

# EL GRADUADOR

—(Sale todos los días, excepto los lunes.)— Periódico político y de intereses materiales —(Números sueltos, 10 céntimos de pta.)—

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante..... 1'50 pts. al mes  
En los demás puntos 5 « trimestre  
Fuera de España..... 15 » »

## ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Se insertarán á precios convencionales, haciendo efectivo su importe adelantado. No se devuelven orijinales

## PUNTOS DE SUSCRICION.

En la redaccion de este periódico.  
Reclamaciones y correspondencia, á su Director D. ANTONIO GALDÓ LOPEZ.

## PUBLICACIONES.

Toda obra que se remita á esta redaccion se anunciará gratis, publicándose unjuicio crítico sise juzga conveniente

## A nuestros suscritores

Hemos hecho una liquidacion de lo que adeudan los abonados á EL GRADUADOR hasta fin de Diciembre, y entregamos los recibos para su cobro.

Esta medida, necesaria de todo punto, al empezar el año, no responde á otro objeto que la contabilidad de nuestro diario sea una verdad.

Rogamos muy encarecidamente á nuestros lectores que á la presentacion de los recibos satisfagan su importe, y con ello prestarán un gran servicio á una empresa que no cuenta con otros recursos que los suyos propios.

ALICANTE 20 OCTUBRE 1882.

## LO DE ELDA.

Verdadera tristeza nos ha causado una correspondencia de Elda, que ha acogido en sus columnas el periódico democrático *La Union*, para hacernos entender en cosas que están lejos, muy lejos, de los asuntos electorales, que es lo que nosotros quisimos decir en nuestro suelto del número 3.187.

Vamos á hacer á vuela pluma la historia de lo que pasó en Elda, para que no se nos tache de apasionados, y para que sean responsables de los propósitos que se manifiestan en la carta publicada en *La Union*; aquellos que sin escrúpulo alguno no tienen más defensa, que acusar ante la opinion pública á ciertos presuntos autores de un asesinato.

Cumplamos, pues, lo prometido, no sin hacer antes la salvedad, que en nosotros, no existe odio alguno contra las autoridades de Elda, de las que recibieron éstas y una persona queridísima nuestra, que ya no existe, dardos envenenados de los que ahora llaman celosa á la autoridad del actual Alcalde.

Estas miserias, de los pueblos, no influyen para nada en nosotros.

Lo que influyó, sí, es que se nos manifestase que en las listas que habian podido ver los electores en el *Boletín Oficial*, se dejaron de incluir infinidad de éstos, á los cuales, la autoridad en persona, con gente armada los habia detenido, arrebatándoles las listas de inclusiones que llevaban. Esta misma autoridad habia faltado en conciencia á la ley, por cuanto en el plazo marcado por ésta, no se habian publicado las listas en el sitio de costumbre.

Este procedimiento lo emplearon los conservadores, y pueden emplearlo los carlistas, dando algun paló que

otro al elector que reclame su voto; pero que un alcalde que se llama sagastino, que debe leer las circulares del Ministro de la Gobernacion, que tiene el deber ineludible de no desprestigiar á su partido, se valga de esas tretas impropias de gente sensata y séria, es cosa que nos costaba trabajo el creerlo.

Reeibimos una segunda carta, y concedido ya el plazo para la ampliacion de las listas, creíamos ser corteses con la autoridad de Elda, avisándola las quejas que teníamos, y llamando la atencion del gobernador de la provincia, como lo haremos cuando torne de su expedicion á Orihuela, porque hoy sería inútil, y nos negamos á insertar la carta de nuestros amigos en que venian nuevas quejas y nuevos abusos, esperando que algo amonaría el mal, la enérgica circular del Ministro de la Gobernacion, ampliando el plazo para la inclusion y exclusion en las listas electorales.

Esta advertencia nuestra, ésta manifestacion del sentimiento de justicia y de respeto al sistema electoral, nos ha valido una correspondencia estraña al asunto, la que queremos conozcan nuestros lectores.

Héla aquí:

Sr. Director de *La Union Democrática*.—Alicante.

Elda 18 de Octubre de 1882.

Muy señor mio y de toda mi consideracion: en el periódico *El Graduador*, núm. 3187, aparece un suelto en el que con el estilo usual de dicho periódico cuando se tratan asuntos referentes á esta villa, y con relacion á una carta de la misma, hace inculpaciones gravísimas á este celoso señor Alcalde.

Dicha autoridad no necesita de las preparaciones que espresa el suelto aludido, ni de ninguna otra gestion que pugne con la ley y la justicia; lo que sí procura es vitar los *esparcimientos nocturnos* de ciertas gentes, á fin de prevenir actos ó hechos como el del reciente asesinato del desgraciado Vicente Perez Amat, pariente cercano del Sr. Alcalde, y en el que como aparecen presuntos autores, segun el rumor público, un ex-Guarda municipal y otro que tambien fué Guarda de las aguas, quienes ejercieron sus cargos durante la época que manejaba la *cosa pública* en esta localidad un ex-vice-presidente de la Comision provincial, cuyo hecho es el que realmente tiene indignados á los habitantes de esta poblacion, y no las supuestas preparaciones que espresa *El Graduador*.

## El Corresponsal

El respeto, el culto que venimos dedicando á los tribunales de justicia, nos obliga á no mezclarnos en acusaciones tan graves como las que aparecen en la citada correspondencia, creyendo que el Ministerio Fiscal del Juzgado de Monóvar, es el llamado á la averiguacion de la verdad que se pretende buscar, para que no quede impune el asesinato del desgraciado Vicente Perez Amat.

Nos toca ahora, para que no se nos atribuya encono y mala voluntad á las para nosotros siempre respetables autoridades del pueblo de Elda, poner de manifiesto sus hazañas, sus predis-

posiciones en desdoro del sufragio, la falta de cumplimiento á la ley escrita, citando nombres respetables tambien, unos atropellados por los dependientes del alcalde, otros amenazados en la Casa Capitular por negarse á firmar la cédula para la eleccion de interventores, y muchos escludidos de las listas, cuando tienen un perfecto derecho al sufragio; y como todo esto necesita tiempo y espacio, faltando esto último, lo dejamos para nuestro número de mañana, en el que como siempre, quedaremos victoriosos, porque no es posible atenuar ni en poco ni en mucho, el desastroso efecto que ha hecho en la opinion, la conducta del alcalde constitucional del ministerio Sagasta, que hoy rige los destinos del honrado y laborioso pueblo de Elda.

Hasta mañana, pues.

Nuestro compañero Sr. Carreras, invita á los señores directores y redactores de los periódicos alicantinos, á que tengan la bondad de asistir esta tarde á las seis, á la reunion que debe celebrarse en su domicilio, calle de Bailén, número 8, 3.º, para tratar de la constitucion de la sociedad de periodistas á que se referia el artículo suscrita por dicho señor, que publicamos el dia 13 del actual.

Si nuestro apreciable colega *El Eco de la Provincia* fuese más imparcial de lo que parece serlo, observaría cómo el nuestro artículo del dia 14, no contiene ninguno de esos ataques personales de que nos lamentamos el dia anterior. Siendo ésto exacto, poco le hubiera costado al colega, demostrar el error en que se encuentra *El Serpis* de Alcoy, al escribir las líneas que ha copiado *El Eco*, con un propósito que no nos esplicamos.

*El Consecuente* se permite en su último número muchos desahogos, muchos!!

Hasta nos llama *correligionarios*!! Y pide á *La Union*, que le ayude para desahogarse, como si *La Union*, y quien tenga sentido comun, tuviese el deber de contribuir á que el *novicio* vaya echando el veneno que tiene acumulado en el estómago, por razones que no nos esplicamos.

Perdonamos al jóven colega sus impertinencias, por lo que á nosotros se refiere, porque, si hemos de creer á esa misma *Union* cuyo apoyo reclama con urgencia para que ambos prosigan á duo el género de *política atractiva* que acaba de iniciar *El Consecuente*, si hemos de creer, decimos, al diario progresista, á los *bebés*, se les deben permitir las travesuras naturales á su edad.

Veán ustedes de qué manera, el *remonono* colega, quiere discutir el derecho que tenemos de ocuparnos de los partidos políticos y de sus trabajos de propaganda y vean tambien como quiere echar sobre nuestra espalda, la ira que le causan los embrollados asuntos interiores de su partido.

¡Lo que es la inespencial!

Parece que á causa de las dificultades que presenta la fragosidad del terreno, se han suspendido los estudios del ferro-carril que se proyectaba construir entre Alicante y Dénia.

Tenemos entendido que los presos en la Cárcel del partido judicial de Elche, adquieren cierta enfermedad al notificarles la orden de salida para otros establecimientos penales, donde han de cumplir sus condenas, y mirando siempre por la salud de esos desgraciados, preguntamos á los periódicos fusionistas que deberán saberlo.

¿Cómo es que los presos de la cárcel de Elche gozan de buena salud hasta el momento de partir á cumplir sus condenas?

¿Cómo es que á pesar de reconocerse este fenómeno, algunos continúan en dicha cárcel, esponiéndoles á que su enfermedad se haga crónica y encuentra allí la muerte?

El interés que nos inspiran esos desgraciados, nos mueve á hacer público el hecho, para que se tomen por quien corresponda, las medidas que el caso requiere.

A *El Eco de la Provincia* se le cae ayer la baba, copiando lo que nos ha dicho el apreciable órgano de los constitucionales alicantinos. Revienta de gozo, y lo vá disfrutando por dosis pequeñas.

Crée el infeliz periódico de los conservadores que en nuestro corazon hizo mella el ataque poco meditado de *El Constitucional*, y que por eso, íbamos á darle gusto, y si es preciso á pasarle el pañuelo á *El Eco*, para limpiarle la baba.

Nada de ésto, beatísimo colega, no tendreis el gusto de vernos enfadados.

En nosotros, existe un deseo vehementísimo, inquebrantable, que no se rompe ni se tuerce nunca, de combatir vuestra política, de matar la funesta administracion que nos habeis legado; y ésto no lo mata, ni lo amonora un suelto, ni un artículo más ó menos voluble de *El Constitucional Dinástico*.

Os conocemos: Alicante sufre aun vuestro inicuo proceder; por vosotros existen esas listas electorales, falsas, capaces de deshonorar á todo una po-

blacion por vosotros, los pueblos nos miran con prevencion, y unas veces Alcoy y otras Denia, y luego Orihuela, poblaciones ricas, é industriales, han tenido motivos para aborrecernos, porque vuestra política no ha sido otra que la de desnaturalizar los lazos de fraternidad que debian existir entre ellos y la capital.

Para terminar: si en esos conciliábulo á puerta cerrada que existen entre ciertos constitucionales y liberales conservadores, hay alguno que crea que podemos variar de conducta, decidles, místico y beatísimo cofrade, que si se presentan campañas tan rudas y provechosas para la moral administrativa, como la iniciada por el gobernador Sr. Somalo, incondicionalmente nos tendrán á su lado; si hay que votar á candidatos ministeriales para senadores, en frente de los conservadores, haremos levantar de la cama á nuestros amigos para que voten; si es preciso poner la firma al pié de manifiestos electorales para que nuestros amigos voten candidatos liberales para anular á los conservadores, lo haremos con mucho gusto.

Nosotros somos serios, y por un suelto escrito con toda la sal ática que puede conservar alguno que otro moderado de esos que tiene el partido constitucional, no vamos á dar gusto á los conservadores.

Desde 28 de Agosto á 24 de Setiembre último, ha ocurrido en esta provincia el siguiente movimiento de poblacion:

Nacimientos. . . . .	1034
Defunciones. . . . .	1035
Disminucion de censo. . . . .	2

Del número total de defunciones, 628 la han sido de niños y niñas hasta la edad de cinco años.

La Direccion General de Obras Públicas, ha autorizado á D. Gabriel Moreno y Campo para que en el término de un año pueda practicar los estudios de un ferro-carril económico que enlace las poblaciones de Alcoy y Pego con el puerto de Dénia.

Se desea un agente para representar en Alicante una manufactura de tubos de hierro forjado, etc. Inútil, escribir si no se tienen ya relaciones establecidas, ni se pueden dar referencias de primer orden. Dirigirse á G. L. Daube y Compañía, Fleet Street, 130; London E. C.

TEATRO PRINCIPAL

«LA TEMPESTAD.»

- Dilin, dilin.
- Adelante.
- El gerente de la imprenta ruega á V. procure ser conciso en la Revista teatral, pues queda poco espacio para el número de mañana.
- Lo deploro, amigo mio, porque ha revestido gran importancia la representacion de *La Tempestad*; pero dile que me propongo complacerle, limitándome á extraer mis impresiones y juicios.
- Se lo haré así presente. Quede usted con Dios.
- Adios muchacho.

Aguza, pues, tu ingenio, malaventurado revistero. Te conceden poco espacio para transmitir al lector las impresiones de tu alma; pero no importa. Pese á quien pese, no ha de caer nada en saco roto. A escribir.

ANTES DE EMPEZAR.

Magnífico aspecto nos ofrecía el Teatro Principal en la noche del último Miércoles. Apenas si en las galerías altas se veía un hueco; casi no quedaban localidades desocupadas en el patio. La animacion más desusada se reflejaba en todos los semblantes, y se cruzaban palabras, sonrisas y gestos significativos, que hacian sospechar se esperaba algo que no adivinaban los que no se hallaban iniciados en el secreto. Nos lo digeron, y no lo creimos, nos hablaron de *anónimos*, *amenazas* y *gritas*, y lo dudamos. Porque tenemos formado un elevado concepto del público alicantino, y las *gritas* en los teatros, están reñidas con la cultura y nobleza de una poblacion. En el templo del arte, es una verdadera profanacion que resuenen acentos propios solamente de una plaza de toros.

Por eso, cuando nos digeron lo de los pitos, coloreó el sonrojo nuestro semblante, pero despreciamos la invencion por absurda.

DESPUES DE LA FUNCION.

A las doce de la noche salíamos del Teatro, y la satisfaccion más sincera asomaba á nuestro rostro. Los esfuerzos de los *pitadores* habian resultado nulos: la nobleza y amor al arte de los alicantinos, habian sabido imponerse á los preparativos de los descontentos. *La grita*, se trocó en *ovacion*. *Tuttii contenti*.

De desear es que no vuelvan á repetirse ciertas escenas que presenciámos; porque en último término puede acontecer que, dividido el público en dos bandos opuestos, se reproduzcan los deplorables hechos de los antiguos *chorizos* y *polacos*, y con ello, el buen nombre de nuestro público sufra notables perjuicios. Depongamos, pues, toda intransigencia: ni la *claque*, ni los *anti-alabarderos* son los llamados á interpretar fielmente el juicio de la opinion sensata. Los buenos artistas, no necesitan, para nada, la intemperancia de la primera: los malos, se retirarán, sin las ruidosas manifestaciones de los segundos.

LA EJECUCION.

Y ¿qué interpretacion obtuvo *La Tempestad*, que tales amagos de *idem* nos ofreció?

Declarémoslo, con nuestra imparcialidad. Cuantos artistas en ella intervinieron, se esforzaron por complacer al público, y todos, todos sin escepcion merecieron el aplauso ruidoso que se les tributó.

Pero... —no hay obra humana que no tenga *pero*—ante nosotros se presentó, hace poco tiempo, en el Teatro Circo, una modesta compañía que sin pretension alguna, nos cantó las primeras obras del clásico repertorio de zarzuela, y como dicha compañía nos dió á conocer la bellísima obra del maestro Chapí, y quizás fué esta obra la que mejor interpretacion alcanzó de cuantas se pusieron en escena en aquel entonces, no hemos de estrañar que nuestro público exigiera de esta compañía que hoy actúa, algo más que de la otra; toda vez que se habia anunciado con más pretensiones y más halagadoras promesas. Por eso, á pesar del esmero con que se ha procurado cantar *La Tempestad*, por todos los artistas, el público no ha quedado satisfecho del todo, en la primera audicion. Entremos en detalles.

ANGELA Y ROBERTO.

Las Sras. Bonay y Rodrigo se encargaron de la interpretacion de tan interesantes figuras. Enferma la primera y casi oscurecida su voz en ciertos

instantes, gran lucha tuvo que sostener para resistir las contrariedades que se le ofrecieron y para vencer las dificultades de su *particella*. Pero las venció. Como número de lucimiento, podemos señalar el célebre *terceto de las joyas*, en el que la apreciable artista rayó á gran altura, y oyó muchos aplausos. La señora Rodrigo hizo un *Roberto* delicioso. Su hermosa figura, animada por la jovialidad, la pasion ardiente y el puro sentimiento del noble pescador, atrajo muy pronto la cariñosa simpatía de todo el público. Tuvo la señora Rodrigo, muy felices instantes: bordó su papel con detalles encantadores, y se puede decir que sostuvo la animacion y la tonalidad armónica de ciertas interesantes escenas. El *aria* de salida del primer acto, la cantó magistralmente, lo mismo que la *barcarola duo* con la primera tiple. En el segundo acto, también alcanzó muy feliz éxito, tanto en el *terceto de los diamantes* como en el magnífico concertante final. Los *parlamentos* los dijo como una actriz sobresaliente. Gracia, ternura, candor, todo supo combinarlo con maestría.

Una nuestros sinceros parabienes, al apruso sincero que el público le envió.

DALMAU.

¡Qué nobilísima figura la de *Claudio Beltran*, interpretada por el distinguido tenor! ¡Qué dignidad y qué sentimiento tan bien expresados!... Pero no le exijamos más al artista, que como cantante, no puede ya vencer la fatality de tantos años de gloriosa carrera. Que no pasan en vano los años para quien no posee otro patrimonio que la dulzura y la extension de una voz hermosa.

Respetemos, pues, las postrimerías del cantante, y aplaudamos con entusiasmo las grandezas del artista.

Estas fueron nuestras frases, al abandonar el Teatro Principal la noche del último miércoles.

Dalmau tuvo frases admirables, gritos sublimes, acentos hermosísimos; pero nada más. Cantando, no le oíamos le veíamos; hablando le oíamos y le aplaudíamos con entusiasmo.

SIMON Y MATEO.

El barítono Grajales mereció justos y repetidos aplausos cantando la parte del *viejo Simon*. Y sin embargo, lo hubiéramos querido un poco más identificado con el personaje que caracterizaba, porque perdió algunos detalles y efectos que, fijándose un poco, hubiera podido sacar gran partido de ellos: *Algo joven* nos pareció en la hermosa *aria* del acto primero, que, sin embargo, cantó con gran maestría. En la *escena de la delacion* lo hubiéramos deseado algo más impresionado y repugnante.

A parte de esto; la preciosa *balada* «El primer abrazo,» la dijo muy notablemente, y su artística escena final nos probó que tiene muy relevantes facultades. Reciba nuestro aplauso.

El *Mateo* que Rojas nos caracterizó nos satisfizo completamente, pues supo eludir ciertas exageraciones que suelen gustar nada más que á determinado público. Bien por Rojas, pues los *couplets* del acto primero y el *wals* del segundo los cantó con muy buenos detalles y graciosa soltura.

LOS DEMAS ARTISTAS.

La poca importancia de los papeles que interpretaron la Sra. Cubas y los señores Bosch y Navarro, no reclamaba más que el esmero con que supieron llenar su cometido, para no alterar el buen conjunto.

Nuestros plácemes á tan apreciables artistas.

El cuerpo de coros, no lo hizo del todo mal; pero se resiente de falta de armonía en la combinacion de las voces, y este es un mal que á todo trance debe evitar la direccion artística del coliseo.

La orquesta no hizo más que cumplir, y aún esto no del todo. Parece que el maestro Gomez—á quien concedemos muy buenas facultades—no se interesa lo suficiente en las obras que dirige. Quisiéramos que nunca la censura apareciera en nuestras columnas; pero, á fuer de imparciales, nos debemos á la verdad, aunque ésta amargue siempre. Y la verdad es que se perdieron muy buenos efectos de instrumentacion, no sabemos por culpa quién.

ULTIMAS PALABRAS.

*La mise en scene*, digna de elogio. Únicamente el lecho del acto tercero nos parece bastante ridículo. ¡Si aquello es un camarote de buque!

La decoracion estrenada, de muy efecto y, por consiguiente, aceptable.

Y... queda, como siempre, saludando cariñosamente á todos ustedes, su afectísimo amigo,

Pepin.

Octubre del 82.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR de EL GRADUADOR.

Madrid 18 de Octubre 1882.

Sr. Director de EL GRADUADOR.

Muy señor mio: Confirmándose la noticia de que un amigo de confianza del Sr. Ruiz Zorrilla que acaba de llegar de Paris, se presentó al Duque de la Torre en el dia de ayer, para manifestarle en nombre del jefe de los radicales, que éste, estaba dispuesto á venir á Madrid y aceptar la diputacion á Córtes, si la Constitucion de 1869 se restableciese. Si como creo, mis noticias son ciertas, el señor Duque contestó al emisario del Sr. Ruiz Zorrilla, que lo es un hijo del general Córdoba, concretándose á los términos en que está concebida la fórmula conciliatoria que á juicio de personas dignas de crédito, no satisfará al retirado en Paris y que por lo tanto continuará retraido.

Parece que algunos de los diputados del grupo martista, sea cual fuere la actitud en que su jefe se coloque, están dispuestos á seguir al Duque de la Torre en el movimiento que ha iniciado últimamente.

Hoy, con nuevos y fidedignos datos confirmo las noticias que en mis cartas de anteayer y ayer comuniqué á usted, respecto á las causas que han inspirado y protegido la conferencia entre el general Serrano y el Presidente del Consejo de Ministros, y que si bien es verdad que entre ambos señores no existe aún una perfecta inteligencia, se confía en que otras entrevistas que al efecto se prepararán, se acentuarán las buenas disposiciones de que dieron muestra los citados señores, en la del domingo.

Suyo afectísimo,

El Corresponsal.

GACETILLAS.

IMPUNIDAD.—A pesar de las terminantes prohibiciones de las autoridades provincial y local, venimos observando como diariamente se deposita basura y estiercol á unos quince metros de distancia de las últimas casas de la calle *Virgen de Orito* y junto á la línea férrea del puerto. Indudablemente el señor Alcalde debe tener noticia de esa infraccion del bando de policía y de las disposiciones sanitarias en un sitio tan frecuentado como el que no

ocupa, y por lo mismo que no debe ignorarlo, nos sorprende que no tome una disposición enérgica para evitar ese repugnante aspecto, y las pútridas emanaciones que despiden de la basura.

**AVISO AL PÚBLICO.**—En el salón para limpiar calzado, de Antonio Sánchez, situado en el Pasaje de Amérigo, se vende cera labrada para la fiesta de Difuntos, de superior calidad, por cuenta de la fábrica, velas, blandones de todos tamaños y bujías transparentes y de esperma, á 3 reales paquete.

**CORONAS FÚNEBRES.**—En la calle de Calatrava 23, peluquería, se han recibido, y también se confeccionan, un gran surtido de todas clases y dimensiones.

Igualmente se elaboran en dicho establecimiento macetas, floreros, jardineras y toda clase de flores artificiales á precios muy módicos.

**VARIEDADES.**

**CRONICA DE LA MODA.**

**Sumario:**—La predilección de las parisienses por el vestido negro.—Los trajes para los diferentes usos de la vida en el campo, durante la estación de la caza.—Accesorios de la moda.—La lencería lujosa.—Los peinados.

No sabemos lo que serán las modas en el próximo invierno; pero lo que podemos asegurar es que las parisienses demuestran mas afición cada día á los vestidos negros. Desde el traje de cachemir indio ó de paño, severo y cómodo, hasta el magnífico vestido de terciopelo cincelado de raso, enriquecido de azabache, de felpilla ó de encaje, á todas las horas del día y en todas las ocasiones triunfa la negra.

Los trajes para los diferentes usos de esa vida campestre en Octubre son muy variados.

Hé aquí un modelo para comida de ceremonia.

Es de terciopelo *cabellos de reina* y raso crema. El delantero de la falda es de raso crema y termina con dos volantes plegados; dos ricos volantes de bordado de perlas, se sobreponen en la falda y el mas alto termina con dos colgajos de perlas. El cuerpo es de terciopelo y está guarnecido con un bordado de perlas. Al bajo del talle se añade una drapería formando ahuecadores, y por detrás se aplica una larga cola de terciopelo que se escapa de una especie de terciopelo también, con motivo de perlas. Manga americana de terciopelo con bocamanga de encaje.

Veamos ahora los trajes de paseo para señora, niño y señorita.

El primero es de faya y lana de cuadros. Falda de faya y lana de cuadros. Falda de faya plegada y polonesa de lana. Los delanteros son irregulares, el de la derecha cae redondeado y desaparece en parte bajo una ancha echarpe de faya anudada bajo la cadera. La espalda es de corte princesa. Triple cuello de faya; manga de codo con triple bocamanga plegada. Sombrero de paja granate bordeado con un encaje de oro; drapería de terciopelo y plumas sombreadas.

El traje de niño se distingue por un capotito *Midshipman* de paño ligero azul marino. Cae derecho con costura debajo del brazo, y está plegado sobre los delanteros. Cuello vuelto y manga de codo. Gran esclavina cortada á derecho hilo y plegada por arriba. Sombrero Juan Bart de paja azul, forrado de faya azul marino y adornado con una cinta anudada.

El otro vestido es de religiosa gris del mismo color. Falda de seda con tres plegados y falda pequeña plegada igualmente. Vestido *cancalaise* ahuecado sobre la falda plegada; paño de velo por detrás en la falda. Chaqué de paño con los delanteros redondeados; un bordado de trencilla del mismo color que el paño, adorna el contorno de la faldeta. Cuello derecho y manga bordada en la costura del codo. Sombrero de azabache, con cintas de terciopelo negro y plumas azules.

Un elegante traje de recepción. Se compone de falda de seda cruda cubierta con cuatro volantes de encaje antiguo y terminada con tres plegados. En el delantero del cuerpo hay una pechera del mismo encaje antiguo y terminado con tres plegados. En el delantero del cuerpo hay una pechera del mismo encaje sobre seda cruda que se abrocha por en medio. Polonesa de terciopelo záfiro, redondeándose en ahuecadores muy levantados cerca de las caderas; una cinta de terciopelo junta los delanteros del cuerpo. La espalda, de forma princesa, forma recogido y lleva un encaje en todos los contornos. Manga de codo terminada con un rizado de encaje. Cuello de encaje.

Concluiremos hablando de varios accesorios importantes de la moda, por ejemplo un bonito cuello fichú hecho con un encaje vuelto, al que se ajusta por delante una pechera de gasa fruncida, habiendo además una caída fruncida y con encaje. Los peinados merecen una atención particular en las modas del día. Úsase mucho la corona llamada «grandes ondas», muy cómoda para completar un peinado, cuando se le quiere hacer mas elegante ó cuando la persona no posee abundante cabellera. También goza de boga rodete de «fantasía» todo formado de rizos confundidos que producen el más bonito efecto.

*Ernestina.*

París 16 de Octubre de 1882.—Es propiedad.

**SECCION COMERCIAL.**

**MOVIMIENTO DEL PUERTO.**

*Buques entrados y despachados durante el día de ayer.*

**ENTRADOS.**

Vapor Anselmo, c. Navaliega, de Cartagena, con efectos.

Id. Amalia, c. Franco, de Orán, con id.

Laud Joven Antonio, p. Olivares, de Torre vieja, con sal.

Vapor Buenaventura, c. Perez, de Argel, con efectos.

**DESPACHADOS.**

Vapor Anselmo, c. Navaliega, para Barcelona, con efectos.

Laud M. Magdalena, p. Oliver, para Cette, con higos.

Id. Joven Brígida, p. Mercader, para Torre vieja, con lastre.

**ENFERMEDADES SECRETAS,** encuentran curación radical por un método, basado sobre las investigaciones científicas recientes, lo mismo en los casos más desesperados, sin ninguna confusión de funciones. Yo curo igualmente las consecuencias dolorosas de los pecados de la juventud, *neurosis y la impotencia.*—Discreción garantida.—Ruego que se mande una descripción exacta de la enfermedad. Dr. Bella, París, 6. Place de la Nation, 6.

**RECLAMOS.**

**BUENA OCASION.**

Para construir un hermoso Teatro capaz y con grande economía en alguna capital ó pueblo, se venden por la tercera parte de su coste, todas las decoraciones, telones, bastidores, armazones y demás que constiuyen el elegante Teatro Español, que se construyó en esta capital recientemente con sus antepechos de hierro de palcos y galerías, sus maderajes, aparatos de alumbrado de gas y petróleo, etc. etc.

Para más pormenores, dirigirse á D. Rafael Soler, calle de San Francisco, núm. 50.

**GRAN SURTIDO DE FERRETERIA**

Pernios de todos tamaños. Visagras ó frontizas de todas dimensiones, Pasadores de rabillo, desde 1 pulgada hasta 60. Pasadores embutidos fuerte, de todos tamaños. Picaportes para ventanas y vidrieras. Cerraduras de puerta de calle, sala, y cuarto.

Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas, ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, núm. 13, 15, y 17, Alicante.

**VENTA.**

Se vende un huerto situado en la partida de San Blas, lindante en las balsas llamadas de García, nominado de Pascual Navarro.

Para más pormenores y ajuste, calle Calatrava núm. 5, agencia de los coches de Murcia.

**HIERRO QUESADA.**

Es el mejor preparado férrico para combatir todas las enfermedades ocasionadas por pobreza de sangre, quedando demostrado en un minucioso análisis publicado en todos los periódicos médicos que es el más rico en medicamento y el de Bravais el mas pobre de todos los dializados.—Frasco con cuenta-gotas 8 rs. Dura dos meses.

Plaza de la Merced, núm. 7, en Valencia y en todas las farmacias de España.

En Alicante: farmacia de R. Hernandez, Mayor, 22.

Vapores paquetes de la Compañía General de tabacos de Filipinas



SERVICIO REGULAR MENSUAL de

**Barcelona á Manila**

en 30 días, con escalas en

Por-Said, Suez, Aden, Punta de Gales y Singapore.

**VAPORES DE LA COMPAÑIA.**

Isla de Luzon: 8.300 toneladas inglesas de desplazamiento.

Isla de Mindanao: 8.100 id. id. id.

Isla de Panay: 7.700 id. id. id.

(en construcción.)

El magnífico vapor de gran marcha

**ISLA DE PANAY**

saldrá de Cádiz el 1 y de Barcelona para Manila el 8 de Noviembre, admitiendo carga y pasajeros para dichos puntos y escalas intermedias.

PRECIOS DEL PASAJE: 1.º 1.725 PESETAS 3.º 665 PESETAS.

Los señores pasajeros encontrarán espaciosos y bien ventilados alojamientos, pues estos vapores han sido contruidos expresamente para el servicio á que se les destina. Hay baños y cuantas comodidades pueden apetecerse en los climas en que han de navegar.

Consignatarios en Alicante: *Faes hermanos y Compañía.*

**CAMAS INGLESAS,**

maqueadas de hierro y de metal fino. De un cuerpo.—De canónigo ó camas.—De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, 13 15 y 17 Alicante.

**VAPOR BARAMBIO.**

Saldrá el 23 del actual, para Málaga, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Rivadeo, Gijon, Santander y Bilbao.

Admite carga y pasajeros. Consignatarios, Sres. Faes hermanos y Compañía.

**ESPECTÁCULOS.**

**TEATRO PRINCIPAL.**—Gran función para esta noche, á las ocho.—La preciosa zarzuela en 3 actos, *El Juramento.*

Entrada gral. 75 cént. de pta.

TIPOGRAFIA DE RAFAEL JORDA

**Pañería y Sastrería Catalana.**

**Gran Bazar de ropas hechas á medida con elegancia, prontitud y baratura.**

**LABRADORES, NÚMERO 5**

Este establecimiento ha recibido ya las últimas novedades para el presente estacion de entretiempo y para la próxima de verano.

Las gran novedad para trajes hechos, desde los infimos precios de 25, 27'30, 30, 32'50, 35, 37'50, 40, 45, 50, 55 pesetas y así sucesivamente hasta 175 uno. Magníficos pantalones de vestir que se titulan de Medio-ancha á 15, 17'30, 20, 22'50, 25, 27'50, 32'50, 35, 40 hasta 50 pesetas uno. Chalecos para vestir, de infinidad de colores, en lana estambre y piqué á precios sumamente baratos. Además, en esta casa existen todos cuantos géneros se puedan desear, en el extensísimo ramo de pañería

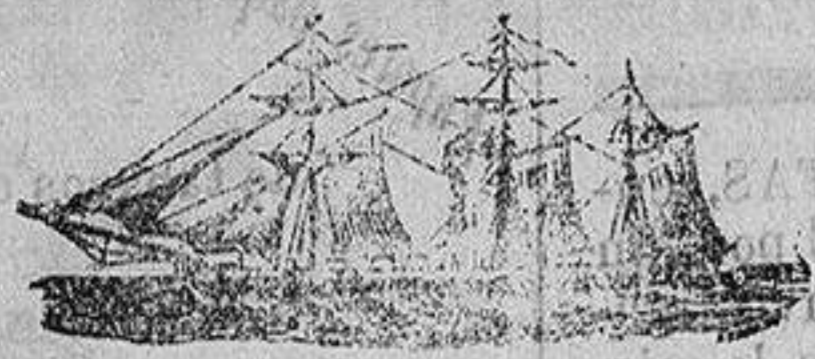
**Calle Labradores número 5**

# SECCION DE ANUNCIOS.

## Comp. Hispano-Francesa

SERVICIO SEMANAL FIJO

ENTRE MALAGA Y CETTE POR LOS VAPORES



### NAVIDAD, SAN JOSE, VILLA DE CETTE, CATALUÑA Y MONSERRAT.

Salidas semanales de Alicante para Valencia, Barcelona, San Feliu, Palamós, Port-Vendres y Certe, y para Cartagena, Almería y Málaga. Consignatarios: Sres. G. Ravello é Hijo.—Calatrava, 12.

Fuerzas y Vigor para todos.

¡¡ UN BUEN CONSEJO PARA TODO EL MUNDO !!

El gran purificador de la Sangre

## EL ROB LECHAUX

CON LOS ZUMOS CONCENTRADOS Y IODURADOS DE BERROS Y ZARZAPARRILLA ROJA

Preparado por Mario LECHAUX, Farmacéutico de Burdeos

Activa la nutrición y la formación de los glóbulos rojos de la Sangre; destruye la acidez y los principios mórbidos que causan todas las enfermedades, impide y cura rápidamente los Insartos, el Raquitismo, las Escrófulas, los Tumores blancos, las Herpes, las Fistulas, las Caries, el Ozena, la Sifilis y los restos del Mercurio, la Anemia, el Reumatismo, la Tisis, el Asma, etc., etc.; da á los niños raquíticos la fuerza y los colores; á los ancianos el vigor; equilibra toda la sangre é impide las congestiones y apoplejías.

Numerosos certificados. — Exljase sobre todos los frascos la firma del inventor LECHAUX, Farmacéutico de Burdeos, FRANCIA. Depósitos en las principales Farmacias y Droguerías. — Venta al por mayor en casa de Mario LECHAUX, rue St-Catherine, 164, Burdeos.

LEER EL PROSPECTO.

Depósito en Alicante; Farmacias de D. José Soler, plaza de San Cristóbal, y de la Sra. Viuda de Rodríguez Hernandez, Mayor, 22.

## Sastrería de «El Siglo.»

Princesa, núm. 13.

En este Establecimiento se confeccionan toda clase de prendas para caballeros, niños y militares, con elegancia, prontitud y economía.

## BAZAR MAYLIN Y COMPAÑIA

Desearo los dueños de este gran bazar, corresponder al inmenso favor que diariamente reciben del público alicantino han dispuesto hacer una considerable rebaja en los precios de los géneros, vendiéndolos á tarifa de fabrica para que puedan proveerse de ellos todas las clases de la sociedad.

No deje, pues, al público de visitar este bazar y se convencerá de la verdad de lo que decimos, pudiendo al mismo tiempo admirar los géneros que á continuación se expresan:

Lámparas sobre mesa, colgantes para gabinetes, comedores, teatros, salones, etc.

Vajillas de loza y porcelana de 6, 8, 10 y 12 cubiertos.

Servicios de copas cristal fino, Bacarat y ordinario.

Escupidoras cristal desde 4 rs. en adelante.

Baterías de cocinas de hierro con baño porcelana.

Camas de hierro del país é inglesas, ventas á plazos, sin aumento de valor.

Espejos de las fabricas más acreditadas de Sevilla y Estranjero.

Relojes de sobre mesa desde 60 reales en adelante.

Floreros desde 14 reales el par, venta también á plazos.

Barómetros, termómetros, tinteros, armoniums, marinas con música, veladores, mariposas, arañas para iglesia, macetas en diversos modelos, fruteros ingleses y de Bacarat de un plato á cuatro.

Servicios de café porcelana trasparente, bolas panorama para comedor, vasos-homeopatia con cucharas cristal cel, y otra infinidad de artículos, á precios sumamente reducidos.

## FARMACIA DE

## Rodríguez Hernandez,

Mayor 22; Alicante.

A las señoras embarazadas.

PEZONERAS FAJARNES

Unico y verdadero específico, que usado dos ó tres meses antes del alumbramiento, evita las grietas y tumores en los pechos y forma mente el pezon.

DEPOSITO.—Farmacia de Rodríguez Hernandez, Mayor, 22, Alicante y en las principales farmacias de España.

Cada caja contiene un par de pezoneras con la instruccion para su uso. Precio, 20 reales caja.

Los carpinteros, herreros y demás cerrañas, trinadoras, hoberos, sacabocados, triángulos, barrenas, berbiquis, formones, gubias, robiones, escuadras, tornavientos y oshillos. Antonio Guillen Lopez, calle Mayor número 15, 15 y 17.

TIPOGRAFIA DE RAFAEL JORDA. En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo de imprenta, como son periódicos, obras, estados, membretas, etc. etc. Todo con prontitud, elegancia, esmero y economía en los precios.



## TÉ PURGATIVO de CHAMBARD

Este Té, unicamente compuesto de plantas y de flores, de un gusto muy agradable, purga lentamente sin desarreglo y sin fatiga. Asi las personas las más difíciles lo toman con gusto. Desembaraza el estomago de la bilis, de las glarias y de los humores, conserva el vientre libre, activa las funciones digestivas y facilita la circulación de la sangre. Gracias á sus propiedades, obra siempre contra los Dolores de cabeza, Jaquecas, Atolondramientos, Sofocaciones, Males de corazon, Palpitaciones, Malas digestiones, Constipacion, y en todas las indisposiciones donde es necesario despejar el estomago y los intestinos.

EXIGIR LA MARCA DE FÁBRICA

PARIS — 13, rue Bertin-Poirée, 13 — PARIS

SE VENDE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

En Madrid, Melchor Garcia; Vicente Ferrer y compañía, Barcelona, Rodriguez Hernandez, en Alicante.

## Farmacia Bellido,

PLAZA DE ISABEL II—Alicante.

Especialidades farmacéuticas preparadas en esta oficina de farmacia, recomendables por su eficacia curativa y precision en sus efectos.

Solucion y Jarabe de Clorhidrofosfato de al.—Jarabe tónico antinervioso de Ytraza de Naranja amarga.—Jarabe sedativo de corteza Naranja amarga con Bromuro de Potasa. El mismo con Protodyoduro de Hierro. El mismo, con ooduro potásico.—Jarabe de quina ferruginoso.—Rob Kafecteur.—Jarabe tónico antiesetofuloso.—Jarabe de Delabarre.—Jarabe de Protodyoduro qehierro umula Blancard.—El mismo, de Dupasquier.—Licor é Jarabe de Brea.—Licor Elixir y Pílloras febrifugas.—Magnesia doble efervescente (preparacio, en gran escala).—Elixir Pepsina.—Jarabe de Codeina y otros.—Aceite de Bacalao fórmula Hogg.—El mismo, ferruginoso.—Píldoras ferruginosas de Blandn Vallet, y Blancard.—Grageas Balsámicas de Copaiba puro, de Copaiba y Cubaba y de Copaiba y Hierro.—Grageas y granulos de Aloes, de Protodyoduro de hierro, de arseniato de sosa, de acenitina, de Digitalina y otras.

Esencia de Zarzaparrilla Bellido.—La misma con Yoduro potásico.—Esencia de Polvos antiherpéticos.—Bálsamo Opeldoch liquido, sólido, cloroformizado, la Arnica y belladona, y morfina.—Tintura de árnica (preparacion en gran escala).—Limónada de citrato de magnesia, líquida y en polvo.

Estos y otros muchos productos de nuestra elaboracion, llevan sus explicaciones en su uso y diversas aplicaciones.

Gran éxito en Paris

## VELOUTINE CH<sup>les</sup> FAY

POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO

INVISIBLE y ADHERENTE, dá al outis frescura y transparencia.

INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS

Se vende en las Farmacias, Perfumerias, Peluquerias y tiendas de quincalla.

Desconfiar de las Falsificaciones

## ULTIMA NOVEDAD Perfumeria

## IXORA DE ED. PINAUD

PERFUMISTA

JABON..... de IXORA  
ESENCIA..... de IXORA  
AGUA de Tocador. de IXORA  
POMADA..... de IXORA  
ACEITE para el Pelo de IXORA  
POLVOS de Arroz.. de IXORA  
COSMÉTICO..... de IXORA  
VINAGRE..... de IXORA

37, BOULEVARD DE STRASBOURG, 37

PARIS

## LICOR BREA MÜNERA.

Este licor, preparado con extractos de plantas medicinales, es un poderoso tónico y purgante. Se recomienda para el tratamiento de la constipación, el estreñimiento y los trastornos digestivos. Es especialmente útil para las personas que sufren de debilidad y falta de energía.

Se vende en las farmacias y droguerías. Precio: 20 reales por botella.

MÜNERA HERNANDEZ.

## Gran depósito

de camas de hierro maqueadas y de latón dorados. San Francisco, núm. 21.

Esta acreditada casa ha recibido un extenso y variado surtido de camas de las mejores fabricas del país y de Inglaterra, las cuales se dan á plazos, desde 1 peseta, á 2 y 50 céntimos semanales.

También se ha recibido un variado surtido de colchones metálicos, á precios muy reducidos.

## A proveerse.

En el acreditado almacén de D. E. Aguilina, calle de San Nicolás, núm. 14, encontrarán los aficionados:

Harinas superiores legítimas de Jijona.

Id. id. de candeal puro.

Id. id. de trigo fuerte, de todas clases.

Arroces id.

Altramuces sevillanos.

Aceites superiores del país.

Garbanzos legítimos de Fuente-sauco.

Gran surtido de vinos y licores de Jerez, dorado y amontillado. Manzanilla en rama.

Pedro Gimenez superior. Pajarete. Málaga-Cognac, Champagne. Rom Jamaica

## QUINCALLERIA.

Maletas.	Cortaplumas.
Sombrereras.	Lancetas.
Planchas-vapor.	Peines.
Idem ordinarias.	Batidores.
Grifos superior.	Gutaperchas.
Ata-mantas.	Petacas.
Bolsas de viaje.	Porta-monedas
Sacos de noche.	Capillos.
Caramañola	Sombrillas.
Tijeras.	Bastones
Cucharas.	Bujías.
Cuchillos.	Hules
Tenedores	Plumeros
Cucharones	Anteojos
Navajas	Petacas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor