

# EL Regional

DIARIO INDEPENDIENTE

DE CULTURA POPULAR E INFORMACION

SUSCRIPCIÓN

10 CÉNTS. A LA SEMANA

En los pueblos en que no tenemos correspondientes, 1.50 TRIMESTRAL

Redacción y talleres: S. Pascual, 9

DIRECTOR Y PROPIETARIO: D. Juan Sansano

No se devuelven los originales

## Edición de Orihuela

### Flores y niños

La preocupación de hacer riente la escuela, es general en todos los países. Lo más grato para el cronista, en sus viajes por el extranjero, han sido siempre las clases chiquitinas, limpias, coquetonas, en donde a penas hay otra cosa que niños y flores.

Las flores son, como los niños, de un encanto subyugante. Aún en aquellas salas severas de Alemania donde solo hay las filas de bancos bipersonales, la mesa del profesor, una regla adosada al muro, para tallar, y el cuadro con las escasas vacaciones al año... las flores hallanse sobre los pupitres, junto a las cabezas rosadas de los pequeñuelos, que a veces acaricia el sol, penetrando por los amplios ventanales del jardín.

En Francia y Portugal hemos visto en las escuelas el mismo consorcio poético, en profusión encantadora. Pero donde adquiere más imperio la admirable costumbre de embellecer las clases con las flores es en Bélgica, ese lindo país que resulta como una gran corola abierta por la paz y el trabajo a la cultura.

Ciertamente, en Bélgica se ama a las flores con verdadero fervor nacional. Allí veis flores en el rosál de las mejillas de las mujeres; en las ventanas de las viviendas incomparables; en los soportes metálicos del alumbrado público, que son como rientes macetas ciudadanas; en todo lo que significa vida, calor y movimiento. Y hace dos años que celebró el un concurso para conceder premios a las estaciones del ferrocarril cuyos andenes estuvieran más artísticamente adornados de flores y de plantas, destacándose notablemente la «gare» de Blaukemberg, en, donde se freune tan selecta concurrencia internacional que busca las arenas de aquella playa encantadora.

Toda escuela belga es siempre un jardín de niños dentro de un jardín de plantas. Los educandos cuidan de las flores y embellecen con ellas las salitas en que laboran. A cualquier sitio a donde un niño; dijera su vista no encuentra sino flores; on flores se adornan los muros y ventanas; de flores llenan sus cuadernos de trabajo; flores en sus ca-

sas y en la calle, que hacen vivir en el amor al niño, todo cuanto lo rodea!

Y esto, que parece tan superficial, tiene para nosotros una ingenua transcendencia: siempre la vida de los niños en el goce de las cosas bellas y de las cosas exquisitas, ganando sus espíritus por la atracción, en vez de deprimirlos por el miedo o gastarlos en estériles esfuerzos abrumantes.

Por acá nos parece que de algo de lo dicho va siendo preciso que nosotros nos duremos. Toda la ciencia, toda la sabiduría, toda la cultura que demos a nuestros educandos, valdrá poco si ni conseguimos que amen la escuela y que nos amen; que el recuerdo de los muchachos y de los adultos, el sitio en que aprendieron; sea motivo de satisfacciones, y que, junto a las verdades que se les puso para que las adquieran, haya siempre la visión de algunas flores que los halaguen, efusivas con sus leves pétalos de color y sus estuivos de perfumes delicados...

Veán, pues, las autoridades docentes el motivo simpático para un decreto, cuya parte imperativa no podía resultar más juiciosa y admirable.

José M.<sup>a</sup> Lozano

### La bandera Española

Bandera, bandera mía,  
la más hermosa bandera,  
al tremolar altanera  
dices honor e hidalguía

Deje el sol del claro día  
apagado su arrebol,  
que para el pueblo español  
firme y fiero, noble y santo,  
en los pliegues de tu manto  
siempre hay un rayo de sol.

Luz de bendecida flama  
que alcanzaste siendo fuerte,  
y que no borra la muerte,  
pues tu gloria la proclama.

Con sus arrollos la fama  
la lira con sus cantares,  
por la tierra y por los mares  
por la tierra y por los mares  
dicen tu mando severo,  
que otro tiempo el mundo entero  
rindió su fe en tus altares.

No hubo una contraria valla  
que retuviera tu impulso,  
ni te amedrentó el convulso  
trepidor de la metralla.

Cuando el soldado, que acalla  
valeroso al enemigo  
te mira como un testigo  
de amor, pierde la congoja,  
que el por su España se arroja  
y su España está contigo.

¿Por qué pretenden rufianes  
labios apocar tus bienes;  
si aún eres águila y tienes  
revuelto los gavilanes?  
No te afligjan sus desmanes,  
si no deja la templanza,  
y mostrando tu pujanza  
a los que de ti hacen meigua,  
arriba a la lengua  
con la lengua de tu lanza.

Bandera siempre querida,  
madre de una raza brava  
que antes de llamarse esclava  
prefiere ser extinguida.

Si alguna mano atrevida,  
haciendo alarde profano,  
de tu trono castellano  
manchar quisiera una flor,  
sobra acero y valor  
para cortar esa mano.

Bandera mía española,  
mas que un tesoro preciada,  
virgen pura, tierna amada  
para aquel que te enarhola.

Que yo nunca te halle sola,  
que yo caiga en tu regazo,  
y cuando me tienda el brazo  
la muerte para partir,  
¡que yo me sienta morir  
dándote un estrecho abrazo!

Francisco Arévalo

### HACIENDO PATRIA

#### Conferencia interesante

En el día de ayer, domingo, a las nueve de la noche, asistimos a una conferencia que dió en el «Centro de Cultura», de Albaterra, el estudioso y elocuente letrado D. Ramón Alonso Ruiz. El tema desarrollado fue «La Caja rural de préstamo y ahorro». El disertante desenvolvió esta trascendental materia con una claridad de concepto; con un método de exposición tan admirablemente combinado, que el numeroso público apreció su labor, aplaudiéndola calurosamente, quedando enterado de los propósitos de tan culto conferenciante y

aceptando de buen grado las generosas y esaltadas súplicas que con una vehemencia muy latente, dirigió a todos, exhortándoles a la creación de una Caja Rural. Puso de relieve la situación ahictiva del labrador pobre; la necesidad en que se halla de acudir al usurero y el ansia despiadada de éste para explotar la miseria del labrador suplicante de dinero, males todos cuyo único remedio está en la caja y al efecto explicó la constitución de ésta, como institución económica, señalando el medio de crear en un periodo de cinco meses el capital inicial de las operaciones; dividió la reglamentación de las cajas en parte dogmática y parte orgánica, refiriendo a la primera los derechos y deberes de los Socios y a la segunda la organización de la Sociedad y especialmente del Consejo o Junta de Gobierno, detallando las condiciones económicas de los préstamos; su duración y cuanto concierne a la vida de estas piadosas instituciones. Lenguaje sencillo, acomodado al lugar y al auditorio; exaltación afectuosa; elocuencia puramente emotiva, convicciones arraigadas; gran estudio de la materia y generoso ideal para preconizar estas cosas, como un medio redentor de nuestra agricultura anémica y empobrecidas, fueron los detalles salientes de la ilustrada conferencia del joven letrado Sr. Alonso Ruiz, que viste Toza profesional enaltecida con sus trabajos escolares muy recientes y que da sus primeros pasos buscando un medio de publicidad a sus generosas tareas dignificadoras para el y muy loables y benéficas para la difusión y fomento de la cultura popular.

El culto párroco de Albaterra, don Manuel Rodríguez, creador del centro de cultura e iniciador de estas conferencias, dirigió breves palabras al auditorio enalteciendo el trabajo del conferenciante y brindando a la sociedad obrera de la localidad la idea de crear inmediatamente la caja rural. Esta iniciativa la desarrolló explicando con profusión de detalles los indudables beneficios de carácter económico y moral que ha de producir la creación de la caja.

Al terminar de hablar dicho señor, hizo la presentación de D. Francisco de la Iglesia Pinillas, secretario judicial del partido, para que expusiera las impresiones recibidas en aquel acto; impresiones que expuso con un fondo, orden y lenguaje propios de cultísimo letrado y que por su importancia, bien merecen el honor de que nos ocupemos de ellas en otra crónica, como lo haremos, pues por hoy cerramos las euartillas.

Francisco Alonso Román.



# Concurso

de Carteles Anunciadores de la renombrada Feria y Fiestas de Albacete, año 1913.

## BASES PARA EL CONCURSO

Primera. Por acuerdo del Excelentísimo Ayuntamiento, se abre un concurso público, para artistas españoles; para adquirir un modelo de cartel, ORIGINAL, anunciador de la Feria y Fiestas de esta Capital.

Segunda. El asunto es de libre elección del artista, así como el procedimiento (óleo, pastel o acuarela) debiendo siempre llevar el escudo de la población, y estando los bocetos lo suficientemente DETALLADOS Y ULTIMADOS para que sin retoque posterior alguno, puedan desde luego ser reproducidos en la forma y manera que el Excelentísimo Ayuntamiento acuerde.

Tercera. El tamaño del boceto o bocetos, por no ser limitado el número de ellos, será de 1,15 por 2,35 metros, como minimum, pudiendo ser aumentado en proporciones regulares, teniendo en cuenta las acostumbradas en estos casos.

No llevarán dichos bocetos más texto que el de «Grandes Feria y Fiestas de Albacete en los días 7 al 15 de Septiembre de 1913»; cuidando al propio tiempo, de dejar espacio suficiente, para anunciar los festejos que hayan de celebrarse durante la Feria.

Cuarta. Cada trabajo o boceto, irá firmado con un LEMA, y juntamente con el trabajo, se presentará un sobre CERRADO y LACRADO, en el que irá escrito el mismo lema, y dentro de él, nombre y señas del autor.

Quinta. El plazo de admisión de los trabajos, que se mandarán en forma segura, al Alcalde de esta Capital, termina el día 15 de Junio del año actual.

Sexta. Terminado este plazo, el Excelentísimo Ayuntamiento, convocará al Jurado nombrado al efecto, quien decidirá y adjudicará, un premio en metálico de 300 pesetas, al trabajo mejor y que más se ajuste a las condiciones de este Concurso, quedando de propiedad del Ayuntamiento, el trabajo premiado, para reproducirlo por medio de la litografía.

Séptima. El Jurado queda en libertad de rechazar todos los bocetos que a su juicio no considere aceptables.

Los modelos no premiados se devolverán a sus autores, o se entregarán a la persona en quien deleguen.

El premio se hará efectivo por el artista o artistas premiados, después de terminadas la Feria y Fiestas del corriente año, pero siempre dentro del mes de Octubre.

Albacete 20 de Abril de 1913.

El Alcalde, José Legorburu; y El Secretario, Joaquín Quijada.

### IMPORTANTE

Preparación completa para las oposiciones a Correos por un oficial del Cuerpo. Enseñanza de los idiomas francés e inglés.

Solo se admiten cinco alumnos como maximum. Informes, en la administración de este periódico.

## Para la del 7 DE CASTA...

Cuando salían por los chiqueros toros con todas las de la ley cornúpetos criados con hierba, de edad cuaje y cabeza, cuando, repito el fenómeno Salvador y el gran Rafael enloquecían al público en sus arranques y gallardías, llevaban a sus órdenes gente ruda, avezada, diestrados en la lidia, con recursos de buena escuela. Entonces alternaba Manuel Perez el «Sastre» con «Charpa», los Calderones, Martín y demás gente que se arrimaba de verdad.

El entusiasmo por el oficio siguió en las familias de aquellos valientes y vemos a hijos, sobrinos y aún nietos de los de la época de oro—perdóneme el parangón—del arte que hoy ansían continuar las campañas de sus antecedentes.

El «Sastre» tiene un hijo que, aparte de ser un buen caballista se da tales trazas en la ejecución de la suerte de vara que, a juzgar por lo que dicen quienes le han visto cargarse sobre el palo, tiene madera de piquero.

¿Cómo no?—que diría Gaona. La ley del atavismo no mara en esto de los toros salvo pocas excepciones y por consiguiente el hijo del Sastre a quien llamaremos el Sastre II ha de ser tan recomendada como su padre a quien el «Negro» quería como merece.

Sería un aliciente, un verdadero atractivo, una oportunidad singular para darle a conocer e incluirle en el cartel de la proxima novillada donde Posadas y Belmonte luciran sus hechuras.

¿Hace, flamante Taurina de Levante?

La afición, entre la cual cuenta el Sastre con muchas simpatías lo recibiría muy bien.

### HULE

(De «El Popular».)

## Banco de Cartagena

### CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Lorea, La Unión, Aguilas, Orihuela, Caravaca

Saldo anterior Pts. 15.059.990-23  
imposiciones durante la semana 458.829-88

Suma Pts. 15.518.820-11  
Reintegros. . . . . 469.840-54

Saldo Ptas. 15.049.979-54

Cartagena 22 de Abril de 1913.

## TORREVIEJA

### Fiesta del Trabajo.

Los obreros asociados de este pueblo, acordaron celebrar esta fiesta, que en todo el orbe celebra la clase trabajadora y a dicho efecto pensaron en una

### Manifestación

A las tres de la tarde del primero de Mayo, salieron los obreros en manifestación, del local social, sito en la calle de S. Pascual, esquina a la de Orihuela,

cada oficio precedido de su bandera o de su estandarte; «La Verdad» sociedad de los obreros de las barcazas; «La Igualdad» sociedad de los obreros salineros; «La Unión», con su magnifico estandarte bordado, del gremio de la fabrica; «El Porvenir», de obreros de yagones; «La Prosperidad», con su precioso estandarte, de la sociedad de albañiles; «La Nautilus», de los pescadores.

Recorrió las calles de Orihuela, Quiroga y Plaza de la Constitución, donde se destacó una comisión, para presentar al Sr. Alcalde, para que éste las transmita al Gobierno las siguientes conclusiones: primera la jornada de ocho horas; segunda, la supresión de la pena de muerte; tercera el mantenimiento de la paz; cuarta la abolición de la ley de jurisdicciones, quinta exacto cumplimiento de todas las leyes sociales.

Al salir del Ayuntamiento encaminóse por las calles de la Concepción, Paseo del Duque de la Victoria, Plaza de Castelar, Espoz y Mina, Caballero de Rodas, Capdepon, San Pascual, Paz, al local social.

Durante el trayecto, dieron vivas a la fiesta del trabajo, al socialismo, a Iglesias y a la unión de los trabajadores.

Una banda de música amenizó el acto tocando bonitas piezas de su repertorio y entre ellas la Marsellesa.

Fué un acto, grandioso, serio, ordenado, sin accidente alguno, que honra, a la clase trabajadora de Torrevieja y a la cual, se asoció el pueblo entero.

### La Velada

Dentro de los escasos medios que aquí se disponen y para progerar, que la fiesta del trabajo, tenga buen remate, acordaron los obreros, celebrar una velada en el local social y al efecto, allí tuvo lugar el acto a las 9 y media de la noche.

El salón, estaba adornado con muy buen gusto. En el testero principal, figuraba el retrato del apóstol del socialismo D. Pablo Iglesias, rodeado de flores y hojas de laurel, bajo un dosel. Las columnas que sustentan el peso del techo, estaban adornadas con hojas de palmeras y follaje y adosados a las paredes los magnificos estandartes de las agrupaciones allí congregadas. Daba un soberbio golpe de vista.

La concurrencia, dentro y fuera del salón enorme y entre ella desarrollaba la influencia de mujeres hermosas que cual nuevo ramillete de flores animadas, alegraban el espíritu.

El presidente «D. Rafael Andreu» abre la sesión a las 10 menos 10 minutos. Aconseja unión, principalmente a los jovenes, respeto a las autoridades y amor a las ideas redentoras de la humanidad. Y concede la palabra a «D. Blas Alarcón», que dice, es un triunfo de los obreros rendidos y conscientes la fiesta del trabajo que hoy celebran. Los obreros deben tener una sola idea y una sola voluntad, para hacerse fuertes por la cultura. Somos los parias modernos y somos los productores de todo, pues, unámonos para ser la palanca poderosa que derribe todo lo que se oponga a nuestra existencia. (Aplausos). Habla después «D. Juan Samper Fortepiano» que elogia a los oradores que hablarán

después y pide benevolencia. Dice que siente las ideas redentoras desde niño y aspira a que pronto sean un hecho las conclusiones presentadas a la autoridad. Comenta esas conclusiones, con verdadera elocuencia, y ensalza las ventajas de esa mejora para la clase trabajadora que de ser ley podría dedicar ocho horas al trabajo, ocho a instruirse y ocho al descanso. Aboga por la abolición de la pena de muerte, baldón de los pueblos cultos y que se llaman civilizados.

Deben oponerse los obreros a la guerra, porque hasta ahora solo obreros van a ella y sufren los horrores del «barranco del lobo» y se restan brazos al trabajo y a la producción. Abomina de la ley de jurisdicciones que averguenza fuera promulgada por un gobierno que se llamaba liberal. Sobre el ampliamente de las leyes sociales habla bien y extensamente con verdadero conocimiento de la materia. Fué interrumpido con frecuencia por aplausos bravos que resonaron más fuertes al terminar su peroración.

A continuación, habla D. Antonio Rovira y dice: que después de 9 años de huida del obrero de la casa solariega, vuelve a ella con más entusiasmo pero, es misterio que sea dudoso. Dice que va a sacar algunas espinas pero son necesarias las verdades. Saluda a los jovenes y dice que los obreros que saben lo que hacen y cumplen con su deber, no encuentran capataz malo. Dice que promueve atraerse a todos los obreros y no mofarse unos de otros que eso no es propio de hombres, es mejor hacer notar una falta al que la tenga para que se corrija. (Aplausos). Al conceder la palabra a «D. Angel Alarcón» empieza diciendo que está muy emocionado, porque ve con entusiasmo la unión de los obreros, por lo cual tanto va trabajando siempre. Pero quiere desfiles a sus compañeros que no sean frágiles de memoria y faltos de espíritu: pues por la falta de memoria y su poco espíritu, tienen no muchas cosas que debieran tener. Hasta los patronos están asociados para sus fines particulares, pues el obrero debe asociarse mejor, para que no abusen de él y no para necesidad, que hay hombres que están peor que los perros. Mi pensamiento y mi sangre dice—quisiera meterlos en el cuerpo de todos los obreros. Unión, es el bien del obrero. (Muchos aplausos).

El Sr. Escribano en nombre de los periodistas saluda a los obreros como compañero porque él también es un obrero de la inteligencia y casen a todos constancia y unión; para el bien de todos les aconseja el alejamiento de la taberna y en cambio instrucción que es fuente fecunda de bienes. (Aplausos.)

Hace el resumen el presidente. Elogia a los oradores que le preceden, se felicita de la grandiosa manifestación y del resultado tan brillante de esta velada. Y recoge los más culminantes conceptos de los discursos para desarrollarlos con facilidades y elocuencia. Ofrece a todos con entusiasmo. (Aplausos.)

Dieronse vivas al socialismo, a los trabajadores, a las reivindicaciones sociales y a Torrevieja libre y D. Pablo Iglesias.

Antes de empezar la sesión visitó el



local el Sr. Rebagliato, Alcalde, y don Luis Campos que fueron muy atendidos por los obreros.

La fiesta del primero de Mayo en Torrevieja no tiene nada que envidiar a las de las grandes capitales, por la cordura y sensates de los obreros, así como por el pueblo entero que cooperó con su asistencia al esplendor del acto.

Nuestra felicitación más sincera a los trabajadores de Torrevieja.

CORRESPONSAL.

COLEGIO DE

**San Antonio**  
DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Clases especiales de Castellano, Aritmética, Geografía de Europa, Geografía de España, Historia de España, Historia Universal y preparación para los exámenes.

Además se hacen los cuadernos de mapas para los exámenes.

DIRECTOR:

D. ANTONIO MELGAR GARCÍA  
Plaza de San Agustín, 13, ORIHUELA

**DOLORES**

El día primero del actual celebraron su fiesta onomástica la señora e hija del Registrador de la propiedad de este partido.

Por la mañana acudieron a felicitarlas todas sus numerosas relaciones.

Por la tarde tuvo lugar en la morada de dicha familia un animado baile al que concurrieron distinguidas señoritas de esta localidad, entre otras Teresa Más, Matilde Galí, Carmen Pérez, Encarnación Rodríguez, Julia Ruiz, Patrocinio y Purita Alonso y Pilar y Consuelo Alonso, las familias de D. Hermenegildo Mis y Secretario señor Píñilla.

Constituyó una festividad de verdadera animación y regocijo, especialmente para el elemento joven, luciendo la señorita Ascensión Collado sus naturales y cultivadas aptitudes para el canto y piano, escuchando también primorosas ejecuciones de Carmen Pérez.

Acudieron también a dar su contribución a tan agradable reunión los jóvenes Manuel Llobregat José Berenguer Hermenegildo Más. Y cronista.

Reiteramos a tan simpática familia nuestras felicitaciones, haciendo votos por que en año próximo se repita ocasión de tan grato pasatiempo.

GRAN SOMBRERERIA  
DE

**Luis Belli's**  
Plaza de Cabero, núm. 2  
ORIHUELA

Grandes novedades. Inmenso surtido en sombreros y gorras de todas clases.

AGENCIA DE MARTINEZ

Representante en Orihuela:

Mariano Mateo Moreno  
SANTA LUCÍA, 12

**LAS FIESTAS INFANTILES**

Como prometimos ayer, queremos dar hoy algunos detalles de las fiestas infantiles del domingo pasado.

Por la mañana ofició en el Santuario de Ntra. Sra. de Monserrate, que estaba artísticamente engalanado, el Ilmo señor Obispo de Equino, que dió el pan eucarístico a unos 3.000 niños, que oyeron religiosamente una elocuente plática del Sr. Cura párroco de Santa Justa, D. José Torrella.

Por la tarde se celebró la procesión infantil a la que concurrieron más de 3.000 niños y niñas de los colegios de la localidad y de los partidos rurales.

Salió de la Catedral y recorrió el itinerario que ya saben nuestros lectores.

En Monseffute hicieron el ofrecimiento de flores a la Virgen, resultando el desfile conmovedor.

En la procesión figuraban multitud de estandartes e imágenes.

Las fiestas resultaron brillantísimas; de las que no se han visto en Orihuela.

GRAN SASTRERÍA

*Propósito Ruiz*

Calle de la Feria (Administración de Correos). — Conocimiento completo del movimiento de la moda en las principales capitales. — Especialidad en prendas de gran etiqueta.

NOTAS ORIOLANAS

POR LOS DE SEGURIDAD

Detenciones hechas por la fuerza del mismo durante el mes pasado.

Por embriaguez, 5; riña y escándalo, 7; desobediencia, 4; indocumentados, 8; armas recogidas blancas, 29, de fuego, 12.

DE VIAJE

Ha salido para Madrid y Santander, el joven e ilustre Abogado de esta localidad, D. José Martínez Arenas.

DEFUNCIÓN

En Madrid, donde residía, ha fallecido D. Mariano González, hermano político de nuestro respetable amigo el Notario de esta ciudad D. Mariano Bergua.

Acompañamos a su familia sinceramente en su justo dolor.

REGRESO

Ha regresado de Cartagena, nuestro buen amigo D. Daniel Correa y su distinguida señora.

--De hacer compras para su acreditado establecimiento «La puerta del Sol», ha regresado con un buen surtido de géneros, D. Emilio Salazar.

ESTRENO

El próximo domingo, según nos participan, será estrenado en el círculo de la «Juventud Jaimista», el juguete cómico «Los investigadores», debido a la pluma del presbítero oriolano D. Eduardo Seria.

DEFUNCIÓN

Ayer, a primeras horas de la madrugada dejó de existir doña Luisa Rodríguez Pinera, madre amantísima de las acreditadas y hábiles modistas Evangelina Martínez y hermanas.

Ayer por la tarde se verificó el entierro, asistiendo muchísima gente.

Acompañamos a la familia de la finada, en su justo dolor.

ACADEMIA  
ORIHUELA  
**Matemáticas**

San Agustín, 4, pral.

Preparación completa para carreras especiales.

Repaso de las asignaturas de ciencias del Bachillerato para los exámenes de Junio próximo.

Este acreditado centro de instrucción cuya antigüedad de más de veinte años es una garantía para los padres de familia, merece la recomendemos al público y muy en particular a los que se dediquen a Telegrafos, únicos que hoy por el servicio militar obligatorio, están exentos de servir en filas.

DE COCINA

PERAS CON MANTECA. — Cortar en cuartos siete u ocho peras. Suprimir piel y corazón. Hacerlas tajaditas. Ponerla en una cacerola plana con 150 gramos de manteca, seis o siete cucharadas de azúcar en polvo, corteza de limón o vainilla.

Saltarlas a buen fuego hasta reducción de la humedad.

Trasladarlas a una fuente y servirías acompañadas de cortezas de pan fritas con manteca y azucaradas.

**EVANGELINA**  
HERMANAS

Modistas. — Confección de ropa blanca. — Corsés. — Bordados.

Tienen el honor de ofrecer a V. su casa y sus servicios; calle del Pintor Agrasot (antes Corredera), núm. 9.

Orihuela y Abril de 1913

La mejor máquina de escribir: SMITH, PREMIER VISIBLE. Pidanse catálogos y detalles a los representantes exclusivos en la región: VAZQUEZ HERMANOS Callosa de Segura.

Administración de fincas rústicas y urbanas — Representaciones. — Juan Sansano, Orihuela.

CHARADA

A orillas del «dos» con «cuarta» hay una «prima-dos-tres» y que un «todo» le falta que cumpla con su deber.

Nandofer.

Solución a la anterior:  
Ha-ba-no.

RESULTADO SEGUROS

**Cuano "Pagán,"**

premiado con medalla de oro en varias Exposiciones

Saco de 70 kilos 15 pesetas

Primeras materias para toda clases de cultivos

PAGO AL CONTADO

Santo Criste, 5. — MURCIA

REPRESENTANTE EN ORIHUELA

**DON JOSÉ CASES**, Calle de San Juan, núm. 50.

NOTA IMPORTANTE: El que compra Cuano a plazos paga por el que no paga RIQUEZA GARANTIZADA

**Mariano Carmona**

MECÁNICO

Venta y alquiler de Bicicletas



Cubiertas, Cámaras, Boinas y Faroles — Reparaciones.

Fabrica de envases de hojalata y madera.

**Boterío para fabricas de conservas**

Estuches metálicos para azafrañes, caramelos y pimentó, almacén de maderas Francisco Alemán, Litografía, sobre metal. — Murcia.

LEJÍA JAPONESA  
MARCA M. C. PERFUMADA

La mejor lejía líquida para colar.

Con su uso se hacen las coladas en casa sin interrumpir las faenas domésticas y se destierra el empleo de los polvos que tanta ropa destrozan. Economiza tiempo, trabajo y dinero; blanquea la ropa aunque no la de el sol, la desinfecta, quita las manchas de vino, tinta, frutas, sangre etc. Aumenta con su uso la duración de la ropa.

Blancura y limpieza absolutas.

De venta en la Fabrica, San Agustín, 28 (junto a la iglesia) Un litro 30 céntimos. Llevando botella 25 céntimos. — Orihuela.

**La Deliciosa**  
Confitería

pastelería

de Luis Martínez

Calderón de la Barca

ORIHUELA

Imp. de EL REGIONAL.



**PARA LAS MUJERES**

Ojo con las falsificaciones

El mejor jabón en su precio

ES EL LLAMADO **PINTI CASTAÑA**  
de Gras, Cremiles y Compañía, de Aspe

REPRESENTANTE:

Gerónimo Torregrosa



**Funeraria Nueva**

de José Antonio Ortega y C.

En este establecimiento, que ofrecemos al público, dotado de los últimos adelantos, se encontrarán féretros, coronas, adornos, eera de todas clases y precios y todo lo necesario en una buena funeraria.

Precios para todas las fortunas.  
Se admiten encargos a cualquier hora del día o de la noche.

Calles de Riego, 29 y la Paz, 113, Torrevieja.

COLEGIO DE

**San Antonio**

Es el más antiguo y acreditado de Torrevieja

Funciona con arreglo a lo dispuesto en el real decreto de 20 de Julio de 1902, y R. O. de 16 de Diciembre de 1903.

Clases especiales de matemáticas, música, piano, violín y flauta.

DIRECTOR:

*D. Antonio Capellán Gómez*

TORREVIEJA

**Agencia MARTINEZ**

servicios en todos los trenes

*Estación antigua de la Región. La que más garantía ofrece. La que entrega sus encargos el mismo día*

Co (servicio entre Murcia, Cartagena, Alicante, Torrevieja, y pueblos intermedios combinados para Valencia, Madrid y Barcelona

En Alicante, D. Pascual Martínez, P. Isabel II, 4.—En Elche, D. Pascual Peral, S. Jaime, 4.—En Crevillente, D. Antonio Dav, San Antonio, 21.—En Albatría, Manuel García, Plaza, 8.—En Almoradí, D. Francisco Bueno, Príncipe 8.—En Rojales, D. Manuel Martínez, Cuarto, 14.—En Torrevieja P. Antonio García, Rodas, 15.—En Callosa, Manuel López, Correo.—En Orihuela, D. Mariano Mateo, Sta. Lucía, 12.—En Murcia, D. Pascual Martínez, 13.—En Cartagena, D. Joaquín Gallud, Duque, 35.—En Valencia Sr. Cuenca, calle de Hoyo, 3.—En Barcelona, D. Enrique Valls, Pasaje —En Madrid, D. Cánovas y Valero, Atocha, 4.

En Orihuela ha cesado del servicio de esta agencia D. Mariano Huertas

Curación de las enfermedades de la piel, úlceras, herpes, llagas de las plernas u otro sitio sierses de la barba, salpullidos, fuegos en la cara comenzones y otras.

Depósito del medicamento que cura siempre

**Progreso, 5.—TORREVIEJA.**

**La Granadina**

Gran Zapateria de la Viuda de Fernández

Visita el establecimiento y encontraréis en él las novedades de la Estación invierno, y variado surtido en calzado de todas clases y precios. Se confecciona a la medida y se hacen composturas.

**Asociación Nacional Agrícola  
Sindicato Agrícola**

Constituida con arreglo a la Ley d 28 de Enero de 1906.

**DOMICILIO SOCIAL: Antonio Fernández y García, núms. 7 y 9**

**MALAGA**

Capital de fundación: Ptas. 1.000.000 elevable a Ptas. 5.000.000.

Enfermedades — Ganados — Préstamos — Maquinariay aperos

Agencia: **VAZQUEZ HERMANOS** allosa de Segura (Alicante)

**Almacén de Maderas de Antonio Marin hijo**

San Pascual.—ORIHUELA

Grandes existencias en maderas de todas clases y de las mejores procedencias de España, Europa y América, a precios sumamente equitativos.

Compras y ventas al contado. Esta es la casa que más barato vende.

**San Pascual. ORIHUELA**

**La Aduaneta**

TEJIDOS PAÑERÍA Y NOVEDADES

**FABIAN LOPEZ**

*Callosa de Segura*

LA ADUANETA ha llegado al triunfo venciendo a las demás casas creyendo la que más barato vende.