



Año VI. |

OLOT 9 de Mayo de 1897

| Núm. 254.

## La enseñanza pública.

Como dijimos en el número anterior, el consejo supremo de instrucción pública ha otorgado á los RR. PP. Escolapios la plaza de maestro superior que dejó vacante el profesor Sr. Gozávez.

De seguro que algún crítico contrario á las órdenes religiosas habrá dicho que esto es *quitar el pan* á un profesor. Pues bien, refutar á estas malas lenguas es el objeto del presente artículo.

En primer lugar, tenemos que los PP. Escolapios protejen en gran manera á los pobres porque á más de la clase elemental que unicamente tendrían obligación de enseñar, les regalan la enseñanza del comercio que bajo la forma en que lo estudian los encomendados, pueden alcanzar con poca dificultad el título de Périto Mercantil.

Preguntamos nosotros: ¿que no hay otra carrera que la de maestro, sin necesidad del título de bachiller ni de *padecer hambre* como dicen? Además; por buen cristiano que sea un seglar no estará nunca tan instruido en materias de religión como es un sacerdote siendo el principal principio que debe inculcarse á la juventud, porque sin ella tropezamos por la vía del progreso con asesinos, más que asesinos, avarquistas; unos hombres que emponzoñan los tesoros más apreciables de sus semejantes con el veneno de sus entrañas. Y de aquí provienen los males de la sociedad. Pero si á la juventud se les inculcan buenas ideas y sanos principios, son como otros tantos lirios que su fragancia sube hasta los cielos para hacer las delicias del Señor.

Esto se logrará con maestros que se ocupen con interés de los jóvenes á sus cuidados, lo cual hemos de procurar por todos los medios posibles; si bien que desgraciadamente nos consta que á un maestro de un pueblo del llano del Ampurdán conocido por sus ideas adelantadas, le sucedió que, al visitar su clase el inspector provincial, quedó como un *imbécil* (si vale la palabra), al hacer practicar actos religiosos el inspector; puesto que sus alumnos ni sabían hacer la señal de la cruz, ni rezar el padre nuestro. Y aun el mal no está aquí: está en hacer alarde de no ocuparse de las *pequeñeces* en que se ocupa su superior. Así es que de

esta clase pueden salir hombres que no solo sean el martirio de sus padres, sino un veneno para la sociedad como antes hemos indicado, y aun hombres que contribuyen indirectamente á la decadencia moral de la patria.

Con lo cual creemos haber demostrado el gran bien que están haciendo los institutos religiosos figurando en primera fila la Escuela-Pía, puesto que sus individuos se consagran plenamente á la instrucción de la juventud de la cual podrán esperarse magníficos resultados.

*Emilio.*

## EL FONÓGRAFO

II

Cumpliendo lo que prometimos en el artículo anterior, daremos á conocer el fonógrafo tal como lo perfeccionó Edissón á fines del año 1888, notando las diferencias que existen entre este y el primordial.

En el perfeccionado se ha susituído la lamina de estaño por una de cera endurecida; y así como vimos que en el antiguo el cilindro tenía dos movimientos: de rotación por medio de un eje y de traslación por medio de un paso de rosca de que va provisto el eje, el moderno no más tiene el primer movimiento ó sea el circular. También hay la diferencia que mientras en el uno notamos que es la lámina de estaño la que recibe la impresión en el otro observamos que la agujita situada en el centro de la laminilla vibrante que es de tripé impresione la hoja de cera, teniendo un movimiento horizontal uniforme que se lo comunica una ó dos pilas eléctricas situadas debajo del aparato.

Poca diferencia hay en magnitud entre una máquina de coser y el fonógrafo descrito prescindiendo de los tubos de caucho como tuvieron ocasión de observar nuestros lectores; y los cilindros tienen de longitud 0<sup>m</sup> ' 025 ordinariamente y pueden guardar 200 palabras.

Aun ha llegado á más alto grado de perfección el fonógrafo puesto que estando una sala completamente llena de personas y el aparato colocado al centro pueden oír perfectamente lo que siente ó

cante sin necesidad de acercarse las trompetillas á los oídos.

A propósito del fonógrafo nos acudé una anécdota muy curiosa: Cantando en un teatro de New-york la afamada tiple La Patti, un sujeto se colocó en cierto lugar donde pudiese recoger la voz de la eminente artista. Y al día siguiente llegó á los oídos de La Patti que sirviéndose del fonógrafo se daban audiciones del debut que ejecutó en la noche anterior. Ella tomándolo como un robo le citó á los tribunales los cuales despues de mucho tiempo fallaron favorablemente á la artista pero pudiéndose eximir de pena el *ladrón de la voz* por no existir leyes que lo previniesen.

Despues que Edissón hubo inventado tan maravilloso aparato, regaló uno á S. S. León XIII, remitiéndole otro para que tuviese el honor de escuchar en su *máquina parlante*, la voz de un diplomático consumado, eminente jefe de la Iglesia y dignísimo sucesor de la cátedra de S. Pedro. Así fué en efecto que le envió la bendición apostólica por medio del fonógrafo.

Así pues daremos por terminados estos artículos despues de dar nuestra felicitación aunque humilde y tardía al eminente electricista, al cual nunca dejarán de elogiar los hombres aficionados á los adelantos tanto de la presente generación como de las sucesivas que admiran á Tomás Edissón y el nunca bien ponderado *fonógrafo*.

*Un joven aficionado á la Física.*

## Variedades

### LA GUITARRA

—Aquí lo que falta es un poco de música, dijo el joven Silverio.

—Sí, sí, música, contestaron á coro las demás señoritas de la reunión.

—¡ Si tuvieramos una guitarra! añadió D. Gregorio, el papa de Conchita.

—Quien debe tener una es el vecino del segundo, dijo la mamá.

—El caso es que yo no me atrevo á pedírsela, porque carece de educación y no quiero exponerme á un desaire, replicó D. Gregorio.



Era lo único que faltaba en aquel domicilio, como había dicho muy bien Silverio.

Conchita celebraba el día de su santo; habíanse reunido allí todos sus conocimientos, y reinaba la animación más espontánea.

Silverio había sido el promovedor de la fiesta y el encargado de presentar á dos ó tres señoritos amigos suyos á cual más alegres.

—Nada, nada; hay que celebrar el santo de Conchita, había dicho á los papás de la joven.

—Por nosotros no hay inconveniente, contestó la mamá; basta que usted tenga ese deseo.

—Sí señora; es necesario que ustedes se den á conocer y no vivan en la obscuridad, como hasta aquí. Al fin y al cabo tienen ustedes una posición. y de nada sirve que le hagan ustedes ropa á la niña si no ha de vérsela nadie. Además, esta casa está muy bien puesta, y justo es que la conozcan las personas de gusto.

Silverio había caído de pie en aquella casa, y D. Gregorio le quería entreñablemente; verdad es que sabía hacerse simpático por su conversación y sus ocurrencias. Era sobrino carnal de un compañero de oficina de D. Gregorio, y bastaba esta circunstancia para que fuese bien recibido y obsequiado.

—Aquí tiene usted unos segundos padres, le decía siempre D. Gregorio. Gracias á Dios, tenemos posibles para todo lo que haga falta.

D. Gregorio y su señora eran dueños de una regular fortuna, gracias á la herencia de un tío que se les había muerto en los brazos.

—Vaya, yo me muero, decía el pobre señor dando las boqueadas. Ahí tenéis todo mi capital para que os sirva de salud y podáis prescindir del destino del gobierno.

—¡Ay, tío, que bueno es usted! contestaba la esposa de D. Gregorio, estrechando la cabeza del moribundo contra su seno.

—Abur, replicaba él.

—Vaya usted con Dios, añadía D. Gregorio, tápandole la cabeza con la sábana para que expire cuanto antes.

La existencia del tío se extinguió al fin y al cabo, y D. Gregorio vióse convertido en capitalista.

Desde entonces todo fué júbilo en aquella casa, y en cuanto tenía ocasión, ya estaba abriendo sus salones y obsequiando á sus amigos con bollos y vino blanco ajerezado.

¿Cómo no celebrar el santo de Conchita? ¿Cómo no lucir el moviliario? Tenía razón Silverio: no hay cosa más agradable que excitar la admiración del mundo y saber que dice la gente:

—¡Vaya una sillera preciosa la de D. Fulano! ¡Vaya unas colgaduras y una ropa de cama! ¿Pues y unos candelabros que tiene sobre la consola?

Los jóvenes presentados en casa de D. Gregorio eran todos de buena familia. El papá de uno de ellos se había educado con un primo segundo de Cánovas del Castillo; otro de los padres tenía la cruz de Cristo de Portugal, y el tercero estaba para ser nombrado jefe de Fomento de Guadalajara.

—Ea, decía D. Gregorio, hagan ustedes lo que más les agrade, porque en mi casa quiero que reine la franqueza. Uno de estos días compraré un piano, pero, en el interin, nosotros cantaremos para que bailen ustedes.

—¡Por vida! exclamó Silverio. ¡Si tuviéramos una guitarra!

—Yo, de mí á tí, dijo la mamá de Conchita á su esposo, iba á pedírsela al vecino del segundo.

—No me atrevo, contestó D. Gregorio. Ya sabes que es un hombre sin educación. La otra noche, porqué tropezé con él en la escalera, me quiso dar con un cucurucho de requesón que llevaba en la mano.

—Es que está incomodado porque no le hemos ofrecido la casa. Ahora puedes reparar la omisión, y con este motivo le pides la guitarra.

D. Gregorio se resolvió á subir la escalera y llamar en casa del vecino.

—¿Está el señor? preguntó á la criada.

—¿Quien anda ahí? dijo el interesado desde dentro.

—Es el de abajo, replicó la maritormes.

—¿Qué quiere ese títere? volvió á decir el vecino grosero.

—¡Hombre, no me trate usted así! dijo humildemente D. Gregorio.

En esto apareció en la puerta el inquilino salvaje, y encarándose con el papá de Conchita, le preguntó con acento iracundo:

—¿Puede saberse lo que busca usted aquí?

—Vengo á ofrecer á usted mi domicilio.

—¡A buena hora!

—Y á suplicarle que me preste la guitarra.

Por toda contestación, el vecino cerró la puerta, empujando á D. Gregorio hasta meterle por un bacio la bola del pasamanos, y el pobre señor lanzó un grito y se fué derecho á casa de un músico que vivía en la vecindad.

El músico le dijo que él no tenía guitarra, pero que debía pedírsela á un barbero residente en la calle próxima, hombre complaciente y servicial.

—¡La guitarra! exclamó el hijo de los cosméticos. ¿Está usted loco? Aunque me diera usted cinco mil duros, Precisamente tengo una guitarra que no la habrá en todo Madrid. ¡Una guitarra que ha sido de Navarro Reverter! ..

—Bueno, bueno; no hay nada perdido, contestó D. Gregorio.

—Quien tiene una regular es el farmacéutico de esta calle, agregó el barbero.

D. Gregorio se fué á la botica y comenzó por comprar diez céntimos de bicarbonato para captarse las simpatías del farmacéutico, pero en cuanto le habló de la guitarra, éste le dejó con la palabra en la boca, dando media vuelta y echándose á reír.

—Guitarra buena, una que tiene el cerero de la esquina, dijo entonces una señora que estaba comprando un parche confortativo.

—¿El de la esquina? Gracias, murmuró D. Gregorio, dirigiéndose á la tienda del cerero.

Este, que conocía á su vecino, en el primer momento se disculpó como pudo, pero al fin le entregó la guitarra, diciéndole:

—Le participo á usted que hago un verdadero sacrificio, porque este instrumento lo compré yo antes de casarme y no se ha separado de mí ni un solo día. Diga usted que lo toquen con cuidado, porque es muy sensible, y en cuanto le fuerzan un poco, se baja.

Puede usted tener la seguridad de que le trataremos como si fuera un hijo, contestó D. Gregorio.

El cerero volvió á hacerle una porción de advertencias con respecto á las condiciones especiales de aquella guitarra, y D. Gregorio pudo entrar en su domicilio triunfante, pero sudoroso.

—¡Aquí está! gritó, dejándose caer en una butaca. No saben ustedes los disgustos que me ha dado el maldito instrumento.

—¡Gracias á Dios! exclamaron todos.

—Ea, ya está aquí. A ver quien la toca.

—Yo no sé, dijo Silverio,

—Ni yo, añadieron los tres jóvenes amigos suyos.

Los demás tertulianos hicieron igual declaración.

—¿Quiere decirse que no la toca nadie? preguntó D. Gregorio con la mayor extrañeza.

—¡Nadie! contestaron á coro caballeros y señoras.

D. Gregorio se llevó la mano al costado derecho dolorido aún, y elevando los ojos al cielo, murmuró tristemente:

—¿Conque ahora salimos con que nadie sabe tocar la guitarra? ¿Pero por qué no lo han dicho ustedes antes?

L. T.

## Sección literaria.

### PRIMAVERA

A MOS ESTIMATS PARES.

Los prats floreixen, fil d'or per randa  
vá fort l'aixám, de un tendre idil.  
y los blats creixen Son los conserges  
en cada camp. del *Mes de Maig*;

Las fonts murmuran, i del cel de Verges  
róncan torrents, lo primer raig!

y, ls peixos suran Tot te vida are,  
nadant contents. primaveral;

Raman boscurias, i menos la Mare  
horts y jardins, que te molt mal!

s'ouhen canturias Així, ab ta aymía,  
d'himnes molt fins. i dols rossinyol!

Flors, papallonas, canta á María  
peixos y aucells; lo méu condol.

i quinas estonas Y ab aurenetas  
passo aprop d'ells i que açi fan niu,

Es la corranda fèu amoretas  
de cada Abril, per mí al Dèu viu.

M. de la Concepció Madirolas Torrents.  
Madirolas, en vigílias de Maig, de 1897.

### LA MALALTA.

No surt de 'l mas la pubilla  
tots los matíns á trench d' alba  
per' regarne las flors tendras  
que l'antich casal embauman,  
ni 'ls aucellets dalt las teulas  
van á ferhi sa niuhada,  
ni dolsas cansons entonan  
bo y saltan de branca en branca.

Dintre 'l corral las gallinas  
esperan lo blat ab ansia,  
mentres los coloms rondinan  
batentne tristos las alas.

La porta de 'l mas no s' obra  
y ningú sab lo que hi passa,  
y tot es ferse preguntas,  
preguntas que res aclaran.

Segadors y espigoleras  
ja d' altre cosa no parlan  
desde que clareja 'l día  
fins á l' aixacars' la tarde.

En lo temple la mestressa  
está en oració constanta  
genolls en terra y mans juntas  
devant la sagrada imatge.

Tota la cera que crema  
fan corre qu' ella la paga  
per' que 'l cel li concedesca  
un gran favor que no alcanza.

Y passen días y días,  
y lo mas no s' obra encara,  
y tot es ferse preguntas,  
y ningú sab lo que hi passa.

Mes ¡ay! en lo llit jeguda  
la pubilla está malalta;  
la seva cara avans roja  
com cirereta boscana,  
s' ha tornat blanca; desfeta  
la caballera deurada,  
no llú com avans lluhía,  
y son sas mans de cadavre.

Lo doctor que la visita  
diu que no sab com curarla,  
qu' es un mal incomprendible  
y que si va pitjorantse,  
dintre poch temps á la pobra  
—qu' es la joya de la casa—  
un clot de 'l fossar l' espera,  
l' espera pera dragarse'ia.

En tant, a 'l convent mes próxim



está agonitzant un frare  
tenint a 'ls dits uns rosaris  
y barbotejant ab pausa  
lo nom d' una donzelleta,  
entre totas la mes maca.....

Y passan días y días,  
y lo mas no s'obra encara,  
y tot es ferse preguntas,  
y ningú sab lo que hi passa.

J. T. y R.

## Noticias generales

Profusamente ha circulado la siguiente hoja suelta:

Varios electores tienen el honor de recomendar á todos los electores del distrito de esta villa sin distinción, la siguiente

### CANDIDATURA.

- D. Vicente Jutglar Jordana**, fabricante y propietario.  
» **Juan Monsalvatje Fossas**, banquero y propietario.  
» **Luis de Bolós Saderra**, abogado y propietario.  
» **Francisco Deu y Graboleda**, médico-cirujano.  
» **José Saderra Mata**, propietario.  
» **Pedro Llosas Badia**, banquero y propietario.  
» **Joaquín Casabó y Puig de la Bellacasa**, fabricante y propietario.  
» **Francisco Daudí y Auli**, industrial y propietario.  
» **Francisco Pujol Marcé**, fabricante y propietario.

Varios electores.

Olot 8 de Mayo de 1897.

Las circunstancias de arraigo, ilustración y probidad que concurren en todos los señores que figuran en la precedente candidatura, nos impulsan á recomendarla á todos nuestros amigos y favorecedores, profundamente convencidos de que ha de ser no solo simpática á la opinión si que también altamente provechosa para los intereses comunales.

A las siete de esta mañana en cumplimiento de lo dispuesto en la ley, se han abierto los colegios electorales de los distritos y secciones en que se ha dividido esta villa, para las elecciones municipales, que en toda España tienen lugar en el día de hoy.

Mañana empiezan en Ripoll, los festejos cívico-religiosos que sus vecinos dedican anualmente á su ínclito patrón San Eudaldo Martir.

Sardanas, Bailes, funciones teatrales, conciertos, corridas de toros, pasa calles, fuegos artificiales, divinos oficios y otras funciones religiosas, son el número del programa de las fiestas que se celebrarán, las cuales prometen ser lucidísimas.

El viernes por la tarde, un vecino de ésta, viniendo de paseo y al pasar por el sitio conocido por *prat de las moras*, le sobrevino mortal accidente falleciendo á los pocos momentos.

El Juzgado de instrucción se constituyó inmediatamente en el lugar del suceso ordenando el levantamiento del cadáver y continuando las demás diligencias sumariales.

Insiguiendo tradicional costumbre, á las 6 de la mañana de ayer, con asistencia de la Rda. Comunidad de Pbro. de la iglesia parroquial y del Ilmo. Cabildo municipal tuvo lugar el solemne acto de la bendición de las aguas del manantial de San Roque en cuyo santuario se celebró una misa cantada con acompañamiento de harmonium.

El miércoles último el tren de la mañana que sale de Barcelona para San Juan las Abadesas, á causa de la rotura de una de las piezas de la má-

quina, descarriló dentro del túnel que se encuentra en el trayecto que media entre San Quirico de Besora y Ripoll, sin que gracias á Dios se haya tenido que lamentar desgracia alguna.

Por causa de dicho accidente la diligencia que procedente de San Juan de las Abadesas llega á esta villa á las tres y media de la tarde, sufrió gran retraso.

Con el motivo de encontrarse en esta villa el conocido prestidigitador D. Salvador Gurt, hoy á las nueve de la noche se celebrará en el *Centro de Católicos* una función, en la que dicho señor presentará algunos juegos de su extenso y variado repertorio, junto con una sección de anti-espiritismo, la que creemos será del agrado de los concurrentes.

Segun dicen varios periódicos, además de otros muchos preparativos, se está levantando en Barcelona un gran arco de triunfo para recibir dignamente al heróico general Polavieja que desembarcará en aquella ciudad el miércoles ó jueves próximo.

Dicen de Barcelona que la Exposición de productos de industrias creadas, introducidas y desarrolladas en España al amparo del arancel vigente, se inaugurará el próximo mes de Junio en el Fomento del trabajo Nacional. Las cantidades que se recauden en concepto de entradas serán distribuidas entre el Sanatorio oficial y el de la Cruz Roja.

El próximo reemplazo será de cien mil hombres.

No se determinará el cupo de Cuba y Filipinas por el estado de la guerra.

En Marina se aumentará el contingente.

Muy poco animadas fueron las fiestas populares tituladas *Rosers* que celebraron el domingo pasado los pueblos vecinos de San Juan las Fonts y el de San Privat de Bas, á causa de la copiosa lluvia que cayó durante el día.

Hoy en la iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, concluyen á las seis y media de la tarde, las paces mandadas por el Capítulo Provincial, para la elección de los nuevos superiores, que desde 1.º de Mayo, se han celebrado en dicha iglesia, en la que se hará la procesión de Reserva por el interior del templo, á la que segun tenemos entendido asistirá la banda militar.

Hemos recibido el cuaderno 7.º correspondiente al presente mes de Mayo, de *El Ejército Español* porfolio de fotografías instantáneas sacadas del natural que publica la antigua y acreditada casa editorial de Barcelona de D. Luis Tasso.

Dicho cuaderno lujoso como los demás, que han visto la luz pública, contiene 16 hermosas autotipias, de las bellezas de nuestros ejércitos, como son las siguientes.

Plaza de armas de una escuela práctica.—Misa de campaña.—Tipografía militar.—Fortificaciones.—Fortificaciones.—Fortificaciones para defensa de un rio.—Escuela práctica.—Puentes militares; de Ingenieros (Lapadores miradores) Servicio de puerto.—Visita á bordo.—Plantones á bordo; de Carabineros (Guarda Veterana) Capitán revistando la línea de carabineros del Reino.—Carga á lomo, de una pieza krupp.—En marcha.—En marcha por la montaña.—Una sección en ejercicio de fuego simulado; de Artillería de montaña.

Agradecemos el envío.

### EXTRACTO

## de la sesión del Ilmo. Ayuntamiento

DÍA 7 DE MAYO DE 1897.

Celebróse de segunda convocatoria bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Ramón Torras.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior se tomaron los acuerdos siguientes:

Comisionar al Sr. Regidor Síndico y al oficial de Secretaría Sr. Serra para asistir al juicio de exenciones ante la Comisión mixta de reclutamiento que ha de celebrarse en Gerona el día 17 del corriente.

Declarar con la nota de recurso pendiente á Manuel Benet Puigbó mozo del actual reemplazo por haberle sobrevenido cierta exención legal.

Informar en el sentido de que es una obra de carácter ó interés general y público la carretera en construcción del Vall del Bach á Castellar de la Montaña.

Que pase á informe de la Comisión de Hacienda una solicitud referente á personal y

Finalmente asistir el cuerpo municipal á la bendición del manantial de aguas de San Roque.

## Sección religiosa.

Hoy Domingo III de Pascua 9. El patriocinio de San José y S. Gregorio Nacianceno ob. y dr.

Lunes 10. S. Antonio arz. de Florencia.

Martes 11. Stos. Poncio, Eudaldo, Anastasio y Evelio mrs. y S. Gualtero ab.

Miércoles 12. Sto. Domingo de la Calzada S. Pancracio mr.

Jueves 13. S. Pedro Regalado cf. y Múcio pbro. mr.

Viernes 14. S. Bonifacio papa y Sta. Corona mrs.

Sábado 15. (Antes †) S. Isidro Labrador y los siete Santos primeros Obispos de España mrs.

CUARENTA HORAS.—Hoy concluyen en la iglesia de Ntra. Sra. del Carmen; y mañana pasarán en la iglesia del Sto. Hospital.—La exposición de S. D. M. empieza á las seis y medsa.

## Pasatiempos.

### Geroglíficos comprimidos.

1.º

2.º

|   |        |    |        |
|---|--------|----|--------|
| I | Soneto | PO | JANIRO |
|---|--------|----|--------|

### CHARADA TELEGRÁFICA.

1.ª Sílabas.—Nota musical.—2.ª, Id.—3.ª, Id.—Total: Pueblo.

Ninus.

### CUADRADO

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

1.º Parte del Cuerpo humano.—2.º Una planta.—3.º Nombre de mujer.—4.º Parte de ciertos animales.

S. de la H. y Ch.

### LOGOGRIFO NUMÉRICO.

5—vocal.

6 2—nota musical.

4 5 8—en geografía.

1 3 6 8—animal.

1 2 4 5 8—celebre romano.

1 2 4 8 1 2—en gimnástica.

1 3 4 5 6 6 8—pintor célebre.

1 2 3 4 5 6 7 8—nombre de barón.

1 3 4 1 3 4 2—verbo.

4 2 1 5 4 8—rey de España,

2 6 2 1 8—arbol.

3 4 6 8—en los campos.

1 5 6—número.

2 5—manífero.

6—consonante.

Un aspirante á Bachiller.

Las soluciones en el número próximo.

### SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

Al Geroglífico Domprid.—Seises

A la Charada.—Astronomía

Han enviado las solución exacta de la Charada del número anterior, *Un aspirante á Bachiller*, *Pep petit* y *Un advocat*.

OLOT—Imprenta de Juan Bonet, calle Mayor, 3.—1897



La gran baratura

# CASA DIUMENE

Participa á su numerosa parroquia haber recibido un variado surtido de todos géneros para la próxima temporada á precios baratísimos.

Tiene montadas varias secciones de Sastrería. —Camisería. —Corbatería. —Mercería. —Paraguas. —Bastones. —Sombreros. —Gorras. —Juguetes. —Un extenso surtido trajes lana y dril para niños última novedad.

GRAN SURTIDO DE COLCHONES DE TODAS CLASES

Comercio en tejidos y varios géneros. —Todos los artículos de dicha casa son **á Precios de Fábrica. NO SE FIA. PRECIOS FIJOS. NO SE FIA.**

La gran baratura

## IMPORTANTE

A LAS

Familias y al Comercio en general

### HIJOS DE J. MONSALVATJE

Con el fin de facilitar á los concurrentes del actual reemplazo la mayor economía, ponemos en su conocimiento que nos encargamos de la redención de los mismos hasta retirar los pases de la Zona de los interesados mediante la comisión de TRES PESETAS comprendidas todas las diligencias.

Tomamos los Cupones Cubas y Exterior vencimiento 1.º Abril y atrasados á VEINTE Y CINCO p.º beneficio.

Amortizable é Interior DOS POR CIENTO descuento.

Cambios para letras de 500 pesetas arriba sin la indicación de «sin gastos»;

Barcelona, Gerona y Figueras, 1/4 p.º daño.

Madrid y todas las capitales de provincias 3/8 daño.

Pueblos de todas las provincias de España, baratísimos.

Depósitos cuentas corrientes, Caja de Ahorros, etc.

Para compra y venta de Valores del Estado, locales y extranjeros, precio de cotización, libre de corretage, cargando tan solo 3/8 de comisión.

COMPRA DE ORO A PRECIOS NUNCA VISTOS.

## Banco Vitalicio de Cataluña

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS  
Domiciliada en Barcelona, calle ANCHA 64.

Capital de garantía 10.000,000 de Ptas.

Capitales asegurados por la Compañía hasta fin Diciembre de 1896. . . . . Pesetas 106.740.728'75

Siniestros pagados hasta igual fecha. . . . . 5.032.985'23 } 7.389.398'72  
Pagado á los asegurados por otros conceptos. . . . . 2.356.413'49

DELEGADO EN LA PROVINCIA

D. José Coderch y Bacó, Abogado.—GERONA.

Delegados en este partido. { D. FRANCISCO VAYREDA.

{ SRES. HIJOS DE J. MONSALVATJE.

## EL ECO DE LA MODA

edición española de

Le Petit Echo de la Mode de París.

Se publica todos los domingos en España y Francia

Cada número contiene una revista de la moda; descripción de los figurines; miscelánea de economía doméstica; un interesante folletín y un patrón cortado.

Precios de suscripción

MADRID: Seis meses 4 ptas. un año 7'50  
Núm. suelto 0'15.  
PROVINCIAS: Seis meses 5 ptas. un año 9'50  
Núm. suelto 0'20.

Se suscribe en la librería de Juan Bonet, Mayor, 3—OLOT.

OFICINAS: SALÓN DEL HERALDO, Sevilla, 3—MADRID.

ADMINISTRACION: LIBRERIA FRANCESA, R. del Centro, 8—BARCELONA

## GRAN FARMACIA HOMEOPATICA

ESPECIAL

GRAU—ALA

Unión 8 Barcelona

Esta casa montada á la altura de las más acreditadas del Estraniero se halla surtida de cuanto tenga relación con lo HOMEOPATIA libros de HOMEOPATIA, BOTIQUINES de todas clases desde 8 Ptas.

Se remiten Catálogos Ilustrados

HOMEOPATIA

HOMEOPATIA

## GRANDES ALMACENES Y FÁBRICA DE INSTRUMENTOS

### PIANOS y ARMONIUMS Superiores

PRECIOS BARATÍSIMOS AL CONTADO Y A PLAZOS

Completo repertorio de música económica

JUAN ESCALA CÉLEBRES BAILES PARA PIANO

JUAN AYNÉ Fernando VII, 51, 43 BARCELONA.  
y calle del Call, n.º 22

## LLOSAS, ESCUBÓS Y PUIGMITJA

Banqueros.—OLOT.

Caja de Ahorros.—Cuentas corrientes.—

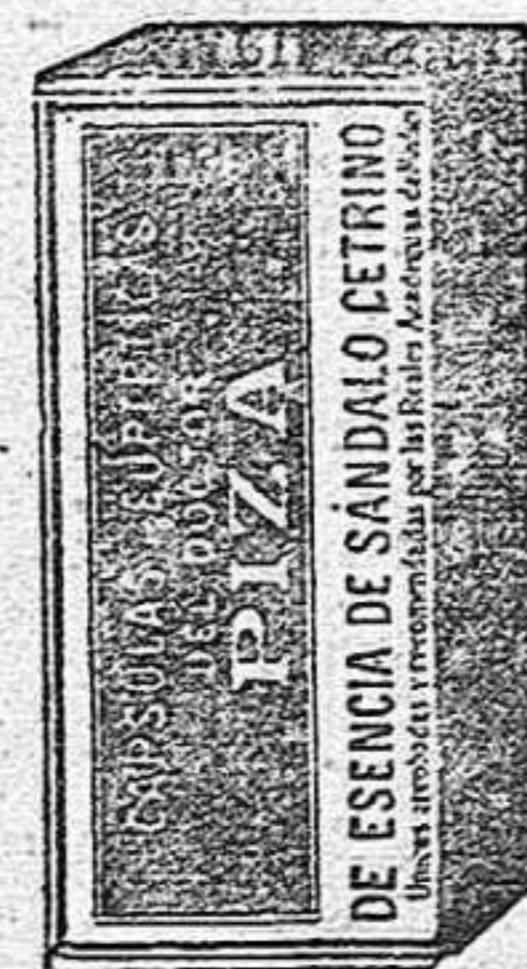
Giros.—Descuentos—Valores

y cupones.

## PARA ENFERMEDADES URINARIAS

### SÁNDALO PIZÁ

MIL PESETAS



el que presenta Capsulas de Sándalo mejor que las del Dr. Piza de Barcelona y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Dos y seis años de éxito, premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicos apócrifos y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca, varias corporaciones científicas y reconocidas prácticas diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Piza, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

## FABRICA DE PIANOS

DE

COROMINAS Y RIERA



Pianos verticales, oblicuos y cruzados reconocidos como superiores y que compiten ventajosamente con los extranjeros.

Cambios, alquileres, reparaciones y afinaciones.

Fundas para piano, zócalos, metrónomos, cubre teclados, etc.

CATALOGOS GRATIS.

Princesa, 45.—Barcelona.

## TALLER de Construcción de Carruajes

y efectos para la Agricultura

Calle de los Dolores, núm. 12. — OLOT.

SE ALQUILA un 2.º piso y huerto frente la fuente del Ferial, núm. 32.

Darán razón en el mismo piso.

PURIFIQUE Vd

EL AIRE PAPEL DE ARMENIA

quemando el mejor de los desinfectantes



En interés de los enfermos y personas que les cuidan, los médicos recomiendan purificar el aire quemando PAPEL DE ARMENIA. Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías. POR MAYOR: CEBRIAN Y C.ª Barcelona

LOS ENFERMOS DE LAS VÍAS URINARIAS curan siempre con el uso de la Kava granular Dr. BALVEY VENTA Sociedad Farmacéutica L. Gaza Dr. Andreu BARCELONA Depósito en OLOT: D. JUAN CARDELÚS, Farmacéutico.