hombres que mejor conocen el mercado de la Cebada nos exponía este ejemplo: Un asentador contratado en la provincia de Madrid la cosecha de un productor frutero en siete mil reales, obteniendo un beneficio líquido de siete mil pesetas.

Por lo que se refiere a los revendedores, hace unos días intervinimos en el caso siguiente: Una mujer, que tuvo un puesto de cuento y venta, por los que hasta ahora no pagaban ningún arbitrio al Municipio, le había alquilado a otro industrial mediante once reales diarios... ¡No cabe obtener mayor renta a un capital representado por cero!

Las patatas, que se vendían hace pocos años a 10 céntimos kilo, valen hoy de 20 a 28. Consecuencia de la acción del intermediario.

Así habla el concejal delegado de mercados. Ciertamente que no ha hecho un descubrimiento extraordinario. Por desgracia, lo apuntado ahora por él carece de novedad. Hace muchos años que se registran esos hechos escandalosos en los mercados de Madrid. Acaparadores e intermediarios campan por sus respetos. En la historia de las grandes iniquidades bien puede figurar en primer término ésta de que el sufrido vecindario de Madrid viene siendo víctima.

¡Aquí no se puede vivir! Naturalmente. Con tales desafueros y sin autoridades que metan en cintura a tanto explotador, ¿cómo va a ser posible la vida en Madrid?

Acaparadores, intermediarios, adulteradores, mixtificadores, defraudadores... Son los amos. La falta de autoridades les asegura la impunidad. Y los nobres vecinos aguantan la esclavitud más omnicida que conocieron las edades. La codicia desenfundada aprieta cada día más la argolla. Y les vacía los bolsillos y no les deja llenar los estómagos.

Es horrible ver cómo perecen los más para que engorden los menos.

El de Hacienda obtuvo autorización para realizar o garantizar las operaciones de crédito necesarias al saneamiento de Tángier, acordado por el Comité internacional. Ascienden estas obras a 50.000 pesetas. \*

Es probable que el próximo lunes, día que regresará a Madrid el ministro de la Gobernación, se vuelvan a reunir los ministros. El Sr. Bergamín aseguró que no se habían ocupado para nada de transportes.

## Una nueva Escuela de Música en París

Francia disputa a Alemania la hegemonía musical en el Mundo:

Se ha hablado mucho en esta última época en los círculos musicales del Mundo de la Escuela de Música recientemente fundada en París con la aprobación del ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes.

No podemos menos de dar a conocer a nuestros lectores la finalidad de esta escuela. Para conseguirlo cumplidamente reproducimos una parte del artículo que consagra a este asunto en «La Liberté» el notable escritor Gastón Garraud.

Dice así: «Esta institución no intenta vivir en competencia con nuestro Conservatorio; está destinada a completarle, a desarrollarse paralelamente, de acuerdo con él: Gabriel Faure, el gran compositor, figura a la cabeza de sus protectores, y muchos de los profesores son comunes a ambos establecimientos de enseñanza. El plan de estudios y la organización muy inteligente de la Escuela Normal la destinan esencialmente a cubrir dos lagunas que se observan en la vieja casa. El Conservatorio, escuela nacional y gratuita, no puede acoger a los alumnos extranjeros más que en número extraordinariamente limitado; el Conservatorio educando a sus alumnos con un sistema continuo de exámenes y de concursos, forma «virtuosos» eminentes; pero no ofrece ninguna especialidad acomodada a jóvenes destinados al profesorado.

Los Conservatorios alemanes, organizados de modo superior, sostenidos con poderosos recursos financieros, con la habilidad necesaria para hacer crecer a la opinión del Mundo que no se pueden hacer seriamente estudios musicales más que en Alemania, no reparando en medios para dirigir a Berlín, Leipzig, Francfort, etc., a los estudiantes de música del Mundo entero. Cuando éstos regresan a sus casas, llegan convertidos en apóstoles de la música alemana, de las enseñanzas musicales alemanas, del instrumental alemán, sirviendo unas veces de agentes espirituales y otras de agentes de comercio alemán. No hay que buscar fuera de estos hechos la causa principal de la fascinación que la música alemana ejerce todavía en el Mundo entero, cuando, en realidad, ha descendido a ocupar el segundo puesto. Se trata de desviar esta clientela y estas ventajas de Alemania y orientarlas hacia Francia. En todo país civilizado se experimenta hoy horror de volver al país de los lunos; es menester aprovechar este momento para hacer conocer en todos los países las cualidades preferentes de nuestro arte y de nuestras enseñanzas; y bastará que el extranjero encuentre en nuestro país una escuela en la cual las enseñanzas estén coordinadas en un plan general de instrucción, como ocurre en Alemania, y en la cual también los «diplomados» tengan una garantía mayor que los «premiados» del Conservatorio. En ella encontrará también toda una organización práctica; pensiones, estancias en casa de familias francesas, cursos de enseñanza de lenguas que les facilitará y hará agradable su permanencia en París.

La Escuela Normal ofrecerá a los franceses otras ventajas. El Conservatorio no es, propiamente dicho, más que una escuela secundaria. Constituye ya un triunfo para el alumno ser admitido en el Conservatorio; la enseñanza elemental no existe; pero tampoco la superior, es decir, aquella que se eleva sobre la técnica particular de cada instrumento. La Escuela Normal, por el contrario, comprende los tres grados, y en cada uno de ellos una amplísima enseñanza musical, y no solamente de «pianista», de «cantante» o de «flautista». No hay límite de edad para presentarse a ingreso, y el examen no servirá más que para la clasificación de los alumnos en los tres grados.

A partir del segundo grado, los estudios serán orientados hacia dos caminos distintos: la interpretación y el profesorado, porque en uno y otro caso, el espíritu de la enseñanza, hasta su misma materia, deben ser completamente diferentes. Esta es la explicación de muchas incoherencias de nuestra pedagogía; que hasta ahora no hubo en Francia donde «se enseñase a enseñar» la música. En suma, cada grado dará derecho a obtener «diplomados» progresivos: certificado de aptitud, licenciatura y doctorado, que únicamente faltaban en nuestro país, que constituye una creación de gran importancia en Francia desde el punto de vista de su autoridad musical en el Extranjero.

En cada especialidad, estos tres grados, en lugar de pasar bajo direcciones sucesivas, serán reunidos «Escuelas», cada una con su jefe, ayudado de profesores, suplentes, que podrán elegir estilos, que «controlará» continuamente. De este modo toda la educación del alumno, desde sus primeros pasos, será seguida, nutrida con los mismos principios; dirigida hacia el mismo fin artístico. Y estos «jefes de Escuelas» serán los primeros de nuestros artistas, representantes imparciales de todas las tendencias.

Nadie puede exponer mejor las líneas características de la Escuela Normal de Música de París, que lo ha hecho M. Gastón

Garraud en las líneas que anteceden. Pero lo que más importa saber es que desde el primer año han acudido ya extranjeros de casi toda Europa, especialmente de Inglaterra, Serbia, Grecia, Rumania, Finlandia, Noruega, Holanda, etc. Todos ellos están encantados de la educación musical recibida en compañía de otros alumnos de París y de provincias.

Por otra parte, la Escuela Normal ha instituido ya sus enseñanzas superiores bajo la forma de interpretaciones de obras maestras de la música francesa; interpretaciones en las cuales toman parte personalmente Saint-Saëns, Th. Dubois, Vincent d'Indy, y los profesores de la escuela, Alfred Cortot, Max d'Ollone, Marguerite Long, Blanche Sélva, Jane Bathori, Marié de l'Isle, Lucien Capet, Maurice Hayot, André Hekking, H. Woodlett, etc.

A su regreso de los Estados Unidos, monsieur Alfred Cortot ha dado en la Escuela de la calle Jouffroy un curso superior de piano. Centenares de personas han asistido a estas lecciones inolvidables dadas a los jóvenes que obtuvieron primeros premios en el Conservatorio y a «virtuosos» extranjeros. Estas lecciones versaron sobre la interpretación de obras de Schubert, Weber, Mendelssohn, Chopin, Schumann y Liszt.

Se puede desde luego afirmar que merced a enseñanza superior que se desarrollará en el curso del próximo año escolar no pretenderá ya Alemania, como lo ha hecho otras veces, vanagloriarse de ejercer la hegemonía musical en el Mundo.

## Conflictos sociales

Reunión en la Casa del Pueblo : : : : :

Los obreros del ramo de construcción celebraron anoche en la Casa del Pueblo una numerosa reunión, bajo la presidencia de Rives, que después de conceder la palabra a los compañeros Fernández, en representación de los obreros en huelga; José Cernadas, José M. Alvarez y Rafael Henche, en representación de las Directivas; Pablo Sánchez, por el Sindicato Metalúrgico; Francisco Largo Caballero, por la Unión General de Trabajadores, y Teodomiro Menéndez, por la minoría socialista, hizo el resumen en un discurso que comprendía el contenido de último manifiesto publicado por los huelguistas.

La disposición de los obreros reunidos es trabajar incesantemente por ayudar con recursos metálicos a los huelguistas para hacerles llevadera la situación, y si las circunstancias lo exigen, pelear al lado de sus compañeros con absoluta y entusiasta solidaridad.

Los albañiles

Estos volverán a reunirse hoy para que la Comisión de huelga dé cuenta del estado de problema.

## LA DESGRACIA DE ANOCHE

### Muerto por un ómnibus

Cuando la gente afilaba anoche a la Plaza de Toros para presenciar la novillada de Charlot y Llapisera, un ómnibus cargado de aficionados arrolló al anciano de sesenta y cuatro años Fernando Velázquez, domiciliado en la calle de Valverde, número 14.

Recogido el pobre anciano por varios amigos que le acompañaban, fué asistido en la Clínica de urgencia de la Avenida de la Plaza de Toros, próxima al lugar donde ocurrió el accidente.

Las lesiones sufridas eran tan graves que el paciente murió a los breves momentos de haber empezado el médico a curarle. Tenía fracturadas y hundidas varias costillas de costado izquierdo, aparte de otras lesiones externas e internas que precipitaron su fin. El conductor del vehículo, José Ferreiro, fué detenido.

## CONCURSO DE CUENTOS

La Agrupación de Antiguos Exploradores, que con entusiasmo siempre creciente se preocupa por cuanto significa cultura y educación, acaba de tener la idea feliz de organizar un concurso literario de cuentos infantiles, a fin de que acudan a él los autores noveles que se crean con fuerzas suficientes para hacer un ensayo de tan fino como difícil género de literatura.

Propónese la Agrupación con dicho concurso impulsar a la acción, ya iniciada con éxito lisonjero, de orientar hacia caminos más pedagógicos y naturales la narración dedicada a que la infancia satisfaga sus delicados e intuitivos sentimientos, sin necesidad de recurrir a horterías absurdas sin fondo alguno educativo, como ha venido sucediendo hasta hace poco, salvo raras y honrosas excepciones.

Si los autores noveles se persuaden de la necesidad imperiosa y cada vez más sentida en España de formar el cuento infantil, con arreglo a moldes modernos e instructivos, deben enviar sus trabajos a la Agrupación de Antiguos Exploradores, y realizarán una labor en extremo meritoria, ya que habrán contribuido a obra tan magna, como es la de implantar un género de literatura encaminado a formar los hombres de mañana, al par que ellos mismos se perfeccionan moralmente, al añiarse sus espíritus y dar escape a sus más hondos sentimientos.

Serán premiados los dos mejores cuentos, regalando las ediciones a los autores, además de ser publicados en un diario de Madrid. Los trabajos no han de exceder de una columna y media de periódico, y serán admitidos, hasta el 15 de septiembre próximo, en la Agrupación de Antiguos Exploradores, calle de Olid, número 4, donde se facilitarán cuantos datos se deseen.

## En la Asociación de Agricultores de España

Nota oficiosa de una reunión : : : : :

La Asociación de Agricultores de España nos ruega la publicación de la siguiente nota. «Convocada por la Cámara Oficial Agrícola de Córdoba, con representaciones de la mayoría de las Cámaras Oficiales Agrícolas de España y de un sinnúmero de entidades agrícolas de todo orden, contando además con la adhesión expresa de otras muchas, se ha verificado una importante reunión en el domicilio social de la Asociación de Agricultores de España, al objeto de cambiar impresiones acerca de la última disposición que regula el abastecimiento nacional de trigo y harinas, y a fin también de dar unidad a tanto esfuerzo aislado en favor de que se rectifique inmediatamente el injusto y lamentable error del Gobierno.

Los agricultores exigen para su esfuerzo y para su capital igual respeto que merecen los de los demás. Nada tendrían que oponer si el sistema de restricción a su libertad de comercio alcanzase a cuanto precisan para producir y vivir. No se resignan a que su sacrificio sólo aproveche en definitiva a otras clases productoras que a expensas de aquéllos evitan una elevación de salarios, ni menos aún a que disfruten del beneficio por igual todas las clases sociales. Protestan y protestarán siempre de que no se cargue a la cuenta de todos los españoles lo que cuesta evitar una subida excesiva del precio de pan, pretendiéndose que ello corra a cargo de los agricultores, a quienes ninguna otra clase social compensa de su sacrificio.

Atribuyen cuanto sucede a que los problemas agrarios se tratan por personas desconocedoras de los mismos, por lo que, lejos de estimular la producción agrícola, finalidad primera que se ha perseguido y se persigue en todos los países que no quieren volverse a ver en el trance de no bastarse a sí mismos, en España se notan ya los síntomas precursores de su decrecimiento.

La agricultura, que representa la primera partida en el inventario de la economía patria como clase productora, es también la más importante como consumidora.

Al agricultor, como productor, se le esfuerza de gran parte de su fruto, de su esfuerzo y de su capital, y como consumidor, tiene que estar a merced de otros intereses en todo momento mejor amparados.

Condena el agricultor que con su dinero de contribuyente se adquiere trigo fuera de España a precios superiores al que se fija para el de procedencia nacional.

Como contribuyente también pide que se hagan públicas las cuentas del ministerio de Abastecimientos y Comisaría antigua y moderna de Subsistencias para que todo el mundo conozca la inversión que se ha dado y se da al dinero de que tributa.

Los estímulos ofrecidos no los consideran como tales. ¿Qué más garantía de precio que la que ha de determinar la realidad del mercado mundial durante unos años? El ofrecimiento de superfosfatos no puede tomarse siquiera en serio, porque ni esta primera materia es el único abono que el cultivo exige, ni además lo hay, ni tampoco el tiempo que falta para su empleo, dado el lamentable estado de los transportes hará posible el suministro, sin contar con que ésa en ningún caso sería una compensación para el sacrificio que se pretende.

En definitiva, se acordó reiterar las conclusiones aprobadas en la Asamblea Nacional de productores de trigo que, organizada por la Asociación de Agricultores de España, tuvo lugar en Madrid el día 6 de junio último, con la adición de la propuesta hecha al Gobierno por la Asamblea de agricultores celebrada en Córdoba, y finalmente, convenidos de la justicia de su causa y del derecho que les asiste, recomendar a todas las entidades agrícolas, para que éstas lo difundieran entre los agricultores, que cumpliendo lo que ellos acordaron en la primera Asamblea, se nieguen a aceptar otro régimen que el equitativo que en ella se propuso, y en consonancia, que poniendo una vez a prueba su unión, sólo ante la fuerza se presien al despojo que de nuevo se intenta.»

## SUCESOS DEL DIA

**Guarda herido**  
En la calle del General Ricardos, y del caballo que montaba, se cayó el guardia de Seguridad, núm. 1.456, Cristino Castán Mascaque, de treinta y un años, causándose contusiones y conmoción cerebral.

**Accidente del trabajo**  
Trabajando en un taller del paseo de Santa María de la Cabeza, núm. 40, sufrió importantes lesiones en la mano derecha el ajustador mecánico Aniceto Arbesú Villanueva, de veinticuatro años.

**Cohetes, luces y salidas... de tono : : : :**

De un grupo de muchachos que se distraían en la ronda de Atocha, partió un cohete que alarmó al farolero Manuel Domínguez Rivas, el cual alcanzó a uno de los polvoristas, llamado José Mendoza Valdebla, de quince años, produciéndole erosiones leves en la cara.

En defensa del chico salió su hermano Ramón, de diecinueve años, y causó al farolero diversas heridas en la cara.

Los tres pasaron al juzgado de guardia luego de ser asistidos los lesionados en la Casa de Socorro.

**Bombonas de ácido**  
Del carro que guiaba Basilio Martín Bartolomé, y que conducía seis bombonas de ácido nítrico y sulfúrico, se cayó y rompió una de aquellas vasijas en la calle de Claudio Moyano.

El corrosivo produjo al carro quemaduras considerables en las manos, pies y tier-

## Hace cincuenta años

13 de agosto de 1870

En el mercado de Madrid se vendió ayer el trigo de 2,25 pesetas a 2,57 pesetas el decalíto.

La cebada se vendió de 1,01 pesetas a 1,08 el decalíto.

Pasado mañana se publicará el decreto sobre planteamiento del matrimonio civil.

El Ayuntamiento de esta capital ha dispuesto que se retire el busto de Miguel Cervantes Saavedra colocado en la calle del mismo nombre, en la casa que hace esquina a la calle del León.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## SECCION OFICIAL

La «Gaceta» de hoy publica, entre otras disposiciones, las siguientes:

**MARINA.**—Real decreto disponiendo se proceda a organizar la Maestranza de plantillas que actualmente presta sus servicios en las zonas militares de los arsenales de Ferrol, Cartagena y la Carraca, con arreglo a las bases que se publican.

**HACIENDA.**—Real decreto disponiendo que los artículos 46 y 306 de las Ordenanzas de la Renta de Aduanas queden adicionados como se indica.

—Otro relativo al pago en oro de los derechos del Arancel de importación y exportación.

**INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES.**—Real decreto disponiendo se consideren anulados dentro de la Sección 7.ª del actual presupuesto los conceptos que se mencionan, y que queden reducidas a las cantidades que se indican las partidas de un millón y 350.000 pesetas, del concepto 3.º, artículos 1.º y 2.º, capítulos 24 y 25 del referido presupuesto.

## El Consejo de ayer

A LA ENTRADA

Desde antes de las cuatro de la tarde se hallaba en su despacho oficial de la Presidencia el Sr. Dato.

El Consejo, como ya decimos en otro lugar, no empezaba hasta las seis.

Un cuarto de hora antes llegó el primer ministro.

Fué el vizconde de Eza, quien llevaba una cartera bastante repleta de papeles y manifestó a los periodistas que el Consejo se celebraba por indicaciones suyas, con motivo de tener necesidad de someter a la aprobación del mismo algunos expedientes de cuarteles y obras de Ingenieros en la Península y de carreteras en Africa.

No dijo nada más.

Llegó después el ministro de la Gobernación.

Dijo que el Consejo era para seguir hablando de trigo y harinas, «que es lo que importa al país, al menos más que cuanto se diga de que yo tenga amores más o menos ilícitos con los sindicalistas».

Añadió esto:

—Creo que si se aprieta un poco se contendrán todas las codicias.

A continuación entró el Sr. Cañal.

Este se limitó a manifestar que no llevaba expedientes; pero que, dada la índole de su departamento, siempre tendría que dar cuenta de asuntos del mismo.

Acababa de recibir un telegrama del gobernador de Barcelona, diciéndole que había logrado obtener de los obreros del arte textil en Sabadell la promesa de que mañana entrarán al trabajo, sin perjuicio de que en la semana próxima se reúna una Comisión mixta, presidida por él, para buscar una solución definitiva a la cuestión que motivó la huelga.

El ministro de Fomento llevaba al Consejo un expediente sobre canalización del Manzanares.

El de Hacienda asistía en calidad de oyente.

## REFERENCIA OFICIOSA

«El ministro del Trabajo dió cuenta del estado de las huelgas en Riotinto, El Ferrol y Madrid, cuya situación exige el mayor cuidado y atención del Gobierno, especialmente por lo que a la primera se refiere, y para cuya solución se intentan nuevas gestiones cerca de los representantes de la Compañía, que se espera conduzcan a resultados favorables.

Con relación a la huelga de la construcción, el Gobierno considera que el procedimiento iniciado de entenderse propietarios y obreros puede conducir a la solución total del problema.

Por el Presidente se dió cuenta de las peticiones de agricultores y barineros, contenidas en las conclusiones de sus recientes asambleas.

Se estudian por el Gobierno, que desea un régimen normal de producción y distribución o comercio interior. En su consecuencia, acordó intensificar la compra de trigo extranjeros y fortalecer con medidas prohibitivas el criterio contrario a las exportaciones.

Se acordó que el ministro de Fomento lleve al próximo Consejo aquel conjunto de datos estadísticos indispensables para adoptar resoluciones precisas si ellas han de modificar el régimen establecido.

El ministro de Fomento sometió a la aprobación del Consejo el proyecto reformado del presupuesto adicional de las obras de encauzamiento y canalización del Manzanares, que asciende a un millón quinientas mil pesetas.

Por el ministro de la Guerra se leyó, y fué aprobado, un decreto relativo a la adquisición de terrenos para un cuartel en Burgos; otro para ampliación del de Alfonso XII en Barcelona; otros para obras en los de Infantería de Alcoy y Algeciras, y otro para enajenar los terrenos sobrantes después de delimitar el puesto militar de San Francisco.

Dió cuenta además de las medidas adoptadas para facilitar la acción pacificadora y civilizadora en la zona de nuestra influencia en Africa.

nas, inutilizó por completo al mulo de veras y causó lesiones importantes en las patas al asno de tiro.

Los niños

Una piedra lanzada en el paseo de San Vicente por un niño desconocido produjo al día diez años Jesús Mallozán, que habita en la calle del Divino Pastor, núm. 26, una herida contusa en el pie derecho con probable fractura de dicha extremidad.

El perro de una casa de vinjeros de la calle de Carretas, núm. 4, produjo varias lesiones, no graves, en la cara, a la niña de cuatro años Eva Díaz García, hija de una inquilina de la misma finca.

Por una escalera de su domicilio, calle de Doña Blanca, núm. 6, se cayó el niño de ocho años Joaquín Troncoso Díaz, produciéndose grave fractura completa del brazo izquierdo. Pasó al Hospital Provincial.

Casualmente, en la calle de Penzance, sufrió fractura grave del antebrazo derecho el niño de ocho años Cándido López Moreno, domiciliado en la calle de Cristóbal Bordiu núm. 19.

El dinero ajeno

Rufino Almagro Páez, de treinta y tres años, ingresó en los calabozos del Juzgado de guardia por haber distraído unas 400 pesetas en efectos y metálico de la tómbola del parque de recreos de la Ciudad Lineal, propiedad de D. José Florido, del que era dependiente.

Sustracción

Del carro que guiaba Victoriano Esteban Muñoz se llevaron los descuidados en la calle de Alcalá, esquina a la de Peligros, tres paquetes de medias de seda y toquillas.

TOROS Y TOREROS

Otra charlotada

Todo tiene fin en este mundo, y la Empresa había creído que esto de los Charlots era una excepción. Anunciados y tener la plaza llena, ha sido hasta hace poco lo mismo; pero la entrada, que flojeó algo en la última novillada nocturna, anoche fué aún peor.

Nada tiene de particular. La cuadrilla charlotesca es un limón al que se le ha sacado mucho jugo, y la gente ya los ha visto muchas veces. Unase a esto la dificultad de tomar tranvías a la una de la noche por un público compuesto de mujeres y chicos, y se comprenderá que no habiendo mucho atractivo, el público se empieza a retraer algo.

Por eso, un rotativo de la mañana indica la idea de que se volvería a los llenos, organizando corridas nocturnas con varias cuadrillas charlotescas o novilladas serias de cartel, como aquella de Fortuna y el malogrado Ballesteros, cuando estaban en su auge.

Anoche, para reforzar el cartel, se lidió un novillo de Tovar, rejoneado por Barajas, que hizo con su habitual pericia, y muerto a estoque, no bien del todo, por el novillero Cantaritas.

Después, y en lidia formal, se corrieron cuatro novillos del marqués de Cañadon, de buena presencia, bravos y sin intenciones perversas, antes al contrario.

Fueron estoqueadores Rafael Toboso y Francisco Redondo, diestros ambos que desde luego se vio que no venían en plan de anular las glorias de los astros de la tauromaquia.

En algunos quites y verónicas, y en pocas ocasiones, pudieron escuchar aplausos. Redondo fué el que consiguió hacerse aplaudir más al veroniquear.

Matando, ninguno de los dos satisfizo los deseos de la afición, a pesar de que en las nocturnas no se muestra muy exigente el pueblo.

Hubo el final de fiesta sabido y consabido de lanzarse mucho público al redondeo. P. ALVAREZ

Plaza de Toros de Madrid

El próximo domingo se celebrará una corrida de novillos, lidiándose ocho de la ganadería de Palha, por las cuadrillas de Andrés Loxoya, Torquito II, Mariano Montes y Habanero.

La corrida empezará a las cinco.

La situación en Méjico

El gobernador de Veracruz

Méjico, 12.—Habiendo ordenado el Presidente Huertas destituir al gobernador del Estado de Veracruz, Sr. Naya, se dispone el Gobierno federal a enviar tropas para hacer cumplimentar la orden.

Como el gobernador se resiste, se juzga inevitable que estalle la guerra civil, pues el citado gobernador se apresta a la defensa levantando gente en armas. (Agencia Americana.)

La regeneración de Pancho Villa

Méjico, 12.—El general Huertas ha concedido una completa amnistía al general Pancho Villa y a toda la gente que con él se sometió, deponiendo las armas.

Pancho Villa ha adquirido ya una magnífica granja y una dehesa, donde criará toda clase de ganado, singularmente bravo, para lidia.

En la granja construirá más de cien casas, que dará gratis a los obreros de la misma, y dos escuelas para los hijos de dichos obreros. (Agencia Americana.)

Contra el general Cantú

Méjico, 12.—Ha salido otra expedición militar contra el general Cantú, gobernador de Baja California. El contingente se compone de 300 indios yanquis y otras fuerzas, dirigiéndose a bordo de cuatro buques a Mazatlán, donde desembarcarán, iniciando inmediatamente las operaciones de ocupación del Estado.

En el puerto de Isabel se ha formado otra expedición como la anterior. Tiene por fin primordial apoderarse del gobernador Cantú. (Agencia Americana.)

VERIN SOUSAS

Aguas alcalinas sin rival para las vías urinarias. De venta en farmacias y droguerías.

Alcance político

CONFLICTOS SOCIALES

En el ministerio del Trabajo han sido facilitadas ayer las siguientes noticias de huelgas:

Zaragoza.—Se ha resuelto favorablemente la huelga de la fábrica de electricidad de Epila.

Lérida.—Se han declarado en huelga los obreros de la fábrica de sulfuro Adriell, en Masacorreg, por no haberles concedido los aumentos que tenían solicitados.

Santander.—Se declararon en huelga los obreros panaderos, dejando incumplido el pacto que tenían celebrado con los patronos.

Alicante.—Debido a cuestiones con los patronos sobre la libertad del trabajo, se ha declarado en Denia la huelga general. El gobernador practica las oportunas gestiones para solucionar el conflicto.

Tenerife.—Los obreros tranviarios tienen anunciada la huelga para el día 20 del corriente si la Empresa no les concede el aumento solicitado. El gobernador practica gestiones cerca del Consejo de Dirección, residente en Bruselas, para la solución de la misma.

HABLANDO CON EL SEÑOR DATO

El jefe del Gobierno, después de recibir a medio día al subsecretario de Gracia y Justicia y al Sr. Bartrina, informó a los periodistas que le ven a diario.

Les dijo que había tenido una larga conversación telefónica con el ministro de Estado, informándole extensamente de todo el Consejo de ministros de ayer, con objeto de que al despachar hoy con S. M. le enterara del mismo minuciosamente.

El marqués de Lema le había dicho que no ocurría novedad alguna en San Sebastián.

Manifestó también el Sr. Dato que el señor Bergamín marchaba esta tarde a Santander, y que el martes o el miércoles se celebrará Consejo de ministros, habiéndose pedido, con objeto de tenerlos a la vista en esa reunión, ciertos datos a Fomento.

Declaró el Sr. Dato que su viaje a los arsenales se verificará más adelante.

DE HACIENDA

El representante en Cortes por Menorca ha visitado al ministro de Hacienda para pedirle autorice la exportación del calzado que se fabrica en aquellas islas.

El Sr. Domínguez Pascual, hablando después de esta petición con los periodistas, les manifestó lo siguiente:

—Ya saben ustedes la situación que se ha creado allí; todo el mundo está en huelga, y dicen que todo el calzado que se ha fabricado siempre allí se exportaba para Cuba, y que a consecuencia de este paro hay grandes necesidades; pues los obreros no tienen otra clase de trabajo.

Ya le he dicho al representante en Cortes de aquella isla que no puedo decretar la libre exportación del calzado; esto es imposible por ahora.

Se podrá autorizar la exportación de cantidades moderadas, en relación con las existencias y en las condiciones establecidas en las reales órdenes vigentes para crear el Comité de pieles y calzados.

A ningún comerciante que no haya cumplido cuanto se dispone en dichas reales órdenes, incluso la de remitir las relaciones de los pedidos, no podrá concedérsele ninguna autorización para exportar.

LA BAJA DE LA PESETA

La Gaceta publica hoy el decreto sobre el pago en oro de los derechos de Aduanas, cuya parte dispositiva insertábamos ayer.

Este decreto tiene, en cumplimiento de la ley, que establece el pago en oro de dichos derechos, a compensar la baja que viene experimentando la peseta española.

Cuando nuestra peseta era equivalente al oro no había cuidado alguno; pero ahora hay muchas monedas que tienen un valor superior, y como el valor del oro sigue subiendo, no hay más remedio que adoptar estas medidas.

CONTRA LOS REBELDES

El Sr. Bergamín manifestó a medio día que en vista de la conducta del periódico El Sol, con esa manera ostensible de no hacer caso de lo que dispone la real orden sobre la tasa del papel, se verá obligado a aplicar aquellas medidas de rigor que no quiso utilizar.

EL SR. BERGAMIN NO ESTA EN DESACUERDO CON EL SEÑOR DATO

Se refirió después a la táctica empleada por dicho periódico, que para defender su causa supone al ministro en abierta contradicción con el Presidente del Consejo y con los demás ministros.

El Sr. Bergamín rectificó esa especie en los términos más enérgicos y categóricos, añadiendo que él no ha empleado nunca ni la menor palabra que pueda aparecer como censura a ningún acto del Sr. Dato, guardando a éste la más perfecta lealtad, porque si llegase un día el caso de estar ambos en contradicción irreductible, el camino a seguir está bien trazado, o sea el de irse a su casa.

RECTIFICACION DEL GOBIERNO

Un periódico ha publicado un telegrama de Ginebra dando cuenta de que en la Asamblea internacional de la Cruz Roja de Ginebra, con la autorización del Gobierno español, se había acordado enviar a España una Comisión médica para que adopte medidas contra el paludismo.

El Gobierno, según declaraba el ministro de la Gobernación, ni autorizó a nadie para adherirse a ese acuerdo, ni está dispuesto a consentir intervenciones extrañas en el régimen sanitario de España, teniendo, como tiene, medios suficientes para atender al estado sanitario.

Lo que ha hecho España ha sido adherirse en la Liga de las Naciones a los acuerdos de

contribuir a los gastos que origine la campaña sanitaria en los países que han quedado empobrecidos a causa de la guerra.

Para este objeto, España ha contribuido ya con sumas importantes.

EN LA ZONA DE MELILLA

Es ocupada otra posición

Melilla, 13.—En la madrugada última, y oponiendo los moros muy escasa resistencia al avance de nuestras tropas, han ocupado éstas Asib de Midar, posición que domina el populoso poblado de Midar, cuyos habitantes esperaban ya a las tropas tremolando banderas blancas.

Dirigió el avance el general Silvestre. Detalles de la operación

Melilla, 13.—El miércoles por la tarde se trasladó el general Silvestre a la posición de Dar Drius. Le acompañaba su cuartel general. Al llegar a Dar Drius conferenció con los jefes de columna que debían tomar parte en las operaciones. También fué cumplimentado en esta posición por algunos indígenas de la kabila de Beni Tuzia y del poblado de Midar, que le excitaron a que ocupase cuanto antes este último poblado. Algunos de estos jefes lucharon contra España hasta hace pocos meses; pero convencidos de que eran impotentes para detener el paso de las armas españolas han abandonado su actitud rebelde y efectuado actos de sumisión.

A las siete de la tarde marcharon a sus respectivos vivacs los jefes de columna. Hasta las diez de la noche los soldados que acampaban en Dar Drius escuvieron entregados al júbilo propio de la gente joven, bien ajeno de que pocas horas después irían en marcha a Asib de Midar.

El general Silvestre fué testigo del entusiasmo que causa en los soldados su presencia.

A las tres de la madrugada se pusieron en movimiento las columnas, mandadas por los coroneles Riqueime, Jiménez Arroyo y Rodríguez Casademunt. Precediendo a estas columnas iban dos compañías de la Policía indígena y de fuerzas regulares indígenas, mandadas por el coronel Morales y teniente coronel Núñez de Prado.

Escortando al Cuartel general iban las fuerzas de Caballería que manda el coronel Pérez Herrera.

Al mismo tiempo volaron dos aeroplanos, que bombardearon los poblados rebeldes de la kabila de Beni Heiohes.

La columna del coronel Morales remontó las alturas, ocupando Asib de Midar. Los habitantes del poblado de Midar salieron al encuentro con banderas blancas.

Poco después llegó a Midar el general Silvestre, siendo acogido con evidentes muestras de satisfacción.

Los jefes más caracterizados entre los moradores del poblado se ofrecieron a tomar parte en los trabajos de fortificación.

Luego invitaron a comer a Silvestre, y como éste se negara, le ofrecieron un té.

Hombres y mujeres invitaron a visitar el poblado, que es muy populoso.

Silvestre les ofreció visitarles en otra ocasión.

Permanecerá Silvestre varios días en esta posición, que dista seis kilómetros de Asru y domina gran parte de la kabila rebelde de Beni Tuzia; tiene además la ventaja de que pone en comunicación los valles y ríos del Kert y el Nelsort, que es un punto muy importante para el avance hacia Allucemas.

No hubo bajas

El repliegue se efectuó sin novedad. La mayor parte de los núcleos enemigos de Beni Uliónes ocupaban las alturas, manteniéndose a la expectativa.

No hubo bajas. A las ocho de la noche regresó a la plaza el general Silvestre, que fué muy felicitado.

AVISO IMPORTANTE

A los suscriptores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA en Madrid que se trasladan durante el verano a cualquier punto de España continuaremos sirviéndoles el periódico sin aumento de precio; pero para ello es condición indispensable el pago anticipado de tres meses, por lo menos.

Rogamos a todos los señores suscriptores que cuando nos avisen el cambio de residencia digan con claridad, no sólo el punto adonde se trasladan, sino las señas donde últimamente recibían el periódico, para facilitar el servicio.

Noticias generales

El cutis dañado en el estío se cura por medio de la absorción

Con la excesiva exposición del cutis en el estío sucede que éste se pone de color moreno, con rojez o aspereza, y con frecuencia salen también pecas, y en tal caso lo más sensato es hacer desaparecer dicha superficie mal vista. Para esto no hay nada mejor que la Cera Aseptine corriente, pues este producto posee la calidad de absorber toda tez malsana. La fina capa del cutis superficial es absorbida suavemente y poco a poco, de suerte que no se siente molestia alguna, ni ella ocasiona el tener que quedarse en casa. Untese la cera con suavidad por toda la cara al acostarse y lévese por la mañana con agua caliente, para quitarla del cutis. Obtened de vuestro farmacéutico o perfumero la Cera Aseptine, usada por una semana o cosa así y veréis el mejoramiento notable que se experimenta diariamente. Cuando la tez interior esté completamente visible, mostraréis un cutis maravilloso de una pureza inmaculada y de hermosa blancura.

OMNIBUS Y BERLINAS

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid presta los servicios de omnibus y berlinas para las estaciones férricas en condiciones inmejorables.

Los pedidos, en los despachos centrales de la calle de Alcalá, 12, moderno, y Mayor, 22.

DE MUSICA

En San Sebastián.

Resultado de un concurso musical : : : :

He aquí el acta suscripta por el Jurado calificador del concurso de Música española organizado por el Casino de San Sebastián:

«En San Sebastián, 8 de agosto de 1920. «Los que suscriben, jurados del concurso abierto por la Dirección del Gran Casino de San Sebastián para premiar las obras musicales que consideren mejores entre las presentadas, como previene la base séptima de la convocatoria, declaran:

Que después de examinadas con la máxima atención las veintitrés obras que la Dirección ha recibido, decidieron excluir una de ellas por hacer uso el compositor del coro más órgano, contra lo prevenido en la base primera.

Que de las veintidós obras restantes, de indudable valía buen número de ellas, no estiman, sin embargo, otorgar el primer premio a ninguna, por entender sinceramente que no hay la necesaria diferencia de méritos entre las mejores, dada la proporción de premios que establece la base octava de la convocatoria.

Como el caso está previsto en la misma (base duodécima), han juzgado más equitativo aumentar hasta tres el número de premios, repartiendo por igual la suma presupuesta, de acuerdo con la Dirección del Gran Casino, los cuales deben adjudicarse a las obras cuyos lemas o títulos son los siguientes: Sevilla, sinfonía sevillana en tres tiempos. Realidad, una kasida, poema sinfónico en cuatro episodios.

En la fuente de los álamos, Los ojos verdes, poema sinfónico sobre la leyenda de G. A. Becquer.

Se da la circunstancia en esta última obra de constar de un solo tiempo, y el premiarla parece algo contradictorio con el texto de la segunda base, materialmente interpretado; mas el Jurado opina que en trabajos de esta índole la calidad impera, sin la menor duda, sobre la cantidad.

Tomado este acuerdo, el Jurado procedió, como se desprende de la base sexta, a abrir los sobres correspondientes a las obras premiadas, cuyos autores resultaron ser, respectivamente:

Joaquín Turina. Conrado del Campo. Joaquín Zamacois Soler.

Considera el Jurado un grato deber hacer especial mención de la obra presentada con el lema «Alona», sinfonía en do mayor, en cuatro tiempos, sobre algunos cantos vascos, de verdadera importancia. No ha procedido a la apertura del sobre correspondiente por razones de delicadeza fáciles de comprender.

Firmado: Tomás Bretón.—Ricardo Villa.—Jesús Guridi.»

Mundo Eclesiástico

Ha sido nombrado cura párroco de San Ginés, que estaba vacante, el ilustrado sacerdote D. Bonifacio Sedeño de Oro, cura párroco de Santa María la Real de la Almudena.

Dicho traslado le corresponde al Sr. Sedeño sin previa oposición, en vista de que va a ser declarado parroquia la iglesia de Santa Cristina, filial de la de Santa María, reduciéndose la filial de ésta.

Además de la vacante de la parroquia de Santa María, lo están las de San José, San Sebastián, San Salvador y San Nicolás, San Millán, San Lorenzo, San Justo y Pastor y la de los Dolores.

Muy en breve, tal vez en el próximo octubre, tendrán lugar las oposiciones para cubrir dichas vacantes.

Dícese que algunos de los curas párrocos que ocupan en propiedad sus feligresías, se disponen a hacer oposición, a fin de probar si tienen la suerte de poder ocupar las parroquias de San José y San Sebastián, parroquias muy codiciadas, por los rendimientos que producen y por tener margen para hacer obras de caridad entre los pobres de su jurisdicción.

En la parroquia iglesia de Nuestra Señora de la Paloma tendrá lugar el domingo próximo muy solemne fiesta a su excelsa titular, hallándose encargado del panegírico el notable orador, predicador de S. M., doctor don Angel Ruiz.

El templo se hallará lujosa y artísticamente dispuesto. La iluminación será espléndida y la orquesta muy nutrida.

Hállanse vacantes las sacristías de La Alameda, Villalba (estación) y la de la parroquia de Rosedillo de la Jara. Será preferido para ocupar esta última plaza el que tuviese el oficio de zapatero o barbero.

INFORMACIONES TEATRALES

GACETILLAS

Fuencarral.—No hay posibilidad de decir hasta cuándo continuarán los llenos en este teatro. Sus magníficas condiciones para esta época del año y la permanencia en él de un artista como Egmont D'Bries, son causa de que el público no se cansa de frecuentarlo y de que con su constancia agote a diario las localidades. Por si no fuese bastante lo expuesto, la pareja de bailar Tania-Mexican avalora de una manera formidable el cartel y contribuye poderosamente a que se considere el de este teatro como imposible de ser mejorado.

Metro-Cine.—¿Conoce usted Metro-Cine? Vaya y verá. Cinema y variétés. Luz Imperio, hermanas Marín y Carmencita Paz.

EN PROVINCIAS LA PALOU EN VIGO

La compañía que dirigen María Palou y Felipe Sassone sigue actuando con muy buen éxito en el teatro Tamberlick, de Vigo.

INDICADOR DE MADRID

Hoteles Gran Hotel Iberia. Arenal, 2, tel. 1.283. Pensión completa desde 10 ptas. Cuarto de baño. Valentín Fernández, San Alberto, 3. T. 1.686

Cafés Los mejores, plaza de Santa Ana, 12.

PETACAS, PARAGUAS, BASTONES Bazar de la Unión, calle Mayor, número 1.

Máquinas parlantes y discos AGENCIA ODEON, PRECIADOS, núm. 1

Para todo cuanto se relacione con esta sección dirigirse a la Empresa anunciadora de Valeriano Pérez, Plaza del Progreso, 9, retreteo izquierda. Teléfono 70-M.

Ultimamente ha estrenado la comedia de Sassone La rosa del mar. El público la acogió con aplauso. En el intermedio del segundo al tercer acto dió Sassone una conferencia deliciosa, también muy aplaudida.

EN EL EXTRANJERO

LA COMPANIA PLANA-DIAZ

Buenos Aires, 12.—A bordo del Victoria Eugenia ha salido para España la compañía de comedias Plana-Díaz. Regresará a ésta en el mes de mayo de 1921. (Agencia Americana.)

LOS DE LA COMEDIA FRANCESA Comedia, de París, dice lo siguiente: «Es posible que la compañía de la Comedia Francesa vaya pronto a España, Suiza y Holanda. Todavía no están fijadas las poblaciones en que ha de actuar, ni tampoco se ha resuelto aún nada en lo que se refiere al repertorio. Pero desde luego hay que aplaudir esta iniciativa, considerándola como un gran medio de propaganda francesa.»

TEATRO DE LAS ARTES En el teatro de las Artes, de París, serán estrenadas la temporada próxima las siguientes obras: La maison du Bon Dieu, de Edmond Fleg. Los ensayos comenzarán la semana próxima. La acción se desarrolla en la Alsacia reconquistada.

Bonheur! obra de un autor novel: Charles Outmont.

La Comédie du Génie, de François de Curel, obra de fuerza, en ocho cuadros, con otras tantas decoraciones.

Seguirán, aun cuando ello ha de depender del éxito que obtengan las obras precedentes, otras de Adolphe Aderer, Mathias Morhard, Alfred Mortier, G. Duhamel y Paul Claudel.

TEATRO MONCEY Obras nuevas que en el teatro Moncey, de París, serán representadas la temporada próxima:

Una comedia inédita de Georges Courteline, cuyo título no se conoce aún.

Les vertus à la mode, de Tristan Bernard. La maternelle, de Léon Frapié. Camille, de Ponsou.

Hacia el mes de febrero, tres obras rusas. L'oncle Vanna Tchekhoff, Cehú, un rey de gisles y La puissance des ténébras.

Después dos obras de Maeterlinck: Le bourgeois Stimonde, en tres actos, que alcanzó un gran éxito en América y no ha sido representada en la Comedia Francesa por impedirlo la censura, y Le miracle de Saint Antoine, comedia agríamente cómica.

Vida deportiva

CICLISMO

Sociedad Cultural Deportiva La Cultural Deportiva está organizando unas interesantes pruebas ciclistas, una para infantiles y otra para debutantes, que se celebrarán el domingo último del corriente mes. La inscripción es libre para todos los aficionados, sean o no socios, y se reciben hasta el viernes 27 del actual, todos los días, de siete de la tarde a once de la noche.

Las bases para estas pruebas se publicarán oportunamente, y en el domicilio de la entidad organizadora (calle de Pontejos, número 3) se facilitan detalles.

Ultima hora

Granada, 13.—La población se muestra justamente alarmada ante los frecuentes robos que se verifican a media noche escalando los balcones de los pisos bajos, que quedan impunes.

En la calle de San Juan unos ladrones subieron al balcón de un entresuelo, y cuando iban a apoderarse de ropas fueron sorprendidos por la familia, que se despertó.

Los ladrones huyeron sin que, a pesar de las voces que daban los inquilinos, fuesen detenidos.

En la calle de Calderería, por el mismo procedimiento, le robaron al zapatero Enri, que Gilabert la ropa que tenía sobre una silla, con la cartera, que contenía 4.000 pesetas; un mantón de Manila y otras prendas.

INGLATERRA Y FRANCIA

Un discurso de Lloyd George : : : : :

Londres, 13.—En un almuerzo que ha reunido hoy a los miembros del partido liberal en el Savoy Hotel, y al que asistió Lloyd George, el primer ministro, contestando a los discursos, declaró que no convenía en este momento hablar de la situación internacional. Ha expresado, sin embargo, la creencia y la esperanza de que nada ocurrirá que pueda disminuir la íntima cooperación entre la Gran Bretaña y Francia, cuya unión fué santificada por tantos sacrificios en los campos de batalla. (Agencia Radio.)

# FINO COQUIN El más fino y más selecto

Teléfono 870.-Dirección telegráfica: COQUIN Se solicitan representantes F. Javier Jiménez, Puerto de Santa María.

## FIRMA REGIA

Su Majestad el Rey ha firmado los decretos siguientes:

**GUERRA.**—Disponiendo que el general de brigada en situación de primera reserva don Salvador Cortil y Más pase a la segunda reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

—Disponiendo que el inspector médico de primera clase D. Eliseo Muro y Morales cese en el cargo de inspector de Sanidad Militar de la primera región y pase a la situación de primera reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

—Nombrando inspector de Sanidad Militar de la primera región al inspector médico de segunda clase D. Federico Urquidí y Albillo, actual jefe de Sección de este ministerio.

—Idem jefe de Sección de este ministerio al inspector médico de segunda clase D. José Pastor y Ojeda, actual inspector de Sanidad Militar de la octava región.

—Promoviendo al empleo de inspector médico de segunda clase al coronel médico don Fidel Lombana y Sáez.

—Concediéndose el empleo de general de brigada honorario en situación de reserva al coronel de Estado Mayor D. Juan de Villarreal, a los de Infantería D. Evaristo Pérez de Castro, D. Pedro Claumarchirán, D. Antonio Gil Alvaro, D. José Moráñez, D. Rafael Dominguez, D. Eloy Caracul, D. Manuel Garrido, D. Julián Cudillar, D. Francisco Sánchez y D. Alfonso Albermiz.

—Idem a los de Caballería D. Marcelino Azenjo, D. Bonifacio Ledesma, D. Manuel Velasco y D. Víctor González Valdés; a los de Artillería D. Eduardo de Oliver Copons, D. Aniano Barnejo, D. Ramón Rivero, don Luis Sociats y D. Pedro Ceballos; a los de la Guardia Civil D. Miguel Abril y D. Isidoro Bustos, y a los de Carabineros D. Manuel Morales, D. Federico Escalona y D. Zenón Salas.

—Idem el empleo de intendente de división honorario en situación de reserva a los coroneles de Intendencia D. Mariano Aramburen, D. José Oliver, D. Enrique Vera y D. Ricardo Aranda.

—Destinando a los coroneles de Infantería D. Nicolás Rodríguez Arias Carabajo a mandar el regimiento de Stalla, número 7, y a D. Antonio García Naya el de Zaragoza, número 12.

—Destinando al Estado Mayor Central del Ejército al comandante de Artillería D. Luis Odriozola y Arévalo, y al teniente coronel de Ingenieros D. Ricardo Álvarez Espejo, marqués de González de Castejón.

—Autorizando al ministro de la Guerra para adquirir por concurso los terrenos necesarios para la construcción de un cuartel en Gerona, con destino al séptimo regimiento de Artillería pesada.

—Idem la adquisición directa de los inmuebles necesarios para la ampliación del cuartel de San Juan, de Huesca, con destino al alojamiento definitivo de un regimiento de Infantería.

—Idem para concertar directamente la adquisición del edificio Seminario de Oviedo.

—Idem el arriendo por concurso de un local en esta corte con destino a casa-habitación del capitán general de la primera región.

## Diputación provincial

Continúan con toda actividad los trabajos de traslación de los asilados y efectos desde el Hospicio que ha de demolerse a los edificios de Aranjuez, en que ha de instalarse aquél provisionalmente, ínterin se levanta en Madrid el proyectado. Dichos trabajos, como es sabido, están siendo llevados a cabo por el diputado D. Carlos Merino, encargado por la Corporación de este importante servicio.

Probablemente hasta mediados del mes de octubre no parece quedará definitivamente realizada la traslación.

El presidente de la Diputación girará en breve una detenida visita a los locales de Aranjuez, a donde serán llevados también en esta semana los niños asilados en el establecimiento benéfico de San José.

Muy en breve se realizarán expediciones con dementes, desde la sala de observación del Hospital Provincial, a varias provincias de su naturalidad.

Los dementes, varones y hembras, que en dicho departamento existen en la actualidad ascienden a sesenta.

El presidente, Sr. Díaz Agero, continúa sin descanso procurando la mayor ventaja en favor del Erario provincial, castigado por la expresada atención y otras obligaciones que pesan sobre la provincia.

El contingente provincial continúa cobrándose en los pueblos con alguna regularidad, aborándose también con plausible rigor las cantidades que se adeudan a los abastecedores de los centros benéficos.

Ya está impresa la Memoria de los acuerdos adoptados por la Comisión provincial, de la que fué vicepresidente de la misma D. Bernardo Martín, redactada por el secretario general de la Corporación, D. Simón Viñales.

El 31 del corriente se reunirá la Comisión mixta de Reclutamiento para entender en varias incidencias.

## VIVIANI EN AMERICA

**La Casa de Francia**

Buenos Aires, 12.—Los miembros de la colonia francesa han celebrado una reunión, a la que asistió M. Viviani, para solicitar la influencia de éste con el fin de fundar en Buenos Aires la Casa de Francia.

M. Viviani manifestó que el deseo de los franceses residentes en Buenos Aires tendrá realización muy en breve. (Agencia Americana.)

## BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS	Día 11	Día 12
<b>4 por 100 interior</b>		
Serie F.....	73	73 25
— E.....	73	73 30
— D.....	73 10	73 35
— C.....	74	73 70
— B.....	74	73 70
— A.....	74	73 70
— G y H.....	73 50	73 50
Diferentes series.....		
Fin corriente.....		
Fin próximo.....		
<b>4 por 100 exterior (estampillado)</b>		
Serie F.....	84	84
— E.....	84	84
— D.....	84	84
— C.....	84	84
— B.....	84	84
— A.....	84	84
— G y H.....	84	84
Diferentes series.....		
<b>4 por 100 amortizable</b>		
Serie E.....		83 50
— D.....		83 50
— C.....		83 50
— B.....		83 50
— A.....		83 50
Diferentes series.....		83 50
<b>5 por 100 amortizable</b>		
Serie F.....	93 75	93 75
— E.....	97	96 75
— D.....	97	97
— C.....	97	97
— B.....	97	97
— A.....	97	97
Diferentes series.....	97	97
<b>5 por 100 amortizable Emisión de 1917</b>		
Serie F.....		96 70
— E.....		96 75
— D.....		96 75
— C.....		96 75
— B.....		96 75
— A.....		96 75
Diferentes series.....		96 75
<b>Carpetas al 4 por 100 interior</b>		
Diferentes series.....		72 35
<b>Ayuntamiento de Madrid</b>		
Villa Madrid 1918.....	91	
Obligaciones de 1863.....	73	72 75
Expropiaciones Interior 5%.....		
Cédulas del Ensanche.....	95 25	
1908 (Deudas y Obras).....		
Empréstito de 1914.....	90 75	
<b>Banco Hipotecario de España</b>		
Cédulas al 4 por 100.....	95	
Idem al 5 por 100.....	108 70	108 70
<b>Valores industriales (acciones)</b>		
Banco de España.....	529	590
Hipotecario.....	258	257
Hispano Americano.....		
Español de Crédito.....	160	160
Tabacos.....	292	292
Explosivos.....		
Castilla.....		
G. Azucarera preferentes.....		
Idem: ordinarias.....		80 50
Altos Hornos.....		
Duro Felguera.....	178	
Unión Alcolera.....		
Español del Río de la Plata.....	308	308
Alicantes.....	294	
Nortes.....	284	287
Andaluces.....		
<b>Obligaciones</b>		
Aznocarera: estampilladas.....		
Idem: No estampilladas.....		
Bonos Banco España 4 por 100.....	250	
M. Z. A. 3 por 100.....		
Nortes 1905.....		
<b>Moneda extranjera</b>		
Francos.....	47 90	47 90
Liras.....	24 13	24 21
Francos suizos.....		
Dólares.....	6 66	6 60
Marcos.....	14 10	14 20
Liras.....		88 25

## Registradores de la Propiedad

Han sido nombrados registradores de la Propiedad:

De Almodóvar del Campo, de segunda clase, D. Alfredo López Sánchez, que lo era de Totana.

De Fregenal de la Sierra, de segunda clase, D. Antero Rodríguez García, que lo era de Ledesma.

De Montblanch, de segunda clase, D. Benito Prieto Rodríguez, que lo era de Bollaña.

De Yecla, de segunda clase, D. Juan García Rodrigo, que lo era de Azpeitia.

De Laguardia, de tercera clase, D. Fructuoso A. Torres López, que lo era de Belorado.

De Astórga, de tercera clase, D. José Fernández Redalce, que lo era de Valencia de Don Juan.

De Mancha Real, de tercera clase, D. Juar Jiménez y García, que lo era de Tremp.

De Rambla, de tercera clase, D. Francisco Acosta Casquet, que lo era de Vera.

De Albacete, de tercera clase, D. José Martínez Santonja, que lo era de Sigüenza.

De Sariñena, de tercera clase, D. Mariano Línés Villarejo, que lo era de Caspe.

De Garrovillas, de cuarta clase, D. Marcelo Díaz Prieto, que lo era de Cegolludo.

De Villafranca del Bierzo, de cuarta clase, D. Ramón Gayoso Arias, que era excedente desde 1908.

De Ayora, de cuarta clase, D. José Bellod y Bellod, que lo era de Calamocha.

De Peñafiel, de cuarta clase, D. Antonio Pastor y Pastor, que lo era de Cuenca.

## AVISOS UTILES

**Las Píldoras Pink han pasado por aquí**

Muchas son las caritas que antes bañadas de lágrimas se ven ahora animadas con graciosa sonrisa. Es que las Píldoras Pink han pasado por aquí, y al modificar el estado de salud de los enfermos han sido la causa de tan afortunado cambio.

Hay muchas señoras que al verse con su anemia persistente, su debilidad, sus trastornos íntimos, cada vez más frecuentes y dolorosos, pierden toda esperanza y están llorando su triste suerte. Tranquícense y díganse que hay esperanzas de curarse si usan Píldoras Pink, incomparable regenerador de la sangre, tónico de los nervios.

El ejemplo de la señorita Carolina Muñoz Mera, que vive en Madrid, calle de Narciso Serra, núm. 9, les enseñará que para curarse rápidamente pueden contar con las Píldoras Pink, las cuales han operado maravillas hasta en los casos en que los demás remedios fracasaban.

La señorita Muñoz Mera nos escribió: «Me es grato mandar mi testimonio sobre la eficacia de sus maravillosas Píldoras Pink. Hacía ya tiempo que tenía muy pronunciada anemia. Había perdido ya las fuerzas y los buenos colores y hasta el apetito y la alegría. A cada caja que he ido tomando he sentido que las fuerzas me iban renaciendo, mientras iban desapareciendo los males debidos a mi gran debilidad. También he recobrado el apetito. Ya no tengo más jaquecas ni vértigos, y ahora me siento fuerte y en buena salud. Es a sus excelentes Píldoras Pink que debo el haber recobrado la salud, y es con el fin de que los que sufren como yo sufrí puedan aprovecharse de este experimento, que le dirijo la presente carta.»

Señoras, recuerden que su mayor enemiga, la anemia, no tiene mayor enemiga que las Píldoras Pink, que son amigas de ustedes.

Las Píldoras Pink son soberanas contra: anemia, clorosis de las jovencitas, trastornos de crecimiento, irregularidades de funciones, debilidad general, dolores de estómago, jaquecas, agotamiento nervioso, neurastenia.

Las Píldoras Pink se hallan de venta en todas las farmacias al precio de 4 pesetas la caja, 21 pesetas las seis cajas. Las cajas vendidas en España deben llevar exteriormente una etiqueta indicando que contienen un prospecto en lengua española. De no tener esta etiqueta conviene no aceptarlas.

## Agua de Solares

Infalible contra la neurastenia. Reina, 45 duplicado.—Teléfono 29-29.

## CASA DE LA VILLA

**Los socialistas discrepan**

Ayer se reunió la Comisión de Fomento para estudiar el plan de obras que presenta el alcalde en su proyecto de empréstito.

En principio ha quedado aprobado el plan del conde de Limpia por mayoría de votos, habiéndose retirado la representación del partido socialista, anunciando que combatiría el proyecto fuera del Ayuntamiento.

Se han introducido algunas modificaciones en el plan propuesto, que no afectan gran cosa al conjunto de las obras.

El sábado volverá a reunirse la Comisión para emitir dictamen.

**Kioscos, puestos y veladores**

Los contribuyentes sujetos al pago del arbitrio por situado de veladores, kioscos y puestos en la vía pública que estén en descubierto por el mismo pueden realizar su pago antes de 1.º de septiembre sin recargo alguno.

A partir de dicha fecha, se procederá al cobro por la vía de apremio.

**Censo general de población**

Continúa oponiéndose resistencia por algunos propietarios, porteros e inquilinos a facilitar antecedentes a los funcionarios municipales encargados de la formación de la estadística de viviendas, muy especialmente en lo que se refiere a los alquileres de habitaciones.

Como quiera que la referida estadística es única y exclusivamente para fines sociales, se advierte a los propietarios, porteros e inquilinos que la negativa a facilitar aquellos antecedentes se halla penada con multa, sin perjuicio de exigir las responsabilidades que con arreglo al Código penal procedan.

**Porteros multados**

Por negarse a facilitar los antecedentes correspondientes a las fincas paseo de Recoletos, 19, y Barbieri, 17, han sido multados con 25 pesetas los porteros de aquéllas.

## EL ACEITE DE TASA

Desde el 21 de julio hasta el día de ayer se han vendido en los 18 puestos reguladores municipales 296.000 litros de aceite a precio de tasa, o sea un promedio de 12.900 litros diarios.

## LUCERO

COMPANIA ESPANOLA DE SEGUROS INCENDIOS MARITIMOS, ETC. CAPITAL SOCIAL: 2.000.000 DE PESETAS. DESEMBOISADO: 1.000.000 DE PESETAS. Director: JERONIMO MARTINEZ MIER.—Serrano, 51.—Tel.º 3. 15-59 MADRID

## EL PARAISO

¡EXITO! ¡EXITO! ¡EXITO!

“La última revista”

¡Gran éxito! Todas las noches

“La última revista”

Casino — Restaurant — Souper tango

## COMPANIA TRANSATLANTICA

El vapor «LEGAZPI»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, en el próximo mes de agosto, en expedición ordinaria, para Filipinas, haciendo las escalas de Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila.

Las fechas de salida de Cádiz y Barcelona se darán con la debida oportunidad.

El vapor «MANUEL CALVO»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, el día 12 del corriente agosto de Barcelona, el 13 de Valencia, el 15 de Málaga y el 17 de Cádiz, en expedición ordinaria, para Las Palmas, Santa Cruz de la Palma, Tenerife, Puerto Rico, Colón y demás escalas del itinerario correspondiente a la línea de Venezuela Colombia.

## COCHES PARA BODAS

Magníficos carruajes para bodas y días de campo.

Pidanse precios a las oficinas de la Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid, Paseo de los Pontones, número 2.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7.

**Nuestros Viajes**

# PARÍS Y LONDRES

**Versalles-Reims-Windsor**

**PROGRAMA**

8 DE SEPTIEMBRE.—Salida para París.

9 DE SEPTIEMBRE.—Llegada a París.

10, 11, 12, 13, 14 DE SEPTIEMBRE.—En París. Visita detallada en automóvil. Excursión en ferrocarril a Reims. Un día libre.

15 DE SEPTIEMBRE.—Viaje de París a Londres por Newhaven. Llegada a Londres por la tarde.

16, 17, 18, 19 DE SEPTIEMBRE.—En Londres. Visita detallada en automóvil. Excursión en automóvil a Windsor, Hampton-Court, Kew. Un día libre.

20 DE SEPTIEMBRE.—Viaje de Londres a París, donde se llegará por la tarde.

21 DE SEPTIEMBRE.—En París. Salida por la tarde para Hendaya y Madrid.

22 DE SEPTIEMBRE.—Regreso a Madrid.

PRECIO, comprendiendo todos los gastos: transporte en ferrocarril y vapor, alojamiento en buenos hoteles, paseos y excursiones en automóvil, propinas, servicios de uno de nuestros guías intérpretes.

Desde Hendaya. . . { En primera clase. . . 1.210  
En segunda clase. . . 1.125

INSCRIPCIONES.—Dirigidas a Servicios de Turismo de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Arenal, 1.

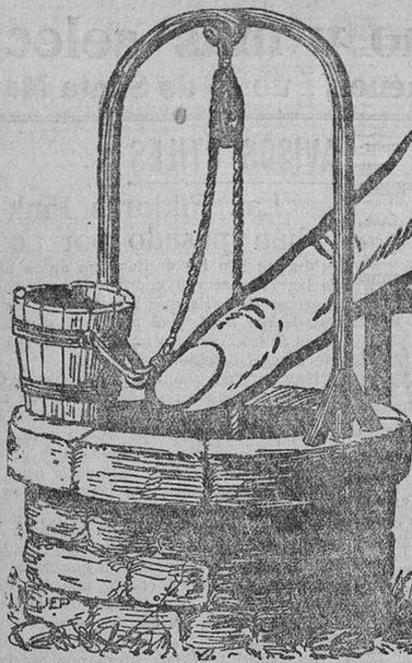
PASAPORTES.—Son indispensables para viajar por Francia e Inglaterra. Se deben pedir con anticipación y llevar el visto de los cónsules francés y británico.

BILLETES DE FERROCARRIL.—Permitirán el regreso individual desde París en un plazo de un mes.

SERVICIOS.—La primera comida será el desayuno del día 9, y la última el almuerzo del día 21.

A PARIS.—Las personas que no deseen ir a Londres serán admitidas en esta excursión y se les hará precios especiales sobre la base de la duración de su estancia en la capital francesa.

# Una fuente de Tifus



Las mas graves enfermedades epidémicas pueden ser transmitidas por las aguas contaminadas. No es suficiente hacer hervir el agua, es indispensable darle las virtudes terapéuticas que la simple ebullición no procura. Las personas que en todas las comidas hacen uso del agua mineralizada por los

## Lithinés del D<sup>r</sup> GUSTIN

escapan á las enfermedades epidémicas. Basta disolver en un litro de agua pura ó hervida un paquete de estos LITHINÉS, para obtener un agua mineral deliciosa y curativa.

La caja de 12 paquetes. — Depositorio único para España: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria — BARCELONA

1,50 pesetas por cada caja de 12 litros.

## AVISO

La casa que paga más por toda clase de alhajas, de oro, plata, platino y dentaduras, es Plaza de Santa Cruz, núm. 7. PLATERIA.—MADRID

Antes de comprar espejos, Acoronación o extranjeros y recetas, preguntar precios en Puebla, 11, far. nacida de García Moro. Tenemos el Depurativo Radical mejor del mundo.

Hayen falta seforitas para el modelo. Príncipe, 18, entresuelo.

## Relojes

Se venden y componen con verdadera garantía y a mitad de precio, en la antigua y acreditada relojería, Sal. 2 y 4 (casi esquina a la de Postas).

Se necesitan inspectores productores con capacidad probada para el ramo de seguros sobre la vida. Condiciones inmejorables a personas competentes. Dirijase a apartado 60, Penitencia.

## La Prensa

ANUNCIOS CARMEN, 18.

Combinaciones económicas de varios periódicos. Fijanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y :: aniversario ::

# UROMIL

### CURACIÓN RACIONAL DEL ARTRITISMO

**REUMA**  
**ARENILLAS**  
**CÓLICOS**

**GOTA**  
**CÁLCULOS**  
**NEFRÍTICOS**



El UROMIL normaliza las funciones de la nutrición impidiendo la formación del Ácido ÚRICO. Sólo los médicos pueden fijar el valor terapéutico de un específico: somételo a su sanción.

Enfermos desengañados, rebeldes a todo tratamiento, curarán rápidamente con el inofensivo UROMIL, y tomado de 10 a 15 días en diferentes periodos del año, evita la repetición de nuevos ataques.

De venta: en Centros de específicos y Farmacias

EL EXCMO. E ILMO. SEÑOR  
**D. CAMILO POZZI Y GENTON**  
Falleció en Puenteáreas el 14 de agosto de 1902  
Doña Valentina Pozzi y Genton  
Falleció en Mondariz el 14 de agosto de 1889  
**R. I. P.**  
Las misas que el día 14 del corriente se celebren, de nueve a diez y media de la mañana, en la iglesia del Salvador (vulgo Luisas), calle de Zorrilla, de esta corte, serán aplicadas por los finados.  
La familia ruega a sus amigos los encomienden a Dios.

**SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNI BUS**

**AVISO**

Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias A DOMICILIO, dentro del primer radio de la población a precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal.  
Se admiten talones expidiendo recibo de ellos a los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P., Alcalá, 12, y NORTE, Mayores, 32

## CALDAS DE OVIEDO

Reumatismo, catarros, tuberculosis incipientes, gripes mal curadas. GRAN HOTEL DEL BALNEARIO. Parques, cinematógrafo, atracciones. A veinte minutos de Oviedo, en automóvil del balneario. Estación: Caldas. Ferrocarril Vasco-Asturiano. Temporada oficial: 15 de Junio a 15 de Octubre.

**A plazos**  
con precios de contado y pago mensual insignificante, vende sus discos y aparatos ODEON. Solicite Vd. catálogos y condiciones dirigiéndose a  
**ODEON, Princesa, 1, MADRID**

**MATERIAL FERROVIARIO**  
Compramos carriles, vagones, ferrocarriles, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo. S. A. LA VASCONGADA

**LA HISPANA - Seguros**  
Domicilio social.—Alcalá, 47, Madrid.—**SEGUROS CONTRA INCENDIOS, ACCIDENTES, EMPERLESADES y de FALLECIMIENTO.** Seguros contra los DAÑOS CAUSADOS POR MOTINES, desórdenes PÚBLICOS, SAQUES, REVOLUCIONES y SIMILARES.

**MOTORES CROSSLEY**  
A GAS POBRE  
**ALBERTO S. MAUDE**  
GRAN VÍA, 1.—APARTADO 584  
MADRID

**PRADO-TELLO ANUNCIOS**  
Piamonte, 10. Teléfono 22-34 M

**XVII ANIVERSARIO DE LA EXCMA. SEÑORA**  
**D. Angela Pérez de Barradas y Benauy**  
DUQUESA DE DENIA  
DAMA QUE FUÉ DE SUS MAJESTADES DOÑA ISABEL II Y DOÑA MERCEDES, y ÚLTIMAMENTE DE DOÑA MARÍA CRISTINA  
Que falleció en esta corte el día 13 de agosto de 1903  
**R. I. P.**  
Todas las misas que se celebren el día 13 del corriente en la iglesia de Jesús y en las Religiosas Reparadoras (calle de Torija), y el 14 en la parroquia de Santa Bárbara, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicha excelentísima señora.  
Sus hijos, hijos políticos, nietos, biznietos y demás parientes,  
**RUEGAN** a los amigos de la señora finada se sirvan encomendarla a Dios.  
Hay concedidas indulgencias por varios señores Prelados en la forma acostumbrada.

**LA HERNIA** Causa persistentes sufrimientos y tristezas. Motiva la vejez y aun la muerte prematura. En obsequio a o herniados el Gran Consolidativo.— Tratamiento exclusivo, no operatorio, breve y radical de las hernias (quebraduras), relajaciones, dislocaciones uterinas, riñón móvil, etc., sin molestias ni viajes, por el exclusivo método del especialista herniólogo D. PEDRO RAMÓN, de fama mundial, refrendada por la suprema jerarquía científica de la nación con elevado homenaje tributado por las altas mentalidades médicas y augusta felicitación de orden de S. M. el Rey (q. D. g.). Consultorio Arrieta, 11, bajo, Madrid, a cargo de Ramon (hijo).  
**DESPACHOS:** Central: Carmen, 38, 1.º BARCELONA, a cargo de Ramon (padre), a quien debe dirigirse toda la correspondencia. Gratis folleto instructivo, valorado con numerosos certificados de curaciones notables.

**Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.**

**BAUME BENGUÉ**  
Curación radical de  
**GOTA-REUMATISMOS NEURALGIAS**

De venta en todas las farmacias y droguerías.

**Overland**

**Confianza muy merecida**

El OVERLAND 4 ofrece a los automovilistas nuevas ventajas de confort y economía.  
Los muelles de la nueva suspensión en tres puntos del OVERLAND, dispositivo exclusivo a él, protegen a los viajeros contra los baches del camino, asegurando una duración excepcional a los neumáticos y reduciendo el esfuerzo del motor.  
Para informes sobre este coche, o tener un catálogo ilustrado, dirigirse o escribir a  
**Sociedad Cooperativa Autoindustrial Excelsior**  
Calle de Alvarez de Baena  
MADRID

ESPAÑA

**Vinos tintos de las bodegas en Elciego (Alava)**  
DE LOS HEREDEROS DEL  
**EXCMO. SR. MARQUES DEL RISCAL**  
Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR  
La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros  
Exposición de Bruselas de 1910.—GRAN PREMIO  
Exposición de Buenos Aires de 1910.—GRAN PREMIO DE HONOR

**PEDIDOS** Para precios y condiciones, dirigirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Centenero Elciego (Alava), o al apoderado de la Casa, Cuesta de Santo Domingo, 5, Madrid.  
Pagos.—Al contado, al hacerse el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

**DEPOSITOS EN ESPAÑA:**

Almería.—D. Juan Antonio Martínez, Reyes Católicos, 2.  
Avilés.—D. Alejandro González García, Arco de la Cámara. Ultramarinos.  
Barcelona.—Sr. Hijo de D. José Vidal Ribas, Rambla de San José, 23; calle de Pelayo, 42; calle del Hospital, 2, y plaza del Borne, 8.  
Idem.—D. Manuel Urrutia, Rambla de Santa Mónica, 8 y 10, 1.º  
Bilbao.—Viuda de Miguel Hormacchea, Bidebarrieta, 2.  
Idem.—D. Pablo Tapia, Santa María, 17.  
Cáceres.—D. Manuel García, Alfonso XIII, número 4.  
Cádiz.—D. José Serrano de la Jara, Antonio López, 3.  
Cangas de Ons.—D. Graciano Fernández. Cereales y Ultramarinos.  
Ciudad Real.—D. Diego Pizarroso, Castellar, 15, Hotel Pizarroso.  
Córdoba.—Viuda e Hijos de M. Ortega, Duque de Hornachuelos, 14 duplicado.  
Idem.—D. Esteban Gómez Mateo, plaza de Sagasta, 1.  
Coruña.—D. Justo Navarro, Santa Catalina, 11.  
El Ferrol.—D. Rafael Lamas, Sánchez Barcáiztegui, 1.  
Granada.—D. Luis Aguado Gómez, Santiago, 16.  
Huelva.—D. Valeriano Ciordia, Concepción, 12.  
Huesca.—D. Juan Atarés, Coso Bajo, 10. Fábrica de chocolates.  
Jaén.—D. Pedro Morales Peñalver, Martínez Molina, 75.  
Idem.—Sres. Hijos de Joaquín Porras, Bernabé Soriano, 2, confitería.  
Jerez de la Frontera.—D. Luis de Caba y Aguirre, Conocedores, 4.  
Linares.—D. Antonio Córdoba, Agua, 7, «La Estrella Oriental».  
Madrid.—Sras. Hijos de D. Baldomero García, «High Life», Carrera de San Jerónimo, 14.  
Idem.—D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.  
Idem.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3, ultramarinos.  
Mañila.—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21. Comestibles.  
Idem.—Sres Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 8, «La Mallorquina».  
Idem.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15. Comestibles.  
Idem.—D. Carlos Prast y Hermanos, Arrenal, 8, «Las Colonias».  
Idem.—D. Santiago de Mollinedo, Conde de Romanones, 12. Ultramarinos.  
Idem.—D. H. Pidoux, Cruz, núm. 12.  
Idem.—D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas 4 y 6. Vinos.  
Idem.—D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».  
Málaga.—D. A. de Burgos Maesso, Bodegas, Don Cristóbal, 8.  
Oviedo.—Sr. Hijo de D. G. Mori, Cimadevilla, 5.  
Ribadesella (Asturias).—D. Ramón Fernández Ruisánchez. Cereales y Ultramarinos.  
Salamanca.—D. Nicolás Rodríguez, Rúa, 21 San Ildefonso (Real Sitio).—D. Adriano Alvarez, plaza del Vidriado, 4.  
San Sebastián.—D. Gerardo Cayueta, General Echagüe, 4, segundo.  
Idem.—D. Mateo Balaguer, Camino, 7.  
Idem.—D. José Echave, «La Urbana», plaza de Guipúzcoa, 15.  
Idem.—Casa Delbos, Proveedores efectivos de la Real Casa, Legazpi, 4 y 6.  
Idem.—D. José Amochategui, Urbieta, 21, bajo.  
Santander.—D. Bernardo Martínez, Alameda primera, 20 y 22. Almacén de vinos.  
Segovia.—D. Manuel Pérez, Sucesor de Ochoa, Juan Bravo, 5.  
Sevilla.—José María de Olmedo y Carranza, Alameda, 29.  
Valencia.—D. Pedro Nadal, calle de Pascual y Genís, 14. Comercio.  
Valladolid.—D. Eudasio López, Sanáago, número 1 y 3.  
Villagarcía.—D. Andrés Duro.  
Victoria.—D. Manuel Hernández, plaza de la Independencia, 4.  
Idem.—Sres. D. Maximino Pérez y Compañía, Postas, 16.  
Zaragoza.—D. Miguel Mur, Coso, 37.

**ADVERTENCIAS.**—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca cuya reproducción aparece arriba, la cual va siempre puesta en las barricas y barriles, y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará a la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En las etiquetas y en los corchos va marcado el año del vino.  
Todos los envases se envían precintados.

**AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES:** Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por la botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.  
Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella.—Fijense muy especialmente en nuestra marca concedida.

# EL JUGUETE

José Téllez Moreno

Ella y él

«Es usted tan chiquita que no puede con «er» nombre.» Fue un piropo andaluz perfectamente justo. Cuando se lo dijeron tendría unos veinte años. Unos años después—cuatro a lo sumo—la encontramos nosotros, y no ha crecido más. El del requiebro la maldijo. Ella, supersticiosa, lo afirmaba apretando los dientes con graciosa rabieta: «¡Ese tío me ha «secado»!...» Rosa—que así fueron capaces de ponerle cuando nació en Granada—no se hallaba contenta. El día que la decían—cosa frecuente—«comino», «piñón» o «dentejuela», se imprecaba a sí misma llorando como un niño. En su cara de china le nacía el arbol. Era la gran vergüenza que sentía...

No era muy razonable. Porque si Dios la hizo chiquita, también la modeló con cierto esmero. Tenía simpatía, tenía formas graciosas, tenía jaranería honesta y, sobre todo, ojos de un propio ángel. Eran extraordinarios. Negros, de un negro azul maravilloso; vivos, de un mirar arrogante... Hay criaturas que se reducen a un detalle: a los pies, a la boca, al andar, al mirar...; sólo a un determinado punto de su cuerpo. Y así, nuestra chiquita, con ser encantadora en su pequeñez, hundía se toda ella en sus hermosos ojos. Eran, o parecían ser, enteramente rosas...

Un hombre joven era él, y era bien parecido. Teniendo alma bohemia, no había reñido con el aseo y la sencillez. Su trato era envidiable, seductor. Destacaba... Porque en esto de ser no cabe la igualdad. Hay quienes se distinguen. Es decir, que en los valores personales no cabe desear la democracia... Ernesto era un valor. Artista en la paleta, y mimado en la bolsa. Galante como puros. Tuvo amores en multitud que, por lo menos con engaños, no le hicieron sufrir. No había hallado jamás una flecha certera que le llegase al corazón... Había paladeado débiles emociones. El, sin embargo, creía todo el revés. Y dudaba que hubiese honduras más intensas que las ya conocidas. «Había amado mucho...» había tratado a muchas... en ocasiones ardiéndole en el alma un ansia enorme de que le sedujesen, con una seducción interminable, derrochadora de miriadas benditas. Su espíritu, amante de juguetes, le pedía uno eterno... Y nadie se lo daba... Dueño de una magnífica fantasía, teníase trazada una visión de lo que había de ser «un hombre dolorido, con dinero y con nombre, pero sin lo esencial: sin un objeto dulce, sin la criatura santa que le hiciera cautivo. ¡No habría armonía en su vida!» Tampoco concedía que la tuviesen los demás. ¡No la anhelaba él y no la poseía? Pues era concluyente. ¡La armonía? Ridícula ficción... El seguiría igual, dejando que le amasen, para no amar jamás. La hembra más duradera en su constante galanteo era la que tenía: María Luisa, una rubia gloriosa, grandiosamente espléndida. Ella le amaba. Mas él correspondía, pícaro y pasional, con los sentidos del placer. El alma estaba quieta... Y ocurrió cierto día...

## Los ojos de una bruja

Fue de noche, sobre las diez, en la Carrera de San Jerónimo. Solo, denotando gran prisa, entra en la calle por la Puerta del Sol, el simpático Ernesto. Habría andado unos pasos, treinta a lo más, cuando paróse secamente. Fue un instante veloz. Cortó el andar, como si a cuatro dedos de su garganta le hubiesen presentado una cuchilla. ¡Bella cuchilla! Lo fueron unos ojos desconocidos que iban pegados a la divina cara de una muñeca. Le hipnotizaron, sin consentirle que siquiera pensase. Quedó el hombre resuelto convertido en estatua, por milagro móvil, girando hacia un objeto sin que sus pies se estremeciesen.

Halló los ojos que le pararon junto a una luna ancha de cristal. Tenía el escarpate luces verdes y rojas. Y los ojos del zueco, en escenario semejante, envueltos en rarezas de colores, eran dos fantasías bellamente embujadas. Sensible a lo grandioso, chocó Ernesto con ellos y quedó seducido... Ella, el diablo bonito de los ojos, ajena en absoluto a la sorpresa dada, se mantuvo en su sitio un corto rato, viendo abanicos, bolsos, sombrillas... El, entre tanto, donde paró, seguía sintiéndose invadido de raras emociones, una detrás de otra, sin definir ninguna. Vivía un aturdimiento sonriente, placido, en su inquietud. La muñeca graciosa movióse un poco, notó que la observaban y se puso a temblar, corrida, avergonzada. Porque pensó al momento: «El señor se me ríe de mi pie

de estatura.» E indignada, rabiosa, pasó delante de él, diciéndose a sí misma, aunque la frase era para Ernesto: «¡Ríase usted de su abuela!» Le miró retadora. El quiso hablar y no acertó. Se satisfizo contándole los pasos. cosa difícil. El breve taconeó del piñoncillo se ganaba el terreno de una manera inconcebible. Pronto dobló la esquina, renegando del hombre «desabrido» y mala sombra, que parecía querer comérsela. Y el «desabrido» continuó, perdidos ya de vista los ojos de la bruja, pegado a la baldosa. Pretendía examinarse y no sabía... Su aturdimiento era profundo. Tenía aún en sus ojos los perdidos.

Perfumada y joyante, provocativa como un tesoro, apareció en la calle María Luisa, la magnífica rubia. Le hizo hablar y le arrancó del sitio. Intentó estremecerle... apretándole un brazo. Mucho sabía hacer; pero no pudo ser... «A Ernesto le ocurría algo transcendental.»

—¿Es cierto, rico?  
—Pídele... pide café.  
Habíase sentado en La Granja el Hénar, donde permanecieron en silencio, él con sus «brujerías», e intrigada la rubia, dos, tres horas...

Al día siguiente, en casa, al desparrar Ernesto, recordando la escena de la noche pasada, rió ansiosamente, tratándose de boba sin la menor piedad. «¡Qué estupidez! A poco piensa la noche antes que había caído en un mundo interrenal. ¡Qué estupidez!...»

## Fascinación

El corazón domina. Hace de propulsor inexorable... Contra el cómodo plan que le trazaba a Ernesto una lógica absurda, existía otro distinto que le imponía el corazón. Este le hacía sentir, de una manera obsesionante, algo que su incredulidad le rechazaba. «¡Era grotesco!» Pretendía reír, como lo hizo al principio, y el corazón le tapaba la boca, reconcentrándolo en sí mismo, para hacerle anhelar un tropiezo feliz con la muñeca endemoniada. «¡Pero qué disparate!» y oía otra voz diciéndole: «¡Algo te acerca a ella. Abrazate a la vida...»

Sin querer, acataba el imperio de una ansiedad inexplicable. Porque las ansiedades son así: imperiosas, tiranas... Una serenidad resuelta que jamás faltó en él, comenzó a flojearle. Infructuosamente, con los pinceles en las manos—cosa que practicó cien veces—quiso desentenderse, quiso apartar de sí la perenne presencia de los ojos extraños, subyugadores. Imposible. «¡Los ojos infernales le quemaban!» Bufando de coraje abandonaba la pintura. Se oponía a vestirse; pero lo hacía en contra suya. Se decía con firmeza: «¡No tengo a qué salir! ¡No me voy a la calle!» Pero tardaba en dejar la casa lo que tardaba en colocarse un traje de paseo.

«¡A la calle! ¿A qué?» No sabía responderse. El se hartaba de andar, de andar sin un oriente. Recorría cien sitios sin darse cuenta de ello, en un estado franco de inanición mental. Era un estafalario autómatas domado, que se apartaba de tranvías, carros, «autos»; de todos los peligros, sin reparar en nada, sin que detalle alguno le sugiriese un pensamiento. No había mujer, guapa o fea, esbelta o baja, anciana o moza, que no mirase, que no le viese el rostro, sin recobrar por ello ánimos con ideas. En su alucinación retenía únicamente unos ojos de endrina con reflejos azules. Y los quería ver hasta en los maniqués de las tiendas de sedas. ¡Fascinado!...

Sitio que más veía, que visitaba más, era el escaparate junto al cual encontró su invencible tormento. Ratos pasaba allí, anhelando que los bolsos, sombrillas y abanicos hicieran el favor de revelar quién era aquella bruja... En su fascinación creía lo increíble: que hasta lo inanimado tenía corazón para sentir y boca para hablar... De la manera detallada, inquieto, ansioso, en asedio constante, llevaba quince días. Loco por encontrarla, odio le había tomado a la bruja de china, al temible juguete de ojos maravillosos.

## El final de un paseo

La iniciación de un sorprendente atardecer. En la tonalidad, una tarde de asca, de llama, de sangre...; Hermosa tarde roja que lo enriquece todo, dándole juventud al rostro anciano, y languidez voluptuosa al cuerpo joven!

El estudio de Enrique, alto y libre, con las persianas levantadas, era el rincón de un fuego... El pintor, sin obsesión en el espíritu, en hora tan espléndida, hubiese

disfrutado intensamente. ¡No lo hacía! ¡No podía! Recorría la estancia fumando sin cesar, cogiendo los objetos para dejarlos en seguida, ocupando una silla, otra al momento, el diván, la butaca... Un moverse constante, digno de compasión... En apariencia, tascó el freno un poquito. En le acercó, radiante de belleza, provocativamente perfumada, elegante y mimosa, la soberana rubia, la gentil María Luisa.

—Hermosín, dada tu orden. En vez de coche vendrá un «auto». ¿Se te ocurre algo más?...

No respondió el artista. No había oído. Y ella, simpatizando con el silencio de «su rico», se dio en reír un poco. Era la suya una risa incitante, graciosamente halagadora. A cualquiera le hubiese cautivado, y a Ernesto le enfadó.

—¿Te enfadaste, riquín?...  
Creyéndole conocer, le cogió los cabellos, se los llevó a los dientes y le dio unos tirones. Sonrió el enfadado. Y la mujer, sintiéndose triunfante, se le sentó a la vera, en la misma butaca. Amable y dulce, pícara y grata, pellizcándole un labio, le espetó:

—Chico, todos los enojados mueren de aburrimiento. ¡Alégrate!... ¿No?... No lo siento por tí, que no te lo mereces; lo siento porque sufro...

En la boca de Ernesto sorprendió María Luisa una sonrisa desdeñosa. Le hirió... pero sin ofenderla. Esto es muy femenino.

—No seas malo, riquín... Ponme tus ojos en los míos.

Vehemente, rápido y loco, obedeció. Fue un segundo. Arrepentido, agachó la cabeza. Ella, esta vez dolorida, dobladillose el entrecejo. Trabajó el pensamiento, cosa que al fin le hizo que sonriese francamente, sin ironía secreta. Y habló de nuevo:

—Ya se te pasará, feúcho... No creas que no te noto la inquietud. Veo que estás muy nervioso desde hace días. Pero me es agradable, y no te riño. Lo irritante es vivir como los bueyes: mansos, siempre en la paz. Eso es ridículo. La emoción, busquemos la emoción... (Ríe santamente.) Me río de lo aplicada que me veo. No me has oído nada más; todo es tuyo, pillín...

Intimamente fracasada, pues el silencio en él, un silencio de hielo, era respuesta taladrante, se irguió y separóse un poco del artista. Temblorosa, se entretuvo en romper, hoja por hoja, unas violetas que le gentileaban en el pecho, turgente y modelado. Así permanecieron hasta que presentóse una criada, que avisó:

—Señorita, el «auto» está en la puerta. La peregrina hembra interrogó con la mirada y fué correspondida. Resuelto, pesaroso quizás de haber estado fuerte, con violencia grosera, al tratar a su amante, se le inclinó, le crujió un beso y fuéronse los dos contentos y alocaos, como niños traviesos, a volar por Madrid. Parques, jardines, paseos, calles, medio Madrid en carrera veloz, rauda, vertiginosa, aspirando el sahumero de una vegetación exuberante en muchos sitios, recorrieron, entontecidos de ternuras, queriéndose de veras.

La inesperada transformación de Ernesto, transcendida al besar a sentimiento, se había ido ensanchando, robusteciendo, enardecido. Ella, sabia en las sutilezas sensuales, al sentirse besada puso en su esplendor la valentía del fervor, de un fervor anhelante, ebrio de picardías y lleno de arrogancias. Supo hacerse la flor ambicionada. Se hizo la reina, ansiosa en seducir a un bello esclavo. El brio casi indomable del correr que llevaban, el derroche de aromas de los caminos recorridos, el amoroso incendio de los ojos galantes, los temblores felinos de un cuerpo bien tallado, mimosíño y gentil, hicieron del artista, momentos antes loco e insensible al placer, otro loco más bueno, un loco del cariño desenfrenado y absorbente. Olvidado del «amab» de su fascinación mortificante, era todo de ella, de la rubia magnífica. En «auto» descubierta nada tenían. Con imprudencia jugueteaban, chocaban besos, se hacían cosquillas... ¡Milagroso paseo!...

Mas el destino, cuando nos sale al paso para trazarnos ruta, un sendero distinto al conocido, no suele hacerlo con el propósito de rendirse. El vence en todo instante. Para ridiculizarse... se quedaría en la morada impenetrable de sus descaños engañosos. Nos dejaría vagar, ir por donde quisiésemos, en alas de la suerte, voluntariosa, firme o desordenada. A Ernesto le salió, se le cogió del brazo, dispuesto como siempre a llevarse el triunfo.

He aquí saliendo de la calle de Peligros, anocheado ya, y en un minuto amante de halagador olvido, queriendo tiernamente a quien llevaba al lado, que le surgen «dos ojos», los peligrosos de la bruja. Como la vez primera quedó tallado en piedra... El «auto» había parado. Interrumpido el paso por otros carruajes. Intrigada por esto María Luisa, pues la irritó el que cortasen la carrera, no reparó instantáneamente en la actitud, por intensa inefable, de su querido Ernesto. Al dirigirse a él exhaló un ¡ay! de asombro. El artista, de pie, con los dedos crispados y extraviados los ojos, miraba hacia lo hondo de la calle. Asusta-

da, le habló. En esto el «auto», con lentitud, reanudaba la marcha. Fue requerido Ernesto inútilmente para que se sentase. Y ocurrió algo distinto, algo que a la rubia ideal le produjo pavor. El amante, más rápido que el aire, saltó del «auto» a tierra. En un tris se perdió. Con angustia pensó de él tristemente la soberana abandonada: «¿Estaría loco?» Descentrada, aturdida, estremeciéndose de miedo, después de una espera impaciente, inquieta y dolorosa, le ordenó al conductor que la llevase a casa.

## Con el permiso de su esposo...

Los magníficos ojos, con su pedestalito torneado, doblaron una esquina: la de la calle de Jardines. Fue en este instante cuando Ernesto dió su asombroso salto, para correr después, empellando, pisando, estropeando a quien se le oponía en su camino. Una oración llevaba...: «¡Que no se le perdiese!...» Pronto se vió casi a su lado. La alcanzó en el comedio de la calle. Honesta y firme, resuelta y seria, andaba su muchacha. Más de cuatro personas no la veían. ¡Si era una nuez!

Ernesto, cerca de ella, perdió la decisión. Su ansia inmensa de hablarla le dejó sin amparo... Y no le sucedía nada del otro mundo. El corazón más decidido, el más audaz, por exceso de bien, o en un espasmo hondo de congoja, siente vacilaciones, miedo de andar un poco en el afán más anhelado. El, dichoso como nunca en aquel instante, no hacía lo que constituía su ilusión. Iba de falderillo zalamero, continuando el curso que ella trazaba. Silencioso y risueño, encantado y feliz, sentía el supremo orgullo apretando los pies donde el «comino» delantero colocaba los suyos, que lucían tafilete, unos zapatos diminutos como dos medallitas.

Ernesto, menos atolondrado que en sus días de ansiedad, ya reparaba en toda ella. «Era el dibujo de un camaleón. Bonita, deliciosa... ¿Qué era aquello, Señor? ¿Por qué le seducía? ¿Por qué la hallaba grande, desigual de las otras, de las muchas amadas, mil veces más bendita que la rubia perfecta, enamorada de él?» Un brinco, cualquier ondulación, un movimiento de cabeza, cosa que hiciese «el ama», para él tenía un hechizo. Mas sobre todas estas cosas, aunque ya le agradase reparar en la criatura entera, sobresalían los ojos. Los llevaba en el alma, reinando en su albedrio de manera imperiosa. Ellos habían sido el destino, ellos el guía, ellos el fuerte imán que hizo la conversión... Ellos, pues, orgullosos, podrían llevar el cetro, la corona y el mando.

La muñequina, casi a punto de entrar en la Red de San Luis, notó que la seguían. «¡Y era un señor que quería recordar...!» Hacía memoria... Disimuladamente volvía la cara, le miraba. «¡Ea!, que apostaría a que le conozco.» A boca de jarro, un pregonero de periódicos le cortó el soliloquio:

—¡«La Corres...», con la muerte de Joeselito!

—Traiga usted, traiga usted—le dijo al vendedor, quien, diligente y vivo, le despachó una «Corres...»

—Y oiga usted, ¿pa qué han matao a Joeselito?

No se le oyó palabra al pregonero. Dos pasos más abajo, un hombre bien portado se deshacía en risa. Era Ernesto, a quien la ingenuidad de la curiosa le hizo una gracia enorme.

—¡Bah!—exclamó ella, advirtiéndole que reían por su dicho—. ¿Le he hecho tilín arpollo?

Y, despectiva e indignada, reanudó su camino.

El observó e intentó un desagravio. Pensó acercarse a ella, abordarla, suplicarle perdón; pero faltóle arrojo. Le cohibía aquel palmito...

Un poco más arriba, dentro ya de la calle de Hortaleza, un arrogante mozo, con los brazos cortados, le pidió una limosna a la chiquita. Esta se le acercaba, antes de oír pedirle, sintiendo como propio el dolor de aquel hombre, rubio, joven, robusto, ¡pero inútil! Y al darle la moneda le riñó:

—Hijo, no está bien que le farten los brazos.

Le hubiese dicho más, de no haberla espantado con su risa el «desabrido» de Ernesto. A éste aquella criatura le hacía que su fascinación le progresase. «¡Qué encanto de muñeca!» Pero veía que la enojaba demasiado... Ella, más irritada que antes, le dió presteza al paso y refunfuños a la boca. «¡Qué monería de hombre!» Mas... lo evidente era que no la hería mucho el que un señor «tan guapo, algo mayor que ella, la siguiese, al parecer, con alguna intención...» ¡Pero era muy «permazoo»!

—Oígame, señorita...

—¿Eh?...

La asustaron. Se le acercó sin esperarle.

—Hijo, llega usted como un tiro: de pronto... Y bueno, hablé usted... ¿Pa qué se acerca usted?...

—Para...

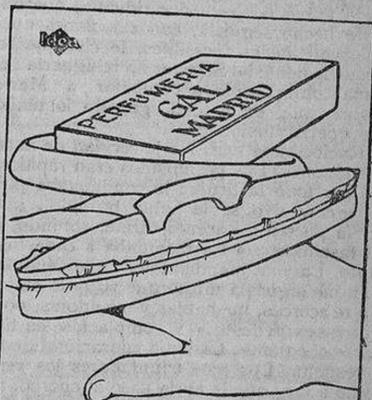
No había palabras. Sentía la timidez, una profunda timidez de colegial, por vez primera en su vida. Además, miraba a la muñeca de una forma embobada tan no-

toria, que ella, viéndole «grasia» a aquello, dióse en reír sin cortedad alguna.

—Pollo, ha «llegao» la mía—. Reía sin miedo, con la satisfacción de una venganza encantadora—. Hábleme, hijo, hábleme. Diga lo que desea. Porque supongo que usted no será un guardia...

—No, señorita...—recriminóse mentalmente. «¡Qué respuesta había dado!»

—Lo celebros... Bien, ¡ea!, dígame... ¡Vaya! Repare en el compromiso que me pone. No es muy cristiano que me acom-



El Jabón Heno de Pravia es para la piel como un "polissoir" que la suaviza, blanquea y perfuma.

Perfumería Gal 1,50 la pastilla.

pañe usted sin conocerle. Y otra mijita más...: que una ya pué tener lo suyo en un hornito.

—¿No es verdad!

—¿Eh?...

—No sé lo que le digo... Perdóneme.

—¿Yo? ¿Que lo perdona «er» nuncio!

Hicieron un silencio. Los dos, anonadados él, y ella nerviosa, le disfrutaron. Juntos, inexplicablemente, sentíanse felices...

Y así llegaron hasta la calle de Santa Engracia, donde habló la bruja.

—¡Ea!, lárguese ya. Abusa «usted».

—Hasta su casa, señorita. Por caridad.

—¡Jesús! Es una lástima que no le farten los brazos. Le hubiera «dao» una gord...

... Más afianzado en sí, menos desconcertado, Ernesto halló palabras, tuvo cloquen-

cia. «El era más cruel. Nada le hubiese dado a ella, de ésta haber sido ciego...» El diablillo sintióse quebrado, halagado.

Aquello le gustó. Pero le hizo saber que era un «mar corazón». «El lo sabía, no ignorando a la par que era lo suficientemente bueno para adorar a ella...» Poco después andaban serios, sosteniendo el diálogo, vivo, razonador, convincente... ¡y aunque ella no cesase en suplicar que la dejara sola...

Y llegaron a la esquina de la calle de Sauto, donde paróse ella seria, como un apóstol.

—En fin, déjeme ya. Vivo en er cuatro de esta calle.

—Quiero volver a verla.

—¿Por caridá también?

—No; porque usted me lo exige.

—¿Dios mío! Usted está loco.

—Seguramente.

—¡Digo, tan apanao...! Bueno. Si quiere usted que sea por caridá, puede volver a verme. En er tercero, derecha... con er permiso de mi esposo, tiene usted una casa... Abur...

Le dejó boquiabierto. «¡Con el permiso de su esposo!...»

## No está en casa

Transcurrieron dos días, en los que Ernesto resistió a ir a verla. En realidad, fueron dos días mortificantes, dos días de anhelos enemigos: unos que, aun no ignorando el estado de ella, le impelían a buscarla; y otros que le inducían a motejarla de coqueta y vulgar, aconsejándole en conclusión que la olvidase... «Si era casada, se había burlado de él.» Y no es que le asustase, para amarla, el saberla consorte. Sus ideas en amor eran amplias y libres.

«El amor—se decía—no sabe de prejuicios; se ríe de las mentiras.» Lo que le predispuso en contra de ella, sólo cuando la ira y la impaciencia le ganaban, fué la imprudente burla. Rióse de él sin tasa, y al fin le chasqueó. «¡Era una más!» Volvió a sus pesimismo amorosos. «No era posible. Todas eran hermanas. Jamás, jamás habría una que le encantara para siempre, o que alcanzase, al menos, un sincero dominio sobre él. ¡Estaba condenado!...»

Pensaba en María-Luisa. Era una hermosa hembra enamorada de él. Y él la te-

# Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de  
**NEW ENGLAND**  
y cuanto uses será elegante

Compra un  
**PACKARD**  
que es el mejor automóvil

nia voluntad, tan sólo voluntad. Nunca le había dominado. Tuvo triunfos pequeños en horas de placer. Pero en las horas del espíritu, él quedó siempre libre, siempre haciendo sus gustos, sin pensar en sí a «ésta» o a «aquella» le podrían agradar. No tenía, en fin, quien le pidiese satisfacciones; no tenía una cadena que soportar lleno de orgullo, que es lo que ambicionaba, cansado, hastiado, de ser dueño absoluto en todos sus caprichos. Le persiguieron siempre; no persiguió jamás. «Y la primera reina, de pequeñez ridícula, que había hecho seguirla, con emociones nuevas, con ansias increíbles, le chasqueaba absurdamente!» Sosegaria, resignaría el alma, obligándola a contentar a María Luisa, que, en verdad, ganado lo tenía. Le quería ilusionada.

Raciocinaba mal. No le servían de nada sus razones. Los pensamientos eran rápidos. Lo era todo la bruja; le conquistaba plenamente. «No se le había burlado...; le había puesto un acento, firme, rotundo, a su fascinación.» La recordaba a cada instante. La veía mandándole, imponiéndole. «Tú me sigues a mí porque yo te lo exijo. Tú te acercas, me hablas y me adoras, porque eres mi deseo.» Y complacía en hallarse obediente. La tenía adoración honda y resuelta. Los ojos triunfadores los veía como a faro que le abría paso al cuerpo, al corazón y a toda ella. Había estado ciego. Le parecía grandiosa. Un cuerpo de juguete, un corazón de santa, una imaginación de niña, una gracia de virgen vehementemente expresiva, y unos ojos de bruja fascinadores, dominantes. «Lo que necesitaba.» Se lo decía el sentimiento. «Iría detrás de ella, sin miramientos ni temores. La raparía, si era preciso, para que fuese su tirana, la que hiciese de él lo que quisiera.» Hubiéramos creído que era un niño sin madre. Le venció el optimismo en dos días de lucha íntima y persistente. Sin pensar en pretextos, sin recelar de nada, se decidió. «¡A ver!...» con el permiso de su esposo. «Era alarmante: el bonito permiso le hacía sonreír burlesco.

Antes del medio día llegó a casa de Rosa. Ya se enteró del nombre, aunque poniéndolo en reserva. Fue que encontró en la puerta un rotulito: «Rosa Clemente, Manicura». Desconocía este detalle último, el cual le hizo que se intrigase mucho más. «¿Casada y manicura?» Lo creyó un disparate. Fuese o no, él llamó, que es lo que deseaba. Y una anciana jovial, vivarachita y simpática, salió a abrirle la puerta. El no advirtió que se alegró la vieja.

«¿Er señó qué desea?... ¿En qué le soy útil?...» El acento andaluz de la señora, el corte de su cara igual al de Rosita, y la amabilidad con que le recibían, le hicieron afirmarse en su creencia. «Era la casa de su tirana.» Sin embargo...

«Perdóneme, señora; todavía no sé si ésta será la casa que yo busco.

«—Creo que sí. Pase usted.

«—No, no—repuso sin saber lo que decía. La franqueza andaluza le turbó su poquito.

«—Bien, quédese aquí; pero le sacaré una silla.

Riendo esta vez, negóse al buen deseo de la anciana. Se encontraba hecho un lío. No acertaba a inquirir, que era su momentánea pretensión.

«—Perdóneme...»

«—Otra «ves»?

«—Tiene razón—. Y el pensamiento le previno: «Esta gente se burla de la Biblia.»

«—Ea, diga «usté»... A ver si me he «engañao». ¿No es «usté er» caballero que acompañó a mi hija «hase» tres noches? Lo saco por la pinta; «tú usté» la misma que ella me dió; guapo, con tipo de violinista, o de poeta, hablándose como un libro...»

«—Ay!, señora...»

«—¿Qué?»

«—¿Se burla usted de mí?»

«—¡«Jesús!»! Dios me libre! Haga «er» favor de «entrar».

«—¿Está?... ¿No es su hija?»

«—Sí, hombre, la misma. Dígalo «usté»: una que escupe y le cae a ella. ¡Así es de «arta» el «arma» mía!

«—No importa. Es muy bella.

«—Hijo, me «ruborisa» usted.»

«—Se lo he dicho a su hija.

«—«Entendí»; pero su madre la trajo «ar» mundo.

«—¿Y...?»

«—Pregunta «usté» por ella? Pues no está en casa. ¡Trabaja tanto la «pobre» «rita»!... Pero tarda muy poco. Bien me ha «encargao» que si venía «usté» que la esperara.

«—¿Eso?...»

«—¡Digo! Mi Rosa está segura de que vendría «usté»; aunque sin afirmar qué día, porque dos «seguitos» se ha «quedo» embromado.

«—Sí, sí... Me voy, señora.

«—Eso sí que no.

«—Lo necesito. Me voy. Pero empeño mi honor en que he de obedecer. Vendré a verla. Lo manda ella.

«—Por eso me quedo yo «atontá» si se me escapa «usté». Es muy seria en sus cosas, aunque se burla una mijilla gar-

gunas veces». Con «usté» la «hiso» buena. Le dijo que era casada.

«—¿Y no lo es?»

«—¡«Jesús!»! ¿Quién va a quererla tan «mendá»?»

Responder quiso Ernesto, orgulloso y bendito: «¡Yo!»; pero contuvo su alegría. Era una mata de tembleque. «No, no; no se aguardaba. Quería serenidad. Volviera, volviera.» Y abandonó la casa, queriendo a la muñeca con delirio en el alma. Sin una duda, sin una sombra: era su sueño. Era imperiosa. Vivía segura de que él iría a verla. «¡Qué bendición de vida!»... Le transportaron a la gloria.

## Un continental

Una hora después, enojada y llorosa, la muñeca reñía con su madre. «No había estado bien que le dejase ir...» Ya su interés tenía cierta razón. Desde la noche en que le había venido pensando en él, como se piensa, obsesionado, en un deseo benéfico... Tan dada era a la superstición, que sus presentimientos los tenía por verdaderos. Y habiendo presentado que la quería Ernesto, ya anticipábase a mandar viéndose vencedora.

Pensando en él estaba en un santo silencio, cuando llamaron a la puerta. Le brinó el corazón y apresuróse a abrir. «¡Rabia!» Se equivocó esta vez. Y volvió a equivocarse: le habían llevado un continental, que ella creyó de Ernesto, ya que Ernesto en persona no se le presentó, y el tal continental le hablaba de trabajo. Decía así:

«Estimada señorita: Le agradeceré que se pase esta tarde por mi casa, Ferraz, 85, piso cuarto, que necesito su servicio.

Amigas mías me hablan muy bien de usted. Esta tarde, a las seis.

Su amiga desde hoy,

Blanca Luque de Ochoa.

P. D.—Le ruego que use el ascensor.»

Encorajinada como estaba, le hizo gracia el final de lo que había leído y desbordó la risa un rato grande.

## La casa de Blanca Luque

No eran las seis aún cuando bajaba de un tranvía, frente al 85 de Ferraz, la dulce manicura. Como se le rogó incesantemente, hizo uso del ascensor para subir a un piso cuarto. ¡Lo merecía la cosa!... Llegó con prisa, deseando volar y concluir lo antes posible la visita. Subiendo, el ascensor le parecía un asno tardo, pesado e irritante. Ya en su destino, llamó precipitadamente. Tardaron en abrirle, y dió un pequeño escándalo con el timbre. Antes que le abriesen la puerta recibió, de repente, una hermosa oleada de esencia de violetas. Esto la hizo sonreír con voluptuosidad. «Excelente señora había de ser...» Le resultó como creyó espontáneamente: le franqueó la puerta una señora joven, rubia, gentil y elegantísima. La sorprendió con el cabello desordenado y húmedas las pupilas, con humildad de llanto, e interrumpió, algo turbada, el saludo. «No podía ver tristezas.»

«Señorita...—le habló la dama rubia.— ¿Es usted la manicura?»

«—Servidora de «usté».

«—Tenga la bondad...»

Le hablaba y la partía con las miradas. «Por semejante coco!» Diéronle ganas de reír despreciativamente; pero el dolor le ahogó la risa. No hay objeto enemigo, por mezquino que sea, que provoque la burla, una burla serena, sin envidias ni odios, si ese objeto pequeño ha obtenido un triunfo sobre quien desearía reír, burlarse y despreciar. La magnífica rubia, teniendo cerca a Rosa, sin escencias ni sedas, modesta como el alma, sí ésta es sabia y es pura, se mordía a sí misma humillada y sin fuerzas... En contra de su gusto, la pasó a un gabinete, amplio y desordenado y rico en preciosidades: flores, juguetes, porcelanas, tanagras, camafeos, pergaminos, muebles de un tiempo antiguo, lienzos valiosos, tapices bellos...; muchas cosas de arte. También sobre un testero de mármol negro había un busto de bronce... Allí dejaron sola a la criatura diminuta, en espera de que saliese a recibirla Blanca Luque de Ochoa. La hermosa rubia no lo era...

El corazón mejor, más humano y pladoso, congestionado de alegría o de amargura, pierde la corrección. Exacerbado y aturdido, es un autómatas, un inconsciente. Hierre o alivia sin precaver en nada. Y es así como obró el corazón de Ernesto—lúcido en un instante por puntualizar una «venganza» contra Rosa. He aquí... María Luisa le halló en el apogeo de su delirio, y se llevó la puñalada, el hachazo, la muerte... Ernesto la expresó, le anunció que era feliz como cosa del cielo... ¡Que amaba a una mujer! Esto bastó para mortificar a la espléndida rubia. Mas hubo más: aún recibió peores martirios. Ernesto, enloquecido, tomó por confidente a María Luisa, la que oyó, como si la crucificasen, todo el proceso del enamoramiento del artista.

Y se enteró también de la diablura preparada... de todo. Y no era aquel Ernesto, el que hería, el Ernesto de siempre; era el encarcelado de una ilimitada exaltación. De aquí que ni le agradeciese el que entrase a decirle:

«—No la hagas esperar... Adiós... Dame el último beso...»

No se opuso; pero besó con labios fríos y el alma ausente. María Luisa, no obstante, se hizo daño al besarle. Le apretó con locura.

«—Adiós!...»

Dejó a Ernesto en su estudio, impotente, temeroso. Tenía a Rosa en su casa, traída por él mismo valiéndose de una broma, para vengarse un poco de las burlas primeras, cizañadoras y terribles contra él. Pero... «¿Cómo le sentaría...? Sentíase arrepentido, temiendo que le franciese el ceño «o que le riñera». Rosa podía desconcertarle con un gesto de enfado. Le absorbía... Al fin, palpitante, con paso lento, atravesó un pasillo y llegó al exterior del gabinete donde la «manicura» hacía antecala. Se detuvo en la puerta, cubierta toda con terciopelo rojo abrible por el centro. Allí aguzó el oído, lamentándose de su respiración...

## El busto en vivo

La «comino», al quedarse sola, se sintió algo oprimida, de pie, pensando, a no mentir, en que debía haberle preguntado a la señora guapa por el motivo de su tristeza. «¿No es ley de Dios que sufra nadie...!» Más reflexiva, terminó creyendo que aquello sería algún enojo familiar incongruente y sin importancia. «¡Bah!» En seguida acordóse de la otra: de la que le llamaba. Si era igual a la rubia en hermosura, la serviría con esmero. Por instinto le gustaba lo bello allí donde estuviese: en arte o en criaturas. Tan era así, que procuraba no tener una fea en su clientela. Algo cruel en este extremo, se decía: «¿Pa' qué quieren las feas llevar las uñas bonitas?» ¡Qué coquillo! Tenía cosas originales, preciosísimas. Dándole vueltas a tan picara idea, pensó, a la par, en la sencilla conveniencia de sentarse. Y así lo hizo...

Lo hizo un par de minutos. Porque fué cuando vio dónde se hallaba, un sitio abarrotado de «monerías». Le agradó. Levantóse y fué admirando cosas. «¿Qué delicadas eran!» Tropezó con objetos que le hicieron cogerlos para verlos mejor. Paso tras paso, llegó a un pedestalito sobre el cual, con los tallos hundidos en un tarro de plata, sonreía, flamencon, un gayo ramo de claveles, todos como la grana y de hojas rizadillas. Esto la acabó de encantar. Los miró embelesada, y terminó por acercar la cabeza, oler uno por uno y crujirles un beso. ¡Los quería como a niños!

Si al besar hace un pequeño movimiento hacia la izquierda, se encuentra con Ernesto. Este habíase asomado, volviéndose a esconder... En quien menos pensaba la «perita». Ahora estaba abstraída con todo lo que había frente a sus ojos. Abstracción que acabó al avanzar dos pasos. Se quedó en el segundo poco menos que helada, sin bríos para pestañear. «¿Qué era aquello...?» Tenía delante el busto de bronce. «¿El allí...?» Era un calco de Ernesto. «¿Tú aquí?» exclamó a poco, hondamente nerviosa y dolorida.

En el terciopelo de la puerta se entreabrió un cuchillito. El terciopelo se mecía. Quien estuviere cogido a él sufría un temblor irrefrenable.

No lo notaba Rosa... En su imaginación una aviesa tortura levantó un pensamiento aterrador: «¿Su casa...! ¡Y será su mujer...!» Se estremeció iracunda. Un hilo la detuvo. Sintió la comezón de derribar el busto, de pisar, de arañar y de huir del infierno. ¡Ya era el infierno aquello!... ¿Que la ocurrió?... Se la vio sonreír, con la sonrisa luminosa de una resurrección. «No era posible...» Cuantos presentimientos le asaltaron aquel día fueron equivocados. Supersticiosa, también consideróse equivocada en el caso presente. «El no tenía a nadie... El era suyo, de ella, porque ella le quería...» Absorta en tal idea, sin cavilar, sin querer deducir... aproximóse al busto. Le miró de hito en hito, poniéndose en los ojos toda el alma. «Era guapo...», gracioso... noletón... Más embebida, le apretó la cabeza con sus dedos. Le sonreía, le hacía muecas de niña. Era una gata zalamera, rica como un juguete, acariciando a un Dios. ««Feo...», tunante...», feísimo...» Vehemente, extraviada, besó al busto en la boca.

Violento, penetró el busto en vivo. Reparó en él «la bruja», que encogióse de miedo y se cubrió los ojos con las tapaderas de sus manos. No había exhalado exclamación alguna. Aquello fué tremendo... El no anduvo un paso más de los precisos para hacerse visible. Había sentido el beso en las entrañas. Y el derroche de bien creía que le mataba... La escena preparada para burlarse dulcemente de «su nena», le fracasó. No tenía carácter para hablar, y menos para bromas.

Lo que sentía en aquel instante, venturoso y supremo, eran ansias de hacer lo que Rosita le mandase: arrastrarse o besarla, matarse o darle gloria; embriaguez y dulzura de santa comunión.

## Conclusión

Transcurrió tiempo... Ernesto y Rosa son matrimonio, dos criaturas felices. El es el hombre enloquecido, carifioso, amante, hombre se siente dominado, porque ve engrandecida su ansia de disciplina, de obediencia amorosa. Era, por lo que vio, lo conseguido, el sentimiento primordial de su modo de ser, de su alma. Satisfecho y alegre, se hizo creyente. Desechó el pesimismo. Entró en su corazón una luz bienhechora.

Cuando pensaba en él, en él mismo, contrastando su vida—los días que vivía y los vividos—, se hacía una conclusión. «Cabe armonía en las almas. Lo triste está en buscarla. Todos tenemos al nacer, predestinada, un alma ajena que puede bendecirnos. Pero el tremendo torbellino de la vida suele esconderla casi siempre. De aquí que sea difícil encontrarla. Los que la tienen no la buscaron.

La vieron en momentos imprevistos: en un teatro, en la calle, cogiendo rosas en un jardín, bordando en una reja, viendo un escapatate, socorriendo a un mendigo...; en cualquier parte y en cualquier hora, porque Amor es así: despreocupado y bello. El quid de la ventura es el encuentro; que el Destino nos lleve, sin decirnoslo antes, a un cielo esplendoroso, con estrellas y sol.»

Creía, creía. Era feliz como un fluso. Y todo con su Rosa, su dominante y su tirana, siendo tan dulce y tan chiquita, carnalmente peor, menos magnífica, que aquella María Luisa y que otras muchas bellas que sintieron cariño por Ernesto, mozo noble y artista nacido para amar en las ternuras de un sosiego. Los «infernales» ojos que le hicieron creer se aglantarán para siempre en las eternidades de su alma. Era los ojos de su ángel, ángel íntegro y juguetón, amoroso y perfecto. Su nueva vida encantada y dichosa. ¡La posesión de su juguete...!

Y ella no era menos feliz. Desde que unióse a él no volvió a avergonzarse de ser una perita. Ahora reía, diciéndole al esposo:

«—Mi nene, te gasto menos tela...»

## Noticias de sociedad

### REYES Y PRINCIPES

La Princesa María José de Bélgica ha presidido, en el parque de Beloeil, las fiestas organizadas a beneficio de «Les Petites Abeilles» de Bruselas.

La Reina de Bélgica, que se encontraba en París desde hace unos días, de rigoroso incógnito, ha regresado a Bruselas.

La Princesa Heana de Rumania ha sido operada de apendicitis para evitar se reproduzca la crisis de días pasados.

### DÍA DE «DIAS»

El día 16, festividad de San Joaquín, celebrarán sus días la Princesa de Radziwill.

Marqueses de Sentmenat, Cuerva del Rey, Monchermoso, Seoane, Blegua, San Miguel de la Vega, Valle y viuda de San José.

Condesas de Aybar y del Pilar; baronesas de las Torres.

Señoras de González Beltrán, Carbonell, Drake, viudas de Loygorri, Lanuza y Tavira.

Señoritas de Giles y López de Carriozosa, Losada y Armada, Quintero y Ramos Izquierdo, Aranda y Bermejillo.

Duques de Medina Sidonia, Infantado y Arión.

Marqueses de Casa-Pacheco, Barzanilana, Ulloa de Monterrey, Ballester, Góndola, Santacara Benalúa, Gomara, Castellbell, Urrea, Faura, González, Santacara, Hijosa de Alava, Peña de los Enamorados, Vega de Boecillo, Jura Real, Benamejls de Sistayo, Sentmenat y viuda de Benalúa.

Condes de Almaraz, Vado, Guendulain, Peña Ramiro, Campillos, Castilleja de Guzmán, Gabardá, Río florido y Valle de San Juan.

Señores Sánchez de Toca, Ruiz Jiménez, De las Heras, Sorolla, Bellsolá, Oema, Alvarez Quintero, Chapaprieta, Castañes, Sanz y Chulvi, González Castejón y Chacón, Ezpeleta, Quiroga, Sanz y Magallón, Cañabate, Arimón, Alvarez de Sotomayor, Santos Ecay, Ortiz y Villajos, Jovellar, Santos Suárez, Urzaiz, Elizaga, Muñoz Chaves, Bisueño, Garrido, Santa María, Madrid Moreno, Pérez, Otamendi y Retorrillo, Alcalde de Zafra, Valverde, Lastres, Castellarnau, Solís, Patiño, Romé, Güell, Alcázar, Alsina, Cruget, López Chicoy, Gómez de Barreda, Gómez Hidalgo, Azcona, Roncal, González Conde, Nieves, Rodríguez, Rivera, Codorniu, Goyanes y González Leonardo.

Por ser la festividad de San Jacinto y San Roque celebrarán su fiesta onomástica la marquesa de Castellanos, condesa viuda de Xiquena, señora de Martín Aguilera, señores Alderete, Benavente, Picón, Pidal, Martos, Montllet y García.

### CAPITULO DE BODAS

Como estaba anunciado, se ha celebrado en la capilla que D. César Silió, ex ministro de Instrucción pública y Bellas Artes, posee en Molledo-Portoñin (Santander), el enlace matrimonial de su hija la señorita Asunción Silió con don Clemente Velarde.

Los padrinos de la ceremonia fueron D. César Silió, padre de la novia, y doña Adolfiná Domenechina, madre de la desposada.

Bendijo la unión el obispo de Sigüenza. Firmaron el acta, por parte de la novia, los Sres. D. Antonio Maura, don Angel Ossorio y Gallardo, D. Eloy Silió y D. Santos Vallejo, y por la del novio, D. Aurelio Rámila, D. Alfonso Velarde y D. Enrique Sánchez Ocaña.

Entre los asistentes al acto figuraron:

Doña María Beñena Silió, señores de Bustamante, doña Mariuja Silió de Anatoia, doña Sofía Cortés, doña Pilar Galán, viuda de Zaraldona; doña Paz Silió de Gómez Díez, doña Pilar Galán de Silió, doña Rosario Galán de Silió, señores de Polanco, doña Elena Zaraldona, doña Adela Ceballos, doña Amparo Inera, señores de Muñoz, señores de García Robes, conde de Bohórquez, doña Clotilde Ceballos de Silió, señora viuda de Alba, doña Mercedes de Letona, doña Carmen Calcedo, señores de Rámila, señores de Liser, D. José Pombo, señoritas Chollit Zaraldona, de Zorio, de Polanco, Charin Silió, Mariuca Illera, Marichu Alba, de Suárez Guanes, Adelina Gómez Díez, Teresa Torres, Concha García, Lomas, D. Alfonso y D. Luis Silió, D. César y D. Vicente Silió y Cortes, D. Mariano Arzola, D. Felipe Quintana, D. Jermiñano Carrascal, D. Ramiro Villegas, D. Francisco Silió Galán, D. Manuel Silió, D. Justo Sarabia, don Gonzalo López, D. Eloy Gómez Díez, D. Emilio Gómez Díez, D. José Curoy, D. Luis Torres, D. José Luis Live, don José María Loma, D. Javier Polanco, D. Filadelfo Mata, y otros.

Reciban nuestra enhorabuena los recién casados, a quienes deseamos una eterna luna de miel.

—En Buenos Aires ha contralido matrimonio D. Juan Serra Bergadá con la señorita Amalia Gómez Bao, hija de D. Adolfo Gómez Gómez, de conocida familia mallagueña.

Deseamos a los nuevos esposos todo género de venturas en el nuevo estado.

### NATALICIOS

La esposa de nuestro compañero en la Prensa D. José Juan Sancho ha dado a luz con felicidad un hermoso niño.

Madre e hijo se encuentran perfectamente.

—También ha dado a luz en San Sebastián, con felicidad completa, una robusta niña, doña Concepción Ubarri de Escario. Madre e hijo se hallan en perfecto estado.

### VIAJES

La duquesa de Montemar y su hermana, la marquesa de Aulencia, se encuentran en París.

—Para su residencia de Asprillos en Elche ha salido el senador del Reino señor duque de Béjar.

—Para Asturias ha salido la condesa viuda de Mendoza-Cortina.

—Se encuentra en Contraxeville la marquesa de Ivanrey.

—Han marchado a Biarritz los condes de Calharis.

—El jueves saldrá para Alicante, donde se encuentra su familia, el diplomático marqués de Campo-Fértil.

—Para San Sebastián han salido los duques de Tovar con sus hijos.

—Los señores de Monjardín han marchado a Sobrón en compañía de sus hijos.

—Se encuentran en La Granja los señores de Bayo.

—La señora de Valdeavellano está pasando el verano en Biarritz.

—Han marchado a Alcolecha los condes de Altea.

—D. Elías Torro ha salido para Fuente la Higuera.

—Los señores de Martos O'Neal han marchado a San Rafael.

—Se encuentra en Comillas el nuncio apostólico, monseñor Ragonessi.

En breve marchará a San Sebastián.

—Ha marchado a San Sebastián don Agustín Retorrillo y Macpherson («El Abate Faria»), acompañado de su familia.

—La duquesa de Almonara Alta ha llegado a Fuenterrabía.

A LAS LECTORAS

CAMBIO DE COSTUMBRES

Una vieja amiga de mi familia, madri-  
na de mi hermana por añadidura, y que  
sigue con interés estas pequeñas charlas y  
divagaciones que me ponen en comunicac-  
ción con las amables lectoras, venía mos-  
trándose cariñosa conmigo, y a menudo dis-  
cutíamos sobre los asuntos que sirven de  
tema a estas crónicas. Pero ayer ha dejado  
de sonreírme amablemente, y airada, eno-  
jadísima, me ha dedicado un sermón for-  
midable.

¿La causa? Que en uno de mis artícu-  
los en que comparaba a las jóvenes de su  
tiempo con las modernas, ha creído encon-  
trar reticencias molestas para ella y sus  
contemporáneas. Me ha hecho ver lo bue-  
nas esposas que han sido, lo buenas ma-  
dres, y que los hombres de su tiempo no  
hubiesen deseado que fueran de otra ma-  
nera de ser.

Censura con razón a las generaciones  
modernas que comentan con cierta sonri-  
sita las costumbres pasadas, sin compren-  
der que las evoluciones en las costumbres  
las crean las necesidades impuestas por los  
cambios de vida, y así como las muchachi-  
tas de antaño estarían descontentas en un  
ambiente tan distinto al suyo, asimismo  
nosotras no hubiéramos sido comprendi-  
das y hubiésemos hecho un mal papel en  
esa época, como lo haríamos seguramente  
si resurgiésemos, tal cual somos, en tiem-  
pos futuros.

Comprendo que así como se ha mole-  
stado mi vieja amiga, también puede haber  
alguna señora austera que crea haber leído  
cierto ligero desdén en esa crónica; sería  
yo muy injusta en ello, pues reconozco lo  
bien que sentaban sus modales en aquellos  
tiempos; ellas a su vez tampoco deben cri-  
ticar ni mirar con demasiada rigidez nues-  
tros actos.

Estamos tan acostumbradas a la censu-  
ra de ciertas personas mayores, que nos de-  
jamos llevar por el afán de revancha y las  
tratamos de flojas y pusilánimes. Nos ha-  
cen crueles reproches por nuestro olvido  
de las tradiciones, nuestro desdén por sus  
sentimentalismos, y crueles objeciones so-  
bre nuestra manera libre de mirar la  
vida.

Nosotras no nos estamos formando a  
esta manera de ser por capricho, no; la  
vida, el ejemplo de nuestros padres y las  
necesidades nos hacen ver la necesidad de  
la evolución, y tenemos que adaptarnos a  
las condiciones de nuestra existencia.



En una tela de hilo rosa pálido ella misma ha bor-  
dado con algodón blanco unos motivos estilo bor-  
dado inglés, y ha colocado una hilera de botones  
de nácar en el delantero.



Ya que la tela, un húngaro blanco estampado en  
azul marino, resulta muy decorativa, Rosa ha ele-  
gido una hechura sencilla, con unas tiras de «fou-  
lard» azul marino, liso.



Para el campo, donde veranea, campo de sus exi-  
tos entre la colonia, se ha hecho Julia una blusa  
de tela esponja blanca festoneada con lana ama-  
rilla e incrustada con grupos de melocotones ama-  
rillos.

Y de esta manera seremos para el hom-  
bre de nuestra época, con nuestros genios  
alegres, nuestro valor y buen sentido, me-  
jores esposas que lo serían ellas con sus  
suspiros, melancolías y debilidades. Sa-  
bremos mejor que ellas reconfortarlos en  
sus momentos de desilusión y desencanto;  
en sus ratos de vacilación sabremos acon-  
sejarles en los negocios cuando el cerebro  
les desmaya; les ayudaremos a vencer al  
adversario en las competencias de la  
vida.

Y si algún día la fortuna adversa nos  
obliga a procurarnos con nuestro esfuerzo  
lo necesario para la vida, sabremos hacerlo  
gracias a nuestra educación práctica, y no  
nos resignaremos a vivir a costa de la be-  
nevolencia ajena, que siempre mortifica a  
espíritus elevados.

Estas somos las jóvenes modernas. Yo  
misma predico con el ejemplo: prefiero tra-  
bajar a esperar solamente «una buena co-  
locación», como hacían las antiguas hidal-  
gas, muchas de las cuales se quedaban  
para vestir imágenes y contemplar cómo  
se iban desmoronando sus ilusiones y sue-  
ños de grandeza.

MARIA DE MUNARRIZ  
(Mar de Mun.)

Haced vuestros encargos a  
**LA SAMARITAINE**  
— PARIS —

DESPUÉS DE MIRAR  
SUS CATALOGOS, Y  
ECONOMIZARÉIS EL  
CIENTO POR CIENTO

ESCRIBID A  
**LA SAMARITAINE**  
— PARIS —  
Y OS ENVIARÁ SUS CATALOGOS

puedo decir sino a ella y que ella sola debe  
escuchar.

La duquesa bajó la cabeza y reflexionó  
profundamente durante un momento; bien  
claro se veía por la expresión de su rostro  
que destrozaba su pecho.

Por fin murmuró con voz sorda:  
—Que se haga vuestra voluntad, hijo  
mío... Permaneced aquí y esperad; antes  
de cinco minutos Juana entrará en este  
salón.

Después la duquesa, presa de una tur-  
bación que es fácil comprender, fué a avi-  
sar a Carmen la gitana que la esperaba  
René de Rieux.

XI

Carmen y René.

Carmen se encontraba con la duquesa de  
Simeuse en el momento en que el criado  
fué a anunciar la esta última la llegada del  
marqués de Rieux.

La duquesa se había separado al mo-  
mento de la aventurera, a la que creía su  
hijo, para correr en busca del noble, a  
quien había querido siempre y quería aún  
como a un hijo.

Una vez sola la gitana, sintió una gran  
inquiétude.

La visita imprevista de René la causaba  
una emoción profunda.

—¿Qué vendrá a hacer aquí?—se pre-  
guntaba—, ¿y qué puede tener que decir a  
la duquesa? Me parece que la presencia  
de este hombre en esta casa es un peligro  
para mí. Afortunadamente, no le veré, por-  
que por grande que sea mi audacia, ¿có-  
mo voy a sostener en presencia suya el  
papel que represento? En fin, el tiempo  
vuela y se aproxima la hora en que pueda  
desembarazarme de la máscara que llevo...  
Pero por pronto que llegue esa hora, siem-  
pre será muy tarde, porque me van faltan-  
do ya las fuerzas.

Carmen decía verdad. Aquel disimulo  
perpetuo, aquella traición permanente,  
aquella comedia infame, que no tenía en-  
treacto; aquel temor constante de ha-  
cerse traición por una palabra irreflexiva,  
aquella necesidad de recibir mil veces al

día los testimonios de una afición mater-  
nal que no se dirigían a ella, y el respon-  
der con mentidas expansiones de ternura,  
todo esto constituía un fardo demasiado  
pesado, cuyo peso hacía vacilar a la con-  
denada de Nantes.

Tenía que observarse sin descanso, cui-  
dar su voz, sus movimientos, sus miradas,  
y sin embargo, sucedía alguna vez que  
durante algunos segundos se enfrían sus  
caricias filiales o su sonrisa tomaba una  
expresión extraña, o su lenguaje cesaba,  
en fin, de ser el de Juana de Simeuse.

Más de una vez Carmen había sorpren-  
dido los ojos de la duquesa fijos sobre ella  
con un vago asombro. No es que la du-  
quesa tuviera sospechas, no podía tener-  
las, sino que buscaba la causa de aquellos  
misteriosos cambios que turbaban su cora-  
zón de madre, y se preguntaba si el elixir  
para prolongar la vida le había devuelto a  
su hija.

La gitana, con su viva y luminosa inte-  
ligencia, adivinaba instintivamente lo que  
acabamos de explicar en algunas palabras  
y otras cosas aun, cuyo análisis sería de-  
masiado largo. Entonces, como una gran  
cómica a quien un momento de olvido o  
una distracción pasajera acaba de paralizar  
en público, redoblaba sus esfuerzos y ta-  
lento para tomar la revancha.

Siempre lo lograba; pero, lo repetimos,  
aquello ya la atormentaba; una sobreex-  
citación continúa la enervaba y la hacía su-  
frir cruelmente; un círculo azulado se ex-  
tendía alrededor de sus ojos, y su rostro  
se volvía más pálido que el de Juana de  
Simeuse cuando se encontraba en el atadío.

Por fortuna para la gitana aquel papel  
tocaba a su término.

El día del matrimonio estaba fijado, co-  
mo ya lo sabemos, y aquel día estaba pró-  
ximo.  
Ahora bien; Carmen, convertida en ba-  
ronesa de Kerjean, abandonaría el hotel de  
Simeuse e iría a vivir con su marido, y las  
relaciones entre ella y su familia, a la que  
había usurpado el nombre y la ternura,  
serían bastante raras para hacer casi nulos  
los peligros y las fatigas de una comedia  
que no debía terminar sino con la existen-  
cia de los duques.

René encerró aquella carta en el sobre  
que contenía su testamento.

—Ahora—se dijo—ya se cumple mi des-  
tino. He hecho lo que podía; lo que de-  
bía... Dios hará lo demás.

Al día siguiente, a la hora convenida  
con el pintor Doyen, el marqués de Rieux  
se presentó en el hotel de la calle Platriere  
y se hizo introducir en el taller del artista.

Este último le recibió con el mismo  
afecto que la otra vez y le dijo:

—Mi querido marqués, estoy satisfecho.  
He trabajado sin descansar y con tanto en-  
tusiasmo que ayer noche terminaba mi  
copia... Esta mañana, sin perder un ins-  
tante, salí muy temprano para procurar-  
me un aro de oro exactamente igual al  
que forma el cuadro del medallón original,  
y una dichosa casualidad ha hecho que  
lo encuentre justamente igual... En fin,  
venid, juzgaréis.

Y condujo a René cerca de una peque-  
ña mesa cubierta con terciopelo violeta y  
sobre la cual estaban colocados los dos  
retratos, uno al lado del otro.

El marqués de Rieux hizo un movi-  
miento de sorpresa y de admiración, y co-  
giendo las manos del artista las estrechó  
entre las suyas con una viva efusión de  
reconocimiento.

El resultado obtenido por Doyen era  
verdaderamente prodigioso; el pintor ha-  
bía copiado su modelo con tal exactitud  
que fué imposible a René decir con se-  
guridad después de un largo examen:

—Este es el original y ésta es la copia.  
Los deseos de nuestro héroe estaban,  
pues, satisfechos, porque René quería con-  
servar para él y guardar sobre su corazón  
el medallón que Juana misma le había da-  
do, y ya no sabía cuál era aquel medallón.

El artista le sacó de su embarazo, indi-  
cándole una señal imperceptible que había  
hecho en el marfil de la miniatura, a fin de  
que se conociese perfectamente el original.

René colocó en la cadena de oro que lle-  
vaba al cuello este medallón. Doyen puso  
la copia en un pequeño estuche de terciopelo  
y se lo presentó al marqués, dicién-  
dole:  
—Mi querido marqués, vuestro artista

ha hecho todo lo que de él dependía, ¿no  
es verdad?

—Habéis sobrepujado a mis deseos,  
amigo mío—respondió René—; habéis he-  
cho el milagro que pedía a la vez a vuestro  
talento y a vuestro corazón.

—Es decir, ¿que estáis contento y sa-  
tisfecho de mí?—repuso el artista.

—Me habéis dado mi última dicha; mi  
reconocimiento no tiene límites, y durará  
tanto como mi existencia.

—¿Queréis probarme ese reconoci-  
miento?

—No deseo otra cosa.  
—Pues bien, nada más sencillo.  
—¿Qué debo hacer?

—Permitirme ofreceros mi trabajo como  
un obsequio al cariño que os tengo, y no  
penséis en pagármelo.

El marqués iba a responder, y Doyen  
añadió:

—No sabría decirlo qué alegría tan in-  
mensa de artista experimentaba ayer al co-  
piar las facciones de ese rostro ideal! Hu-  
biera solicitado de vos este placer, mi que-  
rido marqués, y os lo hubiera agradecido  
con toda mi alma, si antes hubiera visto  
yo ese retrato. De modo que, os lo juro,  
no sois vos el que debe darme las gracias,  
sino yo el que os estoy muy agradecido.

René estrechó de nuevo la mano del pin-  
tor de moda, y respondió sencillamente:  
—Acepto.

Creemos poderlo afirmar: doscientos lu-  
ses que se le hubieran ofrecido a Doyen  
momentos antes por un cuadro suyo, le  
hubieran agradado menos que aquella fra-  
se del noble.

—Amigo mío—repuso René—, con  
vuestro permiso me retiro.  
—¿Tan pronto?—exclamó el artista.

—Con gran sentimiento mío, no lo dis-  
cúis; pero tengo las horas contadas, y el  
día de hoy no me pertenece por completo.  
—¿Pensáis dejar a París cuando aca-  
báis de llegar?  
—Sí, amigo mío; voy a partir.  
—¿A un viaje lejano?  
René hizo un signo afirmativo, y mur-  
muró, pero demasiado bajo para ser oído  
del artista:

Lo más concurrido de Madrid  
**PARISIANA**  
Casino-Varietés (Moncloa)

# Bailes y tonadillas

**PALACE HOTEL**  
RESTAURANT  
BODAS, BANQUETES Y FIESTAS

## Nacra la India

Ha debutado en el Monte-Carlo de Barcelona una artista meritísima, Nacra la India, que sobresale con personalidad propia, entre las numerosas artistas del género de varietés.

Nacra la India se separa del montón anónimo, y nos convence a los pocos instantes de verla en escena, de que estamos ante una artista de positivo mérito y de las llamadas a figurar entre las de primera línea.

Nacra es danzarina y cupletista. Su talento dúctil le permite dominar las dos manifestaciones de este arte que hemos dado en llamar frívolo.

Danzarina exquisita, dominadora del ritmo y de la línea que no pierde nunca su voluptuosa gracia; cancionista de claro e intencionado decir, y unida a estas dos condiciones una figura atractiva, una

simpatía que nos gana la voluntad y unos ojos que subyugan.

Nacra la India, no obstante los pocos días que lleva actuando en el Monte-Carlo, cuenta ya con un público suyo que la admira y la aplaude a diario.

Su actuación en otros escenarios ha constituido éxitos de la misma magnitud

que el que acaba de obtener en la Ciudad Condal.

Parece que Nacra va a venir a esta corte muy en breve, y entonces la juzgará nuestro público, confirmando seguramente que se trata de una verdadera artista que ha llegado por sus indiscutibles méritos.

## DE TODAS PARTES

**En Albacete.**—En el teatro Cervantes, de esta capital, continúa su actuación, con gran éxito, la hermosa cancionista Pilar Deloy y la notabilísima bailarina Mariquita Fuentes.

**En Gijón.**—En el Salón París actúa con bastante buen éxito la elegante canzonetista Fani Grizzi.

**En Vitoria.**—En el teatro Circo siguen su actuación los excelentes artistas Luisita Picó y Dora la Cordobesita, que con su gracia

picarresca y sus rítmicos movimientos en la escena, amén del rico vestuario con que salen ataviadas en sus diferentes creaciones, hacen que el público las admire y las aplaude con verdadero entusiasmo.

Los Onoto reciben también, no sólo aplausos, sino verdaderas ovaciones por el meritísimo trabajo que realizan.

En el Circo España son muy aplaudidos los Anahz, que con sus ejercicios acrobáticos y sus excentricidades se hacen acreedores todos los días a que el público les obligue a salir de nuevo a recibir sus parabienes.

También los hermanos Lecusson dejan bien impresionada a la concurrencia con sus saltos y combinaciones acrobáticas, obligándoles a dar una propinilla al terminar sus trabajos.

**En Barcelona.**—He aquí las listas de los artistas que están actuando en los music-halls de la ciudad condal:

**En Apolo:** The Great Hugo, notables malabaristas; Ando et Lorana, célebres barristas cómicos; Miss Barnum et son homme singe; Mile. Lily, danseuse; The Moiro, excentricos burlescos; Les 4 Suppe, 1-2-3-4, Suppe-Suppe 1-2-3-4; Succés Lerin, malabarista; La Tanguerita, bailarina; Os Mignons, danseurs breziens; P. Madrileña, cancionista; Lidie Georgie, étoile parisién; Lolita Gil y Aullon, danzas de salón. Completan el programa 30 bellísimas artistas. Actúan de estrellas Teresita Pons y la atracción nueva en España Poal and Kary.

**En Folies Bergere, Les Harturs.**

**En el teatro Bosque:** el trío López, los hermanos Saavedra y Poley.

**En Lion d'Or:** Esperanza Fernández, Carmen Guerrero, María Durán y Wanda Kosiki. La novedad del día, éxito sin precedente, Baldomerito y Baldomerita; risa continua: Baldomerito, trágico; Baldomerito, cómico; Baldomerito, humorista; Baldomerito, cantante, y Baldomerito, bolchevique.

**En Edén Concert, Matilde Aragón y La Goyesca.**

**En Zaragoza.**—En el Sítium Park se despidió del público que asiste a las veladas, la notable bailarina Dorita Ceprano. Escuchó muchos aplausos y recibió una espléndida canastilla de flores.

La Españolita ha conquistado por completo la simpatía del público.

## Debut de Pastora Imperio

Después de cerca de un año que una dolencia ha tenido retenida en casa a Pastora Imperio, se ha presentado nuevamente al público en San Sebastián, y ha sido objeto de las mayores ovaciones.

La *Voz de Guipúzcoa* da cuenta de este acontecimiento en el género de varietés con estas líneas:

«Cuando anoche nos dirigíamos al teatro Bellas Artes, una verdadera muchedumbre regresaba por la calle Urbietta con talante contrariado. Creímos de momento que por cualquier circunstancia imprevista se había suspendido la función anunciada; pero al llegar al teatro «nos lo explicamos todo». Las dos taquillas estaban cerradas, y sobre sus ventanillas campeaban sendos rótulos que decían: «No hay billetes.»

Dicho esto, nos creemos relevados de decir cómo estaba el teatro.

Pastora Imperio se presentaba ante un público como el que anoche había en Bellas Artes después de ocho meses de retiro forzoso a consecuencia de una grave enfermedad en una pierna. Hasta se dijo que era precisa una dolorosa y cruenta mutilación, que afortunadamente la ciencia ha evitado.

Pastora cantó su primer número sin poder disimular la emoción. Pero la cariñosa acogida del público y los estruendosos aplausos con que premió su primera canción la repusieron y resurgió la Pastora de siempre, la gran artista, que tan alto ha puesto su nombre. Cantó mucho, bailó con su inimitable estilo, acompañada a la guitarra por su hermano Víctor, y fué ovacionada. Y cantó más, y la obsequiaron con preciosas corbajas; y cantó más...

Van a ser diez días triunfales.»

## LA ARGENTINITA EN BUENOS AIRES

*Diario Español* dice de la actuación de la Argentinita en Buenos Aires lo siguiente: «Sigue esta encantadora artista, verdadera encarnación de la gracia y el buen gusto, seduciendo al público, que la aplaude con verdadero frenesí de admiración y entusiasmo.»

Ninguna ha llevado a su género artístico la delicadeza, elegancia y discreción con que la Argentinita presenta su variadísimo repertorio, que abarca todos los aspectos de la escena, pues dice los monólogos como la actriz de más perfectas facultades; canta con una voz maravillosa, llena de melodía e inflexiones dulcísimas, y baila con una tan magistral gallardía, que presta novedad y elegancia sin límites a las danzas más vulgares, mostrando en todo un buen gusto y corrección; podríamos decir un espíritu tan inteligente y culto, que produce la más unánime emoción de arte y simpatía.

## Por los escenarios

### MADRID CINEMA

Constituyó un acontecimiento el debut de los Jan Bak, extraordinarios artistas, que gozan justamente un gran renombre por el arte exquisito de que hacen gala y por el lujo de su presentación. Con motivo de tan atrayente debut, la sala de Madrid Cinema se vio rebosante de público, porque la atracción que se le ofrece es una solemnidad artística. Fueron muy aplaudidos.

### TERRAZA DEL TEATRO DEL CENTRO

Indudablemente, ha sido un gran acierto la inauguración de la soberbia y monumental terraza del teatro del Centro.

Siguen actuando la monísima cupletista Herminia Duque, la notable bailarina Manolita Rodrigo, el aplaudido maquetista Pepe Medina (últimos días), que hace las delicias del público con el número «El encuentro de un duro», y la coosal cantante de aires regionales Pilar García.

### ¿SE HA CASADO LA GOYA?

Un periódico de Lima da una noticia sensacional: la admirable tonadillera Aurora Gauffret (la Goya) ha contralado matrimonio en aquellas tierras.

Los aficionados a este género no tienen motivo para alarmarse, porque la Goya, según dice el periódico limeño, no dejará de trabajar.

Proseguirá su brillante campaña por las Repúblicas americanas, y en el próximo invierno volverá a su patria.

### O'BRIEN DERSY

En el Eden Concert de Barcelona ha constituido un verdadero éxito la presentación de este número de «danseurs» internacionales.

Proceden de París, habiendo obtenido en el teatro Olimpia sus primeros éxitos, que no han disminuido; al contrario, cada día han ido en aumento, porque es un número extranjero que sabe cumplir bien su cometido y se hace apreciar al momento por la notable atracción que en sus bailes existe. Se dispone ahora a dar una serie de representaciones, y si hemos de juzgar por el brillante éxito ya obtenido, podemos augurar que en lo sucesivo será igual o más la aceptación y favorable acogida que el público les dispense, porque son un par de «danseurs» que se hacen apreciar desde el primer instante, ya por su bien estudiado y escogido arte, ya por su encantadora belleza, y también por sus inapreciables y ricas «toilettes», que son una prueba del más refinado gusto artístico.

### CIUDAD LINEAL

Continúa siendo el Parque de la Ciudad Lineal uno de los más concurridos.

Por el espectáculo variado que allí se da al público, por la temperatura que se disfruta en aquel hermoso parque, es uno de los sitios que las gentes escogen para pasar de modo agradable estas noches caniculares asfixiantes.

—Sí... a un viaje lejano... en un mundo desconocido... de donde no se vuelve.

—¿Y os puedo rogar, mi querido marqués—continuó Doyen—, que penséis alguna vez en vuestro buen amigo el humilde artista?

—Os prometo, amigo mío, que pensaré en vos mientras viva.

—¿Espero que hoy saldréis de mi casa más tranquilo, y menos desesperado que el otro día?

—Estoy tranquilo, en efecto, como se está siempre cuando ha cesado una gran incertidumbre y se ha tomado una resolución inquebrantable. Gracias por vuestra atención y cariño. Eráis un amigo para mí, y os habéis convertido en un padre..., y ahora, aunque me cuesta mucho trabajo, os debo repetir: ¡Adiós!...

—No, adiós, no, sino hasta la vista.

—Sí, hasta la vista—balbució René—; hasta la vista.

—¿Pero cuándo será?

—Dios lo sabe.

—Los barcos del rey marchan pronto; surcan el Océano como el relámpago las nubes, ¡dejadme al menos creer que volveréis pronto!

—¿Pronto?—repitió René—. Así lo espero...—y en voz baja añadió: —¡Nunca!

El marqués se engañaba, debía volver a ver a Doyen y el destino del artista era el jugar un gran papel en la vida del noble. El oficial de marina estrechó una vez más la mano leal del joven pintor, dejó la calle Platriere y se confundió entre los transeúntes de las callejuelas del populoso barrio de la Puerta de San Eustaquio, atravesó el Sena, subió la montaña de Santa Genoveva y se detuvo durante algunos minutos delante de la puerta del hotel de Simeuse.

Sus piernas temblaban bajo el peso de una terrible emoción; su corazón latía con violencia, y un ruido extraño zumbaba en sus oídos.

René, por un esfuerzo supremo, se dominó completamente.

Franqueó el patio con paso firme, y en tanto que un criado iba a anunciar su visita a la señora duquesa, otro le introducía en el pequeño salón que conocemos

y en el que en otro tiempo, sentado cerca de Juana, había pasado las noches mejores de su vida.

Allí, los recuerdos de los días que habían pasado tan felices vinieron en tropel a asaltarle con una violencia tan grande y con tal amargura que le fué preciso de nuevo apelar a toda la energía de su voluntad para no dejar asomar a sus ojos las lágrimas, que se desbordaban en su corazón.

—Vamos—se dijo—, ¡ánimo! Las horas de mi suplicio están contadas. Esta noche ya no sufriré más.

El duque no estaba en el hotel y no debía volver hasta después del medio día. Llenaba en aquel momento un piadoso deber, acompañando a la iglesia y al cementerio el cadáver del marqués de La Tour-Landry, de quien había sido muy amigo.

René, hemos omitido decirlo, había hecho lo mismo con el conde de Jussac.

La duquesa, tan pronto como supo que la esperaba el marqués, dejó su cuarto, bajó al momento, abrió la puerta del salón, y echándose en los brazos de René, le abrazó con una ternura de madre, balbuciendo a través de sus lágrimas:

—Hijo mío, mi querido hijo, ¡al fin vos por aquí! ¡Bendito sea Dios! ¡Si supierais cómo os amo... cómo os amamos todos!... ¡Si supierais lo que he llorado al leer aquella carta desgarradora, escrita en una noche de insomnio y desesperación!... ¡Me ha partido el corazón! He comprendido y he compartido con vos todos vuestros sufrimientos, y a pesar de vuestra promesa, me decía: ¡No volverá!

—Veis, sin embargo, que he vuelto, señora duquesa—respondió René con una sonrisa—. Conozco demasiado bien mis deberes, tengo por el señor duque y por vos un cariño demasiado profundo y muy sincero para creer que no debía alejarme sin venir antes a ofreceros mis respetos.

—¿Os vais, pues, hijo mío?

—¿Qué hago aquí, señora duquesa...?

La duquesa se decía a sí misma que René tenía razón.

No respondió, pues, a su última pregunta, y le dijo:

—¿Cuándo debéis partir?

—Hoy mismo... Dentro de algunas horas.

—¿Dónde vais?

—Muy lejos... es todo lo que abdicó, mi voluntad, y me entrego en manos de la casualidad; ella sola me conducirá hacia un fin desconocido.

—Habéis sufrido mucho, hijo mío... Sufrís aún cruelmente; vuestra palidez y vuestras facciones me asustan.

René ya sabemos que estaba profundamente convencido que antes de aquella noche habría dejado de existir.

Y respondió:

—Soy más fuerte de lo que vos creéis, señora.

—¿Que Dios os oiga!—exclamó la duquesa—. ¿Que os dé el reposo de que necesitáis y que os conceda la paz y el olvido!

—¿Por qué no?—repuso el marqués con una involuntaria amargura—. Mi corazón es semejante al de los demás, y según se dice, en este mundo el dolor no es eterno.

Un instante de silencio siguió a estas últimas palabras, silencio embarazoso para los dos interlocutores.

La duquesa rompió aquel silencio.

—René—exclamó con una voz conmovida, extendiendo sus manos hacia el joven en ademán suplicante—, ¡perdonadme, perdonadme!

—¿Qué os tengo que perdonar, señora duquesa?—preguntó el marqués sorprendido y turbado por aquella exclamación que se escapaba del alma.

—René, os hemos hecho bastante daño—continuó la duquesa—; pero os juro que somos inocentes, y que sólo la fatalidad es la culpable. Os juro que aun a precio de nuestra vida, tanto el duque como yo quisieramos devolveros la dicha que habéis perdido. ¡Tomo a Dios, que nos escucha, por testigo!... Pero no podíamos dejar morir a nuestra hija. ¡René! ¡René! Hijo mío, ¿vos comprendéis, no es cierto, que eso era imposible? ¡Oh, decidme, René!

—¿No es cierto que era imposible?

—¡Imposible, pobre madre, es verdad!

—Sí, lo comprendo, lo he comprendido siempre. Recordad que tomé libremente mi

última es que tal joyita de inspiración, facultades y belleza femenina haya caído en manos de una Empresa sin capacidad para apreciar y dar digno marco a tanta delicadeza, atenta sólo a exprimir el mayor jugo posible de tan inmerecida suerte, como es explotar, en beneficio propio, las simpatías conquistadas por la encantadora niña; pues la retribuye con la mayor mezquindad, en proporción apenas del 10 por 100 de lo que produce, aprovechando, poco laudablemente, la experiencia juvenil con que firmó el contrato y hasta los sentimientos de la artista por conocer la ciudad en que había nacido.

La Argentinita, segura de su valía y de sus éxitos, como ya puede estarlo, no puede ni debe contratarse con Empresa alguna si no con participación de un 50 por 100 de la entrada total, que es, por lo menos, cinco veces más de lo que ahora le paga la Empresa, que se enriquece a sus expensas.

En cuanto la Argentinita pueda trasladarse a marco más a propósito para sus facultades, verá redobladas las manifestaciones de cariño y admiración, de que ahora el local no permite sino un débil ensayo.»

## Guía de Artistas

En esta Guía encontrarán los agentes y empresarios la dirección de las más notables artistas de varietés:

JULIETA TERRY, canzonetista.—Corredora Alta, 9 y 11, Madrid.

LAURA DE SANTELMO, bailarina, Pelayo, 10, Madrid.

LOLITA UNGRIA.—Bailarina, Olivar, número 34.

MARIQUITA FUENTES (bailarina).—Mendizábal, núm. 89, primero.

EMILIA BENITO, cantos regionales, Princesa, 6, Madrid.

TRINIDAD SABELINO Y HERMANOS PACO ANETI, Jáuregui, 1, Sevilla.

LOLITA BALDO, bailarina, plaza del Progreso, 1.

EMILIA PRAXEDES, canzonetista, Concepción Jerónima, 25, Madrid.

PRECIOSILLA, tonadillera, Pez, 5, Madrid.

CASILDA VELA, canzonetista, Luchana, 22, Madrid.

NATI LA BILBAINITA, bailarina, Viriato, 21, Madrid.

MARIA GOMEZ, tonadillera, Santa Engracia, 107, Madrid.

NEREIDA, danzarina, Pelayo, 2 y 4, Madrid.

LIDA IRIS, canzonetista, Viriato, 17, Madrid.

MARITANA Y ALONFI, duetistas y bailarines, Embajadores, 35, Madrid.

LES BORONSKI, bailes. Dirección, donde actúan.

PILAR MATEO, bailarina, calle de la Cebada, 3, Madrid.

parte en el sacrificio... No olvidéis que yo consentí en ello.

—¿De modo que nos habéis perdonado?

—Lo hubiera hecho desde el fondo de mi corazón si hubierais tenido necesidad de ello.

—¿Y os alejaréis de nosotros, hijo mío, sin llevar en vuestra alma el menor rencor?

—Llevaré de vos el recuerdo de la más santa, de la más noble de las mujeres y el amor de un hijo para su madre.

—¿De verdad?

—A fe de noble, señora duquesa.

—¡Oh, René! Llamadme mi hijo y no dejados nunca poner en vuestras manos el porvenir y la dicha de todo lo que amo era un sueño demasiado agradable para que se realizara nunca.

La duquesa lloraba al pronunciar estas palabras.

El marqués hizo esfuerzos para no verter nuevas lágrimas.

—Madre mía—dijo al fin—, puesto que os dignáis permitirme os dé este nombre tan dulce, tengo que dirigiros un ruego.

—Hablad, hijo mío, y cualquiera que sea lo ejecutaré.

—Os lo repito, madre mía, dentro de algunas horas voy a partir, y sin duda para siempre. Desearía antes de abandonar esta casa, a la que no volveré a poner los pies, dar el último adiós a la que tanto amo.

—¿Cómo!—exclamó la duquesa, cuya fisonomía expresó una especie de terror—, ¿Queréis afrontar la presencia de Juana?

—Es el único, el último favor que me permito pedir—respondió René—; os pido, pues, de rodillas, como una gracia suprema, una entrevista de algunos minutos con la señorita Juana.

—¿No tenéis miedo de abrir las heridas de vuestros corazones?

—¡Oh, no tengáis cuidado, señora; mis heridas no se han cerrado! Os juro que Juana no tendrá nada que temer de esa, corta entrevista. Ni una queja, ni un reproche se escaparán de mis labios; no hablaré a la que fué mi prometida ni de mi amor mal correspondido ni de mis marchitas esperanzas; pero es necesario que la vea. Tengo que confiarla un depósito sagrado y tengo que revelarlas cosas que no