

# DEPORTES

INFORMACIÓN, CRÍTICA Y ARTÍCULOS DEPORTIVOS

DIRECTOR: MARCELINO DURÁN DE VELILLA

Redacción y Administración: Avenida de Canalejas, 14.-Teléfono 1122

AÑO I

CORDOBA 19 DE SEPTIEMBRE DE 1932

NÚM. 8

## La construcción del Stadium municipal



*Insistentemente, desde hace algunos meses, se ha venido hablando de la necesidad de que exista en Córdoba un Stadium municipal. El Ayuntamiento, recogiendo aquel deseo, tomó el acuerdo de construir un campo de deportes, y delegó para que entendiera en todo lo concerniente al asunto, al entonces teniente de alcalde don José Medina. Se señaló como lugar más conveniente para instalarlo la Huerta del Rey, y el ingeniero municipal don Julián Azofra y el arquitecto de la Diputación don Rafael La Hoz trabajaron con gran actividad en el levantamiento de los planos para dar cima al proyecto. Pero surgió un poderoso obstáculo, el de la falta de dinero, que tantos buenos propósitos ha dejado inéditos, no sólo en Córdoba sino en todas partes. Pero la iniciativa continuó germinando y podemos decir que está en vías de ser llevada a feliz término.*

*La construcción del Stadium municipal entra ahora en una nueva fase. El inconveniente de la falta de dinero va a desaparecer con el nuevo empréstito que está ultimando el Ayuntamiento con el Banco de Crédito local. Según informes que llegan a nosotros, de personas autorizadas, podemos decir que incluso se ha encontrado ya una fórmula para poder dispo-*

*ner de la cantidad necesaria para dotar a Córdoba de ese campo de deportes. El Stadium municipal será una sección más de los servicios municipalizados de agua. ¿Cómo? Pues tomando como base la construcción de una gran piscina, porque no es dable pensar que se vaya a construir solamente un campo para jugar al fútbol, sino que han de tener cabida en el Stadium todos los deportes que se practican en Andalucía.*

*El dinero que se invierta en esta obra será reproductivo, ya que el Ayuntamiento obtendría por el arrendamiento del Stadium ingresos que en pocos años superarían a la cantidad desembolsada.*

*Los beneficios que un campo de deportes puede reportar al pueblo no es necesario enumerarlos, porque están al alcance de todas las inteligencias.*

*Hay que observar el precepto de que la salud del cuerpo es tan necesaria como la del alma. Y además debe tenerse presente que los pueblos físicamente fuertes son por lo general los más cultos.*

*Esperamos, por tanto que el Ayuntamiento, tan pronto como pueda disponer del dinero del empréstito, emprenda la construcción del Stadium municipal, pues con ello aumentará el tono de progreso y de ciudad moderna que Córdoba va adquiriendo.*



## Contestaremos al favor que el público nos dispensa, mejorando nuestros servicios informativos

Con la mayor complacencia hacemos resaltar nuestra sincera gratitud por la favorable acogida que el público viene dispensándonos. Nuestros vaticinios se van cumpliendo. En el artículo de presentación de este semanario expresábamos la firme convicción de que apoyarían nuestra empresa los deportistas cordobeses, y así ha sucedido, aunque en proporción mayor a la que nosotros habíamos concebido. Nuestra tirada ha ido aumentando de número en número y el lunes pasado fué tal la demanda de ejemplares que la edición se agotó rápidamente quedándose muchos aficionados sin poder adquirir DEPORTES. No es posible estar prevenidos para surtir a esta avalancha de lectores que un día determinado consume un periódico, pero haremos todo lo posible para que DEPORTES no vuelva a faltar.

Mas nuestro agradecimiento no ha de reducirse solo a palabras.

A los favores que del público venimos recibiendo corresponderemos mejorando nuestros servicios informativos en la medida más amplia que permitan nuestros medios económicos. Con este fin hemos contratado un servicio especial con una agencia madrileña que nos merece gran crédito y además estamos completando la red de corresponsales en las capitales andaluzas y en todas aquellas poblaciones de la región donde la actividad deportiva tiene importancia.

El incremento que va tomando la temporada futbolística, en cuyos albores nos encontramos, requiere un máximo esfuerzo para satisfacer el interés del público y nosotros hemos de realizarlo en la medida que precise, para dar cima a nuestra pretensión de hacer de DEPORTES el semanario predilecto de los deportistas cordobeses.

Hemos de decir también que nuestra tirada no se circunscribe sólo a Córdoba, sino que tiene natural ex-

pansión en toda la provincia en la que distribuimos todos los lunes gran número de ejemplares.

Constantemente recibimos excitaciones para que continuemos sin desmayo la obra emprendida. A quienes nos hacen estas invitaciones les contestamos con la mayor cordialidad que el entusiasmo y la fe conquie co-

menzamos a hacer en DEPORTES continúan vivo en nuestro espíritu y nos espollean a seguir el camino trazado sin desviaciones de ninguna clase.

Nuestra sinceridad, sometida ya muchas veces a prueba, no obstante la corta vida de DEPORTES continúa siendo inquebrantable. Es la piedra de toque en que se estrellan todas las animosidades que se concitan contra nosotros. La sinceridad es nuestro escudo y nuestra bandera, y a ello, sin duda alguna, se debe la confianza que los aficionados tienen depositada en nosotros.

---

## PASÓ UNA VEZ...

---

Con motivo de haber ganado el Electro-Mecánica uno de los partidos más reñidos de los que jugó con el Sporting, invitó el directivo señor Paparoni a varios jugadores para dar cuenta de un succulento jamón que tenía preparado al efecto, y como es corriente en estos casos se bebió de lo lindo, y lonja va y lonja viene, fué transcurriendo la velada hasta que se le vió el hueso a ia víctima.

Los comensales, observando que aún quedaba bastante por aprovechar estudiaban la forma de cargar con el resto, y uno de los equipiers, dirigiéndose al señor Paparoni, con voz suplicante le dijo:

—Señor Paparoni, con su permiso y fiado en su buen corazón, me voy a permitir, si usted lo consiente, guardar ese hueso para llevárselo a una pobre viuda con cinco hijos que vive en mi casa y que con seguridad no se habrá desayunado todavía.

El señor Paparoni, tocado en la cuerda sensible, accedió a la petición:

—Sí, hombre; llévatelo y que le aproveche.

Los otros jugadores que estaban estudiando también la manera de ingeniárselas para cargar con el hueso, vieron claro el truco del «madrugador» y se los comía la rabia.

Hasta que en el momento de cargar el afortunado con los suspirados restos de la pata de cerdo, un compañero se le abalanzó al pescuezo con el propósito, sin duda, de estrangularlo. Pero dióse cuenta de que el señor Paparoni estaba cerca y con un gesto forzado de alegría exclamó:

—¡Pobrecito! ¡Qué buen corazón tienes!

E hizo como si se limpiara una lágrima.

---

## LIBRERÍA DE OCASIÓN

Compra-venta y alquiler de libros a domicilio, suscripción al Hogar y la Moda, lecturas y labores.

**PLAZA DEL SALVADOR, NUMERO 26**



**Se acabaron los "trucos"**

# La suspensión del partido Racing - Sevilla

Para ayer domingo se había anunciado la celebración en el Stadium América de un partido entre el Sevilla y el Racing que, como es natural, había despertado gran interés entre los aficionados.

Pero he aquí que el viernes el Sevilla, tirándose un «rentoy» que ya no puede sorprender a nadie porque ha abusado de él, participa a la directiva del Racing que no podían desplazarse con el equipo sus mejores jugadores.

Naturalmente, lo que quería era coger a once ganapanes y traerlos a Córdoba a jugar con el Racing para cobrar su buen dinerito.

El presidente del Racing, con muy buen acuerdo, le contestó que no aceptaba la propuesta porque no quería que le tomaran el pelo al Club y a los aficionados, y en vista de ello se desistió de dar dicho partido.

Pero es el caso que el Racing ha sufrido perjuicios con la informalidad del Sevilla y que, según parece, está dispuesto a pedirle la indemnización que estime oportuna.

La falta de seriedad del Sevilla resalta a la vista. Si sabía que no podía comprometerse con el Racing por estar próximo el comienzo del campeonato mancomunado, no debió de aceptar la oferta. Hubo indudablemente mala fe al aceptar con el propósito de luego, cuando ya no hubiese remedio, suplantar a los jugadores del primer equipo y darnos el camelo.

Aplaudimos la actitud del Racing, que ha cumplido con su deber, y esperamos que agote todos los medios para cobrarle al excoloso sevillano la indemnización de referencia.

En estos tiempos se avanza muy de prisa y no cabe ya aquello de que el pez grande engañe al chico para luego comérselo. Los peces chicos se agigantan muchas veces, y hasta logran infundir pavor a los grandes.

Esperamos que la flamante Federación andaluza reconozca las razones que asisten al Racing y obligue al Sevilla a indemnizar a nuestro primer club de los perjuicios sufridos. Vamos a ver si en la Federación se ha derrumbado ya la dictadura López García y encamina su actuación por normas de equidad y justicia prestando a los clubs modestos todo el apoyo que necesitan para no ser víctimas de la tiranía de los que ocupan los primeros puestos en el escalafón.

En Córdoba, señores, se acabaron ya los camelos sevillistas y «betiguistas», que durante tanto tiempo hemos venido soportando con resignación heroica.

La actuación del Racing en este asunto ha sido vista con simpatías por los aficionados cordobeses y ello debe servirle de estímulo para colocarse siempre, como ahora, en el lugar digno que le corresponde.

Una encuesta

## ¿Cuál es el equipo titular de Córdoba?

He aquí una pregunta que se hacen los aficionados al fútbol. ¿Cuál es el equipo titular de Córdoba? ¿El Sporting? ¿El Córdoba? ¿El Racing? La confusión, como es natural, dimana de los títulos de estos clubs.

Veamos sus denominaciones por orden de antigüedad.

Córdoba Sporting Club, Córdoba F. C. y Córdoba Racing Club.

A cualquiera de ellos se le denomina titular de Córdoba, pero es evidente que solamente uno debe tener ese derecho.

¿Cuál es?

¿Quieren contestar a esta pregunta los lectores de DEPORTES?

Nosotros con mucho gusto insertaremos las respuestas siempre que vengan escritas con claridad, sean breves y vengan firmadas.

Y ni que decir tiene que si no se alega mayor derecho por los demás clubs consideraremos titular de Córdoba aquel por el que se pronuncie mayor número de aficionados.

¿El Sporting? ¿El Córdoba? ¿El Racing?

Vamos a ver si esclarecemos esto, señores. Animarse y a votar, que ahora es la hora.

¡Pasen, pasen!

**Vea V. el extraordinario de CÓRDOBA GRÁFICA, dedicado a la Feria de Otoño.**



# CHISMORREOS CALLEJEROS

Que varios señores que el año anterior se distinguieron por sus trabajos en beneficio del Rácing, han dejado de colaborar en éste, por no estar de acuerdo con la orientación dada al club por la actual directiva y esperan cambie la situación para actuar, habiendo alguno que ha asegurado no pasará mucho tiempo sin que se les necesite.

\*\*\*

Que con la incorporación de Mariano y Romerito ha terminado la directiva racinguista su labor, en lo que respecta a adquisición de jugadores, siendo muchos los que opinan que con el equipo que se ha formado no es posible la clasificación en el Mancomunado, aunque comprendiendo, desde luego, que por ahora no se puede hacer más, debido a la baja cotización de la moneda.

\*\*\*

Que es una verdadera lástima que tampoco este año nazca la hierba en el Stadium América, pues por lo general, cuando se cae en blando, duelen menos los porrazos.

No vayan a creer los mal intencionados que lo decimos por otra cosa.

\*\*\*

Que la deserción del Sevilla en la fecha de ayer ha causado profunda decepción a muchos aficionados que esperaban con gran interés el resultado del partido para controlar de una vez la forma del equipo local, pues los resultados obtenidos en los encuentros con el Betis y Sevilla no han demostrado nada en concreto, y los próximos partidos de campeonato o mala ocasión para acoplar ni rellenar los huecos que flaquean, como se verá en su día.

\*\*\*

Que según declaraciones de sus directivos a la prensa madrileña, el Castilla se presentará el próximo domingo en nuestra capital, con todos sus elementos, que vienen dispuestos a llevarse los dos primeros puntos de la competición.

Sin comentario por nuestra parte, solo esperamos que los jugadores del Rácing frustrarán las esperanzas de los madrileños, pues si empezamos perdiendo, habrá que anunciar la despedida de la compañía con el grandioso drama «Sálvese quien pueda y como pueda».

\*\*\*

Que no son de extrañar las contradicciones en que hemos incurrido varias veces en esta sección, pues esto nos pasa por obrar de buena fé poniendo oído a lo que dicen cuatro veletas que cada día opinan de una forma distinta.

Pero en fin, como nosotros no aspiramos a conseguir la inmortalidad deportiva, pues eso es mucho querer, copiaremos las máximas de un gran filósofo, que dijo: Como soy tonto del higo to lo digo. Y procuraremos seguir equivocándonos como hasta aquí, pues decir siempre la verdad no tiene gracia.

## EL PARTIDO A BENEFICIO DE LA CRUZ ROJA

### El Madrid, por tratarse de un partido benéfico, ha hecho el favor de pedir 10.000 pesetas

Así, señores, como suena en el título. El Madrid, que tiene que bajar el domingo al Sevilla para jugar un partido del campeonato mancomunado, ha pedido por hacer una paradita en Córdoba, al regreso, 10.000 pesetas.

Y esto, según dice, por tratarse de un partido a beneficio de la Cruz Roja. ¿Cuánto pedirá por un partido amistoso? Claro es que en ese caso el beneficio no sería para la Cruz Roja sino para el Club merengue de la calle Caballero de Grcia, de Madrid.

La Junta de la Cruz Roja y en nombre de ésta el vocal don José Sánchez Ocaña, que se ha encargado de la organización de dicho partido, ha hecho a Madrid un ofre-

cimiento no despreciable, pero se tiene la creencia de que no lo aceptará.

En este caso sería probable que el Madrid fuera sustituido por el Sevilla, que vendría integrado por sus mejores elementos.

El Madrid está muy fuerte este año, caballeros. Ya veremos si a la terminación de la temporada, a las diez mil pesetas, le quita por lo menos tres ceros. Porque el Athletic va hacer bajar bastante el papel de los campeones de la Liga. Los aficionados no hablan ya del Madrid, sino del Athletic. Vamos a esperar a ver qué pasa.

## El Sevilla paga al Rácing una indemnización de 1.000 pesetas

En máquina ya el pliego de este número, en que se inserta un suelto relativo a la suspensión del partido Rácing Sevilla, nos informamos de que el Club sevillano ha accedido a pagar a nuestro primer Club local, una indemnización de mil pesetas, que fue la cantidad pedida, por los perjuicios ocasionados al Rácing.

La carta en que el presidente del Sevilla da cuenta de este acuerdo al Rácing, está redactada en términos muy afectuosos y se abriga en ella la esperanza de que en mejor ocasión pueda visitarnos el primer equipo sevillista.

Por nuestra parte nos congratulamos de que el Sevilla, sin necesidad de presiones de ninguna especie y sin que haya tenido que intervenir la Federación, haya indemnizado al Rácing, reconociendo la justicia de la petición.

## GUÍA DE EQUIPOS

### CÓRDOBA

Córdoba Sporting Club.—Avenida de Canalejas.

Unión Deportiva Ferroviaria.—Conde de Torres Cabrera, 6.

Colón F. C.—Morería, 4.

### CASTRO DEL RIO

Sporting Club.—Jurado, 1.

**DEPORTES** es el semanario de más circulación de Andalucía.



# En el Stadium América



**El Rácing, tras un partido en que tuvo reducido a la impotencia a su contrincante, derrotó a la Unión Deportiva Ferroviaria, por 6-0**

Poco interés tenía el partido jugado ayer entre el Rácing y la Ferroviaria en el Stadium América y el público se retrajo bastante. Se sabía poco más o menos lo que iba a acontecer. Y era que el Rácing no tendría enemigo y obtendría la victoria por copioso tanteo. Hizo media docena de tantos y hubiera llegado a más sin la decidida actuación de Eugenio, que fué el único ferroviario que se distinguió. El solo hecho de que no decayera su ánimo, al ver que la defensa era nula y la gran cantidad de balones que le enviaban los artilleros blanquiverdes, es merecedor de elogios. No hubo Ferroviaria y los muchachos del Rácing jugaron a placer manteniéndose durante toda la tarde ante la puerta de los del tren.

La Unión Deportiva Ferroviaria no está en condiciones para jugar con equipos de primera categoría. Hay en ella valores aislados que se destacan, pero que no llegarán a ser nada mientras no tengan una persona de autoridad que los dirija.

Lo mejor del equipo fué que jugó con buena voluntad. Esto es un factor importante que no debe faltar nunca a los jugadores, pero la voluntad sin saber darle al balón no es nada. En descargo de los ferroviarios solo podemos aducir que por hallarnos en el principio de la temporada no están lo suficientemente acoplados. Pero de todas formas, insistimos en que les hace falta un entrenador que enseñe a jugar a los jóvenes y evite los vicios de los veteranos. Mientras no haga esto la Unión Deportiva Ferroviaria no podrá aspirar al ascenso a superior categoría. Y el tiempo, gran maestro, de todo y de todos, nos dará la razón.

El Rácing hizo ayer una exhibición magnífica. Sin enemigo capaz de contenerlo hizo cuanto se puede hacer en un campo de fútbol. Todo el partido se caracterizó por la presión constante que ejerció sobre la Ferroviaria, que desde los primeros minutos quedó reducida a la impotencia.

La línea delantera causó una excelente impresión, sobre todo las alas,

que se entendieron magníficamente con los interiores haciendo combinaciones admirables que fueron muy aplaudidas. Sobre todo Andrade y Morenito, incansables, valientes, hasta el último momento dieron lecciones de fútbol.

Indudablemente el héroe de la jornada fué Andrade, que confirmó con exceso la esperanza que en él pusimos el día de su debut. Es un jugador de gran clase que ha de dar muchos días de gloria al Rácing. En diferentes jugadas el público lo ovacionó.

Romerito, que reaparecía en el Rácing, tuvo una buena actuación y fué el jugador que más tiró a goal. Mariano, como siempre, con un toque de balón como para dar envidia a los propios ángeles. De todos los tantos que se hicieron el mejor fué el del extremo derecha, que cruzó la pelota admirablemente clavándola en el ángulo.

La parte más tierna de la línea delantera está en Bergalí. Se le vió desganado y perdió algunas ocasiones de marcar, aunque el tanto que hizo fué de buena factura. Dicen que es buen jugador. Pero en Córdoba, en los dos partidos que lleva jugados no lo ha demostrado todavía. Esperemos.

Adorna va recuperando forma. En este partido, sin hacer cosas grandes, estuvo bastante mejor que el anterior. Se le notaron ganas de jugar y en unión de Solé y Aniceto, que mostráronse muy activos, dió muchos balones a la línea de ataque.

Monge y Jiménez continúan desentrenados. No estaría de más que el «médico» del equipo les recomendará que durante toda esta semana dierran diariamente unas vueltecillas por cualquier campo sevillano.

Del nuevo portero racinguista Tobales no podemos hacer todavía juicio alguno porque en el partido de ayer no tuvo ocasión de actuar. Únicamente le vimos despejar de puños con buen estilo un corner.

\*\*\*

En el primer tiempo el Rácing no marcó más que un tanto y en los comienzos del segundo, la Ferroviaria en un avance peligroso perdió la ocasión de empatar. Dicho goal fué obra de Romerito, que también hizo el segundo. El tercero lo metió en su misma puerta Benítez II al despejar un corner. El cuarto fué el de Mariano. Después marcaron Andrade y Bergalí, que debiendo ser el primero se quedó para postre.

En la primera parte se tiraron seis corners contra la Ferroviaria y uno contra el Rácing, y en la segunda también seis y uno.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Rácing: Tobales; Monge, Jiménez; Aniceto, Adorna, Solé; Mariano, Romerito, Bergalí, Morenito y Andrade.

Ferroviaria: Eugenio; Galvín, Benítez II; Mero, Ontiveros, Coronado; Natera, Tejada, Cañizares, Ruz y Benítez I.

Arbitró el señor Casana, con mejor voluntad que acierto.

## STADIUM AMÉRICA

Gran Acontecimiento Deportivo

Campeonato Mancomunado ANDALUCIA-CASTILLA

El Domingo 25 de Septiembre, primer día de Feria, a las 4'30 tarde

EMOCIONANTE PARTIDO

**CASTILLA F. C.**

Y

**Córdoba Rácing Club**

que alinearán a sus mejores elementos.



## DESDE SEVILLA

### El Donostia y el Betis empataron a 2 goles

Sevilla 18.—Ante bastante público comienza el partido a las cuatro y media de la tarde, arbitrando Lecaroz, del Colegio del Sur.

Los equipos se alinean del modo siguiente:

Donostia: Beristain; Arana, Ilundain; Amadeo, Gamborena, Marculeta; Bienzobas, Civero, Bolico, Aldazabal y Garmendía.

Betis: Urquiaga; Conde, Jesúsín; Peral, Soladrero, Roberto; Luque, Adolfo II, Romero, Lecúe y Enrique.

Sacan de centro los donostiarras que avanzan sobre la meta defendida por Urquiaga, fallando Jesúsín el despeje saliendo fuera el balón por milagro. Domina Donostia y Garmendía dispara despejando el balón a corner Urquiaga, sin más consecuencias. Reacciona el Betis chutando Romero y Beristain cede corner. Mano de Lecúe y corner del Donostia, que se sacude el dominio soltando un chupinazo Civero, que obliga a Urquiaga a lanzarse en plongeón. Hay dos corners seguidos del Donostia que se tiran sin resultado. En un lío en la puerta de Beristain pita el árbitro penalty que se convierte en el primer goal del Betis, por mediación de Lecúe, terminando a poco el primer tiempo.

El segundo tiempo tiene las mismas características de sopor que el anterior. El dominio es alterno chutando, aunque poco, ambas delanteras. El árbitro pita a Gamborena una mano imaginaria. Internada de Cholín y parada buena de Urquiaga. Romero dando la espalda a la meta lanza un shoot de impecable factura que pára Beristain. En un avance sobre la puerta blanquiverde entran tres equipiers a Cholín, no pitando el árbitro el correspondiente penalty. Golpe franco al Donostia por faut de Amadeo a Lecúe y corner también contra los blanquiazules. Romero hace una entrada muy fea a Beristain y Jesúsín corta un avance con ambas manos. Se tira el castigo y va fuera; saca Urquiaga y recoge Gamborena que pasa a Aldazabal, quien sin parar y desde el centro del campo empalma un tiro formidable que entra por una esquina a pesar de la estirada de Urquiaga. Ha sido un goal de bandera. Para deshacer el empate reaccionan ambos equipos. Parece va a quedar el partido con 1-1, y el Betis, cuando menos se espera, mete el segundo goal por mediación de Adol-

fo. Se sacude el dominio el Donostia y Cholín en posición difícil logra de un buen shoot el goal del empate. Presionan un poco los béticos y termina el partido con 2-2.

### COMENTARIOS

El Donostia practicó un excelente fútbol, debido a la excelente labor de sus medios, que fueron la mejor línea sobre el terreno. Dieron todo cuanto pudieron, quizá demasiado, ya que vienen cansados de su excursión por Canarias. Beristain estuvo a la altura de su fama. La defensa voluntariosa y eficaz. De los medios ya hemos hablado y en cuanto a los delanteros, bastante compenetrados, jugaron bien pecando de poca eficacia en los tiros.

El Betis defraudó al público, sólo lo aplaudieron los socios. Urquiaga fué la individualidad más destacada del encuentro, constituyendo una barrera difícil de franquear, y esto, unido a que los forwards donostiarras no expusieron mucho ante las hazañas de la pareja Conde-Jesúsín, que emplearon durezas reprobables en esta clase de match. Los medios malos, muy malos, salvándose únicamente Roberto en la defensa, ya que en el servicio estuvo muy pesado. Peral no es el jugador del año pasado. En cuanto a Soladrero, hizo un partido francamente malo. Parece falta de facultades y además, en cuanto se encontró ante un Gamborena, que sin moverse del centro del terreno jugaba como él sabe hacerlo, se derrumbó, no dando el centro medio verde el rendimiento que en otras ocasiones.

Los delanteros no enlazaron una sola jugada, no destacándose tampoco individualidad alguna. Enrique regular; a Lecúe no se le vió ni un solo detalle del jugador fenómeno que nos contaban. Disparó en contadas ocasiones y en todas ellas lo hizo mal. Romero bien en los pases; en lo demás mal. Adolfo apagado y Tellería provocó la hilaridad del público con su ineficacia.

El árbitro bastante verde, pitó muchas veces sin saber lo que hacía.

El público bien, salvó la tribuna de socios que vociferó como si se tratase de un encuentro de Copa. ¿Si esto hacen en un partido amistoso, que piensan hacer en un campeonato?

J. L. LOZANO

## Partidos de campeonato

Santander: Racing Club, 9; Tetuan, 0.  
Eclipse, 3; Palencia, 1.  
Cataluña. - Barcelona, 5; Sans, 1;  
Sabadell, 3; Martinenc, 1.  
Palafrugell, 1; Badalona, 1.  
Júpiter, 2; Español, 3.  
Galicia. - Celta de Vigo 3; Orense 1.  
Racing del Ferrol, 7; Unión Sporting de Vigo, 0.  
Deportivo de la Coruña, 4; Eiríña, 1.  
Murcia. - Murcia, 5; Elche, 0.  
Gimnástica de Cartagena, 6; Imperial de Murcia, 1.  
El Hércules y el Cartagena que debió jugar en Alicante, fué aplazado.  
Valencia. - Valencia 6; Gimnástico, 0.  
Levante, 6; Sporting de Sagunto, 0.  
Saguntino, 3; Castellón, 5.  
Guipúzcoa. - Logroño, 4; Osasuna de Pamplona, 1.  
Vizcaya. - Deportivo Alavés, 0; Baracaldo, 1.  
Erandu, 0; Arenas de Guecho, 5.  
Los partidos se jugaron en los campos de los Clubs primeramente citados.

### Partidos amistosos

Madrid. - Venció el Nacional al Madrid por 3 tantos a 1.  
Zaragoza. - El titular derrotó al Roca por 3 tantos a 1.  
Oviedo. - El titular derrotó al Sporting por 5 tantos a 1.  
Alicante. - Madrid, 2; Hércules, 0.  
Lisboa. - Athlético de Bilbao, 4; Deméjica, 1.

## Desde Aguilar de la Frontera

### Las cosas en su sitio

En el pasado número de esta revista, tuvo a bien escribir el señor corresponsal en Montilla, una reseña sobre el partido celebrado en aquella ciudad el pasado domingo día 11 del actual, entre el Club Deportivo Aguilarenses, y el local Cultural Deportiva España.

Efectivamente; ganaron los culturales, aunque con cinco reservas, pero siempre hay que decir la verdad y no mentir y, por lo tanto, en defensa propia voy a explicar algo de lo que verdaderamente ocurrió aquella tarde en el Stadium Santa María.

Primeramente, los aguilarenses alinearon nada menos que cinco reservas; pues aunque la Cultural también alineó a otros cinco reservas, creo se debe tener en cuenta que es mucha la variación que hay de jugar en



campo extraño a hacerlo en terreno propio.

No es cierto que el tanto que marcaron los del Deportivo Aguilarenses, por mediación de Mahdani, fué debido a un entretenimiento de Prieto, como el señor corresponsal decía, pues el tanto, aunque fué el único que marcaron los aguilarenses, seguramente que fué uno de los mejores de la tarde. Fué marcado de la siguiente forma: Luis da un fuerte empalme que recoge el extremo izquierdo. Este se hace del balón en firme y pasa a Mahdani, estando el Moro tan a tiempo, que chuta rápido, y el famoso Afán no ve por donde ha entrado.

El partido, como se sabe, terminó con la victoria a favor de la Cultural por 4 a 1.

CORRESPONSAL

## El Sábado en Castro del Río

La Unión Deportiva de Castro del Río, reforzada con cinco elementos de la Ferroviaria de Córdoba, vence a Andújar Deportiva por 3 a 1.

EPILOGO

Hay un lleno rebosante para presenciar el encuentro entre los primeros teams que arriba indico partido que resultó brillantísimo, siendo muy aplaudido el equipo del Andújar, que se destacaba de una manera sorprendente.

Antes de dar comienzo el partido, unos cuantos rivales de la Unión Deportiva de Castro del Río, y que son los del Sporting Club de aquella población, extendieron una hoja de un telefonema haciendo propaganda por las calles, diciendo que el equipo del Andújar no se presentaba completo.

Se pudo afirmar después, que dicho telefonema falso fué publicado por los del Sporting Club de Castro del Río, sin duda con el propósito de restar público al encuentro, por rivalidades de antemano contraídas con dicha Sociedad.

La Unión Deportiva de Castro del Río estaba reforzada por los primeros y destacados elementos de la Ferroviaria de Córdoba que fueron: Tomásín, Galván; Tejada-Rus y los Benítez; pero Andújar Deportivo, aunque perdió por 3 a 1, no reparó en dicho tanteo, que fué un galardón más que se apunta en su historial deportivo.

## EL HOMBRE "HERCULES CANO"

El terrible artillero conocido por el hombre "Hércules Cano" que se encuentra en Castro del Río, viene obteniendo un ruidoso éxito y único jugador que está dando las victorias a la Unión Deportiva de Castro.

Ha llegado a mis oídos que el jugador, de Aguilar, llamado Mohdani, viene ha-

ciendo una gran campaña sobre la conducta del gran artillero Cano.

Dice que fué expulsado de la Unión Deportiva de Andújar, por hurtos de varios utensilios del equipo, cosa que no es cierta, pues yo como cronista de Andújar, puedo decirle al señor Mohdani, que Cano no ha sorprendido nunca a la directiva de Andújar, y que es tan fiel, horado y caballero como el primero, contando con muchas simpatías.

El equipo de Andújar Deportivo será será muy fácil que repita por tercera vez el partido jugado nuevamente con la Unión de Castro.

MIGUELIN

## Desde Castro del Río

El Rporting Club de Castro del Río, vence después de un magnífico partido al Córdoba Sporting Club por 5 a 3.

En el Stadium de España, repleto de público, se celebró el pasado día 16, primer día de feria, el anunciado partido entre el Córdoba Sporting Club y nuestro Sporting.

Empieza el partido a las cinco en punto sacando Córdoba, quienes en rápido avance llegan a la meta donde el juego se estaciona breves momentos anotando un magnífico chut de Cobos, que sale rosando el larguero; saca Antoñuelo, recogiendo Cifuentes, que rápido entrega a nuestro ala derecha, que corre la línea yendo el balón a corner; tirado este por Algaba, es rematado de cabeza por Aparicio, logrando el primer tanto local.

Llevamos tres minutos de juego; el partido se lleva a un tren fantástico, viéndose magníficas jugadas por ambos bandos con ligera presión de Castro, cuya línea media realiza un soberbio partido, en especial Cifuentes, sirviendo continuos balones a su delantera; un pase de Aparicio a Rodríguez lo convierte en segundo tanto local a los nueve minutos; los de Córdoba, que no esperaban encontrarse con tan fuerte equipo, se lanzan el bonitas combinaciones a mejorar el resultado, pero la defensa local actúa muy segura sobresaliendo en ella Cubero A. por sus despejes, que atraviesan todo el campo; un cambio de juego al ala izquierda, centrandolo Aparicio J. y rematando de cabeza Aparicio M., saliendo rozando un poste; avance cordobés bien llevado por Vitori, armándose un barullo en la puerta local, consiguiendo los cordobeses su primer tanto; sacado el balón por nuestros delanteros, es llevado en bonita combinación a la meta cordobesa, y Aparicio M., después de sortear a tres contrarios lanza el balón a la red obteniendo el tanto local; ha sido un goal de bandera; a poco termina el primer tiempo, con 3 a 1 a favor de los locales.

En el segundo tiempo salen los cordobeses a obtener el empate, empleando para ello toda clase de recursos, obteniendo

su segundo tanto después de sujetar a nuestra defensa izquierda, y que el árbitro no ve; en un penalty con que es castigado el equipo local, obtienen el tercer tanto, los locales reaccionan y en un bonito avance llevan el balón a la meta de Puertas, siendo cargado Martín y castigado Córdoba con penalty, que transformado por Aparicio M., es el cuarto tanto local; el ala izquierda cordobesa liga bonitas jugadas, chutando varias veces Misa y Cabo y nuestro pequeño portero se luce parando con seguridad cuanto cuero le envían; avance local con un magnífico chut de Martín, que Castro paró con las manos, siendo castigado con penalty, que es el quinto tanto local, y terminando a poco el partido, con el resultado de cinco a tres a favor de los locales.

Los equipos se alinearon así, por el Córdoba Sporting Club: Puertas; Ribera, Cerezo; Minger, Castro, Rubio; Tapia, Meller, Vitorio, Misa, Cobos; por el Castro Sporting Club: Antoñuelo; Cubero A., Toscano; Maestre, Cifuentes, Alba J.; Algaba, Rodríguez, Aparicio M., Martín, Aparicio J.

PELOTONES

## MONTILLA

Ayer celebróse un partido entre los equipos Club Deportivo Cordobeta y el local Cultural Deportiva España.

La Cultural, debido a que varios de sus titulares están ocupados en los trabajos de vendimia, no pudo alinear su equipo completo, cumpliendo sus puestos varios reservas.

El primer tiempo, a poco de empenzar los cordobeses marcan el primer tanto, de un chut, que Afán, por estar tapado, no ve entrar. Seguidamente chutan los montillanos y en un lío en la puerta de Córdoba, Aguilar M. aprovecha para marcar el empate. Seguidamente los locales que siguen dominando, consiguen el segundo, al chutar y Aguilerito y Aguila M. de rebote en el palo recoge de cabeza, marcando el segundo para la Cultural.

Termina el primer tiempo y a poco de empezar el segundo, los de Córdoba marcan el empate de un chut que Afán no ve entrar. Los Culturales se animan y al medio minuto consiguen el tercero, marcado por Prieto de un chut y un poco antes de terminar, los de Córdoba hacen un avance y chutan de lejos marcando el tercero, terminando el partido con un empate a tres tantos.

El partido ha resultado aburridísimo, más que todo por la apatía de los jugadores de la Cultural. El portero del Cordobeta se ha lucido bastante, parando muchos tantos seguros.

La Cultural se alineó como sigue: Afán; Naranjo, Prieto; Mora, García, Felipe; Merino, Aguilar M., Prieto, F., Naranjo J., Aguilar.

CORRESPONSAL



# TEATROS Y CINES

## El magnífico Cine Góngora, establecido en la calle Jesús María, será inaugurado el próximo sábado

La Sociedad Anónima General de Espectáculos se ha quedado en arrendamiento con el Cine Góngora, que ha sido establecido en la calle Jesús María.

La inauguración se verificará el próximo sábado víspera de feria, y es seguro que habrá de constituir un verdadero acontecimiento, porque es imposible imaginarse lo que es el Cine Góngora.

Por muchos elogios que oigais hacer de él, la realidad los supera. Desde la fachada, que sorprende agradablemente con una manifestación de arte mudéjar, muy a tono con la arquitectura cordobesa, hasta la última dependencia del local, denotan que no se ha omitido gasto alguno en su construcción ni en su instalación. Pudiéramos concretar esto en pocas palabras: buen gusto, elegancia, confort. No hay un reparo que poner en nada. Dentro de lo que puede ser la perfección en la actividad humana, el Cine Góngora es una obra perfecta.

La Sociedad Anónima General de Espectáculos, que como decimos al principio de estas líneas, se ha encargado de la explotación del Cine Góngora, es una empresa poderosísima, la más fuerte de España y hará honor al magnífico local, presentando inmejorables programas cinematográficos.

Para que nuestros lectores se formen una idea de lo que es la Sociedad de referencia, bastará decir que en la actualidad explota los siguientes locales:

Madrid: Palacio de la Música, Cinema Argüelles, Cine Avenida, Cine Goya, Chueca, Dos de Mayo. - Bilbao: Coliseo Albia, Ideal Cinema. - Santander: Teatro Pereda, Frontón Cinema. - Sevilla: Coliseo España. - Oviedo: Teatro del Principado. - Pamplona: Coliseo Olimpia. - Badajoz: Teatro López de Ayala, Cinema Royalty. - Cáceres: Gran Teatro. - Huesca: Teatro Odeón. - Soria: Teatro Principal - Plasencia: Teatro Alcázar.

El Cine Góngora tiene las siguientes localidades: 700 butacas; 200 sillones de entresuelo, que será la entrada de más precio; delantera de entresuelo; 12 palcos laterales y cuatro de fondo. Los asientos son comodísimos.

Remata el edificio una amplísima terraza, rodeada de artística pérgola, que se utilizará para cine de verano. En dicha terraza podrán acomodarse quinientas personas. Ni que decir tiene que a dicha altura se disfruta de una temperatura deliciosa, aún en los meses más caliginosos del año. Para subir a la terraza y descender de ella, se dispone de dos ascensores extrarrápidos y tres escaleras. El local de verano podrá desocuparse de público en muy pocos minutos.

Como dependencias accesorias se ha instalado un elegantísimo salón de té, desde el que se domina el salón de proyecciones y un bar. Este está situado en el hall, donde la estancia del público ha de ser gratísima.

Para las proyecciones, la Sociedad Anónima General de Espectáculos ha hecho una doble instalación de aparatos Paent Reproducers Systems, que son los más perfeccionados que se conocen para cine sonoro.

El alumbrado del Cine Góngora es de luz indirecta en colores cambiables, por resistencia.

El servicio contra incendios es también muy moderno y está hecho con arreglo a las prescripciones legales. Además de los telones corta-fuego y de agua para aislar el escenario del patio de butacas, se han instalado en todas las dependencias numerosas bocas de riego, con lo cual el público puede tener la evidencia de que no corre riesgo alguno.

El arquitecto constructor del edificio ha sido don Luis Gutiérrez Soto, especializado en esta clase de edificaciones, y en verdad, que como premio a su obra, merece la gratitud de los cordobeses.

El Cine Góngora no sólo se utilizará para proyecciones, aunque ésta haya de ser la base de su funcionamiento, sino que en algunas épocas del año actuarán en él compañías de teatro.

La temperatura será siempre agradable en el local, pues cuenta con una instalación moderna para la calefacción, ventilación y refrigeración, que serán graduales.

Finalmente diremos que la Sociedad Anónima General de Espectáculos ha tenido el acierto de encargar de la puesta en marcha del Cine Góngora al Inspector General de dicha empresa don Ernesto Gómez Miravé, persona de gran competencia en estos asuntos, culta, inteligente y de gran capacidad de trabajo, que está desarrollando una labor gigantesca con el fin de que todos los detalles de organización estén ultimados para el próximo día 24, fecha, en que como ya dejamos consignado, se inaugurará este magnífico coliseo.

A la exquisita amabilidad del señor Gómez Miravé debemos los detalles que recogemos en esta información y por ello nos complacemos en expresarle nuestra más profunda gratitud.



## GRAN TEATRO

### La inauguración de la temporada de abono

El sábado próximo se inaugurará la temporada de otoño en el Gran Teatro. La Empresa Guerrero ha contratado para dicho acontecimiento a la Compañía que dirigen Rosario Pino y Emilio Thuillier, o sea los dos más altos valores de la escena española.

En el elenco figuran también notabilísimos artistas, entre los cuales destacaremos al primer actor cómico Paco Alarcón, que con tantas simpatías cuenta en nuestra capital.

La Compañía Pino Thuillier nos dará a conocer varias obras de gran éxito y debutará con la comedia de Manuel de Góngora «La razón del silencio», que ha sido unánimemente elogiada por la crítica.

Es seguro que el público de Córdoba, con motivo de la estancia de Rosario Pino y Emilio Thuillier, acudirá al Gran Teatro para ofrecer todas las noches el homenaje de su admiración a la eminente actriz y al genial actor.



Antonio Gázquez

Cuadros, ampliaciones y muebles

Maese Luis, 19

CÓRDOBA

Establecimiento de Comestibles

“La Favorita”

Comestibles finos

FUENSANTILLA

Bar “LA SULTANA”

Café, Cerveza y Aperitivos  
Licores de las mejores marcas.

Avenida de América (Frente a la Estación Central)

CÓRDOBA

## En el Duque de Rivas, tendremos zarzuela

También el día 24 volverá a abrir sus puertas el popular Teatro Duque de Rivas. Debía estar ya inaugurada la temporada de otoño, según los planes de la Empresa Cabrera, pero la Compañía de Revistas que se anunció se había quedado sin sus mejores artistas, y en vista de ello el empresario, con muy buen acuerdo, renunció al contrato.

Abrirá el Duque de Rivas con una buena Compañía de zarzuela que pondrá en escena muchas obras de gran atracción que los cordobeses tenemos muchas ganas de conocer.

## PARQUE RECREATIVO

Anoche, en el Parque Recreativo, se proyectó en sección continua la interesante película «Los misterios de África», que como en anteriores exhibiciones gustó extraordinariamente.

## CINE ALKÁZAR

El programa proyectado anoche en el Cine Alkazar, local de verano, fué muy del agrado del público, destacándose «De frente marchen», interpretado por «Pamplinas» y por Juan de Landa.

Dicha película obtuvo un gran éxito de risa

## SALÓN SAN LORENZO

En el Salón San Lorenzo, continúa actuando con gran éxito la Compañía de Comedias de Fortunato García.

La obra representada anoche fué «Bartolomé tiene una flauta», original de Pedro Muñoz Seca y Pedro Pérez Fernández, que gustó mucho, siendo los artistas muy aplaudidos por la concurrencia que era numerosísima.

## PLAZA DE TOROS

IDEAL CINEMA.-EMPRESA GUERRERO

Hoy Lunes 19 de Septiembre de 1932, de nueve a una de la noche,

Cine Sonoro. — Últimas proyecciones de este programa.  
Revista Sonora «Paramount». Interesantísima información mundial.

Últimas proyecciones del film sonoro hablado y cantado en español titulado **Luces de Buenos Aires** interpretado por el famoso cantor argentino CARLOS GARDEL; las bellas actrices GLORIA GUZMAN y SOFIA BOZAN y 16 Bellezas argentinas.

PRECIOS — Silla, una peseta; especial para niños, 0'50; Grada, 0'30; Especial para señoras, 0'10.

## PARQUE RECREATIVO

EMPRESA A. CABRERA

Hoy Lunes 19 de Septiembre de 1932, de 7 y 1/2 tarde a una noche

Colosal programa sonoro. — Últimas y definitivas proyecciones de la formidable superproducción documental, hablada en español titulada **Misterios de Africa**.

PRECIOS. — Sillas, 1 peseta. Gradas, 30 céntimos.

## SALON DE SAN LORENZO

Hoy, lunes, a las diez y media de la noche, compañía de comedias de FORTUNATO GARCIA.—La comedia en tres actos, original de Muñoz Seca y Pérez Fernández, titulada **LA LOLA**.—Silla, UNA peseta. — Gradas, 30 céntimos.

## SUCURSAL DE LOS MORILES

Propiedad de MANUEL SÁNCHEZ AROCA, a cargo de Rafael Aroca

ESPECIALIDAD, VINO “EL SOMBRERO”

Gran surtido de tapas variadas, a precios económicos

Hay caracoles al plato, especial de la casa

BARRIO DE LAS MARGARITAS



# Desde San Fernando

## MOTOR

En la playa del Balneario Victoria de Cádiz tuvo lugar ante enorme expectación, el pasado domingo 11, la carrera para el Premio motociclista de Cádiz, organizado por el Moto Club de Andalucía y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de dicha ciudad. Tomaron parte en dicha prueba notables corredores de Sevilla y Cádiz.

El Jurado lo formaban los señores Olmedo, Ibáñez, Pedrinazzi, Tavares y varios más, que siento no recordar, actuando de cronometrador don José García Moreno.

En la primera prueba para motos hasta 250 cc. de distancia de 6 kilómetros en tres vueltas al circuito, participaron cuatro corredores.

Venció formidablemente don José Corrales sobre «Dunnet» en 5 m., 43 s. 3½.

Le siguió en clasificación don José Carballo sobre «Triumph» y don Antonio Rodríguez sobre «B. S. A.»

Cuarta prueba.—Para motos hasta 350 cc. de igual recorrido que la anterior. Tomaron parte ocho corredores.

Resultó brillantísima, venciendo después de una disputada lucha don Eduardo Amaya sobre FIN en 8 m., 4 s. 4½, obteniendo el segundo y tercer puesto don José Carballo sobre «Triumph» y don José Cuilles sobre FIN.

Tercera prueba.—Clasificación especial para motos válvulas laterales en las categorías de 250, 350 y 500 cc. De 250 no se presentaron

Siete motoristas componían la expedición.

Fué altamente interesante debido al entusiasmo que pusieron los participantes.

Venció don Alfonso Verdugo sobre A. J. S. en 7 m., 30 s.

Le sigue en clasificación don José Vidal sobre «Velocette» y don José Suárez sobre B. S. A.

Cuarta prueba.—Para motos hasta 500 cc. Solamente participaron tres corredores.

Resultó vencedor don José Colchón sobre «Harley Davison» en 9 m., 11 s. 1½.

Don Santiago Rodríguez sobre igual máquina que el vencedor y don Eduardo González sobre FIE coronaron el segundo y tercer lugar.

Quinta prueba.—Fuerza libre: 12 kilómetros en cinco vueltas al circuito. Careció de interés alguno debido al plan de «turismo» empleado por alguno de los participantes.

Don José Suárez sobre B. S. A. en 9 m., 3 s., 2½ se clasificó en primer lugar, seguido de don Manuel González sobre «Harley Davidson» y don Manuel Colchón sobre igual máquina.

Sexta y última prueba.—Reservada para corredores gaditanos.

Se presentaron cuatro motoristas que hicieron admirable recorrido.

Obtuvo el puesto de honor don Manuel Colchón sobre «Harley Davison» en 9 m., 5 s.,

Se clasificó en segundo lugar don José Vidal sobre «Velocette».

La carrera en resumen resultó admirable para todos los allí congregados; así como para los señores organizadores y corredores, que demostraron su amor por esta clase de deporte y especialmente los primeros que se apuntaron un éxito más.

POLYN

## La Unión Deportiva Telefónica

Ha sido reorganizado el Club local Unión Deportiva Telefónica, quedando constituida la directiva en la siguiente forma:

Presidente, don José Muñoz; secretario, don Manuel Aguilar; tesorero, don Antonio Gavilán; contador, don Carlos Narganes; vocales, don Joaquín García, don Manuel Silde, don José Mohedano y don Rafael Wals.

Jefe de material, don Rafael Blanco. Deseamos a la Unión Deportiva Telefónica muchos éxitos en la temporada que ahora comienza.

## Tres libros que debe poseer todo buen deportista

Gimnasia respiratoria.	2 ptas.
Salud, fuerza y belleza por medio de la gimnasia sueca.	2 »
Tratado completo de baños de sol.	5 »

**Librería LUQUE**  
GONDOMAR, 9 Y 11  
Extenso surtido en libros de todas clases



Participamos a nuestros lectores, que habiendo concertado los servicios de una importante Agencia madrileña, y nombrado corresponsales en las importantes plazas de Sevilla y Málaga, a partir del próximo número publicaremos los resultados de todos los partidos de campeonato que se celebren en España.



# Eduardo

# Sánchez

## IMPRENTA



Se hace toda clase de  
trabajos tipográficos,  
de calidad inmejora-  
ble, a precios sin  
competencia.  
Sellos de caucho.

Av. Canalejas, 14.-Teléfono 1122

# Córdoba



# CASA ULTRA-RADIO

CONCEPCIÓN, 31. · CÓRDOBA · TELÉFONO 2145  
CASA CENTRAL: BARCELONA, 2. · SEVILLA



ÚNICA AGENCIA OFICIAL  
EN CÓRDOBA DE PHILIPS

Aparatos Radio-Telefónicos de todas  
marcas.-Accesorios.-Amplificadores  
Cines sonoros.-Televisión.-Radio-  
fotografías, etc., etc.--Carrer de Repa-  
raciones.-Ventas a plazos y al contado.

## MUY IMPORTANTE:

Antes de comprar ningún aparato visitar esta casa.

Los receptores Philips captan onda larga y corta.



Pida una demostración gratuita en su domicilio.