

LA SEMANA

REDACCION
ADMINISTRACION e IMPRENTA
Calle del Colegio

Se publica los domingos

Colaboran en este periódico los mejores escritores de la región

SUSCRIPCION

En Orihuela un mes . . . 0.50 ptas.
Fuera, trimestre . . . 1.50 id.

PAGO ANTICIPADO

Concurso de cantares

Con objeto de despertar en Orihuela y pueblos de esta región la afición a la literatura entre la juventud de hoy y estimular al trabajo que engrandece los pueblos, LA SEMANA abre un concurso de cantares. Podrán tomar parte todos los lectores de este periódico ajustándose a lo siguiente:

1.º Se premiarán los tres mejores cantares a la Virgen de Monserrate, con un ejemplar de la obra «Las Provincias de España» de Heruánziz Villaverde, y un año de suscripción gratuita a LA SEMANA.

2.º Se premiarán los tres mejores cantares a Orihuela, con un ejemplar del libro «Historia de la Civilización Española» de Altamira.

3.º Se premiarán los tres mejores cantares dedicados a la mujer oriolana, con un ejemplar de la obra «La Revolución de Julio en Barcelona».

4.º Serán premiados los tres mejores cantares de aire huertano y tema libre, con un año de suscripción a este periódico.

Los trabajos serán originales é inéditos y habrán de estar en nuestro poder antes de las 8 de la noche del día 31 de Julio.

Ostentarán todos los trabajos un lema, y el nombre y señas de los autores vendrán bajo sobres cerrados, con el lema del trabajo á que pertenece cada uno.

Se nombrará un jurado compuesto por los escritores más antiguos de Orihuela, para que es-

table el valor de los cantares y distribuya los premios.

Los trabajos premiados se publicarán en este periódico el día 10 del próximo Agosto.

Si á juicio del jurado, no fuese digno de premio ningún cantar, serán sorteados los temas y publicado el agraciado, para que su autor reclame de esta administración la suscripción gratuita durante un año.

Los sobres que contengan los nombres de los concursantes serán quemados.

Pensamientos del Padre Palau

¿Por qué se turba tu corazón?
Ya te parece que todo está perdido.
Ya quisieras desansar de tus trabajos ó haber venido al mundo en otros tiempos.

Hijo, cuando sientas los fervores del celo, guárdate de los excesos del mal genio.

Versos de Bizcurra

(Para LA SEMANA)

Del alma.
Mirando su retrato, este problema mi mente formuló:
—¿Cómo puede haber tanta hermosura en trozo tan pequeño de carne?

Pensado en el cariño que la tengo, hallé la explicación:
cual su hermosura, es grande mi cariño; como el retrato, chico el corazón.

Cantares

Los ricos y los dichosos dicen jocos vana el tiempo.
Preguntad á los ausentes, preguntadse lo á los presos.

En un altar de la Iglesia
yí hace tiempo tu retrato,
sentada en trono de nubes
y un Niño Jesús al lado.

He visto una caja blanca en el coche de los muertos...

Así van mis ilusiones en esos momentos del tiempo...

En la copa de un granado la «cayenera» cantaba «¡plástima de «piejo rojo» que acaba con la naranja!»

Y le costó un gorrión en lo alto de una palmera; «¡án es peor la «epública» que acaba con Orihuela!»

Luis Ezcurra
Madrid y Junio, 1910.

La Musa melancólica

Castas doncellas, las de corazón sencillo y tierno; las que en hora imprecisa de las ilusiones virginales abristeis el pirobroche de vuestras almas al suave soplo de la perfumada brisa del amor... ¿Conoceis á la Musa melancólica?

¡Nobles galanes! Los de sentimientos honrados, los que en los ardorosos delirios de la juventud abristeis de par en par las puertas de vuestros varoniles pechos al huracán de los soñadas honras y grandezas... ¿Conoceis á la Musa melancólica?

No, no la conocéis, Venís de los estueros campos estivales; nacisteis en los amenos vergeles de la Primavera; ¡qué habéis de saber vosotros de la Musa melancólica!

Ella es una pobre enferma, una desdichada que viene con las primeras azafranas. El otoño la trae... y vosotros ni aún habéis pensado en que el Otoño se acerca.

En vuestras almas juveniles aún hay calor; el calor es la vida es ilusión... pero se os aproxima, y el frío es la muerte, y la muerte es realidad.

Vosotras, castas doncellas, como las flores en Primavera abren sus cálices, vosotras, abristeis vuestros corazones; disteis entrada en ellos al amor y amando habéis pasado el Estío... La Musa melancólica os acecha.

Vosotros, nobles galanes, como la nieve que se deshace al sol de primavera, vosotros rompisteis los témpanos de la indiferencia y os despartisteis por los peñascales de la vida, buscando el mar, y luchando habéis pasado el Estío... La Musa melancólica os acecha.

Para los que aman y para los que luchan, llega el día del desencanto. Tras de la Primavera y tras del Estío llega el Otoño. Con el Otoño llega la Musa melancólica.

Vedla... Ella ha arrebatado á la Poesía la armociosa lira; Ella ha desarmado al Amor; abandonados, están arco, flechas y aljaba. La Musa melancólica—yo la he visto—se oculta ahora allá en lo más intrincado del bosque del engaño, á la orilla del lago del olvido.

Desde allí, Ella hará por matar vuestras amorosas esperanzas ¡oh castas doncellas!... Desde allí, Ella hará por agostar nuestra virilidad, ¡oh nobles galanes!...

Pero vosotros no la temáis. La Musa melancólica no lleva en sí los gérmenes patógenos de la locura, como algunos creen; la Musa melancólica es, no más, que la triste amiga que nos acompaña en nuestros desencantos; la dulce hermana que nos conduce á la realidad, á la realidad ineludible de la muerte.

EL ESCORIAL

Verán seguramente nuestros lectores con agrado los siguientes datos del monumento levantado por el inmortal don Felipe II. El edificio tiene 2.620 pies

de circuito, el frontispicio tiene 740 pies de largo, 70 hasta la cornisa de alto, á los extremos dos torres de más de 200 pies, y hubo sillar que necesitó 40 pares de buyes para ser acarreado. La iglesia tiene 16 ventanas de orden dórico, 9 puertas, 43 altares, 9 torres, 15 claustros con 680 claraboyas; hay en todo el edificio 11 patios, más de 4.000 ventanas, 14 zaguanes, 68 fuentes, 11 algibes, 80 escaleras y 250 aposentos. En la biblioteca hay más de 40.000 volúmenes escogidos; en el relicario existen 7.422 reliquias, 10 cuerpos de santos enteros, 144 cabezas y 306 huesos mayores. Los libros del coro son 219, únicos en su clase; abiertos tienen dos varas de ancho y vara y cuarta de alto; el número de sus hojas 17.000, formadas cada una por una piel de ternera. Se emplearon en su construcción 1.988 arrobas de hierro y 99.300 de plomo. Las llaves de este colosal edificio pesaban 50 arrobas.

Protestas

El Excmo. Sr. Barón de la Linde, depositó hace días en esta estación telegráfica los siguientes despachos:

Roma.—Cardenal Merry del Val.—Vaticano.

Ruego vuestra eminencia presente Sauto Padre nuestros fervientes votos adhesión y firme protesta contra persecución religiosa iniciada Gobierno y altamente protegida en nuestra católica España.—Barones de la Linde é hijos.

Eminentísimo señor cardenal arzobispo de Toledo.

Al enviar á vuestra eminencia mi firme adhesión á la protesta que los reverendos preladados han elevado á los Poderes públicos tengo el honor de ofrecerle mi persona, mi familia y mi casa para ponerlo todo al servicio de la Iglesia, víctima en España de avances satánicos y miras interesadas.—El barón de la Linde.

Presidente del Consejo de Ministros.—Madrid.

En nombre de toda esta familia envío vuecencia la más enérgica protesta contra manifiesta é innegable persecución iniciada Gobierno á la Iglesia católica.—Barón de la Linde.

También han teleografiado en el mismo sentido la señora doña

Enriqueta Mercader, Presidenta de la Asociación de Madres Católicas de esta ciudad y nuestro querido colega «La Lectura Popular.»

Remedios Picó

La notable poetisa monovera Remedios Picó, que lleva en su alma todo un inmenso mundo de melodías y sentires, viene á honrar las columnas de nuestra modesta publicación.

Muy en breve publicaremos algunas de las composiciones que está escribiendo expresamente para LA SEMANA, y la musa de la joven poetisa, — angel blanco de miradas profundas, — amenizará con sus cantos de suprema armonía las horas largas de nuestra vida, que será llevadera mientras hayan flores y pájaros, risas y mujeres.

AGONIA

Sobre el revuelto lecho gimió la virgen hondamente. A sus ojos negros é inmensamente hermosos, se asomó la amargura, con sed insaciable de bienestar y de amor. Las miradas de la moribunda se esparcieron con languidez sublime por la estancia sombría. Aquellos labios, acariciadores de pechos afligidos, musitaron una oración extraña. En las palabras vibraba un corazón desfallecido. Sus manos de nieve se deslizaron suavemente sobre las mías, oprimiéndolas después, con fuerza que grabó en mi alma tácitamente la historia de una horrible tragedia. Un adiós doloroso se escapó de su boca bendita, rimadora de sagradas canciones. Algo grande se revolvía en mi pecho dolorido, deteniendo en mi garganta un grito salvaje. El crepúsculo matinal vino á dar luz opaca á aquella escena desconsoladora. El Cristo de sus amores recibía los besos ardorosos de la virgen pálida. Un suspiro, una mirada, un río de lágrimas... y «adiós, último sueño mío...!» Después, las campanas doblaron...

Quando mueren las tardes, el apagado volcán de mis amores de ayer se enciende. Un anhelo mez-

clado de angustia flota en mi rostro de hombre apasionado. Un espiritual deseo me lleva al camposanto y sobre una sepultura sencillísima que carece de flores me postro de rodillas y dijo el tributo de unas lágrimas...

JUAN SANSANO

CUADROS ANDALUCES

La competencia

—Le apuesto á usted, tío Caniya, que para tabaco gueuo, no hay en el mundo un terreno como Málaga y Seviya. Es tan cierto como hay mundo, no lo tome usted á broma; tiene un sabor y una aroma que dan vida á un moribundo. No crea usted que le engaño; lo que le asombra a la gente por lo raro y sorprendente, entavía es mas exstraño. Siembra usted ayí las semiyas con unos cuantos libriyos... ¡y salen mil cigariyos metidos en cajetiya! —¿Y es eso lo prodigioso que tanta virtud encierra? ¡Bah! lo que ocurre en mi tierra es mucho más asombroso! —¿Que? —Prodigios nunca vistos, y conste que esto no es griya... ¡Allí sale ca cajiya con una caja de mistos!...

ALFREDO RIVERA

RELIGIOSA FALLECIDA EN MURCIA

En el Hospital de San Juan de Dios, de Murcia, ha fallecido la Hermana de la caridad sor Francisca Ignacia Berasátegui, que fué designada para asistir á los atacados del tifus en aquel benéfico establecimiento.

Victima de su gran caridad y amor al prójimo, contagióse de la terrible enfermedad, habiendo sido inútiles los esfuerzos de los médicos para salvarla.

Descanse en paz esta nueva mártir víctima de su abnegación cristiana.

Pluma y tijera

En Elche se publica un periódico titulado «Trabajo», órgano del partido socialista que bastante trabajo tiene.

Cree el aludido periódico que

San Pablo Iglesias es protector de los obreros y enemigo de los burgueses.

San Pablo Iglesias es un capitalista excelso, que si hoy mira á los obreros es porque á ellos debe la subida.

Cree también «Trabajo» que San Lerroix debe colocarse en el calendario por ser un pobre sabio, trabajador, humilde, mártir de la opresión de los tiranos burgueses.

Y no saben los infelices socialistas de Elche que San Lerroix es todo un señor banquero.

Lerroix no tenía un céntimo al meterse en la vida pública y proclamarse regenerador del pueblo.

¡Qué trabajo el trabajo del «Trabajo»!

Según leemos en un periódico, el Gobernador de Granada ordenó á los alcaldes que le enviasen una nota del número de asociaciones religiosas existentes en cada pueblo. El de Montegar ha contestado lo que sigue:

«El párroco me ha manifestado que allí no existen más asociaciones que las hermandades de las Animas y de la Virgen de los Dolores; que el presidente del Consejo de ministros, señor Canalejas, en vez de ocuparse de estas cosas debería fomentar la agricultura y aumentar las vías de comunicación de que necesita la provincia. El agente del Gobierno no debe olvidar que debe cesar en el desempeño del cargo y que los nuevos ataques que se dirigen á la Iglesia tienen igual violencia que los que se han dirigido desde hace veinte siglos».

Y ufano el Gobernador á impulsos de su conciencia ha regalado el oficio al fiscal de aquella Audiencia.

A una mujer del rincón de Bonanza, le han caído por lo menos ocho arrobas de piedras en el bolsillo. Y según dice la gente el espíritu maligno que tales regalos hace debe de andar medió fríto, pues siempre tras la mujer camina sin hacer ruido... y donde menos la pobre se figura, del abismo sale ca pedrá, que vamos,

es insoportable, chico. Si en vez de piedras cayeran pesetas y billetes... ¡qué gusto que me daría ser de la mujer vecino!

En la imprenta de este periódico hay un descubridor.

Es un cajista joven, guapo y con dinero.

Le conviene á cualquiera joven que esté desesperada.

Y dando evidente prueba de su genio sin segundo ha descubierto un excelso pueblo que no es de este mundo.

Y puso en una noticia que corrió de zona á zona «ha llegado á esta ciudad de la culta Varcelona»... ¿Varcelona? ¡Vive Dios! Que este joven aplicado en lo de descubrimientos se lleva el mejor bocado.

L. EBASI

Monotonías

Existe una juventud atrabiliaria, que se empeña en sostener como verdadera esa filosofía triste, que califica al mundo de vasta escena donde solamente lo incoloreo tiene su asiento y toda repetición é insipidez, hace su habitación.

En discusiones más ó menos amenas, he comprobado que la hartura de la vida se ha enseñoreado ya en sus corazones mozos; algunos de ellos, *ex abundantia cordis*, han confesado su hastio, su aburrimiento, han demostrado una nostalgia que cual carcoma roedora y persistente va matando en flor las ilusiones más hermosas de la vida.

No he podido nunca conformarme con tal aseveración, más bien créola emanada de un momento de tedio, de esos paréntesis que se abren en la existencia, para macularnos moralmente de la contrariedad que por todas partes nos persigue, para probar el crisol donde se funden las amarguras necesarias del batallar continuo.

Acaso, buceando en mi espíritu para descifrar el por qué del desaliento, asomé la palabra caracter, recordando el principio filosófico de Schopenhauer, que

sostiene, que hay algo innato en la existencia de cada individuo, algo intrínseco, que no se metaforsosa, que aparece en él, apenas salió del claustro materno y vá como contenido y continente, hasta la tumba del ser, el carácter inmutable, sintetizado en el aforismo castellano «genio y figura hasta la sepultura.»

Aunque conformándome con esta teoría, creo que si el carácter no cambia, no sufre transformación, se puede, no obstante, modificar en parte, ajustarle á las contingencias de actualidad, para que arrostre con jecuanimidad de ánimo los sucesos dolorosos de esta vida que puedan influir en nuestra manera de ser.

He oído á hombres de valía que solo se aburre, el necio. El hombre trabajador, jamás está ocioso; cuando al parecer ha terminado su tarea investigadora, su trabajo intelectual silencioso, abnegado, humilde, sale al campo á saturar sus pulmones con el oxígeno vivificador, á despejar su mente abrumada por el continuo incentivo de la nueva fórmula, del nuevo conocimiento que aumentará el caudal de su intelecto, á reparar la pérdida fisiológica producida en su organismo, á observar acaso á la naturaleza pródiga, donde tal vez se cifren, todas sus esperanzas; á escuchar el continuo gorgear de los pajarillos, que con sus lenguas de arpa, envían al sol los últimos saludos al tiempo que la noche se hace.

El célebre naturalista sueco Luis Lineo ideó una notabilísima clasificación botánica, fundándose en los órganos sexuales de las plantas, á pesar de verificar sus primeros estudios en Laplandia, país de vegetación pobre y escasa. Solo estos hechos son de una evidencia abrumadora para aquellos á quienes molesta la vida monótona y prosaica.

El carácter perfecto, el verdadero hombre sensato, no necesita sucesos extraordinarios para que la vida no le sea insulsa, le es suficiente su deseo de avanzar, acicate que le impulsa hacia todas las regiones de lo desconocido, para ser á la faz de la sociedad un ser lógico, no un autómatá que

se mueve según el hilo de que tiere el vulgo.

El ingenio triunfa siempre de las circunstancias, cual el ave fénix de la mitología griega, se eleva de sus propias cenizas, para ser lo más exquisito, lo más alicudador; obrando con esperanza de sí mismo, supuesto que *es la sola dicha verdadera*, encuentra siempre abundancia de medios en la carrera menos ventajosa con que fabricarse una vida alegre y risueña, cual el dulce amanecer de una mañana primaveral.

SATURNINO MARTIN.

SEMANALES

Ha sido nombrado Maestrescuela de la Catedral de Jaca, el ilustrado Catedrático de este Seminario Conciliar, D. Antonio Lafuente, al cual felicitamos.

En Menóvar, una mano criminal colocó hace días en la puerta de la casa del celoso Párroco D. Juan Aparicio, un petardo.

Explotó sin consecuencias.

Protestamos del hecho y reiteramos al Sr. Aparicio, nuestro afecto y admiración.

En el domicilio del Sr. García Guillén celebrarán esta mañana una reunión los elementos republicanos.

Procedente de Madrid hemos tenido el honor de saludar al periodista oriolano D. Romualdo Rodríguez de Vera, distinguido colaborador de este periódico.

Ha regresado de Zancara nuestro amigo D. José García Mercader. Bienvenido.

Dice «El Diario» de ayer:

«Un paisano nuestro, el inspector de policía que presta sus servicios en Valencia, D. Ricardo Ibañez Aliaga, ha capturado en Alicante á Antón el Gitano, autor de la muerte del «Pique» ocurrida en el mercedero situado junto á la fuente de San Francisco de esta ciudad.

Dicho pájaro ha sido entregado á las autoridades.

Merece plácemes al Sr. Ibañez por el importante servicio que á prestado á la Justicia.»

Esta tarde se celebrará en Murcia

una gran corrida de novillos-toros, lidiándose seis de la ganadería de Don Teodoro Valle, y alternando Nagreta, Conejito III y Luis Mauro.

La entrada de caballero, con opción á entrar á una señora vale 1.50 pesetas.

Hemos recibido muchas felicitaciones por la buena marcha del periódico. Lo agradecemos muchísimo, por el valor que para nosotros tienen las palabras de aliento que en expresivas cartas recibimos de los Sres. Curas Párrocos de la diócesis y otras personalidades.

MUSA REVUELTA

CHARADA

A mi amigo Antonio Ortiz

Esquivando el adjetivo que me quieres prop nar tan solo por el motivo de no poder descifrar tu charada dedicada con solícita atención, te hago saber que «Charada», de la misma es solución. Una «chacha» como es justo, aunque «prima cuarta» sea ha de estimular el gusto de todo aquel que la vea. En la mujer es notada la tendencia á lo brillante de ahí, gustarles la espada de un oficial elegante; es en extremo agradable para algunos el florete, otros prefieren el sable de un arrogante cadete. Sé que en las citas abunda mucho la gente informal yo aunque «tres cuartos segunda» gran trecho soy puntual. Si fuera á veranear con seguridad podía con la tierra y con el mar ver formada una bahía y en fin, excelente «todo», tampoco te digo nada y lo haga del mismo modo que lo hiciste en tu charada.

E. MOLERA

La solución en el próximo número.

De los anteriores entretenimientos:

Al jeroglífico: Oriundos.

A la charada: Charada.

CORRESPONDENCIA

D. J. C., Murcia. — Nos parece muy completa la *Pedagogía de Santos*.

D. A. M., Benferri. — Le envtaremos recibos.

Don Nadie. — Sus cantares podrían publicarse corrigiéndolos.

Estamos buenos. — Lo celebramos mucho. Tienen ustedes buena letra.

Suplicamos á nuestros colaboradores que no nos remitan charadas kilométricas.

Hotel Ramos

Plaza de Perfumo, 8. CARTAGENA. Servicio esmeradísimo. — Coches á la llegada de todos los trenes. Intérpretes de varios idiomas. Precios del pupileje: pesetas de 5 á 10.

Imp. de Juan Sansano. — Oriuela

Sección de Anuncios

ANUNCIOS PREFERENTES

ENRIQUE LUIS — PINTOR
Pintura, decoración, dorado.
San Juan, Orihuela

Matías Aledo, Pintor, Orihuela
Decorados. Gusto y delicadeza.

El Oriol Guanos especiales para todos los cultivos
LUIS GIL, P. de S. Agustín, Orihuela

Gramófonos. Se componen.
Gran economía y perfección
Antonio Perez, Colegio, Orihuela

Comestibles finos, casa de
Juan Real, Mayor, Orihuela

Gran Sombroteria de Pascual García
Economía y elegancia. Novedades

En esta imprenta se vende
la hermosa obra
La revolución de Julio en Barcelona.
Una peseta ejemplar, franco de porte.

El Oriol Fabrica de gasco-
sas y agua de Selt
S. Agustín, 16.
EVARISTO CANOVAS, Orihuela.

PREPARACION completa para la
próxima convocatoria de CORREOS.
Feria 13, Orihuela.

José M Soriano B.
Comisiones y representaciones — Ca-
tálogos de modas y patrones para seño-
ras, caballeros y niños. S. Juan, 62.

JOSÉ ESCRIBA BERNARDO. Ultra-
marinos — Venta de los productos
Maégi. — Licores. — Alfonso XIII.

GRAN almacén de MUEBLES de
CARMELO SUBIELA, P. Vergara.
Objetos para regalos.

Academia de dibujo y pintura
de *Monserate Fenoll*.
Clases nocturnas. — Santiago, 2.

Maquinas SINTGER **2'50**
Se venden á pesetas
semanales. C. Mayor

Postales Gran surtido. Vistas
de Orihuela.

Perfumería. Novedades.
Manuel GRAMADIS. Alfonso XIII.

EL INDIO — Única casa que
vende por metros. Notable
economía. — Novedades.
Visita este establecimiento de tejidos y
los convence éis!

La Garza Real
Guano Peruano completo.
Riquíza garantizada. — Compíte
con las más acreditadas marcas.
Almacén de Galiano, Calle del Rio

Puede V. hospedarse en Ali-
cante en casa de NOGUERAS.
C. Calatravas. Carruajes a los trenes.

CARLOS IRLES, jardinero mu-
nicipal y floricultor. Confec-
ciona artísticamente ramilletes y
coronas de flores naturales.
Economía y prontitud!

Sombroteria de LEOPOLDO
LIZON. Modas elegantes.
Visiten esta casa
Calle de Calderón de la Barca.

Relojeria de MANUEL RO-
DRIGUEZ, Paseo Sagasta
Artísticos relojes.

Lámparas de filamento metálico
Dan un 75 por 100 de economía.
Antonio Vidal Sanchez, P. de Vergara

JOSÉ ORTIZ, Calle Mayor
Perfumería, bisutería y no-
vedades.

D. AVELINO PÉREZ B.
Veterinario e inspector de carnes
Rebaja de precios en todos los servicios
Posada del Carmen, Orihuela

Visite usted en Torrevieja la
Fonda y Café de España. Habita-
ciones higiénicas. Servicio esme-
radísimo. Sitio delicioso.

Elche FARMACIA DE G.
RUIZ, la más surtida
de la provincia de Alicante.

La Confianza — Fonda y Res-
taurant de José Bernad Vale-
ro, Sagasta, 2. — ELCHE.
Carruajes a todos los trenes.

Fonda y Restaurant del Comer-
cio, de la Viuda de Francisco
Román, Plaza Mayor y Tro-
netta, 3. — ELCHE.

Bazar Sala Torrevieja
Si vá V. á Torrevieja durante la tem-
porada de baños, visite V. este estable-
cimiento. Objetos para regalos.

Carilade, fotografía
TORREVEIEJA. Notables ampliaciones
La casa más acreditada de la provincia

Restaurant NIETO — MURCIA
Servicio esmerado. Visiten
esta acreditada casa.

Agencia de Aduanas — Abo-
lido Galdó Chapuli, Rafael
Altamira, 22, Alicante.
Embarques, consignaciones, despachos
y reexpedientes de mercancías.

ALMACEN DE MADERAS

ADOLFO WANDOSELL

Calle de Unión Agrícola. — ORIHUELA

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y madera en calidad superior á todas cuantas se han vendido en esta ciudad, puesto que el señor Wandosell Calvache tiene firmados varios contratos con las casas más importantes del extranjero, con el fin de poder competir con todos los almacenes de España.

GRAN ZAPATERIA. Comprad el calzado á

Mariano Martínez

No comprad calzado sin antes visitar esta casa en la calle Mayor, Orihuela, ó sucursal en Torrevieja. Gusto, solidez y economía.

Chocolatería de J. Beltran

Colegio, 31. — ORIHUELA

Chocolates selectos de todas clases.

Venta del café torrefacto marca «La Estrella»

Probadlo y os convenceréis.

El Capricho Angel Belda

Es conveniente visitar este establecimiento de tejidos.

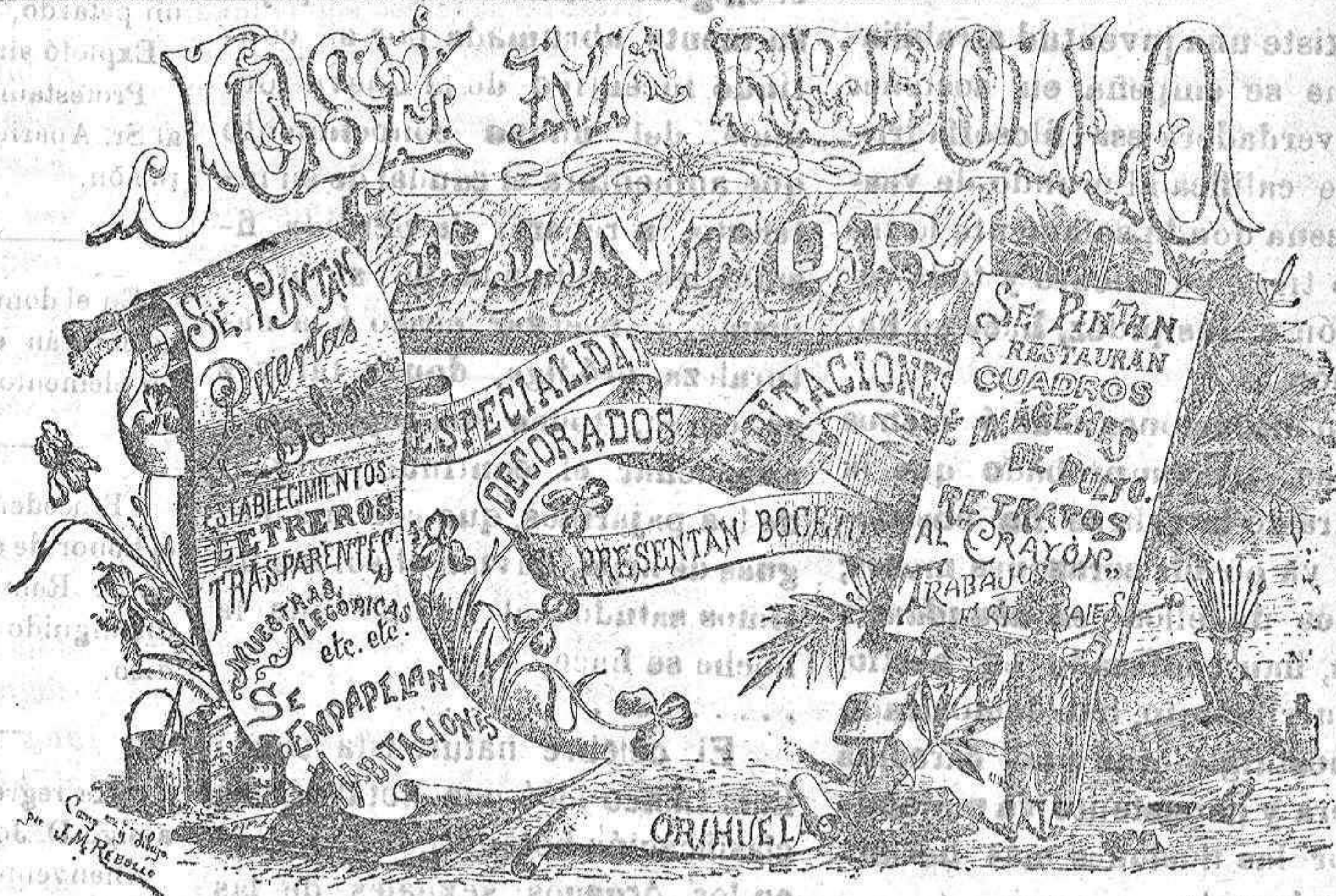
PLAZA DE LA SOLEDAD — ORIHUELA

Géneros inmejorables de las más acreditadas casas — Altas no-
edades para señoras y caballeros.

Grandes remesas de géneros de inmejorable calidad.

RI-
AZAR MURCIANO de RI-
cardo Blasquez, Murcia.
Conviene á todos los viajeros
visitar esta casa.
Objetos para regalos.

LA PINA
Casa de viajeros en Cartagena
Ave. 11 y 12 y Marina Española. — Cubiertos desde
1'50 pesetas. Por abono, precios convencionales.
Café torrefacto marca «La Estrella»
José Beltran, Colegio, 31. — Orihuela
Se vende una máquina para
fabricar sellos de caudal.



Sindicato agrícola

para los socios y sus colonos:

Sacos de 70 kilos. Naranjos jóvenes, 16'50 — Id. en producción

— Id. sangüinos, 16'50 — Pimientos y hortalizas, 16'25 — Car-

ñamo, 17'15 — Patatas, 17 — Alfalfa

y panizo, 15'25 — Judías y habas,

16'25. A los que no son socios, 0'25

más, y en las ventas á plazos 10 cénti-

mos por saco al mes.

Primeras materias: sacos de 100 kilos

— Sulfato de amoníaco, 35'50 — Ni-

trato de sosa, 29 — Superfosfato de 16

á 18, 8'50 — Id. de 18 á 20, 9'50 —

Cloruro potásico, 26'50. — Sulfato de

potasa, 30 — Rujón, 8'50 — Hierro,

9'50. A los que no son socios, media

peseta más por saco.

Precios especiales por vagones con

pleto puante en esta estación. Todas

las materias están garantizadas y ali-

lizadas.

Chocolatería

DE

Santoro Hermanos

Calle del Colegio — Orihuela

La calidad inmejorable de mes-
tros productos, se vé evidente-
mente en el creciente favor que
el público nos dispensa.

Se hacen tareas por encargo y
en casa de los consumidores.

Probad estos chocolates y os
convenceréis.