

LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO



EN LA INAUGURACION DE LA SALA ROMERO DE TORRES.—Arriba: El ministro de Instrucción Pública pronunciando un maravilloso discurso en recuerdo de Romero de Torres y su arte incomparable.—Abajo: Momento de la inauguración oficial de la Sala de Julio Romero de Torres. De izquierda a derecha: los señores Prieto, Alcalá Zamora, Romero de Torres, Domingo, Jaén, Gobernador civil y el presidente de la Diputación provincial.

AURORA Compañía Anónima de Seguros

BILBAO

Capital social suscrito completamente desembolsado: 5.400.000 ptas

Funciona de acuerdo con las prescripciones de la Ley de Seguros de 14 de mayo de 1908.

Seguros de Incendios.—Seguros de vida.—Seguros de valores.—Seguros marítimos.—Seguros contra la paralización de trabajo a causa de incendios.

SUBDIRECTOR EN CORDOBA Y SU PROVINCIA

Manuel Aparicio y Aparicio POMPEYOS, NUM. 2-A

PEDRO LOPEZ E HIJOS

BANQUEROS

TELEFONO 12-16. CORDOBA.—APARTADO NUM. 14

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos

GRAN TEATRO

Ideal Cinema.—Empresa Guerrero
Teléfono, 27-00

Hoy lunes 23 de noviembre de 1931. A las seis y media tarde y diez y media noche. Últimas y definitivas proyecciones de RANGO. Últimas proyecciones de la variedad sonora FANTASIAS CHINESCAS. Últimas proyecciones de la interesantísima revista SUCESOS MUNDIALES PARAMOUNT NUMERO 23 (Ojos y Oídos del Mundo). Precios populares. Butaca, 1,50 pesetas. Anfiteatro, 0,60. Paraíso, 0,30.

Teatro Duque de Rivas

Empresa A. Cabrera Teléfono, 1-7-5-0
Temporada de Cine Sonoro.

Función para hoy lunes 23 de noviembre. A las seis y media de la tarde y diez y media de la noche. Día Popular con motivo de la última y definitiva proyección de la grandiosa película "Metro", hablada en español, titulada EN CADA PUERTO UN AMOR, por Conchita Montenegro, J. Crespo y Juan de Landa. Butaca, Una peseta. Gradas, 10 céntimos. Mañana programa de estreno riguroso. Todo nuevo. Estrenándose la graciosa comedia titulada EL ULTIMO DE LOS WOLF. El miércoles, HORIZONTES NUEVOS, en español. El Jueves, EL ULTIMO DE LOS VARGAS, completamente en español. El sábado, SEVILLA DE MIS AMORES, cantada y hablada en español, por Ramón Novarro. Pronto, EL PROCESO DE MARY DUGAN. Próximamente, LOS PERROS ALBANELES, la mayor novedad teatral del año.

CINE ALKAZAR

Reyes Católicos, 17 — Teléfono, núm. 25-49
Empresa CINAES

Mañana ARRIBA EL TELON. El sábado, SU NOCHE DE BODAS.

Hoy lunes 23 de noviembre. A las seis y media y diez y media. La revista alrededor del mundo NOTICIARIO MOVIEYON FOX NUM. 43. Proyección de MAÑANA, TARDE Y NOCHE EN VIENA. Últimas proyecciones de EL TRIO FANTASTICO.

Precios para cada sección: Butaca, 1,50 pesetas. Niños, 0,70.

Mañana, LA MINA INCENDIADA.

Anuncios económicos clasificados

Los suscriptores de "LA VOZ" encontrarán para esta clase de publicidad, una bonificación de un 20 por 100 que ofrece la Administración como descuento. Por cada inserción se abonarán también 15 céntimos por el impuesto del Timbre. Pago anticipado.

Compras y ventas

SE VENDE o se arrienda una casa en la Plaza de Santa Teresa (Campo de la Verdad), para verla y tratar con su dueño, Agustín Moya, Santo

Cristo, 8 (Campo de la Verdad).

SE COMPRA ORO, MONEDAS hasta más del doble de su valor. Relojería Suiza. Claudio Marcelo, 19. Córdoba.

GRAN OCASION.—Vendo Citroen C 6, cerrado, inmejorable, como nuevo. Para tratar, "Venta de San Francisco", teléfono 1-4-5-2.

GARBANZOS PARA REMOJO a 52 pesetas los 100 kilos. Dirigirse Llano del Pretorio, 3, almacén.

Varios

TAQUIGRAFIA, enseñanza rapidísima. Razón en esta administración.

ALMONEDA de varios muebles, aparadores, tocador, lavabo, mesilla de noche, cómoda, trinchero, mesa escritorio, perchero, máquina de escribir, máquina de calcular, etc. Todo ello en estado nuevo. Para verlos y tratarlos La Maderera Andaluza, Avenida América, (junto al Gran Capitán).

MUY PRONTO CARACU

LECTURA A DOMICILIO Por 40 céntimos puede usted leer las obras de los mejores autores. Catálogo gratis. Biblioteca Popular circulante. Diego León, 8. (Junto a la Librería Lague).

SOMBREROS marca Iberia. Gorra Sirep. Boinas Sirep. Arreglo sombreros por muy viejos que estén. Exclusivas y especialidad de Sombreros Pardiña Crespo. Plaza de la República. Córdoba.

Bar y Restaurant

- de -

"ESPAÑA Y FRANCIA"

Tomasa Arenas

VIUDA DE GONZÁLEZ

SERVICIO ESMERADO A LA CARTA

Comidas a 4 pesetas

SE SIRVEN BANQUETES DENTRO Y FUERA DE LA POBLACION.

Almuerzos económicos a 3 y 4 pesetas
Gran Capitán 4 y 6. Teléfono 18-19

GRAN RESTAURANT DE

HIJO DE MIGUEL GOMEZ

Marqués de Boil, 5 * Tel. 25-08

No dejen de visitar el "BAR PLATA"

Restaurant "LOS LUISES,"

ANTONIOSALAMANCA

San Nicolás, 4 Teléfono 1036

Servicio esmerado a la carta y por cubierto.

LA MEXICANA

(NUEVA EMPRESA)

CONFITERIA y PASTELERIA

ESPECIALIDAD EN ENCARGOS

Gran Capitán, 11 - Teléfono 172

De interés para Sastres y Modistas

Caja de facturar con tapa de fuelle en tamaño 59 X 38 X 7 y 55 X 34 X 9, a pesetas 0'70 una.

Envases y Cajas de Cartón

Julio Romero de Torres, 17 ::: Tel. 2-3-2-2

LA MEJOR INCUBADORA

DINA

De la edición anterior

INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA**El ministro de Justicia dice que los socialistas obrarán en la próxima crisis con arreglo al acuerdo que adopte el partido****Detalles ampliatorios del Consejo**

Madrid, 22 (1,15 m.).—Esta noche se han facilitado detalles ampliatorios de lo tratado en el Consejo de ministros de esta mañana.

En líneas generales se ocuparon de algunos presupuestos.

El ministro de Justicia presentó un avance del suyo que comenzará a regir con una economía inicial de veinticuatro millones.

En estas mismas condiciones, pero con cifras menores figuran los presupuestos de Guerra, Trabajo y Marina.

En cambio el de Instrucción se aumenta considerablemente con la creación de nuevas escuelas y las mejoras concedidas a los maestros.

Igualmente se examinó el de Comunicaciones que experimenta un aumento también.

Esto unido a la complejidad de los servicios que se van a reorganizar dió lugar a que el examen de su presupuesto quedara pendiente para otra reunión.

El ministro de la Gobernación propuso a sus compañeros que se conceda una pensión a la familia del inspector de policía señor Rubio, muerto en Barcelona, pensión que será equivalente al mismo sueldo que disfrutaba la víctima.

El ministro de Hacienda encareció la necesidad de que se apruebe cuanto antes el proyecto de ley de Ordenación Bancaria, creyéndose que su discusión quedará terminada en la sesión nocturna del martes.

También se trató de la creación de Centros de Estudios árabes en Madrid y en Granada.

Este proyecto ya figuraba en el programa del Comité revolucionario y era iniciativa de don Fernando de los Ríos.

Se acordó que el Centro que se crea en Madrid lo dirija el presbítero don Manuel Asín Palacios.

El de Granada se instalará en la Casa del Chapiz, cuyo edificio que es mudéjar y árabe, ha sido restaurado recientemente.

El de Madrid se instalará en el Monasterio del Escorial, por entenderse que es el edificio más adecuado y el que contiene mayor riqueza en documentos históricos y para lo cual se pedirá la correspondiente autorización a la Comunidad de los Agustinos.

El Gobierno cree que de esta forma se logrará atraer a los estudiantes que ahora cursan sus estudios en Argel y otras ciudades africanas.

Por último se habló en Consejo de la oferta del Palacio del duque de Medinaceli para residencia del presidente de la República.

En principio la oferta quedó desechada por el excesivo valor de la finca.

Fernando de los Ríos declara que carece de fundamento cuanto se habla de la próxima crisis

Madrid, 22 (1,30 m.).—Don Fernando de los Ríos marchó hoy a la sierra para descansar.

Antes de partir habló con algunos periodistas que le hicieron algunas preguntas relacionadas con el futuro de la política española.

Se le insinuó la posibilidad de que se constituya un Gobierno presidido por el señor Largo Caballero y replicó que en efecto viene leyendo en los periódicos la probabilidad de que se resuelva la próxima crisis en ese sentido y no se explica el fundamento de tal suposición.

Estima que en concreto nada se puede anunciar a este respecto, aunque a su juicio lo más acertado sería que los socialistas se retiraran del Gobierno y se dedicaran a reorganizar sus huestes, haciendo desde la oposición una labor encaiz y profunda.

Además cree que Largo Caballero no compartirá tampoco ese criterio.

En definitiva —agregó— los socialistas no haremos más que cumplir lo que acuerde el partido, que decidirá si la labor ha de ser intervencionista o no.

Desde luego no creo que el partido acuerde que nos encargemos del Poder.

El lunes se extenderán las licencias de caza

Madrid, 22 (1,30 m.).—El director de Seguridad comunicó a los periodistas que a partir del lunes próximo se comenzará a extender las nuevas licencias de caza.

También dijo que durante la semana próxima se seguirá admitiendo armas cortas sin incurrir en responsabilidad.

Muñoz Cobo se defiende

Madrid, 22 (1,30 m.).—El general Muñoz Cobos ha replicado a la carta publicada en "A B C" por el marqués de Alhucemas, en la que éste confiesa haber facilitado al conde de Romanones el telegrama sobre el rey y que leyó en las Cortes.

Dice el general que hasta ahora no ha logrado desvanecer la confusión en que se encontraba sobre el telegrama dirigido a Primo de Rivera y que sinceramente estaba creído en que no lo conocía el ex rey.

El telegrama aludido lo ha entregado a su abogado señor Maturana por si puede ser útil para su defensa.

Monjardín se va a casar

Madrid, 22 (1,30 m.).—El señor Monjardín ha pedido para su hijo el célebre delantero centro, la mano de la señorita Carmen Losada, nieta de los marqueses de los Castellones.

La boda se celebrará en breve.

Se ausentan de Madrid Azaña, Albornoz, Martínez Barrio y Marcelino Domingo

Madrid, 22 (1,30 m.).—Hoy se han ausentado de Madrid varios ministros.

El señor Azaña marchó esta noche a Granada; don Fernando de los Ríos, a la sierra; el ministro de Fomento, a Badajoz; el de Comunicaciones, a Castellón, para asistir a un mitin y el de Instrucción, a Málaga y Córdoba, para presidir en nombre del Gobierno la inauguración del Museo de Romero de Torres.

Se extiende la huelga del puerto de Gijón

Gijón, 22 (2,30 m.).—Sigue agravándose el conflicto del puerto.

Hoy solo se trabajó en la carga del vapor "Conde de Subirá", pero por la tarde se retiraron los obreros por haber entrado al trabajo personal no asociado.

Por solidaridad se han declarado en huelga los obreros de los Ferrocarriles de Langreo.

La empresa ha colocado un aviso anunciando que serán despedidos los obreros que no se presenten el lunes al trabajo.

Valencia II sale del Sanatorio

Madrid, 22 (1,30 m.).—El diestro Valencia II restablecido de su dolencia ha sido dado de alta hoy.

Esta misma tarde salió del sanatorio.

El "A B C" ha sido multado y suspendido por tres días

Madrid, 22 (3,15 m.).—Esta madrugada el ministro de la Gobernación recibió a los periodistas a los que dijo lo siguiente:

—He impuesto a "A B C" una multa de mil pesetas y tres días de suspensión, por el artículo del viernes en que se atacaba a las Cortes con motivo del debate del acta acusatoria contra don Alfonso.

Yo lo lamento, pero no tengo más remedio que aplicar la ley de defensa de la República, pues en este caso se trata de una verdadera agresión a las Cortes Constituyentes y el Gobierno no puede tolerarlo.

Me han pedido que no rija hoy mismo la sanción, pues tienen hecho ya el número extraordinario del domingo.

Como la ley establece que las personas colectivas podrán entablar recurso durante un plazo de cinco días la suspensión no se aplicará hasta que no transcurra este tiempo.

El Gobernador de Palencia me comunica que para mañana domingo estaba anunciado un milagro en aquella capital y como también se proyecta un mitin radical socialista para este día se ha acordado que como son muchos espectáculos se suspenda el milagro para otro día.

Después dijo el señor Casares Quiroga que la lista de los confinados comprende a diez y ocho personas, pero que posiblemente se reducirán en dos o tres.

Grave accidente de aviación

Melilla, 22 (2,15 m.).—Esta mañana salieron de Tahúma en avión para hacer diferentes vuelos el piloto Julián Llamas con el mecánico Antonio Barragán.

Cuando se encontraban a considerable altura se desprendió una de las alas del aparato y éste entró en barrena, yendo a caer en Mar Chica.

Los tripulantes del avión perecieron ahogados, pero sus cadáveres no han sido encontrados.

El piloto era capitán y jefe de escuadrilla. El mecánico era natural de Badajoz.

Los destrozos en los campos

Valencia, 22 (2,15 m.).—El Gobernador civil dijo hoy que en Sagunto se dedicaban los obreros sin trabajo a arrasar los naranjales.

Ha dado órdenes terminantes a la guardia civil para que eviten estos hechos.

Los sucesos ocurridos en Gambia

Granada, 22 (2,30 m.).—Se conocen algunos detalles de los sucesos sangrientos ocurridos ayer en Gambia la Grande y en los que resultaron algunos heridos.

El propietario don Mariano Pertiñez requirió el auxilio de la guardia civil cuando grupos de obreros a los cuales no había autorizado para trabajar en su finca le reclamaban el jornal.

Se ha practicado un registro en la Casa del Pueblo encontrándose armas.

Han sido detenidos el presidente de la Casa del Pueblo y un concejal.

Llegada de repatriados

Las Palmas, 22 (2,30 m.).—Procedente de Cuba han llegado cien familias repatriadas. Todas ellas vienen en la mayor miseria.

El conflicto del puerto

Málaga, 22 (2,15 m.).—El conflicto del puerto continúa en el mismo estado.

Algunos buques no han podido descargar sus mercancías a consecuencia del boicot.

Han sido puestos en libertad los marineros detenidos días pasados.

Mujeres alborotadoras

Málaga, 22 (2,15 m.).—Comunican de Villanueva que un grupo de sesenta mujeres recorrió las casas invitando a las criadas a abandonar el trabajo.

Con este motivo se promovieron algunos incidentes, teniendo que intervenir al guardia civil para disolver a las revoltosas.

Los pistoleros en acción

Málaga, 22 (2,30 m.).—En el despacho de aceites de don Joaquín Vidal se presentaron hoy tres individuos que armados de pistolas le exigieron la entrega de seiscientas pesetas.

El señor Vidal ante las amenazas entregó la cantidad, desapareciendo los pistoleros.

Pagan justos por pecadores

Toledo, 22 (2,30 m.).—En el pueblo de Casaleva riñeron Martín Sánchez, su hijo y otros vecinos.

Se cruzaron varios disparos resultando gravemente herido Juan Moral, que era ageno a la reyerta.

La guardia civil detuvo a los contendientes.

Se pretende llevar a las Cortes el asunto Bloch

Barcelona, 22 (2,15 m.).—Sigue siendo el tema de los comentarios el asunto Bloch.

"La Publicidad" dice hoy que el Consejero de la Generalidad señor Campalans visitó en Madrid al subsecretario de Economía señor Barbey, para hablarle de los planes de Bloch.

El concejal republicano Casanellas cree que este asunto debe llevarse a las Cortes para esclarecerlo.

Sospecha que puede estar relacionada esta cuestión también con la suspensión de pagos del Banco de Cataluña y otros "affaires" escandalosos.

Campalans se defiende

Barcelona, 22 (3,15 m.).—El señor Campalans ha leído a los periodistas la carta que ha dirigido al señor Barbey pidiéndole niegue que tuviera ninguna conversación con él sobre el asunto Bloch, como afirma "La Publicidad".

Anuncia que presenta una querrela por injuria pues los cargos que se le dirigen son totalmente inciertos.

La temporada en el Liceo

Barcelona, 22 (2,15 m.).—El señor Maciá fué visitado hoy por la empresa del Liceo para hablarle de la próxima temporada.

El presidente de la Generalidad se mostró contrariado por habersele presentado las carteleras en castellano, pues sostiene que estando en Cataluña deben de escribirse en catalán.

Reunión de los Comisarios de policía

Barcelona, 22 (2,15 m.).—Convocados por el Comisario general hoy han celebrado una reunión todos los Comisarios de policía de esta capital.

Se trató del plan a seguir para terminar con los pistoleros y los atracadores.

Vuelco de un camión

Toledo, 22 (2,15 m.).—En la carretera de Andalucía una camioneta que se dirigía a Málaga, conducida por José Alcalá volcó a consecuencia de un falso virage.

En el accidente murió Antonio Montañés y resultó gravemente herido otro ocupante del vehículo.

Lerroux hace un llamamiento a China y Japón para llegar a un acuerdo

París, 22 (3,30 m.).—La sesión pública del Consejo de la Sociedad de Naciones comenzó a las cuatro de la tarde bajo la presidencia del señor Briand.

Dió cuenta de las gestiones realizadas para buscar una solución al conflicto chino-japonés, pero cree que es imposible llegar a ella sin que se suspendan antes las hostilidades.

El delegado japonés explicó las razones que asisten a su gobierno para mantener las tropas en el territorio manchuriano.

Por su parte el delegado de China afirmó que su Gobierno no quiere regateos en cuanto a la evacuación, pero que aceptará las decisiones del Consejo.

El delegado alemán estimó urgente terminar el conflicto, pues en él se arriesgan los destinos de todos los pueblos.

El señor Lerroux hizo un llamamiento a las partes interesadas para que pongan su mayor empeño en resolver la cuestión.

Hizo historia del conflicto y examinó la intervención japonesa en Mandchuria, que no obedece más que al deseo de amparar las vidas de sus súbditos en aquel territorio.

Estima que es excepcional la evacuación del territorio cuando se trata de la seguridad de sus súbditos y entiende que las palabras seguridad y evacuación deben tener una ejecución inmediata.

El señor Briand se felicitó de la buena disposición que encuentra en los delegados y cree que la solución será encontrada con el envío de una comisión a los territorios ocupados.

El delegado chino intervino de nuevo para decir que dicha comisión no debe ser pretexto para aplazar la evacuación.

Pérez de Ayala en París

París, 22 (3,30 m.).—Esta tarde llegó a París el embajador de España en Londres señor Pérez de Ayala.

El conflicto chino-japonés

París, 22 (2,30 m.).—Las impresiones sobre el conflicto chino-japonés siguen siendo más optimistas.

Los delegados celebraron hoy un nuevo cambio de impresiones, acordándose resueltamente el envío de una comisión investigadora a Mandchuria.

Informaciones de la noche



La propiedad de LA VOZ es absolutamente republicana

La reunión celebrada ayer en el Casino Republicano de nuestra capital, ha sido un timbre de gloria para el republicanismo cordobés y provincial; un triunfo rotundo para el afianzamiento de las ideas republicanas en nuestra tierra.

Asistieron representaciones de los pueblos siguientes:

Villanueva de Córdoba, Villa del Río, Palma del Río, La Granjuela, Encinas, Pedro Abad, Villafranca, Villaralto, Montoro, Espiel, Obejo, Fernán-Núñez, Posadas, Almodóvar del Río, Moriles, Santa Crucita, Montilla, Villaviciosa, Valsequillo, El Carpio, Baena, Castro del Río, Pedroche, Cardeña, La Carlota, Pozoblanco, Torrecampo, Espejo, Villanueva del Rey, Fuente Palmera, Iznájar, Villaharta, Bujalance, Fuente Obejuna, La Rambla, San Sebastián de los Ballesteros, La Victoria, Bealcazán, Hornachuelos y Béln-z.

Al hablar de política provincial, los señores Girón, de Bujalance; Poblete, de Montoro; Alcalde Machuca, de Espiel; Delgado, de Palma del Río, y García Jurado, de Villaralto, hicieron atinadísimas consideraciones de gran importancia en cuanto se refiere a la marcha política de los pueblos, señalando la pauta por la cual al juicio de los exponentes, debía regirse el Partido.

El señor Vaquero, recogiendo las iniciativas y ruegos de todos, contestó prometiéndole atender cuanto de todo lo expuesto tiene carácter parlamentario, para exponerlo en las Cortes, y en cuanto a la política provincial se tomaron en consideración las advertencias hechas con el fin de plasmarlas en realidades en cuanto sea posible, estableciendo así una verdadera comunicación espiritual entre los republicanos de la provincia y la capital.

A continuación, el señor Vaquero da cuenta a la Asamblea de haber sido nombrado por el Consejo Nacional del Partido Radical, en unión del señor Andicoberry, para reorganizar la provincia de Jaén, a donde sin duda, partirá en breve. La provincia hermana vivirá en lo sucesivo en contacto continuo con nosotros; nuestro periódico será también el portavoz de la democracia de Jaén y su provincia, pues hasta la fecha no han dispuesto de un periódico los republicanos de aquella provincia con entera libertad para su propaganda y divulgación de los principios democráticos en los pueblos de su provincia.

La importancia de la reunión de ayer culminó en el momento en que don José Guerra Lozano, don Francisco de la Cruz Ceballos y don Eloy Vaquero se ocupan del diario republicano LA VOZ. Abundaron los

tres correligionarios en los mismos términos, afirmando que un periódico es el mejor instrumento de eficacia para un partido; un órgano en la prensa da fuerza, prestancia y relieve a los núcleos políticos.

Se pone de manifiesto que ni en Córdoba ni en otras provincias de Andalucía, hay órgano de partido en la Prensa, y que puede y debe serlo LA VOZ.

Del resultado de la reunión que glosamos, se destaca el hecho de que nuestro periódico pasa a ser propiedad absoluta de los republicanos de Córdoba y su provincia.

Desde hoy, LA VOZ—lo decimos llenos de gozo y plenos de satisfacción—es NUESTRO periódico, de los republicanos, de la democracia. Hoy se ha satisfecho el último plazo que estaba pendiente de pago. Ningún lazo nos unía con nadie que no militase en nuestras filas, que no se saturase de nuestros principios democráticos y republicanos; pero desde hoy aún nos separa más la distancia moral y espiritual en que vivíamos con quienes no compartían ni comparten nuestros sentimientos de liberación patria. Ni moral ni materialmente tenemos nada que ver con nuestros enemigos políticos. LA VOZ, que ya era el diario republicano de Córdoba y su provincia, ha recobrado nuevos bríos, se ha saturado de juventud al conquistar su independencia económica, que es tanto como alcanzar al mismo tiempo la liberación total que le permite levantar su espíritu a las regiones puras del ideal. Y desembarazados ya de toda clase de trabas que pudieran encadenarnos a una obligación material, podremos en lo sucesivo servir cada día mejor el interés público de los numerosos grupos de opinión que, desde un principio, nos alentaron con una acogida benévola, cuando no entusiasta, y para los cuales guarda LA VOZ profunda gratitud.

Hasta ahora nuestro periódico se debía al esfuerzo de varios amigos republicanos que en todo momento supieron sacrificarse por la idea y por la causa de la República. En lo sucesivo, será el esfuerzo de todos los republicanos, porque todos verán en este diario el propicio defensor de sus intereses y el baluarte fuerte y seguro de la democracia cordobesa. Conforme no era justo que sólo unos amigos se sacrificasen en sostener nuestro diario, puesto que todos eran a beneficiarse de los frutos que éste rendía, consideramos justa, lógica y acertada la iniciativa y la idea de que cuantos sientan amor por la causa que defendemos, se muestren parte interesada en el periódico, para que, teniendo en el mismo sus intereses, velen por su engrandecimiento y prosperidad.

De la misma forma que cuantos escri-

bimos en estas columnas nos sentimos hoy más nuestros, más en nuestra casa, dispuestos a lanzarnos decididamente a cumplir y hacer cumplir a nuestro periódico más altos empeños, así esperamos del entusiasmo y del calor de todos los republicanos, una decidida y continua adhesión para acometer, dentro del periodismo ideológico republicano, más serias empresas, llamadas a cumplir en la provincia y fuera de la misma, nobles servicios de información, ante todo; pero, después, sencillos magisterios de conducción intelectual, cultural, divulgadora, que en ello, aunque otra cosa se crea, va la esencia del periodismo moderno.

UNA CONTESTACION

Señor don José Fernández Jiménez.

Muy señor mío: Me es grato contestar a su carta del 20 del corriente manifestándole que al ser escrito el artículo titulado "De los Cursillos del Magisterio", inserto en LA VOZ, de Córdoba, del mismo día no se pensó para nada en su persona; pues constándonos que desde hace muchos años, y seguramente por alguna exención legal que desconocemos, no asiste casi nunca a su Cátedra y no explica desde luego jamás ni una lección a sus alumnos, estimábamos que se encontraba totalmente separado de la actividad y de la función docente; motivo, le repito, que nos impidió recordar al redactar aquel trabajo su carácter de profesor de la Escuela Normal de Córdoba.

Lamento, pues, no poder acceder a la publicación de su carta en el periódico de mi dirección, porque el hecho de que usted la haya hecho insertar en otro me releva de todo deber y me priva de la satisfacción que en otro supuesto me produciría atender su requerimiento.

De Vd. aftmo. s. s. q. e. s. m.,

Pablo Troyano

"La Agricultura Soviética Moderna"

por A. L. Strong.-Precio: 75 céntimos.

LIBRERÍA LUQUE. PAPELERÍA

La estancia en Córdoba de los ministros

A las siete de la mañana de hoy llegó en el expreso procedente de Madrid el ministro de Hacienda don Indalecio Prieto, que se hospedó en el Hotel Regina.

Don Marcelino Domingo, que pernoctó en el Instituto, salió de sus habitaciones por la mañana recibiendo una comisión de Cursillistas que le hicieron determinadas peticiones que prometió atender.

OCASION: Telas para batas y vestidos de señora desde 0,35 pesetas metro, y pañetes bordados para camillas desde 1,10 pesetas en EL METRO y también en sus tres Sucursales.

NUESTRAS COLABORACIONES

Una conversación con el "supergrajo"
José Antonio Balbontín

Balbontín. Abogado. Poeta. Revolucionario de saldo y "supergrajo" de las Constituyentes. Parecen los títulos de una tarjeta de visita y, sin embargo, es la biografía breve, de un hombre joven. Las cosas así, cuando no pueden ser de otra manera.

Tarde de noviembre. El frío—perfume agónico del otoño—extremece los organismos. Avanzamos por las avenidas amplias, en busca de un hogar. Un guardia del tráfico—piloto de la urbe—se rasca el breve bigote húmedo, en la navaja del frío. Suenan los "claxons", en el fox del ruido, provocando la envidia de los peatones. En tanto, el asfalto, novia negruzca de los pies cansados, que le rozan, lanza lágrimas de barrillo, que es el rimmel de las avenidas. Las aceras—labios de las calles—reciben el beso brusco de las pisadas de los transeúntes. Es el idilio fatal de los que no tenemos automóvil.

El señorito ha salido : : :

Hemos llegado a una calle del centro. Estamos ante una casa de aspecto aristocrático. Subimos la línea, lujosa y quebrada de unas escaleras de mármol. Llegamos al piso, donde el "supergrajo" Balbontín tiene su morada y después de acariciar la silueta de un timbre escondido en quicio, aparece una doncella que interroga nuestra presencia.

—¿El señor Balbontín?—preguntamos.

—El señorito ha salido—nos dice la doncella, con el falso capullo rojo de sus labios.

—¿Podría usted indicarnos dónde podemos verle?—insistimos.

—El señorito no deja nunca dicho donde va, ni cuando volverá. Nosotras no sabemos nada—contesta.

Nos da lástima esta doncella que olvidando lo que sabe, cumple la promesa difícil de callar. Partimos el aburrimiento, inicia un bostezo en el ángulo de los minutos perdidos. La calle, envuelta en la caja tenebrosa del anochecido, vuelca el artificio de sus luces, en el plazón oscuro, de un cielo de nubes...

Mermelada caricaturesca :

Han pasado unas horas, lánguidamente dormidas, en el fieltro aburrido del tiempo. Los alrededores del Congreso, bajo el paño de una lluvia pertinaz, bucean curiosos, las entradas en el hemiciclo. En el ambiente flota el belzo del ex rey, que es parto del día. Los diputados, acartonados en su democracia curiosa, descienden de los automóviles y entran erguidas e indiferentes. Paso a sala de visitas del Congreso, donde un ugier, con franjas de oro en las bocamangas, me ha prometido traer al señor Balbontín.

Declaro que no sé cómo comenzar una conversación con este hombre terrible que opino debe ser Balbontín. Sin embargo, he de contener por un poderoso esfuerzo de la voluntad, las ganas que tengo de grajear con el "supergrajo" de los descontentos.

—¿Es usted quien desea hablarme?—me pregunta un hombre joven que acaba de entrar.

Ante mí está el señor Balbontín. Reconozco que su presencia no asusta ni recela.

—Yo deseaba—le digo—unas manifestaciones tuyas.

—¿Manifestaciones?... Pero si yo las hago a diario en el curso de los debates...

—¡Ah!—exclamo.— No sabía que usted hubiera dicho nada. Hablar, lo que se dice hablar, no me había enterado. Sé que grajea usted con el otro "supergrajo" que resulta su amigo el señor Soriano. Pero nada más.

—Bueno, pues usted dirá lo que desea de mí—me ultima.

—Pues yo, la verdad. Yo creo que me he confundido. (¡Caramba, si resulta que Balbontín es hasta simpático!) No obstante, no quiero que usted forme mal juicio de mí. Algo se me ocurrirá. (Yo no veo al hombre terrible por ningún lado. ¡Es curioso!)

—Usted cree—le pregunto—que la República va camino del acierto.

—El triunfo, la que puede aspirar una República del matiz de la nuestra, sí. La República que yo he soñado, no es esta.

(Mira, mira—pienso para mí—sueñecitos y todo. Y nosotros sin enterarnos.)

—Entonces, ¿usted desea que la República sea de marcado sabor izquierdista?

—Sí. Desde luego. Es mi ideología.

(Conque su ideología—pienso—. ¡Qué cosas se oyen!)

—¿Qué opinión le merece la labor del Gobierno provisional de la República?

—¿Una censura cabe dentro de la ley de Defensa de la República?—me pregunta él.

—Supongo que sí—respondo.

—¡Ah! Entonces, perdón. Me abstengo de comentar.

—Como usted quiera.

—Sí, es mejor—dice él.

—¿Miedo?—insinúa.

—(Protesta.) No. De ninguna manera. Pero no está bien. ¿No le parece que no está bien?

—Su señoría tiene la palabra—le espeto tranquilamente.

—¿Nada más desea de mí?—inquire.

—Nada más. ¡Ah! Se me olvidaba. Yo veía en la creencia que era usted un hombre terrible. Pero veo que es usted un pobre hombre. (No me ha cido.)

Ya en la puerta, las manos inician un apretón de puro formulismo. Se pierde la silueta, en el oscuro marco de un pasillo que se aleja. Repaso las notas, y antes de salir, pienso que Balbontín puede muy bien ser una de tantas mermeladas caricaturescas como el mundo produce.

Un poco joven, un poco listo, un poco iluso, y bastante amargado. Total, un "supergrajo" de huera finalidad.

En marcha : : : : :

La calle, en su continuo vómito de circulación, me recibe sin enterarse. Atravieso la Plaza de las Cortes, al tiempo que un rasgo de la lluvia, vierte limpieza sobre el asfalto. La información está hecha, y no lo parece.

Eduardo Isaac Hernández

OLIVAREROS

El cuaderno-registro que estais obligados a llevar, según lo dispuesto en la circular inserta en el Boletín Oficial de la provincia, correspondiente al día 14 de noviembre actual, se halla de venta, al precio de 2,50 pesetas, en la Imprenta "LA IBERICA", sita en Montoro, calle Peñuelas, número 8.



EN LA INAUGURACION DEL MUSEO ROMERO DE TORRES.—El ministro de Hacienda, don Indalecio Prieto, dirigiendo la palabra al auditorio.



LA VIEJITA QUE NO SUPO ESPERAR

Una auténtica anciana. Una de esas ancianas de verdad, que son de verdad, porque ya cumplieron y pasaron de los ochenta años, ha intentado suicidarse arrojando su octogenaria existencia por el puente de Toledo. No nos explicamos bien la determinación. Naturalmente que aunque nosotros no nos lo expliquemos, el hecho se ha producido sin pedir nuestro parecer y ahora nosotros, gozando de esa misma igualdad de independencia, vamos a revolotear por el suceso en alas de nuestro comentario como nos venga en gana.

Analícemos. ¿Por qué se suicida la gente? Por ejemplo, por amor. Por cansancio de vivir. Por incapacidad para el sufrimiento. Por cobardía. Ninguna de estas causas debe cuadrar a la determinación de la octogenaria del puente de Toledo. Normalmente, tenemos que descartar el amor. No podemos admitir tampoco el cansancio de haber vivido, sencillamente porque esta buena mujer está ya al final de la vida. Incapacitada para el sufrimiento, después de haber aguantado ochenta años, nos parece inadmisible. Cobardía, ¿cuándo se ha tenido el valor de pasar de los ochenta años? Tampoco lo creemos.

En el caso concreto de esta anciana que quiso suicidarse y no se ha suicidado, porque indudablemente no lo quiso bien, debemos buscar las causas en una sola incapacidad: la falta de paciencia. Esta mujer, mejor dicho esta ex mujer, se ha suicidado por falta de paciencia. No puede ser otra cosa. Cuando se llega a los ochenta años y al pasar de los ochenta precisamente intenta uno el suicidio, el lazarillo que a él ha de conducirla a la presunta suicida es la falta de paciencia, el no saber esperar.

Amó, sufrió, vivió, experimentó las necesidades dolorosas, se sobrepuso a la cobardía y así, se llega a los ochenta años. Y se pasa. Pero cuando se pasa se vuelve la vista atrás, indudablemente se asusta uno del camino recorrido y este susto espanta las noches futuras. Mejor dicho, espanta al sueño de las noches futuras. Y se dejan invadir por la melancolía dulcísima de añorar el sueño. Quieren descansar y como no tienen paciencia para esperar unos años más, unos meses quizás, unos días acaso, intentan el suicidio, no para matarse, sino sencillamente por el afán de dormir. Porque durmiendo los ochenta años de recuerdos se agazapan. Y no ladran en medio de la noche los lebreles del remordimiento, de la añoranza, de la melancolía, del pasado...

Y así la viejecita octogenaria determinóse a echar por la borda del puente de Toledo sus ochenta años, sus ochenta amores, sus ochenta mil añoranzas, sus ocho millones de recuerdos... Cayó. El vacío. La inconsciencia de flotar entre nubes de algodón. Sensación objetiva de cosa blanca. Blandura de lecho. La soledad a través del murmullo. El sueño al fin. Esto quería la viejecita, el sueño. Dormir. Pero no morir. Morirse no. La muerte es honda. Negra. Desconocida. Y el sueño, este sueño del suicidio, es etéreo, blanco, blando. Tiende hacia la altura. Indudablemente hay mucha gente rodeando el lecho. Y no la vé uno. Y hablan. Pero el murmullo le acuna al paciente. Por eso se llega a la soledad a través del murmullo. A la soledad, en medio de la gente. Magnífica paradoja. Las octogenarias que se suicidan y no se matan, saben bien de estas paradojas. Ni tú ni yo, lector podemos oponerles nuestro juicio. No sabemos nada. Por dos razones, porque no tenemos ochenta años y porque no hemos querido suicidarnos nunca...

Joaquín ROMERO-MARCHENT

Sucesos en la provincia

Un hurto

De la finca "El Cañuelo", del término de Villanueva del Rey, han sido hurtados dos pájaros reclamo de perdiz, una canana de cuero con cartuchos cargados y una escopeta de dos cañones.

Se realizan gestiones para detener al autor del hecho.

Detenidos por hurto

La guardia civil del pueblo de Rute ha detenido a los hermanos Isidoro y Juan Antonio Ramírez Guerrero que fueron sorprendidos hurtando bellotas en la finca "La Fragua", de aquel término.

Los detenidos quedaron a disposición del juzgado.

NOTAS DEL GOBIERNO

Traslado de presos

Se han dado las órdenes para los siguientes traslados de presos:

José Camacho, de la cárcel de Bujalance a la de esta capital y Rafael López González, de Córdoba a Albacete.

Cooperativa de Ebanistas

Santa María, núm. 6

MUEBLES DE TODAS CLASES Y ESTILOS

CÓRDOBA :: Teléfono 2-7-1-2

Visita del señor Alcalde a Cerro Muriano

Ayer, en compañía de su distinguida familia y el concejal señor Calderón Uclés, visitó esta barriada el digno alcalde de Córdoba don Francisco de la Cruz Ceballos. Objeto primordial de su visita fueron los niños de la Colonia Rural de la Cruz Roja que esta venerable institución tiene establecida en este lugar de altura en beneficio de los hijos de familias pobres.

Tenemos la seguridad que la estancia de ayer aquí del señor de la Cruz tiende a beneficiar los intereses urbanos de Cerro Muriano y por esto nos apresuramos a decirlo.

Particularmente hemos oído muchas veces manifestar de boca del alcalde republicano la sugestión irresistible que ha ejercido en su espíritu la magnificencia de esta Sierra, arrullada por los encantos más dulces de la naturaleza. Y en su enamoramiento hemos adivinado un deseo, también irresistible, de hacer por Cerro Muriano cuanto se merece y cuanto no hicieron los máximos caciques de los Ayuntamientos monárquicos cuando las arcas municipales contaban con recursos suficientes.

Hacer, por ejemplo, de Cerro Muriano, obligada colonia sanitaria y veraniega son los buenos deseos de nuestro alcalde. Pero lo principal para esto es adecentar como corresponde la barriada y dotarla de luz pública y agua, pues de lo contrario, a pesar de las condiciones favorables de este clima, consecuente, Cerro Muriano no ofrecerá ninguna atracción al vecindario de Córdoba.

Y esta es la obsesión del alcalde. Cerro Muriano tiene que ser Colonia veraniega municipal y para ello hay que acelerar lo más posible el saneamiento y la urbanización de sus calles y sus sitios más frecuentados. Procurarle también más fáciles medios de comunicación es labor que urge a las autoridades de Córdoba.

El señor Cruz Ceballos que permaneció con los niños de la Colonia buena parte de la tarde del domingo se marchó complacido de la buena marcha de ella y de la salud excelente que disfrutaban los niños a quienes obsequió con pastillas de café con leche.

Felicito efusivamente a las señoritas enfermeras para quienes tuvo las más sinceras palabras de encomio por su paciente y desinteresada labor en favor de los niños.

Gallardo

¿Necesita reparar su automóvil?

Visite "Garage Cervantes"

AVENIDA DE CERVANTES, 16

Teléfono 1-9-0-9

Iberia. Qué bueno y qué bonito es este sombrero. En Córdoba sólo lo tiene Sombreros Padilla Crespo. Plaza de la República

INSTANTÁNEA POLÍTICA

Don Francisco Cambó tiene un partido

Don Francisco Cambó ha vivido en París la mayor parte de los días después de la proclamación de la República. No ha ido a la capital francesa voluntariamente expatriado; le llevaron allí los negocios internacionales que giran en torno a este financiero de tipo europeo.

Uno de nuestros redactores le vio en el hotel. Las noticias de su salud precaria corrían en todos los labios. No es cierto, don Francisco Cambó goza de una buena salud y de un espíritu animoso.

Al suceder el Gobierno de Berenguer a la Dictadura el señor Cambó tomó posiciones para una nueva actuación política. En la calle de los Madrazo montó un tinglado de una secretaría política, encargada de tender la red por toda España. Aquel aparatoso andamio sobre el cual se colocaban los obreros de la política camboista subsiste. Nada de desmontar. Cambó quiere construir y espera el tiempo oportuno para correr los lienzos que ocultan la nueva fachada política.

Son primates de su partido los que ya conocemos, por sus obras y por sus escritos: Ventosa, Vidal y Guardiola... Todos esperan si no ser llamados a que el tiempo cierre el ciclo revolucionario y su colaboración aparezca como cosa natural y aún necesaria.

Don Francisco Cambó sonríe al tiempo presente. Sabe esperar como los musulmanes y dar una tregua al tiempo. Conoce bien la Hacienda española y sus pesadumbres. Pero no se aviene a una colaboración personalísima. Su incorporación a la obra de gobierno será con la falange de sus partidarios colocados en la cabecera los lugares, hábiles, inteligentes, disciplinados e indentificados con el señor Cambó.

Pero, ¿el partido de Cambó arrastra su antiguo monarquismo? Realmente el señor Cambó no fué nunca ni monárquico ni republicano; su vida financiera internacional le dió otros vuelos y otros horizontes. Sin embargo era obligada la respuesta del señor Cambó. Nuestro redactor preguntó: ¿Será monárquico su partido?

Y Cambó miró a nuestro compañero asombrado y confuso: —¿Quién puede pensar en eso? La vuelta de la monarquía sería el principio y el fin de la catástrofe. Hay que conservar esta República mejorando sus facetas.

Alvarez de LEON

ACEITES,
NEUMÁTICOS
y ACCESORIOS
Garage Cervantes

Centro Obrero Republicano
CONFERENCIA

El próximo jueves 26, dará en este Centro una Conferencia bajo el título

“NIHIL NOVUM”

el culto director de la Escuela de Veterinaria de Córdoba, don Rafael Castejón y Martínez de Arizala.

El acto se celebrará a las nueve y media de la noche.

NOTAS LOCALES

MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE CORDOBA

El lunes próximo 30 del actual tendrá lugar en este Establecimiento la subasta pública de alhajas procedentes de empeños hechos en las Sucursales primera y segunda durante el mes de enero último y que con arreglo a los estatutos de la casa corresponden venderse.

Podrán ver las alhajas las personas que lo soliciten de Contaduría y se facilitará a quien lo desee lista impresa de las mismas.

El acto dará principio a las diez de la mañana.

UNA BODA

El día 21 en la parroquia de San Andrés celebróse la boda de la bella señorita Estrella Sánchez y don José Muñoz y Olivares, maestro nacional de Montemayor.

Actuaron de padrinos don Antonio M. Olivares y su distinguida esposa doña María Relaño.

Firmaron el acta como testigos don Felipe Gutiérrez, don Juan Manuel Relaño, don Rodolfo Allodi, don Francisco Caffizares y don Antonio Padilla.

Les deseamos eterna luna de miel.

EL GAS

es lo más

LIMPIO.

COMODO y
ECONÓMICO

para cocinas, estufas, plancheros, calienta-aguas y todos usos domésticos e industriales.

Instalaciones alquiladas

De sociedad

Pasó unas horas en Córdoba el domingo el director general de Propiedades e Impuestos señor Bujeda.

Ante el Rector de San Nicolás, firmaron ayer sus esponsales la encantadora señorita Encarnación Herrera Montes y don Manuel García Blanco.

Firmaron el acta en calidad de testigos don José Aguilar Caballero, don José Díaz Rivera, don Rafael Inurria y don Francisco Ibáñez Serrano.

La boda se celebrará en breve.

CAPÍTULO DE SUCESOS

Dos caídas casuales

En la Huerta del Naranjo dió una caída Lorenzo Salas García, de 29 años, que se causó lesiones de pronóstico reservado en la pierna derecha.

—También Antonio Roldán Gómez dió una caída en la calle de Fermín y Galán, causándose una contusión en el codo y pierna izquierda.

Ambos recibieron asistencia en la Clínica de la calle de Góngora, dándose cuenta del hecho al juzgado.

Arrollada por una bicicleta

La niña de 3 años, Pilar Jiménez Molina, ingresó en la Casa de Socorro donde fué curada de una herida desgarrada en la parte anterior del muslo derecho.

Dicha lesión se la causó un automóvil al arrollarle en la calle de Málaga.

Se ha cursado el oportuno parte del hecho al juzgado correspondiente.

Los peligros del fútbol

En el Stadium España y cuando se encontraban jugando al balón Eugenio Prieto Ramírez, tuvo la desgracia de darse un encontronazo con otro jugador y causarse lesiones.

Ingresó en la Clínica de la calle de Góngora, siendo curado de la fractura de los cartilagos costales de la octava y novena costillas y contusión en el muslo derecho.

Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

Robo en un establecimiento

Antonio Ruiz Sánchez, encargado de un establecimiento de paquetería que existe en la calle Obispo López Criado, denunció que durante la madrugada anterior unos ladrones habían penetrado en el establecimiento, llevándose alpargatas, sandalias y pañuelos por valor de sesenta pesetas.

Se ignora quien sea el autor del robo.

Sustracción de metálico

Antonio Roldán Gómez, ha denunciado en esta Comisaría de Vigilancia que Marta Moreno Sánchez le sustrajo en una taberna de la Corredera un pañuelo, conteniendo veinte pesetas.

La denuncia ha sido trasladada al juzgado.

OCASION: Camisetas afelpadas para hombre, desde 2 pesetas y de punto canutillo desde 1,50, y para señora desde 1,25 en EL METRO y sus tres Sucursales



LOS MUERTOS HABLAN

Ya se ha inaugurado hoy la Sala del Museo en la que se han recogido con toda su magnificencia las vibraciones artísticas de nuestro llorado Julio Romero.

Durante unas horas, el espíritu del muerto ha acariciado nuestros sentidos llevando a sus lienzos póstumas expresiones de vida e imprimiéndonos al contemplarlas temblores de emoción.

Las gayas flores del afecto que brotaron en ese aposento del arte a impulso de fervorosos corazones, compusieron el celaje de sútiles transparencias en el que el maestro inolvidable estuvo envuelto para hacer más verdadero nuestro dolor.

Y cuando ya en la rancia plaza del Pórtico, volviamos nuestra vista hacia aquel relicario para engazar en nuestra retina un último recuerdo, nos pareció ver en el dintel al pintor del alma cordobesa que nos despedía con aquella expresión de sencillez y generosidad peculiares de su vida.

—¡Señores, esta es su casa y la de todos mis paizanos!

TIROS AL BLANCO

Una de las últimas cosas que nos legó la *Dictamala* fueron esos discos esmaltados con pie de tierra colocados en las esquinas de muchas calles ante los cuales los paletos se quedan boquiabiertos sin llegar a com-

EL TEMA DEL DIA

Es mucho y con muy mala fe lo que se viene hablando de nuestro alcalde en el asunto de la matanza y entrada de carne fresca y embutida, cuando en su gestión sólo se ha limitado a cumplir los requisitos de higiene que marcan las ordenanzas y la ley, cosa que todos por lo que directamente nos afecta debemos aplaudir. Claro que los que esto no lo reconozcan así, es porque no quieren reconocerlo y porque les conviene interpretarlo a su capricho, haciendo los más absurdos comentarios siempre tendenciosos a desvirtuar la gestión del alcalde, al que tachan de haber suspendido la entrada de estos productos; pero tú lector sensato piensa y verás cómo nadie puede prohibir la importación de ningún artículo siempre que éste se sugete a cumplir los requisitos que marca la ley, y esto es lo que, pese a todos esos elementos, se hará cumplir.

Sobre la carencia de este producto en

prender la significación de sus signos y coloridos.

Ya sabemos que esos signos eran para la mejor circulación de los automóviles por el interior de la ciudad, pero como resulta que los señores chófers entran y salen por donde les viene en gana, lo que se instaló para hacer un alarde de ordenadas costumbres, ha venido a ofrecerse como blanco donde ejerciten su destreza los más aventajados tirapiédras de nuestra chiquillería, como en un perpetuo *pim, pam, pum*.

¡Lástima de dinero invertido en esas porcelanas, del que bien pudiera resarcirse el Ayuntamiento con el importe de las multas que impusiera a contraventores y deportistas.

Signos de progreso y civilización que todavía luchan a brazo partido con la incultura en plena calle.

SE ACABARON LOS BORRACHOS

“Comunican de Nueva York que el doctor Luther Cable, jefe de los servicios radiológicos del Instituto de Detroit, acaba de inventar unos “cock-tails” que, en lugar de ser alcohólicos, crean en el organismo un efecto comparable al del aguardiente.

Estos “cock-tails” son de radio.”

¡Demonios! Esto no podían inventarlo *na* más que en el país de la *ley seca*.

¡Verán ustedes las *tajás* con *sordina* que vamos a *pillar* ahora!

JOSELITO

nuestro mercado el alcalde sólo puede lamentarlo, pero no obligar a nadie a su abastecimiento, por no ser de primera necesidad y además por ser de libre voluntad el arrimar cerdos al matadero por sus tenedores.

La entrada de carnes frescas y embutidas que empezó por los industriales de los pueblos limítrofes, provistas de certificados sanitarios, hoy se ha hecho extensiva a cualquier ciudadano, como cosarios, mandaderos, etc., y éstos no sólo traen con carencia de certificados de sanidad, sino lo que es peor, en algunos casos en malas condiciones de comestibilidad y ante la repetición de estos hechos es por lo que el alcalde se ha propuesto hacer cumplir a todos, los requisitos legales que sobre higiene exige la ley.

Con esta aclaración verás, querido lector, cómo está muy lejos de la realidad, las versiones tendenciosas de esos elementos cuyo lema es crítica, obstrucción y adsolutismo.

P. JIMENEZ

ANOCHÉ LLEGO A CORDOBA EL MINISTRO DE INSTRUCCION PUBLICA

Se le hizo un recibimiento entusiasta

En el expreso de Algeciras llegó anoche a nuestra capital, procedente de Málaga el ministro de Instrucción Pública don Marcelino Domingo.

Para esperar a este ilustre político y miembro del Gobierno de la República acudió a la estación un gentío inmenso, que le hizo objeto de inolvidable testimonio de simpatía.

El elemento oficial tuvo allí su más lucida y completa representación.

Recordamos a los diputados a Cortes señores Vaquero Cantillo, Jaén Morente, Carreras Pons, Azorín Izquierdo y García Hidalgo.

Gobernador civil, señor Valera Valverde, con el delegado social, señor Delgado y jefes de Vigilancia y Seguridad.

Presidente de la Audiencia, señor Escribano Codina, magistrados y jueces.

Don Baldomero López, en representación del Presidente de la Diputación que se encontraba enfermo.

El alcalde de la ciudad con los tenientes de alcalde y concejales. Delegado de Hacienda, tesorero, interventor y empleados; ingeniero jefe de Obras Públicas e ingeniero García Gallegos; el director de la Escuela de Veterinaria, señor Castejón y profesores; Director de la Normal de Maestros, señor Gil Muñoz y Claustro; Director del Instituto y Claustro de profesores; Director del Conservatorio y profesores; Director de la Escuela de Artes y Oficios, señor Chicote y profesores; Inspectores de primera Enseñanza; Director de la Escuela Industrial, señor Fernández; Presidente de la Asociación del Magisterio, señor Martínez Requena y Directiva.

Se encontraban asimismo en la estación don Enrique Romero de Torres y don Rafael Romero de Torres Pellicer.

También figuraban entre los que acudieron a recibir al ministro la directiva del partido radical socialista y comisiones de Espejo, Luque y Lucena.

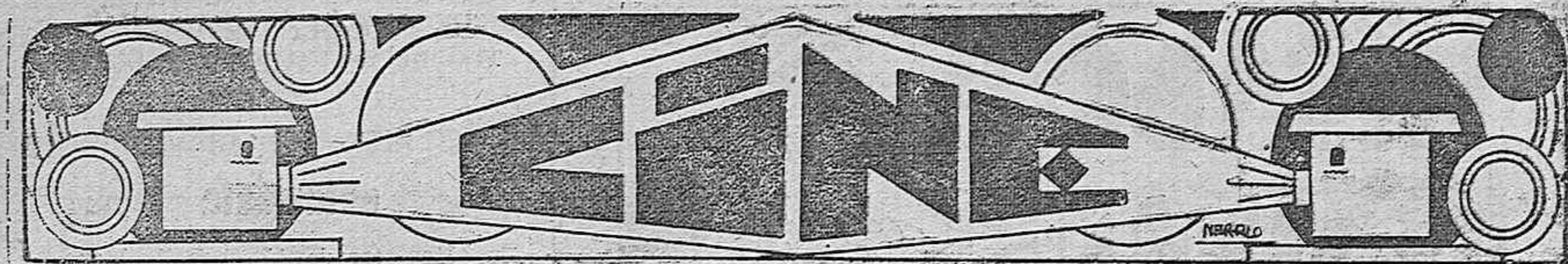
Los estudiantes cordobeses en nutrida comisión, maestros de la provincia y numerosas personas.

A la llegada del tren fué vitoreado el ministro. El señor Jaén hizo la presentación de las autoridades y don Marcelino, acompañado del alcalde, Gobernador civil y señor Jaén marcharon al Instituto, donde el ministro significó su propósito de descansar por el largo viaje que había realizado.

Habló a los 190 escolares agradeciéndoles el recibimiento, del que dijo conservará siempre gratitud.

Luego fué cumplimentado por algunas personalidades, retirándose a descansar.

Con el ministro llegaron su secretario y diputado don Jesús Ruiz del Río, los diputados a Cortes señores Baeza y Medina, López Goicoechea, Zabal y Ballesteros; el señor Escudero, don Santiago Valiente y el escultor Juan Cristóbal.



Charlando con Pedro Valdivieso el actor del Teatro Infanta Isabel, que hace el papel de Guenot en el film "Niebla"

—Soy de Cartagena—me decía este inteligente artista en el Café Le Berry, de la Avenida de los Champs Elysées—, mientras el garçon dejaba sobre nuestra mesa unas copas de coñac francés. Y me dediqué a la escena muy pronto. Además contaba diez años de edad. Hice mi debut en el teatro Circo de mi tierra y en la Compañía de Martínez Tovar con "Los Intereses Creados". Desde entonces la obra que me ha proporcionado más éxito, ha sido "Wu-Li-Chang", en la que tenía una formidable caracterización de chino. E ingresé en las filas de la cinematografía española, para hacer dos películas que no se han estrenado aún y otras que no llegaron a realizarse...

—¿Y qué roles hace usted con más cariño?—le pregunto.

—Los cómicos o en los que tenga que crear un tipo interesante.

—¿Qué obra teatral de las que ha interpretado le gustaría hacer en el cine?

—Como esto requiere una técnica completamente distinta, no desco hacer ningún personaje de Teatro...

—Con qué artista famosa le gustaría trabajar?

—Con cualquiera de ellas siempre que hagan mi trabajo y que sean... guapas...

—De no haber sido artista a qué se hubiera usted dedicado?

—Jamás pensé en otra cosa que en esto...

—¿Quién tiene más parte en el éxito de un film?

—El director.

—¿Y más responsabilidad ante el público?

—Los artistas que siempre pagan la culpa de los fracasos.

—¿Ama usted la literatura?

—Es lo que hago en mis horas de descanso, leer: Pío Baroja, Valle Inclán, Azorín, Pérez de Ayala, Anatole France y sobre todo a los rusos, que son magníficos...

—¿Cómo es su tipo ideal de mujer?

—Como el que tiene la mía, pues no hay ni habrá otra que me guste tanto. Con ella soy el hombre más feliz de la tierra...

—Le ha ocurrido algo gracioso en su vida?

—Muchos. Voy a contarle una anécdota reciente: Terminamos de trabajar en un Teatro de Jaca y salimos en autocar para San Sebastián, llegando a la una de la madrugada, con los huesos deshechos. A las ocho de la noche, después de muchas horas de andar, no había encontrado aún hospedaje, y entonces me acordé que un amigo me había dado la dirección de una casa excelente. Corrí hacia ella, cansadísimo y casi

sin poder hablar, le dije al patrón que iba recomendado por un antiguo compañero suyo... "Voy a enseñarle la casa, para que lleve usted buena impresión,—me dijo—. Lo que yo quiero es una habitación,—contesté,—cualquiera, pues tengo deseos de acostarme enseguida... Me enseñó todas las de la fonda, eran espléndidas... Unas camas regias, en verdad. "Cualquiera... me es lo mismo"... Lo que yo quería era tirarme aunque fuera en el suelo, porque ya no podía más... Pero el fresco, después de enseñarme una a una todas las que tenía, aseguró, sonriendo: "La comida es sana y abundante, el trato de lo más cariñoso, como ha visto, tenemos agua corriente, calefacción". Yo me relajaba de gusto, pensando lo bien que iba a dormir aquella noche. Basta ya, dije desesperado. Donde me acuestó? Y él volvió a sonreír para contestar: Ah, pero... debo advertir a usted que tengo la casa llena y que es imposible darle hospedaje.

La cara que puse y las cosas que le dije, puede usted suponérselas.

—Graciosísimo. ¿Y qué va usted a hacer ahora?

—"Niebla", el film de Benito Perojo. Es decir, el film que conquistará rápidamente nuestro mercado, porque su asunto es genial. La casa Osso que es la editora, no ha reparado en gastos ni en atenciones tratando de conseguir con su realización lo que no se ha visto nunca en España. Es una película hecha solamente por españoles... Y lo usted debe comprender, ponemos todos en ella el alma y la vida, porque tenemos la seguridad de que nos llevará al triunfo definitivo.

—¿Piensa usted volver al Teatro?

—Por ahora, no, pues debo hacer varios asuntos más con esta empresa.

—¿Cree usted que algún día se harán estudios en España?

—Si se decide alguna casa extranjera, sí. Nosotros somos muy apáticos para ello. No damos importancia a lo nuestro y esperamos siempre a que cubran nuestras necesidades los de fuera. Con la cantidad de cosas bellas que tenemos... Nada nos falta: Literatura, artistas, ambiente, sol...

Nos levantamos. Pedro Valdivieso que es hoy una de las primeras figuras del cine hablado en nuestro idioma, hizo parar un taxi en la Avenida. ¿Quiere usted venir?

—A Billancourt...

Y por el camino siempre al lado del Sena, lleno de barcos pequeños como un puñado de gaviotas con las alas plegadas, continuamos nuestra charla simpática.

El repórter de Billancourt
París, 1931.

Manolo Vico relata una anécdota que le sucedió en una de sus actuaciones en Córdoba

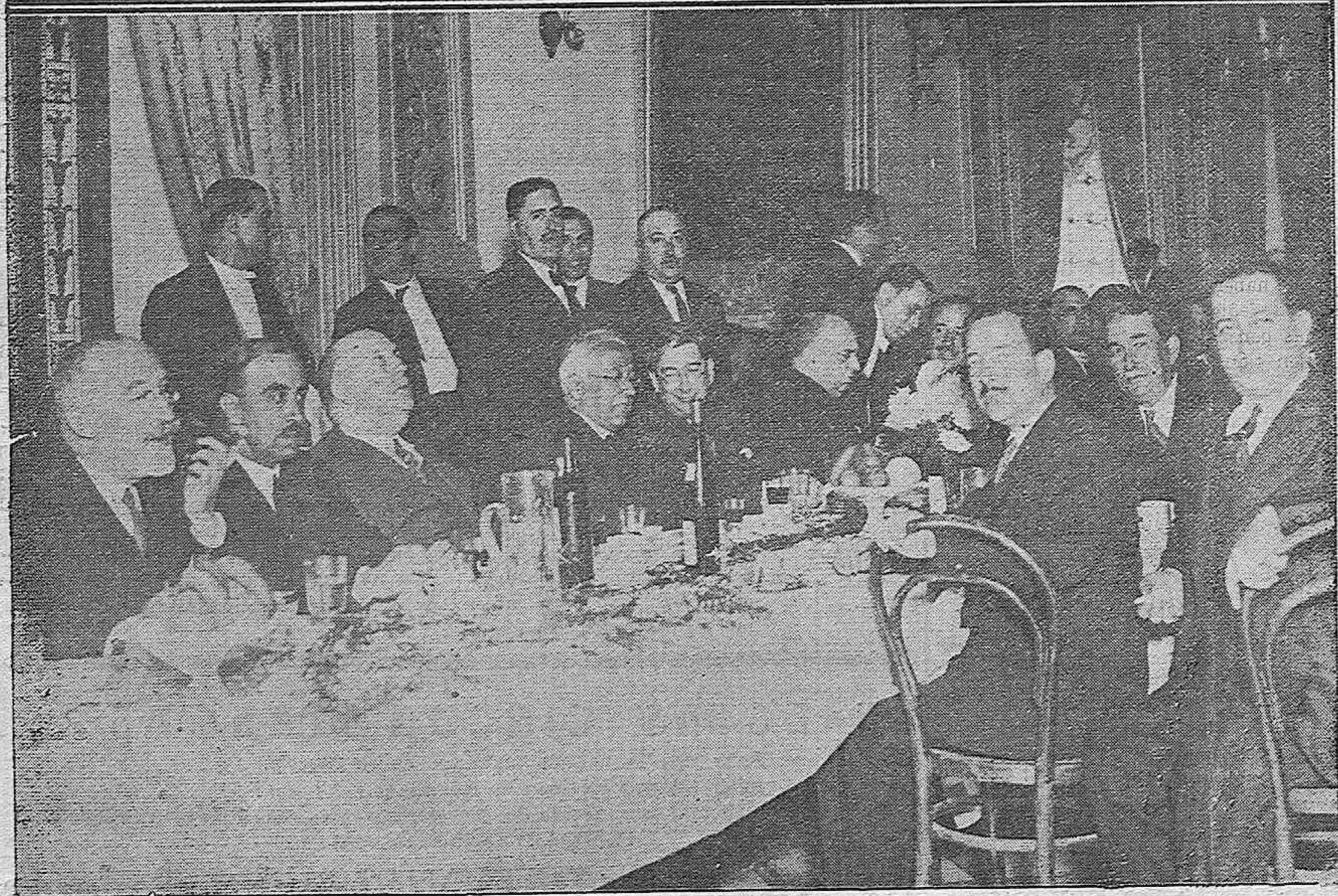
He oído durante mi "gloriosa carrera artística" las equivocaciones más estupendas que ustedes se pueden imaginar. —Nos decía Manolo Vico una tarde en su camerino de los Estudios Osso en Billancourt—. Nos habíamos "ejecutando" el "Don Juan Tenorio" en el Teatro Duque de Rivas de Córdoba. Como ustedes saben, en la escena de la apuesta, don Juan y don Luis cuentan sus hazañas y entre los oyentes están el Comendador, padre de doña Inés y don Diego, padre del Tenorio. Cuando han terminado de referirse sus fechorías con hombres y mujeres, don Diego, horrorizado, se pone en pie y dice a su hijo: "No puedo más escucharte, vil don Juan, porque recelo que hay algún rayo en el cielo, preparado a aniquilarte"... y quince o veinte vernos más en que pone a su vástago como un trapo. Pues bien: aquel día, don Diego se levantó, anduvo unos pasos hacia don Juan, tartamudeó... vaciló... tembló y olvidándose, tal vez, de su papel, dijo en prosa: "Muchas cosas malas me habían dicho de tí, pero nunca me hubiera figurado oír lo que estoy oyendo". Yo que estaba en escena, le miré de arriba a abajo y contesté: ¡¡NI YO!! Por poco se cae el teatro.

¿SABÍA USTED QUE...

el contrato del joven galán Joel McCrea acaba de ser prorrogado por la Rko?... ¿Que hay en Cinelandia un promedio de 150 personas ganándose la vida explotando los servicios de perros, gatos, loros, caballos, vacas, etc?... ¿Que hay perros policías, cuyo ladrido es perfecto, fonogénicamente, que han ganado hasta doscientos dólares al día trabajando en películas?... ¿Que Rochelle Hudson, estrellita de la Radio, nació en Claremore, Oklahoma, ciudad nativa del chispeante Will Rogers?... ¿Que Edna May Oliver interpretará el papel de "Madama Bigotes" en la super-producción "Frontera", que se está preparando en los talleres Rko?... ¿Que a Robert Ames, astro de la Radio, se ve frecuentemente en compañía de la exquisita Ina Claire?... ¿Que Lester Vail cuyo trabajo en la película "Beau Ideal" de la Rko le ha traído grandes elogios, pasó tres años en China y Japón, y que ahora él está trabajando en "Consolation Marriage" junto con Irene Dunne, después de una gran labor artística en "Madame Julia, al lado de Lili Damita?... ¿Que John Halliday, uno de los actores principales de "Millie", fue un explorador de los campos mineros de Goldfield (Nevada), y que perdió todo su capital especulando?... ¿Que Robert Woolsey ha viajado por 20 países?

Por si no lo supiere, hoy se lo damos con gusto a conocer.

DE LA VISITA DE LOS SEÑORES PRIETO, DOMÍNGO Y ALCALÁ ZAMORA



LOS ACTOS DE HOY.—El ministro de Instrucción Pública, don Marcelino Domingo, dirigiendo la palabra a los representantes del Magisterio, después de la presentación hecha por el señor Gil Muñiz.—Mesa presidencial del banquete celebrado en el Círculo de la Amistad en honor de los ministros de Instrucción Pública y Hacienda y del ex presidente del Gobierno provisional de la República don Niceto Alcalá Zamora y Torres.

INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

El ministro de la Gobernación ha facilitado hoy la lista de los confinados con motivo de la última conspiración descubierta

El Congreso de Empleados municipales celebra su sesión de clausura

Madrid, 23 (3,30 t.).—En el teatro Español se celebró ayer la sesión de clausura del Congreso de Empleados y obreros municipales.

El alcalde de Madrid, señor Rico habló de la sincera colaboración que le prestan los empleados municipales.

El director de Administración local señor González López recogió las aspiraciones de los funcionarios municipales para atenderlas.

En la embajada de Portugal

Madrid, 23 (3,30 t.).—Esta tarde se celebra en la embajada de Portugal una comida en honor del señor Azaña y su señora.

Ha aparecido el cadáver de una de las víctimas del accidente de aviación

Barcelona, 23 (4,15 t.).—Esta mañana ha aparecido el cadáver del teniente don Alfonso Anglada una de las tres víctimas del accidente de aviación ocurrido días pasados.

Marcelino Domingo en Málaga

Málaga, 23 (4,15 t.).—Llegó el ministro de Instrucción siendo recibido por todas las autoridades y numeroso público.

Una Compañía de Infantería rindió honores.

A las doce y media Marcelino Domingo dió una conferencia sobre la escuela única.

Habló de la labor desarrollada por el Gobierno y recordó sus viajes por España en los que comprobó la instrucción tan deficiente que se daba en las escuelas.

Seguidamente se celebró un banquete en su honor.

El ministro pronunció un brindis invitando a unirse a todos para consolidar la República.

Mar tarde visitó la Exposición libre de artistas y a continuación marchó a Córdoba.

En Gobernación se facilita la lista de confinados

Madrid, 23 (4,30 t.).—Al mediodía fué facilitada por el ministro de la Gobernación la lista de confinaciones y sanciones decretadas con motivo de la abortada conspiración reciente.

Tres de los detenidos van confinados a Santa Isabel y son el sacerdote don Andrés de las Marías, el comandante de Infantería, don Francisco Morales; y don Antonio Torreponcillo Poyatos, sin profesión definida.

Don Eugenio Sanz va confinado a Jalamendia (Burja), don Pedro Villar a Tabuejos (Burgos de Osma); don Elias Rolan-

do a Sarango y don Juan Batalla a Yelon (Medinaceli).

Los individuos que pertenecen a la jurisdicción militar les aplicará la sanción el ministro de la Guerra.

Don Vicente García Rodrigo, va confinado por tres meses a Casares (Soria); don Esteban Bilbao, a Navia (Lugo); don Francisco Morales, a Rimarte (Soria); don José Miguelet, fraile mercenario, por dos meses a Villarroya (Teruel); don Juan Campos, jesuita, a Riego (Teruel); don Manuel Rojo gerente de una fábrica de armas, a Bestaje (Zaragoza).

También se han dispuesto sanciones en metálico: de 2000 pesetas a don Miguel Souza y otra análoga a don Jesús Martín.

Después dijo el señor Casares Quiroga que los restantes encartados en este embrion de conspiración han sido puestos en libertad.

Aclaró que la conspiración más que de carácter mnárquico, era de carácter religioso-político contra el régimen.

Ha carecido de importancia, porque se ha descubierto en su organización, pero que de no haberse atajado a tiempo habría constituido un peligro.

Se le preguntó sobre el alcance de un plante registrado en la cárcel de Coruña y contestó que había carecido de importancia y que se originó como protesta por la tardanza en la tramitación de una protesta que tenían formulada al ministro de Justicia y a la directora de Prisiones.

Las negociaciones comerciales con Italia

Madrid, 23 (4,30 t.).—En el ministerio de Estado han dado cuenta a los periodistas de haber llegado el embajador en Italia, el que manifestó que las impresiones sobre las negociaciones comerciales con aquel país son optimistas.

En breve llegarán los representantes italianos que han de intervenir en las negociaciones.

Lerroux llegará el jueves

Madrid, 23 (4,30 t.).—Hoy han anunciado en el ministerio de Estado que el jueves regresará a Madrid el señor Lerroux.

Elecciones en Suiza

Madrid, 23 (5,15 t.).—Se han celebrado en Ginebra elecciones para designar a un miembro del Cantón.

La elección se verificó por el sistema proporcional y ha tenido importancia política.

El regreso de Martínez Barrio

Madrid, 23 (5,15 t.).—En el ministerio de Comunicaciones dijeron hoy que el señor Martínez Barrio regresará esta noche a Madrid procedente de Castellón.

No haga compras de camas mestálicas sin ver el extenso surtido de esta Casa.—Avenida Canalejas, 20.—MIRÓ

Azaña regresa a Madrid

Madrid, 23 (5,15 t.).—Esta mañana regresó a Madrid el jefe del Gobierno acompañado del subsecretario de la Presidencia señor Ramos.

El señor Azaña marchó a su despacho de la presidencia donde conferenció con los embajadores de Cuba e Italia.

Visitas a Largo Caballero

Madrid, 23 (5,30 t.).—El ministro de Trabajo manifestó que había recibido a una comisión de la Federación de Casas Baratas y a otra de Gijón.

Después el señor Largo Caballero se refirió a las afirmaciones que hacen algunos periódicos con respecto al censo de las sociedades obreras que tengan conciliarios, é hizo varias aclaraciones.

Anunció que había convocado a una reunión a la dependencia de Madrid con objeto de buscar solución al conflicto.

EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS...

Si quiere llevar una buena administración en su negocio.

Si quiere recibir íntegros los ingresos del mismo.

Si quiere aumentar sus ventas y, por consiguiente, sus utilidades, adquiera A PLAZOS INSENSIBLES, una

Registradora "NATIONAL" ultramoderna

Las usan tres millones y medio de comerciantes en todo el mundo.

FOLLETOS Y DEMOSTRACIONES GRATIS. — ACCESORIOS.

Agencia para Córdoba, Jaén y Almería: R. SECALL, Gran Capitán, 32. Córdoba

TENEMOS MAQUINAS DE USO A PRECIOS ESPECIALES

Los pistoleros profesionales tenían organizado un movimiento en Sevilla, cuyos chispazos estallaron hoy

Sevilla, 23 (6,15 t.).—A las nueve y media de hoy y en la plaza de Pumarejo se registró una colisión entre un grupo de obreros y unos pistoleros.

Estos hicieron numerosos disparos, resultando heridos Antonio Troncoso y Dolores Reina, que pasaba casualmente por el lugar del suceso.

Los disparos produjeron confusión enorme, originándose carreras y desmayos.

Acudieron fuerzas de orden público y a su sola presencia desaparecieron los pistoleros.

Estos se dirigieron hacia la Macarena, haciendo disparos a cuantos transeúntes intentaban detenerles en su huida.

Esta tarde, junto a la Torre del Oro, la policía detuvo a José Luna y a dos individuos más, a los cuales se les ocuparon armas de fuego.

Se asegura que algunas personas que pasaron anoche por la plaza de Pumarejo oye-

ron decir en algunos grupos de individuos: Esta noche vamos a acabar con los comunistas.

También se afirma que los pistoleros se venían reuniendo en cierto local de la citada plaza.

* * *

Sevilla, 23 (6,30 t.).—El gobernador civil, refiriéndose al suceso provocado por los pistoleros, dijo que nos encontramos ante un movimiento organizado por los pistoleros profesionales.

Añadió que hay varios detenidos y que todos ellos son puestos a disposición del ministro de la Gobernación.

Días pasados circuló el rumor de haber llegado a Sevilla una banda de pistoleros que han sido los causantes del suceso.

Después dijo el señor Sol que en el muelle se habían reintegrado unos 400 obreros al trabajo.

El viaje de Azaña a Granada

Granada, 23 (3,15 t.).—A las once y media de la noche del sábado llegó a Granada el jefe del Gobierno.

El señor Azaña venía acompañado de su señora, el subsecretario de la Presidencia, señor Ramos, y otras personalidades.

Era esperado por el gobernador, los diputados a Cortes y numerosos correligionarios.

Poco después se retiraba a descansar al Hotel Alhambra Palace.

A las once de la mañana de ayer domingo el presidente del Consejo recibió a varias comisiones de los pueblos.

El diputado señor Otero presentó a los concejales y a los agentes de obras públicas.

Más tarde emprendía la excursión por la carretera nueva de la Sierra.

Al llegar al Mirador de Canales se detuvo para admirar el panorama que desde allí se descubre.

En los Peñones de San Francisco esperaban el gobernador, el alcalde y demás elemento oficial, así como los miembros de la Sociedad Alpinista.

Una comisión de señoritas alpinistas entregó a la señora del señor Azaña un ramo de flores.

Los estudiantes que también acudieron a esperarle le hicieron objeto de grandes ovaciones.

Los excursionistas se trasladaron al Hotel de Sierra Nevada, propiedad del duque de San Pedro de Galatino, donde se obsequió al señor Azaña con un banquete.

A las cuatro de la tarde emprendieron el regreso a Granada, marchando a visitar el Generalife.

Una hora más tarde llegó al Ateneo, donde le esperaba la directiva y un inmenso público que vitoreó con entusiasmo a la República.

Al entrar en el local de dicho centro un sexteto ejecutó la Marsellesa.

El presidente del Ateneo, don Herminio

Sanz, pronunció un discurso de salutación.

Después habló brevisamente el jefe del Gobierno, para agradecer las atenciones de que se le hacía objeto.

Se refirió a las persecuciones sufridas en el tiempo de la Monarquía por los Ateneos y principalmente el de Madrid.

Afirmó que la República es obra de la inteligencia y por ello cabe a los intelectuales mayor responsabilidad para consolidarla y engrandecerla.

Invitó al Ateneo a acudir al Congreso que celebrarán en Madrid los elementos intelectuales.

Grandes aplausos acogieron las palabras del orador.

Seguidamente se trasladó al Hotel Alhambra Palace donde le visitaron diversas comisiones.

A las ocho de la noche se celebró el banquete oficial, ofrecido por el Ayuntamiento y al que asistieron numerosos comensales.

Al terminar el acto se trasladó a la estación emprendiendo el regreso a Madrid en el expreso.

Acudieron a despedirlo las autoridades y un gran gentío que le aclamó entusiastamente.

Se dedicaban a sembrar por su cuenta

Málaga, 23 (6,30 t.).—En Teba y otros pueblos de esta provincia se dedicaron a sembrar por su cuenta en distintas fincas.

La guardia civil les obligó a abandonar el trabajo.

Castellón, 23 (6,30 t.).—Con asistencia de numeroso público, se celebró ayer un mitin organizado por el partido radical.

GANGA: Mantas de algodón desde una peseta; de lana desde 6,50 y de fleco para campo desde 2,50 pesetas, en EL METRO y sus tres Sucursales

Los cursillistas vuelven a las clases

Valencia, 23 (6,30 t.).—Esta mañana se reintegraron a las clases los cursillistas del Magisterio.

Rogaron al gobernador que se haga un llamamiento a los cursillistas de los pueblos que se abstuvieron de asistir a las clases.

Mitin en Badajoz

Badajoz, 23 (5,30 t.).—Ayer se celebró un acto organizado por los radicales socialistas.

Tomó parte el ministro de Fomento, el que habló de la labor que lleva realizada por la República y cómo se desenvuelve el actual régimen.

Los cambios

Francos, 45,95.

Libras, 43,90.

Dólares, 11,79.

Francos suizos, 228,90.

Liras, 60,80.

Marcos, 2,795.

Una nota del Colegio Pericial Mercantil

El ministro de Hacienda, señor Prieto, recibió en el Círculo de la Amistad a una comisión del Colegio Pericial Mercantil, formada por los señores Alcántara Pérez, Sánchez Ruiz, Parra Fernández y Ramírez González, la que entregó al ministro una instancia solicitando que los balances de las sociedades anónimas, vaya garantida su veracidad por la firma de un profesor mercantil.

El señor Prieto atendió exquisitamente, con su simpatía personal, a dicha comisión, encontrando muy atinada la petición y prometió estudiarla con todo detenimiento.

Por haber suspendido la audiencia que tenía citada por la tarde la misma comisión, no pudo entrevistarse con el ministro de Instrucción Pública para hacerle entrega de un escrito del citado Colegio referente a la creación de las Facultades de Economía, cuya instancia fué entregada al secretario particular de dicho ministro.

«REPÚBLICA»

Por conveniencia de organización y con el propósito de que la periodicidad sea más frecuente, el semanario "República" suspende temporalmente su publicación.

La administración del periódico ruega a quienes hayan abonado un trimestre de suscripción y no hayan recibido ya el exceso del valor de los números publicados, lo notifiquen a ésta en la calle Osario, 18.

OCASION: Cortes de traje para caballero, clases buenas y gustos de moda, a 15, 21, 24, 27, 30, 33, 36, 42, 45, 50, 60 y extras a 75 pesetas, en EL METRO y sus Sucursales

PROFESOR DE INGLES

Se ofrece para dar lecciones particulares o en Academias.

Para más detalles, diríjase a esta redacción.

Joyas y dólares para película

Las rotativas de la Prensa estadounidense han lanzado a la vía pública un suceso espectacular. No hay en él sangre, ni disparos, ni venenos, ni siquiera sombras de crimen. Los protagonistas tampoco se han dado a la fuga ni han sembrado de metralla las calles de Nueva York; es decir, es un suceso tranquilo. Un suceso que limita con los más prosaicos. Tal vez por eso ocupa en estos días la atención de la capital.

Los protagonistas si se salen de lo corriente. Tenemos entre ellos a una gran actriz. En su mismo plano de importancia se encuentra la hija de un capitalista. En tercer lugar, ya más difuminado aparece el capitalista. Tres personajes que podrían formar muy bien el argumento de una cinta policiaca, sembrada de intriga y coireada suavemente por el matiz amoroso. Y quien sabe si algún día los cinemas harán su propaganda para la proyección del sucedido. Todo puede ocurrir, porque a los cazadores de temas pelucoscos se les ha brindado en estos momentos una ocasión propicia. Un poco de ingenio, unas cuantas vueltas al temita y ya hay bastante para proporcionar un éxito a una casa productora.

Pero vamos a contar lo sucedido: Señor Alexander Moore fué un hombre en extremo galante. En su vida de embajador no pudo faltar nunca la sonrisa de una aventura. Y paso a paso fué sembrando su gentileza con prodigalidad. Su muerte prematura dejó muy desconsolada a una gran actriz. Esta, con su atrayente belleza había sellado definitivamente el capítulo—tan prolongado—de la vida amorosa de Sr. Moore. Pero el embajador murió. Murió y la actriz sólo pudo hacer—en un romántico gesto de pasión—guardar cuidadosamente como recuerdo inquebrantable un collar; un collar que fué la última prueba de cortesía y de afecto de Alexander Moore. La joya representaba todo un sueño amoroso para la actriz. Por otra parte el collar estaba valorado en veinticinco mil dólares, que es una barera bastante fuerte para mantener un recuerdo gratisimo.

Y ahora llega la otra protagonista. No puede faltar para el desarrollo de la trama este personaje colérico, rabioso que saturado de rencor hacia la última conquista de su padre, busca la manera de vengar en ella la tendencia donjuanesca de su progenitor. Y en la imaginación de la muchacha rueda vertiginosamente la fórmula, la manera de hallar la satisfacción de tomar un desquite. ¡Ah, el collar!... ¿No es un gran detalle reclamar la joya?... ¿No puede alegar para ello todos sus derechos?... ¿No producirán los veinticinco mil dólares un buen dolor de cabeza a la actriz en caso de perderlos?... ¡Pues ya está!... ¡Se reclama el collar!...

Y los tribunales reciben la denuncia-reclamación de la hija del señor Moore. Sin embargo, Bath Leary no se resigna a perderlo. Y ha presentado todos su argumen-

tos: es un recuerdo muy estimable, es la voluntad de un muerto... y por último el más contundente: que el señor Alexander Moore se lo regaló y es de su perfecta propiedad.

Y así, hoy una aclaración, hoy una amenaza, transcurren algunos días sin que el asunto quede esclarecido y sin que el fallo sea contundente. Todo ello ocasiona el salir de lo rudimentario. Hablar de algo. Comentar algo.

No sabemos si Beth Leary perderá su collar. Pero aunque la hija de Moore le arrebatase estos veinticinco mil dólares, se los recompensa largamente en propaganda para una actriz. Y algo es algo.

A. FERNANDEZ VALDES

Marcha del ministro de Instrucción y de don Niceto Alcalá Zamora

Al terminar el banquete oficial del Circulo, el ministro de Instrucción pública marchó en automóvil a Bailén, desde donde continuará el viaje a Madrid.

Don Niceto Alcalá Zamora también salió en automóvil para Priego, donde permanecerá hasta mañana.

La "Sirep" es la gorra mejor y la más barata que se vende en Córdoba. Sólo la encontrará en Sombreros Padilla Crespo. Plaza de la República

La que han dicho Alcalá Zamora y Prieto en Córdoba

Hoy a la una del día y desde los balcones del diario "Política" hemos oído las palabras cálidas y la expresión fogosa de las dos figuras más destacadas de nuestra República española.

Muy bien hemos entendido y escuchado lo que han dicho; pero entre tanto espectador, nadie ha adivinado, nada más que uno, otra cosa que no han dicho y que bullía por el cerebro de estos dos talentos.

El sol de nuestro cielo andaluz brillaba y calentaba más en estos momentos, bañando con su esencia y sus rayos la calva de don Indalecio y la hermosa cabeza de don Niceto.

Durante su visita no dejaron de tener puesta la vista sobre el edificio que tenían enfrente, y al retirarse del balcón, tanto el uno como el otro, dijeron: "No sé cómo hay personas que puedan ir sin sombrero; con qué ansias hemos estado mirando los sombreros que tiene expuestos en los escaparates del edificio de enfrente Sombreros Padilla Crespo."

APARATOS RADIO "PHILCO"
Lo más perfecto en Radio-Gramolas
"Garage Cervantes"

Quítese el dolor

Cuando se endurecen los músculos, duelen intensamente y se atribuye al exceso de ejercicio, al reumatismo, a neuralgia... **VENZA AL DOLOR** eliminándolo con Linimento de Sloan.



Restablece la elasticidad muscular, activa la circulación y... cesan los agudos dolores. Tenga siempre un frasco a mano.



MENTO DE SLOAN
Mata dolores

EL CUENTO - DE HOY -

RESUCITADO A LOS 207 AÑOS

He tenido un sueño. Un sueño macabro que desde los primeros instantes fué tomando rumbos fantásticos. La imaginación en el durmiente es mucho más audaz que en el despierto.

De pronto una figura se yergue al pie de mi cama: "Soy Celedonio—me dice—, el bisabuelo de su tatarabuelo; pariente en línea recta de usted, he colaborado, por tanto, en su existencia. Me morí hace 207 años, y acabo de resucitar. Seguramente tendré otros muchos parientes; pero como quien me levantó de la tumba me aseguró que no era usted el peor, vengo a verle para que me diga cómo puede ganarse la vida un ricién resucitado."

—Querido pariente—le digo—; esta es su casa. El nuevo entrenamiento, después de 207 años de desuso de la vida, me parece difícil, y acaso fuera mejor que no se hubiera levantado de la tumba.

—Cuando me morí tenía bastante experiencia de los hombres.

—No le sirve para nada.

—¿Tanto han cambiado?

—Los hombres, no; casi son iguales que los que usted conoció; los utensilios, en cambio, son completamente distintos. Y desconocer las herramientas equivale a desconocer la vida. Pero no se aflija usted, don Celedonio. Mientras logra orientarse, no le faltará en mi casa un modesto plato y una blanda cama. No puedo hacer menos por un colaborador en la formación de mi existencia. ¿Cómo anda usted de ropa?

—Traigo el mismo traje con que me fui. Pero estoy bastante presentable, aunque de luto. Mi mujer se esmeró mucho en mi último atavío. Luego se casó con otro, a quien ya quería antes de que yo me muriera. Siempre fué muy previsora.

En sueños ordené al sastre que le vistiera. Los trajes así me salieron bastante económicos. Durante varios días le fuí mostrando todos los adelantos e inventos realizados en el mundo desde que él se murió. Una vivísima curiosidad se apoderó de mí por ver cuál de ellos le producía mayor impresión. Le llevé al teléfono, suponiendo que se quedaría turulado. "Va usted a hablar con un pariente—le dije, colocándole el auricular—. Se sonrió al oírle, suponiendo que, para darle una broma, había colocado al pariente detrás de la pared, donde había un agujero invisible por el cual se transmitía la voz. "Esto—me dijo—ya lo hacíamos en nuestro tiempo con los niños, diciéndoles que era el coco". Mis explicaciones fueron inútiles.

Le hablé de la electricidad.

—¿Y qué es la electricidad?

Solté una porción de palabras vagas; pero la pregunta quedó sin responder. "Yo creí—le dije por último—que en la otra vida se sabría lo que es la electricidad, porque en ésta no lo sabemos, aunque la utilizamos." Mi desencanto fué grande al verlo tan indiferente ante un prodigio como el teléfono. Faltando la credulidad, no podía producirse la sorpresa. Sólo nos maravillamos aquello que en alguna forma, aunque sea torcida, logramos explicarnos.

Tampoco le impresionó el automóvil. "Se

han perfeccionado mucho—me dijo—los coches de los inválidos." Supuso que su mecanismo era idéntico al de esos carritos que usan los tullidos, moviéndose las ruedas por un sistema de palancas que el propio paralítico pone en acción. El chauffer era el que hacía rodar al coche por medio del volante. Algo, sin embargo, le llamó la atención: la velocidad. Traté de sacarle de su error, explicándole lo que es un motor de explosión; pero don Celedonio sonrió como ante el teléfono. No creía—comentó—encontrarme con un pariente tan "cuentero y tan divertido."

—¡Don Celedonio: usted no cree en nada! Cuando vió un trasatlántico supuso que a larga distancia, invisibles, irían los grandes bergantines que tiraban de los vapores, remolcándolos.

—¿Y las chimeneas, y el humo, don Celedonio?...

—Sí, deben llevar grandes cocinas...

Cifré en los aeroplanos mi ilusión de sorprenderle profundamente. La prueba sería de gran efecto. Seguramente se quedaría alhelado, estupefacto. Pasó uno sobre la ciudad, a gran altura.

—Los barriletes—dijo se elevan ahora a mayor altura que antes. Pero han cambiado poco los juegos infantiles.

—¡Son pasajeros, don Celedonio!...

—¿Dice usted que en los 207 años que he estado muerto, me he vuelto completamente tonto?...

—¡Don Celedonio, yo soy incapaz de abusar de la inocencia de un ex difunto.

—En nuestra familia hubo siempre grandes bromistas. Mi abuelo y un tío, hermano de mi padre, fueron muy jocosos. No sé cuántos humoristas se habrán producido después, en dos siglos y pico de mi siesta. Pero, por lo visto, usted es un buen continuador de la tradición familiar. Es usted capaz de asegurarme que hoy vuelan los bueyes.

—¡Y vuelan, don Celedonio! Es decir, se les puede llevar volando.

—¿En el barrilete?...

Le expliqué después lo que eran los rayos X. "Con ellos—le dije—se ven los pulmones, el corazón y todas las tripas, sin necesidad de abrirnos en canal. Y con un antejo, que se llama microscopio, se ven los microbios.

—Mi... ¿qué?

—Microbios! Son los que le devoraron a usted hace 207 años.

—A mí no me comieron en vida los bichos. Yo me morí del cólera. Caímos muchos. Un tendal. El cólera es una peste, y no unos bichos. Los bichos la emprenden con uno después de muerto, no antes. A ningún vivo se le acercan los bichos. ¿Qué patraña!...

—El cólera es un conjunto de microbios como la viruela, como el tifus, como el mismo resfriado. Todas las enfermedades son producidas por microbios, bichos.

—El cólera, ¡si lo sabré yo!, es una serie de arcadas y con la última, la más fuerte, se "descuajeringa" uno todo por dentro y... se acabó, ¡al otro barrio!

Con la discusión, el sueño se me hacía penoso; estaba inquieto, me agitaba, sudaba. Sufría de torticolis, un agudo dolor al cue-

llo, por efecto de mirar tanto tiempo a las alturas en que se cernía un aeroplano, dando explicaciones sobre su mecanismo. Mi plan de sorprenderle, fracasaba por completo. La contrariedad me hacía patear en la cama, como una oveja cuando la están esquilando. El asombro por nuestros progresos sólo podía producirse en don Celedonio gradualmente, a medida que los fuera comprendiendo.

Pero yo no me resignaba a que se frustrase mi propósito. Era necesario mostrarle algo que, por su brutal evidencia, produjera el efecto deseado. Se me ocurrió una idea. El sueño es más fecundo en recursos que la razón. Le llevé a un recodo de la vía férrea, en la desembocadura de un túnel. Reinaba un gran silencio en aquellos montes. Le puse a un metro de los rieles, junto al agujero. De pronto se oyó un gran silbido. En seguida se sintió un fuerte rumor dentro de la montaña. El suelo trepidaba en un temblor general. Don Celedonio se puso pálido. Aquello era, sin duda, un terremoto. Salió la máquina como una exhalación; el aire de los volantes casi tumba a mi pariente; el fuego de la caldera le dió en la cara; vió al fogonero con unas tenazas rojas hurgando en aquel infierno; el tremendo estrépito del herraje del tren le dejó sordo; los viajeros desde las ventanillas nos saludaban a gritos, agitando las manos; las múltiples ruedas pasaban ante su vista atónita con velocidad de relámpagos; la boca del túnel quedó llena de humo, envolviéndonos en su espesura. La locomotora entró en un nuevo agujero y tornó el silencio. Don Celedonio estaba en mis brazos desmayado. Lo asperjé, rociándole el rostro con el agua del arroyo. No volvía en sí. Mi sueño tomó en aquel momento un rumbo terrible. Me vi acusado de asesino. Mi defensa tenía que fundarse en que no era posible matar a un muerto desde hacía 207 años. El abogado debía ocultar que había resucitado. Los buenos abogados siempre deben escamotear las pruebas contrarias a la causa que defienden. Felizmente, cuando más embrollados eran los escritos de mi defensor contestando al fiscal que pedía mi cabeza, don Celedonio recobró el conocimiento.

—¿Qué ha sido "eso"—preguntó, desencajados de espanto los ojos.

—El tren.

—¿Y qué es el tren?...

—Pues... el tren.

—¿Iba gente dentro?

—Mucha.

—Y a dónde y a qué iban?

—A comprar, a vender, a negociar, a buscarse la vida.

—¿Y tendré que buscarme también yo así?...

—¡Claro! ¿Qué remedio?...

—¡Yo quiero volverme a morir ahora mismo!...

* * *

Me desperté. Lo visto en sueños fué confirmado por mi razón al volver a la realidad. Ninguno de nuestros progresos, ningún invento produciría a un remoto antepasado redivivo la impresión que le causaría el tren. Ninguno tiene su estupenda fuerza plástica, su horrenda hermosura, si cabe expresarse así. El tren, la acémila de hierro, ha creado el mundo moderno. Entre el tren y la prensa, sacaron a la humanidad de la barbarie...



CAMPEONATO DE LIGA

PRIMERA DIVISION

Madrid, 1; Athletic de Bilbao, 1

Madrid, 23.—El campo de Chamartín regresa un lleno. Arbitra el colegiado guipuzcoano Steimbord.

Ponen en juego el balón los madrileños y los primeros momentos son de tanteo, jugándose en el centro del campo. Los primeros en atacar son los bilbaínos. Un tiro de Lafuente va fuera. La primera jugada de peligro se produce por otro disparo del mismo jugador, asteniendo la pelota Zamora, que evita el remate de Bata. Peña no puede sujetar a Lafuente. Este centra y Uribe sin parar, remata a la red, consiguiendo el primer tanto de la tarde.

Dura poco el empate, pues el Madrid contraataca fuertemente y en un remate de Olaso, Regueiro, desde lejos, empalma y marca el tanto del empate. El Athletic lleva de nuevo la iniciativa y hace emplearse a fondo a Zamora, que tiene que detener chut de los cinco atacantes blanquirrojos.

El segundo tiempo tiene las mismas características que el anterior, continuando el dominio atlético. La defensa madridista tiene que emplearse continuamente y el tanto se masca, pero no llega. El Madrid, por su parte, procura cuanto le es posible para nivelar el juego y hace numerosas escapadas, casi todas ellas carentes de peligro por la indecisión del remate de los delanteros. Y llega el final del partido con un empate a un tanto.

Barcelona, 3; Unión de Irún, 1

Irún, 23.—Por primera vez durante la actual temporada, el campo del Irún estuvo ayer seco. Esto benefició extraordinariamente al Barcelona y perjudicó en extremo a los propietarios del campo. A consecuencia de ello fué el triunfo de los forasteros por tres tantos a uno.

El Barcelona fué en todo momento superior a sus contrarios y muy especialmente en los últimos ocho minutos del partido, durante los cuales realizaron una verdadera exhibición. Tres tantos se marcaron en la primera parte, dos para el Barcelona y uno para el Irún. Los goles catalanes fueron producto de la extraordinaria labor realizada por el ala derecha Piera-Goiburu, pese a la no menos excelente labor del medio centro irundarra Gamborena, que en el partido de ayer recordó antiguos días.

A los seis minutos marca el Barcelona su primer tanto. Un flojo despeje de Mancietor, una internada de Piera y un centro matemático, que de cabeza remata Samitier a las mallas. Cuatro minutos después empatan los irundarras. Amunarrí centra y Elizegui de cabeza introduce el balón en la

red. A los treinta minutos, Piera vuelve a hacerse con un balón, pasa a Ramón y éste, solo ante la portería, remata el segundo tanto.

Durante la segunda parte domina más el Irún, pero la defensa catalana corta bien los avances. Su juego es algo duro. En pleno dominio irundarra, el Barcelona consigue un corner. Lo saca Piera y Arocha logra el tercero y último tanto.

Después viene la desanimación y el agotamiento de los jugadores fronterizos y con ello el franco dominio del Barcelona, que bombardea la puerta de Emery, bien defendida por éste. Y sin alteración en el marcador, termina el partido. Escartín realizó un buen arbitraje.

Racing de Santander, 2; Alavés, 1

Vitoria, 23.—En su partido de ayer, el Deportivo Alavés no satisfizo a la afición local. Perdió su primer partido del torneo de Liga ante uno de los más flojos contrincantes. En el partido que reseñamos, el dominio correspondió en su mayor parte al Racing. Este equipo, especialmente su línea de medios, realizó un buen partido. Su novel medio centro, García, jugador procedente de un equipo modesto, jugó admirablemente. La primera parte terminó con empate a cero. No hubo grandes jugadas.

En el segundo tiempo, Loredó, el interior racinguista, al realizar una magnífica jugada, inauguró el marcador. El empate fué logrado por Ibarrarán. Poco antes de terminar el partido, Cisco, al rematar un pase de Telete, logró el gol de la victoria. Este mismo jugador, pocos minutos antes de este gol, desaprovechó lamentablemente una propicia ocasión para marcar. Arbitró Ostalé bien.

Arenas, 2; Donostia, 1

Bilbao, 23.—Debido al intenso frío reinante, sólo regular fué la entrada en el campo de Ibañondo para presenciar el partido Arenas-Donostia. Fué nivelada la primera mitad, en que el entusiasmo arenero, opusieron los donostiarras un juego de más técnica, pero de menos profundidad. Con el empate a cero terminó esta primera parte y en la segunda, inauguró el marcador el Donostia al lanzar un formidable tiro Bienzobas, que desvió el portero arenero hacia el ala derecha. Este recoge el balón centrándolo nuevamente y Albéniz de cabeza marcó el gol. La reacción arenera no se hizo esperar y poco a poco, fué embotellando a sus contrarios hasta que en un corner, sacado por Emilín, empató Saro imparable. A los 37 minutos, Barcia consigue el gol de la victoria al rematar un pase de Gerardo. Los últimos minutos fueron de pleno dominio del Arenas. El arbitraje del catalán Arribas fué magnífico.

Español, 3; Valencia, 0

Barcelona, 23.—Gran cantidad de aficionados presenciaron ayer el encuentro Español y Valencia.

La primera parte fué de juego nivelado, aunque el Valencia presionó con más insistencia, pero no obstante, los españolistas marcaron un gol por mediación de Besoff, terminando el primer tiempo con uno a cero a su favor.

En la segunda parte, el Español fué poco a poco carburando y llegó a presionar con gran insistencia al equipo levantino, marcando Prat el segundo gol y Edelmiro, en jugada brillantísima, el tercero, terminando el encuentro con el triunfo españolista por tres a cero. Arbitró acertadamente, Melcón.

SEGUNDA DIVISION

Sevilla, 4; Celta de Vigo, 1

Sevilla, 23.—Asistió mucho público a presenciar el partido entre el Sevilla y el Celta. El partido resultó muy interesante y constituyó un triunfo para el Sevilla, que venció a los gallegos por cuatro a uno.

El primer tanto lo consiguieron los andaluces al sacar un corner Brand, despejando la defensa, pero tan débilmente que fué a los pies del mismo jugador, que remató imparablemente. Poco después, Adelantado con seguía el segundo tanto. Con el resultado de dos a cero termina el primer tiempo en el que Iglesias hubo de retirarse lesionado.

A poco de comenzada la segunda parte, un penalty con que fué castigado el Celta lo lanzó Ventolrá consiguiendo así el tercer tanto. Ramos, logra el cuarto en jugada en combinación con Campanal. Los gallegos buscan afanosamente mejorar el tanteo. Lo consiguen por mediación de Cupons, que marca el único tanto para su equipo.

Arbitró excelentemente Canga-Argüelles.

Se suspende el partido Athletic-Oviedo

Oviedo, 23.—Ayer debió jugarse el partido Athletic de Madrid-Oviedo. No se jugó por haber accedido los dirigentes ovetenses al requerimiento que les hiciera los del Athletic en vista de las difíciles circunstancias porque atraviesa el equipo rojiblanco.

El partido se celebrará el seis o el trece de diciembre próximo.

D. Coruña, 3; Sporting Gijón, 2

La Coruña, 23.—Partido anómalo, tanto en su desarrollo como en su resultado fué el que ayer disputaron estos dos equipos. La ineficacia en el remate de algunos de sus delanteros, fué la causa principal de su derrota. El Deportivo de la Coruña dominó insistentemente en los diez primeros minutos; en ellos, lograron lanzar nueve corners ante la meta de Sión, pero todos ellos sin consecuencias. Pasados estos momentos de presión coruñesa, el Sporting se impuso. El primer tanto fué logrado por los locales y

por mediación de Triana. El sportinista Herrera I logró el empate. Diez minutos antes de terminar el tiempo, un balón bombeado por Moro, queda solo ante la meta de Rodrigo por salida falsa de este jugador; Herrera II aprovechó la ocasión para marcar un nuevo tanto. En el segundo tiempo, Esparza, en un corner, logró el gol del empate. Paco León, al rematar uno de los cinco corners con que se castigó al Sporting, consiguió el gol de la victoria.

Castellón, 2; Betis, 2

Castellón, 23.—El partido jugado ayer entre el Castellón y el Betis sevillano terminó con el empate a dos tantos. Fué un partido en que los jugadores prodigaron las patadas a los tobillos y aún a otras partes del cuerpo de sus contrarios. A poco de empezar se retiró el castellonés Botella lesionado a consecuencia de una patada que le dió Romero. Un gol se consiguió en la primera parte favorable al Betis. Lo marcó Adolfo. En el segundo tiempo, Guillén consigue el empate. Romero marcó el segundo tanto bético y tres minutos después, Martí empata de nuevo. Finalizando el partido, Aranda dió una patada en el rostro a Pascual, que quedó conmocionado. El arbitraje de Comorera no fué nada bueno, pues toleró el juego duro.

Murcia, 3; Cataluña, 0

Murcia, 23.—El partido de Liga jugado ayer en esta población entre el titular y el Cataluña, terminó con la victoria del Murcia por tres tantos a cero. El encuentro comenzó con dominio de los forasteros; pero infructuoso, porque sus delanteros eran ineficaces frente al marco contrario. A los 33 minutos se marca el primer tanto para el Murcia. Fué a consecuencia de una jugada larguísima y después de varios despejes y centros. Consiguio Antonito el gol, que remató de cabeza un centro de Sornichero.

En la segunda parte, Escrich marca el segundo tanto murciano. A los 22 minutos se marcó el tercer tanto al tirar Muñoz un penalty con que fué castigado el Cataluña.

CLASIFICACIÓN DE LOS EQUIPOS

Primera División:

	J	G	E	P	F	C	P
Español.	1	1	0	0	3	0	2
Barcelona	1	1	0	0	3	1	2
Arenas	1	1	0	0	2	1	2
Racing	1	1	0	0	2	1	2
Madrid.	1	0	0	0	1	1	1
Athletic.	1	0	1	0	1	1	1
Irún	1	0	0	1	1	3	0
Donostia.	1	0	0	1	1	2	0
Alavés	1	0	0	1	1	2	0
Valencia.	1	0	0	1	0	3	0

Segunda División:

	J	G	E	P	F	C	P
Sevilla	1	1	0	0	4	1	2
Murcia	1	1	0	0	3	0	2
Coruña.	1	1	0	0	3	2	2
Betis	1	0	1	0	2	2	1
Castellón	1	0	1	0	2	2	1
Celta	1	0	0	1	1	4	0
Cataluña	1	0	0	1	2	3	0
Oviedo	0	0	0	0	0	0	0
Athletic.	0	0	0	0	0	0	0

EN LINARES

Linares Deportivo, 3; Córdoba Racing, 4

El Córdoba Racing Club, a pesar de los rumores circulados días anteriores, un tanto alarmantes para los aficionados, que suponían la desaparición de dicho Club, se desplazó ayer a Linares para contender con el equipo de aquella localidad "Linares Deportivo", en un partido amistoso.

Fuó en verdad un buen partido amistoso, en el que los nuestros pusieron alto el pabellón cordobés venciendo a sus contrarios por cuatro a tres.

El primer tiempo del partido fué una verdadera exhibición de buen fútbol. Hubo corrección, buenas jugadas y hasta tres goles, tanteo con que terminó esta primera parte.

Pero luego, en la segunda mitad, los locales se apretaron un poco y los nuestros, que nos esperaban esa revancha se encontraron en poco menos de quince minutos con el empate a tres tantos. Esto sirvió para que los ánimos de nuestros equipiers se enardecieron y consiguieran meter dos tantos más, uno de ellos anulado injustamente por offside imaginario de Romerito.

El partido, como decimos, fué un match amistoso. En el que se pusieron a prueba los muchachos del Linares Deportivo, faltos de estas fuerzas que suponen las primeras categorías, a pesar de ser reforzados con los jugadores madrileños Lope Peña y Torres, que fué una buena inyección de juego para no sufrir una derrota más seria; y que a los equipiers del Racing sirvió de entrenamiento para la próxima competición de la tercera Liga, en la que entra varios notables equipos.

Nuestro equipo se alineó así:

Bueno; Monje, Juan Antonio; Priego, Caballero, Santiago; Mariano, Romero, Gual, Lozanito y Martín.

Antolo

NOTAS VARIAS

La tercera Liga y el Racing

Hoy se celebra en la Federación Nacional el sorteo para el calendario de la tercera Liga.

Este campeonato, bastante interesante para nuestra capital, comenzará el próximo domingo.

El Racing tiene el propósito de reformar su once, en el que seguramente figurarán Morenito, que acaba de regresar de su excursión de América, y otros elementos que se tienen a la vista.

Además tenemos noticias de que la directiva del Córdoba Racing Club, gestiona con interés la formalización de importantes partidos, con objeto de que los aficionados cordobeses tengan todos los domingos partido en el Stadium América.

El partido de ayer en las Margaritas

Para la competición del Grupo B de la región Sur, se celebró ayer en el Stadium España un encuentro entre los equipos Spuria Sporting Club y Unión Deportiva Ferroviaria.

El encuentro estuvo bastante animado, quedando empatados a cero los dos contendientes.

La victoria bien pudo adjudicársela el Spuria, pues su juego fué bastante bueno, pero la desgracia los persiguió.

Este Partido como todos los de Campeonato se ha jugado con balones del "Nuevo Sport" Claudio Marcelo, 17.

El campeonato de no federados

Per tener que jugar en el mismo campo que los federados y ser bastante avanzada la hora para la celebración del encuentro que reseñamos anteriormente, no se jugaron los encuentros anunciados.

Dichos partidos se jugarán el próximo domingo.



SEVILLA.—Campeonato de Liga.—Un corner en la puerta del Sevilla que despejado por Iglesias en una comprometida jugada.

Con motivo de la estancia en Córdoba del señor Alcalá Zamora y los ministros de Instrucción y Hacienda se celebran varios actos

La inauguración del Museo de Romero de Torres celebrada esta mañana, ha revestido una brillantez y una fuerza emotiva digna del maestro al que se le rendía el homenaje.

El cordobés inmortal que supo tan maravillosamente plasmar en sus cuadros el alma de las mujeres de Córdoba, que iluminó el arte con su inspiración recogida en trazos admirables, en colores plenos de luz y vida, ha recibido un nuevo tributo de admiración.

En las salas convertidas en Museo de una riqueza insuperable se congregaron altas personalidades de la República, representaciones de todos los sectores sociales, para sumarse a este acto que era un homenaje fervoroso y sentido al artista insigne.

Romero de Torres. Ante las gloriosas obras del maestro, de gracia incomparable, ha fluído el verbo elocuente de Alcalá Zamora, enalteciendo la memoria al inolvidable pintor, glorificando su arte y rindiendo un fervoroso homenaje al hombre bueno que conquistó las cumbres de la fama con su pincel de maravilla.

Dos ministros de la República, Marcelino Domingo e Indalecio Prieto han hecho un alto también en las actividades políticas para arrojar unas flores a la memoria del glorioso Julio, para ofrendarle, poniendo en ello vibraciones emotivas, un recuerdo sincero y cordial.

Mañana de luz, de alegría en los corazones. El espíritu de Romero de Torres se paseó con señorial prestancia a través de sus lienzos inmortales para recibir el homenaje y las mujeres plasmadas en ellos, se animaban al calor de la evocación y el recuerdo del maestro.

Julio Romero, que vivió con su arte del pueblo y para el pueblo, desde su inmortalidad habrá sentido la grandeza de esta fiesta de emoción, en que se hermana la democracia que inspiró todos los actos de su vida con la democracia de este homenaje en el que se han unido figuras sobresalientes de la República con el pueblo.

Julio Romero, cuyo espíritu nunca nos abandonó, ha recogido emocionado el cordial tributo de admiración que se le ha rendido. Decir Julio Romero es tanto como decir Córdoba...

El acto inaugural de la Sala Museo Julio Romero de Torres

Desde antes de las diez y media de la mañana la Plaza del Potro y sus inmediaciones ofrecen animadísimo aspecto.

El público, estacionado a la entrada del Museo, espera la llegada de los ministros, autoridades y elemento oficial que asiste al acto de inauguración.

El gentío va creciendo por momentos, impidiendo el acceso de los coches que van llegando con los invitados.

A las once menos cinco llega el futuro presidente de la República don Niceto Alcalá Zamora, que es acogido con estruendosos vítores.

Ya el patio jardín del Museo se encuentra abarrotado de invitados.

Reconocemos entre ellos al Gobernador civil, presidente de la Diputación, presidente de la Audiencia, alcalde de la capital, obispo de la Diócesis, provisor eclesiástico, delegado de Hacienda, Administrador de Correos, comandante general de la Plaza, ingeniero jefe de Obras públicas.

Designar a cada uno de los que por sí u ostentando alguna representación, asistirán a este acto memorable en la efemérides de la vida cordobesa, sería tarea árdua y difícil. Baste decir que en ella se encontraban representaciones de todas las entidades y Corporaciones oficiales, Asociaciones cordobesas y nutridas representaciones

obreras sin distinción de ideología política.

Las Cortes Constituyentes también tienen en el acto una representación muy lucida, pues vemos entre los asistentes a los diputados señores Vaquero, Carreras Pons, Jaén Morente, García Hidalgo, Azorín Izquierdo, Martín Sanz, Ruiz de los Ríos, Baeza Medina, López Goicoechea, Ballesteros, Zabal y Escudero.

Además de las Corporaciones, personalidades e invitados, asisten al acto inaugural distinguidas damas, bellas señoritas, amigas de la familia de Romero de Torres y el admirable escultor Juan Cristóbal.

* * *

AUSENCIAS

El señor Sánchez Guerra (hijo), que con el director general de Navegación y Pesca se dirigían a Córdoba para asistir al acto, sufrieron una "panne" en Valdepeñas y telegrafieron en tal sentido, excusando su asistencia.

Asimismo el alcalde de Madrid, señor Rico, dirigió a los señores Romero de Torres el siguiente telegrama: "Imposibilitado por deberes cargo, asistir acto inauguración Museo, me asocio personalmente y nombre Ayuntamiento, homenaje glorioso Julio Romero de Torres".

Los señores Sánchez Cantón y Veroqui, dirigen asimismo a la familia Romero de Torres el siguiente despacho: "Considerámonos adheridos con toda efusión al solemne acto que hoy celebran."

* * *

LLEGADA DE LOS MINISTROS

A las once y cuarto hizo su entrada en el Museo el ministro de Hacienda, don Indalecio Prieto, a quien acompañaba el notable periodista madrileño señor Sánchez Ocaña.

Los señores de Romero de Torres, en unión del señor Jaén, Gobernador civil y alcalde, recibían a su llegada al Museo a las autoridades e invitados.

La presencia del representante del Gobierno, don Marcelino Domingo fué recibida con vítores y aplausos.

Comenzó, inmediatamente el acto inaugural recorriendo los ministros las distintas dependencias del Museo.

Penetraron finalmente en el salón destinado a Museo "Julio Romero de Torres" admirando y teniendo los más sinceros elogios para este departamento, reliquia del temperamento artístico de nuestro glorioso paisano, que desde hoy pertenece a la ciudad de Córdoba.

Hablar de las bellezas que encierra este salón ha de ser materia de una información especial, por lo que hoy sólo hemos de decir que fué admiración de cuantos lo visitaron.

Los discursos

En el jardín del Museo se había situado un micrófono para radiar los discursos que habían de pronunciarse con motivo de la solemne inauguración.

Ante él se situaron, terminada la visita al Museo, los señores Jaén Morente, de la Cruz Ceballos, Prieto, Domingo y Alcalá Zamora, oradores en este homenaje a la memoria del cantor del alma cordobesa.

EL SEÑOR JAÉN

Comienza su discurso diciendo que habla en nombre del Patronato del Museo "Julio Romero", cuya presidencia ostenta.

Recuerda lo que como homenaje al pintor cordobés quiso hacerse y que hoy cristaliza en este acto de una emotividad inconfundible.

Todos, agrega, saben quién fué Julio Romero de Torres, el pintor del alma cordobesa.

Pintó el amor y el dolor de Córdoba y supo en sus obras reflejar, como nadie, la tierra andaluza.

En este momento, sigue, el Patronato entrega el Museo que es como una lámpara colgada en el relicario de la pintura andaluza.

Agradece la presencia de todos y de modo especial la del representante del Gobierno que significa una nueva corriente en la vida nacional; porque expresa la pleitesía al talento y la cultura, verdadera nobleza en este ambiente de democracia.

Termina dando las gracias en nombre del Patronato a cuantos con su presencia honraron la celebración del acto.

A su terminación fué muy aplaudido.

SEÑOR CRUZ CEBALLOS

El más modesto de los ciudadanos de Córdoba, dice, se presenta a hablaros en este momento con el profundo sentimiento que presta la doble personalidad de cordobés y amigo de Julio Romero.

Dedica un sentido recuerdo al día en que todos los cordobeses se disputaban el honor de llevar al nunca bien llorado artista a su última morada.

Acepto, añade, en nombre de la ciudad la ofrenda que se nos hace y tened la seguridad que no hará falta para su conservación guardianes, pues ha de tener uno en el corazón de cada cordobés.

Termina con unas frases de gratitud para el Gobierno y para todas las autoridades y asistentes a este acto del que Córdoba se siente orgulloso y conservará siempre grata memoria.

Dice que acepta y guardará la ciudad el tesoro que se le ofrece y es muy aplaudido.

UNAS CUARTILLAS

El brillante periodista Sánchez Ocaña lee unas cuartillas dedicadas a la memoria de Julio Romero dignas de la pluma del popular reportero y del afecto entrañable que hacia el homenajeado profesaba, y que merecieron los sinceros aplausos de la concurrencia.

INDALECIO PRIETO

Dice que venía dispuesto a concurrir al acto no como actor, sino como testigo, por la amistad entrañable que con Julio Romero le ligaba.

Y el viaje en ferrocarril, añade, me hizo recordar más a Julio Romero de Torres, con quien muchas veces le sorprendió la aurora en nocturnos paseos por las calles madrileñas.

Evoca este noctambulismo de Romero de Torres que él estima originario en el afán del gran artista de ver al sol en su nacimiento.

Hace un canto a la maravilla de luz de un amanecer que cristaliza en la hermosa bóveda celeste que cubre como inmenso tapiz esta ceremonia, en que unos amigos se sienten, como en un templo deseosos de rendir culto al artista.

Yo, agrega, que soy hombre de lucha, me encuentro aquí como en un remanso de paz. Obreros extremistas, la representación de la Iglesia, el Ejército, la soberanía nacional, todos nos agrupamos cordialmente en esta serena esfera del Arte.

Los artistas son antenas que tienen la misión de recoger el espíritu de la raza y de los pueblos.

En este punto Julio Romero de Torres era Córdoba,

Recuerda cómo en aquellos paseos nocturnos por las callejas madrileñas, silenciosos, evocadores, al cruzarse los viandantes con una mujer, el artista apenas separaba ligeramente el embozo de su capa con la diestra mano para decir: "una chiquita guapa."

Esta frase, tan solo, es todo un poema de expresión del alma y de los pensamientos de aquel gran cordobés.

Cuando miro, sigue, los ojos de mujer en los lienzos del pintor creo aún que no lo hemos perdido.

Agrega que recibió en Córdoba las más raras sensaciones que demuestran que el porvenir de esta ciudad no está anquilosado al romanticismo de otras épocas. En la calleja moruna y evocadora que nos habla de tiempos pretéritos y de otras civilizaciones, el sonido estridente de una máquina de escribir dice también que la ciudad se incorpora al movimiento civilizador. En la Mezquita se puede ver cómo desfilan los canónigos a través de aquellas naves que fueron en otros tiempos claustro donde elevaban sus preces los musulmanes. Ello dice también que el sentimiento cordobés no ha de ser retardatario.

Se refiere a la obra de Julio Romero en la que se refleja con toda intensidad el alma cordobesa.

Mientras subsista vuestra raza, termina, vivirá Julio Romero, que no era más que una antena, un fleco, un girón del alma cordobesa. (Grandes y prolongados aplausos).

MARCELINO DOMINGO

El Gobierno de la República, dice el orador, considera un deber y un honor la asistencia a este acto.

Deber, porque lo constituye en una república democrática enaltecer y estimular a quienes en la democracia republicana constituyen la aristocracia.

Y aristócrata en la democracia es, quien como Julio Romero de Torres llegó a escalar la más alta cima del Arte.

Honor, porque lo es honrar a quienes nos honran; que en honrar al que lo merece, siempre resultamos honrados.

Julio Romero de Torres supo ser hombre. Realizó una obra que fué la expresión de su arte.

La obra y el hombre siguen a veces caminos dispares. Hay obras de mérito que no son conocidas. Existen también hombres grandes que no dejan recuerdo.

Julio Romero supo ser hombre. Poco había que entrar en él para conocerlo. Su alma era la representación característica de la raza, así el hombre procedía en su vida en sus aficiones, incluso en su lenguaje. Supo ser hombre porque ser hombre es lo que más eleva al hombre.

Cualquiera, agrega, puede ser padre. Todos igualmente, pueden ser hijos.

Ser amigo representa una modalidad especial del individuo, exige cualidades insustituibles. Julio Romero tenía esta categoría especial y por ello era un hombre.

Hizo una obra expresión viva de Andalucía.

En esa sala hay cuadros de Zurbarán que los mismo pudo nacer en Andalucía que en Valencia. Velázquez tampoco en su obra dice

nada de su naturaleza. Julio Romero de Torres, sólo pudo ser andaluz, sólo fué Andalucía.

La obra de Julio Romero tiene el misterio y la poesía de este suelo andaluz. Contiene el horizonte infinito en que anida el sueño, que es toda alma. Significa lo que es toda Andalucía: la copla. En pintura nadie la expresó como él y nadie podrá expresarla como él.

En su obra ha sido el espíritu de su pueblo.

Dice un adagio que nadie es profeta en su pueblo. Julio Romero fué profeta en su tierra porque la categoría se alcanza siendo intérprete de su alma.

Y esa es gloria de su tierra porque no todas pueden ser interpretadas. Contiene esa savia vital que anima toda la pintura de Julio Romero de Torres.

Aquí lo tenéis. Este es su templo. Aquí está el alma de Córdoba. Conservadlo, porque así lo hacéis con el alma de esta bendita tierra digna de todos los amores.

Durante su discurso brillantísimo, el señor Domingo fué interrumpido numerosas veces con numerosos aplausos.

ALCALA ZAMORA

Comienza su discurso recordando que en los primeros momentos de la República con la simpatía de todos los ministros había iniciado la necesidad de una decidida protección al Arte.

Quién había de decir, exclama, que antes de que se desarrollara el programa de la República española habría de tomar parte en tres oraciones fúnebres en honor de otras tantas glorias del Arte nacional.

Fensé por un momento como si con estas ausencias se agotara en España la raza de los artistas. Pero no. La fuente de los genios será en España inagotable. Porque sabed que los pueblos cuando honran a los que se fueron presienten a los que vienen.

Recuerda cuando asistió en Aranjuez a la velada necrológica del gran paisajista, y en Madrid cómo fué requerido para presenciar la donación que la familia Sorolla hiciera de las obras del gran pintor.

Y ahora me veo aquí en Córdoba ante Julio Romero que ha sido todo lo que os han dicho, pero que además supo espigar en la inmensa mies de Andalucía ese valioso fruto que le hizo gran maestro.

Gran victoria fué, agrega que con ser tan gran artista supo dejar guiarse por el hombre, que a ratos fué niño candoroso y otras experimentado maestro en sus diversas relaciones sociales.

¡Quién me había de decir que hubiera de tomar parte en este acto, cuando pensé en asistir al honor de que la Academia española diese un puesto en su seno a esa gloria nacional. Puesto que más supone mengua de aquella entidad que del honor del artista.

Julio Romero fué el pintor de Córdoba. Fijó su credo artístico y su escuela con la misma meditación que hubiera hecho un miembro de aquellos históricos concilios. Venció las dificultades con la misma tenacidad con que procediera en Cerriñola Gonzalo Fernández de Córdoba. Quiso parecer frente a la vida tan sereno como Séneca o

tan valeroso como Lagartijo cuando en una de las plazas realizaba sus más difíciles faenas.

Es el símbolo en su vida como lo fué en su obra, la incógnita del singular al plural. ¿Cómo es la mujer en cuadros de Julio Romero de Torres? ¿Cómo, (se argüirá,) son las mujeres en los cuadros de Julio Romero de Torres?

En el enlace está la historia de la mujer cordobesa.

Sonó el artista un tipo de mujer que perdura a través de las imágenes de sus diversas modelos.

Y este símbolo extraordinario grabó en el cielo de la inmortalidad la gloria del artista a la que en este momento todos nos sumamos.

El señor Alcalá Zamora fué ovacionado al final de su elocuente oración.

DESPUES DE LA INAUGURACION

Terminado el acto inaugural de la Sala Museo "Julio Romero de Torres" los representantes del Gobierno, autoridades, Corporaciones e invitados fueron despedidos por la familia del glorioso artista cordobés, quedando gratamente satisfechos de la amabilidad con que hicieron los honores durante la ceremonia.

Don Marcelino Domingo en unión del alcalde marchó al Círculo de la Amistad donde había de celebrarse el banquete oficial.

El banquete

A la una y media de la tarde se celebró en el Salón de actos del Círculo de la Amistad el banquete ofrecido por las autoridades corporaciones y entidades cordobesas a la representación del Gobierno de la República.

La presidencia del acto estuvo constituida así:

Don Niceto Alcalá Zamora, que tenía a su derecha al ministro de Hacienda y a su izquierda al de Instrucción.

Derecha de los ministros:

El presidente del Círculo, señor Ortiz Molina; Gobernador civil, señor Valera Valverde; Delegado de Hacienda, señor Barrera; comandante general de la Plaza, señor Rodríguez Cerezo; Director del Instituto provincial de Higiene, Ingeniero jefe de Obras públicas, señor Mateo Cruz; don Enrique Romero de Torres, doña Irmina Alvarez y el diputado por Córdoba, señor García Hidalgo.

Izquierda: Alcalde, señor Cruz Ceballos; Presidente de la Audiencia, señor Escribano Codina; Presidente de la Diputación, señor Guerra Lozano; Director del Instituto, señor Jaén; Coronel de la Guardia civil; Director de la Escuela de Veterinaria, señor Castejón; Inspector jefe de primera Enseñanza, señor Priego López; Presidente del Consejo local de Primera Enseñanza y diputado por Córdoba, don Eloy Vaqueiro Cantillo.

A los postres inició los brindis el alcalde de la ciudad don Francisco de la Cruz Ceballos el cual en sencillas frases y en nombre de Córdoba ofreció el agasajo al representante del Gobierno de la República se-

ñor Domingo y a los señores Prieto y Alcalá Zamora a los que hizo presente su más profundo agradecimiento por la deferencia tenida con los cordobeses honrando con su asistencia el acto trascendental celebrado para la historia del Arte.

Aludió a los cantos hechos por la mañana por figuras tan eminentes como los señores Domingo, Alcalá Zamora y Prieto en elogio del magnífico pincel de Romero de Torres que de manera tan magistral supo pintar a nuestra Córdoba.

Terminó diciendo que hoy los cordobeses se sentían orgullosos de hospedar a tan ilustres personas y para colofón en una casa, que es un hogar abierto a todo el mundo.

Hizo votos por la felicidad de la nación y del Gobierno de la República.

Don Marcelino Domingo, explicó la presencia de los ministros del Gobierno de la República en Córdoba, que no obedecía a otro fin que el de rendir un homenaje a la gran figura, al pintor inmortal, verdadera gloria de Córdoba, para la que no había de quedar ni palabra ni ademán que desvirtuara el acto hermoso de esta mañana, culminante con la máxima emoción y respeto.

Es preciso, añadió, que de este día memorable quede un recuerdo imborrable como consagración soberana de la figura del gran pintor, homenajeado en el que pusimos todos la emoción más entrañable que se puede sentir. Por eso este homenaje de hoy, único que aquí nos ha congregado y para el que exclusivamente hemos venido.

Don Indalecio Prieto, comenzó diciendo que las grandes emociones, por lo general tienen como expresión palabras sobrias.

Al hablar en Córdoba, quería cumplir con un deber, y era éste el dar las gracias más rendidas por las deferencias con ellos tenidas.

Añadió que como político se daba perfecta cuenta del auditorio que tenía presente, tan heterogéneo y por ello ninguna de sus palabras pasaría los límites del más rendido respeto.

Dijo que se marchaba muy complacido de Córdoba, pues ha podido observar que en esta ciudad se mantiene viva, muy honda y sentida, la adhesión a la República aunque no deja de reconocer las dificultades porque atraviesa el nuevo régimen que no son otras que las originadas por la gran crisis mundial que todos sufrimos.

Teniendo en cuenta la adhesión que merece la República y notada en Córdoba, pedía el auxilio de todos, puesto que el pueblo es el que ha de regir al pueblo mismo. Nosotros, dijo, no somos ni seremos otra cosa que la expresión de vuestra voluntad. La República será el vehículo de una de las muchas grandezas de España y Córdoba será el alcaloide netamente español.

Terminó con un viva a Córdoba republicana, que fué contestado con entusiasmo por todos los concurrentes al acto.

Don Niceto Alcalá Zamora, levantóse a hablar en medio de una estruendosa ovación. Manifestó que al ver la repetición de estas manifestaciones de sus paisanos, expresión de la generosidad de amigos y compañeros él tenía que hacerse una pregunta

a la que él mismo iba a contestar. ¿Por qué la preeminencia del sitio y del tiempo, concedida a él? A su juicio porque la vida, especialmente la política es excesivamente fugaz.

Indalecio Prieto, le interrumpe y dice: No; es el acatamiento de dos gobernantes al primer Magistrado de la Nación de la segunda República. (Una gran ovación ahogó las últimas palabras del político socialista).

El señor Alcalá Zamora expuso a su manera de ver, lo que pensarían de él en este acto hombres de distintas tendencias.

Un conservador, diría que son tan necesarias las tradiciones que la República ha querido honrar a los de ayer, para que el recuerdo se perpetúe.

Un receloso pensaría que en este acto, de enseñanza se hallaba entre dos ministros, uno que enseña y el otro que paga. Y él ni enseña ni paga.

Un empleado, vería en él una mezcla de excedencia y cesantía, casi en expectativa de destino.

Y él por su parte, entre todos los que gozaron y anhelaron el advenimiento de la República nunca creyó en la existencia de diferencias de ningún género porque la República es democracia y el Gobierno es una cosa accidental puesto que la ciudadanía es lo primero.

Añadió que es preciso conservar un círculo de libertades republicanas donde existan derechas e izquierdas y él era una aproximación que no renunciaba de vínculos que sepan comprender lo que es la democracia, la libertad y el derecho.

Nada más tenía que decir. Sólo, que la República no tiene antigüedad pero sí experiencia a pesar de su juventud. Por esto que no podía sustraerse a las supersticiones de Andalucía y recordando hallarse en el sitio donde un jefe de Estado pronunció palabras imprudentes quería ser cauto, pues el que comienza una niñez, debe ser prudente.

Las últimas palabras, fueron ahogadas por la ovación ensordecedora y prolongada, tributada al que dentro de muy breves días será el Presidente de la segunda República española.

El ministro de Instrucción y el Magisterio cordobés

Después del banquete, el ministro de Instrucción pública don Marcelino Domingo recibió en uno de los salones del Círculo de la Amistad a los maestros y personal docente de todos los centros de enseñanza.

Hizo la presentación nuestro querido amigo y correligionario el Director de la Escuela Normal de maestros don Antonio Gil Muñiz.

El señor Domingo dirigió la plabara a sus amigos y subordinados a los que se ofreció de manera incondicional para todo cuanto fuera justo y redundara en beneficio de la enseñanza y la cultura.

Como recuerdo de su visita, el ministro de Instrucción pública firmó un pergamino que le será ofrecido por el Magisterio Cordobés.

LA ACTUALIDAD EXTRANJERA

CARTA DE BUENOS AIRES

La tesis económica ministerial

Son muchos y variados los temas que se podrían desarrollar en la correspondencia periodística que dirigimos a la madre patria y a su hospitalaria e independiente "Agencia Internacional Arco".

Una gran capital como Buenos Aires, urbe señora de la civilización y del progreso hispano-americanos, tiene en la actualidad varios motivos, de positivo interés para el público culto y espiritual de la España europea o de la Europa española.

La temporada de ópera, por ejemplo, de uno de nuestros principales coliseos a base de una modalidad del arte, tan exquisita y aristocrática, en la más noble acepción del vocablo como las óperas-oratorios del taumaturgo de la instrumentación y la armonía Igor Strawinski sería sin duda alguna, llevada al terreno del periodismo literario, motivo más que sobrado de gratas impresiones, máxime teniendo en cuenta que por diversas y complejas causas hoy en España, a lo que parece, no se cultiva este género teatral ni en el Liceo de Barcelona ni en la Opera de la madrileña Plaza de la República.

Así por ejemplo "nuestro" Strawinski (nuestro de tanto gustarlo) tardará un poco en llevar a vosotros su "Ædipus Rex", demorado también por algún tiempo una "reprisage" de aquel su bello "Pájaro de fuego" que al estrenarse en Madrid hace unos años dividió tan estrepitosamente las opiniones de artistas y "dilettantis".

Orillaremos, por consiguiente, tan sugestivos temas y descendiendo del elevado Olimpo de la armonía estricta, será en la tierra llana de los afanes y problemas del prosaico vivir, donde enraizaremos la planta de esta misiva, para hablaros de asuntos económicos que están repletos, por singular analogía, de muchas enseñanzas, para la España republicana; de asuntos comerciales, agrícolas y mercantiles, de trascendencia social ilimitada, en el moderno concierto de los intereses internacionales, de los que dependen siempre, quieras que no, el pan y la alegría de las naciones y que quizás en cartas sucesivas vayamos desarrollando.

En la Argentina (como en España), en los presentes momentos, ha terminado lo que podría llamarse el período heroico de la revolución depuradora y renovadora. Agotados los tópicos y los discursos de política inquieta y partidista; cumplida y desarrollada suficientemente la plausible misión de orientar a las masas por los dignos senderos de la civilidad; triunfantes y responsables los nobles tribunos que echaron sobre

sus hombros la pesada carga de mejorar la vida en todos sus aspectos, hoy nos hallamos, sencilla y llanamente en los más áridos y menos literarios conflictos sobre el tapete, que aguardan urgentemente la fórmula salvadora que los resuelva.

Las dictaduras en todo el mundo, suelen legar, unidos a su fracaso, tantos desastres y desaciertos y sobre todas las cosas un tan caótico embrollo en la Administración, que no suele bastar con el talento y conocimientos revolucionarios, para poner el orden necesario que pueda garantizar la rápida y visible convalecencia del organismo social que nos mantiene.

De ahí la necesidad de que los gobiernos hagan un llamamiento a las fuerzas vivas y a las capacidades varias de la nación, como lo hicieron antes a espíritu cívico y a la ciudadanía.

Respondiendo a este llamamiento, estamos asistiendo en la ciudad de Buenos Aires al brillante y austero desarrollo de la Cuarta Conferencia Económica Nacional Extraordinaria, organizada por la Confederación Argentina del Comercio, de la Industria y de la Producción, y cuyos distinguidos conferenciantes, al menos respecto a los temas hasta hoy desarrollados, presentan la rara virtud de hablar en los términos más asequibles y convincentes sobre lo que ha de ser base obligada de nuestro resurgimiento nacional y aún del resurgimiento económico del mundo.

Primero, un prólogo inaugural, del ministro de Hacienda, doctor Enrique Urburo, que contiene estas frases lapidarias:

"Sin equilibrio previo del presupuesto, no puede mejorar la moneda. Todo sacrificio debe ser aceptado para alcanzar ambos fines. No se nos oculta que, desgraciadamente, siendo nuestros productores de exportación regidos por precios mundiales, la incidencia de los impuestos no puede ser transferida. La otra consideración es que la masa de trabajadores del Estado no puede ser reducida sin correr el grave riesgo de crear

un fenómeno social por resolver uno de carácter financiero."

A continuación pasa el ministro a pronunciarse, en nombre de la política del Gobierno, en contra de toda tendencia a la explotación de industrias por el Estado. La trascendencia ejemplar de esta postura, es enorme, dadas las nuevas corrientes socializantes que imperan actualmente en muchos países y por lo visto, en España.

La nacionalización de industrias y servicios públicos, sufre con esta tesis gubernamental muy puesta en razón, un golpe de muerte, al menos en la Argentina; porque dice Urburo: "Con personal malo, rendimiento malo y dirección política, no hay eficiencia posible".

Meditando esta tesis del ministro de Hacienda, nos asalta la antítesis de los ferrocarriles franceses, que administrados y explotados por el Estado francés, son un modelo de economía y organización.

Fero Francia no debe ser la Argentina, ni España, ni otro cualquiera de los países iberoamericanos, donde los pueblos, faltos de educación y de elementos para hacer de la vida un laboratorio, matan sus ocios hablando y lo que es peor viviendo de la política.

Buenos Aires, noviembre de 1931.

Tristán D'ACUÑA

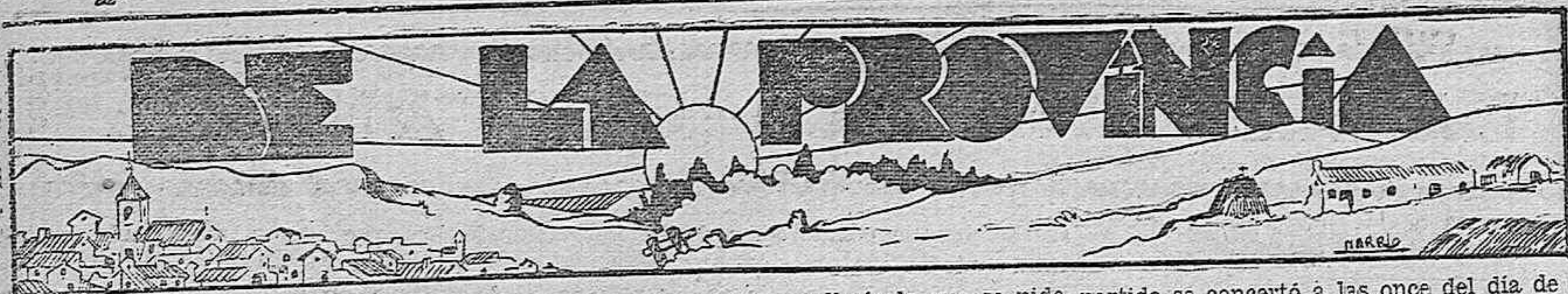
Lo mejor para el frío

un buen gabán de paño o de cuero, una buena pelliza, un buen corte de traje, una buena manta, una buena gorra, una buena camiseta lana afelpada o de punto, un buen paño de cama, un buen chal de punto de lana, un buen corte de abrigo de gamuza o de astrakán, un buen corte de artículo para batas o vestidos, un buen abrigo corto de lana para señora, una buena toquilla de fleco o de puntas, un buen echarpe de lana, todos estos artículos y muchos más en gran surtido y a precios de ocasión, los encontrarán en EL METRO y también en sus tres Sucursales. Precio fijo verdad.

DERECHOS y DEBERES de los AGRICULTORES

PROPIETARIOS, ARRENDATARIOS Y OBREROS

Se ha puesto a la venta, con un éxito grande, un interesante libro, compendio de todas las disposiciones referentes al problema de la agricultura dadas por el Gobierno de la República, con cerca de 300 páginas: LABOREO DE LA TIERRA, SEGURO AGRICOLA, CONTRATOS DE TRABAJO, REVISION DE CONTRATOS DE ARRENDAMIENTO, PRESTAMOS SOBRE PRODUCTOS AGRICOLAS, FACULTADES DE LOS JURADOS MIXTOS DE LA PROPIEDAD RUSTICA, REGLAMENTO-TIPO PARA EL FUNCIONAMIENTO DE LOS MISMOS, y demás Decretos e instrucciones relativas a la cuestión del campo dictada hasta la fecha. Pedidos a "Centro Periodístico", calle Victoriano Rivera, 6. CORDOBA. Precio, 4,50 pesetas ejemplar. Se servirá desde un ejemplar en adelante, sin recargo alguno por franqueo, enviando su importe por Giro Postal.



POPADAS

SENSIBLE PERDIDA

Llegada a ésta la noticia del fallecimiento en Montoro, su tierra natal, del probo funcionario judicial don Luis Medina Pedrajas, secretario judicial de este Juzgado de Instrucción, cundió rápidamente por el pueblo tan triste noticia que sus numerosas amigas se comentaban con dolor.

Salieron para Montoro a asistir al sepelio del inolvidable amigo, don Juan Galán Molina, habilitado de dicho Juzgado; don Luis Soldevilla Guzmán, don Luis y Evaristo Serrano, don José Vargas Luna, don Rafael del Río Luna, juez de instrucción de este Partido, don Antonio del Rosal Campos y don Manuel del Rey Padilla.

Reciba su atribulada viuda, doña Carmen López y demás familia, nuestro más sentido pésame.

MUERTE SENTIDA

Ha fallecido en ésta la virtuosa señora doña Ana María Camacho de Benavides, esposa que fué de don José Benavides Serrano.

El acto del entierro fué una verdadera manifestación de duelo dado las grandes simpatías de que goza en ésta la familia de la finada.

Desde estas columnas trasladamos nuestra condolencia a su esposo don José e hijos don José, don Francisco, don Antonio, don Germán, doña María Luisa, doña Ana, doña Marina y doña Carmen, a quienes deseamos resignación para tan irreparable pérdida.

BIEN VENIDO

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta a don Manuel Costa Ojeda, que se ha hecho cargo de la intervención de los fondos Municipales de este Ayuntamiento; le deseamos gran acierto en su nuevo cargo.

CREEMOS LLEGADA LA HORA

Se comenta con calor un artículo publicado en este periódico bajo el título "¿Dónde está Fuente Palmera?" Por él se ve que no somos sólo los de Posadas los que aguardamos con ansiedad que el puente sobre el Guadalquivir sea un hecho en breve, pues todas cuantas razones expone el articulista van bien encaminadas y merecen nuestros elogios. Ese es el camino de la verdad en esos pueblos del lado opuesto del río viven de milagro, ni pueden tener asistencia médica a tiempo y en ocasiones no pueden surtirse de comestibles dado a lo intransitable de sus caminos (si es que así se les puede llamar). Merece un pronto estudio este asunto para que las autoridades se den cuen-

ta de que no es una gollería lo que se pide sino una necesidad apremiante. Ya que la carretera de Posadas a La Rambla está suabastada, su complemento sería el puente y caminos vecinales a todas las aldeas. Sigo las máximas del articulista de no cesar en mi empeño hasta ver conseguido lo que tanta falta hace.

Corresponsal

El Carpio

Voz de alerta

Es la que lanza la Biblioteca "Cervantes" de este pueblo. Informada de que en un diario de la capital, se han lanzado también otras voces de alerta, que habrán recogido las antenas oficiales, ella también quiera hacer oír su S. O. S., pero para que la oigan solo sus lectores y, si puede ser, el Ayuntamiento. Es muy modesta, quizá por ello, se la trata con una desconsideración que dá lástima.

Hace algunos días se encontraba en manos de pedagogos, ahora ha sido trasladada por medio de un carrillo de mano de pobreza—tal que linda con la incorrección, y por medio del sepulturero, bajo la custodia de la guardia municipal en el cuartelillo destinada a la misma.

Y allí tienen los lectores arriconados los volúmenes que han deleitado a muchos ciudadanos, allí están sin catalogar y en un farrago imposible la prosa erudita de Galdós junto a la radiante y colorida de Blasco, el humorismo de Fernán Flores, junto a la sentimentalidad de Gabriel y Galán.

Nuestros ediles que han demostrado sus actividades en tantas cosas bien podían dedicar un poco de atención a esto que es casi trivial pero que encierra una importancia grande a fuer de ser minúscula. Los libros junto al sable no pueden vivir bien, no es su ambiente, quieren libertad, luz, mucha luz, deben, si no es posible otra cosa, colocarlos por lo menos en un sitio céntrico, donde estén accesibles a todas las personas sean quienes sean y no confinarlos al lamentable aban dono en que ahora yacen.

Que ellos no han hecho nada, señores, tengan caridad y atiéndanlos en su angustia.

Para un despreciado

En el número 327 correspondiente al día 15 del actual, publica el periódico "Política", una información dada por el insigne y conocido peleador de gallos castellanos, don Juan López Solís el cual carece de fondo para poner unas cuartillas como las que enumera el referido periódico, aunque el que dignamente dirige este escrito carece de alguna menos cultura que el afamado gallista.

La información del señor López, no es la realidad de los hechos que enuncia, pues el

partido se concertó a las once del día de difuntos, sin intervenir él en el encuentro; pues dicha concertación fué hecha entre unos cuantos socios de ese insignificante equipillo titulado el "Athletic Club" nombre recogido de unas de las revistas futbolísticas, del "Athletic" de Pedro Abad.

Yo compañero de afición te comunico todos cuantos datos pude sacar del referido encuentro ¡aquí sí que no hay trampa ni cartón! como según tú dices. El partido empieza a las cuatro menos cuarto después de haber sostenido una gran discusión entre ambos directivos de la localidad en el centro del campo de deportes por querer quedar convenido sostener otro encuentro al domingo siguiente y poniendo como medio de fianza 50 pesetas, con lo cual el señor López se rasgó. Aún hay todavía más. Empieza el partido y el Club Deportivo juega con unas arrancadas preciosas, principalmente las intermedias dentro de la meta del gran jugador Carmona que apesar de no estar el Club muy completo logra el empate con su juego limpio y pintoresco como se tiene que mostrar otra vez que será el último y definitivo de su entrevista. Me sorprende que te pongas a decir que el Club solo trató de gustar alguno de sus jugadores, ¿pues quién empezó? ¿no lo sabes? aprende para otro momento. El Club es un equipo formal y bien organizado a pesar de tu tener al presidente pagado con los paseos y buenas normas de plancheo, pero éste nunca trató de zancadillear hasta que tu le iniciaste el camino; durante sus viajes pueblerinos puede contar sus victorias y derrotas, pero son muchas las veces que ha salido de su residencia y aún sus socios y jugadores no han llegado de ningún punto como la primera vez que salió tu equipillo al pueblo cercano, que si no te auxilia la Guardia civil ¿qué es de tu Athletic? ¡Aprende y copia del Club y algo sacarás en consecuencia ¿Tienes la bondad de indicarme quien es tu directiva y cual es tu campo de deportes? A mi me dicen que es es las "glorietas" y no lo creo; dicen también las "Tenerías", tampoco la creo, y es una cosa lógica, para dudar esto, que es la siguiente:

¿Donde no hay directiva va a haber sociedad ni campo de deportes? Se desprende del sentido comun.

Lo que dices del portero, cosa incierta. ¿Conoces tú alguna victoria en el Club con el portero cordobés? ¿Ninguna? ¿No? Pues para escribir hay que estar más ducho en las facultades mentales, para narrar cosas ciertas y no fantasías como tu enumeras, y ten en cuenta para el presente encuentro poner lo que veas, que yo, poco acostumbrado a escribir cuartillas, me canso y me retiro invitándote a tí y a tu Athletic a demostraros una vez más el juego y gentileza del Club.

Francisco Rubiano.

Villafranca

Reunidos en asamblea general extraordinaria los elementos que constituyen el Partido Republicano Radical de esta villa, se acordó nombrar un Comité que su exclusiva misión ha de ser, intervenir en cuantos asuntos se relacionen con la política local y provincial.

Procediéndose a la elección de cargos, por medio de votación secreta y directa, dicho Comité quedó constituido en el orden siguiente:

Presidente, Rafael Solís Jurado; Vicepresidente, Rafael Ortiz Espinosa; Secretario, Juan Isidro Torres Rivera; Vicesecretario, Antonio Torres Rivera; Vocales, José Luna Caballero, Alfonso Ramírez Obrero y Miguel Viana Hidalgo.

A estos queridos correligionarios que con tanta fe y entusiasmo han venido laborando en pro de nuestra República, les deseamos nuevos triunfos en beneficio de nuestra organización y defensa de nuestros ideales.

Nuestra cordial enhorabuena.

Corresponsal

Valsequillo

A las tres de la mañana, próximamente, un voraz incendio ha destruido por completo la fábrica de harinas y hornos, que en ésta posee don Antonio Tocado Perea, sin que pueda haber sido salvado absolutamente nada del edificio ni existencias.

El pueblo en masa se personó en el lugar del siniestro, sin que pudiera hacer nada más que contemplarlo, pues estaba ardiendo por los cuatro costados.

Se cree haya sido intencionado.

Nuestra condolencia al amigo Tocado.

"SIN TRUCOS NI CAMELOS"

Ya van vendidas en Sombreros Padilla Crespo 2,800 gorras Sirep en cuadrado blanco y negro al insignificante precio de 2'50. Parece increíble que en las Tendillas lo más céntrico de Córdoba haya una sombrerería que venda tan barato. Precio y clases para todos los públicos, el obrero, el empleado, el rico y toda la escala social compra en este establecimiento, porque fijese que hay sombreros a 8 pesetas y también a 50 pesetas, luego que además de detallista tiene venta al por mayor y que no es solo vendedor sino también es sombrerero, que sabe vender, hacer SOMBREROS NUEVOS y arreglar sombreros por muy viejos que estén. Así ha conseguido en el poco tiempo que lleva este negocio en Córdoba el que muchos días tiene el público para comprar que formar cola como en los teatros.

GANGA: Pellizas para hombre desde 12 pesetas, gabanes desde 20 pesetas; trajes lana hechos desde 25 pesetas en EL METRO y en la Sucursal de calle Concepción, núm. 30.

ENTRE GENTE MALEANTE

Un individuo es apuñalado ingresando moribundo en la Cosa de Socorro

De nuevo anoche el matonismo de que alardeaba la gente que vive en los más bajos fondos sociales, fué causa de un sangriento hecho, desarrollado a la puerta de la taberna denominada "La Rosa", en el Pótro, y en el que resultó gravísimamente herido un hombre.

Según hemos podido averiguar varios maleantes, entre los que se encontraba el herido, que hace unos tres días abandonó la Prisión provincial, donde estuviera recluso, jugaron a las chapas en la Ribera.

Medió una corta cantidad de dinero, unas tres pesetas, que el herido llamado José Delgado Luna, de 48 años (a) Apilatito, ganó y se dispuso a gastar en vino.

Los que le hicieran la partida lo buscaron en la taberna citada y sacándole fuera le recriminaron y exigieron la entrega de aquella cantidad.

Se promovió con ello la bronca y Delgado cayó al suelo bañado en sangre.

Con toda rapidez fué trasladado a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia señores Ortiz y Ansorena le practicaron la cura de urgencia.

Presentaba el herido una herida penetrante de pulmón en la región posterior del tórax, a nivel del noveno espacio intercostal; dos incisas con sección de la masa muscular en la región torácica posterior izquierda y una penetrante en la cavidad abdominal y bolsa iliaca.

Tras una laboriosa cura el herido quedó encamado en la Casa de Socorro en vista de la extrema gravedad.

Hoy a las diez de la mañana continúa gravísimo en el citado establecimiento.

El juez de Instrucción de guardia don Joaquín Pérez Romero y el actuario señor Fonseca se personaron en el Centro benéfico citado, interrogando al herido, que solo manifestó la causa de la reyerta, no diciendo el nombre del agresor.

La policía de investigación se puso rápidamente en campaña para detener a los autores, deteniendo a "El Minero" y "El Jardiner" y continuando las diligencias para la captura de otros complicados.

POR MEDIAR EN UNA BRONCA

Un hombre herido de una puñalada

En una taberna establecida en Regina, promovieron anoche violenta discusión Antonio Ruiz Rodríguez y Rafael Muñoz Guíjo.

La disputa adquirió prontamente caracteres de riña, y los contendientes salieron desafiados a la calle.

Ramón Mesa Sánchez, de 48 años, que se encontraba en el establecimiento, salió de la taberna con ánimo de separar a los contendientes.

En su labor de pacificador recibió una puñalada y resultó herido.

Ingresó en la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le apreciaron una herida incisa en la parte lateral izquierda de la cara, que empieza en la región frontal y termina en la mentoniana y que interesa piel y músculos de la región, calificada de pronóstico reservado.

También recibió asistencia en el referido centro Antonio Ruiz Requena, que presentaba una herida incisa en la mano derecha.

Parece que este último es el autor de las lesiones que el primero padece y que las heridas que sufre a su vez se las causó con la navaja.

El juzgado entiende en el asunto.

VENTA DE CASAS

En subasta voluntaria que se celebrará el día tres de diciembre venidero, a las cuatro de la tarde, en el despacho del Letrado don Rodrigo Barasona Fernández de Mesa, sito en la calle Cardenal Toledo, número 2, se venderán las casas números 2, 4 y 8, huerto, de la calle Fernán Pérez de Oliva y una participación de 11.000 pesetas en 100.000 de la de la Plaza de la Trinidad, local ocupado por la Delegación de Hacienda, bajo las condiciones que se contienen en el pliego que en dicho despacho puede ser examinado.

Para repuestos legítimos "Chevrolet"

"Garage Cervantes"

FERNANDEZ Y MUÑOZ

ANTIGUA SUCURSAL DE J. CANTVELL

Exposición, Almacén y Escritorio: Avenida de Canalejas, número 2.
Teléfono 1528.

Cementos — Tuberías — Yesos
Cocinas — Losetas
Tejas planas — Ladrillos — Uralita
Fregaderos — Azulejos
CUARTOS DE BAÑOS

Servicio rapidísimo y con amio a precios económicos, a los pueblos de la provincia

Información taurina

En el festival de Bémez, Rafael Calvo sustituirá a Valencia II.

El ex piquero Mezquita organizador del festival que próximamente se celebrará en Bémez a beneficio del infortunado banderillero "Crespito" (q. e. p. d.), se ha dirigido al apoderado del nuevo fenómeno Rafael Calvo invitándole para que tome parte en dicho festival, que se celebrará un domingo muy próximo, sustituyendo a Valencia II que como se sabe se encuentra gravemente enfermo.

El cartel por tanto estará compuesto por novillos de Natera, para Nicanor Villalta, Carnicerito de Málaga, Antonio de la Haba (Zurito) y Rafael Calvo.

En Hinojosa también se celebrará otro festival benéfico en el que actuarán Cantimplas, Lagartijo, Machaquito y Rafael Calvo, en sustitución de Camará, que como se sabe marcha ventajosamente contratado a Venezuela el día 27 del actual.

Esta corrida ha sido bautizada con el nombre de la de los "Rafaeles" cordobeses.

El sábado 28 será obsequiado con un banquete Rafael Calvo.

El joven novillero cordobés Rafael Calvo que en fiestas camperas celebradas recientemente se ha revelado como una figura para la próxima temporada, será obsequiado por un grupo de amigos y admiradores con un banquete que se celebrará el sábado 28 a las diez de la noche en el Restorán de Miguel Gómez.

A dicho acto han prometido asistir Paco Perlacia, Manolo y Pepe Lobeto (Niños de

la Puerta Real), Juanito Jiménez, Ganaderito y probablemente, Nicanor Villalta.

Las tarjetas pueden recogerse desde el próximo lunes, en casa de Miguel Gómez y en el Bar Doré, al precio de siete pesetas.

En la Escuela Taurina de "Venta Vargas" : : : :

Ayer domingo y con muy poca concurrencia de público se celebró la fiesta taurina anunciada en la placita de la "Venta de Vargas".

Presidió el Presidente de la Sociedad don Enrique Pihedrola.

Se lidiaron dos vacas para Manolé y Pastelillos.

Ambos estuvieron desgraciados aunque pusieron de manifiesto su buena voluntad. Con el estoque medianos.

En Manolé hay algunas notas de torero, pero le falta mucho que aprender.

Pastelillos, como se apodaba él en los carteles "Gabrielito Chastang", dió unos buenos mulatazos que fueron aplaudidos.

Dirigieron la lidia el novillero Cantimplas y el banderillero "El Gallo", siendo ambos ovacionados por su provechosa intervención.

Gonzalito Fernández de Córdoba, que actuó de banderillero colocó buenos pares de rehiletos siendo muy aplaudido.

Y hasta otra.

Rafael Sánchez "Camará"

Ha terminado su campaña taurina en la presente temporada, este notable novillero cordobés.

Ha toreado diecisiete novilladas, perdiendo ocho por suspensión y con motivo de la

gran cogida sufrida en Jerez en el mes de agosto.

En resumen ha realizado una buena campaña que le ha valido corridas para el próximo año y el contrato para dos repúblicas americanas.

Así es en efecto. Camará embarcará en Cádiz el próximo día 29 con dirección a Venezuela donde va contratado por cinco corridas. Terminado su compromiso en dicha nación, marchará a Colombia, donde toreará cuatro novilladas.

Después regresará para empezar a torear en España a primeros de abril en Andújar.

Nos congratulamos de los éxitos de este novillero.

D. J.

Mascotas gran moda, desde 5 pesetas; gorras elegantes desde 1 peseta; millares vendidas solo las encontrará en Sombrerería de Moda **Diego Ruiz**

Carbones minerales y Vegetales

Almacenes de S. Rafael **Felipe Carracedo**
Reyes Católicos, sin número
Teléfono 2606 CORDOBA

EL DEPURATIVO RICHELET

cura todos los males de las piernas

Varices, Flebitis, Llagas o Ulceras varicosas, Eczemas varicosos

El artrismo lleva la degeneración de las venas de las piernas cuya circulación se hace difícilmente. Estas venas son dilatadas, salientes y dolorosas (varices). Cuando ellas se inflaman (flebitis); el peligro es mas grave. A menudo revientan saliendo luego una llaga o ulcera varicosa. Todos estos males, cuyas consecuencias son gravísimas, son radicalmente curadas por el DEPURATIVO RICHELET el mas poderoso

regenerador de la sangre conocido hasta el día que cura radicalmente el mal suprimiendo su causa. El DEPURATIVO RICHELET desinfla las piernas, activa la circulación, calma la flebitis, seca instantáneamente el eczema varicoso y cierra rápidamente las llagas y ulceras por antiguas que sean. El DEPURATIVO RICHELET se impone por su admirable acción curativa para curar las enfermedades de las piernas.

Asi como todas las enfermedades de la piel y los accidentes artríticos

Nada le resiste. Reumatismos, gota, mal de piedra, lumbago, ciática, mal de riñones, arterio-esclerosis, enfermedades de la mujer, sufrimientos de la edad critica suprimiendo todas estas desgracias que dañan la existencia, calma las comezónes, borra para siempre todo aquello que estropea la piel, acnes,

eczemas, sarpullidos, herpes, soriasis, impetigos, prurigos, llagas ulceras y manifestaciones específicas. El DEPURATIVO RICHELET obtiene los mas brillantes resultados aun en los casos mas rebeldes pues elimina todos los venenos y toxinas rehace la sangre pura, y la sangre pura es la vida.

Venta en farmacias y droguerías. Pida Vd hoy mismo un folleto al Laboratorio RICHELET, San Bartolome 22-24, San Sebastian.