



EL DEFENSOR DE

LA AMFICION

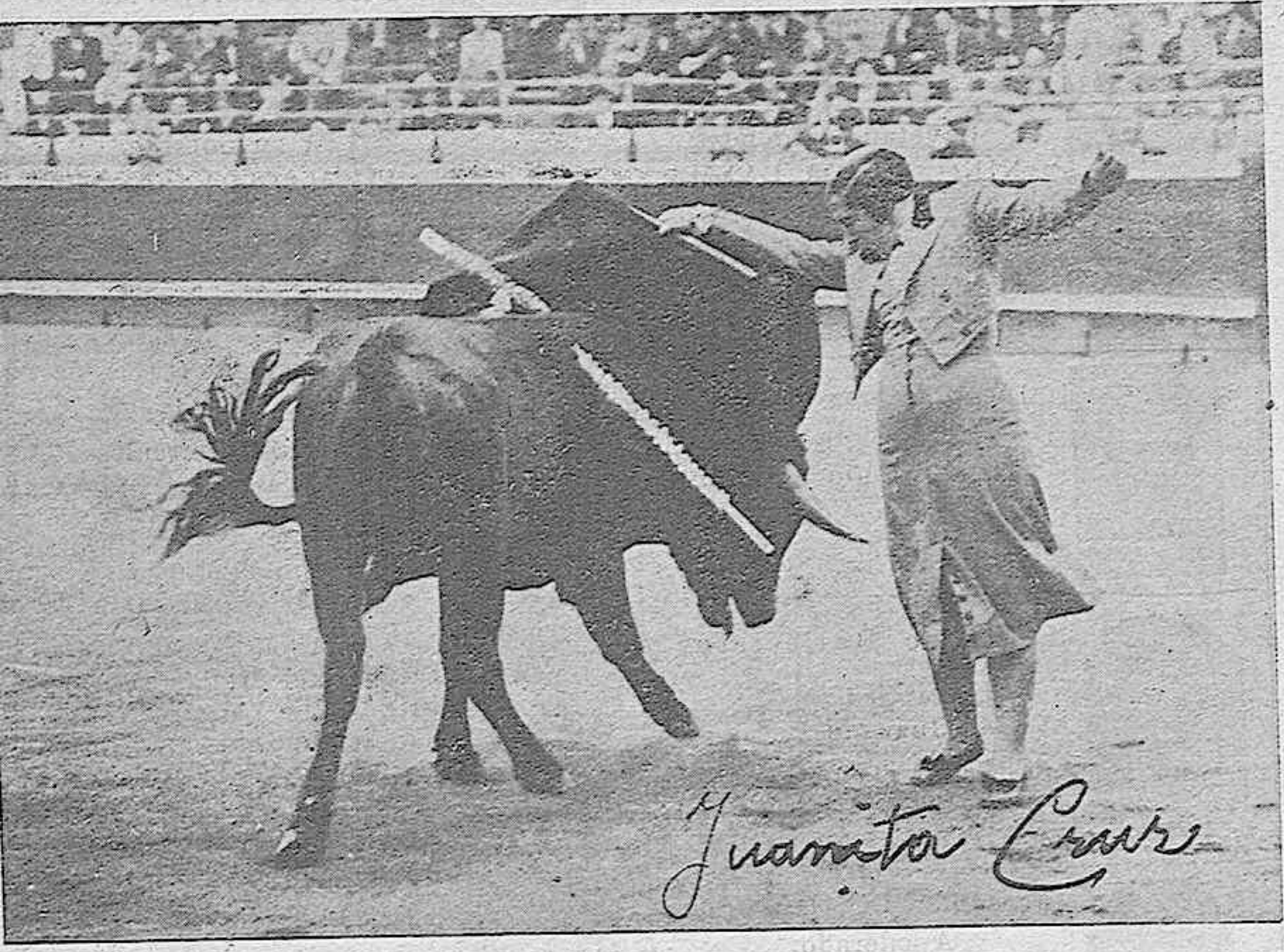
~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

ADMINISTRACION Y TALLERES

Luján 3, 5 y 7 - Teléfono 1588 - CORDOBA

REDACCION EN MADRID

Don Ramón de la Cruz 46 - Teléfono 52855



Juanita Cruz

AS de la baraja femenina, que hoy domingo en la plaza de San Fernando empezará su campaña de éxitos tan elocuentes como la anterior temporada, que no perdió fecha, En la presente como actuará con picadores, constituirá la máxima atracción de la temporada.

BOLSA TAURINA

En estas páginas se sintetiza lo más selecto, de la tauromaquia actual :-

Ganaderos más notables

Y

ARIAS de Reina, don Romualdo
Divisa: Celeste y blanca.
Dirección a su nombre: ARAHAL (Sevilla)

B

BUENO y Bueno Don Emilio — Divisa Encarnada amarilla y negra
Dirección: A su nombre. Villanueva del Arzobispo (Jaén)

U

UJOVA, don José de la
Divisa: Azul, roja y blanca.
Dirección. A su nombre. Peñaflor (Sevilla)

V

DOMECQ - Villavicencio don Juan Pedro
Divisa: Encarnada y blanca
Dirección: A su nombre, JEREZ DE FRONTERA. (Cádiz).

S

FERNÁNDEZ, doña Casimira, Viuda de Soler
Divisa: Blanca, azul y amarilla.
Dirección: Don Pablo Damián.
Menacho 16 BADAJOZ

R

GARCÍA MATEO, D. Indalecio
Divisa: Celeste blanca y grana.
Dirección. A su nombre. San Pablo, 35 Córdoba.

⊖

MORENO Ardany, don Félix
Divisa: Celeste y blanca
Dirección: A su nombre. PEÑAFLOR Sevilla)

N

NATERA RODRÍGUEZ, don Francisco
Divisa: Grana, caña y celeste
Dirección: A su nombre. Claudio Marcelo, 19, Córdoba

† P

PEREIRA PAIHA, don José
Divisa: Azul y blanca.
Dirección: su nombre A VILAFRANCA DE XIRA (Portugal).

HP

PALLARÉS DELSOR
Don José y don Luis
Divisa: Azul y Blanca
Dirección a su nombre C A B R A (Córdoba)

Matadores de Toros



Antonio García
«MARAVILLA»
Apoderado:
Don Cándido García
Agustina de Aragón, 4,
(hotel) Madrid



Amador RUIZ TOLEDO
Apoderado:
Don Alberto Escobar
Av. Navarro Reverter, 8
Valencia



CURRO CARO
Apoderado:
Don Rafael Martín Caro
Conde Duque, 52, 2º drch
Teléfono 34007 Madrid



Cayetano Ordoñez
NIÑO DE LA PALMA
Apoderado:
Don Juan de Lucas
Santísima Trinidad, 29
MADRID



Diego Gómez LAINE
Apoderado:
Don Antonio Villarán
calle Antonio Susillo 24
Teléfo 24771 SEVILLA



Florentino Ballesteros
Apodeaado:
Don Juan de Lucas
Santísima Trinidad, 29.
MADRID



Fernando DOMINGUEZ
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados, 16 Teléf 10561
MADRID



FELIX RODRIGUEZ II
Apoderado:
Don Francisco Alarcón
Santa Engracia, 107. Te-
léfono 33970 Madrid.



Juan Martín Caro
«Chiquito de la Audiercia»
Apoderado:
Don J. Orduño Jumillano
Pérez Galdós 10. Teléfono
10,287 Madrid.



Joselito Mejías
BIENVENIDA
Apoderado:
D Manuel Mejías Rapela.
Príncipe de Vergara, 3. Te-
léfono 50478. MADRID



JAIME NOAIN
Apoderado:
Don Francisco Santos
Lombía 12. Teléf. 58353
Madrid



LORENZO GARZA
Apoderado:
D. Daniel Argomaniz
Conde Xiquena, 2
Teléf 17313 Madrid



Luis Gómez
EL ESTUDIANTE
Apoderado
Don Arturo Barrera
Preciados, 16, Tif. 10561.
Madrid



Luis Díaz (Madrileño)
Apoderado:
Don Isidro Ortuño
Pérez Galdós, 10 Madrid



MARCIAL LALANDA
A su nombre:
Príncipe de Vergara, 78
MADRID



MANUEL JIMENEZ
CHICUELO
A su nombre:
Alameda de Hércules. 76
Teléf. 22411 SEVILLA



Manuel Mejías
BIENVENIDA
Adoderado:
D. Manuel Mejías Rapela
Príncipe de Vergara, 3 Te-
léfono 50748 MADRID



NICANOR VILLALTA
Apoderado. D. Esteban Sa-
lazar, Lope de Rueda, 37
Madrid. Teléfono 53,138



VICENTE BARRERA
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados 16 Teléf 10 61
MADRID

Matadores de Novillos



Antonio de la Haba
ZURITO
Dirección a su nombre:
Doce de Octubre, 13
CORDOBA



Antonio Martín (Reverti-
to) (Exclusiva Mendiola .
Alcalá. 108 Madrid - Re-
presentante, D. Antonio
Villaran, Antonio Susillo
24. Sevilla.



Alfonso Gómez
FINITO de VALLADOLID
Apoderado:
Gómez & Moro.
(Asuntos taurinos)
Pl. de Feamín Galán, 5
Teléfonos 10681 y 13965
Madrid



EL DEFENSOR DE LA MAFICION

~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

FUNDADOR-PROPIETARIO:

F. Muñoz LEAL

DIRECTOR:

A. Alvarez TORAL

REDACTOR-JEFE:

«Fernando MORENO»

CRÍTICO TAURINO:

«DON P. P.»

REDACCION EN MADRID

Don Ramón de la Cruz, 46

CÓRDOBA 7 de ABRIL de 1935

ADMINISTRACION Y TALLERES

Luján, 5 y 7.-CÓRDOBA

Don Eduardo Pagés

Figuras por derecho propio

ALUSTERO, de diáfana clarividencia y gran prosopopeya; aunque democrático y lleno de simpatía personal que irradia su persona, es de espíritu selecto, fino y caballeresco este don Eduardo Pagés, gran luchador dinámico, el que orientado por la luminosa esguz de su talento extraordinario, huérfano de padres adoptivos y despreciado por panegiristas, orló su nombre con el triunfo, tan fácil de expresar como difícil de conseguir. Surgió de la nada y hoy es una de las personalidades más relevantes de la política taurina. Esto lo dice todo. Es la apreciación más adecuada, elocuente y rotunda. Don Eduardo Pagés es en la actualidad el más claro valor de los que empuñan el timón de la fiesta. Pasará la materia, pero queda la esencia. Su deslíz por la esfera de la vida tauromáca, es como una estela preponderante erizada de gratos recuerdos y actos nobles y beneficiosos para la fiesta torera y su colectivismo. Su jerárquica figura está fuera de este tiempo, de esta época turbulenta y convulsiva, corrompida y fétida por la irrupción de buhoneros maquiavélicos y oriundos de *mallah* judaico, *comidos* por la eterna influencia liberal de individualistas a ultranza.

No recordamos un hombre de su rango, de su alto linaje intelectual, que haya luchado tan continua y gallardamente en aras del resurgimiento de la fiesta nacional,

de la que es un enamorado fanático. Aristofénico caballero andante de ideal tan magnífico, ha sabido anteponerse varonil y descarado al caciquismo de jacobinos covachuelistas, pateadores de leyes y ultrajadores de la ética. Ni la patraña vil ni la amenaza annóima y execrable de los mangoneadores fernandinos, lograron horadar su inquebrantable actitud, voluntad de numantino y espíritu inflexible, justiciero, sereno, romántico...

En la imaginación de todos está el acto laudable de Pagés al frente de la gerencia de la plaza de toros de Madrid; cuando el año último se pretendió forzarle al yunque de

una dictadura presidida por unos vocingleros y perturbadores ansiosos de adueñarse de los condominios financieros del espectáculo. Gesto de delicadeza que muy pocos han podido o sabido digerir y asimilar en su exacta acepción.

El individuo prosáico suele obedecer a las circunstancias. El hombre de genio esclarecido, privilegiado, las crea. Los éxitos del «as» de oros catalán, nunca han sido ocasionales, sino la conclusión de muy afinadas y premeditadas meditaciones. Primero, y esto es lo interesantísimo, suscita lo que pudiéramos llamar la atmósfera moral de la obra que se propone realizar. Después fusiona sus matemáticos y sólidos cálculos. Ese es el secreto de su estrategia. Realmente es maravillosa la táctica que pone en juego este preclaro don Eduardo Pagés, tan distinta a la de muchos Mecenas que legislan en mangas de camisa, y que cuando más, lo mejor que hacen es perder estérilmente el tiempo en comadreo semidiplomáticos...

Don Eduardo Pagés es como un alba sobre los complejos problemas que gravitan en el ambiente tauromáquico. Al asomar a esta incolora tribuna su semblanza histórica, creemos nosotros, desmeдрados pero insobornables mantenedores de la equidad y simpatizantes de las causas justas, rendir un liviano tributo al hombre consecuente y abnegado que ofrenda sus intensivas actividades en loor del espectáculo hispánico.



La joven cordobesa MARY GOMEZ que el próximo día 21 empieza su campaña en la plaza de Cortes de la Frontera don de el pasado año en la corrida de feria obtuvo un éxito clamoroso cortando orejas y rabos a sus dos enemigos

En la Monumental Perfiles de arte

Madrid 1 de marzo. — ¡Qué buen torero es Joselito de la Oal! Viendo a este muchacho en el ruedo, uno respira tranquilo porque sabe que si la corrida sale difícil, el dominio y la ciencia torera del madrileño se antepone a las malas condiciones de las reses. Esta es, precisamente, la piedra angular para controlar la capacidad de un lidiador. El éxito de la Cal el domingo último, aunque sin ruidos de atabul arcáico, fué mucho más estimable de lo que al gentío la pareció. Le tocó el peor lote de la corrida. Su primer rival era alto de agujas, veletó y tuerto. Su segundo estaba totalmente ciego. Otro torero que no hubiera sido la Cal habría fracasado con tales animalitos. El madrileño sujetó al que abrió plaza muy torero e inteligente, logrando cuajar alguna verónica superior, y al rematar valiente y pinturero escucha la primera ovación de la jornada. Consintiéndole mucho al mulo y alegrándole con la voz fué tejiendo una artística y variada faena de muleta en la que el donaire, gracia y reposo acusaron perfiles de arte y consiguieron cubrir la sosería y *asaúra* del enemigo. Intercala pases naturales, de la firma, redondos, de pecho y molinetes. La parroquia aplaude con calor. Un pinchazo arriba saliendo rebotado el diestro y a renglón seguido una estocada magistral, en la misma yema, que fira a la bestia sin puntilla. Gran ovación y vuelta al ruedo. Aquí, lector, podemos



Joselito de la Cal, que tan merecidos aplausos escuchó el domingo

decirte que se acabó la corrida. Al lidiante novillo cuarto, la Cal lo despachó con inusitada rapidez, cosa que se le agradeció de veras.

Al Sr. Félix Almagro le tocaron dos novillos superiorísimos. Está visfo: Dios da pañuelo a quien narices no fiene. Al quinto se le dió la vuelta al ruedo al ser arrasrado. Almagro hizo el piel roja con ambos noblotes bichos y el pueblo no dejó de apostrofarle. Torpe, bastote y casi, casi medroso, anduvo el hombre llamando insistentemente a las puertas del «mitin» en unión de su camarada en torpezas Paco Bernal. El público no le perdonó ni aun la estocada propinada a su segundo en que el vecino de Torrijos se jugó el pellejo.

¿Qué glosa favorable merece la intervención de Paco Bernal? Ninguna. Creemos que le haremos un gran favor extendiendo la sobada manta de la benevolencia aunque con ello traicionemos el deber insobornable de expresar al lector la verdad de lo acontecido. No basta la valentía y la voluntad cuando predomina la ignorancia supina. El novillo tercero lo toreó al torero, y en el sexto optamos por no subrayar lo acaecido. Tanta culpa tuvo Bernal como el espontáneo de la marimorena que se formó. Los guardias de Asalto tuvieron que proteger la salida de la plaza al valiente e impulsivo novillero.

Los novillos de Cruz del Castillo, desiguales en presentación y bravura. El segundo, quinto y sexto, resultaron bravos y nobles.

La entrada, un llenazo. ¡Y eso que no hay afición...! ¡Malaeros!

Armando Cisco

Por Cordobesas

Ha regresado a Córdoba, después de una larga temporada en el campo, el valiente novillero cordobés Rafael Sánchez (Camará).

Nuestro paisano que ha estado sometido a un eficaz entrenamiento, se encuentra dispuesto a reverdecer los laureles que en temporadas pasadas, supo conquistar por su valor y arrojo.

Próximamente empezará su campaña, que deseamos sea pródiga en éxitos y pesetas.

El conocido taurino cordobés don Carlos L. Baquerizo se ha encargado de la representación del bravo diestro cordobés, Antonio de la Haba (Zurito), que próxima-

mente actuará en la plaza de Barcelona y otras.

Las empresas que deseen contratar a nuestro paisano pueden dirigirse al domicilio del señor Baquerizo en Córdoba, calle Mellado, 6, Teléfono 2879, cuyo señor también ostenta la representación de la Empresa «Camará» de Córdoba.

Oficialmente aún no se sabe el cartel de la novillada de Pascua. Lo sentimos por que ya era hora de que pudiéramos hablar algo de dicha corrida.

¿Se apuestan ustedes a que el señor Escriche no se acuerda de que en Córdoba aún hay toreros?

¡Señor Escriche que *acá* también nos gusta ayudarle a los nuestros! Y apropósito señor Escriche: ¿Que hay de las corridas de Feria de Mayo?

Es una verdadera lástima que a estas alturas se ignore el cartel de toreros que han de actuar en ellas.

Que esto ocurriera a una empresa *novata* tiene paso, pero a usted señor Escriche que es *perro viejo* en estos asuntos no hay derecho señor Escriche.

Hay que lanzar los programas con tiempo y hacer propaganda en forma, que ya ha visto usted que este público, siempre acude, haciendo las cosas bien y presentándole novedades y dejándole de antiguallas, que ya aquí fracasaron.

Venga gente nueva haga carteles a base de los no vistos y sobre todo no se olvide del torero de la emoción Ruiz Toledo que hay deseos de verlo y a usted creemos, que recordando lo de Valencia no le pesará incluirlo en alguna corrida.



NIÑO DEL BARRIO el AS de la novillería, que hoy actúa en la monumental de Madrid, donde sumará otro triunfo más.

Calendario Semanal

Domingo.—En Madrid no se habla de otra cosa sino del arte de Jaime Pericás.—El aristofénico don Cristóbal Becerra se propone adquirir un paraguas verde, un chambergo de la época del Rey Sol y la pipa que perteneció a Sócrates. ¿Bohemio a estas alturas, don Cristóbal?—Paco Bernal está a punto de armar una parodia del Seia de Octubre en la plaza de toros de Madrid.—Don Eduardo Bermúdez pierde la memoria y no acierta a conjurar el verbo de la reciprocidad.

Lunes.—Félix Almagro jura reintegrarse al laboreo del campo. Es lo suyo.—Un chalao extremeño empaña el prestigio de las personas decentes al vulnerar su palabra. Te advertimos, Valentín, que a los sinvergüenzas los reseñamos por sus señas, nombres y pelos, aunque a «papaíto» le disguste.—Venturita dice que él no podrá nunca filmar una película por «mor» de la «jeró». Paciencia, rico.

Martes.—El Soldado dice que le han envenenado en España. El humo del Regina, Luis.—A Rodaliño se le pone la cara de piedra y se muestra extrañado. Un tal Pedro Miranda, conocido limpiachimeneas, asegura que ser torero es lo más difícil del mundo. De acuerdo.

Miércoles.—Los ex flamencos de Manso Burrillo tienen ideado tirarnos unas bolitas de papel a la ventana para el próximo mes de las flores. Ya os contaremos el cuento de la buena pipa.—Al indio Edmundo Zepeda le confunden con un etíope y Lozano pierde onza y media de peso. El pobre Edmundo no gana para sustos.—La empresa de Madrid palidece cuando le nombran a cierto empresario valenciano y don José Escriche carcajea a ley.

Jueves.—La peña «Los dos dos» que acaudilla el gran Jacinto Ruano pone en acción a los serenos al grito de: «¡Viva EL DEFENSOR DE LA AFICION!». Nosotros somos hombres de orden, señores.—El pollo Cirujeda cuenta con los



Antonio García MARAVILLA acredita en este momento su extraordinario arte de torero que le ha hecho triunfar en su reciente tournée a Méjico y le hará triunfar en las diferentes corridas que tiene contratadas. Maravilla figura por derecho propio en el abono madrileño y figurará en todas las plazas de postín.

dedos los días que le faltan para cumplir los treinta abriles. Ya sabíamos que había jugado al «chito» con Salomón.

Viernes.—Victoriano de la Serna se halla preocupadísimo con el estudio de la preparación de inyectables a base de extraer sangre a las pulgas sin producirlas dolor. ¡Hala, don Victoriano, que la gloria es suya!—Antonio Suárez se compra unas gafas de color chocolate para el verano próximo. Salud para disfrutarlas. Don Félix Her-



Antonio Martín REVERTITO además de su arte extraordinario, posee un valor sin límites. Por algo tiene cortadas orejas en la plaza sevillana, donde actuará la próxima feria

nández piensa instalar su domicilio en un burladero de la plaza de Tetuán. Ya no está usted para eso, don Félix.—A Carnicerito de Méjico le sale un grano en el cogote. Por algo será.—Don José Escriche se frota las manos de gusto pensando en el llenazo que le proporcionará el revolucionario Ruiz Toledo.

Sábado.—En la madrileña acera de la calle de Alcalá está a punto de ocurrir una espantosa tragedia. Los guardias acuden prestos al quite. Muy bien por los «municipales». —Pepe Gallardo vé transcurrir los días estériles y no sabe a qué achacarlo. Nosotros sí. ¡Los hay primos...!—El futuro matador de toros Angel Soria espera con impaciencia el momento de enfrentarse con un novillo que medio embista. Ya llegará.—Andrés Mérida se marca un martinete. Bueno.—Maera nota, lleno de estupor, que le ha crecido el «deo» gordo del pie derecho. Mal síntoma.—El moderno Justiciano, Carlos Gómez de Velazco, le suprime el chocolate al loro y las sopas de ajo a la criada. El hombre no tiene desperdicio.—Muletazos se lleva la mano al corazón cuando habla del arte de Jaime Noaín. No es para tanto.



BALLESTEROS Matador de toros

El recuerdo de la historia, triste como su sonrisa y su sino, de Florentino Ballesteros Expósito, lo que nos induce a escribir unas líneas en favor del joven y ya famoso matador de toros Florentino Ballesteros González.—Y no podemos sustraernos al deseo de evocar a su PADRE, porque aquella vida ejemplar como torero y como hombre, dentro y fuera del ruedo de las plazas de toros en donde supo conquistar fama y prestigio, se aureolaron, al ser cortada su marcha, (que era triunfo para el TOREO, triunfo para ZARAGOZA y triunfo para aquel HOSPICIO, que procuró darle en lo posible, los mimos y caricias paternas, que le faltaron al nacer y que él supo corresponder), fatalmente, por el toro COCINERO, perteneciente a la por entonces prestigiosa ganadería suvillana de los Sres. Benjumea.—Abril de 1,917, tercera corrida del abono madrileño, Joselito el Gallo, que triste recuerdo... la flor de la ilusión deshojada, rota... y la mayor ilusión de aquel Florentino Ballesteros, su HIJO... y que su hijo no fuera torero. —

Y la mayor ilusión del hijo, es recordar y realzar en todo momento de sus actuaciones en los ruedos, la memoria del PADRE.—Muy joven, a los 14 años, en Zaragoza, mató su primer becerro y en esa tarde, las ovaciones de sus paisanos fueron como un lazo de unión de dos vidas artísticas.—Recordamos la sonrisa triste del padre y vemos la sonrisa del hijo llena del optimismo que la dá su juventud y su empeño de alcanzar la mayor fama entre los matadores de toros actuales.—

Fué formándose, adquiriendo la práctica necesaria, en las temporadas de 1,930 a 1,932 y en 1,933 ya como matador de novillos—toros, actuó en las principales Plazas y sobresalieron sus éxitos de Madrid y Sevilla.—Un grave percance, sufrido en Madrid, el 3 de Agosto, le fovo alejado

24 días de los ruedos, reapareció con igual valentía y el 24 de Septiembre estoqueó, con éxito resonante, siete novillos toros en la plaza de Vista Alegre.—

Vicente Barrera le concedió la alternativa en Barcelona, el 8 de Octubre y cerró brillantemente su temporada, con éxito definitivo, en las famosas corridas de la Feria del Pilar.—Fué inolvidable la faena realizada en la corrida del 16 de Octubre, con un toro de Sánchez Cobaleda y tanta emoción artística puso en la estocada, que fué aclamado por sus paisanos y consolidó su fama de gran estoqueador.—

En la pasada temporada de 1,934, en su primer año de matador de toros, obtuvo resonantes éxitos en las Plazas de Orán, Tolouse, Madrid, Céuta, Dax, Córdoba, Toledo, Pamplona, Santiago, Bayona, Bilbao, Calatayud, Burdeos y Zaragoza. En Madrid, al confirmarle Rafael el Gallo su alternativa en la tarde del 3 de Mayo, obtuvo, por petición unánime del más inteligente de los públicos, las orejas de este toro.—Fueron también, actuaciones brillantísimas, en las que obtuvo los máximos trofeos, en todos los toros, las del 31 de Mayo en Toledo y 9 de Septiembre en Calatayud.—

Alternó con las mas destacadas figuras de entre los matadores de toros, estoqueó toros de las mas famosas ganaderías, siendo CINCO de estas corridas de los Sres. Hijos de D. Eduardo MILURA y a pesar de haberle herido en Almagro un toro de esta ganadería, pudo sumar 25 actuaciones.—

Ha actuado durante la temporada invernal, en las Plazas americanas de Chiclayo, Lima y Bogotá, alternando entre otros, con los famosos matadores de toros Vicente Barrera y Niño de la Palma, ha triunfado en aquellas Plazas y lo que es más importante, le ha servido de entrenamiento sus actuaciones para esta temporada.—

Muy joven, pues nació en Zaragoza, el 3 de septiembre de 1,914, con mucho poder, mucho valor, arte personal, gran afición, y por su simpatía, avalada con el recuerdo de aquel gran torero, puede en la temporada de 1,935, por su toreo, sobrio, elegante y reposado, por su gran estilo de estoqueador y por su valentía, colocarse entre las primeras figuras de la actualidad.—

En tan noble y justo empeño, deseamos no abandone la suerte al «as de espadas». Florentino Ballesteros.—

Paz Domínguez

El Director y torero más pequeño del mundo presenta a su originalísima y genial Banda Taurina Musical Infantil

"LOS CALIFAS"

25 Niños Músicos-Toreros. Los más pequeños del mundo, la integran, destacando

Alfonsín

El mago del saxofón, el más jovencito del mundo (11 años edad)

Perico

El ruiseñor del clarinete. 12 años

Dominguito

Otro pequeñín músico-torero de los más celebrados. 12 años.

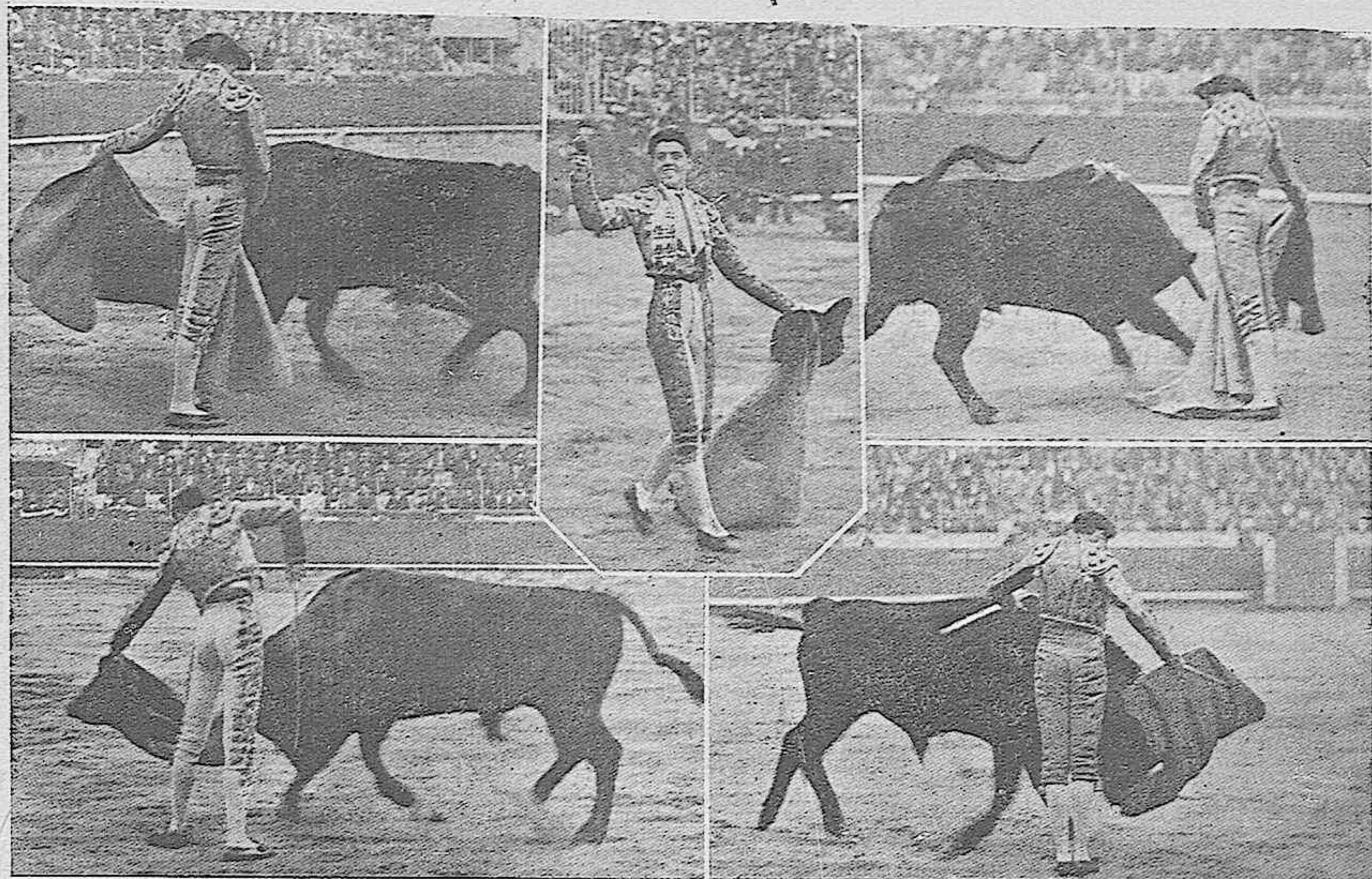
Navarrito

El platillero de fama mundial, genial intérprete de «La Rubia» de «La Verbena de la Paloma». 12 años.

Los pequeños Guardias de la Porra, los Moritos y otros trucos novísimos

Juan J. de Lara, Apoderado
Fray Luis de Granada, sin n.º
Teléf. 2436 CORDOBA

El Espectáculo cumbre de 1935



CURRO CARO el gran torero madrileño que acaba de regresar triunfador de Méjico y muy pronto empezará su gran campaña en las plazas españolas, ya que su nombre figurará en las principales combinaciones, pues Curro Caro constituye la novedad del año

EN EL RUEDO CORDOBÉS

Inauguración de la temporada

Domingo 31 de marzo.

OCHO toros de don Indalecio García Mateo anunciaron los carteles. Ocho novillos terciados, feos, defectuosos y «desaboríos», salieron por los chiqueros. Primero, cuarto y séptimo se dejaron torear más fácilmente. Los restantes, sosos y quedados.

Hubo una nota, fuerte en emotividad y tipismo: la actuación de Cañero. Las ovaciones de la tarde fueron para sus gallardías de gine-te inconmensurable. Don Antonio complació al público. Lo mismo en rejones que en banderillas, lució su maestría acreditada. La nota pintoresca, como ya hemos dicho, la pincelada andaluza y varonil de la corrida, corrió a cargo del famoso rejoneador paisano.

Niño de la Palma, Barrera y Domínguez, componían la terna de matadores. Defenernos a juzgar las cualidades de los dos primeros artistas, sería ocioso por demasiado conocidas de todos. Salieron con ganas de agrandar y redondear el triunfo, pero, sus deseos se es-

trellaron, aunque en diferentes ocasiones se hicieron aplaudir. Hay que destacar unos pares de banderillas de Cayetano que pusieron al rojo al auditorio.

Juzgar a Domínguez en ésta ocasión, tampoco es oportuno. Vimos en él relativa tranquilidad; soltura en el manejo del capote... Reservémonos el juicio que su actuación pudiera merecernos, hasta verle actuar con otra clase de ganado.

Tres espontáneos irrumpieron en la arena durante la corrida. Tres pobres ilusos. ¿Cuando acabarán de darse cuenta estos muchachos de que es imposible llamar la atención de esta forma, perseguido por toreros y autoridades y que por el contrario pueden resultarse fatídicas estas imperdonables locuras?

Y cerremos aquí nuestra referencia. Ya hemos inaugurado la temporada. Este año con una corrida de postín. Una corrida de «postín» antes de celebrarse.

Y, hasta Pascua, que ya veremos lo que nos depara el señor Escriche.

DON P. P.

TOROS en ALICANTE

Con un lleno, se celebró la novillada anunciada.

La señorita torera Pepita Ortega, regular con capote y mal matando. Está muy verde aún para ejercer el toreo.

Niño del Prado, bien toreado a su primero, al que hizo regular faena de muleta; matando pronto.

En el quinto veroniquéó superiormente; comenzó con dos pases en el estribo imponentes; toca la música y siguió con lasernianos y mató de un pinchazo y una estocada colosal. Ovación, vuelta al ruedo en hombros y oreja.

El Estudiante II, regular lanceando y con la muleta; mal pinchando, por lo que le avisaron dos veces.

En el último, veroniquéó superiormente e hizo una faena de muleta colosal, destacando un pase de rodillas, que fué un monumento y dió una gran estocada. Ovación, oreja y salida en hombros.

Bregando y con los palos, estuvo formidable Román Muntaner, por lo que oyó ensordecedoras ovaciones.

Los toros de López Letona, bravos, nobles y de los que honran a los ganaderos.

HORTE-GUI.

El novillero puntero

Al señor Alvarez Toral,
director de esta revista

¡Cuando había novilleros punteros!, y digo había, porque hoy, desgraciadamente, no los hay. No señor, no ha leído usted mal, es que esto le parece a usted un tanto absurdo pero yo le voy a explicar que no lo es.

En la actualidad, cuando un novillero ha logrado despuntar de entre las filas novilleriles, toma la alternativa; es más dinero y, sobre todo, más posfín. Por consiguiente todos los nuevos doctores en taurimaquia no son más que novilleros punteros con alternativa. Vea usted los nuevos y presuntos fenómenos y convéznase de que no es más que un buen novillero, bullicioso, alegrito, mandando más que nadie y también, generalmente, equivocado más que nadie. Ahora bien, para que su torero no sufra este contratiempo le digo que existen excepciones.

Volvamos a lo que hoy nos interesa. Cuando había novilleros punteros, se podía ir muy satisfechos a verlos torear, con la seguridad de que se iba a ver algo; de que nos divertiríamos sin meternos con nadie.

El novillero puntero hacía lo posible por agradar, por ganarse la

alternativa a pulso, honradamente, sin equivocarse el camino, atento siempre a corregir sus defectos y a agradecer los consejos que dá el público cuando silba. No es ninguna paradoja. Cuando el auditorio se muestra disconforme, es por algo. Y ese algo es, sencillamente, porque el torero está equivocado, de lo que se desprende, analizando las dos partes, que el silbar es dar consejos. El público taurino aconseja así desde que existe el toreo. Prueba contundente es, que al espada que menos se «aconseja» es al que ondea el gallardete de «as» de la fiesta.

Cuando un torero está en vísperas de su alternativa, todo cuanto se le aconseje de una forma o de otra, siempre es poco, pues todos sabemos que es un paso muy arriesgado que a muchos les cuesta la carrera y a otros la vida. Pues bien, este nuevo matador tiene que demostrar un valor, un arte y un conocimiento muy dignos de alabanza para quedar al primer plano y postergar al padrino y al testigo —ingraticudes que hay en la vida— con el fin de que el público hable de él, lo coloque, lo consagre...

El novillero puntero sabía todo esto de memoria; sabía que como novillero puntero ganaría cuanto desease; sabía que era mimado por todos; sabía que era indispensable para las ferias—que dan lo suyo;—

sabía, en fin, que «era gente» en los toros, y sabía sobre todo, de toros, que es mucho saber.

Cuando contemplo ese nuevo matador de toros, me hace el efecto de ver a un pobre niño asilado en un día de permiso.

El novillero puntero cuando tomaba la alternativa era más que un torero, un corazón deseoso de demostrar su pujanza, su valor, su saber...

Quería aires nuevos y por ellos iba, a conquistarlos, a ser una figura entre los más destacados ases de la torería.

¡Ayer y hoy! siempre bulle en mi cerebro esta frase: ¡Ayer y hoy! Ayer había ases y novilleros punteros... Hoy... nada. ¿Qué fué de tanta grandeza?

BLANCO Y PLATA

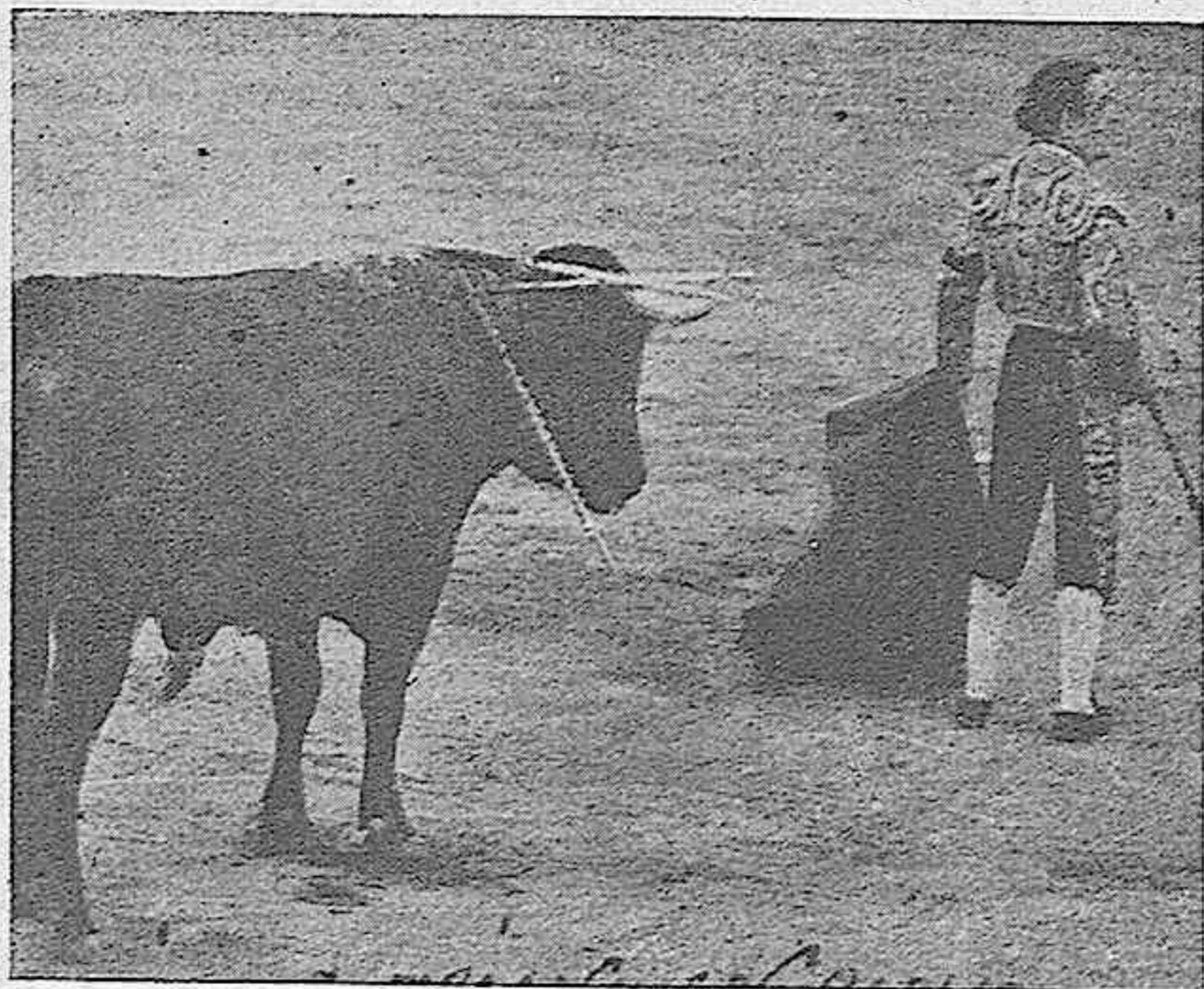
Madrid. Abril - 1935.

(Prohibida la reproducción sin designar la procedencia).

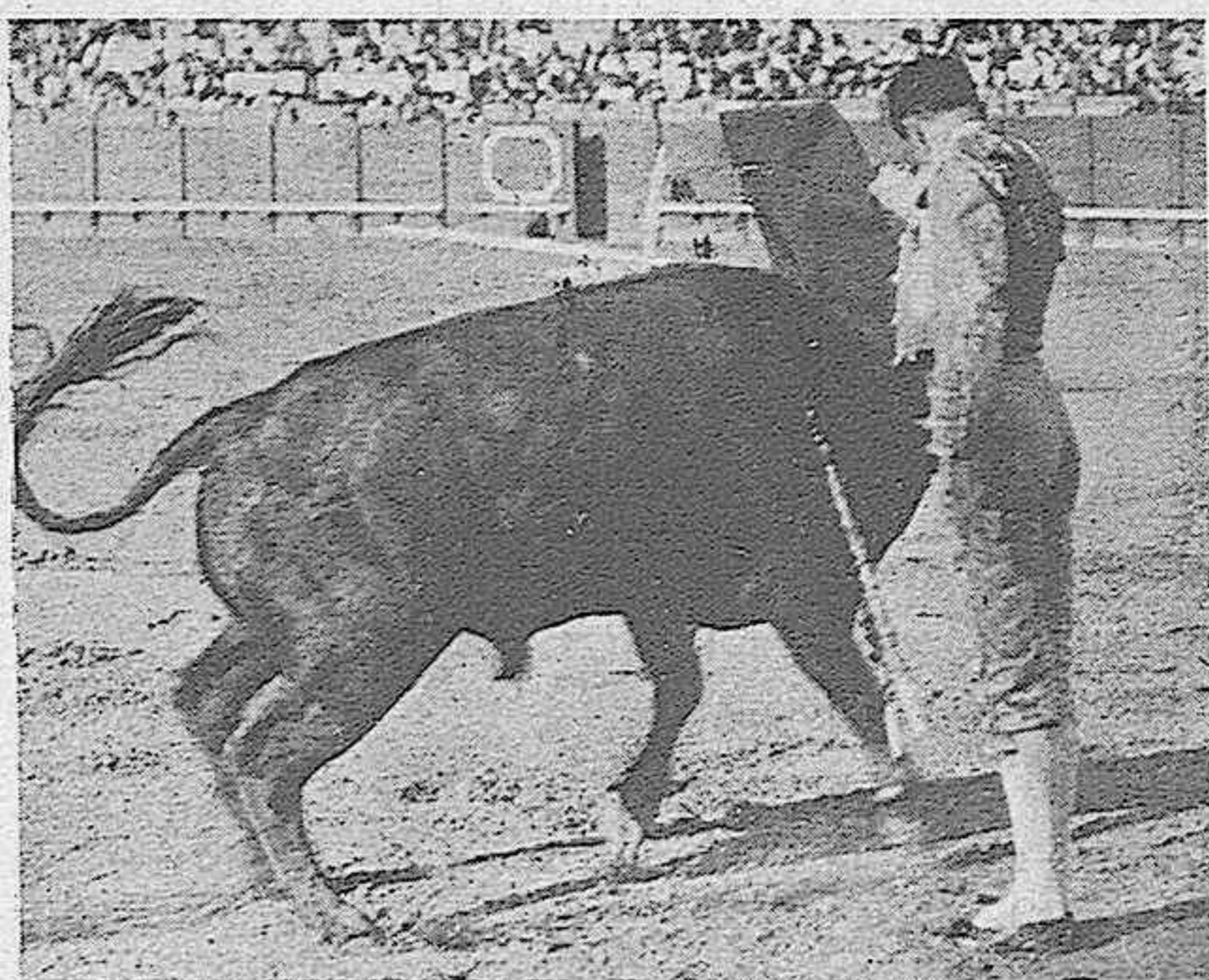
Don Antonio Villarán (Villarillo).—Apoderado de toreros y representante de ganaderías.—Antonio Susillo, 24.—Sevilla, Teléfono 24 771.

Don Enrique Piédrola.—Constructor de banderillas.—Representaciones taurinas Delegado de la Sociedad de Matadores de Toros.—San Basilio 43 Córdoba

Don Santiago Gil.—Apoderado de matadores de toros, novillos y señoritas toreras. Venta de toros, novillos y becerros. Representante de la ganadería de don Patricio Sanz, de San Agustín, y de auténticas cuadrillas de Charlots y bandas cómico-musicales, calle Doña Blanca, 3, MADRID



TORERITO DE TRIANA el valeroso novillero que sale a éxito por corrida, por lo que su apoderado no cesa de firmarle fechas. «Torerito» sabe que el secreto está en «arrimarse» y a eso no hay quien le gane.



Diego Gómez LAINE el torero que eclipsó a Belmonte, empezará su campaña el próximo día 14 en Huelva y de ahí en adelante seguirá cosechando palmas en las diferentes corridas que su apoderado el gran Villarillo, le tiene firmadas.

Manchegas LA AFICION EN HUELVA

Ciudad Real.—El domingo 31 de marzo, tuvimos el gusto de saludar en esta capital al elegante novillero madrileño José Negrete (Joselillo), al que acompañaba su activo apoderado don Francisco Fernández Trigo.

Según noticias, que hasta nosotros llegan, para Pascua de Resurrección, aún no hay nada fijo. La empresa se ha puesto al habla con Pericás, Niño del Barrio y varios más, todos de primera categoría. Por tanto, creemos descartado, el mano a mano que se tenía proyectado celebrar entre Miguel Palomino y Michelín. Deseamos a la empresa mucho éxito en la confección del cartel.

Alcázar de San Juan.—El próximo 14 de Abril se celebrará una novillada con picadores, en la que será probable se lidie ganado de Ayala. De matadores Palomino y Martín Bilbao, mano a mano.

POSCAM

Para la fiesta de la República, 14 de Abril, ha organizado la empresa Gallango una magnífica combinación de toros y toreros a beneficio de la Cruz Roja.

Se lidiará ganado de Veragua y actuarán los diestros Armillita, Curro Caro y Diego Laine.

El cartel confeccionado no puede superarse y de ahí que la expectación despertada sea enorme.

—El Nene de Huelva ha firmado contratos para actuar el día 28 de abril en Andujar, el 5 de mayo en Huelva, el 17 en Osuna y el 19 en Sevilla.

—En La Linea (Cádiz) y alternando con Villalta II y Alameda en la lidia de reses de Gallardo, ha obtenido un ruidoso triunfo el Niño del Magisterio, que fué ovacionado y orejado. La empresa linense le ha contratado nuevamente.

—El 14 de Abril bebutará en Valencia el diestro Currito Frijones.

—La empresa Gallango, organiza para el 5 de mayo una novillada extraordinaria, habiendo contratado al Nene de Huelva y muy posiblemente ultimaré negociaciones con los diestros Venturita y Currito Frijones.

—Ha fallecido el modesto novillero José Cañavate. Al sepelio de su cadáver asistieron numerosos aficionados y toreros.

—También ha fallecido en esta capital el ilustre doctor don Gregorio Coto, médico titular que fué durante muchos años de la enfermería de esta plaza de toros.

—Felipe Sánchez Arjona, el gran novillero extremeño ha llegado a esta capital con objeto de actuar en una de las próximas novilladas.

Las referencias que tenemos sobre este muchacho nos hace suponer que nos encontramos ante una gran esperanza del arte, presto a conquistar el máximo cartel.

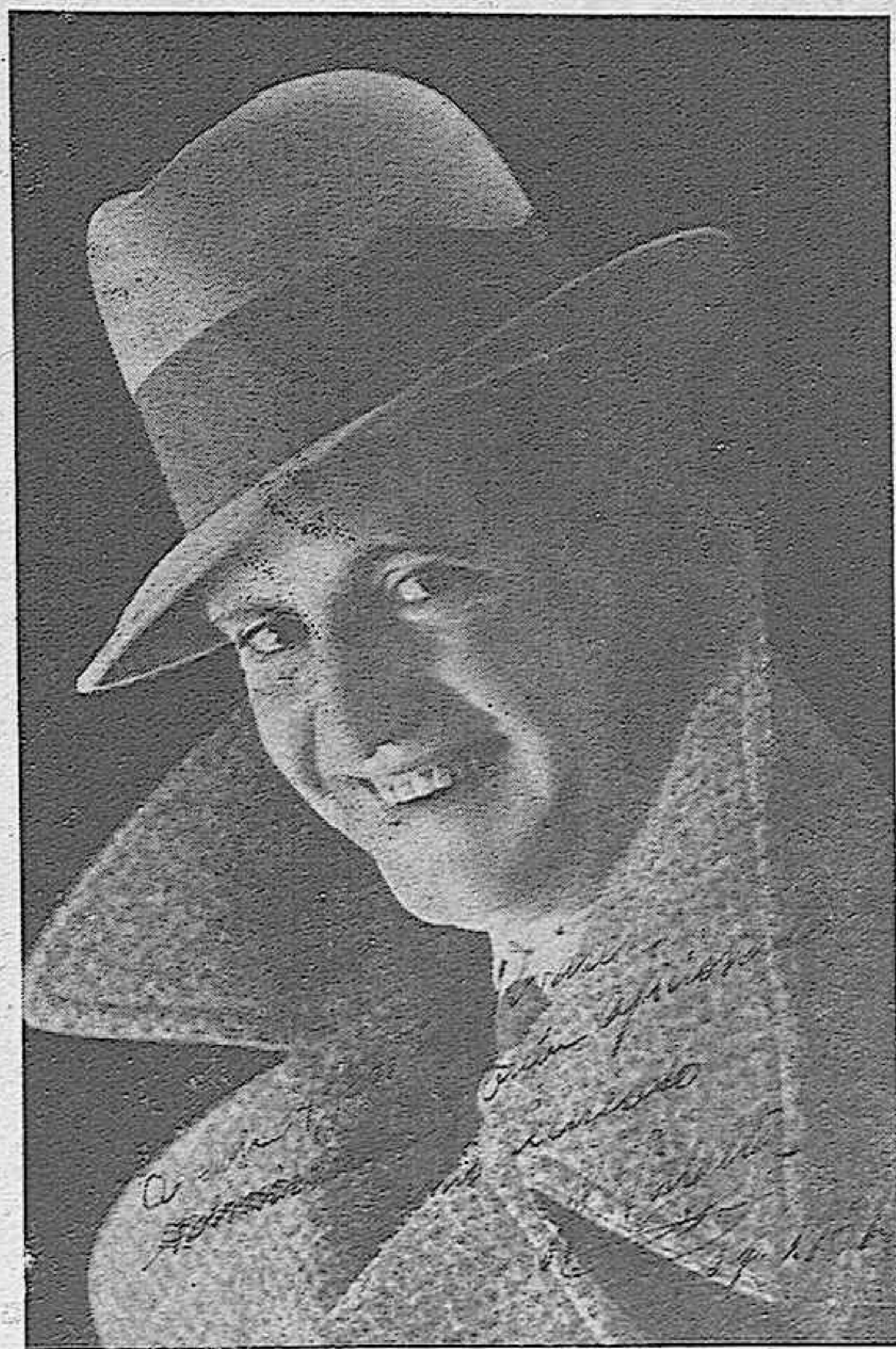
Por nuestra parte solo deseamos que sus aspiraciones se vean totalmente confirmadas, por cuanto que Sánchez Arjona reúne todas las condiciones exigibles a un presunto artistas con categoría de fenómeno.

Comentarios

Si es V persona de buen gusto, visite el elegante

Bar Peña Taurina

Frente a la Plaza Toros
Córdoba



NICANOR VILLALTA el matador de toros prestigio de la raza, que actuará en dos corridas del abono madrileño y despues toreará las que quiera para que rabien los idiotas detractores del prototipo del toreo macho.

AGUSTIN ALVAREZ TORAL —61—

CAPITULO VII

El dramático crepúsculo de la tarde, había sido violado por el desencadenamiento de la tempestad. A altas horas de la noche, aún continuaban los médicos operando en el cuerpo del infortunado lidador. Rígido, con los ojos muy hundidos y los pómulos salientes, cubierto por una sábana blanca cual sudario, aparecía tendido sobre la fría cama de operaciones, bajo la mirada conmisericordiosa, piadosa, de un Cristo exangüe. Los médicos, como grandes fantasmas blancos, sacerdotes de la ciencia, movíanse alrededor del espada moviendo la cabeza a derecha e izquierda, arruinando toda esperanza de salvación. ¿Yacía muerto? No. Aún cuando la cornada era extensa y gravísima, encontró un soplo rebelde en la recia naturaleza del torero.

Transcurrió algún tiempo Juan Manuel fué venciendo a la Parca. Las heridas de su cuerpo fueron

DESDE BADAJOZ

¿Qué cartel de novilleros vería con más agrado esta temporada?

(Encuesta abierta por nuestro redactor-corresponsal CORINTO Y NEGRO)

Seis toros de Marzal para Antofiete Iglesias, Valentín Ritoré y Juan López Lago.—Francisco Delicado, corresponsal de «La Libertad», de Madrid.

Seis de la Viuda de Soler para Niño del Barrio, Ritoré y López Lago.—Valentín Tienza.

Seis de Marzal para López Lago, Rodolfo Correa y Ritoré.—Manuel Fernández.

Seis de Soler para Ritoré, López Lago y Rodolfo Correa.—Inocente Jiménez.

Seis de Soler para Antofiete Iglesias, Torerito de Triana y Ritoré.—Natalio González

Seis de Soler para Ritoré, Lago y Rodolfo Correa.—Antonio Daza.

Seis de Soler para Niño del Barrio, Ritoré y Aldeano.—Antonio Morcillo

Seis de Soler para Niño del Barrio,

Antofiete Iglesias y Ritoré.—Vicente Soto.

Seis de Pérez Tabernero para Torerito de Triana, Ritoré y López Lago.—Benigno Nieto.

Seis de Marzal para Torerito de Triana, Ritoré y López Lago.—Manuel Amador.

Seis de Marzal para Ritoré, López Lago y Rodolfo Correa.—Bernaldo Calzado.

Seis de Soler para Niño del Barrio, Antofiete Iglesias y Torón.—Vicente Pajuelo.

Seis de Soler para Ritoré López Lago y Ricardito González.—Eulogio Zamora.

Seis de Marzal para Ritoré, Rodolfo Correa y Jerónimo Montes.—Julio del Camino, revistero de «Vanguardia».

Seis de Soler para Ritoré, Rodolfo Correa y Torerito de Triana.—Francisco Martínez.

Seis de Marzal para Niño del Barrio, Torerito de Triana y Ritoré.—Paco Machado.

Seis de Marzal para Antofiete Iglesias, Cerdá y Ritoré.—Rafael González.

Seis de Soler para Torón, Niño del Barrio y Ritoré.—Manuel Pacheco.

Seis del Conde de la Corte para Cerdá, Ritoré y Niño del Barrio.—Daniel Díaz.

(Continuará)

NOTAS.—Esta encuesta es solamente para que opinen los aficionados extremeños.—Todas las opiniones deberán dirigirse a nuestra Delegación en Badajoz, Ronda del Pilar, 26, para que sean controladas por nuestro corresponsal «Corinto y Negro». Es requisito indispensable el que dichas opiniones tienen que ir firmadas por los interesados, llevando, además, el domicilio del firmante.

CASA LUNA

Gabriel Miró 57 Antes Fresquet
Teléfono 10 270 VALENCIA

Espadas para matar toros, puntillas, rejones, trofeos taurinos, espadas para regalo y concursos. gran presentación, fundones, espuestas y sajones. Cuatro modelos de espadas para matar, patentados y tres de descabellar, incluyendo dos de nueva invención contra posibles desgracias.

Personal autorizado para la venta de las espadas: En Madrid, don Serafín Jacinto Fino; San Carlos, núm. 11.—En Sevilla, don Francisco Mesa; Barrio Fontanal, 10.—En Barcelona, don Francisco Hernandez; San Ramón, 7, 2.º

Nombre y marca que llevan las espadas de la casa:
"RAMÓN LUNA.-CABEZA DE TORO. VALENCIA"

— 62 — EL TORERO JUAN MANUEL

cicatrizándose. Pero los enormes destrozos causados por el nefasto pitón dejáronle inútil para el toreo. ¡Ya no volvería jamás a arrebatarse a las multitudes con sus fulminantes espadaos ni arrojados temerarios! Había soñado con glorias fantásticas y grandezas homéricas que no llegaron a trocarse en realidad.

En la plenitud de su juventud y energías, en la madurez de su arte, un toro truncó sus ilusiones, su porvenir, y, menguó su vida. La Fatalidad no le dejó ver realizados sus ensueños de amores románticos. Juan Manuel envejeció muy pronto. El torero, el artista, había muerto bajo el puñal vengador de «Feroche».

Sólo sobrevivía el hombre...

En corto espacio de tiempo perdió la salud y envejeció prematuramente, bajo el inmenso dolor sin consuelo que le reía. Tornóse hurafío e irascible. No hablaba con nadie ni a nadie molestaba. Su única, mayor y tremenda obsesión, era promover tumultos espectaculares en la vía pública para demostrar a las gentes que él sabía torear y banderillar tan perfectamente o mejor que el inolvidable rival con el que sostuvo encarnizada competencia en los rutilantes redondeles en los años de su mocedad...

F I N

A Paco Manzano (Chico de la Botica)

En la tierra de hidalguía, en la tierra castellana
En la tierra del alarde, en la tierra del valor,
Ha surgido un nuevo astro de la grande fiesta hispana,
Es un monstruo del toreo, excelente matador.
Su nombre: Paco Manzano, el rey de la filigrana
Cuando su capote tiende con arte, con bizarría,
Y por agradar se afana,
Los aplausos no se callan, aplauden con valentía.
Y castizo y pinturero
Al toro lleva prendido con pasmosa habilidad,
Cual Belmonte, cual Granero
Nos encanta con su arte con su notabilidad.
Torero de la alegría,
Astro del arte taurino, excelente matador,
Tu elegancia, tu maestría,
Hace que vibren las palmas como premio a tu valor.
Esos lances que tu sabes, esos lances primorosos,
Ese arte, arte tuyo, tu modo de torear,
Tus alardes y tus temples y tus gestos tan famosos,
El triunfo donde vayas lo llegas a conquistar.
La afición te ha consagrado como ídolo español
Y en las plazas ovacionan tu galanura torera
Pues tu eres ¡oh Manzano! como refulgente sol,
Por eso mi noble España; gran torero, te venera.

Antonio Cendal Peñalver

BOLSA TAURINA

En estas paginas hallareis todo lo más destacado de la torería

Matadores de Novillos



ANDRÉS MUÑOZ
de Casas Viejas
Apoderado:
Don Domingo Arr. yo.
Rebolería, 1. Teléf. 2560
Zaragoza



AGUSTÍN DÍAZ MICHELIN
Apoderado: D. Luis Bermejo Pl de la Constitución, 45 Teléf. 29-R.
CIUDAD REAL

Antonio Araz
NIÑO DEL HOSPICIO
Apoderado:
Don Emilio Fernández.
Bravo Murillo, 12 Teléf. 13277 Madrid



Antonio Pérez (Sagredo)
Apoderado:
Gómez Moro
Plaza Fermín Galán, 5.
Teléfono 13965 Madrid.



BARTOLOMÉ GUINDA
Apoderado:
Don Domingo Arroyo
Rebolería, 1, 1.º derecha
Teléf. 2560. Zaragoza



BLAS ESCRICHE
Apoderado:
don Domingo Arroyo
Rebolería 1 Teléf. 2560.
Zaragoza



Enrique **GONZALEZ**
Apoderado: Don Julián
Gorbea. Sebastián Elcano,
40. Tlf. 70.582 Madrid



Benito Carceller
BARRERA II
Apoderado: don Mariano
Garés, Alcalá, 154, Madrid.—Representante: D.
Enrique Piédrola, S. Basilio,
43. Córdoba.



Eduardo **SOLÓRZANO**
Apoderado:
Don Antonio Suárez
Lombía, 12
Teléfono 60080 Madrid



Fernando Naranjo
RONDEÑO
Apoderado: Don Antonio
Suárez.—Lombía, 12
Teléfono 60080 Madrid



Isidro Otero
CATEGORIA
Apoderado
Don Julian Gorbea
Sebastián Elcano, 9
Madrid



José Vera
NIÑO DEL BARRIO
Apoderado. D José López
Montesinos.—Domicilio en Madrid.
Rosalia de Castro, 30, 2º Teléf.
23325 --En Murcia, Floridablanca,
40.



JAIME PERICAS
Apoderado:
Don Andrés López.
Pi y Margall, 72 Valencia
Teléfono 16588



JOSELITO DE LA CAL
Apoderado:
Don Francisco Alarcón
Santa Engracia, 107
Telf. 33970 Madrid



José Gómez **SEVILLANO**
Apoderado:
Don Antonio Suárez
Lombía, 12
Teléfono 60080 Madrid.



JESÚS SANTIAGO
A su nombre:
Sebastián Elcano, 13
Madrid.



JOSE RIPOL PÉREZ
Apoderado:
Don Julián Gorbea
Sebastián Elcano, 40
Madrid



JULIO CABALLERO
A su nombre: Teniente
Tordesillas. 11. Valencia
Representante: don Antonio
Fernández; Rosario 16,
telfº 1246 Cartagena.



Jerónimo Montes - Chico
Apoderado:
Don Fco Almonte, Murcia,
17. Madrid - Representante:
Don Eduardo Carrasco,
Talavera de la Reina (Toledo)



JULIO LUJAN
Apoderado:
Don Julián Gorbea.
Sebastián Elcano, 40
Madrid



José Estéban
EL ELEGANTE
Apoderado:
Don Domingo Arroyo
Rebolería 1-1º Teléfono,
2560 Zaragoza

Luis Burgos Iglesias
Apoderado:
D. Cipriano Vallejo Rojo
Rua, num. 11. TUDEL;
(Navarra).



Mariano González
RECARCO
Apoderado
Gómez Moro
Plaza de Fermín Galán 5
Teléfono 13965. — Madrid



MARIANO MÉNDEZ
Apoderado:
Don Enrique Aparicio
Reyes Católicos, 10.
Teléfono 21828. Sevilla



MIGUEL PALOMINO
Apoderado:
D. Leandro Gª de Mesa
Evaristo San Miguel .5
Teléf. 44789 MADRID



MANUEL DÍAZ
A su nombre: Atarazana,
5, Jaén Representante:
D. Miguel Hortelano; Dr
Buades, 101 Alicante



MARTÍN BILBAO
Apoderado
don Leandro García
Evaristo San Miguel, 5
Madrid



MANOLO ALVAREDO
apoderado
Gómez Moro.—Plaza de
Fermín Galán, 5 Madrid



Manuel del Pino
NIÑO del MATADERO
Apo erado:
Don Macuel Acedo
Latoreros. 1 Tlf.
Madrid



Manuel Peña
(PESCADERITO)
Apoderado:
Rafael Prieto Guerrita
Chico, Mucho Trigo, 23
Córdoba



Pedro Ramírez
TORERITO de TRIANA
Apoderado.—Don Francisco
Casado Fatigón,
Moratín, 10. Teléf 25173
SEVILLA



PEDRO BARRERA
Apoderado:
D Pedro Robles Guerrero
Caravaca



PACO FLORES
Apoderado:
Don Antonio Lozano Gea
Francisco Remiro, 7
Teléf, 59451 Madrid

BOLSA TAURINA

Diestro que en estas páginas no encuentres,
no lo busques; es torero que NO INTERESA

Matadores de Novillos



Rafael Sánchez
C A M A R A
Apoderado: Gómez y
Moro - Plaza Fermín
Galán 5 Teléfono 13965
Madrid

Representante, - Fernando Moreno,
Imágenes 19. Teléfono 2532 Córdoba

P E D R O M O Y A
Apoderado:
Don Domingo Arroyo,
Rebolería, 1. Teléf. 2560.
Zaragoza

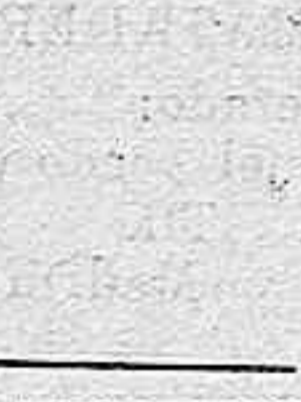
Paco Manzano
CHICO DE LA BOTICA
Apoderado: Don Leandro
G. de Mesa; Evaristo San
Miguel, 5, Madrid - Re-
presentante: D Antonio
Cendal Peñalver, Sta. Ana, 10; Cáceres.



RAIMUNDO SERRANO
Apoderado:
Don Estéban Salazar
Lope de Rueda, 37
Madrid. Tlef. 53,138



Rafael Redondo Cordobés
LEON de ANDALUCIA
A su nombre:
Barrionuevo, 55. Córdoba



RODOLFO CORREA
Apoderado:
Gómez Moro
Plaza Fermín Galán, 5
Teléfono 13965 Madrid



Silvino Rodríguez
NIÑO de LA ESTRELLA
Apoderado;
don Jerónimo Aguado.
San Carlos, 15 Madrid



VALENTIN TARRIO
Apoderado:
don Domingo Arroyo
Rebolería, 1, 1º Drcha.
Teléf 2560. Zaragoza



VICTOR BONORA
Apoderado:
Don Pedro Zamora
León, 26
Teléf. 25.410 Madrid



VALENTIN RITORE
Apoderado:
D. Leandro G.ª de Mesa
Evaristo San Miguel 5.
Teléfono 44589 Madrid



ANGEL
SORIA
Apoderado
D. Emilio González
General Pardiñas 24
M A D R I D

Señoritas Toreras



Señorita Torera
JUANITA CRUZ
Apoderado: Don Rafael
García, Amparo 84. Telé-
fono, 77.856 - Represent-
tante: D. Ildefonso Mon-
tero, Tiziano, 18 Madrid



Señorita Torera
Angelita Álamo
Apoderado:
Emilio Fernández
Bravo Murillo, 12 Telé-
fono 43277 Madrid.



Señoritas Toreras
Amalia y Enriqueta
Almenara
Hermanas Palmeño
Apoderado:
Don M. Alaiza
(Ganadero)
TUDELA (Navarra)



La más joven
de las señoritas toreras
MARY GÓMEZ
(De Córdoba)
Apoderado:
Don F. Muñoz LEAL
Cuesta de Luján, 5 y 7
Teléfono 15 88.
C Ó R D O B A



MARUJA
GONZÁLEZ
de Sevilla
Apoderado:
Don Manuel Muñoz
Pureza 18-Teléfono 25552
SEVILLA



Señorita Torera
Carmen de Madrid
Apoderado
don Emilio Fernández,
Bravo Murillo, 12. Telé-
fono 43277 Madrid



Señorita Torera
Paquita Martín
Apoderado: don Félix
Hernández; Paseo del
Prado, 14, Teléf. 18691.
Madrid

GUADRILLA FEMENINA MADRILEÑA

Matadora: NUEVA REVERTE
Apoderado: Don C. Martínez Carmona
Tenerife, 4 entresuelo Madrid.

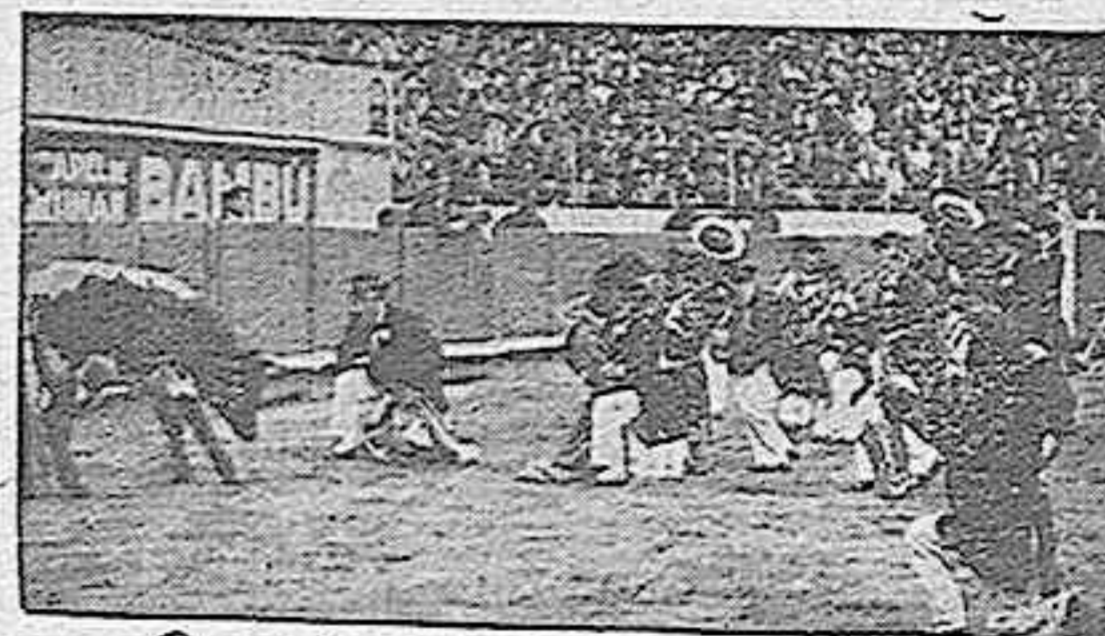
Agentes y Representantes

VICENTE MARTIN TORRES (FIDEISTA)
Representante Taurino asociado
Facilidades taurinas.—Venta de toros, no-
villos y becerros para li-
dia. Capotes, Muletas,
Estoques, Banderillas
cordobesas, zapatillas
valencianas. Puntillas,
zahones andaluces, cha-
quetillos sevillanas. Car-
teles y Prospectos al
Cromo, últimos modelos de la Casa Ortega.
—Servicio completo para Becerradas.—
Alegria, numero 6. V A L L A D O L I D



GUERRITA CHICO
Alquiler de ropa de torear
Equipos completos para
becerradas—Representacio-
nes taurinas en general.
Mucho Trigo, 23—Córdoba.

Bandas y Cuadrillas Cómicas



Auténtica banda cómica-taurina musica
"EL EMPASTRE"
Registrada con el número 81.483 bis del
Registro de la Propiedad Industrial, Minis-
terio de Economía Nacional.
Apoderado General: Don Vicente Fuster,
Colón, 50 Teléf 16.460 VALENCIA

GENIAL Y FAMOSÍSIMA BANDA INFANTIL
"LOS CALIFAS"
25 niños músicos toreros. La de fama
mundial. Director: Paz Domínguez, el
más joven del mundo.
El espectáculo más celebrado por la
Prensa madrileña, el que nunca olvidará
Apoderado: Juan J. de Lara; Fray Luis
de Granada, sin núm. Teléfono 2436, Cór-
doba Representante D. Francisco Casa-
do (Fatigón) Calle Moratín, 10. Sevilla.