

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
 En Orihuela un mes. . . . 0'60 ptas.
 Fuera trimestre 2'00 "

Se publica los Jueves

Redacción y Administración
 Casa de Beneficencia

Del panorama político local

No solo debe preocuparnos los problemas locales desde el punto de vista de mejoras materiales. Los problemas políticos, aun que sean locales, exigen nuestra atención y merecen el estudio de todos los buenos oriolanos.

El primer detalle que se observa al examinar la vida política local, es la carencia de organizaciones políticas que pudieran constituir elementos de gobierno para un porvenir más o menos remoto; tal vez sea la consecuencia local de un efecto general de la carencia en la política nacional de esos mismos elementos que se hechan de menos en la actividad pública local. Repetidas veces hemos leído al Presidente del Consejo que en España no hay más que dos fuerzas políticas, que merezcan el nombre de tales: la Unión Patriótica y la Unión General de Trabajadores. Tal vez tenga razón el Jefe del Gobierno, pero precisamente por ello es cierto cuanto dijimos anteriormente: en Orihuela la Unión General de Trabajadores no tiene una representación políticamente dicha; tendrá sus adheridos, sus simpatizantes, aptos para una labor social en sentido estricto, pero sin la fuerza requerida para una actuación política intensa y fecunda por ahora. En Orihuela existe sin

IMPRESIONES

"De dos en línea"

Las ciencias adelantan que es una barbaridad. Pero si en algún sector del progreso se observa una intesidad mayor, es en el referente a comunicaciones. Hasta mi llegan noticias de que en breve va a sufrir el servicio telefónico (por lo menos en Orihuela) una importante modificación. Se trata nada menos que de colocar a los abonados «de dos en línea». No creas lector que es cuestión de ninguna nueva táctica militar para las formaciones. El término entrecomillado quiere decir que los abonados serán agrupados por parejas, no para que presten ningún servicio policiaco, sino para utilizar ellos el telefónico. De manera que cuando tu lector, te apliques el auricular, con ánimo de pedir a la farmacia un valón de oxígeno para cualquier enfermo casi en periodo preagónico, oírás como tu «abonado homólogo» recita a «la niña de moda» los versos de la escena del sofá, del «castigador» de Zorrilla, o viceversa. Y no es esto lo mejor, por que últimamente no va del todo mal con la agonía de un moribundo aquello de «o arrancame el corazón... etc.», sino que lo verdaderamente interesante será la cara del abonado, que oiga como el Sr. Juez ordena a la policía su detención; la cara tal vez sea trágica, pero el cruce de líneas puede serle útil si lo quiere aprovechar.

Alegrémonos los comunicantes telefónicos. Hasta ahora resultaba muy sosa la charla alámbrica, no había emoción y la curiosidad quedaba, por lo regular, insatisfecha. Alegrémonos por que estos inconvenientes van a desaparecer con la nueva organización «de dos en línea». —CHÁS.

duda la Unión Patriótica, como fuerza política, hoy en el poder; excepto esa agrupación nada existe políticamente hablando; ¿basta con la Unión Patriótica para subvenir a las necesidades políticas futuras?, entendemos que no por que recordamos que la política, que debe tener todo el dinamismo de la vida, debe preveer los desplazamientos que al rodar el tiempo imponen y es necesario contar con las reservas necesarias para afrontar un cambio de circunstancias que una organización estática, de hombres de vida (sobre todo de vida política) limitada, es capaz de llenar.

El estado de pulverización de fuerzas políticas no es nada halagüeño para el porvenir de un pueblo; es el más propicio para que el primer audaz afortunado se convierta en árbitro de sus destinos, sin agrupación, sin opinión con las únicas armas de su audacia y su «estrella». Asegurar el porvenir político de Orihuela (entendiendo por política la actuación de grupos con sus diversos idearios, no las voluntades individuales más o menos egoístas) de bese la principal preocupación y el ideal esencial de esta juventud, cada día más competente y mas consciente de sus deberes y responsabilidades políticas tal vez un poco anticipadas por imperio de las circunstancias.

Este número ha sido revisado por la Censura

De colaboración

Síntomas del tiempo nuevo

No hay duda que ha empezado en Europa una era nueva ¿Producida por la guerra? Tengo mis dudas. No creo en la influencia de los conflictos armados sobre las transformaciones radicales y profundas de las culturas. Cuando más, una guerra produce efectos puramente mecánicos: pone en contacto pueblos diversos y realiza una transfusión cultural; pero no admito que haga nacer una nueva manera de interpretar los fenómenos vivos, una nueva manera de pensar.

Ocurre, precisamente, todo lo contrario: quien engendra la cultura, es el fecundo trabajo que solo en épocas de paz puede realizarse. En todo caso, la guerra destruye y permite la reedificación. Y eso es lo que ha ocurrido en Europa después de aquel luctuoso verano de 1914, en que el atentado de Sarajevo originó el conflicto.

Atribuir a la guerra todos los síntomas por los que el mundo nuevo se hace anunciar en nuestra actual sociedad, es lo más exacto. En las ciencias de aplicación—cirugía, química, aviación, balística,—la guerra ha influido eficazmente. Pero en las disciplinas puramente especulativas, es decir: en las regiones

más elevadas de la inteligencia y del pensamiento, no ha intervenido para nada. Las corrientes ideológicas que se ha dado en llamar de post-guerra, son anteriores a 1914. Ostwald Spengler, ya había publicado antes de esa fecha la primera edición alemana de su *Decadencia de Occidente*; lo más esencial de la *Filosofía de Bergson*, que es conocida en España antes de que Europa se ensangrentara a causa de una guerra tan cruel como innecesaria; y anteriores a ese acontecimiento son los trabajos más importantes de Albert Einstein, del barón Von Uexcull, del jurista Stammler y

de la mayor parte de cuantos hoy significan la vanguardia del movimiento cultural del mundo. Lo que hizo la guerra fué interrumpir el trabajo de esos hombres, retrasar el momento culminante de las nuevas ideas. Hizo mal en vez de hacer bien; perjudicó en vez de favorecer.

Pasada la guerra, pasado su primer período de paz armada—más de odios y rencores que de fusiles y de cañones—los síntomas de la nueva era han vuelto a manifestarse. Un observador atento los descubre en casi todos los aspectos de la vida. Hay bajo el suelo de Europa, como un fuego sagrado que pugna por romper la corteza e inflamar el aire, todavía ennegrecido por el humo de tantas batallas. La inteligencia y la ciencia de los hombres, va facilitando poco a poco su expansión. Cuando lo hayan conseguido del todo, la nueva era habrá llegado a la plenitud.

Y esta plenitud, esta razón, se dará sobre la tierra generosa de Europa, única abonada para producir estos frutos. El lejano Oriente está cansado de cultura remota, y la joven América aún tiene que ir durante mucho tiempo al colegio, aunque solo sea para enterarse de lo que nosotros hemos pensado y construido en treinta siglos de fecunda civilización.

A. PERUCHO

París.

TIPOS Y ORLAS

elegantes y modernas para hacer toda clase de impresos en una o varias tintas, los tiene a su disposición en la

Escuela Tipográfica de la Beneficencia

Visite Vd. este taller y consulte precios antes de decidirse a hacer sus encargos
:: :: *en otra parte.* :: ::

Maquinaria moderna

Camisería Madrid

Cuellos - Corbatas - Puños - Pijamas
CONFECCION A MEDIDA



Planchado alemán

Se necesitan oficiales y aprendizas para la confección de camisas.

MAYOR, 25

Confederación Sindical Hidrográfica del Segura

EDICTO

La Junta de Gobierno de esta Confederación en sesión del 28 del pasado Septiembre, acordó exponer al público para que los usuarios formulen las reclamaciones, aclaraciones o ampliaciones que consideren convenientes a sus derechos, las listas de aprovechamientos agrícolas por procedimientos mecánicos, del río Segura, sus afluentes y acequias que servirán de base para el Registro confederal de dichos aprovechamientos y que se han formado como consecuencia de la inspección de motores decretada en virtud de anterior acuerdo de dicha Junta.

En su consecuencia y por un plazo de treinta días hábiles a contar de la fecha de la publicación de este Edicto en el Boletín Oficial de la Provincia de Alicante quedan a disposición de los señores usuarios interesados de esa provincia las referidas listas que podrán examinar en horas hábiles de oficina de 10 a 14 y de 17 a 19 todos los días laborables en las oficinas de la Confederación, Negociado Central, Plaza de Fontes 1, Murcia.

En el transcurso del referido plazo de treinta días, podrán los que consideren conveniente a sus derechos, formular por escrito a esta Delegación Regia, las reclamaciones, aclaraciones o ampliaciones que deseen, las que deberán acompañar de cuantos documentos o pruebas crean favorables a sus alegaciones, que en su día resolverá la Junta de Gobierno previas cuantas comprobaciones juzgue preciso llevar a efecto el señor Director Técnico de esta Confederación.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Murcia 8 de Octubre de 1929.

El Delegado Regio,

El Marqués de Ratal

(Rubricado)

COSAS QUE PASAN

Estos días se ha hablado muchísimo sobre la inauguración del Circo, primero se dijo que el día 1.º, después que el 15 y ahora cuando nos creíamos sería de un día a otro, leemos unos programas que rezan como sigue:

TEATRO CIRCO

Inauguración

No sabemos si esa interrogación ha de hacérsela el público, o es la Empresa la que se la hace.

Que no sepáis aún la fecha

no me llama la atención;

si ahora lo estrenáis con Cine

¡¡que floja inauguración!!

El día 12, fué la patrona de Correos, y los dignos representantes en Orihuela de tan prestigioso cuerpo, lo celebraron con misa y succulento almuerzo.

La Virgen del Pilar dijo

harta ya de mil jaleos,

que no quería ser francesa

y fué y se hizo de Correos.

Y los chicos lo celebran

con fiesta, misa, orador,

y después como hombres prácticos

almuerzo reparador.

El Salón Novedades, ha despertado de su letargo artístico, y desde hace unos días está presentando al público programas francamente buenos.

Si sigues de esa manera

yo te puedo asegurar,

que el público en Novedades,

ni una vez te ha de faltar.

En Almoradí, han prohibido la representación de «Las Castigadoras», y el empresario indignado las ha dado a puerta cerrada.

Le han prohibido la función

por ser el programa fresco

y él la dá a puerta cerrada,

¡vaya empresario flamenco!

Dice el «Heraldo», que nuestro horario de vida empieza y acaba más tarde que en los demás países, hasta el extremo de que los teatros empiezan en España a la hora en que casi se están terminando en otros sitios.

¿Que en España se trasnocha?

Chico, me has dejado chocho;

hoy no hay un español

que no se acueste a las ocho.

C A R T E R A

Intereses locales

El problema de la enseñanza

En Orihuela deja bastante que desear el problema más interesante de la vida: el formarse los hombres y por consecuencia los pueblos. Y aquí está la raíz de que no progrese todo lo que otro pueblo, de la importancia de este, del número de habitantes y de la riqueza del patrio suelo, hubiese avanzado en el reloj de la civilización.

De enseñanza primaria; la falta de locales apropiados para que los pequeños puedan desarrollar su inteligencia y su cuerpo, no pisos de casas particulares, si no pequeños grupos escolares en donde la higiene fuese el principal elemento para ayudar a la formación de los hombres, ha sido hasta ahora una realidad amarga.

En adelante, es de esperar que las cantidades consignadas en el empréstito municipal para la creación de estos locales, sean gastadas con arreglo a las normas más avanzadas en materia de comodidad e higiene; que se elijan los sitios más estratégicos para que a todos les sea igual de cómodo acudir a las clases; que estén bien orientados y con sus patios para recreo, que los pequeños con esto último, tendrán aliciente para acudir y que a los padres se les conminen para que envíen a sus hijos sin disculpa alguna y los hagan ir aseados; en fin, todos esos requisitos de todos sabidos y que por la importancia que tienen conviene no olvidar.

De segunda enseñanza, que es lo que más directamente influye en la formación de las generaciones, ya hablaremos en sucesivos números por ser este problema vital.

El Cuerpo de Correos a su Patrona

La capillita del Pilar, descansada al abrigo de la gigante mole sanmiguelina, evoca en este día la primitiva que los dilectos de Santiago levantaron junto al Ebro.

En esta tierna hora matutina, creada de silencio, la bandera roja y gualda se expande jubilo- sa sobre la techumbre de la igle- suca, y allá, en lo alto el sol, or- na la mole imponente con las rubias cortinas de sus oros.

De las bocacalles, como por ensalmo, van apareciendo los

ilustres invitados. Como nunca, a pesar de la incomodidad de la hora, perfilan sobre el calmo ambiente sus alegres siluetas. Atentos, deferentes los funcio- narios, al frente su Jefe, acogen y sitúan a las autoridades con- venientemente.

Empieza el coro de jóvenes del Sindicato Católico alegrando con sus voces valientes el incruento sacrificio. Bajo la acertada dirección del maestro Perpiñan, ayudados por el chan- tre señor García los cantos re- suenan finos, armoniosos. Cele- bra el sacrificio el señor Almar- cha, Vicario general; a su dere- cha don Carlos López, a la iz- quierda don Ramón Barber, am- bos beneficiados.

La capillita rebosa, ya ento- nado el gloria, de público se- lecto y devoto.

El Padre Buenaventura, en su breve *speech*, hace notar que los funcionarios del Cuerpo de Correos han seguido el consejo de Gide: *Non point la sym- pathie, Nathanael,—l' a m o u r* ¡Simpatía: roce de alas sobre cielos azulados, arabescos ju- guetones en rostros femeninos, entretenida y distanciada con- templancia de un mundo flotante de ideas; amor: el espíritu todo, hecho ofrenda ante un ideal...! Amor respira el esfuerzo de los funcionarios en la fiesta a su Patrona.

La palabra del Padre fluye rápida, precipitada, deseosa de volcar en diez minutos las hon- das relaciones existentes entre la Virgen del Pilar, la gran plas- madora de la conciencia nacio- nal, y el Cuerpo de Correos, po- deroso incrementador de la con- ciencia colectiva.

A la fiesta vemos asociados, a la Benemérita Institución de la Guardia Civil, al señor Alcal- de representado en el señor Pé- rez Cabrero, a don Alejandro Roca de Togores, al digno Juez don Angel Díaz de la Lastra co- mandante don Manuel Espiau, Capitán del Somatén señor Po- veda, Teniente de la Guardia Civil don Albano García, y al te- niente don Carlos Euguaraz.

Terminada la misa, dejamos la capillita impregnados de una intensa alegría.

CLÍO

CLÍNICA EXCLUSIVA

para enfermedades de

Garganta, Nariz y Oídos

DR. M. SANZ GARCIA

Ex-Interno por Oposición del Hospital General de Madrid

Calle Mayor, 40

ORIHUELA

ABONOS

Y

PRIMERAS MATERIAS

A. MESEGUER

ORIOLOANA



SOCIALES

—Procedente de Alicante se encuentra en esta, nuestro suscriptor don José Miguel Bueno, con su distinguida esposa e hijos.

—Por doña Victoria García viuda de Clemares y para su sobrino don Tomás Vera García, ha sido pedida la mano de la bellísima señorita Lolita Esteve.

La boda que se celebrará en Murcia a últimos del presente mes de Octubre, promete ser un acontecimiento de sociedad.

—Las señoras y señoritas que deseen un bonito y elegante sombrero, de los últimos modelos Madrid-París, pueden visitar el domicilio de la señorita Dolores Rogel, donde encontra an cuanto deseen en este ramo. Domicilio: Muñoz, 53.

—Después de pasar una temporada en Torreveja y Valencia, ha regresado, a esta el culto médico, don José María Tomás, acompañado de su distinguida esposa e hijos.

Preparación completa para la carrera del Magisterio, Comercio y Bachiller Elemental, Clases especiales de Contabilidad y Ortografía para señoritas, dirigidas por Pepita Ferrer Ramos, del Magisterio Nacional—Calle Alfonso XIII, número 7.

—Han regresado de Barcelona, don José María Lacárcel y señora, doña Joaquina y doña Pura Muñoz, don Cayetano Lafuente y señora y las señoritas Conchita y Asunción Ballesteros.

—Ha llegado a esta, a reponerse de una grave enfermedad, la distinguida señora doña Teresa Moreno, acompañada de su bellísima hija Angelita.

Srta. María Bravo Modista.—Luis Pascual) número 2, segundo.—Ofrece su especialidad en confección de trajes por el sistema «MARTI». Plisados y Patronos a la medida.

—Han regresado de Torreveja la señorita María Díe Zechini y don Francisco Lucas y familia.

—A todas las señoras y señoritas que celebraron su onomástico los días de Nuestra Señora del Pilar y de Santa Teresa de Jesús, nuestra mas cordial felicitación.

—De su visita a distintas capitales de España y del Extranjero, ha regresado el notable médico don Augusto Pescador.

—Esta mañana en la Parroquia de la Merced, han contraído los lazos matrimoniales, nuestro buen amigo don José Zerón López, con la bella señorita Remedios Torres Abadía.

Apadrinaron a los contrayentes, el Director del Banco Español de Crédito don Francisco Martínez Cremades y la señorita Carmen Zerón López hermana del novio.

A los numerosos asistentes a la ceremonia se les obsequió con un espléndido lunch servido por el Hotel Victoria.

Los novios salieron en viaje de boda para distintas capitales de España y Extranjero.

José M.^a Ballesteros

Inspector Municipal de Sanidad

|| || ||

Medicina y cirugía general
Vías urinarias, venéreo y sífilis

Consulta de 9 a 1 y de 4 a 6

—Ha regresado de Madrid, nuestro suscriptor y competente abogado, don Carlos Díe Zechini.

—Ha regresado de veraneo nuestro apreciable amigo don Federico Linares Pescetto con su elegante esposa e hijos.

Colegio de 1.^a enseñanza para niñas, dirigido por la señorita ELISA BELDA REYMUNDO, Maestra Nacional.

Clases especiales de labores y adorno. Plaza de la Soledad.

—Mañana marchará a Ciudad-Real a pasar una temporada con su hermano, nuestro querido amigo y compañero, don Francisco Garrigós Marin.

—El sábado saldrá para Madrid y Barcelona, nuestro suscriptor, don Gregorio Sánchez Costa.

Salón Novedades

Temporada 1929-30

Mañana viernes la bonita película

Promesa en prenda

Sábado:

La Princesita del Circo

Domingo: de 3 a 6 PROGRAMA AMERICANO y de 6 y media a 12

A las órdenes de S. A.

Teatro Circo

El próximo sábado abrirá por fin las puertas al público nuestro primer centro de espectáculos. Totalmente reformado, con elegancia y confort, ha adquirido el Circo la categoría de uno de los principales, dentro de su clase, de los de la región.

La empresa arrendataria tiene verdaderos deseos de ofrecer al público espectáculos que no habrán de defraudar, ni mucho menos, la lógica expectación que su actuación ha despertado. El aparato de proyecciones cinematográficas que ha adquirido es un verdadero alarde de la moderna cinematografía.

Para en breve se anuncia el debut de la Compañía de Comedias Ladrón de Guevara-Rivelles, del Teatro Calderón de Madrid.

La inauguración se verificará con la proyección del film Albastros, Cagliostro, el aventurero, producción de la que tenemos las mejores referencias.

GRAMOLA portátil
marca "LA VOZ DE SU AMO"



Sin compromiso alguno para Vd. solicite una audición en el Bazar de ANGEL SUBIELA conozca las excelencias de esta GRAMOLA para que sepa lo que es un gramófono moderno.

Farmacia-Laboratorio

CALVET

Especialidades nacionales y extranjeras = Oxígeno = Sueros y vacunas = Ortopedia, etc

Exacta y escrupulosa confección de recetas

Análisis clínicos — Orina — Sangre — Espustos — Wasserman, etc

Mayor, 24 :: ORIHUELA

Andrés Germán Pescetto

PERITO AGRICOLA

Ofrece sus trabajos en la

Calle del Colegio, 6

ORIHUELA

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31 - MADRID

AGENCIA: GOYA, 89 (ESQUINA A TORRIJOS)

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000,00 de Ptas.
CAPITAL DESEMBOLSADO..... 60.000.000,00 »
FONDOS DE RESERVA..... 20.000.000,00 »

Sucursal en ORIHUELA: López Pozas, 2 (esquina a Colón)

OTRAS SUCURSALES:

Albacete, Alcalá la Real, Alcázar de San Juan, Alcoy, Alicante, Almansa, Almería, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Archena, Avila, Astorga, Ayora, Badajoz, Balaguer, Barcelona, Barco de Avila, Beas de Segura, Bellpuig, Benavente, Campo de Criptana, Carcabuey, Carcagente, Carmona, Cazorla, Cebreros, Cistierna, Ciudad Real, Córdoba, Cervera, Daimiel, Dos Hermanas, Enguera, Haro, Hellín, Igualada, Jaén, Játiva, La Bañeza, La Carolina, La Roda, León, Lérida, Linares, Lora del Río, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Mataró, Manresa, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Mora de Toledo, Morón de la Frontera, Murcia, Nájera, Novelda, Ocaña, Olivenza, Oropesa, Osuna, Peñarranda de Bracamonte, Piedrahita, Ponferrada, Porcuna, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, Reus, Sahagún, San Clemente, Santa Cruz de la Zarza, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Tarancón, Toledo, Tomelloso, Tortosa, Torredelcampo, Torredónjimen, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Utrera, Valencia, Villacañas, Villabueno, Villa del Río, Villarrubia de los Ojos, Villanueva del Arzobispo, Villarrobledo y Yecla. Filial: Banco de Badalona (Badalona).

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista.....	Dos y medio por ciento anual.
Con ocho días de preaviso....	Tres por ciento anual.
A tres meses.....	Tres y medio por ciento anual.
A seis meses.....	Cuatro por ciento anual.
A doce o más.....	Cuatro y medio por ciento anual.

CAJA DE AHORROS: En libretas, Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Gran surtido

EN
OBJETOS PARA ES-
CRITORIO Y DIBUJO
ENCONTRARÁ EN LA

Papelería Estruch

MAYOR, 19

Haga Vd. sus impresos en la

Escuela Tipográfica de la Beneficencia

¡Oiga, lector!

¿Es Vd. miope, hipermeope, astimático o nota su vista cansada? Visite la óptica EMILIO PERALTA y encontrará toda clase de cristales para su corrección Punktal Zeiss y monturas de gafas o lentes en todas clases y metales a precios sin competencia.

Perfumería y Confecciones

ORIHUELA

La Unión y El Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social 12.000.000 de pesetas completamente desembolsadas

Esta gran Compañía, contrata seguros sobre Incendios, Vida, Accidentes individuales, Responsabilidad Civil y del trabajo, Marítimas (careos y Mercancías)

Agente en Orihuela **M. Martínez Simó** Unión Agrícola, 5

Agencia de Préstamos para el Banco Hipotecario de España

Notas industriales

El Papel

De múltiples y variadísimas aplicaciones es capaz esa hoja delgada que se obtiene macerando en agua, trapos, algodón u otras materias fibrosas. Prescindiendo de los usos corrientes, de todos conocidos, citaremos otros menos frecuentes.

No hace muchos años, a ciertas damas de la alta sociedad inglesa, se les ocurrió adoptar la moda del sombrero de papel y, efectivamente, los usaron, generalizándose bastante su empleo, si bien en la práctica se le encontró un punto débil, que llegó a desacreditarlo, y fué el no ser apto para soportar, sin deteriorarse, mas que ligeras lloviznas.

Otra aplicación de la pasta de papel se encuentra en la confección de vestidos, cosas corrientes en el Japón, donde se utilizan desde hace mucho tiempo, especialmente para las necesidades del Ejército. Si oímos a los que los usan, resultan ligeros y frescos pudiéndoseles tildar solo de ser corta su duración, más su bajo precio, permite una frecuente renovación.

Conocido es también el uso del papel, para reemplazar a la servilleta de paño. El papel servilleta, está muy extendido en las cantinas de las grandes fiestas populares, colocándose sobre los platos de cada convidado.

Los americanos fabrican, desde hace tiempo los pequeños toneles de cerveza con papel comprimido. Para formar la pasta emplean una hierba muy fibrosa, y a las cubetas, en cuanto reciben la forma conveniente, se les impregna por un procedimiento especial de un barniz antiséptico, el que una vez seco, toma la apariencia de la porcelana. Estos toneles así contruidos, presentan sobre los de

madera varias ventajas y, entre ellas la de ser muy fáciles de limpiar y el que no se pudran tan fácilmente.

Desde hace varios años se fabrican en Boston tapices de papel, los que ofrecen la particularidad de ser tan resistentes como económicos; su uso se ha generalizado mucho en América del Norte. En otros países se ha estudiado una utilización tan ingeniosa como insospechada de los papeles. Con ellos se han construido zuecos para uso de los sufridos obreros metalúrgicos, tan expuestos a quemaduras en los pies, al ejecutar su trabajo siempre próximos a la acción de las llamas, en las toberas, agujeros de colada y en contacto con las escorias y metales en ignición. Fabricando el zueco de una sola pieza, con una pasta de papel fuertemente comprimida, se la hace incombustible por la adición de productos especiales. Esta pasta, a sí preparada y endurecida, puede ser trabajada como la madera.

Con destino a aplicaciones militares, se han efectuado di-

versos ensayos con satisfactorio resultado. Así en Suecia, se ha llegado a fabricar con papel una coraza capaz de poner el cuerpo al abrigo de las balas de fusil.

En Alemania, con viejo papel se construyen herraduras, gozando sobre las de hierro de la propiedad, muy apreciable por cierto, de ser insensibles a la acción del agua y otros líquidos de las caballerizas.

Con la misma sustancia, se han llegado a fabricar hasta cañones. Un ingeniero de la casa Crupp, llegó a construir uno de estos ingenios de guerra de una concepción indudablemente original; ahora bien, prácticamente, no parece tener otro valor que el de un juguete ingenioso.

Otro interesante empleo del papel podemos citar, y es la fabricación de tubos para gas. Estas cañerías resultan, al parecer perfectamente herméticas, y desde luego más económicas que las construidas con tubo de metal. Con la misma sustancia se han obtenido postes telegráficos, ruedas de vagones, etcétera.

Comprimidos en tapones los viejos diarios, constituyen excelentes enciende fuegos. Plegando un papel en diversos dobles y puesto dentro del calzado, abrigan y calientan las plantas de los pies. Colocando papeles detrás de los tapices los preservan mucho del deterioro y del polvo. Las pieles y los vestidos envueltos en viejos periódicos quedan perfectamente a cubierto de los perniciosos efectos y riesgo de la polilla, y es que el olor empireumático de la tinta de imprimir, resulta tan desagradable a estos dañinos insectos como el alcanfor.

Diremos, para terminar, que si una botella de champaña, refrescada en agua con hielo, se la envuelve bien en un periódico, guardará por espacio de veinticuatro horas la misma temperatura.

OPELLITRA


 Procedente de las CASAS EDITORAS más importantes del Extranjero, se están recibiendo en la

Papelería ESTRUCH

MAYOR, 19

grandes e inmensos surtidos de figurines, lo más elegante, para señoras, señoritas y niños, propios para la próxima temporada de Otoño e Invierno de 1930.

La CASA ESTRUCH, siente participar a su distinguida clientela, que por acuerdo de los Editores no se podrán dejar los figurines a domicilio.



DEL CINE

La empresa del Novedades nos ha obsequiado esta semana, con unos films que si no son verdaderas joyas del arte cinematográfico, bastan por si solas para acreditar un Salón.

«¿A quién pertenece mi mujer?»

Este films representado el sábado, es una deliciosa comedia de factura alemana que alegran el ánimo con sus escenas de vodevil. El asunto entretenido de situaciones regocijantes y picarescamente complicado, la fotografía francamente buena, bastan para tapan los defectos que a lo largo de esta producción se notan debidos a una mediana interpretación.

«Tres Pecadores»

El domingo tuvo lugar la exhibición de este films de la casa Paramount, cuya interpretación estaba a cargo de la genial protagonista de «Hotel Imperial», Pola Negri. Esta película buena en el más amplio sentido de la palabra, de fotografía bellísima, de lujosos interiores y novelesco asunto, la colocan desde luego como el mejor film representando en nuestra ciudad desde el comienzo de la temporada. Pola Negri, bellísima

como siempre, tiene momentos de interpretación magistrales, se nota que aún se encuentra en el apogeo de su arte, de ese su arte profundamente dramático con que nos subyugó en el «Hotel Imperial», que es sin disputa la producción de más valor que ha impresionado la princesa de Mdivani. Pola en esta producción sigue siendo la artista de los lujos exóticos, de los ademanes señoriales. Con respeto a su arte le ocurre lo contrario que muchas buenas estrellas del cinema, en vez de resultar dominada bajo el hechizo de la ficción que representa, resulta el personaje a representar dominado por ella que lo moldea según su sentir, dándole una personalidad robusta merced a su exuberancia y vitalidad. De ahí, que los personajes que representa, sean tan perfectos al mismo tiempo que tan suyos, admirando no solo la intachable encarnación del personaje en el artista, sino también el carácter propio de que la revista el personaje. Paul Lucas y Tullio Camittani en sus papeles de conde Dimitrich y Stanolaw respectivamente, cooperan con Pola para que al film no le falte detalle.

«¿Cual de las dos?»

Otro film Paramount proyectado el lunes con Adolfe Menjou de intérprete principal. Esta película como todas las de este artista, no son más que bellas comedias sin transcendencia, con su poquito de todo: sentimiento, risas y lágrimas, más risas que lágrimas y todo ello salpicado de esa sutil ironía de que Menjou, el «viejo galán joven» sabe impregnar todos sus gestos de Petronio moderno

Según anuncios se prepara en este mismo Salón Novedades, como plato fuerte para el domingo, una buena película, titulada «A las órdenes de S. A.»; película interpretada por el joven actor ruso Ivan Petrovich. Esta película es de las primeras que filmó Ivan antes de partir para Hollywood contratado por una fuerte entidad norteamericana que comprendiendo las excelencias de este actor nos lo arrebató a los europeos siguiendo la política que para estos casos emplea Norteamérica y que es pagar unos sueldos a sus artistas con los que las casas europeas no pueden competir. De este modo es como además de Ivan Petrovich se llevaron a Murnau, Emil Jannis, Lili Damita y otros muchos.

El Arte a través de los tiempos

APUNTES POR A. L. G.

(Continuación)

característico de ellos son sus patios, terrazas y sus escaleras monumentales. En los patios es donde se abre el Megaron o sala donde tienen lugar los principales actos de la vida cretense...

Es hacia el año 1200 (a. d. J.) cuando la hegemonía de los pueblos prehelénicos pasa de las islas al continente y la capital de esta confederación de pueblos es Micenas. Por este periodo empiezan a fortificarse las ciudades prehelénicas y así vemos que Micenas es ya una ciudad murada, una de cuyas puertas, celebre en la antigüedad, está decorada con un relieve que representa dos leones aplastando una columna mística.

El rito funerario característico de estos pueblos, pasa por diferentes fases, En un principio los cadáveres eran enterrados en grandes construcciones en forma de cámara abovedada, otros eran enterrados con sus alhajas y objetos de más valor en el suelo del llamado Agora de Micenas

y por fin, otro tipo de sepultura consistía en sepultar los cuerpos en cajas de cerámicas parecidas a sarcófagos.

El templo durante estos tiempos no existe, en el palacio real se rendía culto a una divinidad exenta de imágenes, simbolizada por el pilar o el hacha. Esta es la causa primordial de que no conservemos de este periodo esculturas de gran tamaño, pero en sus relieves de porcelana y trabajos de orfebrería los artistas prehelénicos ejecutaron obras admirables.

La pintura se utiliza para la decoración mural de los edificios como lo demuestran los restos que de ellos conservamos.

La cerámica emplea para la decoración de sus vasos, motivos de plantas, animales, algas, moluscos etc.

La Grecia Arcaica

A principios del siglo VIII a. d. J. C. sufre Grecia una interrupción en su desarrollo artístico. La antigua civilización prehelénica es extinguida

por una invasión de pueblo venidos del norte.

Estos segundos orígenes del pueblo griego constituyen un periodo al que se conoce con el nombre del arcaico. En este periodo el edificio principal es el templo, como el periodo prehelénico era el palacio real. El templo se eleva sobre las ruinas del megarón, como se ve en el Palacio de Tirinto en que el templo está elevado sobre las ruinas de la sala de reuniones. El templo es pues una sala para habitación de la divinidad con una antesala, como también la tenía el megarón prehelénico; también suele tener en la parte posterior un local para dependencia del culto, local que se conoce con el nombre de epistodomus. El templo suele presentar dos columnas en la fachada como el megarón, o tiene un pórtico de cuatro columnas, o este pórtico dá la vuelta en derredor y entonces el templo presenta seis columnas por fachada. Es de dos tipos bastante fijos: uno llamado dórico que tiene columnas sin base y un capitel con una simple moldura curva, llamado equino; otro es el jónico, en que la columna

(Continuará)

IMPRESA y ENCUADERNACIÓN DE LA BENEFICENCIA

Se encuaderna en rústica, en cartón, en tela, en pasta y en piel. Se dora en fino.

Se hacen toda clase de impresos comerciales, Programas de fiestas, Folletos y libros.

Fábrica de velas de cera y bujías
CERA PARA EL CALZADO MARCA "ASENSI"
Hijos de Monzó Gil Hermanos
CLASES LITÚRGICAS GARANTIZADAS
ALBAIDA (Valencia)



Depósito de materiales de construcción de
Francisco Sánchez García
Fábrica de mosaicos hidráulicos :: Construcciones en cemento armado
Cemento portland artificial de varias marcas,
Uraita. Artículos de saneamiento, azulejos y
Cerámica
ORIHUELA

Caja de Socorros y Ahorros de Orihuela

Fundada en 11 de Octubre de 1879

CAPITAL SOCIAL 1.500.000 PESETAS

Opera sobre préstamos con garantía hipotecaria personal y crédito reconocido. Hace préstamos sobre ropas, alhajas, valores públicos y frutos. Admite imposiciones a plazo fijo con títulos al portador al 5 por 100 y las ordinarias al 4 por 100 anual.

Domicilio: RUIZ CAPDEPÓN, 1. - Propiedad

Pedid en Perfumerías el Agua de Colonia MUÑEQUITA y el depilatorio Instantáneo BRÚ.

Fabricante: Emilio Caja

CARTAGENA

No olvide usted...

...Que en la Escuela Tipográfica de la Beneficencia, se hacen toda clase de impresos.

La Casa de los Bordados

Tomás Navarro

Paquetería y Mercería
Especialidad en Bordados, Medias y Calcetines

PRECIOS DE ALMACÉN

Mayor, 21

Orihuela

Banco Internacional de Industria y Comercio-Orihuela

CENTRAL: MADRID :: Sucursales en España y Marruecos

Operaciones que ejecuta:

Toda clase de operaciones de Banca y Bolsa: cambio de monedas: cartas de Crédito sobre todas las plazas de mando: Seguros de cambio Transferencias de fondos entre las Sucursales: Servicio de Cajas de Alquiler en Madrid y Cartagena: Apertura de cuentas corrientes a la vista y a plazo, abonando intereses según vencimiento: Imposiciones en Caja de Ahorros abonando el interés del 4 por 100 anual.

"AUTOCREDITO" "AUTOSEGURO"

S. A.

S. A.

Avenida Conde Peñalver, 19 y Victor Hugo, 1

MADRID

A personas de profesiones liberales, facilita "AUTOCREDITO" el Automóvil que desee, de la Agencia que quiera, nuevo o usado, pagos escalonados y de la forma que más convenga a sus ingresos.

Pólizas a todo riesgo y combinadas, cubriendo uno o varios riesgos, solo contrata pólizas a un año, rescindible en todos momentos devolviendo el 75% de la prima pagada correspondiente al tiempo no transcurrido

Más detalles el Delegado

Agustín Meseguer Martínez

Desamparados, 77

Apartado, 16

ORIHUELA

Chocolates elaborados a brazo

de JUAN LLANES

Especialidad en Cacaos y azúcares para la fabricación de chocolates.

ARTICULOS GARANTIZADOS:

Luis Barcala, 15 Orihuela

NOVEDADES

TEJIDOS

J. RAMÓN GARRIGÓS

III

Primera casa en la Región en los artículos a que se dedica

PAÑERÍA

Mayor, 32 :: Orihuela

FUMADORES

La Fábrica de Tabacos de la Habana ROMEO Y JULIETA, y su marca anexa MARIA GUERRERO, exponen a la venta en todas las expendedorías de España sus acreditados cigarros a los precios que se indican en las siguientes tarifas:

ROMEO Y JULIETA

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarrro PTAS.	de la caja PTAS.
Romeos grandes	10	4,00	40,00
Romeos finos	10	3,00	30,00
Coronas grandes	25	3,00	75,00
Nacionales	25	1,95	48,75
Aguilas reales	25	1,75	43,75
Celestiales finos	25	1,45	36,25
Perlas	25	1,20	30,00
Regalia de la Habana	25	1,00	25,00
Panetelas Imperiales	25	0,95	23,75
Sports	25	0,75	18,75

MARIA GUERRERO

VITOLAS	cigarros en caja	PRECIOS	
		del cigarrro PTAS.	de la caja PTAS.
Fernandos	10	4,00	40,00
Aguilas	25	2,75	68,75
Fontanares	25	2,50	62,50
Petit Coronas	25	1,75	43,75
Inmejorables	25	1,50	37,50
Glorias	25	1,20	30,00
Crema habaneras	25	1,10	27,50
Marias	25	0,95	23,75
Londres	25	0,95	23,75
Panetelas	25	0,75	18,75

Almacén de Cristales

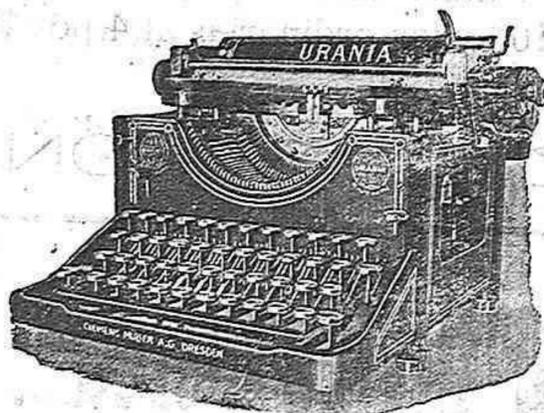
DE

Venancio Barranco Ruiz

Lunas y cristales artísticos

López Pozas, 10

ORIHUELA



La marca suprema

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

M. Quixano

Mayor, 18

El Triunfo

Tejidos y novedades para señoras y caballeros

Primera casa en precio fijo

ELADIO ESQUER

Esta casa garantiza sus artículos por su duración y colorido

Precios increíbles :::: Calderón de la Barca, 7

Banco Español de Crédito

CAPITAL 50.000.000 DE PESETAS

Central: Palacio de la Equitativa, MADRID, propiedad

ORIHUELA, Paseo de Sagasta