

EL NOTICIERO BALEAR

DIARIO DE AVISOS Y NOTICIAS

Ediccion y Administracion, S. Pedro Nolasco, 7, de 8 m. á 8 n.

UNA peseta al mes.

Teléfono núm. 196

AÑO II.

Palma Domingo 15 de Mayo de 1892

NUM. 401.

El Arte

Es el arte la mas alta manifestación de la grandeza del hombre. La ciencia extiende sus raíces por entre los abismos en que fermenta la vida; el arte esparce sus ramas frondosas por entre el éter de los cielos. La ciencia se alimenta de hechos; el arte de ideales. La razon es el espíritu de la ciencia; el espíritu del arte es la inspiración. Si la ciencia tiende á constituir el organismo de las sociedades, el arte tiende á constituir el espíritu del organismo social.

Estudiémosle. La naturaleza, la sociedad, el hombre, hé aquí sus centros.

¡Construcción soberbia la construcción artística de nuestro siglo! Refléjense en ella, junto á la incredulidad mas volteriana, la fé más acendrada; frente al desinterés sin límites, el mas refinado egoísmo; en union del mas desgarrador excecpticismo y de la mas ardiente desesperacion, el fuego del entusiasmo y el resplandor sublime de lo grandioso. ¿Y cómo no? Cuando las épocas de transición se inician, la humanidad vacila.

Analícemos el arte en nuestro siglo. Las artes todas, en su evolución, parecen sujetas á las leyes eternas de la gravedad. Ved la poesía, ved la pintura, ved la escultura y la arquitectura. Coronando estas cuatro columnas, la música se cierne como génió del espíritu inmortal.

Según la densidad de los materiales que emplean en sus obras, así son las artes mas ó menos tardas en su transformación. Quienes primero se inician son las artes poéticas; sucedenle la pintura y escultura, y por último, el arte arquitectónico que emplea en sus creaciones materiales gigantes. La música, que vive en el seno de todas las artes, que de su sávia se alimenta, es la última, que recibe el soplo de la nueva vida.

Jamás la poesía ha vibrado con notas tan distintas como vibra en nuestros tiempos. Analizad la portentosa literatura contemporánea. ¡Cuán á la perfección entraña toda ella los hechos sin precedente que en el seno de la sociedad se agitan! El problema científico-religioso, el político-social, el artístico, todo se debate.

Tres diversas tendencias se dibujan. La de los hombres faltos de virilidad, aun cuando sobrados de crápula, que viven sin norte que les guíe; la de aquellos que se entregan á la desesperacion; la de los grandes ingenios, que en su magestuosa grandeza dan un adios al mundo que se pierde, y cantan llenos de júbilo las excelencias del mundo virgen que se ofrece á su inteligencia portentosa.

Ved á los primeros; Southey carece de viril energía; Beaumarchais arrastra la más crapulosa existencia; Vicente Monte vende su inteligencia al mejor postor.

Ved á los segundos: Byron inicia el movimiento. En su cerebro viven las agitaciones todas de nuestro siglo, en maridaje monstruoso con

las pasiones exaltadas de la naturaleza humana. Sin creencias, sin norte, sin voluntad, son sus héroes volcanes que incendian el cielo y soterran el mundo bajo el peso de su lava. El crimen, la protervia, el dolor, tan solo existen para él, vive en la contradicción. Falto de creencias en Dios y en los hombres, muere no obstante en el campo de batalla defendiendo la libertad del pueblo griego. La senda por él comenzada es seguida por grandes ingenios. Su compatriota Shelley le secunda; Hugo Foscolo muestra el desprecio de la vida en su notable composición *Los Sepulcros*. Espronceda crea los comienzos de *El Diablo Mundo*; Korner, refleja las tristezas del pueblo alemán; el israelita Boerne, con sus irónicas frases, muestra su criterio sobre las cuestiones sociales; Enrique Heine produce sus bellísimas poesías llenas de escepticismo; Alfredo de Musset crea sus *Noches*, impregnadas de sensualismo y cansancio de la vida; Leopardi, pulsa en Italia la lira de la desesperación y hasta los esclavos Gribojoff y Puchkine exhalan gritos lastimeros.

Ved á los ingenios de primer orden. ¡Cuan inmensa su grandezal! Benning, Herder, Victor Alfieri, Uhland, Irving, el sueco Tegner, el húngaro Vorosmarty. En *Los Bandidos* de Schiller se encuentran depositados los gérmenes de las grandes ideas que en su tiempo fermentaban turbulentos en la conciencia de los pueblos; Jorge Sand y Honorato Balzat analizan los arcanos de los problemas modernos, aquella en su *Indiana*, este en su *Eugenia Grandet*; en Inglaterra, Dickens y Tomás Hood, abogan por el desgraciado pueblo. En Italia, Ranieri en su obra *Ginebra* estudia el problema social. Los colosos son, empero, Goethe y Victor Hugo. ¡Cuan grandes son! *El Fausto*, *Los Miserables*. Hé aquí sus obras. Goethe se cierne en las alturas hasta perderse en los abismos del cielo; Victor Hugo descende á las entrañas de la sociedad y la estudia. Ingenios de inteligencia portentosa, abarcan el universo social, entonan un himno sublime al progreso, y se elevan á la región altísima hasta encontrar á Dios. Registrad la historia humana, y decid en verdad, si no es en los tiempos modernos en donde encontráis mayor grandeza. Que á través de las miserias y desfallecimientos el resplandor de la inteligencia humana siempre brilla. Más grande, cuanto más libre.

La grandeza de las artes pictóricas es manifiesta. David inicia una nueva vida; Gorard en su *Belisario* sigue sus huellas; Cornelius y Kaulbach, Ari-Schoffer y Delacroix y nuestros compatriotas Fortuñy, Pradilla y Casado, forman ilustre pléyade. ¿Y cómo no? Nuestras fuentes de inspiración, igualan si no superan á las de los antiguos.

En la escultura, Canova con su *Hebey* y *Las Gracias*; el inglés Flexman, el alemán Schadow, el dinamarqués Towrd-Waldsen con su notable *Marcha triunfal de Alejandro* y Chaudet con su precioso grupo de *Guerreros moribundos en brazos de la victoria*.

En la arquitectura, el arco de la estrella de Chaldin; la iglesia de la Magdalena de Vignon; la puerta de Brademburgo en Berlin, erigida por el alemán Saughaus; las obras gigantes de Shinkel, que marcan una nueva época en la arquitectura alemana; las de Leo Kelcé de Baviera; la construcción de la Walhala, edificio destinado á recibir en su seno los bustos y estatuas de todos los alemanes célebres.

Mas en el arte por excelencia, en la música, es donde encontramos extraordinarias grandezas.—Gluk inicia el movimiento con su *Ifigenia en Taurida*. Haydn, Mozart, Beethoven, le siguen valientemente. Las creaciones de Haydn, abaten y subyugan. Las obras portentosas de Mozart impregnan de grandeza. Los torrentes de armonía de Beethoven señalan nuevos mundos. El alemán Schubert, en escala ideal, asciende á las regiones de lo sublime. Mendelsohn, Auver, Wagner, Chopin. Forma digno remate de tan grandiosa construcción, Liszt y Robinstein. Ingenios de talla colosal, se enseñorean del mundo; que son pasados los tiempos de infausta recordación en que era el músico un mísero juglar, bueno á lo mas para arrullar el sueño del señor feudal allá en los riscos donde asentaba su castillo de gótico atavio y expresión sombría. En nuestros tiempos la inteligencia se cierne en las alturas y se baña en el fuego de los cielos.

Son las artes vivificadas por el espíritu moderno, un coloso que la abarca todo. Son sus fuentes de inspiración la Naturaleza, la Sociedad, el Hombre. Los arcanos eternos, las perennes luchas, los abismos impenetrables, todo lo idealiza. Halla en la Naturaleza, la armonía; en las luchas eternas, de la Sociedad, la belleza; en los misterios que el corazón del hombre encierra, la grandeza.

Glorificación justísima, la glorificación que del arte se hace. El en esos instantes en que el tedio nos devora, idealiza la vida. Presta su fuego sacratísimo, vigoriza, endulza la existencia. Interin un corazón exista, el arte existirá. Y si la ciencia constituye en el porvenir el organismo de las sociedades, el arte habrá de constituir el espíritu del organismo social.

RAUL.

DE DOMINGO A DOMINGO.

M. Lucce, es una moza de cabellos de oro y de correcta musculatura, si no mienten mallas; cuyo conjunto está en perfecta discordancia con lo que á dicho novelista contemporáneo, de que las rubias solo engendran ideas cartas, y el jóven Carlos un distinguido artista que no teme al riesgo, ni á las caídas teme.

Ambos sujetos, con los equilibrios en el trapecio, se granjearon las simpatías de criadas y de horteras, de modistillas y costureras; y tambien coadyuvaron á aplaudir lo más selecto de la hig-liff.

La lidia del *becerrito* navarro fué una verdadera *cam ama*.

El *Canario*, resultó ser un *gorrion* sin plumas; y las demás *aves* unos sujetos apreciables, cuyas indumentarias corrian parejas con las de nuestros *Primos y Marianos*.

Esta tarde, veremos si les ha crecido algo el *plumaje*. Dios lo haga.

Anteayer en el Mercado un jóven desarrollado juraba con nécio afán, que era *Sequah* un charlatán y un babieca de rematado.

Perdonemos el caballero de marras la salida de tono. Está probado: la incredulidad es compañera inseparable de la ignorancia.

La fiesta este año, en Sóller no ha llamado la atención según de allí nos escribe el amigo *Filemón*.

La culpa, afirman y dicen los que saben la verdad, la tienen los concejales de aquella localidad.

Caramba, Dios mio, que amor al fomento tienen los señores de ese Ayuntamiento!

Según dice un periódico, el Gobernador de Albacete ha dirigido una circular á los Alcaldes de los pueblos de la provincia, autorizándoles para que impongan multas desde 5 á 350 pesetas á los blasfemos y á los que efectuen actos inmorales.

¡Caracoles! habrá dicho Concha Castañeda al enterarse; he aquí un nuevo impuesto que vendría como mano en guante para aumentar la partida de ingresos de los presupuestos.

Pero seguro que no contaría con la huésped. Porque entonces íbamos a convertirnos todos en unos Pedros Hermitaños ó en unos Savanarolas.

Solo por el placer de fastidiar al ministro.... y de ahorrarnos de paso las pesetas.

Muy pronto tendremos ópera en el Teatro Principal y allí vendrá la Guerini y el barítono Labán.

Dirijirá Goula padre y además.... se pagará la butaca á seis pesetas... ¡Jesús que barbaridad!

Los dueños de la subasta del Mercado, están haciendo su *agosto*... y hacen bien.

Trajecitos á quince pesetas, fajas á tres reales; medias de punto á real y medio.... Y á todo esto la prensa, poniendo de vuelta y media á la Autoridad porque tolera semejantes *negocios*.

Entendámonos. ¿Está ó no permitido que un industrial que paga la correspondiente contribucion, ponga su género á pública subasta? —¿Si ó no? —¿Si?

Pues señores periodistas, no fastidiar! Me comprende V. simpática *Ignorancia*!

Merced al letrado señor Aleñar, del Ayuntamiento digno concejal, dentro breve tiempo dotada estará de hermosos jardines nuestra capital. ¡Gracias, muchas gracias señor Aleñar!

La estética está de enhorabuena; no será ya solamente la fuente pública de la calle de Palacio y los caserones de la plaza del Mercado los que derribe en breve la piqueta, que si demoleadora en este caso providencial, del albañil; correrá también la misma suerte la antigualla que se levanta en el centro de la plaza de Sta. Eulalia, para ignominia del arte y á pretexto de abastecer de agua aquella barriada.

Nos place esta actitud que ofrezca Palma decoroso aspecto siquiera sea...por encima.

Algo es algo.

Al objeto de visitar las renombradas cuevas del Drach y de Artá, salió ayer para Manacor el Excelentísimo Sr. Capitan General de estas islas y sudistinguida familia.

D. José Lostal de Tena, persona peritísima en materias enológicas, acaba de montar en Barcelona, calle de Cortes y Granvia, número 222, principal, un Centro Enológico Teórico-Práctico, llamado á reportar inapreciables ventajas á la respetable clase de bodegueros.

Es indudable que hoy constituye el principal ramo de riqueza la viticultura; como tambien que el estado de los tratados de comercio, dificultan la exportación de nuestros vinos si no se forman buenos tipos en la elaboración, se instruyen los agricultores en el cultivo, y se desarrolla la industria alcohólera, la cual puede recompensar con usura la paralización de nuestros vinos en los mercados.

El Centro á que nos referimos tiene por objeto para la facil salida de los productos la construcción, reparación é instalación de aparatos, y la enseñanza de la composición de vinos y destilación de alcoholes.

Es evidente que los agricultores han de reportar grandes utilidades de tan provechosas enseñanzas, por lo que debemos suponer acudirán á dicho Centro para la adquisición de tan indispensables conocimientos.

Los chiquillos, según de antiguo viene sucediendo, siguen aquí campando por sus respetos, haciendo víctimas de sus burlas y travesuras á los achacosos y ancianos; anoche, en la plaza de San Francisco vióse un infeliz setenton en grave aprieto, merced á las cuchufletas y desmanes que con él se permitieron unos desarrapados vocingleros, que sin el correctivo de dos hombres que por allí acertaron á pasar, hubieran, de seguro, dado al traste con el cuerpo débil de aquel anciano.

Estos hechos suceden aquí á diario, sin que responda á ellos la actitud decidida que para extirparlos entendemos debiera adoptar la guardia municipal.

¿Seguirán como hasta el presente gozando los revoltosos de irritante impunidad?

Casi lo afirmariamos; conste, empero, nuestra protesta.

No sea vayan á creerse los extranjeros que nos visitan y los que aquí residen, miramos todos el asunto con igual censurable indiferencia.

Ayer oímos quejas con respecto á la clase y forma en que se vende el pan en bastantes establecimientos.

Los vinos y aceites se expenden en gran cantidad completamente adulterados.

Nosotros, que en esto como en todo cuanto se relaciona con el interés del vecindario seremos siempre inexorables, creeríamos faltar á nuestro deber si ocultásemos la verdad.

En asuntos que afectan á la salud pública todos, absolutamente todos, debemos inspirarnos en el cumplimiento escrupuloso de nuestros deberes.

Cada cual en la esfera de sus atribuciones.

Si alguien nos censura por ello, tanto peor para él.

Nosotros nos atemperaremos á la misión de anteponer los intereses públicos á las conveniencias particulares que hemos sustentado siempre en el estadio de la prensa.

Nuestro mejor aplauso es el que nos tributa la satisfacción del deber cumplido.

El día 30 del corriente mes á las 12 de su mañana tendrá lugar en las Casas Consistoriales de Mahon la subasta para el arriendo del arbitrio del Mercado durante los años económicos de 1892 á 1893, 1893-94, 1894-95 y 1895-96.

Servirá de tipo para la subasta la cantidad de cinco mil quinientas pesetas en cada año y no se admitirá ninguna proposición que baje de dicha suma.

Insistimos en nuestras indicaciones de hace unos dias, y en las que incitamos á la autoridad para que indague la certeza de ciertos hechos incorrectos con que se lleva á efecto la subasta de la plaza del Mercado, á fin de que, prévias las debidas averiguaciones, obre luego la autoridad según proceda en justicia.

Durante la 3.ª decena de Abril último el Juzgado municipal del distrito de la Catedral inscribió en sus registros 24 nacimientos y 18 defunciones.

Con el propósito de dar á conocer algunas de las mejores producciones teatrales de los escritores mallorquines, los individuos que forman la Cátedra de declamación del Teatro de la Sociedad «Círculo de Obreros Católicos» de Palma, harán algunas excursiones en los principales pueblos de nuestra hermosa y elegante isla, durante este verano.

La primera excursión se verificará en la pintoresca villa de Sóller, el domingo 22 del actual, poniéndose en escena en el teatro de la «Defensora Sollerense», el drama en dos actos y un prólogo *Els gloriosadors d'altre temps* y la divertidísima comedia en un acto *Els estudiants d'el dia*, cuyas obras son original del festivo poeta mallorquín D. Bartolomé Singala.

Auguramos á los aficionados gran cosecha de aplausos, en recompensa del acertado fin que se han propuesto.

En los cafés, centros, casinos y tertulias era anoche el tema de todas las conversaciones la cura anunciada para esta noche en el Teatro Circo, en cuyo palco excénico dará Mr. Sequah una nueva prueba del mágico poder de su elixir.

Todos arden en deseos de poder admirar de cerca y cómodamente esa, llamémosla metamorfosis, que de un tullido ó lisiado hace en cortos instantes un sér sano y cepaz para todos los movimientos.

No es, por tanto, aventurado vaticinemos para esta noche un lleno completo en el Teatro Circo.

En la primera página de este número publicamos el primero de una serie de artículos que para EL NOTICIERO BALEAR escribirá nuestro compañero Raul.

El mercado que semanalmente se celebra en las afueras de la puerta de San Antonio estuvo ayer abundantemente surtido de reses

cerdosas y lanares, haciéndose crecido número de transacciones.

La feria de la plaza del Mercado se vió también muy animada vendiendo los feriantes abundante número de cacharros y multitud de varios otros utensilios caseros.

El Ayuntamiento tiene acordada la venta de aquellas tandas de agua que no hubiere menester.

Falta ahora averiguar quien no ha menester del agua para que sea esta vendida, si el vecindario ó el Ayuntamiento.

Que hable quien entienda en materias de colada.

El vapor *Bellver* fondeó ayer en nuestro puerto procedente del de Barcelona, con 23 pasajeros, el correo y variada carga, entre la que figuraba el novillo que debe ser *mechado* esta tarde en la Plaza de Toros y tres bueyes destinados al Matadero público.

Dícese que ayer llegaron varios artistas de Barcelona para unirse á la compañía que trabaja en la Plaza de Toros.

La entrada que hubo el pasado domingo habrá influido en el ánimo del Director para que haya tomado tal resolución.

Para el 18 de Junio próximo, anuncia el Ayuntamiento de esta capital la subasta del empedrado de las calles y plazas durante el próximo año económico. Las condiciones las hallarán nuestros lectores en el *Boletín Oficial* número 3.945.

Tanto es el gentío que se aglomera todas las tardes en la Plaza del Mercado, las horas que *Sequah habla*, que se hace imposible el tránsito por dicha vía pública.

Se nos ha dicho que en el depósito de carbon de cok de la calle de la Portella, se perpetró anteayer un robo consistente en unos cuarenta duros, producto de la venta de aquel día.

Ignoramos si los cacos han sido ó no habidos, y si se han notado la falta de mas valores.

Precios corrientes en el mercado de Inca el 12 de Mayo.

Trigo, 16'00 los 70 lit.
Candeal, 16'50 id. id.
Cebada del país, 9'00 id. id.
Id. forastera, 8'50 id. id.
Avena del país, 8'50 id. id.
Id. forastera, 8'00 id. id.
Garbanzos, 22'00 id. id.
Maiz, 12'00 id. id.
Habichuelas confites, 20'00 id. id.
Id. blancas, 24'00 id. id.
Frijoles, 22 id. id.
Habas para cocer, 19'00 id. id.
Id. ordinarias, 17'00 id. id.
Id. para ganados, 15'75 id. id.

Se alquila

una cuadra y cochera muy capaz, con agua y demás dependencias, sita en la calle de la Piedad, número 34. En el principal darán razon.

Sres. Sequah Limited. Gracia 9 Junio de 1894.

Muy Sres. míos: No puedo permitir que V. se despida de esta villa sin expresararle mi gratitud por su maravilloso remedio. Padeciendo hace muchos años de un dolor de cabeza tan grande, que me tenia dias enteros en cama y haber probado tantas cosas, nada me ha dado el resultado como su precioso aceite de V.; me hallo tan bien de dolor que me parece no haber padecido en mi vida. En testimonio de agradecimiento, reciba este pequeño obsequio dado por la mano de mi hijo. Su afectisima y agradecida S. S.—Tecla Pons de Gabardós.—Calle de Bosch, 5, 2.º Gracia.

Sanción divina

Dis que dijo Dios: «no opongo mi poder á la invención peregrina del jabon De los PRINCIPES DEL CONGO» Jabonería.—Victor Vaissier.—PARIS. De venta principales perfumerías.

Brillantes resultados de la «Emulsión Scott» en las enfermedades que se mencionan.

(Desconfiar de las imitaciones) El infrascrito Dr. en Medicina y Cirujía. Certifico: Como habiendo tenido ocasión de ensayar el aceite de higado de bacalao emulsionado con hipofosfitos de cal y de sosa, preparado por el quimico Sr. Scott, ha obtenido brillantes resultados en todas aquellas afecciones que obedecian á un temperamento «linfático», y especialmente en la «tisis tuberculosa» de forma tórpida, en el raquitismo y en diversas manifestaciones «de escrofalismo». Reus, Julio 1885.

Dr. F. Gras Fortuny

Teatro-Circo Balear

Función para hoy

Beneficio del maestro D. Juan Barceló.

AL PÚBLICO

SEQUAH

accediendo galante á los deseos manifestados por los beneficiados asistirá esta noche al Teatro y en el palco escénico y durante el segundo intermedio practicará una de sus maravillosas curas.

Primera representación de la zarzuela

MAM'ZELLE NITOUCHE

y la celebrada zarzuela

EL MONAGUILLO

A las ocho y media.

Entrada general dos reales.

Plaza de Toros de Palma

Domingo 15 Mayo 1892 á las 4 en punto. Director: Mr. CHULVIS.

Espectáculo acróbata, gimnástico-pantomímico y taurino.

Después de varios y divertidos ejercicios gimnásticos finalizará el espectáculo con la lidia de un bravo novillo en puntas que será capeado, banderilleado y muerto á estoque.

Entrada general 2 reales.

Sección Amana

En el teatro:

—¿Ve usted este tenor que canta de un modo tan admirable? Pues es sordo como un poste.

—Y siendo sordo, ¿cómo conoce cuando ha concluido de cantar?

—El director le hace una seña.

Servicio Telegrafico Particular

DE LA PRENSA ASOCIADA

A la hora de entrar en máquina nuestro número de hoy no habíamos recibido ningun telegrama de nuestro corresponsal.

ULTIMAS COTIZACIONES

Palma 14

Table with exchange rates for various locations including Crédito Balear, Cambio Mallorquin, Ferro-carriles de Mallorca, Alubrado por gas, Salinas de Ibiza, Sociedad General Mallorqu., Bonos municipales, Islaña Marítima, Madrid, interior perpétuo, amortizable, Cubas, Banco de España, Arrendataria de Tabacos, Barcelona, interior, exterior, amortizable, Cubas (86), Cubas (90), Coloniales, Nortés, Francia, Francos, Madrid, París, Renta francesa, Londres.

Cultos

MAÑANA LUNES

Santorals: San Juan Nepomuceno mr. Jubileo de cuarenta horas: Continúa en S. Felipe Neri...

Movimiento local

Nacimientos

Dia 11.—Varones 0, hembras 3. Matrimonios

Dos. Hospital civil

Dia 14.—Movimiento de enfermos.—Entradas, varones 2, hembras 0.—Salidas, varones 1, hembras 1.—Defunciones, varones 1, hembras 1.

Defunciones

Dia 14

Antonia Forteza Valenti, casada, 73 años, Hospital, congestión cerebral. José Vich Nabot, 8 años, Gater, meningitis. Felipe Antich Alemany, 1 año, Arrabal, difteria. Ana María March Binimelis, soltera, 74 años, San Jaime, vejez. Margarita Jaume Fiol, soltera, 25 años Camposanto, neumo-fifus. Catalina Barceló Bauzá, soltera, 20 años, Hospital, tuberculosis.

Reses sacrificadas en el Matadero

Dia 14

Lanares, 145.—Vacunas, 5.—Total, 150.

Movimiento de buques

FONDEADOS

Dia 14

De Barcelona vapor «Bellver» c. D. Juan Singala 28 trip. ton. 788, efectos y balija m. Palma.

De Barcelona balandra «S. Pelegrin» p. José Alberty 5 trip. ton. 41, con efectos m. Palma.

DESPACHADOS

Para Torrevieja polacra goleta «Sue-rach» c. D. José Jofre, 8 trip. ton. 167 con lastre m. Palma.

Para Ibiza y Alicante vapor «Islaño» c. D. Raimundo Piña 22 trip. ton 314 con efectos m. Palma.

Boletín meteorológico.

Dia 14

Table with 3 columns: Instrument, Reading, and Unit. Includes Barómetro, Termómetro seco, Id. húmedo, Mínima, Reflector, Dirección del viento, Ascenso del baróm. en 24 h., Desc. del baróm. en 24 h.

Ferrocarriles de Alaró

Queda abierto el pago del dividendo activo acordado por la Junta general, el que se hará efectivo todos los días de 3 a 5 de la tarde, por D. Antonio Mas calle de Capuchinos núm. 4 mediante la presentación de las correspondientes acciones.

Banco de España

Sucursal de Palma de Mallorca El Banco tiene acordado ceder pagarés del Tesoro, de vencimiento de 1.º de Julio próximo con el descuento de 5 por 100 anual, libre de gastos.

La Balear

Sociedad de seguros contra incendios domiciliada en Palma de Mallorca oficinas: San Bartolomé, 5, pral. Por disposición del consejo de administración se convoca a los señores accionistas a la Junta general extraordinaria que tendrá lugar el día 4 de Junio próximo a las 11 y media de su mañana, en las oficinas de esta sociedad, con objeto de tratar y resolver sobre ciertas autorizaciones al referido consejo y tomar los acuerdos consiguientes.

Clase de canto y vocalización

El reputado Bajo don Juan Ordinas vuelve a reanudar sus clases de canto y vocalización para los jóvenes de ambos sexos que quieran honrrarle con su asistencia. Tanto las horas como los honorarios serán convencionales.

Se alquilan dos almacenes en Pont d' Inca. Informarán Aceite 12.

Advertisement for 'UNGUENTO HOLLOWAY' and 'PILDORAS HOLLOWAY' featuring a portrait of a man and text in Spanish and English.

¡ABAJO EL MONOPOLIO! PETROLEO

VERDADERAMENTE REFINADO DE NUEVA-YORK Se vende por latas, Hojalatería de Bartolomé Ferragut, calle de Apuntadores esquina San Juan. Nota importante.—En vista de la alteración de los derechos de importación sobre el petróleo refinado que registrarán con los nuevos aranceles...

MOSAICOS HIDRAULICOS

ESCOFET FORTUNY Y C.ª Ronda de San Pedro, 8.—BARCELONA. Esta casa es la mas importante de España y del extranjero. La principal condición que deben reunir los Pavimentos Hidráulicos es la de ser fabricados de mucho tiempo antes de su empleo.

HÉRNIAS

(quebraduras) curación radical por medio de los privilegiados inventos del reputado especialista de Barcelona PEDRO RAMON BRAGUERO...

Sulfato de cobre inglés, garantido

Reconocido, declarado de primera calidad por el Sr. INGENIERO AGRÓNOMO de la provincia para combatir el mildew. Droguería La Balearica de Antonio Bannazar, calle de la Marina número 46, frente al Huerto del Rey, Palma.

¿PUEDEN CURARSE RADICALMENTE LAS HERNIAS (Quebraduras)

En distintas ocasiones eminentes cirujanos de Barcelona han dicho: «antes de operar una hernia de las tenidas por incontenibles, quiero ensayar los aparatos Ramon.» Cuantas veces lo han hecho, tanto ellos como sus clientes, han quedado satisfechos de los positivos efectos del braguero centríco regulador é intructivo y del ocluser-restrictivo...

LA EPILEPSIA Ó ACCIDENTES NERVIOSOS Y todas las afecciones nerviosas en general se curan con las PASTILLAS DE OCHOA. LA VIRUELA Curación rápida y segura con las PILDORAS DE OCHOA.

Servicios DE LA COMPANIA TRANSATLANTICA DE BARCELONA Mes de Mayo Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación a puertos americanos del Atlántico y puerto N. S. del Pacífico.

Para Liverpool con escalas en BARCELONA TARRAGONA y GANDIA, saldrá de este puerto el 23 corriente el acreditado vapor español «Tintoré» Se admite carga y pasaje para dichos puntos.

Seguros Marítimos La Unión Comercial Londres CAPITAL PESETAS 52.500.000 AGENTES MARTINEZ Y PLANAS San Juan 20 Palma de Mallorca y en el Banco de Felanitx—Felanitx

Ferrocarriles de Mallorca Servicio de trenes que regirá desde el 1.º de Abril al 30 de Septiembre de 1892. De Palma a Manacor y La Puebla.—A las 7:50 mañana, 2:45 y 4 (mixto) tarde.

Oficial de barbero Se necesita uno que sepa su obligación. Sindicato 189. PALMA.—IMP. DE BARTOLOMÉ ROTGER