

EL ORIOLO



TAURINO

Anuario de la Industria y Comercio

ORIHUELA



DIRECTOR PROPIETARIO

José María Sarabia Vergel

AÑO 1910



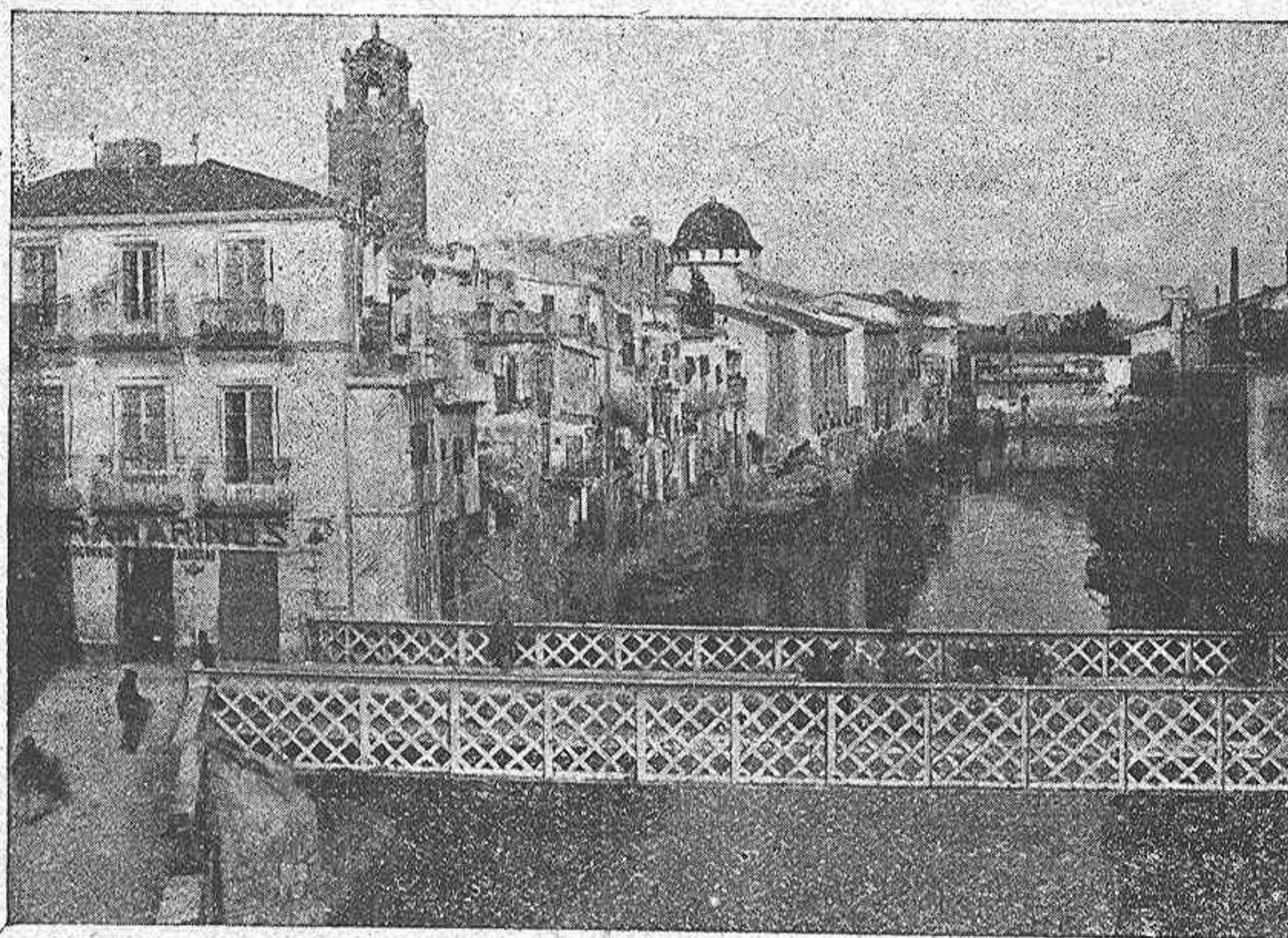
→ TODO ⊗ POR ⊗ ORIHUELA ⊗ Y ⊗ PARA ⊗ ORIHUELA ←

LA FERIA DE ORIHUELA

Su origen se remonta á los más lejanos tiempos. Fiesta de extraordinaria animación y que desde muy antiguo ha atraído siempre las miradas de los pueblos comarcanos, ya por sus festejos, como por celebrarse en los días en que Natura hace de esta ciudad, nacida y mecida entre los más delicados pensiles y bañada por las tranquilas ondas del Segura, uno de los lugares, si cabe, de los más deliciosos de Europa, envuelta en los gratos y delicados aromas de sus tempranas flores y arrullada con el candoroso trino de melodiosas aves.

Días hay en los pueblos en que cesa el monótono silencio en que yacen por todo un año para entregarse al bullicio y animación en el periodo que se dedica á celebrar algún extraordinario acontecimiento. Y dicho sea de paso, aquí en esta ciudad, en los presentes días de fiestas y ferias, véase animada, por la afluencia de forasteros, que ya atraídos, como admiradores del arte de Montes, desfilan en tropel á nuestro circo taurino, á ver á los afamados diestros en sus afanosas tareas, ó bien á admirar á nuestras hermosas oriolanas en sus graciosos donaires, vislumbrando en sus agraciados rostros la belleza que les inunda.

Esta deliciosa vega, que hace



Orihuela.—Vista del puente de Poniente.

á nuestra ciudad una de las más fértiles del mundo, como se demuestra por las continuas exportaciones de sus frutos, codiciados en todas las naciones del orbe, es sin duda alguna también patria de varones ilustres, que figuran á la cabeza de la historia. Diganlo, si nó los prohombres que la han honrado con sus escritos y nobleza, dignos de encomio. Antes de Teodomiro y Abdelazis y después de estos, Orihuela ha sido, es y será siempre la patria en que germina la nobleza é hidalguía de sus habitantes. Sus próceres se han sucedido sin interrupción, figurando en los altos y elevados puestos del Poder, rigiendo los destinos de la patria,

José M.^a Lozano Murcia

Orihuela y Agosto 1910.

Tarde de Toros

(Para «El Oriol Taurino»)

No lo digo de broma,
que es muy de veras;
estoy dispuesto á todo
lo que tu quieras.
Mi afán es verte alegre,
pues tu alegría
no es solamente tuya,
también es mía.
¿Quieres ir á los toros?
pues al momento;
cuanto á tí te divierte
me dá contento.
Anda, busca tus galas
y tus preseas,
adórnate del modo
que mejor creas,
dame el brazo, y haciendo
de dicha alarde,
vámonos á la plaza,
!que se hace tarde!

A tu lado, alma mía,

soy tan dichoso,
que estoy siempre de verte
y hablarte ansioso.
Mi existencia á la tuya
vá tan unida,
que comprender no puedo
sin tí mi vida.
Eres la mas hermosa
de las mujeres;
la luz, el aire, ¡todo
para mí eres!
Sin tí no encontraría
nunca consuelo;
tú vales más que el mundo,
!tú eres el cielo!
Nadie como tú sabe
feliz hacerme,
ni fingir, si es que finges,
cual tú quererme.—
Mas fin á tu tocado
dále enseguida;
!va á pasarse la hora
de la corrida!

!Qué hermosa estás! Pareces
con ese traje
y esa airosa mantilla
de niveo encaje,
un ángel qua ha tomado
figura humana,
más bello que el crepúsculo
de la mañana.
Tú eres á quien ciego
y amante adoro,
la que veo en mis sueños
de nácar y oro,
como á través de vaga
nube de incienso,
brindándome besos
de amor inmenso.
Eres por quien mi alma
loca suspira;
la que mis más sonoros
versos inspira;
la que calma mis penas
con dulce empeño;
la mujer que más amo,
¡la que yo sueño!—
Pero noto que el tiempo
veloz se ha ido;
vámonos, que el segundo

ya habrá salido!

* * *

Al vernos por la calle
los dos hablándonos,
se quedará la gente
toda mirándonos.
y á la par que los viejos
los que pollean,
se morirán de envidia
cuando nos vean.
Cuando tú te presentes
con esa traza,
va á romper en aplausos
toda la plaza;
pues con esa hermosura
con que enloqueces,
no digo eso ¡mucho
más te mereces!
Vámonos los dos juntos
como deseas.
¡Así! ¡Viva tu gracia!
¡Bendita seas!
Vámonos; mas no corras,
no, por mi vida;
¡debe estar terminándose
ya! ¡la corrida!

* * *

No hemos visto los toros,
más no lo sientas
mientras tú no te enojas
yo estoy contento.
Se ha pasado la tarde.
pero aún destella
del callado crepúsculo
la lumbre bella.
Sabes que á complacerte
me hallo dispuesto,
y una vez que del día
queda aún un resto,
porque veas ¡oh hermosa!
que hablo de veras,
¡vamos á echar el resto
como tú quieras!

José Tolosa.

¡Abi vá eso!...

Ha dicho no se quién, sin que haga al caso averiguarlo, que «cada hombre es un mundo»... A lo que yo agrego: Menos Sarabia, que es, además, «lio de las mantas», «cesta de la merienda» y no digo que también *maleta*, para que no se eche á mala parte, sobre todo en visperas de corrida...

Este hombre *rotativo*,—pues pasa todo el día y no se si también parte de la noche, dando vueltas por Orihuela, acuciado por la multiplicidad de sus heterogéneas ocupaciones,—es laborioso, metódico y sobre todo, consecuente.

Hace cuatro años, por esta misma época, tuvo la humorada de sacar el *pájaro* y nadie ha olvidado todavía el éxito editorial y literario del número primero de EL ORIOLO TAURINO.

En la feria del 908, volvió á sacarlo; en la del año pasado le dió otro golpe y en el de gracia que atravesamos, ¡ya lo vén us-

tedes!, le ha pegado *el cuarto*, ¡que ya es pegar!... Y aún me asegura que sigue firme para dar el quinto, si el público se lo paga, en el año próximo, á pesar del calor que hace aquí...

Y eso que á causa del susodicho calor, suda, naturalmente, la gota gorda, para conseguir que los plumíferos locales, de quienes solicita algún trabajo ya prosaico, ya poético, le complazcan. Y no por falta de buena voluntad hacia él, sino por que en esta época sienten casi todos los colaboradores, una laxitud tal, tanto de cuerpo como de inteligencia, que les impide casi por completo cojer la pluma y con mayor motivo meterse en «virgerias» literarias.

Entre estos últimos tengo yo la fatalidad de contarme; pero como no quiero que, ya que tan bondadosamente la ha solicitado, le falte mi firma en este cuarto número, ahí se la mando, para que él la meta donde quiera...

¡Y hasta el año que viene!
José M.^a Senén.

ORIHUELA

Yo, lo que más quiero en el mundo es á España, después de España, Murcia; después de Murcia, Cartagena, y después de Cartagena, Orihuela. A España, por ella misma, por ser toda la patria; á Murcia por haber sido mi cuna y ser hoy la sepultura de de mis padres y á Cartagena y Orihuela por lo unidas y ligadas que están con Murcia.

Las demás grandes ciudades de España son objeto de mi admiración y aún de mi orgullo, por su gran importancia febril y comercial, por sus monumentos, por su belleza, por su grandeza histórica. ¿Quién no admira á Gerona? ¿Quién no se enorgullece con Zaragoza?; pero es que estas otras ciudades tienen para mí motivos de especial afecto por las impresiones que en mí han causado.

Cuando yo era muy niño yo creía que lo que había que ver en el mundo era Murcia, me llevaron á Cartagena y me encontré aquella ciudad amurallada en todo su circuito, con sus castillos imponentes en los altos de los montes próximos, y después, por vez primera, ví el mar, como amansado, en su puerto, me dije., «En el mundo hay más» Y por aquella visita á Cartagena se fueron formando en mí la idea y el sentimiento de la patria.

En Orihuela, cuando la ví por primera vez, me pareció haber encontrado otra Murcia, confundíendola yo en mis pensamientos, como tantas veces han confundido algunos historiadores á ambas ciudades.

Orihuela es como Murcia por su posición en las orillas del Segura; por su vega riquísima en la que como en la de Murcia, se dan el pimiento, la naranja y la seda; por ser cabeza ó capital de diócesis, por su catedral, su seminario y sus numerosas iglesias; que el carácter de sus habitantes, por la religiosidad que les caracteriza; por tener esculturas de Salcillo y cuadros de Villacis etc. etc.

Por eso yo cuando estoy en Orihuela, me parece que estoy en Murcia, voy por sus calles, como por esta de la Platería; me encuentro á D. Agustín Cavero y le saludo como si encontrara á D. Pedro Martínez Garre; tomo un pastelillo de gloria y me parece que saboreo un pastel de Bonache; en fin, me pide Sarabia *algo* para «El Oriol Taurino», y me apresuro á complacerlo, como lo haría con el compañero mio mas estimado de esta ciudad.

Y en prueba de ello, allá va este *algo*, de sus afectos para Orihuela, para los oriolanos, para el Deán de Solsona y para D. Trino... y uno en proteger á sus paisanos que lo merecen.

Murcia 10 de Agosto de 1910.

José Martínez Tornel.

CORRIDAS DE TOROS

La historia de estas fiestas nacionales, puramente españolas, demuestra la antigüedad de esta diversion. Algunos escritores creen que su origen se remonta á la época de los romanos, los que introdujeron en España la afición al circo, como lo demuestran aun restos de las de Mérida, Tarragona, Murviedro, etc.; pero la opinion mas autorizada es que principiaron entre los árabes andaluces y los galantes caballeros de la edad media, porque, como es sabido, unos y otros eran estremadamente aficionados á correr *toros y cañas*, en que demostraban, así como en los *torneos*, su valor y su habilidad.

Esta diversion se conservó con entusiasmo entre los árabes, hasta los últimos momentos de su estancia en Granada, donde tenían la plaza de Bibramba, dedicada á esta y otras análogas fiestas. La nobleza castellana, que sostenia una ilimitada rivalidad con los caballeros árabes, hizo que se dedicaran muchos nobles á esta diversion, para demostrar que nadie les aventajaba en valor y serenidad. Las antiguas crónicas regeren que el primer noble español que alanceó un toro en la plaza de Valencia fué el célebre

Ruiz Diaz de Vivar, llamado el Cid Campeador.

Desde aquella época fueron muchos los personajes que se distinguieron en la lidia de toros, principalmente en el reinado de D. Carlos II, en que dichas fiestas llegaron á su mayor apogeo. Habiendo sucedido á dicho rey Felipe V, hizo ver desde luego el desagrado con que miraba estos espectáculos, por cuya razón la nobleza dejó de tomar parte en los mismos, aunque la afición del pueblo no decayó, y se ha ido sosteniendo y aumentando en algunas épocas, como en el reinado de Fernando VII. en que dicho rey creó en 1823 la escuela de tauromaquia de Sevilla, que poco despues fué suprimida.

* * *

La *plaza de toros* es una especie de circo romano, de bastante magnitud, donde pueden colocarse cómodamente de ocho á diez mil personas; tiene cuatro entradas principales; tres por las que entran y salen los lidiadores, y la cuarta, llamada puerta del *toril*, por donde salen los toros á la plaza.

Las corridas de toros solo tienen lugar en la primavera y en verano; en el invierno suelen celebrarse corridas de *novillos* (pequeños toros). á los que ponen unas bolas de madera en la extremidad de los cuernos, para que no puedan dañar á los lidiadores, que generalmente son *aprendices de torero*.

Un aficionado,

Rodolfo Gaona

El torero mexicano que por primera vez pisará las arenas de Orihuela el 14 y 15, es muy joven: solo cuenta 22 años de edad.

Nació en León de las Aldamas, Estado de Guanajato, en el mes de Febrero de 1888.

Discípulo del torero español Saturnino Frutos (Ojitos) en la escuela de tauromaquia que éste fundó en el citado pueblo de León de las Aldamas, fué despues uno de los espadas de la famosa cuadrilla juvenil mexicana organizada por el mismo *Ojitos* y la cual recorrió durante el año 1907 todos los Estados mexicanos con plausible éxito, aprendizaje que afirmó los conocimientos

tos del joven torero y en el que dió pruebas de reunir excelentes condiciones para la difícil y arriesgada profesión á que se había dedicado.

A partir de esa fecha, adquirió vultus la fama del torero, comenzando la afición á preocuparse de su trabajo.

El primer toro que mató se llamaba *Gordito*, era cárdeno oscuro y tenía grandes armas.

El público quedó entusiasmado de su trabajo: fué sacado en hombros de la plaza, el público le tributó en las calles una gran ovación: los periódicos ilustrados publicaron su retrato y el nombre del torero quedó consolidado por el éxito.

En el presente año ha trabajado diez corridas en México y en España lleva lidiadas 5 en Madrid, 2 en Puertollano, 2 en Córdoba, 2 en Sevilla y 1 en Zaragoza, Valencia, Burgos, Bilbao, Burdeos y Lisboa, teniendo buen número contratadas hasta fin de Octubre.

Ha sido feliz en el trasteo con los toros habiendo sufrido por su fortuna pocas cojidas la más grave de ellas en Puebla toreado con Relampaguito y Chiquito de Begoña, el 13 de Diciembre de 1906.

José Moreno-Lagartijillo Chico

Si no fuese por temor á herir la modestia de este jóven y simpático diestro, á quien todos conocemos y estimamos en Orihuela, en donde tan grato recuerdo se conserva de la vez última que toró en esta plaza de toros, de la que fué sacado en hombros por sus amigos y admiradores en medio de entusiastas aclamaciones como justo y merecido premio á su meritisima labor en la tarde del 23 de Agosto de 1907, yo de mi propia cuenta y sin la previa consulta de periódicos ni revistas del toreo, me atreveria á consignar sobre poco mas ó menos, lo que el lector que nos leyero va á ver á continuación:

Entre los diestros de renombre que hoy gozan en España del favor de las empresas y de la admiración del público, es sin disputa, uno de ellos, el diestro Lagartijillo como lo demuestra el gran número de corridas en que ha tomado parte este año, alternando con los mejores ma-

tadores y en las poblaciones mejores é importantes de la Península y del Extranjero.

En México en donde se lo han disputado las empresas y fué objeto de las ovaciones mas ruidosas y emocionantes que darse pueden, ha dejado muy bien cimentada su fama y arte, habiendo ganado muchos aplausos y dinero, como puede verse en los periódicos de aquel país que se ocupan estensamente del espada granadino, considerándole como á todo un maestro en el arte del toreo.

La afición oriolana celebra que para las corridas del 14 y 15 figure en la lista de matadores, el referido Lagartijillo á quien envia un saludo de bienvenida.

Pepito.

PROGRAMA

Dia 13.—A las 12 de la noche, gran alborada en la Plaza de la Constitución.

Dia 14.—Al amanecer, alegre diana por la referida Banda, Exposición de ganados, adjudicándose un premio al mejor ejemplar.

Por la tarde, á las 4 y media, gran corrida de toros.

Por la noche de 9 á 12 música en la feria.

Dia 15.—Al amanecer diana. A las 9 función religiosa en la Catedral. Por la tarde á las 4 y media, segunda corrida de toros.

Dia 16.—Por la mañana á las 10, adjudicación de premios. A las 5 de la tarde, bailes populares, y por la noche, cinematógrafo al aire libre.

Dia 17.—Por la tarde, juegos populares en la plaza de Cubero.

Dia 20.—Por la tarde á las 6, el Exmo. Ayuntamiento, pondrá el nombre de «Ruiz Valarino» á la avenida de la Estación.

Dia 21.—Al amanecer, diana. A las 12 de la mañana, comida extraordinaria á los ancianos desamparados, y á los reclusos.

Dia 22.—A las 12 de la noche se disparará un magnífico castillo de fuegos artificiales.

Mujer Oriolana

A la Armengola.

Mujer de Sol, luciente como llama de una oriental hoguera hecha de flores y cuya alma de amor, toda fulgores, por los ojos moriscos se derrama. Mujer de aroma, esencia que embalsama el aire con estufios seductores, Mujer de inspiración, nidál de amores, que en ansias de cantar el pecho inflama. Como reina sin par de sus vergeles el homenaje te dará Orihuela de un trono y un cantar á tu hermosura. Cuando la haya alfombrado de claveles asiéntate en la cumbre de la muela y la canción te endecará el *Segura*.

Tarde de Toros

A Orihuela.

El Sol te embriagará con su alegría quebrándose en banderas y caireles, las flores que brotaron tus vergeles incensarán la alegre romería, tus hijas lucirán con gallardía sus mantillas cuajadas de claveles y sonarán gozosos cascabeles y músicas de ardor y fantasía,

Si cuando el pueblo, en vivas sona-
(dores)
prorrumpa, con el fuego y la vehemencia que en esa fiesta deposita España, de tu Sol ves que amenguan los fulgo-
(res...)
Es que un suspiro que exhalé en la
(ausencia)
al cernerse en tu cielo, el Sol empaña.

Luis Ezcurrea.

Madrid, Agosto 1910.

CUATRO PALABRAS PARA TERMINAR

Debido sola y exclusivamente al constante é inmerecido favor

que el público juntamente con el comercio é industrias vienen dispensando á esta modestísima publicación nuestra, este año entra «El Oriol Taurino» en el cuarto de su existencia periodística, cuyo fausto suceso constituye para su redacción un motivo de justa alegría y gran contento, fomentando cada vez más en nosotros el orgullo de haber nacido en esta privilegiada y hermosa ciudad, cuna de tantos hombres célebres dignos por sus hechos, de que sus nombres se perpetúen en los mármoles y bronzes, así como también que su recuerdo viva eternamente en las inmortales páginas de la historia.

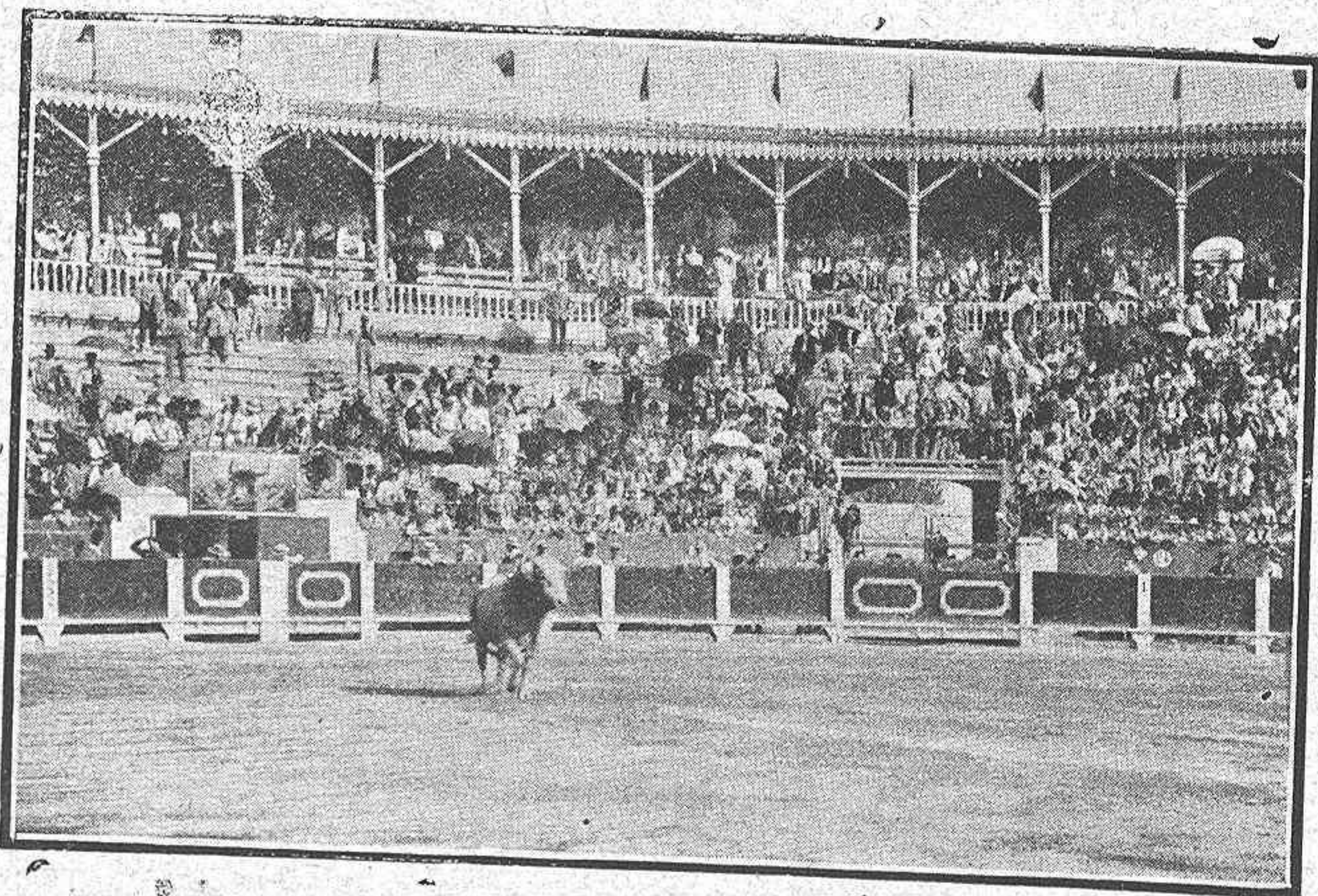
«El Oriol Taurino» que es el último de los periódicos que se publican en las cinco partes, del mundo, aunque *chiquitín* que no ha salido de la menor edad, se complace hoy como lo hizo el primer día en que apareció en el palenque de la ilustrada prensa local en dirigir un cortés, sincero y afectuoso saludo á todos sus lectores, y muy particularmente á los distinguidos literatos, comerciantes é industriales de dentro y fuera de Orihuela, los cuales con un desinterés muy plausible, han cooperado los unos con sus brillantes trabajos-periodísticos y los otros con los anuncios y reclamos de sus acreditados y bien surtidos establecimientos, á la confección del presente número que dedicamos al público oriolano en las actuales fiestas de feria de 1910.

A todos en general, les está y queda altamente reconocida la redacción de «El Oriol Taurino» por el favor recibido: y con un nuevo saludo y un, ¡Sres. muchas gracias! hace punto final y se despide de VV. hasta el año próximo (Dios mediante) vuestro humilde servidor.

El Director,
JOSE MARIA SARABIA.

Plaza de Toros de Orihuela

Corridas para los días 14 y 15 de Agosto



Vista de la plaza de Toros de Orihuela,

TRENES ESPECIALES

Lagartijillo y Gaona

MATADORES PARA AMBAS CORRIDAS

BANCO DE CARTAGENA

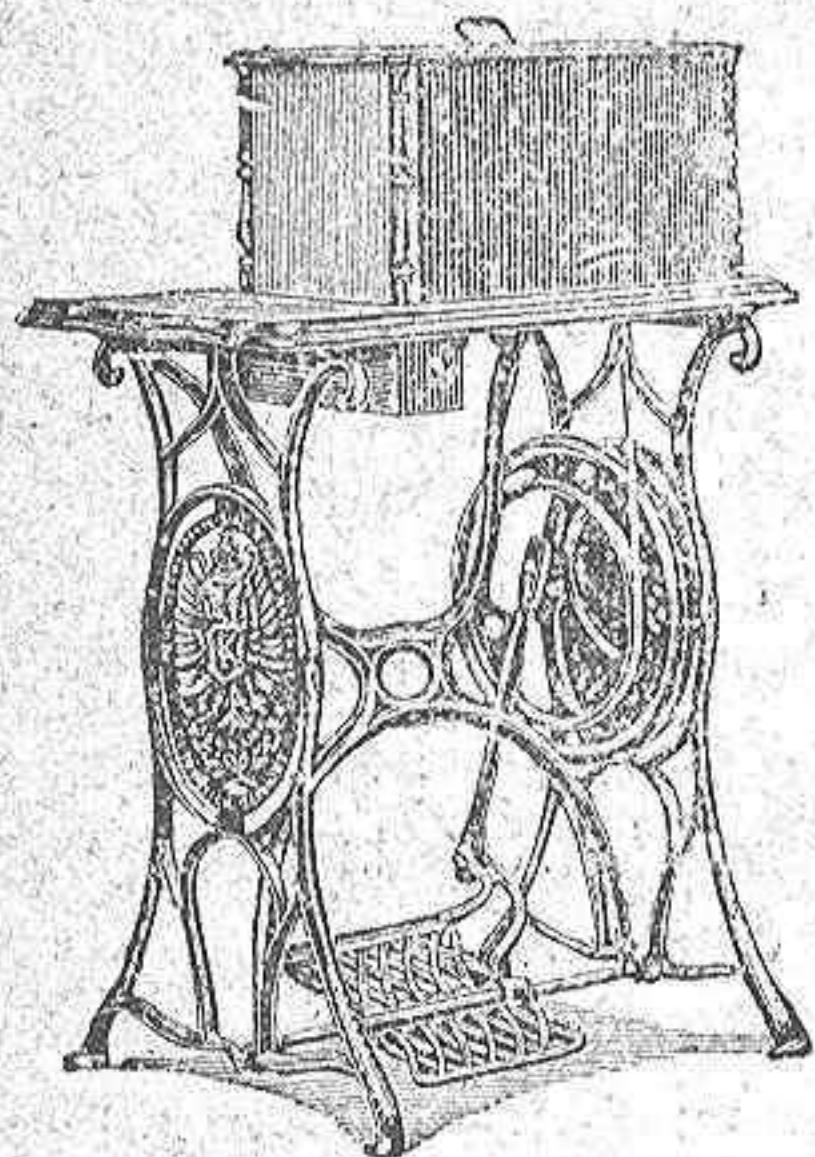
Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante Huelva, ORIHUELA, Cádiz, Lorca, La Unión
Aguilas, Mazarron, Elche y otras muchas poblaciones

Capital: Pesetas 10.000.000

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de fondos públicos y valores industriales.—Cobro y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el Extranjero.—Giros sobre todas las capitales y principales pueblos de España. Cesión de giros en Libras, Francos, Marcos, etc.—Giros sobre Cuba, Puerto Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia.—Giros telegráficos. Cartas de crédito.—Compra y venta de monedas y de billetes extranjeros.—Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotizables.—Depósito en custodia de toda clase de objetos preciosos y valores, sin cobrar premio alguno á sus clientes.—Apertura de cuentas corrientes.—CAJA DE AHORROS.—Las imposiciones en la misma, devengan el 3 por 100 de interés anual, acumulables en 30 de Junio y 30 de Diciembre de cada año. Los fondos se reintegran A LA VISTA.

Gran almacén de muebles—Depósito y venta de las célebres máquinas de Pfaff para coser y bordar

LAS MAQUINAS DE COSER PFAFF



La primera marca del mundo. Se prestan admirablemente á la ejecución de toda clase de costura, zurcidos, bordados artísticos, encaje, calados etc. Perfeccionamientos más recientes.

Depósito ricamente surtido de Máquinas de Coser PFAFF, de agujas y aceite para máquinas en la casa de

CARMELO SUBIELA

Príncipe de Vergara, 13,
ORIHUELA

SOMBRERERIA

DE

PASCUAL GARCIA

Plaza de la Soledad.—ORIHUELA.

Ultimas novedades en sombreros y gorras de todas clases

**GUANO PERUANO COMPLETO
LA GARZA REAL**

RIQUEZA GARANTIDA

COMPITE CON LAS MÁS ACREDITADAS MARCAS

FABRICANTES SEÑORES ALBARRACIN Y ALEMÁN.—ESPINARDO

Depósito en Orihuela calle del Rio en el almacén de Galiano.

El Globo

Martínez y Ferrer

GRAN PAÑERIA

Novedades para señora,—Especialidad en artículos negros y blancos.—Géneros especiales para lutos.—Cheviots, Armures, Estambres, gergas y vicuñas.—Mantas viaje.

Alfonso XIII (frente al Hotel de España)

ORIHUELA

Asociación de Agricultores de Orihuela

SINDICATO AGRICOLÁ

de la Vega baja del Segura

Calle de Santa Lucia

Antonio Pomares

ULTRAMARINOS, PAQUETERIA, COLONIALES
Y ARTICULOS DE ÚLTIMA NOVEDAD

Gran establecimiento.—ORIHUELA

Calle de Ruiz Capdepón

ASERRADORA MECANICA Y ALMACEN DE MADERA

—✻ DE ✻—

Adolfo Wandosell Calvache

CALLE DE UNION AGRICOLA—ORIHUELA

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y maderas en calidad superior á todas cuantas se han vendido en esta ciudad, puesto que el señor Wandosell Calvache tiene firmados varios contratos con las casas más importantes del extranjero, con el fin de poder competir con todos los almacenes de España.

LA CAPITANA. Gran establecimiento de tejidos de Ramón Montero Mespless.—Calle de San Agustín, 2 y Muñoz, 1.

FARMACIA DE LA MERCED
DEL LICENCIADO
CARLOS ROMAN

Gran centro de medicamentos.—Servicio esmerado en la preparación de las fórmulas magistrales.—Específicos nacionales y extranjeros.—Artículos de ortopedia.—Agua Minero-medicinales.

CURA-LISTER
Principe de Bergara, 22.—ORIHUELA

Gran almacén de materiales de construcción

Diferentes clases de teja plana.—Gran variedad en azulejos del país y del extranjero.—Pavimentos de mosaicos hidráulicos.—Además se encontrará en el citado almacén todo lo necesario en obras de albañilería á precios sumamente económicos

Joaquín Sánchez Ballesta
Santiago, 5, ORIHUELA.

Gran Hotel de España
Calle de Alfonso XIII—(Antes Hostales)
ORIHUELA

Este acreditado establecimiento que goza de justa fama y merecida nombradía por su esmerado servicio, habitaciones ventiladas y excelente cocina, está situado en el centro de la población y en sitio alegre, pintoresco y muy concurrido—Coche á la estación á todos los trenes.

Fábrica de Abonos Químicos
EL BARCO
MARCA REGISTRADA

Especialidad para todos los cultivos.
La más alta riqueza en materias fertilizantes
Superfosfatos.—Sulfato de Amoníaco.—Nitrato de Sosa.—Sales de Potasa.—Sulfato de hierro.

JUAN SOLER Y COMPAÑIA
(S. EN C^l)

Fábrica calle de Ramales, núm. 15.—ALICANTE
Depósitos en Murcia, Orihuela, Callosa de Segura, Almoradí y otras poblaciones agrícalas.

FÁBRICA DE CAJAS DE CARTÓN
Y
almacén de papel de todas clases
DE
p. Morató Pascual
ORIHUELA

FARMACIA DEL NUESTRA SEÑORA DE MONSERRATE
DEL LICENCIADO
DON PEDRO CASTAÑO PEDRERA

Centro de especialidades farmacéuticas Españolas y extranjeras.—Aguas Minero-medicinales.—Calle de Calderón de la Barca.—Orihuela.

SINDICATO DE PRODUCTORES DE NARANJA
ORIHUELA

EXPORTACION DE NARANJA

á los mercados ingleses, alemanes y franceses

Abonos para cada cultivo

PRIMERAS MATERIAS PARA ABONOS

Insecticida, Semillas y plantas

En el presente año lleva servidos á los socios más de 4 000 sacos de guano con una economía de una á dos pesetas por saco.

ACADEMIA DE DIBUJO Y PINTURA
DE

Monserrate Fenoll

CALLE DE SANTIAGO, NÚMERO 2,

Clases diarias, desde primero de Sebpre. próximo
ORIHUELA

DROGUERIA, FERRERIA, PAQUETERIA Y COLONIALES
ESPECIALIDAD EN CACAOS, CANELA Y AZÚCAR PARA LA FABRICACIÓN DE CHOCOLATES

DE

DON JOSÉ BALAGUER
2, ALFONSO XIII, 2,

Drogas para Artes é Industrias, Específicos Nacionales y Extranjeros, Agua Mineral.—Completo surtido en Batería de cocina, Herramienta para Carpinteros y Herreros, Cubos y telas Metálicas.

'EL CAPRICHO. Últimas novedades en tejidos para la presente temporada.—ANGEL BELDA.—Plaza de la Soledad núm. 8.—Orihuela número 8.—**'EL CAPRICHO,**

BAZAR VALENCIANO
DE

Vicente Bellido Polo
MAYOR, 18.

Juan Real López
MAYOR, 20:—ORIHUELA

En este establecimiento encontrará el público lo mejor y más selecto en ultramarinos y comestibles finos procedentes de las casas y marcas más acreditadas.

Inútil enumerar todos los artículos que espande por ser suficientemente conocidos de su numerosa y distinguida clientela que siempre queda complacida por el peso, precio y calidad.

Gran surtido en vinos de Rioja, Jerez, Manzanilla y Málaga y licores de las mejores marcas.

RELOJERIA de José Cerezo.—Calle del Angel, Orihuela.—Especialidad en relojes de bolsillo, se hacen composturas garantizadas por un año á precios reducidos.

Enrique Luis

PINTURA * DECORACION * DORADO

Primera casa en Orihuela en trabajos artísticos.

S. Juan, Orihuela, 9.

ULTRAMARIMOS Y COLONIA—LES de José ESCRIBA BERNARDO.—Calle de Alfonso XIII.

IMPRESA.—Se vende muy barata, con dos máquinas y todos sus accesorios, todo nuevo. Para detalles dirigirse á José María Sarabia Vergel.—Calle de Santiago.—Orihuela.

SE COMPRAN libros de todas clases.—Para informes el director de esta publicación.

NUOVA CARNICERIA de Lucio Sarabia, sita en la Calle de San Pascual

En este establecimiento encontrará el público carnes de todas clases.

VENTA DE VINOS de las mejores clases á cargo de Tomás Gil.—Paseo de la Puerta Nueva número. 20.

FRANCISCO SANTIAGO GRACIA—Establecimiento de Salazones y frutos del país.—Plaza de Abastos.

MARIAMO RAMOS, el conocido pastelero murciano, ofrece al público su casa sita en la Barrera del Matadero en donde se sirven comidas á todas horas y se admiten encargos.

GRAN existencia de maderas en todas clases de Antonio Marín (hijo), San Pascual y Riacho. Completo surtido en puertas y ventanas.—Precios económicos.—Esta es la casa que más barato vende en Orihuela.

ALPARGATERIA, cordelería y venta de lonas y otros efectos de José Sánchez Aparicio.—Calle del Vallet.

PARIS POSTAL.—FERIA, 32, Orihuela.—Novedades fotográficas en todas los trábajos.—Una postal bien hecha 50 céntimos.—No se entregará ningún trabajo que no esté á gusto del cliente.—Feria, 42, Orihuela.—(Junto á la Plateria de Correa

POSADA DEL CARMEN de Juan Blasco.—Se sirven comidas á todas horas; precios módicos.—Habitaciones ventiladas, recientemente restauradas.—Cuadras para caballerías.—Barrera del Matadero.

El Japón Novedades para Señoras y Caballeros.—Merinos, Armures, Sedas, Yutes, Cortinas, Lienzos de hilo y Tules.—Mantos blonda Lyon, Almagro, Chantilly, Velo gasa seda Mantelerías, Toallas.—Especialidad en géneros blancos, Primera casa en Pañuelos de Manila.

HOSTALET Y SALAR

2, Alfonso XIII 2, ORIHUELA

EL LEON DE ORO

Viuda de José Martínez Costa

MAYOR, 17 y 19—FERIA, 20

Primera casa en novedades.—Gran surtido en géneros blancos y negros, especialidad de la casa.—Grandes remesas de géneros semanales.—Grandioso surtido en lanas para caballero, para la próxima temporada. Guardapolvos hilo para viaje á 9 pesetas.

PRECIO FIJO, VENTAS AL CONTADO

EL ORIOI

Guanos especiales para toda clase de cultivos

Y

depósito de primeras materias para abonos

LUIS GIL—Plaza de San Agustín.—ORIHUELA

SOCIEDAD ANONIMA CROS

Director: D. Juan Gavilán.—Madrid

Fábrica de productos Químicos y primeras materias para abonos

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES POBLACIONES

EN ALICANTE, Quiroga, 41

Agente en Orihuela.—ANTONIO QUIRÓS.—Loaces, 13

PLATERIA

DE MANUEL Y VALENTIN MARTÍNEZ MARTINEZ

CALLE DE LA FERIA Y PLAZA DEL SALVADOR

En este establecimiento encontrará el público un magnífico y variado surtido en todo, referente al ramo de PLATERIA

ORIHUELA

Bernabé Montoya Mula

COSECHERO Y EXPORTADOR DE FRUTOS DEL PAIS

ESPECIALIDAD

en la exportación de naranjas á la Península y Extranjero

ALMACEN DE PATATAS Y GUANOS

CALLE DE MUÑOZ.—ORIHUELA.—(ANTES MANCEBERIA.)

EL ORIOI

Gran fábrica de gaseosas y jarabes, montado con todos los adelantos modernos que exige esta clase de establecimientos, de EVARISTO CÁNOVAS, sita en ORIHUELA, calle de San Agustín, núm 24.

FABRICA DE CONSERVAS

DE

José Antonio Riquelme

ORIHUELA

ALBERTO IBORRA, almacenista de harinas de todas clases.—San Pascual núm. 20.

Chocolotes de todas clases de Francisco Diaz García.—Calle del Colegio.—El dueño de este acreditado establecimiento invita al público á consumir este rico chocolate que supera á todos los conocidos hasta hoy.

POSADA DEL SOL de Gregorio Antón Grao (a) Chusquel, Calle de Alfonso XIII (Hostales). Este hospedaje tan favorecido del público, es el primero en Orihuela en su clase.

Tiene magníficas habitaciones con vistas á la calle, cocina excelente y trato esmerado y económico para los viajeros.

Se alquila el primero y segundo piso de una magnífica casa situada en la calle del Colegio número 23.—Para tratar; chocolatería de Francisco Diaz (antes Pedro Martorell)

ESTABLECIMIENTO de harinas y cereales de D. MATIAS GARCIA.—Calle SAN PASCUAL, número 19.

RICARDO BASTIA. Corredor de fincas rústicas y urbanas. Facilita dinero á préstamo con pagaré ó hipoteca. San Juan 9.

ESTABLECIMIENTO DE RELOJERIA DE J. BELTRAN E HIJO, RELOJEROS ESPECIALISTAS

Plaza de la Constitución (frente á la Casa Ayuntamiento)

Se componen toda clase de relojes por inútiles y desahuciados que estén.—Se construye toda clase de piezas por difíciles y delicadas que sean para relojes de gran complicación y para repeticiones á cuartos y minutos.—Cronómetros y cronógrafos; pudiendo demostrar en todos los trabajos su irreprochable construcción. Se componen aparatos de mecánica, cajas de música, gramófonos, gafas, lentes y gemelos de teatro.—Se sabe la profesión á conciencia y por lo tanto, se hacen los trabajos con toda la curiosidad, perfección, exactitud que exige el arte de Relojería.—Surtido en relojes y cadenas.—Composturas garantizadas

J. BELTRAN E HIJO—PLAZA DE LA CONSTITUCION