

LA PROVINCIA.

PERIÓDICO DE INTERESES GENERALES, AVISOS, NOTICIAS Y ANUNCIOS.

SE PUBLICA TRES VECES Á LA SEMANA.

TERUEL.

Precios de suscripcion.	Director.	Puntos de suscripcion y anuncios.
Teruel.—Un mes. 1 peseta	D. CÉSAR ORDÁX AVECILLA.	Teruel.—Comercio de D. Domingo Mediano (plaza del Mercado) S. Juan núm. 1.
Fuera.—3 id. 3,25 id.		Fuera.—Dando aviso al Administrador Don Adolfo Cebreiro, Cintería, 5.
6 id. 6,25 id.		Comunicados y anuncios.—Los suscritores 5 cént. peseta linea.—Los que no lo sean, 10 id
1 año. 12 id.		
El pago se hará adelantado.	La correspondencia se dirigirá al Director. No se devuelven los originales.	

Cartas á «La Provincia.»

Gracias os doy por haber insertado mi carta, en vuestra PROVINCIA.

Esto me dá atrevimiento para atreverme, aunque tonto de Capiroto á contarme en el número de vuestros... como les llamais... ah!... colaboradores: yo no picaré tan alto... me llamaré *cola-borrador*.

Bajo este... *anónimo* os mandaré mis pobres epístolas.

Pero ¿de qué trataré en ellas?

De política? guarda Pablo: vuestro periódico no es político; y aun cuando lo fuera, tiene cuatro pares de bemoles el hablar hoy de política, se entiende en el papel.

De historia? Jesús María y José? no he leído mas que la de Bertoldo y Casaseno y los doce pares de Francia.

De literatura? no la entiendo; y aunque la entendiera un *tonto* no puede tener el *atreimiento de atreverse* á bautizarse con el pomposo nombre de literato; por que si tal hiciese el público añadiría de *brocha gorda*.

Escribiré articulejos de doctrina? quíá... me apesta el nombre de *doctrinarios*: solo sé la doctrina cristiana que aprendí en la escuela cuando era niño.

Me ocuparé de las retumbantes cuestiones científicas? que si quieres: soy profano en achaque de ciencias, y aunque *tonto* tengo para mi que es muy sandio hablar de lo que no se entiende.

¿Hablaré de industria, agricultura, artes, comercio, minería, pintura, música etc. etc?

Aparta que te tizno: todas esas materias andan reñidas con los *tontos*.

Pues entonces, preguntareis ¿con qué vas á emborronar el papel de tus epístolas?

Respuesta: con lo que salga, aunque sea esperpento.

Y saldrán *barbaridades*, *tonterias de á folio*; vosotros sabeis muy bien que las *tontadas* escitan la hilaridad de las gentes.

Además no quiero usurpar la gloria á tantos y tantos hombres *ilustrados* literatos, poetas, doctrinarios, hom-

bres de ciencia etc. que tanto abundan hoy.

Por eso yo el *tonto cola-borrador*, protesto que cuantos desatinos ensarte, que cuantos disparates dedique no serán para regalar los oídos del público *ilustrado*, sino las orejas de los *tontos*.

Por que, ya lo sabeis, la *ilustracion* bajo diferentes y magníficos ropages es hoy la reina del mundo: ella todo lo avasalla y domina, desde los santuosos palacios de los potentados, hasta la humilde choza del pobre.

En el siglo actual, llamado de las luces, la *ilustracion* lo ha invadido todo; todo rebosa *ilustracion* por los cuatro costados.

Y sin embargo, allá vá una tontada de tomo y lomo, con tanta *ilustracion* cuan poco alhagüeña es la suerte de la humanidad en general!

Considero, pues, que sería una *tontería* de un *tonto* pretender *ilustrar* á la misma *ilustracion*.

Considero, que en el siglo de las luces hay casi tantas *ilustraciones* como personas.

Considero, que las personas *ilustradas* grandes y pequeñas, pobres y ricas no pueden *ilustrarse* mas; por que quizá sus órganos fisiológicos no podrian contener tamaña dosis de *ilustramiento*... el *tonto cola-borrador* dedicará sus *tonteriles* trabajos á los *tontos* sus cofrades.

Las elevadisimas regiones de la *ilustracion*, no deben ser invadidas por los apóstoles de la *tontería*.

Los *tontos* con los *tontos*: cada oveja con su pareja.

Nuestras *tonterias* para los *tontos*, y solo para los *tontos*.

Ellos nos entenderán á su manera. Larga tela de *tonterias* hay en que cortar.

Cortaremos... y el que caiga... y á quien Dios se la dé S. Pedro se la bendiga.

Principiaremos por aquello de los *kilos* que si bien no son una *tontería*, han hecho y hacen reir á unos y rabiár á otros en el siglo de las luces.

Con que á mas ver.

El cola-borrador.

El celo y actividad desplegados por el Sr. Gobernador civil con ocasion de las recientes inundaciones está llamando justamente la atencion por lo poco que se halla en uso.

Despues de visitar los pueblos de Villastar, Villed y Libros, ha vuelto ha salir el jueves último por la noche á recorrer por sí mismo los de la ribera del rio Alfambra para convencerse y ocurrir á los daños sufridos y poder atender dentro de los límites de lo hacedero y factible á tamaño desastre, si llegara á obtener del Gobierno Superior y de la Diputacion provincial los recursos y arbitrios que ya tiene solicitados, y de cuya Corporacion, conocido el interés que siempre despliega en tales casos, no dudamos un momento que habrá de acordar y facilitar tan loables propósitos.

Deferente y atento tan digna Autoridad con la prensa, cuya mision tiene reconocida y que aprecia en lo que ella se merece, recibimos una galante invitacion para acompañarle—por lo que consignamos con gusto nuestra gratitud—juntamente con los Sres. Secretario del Gobierno, Vicepresidente de la Comision provincial, Jefe económico y otros varios funcionarios.

Y en cumplimiento de nuestro deber é interesados por cuanto conduce á mejorar y propender al adelanto de los intereses morales y materiales de esta provincia y del pais en general, aceptamos complacidos dicha invitacion á fin de apreciar personalmente las pérdidas ocasionadas á los pueblos de Tortajada, Villalba baja, Cuevaslabradas, Peralejos, Alfambra y Orrios por el aluvion de agua, cuyo elemento de vida es como todos ocasionado á que cuando se desborda, trae siempre los efectos más devastadores y muchas veces una ó varias muertes inevitables.

A poco de salir de Teruel ya se auguraban los desastres que más adelante habríamos de contemplar con la mas honda pena, y en efectos sin hacer mérito de los derrumbamientos de montes y tierras que obstruian á trechos el camino, se encontraba al lle-

gar á Villalba baja primer pueblo del trayecto los mayores y más inmensos arrastres y ruina completa de sembrados.

Los patatares, cáñamos y hortali- zas han sufrido mucho, pero la pérdida que más nos ha afectado en Pe- ralejos y que sin duda es altamente lamentable, ha sido el haber desaparecido completamente el azud encontrándose en el día y por mucho tiempo quizás no solo privado de las ace- quias sino hasta el agua de las fuentes destinadas al consumo de los ve- cinos.

El sifon y gran parte de la acequia madre que riegan el término de Alfambra han sufrido tantos desperfectos de consideracion que es incalculable y digno de lamentar su estado; más segun noticias que hemos adquirido lo que más ha dolido y con harta razon á los agricultores de los pueblos mencionados por los manifiestos males que les ha producido materialmente ha sido la abundante y copiosa piedra que ha descargado en aquella zona en las repetidas tormentas habidas este verano, tanto que la cosecha de cereales que casi en todas partes ha sido buena, ha sufrido allí muchísimo, y como *ya llovía sobre mojado* ha aumentado la precaria situacion de aquellos honrados labradores.

La visita dispuesta por nuestra digna Autoridad ha sido lo mas oportuno y provechoso; pues no dudamos que habrá de alcanzar buen éxito, en tanto cuanto manifiesta como en la calamidad que agobia á los pueblos mencionados, el remedio no se hará esperar.

El Sr. Gobernador y las personas que le hemos acompañado fuimos muy bien recibidos en todas partes y con evidentes pruebas de galanteria por la distinguida familia de D. Benito Galindo y no menos por el Ayuntamiento de Alfambra con especialidad nuestro querido amigo Don Tomas Blesa y familia, cuyas pruebas de amable fineza recordaremos siempre con gusto, como tambien de los Sres. D. José Gomez, D. Santiago Boch, D. N. Bello y otros que no recordamos; sin haber permitido el Sr. Molina, nuestro Gobernador, que los pueblos se hayan gravado en lo mas mínimo y satisfaciendo de su bolsillo particular los mas indiferentes como los mas precisos gastos á la vez que adoptó disposiciones para que el pueblo de Peralejos tuviera de momento, sino todo el agua que antes tenían para beber, al menos para cubrir una necesidad tan importante de la vida.

Visitamos tambien la casa Ayuntamiento, la Iglesia y las escuelas de ambos séxos mostrando el Sr. Gobernador su entusiasta como predilecto interés por todo lo que se roza con la enseñanza, la instruccion y la cultura de los pueblos.

MISCELÁNEA.

El Sr. Gobernador D. Bartolomé Molina, acompañado del Secretario

D. Miguel Eaciso y del Sr. Vicepresidente de la Comision permanente de de la Diputacion provincial D. Lucas Magallon, en su laudable propósito, desde su ingreso en este gobierno de verlo y visitarlo todo ha girado una visita á los establecimientos de Beneficencia y á la cárcel pública de esta ciudad.

En la minuciosa inspeccion, que en ambos ha llevado á cabo, nos consta que ha quedado altamente satisfecho por el orden, regularidad, aseo y otras circunstancias recomendables que campean en esas instituciones.

Y como domina en el espíritu de tan digna autoridad atender con preferencia todo aquello que contribuya á hacer mas llevadera la suerte de los desgraciados asilados y presos, se dignó ordenar, lleno de la mas acendrada caridad y como obsequio al día de su Santo, que lo fué el día posterior á su visita ó sea ayer, que se se les diera á los asilados, que ascienden á cuatrocientos, una comida extraordinaria de carne, arroz, tocino etc. pagada de su peculio particular y al mismo tiempo se les socorriese á los presos con tres reales mas del plus que tienen asignado.

Nos complacemos en hacer públicos estos cargos de bien entendida paternidad, que tal es el calificativo que merecen, cuando nacen de personas de alta dignidad que reúnen sentimientos tan religiosos y laudables, como los está demostrando el Sr. Molina.

El habilitado del cuerpo de montes de Zaragoza, ha desaparecido *acompañado* de los fondos que obraban en su poder, para atenciones del personal.

Hemos tenido el gusto de ser visitados por *La Ilustracion Andaluza,* periódico decenal que ve la luz en Cádiz, bajo la direccion de la señorita D.^a Rosa Martinez de Lacosta.

Saludamos afectuosamente al nuevo colega deseándole larga vida y pocos tropiezos con la fiscalía de imprenta.

En los días 26, 27 y 28 del actual quedará abierto el abono para seis funciones que ha de dar en el teatro de esta ciudad, la compañía dramática bajo la direccion del conocido publicista R. Sepúlveda. Los precios de abono son los siguientes:

Por 6 funciones.

Butaca con entrada.	6 reales.
Plateas 1 y 10 sin entrada.	76 »
Las demás plateas sin id.	60 »
Palcos sin id.	40 »

Precios diarios.

Butaca y entrada:	5 »
Plateas 1 y 10.	16 »
Idem 2 al 9.	12 »
Palcos.	10 »
Gradas.	1 »
Entrada general.	2 »

La primera funcion tendrá lugar el próximo Domingo.

El Jefe de Artillería y conocido escritor Sr. D. Mario de La Sala ha llegado á esta capital con su señora á pasar unos días al lado de su

apreciable familia: les felicitamos por su feliz llegada.

Tambien ha regresado el señor Parral nuestro compañero, el que se encargará nuevamente de la Direccion de nuestro periódico hasta su salida para Castellon, de cuyo Instituto ha sido nombrado Catedrático.

Viageros recién llegados de Zaragoza á esta capital nos dicen que es tan deplorable el estado en que se halla la carretera en la parte que corresponde á aquella provincia, que no pueden menos de suplicarnos llamemos la atencion de aquella Diputacion provincial para su fácil recomposicion, pues es una desgracia que la provincia de Teruel, tan aislada del resto de España, ve interrumpidas por falta de cuidado, las únicas vias que tiene de comunicacion.—En obsequio á la verdad debemos consignar que en todo lo perteneciente á esta provincia está perfectamente conservada, por lo que aplaudimos el celo de la Corporacion provincial.

Con una concurrencia numerosa y distinguida en la que abundaban las Señoras y Señoritas mas elegantes de nuestra sociedad con pocas excepciones, se presentó el domingo último el guitarrista D. J. Parga en el salon destinado á los bailes del «Círculo Turolense,» adornado y dispuesto con gusto, y que la Junta directiva le cedió gratuitamente.

Desde los primeros acordes de tan popular como poco estudiado instrumento impresionó á la ilustrada concurrencia el tono, afinacion y facilidad con que el Sr. Parga lo domina; creciendo más y más el simpático interés y la profunda atencion con que era oido segun iban sucediéndose las piezas que tocó cautivando de una manera entusiasta.

Como muestra de su maestria y talento, tocó primeramente una melodía de Bethoven, que aparte del mérito clásico que en sí tienen fueron interpretadas con todo el sello de la escuela de aquel insigne maestro y con una sonoridad, y gusto en la parte de melodía, como limpieza y clasicismo en la ejecucion de todas las armonias de que abunda tan difícil composicion.

No menos podemos decir sobre el tema y variaciones de la ópera «Traviata»; así como de las tandas de valses que formaron la primera parte del concierto.

Para la segunda reservó el profesor Sr. Parga lá no menos difícil y original del *Carnaval de Venecia*; en cuya pieza, magistralmente ejecutada, supo dar con su habilidad y talento todo el sabor que su autor imprimió en ella, interpretando los sarcasmos, bufonadas y alegría estrepitosa que un Carnaval presenta y que la composicion de memorable recuerdo en pró del notable violinista Paganini expresa con tanta filosofía; concluyendo con un *pot-pourrit* sobre motivos populares, especialmente de la gallegada y de la jota aragonesa que hizo las delicias de todo el auditorio y le valió, como en todas las anteriores,