

DIARIO BALEAR.

San Lázaro obispo y San Saturnino presbítero.

El sol sale á las 6 y 50 minutos: pónese á las 5 y 10 minutos.

LA SUSCRIPCION

A este periódico es á razon de 10 reales mensuales, llevado á casa de los señores suscriptores, y el precio de cada número 6 cuartos.

SE SUSCRIBE

En Palma en la librería de *Guasp*, calle de *Morey*, núm. 42; y en la del *puesto del Diario*, junto á la cadena de *Cort*, núm. 3.

ESPAÑA.

Madrid 10 de enero.

En las escavaciones emprendidas por Mr. Fossati y el caballero Manzi con los mejores auspicios en su dominio situado en el territorio de la antigua *Tarquinia*, cerca de *Corneto*, se han descubierto hacia los *Termas* cinco inscripciones importantes, que ilustrarán muchísimo acerca de los antiguos límites de la *Etruria*, y servirán igualmente para conocimiento de los personajes célebres del reinado de los *Antoninos*. Se han descubierto asimismo tres fragmentos de mosaico en color blanco y negro, que representan animales de diferentes especies, genios alados, *Nereidas* sentadas sobre monstruos marinos, todo de un dibujo delicado y elegante. Se han hallado en posteriores escavaciones tres templos etruscos y el santuario de estos templos, notándose en uno el pedestal de la divinidad que se adoraba en él, y estaba á dos tercios de distancia de la puerta principal del templo.

—El gran canal de *Amsterdam*, empezado en 1819 y concluido en el de 1825, fija una comunicacion directa entre *Amsterdam* y el mar, siendo el mas ancho de todos los de *Europa*. La rada del puerto tiene una profundidad de 40 pies; pero siete leguas mas adelante el *Zuyderzee* no tiene en aguas bajas mas que 10 pies, lo que precisa á los buques mayores á llevar parte de sus cargamentos á *Amsterdam* con lanchas. Para evitar este inconveniente se determinó cavar un canal á través del *Helder* ó punta septentrional de la provincia de *Holanda* hasta el mar. La distancia entre estos dos puntos es de 41 millas; pero lo largo del canal es de 50 millas y media. Su anchura en la superficie del agua es de 124½ pies ingleses y en su base solo de 36 pies; su profundidad 20 pies y 6 pulgadas. Se halla á nivel con la pleamar, que surte de la agua necesaria á este canal. No tiene mas que dos esclusas situadas á sus estremidades; pero se han construido otras en toda su longitud, atravesada por solos 18 puentes levadizos. La anchura de este canal

es la bastante para que puedan pasar juntas dos fragatas. Desde l'Y á *Amsterdam* se prolonga el canal hacia *Yarmerend*, y desde allí toma al Oeste hacia *Alcmaer*, y vuelve despues hacia el Norte hasta cerca de *Petton* á dos millas de la costa, la cual va siguiendo el canal paralelamente hasta *Helder*, en donde concluye en el hermoso puente de *Vicu-wediex*. En este punto hay una máquina inmensa de vapor; que durante la marea provee de la agua necesaria para la navegacion del canal. En 18 horas van y vienen por él los buques de *Helder* á *Amsterdam*. El importe de esta obra se gradúa en 10 á 12 millones de florines, es decir, 20 á 24 millones de francos.

—Acaba de ocurrir un lance en *Paris* que prueba lo impertérritos que son ciertos pretendientes. Es el caso que uno de estos hombres, que juzgan que el estado se ha de constituir en patrimonio forzoso para ellos dándoles á todo trance un empleo, desesperado de no haber podido obtener audiencia del señor ministro del Interior, y noticioso de que S. E. iba á salir de la secretaría para pasar á palacio, se presenta impávido al lacayo del mismo ministro y le dice que su amo le ha mandado que le espere en su coche. El lacayo, creyendole de buena fe, abre la portezuela, y héten vmds. á mi hombre sentado en la berlina. Pasados unos minutos llega el ministro, y al pronto duda de si equivoca el coche viendo á un desconocido dentro. El solicitante entónces, lejos de arredrarse, se incorpora respetuosamente, y ruega á S. E. que entre en el coche, manifestándole que conociendo lo preciosos que son para él los momentos, había creído economizárselos usando de aquel arbitrio: es decir que el tiempo que se habia de gastar en una audiencia parada era mucho mejor aprovecharle en una audiencia ambulante, resultando que S. E. no tenia así que detenerse, antes bien podia oírle andando. Parece que el ministro, lleno de prudencia, no mandó hacer salir mas que de paso á aquel badulaque, antes bien se dignó entrar en su coche, y le oyó mientras duró la

travesía del ministerio al palacio. Este modo de obtener audiencia no ha existido hasta ahora; y el periódico que le refiere dice que le publica para que obtenga competente conocimiento de él la clase numerosa y respetable de pretendientes.

— He aquí un ejemplo extraordinario de fatalismo. Hace poco tiempo que un vecino de *Autun*, saliendo de su casa á un negocio preciso, dejó á uno de sus hijos, de tierna edad, encerrado en un aposento en que habia fuego. Cuando volvió se halló al infeliz hijo quemado. Pues ahora ha ocurrido que habiendo el mismo individuo tenido que salir de su casa para otro negocio urgente, dejó á una nietecita suya encerrada en otro cuarto en que no habia fuego; pero cuando volvió la encontró ahogada en un gran barreño de agua que inadvertidamente habia dejado en medio de la pieza.

— Escriben de Roma con fecha del 11 de noviembre el lance ocurrido en la basílica de S. Juan de Letran, en la que un jóven dió de puñaladas á su amante, porque vió junto á ella á otro jóven á quien creía preferido. Habia pocas esperanzas de que la víctima sobreviviese. El asesino huyó, indicando con un gesto á su rival que él era la causa de aquella desgracia. El día 9 del mismo mes se verificó la purificación de dicho templo por medio de una nueva consagración y de exorcismos espiatorijs, segun lo dispuesto por el cardenal Pacca, decano del sacro Colegio, en calidad de arcipreste de Letran.

— Parece que los plenipotenciarios de las cinco potencias en Londres han reconocido la libre navegación del Escalda.

— El 10 de diciembre llegaron á Postdam la Reina de los Países-Bajos y la Princesa Frederica.

— Un farmacéutico frances ha descubierto en la madera, y particularmente en la corteza del box, un principio alcalino, á que da el nombre de *buccino*. Este principio que solo ha podido obtener en polvo, satura los ácidos, y forma con ellos sales incristalizables como él. Puede emplearse en la medicina por su acción sudorífica muy marcada; así es que en las obras antiguas de medicina y farmacia se coloca el box en la clase de los sudoríficos. El sabor del *buccino* es de un amargo muy decidido. Tambien un individuo de la sociedad philomática de Paris reflexiona que el *buccino* puede emplearse probablemente en la fabricación de cerveza, alegando que entra mas box que lúpulo en casi toda la que se fabrica en el país.

— La fortuna que ha dejado el célebre pintor retratista Daws, muerto en Londres, se reputa en cinco millones.

— En la imprenta de *Brockans*, la mas nombrada de Leipsick, se emplean muchas mugeres en calidad de cajistas.

(C. L. y M.)

MISCELÁNEAS.

Estraña magnitud de un tendero.—*El vizconde de Chanteaubriand.*—*Influencia de las mugeres.*—*Anécdotas.*

Estraña magnitud de un tendero.—En un papel

público ingles se lee el párrafo siguiente: "En la ciudad de Malden (que está en el condado de Essex á 11 leguas de Londres) nació á mediados del siglo pasado un hombre estremadamente gordo, que cuando grande tomó el oficio de especiero ó drogista. Aun no habia llegado á los dos años, y ya tenia 144 libras de peso: á los 20 de edad pesaba 336 libras, y cuando murió á los 30 eran ya 616 libras las que pesaba. Este hombre tan grueso no tenia mas que cinco pies y nueve y media pulgadas de estatura. Medido por debajo de los sobacos tenia el tronco de su cuerpo cinco pies y seis pulgadas de circuito, y alrededor del vientre alcanzaba hasta seis pies y once pulgadas. El vestido que comunmente usaba era tan ancho, que abotonado caían en él con comodidad siete hombres regulares, y cuando falleció se necesitaron 12 para llevarle tirado en un pequeño carro. Todo esto consta de los derechos y registros de la parroquia de Malden, en cuya feligresía falleció, y del acto periódico que el escribano y alcaldes del pueblo mandaron escribir acerca de un suceso tan poco común."

El vizconde de Chanteaubriand.—En un folleto recientemente publicado en Paris se habla del talento de este autor en estos terminos: "Nadie ha sido jamas blanco de tantos odios ni injurias como el vizconde de Chanteaubriand; pero ¿cuál será el motivo de tan general conjuración contra un hombre solo? ¿Cuál? La superioridad que obtiene, y nada mas. Ya defendiendo el orden, ya otros derechos, ha conseguido ganar ambas causas á espensas de su reposo." Pasa luego el escritor á hablar del *Genio del cristianismo*; y trasladando al lector al tiempo en que esta obra vió la luz pública, añade: "Todo va á cambiar de aspecto: el olimpo se oscurece, y el Sinai y el Tabor son los que se presentan radiantes: la flauta de Galad es la que suspende los rüeles: Raquel llora; gime el cantor de los trenos, y la religion y la patria de Jesus han dado nuevo brillo á la poesia general, así como su evangelio regeneró al mundo decaído. Este es el primer resultado del *Genio del cristianismo*. Se notan además derivarse de él el amor á la historia, la afición al lenguaje antiguo, los colores locales y pinturas vivas de los diversos usos y costumbres de los hombres, que forman ya de nuestras representaciones teatrales otras tantas lecciones vivas de historia y de geografía...? pero el vizconde de Chanteaubriand ha querido singularizarse? ¿Ha tratado de crear una escuela ó secta? Es demasiado entendido para que quepa en él semejante debilidad: lo que hace únicamente es dejarse llevar de la inspiración momentánea, pero sin esfuerzo. En él es todo entusiasmo y estro instantáneo. Acaso no es tanto el ascendiente que tiene sobre la literatura como sobre las costumbres. Sabe pintar tan mágicamente los tiempos pasados, que excita el deseo de volver á ellos, y en su pluma todo cuanto dice relacion con la piedad y sentimientos fieles adquieren un peso extraordinario."

Influencia de las mugeres.—Acaba de publicarse en Paris una obra con el título de *Influencia*

las mugeres sobre la costumbre y destino de las naciones, sobre sus familias y la sociedad, y de la importancia de las costumbres sobre la felicidad pública. Este título recuerda la obra del académico, que en otro tiempo escribió agudamente acerca de la influencia de las mugeres en la literatura, así como la del poeta célebre que pintó con tanta gracia el mérito de las mugeres, y cuya producción está traducida al español; pero la autora del libro, que aquí se anuncia no ha seguido el plan de ninguno de los dos escritos citados, sacando todas sus pruebas de la historia, y recorriendo para el efecto los anales de todas las naciones desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. No forma como Mr. Tomas paralelo entre las cualidades de ambos sexos; sino que manifiesta la importancia del papel secundario de la muger, siempre que lo sepa desempeñar con dignidad, proponiéndose el sentimiento de la virtud que todo lo ennoblece, y que puede bastar á su consideracion y felicidad. Despues de haber tratado de la influencia de las mugeres sobre las costumbres y destino de las naciones, la literatura y las artes; espone en la segunda parte la que ejercen de continuo en las familias y la sociedad bajo las diferentes circunstancias de hijas, esposas y madres. Es muy notable la pintura de la muger literata y de la coqueta y galante. El libro que anunciamos es una buena obra de una señora, que reúne la modestia y el mérito. Es ademas no solo muy instructivo, sino muy agradable, y tan bien meditado como escrito. Las madres de familia y casas de educacion de Francia han confirmado este juicio, apresurándose á ponerle en manos de las jóvenes; y seria de desear que algun traductor lo trasladase á nuestra lengua en obsequio de nuestras dignas españolas, á quienes consagramos este amistoso aviso, deseosos de que sepan apreciarse, constituir su mérito en lo esencial, y realzar así mas y mas las gracias de que el cielo las ha dotado tan abundantemente.

Anécdotas.—Quería uno aprender á tocar la flauta, y preguntó á uno de los maestros mas afamados de Madrid cuanto le llevaria por sus lecciones. «Seis duros por el primer mes y tres por el segundo y los demas.» «Pues entónces yo principiare por el segundo.»

—Un sirviente, que muchas veces habia sido el conductor de regalos al doctor Swift, sin recibir nada de propina, en ocasion de llevar un presente de caza lo entregó al mismo doctor de una manera algo grosera. Para corregirle su falta de modo, el doctor le hizo sentar en su silla; y tomando en su mano la caza, se la presentó con suma fineza. El criado supo desempeñar bien el papel de amo, pues tomó la caza, y sacando de su faltriquera media corona (mas de medio duro) se la alargó al doctor, diciéndole: «Ahí tienes, amigo mio, esa friolera por tu molestia en traerme esas hermosas aves.»

—De un secretario de un señor italiano se cuenta que estando dando audiencia le advirtió uno de los concurrentes que se alzase el portalon de los calzoes que se le habia caido. El tal secretario era tan

distraido, que ni se abotonó, ni dejó de seguir su operacion; contentándose con decirle: «Muy bien: dare cuenta á su escelencia.»

Sentencias y pensamientos de los autores de nota que se citan.

Algo se ha de permitir á la fragilidad humana, llevándola diestramente por las delicias honestas á la virtud. (*Saavedra.*)

Oye, entiende y considera, y despues responde. Entre los que no conoces no hables mas de lo que pide la precisa obligacion. (*Setanti.*)

Procura estar bien con todos; pero no fies de todos. (*Idem.*)

No hables lo que no sabes, y lo que supieres no lo digas sino á su tiempo y razon; porque siempre fué el callar mas seguro que el hablar. (*Idem.*)

Obra cosas grandes; pero no las prometas. (*Idem.*)

Si la necesidad y la locura faltasen del mundo, no se podria vivir en él; porque la cordura y la prudencia no querrian ocuparse en aquellas cosas que ellas tratan, sin las cuales quedaria coja y manca la vida comun de los hombres. (*Idem.*)

El mal humor es la jaqueca del alma. (*Madama Lambert.*)

En la botella el descontento busca consuelo, el cobarde valor y el vergonzoso confianza. (*Johson.*)

¿Quiéres gozar de los placeres que proporciona una vida doméstica llena de armonía? escoge una muger que te sea proporcionada, de modo que no tengas el trabajo de elevarla hasta ti, ni de bajarte hasta ella. (*Swift.*)

Si encuentras dos amantes reñidos sigue tu camino. Detente si te encuentras dos esposos enojados, y haz por conciliarlos. (*Idem.*)

Antes de casarte piensa que todo cabia en la naturaleza. La muger de ayer no es la de hoy. (*Pitágoras.*)

Muy poco sabe de mundo el que se admira y se queja fácilmente. (*La Bruyere.*)

La felicidad es una planta que solo crece en la zona templada de las pasiones. (*Dubay.*)

(C. L. y M.)

Gruta de Mammoth.

Esta gruta, que nada ménos tiene de longitud que 10 millas, se encuentra en Kentucki, y la visitaron últimamente dos viajeros, de los cuales solo uno volvió para contar su triste aventura, que recuerda el episodio de las catacumbas de Delille. Sabiendo el largo espacio que tenian que recorrer se habian prevenido de una linterna y de provisiones para dos dias; y así preparados penetraron animosos en aquella inmensa cavidad. Atravesaron al pronto una serie de espaciosas salas, cuyas inmensas bóvedas admiraron así como su caprichosa arquitectura; pero muy á menudo se veian embarazados en su viaje, cortándoles el camino quebradas anchas y profundas,

que les precisaban á seguir arrastrando un camino que las rodeaba. Asi habian pasado con mucha dificultad diferentes precipicios, cuando un accidente imprevisto les privó de su linterna. ¡Considérese la triste situacion en que se encontraron estando en el segundo dia de su escursion! Afectó tanto esta desgracia á uno de ellos, que se puso como loco: probablemente se desmayó, y rodó cayendo en la sima, á cuyo borde se hallaba todavía; siendo de creer que la misma caída le volvió en sí por un momento, pues su amigo le oyó exclamar: „¡Dios mio, tened misericordia de mí!” é inmediatamente despues el ruido lejano de su caída y un sordo gemido dieron á entender á su desgraciado compañero que iba á verse solo en aquel horrible laberinto. Probó el inclinarse hácia el abismo, y llamarle con todas sus fuerzas; pero sus gritos repetidos por los ecos de la bóveda, no tuvieron otra respuesta sino un silencio espantoso. „Solo entónces, dice él, en medio de aquellas oscurísimas tinieblas imaginaba que hubiera sido una fortuna para mí el perecer en el mismo momento; porque ¿cómo podía prometerme el salir de tan espantosa prision por medio de tantos abismos como tenia que evitar sin verlos? Tan imposible me pareció esto, que me decidí á permanecer allí mismo, sin moverme, aguardando resignadamente el fin de mi existencia.” Pero como el deseo de la vida está tan identificado con el corazón del hombre, mudó prontamente de opinion. „¿Qué pierdo, se dijo á sí mismo, en probar mi salida? La muerte solo una vez la he de sufrir, y perecer por perecer, vale mas que sea trabajando en mi conservacion.” Probó pues inmediatamente el retroceder; y caminando á rastra con pies y manos consiguió andar un dia entero sin desgracia alguna; hasta que aniquilado de cansancio, y decayendo otra vez de ánimo se puso á llorar amargamente. El mismo llanto le sirvió de desahogo; y sintiéndose mas animado prosiguió avanzando siempre en una absoluta oscuridad. Habia reparado al entrar en la gruta que se penetraba en ella por varios boquetes, y se persuadió que se habia metido en alguna senda falsa, y que tal vez se hallaba entónces mas léjos que nunca del punto á donde ansiaba llegar. Esta sola idea paralizó inmediatamente todas sus facultades; un sudor frio le corrió por el semblante, y jamas creyó ver tan prócsima la muerte. A esta crisis de debilidad se siguió el último ímpetu de desesperacion; volvió á arrastrarse hácia adelante con una especie de furor, y al revolver el saliente de la pared, que hacia horas iba siguiendo, se presentó repentinamente á su vista el lucero brillante de la mañana; habia llegado á la entrada de la gruta. No es fácil explicar con palabras lo que experimentó aquel desdichado con tan impensada felicidad.

AGRICULTURA, COMERCIO, ARTES &c.

Nuevas cafeteras de Mr. Lefranc.

El objeto de esta cafetera ha sido especialmente facilitar á la clase de consumidores, ricos ó acomo-

dados, un utensilio cómodo y elegante que les facilite, satisfacer su aficion al café ó al té, sin necesidad de la presencia muchas veces importuna de los criados, teniendo siempre este líquido lo mas caliente que sea posible, sin la molestia de volver á calentarlo, ni de las lámparas ni sustentáculos movibles: asi es que el aparato de Mr. Lefranc no está destinado para la preparacion propiamente dicha del café, el cual se supone hecho de antemano y puesto caliente en la cafetera. El uso de la lámpara de espíritu de vino, que forma parte de él y se mueve al mismo tiempo, no es mas que para mantener siempre caliente el líquido, dejando á los aficionados el placer de tomarlo con despacio sin que se les enfrie.

Estas cafeteras, que se hacen de plata ó de platinado, y de forma muy elegante, están dispuestas de modo que el calentador forma parte de la misma cafetera. Mr. Lefranc ha dejado en la parte que forma el fondo de las cafeteras comunes un espacio vacío, en el cual se halla colocada una lámpara de espíritu de vino montada como una brújula, es decir, que se mueve segun la inclinacion que se da á la cafetera, conservando siempre la posesion horizontal, de modo que no hay que temer que el alcohol pueda nunca derramarse por causa del vuelco del aparato. Las aberturas diestramente dispuestas alrededor de la parte inferior de la cafetera contribuyen á su adorno, y dan salida á los gases producidos por la combustion del alcohol. Como la temperatura del líquido está ya suficientemente elevada cuando se enciende la lámpara, no se condensan estos gases ó vapores, y asi es que no producen las sociedades que causa su condensacion cuando se calienta un líquido frio con una lámpara de espíritu de vino.

(C. L. y M.)

PALMA 11 DE FEBRERO.

ORDEN DE LA PLAZA DEL 10 PARA EL 11.

Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital y provisiones y sargento de hospital Córdoba.

De orden del Escmo. Sr. Capitan general de este ejército y reino—Salvador Valencia.

CAPITANÍA DEL PUERTO.

Embarcaciones fondeadas el 9 del corriente.

De Algeciras el laud Ntra. Sra. del Cármen, su patron Francisco Oliver, con un pasajero y lastre.

De Ciudadela el javeque S. Antonio, su patron Nicolas Bauzá, con 5 pasajeros é idem.

De Villanueva el id. Ntra. Sra. de los Dolores, su patron Vicente Fiol, con vino y aguardiente.

De Agde la taratana francesa la Francisca, su patron Francisco Artigues, en lastre.

Despachadas el mismo dia. Para Cartagena el javeque S. Antonio, su patron D. Juan Alemany, é idem.

Para Aguilas el laud id., su patron Miguel Mata, en idem.

Para Argel la goleta francesa Aquiles, su capitan José Eduardo Dalmas, en id.: no ha tenido entrada.

IMPRESA DE FELIPE GUASP.