

**Gerente**  
Hamon Vergés Pauli

**REDACCION.—ADMINISTRACION**  
Carmen, 3

OB SU PRECIO DE SUSCRIPCION:  
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

## LA ÉTICA Y LOS AEROPLANOS

Ante el anuncio de la carrera en aeroplanos que verificará en breve Mr. Hallen desde el Mediodía de Francia hasta las costas argelinas, aterrizado en la finca «La Palma», de la Ribera, se ha despertado viva expectación en nuestra ciudad y son muchos los que desean contemplar el vuelo del atrevido aviador transpirenaico.

Indudablemente serán muchos los vecinos de esta ciudad que se trasladan a la Ribera para ver descender en su aparato al emulo de Icaro.

El espectáculo no es para menos. De todos los inventos modernos es el de los aviones, como asimismo el de los dirigibles, uno de los que caracterizará la vigésima centuria.

Así como el siglo XIX se denominó con razón la era de la electricidad, nuestro siglo se apellidará el siglo de los aviones y también del radium, que tantas sorpresas reserva á la ciencia y al progreso moderno.

Nosotros ante el sublime espectáculo de la conquista del aire, del hombre que se remonta en el espacio, llevando á la realidad el sueño del ilustre catalán Monturiol que fué el primero que concibió la idea de la aviación, no debemos limitarnos á una admiración platónica, sino que debemos representar en el vuelo del hombre la elevación del espíritu moderno y sus atrevidas concepciones; debemos levantarnos del suelo; debemos dejar de volar á ras de la tierra; buscar nuevas perspectivas, nuevos horizontes á nuestra vida local; dejar la rutina y la apatía que hace pesado nuestro vuelo; espiritualizar nuestras ideas y sentimientos; elevarnos, si á cumbres excelsas y asomarnos desde allí al progreso, á la cultura, á la vida; imitar de Reus, por ejemplo, el espíritu industrioso y el espíritu de solidaridad en todos los asuntos que atañen al bien colectivo; imitar á los vascos en su espíritu emprendedor, exhumando las riquezas mineralógicas que encierra nuestro suelo; imitar de esos gallegos, que nos parecen tan atrasados, las artes de la pesca, tan abundante en nuestras costas, introduciendo todas los progresos de la técnica moderna y construyendo barcos viveros que la transporten á Barcelona en excelentes condiciones; cultivar la industria ostreícola que aquí no se conoce y que podría dar grandes rendimientos; desarrollar, á imitación de Santander, la riqueza forestal de nuestras montañas, que podría ser base de grandes industrias papeleras, de celuloide, de crin y seda artificial; imitar a Sitges y Vilanova en la urbanización y embellecimiento de sus calles y en las fiestas brillantes y atractivas que consumuyen todos los años saneados ingresos; y por fin imitar á pueblos como Amposta donde se ha dejado la política por la administración, donde se ha arruinado la rutina y la política de campanario por los altos intereses locales, donde se vuela mucho y muy alto, y así tienen escuelas, calles bien urbanizadas, riqueza, sosiego y bienestar.

Pores debemos volar, para elevarnos sobre las miserias de la política, que esteriza toda iniciativa; por eso debemos remontarnos para ver y con-

# LIBERTAD

## Periódico Regionalista

Órgano de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

siderar esos ejemplos, imitándolos en todo lo bueno, en todo lo recto, en todo lo sano.

TORTOSINOI

### Corre, corre, cavall negre

Cavall negre, ves depressa,  
corre, corre, sens parar;  
portem junt a ma promesa.

Cavall negre ves depressa,  
que ns espera la Comtesa  
i se cansa d' esperar.

Cavall negre, ves depressa,  
corre, corre, sens parar.

Corre a calmar son dolor,  
perque d' amor está loca.

Està malalta d' ingor  
i hem de calmar son dolor.

Jo vull tornar li l color,  
jo vull besar la en la boca.

Corre a calmar son dolor,  
perque d' amor está loca.

Passa un dia i altre dia  
presonerà en el castell.

El cor plé de melàngia  
passa un dia i altre dia.

En els ulls no té alegria,  
destrenat pòrta l' cabell.

Passa un dia i altre dia  
presonerà en el castell.

Corre, corre, tot depressa,  
corre, corre, cavall negre;  
portem junt a ma promesa.

Corre, corre, tot depressa,  
que ns espera la Comtesa  
i meu cor batega alegre.

Corre, corre, tot depressa,  
corre, corre, cavall negre.

Cavall negre, no te cances,  
cavall negre, ves despat;

no galopes, no t' avances;

cavall negre, no te cances.

Ja pergu les esperances,  
ja no la voré enjamai.

Cavall negre, no te cances,

no te cances, ves despat.

Miquel DURÁN I TORTAJADA.

Nota religiosa

Las funciones cuaresmales han dado principio en nuestros templos con la severa grandiosidad que es tradicional en nuestro pueblo.

El reverendo don Ramón Cassals, misionero del Corazón Inmaculado de María, hace un verdadero derroche de elocuencia tierna y comedadora en los sermones que predica en la Catedral.

El concurso de fieles, cada día más numeroso, se siente dulcemente emocionado por la palabra llena de fuego, de unción y de sentimiento del notable orador, que se adueña de todos los corazones.

En San Francisco, los viernes y domingos, se celebra, con la solemnidad de todos los años, el Vía-Crucis por el Calvario, ese Calvario tan poéticamente religioso, tan líricamente tortosino, donde tantas generaciones han dobrado la rodilla, han elevado su espíritu á la contemplación de sublimes verdades y

se han abstraído en la meditación de inefables misterios.

Los domingos, en el mismo templo, se celebra la plática cuaresmal por el reverendo don Joaquín Gamundi.

En el septenario que se celebrará en la iglesia de los Dolores, con música del maestro Nin, predicará el elocuente orador doctor don José Montagut, de Barcelona, y es de esperar que tan solemnes cultos se vean tan concurridos como en años anteriores.

Este año, el novenario de San José, con motivo de recaer la festividad dentro la Semana Santa, se ha trasladado al Patrocinio, en cuyo día terminará.

La novena promete revestir mayor brillantez que otros años, no obstante el esplendor con que siempre se celebra, y durante ella los muchísimos devotos del gloriosísimo Patriarca, tendrán ocasión de admirar la fogosa oratoria, la palabra insinuante y arrebataradora del muy ilustre canónigo doctoral don Antonio Martínez, mirando en las virtudes del Santo el divino espejo en que deben inspirarse todos los hogares cristianos.

### EN PRO DE LA CULTURA

#### DEL LENGUAJE

##### LO QUE NOS FALTA

Tardía fué la hora, mas vigoroso el resurgir. Erase ayer que la blasfemia, ese cáncer terrible que corroa las entrañas y mina los fundamentos de nuestra amada Patria, campeaba libre por

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS  
A PRECIOS CONVENCIONALES

doquier; mas al primer llamamiento, al primer grito del centinela, respondió el pueblo por boca de su poeta: ¡Alerta! ¡Alerta está! y de pie, millares y millones de cruzados españoles, en actitud hostil, formando compacto bloque, se lanzaron á una para acabar de una vez y para siempre con el pecado más ruin y más nefando, con el vicio personal, social y nacional más intenso y extendido en nuestro suelo, con la blasfemia y el turpiloquio, que nos rebaja delante de Dios y de los hombres, y nos veda la entrada definitiva en el concierto rítmico de los pueblos grandes y libres, civilizados y progresivos de la tierra.

De aquí que, lo que pareciera utópico ayer, es hoy halagüeña realidad. La blasfemia vése acosada, al torpe hablar se le cierran todas las puertas, se le niega, con justicia, toda hospitalidad. Es que somos los mismos que un día fuimos; es que en nuestras venas circula sangre hidalga y en nuestros pechos late el corazón magnánimo de nuestros mayores. Querer es poder, nos hemos dicho, esa idea sólo tiene para nosotros un nombre: triunfar.

Sí, triunfaremos. Hemos removido la opinión, hemos despertado inteligencias, caldeado corazones, aunado voluntades; sólo nos falta señalar, en los hombres y en las cosas, el límite de nuestro querer y de nuestro poder.

En los hombres decimos, porque ya no le es lícito, en nuestra época, á ningún hombre tiranizar á los demás; por eso nosotros no podemos tolerar el que se vulneren nuestros derechos con pa-

116

Ramón Vergés Pauli

«Del salari dels maiordoms, clavari e segrista. Item han stablit e ordenat que los maiordoms qui ara son o per temps seran los sien donats per los treballs de la dita Confraria entre los dos vint y quatre sous, co es dotze sous quiscun dels. E al clavari e segrista los sie donat a quiscu lo dia de la gloriosa Verge Maria Candelera un ciri de pes de una lliura de cera.»

### Confraría de Sancta Bárbara

«Confraria dels perayres de la dita ciutat de Tortosa lloench temps han entrella instituyda en la capella de Sant Joan del capitol de la seu de la present ciutat sots invocacio de la gloriosa verge Sancta Barbera.»

Mes avall diu, respecte als oficis de la Confraria: «Perayres, abaxadors, cardadors, pentinadors de llana, sombrerers, barreters y matalafers.»

«Pegaven també un dinar cada diumenge.»

«De vellar los malals i socorrer aquells. Item han stablit e ordenat que si algu de la dita Confraria estara malalt y se haura de vellar que los maiordoms puguen elegir un cos dos de dita Confraria pera vellar dit malalt. TANTES NITS COM MENESTER SERA, un una nit, altre alta-sots pena de cinc sous. E si lo dit malalt tindra necessitat urgent de diners los maiordoms LO HAIEN DE SOCORRER DELS DINERS DE DITA CONFRARIA com a dits maiordoms ben-vist sera com es ab conseill e voluntat del clavari y segrista.»

«Que los mestres dels dits oficis acudieren a les eleccions de

maiordoms y consellers y parlaments.»

«La eleccio de majordom s' efectuava lo dia de Sant Marí.

«De la pena que encorren los que posen botiga de dits oficis sens examen. Havien de mostrar carta com son estats tres anys en dit offici caprant en le qual se examinaran

sots pena de cinquanta sous y de tanquarlos la botiga.»

«Del examen que cada hu ha de fer en son offici en lo qual se voira magistrar: «... en son examen aparellar un drap de percha com es acostumat juntament ab un aprenent, y dit examinat carda e ma de mestre, y dit drap sia tengut portar EN LA CASA DE DITA CONFRARIA en presencia de la major part del offici.»

Esputres de la llar

«... la Confraria dels ferrers e de altres desuscrits de la mateixa ciutat lloench temps entre ells instituida en la seu de dita ciutat sots invocacio del benaventurat Sant Aloy. (Sant Eloy.) Tentan alta e la Seu y, com quasi totes les confraries, pagaven un diné cada dumenge.

### Confraría de Sant Aloy

«... la Confraria dels ferrers e de altres desuscrits de la mateixa ciutat lloench temps entre ells instituida en la seu de dita ciutat sots invocacio del benaventurat Sant Aloy. (Sant Eloy.) Tentan alta e la Seu y, com quasi totes les confraries, pagaven un diné cada dumenge.

### Del carbo

«Item han stablit e ordenat que si acas algun ferrer o altre menestral dels oficis susdits comprara alguna carregua o carregues de carbo de ferrer e algu o alguns dels dits oficis e menestrals dels dits oficis que gasten de dit carbo diran e najoraran no tenir carbo pa treballar y demanaran que de dit carbo los ne fassa part que en tal cas lo dit menestral que dit carbo haura comprat haya e sia obligat de repartirlo així en ell sin haura obs com entrels altres qui demanaran de dit carbo hin tendran obs pa fer fahena sots pena de deu sous per quiscuna vegada que contrafet sera no abdicant per ço a ella dita Confraria la potestat e libertat que fins asi ha tenuer de poder tenir botiga de carbo si voldra en cas la tingua.»

### Confraría de Sancta Martra

«... Confraria de la benaventurada sancta Martra regida e administrada per los hostalers, corredors de coll y de orella instituida en la iglesia de la gloriosa Sancta Catherina. (que existia al carré de la Mercé.)

«... tots los hostalers e hostaleres, corredors e corredores

labras soeces y blasfemias, y rogando primero, convenciendo después y en último término exigiendo, no consentiremos jamás el que se blasfeme de Dios, se vilipendie la Patria y se maltrate nuestra propia dignidad.

En las cosas; pues podemos y debemos utilizarlas todas á este fin. Y aquí si que, con amarga pero verídica queja podemos exclamar: todo por hacer! Si, todo por hacer, como si la blasfemia no fuese un mal endémico de años y años, quizás siglos, arraigado en nuestro suelo; como si a nosotros nada nos importara su reinado, ó fuéramos impotentes para derribarla de su trono; porque mientras vemos florecientes todas las medidas higiénicas implantadas allá donde amenaza el peligro ó diezma sus habitantes la peste; mientras en cada lengua de mar encontramos un puerto, y en cada penón, encendido un faro; mientras en las ciudades militares de inflexibles agujas aceradas hienden el azul del cielo; para detener el rayo calcinador en probables tempestades; y vemos cuarteleros abiertos y castillos levantados, y fortalezas dominando puntos estratégicos y escuadras formidables cruzando todos los mares, en espera de batallas, contra posibles enemigos; contra el mayor enemigo de Dios y de los hombres, la blasfemia y el turpiloquio no vislumbramos en parte alguna el sperato racionel de guerra, complejo y eficaz, de ataque y de defensa, para acabar con el hasta reducirlo al polvo y a la nada.

Mas lo difícil es empezar; y hemos comenzado ya. Comerciantes e industriales fijan en puntos muy visibles de sus talleres y despachos, letreros que en tono suplicante ó prohibitivo condenan la blasfemia y el mal hablar. Coadyuvemos a las gestiones emprendidas ya; para que lo antedicho se extienda á tranvías, trenes, estaciones, diligencias, buques, etc., etc., y es muy lógico el pedirlo y muy natural el conseguirlo, pues si se prohíbe el fumar, mucho más debe prohibirse el blasfemar y mal hablar, porque si molesta a señoras y caballeros el inofensivo humo del tabaco, mucho más molesta e indigna a todo hombre bien nacido, el vaho de la blasfemia y torpe hablar; y

si se prohíbe el escupir en el suelo, mucho más debe prohibirse el escupir al Cielo, y si—como está muy bien—la previsión del hombre ha establecido que en cada tren se pueda disponer de un vagón «Reservado» y en cada vagón de una señal de «Alarma», en garantía y defensa de personas e intereses, mucho más interesa aún, que estén garantidos y salvaguardados, en el tren y en cada uno de sus departamentos, los intereses de Dios y de los hombres.

Por eso nosotros, como á creyentes, como á ciudadanos, como á patriotas españoles, como á seres racionales, si se quiere, pedimos lo que desde mucho tiempo se nos debe, y lo reclamamos por nosotros, y por los otros, esto es, por aquellos compañeros, hermanos nuestros, que en eso tienen mucho más derecho que nosotros, si cabe, puesto que en el mal no tienen culpa y nadie remedio no pueden: los extranjeros, los cuales no están acostumbrados á la blasfemia y lenguaje soez, ya que en ninguna parte del mundo, á excepción tal vez, de algún rincón de Italia, se blasfema y habla tan soezmente como en España, y los extranjeros al internarse en nuestro suelo, por los únicos medios naturales de locomoción de que la sociedad dispone y pone á su alcance, se encuentren con esa podre del abismo, que les cae sobre su faz, llenándoles de confusión y vergüenza y confundiendo y execrando entonces ellos, los extranjeros, por bárbaro, cruel e inculto, al pueblo que tales vilezas tolera y consiente.

Deber muy sagrado es, pues, de todo superior, y en especial, de los gobernantes, atender á las justas exigencias de esa pública necesidad, y, si los que deben oír no escucharen y se hicieren el sordo á esas legítimas excusas de corezones patriotas, heridos por la deshonra y la vergüenza, sepan todos que, las apenes nacidas y ya florecientes «Ligas del Bien Hablar, de toda España, sabrán acudir á la Prensa, á la Tribuna, al Meeting, á la Manifestación, á fin de que todos los españoles, gobernantes y gobernados, se sumen á esta gloriosa empresa, y tomen por su cuenta las medidas necesarias que el clima español, blasfemo

por antonomasia, requiere; y no cejarán, en su noble cometido, hasta conseguir que no quede ningún rincón de estación, tren, tranvía, ni camaretón, sin su correspondiente cartelón prohibiendo, amoroso ó duramente, lo que más denigra y rebaja, ante propios y extraños, al pueblo español, que no es hoy por desgracia, pero que muy en breve será: «Un pueblo que habla bien,

IVÓN L' ESCOP.

patria, el desembarc del desventurat Ortega quina finalitat o motiu la història no ha aclarit encara; Tortosa, en un recó, com diu la cançó del poble, dormida sobre 'ls llovers de la seva glorio sa història, i en el desvetllament gene ral de Catalunya, per son voler, arre conada; la Rivera que ve a la vida, tan poc coneguda, no prou explotada, qui podríem cantar a l'inversa, aquells sublims versos de Mossen Cinto:

«Veus ena mar que abraça de pol á pol la terra?

En altre temps d'alegres, d' Hespèrides fou hort»

L'Ebre, el riu de la civilització espanyola, «que du planys i gemecs, i riales i cants de Cantabria; que passant dona scatament al Pilar, dona acatament a la Cinta; la mar rivalasant al cel amb sa blavor, reculant a les empentes de la Riviera, rebent esborrajada, l'esborrajat bes del Ebre... Tot, tot aixample l' cor donant una impresió d'un conjunt de poesia, jamai assolda. Pero l' cor enemorat de la terra, l' que com diu Verdaguér

«treball, pensa, lluita, mes creu, espéra i ora» sent una doble satisfacció, car veu amb joia nostre passat gloriós, amb dolça esperança, nostre present, i un pervindre venturoso i de glòria.

De Montserrat els catalans n' hem fet la santa montanya catalana. De Montsiá «s' d' aquesta rodalia n'hauríem de fer tant sols, nostra montanya. Alçant hi un pedestal a la Verge 'ls creients, fent-ne sicut un simbol i esperança; pujant hi sòvint els patriotes a guitar la herència del fill de Rosa de Montpeller:

«Jaume primer, que mai de tu 's desterra, germanes te vol dar; filla de Cid, València dins la terra; Mallorca dins la mar.»

I els freturosos d' una reivindicació justa, d' una independència santa, hauríem de fer de Montsiá senyera i forcaserna i centinel la.

Monisiá, Monisiá! No es prou cone gut, no, el gegant de la rodalia per la gent de nostra terra. No l' coneixeu, excursionistes, i no coneixeu per ço, la terra catalana ni l' mireu be, patriotes, i per çò no us enamora; no heuist qu' es de tots illuditors d' aquests pobles, i qu' ell mos agermana... Montsiá, Montsiá!, valgui lo meva

loança per a esperonar a altres a emarte, valgui el meu amor, pel desdeny de tots els altres...

LLUIS DE MONTSIÀ.

Sant Carles de la Ràpita i Febrer 1913.

## PAGINAS DE LA TIERRA

Los Barones de Entenza y una de sus lanzas.

Existe un vastísimo territorio que abraza los confines de la Diócesis de Tarragona y Tortosa, conocido por el nombre de Barona de Entenza y en el que, sán no hace mucho tiempo, todas es villas allí enclavadas pagaban sus tributos al Duque de Medinaceli, legítimo y digno sucesor aquellos insignes Barones.

Como testimonio del poder que ejercen los Barones en el dilatado terreno de su señorío, existe, únicamente en nuestros días, el derecho de presentación ó patronato, que el mencionado Duque conserva en el Curato de Falset y Capellany, también curada, de Hospital de l'Infante.

Este gran terreno, lo mismo que todas las villas en él existentes, fueron dados a Entenza en premio de la fidelidad con que sirvió al Conde don Ramón Berenguer IV en todas sus conquistas, y para ser más fácilmente arrancado del poder de los moros, estableció su morada en un Castillo situado sobre la meseta de una de aquellas elevadas montañas que frente á la actual villa de García se ven á la derecha del caudaloso Ebro, siendo aquél, por su posición estratégica, la mejor fortaleza de su casa.

Este fidelidad que tanto distinguió á los Entenzas, alcanzóles algo después, no sólo la mayor confianza del Rey, sino que les valió también la gran rivalidad de Moncada; pues envidioso y resentido éste por las altas distinciones que el Monarca solía conferir á los Barones de tan ilustre casa, cuando Entenza, padre é hijo, en 1230, estaban ocupados en la conquista de Mallorca, ayudados por los Temparios de Miravet, entró en las posesiones de la Baronía, talando gran parte de sus campos.

Pero nada pudieron las intrigas y rivalidad de Moncada para hacer decaer á la noble familia de Entenza del buen concepto que se habían granjeado, porque en primero de Diciembre de 1307, vemos que el Rey don Jaime II confirió á Gombaldo de Entenza el dificilísimo cargo de prender á los Templarios del reino de Valencia y ocupar é inventariar sus bienes en dicho reino.

Estos Barones fueron siempre los señores de este vastísimo territorio, hasta que, habiéndose extinguido la línea varonil, entró en posesión del mismo por línea femenina el Duque de Medinaceli; pero conservando siempre el nombre de su origen primitivo, esto es: Baronía de Entenza.

Mas, en lo que se refiere á una lanza que actualmente posee el municipio de García, podemos muy bien asegurar que perteneció á uno de los mencionados Barones.

No se sabe cómo ni cuándo el ya dicho municipio entró en posesión de la indicada lanza; pero lo más probable es que fuere allá en alguna posesión ó edificio perteneciente á los Entenzas, señores que fueron de aquella villa.

Por su forma y construcción se comprende perfectamente que es obra del siglo XVI, y se desprende de si misma que fue fabricada para los Entenzas.

El asta en que está montada dicha lanza, se ve que esluvo forrada de terciopelo de color carmesí y adornada con clavazón dorada. El travessano de la misma está en forma de acha.

Está también adornada con graciosos calados que son precisamente lo que más la caracterizan, para poder apreciar con seguridad la época á que pertenece, y el pomo sobre el que arranca la hoja de la lanza cuya longi-

## MONTSIÁ

Quentes vegades de menut guaitava l' alta serra, me venien fortes gelades de coneixer-la en tota la seva intimitat, mes ma febrós imaginació d' infant desconejedor del mon i de les coses, me la feia veure tota poblada de llops, car jo sabia que 'ls llops eren les serres. Avui, fet gran, he donat satis facció als anhels de la infantesa, d' aquesta infantesa meva que n' he creat tants d'anhels, sense que hagi pogut satisfer-ne quicuns de molt bons i nobles, com d' infant, per era.

Conec Montsiá, i sovint li faig visita pujant dalt la carena. Montsiá es quelcom meu, quelcom que m' atrau i que fm' fascina. Es el guaita intrepit de la dreta del nostre Ebre, es el mitologic Narcís enmirallant se en les aigües dels Aufacs. Es quelcom que agermana una terra amb altra terra, una nació amb la seva continuat...

Montsiá es coneugut per la gent d' aquesta rodalia per sa miranda tant bella, que res te que envejar al Montseny, ni al Canigó, ni fins al mateix Monseerrat... Des de Montsiá l' cor s' aixampla... I veient el magestuós Cap de Saliou desde on, un jorn, sortí l' armada catalana amb nostre alt En Jaume, conquerint per a el Cé i Catalunya, la bonica illa deurara qu' en dia clar des de Montsiá s' ovira, l' antiga Penyisco la dins la mar rentant-se 'ls peus, com una bella egipcia al Nil, estada d' aquell Pere de Luna que passejá la catalana mar anant allí desde Perpinyà, la vila catalana; els Aufacs, amb la Torra de Sant Joan el fons, els ens retruen jorns ben dolorosos per a 'ls

esbarts romàndics en molts moments

de coll y de orella, bodegones e bodegoneres que tenen e fan continuo offici de dar a menjar y a beure a moltes personnes, y autres personnes que refaran dels dits officis venen robes per uns e paltres bejen e sien tenguts pagar tots diumenges un dinér a la dita Confraria de la dita gloriosa Sancta Maria, que va ser e va serolles e asolabades y (sobriu) anudat serrall, que s' sifles de temps d' afora i pels pobles i

«Que negú hostaler ni família de aquell goso dir als passatgers vagen a son hostal. Costum es esta que s' ha perdut avuy dia que hi ha tanta competencia en tots los negocis. Actualment s' han suavisat molt los zels que s' tenen uns als altres. No fa molts anys que entre els tartanes hi solia haver alguna baralla. Perque passava entre ells lo que s' tan general en la societat, que qui mes crida, guanya.

Veren tipichs los crits de: ¡Al Denguel! Jagaril! L' hostal del Sol! Fonda de la Rosal! Això a l' arribada dels trens. Y fora 'l pont los crits de: ¡A Roquetes! ¡A Jesús!

Tan tipichs, que trobantse un tortosí a París, un any en que hi havia Exposició, veu d' un tren lluny a un altre tortosí que venia en direcció ahont ell estava. Y, al atansarse, crida tan fort com va pugué: ¡Qui ve a Roquetes! L' altre tortosí se va quedá aleuat, tan forta era la sorpresa, y al reconeixé al seu país, se'n abassen plens d' alegria al veures junts tan apartats com estaven de la seua estimada patria.

Tornem á la Confraria dels hostalers. mos avui edito que s' han stablit e ordenat que negú hostaler ni familia de aqueells goso ni presumese dir ni persuadir per nenguna via directa ni indirecta als anadors e vendors eixintlos qals camins en l'altra manera alguna encara que estiguin davant llur posades o hostals que vsin a l' llur posada, sino que deixen en llibertat e facultat de aquells qui arribaran en dita ciutat ahont volran aposentarse. E qui lo contrari fara encarregua en pena de vint y cinch sous per cascuna veguada que a dites coses sera contrafit;

Als corredors se'ls obliga á jura en may y poder dels magnifics jutges. «Que no puguen posar preu ni dita en les coses que vendran y de manifestar verdaderament als venedors lo preu que posen los compradors. Que los corredors no gosen

comprar de les coses quels seran donades a vendre. Que los corredors de coll hajen de fer publich ençant de les robes que se hauran de vendre tres dies cada setmana co es dillums, dimecres y divendres en los llochs que per los procuradors los seran designats pera que los amos de les robes puguen veure vendre sa roba si serhi voldran.»

**Confraría de Sant Sebastiá y Sant Fabiá**  
Hi perteneixen los assauñadors, blanquers, cinters, guaneters, e tiratres. també els q' es corredors de coll. La qual en el altar de dita Confraria que antiguanent estava en la obra nova de la seu de la present ciutat tras la capella major y ara esta transferida en la capella de Sancta Candia de dita seu en la qual està lo retaule de dits Sants.

«Que los mestres de dits officis paguen cada diumenge un diner. Los que no assistixen als combregàs y soterràs dels confraires, paguen de pena una alluira de cera. «Que los magnifics senyors veguer, sotsveguer o procuradors a petició dels majordoms puguen fer penyolar e eixecutar ab requesta a tots aquells que en la dita Confraria paguen no volran.»

«Que ningun obrer ni altres no gosen fer fahena sino ab son mestre o llicència de aquell.»

«Que ningun se puguen llevar mestre sino ab la forma en aquest capitol contenguda. O siga sense examinarse a casa del majordom en cap, eu assistencia dels mestres del ofici.

«Que los forasters que portaran robes a la dita ciutat paguen quatre sous y quatre diners a la dita Confraria per cascun any si es segons los maestres e menestrals de la dita ciutat paguen a la dita Confraria. Los quals quatre sous y na quatre diners hajen a servir per a obres e ajuda de aquella MIS-

SA QUOTIDIANA se diu en lo altar del glorios Sant Sebastiá e Fabiá.

«Que nos traguen pells de la adoberia sens los mustacafas

(almotacens) o laltre de aquells,

«De la manera que se ha de adobar lo cuirram pagabates, bolets e cuirrets.»



**Pidanse catálogos de los nuevos aparatos y discos que se remiten gratis**



**Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo**

**Los únicos que dan las audiciones claras y de gran sonoridad.**

**Antes**

de comprar una máquina parlante y Discos, es necesario que se fijen en la palabra

## GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos.

**PROBADLO Y OS CONVENCEREIS**

**Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo, Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone**

**José M.ª Pauli, Moncada, 35.—Tortosa**

**LOS PRECIOS SON NETOS DE CATÁLOGOS, COSTANDO IGUAL EN TODAS LAS PARTES DEL MUNDO. LOS EMBALAJES NO SE COBRAN**

**Venta y depósito de material eléctrico de la importante fábrica BERGMANN**

**Electromotores, Dinamos, etc. para toda clase de instalaciones, tanto para centrales como particulares,**

**dónde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía del material**

## Tintorería Modelo "La Estrella"

**TOMÁS ESTORCAH BALAGUÉ**

**Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaferrisa, 15**  
Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. **ATENCIÓN!** Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.

**SAN BLAS, 7.—TORTOSA**

## CLINICA del Dr. A. Llorca Piñol

Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de S. M. el Rey.

Cirugía general. Enfermedades de mujeres, PARTOS.

Horas de consulta de 11 a 1 y de 3 a 5

Ferrrieras. Encima del Café de la Viuda, TORTOSA

## Tintorria de Tomás Besalduch

**Despacho Calle de la Rosa, 8.—Taller Plaza Santa Ana, 5.—TORTOSA**

Se tienen toda clase de trajes para caballero y señora por delicados que sean, así como manteos y sotanas.

Lavado y desinfección mecánica de toda clase de abrigos de cama. Especialidad en el lavado seco.

NOTA.—Los lutos se entregarán a las 24 horas, así como los lavados se avivan los colores en toda clase de prendas usadas.

**PERFECCIÓN Y RAPIDEZ EN TODOS LOS ENCARGOS**

## Francisco Calbet Balagüé

**CORREDOR REAL DE COMERCIO**

**Apartamento de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet**

Telefónos, número 1, 52 y 54

**DESPACHO: Calle de San Ildefonso, Esquina a la de Baños.**

**SU DOMICILIO PARTICULAR: Calle de Obispo Aznar, 7, 2.º—TORTOSA**

**INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES**

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto, y por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse en el Banco de España y banqueros particulares.

Negociación de papel extranjero.

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 y amortizables, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

**Depósito de materiales de construcción**

— DE —

## FEDERICO GARCÍN

**Yoses y cementos de todas clases. Mosaico hidráulicos y refractarios incrustados al fuego. Azulejos barnizados, cartón piedra, indispensables y cristalinos (última creación).**

**Piedra artificial. Tejas comunes, metálicas e irrompibles, escamas para cúpulas. Jarrones, columnas, balustrases y demás objetos de ornamentación.**

**Se sirven materiales para toda clase de obras.**

**Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN**

**PUENTE DE PIEDRA**

Teléfono núm. 82. TORTOSA

## Hojalatería fundada en 1879

**Eduardo Lluch Calvo**

Plaza de la Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

## EL GRAMPOHONE

**Unica y Verdadera marca**

**Los aparatos de mayor venta en todas las capitales del mundo**

**Los únicos que dan las audiciones claras y de gran sonoridad.**

**Antes**

de comprar una máquina parlante y Discos, es necesario que se fijen en la palabra

## GRAMOPHONE

de lo contrario no obtendrán un verdadero aparato ni buenos resultados en Discos.

**PROBADLO Y OS CONVENCEREIS**

**Venta de aparatos con y sin bocina muy útiles para el campo, Discos, agujas y demás accesorios del Gramophone**

**José M.ª Pauli, Moncada, 35.—Tortosa**

**LOS PRECIOS SON NETOS DE CATÁLOGOS, COSTANDO IGUAL EN TODAS LAS PARTES DEL MUNDO. LOS EMBALAJES NO SE COBRAN**

**Venta y depósito de material eléctrico de la importante fábrica BERGMANN**

**Electromotores, Dinamos, etc. para toda clase de instalaciones, tanto para centrales como particulares,**

**dónde se encontrarán precios económicos en calidad y garantía del material**

## Taller de Ebanistería

**CARPINTERÍA Y TAPIERÍA**

DE

**Manuel Panisello**

## Depósito de muebles de todas clases

y gran surtido en los de viena

Unica casa que se dedica al arreglo y decoración de salones.

Especialidad en muebles de encargo.

Almacenes de Blauquet y Anea.

## MÁQUINAS PÁRLANTES

y discos doble cara ODEÓN

Instrumentos de musica de todas clases.

Se venden y alquilan Pianos y armoniums.

Se arreglan toda clase de Gramophones.

Pidanse catálogos de aparatos y discos que se remitirán gratis.

(Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3)

— TORTOSA —

## ZAPATERIA de Joaquín Molíao

Calzado a medida de todas clases

Composturas quedando el calzado como nuevo

Sin competencia en los precios

Elegancia y solidez

PLAZA DE AGUSTIN QUEROL, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos

para Barcelona, Reus y Tarragona

## MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

## Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo

Calzado de todas clases, cosido y claveteado

Casa fundada en 1866

VENTAS AL CONTADO—PRECIO FIJO Y SIN COMPETENCIA



## T. HOMEDES

MÉDICO HOMEÓPATA

CONSULTAS DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE



Moncada 6 y Carmen 2 y 3

## ESPARTERIA

de José Marin

Calle de la Cárcel, 2.—TORTOSA

Próxima la temporada de verano, ofreceré a mis clientes mi DEPOSITO DE PERSIANAS

Se arreglan y repintan las usadas, a precios económicos.

Gran variedad de dibujos en estoros de todas clases.

Baratura sin igual, precios nunca vistos.

Gran existencia de lana de Aragón, clín vegetal y de hoja de maíz y de artículos propios de la industria.

Baratura sin igual en cofines y demás artículos para la molienda de aceitunas.

Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras.

## Ramón Barberá Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.

Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

## GRAN SASTRERIA "EL SIGLO"

de Carlos Chavarria

Plaza Constitución 5 y 6.—TORTOSA

## MARIN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferretería del señor Nivira.—Tortosa.

## Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la

RABIA Y LA VIRUELA

La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empearse después de la mordedura antes de los 10 días; á los 15 días ya no se aplica.

## Doctor Sabaté

Especialidad en partos

Enfermedades de mujeres y niños

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botillería, tanto en marcas del país como extranjeras, vidrio y os convenceréis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac Fine Champagne Londen.

Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.

RACOMENDAMOS al que deseé comprar veraderamente barato, visite la Papelería y oficina de Escritorio de Eugenio Nicolau,

Plaza Constitución, 7.—Tortosa