

LAS PROVINCIAS

DIARIO DE VALENCIA

SUSCRIPCIÓN EN VALENCIA: 2 PTAS. AL MES. RESTO ESPAÑA: 9 PTAS. TRIMESTRE

NÚMERO SUELTO: 10 CÉNTIMOS.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: MAR, 29. - APARTADO DE CORREOS 139.

Número de 12 páginas

Asuntos del día

En cumplimiento de las prescripciones del Convenio francoespañol, concertado últimamente, abrense nuevas negociaciones internacionales con respecto a la cuestión de Tánger. Llamadas a conocer de la situación creada y a prestarle su consentimiento Inglaterra e Italia, habrán de permanecer ambas naciones debidamente representadas en París para tomar parte en el tratado, cuya finalidad no es otra que la de alcanzar una completa inteligencia entre los factores principales que afectan al problema del Mediterráneo. El próximo martes 20 se entrevistarán en París los delegados de los cuatro Gabinetes, que en precisamente los embajadores acreditados en la capital de Francia, asistidos todos ellos por funcionarios técnicos de la nación respectiva. Como se trata de puntos concretos de sobra conocidos ya por las cancillerías, el cambio de impresiones y notas caminará de manera rápida y franca y dentro de un espacio de tiempo relativamente breve; la adhesión de Londres y Roma al acuerdo mencionado más arriba está ya patentemente; tan solo falta que determinadas Potencias definan su actitud, como lo acaban de hacer los Estados Unidos, reservándose su decisión para cuando conozca la de las naciones que se reúnen en París.

El fracaso sufrido en Ginebra por el ministro rumano de Negocios extranjeros, señor Titulesco, en el asunto de los oplatens, aunque desde el primer momento tuviera como consecuencia la unánime protesta de todos los partidos gubernamentales contra la decisión del Consejo de la Sociedad de Naciones, ha quebrantado en gran manera al partido liberal del jefe del Gobierno, señor Villala Bratiano. Varios despachos de Bucarest indican que, pasado el momento de la protesta, ha de venir el momento del maliciar y probablemente la crisis ministerial. Tarde o temprano la oposición intentará servirse del fracaso del señor Titulesco como argumento de combate contra el Gobierno.

Esta situación, motivada por un conflicto de orden exterior, coincide con las nuevas muestras de la actividad política del Príncipe Carol. Ha llegado a asegurarse que el Príncipe estaba dispuesto a reconquistar la Corona a la cual tantas veces ha renunciado. La noticia necesita ser confirmada, pero ya es imposible desmentir que el Príncipe se ha entrevistado con varios personajes políticos de su país. Falta, no obstante, encontrar una fórmula para normalizar la situación del Príncipe en caso de que regresara a su país. Destronar a su hijo el Rey Miguel, no parece un acto aconsejable. Si el Príncipe fuera coronado Rey, su hijo pasaría a ser ex Rey, solución que probablemente sería muy crítica y poco popular. Tampoco sería muy delicada la situación de que el presidente del Consejo de Regencia viera a su hijo en el Trono.

El problema, aunque el difunto Bratiano y su hermano, el actual presidente del Consejo de Ministros, hayan insistido en que está solucionado, se embrolla cada día. Parece que los rumanos están decididos a resolver este rompecabezas.

ESCUELA MILITAR de los Exploradores PARA SOLDADOS DE CUOTA

Autorizada por el excelentísimo señor capitán general de la región.

Los individuos del reemplazo de 1928 que deseen acogerse a los beneficios de cuota pueden matricularse en esta Escuela. Competentísimo profesorado para todas las armas y cuerpos. Informarán gratuitamente de 9 a 1 y de 3 a 8 de la tarde en las oficinas, calle de Mosén Femenas, 6 (junto al café Martí).

LOS EXPEDIENTES DE CUOTA SE INSTRUYEN GRATUITAMENTE

Dr. E. Herrero
GARGANTA - NARIZ - OIDOS
Consulta de 11 a 1
CALLE PAZ, 32

Doña Rafaela Llesma Gras

falleció en Benigánim el día 17, a las nueve de la mañana
A LOS 32 AÑOS DE EDAD

Su desconsolado esposo don Vicente Cuquerella Llopis, hermanos Consuelo, Rafael y Josefina participan a sus demás parientes y amigos tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones.

El entierro se verificará en Benigánim el día 18, a las nueve de la mañana, despidiéndose el duelo frente al lavadero municipal.

Don Emilio Gandía Serrano

CONTABLE DE LA SOCIEDAD HIDROELÉCTRICA ESPAÑOLA
falleció ayer, a las siete de la tarde
A LOS 43 AÑOS DE EDAD

Su desconsolada esposa doña Concha Gaspar, hijos Emilio y Rafael, hermana, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, participan a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan asistan al entierro, que se verificará esta tarde a las 4, desde la calle Hernán Cortés, 14, a la plaza de S. Agustín, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán agradecidos.

D. Luis Pérez Casp

MEDICO
HA FALLECIDO
A LOS 77 AÑOS DE EDAD

Su afligida esposa doña Josefa Moliner, hijos don Luis, doña Juanita y doña Josefa, hijos políticos don Joaquín Vago, don Ricardo Meewen y doña Amalia Fernández de Aragón, hermano don Francisco (presbítero), hermanas políticas doña Dolores Casamitjana y doña Joaquina Ede, nietos, sobrinos y demás familia, participan tan irreparable pérdida, suplicando a sus amistades una oración por el alma del finado y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las once y media de la mañana, desde la casa mortuoria, calle del Batán, número 25 (Paterna), al Cementerio del citado pueblo, por lo que quedarán sumamente agradecidos.

Don José Puig y Boronat

que falleció el 11 de Mayo de 1927
Y DE SU ESPOSA
LA EXCELENTÍSIMA E ILUSTRÍSIMA SEÑORA
Doña Josefa Luna y Marcos
que falleció el 19 de Agosto de 1921

Sus hermanos, hermanos políticos y sobrinos, agradecerán a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos.

Todas las misas que se celebrarán en el convento de Madres Reparadoras y en la Casa Beneficencia de Benejama, los días 11 de cada mes, y las de la Real iglesia de San Andrés, los días 19, serán también en sufragio de dichos señores.

RESTAURANT TERMAS VICTORIA
FLAYA DE LA MALVARROSA :: FRENTE AL MAR
Cursaal en el sitio más pintoresco de la playa de el Salr (Albufera)
Teléfono 141 (Grao)

MANTEQUILLA P.F. ESBENSEN
LEGÍTIMA DANESA LA PREDILECTA DE LOS INTELIGENTES



El mejor remedio contra Exceso de Bilis, Dolor de Cabeza, Estreñimiento e Indigestión.

CITRATO DE MAGNESIA DE BISHOP

EFERVESCENTE GRANULAR

2.75 ptas. frasco. Nuevo tamaño grande, mucho más económico - 5.50 ptas. En todas las Farmacias y Droguerías. Propietarios exclusivos: ALFRED BISHOP, Ltd. 48, Spelman Street, LONDRES, E. 1

Doña María González Garrigós

que falleció el 19 de Marzo de 1927

Sus desconsolados padres, hermanos, tíos, primos y demás familia suplican y agradecerán a sus amigos la asistencia a alguno de dichos actos.

Locura de amor

No vamos a hablar de la infamada doña Juana, sino de la antigua reina de Caria, Artemisa. Todo en su vida fué mesurado y justo, menos su amor desmedido por un joven conquistador, oriundo de Abidos, llamado Bardano, que tuvo la arrogancia de desdesharla. Desesperada Artemisa se arrojó desde lo alto de la roca Leucade. Hoy habría quemado su último cartucho amoroso, adquiriendo los lápices para los labios, (Jugo de Rosas). Precio, 0,75, 1, 1,20 y 1,40. Líquido, envase corriente, 3 pesetas. Fabricado por Floralia, creadora del supremo Jabón «Flores del Campo».

Los TEJIDOS TECLES

los mejores; SEDAS y LANAS, fabricación propia; ALGODONES del país y extranjeros

LINTERNA. 11

NOTAS DE SOCIEDAD

La «chocolatá» del Casino

El Casino de la Agricultura ha organizado un festejo que, como todos los suyos, será un éxito.

La fiesta se aparta de ese ambiente aristocrático de escotes de pique, sedas y joyas; es de un ambiente popular y democrático, aunque las personas que asistan no lo sean; es una fiesta valenciana por excelencia que pide el mantón marcando la silueta de una mujer, y consiste en una «chocolatá» con sus buñuelos que se agarran a la garganta, la cual se celebrará en el Palace Hotel, para haber tiempo a la quema de nuestras fallas.

Será un éxito de fiesta y en ella veremos a la linda muñequita de salón convertida en mujer castiza.

Ha llegado Mme. Van Eeghen

Ayer tarde, por carretera, llegó la aristocrática dama que dará esta tarde una interesante conferencia en el Centro Escolar y Mercantil, sobre «Las flores», Madame Van Eeghen.

En el hotel Palace, donde se hospeda, ha sido cumplimentada por sus autoridades, la junta directiva de la Cámara Agrícola y los jardineros de la ciudad.

Tan interesante conferencia ha despertado gran entusiasmo entre nuestro bello sexo, que acudirá al acto, deseadas de conocer los secretos de la vida de las flores.

La fiesta de las Pepitas y de los Pepes

«Mi buen Invisible»

Estamos en vísperas de ese Santo tan valenciano, festejado por todos con un clasicismo que hace entrever el origen morisco de nuestra raza al oír el estandipido de tantas tracas como se disparan en estos días. Yo te invitaré conmigo, Invisible, a hacer un recorrido bastante largo para dar los días a cuantos Pepes y Pepas conocemos; pero te supongo alareado con tus michaceres periodísticos (!!) y me limito a darte los nombres de aquellas y aquellos a quienes he de felicitar.

Señoras y señorías de Piniés, Domenech de Burriel, Montesinos Checa, Azcárraga, Gil Perolín, viuda de Albaer, baronesa de Terraleig, Lloris, Balader, Rico, Membriñera, Berge, Fournat, Prefaci, Galvañón, Calleja, Pérez de los Cobos, García de Moalón.

Señoras Moroder, marqués de la Bastida, conde de Berbedel, Montesinos Checa, Oset, Valero de Palsano, Prats Bernat, Abad Cascajares, Carrat, Sansano, Gascó, Sirena, Colvée, Sanchona Mercader, Merilla, Botella, Almuña, Trénor, Arróiz, Maestre, Sancho, Carrat, Gutiérrez, Calvo, Barreda, Ros, Carles, conde de Trigona, Lajara, Ollag, Lamo de



LUIS ESTESO, el popular actor, que ha fallecido en Madrid

Teatro Principal
Compañía cómico-dramática de Enrique Borrás
10 únicas funciones, 10 DEBUT
Jueves 22 de Marzo de 1928
A las 10 noche

El Cardenal
SATURNINO JOVER SASTRE
Avenida Amalio Jimeno, 7, principal



NARANJADA LIMÓN NATURAL VALENCIA

Fabricantes con privilegio de invención: **TALENS Y TERRES, CARCAGENTE**

Nueva creación TANGERINA (Refresco natural de mandarina)

Los productos naturales «VALENCIA» son inconfundibles

No imitan nada :: Superan a todo

Representante general para 1ª región: **ROBERTO OBIOL CERVERO**
HERNAN COETES núm. 9 :: VALENCIA

POLLERIA Y HUEVERIA

Esta acreditada casa se complace en comunicar a sus numerosos clientes y amigos y al público en general, que la venta de toda clase de aves y huevos frescos continuará en su mismo domicilio, calle del Trench, 22 (frente al Tirón), a precios baratísimos. ¡¡No equivocarse!! Calle del Trench, 22 (frente al Tirón). Teléfono 10-76. Servicio a domicilio.

ACEITE DE RICINO "GOLOSO"

DELICIOSO PURGANTE = SABOR NARANJA ENVASADO EN UN VASITO DE CRISTAL

PROXIMA APERTURA

El Dr. CERVERA ARANDA, oculista, con objeto de ampliar la clínica, va ha trasladar su consulta de ENFERMEDADES DE LOS OJOS, a la AVENIDA DE AMALIO JIMENO, 7, entresuelo.

Espinosa, Burriel, Navarrete, Delgado Aguirre, marqués de Tremolar, Dómine, Ochoa, vizconde de Viota de Arba, barón de San Petriolo, Abad de Corbi y algún otro que lamento no recordar en estos momentos.

Ahí es nada, mi buen amigo, y si añades a todas estas felicitaciones la obligada visita a las fallas, y alguna que otra correría por nuestros calles, comprenderás que al final de la jornada no queda nada de mí; pero es que nuestro carácter es alegre y no puede permanecer impertérrito a la vista de estas fiestas tan típicas de la Valencia siempre risueña y amada y aunque no podamos con nuestra alma, cargamos con ella y ¡adelante! Sólo así se comprende que apenas terminado un día de ajeteo, comencemos el siguiente de igual modo y así durante los tres conque este año se nos obsequia.

Sin más, cuenta con el afecto de tu amigo

DESDICHADO.

Rogad a Dios en caridad por el alma de
EL SEÑOR

D. José María González Hervás

que falleció en sus posesiones de Benimarfull (Alicante) el 8 de los corrientes, después de recibir los auxilios espirituales y Bendición Apostólica, cándosele cristiana sepultura en el Cementerio de dicho pueblo, después de celebrado el funeral

El novenario de misas y Santo Rosario que se celebrará pasado mañana martes 20 de los corrientes y ocho siguientes, a las once horas de la misma, en la iglesia de la Preciosa Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, serán en sufragio del alma de dicho señor.

R. I. P.

Su afilada esposa doña Elena Pascual, hijos Elena, Eduardo, José María y Carmen, suplican a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Todas las misas que se celebrarán mañana 19 en la iglesia de los Padres Salesianos, conventos de Santa Ursula, Corpus Christi, Encarnación, Asilo del Niño Jesús (la Protectora) y la de 12 en el convento de los Padres Dominicos, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

D. José Calvo-Acacio

ABOGADO DE ESTE ILUSTRE COLEGIO

Su viuda doña Joaquina Gil e hijo, agradecerán la asistencia a dichos actos religiosos, como las oraciones por la eterna paz del alma del finado.

Todas las misas que se celebrarán el día 18, en la iglesia parroquial de San Martín, y el día 19 todas las de la iglesia de las Escuelas Pías, conventos de la Puridad, Jerusalén, Santo Celo, Protectora de Obreras, la de once y media en la capilla de la Santísima Trinidad (Catedral) y en la iglesia parroquial de Pucha Larga, así como el último ejercicio de la novena de San José, en la capilla de las Damas Catequistas, serán en sufragio del alma de

EL SEÑOR

D. José Sánchez de León Igual

en cumplimiento del quinto año de su fallecimiento

Su viuda, hijas, hijo político, nieta, hermanos y hermanos políticos, agradecerán la asistencia a alguno de dichos sufragios.

El ejercicio de San José que se celebrará en el altar de San José de la iglesia de los Padres Dominicos (Calle de Cirilo Amorós), mañana día 19, a las nueve de la mañana, así como las misas de once y media y doce que se recen en la parroquia de San Juan y San Vicente el mismo día, serán en sufragio del alma de

Doña Josefina Terol y Torres

DE AMOROS

Su viudo, hermanos, hermanos políticos, y a primos, suplican a sus demás parientes y amigos asistan a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedarán agradecidos.

Hay concedidas indulgencias.

Las misas que se celebrarán mañana, día 19, en la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, con Rosario durante la de 12; conventos de la Puridad, Hermanas de la Esperanza, Padres Capuchinos, Asilo de San Eugenio, y el ejercicio de la mañana del mes de San José en la iglesia del Santísimo Cristo del Salvador, y la vigilia de la Adoración Nocturna, serán en sufragio del alma de

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

Don José Domínguez Colomina

Marqués de Colomina

(Q. E. P. E.)

Su viuda, hermanas, hermanos políticos y sobrinos suplican y agradecerán a sus demás parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos.

Las misas de aniversario que se celebrarán el martes 20 del corriente, a las once de la mañana, en la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, y en la parroquial iglesia del pueblo de Monserrat, serán en sufragio del alma de

EL EXCELENTISIMO SEÑOR

D. José Busutíl Barberá

que falleció en 16 de Marzo de 1889

Su hijo, hija política, nietos y nietas suplican y agradecerán a sus parientes y amigos la asistencia a alguno de dichos actos religiosos, de lo que recibirán favor.

Fábrica de licores y jarabes selectos

J. CORTALS-Paz, 40-Sucursal

Precios de fábrica - Ventas al detall

Gran licor Kola Cortals - Coñac Cortals - Anís del Gallo

Imenso surtido de licores, coñacs, anisados y jarabes elaboración de la casa, y también de las más acreditadas marcas, lo mismo que en vinos de Jerez y champagnés.

Siempre, a cada botella que adquiere el comprador, de fabricación de la casa, sea de la calidad de licor o cubida que fuere, acompañará (como obsequio) una elegante miniatura de licor extra u otro de los muchos bonitos objetos, y también el mismo regalo si retorna la botella luego de vacía con sus etiquetas A DICHA SUCURSAL.

También se vende por litros sueltos y embotellado por la tienda, CALLE TERTULIA, 9.

NOTA.—Condiciones especiales para encargos de bodas y bautizos.

—En la capilla del Santo Cáliz, de la Catedral, se constituyó el tribunal que ha de juzgar las oposiciones al cargo de abad de la Colegiata de Gandía, comenzando los ejercicios.

Actuaron el doctor don Desiderio Seva Ponsoda, que disertó en latín sobre esta tesis: «Las relaciones personales in divinis se distinguen realmente entre sí. Las relaciones personales no se distinguen realmente de la esencia.»

Le hicieron objeciones los doctores don José Ferrandis y don José Sola.

Las oposiciones continuarán el martes 20 del corriente, actuando el doctor don José Ferrandis Hernández, y el jueves 22 disertará el doctor don José Sola López.

—GRESPONES SEDA NATURAL, lisos y estampados. Inmensas colecciones. Precios baratísimos. ALMACENES RUZAFÁ. Pl. y Margall, 56, ENTRESUELOS.

—Os harán ricos los naranjos Navel de California, si compráis plantas seleccionadas de Campos de Oro.

—Por encontrarse enfermo el canónigo magistral doctor don Rogelio Chillida, en la misa conventual de la Catedral ocupará hoy la Catedral Santa el doctor don Pedro Tomás Monllau, que hará su discurso en el texto Evangelio de San Juan, capítulo VI, versículos 1 al 15, que relata cómo Jesús multiplicó cinco panes de cebada y dos peces, sacando a cinco mil personas que le seguían. Le muchedumbre le quiso proclamarle Rey, y Jesús huyó solo al monte.

—En Campos de Oro están lo mejor de las mejores variedades de naranjos.

—Farmacia de la Morera. Abierta todas las noches.

—Hoy, en el Teatro de Niños de San Vicente Ferrer, se celebrarán dos sesiones de cine, a las cuatro y a las seis y media de la tarde, proyectándose selectísimas películas.

—LANAS, SEDAS, FANTASIAS y ETAMINES, a precios mas baratos que nadie. ALMACENES RUZAFÁ. Pl. y Margall, 56, ENTRESUELOS.

—La labor industrial tan fecunda que en el Puerto de Sagunto están realizando los Altos Hornos de la Compañía Siderúrgica del Mediterráneo, no es obstáculo para que la agricultura de aquel hermo término progresa en forma intensiva, abrazándose las dos grandes fuentes de producción nacional, como son la agricultura y la industria.

Decimos lo anterior, porque hasta nosotros llegan noticias de la nueva instalación de riegos que don Pedro López Martínez está colocando en una hermosa línea de su propiedad, que besa las aguas del mar Mediterráneo. Dicha instalación de riegos ha sido contratada por VITA, S. A., calle del Conde de Trévor, 3, de esta capital, y toda la maquinaria está construida en los afamados Astilleros de Deutsche-Werke, de Kiel (Alemania). El motor es de 18,20 caballos de potencia, y la bomba, que es centrífuga, puede elevar hasta 200.000 litros de agua por hora, a diez metros de altura geométrica.

Desde estas columnas felicitamos a don Pedro López Martínez y a VITA, S. A., que tanto acierto y conocimiento técnico está demostrando en las instalaciones de riegos que está montando continuamente en nuestra región.

—SEÑORA: Ahorrará usted dinero comprando los tejidos en los ALMACENES RUZAFÁ. Pl. y Margall, 56, ENTRESUELOS.

—En la corrida de toros que se celebrará mañana lunes, la laureada banda Primitiva de Alacuzas, que dirige el profesor de la Banda Municipal de Valencia, don Juan Martínez, ejecutará por primera vez el pasodoble que la Peña Taurina Enrique Torres, de Alacuzas, dedica a su presidente honorario, y del que es autor el profesor don Francisco Tárrega, socio de dicha Peña.

Dicho pasodoble se ejecutará al desfilar dicha banda por el ruedo de la plaza.

—Hoy domingo, a las diez de la noche, el Centre Catalá celebrará un gran baile de sociedad, dedicado a las Pepitas y Pepes. Amenizará la fiesta el terceto Catalana.

—PLATA MENESES.—Servicios para hoteles, fondas, restaurantes y bares. Paz, 5, Valencia.

—La Banda Municipal de Música interpretará en los Viveros a las 11:30 horas los siguientes programas:

Día 18:

Primera parte.—El Dos de Mayo, pasodoble, Chneca; «Pan y toros», fantasía, Barbieri; «La boda de Luis Alonso», intermedio, Jiménez.

Segunda parte.—«Escenas andaluzas», suite española, I. Boldero; II. Polo gitano; III. Marcha y sarta; IV. Apaludado, Bretón.

Tercera parte.—«Muxux», preludio del acto segundo, Vives; «Sevilla», de la suite española, Albéniz; «La revoltosa», fantasía, Chnapi.

Día 19:

Primera parte.—«Lo cant del valencià», marcha popular, Sosa; «Danzas valencianes», a) Allegretto mosso; b) Moderato, F. Coste; «Las tijas del Zebedo», cacería,

Valencia

Nuestro reverendísimo Prelado doctor Meo, bendicirá y colocará hoy la primera piedra del barrio de casas baratas denominado de Don Bosco, que van a construir, en la calle de Sagunto, los Salesianos.

A las cinco y media de la tarde, bendicirá el señor Arzobispo la nueva pila bautismal de la parroquia de San Juan y San Vicente y bautizará a una recién nacido.

Mañana celebrará S. E. R. misa de Comunión en la parroquia de los Santos Juanes, y por la tarde asistirá en la parroquia de San Andrés al último ejercicio del novenario de San José.

—RADIOTELEFONIA. Las mejores lámparas «PHILIPS» Radio, Martínez Cubells, 8.

—DE INTERES PARA IMPORTADORES Y EXPORTADORES.—Despacharía correspondencia comercial en español, francés e inglés, en condiciones módicas. Para más detalles, dirigirse a S. C. Aparato de correos, número 127, Valencia.

—INSTALACIONES «CITL».—Entre otros nuevos contratos adjudicados por «CITL», Centro Técnico Industrial Ibérico (Pascual y Genis, 18, Valencia), figura el siguiente:

COMPRADOR: Don Vicente Choro Sapena, de Jávea (Alicante).

MAQUINARIA: Motor a gasolina, tipo horizontal de 3/6 HP, y bomba centrífuga horizontal de la acreditada marca «Amag-Hilpert», para elevación de 1.000 litros por minuto a 12 metros de altura.

DESTINO: Instalación de Riegos.

—Se nos dice que con motivo de verificarse los trabajos para cimentación de nuevas escuelas en Liria, están apareciendo importantes restos de edificaciones romanas, basamentos de columnas, restos de picos, etc. Todo ello parece ser que se deshace al sacarlo, o, si se conserva, se hace sin sacar un plano previo de la disposición de aquellos restos, plano que sería de gran interés para los estudios históricos y arqueológicos acerca de Liria.

Llamamos la atención de las autoridades, y de la comisión de Monumentos, para que no se pierda la importancia de tantos documentos vivientes de nuestra historia.

Y puesto que el sitio, parece ser lo permitirá, ¿por qué no hacer junto a las escuelas un pequeño museo en donde se depositen esas joyas arqueológicas, que serían nuevo alicante para visitar la histórica ciudad?

—ERUPTIVO López Moreno cura sarampión, escarlatina y viruela.

—El sañre Saturnino Jover nos participa que tiene montada su sartería en la Avenida de Amalio Gilmeno, número 7, y que no tiene, por tanto, relación alguna con ningún otro establecimiento análogo en Valencia.

Fábrica de licores y jarabes selectos

J. CORTALS-Paz, 40-Sucursal

Precios de fábrica - Ventas al detall

Gran licor Kola Cortals - Coñac Cortals - Anís del Gallo

Imenso surtido de licores, coñacs, anisados y jarabes elaboración de la casa, y también de las más acreditadas marcas, lo mismo que en vinos de Jerez y champagnés.

Siempre, a cada botella que adquiere el comprador, de fabricación de la casa, sea de la calidad de licor o cubida que fuere, acompañará (como obsequio) una elegante miniatura de licor extra u otro de los muchos bonitos objetos, y también el mismo regalo si retorna la botella luego de vacía con sus etiquetas A DICHA SUCURSAL.

También se vende por litros sueltos y embotellado por la tienda, CALLE TERTULIA, 9.

NOTA.—Condiciones especiales para encargos de bodas y bautizos.

Mortuoria

—Las familias Pineda y Mascarós sufren nueva y dolorosa pena por el inesperado fallecimiento en la plenitud de la vida, de la ejemplar señora doña Enriqueta Pineda Sancho de Mascarós, que poseía todas aquellas altas cualidades que caracterizan a las damas cristianas.

Buénisima, inteligente, devota de su hogar y de la familia, dejó un hueco insustituible y un impercedero recuerdo en el corazón de los suyos, que tanto la amaron. Nosotros, que conocíamos todo el positivo valer de la finada, comprendimos el intenso dolor de su excelente esposo, hija, madre, padres políticos, abuela y hermanos políticos, y carecemos de frases que puedan llevar a su espíritu el necesario consuelo. Nos concretamos a llorar con ellos semejante desgracia y a rogar a Dios que premie las ejemplares virtudes de la inolvidable señora.

—El señor don Luis Pérez Cap, culto médico de esta ciudad, falleció ayer, causando su pérdida honda pena entre los que le conocieron y trataron, así como a sus apenados esposa e hijos, hijos políticos, hermano, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia. En su dilatada existencia dedicada al ejercicio de su profesión, se distinguió por su laboriosidad, por su diligencia y por la bondad de su corazón, ganando con ello prestigios y alabanzas. Acompañamos a su dolorida familia en su pena y elevamos a Dios plegarias por la eterna bienaventuranza del finado.

—El inteligente contable de la Sociedad Hidroeléctrica Española, don Emilio Gandía Serrano, falleció ayer a los 43 años de edad, dejando a su virtuosa esposa e hijos con el dolor inextinguible de su pérdida, que es la de las ternuras, los cuidados y el constante ejemplo de las cualidades más dignas de respeto y admiración. En el desempeño de su cargo supo captarse las simpatías de sus superiores y la consideración de sus subordinados. Descanse en paz y reciban sus mencionados esposa e hijos, hermana, hermanos políticos, sobrinos y demás familia el testimonio de nuestra cordial condolencia.

Licor Laprade

—Para la anemia, cloro-s y sus complicaciones. Licor Laprade. L. mejor y más agradable de los ferruginosos.

Cartelera de espectáculos

LIRICO

Hoy domingo
A las 3:30 tarde:
EL CORAZON DE SALOME
Comedia dramática, por ALMA RUBENS

¡VENGA ALEGRIA!
Ultima creación del mago del humorismo HAROLD LLOYD
A las 6, MATINEE NUMERADA:
LA NOVIA INALCANZABLE
Cómica, en 2 partes
NOTICARIO FOX
EL CORAZON DE SALOME

¡VENGA ALEGRIA!
A las 9:15 noche, programa kilométrico:
NOTICARIO FOX
EL CORAZON DE SALOME
LA NOVIA INALCANZABLE
BALLET RUSO
¡VENGA ALEGRIA!
Mañana lunes, grandioso programa en las tres secciones, todo estreno. Véase anuncio extraordinario.

TEATRO PRINCIPAL
Compañía ERNESTO VILCHES
ULTIMOS DIAS
Hoy domingo A las 6 tarde
El amigo Teddy
A las 10 noche
Wu-Li-Chang
Mañana lunes, a las 6 tarde, 7ª y última matiné aristocrática de abono, «Wu-Li-Chang».
A las 10 noche, «Gutliby».

TEATRO APOLO
Hoy domingo, a las 3:30 tarde
LA REJA DE LA DOLORES
LOS DE ARAGON
ALMA DE DIOS
LOS DE ARAGON
Dirigirá la orquesta el maestro Serrano.
A las 10:30 noche: Gran función homaje a «Gutierrez» y a los vates de las autenticas Malvarrosa-Fuente del Sol y Fuente del Suro. Valencia: LA REJA DE LA DOLORES
LOS DE ARAGON
Dirigirá la orquesta el maestro Serrano
Mañana, tres grandes funciones

OLYMPIA

Hoy domingo
Sesión 330

La cabaña del tío Tom

Sesión 6 tarde, numerada
CURIOSIDADES UNIVERSAL

La cabaña del tío Tom

Los niños se casan
Sesión 9:30 noche

LA ORGIA

CURIOSIDADES UNIVERSAL

La cabaña del tío Tom

Los niños se casan

COLISEUM

Hoy domingo, desde las 3 tarde
Ultimas proyecciones de

Les Barraques

con los afamados CHIQUET DE PEDRALVIA y TORNERET y abundantes efectos escénicos.
CASCABEL ENTRE FOCAS
(Gatito Félix)
NOCHE, a las 9, especial kilométrico
REVISTA
FUEGO DE AMOR
Les Barraques
CASCABEL ENTRE FOCAS
Mañana lunes, TODO ESTRENOS.

CONDAL

Hoy sesión continua, desde las 3:15
EL SECRETO DE GISELA LIDIER
Por Jean Angelo
«Aventuras del gato Periquito»
Noche: «La modista de París», por Leatrice Joy.—Revista Paramount.
«Aventuras del gato Periquito»
«EL SECRETO DE GISELA LIDIER», y cómica.
Lunes: «DIOS VAMOS», por René Adorée. Jueves, «NOCHE NUPCIAL».

Patronato

LANDERER, 7

Domingo 18 Marzo 1928
Sesiones, a las 3:15 y 6:30
LUNES, FESTIVIDAD DE SAN JOSE, NO HAY FUNCION
Magnificas representaciones del drama lirico en veinticuatro cuadros.
JESUS
Cuadros y música nuevos. Acom. pañamiento de orquesta

Apartado de LAS PROVINCIAS 139

¡Falleros! ¡Valencianos! ¿Queréis hacer un delicioso viaje a PARIS? ACUDID HOY DOMINGO AL

GRAN TEATRO

Tarde, de 3:30 a 9: La preciosa comedia americana VIA LIBRE, por Reed Howes; ACTUALIDADES GAUMONT, con las últimas modas femeninas.

EXITO SIN PRECEDENTES

PARIS EN CINCO DIAS

Monumentos, paisajes, museos, teatros, cabarets con las revistas hoy en boga, visto en menos de dos horas, acompañado del chispeante Nicolás Rimsky, que con su humorismo fino y gracioso provoca la carcajada.

Noche a las 9:15: Programa kilométrico: FILOMENO BOXEADOR; MI MUJER ES UN ESTORBO; ACTUALIDADES GAUMONT; PARIS EN CINCO DIAS.

Mañana lunes, a las 3:30 tarde: FILOMENO BOXEADOR; MI MUJER ES UN ESTORBO, creación de Lee Parry, y la película que todos quieren ver, PARIS EN CINCO DIAS.—Noche a las 9:15, VIA LIBRE; VAYA UNOS TIOS, estreno; A TONTAS Y A LOCAS, estreno, por Bylli Sullivan, y PARIS EN CINCO DIAS.

Militares

Se interesa la presentación en el negociado tercero del Gobierno militar de esta plaza del veterinario segundo de complemento don Roberto Ioca Soler, para un asunto de su personal incumbencia.

LA CASA DE LA MIEL
Ultramarinos y hostalero de cafés DE VICENTE QUILES
FLOR DE MAYO, 2, Y ANGELES, 2
Grandes existencias en—Miel de Romero y Azahar. Galletas, licores, champán, Sidras.
Esta casa vende todos sus artículos de reconocidas marcas a precios reducidos.

Crónica teatral

PRINCIPAL

Beneficio de Vilches

Muy animado estuvo ayer el teatro. Y a fe que había motivos para ello. Beneficio de Ernesto Vilches, dharta de García Sancliz y estreno de obra.

Todo, pues, a propósito para que el público se interesare y casi llenara el teatro, como así sucedió.

Elogio de Vilches: quien supo hacerlo a maravilla. Fue García Sancliz, quien en el primer entreacto hizo una sabrosísima conversación acerca del teatro español contemporáneo, y de la situación de Vilches en él.

Con la manera peculiar y admirable de García Sancliz, supo éste recordar a los grandes artistas de la escena hispánica moderna; cada uno de ellos, en su actuación, narra una «anécdota» de la diosa Talía: María Guerrero, el rico arcón y el bargeño en que encerraba el tesoro de su declamar; Rosario Pino, el opalo maravilloso de su arte nunciado igualmente en su sentimiento; Borrás, la gran masía ampurdanesa a la vez señorial y agrícola... Pues bien, Vilches ofrece a Talía un «cocktail» de teatro moderno, con mezcla de estilos, de inquietudes, siempre renovadas. Y así, el homenaje al artista, fue además una bellísima visión de la escena hispánica contemporánea, evocada mágicamente por García Sancliz, quien, ante los grandes aplausos del auditorio, no se satisfizo, sino haciendo salir a Vilches al proscenio para que también participase de ellos.

La obra cuyo estreno se anunció es un drama en tres actos, de Giovinchino Forzano, adaptado a nuestra escena por E. V. Domínguez.

A decir verdad, en estos días alegres de «fallas» y Pepes, el público hubiera deseado una obra más en armonía con la situación. Vilches ha preferido recompensar a su fiel auditorio dándole un drama folletinesco, de la post-guerra rusa; gentes semi-hundidas, que esperan el restablecimiento del imperio, policía soviética, magia negra para predecir dramas, un negro afectivo que se enamora de la noble desplazada y a quien ésta utiliza para vengarse. Todo ello acaba con el triunfo de la raza negra, que al matar al blanco que se disputa a la noble rusa, ésta, en un rapto de eslavismo, se declara subyugada por el de color, y se van ambos a vivir la vida nueva.

En esta obra Vilches vuelve a hacer uno de los papeles que él ama tanto: el personaje que habla con acento extranjero; esta vez es el negro Gutliby, el cual, además, tiene muchos párrafos en francés. Vilches fue aplaudido, y con él la Herrero, Virginia Barragán y todos los demás artistas.

APOLO

Debut de la compañía Serrano

Anoche y con un lleno de los grandes, debutó en Apolo la compañía que dirige el maestro Serrano, y de la que es primer actor Patricio León. Se eligieron al efecto «Alma de Dios» y «Los de Aragón», que fueron puestas en escena con honores de estreno, repitiéndose varias veces los números más populares.

La tiple señora Marco tiene una voz bonita y bien timbrada y supe la extensión con una buena escuela de canto. Destacó especialmente en la romanza del segundo cuadro, que hubo de repetir dos veces, siendo muy aplaudida. El tenor señor Moreno bien, sobre todo en la media voz. Los señores León y Miró, muy conocidos en los teatros de Valencia, estuvieron a la altura de su fama. El señor Tejada

SKF

FUERZAS ENORMES

se gastan todavía en fricción. Estas pérdidas innecesarias se eliminan aplicando los Cojinetes a Bolas SKF en las transmisiones y maquinaria.

«Ellas mismas pagan su costo»

RODAMIENTOS A BOLAS SKF S. A.

Delegación en Valencia: LLANO DEL REMEDIO, 4

LIBRETS DE VERSOS

COLECCION COMPLETA DE POESIAS VALENCIANAS

Por Teodoro Llorente

Los volúmenes en octavo, tres pesetas. Se vende en la Administración de LAS PROVINCIAS.

compuso un Relieve muy gracioso. La compañía está muy conjuntada.

Al tomar la batuta para dirigir «Los de Aragón» fue saludado con una gran ovación.

El éxito de la función inaugural promete una buena temporada.

Apartado de LAS PROVINCIAS, 139

VALENCIA ARDE EN FIESTAS

Las fallas

Amaneció ayer Valencia con sus sesenta y tantas fallas exhibidoras del humorismo valenciano. No hay que hablar de las incidencias de la planta, porque ellas son más para gozadas que para relatadas. A nuestra misión de cronistas, cuando relatar que el amanecer de este día fue acompañado de estampidos sin cuento, pasacalles a gran ruid y una algarabía que parecía revancha de los falleros contra quienes cómodamente habían pasado la noche, sin molestias de ningún género.

La animación en las calles comenzó con el día; fue tanta, que nos gusta pensar lo que va a ocurrir hoy, luego que hayan llegado a nuestra ciudad los trenes falleros y los automovilistas de Murcia y Madrid.

Los comentarios del público, estaban unánimes en la apreciación, de que no es adecuado el suceso fallero para hacer alardes artísticos, ni para filosofías de índole trascendental.

Las fallas más celebradas eran las que revelaban el humorismo en todos los órdenes; claro es, que en las de esta clase, había fallas de brecha gorda que, no nos es dable aplaudir; pero tampoco revelan hallarse a lomo con las circunstancias que incluyen en una fiesta, en que todo es chocarria, temas tan dignos de respeto como la Virgen de los Desamparados, el escudo de Valencia, la Senyera y otros asuntos dignos de nuestra veneración.

La alta política, como las relaciones iberoamericanas; la mitología y otras cosas que más bien que humorismo dan la sensación de tristesza en cuantos han intervenido en la forja del argumento fallero, desear ser desterradas de una fiesta que nada tiene que ver con eso, y que además desnaturaliza la índole del suceso.

Hubo abundancia de fallas infantiles; por cierto, reveladoras casi todas del verdadero sentido fallero; estos muchachos, son los falleros del porvenir y nos hemos parado a hablar de ellos, porque hay algunas dignas de toda loa.

En cuanto a los hoteles, nos complacemos en hacer resaltar un detalle que dice mucho en favor de Valencia; en otras poblaciones se anuncia que durante las fiestas, los precios de hospedaje anunciados en los prospectos, se consideran duplicados, cuando no triplicados.

Aquí se conservan los precios corrientes, y no se toma a los foraste-

El señor Alapont hizo la presentación, y el alcalde obsequió a las señoras y señalitas con espléndidos ramos de flores, que ellas agradecieron mucho. Después el marqués de Sotelo se dirigió a todos los viajeros con frases de gran exaltación, dándoles la bienvenida en nombre de la ciudad. Dijo que se congratulaba de tener ocasión feliz de probarles cómo Valencia sabe quererles, a ellos, que tanto la estiman, y de dispensarles la acogida más afectuosa y maternal.

Audió a la reciente creación de la Casa Valenciana en Barcelona, felicitándoles por el logro de una tan bella realidad; y reconociendo los elogios que las damas dedicaban a la belleza de los ramilletes con que fueron obsequiadas, dijo que, en efecto, eran tan hermosos porque reflejaban la belleza de aquellas valencianas.

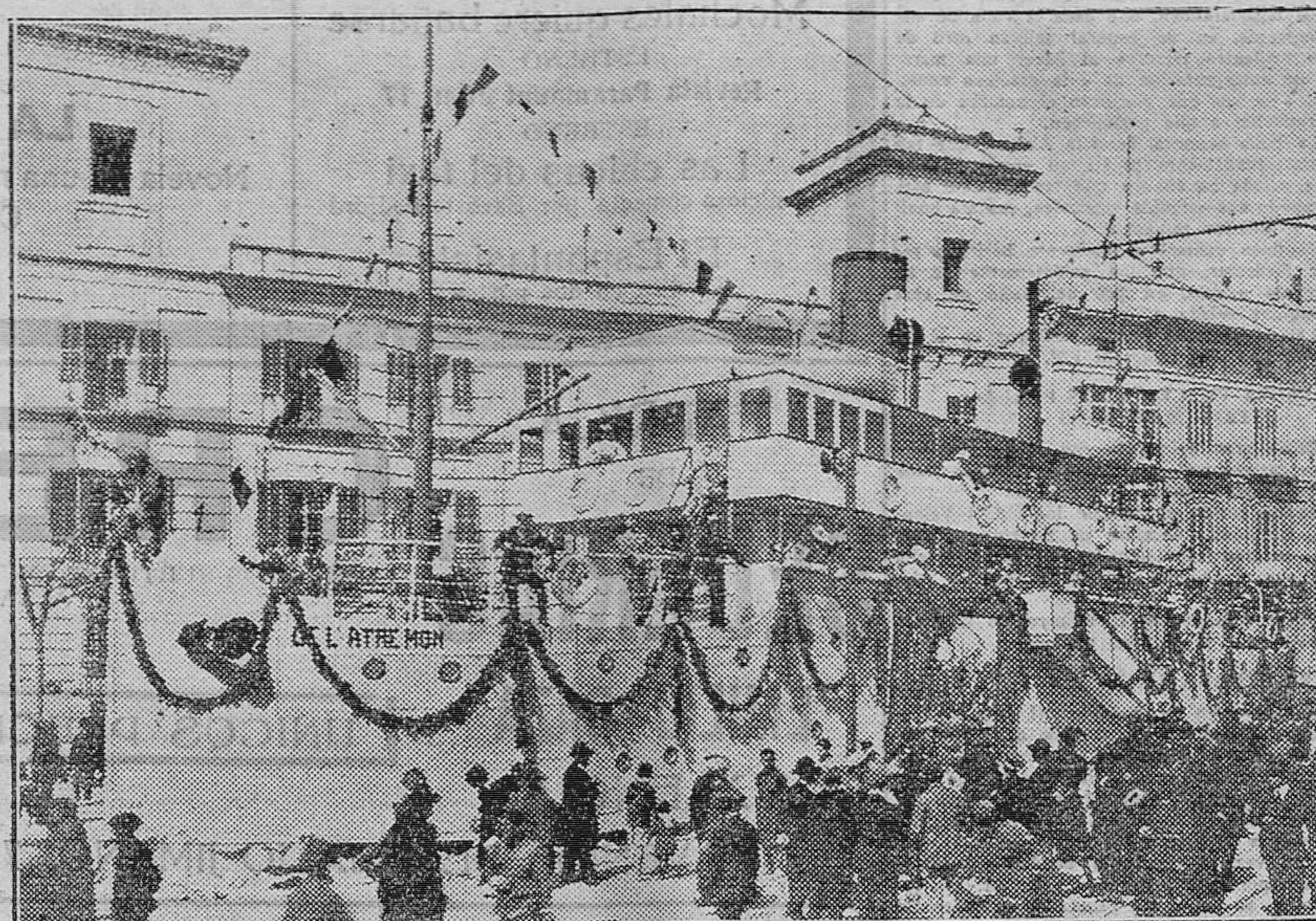
Invitó a los excursionistas para que vengan a Valencia todos los años, pues que la ciudad necesita, para ofrecerse esplendorosa estos días, de todas sus flores.

Terminó su peroración afortunadísima, rogando que saludasen en nombre de Valencia al resto de la colonia valenciana de Barcelona, y que se esforzaran por demostrar a Cataluña que Valencia es su hermana y la ama como a tal.

El bello discurso del marqués de Sotelo fué acogido con grandes aplausos.

El presidente de la Casa Valenciana, señor Clavel, habló en nombre de los excursionistas, diciendo que no podían disimular su alegría los valencianos que, creyendo traer un poco de ternura a una madre ancianita, habían encontrado una madre ubérrima y esplendorosa, una fuerte matrona llena de belleza. Hizo historia de la creación en Barcelona de la Casa Valenciana, demostrando de la falsedad de quienes niegan a los valencianos el espíritu de asociación, y dedicó un tierno saludo a la ciudad en su alcalde. Hubo entusiastas vivas a España, Valencia y Barcelona.

Después de la recepción, los excursionistas visitaron detenidamente, acompañados por los ediles, las dependencias municipales y fueron despedidos con vitores.



PLAZA DE TETUAN.—Premio de honor

Vara de Cuarte, Cruz de Mislata, Guillem de Castro, San Pedro Pascual y Nave y Bonaire.

Las bandas que actúan estos días en Valencia

Torno y Triador: Artística, Valencia.
 Plaza del Botánico: Centro Musical Explorador, Picasset.
 Borrull y Turia: Unión Musical Requense, Requena.
 San Salvador: Sociedad Instructiva Musical, Benimaclet.
 Juan de Mena y Espinosa: Banda de Aldaya.
 Pelayo y Buenavista: Municipal, Monserrat.
 Plaza Guerrillero Romeu: Sayense, Chelva.
 Conde de Salvatierra: Unión de Pescadores, Cabaneta.
 Don Juan de Austria: Centro Musical Cruz Cubierta, Valencia.
 Cruz de Mislata: Nueva, Mislata.
 Baja y Mesón Morella: Partición Frutos, Valencia.
 Plaza Collado: Unión Musical, Casinos.
 Cuba y Denia: Centro Instructivo Musical, Manises.
 Marqués de Caro y Doctor Cherrí: Unión Musical de Palmar, La Punta.
 Plaza de la Merced: Municipal, Cuartell.
 Maldonado, Vinata y Embau: Filarmónica, Burriana.
 Sorni y Grabador Esteve: La Vega, Valencia.
 Matías Perelló: Primitiva, Benimaclet.
 Plaza Manuel Crú: Artística, Buñol.
 Plaza San Gil: Banda Parroquial, Valencia.
 Sanchis Bergón: Municipal, Segorbe.
 Plaza del Arbol: Juventud, Fausa.
 Félix Pizcueta, Gran Vía y Gonzalo Julián: Unión Musical, Valencia.
 Guillén Sorolla y Torno del Hospital: Ateneo Musical, Polifón.
 Lepanto y Doctor Monserrat: Santa Cecilia, Foyos.
 Plaza Serranos: La Vega, Valencia.
 Plaza Mariano Benlliure: Unión Musical, Masanasa.
 Plaza Espartero: Municipal, Palencia.
 Plaza de la Congregación: Armónica, Buñol y Unión Musical, Valencia.
 Camino de Algirós: Primitiva, Chella.
 Santa Teresa y Pintor Domingo: Municipal, Chiva.
 Guillem de Castro y plaza Triador: Artística, Valencia.
 Graoia y En Sanz: Unión Musical, Chelva.
 Molino de la Robella: Santa Cecilia, Bétera.
 Barcas: Santa Cecilia, Cullera.
 Joaquín Costa y Conde de Altea: Regimiento Mallorca, Valencia, y Banda Nueva, Alcañes.
 Alta y Santo Tomás: Primitiva Musical, Alborache.

Otros premios

El premio de Las Barracas, consistente en un estandarte y doscientas cincuenta pesetas en metálico, ha sido otorgado a la falla de la plaza de Mariano Benlliure.

El de La Voz Valenciana no ha sido adjudicado aún, y es mucha la animación que reina en la votación.

Los promotores del fallo circulación rápidamente por la ciudad. La noticia del premio fué acogida en las fallas correspondientes con la natural algarabía.

Premios a los «Librets»

El Jurado designado por el Ayuntamiento y la Sociedad «Lo Raí-Pe-rab» para conceder los premios a los mejores librets de la explica-

Sevilla y Doctor Serrano: Municipal, Tabernes de Valldigna.
 Luis Morote y Matomático Marzal: Municipal, Sedavi.
 Pilar y Torno: El Progreso, Catorraja.
 Jordana y Burjasot: El Progreso, Catorraja.
 San Bult: El Ejemplo Musical, Valencia.
 Plaza Rodrigo Botet: El Ejemplo Musical, Valencia.



CALLE DE LA PAZ.—Segundo premio.—Artista, Carlos Cortina

Corona y Beneficencia: Banda de Alboraya.
 Murillo y Carda: Municipal, Chiva, y La Unión Parroquial, Valencia.
 Tros-Alt: Banda de Sot de Ferrer.
 Plaza Pertusa: Primitiva, Ribarroja.
 Plaza Pellicers: Banda de Alcañes.
 Bañs del Pavessos: Instructiva Musical, Rafelbuñol.
 Colón y Pi y Margall: Municipal, Jérica.
 Nave y Bonaire: Primitiva, Biar.
 Puerto Rico y Doctor Moliner: Primitiva, Fuente de San Luis.
 Estrella: Primitiva, Sedavi.
 Plaza de Tetuan: Regimiento de Guadalupe.

El gobernador satisfecho

El gobernador civil, señor Bermúdez de Castro, manifestó ayer a los periodistas que se hallaba sumamente complacido, hasta sentirse valenciano, con motivo de la

fiesta fallera, una de las más típicas y características de España, en que el humor sano y regocijante se armoniza con el arte.

«Realmente, —dice— esta fiesta no puede darse sino en Valencia, donde el arte se produce tan espontáneamente y con tanta prodigalidad que no causa dolor destruir un grupo escultórico tres días después de haberlo terminado. Es el ejemplo de arte desinteresado. Al propio tiempo, en ninguna otra parte como en Valencia puede florecer el humor.»

Por la tarde visitó casi todas las fallas.

«Gutiérrez», fallero «honoris causa»

Para las seis de la tarde se había fijado la llegada del autobús que nos traía al gran «Gutiérrez» y a esa pléyade de artistas que comanda el valenciano K-Hito.

Diez o doce automóviles aguardaban en Chiva a los humoristas expedicionarios, con el 26 que desde la Malvarrosa se trasladó a Madrid.

Con las últimas luces crepusculares llegó a Chiva el autocar de Gutiérrez con lo más florido de su Redacción: K-Hito, Blas, Ximénez-Herráiz, Roberto, Abellán, Torno, Bluff, Orbeagoitia, Garmán, Andrés Prado, Peña, Regúlez, Ramón Redondo, Penas, Bellón y Bartolozzi y nuestros paisanos, el escultor Julio Vicent y el letrado don José Esteve.

Corra Raga y Sara Fenor, las guapas típias del teatro Ruzafa, las primeras en abandonar el 26 encarnado para dar la bienvenida a los viajeros.

Tracas, vitores, abrazos, hasta lágrimas... Al autocar expedicionario asomaba la estendida narizota del gran Gutiérrez, el jefe de Negociado más gracioso de todo el

che llegaban a «LA SEMANA GRÁFICA».

La calle de las Barcas se veía llena de público. En medio de los más regocijantes escenas, hicieron su entrada en la Redacción de las tres lindas señoritas mecanógrafas, luciendo el típico traje de la tierra, regalaron hermosos ramos de claveles a los tipos valencianos. Ante el requerimiento del público, hubo de presentarse a Gutiérrez por el balcón principal.

La Redacción de La Semana Gráfica en pleno y su director, señor Estela, obsequiaban con espléndido lunch a todos. Se cambiaron frases de cariñoso reconocimiento y los vivas a Madrid y Valencia hermanas se sucedieron sin interrupción.

Cerca de las nueve de la noche terminaba la recepción en honor de los simpáticos madrileños, quienes confesaban que no esperaban tan numerosas demostraciones de sincero cariño.

Literatura fallera

Los «librets» explicación y relato de la falla, constituyen uno de los números más sugestivos de la fiesta fallera.

Va en ellos la explicación de lo que es la falla; lo que plásticamente no está claro en el monumento, el «libreto» se encarga de divulgarlo, y algo más, pues en él se suace recoger todo lo que en el barrio tiene algo de chispa y se presta al adobo con un poco de sal y pimienta. ¿Qué es la falla?

Es la falla un pensamiento en draps y cartó expresat, ahon culmina l'humorisme y el inchenit valensid.

Llegar a la «planta» de una falla, no es cuestión de un momento de buen humor; es un año entero de

dicado a esa preocupación: los vecinos más chaleros de la barriada, se constituyen en comisión y todos forman un conchunt un grupo que no té igual, encontrarse punt per punta tota l'escala social.

Pero en ocasiones, no son los chaleros del barrio, sino colectividades cuyos componentes se han asimilado nuestras costumbres y se han comprometido tan íntimamente con nuestro modo de ser, que llega nuestra fiesta y nos sorprenden con el monumento fallero de la plaza de Tetuan. ¿Quién lo hizo?

Caballers, la nostra falla está feta en fusta y palla per els soldats valencians: no son artistes de talla, pero tenen bones mans.

Ya lo han demostrado, Realmente, vivir en Valencia y no sentirse fallero, es muy difícil. Porque en Valencia



PLAZA DE MARIANO BENLLIURE.—Primer premio.—Artista, Carlos Cortina

ros como materia de explotación, teniendo que son huéspedes que vienen a compartir nuestro regocijo y a disfrutar de una Valencia que desea tener el cariño de todos los españoles y en especial de todos los corregionales.

Los valencianos de Barcelona

Hicieron su entrada en nuestra ciudad ayer a las once, por el puente Venían como avanzada seis automóviles con los siguientes señores: el señor Villamide, ex delegado gubernativo de Barcelona, con su familia; el conocido escultor señor Martínez Torres, con su señora e hijas; los señores Clair, Sena, Soriano, y el presidente de la Casa Valenciana don Vicente Clavel; a quien acompañaba su señora doña Emilia Díez de Tejada y su bellísima hija María Rosa.

La caravana ostentaba como distintivo en sus autos unos banderines con la inscripción «Casa Valenciana».—Barcelona.

En el puente de Serranos fueron recibidos por los concejales señores Alapont y Antón.

Reunidos todos los excursionistas, se dirigieron a la capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, y después de saludar a nuestra Patrona, se dirigieron a las Casas Consistoriales, con una banda de música. Llegaron a las doce. Una comisión de concejales les abrió la puerta, y después les acompañó hasta el salón de la Alcaldía, donde les esperaban el alcalde, marqués de Sotelo, y varios tenientes de alcalde.

artistas señores Andreu y Cabrellés.

Recorrieron las fallas y dieron por terminada su excursión poco después de las tres.

Se reunieron en el Ideal Room, y a las cinco dieron a la publicación la relación de premios, que es como sigue:

Premio de honor, consistente en una copa de plata, a la falla de la plaza de Tetuan.

Primer premio, 2.000 pesetas, a la falla instalada en la plaza de Mariano Benlliure.

Segundo premio, 1.000 pesetas, a la de la calle de la Paz.

Tercero, 1.000 pesetas, a la de la plaza del Collado.

Cuarto, 750 pesetas, a la de la calle del Conde de Salvatierra de Alava.

Quinto, 200 pesetas, a la de la calle de Gustavo Sorni.

Sexto, 200 pesetas, a la de la plaza de la Merced.

Séptimo, 200 pesetas, a la de la calle del Conde de Altea.

Octavo, Bañs del Pavessos.

Noveno, Marqués de Caro y Doctor Chiari.

10. Santa Teresa y Murillo.

11. Plaza del Molino de la Robella.

12. Tros-Alt y Bolsería.

13. Maestro Aguilar.

14. Plaza de la Congregación.

15. Doctor Sanchis Bergón.

16. Plaza de Rodrigo Botet.

17. Lepanto y Doctor Monserrat.

De 100 pesetas.

Corona, Gran Vía, Gonzalo Julián, plaza del Guerrillero Romeu, calle del Salvador, Pelayo, Matemático Marzal, Jordana y Burjasot, San Bult, Triador y Torno,

ción de la falla, los ha distribuido de la siguiente forma:

Onza de oro y «plata» de gloria al de la falla de la calle de Santa Teresa. Autor del «libreto» es don Jaime Ferrer Veicher.

Media onza de oro y «plata» de gloria al de la plaza del Molino de la Robella.

Una dobleta de oro y «plata» de gloria al de la plaza del Guerrillero Romeu.

Menciones honoríficas a los de las fallas de la calle Alta, Paz, Bañs del Pavessos, Mariano Benlliure, Joaquín Costa, Grabador Esteve y plaza de Pertusa.

Dinero a las fallas

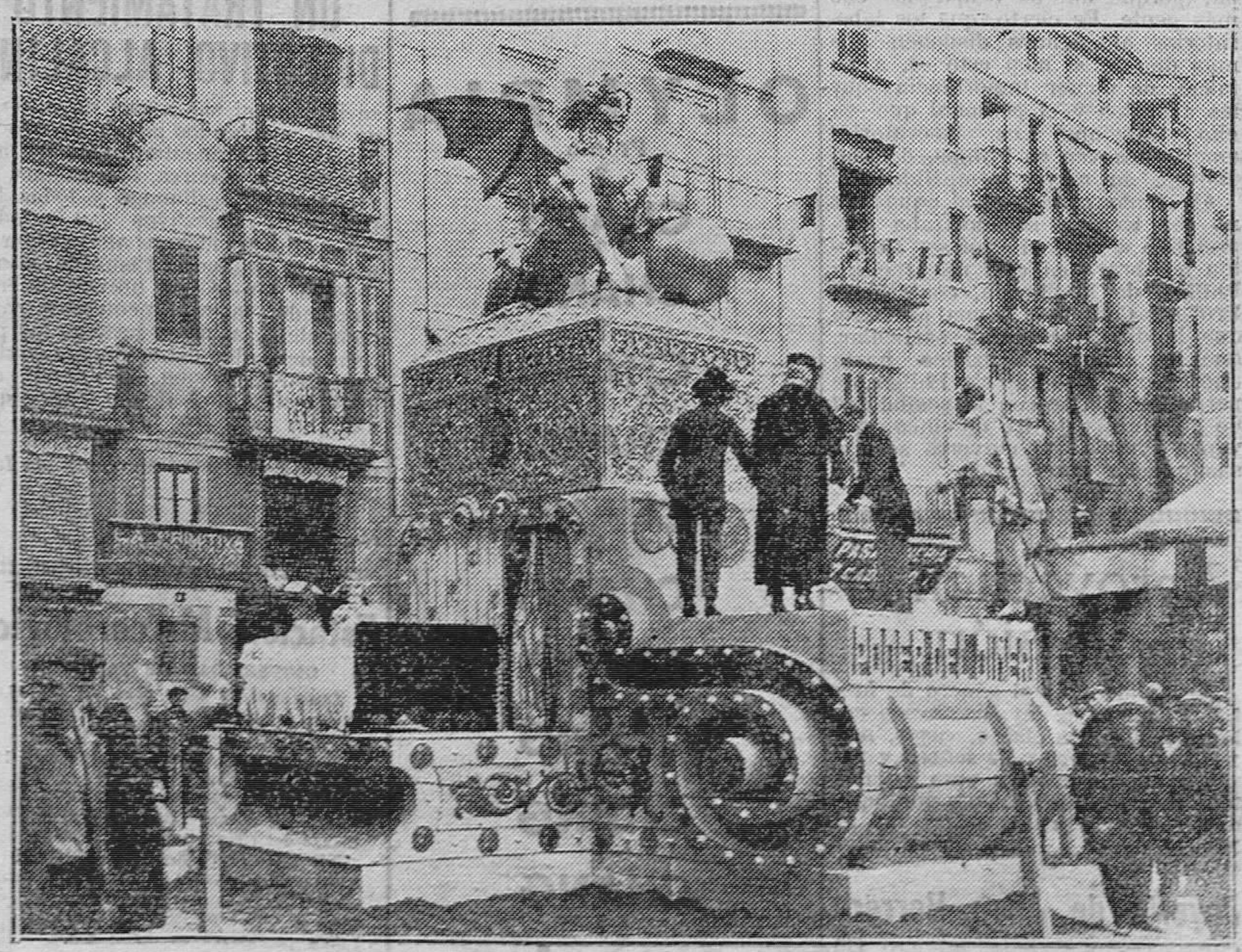
El alcalde recibió ayer una carta del presidente del Ateneo Mercantil, invitándole a presidir el reparto de subvenciones extraordinarias a las fallas; designó al concejal señor Bosch para que en representación del Ayuntamiento entregue hoy las cinco mil pesetas voladas para tal fin.

Y mañana, de diez a doce, también en el Ateneo se efectuará el reparto de buñuelos a todos los niños de los asilos de Valencia.

Premios a las buñolerías

Han sido premiadas las de la plaza de Tetuan; calle de San Vicente, número 140; Chofrés; Mar, 46; Conde de Altea, San Vicente, 135; Paz (café); Borrull, 9, y Garrigues, 9.

Se han declarado desiertos tres premios.



PLAZA DE COLLADO.—Tercer premio.—Artista, Decalia

orbe. Un precioso muñeco de trapo en tamaño natural auténtico. Sin pérdida de tiempo avanzó la caravana y dentro ya de la capital recalcó en primer término

EN EL CUARTEL DE GUADALAJARA, donde la amable solicitud de toda la oficialidad y del bizarro coronel don Miguel Abriat, dispusieron un gran recibimiento a los queridos huéspedes.

Traca, champagne y alegres marchas valencianas, que la banda militar del regimiento hubo de repetir entre atronadores aplausos.

EN BELLAS ARTES fueron recibidos por la junta en pleno y el principal personaje en la grata fiesta entre camaradas fué Gutiérrez que entró del brazo del ceramista Fernando Gascón (Nanus).

La calle de la Paz, plaza de la Reina, calle de San Vicente, estaban repletas.

A la puerta del ATENEO MERCANTIL nutridísimo grupo de socios invitó a entrar a los viajeros que después de las ocho de la no-

Y trone per ahon tronc (i va pot tronar)
 Yinga lo que vinga (va pot vindre mal)
 Pasa lo que pase (va pot passar dany)
 S'engagen en guerres u gogem de pau...
 falles en Valencia no n'han de fallar.
 Hi haja un terratrèmol en nostra ciutat que vinga el diluvi i caiguen bramant rayos i centelles i en la pedregá caputxins de punta... i mos pille baix... falles en Valencia no n'han de fallar.

Algunos, ante la explosión de buen humor, se sienten formales y exclaman:

Si vols a Valencia molt, estudia y la voldràs mes; i que tot no sen falles, traques, donaines y tabalets...

Realmente, no es momento muy oportuno para hablar en serio.

Una finca en la Gran Vía: una falla cada día: la feisitat completa.

El argumento es: o un chisme de vecindad, o atención a deficiencias municipales, o crítica de algún suceso nacional, y a veces mundial; hasta hay quien filosofa a base de las fallas, pero el humorismo popular salta por encima del argu-

VIDA DEPORTIVA

Partidos de campeonato nacional para hoy

PRIMER GRUPO
Racing de Sama-Cultural Leonesa, en Sama.
R. U. Valladolid-Deportivo Coruña, en Valladolid.
Segundo Grupo
Gimnástica Torrelavega-Athletic de Bilbao, en Torrelavega.
Tercer Grupo
Patria-R. U. Irún, en Zaragoza.

Los árbitros que han de actuar

Los árbitros designados para los partidos de hoy son los siguientes:
Racing de Sama-Cultural Leonesa, Montero.
Real Unión de Valladolid-Deportivo de la Coruña, Ceta-Real Oviiedo, Pelayo Serrano.

El torneo de Consolación

De esta competencia corresponden jugarse los siguientes partidos:
Juvenil-Castellón.
Sporting-Gimnástico.
Burrizot-Saguntino.

Los equipos del Valencia, Levante y Murcia para hoy

VALENCIA F. C.: Pedret, Roca, Reyes, Rey, Salvador, Amorós, Cubells, Ródenas, Montes, Arcadio y Sánchez.
LEVANTE F. C.: Villarroya, Torregrosa, Lavall, Mario, Pascual, Alamar I, Alamar II, Pulg II, Ramón, Ortale y Gil.

Campo de Mestalla

Los partidos Valencia-Murcia y Valencia-Sporting

En la opinión de la afición valenciana el anuncio de este partido ha despertado una inusitada expectación, recibida con la halagadora esperanza de ver resurgir en la próxima jornada el equipo valenciano que en su reorganización se nos ofrece como digno continuador de su brillante y glorioso historial.

CRONICA RELIGIOSA

CUARTO DOMINGO DE CUARESMA

Esta Dominica de Cuaresma ha sido denominada también, Dominica de los cinco Panes, por razón del Evangelio de la misa, que nos relata su multiplicación. Este prodigio, obrado por la infinita virtud de Jesús, debe, según la mente de la Iglesia, recordarnos otro prodigio mucho más grande, debe prepararnos para celebrar la institución de la Eucaristía, al propio tiempo que disponernos a su recepción.

EN TORRENTE

El equipo del C. D. Europa de Barcelona y nuestro campeón del grupo B contendrán amistosamente hoy y mañana

Para hoy y mañana ha organizado el Torrente F. C. dos encuentros con el enorme equipo de Barcelona, equipo de un brillante historial que no vamos a descubrir ahora.

En todos los círculos y peñas deportivas no se habla de otra cosa más que de la visita a Torrente del formidable equipo catalán.

El Torrente F. C. alineará el siguiente equipo:
Mariano, Royo, Marin, Llopis, Espás, Alcaraz, Sanchis, Medina, Chirivella, Ibañez y Granel.

El Europa, por su parte, mandará un fuerte equipo, habiendo prometido la alineación de Cross en los dos partidos y de otros jugadores del primer equipo para el lunes, si cogen el tren.

Dados los muchos aficionados, no dudamos que el campo de la Garrotera se verá muy concurrido.

ERUPCIONES EN EL ROSTRO.

Es imposible tener un cutis puro si el hígado y los riñones funcionan lentamente. Las Píldoras de Holloway, que son un correctivo suave, pero completo, purificarán vuestra sangre. Entonan todo el sistema.

THOMAS HOLLOWAY, 113, Southwark Street, Londres, S.E.1.

PILDORAS DE HOLLOWAY

Agente exclusivo para España: Señora Viuda de Salvador Alsiña, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona.

Diario de avisos

INDUSTRIAS DEL HIERRO. — MIGUEL IGUAL, S. A.—Habiendo aprobado la junta general de esta sociedad, en sesión celebrada el 14 del actual, el pago del dividendo correspondiente al año 1927, se pone en conocimiento de los señores Accionistas que a partir del día 20 del actual podrán cobrar en las oficinas del Banco de Valencia en esta ciudad, la cantidad de 60 pesetas contra entrega del respectivo cupón.

Valencia 15 de Marzo de 1928.—El presidente, José Noguera Bonora.—El secretario, A. Ledesma Vázquez.

CRONICA RELIGIOSA

CUARTO DOMINGO DE CUARESMA

Esta Dominica de Cuaresma ha sido denominada también, Dominica de los cinco Panes, por razón del Evangelio de la misa, que nos relata su multiplicación. Este prodigio, obrado por la infinita virtud de Jesús, debe, según la mente de la Iglesia, recordarnos otro prodigio mucho más grande, debe prepararnos para celebrar la institución de la Eucaristía, al propio tiempo que disponernos a su recepción.

EN TORRENTE

El equipo del C. D. Europa de Barcelona y nuestro campeón del grupo B contendrán amistosamente hoy y mañana

Para hoy y mañana ha organizado el Torrente F. C. dos encuentros con el enorme equipo de Barcelona, equipo de un brillante historial que no vamos a descubrir ahora.

En todos los círculos y peñas deportivas no se habla de otra cosa más que de la visita a Torrente del formidable equipo catalán.

El Torrente F. C. alineará el siguiente equipo:
Mariano, Royo, Marin, Llopis, Espás, Alcaraz, Sanchis, Medina, Chirivella, Ibañez y Granel.

El Europa, por su parte, mandará un fuerte equipo, habiendo prometido la alineación de Cross en los dos partidos y de otros jugadores del primer equipo para el lunes, si cogen el tren.

Dados los muchos aficionados, no dudamos que el campo de la Garrotera se verá muy concurrido.

ERUPCIONES EN EL ROSTRO.

Es imposible tener un cutis puro si el hígado y los riñones funcionan lentamente. Las Píldoras de Holloway, que son un correctivo suave, pero completo, purificarán vuestra sangre. Entonan todo el sistema.

THOMAS HOLLOWAY, 113, Southwark Street, Londres, S.E.1.

PILDORAS DE HOLLOWAY

Agente exclusivo para España: Señora Viuda de Salvador Alsiña, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona.

Diario de avisos

INDUSTRIAS DEL HIERRO. — MIGUEL IGUAL, S. A.—Habiendo aprobado la junta general de esta sociedad, en sesión celebrada el 14 del actual, el pago del dividendo correspondiente al año 1927, se pone en conocimiento de los señores Accionistas que a partir del día 20 del actual podrán cobrar en las oficinas del Banco de Valencia en esta ciudad, la cantidad de 60 pesetas contra entrega del respectivo cupón.

Valencia 15 de Marzo de 1928.—El presidente, José Noguera Bonora.—El secretario, A. Ledesma Vázquez.

CRONICA RELIGIOSA

CUARTO DOMINGO DE CUARESMA

Esta Dominica de Cuaresma ha sido denominada también, Dominica de los cinco Panes, por razón del Evangelio de la misa, que nos relata su multiplicación. Este prodigio, obrado por la infinita virtud de Jesús, debe, según la mente de la Iglesia, recordarnos otro prodigio mucho más grande, debe prepararnos para celebrar la institución de la Eucaristía, al propio tiempo que disponernos a su recepción.

EN TORRENTE

El equipo del C. D. Europa de Barcelona y nuestro campeón del grupo B contendrán amistosamente hoy y mañana

Para hoy y mañana ha organizado el Torrente F. C. dos encuentros con el enorme equipo de Barcelona, equipo de un brillante historial que no vamos a descubrir ahora.

En todos los círculos y peñas deportivas no se habla de otra cosa más que de la visita a Torrente del formidable equipo catalán.

El Torrente F. C. alineará el siguiente equipo:
Mariano, Royo, Marin, Llopis, Espás, Alcaraz, Sanchis, Medina, Chirivella, Ibañez y Granel.

El Europa, por su parte, mandará un fuerte equipo, habiendo prometido la alineación de Cross en los dos partidos y de otros jugadores del primer equipo para el lunes, si cogen el tren.

Dados los muchos aficionados, no dudamos que el campo de la Garrotera se verá muy concurrido.

ERUPCIONES EN EL ROSTRO.

Es imposible tener un cutis puro si el hígado y los riñones funcionan lentamente. Las Píldoras de Holloway, que son un correctivo suave, pero completo, purificarán vuestra sangre. Entonan todo el sistema.

THOMAS HOLLOWAY, 113, Southwark Street, Londres, S.E.1.

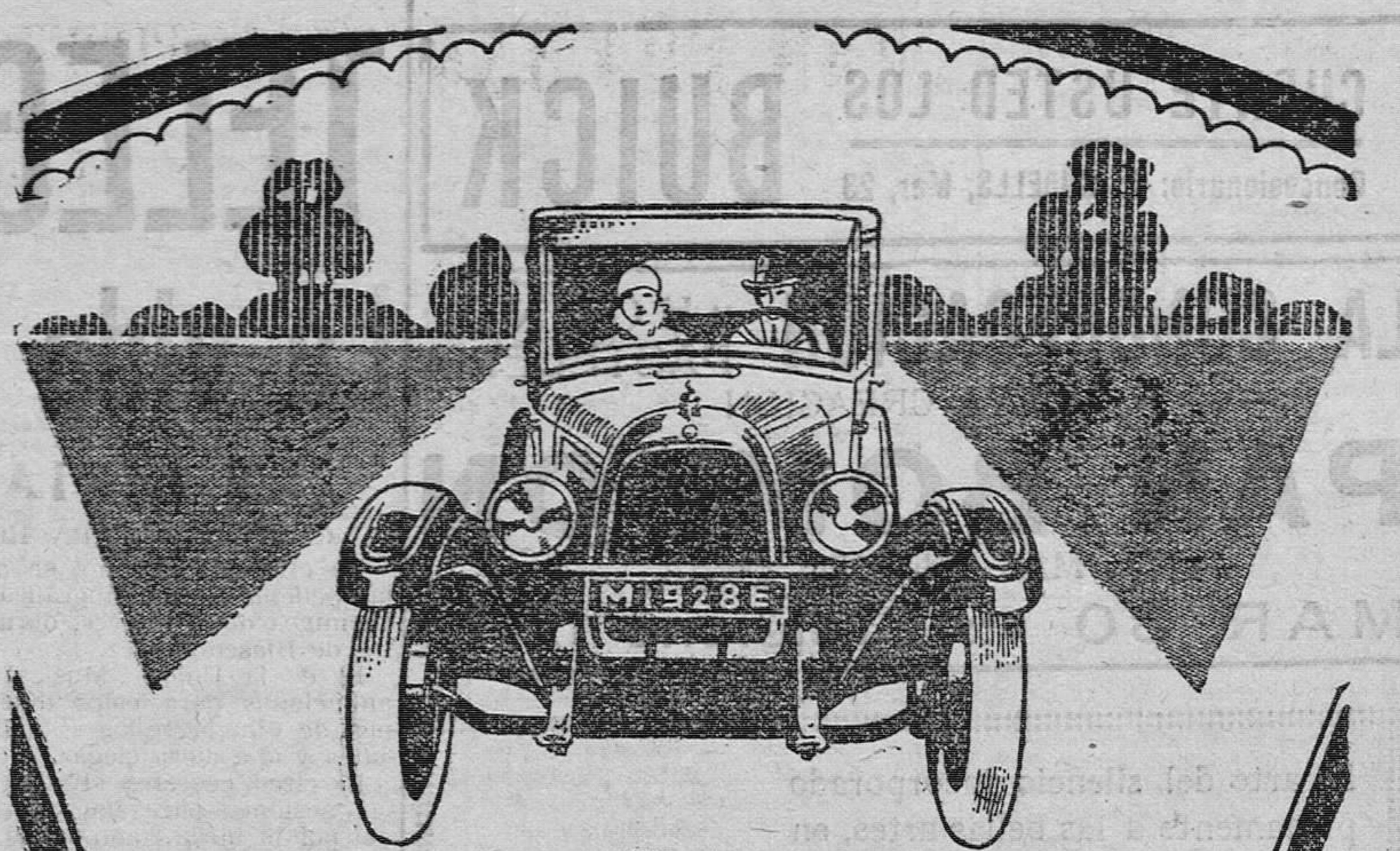
PILDORAS DE HOLLOWAY

Agente exclusivo para España: Señora Viuda de Salvador Alsiña, Pasaje del Crédito, 4, Barcelona.

Diario de avisos

INDUSTRIAS DEL HIERRO. — MIGUEL IGUAL, S. A.—Habiendo aprobado la junta general de esta sociedad, en sesión celebrada el 14 del actual, el pago del dividendo correspondiente al año 1927, se pone en conocimiento de los señores Accionistas que a partir del día 20 del actual podrán cobrar en las oficinas del Banco de Valencia en esta ciudad, la cantidad de 60 pesetas contra entrega del respectivo cupón.

Valencia 15 de Marzo de 1928.—El presidente, José Noguera Bonora.—El secretario, A. Ledesma Vázquez.



EL PEQUEÑO WHIPPET

ha complacido a los más exigentes.

Por sus amplias carrocerías.
Por su perfecta suspensión y estabilidad que lo hacen ageno a malos caminos.
Por su poco precio.
Por su reducido consumo.
Por su poca tributación.

Vea y conduzca un Whippet y quedará convencido.

Cuatro y seis cilindros.
Nuevos modelos de carrocerías.
Elegantes y vistosos colores.

Turismo 5 plazas Ptas. 6.400
Coach 5 plazas 7.000
Sedan 4 puertas 5 plazas. . . 7.500
Cabriolet 4 plazas. 7.350

VICENTE BALLESTER-GARAGE ESPAÑA
Calle Conde de Salvatierra de Alava J. V.
VALENCIA

Whippet

EL COCHE AMERICANO MAS ECONOMICO

COMPRE LECHE CONDENSADA MARCAS

"Aguila" o "Campesina"

Unicas homogeneizadas Calidad inmejorable
PRECIO:
Por bote, 1'20 ptas. :: Por docena, 1'15 ptas.

MUTILADOS Y HERNIAS (Quebraduras)

Las mejores perfecciones mundiales en piernas artificiales y brazos, se pueden manejar como si tal miembro no les falle; una visita y se conocen.

HERNIAS (Quebraduras)

Cojín herniario para la contención de todas las hernias por antiguas que sean; el único que no molesta y contiene verdad, con cuyos efectos recupera el herniado la salud perdida, pudiéndose dedicar a sus ocupaciones diarias.

Instituto de reeducación: C. BONILLA, Calle de Don Juan de Austria, 25, Valencia.

Confitería del Miguelete

Para San José
Especialidad en tortadas artísticas, platos montados y gran surtido de dulces de todas clases.

Servicio a domicilio

CARTAGENA - Del 1 al 9 de Abril de 1928

Suntuosas procesiones de Semana Santa, Fiestas deportivas, culturales y náutica - Grandes conciertos y Batalla de Flores
7 de Abril, GRAN CORRIDA DE TOROS:
AGUERO, RAYITO, FELIX RODRIGUEZ y CAGANCHO
TEMPERATURA IDEAL!!

Campo de la Garrotera, del Torrente F. C.

Formidable y grandioso acontecimiento deportivo
Para los días 18 y 19 de Marzo de 1928 (vispera y día de San José)
A las 3'45 tarde

C. D. Europa, de Barcelona

contra el
TORRENTE F. C.
CAMPEON DEL GRUPO B

NOTA: Para trasladarse al vecino pueblo de Torrente hay servicio de tranvías y autobuses, que tienen la salida en las torres de Cuarte.

En MESTALLA

Hoy domingo, a las 3'45 tarde
CAMPEONATO DE ESPAÑA

MURCIA F. C. CONTRA VALENCIA F. C.

Mañana lunes, a las 3'45 de la tarde - Gran partido de futbol

Sporting del Puerto de Sagunto

contra Valencia F. C.

En este partido debutarán en el Valencia algunos jugadores

Campo de la Garrotera, del Torrente F. C.

Formidable y grandioso acontecimiento deportivo
Para los días 18 y 19 de Marzo de 1928 (vispera y día de San José)
A las 3'45 tarde

C. D. Europa, de Barcelona

contra el
TORRENTE F. C.
CAMPEON DEL GRUPO B

NOTA: Para trasladarse al vecino pueblo de Torrente hay servicio de tranvías y autobuses, que tienen la salida en las torres de Cuarte.

En MESTALLA

Hoy domingo, a las 3'45 tarde
CAMPEONATO DE ESPAÑA

MURCIA F. C. CONTRA VALENCIA F. C.

Mañana lunes, a las 3'45 de la tarde - Gran partido de futbol

Sporting del Puerto de Sagunto

contra Valencia F. C.

En este partido debutarán en el Valencia algunos jugadores

Campo de la Garrotera, del Torrente F. C.

Formidable y grandioso acontecimiento deportivo
Para los días 18 y 19 de Marzo de 1928 (vispera y día de San José)
A las 3'45 tarde

C. D. Europa, de Barcelona

contra el
TORRENTE F. C.
CAMPEON DEL GRUPO B

NOTA: Para trasladarse al vecino pueblo de Torrente hay servicio de tranvías y autobuses, que tienen la salida en las torres de Cuarte.

En MESTALLA

Hoy domingo, a las 3'45 tarde
CAMPEONATO DE ESPAÑA

MURCIA F. C. CONTRA VALENCIA F. C.

Mañana lunes, a las 3'45 de la tarde - Gran partido de futbol

Sporting del Puerto de Sagunto

contra Valencia F. C.

En este partido debutarán en el Valencia algunos jugadores

Noticias bursátiles

Información del Banco de Bilbao

BOLSA DE MADRID
17 Marzo de 1928.
INTERIOR 4 POR 100
Serie F, 76'70; E, 76'70; D, 76'60; C, 76'65; B, 76'65; A, 76'65.

EXTERIOR 4 POR 100
Serie F, 88'25; C, 88'50; B, 88'60; A, 88'60.

AMORTIZABLE 4 POR 100
Serie F, 85'25.

AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920
Serie C, B y A, 94'85.

AMORTIZABLE 5 POR 100, 1917
Serie C, B y A, 94.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, CON IMPUESTO
Serie F, 94'20.

AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927, SIN IMPUESTO
Serie F, 105.

FERROVIARIA 5 POR 100
Serie F, 104'50.

Banco Hipotecario Español: Cédula 4 por 100, 94'25; 5 por 100, 100'75; 6 por 100, 110.

ACCIONES.
Banco de España, 586.
Banco Central, 170.
Banco Español Crédito, 365.
Telefónica, 99'50.
Alicantes, 593.
Nortes, 601.

OBLIGACIONES
M. Z. A. primera hipoteca 3 por 100, 335'50.
Norte valencianas 5 y medio por 100, 101'30.

MONEDA EXTRANJERA
Madrid: Francos, 23'70.

DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE VALENCIA
Francos, 23'50.
Francos belgas, 16'65.
Francos suizos, 114'60.
Liras, 20'00.
Dólares, 5'95.
Marcos oro, 1'425.

Noticias bursátiles

Información del Banco de Bilbao

BOLSA DE MADRID
17 Marzo de 1928.
INTERIOR 4 POR 100
Serie F, 76'70; E, 76'70; D, 76'60; C, 76'65; B, 76'65; A, 76'65.

EXTERIOR 4 POR 100
Serie F, 88'25; C, 88'50; B, 88'60; A, 88'60.

AMORTIZABLE 4 POR 100
Serie F, 85'25.

AMORTIZABLE 5 POR 100, 1920
Serie C, B y A, 94'85.

AMORTIZABLE 5 POR 100, 1917
Serie C, B y A, 94.

AMORTIZABLE 5 POR 100 1927, CON IMPUESTO
Serie F, 94'20.

AMORTIZABLE 5 POR 100, 1927, SIN IMPUESTO
Serie F, 105.

FERROVIARIA 5 POR 100
Serie F, 104'50.

Banco Hipotecario Español: Cédula 4 por 100, 94'25; 5 por 100, 100'75; 6 por 100, 110.

ACCIONES.
Banco de España, 586.
Banco Central, 170.
Banco Español Crédito, 365.
Telefónica, 99'50.
Alicantes, 593.
Nortes, 601.

OBLIGACIONES
M. Z. A. primera hipoteca 3 por 100, 335'50.
Norte valencianas 5 y medio por 100, 101'30.

MONEDA EXTRANJERA
Madrid: Francos, 23'70.

DEL COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE VALENCIA
Francos, 23'50.
Francos belgas, 16'65.
Francos suizos, 114'60.
Liras, 20'00.
Dólares, 5'95.
Marcos oro, 1'425.

Grandes Almacenes de Pañería y Sastrería

Como inauguración de este establecimiento, vamos a demostrar que vendemos más barato que nadie

Trajes estambre hechos, 35 pesetas :: Gran surtido en pantalones hechos, desde 5 pesetas en adelante

MERCADO, 37 - Frente al Café Valenciano

CUENTE USTED LOS BUICK

Concesionario: F. CUBELLS, Mar, 23

LA CONGREGACION PASTELERIA

PAN BOMBON

EL MAS FINO DE MESA

MAR, 30 :: Teléfono 12-76

El arte del silencio incorporado plenamente a las bellas artes, en **La montaña sagrada**

Interesante para todos los Pepes y Pepas, Finas y Pepitos!!!

Tiene el gusto de felicitarles desde estas columnas en su onomástico día, la **Librería Religiosa de Fannie Baggetto**

La Casa Plaja para las fiestas de San José

Desde el día 16 al 20 regalará a todos los compradores números para el sorteo de una artística FALLA DE DULCE, haciendo alusión a una fiesta dentro de un Palacio Moruno. No dejan de visitar la CASA PLAJA, si desean pasar excelentes fiestas de SAN JOSE. En ella hallarán la mejor variación en pasteles de todos los estilos: Español, Francés, Inglés, Belga, todos al precio de 6 pesetas el kilo.

300 clases de dulces exquisitos para el té, a 450 pesetas el kilo. Buñuelos estilo catalán y honés, a 5 pesetas el kilo. Gateaux des Rois de Natilla (especialidad de la casa), a 2 plas. uno. Plum kake, puding, Sharabernard, tronco y pastel ruso, a 8 pesetas uno.

Avenida del General Sanmartín (Solares de la Feria)

Nota: Se advierte al público que para mayor comodidad, la casa Plaja estará abierta los días festivos 18 y 19.

CARBONELL FABRICA DE JOYERIA HOSPITAL, 11 (FUNDADA EN 1869)

OFERTAS: Artículos al peso

SORTIJAS sello, señora y caballero, mozas, todas formas, oro de ley de 18 quilates. **Todo contrastado y a 4 ptas. GRAMO**

CADENAS caballero, uno y dos ramales, dibujos variados, oro de ley de 18 quilates.

PULSERAS, cadena oro de ley de 18 quilates.

AJUSTADORES oro de 18 quilates.

(FACTURA DE GARANTIA) **25 por 100 de ECONOMIA**

Desde Luchente

PARTIDO DE PELOTA

Tardó, pero... llegó.

Por fin, hoy ya podemos lanzar a la publicidad el secreto a voces, que tenemos en esta Barona de Luchente. Ya finalizó el contrato del partido de pelota.

Más de dos meses el mismo tema. Parece ser que no se vivía sin hablar, de cuándo, dónde y cómo se tenía que efectuar.

En las calles, estos días lluviosos, en que no se podían atender las faenas agrícolas, se reunían, formando grupos, y al primer golpe de vista daban el aspecto, dudoso, de un ambiente de descontentadizo; pero, al discurrir por su lado, sorprendían las siguientes frases, de los más exaltados:

—¿Per qué no se chita?...
—Ya que chitar á nobles!...
—¡Mes que jo, perga cent duros!...

En los cafés. Aquí sí que tomaban incremento las discusiones, con calor y pasión se ensalzaba a unos jugadores, fiscalizando la actuación de otros, que llevados sin duda por su espíritu preventivo y práctico al mismo tiempo, parecían no dar todas las facilidades para concretar el contrato.

Más la odiosa cristialid, pudiendo verla a través del mismo cristal, con los fragmentos colores de nuestro Arco Iris; triunfando la acción por este noble deporte, a satisfacción de jugadores y obligados espectadores.

Concretamos puntos. El campo neutral es el simpático pueblo de Benicólet, en donde se encuentra la calle de Colón, que es hermosa, por sus dimensiones y por su perfecto trazado, que la hace ser una de las mejores del partido judicial.

El espacio comienza por 2.000 pesetas. Se puede asegurar por el oído indiscreto del correspondiente, que las apuestas triplican la cantidad.

Alineando los jugadores, presentamos: Alfredo, de Palmera; Joaquín, de Villalonga; Benito, de Miramar; y Torreta, de Fuente Encarroz. Todos de la jurisdicción de Gandía.

Forman el núcleo contrario: Rubén Ramón y José María «Charras», ambos de Luchente, y son completados, por los del partido de Játiva, «Jiquet d'Anzur» y «Jiquet de Lisnera».

Todos ellos han demostrado en distintas ocasiones que son técnicos en el juego, y por ello, no podemos avanzar en presumir de quién será la victoria.

Quedan por lo tanto comprometerse: Játiva, Albaida y Gandía, de cuyos pueblos componentes, solicitan constantemente noticias del partido.

Aguardamos ver millares de personas.

La aparición de los jugadores ante el público será a las nueve de la mañana del martes, día 20, y si no terminan en una sesión, se continuará al siguiente día, pues es a éntonces.

¡A ver el partido, que no nos lo cuenten! ¡Ahora tienen buena ocasión los aficionados, pues en el sé verá noblez, arte y maestría!

C. C. T.

AUTOMOVILES (4 Y 6 CILINDROS) CAMIONETAS (1 Y 2 TONELADAS)

“EL REY DE LAS LOMAS”

Los más económicos bajo todos conceptos - Stok completo en piezas de recambio para los mismos - Ventas a crédito

Agente para Valencia y su región: **MIGUEL BRU ANDRES - Salvá, 6 VALENCIA**

TIRO DE PICHON

Mañana, en el espléndido campo de Mestalla, tendrá lugar la importante tirada del campeonato de «no campeones», organizada por la Sociedad de Cazadores La Cinegética.

La puelle será a 10 pichones; todo gasto, 45 pesetas.

Premios.—En metálico, 250 pesetas al primero, y una preciosa medalla de oro; segundo, uno de 125 pesetas; tercero, 75 pesetas; cuarto, 60 pesetas; quinto, 50 pesetas; sexto al décimo, 45 pesetas.

De objetos de arte hay una preciosidad, regalados por los campeones regionales.

Con el fin de poder terminar la tirada por la mañana, se encarece a los tiradores procurar estar en el campo de tiro antes de las diez, hora de empezar.

Se ruega a los señores campeones que no hayan mandado el regalo y que tengan que mandarlo, lo hagan cuanto antes para la mejor organización de la tirada.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

TELEGRAMAS Y TELEFONEMAS

La vida en la región

DE LIRIA

CARTELERA PARA HOY

En el teatro Español se anuncia la película cinematográfica «Los enemigos de la mujer», obra maestra de Blasco Ibáñez.

El de la Unión Musical tiene anunciadas para estos días sesiones de cine, con las películas «El café» y «La diosa ciega».

El circo ecuestre «Italia», anuncia sesiones para hoy y mañana, así por la tarde como por la noche, con atrayentes números, en los que tomarán parte todos los artistas de tan notable compañía, especialmente las cuatro señoritas Caprari, que han sabido conquistar las simpatías de este público.

REPUESTO

La indisposición de salud que padecía este cronista-corresponsal, ha tenido tan feliz solución, que reanuda sus habituales tareas.

LAMENTANDO

Seguimos lamentando que las obras de rebajar el nivel de la calle de San Vicente y cimentación de las futuras escuelas, se efectúen sin hallarse persona competente, encargada de tomar el plano de la ciudad romana y de dictaminar sobre los «detritus» que momentáneamente aparecen.

Conveniría que la junta provincial de Monumentos se interesara en ello, para bien de la arquitectura romana y de la historia de la localidad.

DE SUECA

MERCADO

Sin variación.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO UNA JOVEN GRAMVE

En la carretera de Sueca a Valencia y punto conocido por El Tróbol, un autobús de viajeros volcó al chocar contra un carro del vecino de esta. Rufino Aliaga, matando a la catallería.

De los viajeros del auto, la joven Francisca Marco, de 16 años, y vecina de Bellreguard, sufrió la fractura de la tibia y peroné de la pierna derecha.

Tres o cuatro viajeros más resultaron con lesiones.

La herida fué conducida al Hospital, donde fué curada por los médicos don Antonio Campos y don Joaquín Ramon.

UNA FALLA

Del teatro La Paz, la empresa de dicho coliseo ha levantado una hermosa falla, representando escenas de las películas «La condesa María» y «El soldado».

EL FERROCARRIL DE VIA ANCHA

En reciente entrevista celebrada entre el alcalde de Cullera y el señor Sánchez de León, manifestó este último que por toda la próxima semana quedarán pagados todos los terrenos del término municipal de Cullera que han sido objeto de expropiación para la vía ancha.

EL PUENTE SOBRE EL JUCAR

El alcalde de Cullera señor Rico ha recibido una carta del ministro de Fomento, en la que le informa haber ordenado a la jefatura de Obras públicas el estudio y redacción del proyecto del puente sobre el Jucar, acogiéndose a lo dispuesto en el real decreto de 22 de Septiembre de 1927.

DE REQUENA

DEL AYUNTAMIENTO

La comisión municipal Permanente entre otros asuntos, acordó: El pago de varias licencias y recibos justificadas; darse por enterada de un oficio del director de la sucursal del Banco Español de Crédito, participando que de acuerdo con la sociedad La Constructora Requense, ha firmado un contrato por el que el Banco tiene que reintegrarse de 9.507 pesetas entregadas a la sociedad de albañiles, conforme se vayan amortizando los nichos que están construyendo en el Cementerio católico, y que se remita al tribunal nombrado para el concurso anunciado de provisión de la plaza de director de la escuela municipal de música y director de la banda, la instancia y certificado que presenta don Mariano Pérez Sánchez, único concursante.

EL NUEVO CEMENTERIO CIVIL

Ha sido aprobado el plano y presupuesto para la construcción del nuevo Cementerio civil, que será enclavado a continuación de la nueva sección de nichos del Cementerio católico.

Las obras comenzarán en breve.

DE ALCIRA

MEJORA URBANA

Han comenzado las obras de reparación del adquinado de la plaza de Emilio Castelar, correspondiente al sector comprendido entre el teatro Cervantes y la calle de Calderón de la Barca.

Parece ser que se renovará todo el adquinado y además se construirá una acera de cemento.

CAMPAÑA NARANJERA

Ayer mañana no llegó a esta estación ningún vagón para cargar naranjas.

TEATRALES

La empresa del Gran Teatro ha organizado para hoy domingo y mañana lunes dos funciones a base de zarzuela española.

Hoy, a las 9'45, se pondrá en escena «La tempestad», y mañana, a la misma hora, la obra de Usandizaga, titulada «Las grolandrinas».

En el teatro Cervantes de proyectará la película en dos jornadas, «Noblez batarra».

DE JATIVA

UN HOMBRE AHORCADO

Ayer sábado, a las seis de la mañana, fué encontrado el cadáver del sudaña Fausto Quilis, de 56 años, casado y con tres hijas, en su domicilio, calle de San Roque del Arrabal, número 44, bajo.

Llevó a efecto el atentado, colgándose con una cuerda de la viga de carga del centro de la habitación de entrada a su casa.

Personóse en el lugar del suceso el juez de primera instancia don Francisco de P. Carchano, acompañado del oficial señor Sanchis y del médico forense don Gregorio Nieto, procediendo a descosillar el cadáver, manifestando su esposa, que un poco antes de las cinco de la mañana, se levantó su esposo, diciéndole iba al piso bajo para encender el fuego, continuando ella acostada hasta momentos antes de las seis, en que al bajar se encontró este espectáculo tan macabro.

Se supone que los motivos que le han inducido a cometer esta locura, es la enfermedad que desde hace siete meses padece en una pierna, y que hace tiempo atrás estuvo a punto de tener que amputársela.

DE SEGORBE

FESTIVIDAD DE SAN JOSE

Con motivo de celebrarse en esa capital los tradicionales fiestas de San José, con sus típicas fallas, son numerosos los segorbinos que se trasladarán a la capital valenciana, haciendo un buen negocio las Compañías de autos, que para dichos días tienen agotados los billetes de todos los coches de que disponen.

LA BANDA MUNICIPAL

Hoy domingo saldrá para esa, con objeto de tomar parte en las fiestas de San José, la Banda Municipal de esta ciudad, contraindicada por la comisión de falla de la calle del Doctor Sanchis Bergon.

Por cuestión económica, la banda no irá completa, pues en la actualidad consta esta agrupación musical con 50 plazas, bajo la dirección del competente maestro director don Nicasio Márquez.

PARA ASISTIR A UN HOMENAJE

Para asistir al homenaje que se celebrará mañana en Las Arenas, en honor del inspector general de la Sociedad de Autores Españoles don Enrique Bades, marchó a esta capital el representante del distrito de Segorbe don Luis Jimeno Alpuente.

EL TIEMPO

Después de unos días espléndidos de sol, el tiempo ha hecho cambio, habiendo caído esta tarde una ligera lluvia.

IN MEMORIAM

En la iglesia de Santa María se ha celebrado hoy el primer aniversario del fallecimiento de don Fernando Jover Jimeno, médico que fué de esta población muchos años.

Reiteramos a su desconsolada familia nuestra más sentido pésame.

DE MORELLA

VISTA PUBLICA

En el juzgado de instrucción y primera instancia de esta ciudad, tuvo lugar una vista pública en litigio por el que se dirimen ciertos derechos de herencia.

LA CRUZ ROJA

El activo miembro de tan digna institución don Roberto Bellán, trabaja incesantemente para reorganizar en nuestro pueblo la tan benéfica Asociación; parece que el público acorda tan buena intención, creyendo cercano el día en que sea una efectividad el tener la fundación de la misma. Parece ser que muy pronto quedará elegida la junta directiva.

REVISTA VALLIVANA

Segue publicándose sin interrupción la simpática «Revista Vallivan».

Ayer apareció su cubierta con un hermoso dibujo, en el que figura fotografiada la vista general de Morella, con su escudo, y en la parte inferior dos ángeles anunciando las fiestas sexenales de la siguiente manera: «Acosta 26.—Domingo.—Solemnnes fiestas a la Patrona de Morella.» Además figura una matrona representando la laudable historia de Morella.

El sumario de este número no desdice de los números anteriores, ya que en él colaboran firmas prestigiosas de morellanos presentes y ausentes.

ESTADO DE LOS CAMPOS

Estos se hallan en un estado inmejorable.

Las plantas de cereales, principal riqueza en esta región, se hallan en un estado inmejorable. Lo propio sucede con los ganados, ya que las hierbas no les han faltado, pudiendo felicitar a los ganaderos y labradores por presentárselos un buen año agrícola.

ALTAS MONTAÑAS NEVADAS

Todavía se ven las altas montañas de la sierra de Palomita cubiertas de nieve, así como la loma «Las Cabrillas», términos municipales de Cantavieja e Iglesia del Cid, respectivamente, en la provincia de Teruel, y lindante con nuestra provincia de Castellón.

DE CASTELLON

VARIAS NOTICIAS

Después de los días de sol que hemos disfrutado, hoy ha amanecido nublado, lloviendo a medio día, pero ha servido para regar las calles.

La subasta para la construcción de la Casa de Correos ha sido adjudicada a don Manuel García Jimeno, que es el mismo rematante del grupo escolar de Benicarló, con una baja del 27 por 100. Las obras comenzarán en breve.

Para mañana se anuncia la continuación del campeonato provincial, jugándose un partido entre los equipos Onda y Numanca.

El lunes se jugará otro partido entre un equipo mixto del Castellón y otro del Club de Villareal.

El Club Deportivo Numanca ha organizado un homenaje en honor de su equipar y socio de la Cruz Roja, Francisco Altaba, por el acto heroico que realizó en el pantano de María Cristina, salvando a tres personas.

Dicho homenaje se celebrará mañana en el propio domicilio del Altaba.

Una comisión del Ayuntamiento y fuerzas vivas de Vall de Uxo, ha visitado al ingeniero jefe de Obras públicas, pidiéndole el arreglo de la carretera destrorada por los últimos temporales.

Esta noche, en el teatro Principal, ha debutado la compañía dramática de Enrique Borrás, que ha puesto en escena el drama «El Cardenal».

El teatro estaba lleno.

Esta tarde han llegado los diestros Carratalá, Paquito Perla y Rafael Moreno, que torearán mañana en esta plaza.

Durante el día de hoy han entrado en el puerto los vapores «Palermo» y «Pelayo», y han salido los dos mismos.

cargada de sal, que se hundió con varios nombres que estaban a punto de ser salvados. El servicio de salvamento se repitió a la población de un día de luto.

PARTIDO DE FUTBOL

Mañana domingo, a las seis y media de la tarde, se celebrará un partido de futbol en el campo de la Florida entre los equipos Alcaná F. C. y Benalúa F. C.

DEBUT

En el teatro Principal ha debutado la compañía que dirige María Gámez, poniendo en escena la bonita comedia titulada «Una comedia para los casados».

DE ALMANSA

COMPANIA DE ZARZUELA

Hoy domingo se presentará al público almanesino la notable compañía de zarzuela y ópera Serradas y bellas tiples Isabel Serradas y Nieves Alba. De tener viene Antonio Terrada y José Renán. Tomará parte una nutrida orquesta de Valencia, dirigida por el conocido maestro concertador señor Ojeda.

Debutará hoy domingo, a las cuatro de la tarde, poniendo en escena las obras siguientes: «El puño de rosas», «La alcazaba» y «La Magdalena te fue».

Hace mucho tiempo que no se ha visto aquí zarzuela, y por lo tanto, parece que se observa cierta expectación, la cual es fácil se traduzca luego en un resultado de los más satisfactorios para la empresa. Con unos carcerones de teatro, dichas funciones se darán en el antiguo teatro de la calle de San Francisco, donde viene ya durante bastantes días funcionando el circo Frediani. Informaremos debidamente.

LAS AGUAS POTABLES

Hace unos días que dieron comienzo los trabajos para el necesario abastecimiento de las aguas potables. El pueblo está de enhorabuena; y nosotros no podemos por menos que felicitar a nuestro estimado Concejo, especialmente al digno alcalde don Eugenio de Rey Gómez, por el tesón que ha mantenido hasta la poder proporcionar a la ciudad mejora tan importantísima; la que tendrá efectividad en breve.

Noticias de Madrid

En los Ministerios

Trabajo

El ministro de Trabajo recibió esta mañana al señor Yanguas, gobernador civil de Palencia, presidente de la Diputación de Madrid, una comisión de la Cámara de Comercio, de Madrid y al presidente del Comité paritario de Teléfonos.

Fomento

El ministro de Fomento fué visitado hoy por una comisión de Guipuzcoa, para pedirle sea declarado puerto de refugio el de Pasajes; una comisión de capataces de minas, otra de peritos agrícolas y el señor Delgado Barreto, que le pidió la resolución de varios asuntos sobre carneros en Tenerife.

Instrucción

Esta mañana visitaron al ministro de Instrucción pública el presidente de la Asociación Nacional del Magisterio, para hablarle de la próxima Asamblea; una comisión de estudiantes de Farmacia, para hablarle del decreto sobre concesión de préstamos a los alumnos de las Universidades.

Presidencia

El marqués de Estella despachó esta mañana con los ministros de la Gobernación y Gracia y Justicia y jefe del gabinete diplomático del Ministerio de Estado.

Muñoz recibió al embajador de Portugal, con una comisión de oficiales portugueses que forman parte del equipo militar de futbol.

Guerra

El ministro de la Guerra recibió hoy al infante don Fernando, general López Pozas, embajador de Portugal, acompañando a una comisión de oficiales de aquella nación, y otros.

Hacienda

Al ministro de Hacienda le visitaron hoy el bibliotecario de la Academia de Jurisprudencia.

Desahucio de una compañía

Una Sociedad anónima levantó en un solar propiedad de una dama madrileña una edificación de instalada en ella varias máquinas valiosas.

El administrador de la duena cobró por anticipado el arrendamiento de un trimestre, cuyo importe no entregó a la propietaria, y al vencer el semestre volvió a presentar al cobro los recibos.

De los consejeros de la entidad anónima murieron dos, y el tercero se hallaba ausente de Madrid, y ante la falta de pago del arrendamiento ordenó el juez el lanzamiento de la entidad anónima.

El consejero superviviente, al regresar a Madrid, hizo efectivo el importe del arrendamiento del semestre, y ya en posesión de los recibos correspondientes ha formulado una querrela contra la propietaria, pidiendo se le indemnicen por daños y perjuicios causados.

De Palacio

El Rey no despachó hoy con los ministros.

Recibió en audiencia a varios aristócratas.

El señor Veillando

Anoche marchó a Córdoba el señor Veillando con objeto de inspeccionar los servicios agrícolas.

Monumento a Colón

Por los Gobiernos de las Repúblicas sudamericanas y el de España, se ha convenido erigir un monumento-faro a la memoria de Colón, en Santo Domingo, donde tuvo lugar el descubrimiento del Nuevo Mundo.

Para los proyectos del monumento, en cuya construcción podrán tomar parte todos los arquitectos españoles e hispanoamericanos, se concederán premios por valor de 50.000 dólares.

En el próximo mes de Noviembre se reunirá en Madrid una comisión de delegados para estudiar los proyectos presentados y elegir los diez mejores.

Los artistas y arquitectos españoles que deseen conocer más detalles del concurso, pueden dirigirse a don Alberto Kelesi, arquitecto de la American Union, explicando la nacionalidad, bases del proyecto y lengua en que se ha de redactar la Memoria descriptiva del mismo.

El avión "Jesús del Gran Poder"

Tripulando el avión «Jesús del Gran Poder», han salido esta mañana para Sevilla los capitanes Jiménez y Salinas.

El avión despegó con toda felicidad del aeródromo de Getafe.

Los aviadores fueron despedidos por los jefes y oficiales de dicha base.

Mañana, el capitán Jiménez realizará en Sevilla varios vuelos de prueba, luego regresará a Madrid para realizar nuevas pruebas y más tarde volverá a Sevilla.

El día 5 de Abril próximo, saldrá de la capital andaluza para comprender su vuelo directo a Bonaire, con el que intenta partir e record de vuelo de duración en línea recta.

La demanda del señor Mateo Sagasta

Se ha publicado una real orden, por la cual el Tribunal Supremo se declara incompetente para resolver la demanda interpuesta por don Barredo Mateo Sagasta, ante el Tribunal contencioso-administrativo, contra la real orden de 19 de Diciembre de 1923, por la que fué destituido del cargo de director y profesor de la Escuela especial de Ingenieros.

La salud de Palacio Valdés

El ilustre novelista Armando Palacio Valdés, que, como se sabe, cayó a tierra al apearse de un tranvía en la calle de Serrano, y se produjo la fractura del cuello del fémur, debido a la quietud que tiene que guardar, ha sufrido algunas complicaciones en su estado general y especialmente en el funcionamiento de los riñones.

Los doctores Blanco, Sloker y Roca, que asisten al ilustre enfermo, le encontrarán muy postrado. fiebre alta y muy postrado. Aunque en el curso de la noche Valdés no se encuentra todavía con temperatura normal.

Las juntas municipales

El señor Primo de Rivera ha firmado dos reales órdenes, nombrando presidentes de las Juntas municipales de Ceuta y Melilla a los señores Llorente y Llovera.

Los empleados municipales

En relación con la admisión de personal procedente del fuero de guerra para cubrir plazas vacantes de empleados de Ayuntamientos, la Federación Nacional de Empleados y Obreros Municipales ha dirigido un respetuoso escrito al presidente del Consejo de Ministros...

El Crédito Agrícola

El pleno de la Junta consultiva del Crédito Agrícola se ha reunido, examinando la Memoria de la comisión ejecutiva del año 1927.

El señor Gutiérrez Gamero

El periódico A B C publica una carta del señor Gutiérrez Gamero, en la que dice que firmó la propuesta para la Academia de la Lengua del señor Primo de Rivera...

La encuesta política de "A B C"

Este periódico termina hoy la encuesta sobre cómo debe organizarse el futuro régimen de España, con las manifestaciones de Concha Espina, que dice desea una Monarquía con Alfonso XIII y una dictadura con el señor Primo de Rivera...

La reforma constitucional tiene 27 votos en contra y 23 en favor. El punto de mayor coincidencia de las contestaciones es el de las extralimitaciones del régimen parlamentario.

"La Acción Social Agraria"

La Acción Social Agraria ha publicado una nota en la que habla del desarrollo progresivo de dicho organismo.

Visitas al presidente

El general Primo de Rivera recibió esta noche la visita del ministro de Fomento y después la del marqués de Santillana, con el que confirió detenidamente.

La coincidencia de la visita del ministro de Fomento y el marqués de Santillana dio lugar a que los periodistas hicieran algunas preguntas al conde de Guadalhorca al salir éste de ver al presidente.

El ministro de Fomento les dijo: —De mi conferencia no puedo decir nada, y en cuanto a la conversación del presidente con el marqués de Santillana, no la conozco.

—Es probable que hayan tratado del asunto de las aguas, y sobre esto no puedo decir más que lo que ya les he dicho en anteriores ocasiones, que sea cual fuere su resolución, los intereses de Madrid, que representan lo más importante, quedarán a salvo.

Datos sobre esto no puedo darles, pero tengo la seguridad de que el presidente, cuando todo esté ultimado, hará público el asunto con todos sus pormenores, pues este es su criterio, más no quiere darlo a conocer hasta que todo esté ultimado.

Los periodistas preguntaron si podía decir la cifra tipo que el Gobierno había ofrecido al marqués de Santillana.

El conde de Guadalhorca manifestó que nada sabía.

Luego los periodistas le indicaron que se hablaba de que dicha cifra era de 34 millones de pesetas.

El ministro nada replicó.

El marqués de Estrella ha cenado esta noche en casa de los duques de Alba.

La Asamblea Nacional

Reunión de secciones

Esta tarde se reunieron en la Asamblea Nacional las secciones de Codificación, Comercio, Educación e Instrucción y otras, continuando el estudio de los asuntos sometidos a su deliberación.

La sección de Codificación celebró sesión plenaria por oír los informes de los asambleístas en el asunto de la reforma del Código penal.

Asistió a esta sesión el ministro de Gracia y Justicia don Galo Ponte.

Sólo se presentó a emitir su informe el magistrado del Tribunal Supremo señor Ruiz García.

El señor Yanguas

El señor Yanguas ha dado una conferencia esta tarde en la Casa de los Estudiantes, hablando de la reforma universitaria.

Ha sido nombrado secretario del Tribunal de la Bola, don José García Baldaras, letrado de la Catedral de Orihuela.

Hacia el Código de aguas

Hoy han hablado varios periodistas con el ministro de Fomento acerca de los trabajos que realiza la Comisión Nacional sobre el proyecto de decreto de aguas subterráneas.

Manifiesta el ministro que el proyecto está muy avanzado en su estudio y probablemente irá al próximo pleno de la Asamblea.

Por esta disposición se considerarán los alumbramientos de aguas similares a los alumbramientos mineros.

Se trata también de que en los casos de denuncia de alumbramientos se dé una participación al Estado, otra al propietario de los terrenos y otra al denunciante.

Posteriormente se recopilarán todas las leyes de aguas, desde la del 79 hasta la del 83, la de auxilios de 1911 del señor Moret, las aclaraciones hechas por el señor Cambó desde el Ministerio de Fomento y actuales disposiciones.

En cuanto a Canarias, manifestó el ministro que por tratarse de algo excepcional en comparación con la Península, será objeto de una disposición especial.

Intereses alicantinos

El puerto de Denia

Esta noche, en el rápido de Valencia, ha salido para Denia el señor Lobell, representante de los pueblos de la Marina a quienes interesa las mejoras del puerto de Denia y los ferrocarriles estratégicos Muro-Pago-Denia.

Lleva buenas impresiones de los trabajos relacionados con los asuntos que le trajeron a Madrid, puesto que ha conseguido resolver el asunto del dragado, sustituyendo el de roca por el de fango y arena, cuyo proyecto aparecerá muy en breve en la Gaceta, firmado por el ministro de Fomento.

En cuanto a las demás obras de dicho puerto, también han sido muy bien recibidas por el ministro de Marina, en la visita que le hizo el señor Lobell, pues le prometió estudiar con interés y resolver rápidamente los asuntos interesados.

La solicitud de los alcaldes de los pueblos a quienes interesa el ferrocarril estratégico ya expresada, obra en poder de la Tercera División de Ferrocarriles, acompañada del informe de los señores Castro Girón e Iber, declarando la urgencia del proyecto.

En la Presidencia del Consejo de Administración de la Compañía de los ferrocarriles del Norte, visitó el señor Lobell al señor marqués de Alonso Martínez, para interesar la aprobación del ferrocarril Carcagente-Denia, consiguiendo que se preste al proyecto preferente atención.

El señor Alonso Martínez estimó justa la aspiración de los pueblos interesados en el proyecto y prometió su apoyo decidido.

Ultimamente, en su visita de despedida a los señores Castro Girón e Iber, coincidió con ellos en apreciar la necesidad y la conveniencia de seguir la campaña que se lleva en pro de la realización del proyecto de ferrocarril Muro-Denia.

Inauguración de una Exposición

A mediodía se inauguró la exposición del pintor aragonés J. J. Garte, instalada en el Museo de Arte Moderno.

Al acto inaugural concurrieron distinguidas personalidades que elogiarán las obras del notable artista.

Por la moralidad

Una real orden interesante

En la oficina de Información facilitaron esta tarde a la prensa la siguiente nota oficiosa:

«Con motivo del llamado primer curso eugénico que viene dándose en el gran anfiteatro de la Facultad de Medicina de San Carlos, al que asisten, sin limitación alguna, personas de distintas edades, sexo y condición, diversos conferenciantes han expuesto opiniones y vertido conceptos verdaderamente demodores de la familia y de los fundamentos sociales y corruptores de la santidad del matrimonio y de la dignidad de la mujer y aunque la discusión de temas como la Eugenesia, que por su carácter puramente materialista suelen ser peligrosos en las derivaciones sociales, pueden estudiarse en un orden puramente científico y de controversia doctrinal, mientras se desarrollan entre hombres de ciencia y ante profesionales con los necesarios conocimientos, no puede consentir el Poder público que se conviertan en propaganda contra la moralidad, en regodeos pornográficos y en grave ofensa a la moral cristiana en sus fundamentos, merced a la divulgación inadecuada de tales teorías, por lo que

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

El monumento a los Quintero

El señor Francos Rodríguez visitó esta mañana al alcalde, para tratar del emplazamiento del monumento a los hermanos Quintero en el Retiro.

El alcalde se puso incondicionalmente a la disposición del señor Francos Rodríguez.

En el Supremo de Guerra y Marina

El Supremo de Guerra y Marina ha hecho los siguientes señalamientos para la próxima semana.

Los días 20, 21 y 22, vista de una causa contra un paisano por el delito de homicidio, contra un capitán de Infantería por el delito de malversación de fondos y contra el sargento Enrique Gisbert.

El día 23 despacho ordinario y el día 24 se reunirá la Asamblea de San Hermenegildo.

De fútbol

En el expreso de Málaga ha marchado el equipo del Racing para jugar los días 18 y 19 un partido con el equipo de aquella ciudad.

El alcalde ha recibido la visita de los delegados de los jugadores portugueses, acompañados del consúl general de Cascais.

El próximo miércoles se celebrará en el teatro de la Princesa una función en honor de los jugadores portugueses.

Suicidio de una señorita

A última hora de la tarde ha puesto fin a su vida, arrojándose a la calle desde una de las ventanas de la Banca Calamar, establecida en la calle de Alcalá, 44, una señorita.

Rápidamente fué conducida a la casa de Socorro del Congreso, donde llegó ya cadáver.

La suicida se llamaba Concepción Castro.

El asunto de las niñas desaparecidas

Esta mañana continuó el juez de la Universidad estudiando todo lo actuado en los últimos días.

Esta mañana recibió un documento de la brigada de Policía del distrito de la Universidad, relacionado con el asunto.

El juez, como de costumbre, confirió con el doctor Pombo.

El señor Fernández de Quirós trabaja en su domicilio particular, y todavía se mantiene en su negativa de facilitar noticias sobre el estado del sumario.

En el Laboratorio de Medicina legal continuaron esta mañana sus trabajos los doctores que forman la ponencia designada.

Por la tarde volvieron a reunirse para continuar el examen de los últimos huesos mandados por el juzgado.

El deseo del doctor Maestro es que se intensifique el trabajo estos días, con el fin de poder terminar en la semana entrante, y entonces se trasladará el pino a la calle de Cea Bermúdez, para practicar un reconocimiento.

La mañana de hoy, según tenemos entendido, ya dedicaron en su mayor parte los doctores a estudiar los dientes de las calaveras.

Ya han sido enviados, para su correspondiente análisis, a la Escuela de Veterinaria, los huesos recogidos que corresponden a animales.

Esta tarde pasamos por la calle de Cea Bermúdez y pudimos observar que las brigadas obreras habían cesado en sus trabajos.

Tras algunas preguntas que hicimos, pudimos averiguar que por orden del juez habían sido suspendidas las excavaciones.

En la Facultad de Medicina se comentaba hoy un caso que demuestra el extraordinario interés que ha despertado el asunto de las niñas desaparecidas.

En una tertulia formada por doctores y alumnos de Medicina, se hablaba de un caso pintoresco que le ocurrió hace días al ilustre director del Laboratorio de Medicina Legal.

Cuando el doctor Maestro se hallaba hace unos días en su despacho, se presentó en su casa un señor solicitando de él una entrevista.

Concedida rápida audiencia, entró el citado señor en el despacho del doctor Maestro y le soltó a bocajarro lo siguiente:

—Yo sé que puedo servir a usted y por eso vengo a su casa. Tengo un procedimiento infalible para poder determinar el sexo a que pertenecen unos restos humanos que se me presentan ante mí vista.

El doctor Maestro se quedó perplejo ante tales palabras, pero reaccionando rápidamente, dijo:

—No sabe usted cuánto agradezco su visita. Es providencial su llegada, pero mañana, a las diez, espero a usted en el Laboratorio de Medicina Legal.

El visitante insistió en el deseo de demostrar seguidamente su procedimiento, pero el doctor Maestro, intercedió cuenta del extravío de su interlocutor, siguió diciéndole:

—Aquí en mi casa, no; mañana, a las diez, en el Laboratorio, y tomaré nota de su procedimiento.

Conferencias

En el Museo del Prado ha dado esta tarde una conferencia don Efraim Tormo, sobre «El divino Morales».

En la Universidad el señor Petriccio ha disertado acerca de la poesía alemana en el siglo XII.

Esta tarde, a las 6.30, se ha celebrado la tercera conferencia de ciclo organizado por la Asociación Oficial de Estudiantes de la Facultad de Farmacia, disertando el ilustre colaborador de El Sol, Eduardo García de Baquero, sobre el tema «Tres momentos en la formación del progreso».

En el Liceum Club Femenino ha dado una conferencia esta tarde Ramón Gómez de la Serna acerca de Europa.

La charla fué amena y el disertante muy aplaudido.

Lo que dice la Prensa

El periódico La Nación recoge un telegrama transmitido por una agencia extranjera, en que se dice que la sesión plenaria del Congreso de Prensa Latina ha adoptado el acuerdo de boicotear a los Gobiernos que restrinjan las libertades de la prensa.

Dice La Nación que le produce extrañeza la noticia, pues en el Congreso de Prensa Latina celebrado se observó un desenvolvimiento al margen de las inquietudes políticas.

Agrega que ello plantea nuevamente la cuestión de qué se entiende por libertad de prensa.

Termina diciendo que no comenta como debe la noticia, puesto que las referencias que se tienen no son definitivas.

Para el partido de mañana

Mañana domingo llegará a Madrid un tren especial de Santander con aficionados montañeses, que vienen a animar a su equipo del Racing santanderino en el partido que éste celebrará con el Real Madrid.

De Barcelona

Esta noche, a las once, saldrá de Barcelona el tren fallero, que llegará a Valencia mañana a las nueve de la misma.

Hasta ahora se han cubierto 500 plazas, habiendo sido necesario aumentar el convoy en un vagón, por el éxito de la organización del viaje.

La Casa Valencia ha recibido un telegrama del alcalde de Valencia, dándole las gracias en nombre de la ciudad por la organización de la expedición y diciendo que se espera a los «falleros» con alegría.

En el tren no sólo irán a Valencia elementos de la colonia valenciana, sino también muchos catalanes.

La Diputación provincial ha obsequiado hoy a los médicos de Montpellier con una excursión a Montpellier, con una excursión a Montpellier.

Los excursionistas visitaron el monasterio, la iglesia, los alrededores, siendo obsequiados con un espléndido banquete.

Regresaron al anochecer, para asistir a la recepción que se ha celebrado a las siete en el consulado francés.

A las nueve se ha celebrado en el Ritz el banquete ofrecido por el Ayuntamiento, asistiendo el capitán general, el gobernador civil y otras autoridades.

Al terminar el banquete, el alcalde ofreció el mismo a los excursionistas de Montpellier, contestando el alcalde de aquella población francesa expresando su gratitud por los obsequios que les han tributado durante su estancia en Barcelona.

Al terminar el acto, el quinteto que amenizó el banquete interpretó La Marsellesa y la Marcha Real, que fueron escuchados de pie por todos los comensales.

Mañana, los excursionistas visitarán la Exposición de Montpellier y por la tarde a las siete saldrán para Montpellier.

Ha sido detenido el abogado señor Molina Bejarano, acusado de hurto de joyas a un artista.

Esta noche, en la Rambla de Cataluña, un automóvil ha atropellado al abogado don Justo Huguet, causándole tan graves lesiones, que falleció antes de llegar al dispensario.

Dicho abogado tenía 60 años. El auto causante del atropello desapareció del lugar del suceso.

Señalamiento de una causa

Se ha hecho señalamiento para los días 21 y 22 del actual de la causa que se sigue contra Pablo Mercader, por muerte de Concepción Martorell, hecho ocurrido en el mes de Mayo del primer pasado año, en el pueblo de Tiana.

El fiscal relata los hechos en la siguiente forma:

El procesado se hallaba prestando sus servicios en una finca de don José María Solla, quien tuvo necesidad de ausentarse para dedicarse a los negocios de su profesión.

Aprovechando la ausencia subió una noche el encartado al dormitorio de la esposa del señor Solla, con ánimo de abusar de ella.

Como se resistiera la interfecta y hallándose en el suelo, Mercader sacó un cuchillo, hiriéndola gravemente en la región cervical, cuya lesión le produjo el fallecimiento.

A los gritos que daba la intercesada acudió una hija suya de la edad, que también prorumpió en demanda de auxilio.

EL PROXIMO VUELO DE FRANCO

Cádiz.—Está ya casi terminado el hidroavión en que piensan realizar su proyectado vuelo el comandante Franco, los capitanes Ruiz de Alda y Gallarza y el mecánico Rada.

El aparato tiene de envergadura 24 metros, y va provisto de cuatro motores de 500 HP.

Es totalmente metálico. Vuelo pesa el avión 5.800 kilos, y 9.400 con toda la carga.

Puede llevar 8.000 litros de gasolina, y su radio de acción es de 4.000 kilómetros.

El aparato puede alcanzar una velocidad de 200 kilómetros por hora.

La importancia del raid es grande, y aunque todavía no está fijado el itinerario, se considera como más probable el siguiente:

Cádiz, Islas Azores, Alifax, Nueva Escocia, Nueva York, Habana, la Neulaska, Petroskoff, península de Camplata, Aodepa, Tokio, Nagasaki, Manila, Bombay, Alejandría y Los Alcázarres.

El comandante Franco piensa realizar su vuelo en el próximo verano.

RECOMENDACIÓN A LA AFICIÓN

Casi todos los periódicos, en la sección deportiva, recomiendan a la afición que no hagan ninguna manifestación hostil a los jugadores aragoneses cuando aparezcan mañana en el campo del Europa a jugar su partido con este equipo.

Para la organización de unos conciertos

Ha llegado de Madrid el doctor don Florestán Aguilar, médico odontólogo de Su Majestad el Rey.

El doctor Aguilar ha celebrado varias entrevistas para tratar de los próximos conciertos que dará en el Coliseum la orquesta del Palacio de la Música de Madrid, que dirige el maestro Lassalle, a beneficio de la Ciudad Universitaria.

Homenaje a una actriz

Mañana, a las doce, se celebrará en el café de la Rambla el acto de homenaje de carácter popular que la compañía del teatro Novedades dedica a la actriz María Morera con motivo de la distinción que le ha concedido el Gobierno francés.

Varias noticias

A las seis de esta tarde ha fondado el vapor «España» nm. 59, con 350 soldados del reemplazo del 25, que han sido licenciados.

Dichos soldados proceden de la zona de Larache y pertenecen a esta región, Aragón y Baleares.

Gran número de médicos organizando un banquete en honor del oculista don Ignacio Barraqur, con motivo de haber sido nombrado médico de número del Hospital de Santa Cruz y San Pablo.

El acto se celebrará el día 22.

Ha sido puesto a disposición de la autoridad militar el obrero que agredió a un soldado al reconvertirse éste por llevar un gorro de papel.

El indicado individuo ha ingresado en la cárcel.

Esta tarde los vecinos del barrio de la Trinidad denunciaron que una mujer inquilina de la casa número 14 de la calle de la Ciudad, piso tercero, hacía muchos días que no la habían visto.

Descorrajada la cerradura de la habitación, fué encontrado el cadáver de dicha mujer, llamada Magdalena Gomá.

Por su estado de descomposición se supone que llevaba varios días muerta.

De provincias

LUIS BELLO EN SEVILLA

Sevilla.—El Noticiero Sevillano de esta mañana dedica un suelto a enaltecer al periodista Luis Bello, haciendo resaltar su labor cultural y dándole la bienvenida.

Esta noche Luis Bello dará una conferencia en el Ateneo acerca de cuestiones políticas.

El señor Bello está siendo muy visitado en el hotel donde se hospeda, por profesores universitarios y maestros nacionales.

TURISTAS AVIADORES

Sevilla.—Esta tarde han reanudado el vuelo los turistas ingleses que llegaron anteaer en avión.

LOS CAPITANES JIMENEZ E IGLESIAS LLEGAN A SEVILLA

Sevilla.—A las 1.15 de la tarde aterrizó en el aeródromo de Tablada el avión «Jesus del Gran Poder», tripulado por los capitanes Jimenez e Iglesias, que había salido de Getafe a las 10.30 de la mañana.

Los aviadores fueron recibidos por los oficiales de la base, que les tributaron una cariñosa acogida.

CRONICA DE SUCESOS

SEÑORES AUTOMOVILISTAS, ¿SE PUEDEN VIVIR?

Cuando ya estamos dispuestos a echar las campanas al vuelo, vuelven los señores conductores de automóviles a hacer de las suyas.

Durante un corto espacio de tiempo inmundaron los aeropistas y accidentes de automóviles, como por lo visto que a los conductores de los vehículos muy bien, pues a costa de lo que sea se evocan tienen ganas de ocupar de ellos.

Con satisfacción llegamos a ver, que muchos modocarras se apartan en los puntos donde así conviene; pero nuestra satisfacción dura poco, y de nuevo tenemos que lamentar desgracias, por la excesiva velocidad que llevan y lo mal que les viene frenar, aunque vean el peligro.

Hay que ver en la forma que entran en las calles y la velocidad que desarrollan en aquellas por donde a veces viene justo para pasar el coche.

Y en las que sobra espacio para pasar, no hay ni que hablar.

Ayer, en la calle de la Paz, frente a la de Bonaire, fué atropellado el albañil Miguel Alonso Alonso, de 62 años, vecino de Benimámet, por el automóvil número 5.433, propiedad de don José Gaoz, y conducido por el chofer Angel Campaña, Vicedo.

En la casa de Socorro de la calle de Colón, a donde fué trasladado el atropellado, le fué practicada la fractura completa del cráneo izquierdo, por su tercer superior, siendo calificado de pronóstico grave.

CARRTERO LESIONADO

Al subir la cuestecilla denominada del Navio, por frente al Molino, volcó el carro que conducía Blas Botá Benloch, de 29 años, resultando éste con una contusión de tercer grado a nivel de la articulación hipo-faríngea izquierda.

Asistido en el Hospital, fué calificada la lesión de pronóstico menos grave.

ACCIDENTE A BORDO

Isidro Morjamen ingresó en el Hospital, por haberse producido la fractura del codo y radio izquierdo, al caer trabajando a bordo del vapor irlandés «Vimina».

Fué calificado de pronóstico grave.

OTRO ATROPELLO

Ayer tarde, a las seis y media, en el camino del Grao, frente a Portalet, fué atropellado por un automóvil Vicente Barba, de 30 años, vecino de Vall de Ubr, sufriendo graves lesiones, que después de curado en la casa de Socorro de Puerto ingresó en el Hospital, continuando en estado gravísimo.

ATROPELLADO POR EL TRANVIA

A las diez de la noche de ayer, por un tranvía de la línea del Molino, fué atropellado el anciano de 77 años Félix Hernández Ferris, domiciliado en la calle del Socorro, número 16.

Al ser trasladado al Hospital, le fué apreciada la fractura completa del fémur izquierdo.

Pronóstico grave.

Noticias teatrales

TEATRO RUZAFÁ.—Hoy y mañana, tres funciones, a las 8.30 y seis de la tarde y diez de la noche, con extraordinarios programas.

PROYECTOS

AGUAS POTABLES - ALCANTARILLADO
RIECOS - CALEFACCION
VENTILACION - HUMIDIFICACION, ETC.

CITI

Centro Técnico Industrial Itérico
PASCUAL Y GENIS, 18
Teléfono 1296

MOTORES DIESEL OTTO-DEUTZ,
BOMBAS CENTRIFUGAS AMAG-HILPERT,
MAQUINARIA ELECTRICA ERCOLE MARELLI

¡AGRICULTORES! Emplead ahora en todos los cultivos

NITRATO DE CHILE

1 a 3 kilos por árbol: Naranjos, Frutales y Olivos.—20 a 25 kilos por hanegada o tahulla: Trigos y Cebadas, Patatas y Hortalizas. Viñas: 150 a 200 gramos por cepa

Folletos y saquitos gratuitamente, a quien los solicite por escrito: COMITE DEL NITRATO DE CHILE - VALENCIA

MUEBLES BARGUES

como fábrica de primer orden

MUEBLES BARGUES

como almacén bien surtido en muebles de todas clases

Invita al público en general a que visiten su EXPOSICION antes de efectuar compra alguna, para que se convenzan de la buena construcción de sus MUEBLES y del buen precio de estos

MUEBLES BARGUES

Agradecido al numeroso público que lo visita y velando constantemente por el interés y prosperidad de sus compradores, el corriente año, REGALA trimestralmente entre sus favorecedores MUEBLES

MUEBLES BARGUES

siempre será...

EL REY DEL MUEBLE

Fábrica: AZCARRAGA, 37
Teléfono 867 :: VALENCIA

(Junto estación de Manises, tranvía más próximo número 7)

Exposición: DON JUAN DE AUSTRIA, n.º 9

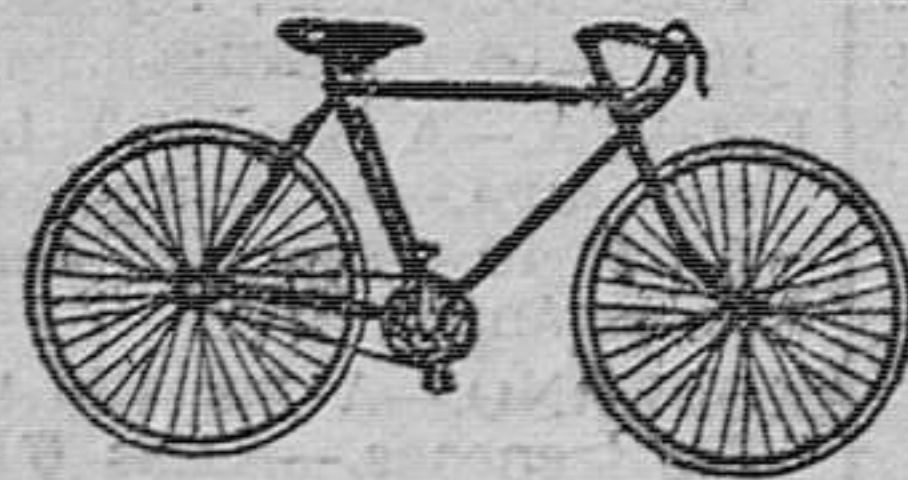
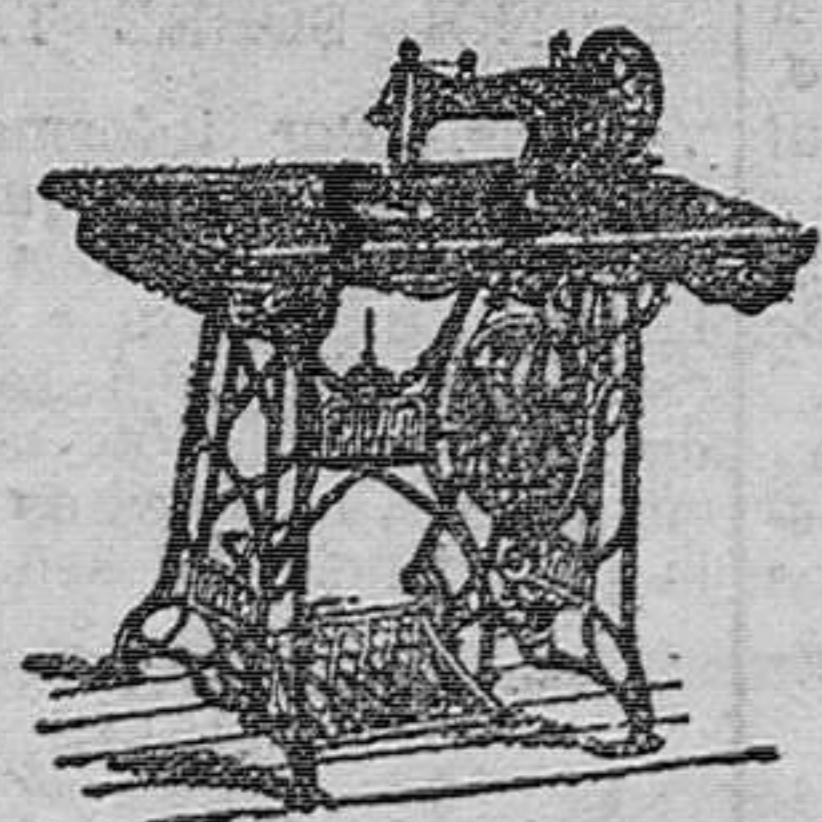
(Frente al Teatro Apolo) :: VALENCIA

Camas-Darás

Doradas, niqueladas y de hierro
Espacho: Arzobispo Mayoral, 13
Fábrica: Almas, 10 - Teléfono 606

Máquinas Gritzner

para coser y bordar, de gran perfección. Nuestra Bobina Central GRITZNER es la única que borda sin quitar ninguna pieza. Las señoras de buen gusto compran la GRITZNER



BICICLETAS

marca «H. ESTREMS», son las que mejores resultados están dando.

ESCOPETAS

finas de caza, fabricación «Mateo Mendicutis», de Eibar, exclusivas para esta casa GRITZNER, «Armería H. ESTREMS»



Gramófonos y Discos

Máquinas «Unión Special», para toda clase de industrias, y especialmente para fabricación de sacos.

RECTILINEAS «Walter Grandiosas», para hacer medias y toda clase de géneros de punto.

Ventas: al CONTADO, a PLAZOS y al POR MAYOR



H. Estrems Castellano, Pí y Margall, 14

Pidan catálogos que se remiten gratis.

Se vende

planta baja nueva, en lo más sano de Valencia, sol todo el día, agua potable, luz, gran corral, para industria o jardín, cerca del tranvía de Misla. Razón: Cirilo Amorós, 11, entresuelo, despacho.

Se alquila

la planta baja izquierda de la casa número 5 de la plaza de la Gloria de Sagunto. Para tratar en Valencia, plaza de Villarrasa, número 4, piso segundo.

Se alquilan

dos espaciosas naves para industrias o almacenes, de 36 por 13 metros cada una, rodeadas de grandes patios y cubiertos, también situadas en el Camino de Tránsito, hoy Avenida de Pérez Galdós, T. N. Fontóns. Razón: Cuenca, 5, Valencia.

Negocio espléndido!

Persona para personas distinguidas y de grandes relaciones sociales. Maquinaria, aparatos de acreditadas marcas, con gran clientela, y exclusivas de venta. Se traspasa por no poderlo atender su dueño, dando facilidades en el pago o permitiendo el pago a plazos en los alrededores de Valencia. Informes: Gran Vía del Marqués del Turia, 39. Zapatería.

Planta baja

para almacén, comercio e industria, con siete puertas a dos calles y un gran sótano, alquiló en la calle de Cocinas, 1 y 3, y Baños de Pavos, 13.

Colocación

Persona verdaderamente impuesta y competente, y con fianza personal y metódica, se ofrece para administrador de fincas, cajero o cobrador.

Referencias: Calle Guerrero, 19 (antes Calabazas), casa Peyró.

Modista

de señoras y niños, se ofrece a domicilio, trabajo esmerado, elegante y económico. Razón: Kiosco periódicos de los Hierros de la Ciudad, frente jardines Audiencia vieja.

Planta baja

Alquilo una; para comercio, con vivienda, en la calle de Sagasta, 9.

Buena ocasión

Se venden muy baratos dos autos de buenas marcas, de 5 y 7 plazas, perfectamente equipados y a toda prueba.

Pianola

seminuevas, Izbal-Aeolian, armadura Armonigram, con hermosa colección de rollos, se vende. Razón: Pintor Domingo, 45, entresuelo.

Verdadera ocasión para quien le interese

Vendo un motor de aceites pesados, seminuevo, «OTTO» LEGITIMO Semi-diesel, de cuatro tiempos y simple acción horizontal, con fuerza de nuevo a diez caballos, a 410 revoluciones por minuto. Se puede ver en marcha. Algemesí. Montaña, 61.

Motocicleta

Harley Davidson, con side, de 2 plazas, muy bien equipada y a toda prueba. Por urgir venderla la daría baratísima.

Para tratar: Damas, número 5, bajo.

Señoras... Puntos!

Se reúnen en las medias de seda, hilo y algodón, a diez caballos, a 410 revoluciones por minuto. Se puede ver en marcha. Algemesí. Montaña, 61.

Riegos

para instalaciones de todas potencias eléctricas y de aceites pesados, consultar a

SANGIS, S. A.

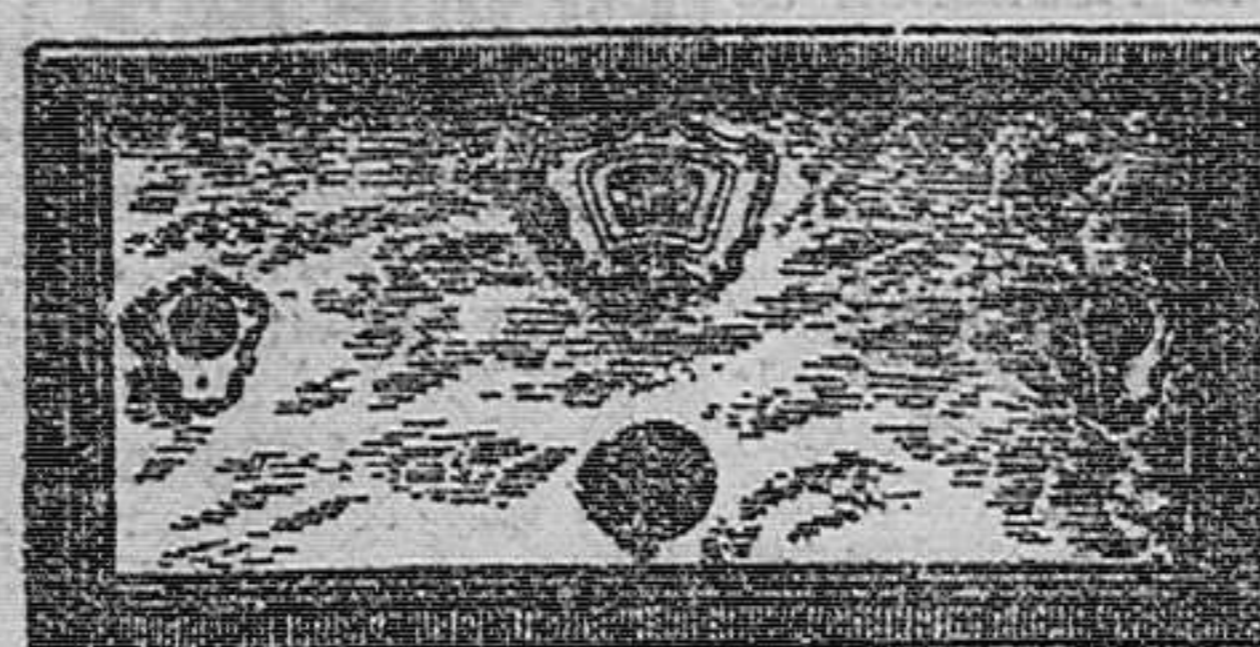
Pí y Margall, 65 - Valencia

Carteles

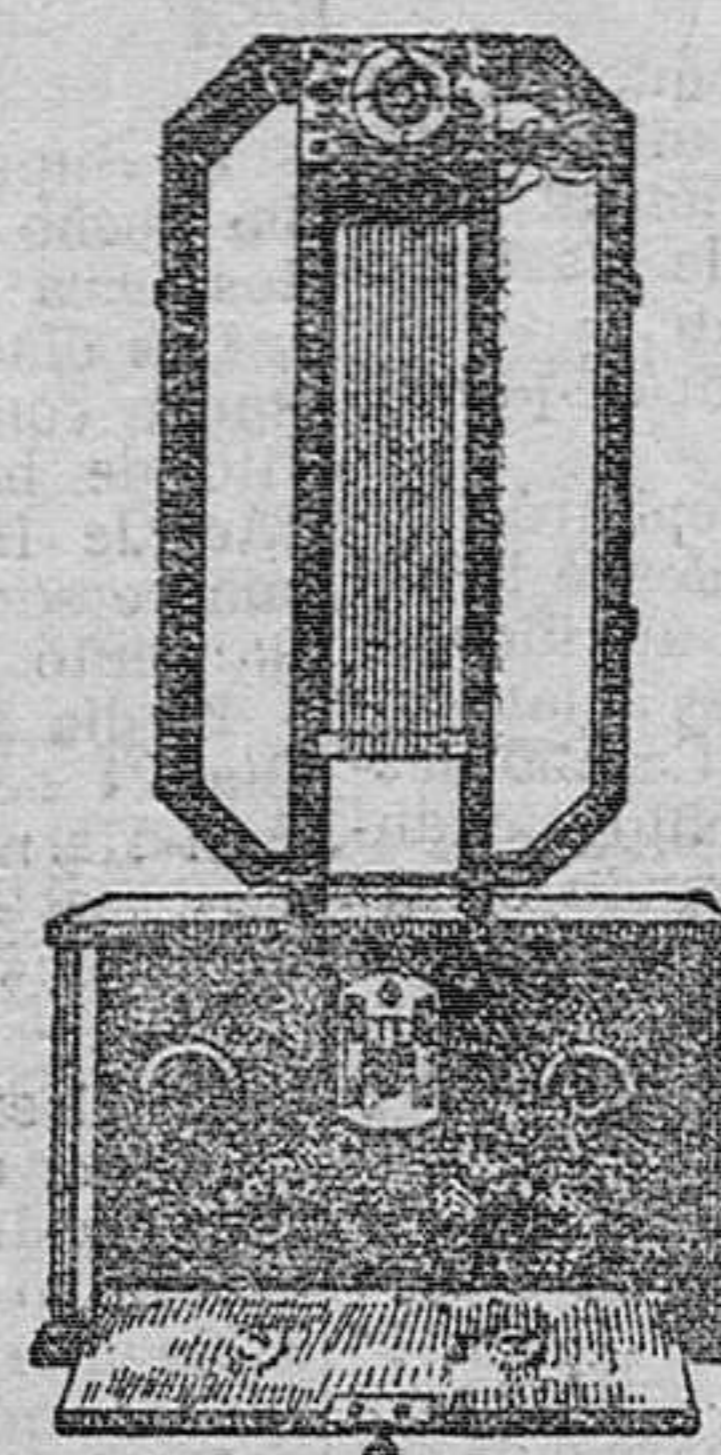
Precio, condiciones fijación al por mayor y menor. Por escrito a Viajes Turismo, Primado R. 7.

TELEFONIA SIN HILOS

Receptores
WARNER
equipados con lámparas
RADIOTECHNIQUE

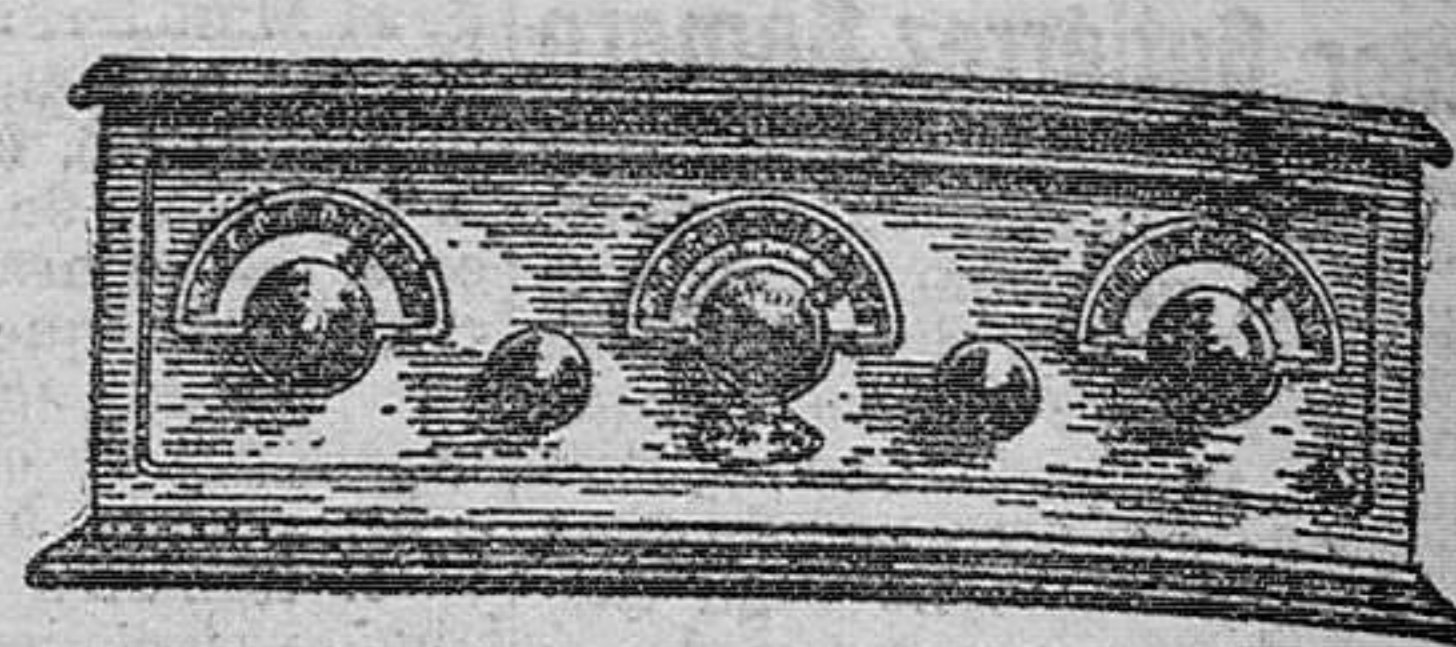


WARNER de un solo mando



RADIOLA sin antena ni tierra

Casa PICHÓ
PAZ, 5 :: VALENCIA
Altavoces
RADIOLAVOX



WARNER de tres mandos

Audiciones garantizadas

Prueba gratis en casa del comprador

NO ADQUIRIR APARATOS DE RADIO, SIN VISITAR ANTES ESTA CASA

“LA BLANCA, S. A.” TABERNES BLANQUES

Por la ínfima cantidad de dos pesetas puede usted adquirir un magnífico jamón, entre otros géneros que compre usted en nuestros establecimientos.

Por cada dos pesetas invertidas en géneros tendrá usted un número que le proporcionará el adquirir un estupendo jamón. Nadie nos iguala en calidad, higiene y economía en nuestros productos.

Vea nuestros precios y se convencerá:

- Lomo 4'60 ptas. kilo
- Magro 3'60 » »
- Longanizas de puro magro de cerdo . . 3'60 » »
- Patatas de cerdo 1'60 » »

En el sorteo de jamones verificado ayer, fué agraciado con un jamón el número 720.

2.500 y 3.000 pesetas Convocadas 525 plazas para

- JUDICATURA
Contestaciones: 150 pesetas
- FOMENTO
Contestaciones: 15 pesetas
- HACIENDA
Contestaciones: 20 pesetas
- POLICIA
Contestaciones: 25 pesetas

Exámenes en Mayo próximo

Nuestras contestaciones, son únicas, ajustadas estrictamente al actual programa. Preparándose por nuestras obras, aprobará.

Programas y contestaciones para toda clase de carreras y Oposiciones. Ventas al contado y a plazos.

Sea cualquiera el libro que le interese, se lo servirá la

“Librería y Editorial Rubiños”

Preciados, 23 - MADRID - Apartado 477



OPOSICIONES

Presentación de documentos, obtención de los mismos. Instancias. Informes: AGENCIA MARAL, Fernando VI, 17, segundo. Madrid. Se desean correspondientes.

Mesas y veladores

de mármol para café. Mármol para comedias, mesas aparador, mesas de comedor, mostradores y demás trabajos de mármol a precios de fábrica.

J. Blaquert, Pintor Villar, 3 (travesía calle Alboraya).

Piso vengo

en la PLAZA DEL MIGUELETE, 8, segundo, esquina a la calle de Campaneros, y libre de inquilinos. Razón, en el mismo; de diez a cinco.

En Rocafort

Se vende chalet, construcción moderna. Darán razón: B. Guillen, Colón, 42, entresuelo; de seis a siete tarde.

ALQUILERES

A 24, 25, 26, 28, 30 y 32 duros, se alquilan preciosos pisos, con ocho balcones, nueve piezas, más recibidor, cocina y baño; teléfono y ascensor. Mercado y tranvías 11, 6, 7 y 8, Calle Francisco Sempere, 4

Gramola

De pie, sistema americano, elegantísima, lo más perfecto que se conoce en el arte fonográfico, de potencias y maravillosas voces. Se dará por la tercera parte de su valor. Es una verdadera ganga.

Cochecho niño

Vendo cochecho niño, casi nuevo. Para verlo: Calle del Mar, número 22, principal.

Gramófono

Por 100 pesetas se dará uno completamente nuevo, de gran sonoridad, con diez piezas de regalo, es una verdadera ganga.

Chalet

Con comodidades, tengo para alquilar o vender en DENIA, paraiso KOTAS, monte y mar. Razón: J. Bortomeu, Alcoy, R. E. segunda.

SE LIQUIDA

una gran partida de estuches de papel y sobres gran fantaría a mitad de precio; más de 500 tipos diferentes, desde 0'50 uno.

Paquetes cuartillas marca «Elegant», a 0'80.

Cajas de plumas de las mejores clases, a 1'25.

Archivadores alemanes, la mejor clase, a 1'50.

100 cartas y 100 sobres papel superior, 1 peseta.

Compases pluma y lápiz, 0'50

GRAN SURTIDO en estuches de matemáticas alemanas, a 3.

Boquillas ambarinas, a 0'15.

Por docenas, precios especiales.

Lápices Staedler, madera cedro, 0'10 uno y 0'90 docena.

Libretas 10 por 15, a 0'05 una y 3'50 el cien.

Scalinas de acero, a 0'75.

Y miles de artículos de

PAPELERIA - ESCRITORIO

LIBROS RAYADOS

PETACOS - PITILLERAS

BILLETOS - CARTERAS

MONEDEROS Y CARTERAS

VIAJANTE

que no detallamos y que vendemos a precios de ocasión

IMPRENTA - SELLOS CAUCHO

PAPELERIA ALEMANA

Plaza Miguelete, 2-Tel. 839

Pajarería moderna

Pájaros del país y extranjeros, loros habladores, jaulas de todas clases, pesos de colores. Tapinería, 8 y 10, Valencia.

Administrador

Se ofrece, con toda clase de garantías y referencias. Razón: Calle de Gracia, número 6, segundo derecha.

Roma a la vista

De venta casita

Administración

AUTOMOVILES

“De Dion Bouton”, “Moon” y “Diana”

GRANDIOSAS REBAJAS DE PRECIOS

- Torpedo 10 HP. (fuerza tributaria)..... 7.800 pesetas
- Conducción interior (señal) id. 9.800 id.
- Cabriolet id. id. 9.500 id.
- Conducción interior, lujo id. 10.500 id.
- Torpedo 12 HP. (fuerza tributaria)..... 11.000 id.
- Conducción interior id. id. 12.800 id.
- Taxis id. id. 11.000 id.

COCHES INDUSTRIALES

Chasis, una tonelada para ómnibus y camioneta.... 9.800 pesetas

id. dos y media toneladas para id. 17.300 id.

id. tres y media id. id. 19.500 id.

id. cinco id. id. 23.500 id.

Nada de camelos: Los coches se entienden puestos en Valencia y completamente equipados.

Concesionario: Miguel A. González Garrido, Gran Vía, 28, Tranvía 8. Teléfono 2104.

Se necesitan agentes para la capital y pueblos de la región.

Economiza Vd. de la mejor manera

usando menos carne, tan cara para hacer el puchero agregando a éste, antes de servirlo, por cada litro, 1 o 2 cubitos de

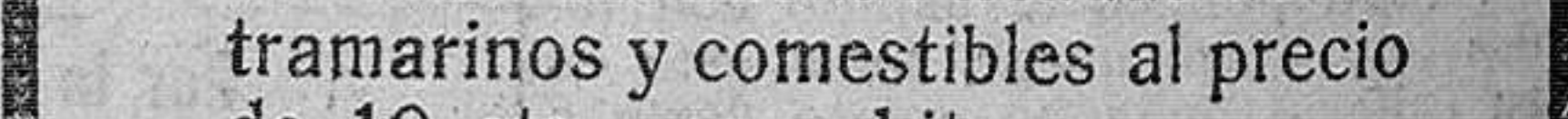


¡Una prueba le convencerá!

El Caldo Maggi en cubitos se vende en todas las buenas tiendas de ultramarinos y comestibles al precio de 10 cts. por cubito.

ESTREÑIMIENTO

o constipación, aliento fétido, lengua sucia, jaquecas, migrañas, náuseas, pesadez, mal gusto de boca, mareos, falta de apetito, acidez, exceso de bilis, vómitos, congestiones, almorranas, obesidad, etc. se curan y evitan radicalmente con las TABLETAS LUAN. Son fáciles de tomar, no exigen dieta, pudiendo tomarse en medio de las comidas, conservan limpio el intestino, evitan las infecciones gastro-intestinales, no irritan, no causan dolor, nunca perjudican y deben usarse siempre que haya necesidad de un buen laxante o purgante. Venta: A. Gaultier, San Fernando 34, Valencia, y principales farmacias de España y América.



Las máquinas

son un vivero de infortunios y de pérdidas, si son malas; son motivo de riqueza y de buen nombre, si son buenas. La casa Pascual Climent, establecida en la calle de Alicante, 23, 25 y 27, tiene la satisfacción de decir que tiene las máquinas que usted necesita, por variada que sea su aplicación, y que son buenas. Buenas y baratas. Esto, además, lo prueba con las innumerables instalaciones que lleva realizadas.

Si necesita usadas máquinas, diríjase a esa casa: Pascual Climent, Alicante, 23, 25 y 27, Valencia.

Los ojos y los PÁRPADOS

Desde 1764 En el Mundo entero

Particularmente la más alabada en ESPAÑA en donde desde 1877 alestaciones judiciales afirman curso maravillosos

Entodas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

En todas las Droguerías y Farmacias

Enviar la firma a: THEULIER

VIDA CINEMATOGRAFICA

“BEN-HUR”

EL PROXIMO ESTRENO DE «BEN-HUR»



Una de las escenas culminantes de la obra

Yo he sostenido siempre ante lo del mundo, que la cinematografía es una nueva bella arte, y presiso que no ha de costarme gran cosa el probarlo.

Es sabido, empero, que nada hay tan difícil como el ponerse de acuerdo en una cuestión de esta índole, y sin duda la razón de ello consiste en que el idioma no lleva su perfección hasta la concordancia y la homogeneidad completa, sino que, por el contrario, para cada hombre, cada vocablo tiene una significación distinta, y aun para un mismo hombre, varia con cierta frecuencia la psicología de determinadas palabras.

Por eso creo que para poder empezar a discutir, siquiera sea conmigo mismo, se impone una precisión del concepto de arte y aun del sentido real de la belleza.

Por tanto, voy a empezar por justificar mi creencia definiendo mi concepto de arte.

El arte es vibración, según Hegel. Más propiamente hablando: vibración emocional.

Esta vibración, determinada por valores humanos o naturales, determina en el hombre una propensión a la expresión que conduce a la obra de arte.

La belleza, según Boileau, es la verdad. Según San Agustín, la bondad. Jesús parece dar una forma más exacta, al decir «Luz, verdad y vida», refiriéndose a sí mismo.

Pero es indiscutible que la belleza es una emoción cordial; es decir, que podría definirse a las bellas artes como el producto de una creación humana conducente a la emoción cordial.

Las bellas artes son tan antiguas como el hombre, y también tan modernas como éste.

El hombre lacustre creó sus pinturas rupestres por una necesidad de expresión de las emociones sentidas ante la belleza de los renos, sus compañeros.

Desde entonces hasta las últimas entelequias super-realistas, la pintura solo es una pugna del hombre, para reproducir por medio de dos dimensiones los cuerpos dotados de tres.

La literatura es una creación más moderna. Fué necesario crear un idioma, aceptar una clave conveniente para cada objeto o cada idea, y entonces, al calor de reglas fonéticas y sintácticas, nació la poesía, la novela, la oratoria.

Después la música, latente en el corazón humano desde el primer día, pero producto de una experiencia física, aparece en su esplendor máximo cuando al hombre ha convenido una clave de fijación perfecta y cuenta con instrumentos mecánicos para producir, con una técnica relativamente poco complicada, todos los sonidos imaginables.

Pero desde las pinturas murales de la edad de piedra hasta la complejidad de una sinfonía beethoveniana, hay tanta distancia como la andada por el hombre desde entonces. Nada tan artificioso como la técnica material de todas las artes.

Desde el cálculo de resistencia de materiales, hasta las modernas teorías luminosas, y la química orgánica de los colorantes, puede decirse que las artes van siempre del brazo del progreso material humano.

Y así se produce el fenómeno. Un buen día, unos físicos dedicados al estudio de la fotografía, hallan la moderna maravilla del hipógrafo. Las imágenes se suceden en plena eurytmia natural.

La plástica animada surge de la pantalla. Se crea la industria cinematográfica. Se inventa la dirección técnica; se forjan imágenes, tramas, literarias.

Se ennoblecen los asuntos, y finalmente, los cinegrafistas se encuentran en sus manos con un maravilloso instrumento de emoción, ni más ni menos que los toscos buriles cuaternarios de los hombres de las cavernas.

Pero entonces se avizora ya un arte nuevo. Se inventa la fórmula del séptimo arte y los públicos felices del planeta se entregan a la orgía sentimental del cine.

Aun no ha aparecido Shakespeare de la pantalla, dicen unos. Es arte inferior, dicen otros. Arte plebeyo, dicen los intelectuales; y a despecho de estos comentarios, el cine se adentra en la multitud, la apasiona, embellece su vida, asestando golpes mortales a otras artes legendarias.

Apenas transcurridos veinticinco años, la cinematografía va rápidamente a la realización de un arte noble.

El verdadero sentido de la cinematografía se afianza en el dinamismo de sus escenas. Admirables creaciones van sucediéndose, las cuales interesan en el problema a lo más moderno y culto de nuestra intelectualidad. El terreno está abonado.

En 1927 aparece «Ben-Hur». Yo quiero hacer hincapié en este punto. En «Ben-Hur» culminan todas las posibilidades de veinticinco años de trabajos.

Para los profesionales de la cinematografía no es ningún secreto que las obras perfectas deben satisfacer tanto al gusto más refinadamente exigente y culto, como al gusto plebeyo de la multitud.

Según este enunciado, la obra idealmente perfecta sería aquella que satisficiera a nada menos de mil individuos de un grupo formado por otros tantos.

Las obras llamadas intelectuales serían aquellas que solamente pudieran satisfacer a una minoría selecta, y las plebeyas las que agradarían a una mayoría popular e ignorante.

Sabido es que la obligada comercialidad de las películas obliga a sus productores a buscar más pronto el mercado popular, base de todo negocio bien cimentado, que el reducidísimo mercado de los inteligentes, que por su propia limitación comporta el fracaso comercial.

Pero es sabido que las grandes obras de la cultura humana no son privativas de los eruditos.

Rafael, Beethoven, Cervantes, Velázquez, Shakespeare, Cellino, Dickens y Dostoievski, son tan asequibles para el pueblo como para el intelectual.

La obra perfecta, repito, es tan perfecta para el sabio como para el ignorante.

Tal hace que, a mi juicio, «Ben-Hur» pueda ser considerado como uno de los esfuerzos más afortunados de la cinematografía moderna derivada hacia el arte puro. Esta película conduce la emoción del sabio tan hábilmente como la del humilde o la del ignorante.

Es tan emocionante y tan apasionadora para el creyente como para el cristiano o el hebreo, y, por último, cautiva, domina y sojuzga tan poderosamente al espectador que al ignorante de la técnica cinematográfica como al más refinado cinematografista o al más exigente crítico.

Vamos a pasar a estudiar técnicamente cómo está logrado esto.

Decíamos en uno de nuestros artículos pro cinematografía, que este arte tiene más de plástico que de literario. Seguimos manteniendo nuestro criterio. Empero, no hay que olvidar que mientras la cinematografía se rija por los cánones que informan la cinematografía clásica, una de sus más preciadas cualidades será el valor psicológico uti-

lizado para cada una de sus escenas. Y este es el error de considerar la cinematografía como un producto de la literatura ilustrado con imágenes.

La psicología no es literatura, aunque la literatura la utilice, para valorarse a sí misma. La psicología tampoco es plástica, y, sin embargo, la verdadera pintura echa mano con frecuencia de determinados valores psicológicos para lograr valores pictóricos puros.

Pues bien: una de las mayores virtudes de «Ben-Hur» es la «psicología cinematográfica» que contiene. Pero enténdase bien. No psicología anecdótica, sino ese nuevo matiz plástico que nos da una imagen en movimiento. Ese ritmo sostenido que es el alma que anima a toda buena película, como informa el armazón de una gran sinfonía. Ese ritmo cordial ascendente de las imágenes que en «Ben-Hur» da en la tragedia sublime del Gólgota.

Las pasiones humanas van sucediéndose por movimientos puros, sin otra literatura que la que cada asistente quiere irle dando.

Todas ellas son humanas y bellas. Bellas aun en su injusticia. Verdaderas con la belleza real y rígida de Boileau. Así, es bello Mesala, en

sus acciones, en su porte y en sus gestos. Bello con la belleza de la verdad. Bello en su soberbia. Bello en su orgullo abatido. Bello en la lucha y en la muerte.

Las mismas traiciones dejan de ser falsas—literarias—al ser realizadas humanamente. Mantiene su belleza en la traición la incitante Aírax, y en la desgracia el altivo monarca Arrius. El soplo de la vida revive toda la ampuisidad del relato literario en que se halla asentado el film.

La venganza que anima el corazón hebreo de «Ben-Hur» no es una pasión literaria, pues a ella ha sido empujado por hechos reales, y se realiza de una manera objetiva y real. No hay falsedad ni hay encanto literario en una pasión cuyas raíces son «visuales» y que se realiza a la «vista» del público.

En cuanto al tono cristiano de la obra, merece un estudio especialísimo que otros más capaces que yo han realizado dogmáticamente.

Sin embargo, nos ocuparemos del cristianismo «cinematográfico» del film. Cuando un pintor ha intentado llevar al lienzo ciertas imágenes místicas, ha podido lograrlo, dentro de un plasticismo pictórico, tan maravillosamente como lo ha realizado El Greco, en «La Ascensión» y en «San Benito».

Yo creo que el genio de Toledo es uno de los mejores realizadores de pintura mística que hayan existido.

Pero, en cambio, se observa que Velázquez, pintor esencialmente realista, y con él la mayor parte de los pintores que gustan de llevar al lienzo lo que sus retinas normales les sugieren, huyen del misticismo religioso en sus creaciones porque saben que dentro de las normas exactas y reales no se mueve holgadamente el arbol místico.

A lo largo de «Ben-Hur» existe un misticismo en potencia. Pero la cinematografía, más realista aún que ningún pintor realista, no puede abordar dignamente un verdadero misticismo a través de una fórmula exacta de objetivo. Por eso el misticismo cristiano de «Ben-Hur» se mantiene «plásticamente» en potencia, pero no en presencia. La figura del Salvador no cabe en el diámetro estrecho de un objetivo cinematográfico, y por eso no aparece, con laudable acierto.

Existente una razón que explica la franca comercialidad de un film de estas proporciones.

Sabido es que una empresa de estos vuelos—empresa que resucitara tres años de trabajos en mérito de la nerviosa producción quinquincentista—no podría abordar-se sin la seguridad de un previo margen de favor.

En «Ben-Hur», se encuentran sintetizadas todas las cualidades que pueden apetecerse para este margen convenido de preferencias.

Las luchas de un pueblo sojuzgado por un poder soberbio para sacudir el yugo odioso; las tribulaciones de un elegido del Señor, y el amor puro y casto de la adolescencia; los sufrimientos de los patrios miserables de un gran imperio, en contraste con la opulencia orgullosa de sus magnates.

El drama horrible de la lepra: ese infierno en el mundo que hace

estremecer de horror, y la situación patética del amor materno, en sacrificio heroico y anónimo; la guerra, con todo su dinamismo y todo su fragor rítmico; la gran batalla, cruel, sin cuartel, con la grandeza de las luchas cuerpo a cuerpo, con el odio y el valor en el rictus de los labios y en la convulsión de las quijadas.

La rivalidad, el antiguo sentido de la venganza, modernamente disimulado en los amables ropajes del vocablo «revancha».

Y la carrera de carros...

Pero dejemos para un párrafo aparte, pues bien puede ser el último, el de este cuadro supremo de la obra de arte que es «Ben-Hur».

La carrera de cuadrigas es la más bella página que hasta hoy ha aportado la cinematografía pura al campo de las bellas artes.

Al decir cinematografía pura, me refiero a la verdadera concepción cinematográfica; a la que está lograda per se y es síntesis cinematográfica, sin estereotipos intelectuales y sin literatura ni valores prestados.

En este terreno, nada se ha realizado hasta hoy, lo repetimos, como este cuadro animado que constituye la novena parte del gran film a que nos referimos.

«Novena» parte. «Habrá una maravillosa correspondencia entre lo infinito y lo eterno de determinados guarismos? ¿No es esta, también la más bella de las Sinfonías beethovenianas?

Y así es toda esta parte del film, que llaman eterno. Una verdadera gran sinfonía de ritmo, de valor plástico, de dinamismo, de belleza, en fin, en trayectoria.

A la belleza de las figuras estáticas de la estatuaría griega, puede oponerse la belleza dinámica de estas escenas animadas.

Algunos habrán podido extrañarse de la idea que he propuesto antes acerca de la psicología cinematográfica. Pues bien: después de haber contemplado esta página maravillosa de línea y de poder, podrán comprender la fuerza psicológica que reside en una línea y en una imagen, aunque ésta no se refiera siquiera a una persona. ¿Por qué la fuerza psicológica de un paisaje de Corot, o de unas manzanas en reposo de Cézanne?

Poder psicológico cinematográfico. El espíritu del movimiento en lucha. El movimiento que es ya en sí una curva formada por la lucha de líneas rectas, como el reposo es una lucha de puntos en una recta.

Sugerencias dinámicas y biológicas y el ritmo acelerado y desahogado. Eso es la carrera de cuadrigas de «Ben-Hur», como realización artística. Un documento de vivir eternamente, mientras los hombres den en conservar sus bellezas artísticas en museos, en bibliotecas y en salas de concierto.

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

Empresarios:

Los verdaderos éxitos solo se consiguen ofreciendo al público películas adecuadas al ambiente actual. Para la presente temporada de Cuaresma, el PROGRAMA EXCELSIOR participa a sus clientes haber adquirido copias nuevas de los siguientes asuntos religiosos:

Pasión y Muerte de N. S. J.

(La más amplia visión de la vida de Jesús)

CHRISTUS

(La mejor epopeya bíblica editada hasta la fecha)

FRATE SOLE

(La vida de San Francisco de Asís)

Jerusalén libertada

(Episodio histórico religioso)

José ante Faraón

(Pasaje bíblico en seis actos)

Para fechas y condiciones, dirigirse:

V. MARTINEZ GIL

Gran Vía de Marqués Turia, 14 - VALENCIA

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

Vea en Olympia ¡CHANG...!

Es un film Paramount

En cuanto a la técnica de esta realización, se haría tan enormemente prolijo pasar a detallarla, que es preferible limitarse a hacer constar que todo aquello que hasta ahora ha sido ideado por el hombre para lograr el máximo arte de la cinematografía ha sido puesto en juego con maestría insuperable.

La dirección es tan sabia y tan hábil, que cada cuadro de por sí es un ejemplo insuperable.

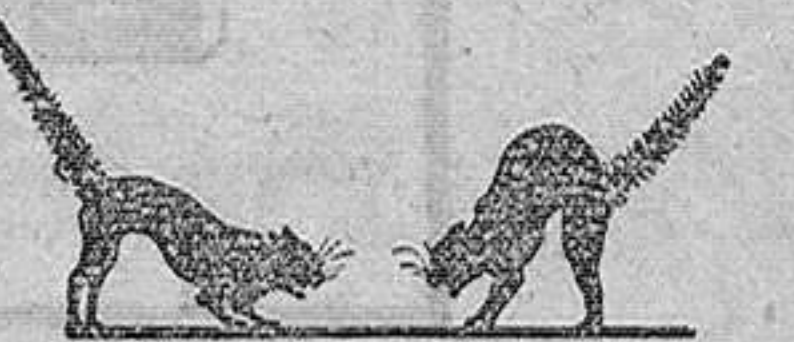
Y por último, la técnica de la carrera de cuadrigas es tal, que se resiste al estudio.

Las más bellas, las más audaces y las más sorprendentes fotografías. Fotos «obtenidas» prodigiosamente, utilizando todos los procedimientos imaginables. Autos, aeroplanos, telefoto, fosos, etc.

Pero el más prodigioso milagro técnico de esta carrera consiste en el «adecuado», producto de más de trescientos tomavistas en actividad durante algunas horas, con notoria exposición de operadores, actores y ayudantes.

Tal es, a grandes rasgos, esa maravilla cinematográfica que me ha sido dable estudiar concienzudamente al ser presentada en España por la Metro-Goldwyn.

LINX.



Rex Ingram en Inglaterra

El conocido director cinematográfico americano Mr. Rex Ingram, acaba de firmar en Londres un contrato con Louis Blatner, del International Distribution Trust Ltd., por el que Mr. Ingram se compromete a hacer una producción inglesa, en la cual su mujer, Alice Terry, hará el rol de protagonista, y que será distribuido en el mundo entero por Los Artistas Asociados. Esta noticia ha sido comunicada por la agencia de Los Artistas Asociados en Nueva York.

Mr. Ingram dirigirá personalmente esta producción, que empezará a filmarse en un estudio inglés dentro de seis semanas, siendo dentro de el elenco que secundará a Miss Terry, Los Artistas Asociados, asimismo notician que Mr. Ingram está estudiando tres argumentos distintos, entre los cuales elegirá el que llevará a la pantalla como primera producción para Los Artistas Asociados, y que sin duda alguna será de gran espectáculo. Para la producción de esta película se destina una suma de dinero que no, se ha invertido nunca en un film inglés.

Durante tres años, Mr. Ingram ha producido sus películas en Europa, pues prefiere no trabajar en Hollywood, y tan completo y notorio ha sido el alojamiento de este director de América, que recientemente se ha suicidado que este, hijo de un sacerdote protestante irlandés, abandona el culto anglosajón para consagrarse al mahometano.

Cada año Mr. Ingram enviaba a América un film Ingram-Metro-Goldwyn, que se exhibía en Broadway a dos dólares butaca; pero habiendo expirado este contrato, ha firmado uno con Los Artistas Asociados, por el cual esta Compañía distribuirá su nueva película.

Entre los films que Mr. Ingram ha dirigido, se encuentran principalmente «Los cuatro jinetes del Apocalipsis», «Saratoga», «Madrugada», y «El jardín del Edén».

Mr. Ingram, por recomendación de June Mathis, llevó al joven italiano Rodolfo Valentino a la cumbre de la fama, con «Los cuatro jinetes del Apocalipsis», y ahora, después de un lapso de algunos años, se une a la Compañía para la que Valentino trabajaba cuando le sorprendió la muerte. Según manifestaciones de un representante de Los Artistas Asociados, si éste hubiera vivido hubiera sido, sin duda alguna, protagonista de una producción de Ingram, destinada a sobrepasar a «Los cuatro jinetes».

El ingenioso y popular Charlot en su última película EL CIRCO, que en breve ha de estrenarse en el teatro Lírico.

La dirección es tan sabia y tan hábil, que cada cuadro de por sí es un ejemplo envidiable.

La fotografía, matizada, clarísima, con una sensación de relieve, y una valoración de las luces inigualada.

El «baño de luz» a que tan aficionados son los estudios de California, está tan prudentemente aceptado, que no puede uno menos de felicitarse por este acierto. No hay caras de payasos, caras sin relieve ni sombras. Por el contrario, hay contrastes maravillosos de luz y de fotografía.

Hay construcciones fantásticas, escenas de una belleza nomenclatura latina. Cientos de millares de personas disciplinadas, propiamente y ricamente indumentadas. Bancos de remeros noble y trágicamente tratados.

Hay un primer plano en técnico de la Virgen María, que vale por un gran cuadro de gran maestro, de los que se conservan como reliquias en algunos grandes museos.

Hay un efecto de luz, en el milagro de la curación de las leprosas, cuando se ve a éstas sanar milagrosamente, que causa la estupefacción de las gentes.

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

Cecil R. de Mille preparando una escena de su gran producción EL REY DE REYES

Gran Teatro

Señora, señorita:

Piense usted que MARTES próximo podrá admirar a su ídolo

WILLY FRITSCH (guapo, elegante, simpático) en

LA CASTA SUSANA

Acompañado por la dorada muñequita LILIAN HARVEY (la alegría del vivir), y la inquieta y rara desenvoltura del amor, saltando como una fuente cantarina sobre la aridez de la convención y de la falsa honestidad :: Una opereta ingeniosa, divertida y moralísima

Producción selecta de la famosa U. F. A.

De la vida maravillosa del cine "El Rancho", de Douglas Fairbanks

No lejos de Los Angeles, en las cercanías de Hollywood, hay una multitud de pequeños rincones donde la industria del cine ha sentido sus raíces. Un viaje por ellos casi equivaldría a darle la vuelta al mundo.

Se encuentran una construcción de majestuosa hechura, rodeadas de fosos tremendos. Cuando un periodista llega allí por vez primera, el cicerone que le guía habla de las proezas realizadas en aquel sitio, le enseña la innumerable serie de construcciones levantadas en lo que era hace unos años lugar salvaje, le informa de todo con el mismo tono patético con que los labriegos de la llanura de Waterloo le enseñan a uno el camino hondo de Ohaim, donde se pulió Napoleón su caballería.

En este lugar se ha impresionado "El Gaucho", de Douglas Fairbanks, la película que más rápidamente ha dado la vuelta al mundo. Porque se estaba ya proyectando en Honolulu y a los cuatro días después se estrenaba en Calcuta, en Méjico y en Madrid.

Donde todas estas grandezas se levantan no hay más remedio que marchar de puntillas. El extranjero no está acostumbrado a las edificaciones de falsa mampostería y el solo pensamiento de que aquello se construyó para quitárselo después, le inspira el temor de que se le caiga después al pisar fuerte.

No se puede comprender cómo un simple rancho de cartones y maderas acopiadas provisionalmente, como el que poseo el esposo de Mary Pickford, cueste tanto. Y sin embargo, es así. Su valor asciende a 50.000 dólares. Y es que todas las chozas son verdaderas obras maestras. No se puede hacer nada más bien hecho.

Y de este modo, ¡oh paradoja de la moderna cinematografía!, un rancho fingido cuesta mucho más que uno verdadero.

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

"Rancho" se entiende en Norteamérica y en Méjico, a una aglomeración de chozas (jacales), un templo y unas caballerizas. Muchas empresas poseen ranchos, pero ninguno con la propiedad de este que se ha construido bajo la dirección de Douglas.

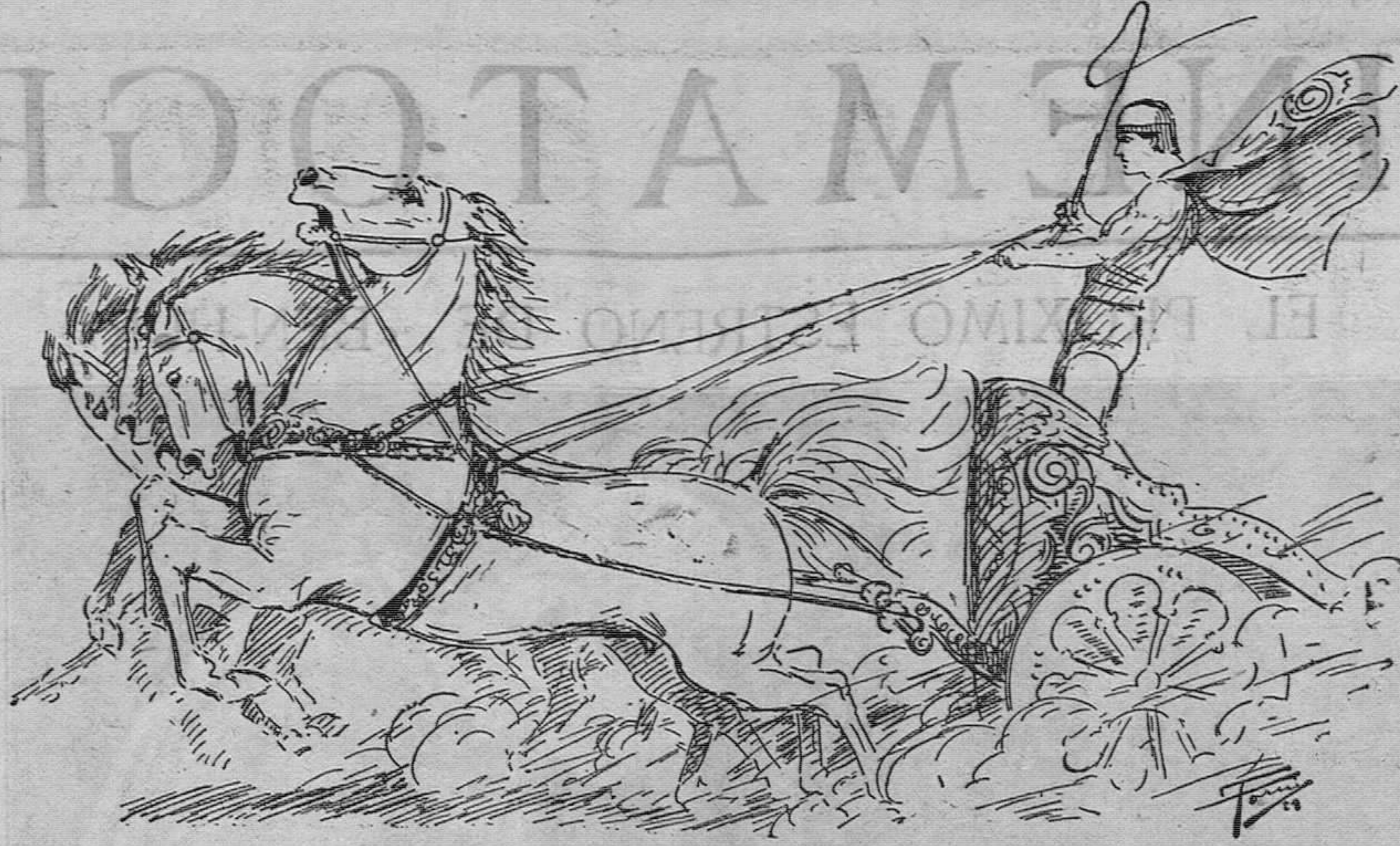
No hay rincón donde el realismo cinematográfico no haya llevado su ojo avizor para poner de relieve la basura diariamente abandonada, los techos bajos a medio caerse, las calles estrechas y tortuosas, el humo saliendo por todas las rendijas imaginables y revelando muchas que no se hubiera sospechado que existieran.

Por el rancho de Douglas Fairbanks, han pasado, durante la filmación de innumerables películas, las figuras más inesperadas y exóticas que nunca hayan pasado por rancho alguno en la tierra, donde hay ranchos. Aquí es un fotógrafo con su ayudante que toma apuntes rápidamente, apuntes en una libreta y dar órdenes breves, mientras recorre los puntos principales. Los ayudantes plantan en los puntos que él indica, cámaras, muy precisas, y toman rápidamente fotografías. Unos muchachos en bicicletas recogen las placas y las llevan a todo correr a un taller instalado a unos kilómetros de allí, en algo que es así como un hangar para aeroplanos.

Por allá es una partida de facinerosos con caras terribles y grandes pañuelos atados al cuello, las piernas completamente vestidas de cuero, formidables pistolas en el colgante cinturón. Unos de ellos visten a la manera clásica del cowboy americano, otros, completamente como los charros del Bajío. Es admirable la propiedad con que están caracterizados y el fino con que han sido elegidos los tipos.

Todos estos facinerosos de rostros terribles siguen con toda mansedumbre a un personaje principal, un director que, casi siempre va en mangas de camisa y provisto de una gran bocina. El director da órdenes nerviosas y rápidas como hombre que está resuelto a no perder su tiempo en hacerse comprender por los demás.

Por allá andan grupos de mujeres



Ramón Navarro, en su cuadriga, tomando parte en uno de los momentos más emocionantes de la famosa película BEN-HUR, que en breve ha de estrenarse en Valencia.

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

lindísimas ataviadas a la última moda de Nueva York; llevan prendas de exóticos ropajes y buscan atentamente los lugares que, de antemano, les han designado.

Infinidad de automóviles rodean siempre el rancho. Unos, grandes como casas, llenos de trebejos, de utilería, de vestuarios, de sillas de montar. Otros ostentan lujosas carrocerías. Y, siempre, uno de la ambulancia provisto de enfermeros, camillas, botiquín bien surtido e instrumentos de cirugía para las curas de urgencia. El trabajo que se realiza en el rancho es, a veces, tan peligroso como el que se lleva a cabo en las plazas de toros, en las tardes de sol, cuando los diestros españoles ponen la ardiente nota de su artística lucha sobre el hipnótico reverberar de la arena.

El rancho de Douglas es una Babilonia. Voces, órdenes, repiqueteo de martillos, disparos de revólver,

trifulca de carreras, galope de potros, retruenos de automóviles, movimientos rápidos, grupos de gentes que se apoltonan, silbidos... El extranjero que pisa aquel infierno por primera vez cree estar viendo visiones y escuchando por cien mil ojeas.

Douglas Fairbanks lo dirige todo. En su casa nadie manda sino él. Otro tanto hace Charles Chaplin y lo mismo dicen de Mary Pickford. Pero en su rancho es él quien ve, y quien hace, y quien ordena, lo que le da una superioridad inmensa y una completa libertad de acción.

Para hacer lo que él hace se necesita ser muchas cosas a la vez. Muchos creen que con ser buen gimnasta ya se tiene todo; nada más equivocado. Para llegar al público se necesitan dotes especialísimas. Douglas Fairbanks no es una belleza, y sin embargo, infinidad de mujeres de todos los mundos se mueren por él.

Otra de las más excelentes cualidades de este actor es la elección de tipos. En esta cuestión es escrupulosísimo, y de ahí la infinidad de incidentes que le han ocurrido.

En una ocasión trataba de elegir un tipo de judío indispensable para una de sus portentosas creaciones. El lo veía claramente retratado en su imaginación, pero no le hallaba por ninguna parte. ¡Y no había otro remedio que encontrarlo!

Cuando todas sus pesquisas fracasaron se fué a Nueva York y se puso pacientemente a recorrer los más apartados barrios, las calles más concurridas, todos los rincones más generalmente frecuentados por la gente bohemia y exótica.

Por fin, una noche, dió con él en una taberna de la baja marinería. Tenía una cara angulosa y aguilena que recordaba perfectamente el perfil de las aves de rapina. Era un verdadero tipo miserable. Un collar de grasientas barbas le rodeaba la cara. El bigote era de color de paja por la nicotina del tabaco, lacio y caído, colgando por las comisuras de la boca... ¡Un magnífico tipo!

El actor se volvió a su rancho, anunciando a sus hombres que el judío tan ansiosamente buscado estaba para llegar. Y cuando llegó por poco se muere del disgusto.

El pobre hombre apenas se vió con el dinero que le enviaron para marchar, como el mendigo del cuento, se fué a la peluquería, se cortó las preciosas barbas que eran toda su fortuna, se lavó, se arregló el pelo y apareció en Hollywood con un desastroso sombrero de copa alta. Y ahí está, dándose la gran vida

PARAMOUNT Olympia

¡CHANG...!

La sensación de la temporada

en el estudio de Douglas Fairbanks, esperando que le crezcan las barbas y que se le ponga mugriento el pelo para comenzar su trabajo.

JOSE RICO DE ESTASEN

"Todo por usted"

Merna Kennedy, último "descubrimiento" de Charlie Chaplin, interpreta el principal rol femenino en la nueva comedia de Charlie Chaplin, titulada "El Circo", estrenada con enorme éxito en Nueva York, y en la que Miss Kennedy hace su debut cinematográfico.

La simpática de que goza Charlie, claramente exteriorizada en la ovación con que fué acogido al presentarse en la pantalla, disculpa cualquier defecto que puedan tener sus cintas; pero es lástima que su afán de asumir todos los cargos—argumentista, director e intérprete—vaya en perjuicio de la modernidad y perfección técnica de sus producciones.

No es posible desdenar los adelantos conseguidos por la técnica cinematográfica en estos últimos años y, comprendiendo así, actores tan experimentados como Douglas Fairbanks, Mary Pickford y Gloria Swanson, sin dejar de intervenir directamente en la preparación de sus obras, incorporan a su compañía los necesarios elementos para la perfecta realización de sus modernas producciones.

No estaría de más que Chaplin, siguiendo el ejemplo de sus ilustres compañeros, aceptara la colaboración de un técnico experimentado capaz de ayudarle a conseguir el máximo efecto de sus geniales concepciones. Su buen ganado prestigio de actor y director nada perdería con ello y ganaría mucho, en cambio, sus producciones en modernidad y en esos detalles del conjunto que no puede apreciar quien forma parte del mismo.

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

Merna Kennedy sigue el camino de los otros "descubrimientos", de Charlie Chaplin; dentro de dos años habrá alcanzado la fama y la riqueza.

Cuando José von Sternberg, el joven cuya capa y bastón le hicieron famoso, consiguió un crédito de 4.000 dólares e indujo a Georgia Hale, George K. Arthur y a otros a aparecer en su film "Salvation Hunters", fué Chaplin quien influyó para que su película fuera distribuida por Los Artistas Asociados, pues siendo muy aficionado al simbolismo, la recomendó a Mary Pickford, a Douglas Fairbanks y a otros fundadores de la Compañía. Von Sternberg ha justificado plenamente los augurios de Chaplin, con la dirección de "Underworld".

Monta Bell, autor de "Lindas mujeres", "El hombre, la mujer y el pecado" y otras notables películas, fué uno de los ayudantes de Chaplin en la filmación de "Una mujer de París". Los otros dos ayudantes de Charlie en esta película, fueron H. d'Abbadie d'Arrast, director de "Servicio para señoras", y Eddie Henry Bergman, director de "Demétras del frente". Con lo que se demuestra que la escuela de directores de Charlie no ha resultado nula.

Edna Purviance, protagonista de "Una mujer de París", es la más conocida de todas las compañeras de Charlie, pues ha aparecido en docenas de comedias de Mack Swain, Henry Bergman y en otras más recientes de Chaplin. En "El quimera" de otro film, la protagonista fué Georgia Hale, y después de esta película, Miss Hale ha trabajado en numerosos films Paramount.

"EL CIRCO"

Cada nueva obra de Charlie, el más popular de los artistas cinematográficos, causa un nuevo entusiasmo extraordinario de este coloso del arte mudo, que logra, con sólo su labor personal, mantener en constante emoción al público, haciéndole pasar insensiblemente de los momentos más patéticos a las situaciones más hilarantes, sin que pierda su boca el rictus amargo de su sonrisa desencantada.

La simpática de que goza Charlie, claramente exteriorizada en la ovación con que fué acogido al presentarse en la pantalla, disculpa cualquier defecto que puedan tener sus cintas; pero es lástima que su afán de asumir todos los cargos—argumentista, director e intérprete—vaya en perjuicio de la modernidad y perfección técnica de sus producciones.

No es posible desdenar los adelantos conseguidos por la técnica cinematográfica en estos últimos años y, comprendiendo así, actores tan experimentados como Douglas Fairbanks, Mary Pickford y Gloria Swanson, sin dejar de intervenir directamente en la preparación de sus obras, incorporan a su compañía los necesarios elementos para la perfecta realización de sus modernas producciones.

No estaría de más que Chaplin, siguiendo el ejemplo de sus ilustres compañeros, aceptara la colaboración de un técnico experimentado capaz de ayudarle a conseguir el máximo efecto de sus geniales concepciones. Su buen ganado prestigio de actor y director nada perdería con ello y ganaría mucho, en cambio, sus producciones en modernidad y en esos detalles del conjunto que no puede apreciar quien forma parte del mismo.

"Rey de Reyes"

Si no estuviera, de antiguo, acreditado Cecil B. De Mille como director competentísimo, cuidadoso del detalle y mago de la fastuosidad, la cabeza de los directores europeos y americanos, para esta clase de como una bella catedral gótica.

Entre los aciertos innumerables de este genialísimo director, acaso sea el más grande la presentación de Jesús: esa figura, difusa y leucera y se precisa, hasta hacerse luminosa y blanca como un rayo de luz que disipa en torno las tinieblas, vista por el espectador a través de los ojos muertos de la niña, vuelto a la vida por la Suma Bondad, es de una emoción indescriptible. No podía nadie imaginar manera más hermosa de presentar en la pantalla al Redentor. Y los aciertos de tal modo a lo largo del film, hasta saber, para dar una idea del lujo desplegado en él, que integran el reparto más de quince primeras figuras; actores y actrices concienzodisimos (encarnan personajes insigificantes que aparecen apenas un momento, como, por ejemplo, el Barabás, visible sólo en una brevísima escena y personificado por George Siegman, el afortunado creador del general ruso en "Hotel imperial").

Sería, pues, imposible detallar la labor admirable de todos y cada uno de los intérpretes de este film incomparable, avalorado por grandiosos decorados y magnífica fotografía; pero hemos de mencionar siquiera a Víctor Varconi, soberbio Pilatos lleno de dignidad y simpatía; a Jacqueline Logan, la hermosa María de Magdala, tan convincente en la cortés e insinuante, rodeada de admiradoras e insensibilizada por el hijo, como en la humilde pecadora redimida por amor; al niño Mickey Moore, que, interpretado a Marcos, el pobre inválido curado por el Salvador, se hizo revelar como un formidable actor. Dorothy Cummings, muy bella en algunos momentos, es demasiado fría; jamás podrá comprender un latino la exagerada resignación de la Madre ante el dolor y el escarnio de su Divino Hijo al cruzar la vía crucial que conduce al Calvario.

Intencionadamente hemos dejado para el final a H. B. Warner. Anticipemos que su labor es extraordinaria y difícilmente superable. Presta a la figura sobrenatural de Jesús toda su autoridad de excelente actor y consigue, en muchos momentos, comunicar al espectador, íntegra, la emoción de la divina tragedia; su expresión en las escenas finales, cuando, coronado de espigas y escarnecido por la soldadesca, el Maestro inclina la cabeza con dulce mansedumbre, son de una verdad realmente sobrehumana; pero todos—creyentes o ateos—nos hemos forjado del Divino Crucificado una imagen tan alta, que es totalmente irrealizable por ningún ser humano. Un gran actor, doblado de un gran creyente, puede llegar a esa versión aproximada y bella que realiza H. B. Warner; pero sólo un San Francisco de Asís, enamorado del Amor, desasido de la tierra y purificado, que es dolor y la penitencia, de la esoria humana, podría revivir, en toda verdad y en toda pureza, la persona excelsa e intangible del Redentor.

¡CHANG...!

El acontecimiento de la temporada

Es un film Paramount OLYMPIA

Gran éxito La cabaña del tío Tom en Olympia

¿Cuándo?

¿Dónde?



¿Qué cine ofrecerá a su público esta formidable película, cuyo coste es de 32.000.000 de pesetas?

El Rey de Reyes

Folleton de LAS PROVINCIAS 9

E. R. BURROUGHS

LAS FIERAS DE TARZAN

(Publicación autorizada por la editorial Gustavo Gili, de Barcelona. Prohibida terminantemente la reproducción)

tierra, y entonces el hombre-mono conjeturó por fin la verdad que venía sospechando.

Rocoff lo había desembarcado en una isla.

¡Debía habérselo figurado! Si algo podía hacer más terrible su situación, no cabía duda que el ruso había de apelar a ello; y que podía ser más espantoso que el darle vivir en perpetua incertidumbre en una isla deshabitada?

Rocoff sin duda se había encaminado en su buque al continente, donde le sería relativamente fácil encontrar medios de entregar al niño Jack en manos de los crueles y salvajes padres adoptivos que, como amenazaba su escuela, se habían de encargar de él.

Tarzan se estremeció al pensar en los crueles padecimientos que el niño tendría que sufrir en semejante vida, aunque cayera en manos de

seres cuyas intenciones con respecto a él fueran de las más benévolas. El hombre-mono conocía lo suficiente a los indígenas más salvajes de África para saber que entre ellos podían hallarse las primitivas virtudes de la caridad y la humanidad; pero su vida era cuando más una serie de terribles privaciones, peligros y padecimientos.

Luego, ¡pensar en el terrible destino que aguardaba a su hijo a medida que se fue haciendo hombre! Las terribles costumbres que formarían parte de su educación bastarían por sí solas para apartarlo a perpetuidad de la comunidad con las personas de su propia raza y posición.

¡Cambal! ¡Su hijo salvaje y antropófago! Era un pensamiento demasiado espantoso para albergarlo.

¡Dientes afilados, nariz partida,

carita pintada con asquerosos colores! Tarzan profirió un gemido. ¡Si en aquel momento hubiera sentido la garganta del ruso bajo sus dedos de acero!

¿Y Jane?

¡Qué tormentos de duda, de terror y de incertidumbre debía de estar padeciendo! Pensaba Tarzan que su propia situación era infinitamente menos terrible que la de ella, porque al menos él sabía que uno de sus seres queridos estaba sano y salvo en su casa, al paso que ella no tenía la menor idea del paradero de su marido ni de su hijo.

Bien le avino a Tarzan el no conjeturar la verdad, porque el conocimiento de ésta habría aumentado mil veces sus torturas.

Mientras avanzaba despacio por la selva virgen, con la mente absorbida en sus sombríos pensamientos, llegó a sus oídos un sonido como de arañazos que no podía traducir.

Cautelosamente se movió en la dirección de que procedía, y no tardó en ver una pantera enorme cogida debajo de un árbol derribado. Cuando se acercó Tarzan la fiera se volvió hacia él rugiendo, y pugnando por desasirse; pero un grito grande que le había caído sobre el lomo, y las enredadas ramillas que le sujetaban las patas la impidieron moverse más de unas cuantas pulgadas en cualquier sentido.

El hombre-mono se plantó delante del inerte felino, mientras colocaban en su arco una flecha, con

la intención de matar a la fiera, que de otra suerte debería morir de hambre; pero en el momento en que tiraba de la cuerda, un anillo súbito deluvo su mano.

¡Por qué privar al pobre animal de la vida y de la libertad, cuando tan fácil le era devolverle ambas cosas? A juzgar por el hecho de que la pantera movía todas las extremidades en su vano intento de recobrar la libertad, era evidente que su espina dorsal no había padecido, y por la misma razón se dijo Tarzan que ninguna de sus patas se había roto.

Alojando la cuerda del arco, volvió la flecha a su carcaj y echándose el arma al hombro, se acercó más al aprehendido animal.

De sus labios brotaba el sonido suave y de ronroneo que los grandes felinos profieren cuando están contentos y se sienten dichosos. Esto era lo más próximo a una demostración de amistad que podía hacer Tarzan en el lenguaje de Sheeta.

La pantera cesó de rugir y contempló atentamente al hombre-mono. Para levantar el gran peso del árbol y liberar al animal era necesario ponerse a tiro de las largas y poderosas garras; y una vez separado el árbol, el hombre se hallaría por completo a la merced del salvaje bruto; pero el miedo era una cosa desconocida para Tarzan de los Monos.

Una vez decidido, obró con rapidez. Sin vacilar se acercó a la maraña de ramas junto a la pantera, sin

dejar de exhalar su ronroneo amistoso y conciliador. El felino volvió la cabeza hacia el hombre, sin dejar de mirarle con fijeza e interrogativamente. Los largos colmillos estaban al descubierto, pero más como defensa que como amenaza.

Tarzan pasó uno de los anchos hombros bajo la copa del árbol, y al hacerlo su pierna desnuda se puso en contacto con el sedoso costado de la pantera. Tan cerca de ella estaba.

Lentamente puso el hombre-mono en tensión su gigantesca musculatura.

El enorme árbol con sus enmarañadas ramas se levantó gradualmente de la pantera, la cual, al ver que disminuía aquel peso molesto, se arrastró vivamente hasta la libertad. Tarzan dejó que el árbol cayera al suelo, y las dos fieras se volvieron a mirarse recíprocamente.

Una sonrisa se dibujaba en los labios del hombre-mono, porque sabía que acababa de jugarle la vida por liberar a aquel salvaje individuo de la selva; y no le habría sorprendido que el felino se abalanzara sobre él en el mismo instante de verse libre.

Pero no lo hizo. En vez de ello, se quedó a unos cuantos pasos del árbol contemplando cómo salía el hombre-mono del laberinto de las derribadas ramas.

Una vez libre, Tarzan no se hallaba ni a tres pasos de la pantera. Podía haberse lanzado a las ramas más altas por el lado opuesto, porque Sheeta no era capaz de trepar

a las alturas a que llegaba el hombre-mono; pero un no sé que, acaso el espíritu de bravuconería, le impulsó a acercarse a Sheeta, como para descubrir si un sentimiento de gratitud inducía al felino a mostrarse amistoso.

Cuando se aproximó al enorme animal éste se echó súbitamente a un lado, y el hombre-mono pasó junto a él a un palmo de las abiertas quijadas; luego, cuando siguió su camino por la foresta, la pantera echó a andar detrás de él, siguiéndole lo mismo que un perro.

Largo tiempo estuvo Tarzan sin poder adivinar si el animal le seguía movido por un sentimiento amistoso, o meramente porque esperaba que llegara el momento de sentir hambre; mas finalmente se vió obligado a creer que era el primero de ambos móviles el que determinaba las acciones de la fiera.

Más tarde el olor de un ciervo hizo lanzarse a Tarzan a los árboles, y cuando hubo echado su lazo al cuello del animal, llamó a Sheeta, valiéndose de un ronroneo semejante al que le había servido para asegurar aquel mismo día las sopesas de la fiera, pero un poco más alto y más estridente.

Era un ruido análogo al que había oído profirir a las panteras después de matar una presa, cuando cazaban por parejas.

Casi inmediatamente se oyó un crujido en la maleza, muy cerca de Tarzan, y el largo y flexible cuerpo de su peregrina compañera apareció a la vista del hombre-mono.

Al ver el cuerpo de Sheeta y al per-

cibir el olor de la sangre, la pantera emitió un rugido estridente, y un momento más tarde las dos fieras comían una al lado de otra la tierna carne del ciervo.

Durante varios días vagando por la selva en amor y compañía. Cuando uno de los dos malaba una presa llamaba al otro, y así se nutrían bien y a menudo.

En una ocasión en que se hallaban comiendo el cuerpo de un jabalí desmenuzado por Sheeta, Numa el león, bruto y terrible, apareció por entre las enmarañadas hierbas al mismo lado de ellos.

Lanzando un rugido irrisorio de aviso, dió un brinco hacia adelante para ahuyentarlos de su presa. Sheeta se lanzó de un salto a un grupo de árboles cercanos a las ramas de Tarzan se encaramaba a las más bajas de uno de ellos.

Una vez allí el hombre-mono deslizo de su cuello la cuerda de hierbas, y mientras la cuerda se mantenía sobre el cuerpo del jabalí, erguida sobre el cuello del animal, el mismo provocó sobre el melencólico león, el provocativo sobre el melencólico león, el mismo tiempo Tarzan llamó a Numa, en tanto que le movía a voces a Sheeta, en tanto que levantaba al león, que no cesaba de resistirse, hasta que sólo las patas traseras le tocaban en el suelo.

Rápidamente ató la cuerda a un gajo del árbol, y cuando la pantera, en respuesta a su llamamiento, se presentó de un salto, Tarzan se dejó caer al suelo al lado del entera-

(Continuará)

ANIS DE LA ASTURIANA

De arte

"El coloso"

Rindamos pleito homenaje al maestro que, si no vivió para de la dicha y ayuno de honores, hasta sentir el escepticismo de todo lo creado, comió el involuntario e imperdonable pecado de haber nacido entre los medianos. En vida se llamó don Antonio Muñoz Degraín, señor de los señores en los caballeros que forman el ideal mundo del arte!

Vió la luz primera en la región de Turia, y las huertas perfumadas, que en las noches claras huacera a embriaguez y pasión, hasta acelerar el latido de los pulmones, tensos y ardorosos...

En sus preliminares estudios le inició el paisajista Montesinos. Acuciado por su carácter latino, inquieto y buscador de emociones, muy joven se trasladó a Madrid, sin la menor pensión o protección de la Academia de San Carlos o la Diputación. Escudado en su propia valía, creyó el triunfo seguro, pero se convenció que en esta gran arteria, las ilusiones se pudren, y la lucha es más enconada, por sumarse mayor cantidad de valores positivos.

Pronto le llamó a Málaga su paisano el pintor costurista Ferrandiz, y ambos fundaron la Escuela de Bellas Artes, en todo semejante a la valenciana. La Sultana del Mediterráneo turquí, agradecida a que en ella descansaba de la permanencia en grandes capitales y en legítima recompensa a sus méritos, próximo ya a emprender el supremo viaje le nombró hijo adoptivo.

Como Byron, amó la Ciudad de los Dux, y quizá alguna alomada veneciana, que ocultaba en los ojos serenos, cual las trágicas aguas de los canales, sabor de misterio y ensueño. En el secreto de una góndola nervuda y rauda, acariciado por el feticchismo de las pupilas mágicas, como dice Amado Nervo en su poesía "Kempis":

...Besó los labios que al beso invitaban,
sin acordarse que se marchitan...

Es un poco difícil hablar del arte de don Antonio, cuando se le venera hasta el apasionamiento, como a mí me sucedió; pero templaré el calor de estos sentimientos con la frialdad de la inteligencia, y solo ella dirá:

Fué el innovador de su época; el dinamismo de su temperamento polifacético y sin aristas, presenta tal diversidad de aspectos y una técnica tan personalísima y dispar, nacida de su criterio amplio sin riberas ni escollos, que embocó a los numerosos seguidores.

Su estilo los atraía y engañaba como los falsos oasis del desierto; y al querer aproximarse con las fauces resacas y las carnes flageladas, caían jadeantes ante la quimera que huía, cual realidad impenetrable.

Descubrió a sus plagadores, por carecer de fórmulas claras y sistemas; porque, sin incurrir en desprecios, despreció los cánones académicos a que rinden culto los mediocres. Fué el turbión fecundo, que aniquiló las rancias fórmulas de la pintura. El y Domenico Teotocópuli, se fueron sin dejar sucesión: eran espíritus, y, como tales, intangibles.

El romántico e indómito carácter de Muñoz Degraín, solo estaba complementado cuando interpretaba con gran sensibilidad y diestras pinceladas aquellos difícilísimos problemas y fugaces momentos que la naturaleza presenta bravia e imponente, con los elementos danzando caótica zarabanda, a los acordes del trueno y la tempestad. Le bastaba ver la naturaleza estremecida, vomitando centellas y recios aquilones, para traducirla en una sinfonía vibrante de luz y color, con la misma emoción de ánimo que le produjo contemplar el fenómeno, que raudo se deslizo.

¿Quién como él pintó los años trances apuñalados por el rayo, que elevan hasta el infinito los muñones ateridos y convulsos por la niebla y las tormentas? Ningún otro intentó dejar en sus lienzos aquellos aspectos que, por su inestabilidad, no se pueden interpretar.

El secreto estriba en que don Antonio, a su temperamento, facultades y perla retentiva, una ser un retentivo tan grande, que no se encuentra otro caso análogo, ni remotamente parecido.

Siempre han existido dos clases de hombres en la pintura: unos que, por haber cristalizado sus facultades pictóricas en el sistema del cretinismo, y fatos de temperamento, se valen de la astucia para escalar altos puestos. Estos falsos ídolos tienen un reinado muy efímero, que se tambalea, reputándose al peso de los virtuosos y ascetas de la paleta, que al margen de toda intriga social llegan a la cumbre, por la fuerza ascensional de sus almas geniales, que sin el lastre de la falsedad y el engaño se remontan serenos y limpios de bastardas acciones, hasta el infinito y más allá... Estos seres, ungiéndose con el óleo santo de la inspiración e impulsados por el fuego interior que les calcina, con ardores de fiebre y martilleo de infierno, proyectan a través de enconadas miradas las lucubraciones de sus mentes sobre las gentes, hasta que la luz se hace en torno de ellos, y postrados y reverentes les consagran.

Fué el más discutido e incom-

Crónica del día

La enfermedad del juego

La prensa suiza trata estos días del tema interesante, puesto a debate por ciertos empresarios, del juego a los prohibidos. Sabido es que en la República helvética, por un "referéndum" del pueblo, quedaron abolidos tales juegos. Pero ahora, con el pretexto de que es necesario favorecer el turismo en crisis, determinadas empresas piden que se toleren los juegos prohibidos.

En esta discusión, ha resonado la voz autorizada del profesor Jorel, de la Universidad de Ginebra, estudiando los móviles psicológicos de la pasión del juego y consiguiendo una opinión interesantísima. ¿Cuál es la mentalidad de los jugadores de ruleta, bacarrá, cabalitos...? Del examen médico, del estudio profundo realizado en Monte Carlo, Vichy, Saxon, Baden, Lugano..., se desprende un parecido con los toxicómanos. El hombre sano de espíritu, siente repulsión intuitiva por la excitación, la tensión y los golpes nerviosos que produce el juego de azar. Al hombre equilibrado le produce lástima, piedad o desdén, la perversión que significa la pasión por el juego.

Los toxicómanos, como otros degenerados, son inteligentes a veces. Pero, según M. Jorel, tienen un desarrollo incompleto, una debilidad de sentimientos morales real. Muchos toxicómanos degenerados, han pasado por maestros en el arte de disimular su tara, pero lo mismo que los jugadores, tales psicopatas son embusteros, cínicos, egoístas. Toda su mentalidad está absorbida por el deseo potente de servir sus pasiones, sin que retrocedan ante intrigas o mentiras. La educación, la persuasión y los mejores procedimientos de la psicoterapia, dan resultado sólo en casos raros, con las neurosis de los que han ido a parar en malas compañías y de carácter débil.

Para el doctor Jorel, lo mismo que para la mayoría del pueblo suizo, que votó por la supresión de los juegos de azar, en el "referéndum", la actitud de la sociedad debe ser enérgica, no solamente frente a los que sufren taras, semejantes a los toxicómanos, sino más aún, ante las sociedades explotadoras de tales enfermos. Un pueblo sano de espíritu, moral y honrado, no puede tolerar que entidades anónimas, disponiendo de capitales, quieran imponerse, realizando negocios a costa de degenerados y de la dignidad de un país.

Luchamos—ha dicho M. Jorel—contra los morfomános, los cocainómanos, los fabricantes y traficantes de drogas que envenenan a los débiles y amenazan la salud pública y hay que combatir ferrocamente también contra los que intentan explotar a los degenerados. La voz de la conciencia debe alzarse a la del honor, la dignidad y el instinto de conservar la salud.

Plasmó en innumerables trabajos los éxtasis de su alma visionaria, atormentada por el ansia extenuante de parir obras artísticas, con la opresión psíquica que estos parios del alma ocasionan y por temor al prematuro aborto del ideal concebido y amado, en las noches calenturientas de insomnio engendradora. Una vez realizado, es hermoso y perfecto, porque está amasado de sacrificios, hondas ternuras y amantamiento por el genio.

Cuando el sombrío Caronte le vino a libertar, conduciéndole en la misteriosa barca que nunca volverá... cayó rendido, pero no vencido en su lucha con la vida, este formidable gladiador, el último modernista del siglo que vendrá.

Fué don Antonio Muñoz Degraín, para su época, lo que el Greco en la suya, y será en las futuras generaciones lo que aquél para las actuales.

MARGARITA DEBAYLE

AUTO - ELECTRICIDAD
cuida en ESPAÑA
del servicio eléctrico
S. E. V.
usa o en la mayoría de los
coches franceses y del servicio

Usados en casi todos los americanos
EN NUESTROS TALLERES EN-
CONTRAREIS PIEZAS LEGÍTIMAS
Y BUEN SERVICIO
conde Salvatierra, 39-Valencia

EL OSO
JABÓN SUPERIOR

SEÑORA:
Si quiere usted tener sus ropas blancas y suaves, que huelan a limpias y sanas, y que no se le estropeen nunca por el lavado, lávelas solo con jabón
"EL OSO"
que es el más puro y espumoso.

Si quiere usted no gastar más de lo necesario, empujando el jabón más puro y más barato, compre solamente el jabón
"EL OSO"
Si quiere usted tener su cuerpo limpio y su piel bien conservada, no use para su baño y aseo personal más que el jabón marca
"EL OSO"

Si en la limpieza total de su casa quiere usted ser económica y que no le aventaje nadie, gaste solo el jabón
"EL OSO"
que es el jabón de mayor pureza, rendimiento y duración que se conoce.

Se vende en todos los establecimientos importantes, principalmente de coloniales y comestibles.
INDUSTRIAS MOSCARDÓ DE ACEITES Y JABONES
(S. A.)
VALENCIA

Crónica del día

La enfermedad del juego

La prensa suiza trata estos días del tema interesante, puesto a debate por ciertos empresarios, del juego a los prohibidos. Sabido es que en la República helvética, por un "referéndum" del pueblo, quedaron abolidos tales juegos. Pero ahora, con el pretexto de que es necesario favorecer el turismo en crisis, determinadas empresas piden que se toleren los juegos prohibidos.

En esta discusión, ha resonado la voz autorizada del profesor Jorel, de la Universidad de Ginebra, estudiando los móviles psicológicos de la pasión del juego y consiguiendo una opinión interesantísima. ¿Cuál es la mentalidad de los jugadores de ruleta, bacarrá, cabalitos...? Del examen médico, del estudio profundo realizado en Monte Carlo, Vichy, Saxon, Baden, Lugano..., se desprende un parecido con los toxicómanos. El hombre sano de espíritu, siente repulsión intuitiva por la excitación, la tensión y los golpes nerviosos que produce el juego de azar. Al hombre equilibrado le produce lástima, piedad o desdén, la perversión que significa la pasión por el juego.

Los toxicómanos, como otros degenerados, son inteligentes a veces. Pero, según M. Jorel, tienen un desarrollo incompleto, una debilidad de sentimientos morales real. Muchos toxicómanos degenerados, han pasado por maestros en el arte de disimular su tara, pero lo mismo que los jugadores, tales psicopatas son embusteros, cínicos, egoístas. Toda su mentalidad está absorbida por el deseo potente de servir sus pasiones, sin que retrocedan ante intrigas o mentiras. La educación, la persuasión y los mejores procedimientos de la psicoterapia, dan resultado sólo en casos raros, con las neurosis de los que han ido a parar en malas compañías y de carácter débil.

Para el doctor Jorel, lo mismo que para la mayoría del pueblo suizo, que votó por la supresión de los juegos de azar, en el "referéndum", la actitud de la sociedad debe ser enérgica, no solamente frente a los que sufren taras, semejantes a los toxicómanos, sino más aún, ante las sociedades explotadoras de tales enfermos. Un pueblo sano de espíritu, moral y honrado, no puede tolerar que entidades anónimas, disponiendo de capitales, quieran imponerse, realizando negocios a costa de degenerados y de la dignidad de un país.

Luchamos—ha dicho M. Jorel—contra los morfomános, los cocainómanos, los fabricantes y traficantes de drogas que envenenan a los débiles y amenazan la salud pública y hay que combatir ferrocamente también contra los que intentan explotar a los degenerados. La voz de la conciencia debe alzarse a la del honor, la dignidad y el instinto de conservar la salud.

Plasmó en innumerables trabajos los éxtasis de su alma visionaria, atormentada por el ansia extenuante de parir obras artísticas, con la opresión psíquica que estos parios del alma ocasionan y por temor al prematuro aborto del ideal concebido y amado, en las noches calenturientas de insomnio engendradora. Una vez realizado, es hermoso y perfecto, porque está amasado de sacrificios, hondas ternuras y amantamiento por el genio.

Cuando el sombrío Caronte le vino a libertar, conduciéndole en la misteriosa barca que nunca volverá... cayó rendido, pero no vencido en su lucha con la vida, este formidable gladiador, el último modernista del siglo que vendrá.

Fué don Antonio Muñoz Degraín, para su época, lo que el Greco en la suya, y será en las futuras generaciones lo que aquél para las actuales.

MARGARITA DEBAYLE

AUTO - ELECTRICIDAD
cuida en ESPAÑA
del servicio eléctrico
S. E. V.
usa o en la mayoría de los
coches franceses y del servicio

Usados en casi todos los americanos
EN NUESTROS TALLERES EN-
CONTRAREIS PIEZAS LEGÍTIMAS
Y BUEN SERVICIO
conde Salvatierra, 39-Valencia

EL OSO
JABÓN SUPERIOR

SEÑORA:
Si quiere usted tener sus ropas blancas y suaves, que huelan a limpias y sanas, y que no se le estropeen nunca por el lavado, lávelas solo con jabón
"EL OSO"
que es el más puro y espumoso.

Si quiere usted no gastar más de lo necesario, empujando el jabón más puro y más barato, compre solamente el jabón
"EL OSO"
Si quiere usted tener su cuerpo limpio y su piel bien conservada, no use para su baño y aseo personal más que el jabón marca
"EL OSO"

Si en la limpieza total de su casa quiere usted ser económica y que no le aventaje nadie, gaste solo el jabón
"EL OSO"
que es el jabón de mayor pureza, rendimiento y duración que se conoce.

Se vende en todos los establecimientos importantes, principalmente de coloniales y comestibles.
INDUSTRIAS MOSCARDÓ DE ACEITES Y JABONES
(S. A.)
VALENCIA

Crónica del día

La enfermedad del juego

La prensa suiza trata estos días del tema interesante, puesto a debate por ciertos empresarios, del juego a los prohibidos. Sabido es que en la República helvética, por un "referéndum" del pueblo, quedaron abolidos tales juegos. Pero ahora, con el pretexto de que es necesario favorecer el turismo en crisis, determinadas empresas piden que se toleren los juegos prohibidos.

En esta discusión, ha resonado la voz autorizada del profesor Jorel, de la Universidad de Ginebra, estudiando los móviles psicológicos de la pasión del juego y consiguiendo una opinión interesantísima. ¿Cuál es la mentalidad de los jugadores de ruleta, bacarrá, cabalitos...? Del examen médico, del estudio profundo realizado en Monte Carlo, Vichy, Saxon, Baden, Lugano..., se desprende un parecido con los toxicómanos. El hombre sano de espíritu, siente repulsión intuitiva por la excitación, la tensión y los golpes nerviosos que produce el juego de azar. Al hombre equilibrado le produce lástima, piedad o desdén, la perversión que significa la pasión por el juego.

Los toxicómanos, como otros degenerados, son inteligentes a veces. Pero, según M. Jorel, tienen un desarrollo incompleto, una debilidad de sentimientos morales real. Muchos toxicómanos degenerados, han pasado por maestros en el arte de disimular su tara, pero lo mismo que los jugadores, tales psicopatas son embusteros, cínicos, egoístas. Toda su mentalidad está absorbida por el deseo potente de servir sus pasiones, sin que retrocedan ante intrigas o mentiras. La educación, la persuasión y los mejores procedimientos de la psicoterapia, dan resultado sólo en casos raros, con las neurosis de los que han ido a parar en malas compañías y de carácter débil.

Para el doctor Jorel, lo mismo que para la mayoría del pueblo suizo, que votó por la supresión de los juegos de azar, en el "referéndum", la actitud de la sociedad debe ser enérgica, no solamente frente a los que sufren taras, semejantes a los toxicómanos, sino más aún, ante las sociedades explotadoras de tales enfermos. Un pueblo sano de espíritu, moral y honrado, no puede tolerar que entidades anónimas, disponiendo de capitales, quieran imponerse, realizando negocios a costa de degenerados y de la dignidad de un país.

Luchamos—ha dicho M. Jorel—contra los morfomános, los cocainómanos, los fabricantes y traficantes de drogas que envenenan a los débiles y amenazan la salud pública y hay que combatir ferrocamente también contra los que intentan explotar a los degenerados. La voz de la conciencia debe alzarse a la del honor, la dignidad y el instinto de conservar la salud.

Plasmó en innumerables trabajos los éxtasis de su alma visionaria, atormentada por el ansia extenuante de parir obras artísticas, con la opresión psíquica que estos parios del alma ocasionan y por temor al prematuro aborto del ideal concebido y amado, en las noches calenturientas de insomnio engendradora. Una vez realizado, es hermoso y perfecto, porque está amasado de sacrificios, hondas ternuras y amantamiento por el genio.

Cuando el sombrío Caronte le vino a libertar, conduciéndole en la misteriosa barca que nunca volverá... cayó rendido, pero no vencido en su lucha con la vida, este formidable gladiador, el último modernista del siglo que vendrá.

Fué don Antonio Muñoz Degraín, para su época, lo que el Greco en la suya, y será en las futuras generaciones lo que aquél para las actuales.

MARGARITA DEBAYLE

AUTO - ELECTRICIDAD
cuida en ESPAÑA
del servicio eléctrico
S. E. V.
usa o en la mayoría de los
coches franceses y del servicio

Usados en casi todos los americanos
EN NUESTROS TALLERES EN-
CONTRAREIS PIEZAS LEGÍTIMAS
Y BUEN SERVICIO
conde Salvatierra, 39-Valencia

EL OSO
JABÓN SUPERIOR

SEÑORA:
Si quiere usted tener sus ropas blancas y suaves, que huelan a limpias y sanas, y que no se le estropeen nunca por el lavado, lávelas solo con jabón
"EL OSO"
que es el más puro y espumoso.

Si quiere usted no gastar más de lo necesario, empujando el jabón más puro y más barato, compre solamente el jabón
"EL OSO"
Si quiere usted tener su cuerpo limpio y su piel bien conservada, no use para su baño y aseo personal más que el jabón marca
"EL OSO"

Si en la limpieza total de su casa quiere usted ser económica y que no le aventaje nadie, gaste solo el jabón
"EL OSO"
que es el jabón de mayor pureza, rendimiento y duración que se conoce.

Se vende en todos los establecimientos importantes, principalmente de coloniales y comestibles.
INDUSTRIAS MOSCARDÓ DE ACEITES Y JABONES
(S. A.)
VALENCIA

Crónica del día

La enfermedad del juego

La prensa suiza trata estos días del tema interesante, puesto a debate por ciertos empresarios, del juego a los prohibidos. Sabido es que en la República helvética, por un "referéndum" del pueblo, quedaron abolidos tales juegos. Pero ahora, con el pretexto de que es necesario favorecer el turismo en crisis, determinadas empresas piden que se toleren los juegos prohibidos.

En esta discusión, ha resonado la voz autorizada del profesor Jorel, de la Universidad de Ginebra, estudiando los móviles psicológicos de la pasión del juego y consiguiendo una opinión interesantísima. ¿Cuál es la mentalidad de los jugadores de ruleta, bacarrá, cabalitos...? Del examen médico, del estudio profundo realizado en Monte Carlo, Vichy, Saxon, Baden, Lugano..., se desprende un parecido con los toxicómanos. El hombre sano de espíritu, siente repulsión intuitiva por la excitación, la tensión y los golpes nerviosos que produce el juego de azar. Al hombre equilibrado le produce lástima, piedad o desdén, la perversión que significa la pasión por el juego.

Los toxicómanos, como otros degenerados, son inteligentes a veces. Pero, según M. Jorel, tienen un desarrollo incompleto, una debilidad de sentimientos morales real. Muchos toxicómanos degenerados, han pasado por maestros en el arte de disimular su tara, pero lo mismo que los jugadores, tales psicopatas son embusteros, cínicos, egoístas. Toda su mentalidad está absorbida por el deseo potente de servir sus pasiones, sin que retrocedan ante intrigas o mentiras. La educación, la persuasión y los mejores procedimientos de la psicoterapia, dan resultado sólo en casos raros, con las neurosis de los que han ido a parar en malas compañías y de carácter débil.

Para el doctor Jorel, lo mismo que para la mayoría del pueblo suizo, que votó por la supresión de los juegos de azar, en el "referéndum", la actitud de la sociedad debe ser enérgica, no solamente frente a los que sufren taras, semejantes a los toxicómanos, sino más aún, ante las sociedades explotadoras de tales enfermos. Un pueblo sano de espíritu, moral y honrado, no puede tolerar que entidades anónimas, disponiendo de capitales, quieran imponerse, realizando negocios a costa de degenerados y de la dignidad de un país.

Luchamos—ha dicho M. Jorel—contra los morfomános, los cocainómanos, los fabricantes y traficantes de drogas que envenenan a los débiles y amenazan la salud pública y hay que combatir ferrocamente también contra los que intentan explotar a los degenerados. La voz de la conciencia debe alzarse a la del honor, la dignidad y el instinto de conservar la salud.

Plasmó en innumerables trabajos los éxtasis de su alma visionaria, atormentada por el ansia extenuante de parir obras artísticas, con la opresión psíquica que estos parios del alma ocasionan y por temor al prematuro aborto del ideal concebido y amado, en las noches calenturientas de insomnio engendradora. Una vez realizado, es hermoso y perfecto, porque está amasado de sacrificios, hondas ternuras y amantamiento por el genio.

Cuando el sombrío Caronte le vino a libertar, conduciéndole en la misteriosa barca que nunca volverá... cayó rendido, pero no vencido en su lucha con la vida, este formidable gladiador, el último modernista del siglo que vendrá.

Fué don Antonio Muñoz Degraín, para su época, lo que el Greco en la suya, y será en las futuras generaciones lo que aquél para las actuales.

MARGARITA DEBAYLE

AUTO - ELECTRICIDAD
cuida en ESPAÑA
del servicio eléctrico
S. E. V.
usa o en la mayoría de los
coches franceses y del servicio

Usados en casi todos los americanos
EN NUESTROS TALLERES EN-
CONTRAREIS PIEZAS LEGÍTIMAS
Y BUEN SERVICIO
conde Salvatierra, 39-Valencia

EL OSO
JABÓN SUPERIOR

SEÑORA:
Si quiere usted tener sus ropas blancas y suaves, que huelan a limpias y sanas, y que no se le estropeen nunca por el lavado, lávelas solo con jabón
"EL OSO"
que es el más puro y espumoso.

Si quiere usted no gastar más de lo necesario, empujando el jabón más puro y más barato, compre solamente el jabón
"EL OSO"
Si quiere usted tener su cuerpo limpio y su piel bien conservada, no use para su baño y aseo personal más que el jabón marca
"EL OSO"

Si en la limpieza total de su casa quiere usted ser económica y que no le aventaje nadie, gaste solo el jabón
"EL OSO"
que es el jabón de mayor pureza, rendimiento y duración que se conoce.

Se vende en todos los establecimientos importantes, principalmente de coloniales y comestibles.
INDUSTRIAS MOSCARDÓ DE ACEITES Y JABONES
(S. A.)
VALENCIA

Muebles de todas clases
Camas metálicas Tapicería
Tomás March
Visiten esta Gran Exposición .. Siempre nuevos modelos
San Vicente, 89 y 91 — Teléfono 858 — Valencia
(Junto al teatro Moderno)

La Casa Plaja para las fiestas de San José
Desde el día 16 al 20 regalará a todos los compradores números para el sorteo de una artística FALLA DE DULCE, haciendo alusión a una fiesta dentro de un Palacio Moruno.
No dejen de visitar la CASA PLAJA, si desean pasar excelentes fiestas de SAN JOSÉ. En ella hallarán la mejor variación en pasteles de todos los estilos: Español, Francés, Inglés, Belga, todos al precio de 6 pesetas el kilo.
300 clases de dulces exquisitos para el té, a 450 pesetas el kilo.
Buñuelos estilo catalán y hionés, a 5 pesetas el kilo.
Gateaux des Rois de Natilla (especialidad de la casa), a 2 plas. uno.
Plum cake, puding, Sharabernard, tronco y pastel ruso, a 8 pesetas uno.
Avenida del General Sanmartín (Solares de la Feria)
Nota: Se advierte al público que para mayor comodidad, la casa Plaja estará abierta los días festivos 18 y 19.

VICHY CATALAN
Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica
Muy eficaz para el reuma, diabetes y afecciones del estómago, hígado y bazo. Excelente para la mesa. Preservativa de enfermedades infecciosas, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios.
De venta en principales Farmacias y Droguerías
Administración: Rambla de las Flores, 18, entresuelo, Barcelona
Pag. combatir TOS pertinaz, CATARROS - ASMA
JARABE MORANT
125 años de éxitos constantes
Farmacias y Droguerías

La novela "VUELOS"
de M. Castellary, con prólogo de T. Llorente Falcó, se halla de venta en todas las librerías, al precio de 250 pesetas.

BIBLIOTECA DE «LAS PROVINCIAS» 193

Solo se me dejaba pasear algún rato por el jardín, pero siempre acompañada de Bautista, cuya sola presencia me repugnaba.



Con frecuencia me miraba al espejo, viendo con espanto en mi rostro las huellas del veneno, las sombras de la muerte.

Mi tío redobló la vigilancia, y sólo me tranquilizaba la idea de que Carlos se hallaba en París, porque le creía capaz de asesinar.

