

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Inscripto como Correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL **Diario de la Marina.** AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

DE HOY

LAS ELECCIONES

Madrid, Noviembre 9.—Son todavía incompletas las noticias llegadas a Madrid, respecto del resultado de las elecciones efectuadas ayer en toda España para renovar parcialmente los ayuntamientos.

Se sabe sin embargo, que han triunfado los candidatos republicanos en Barcelona, Tarragona, Valencia, Zaragoza, Teruel, Salamanca, Huelva, Cáceres, Gerona, Lérida Pamplona, Bilbao y Sevilla.

PRECAUCIONES

En Madrid y Barcelona y en otras capitales de provincia, se adoptaron algunas medidas de precaución ante el temor de que las elecciones dieran ocasión a algún disturbio.

COLISION

La tranquilidad, sin embargo, fué completa, salvo en Valencia, donde la lucha electoral revistió caracteres de gravedad, pues en una colisión entre partidarios respectivos de distintos candidatos, resultaron tres muertos y algunos heridos.

MENSAJE

Los republicanos de Madrid divididos por colegios, han firmado un mensaje, á su jefe el señor Salmerón felicitándole por el resultado de las elecciones.

MANIFESTACION

Además efectuaron anoche una manifestación que degeneró en tumulto, porque la policía se negó á consentir que los manifestantes profirieran gritos sediciosos.

La policía disolvió á viva fuerza los grupos formados por los manifestantes.

APLAZAMIENTO

Se ha aplazado hasta Diciembre el viaje del Rey á Lisboa.

Queda prohibida la reproducción de los telegramas que anteceden, con arreglo al artículo 31 de la Ley de Propiedad Intelectual.

ACTUALIDADES

Ayer tuvo *El Mundo* la satisfacción—suponemos que sería su Director—de ser recibido por el señor Presidente de la República y de conversar con él durante cinco cuartos de hora.

Versó la conferencia sobre la lotería, mostrándose el señor Estrada Palma decidido adversario de la misma; pero para nosotros lo más interesante no fué lo que á la proyectada renta se refiere, pues, sobre esto, ya conocíamos el criterio del señor Presidente; sino lo que este dijo, por incidencia, respecto al empréstito de 35 millones.

Copiamos de *El Mundo*:

—Pero, ¿y quién dice que fracasa el empréstito, si el empréstito está casi hecho? Ningún Senador puede creer que el empréstito es imposible. En estos días, tal vez mañana, enviaré al Congreso un mensaje sobre el empréstito, y del Congreso dependerá, entonces, que se realice ó no. Yo tengo aquí cartas de los banqueros, terminantes, que no dan lugar á duda.

—La mayoría de las gentes entienden que las bases del empréstito propuestas al gobierno por los banqueros de que usted habla, son inaceptables, y que detrás de ellas se advierte el fracaso de la operación de los 35 millones.

—Si así lo entiende la gente, entiendo mal, porque las bases del empréstito son bien sencillas y no habrá motivo para rechazarlas. Los banqueros quieren que se autorice al Ejecutivo á hacer el empréstito; y aceptan el plazo de cuarenta años y el cinco por ciento que estatuye la ley de 27 de febrero. Se ha dicho, y *El Mundo* lo ha publicado así, que los banqueros quieren la garantía de las Aduanas; y como es natural, esto ha sido objeto de comentarios y se ha creído que la garantía es peligrosa. Pero todos están equivocados en este punto. La garantía que los banqueros quieren es el 15 por 100 de la recaudación de las Aduanas. El gobierno depositará en manos de los agentes de esos banqueros la cantidad que corresponda periódicamente por intereses y amortización. Esta cantidad la sacará el Gobierno de los impuestos ó de dónde lo crea conveniente y si no pudiéramos cumplir este compromiso, los banqueros, nuestros acreedores, se echarían sobre el 15 por 100 de la recaudación de la Aduana. Ya ven ustedes qué distinto es esto de lo que se suponía. Los banqueros americanos tienen confianza en nuestras fuerzas económicas, han estudiado nuestras fuentes de ingreso y la situación de nuestro tesoro y se conforman con el 15 por 100 de la recaudación de las

Aduanas. Yo he tenido, además, en reserva, millón y medio de pesos para atender al empréstito, para que el mundo financiero vea que somos capaces de contraer esa deuda, y que administramos bien nuestras rentas.

Panamá

La proclamación de la república de Panamá entraña más gravedad de la indicada por las apariencias hasta hoy. La oposición al tratado Herran-Hay fué interpretada fuera de Colombia por una labor de *chantaje*. Yo supuse lo mismo y aún más: llegué á considerar probable una inteligencia privada entre elementos norte-americanos y algunos miembros del Congreso de Colombia, y tuve la debilidad de dar á conocer tales conceptos á personas que ocupan puesto prominente en la política de aquel país.

Pero pronto tuve que arrepentirme. La unanimidad de aquel Congreso en rechazar el tratado, me hizo comprender que estaba en un error, y que algo hay en el tratado que á más de ser desprecioso para Colombia, envuelve serios perjuicios para sus intereses del porvenir.

En el Congreso había seis representantes y tres senadores istmeños, de reconocido patriotismo, y que, como todos los habitantes del Departamento erigido hoy en república, son acérrimos partidarios de la terminación del canal.

—¿Por qué votaron en contra del tratado?

—Por qué el más ilustrado de ellos, y uno de los más grandes caracteres de aquella república, el Sr. Pérez Soto, declaró al ministro Herran, traidor á la patria?

Todos estos datos, son, para los que conocemos el personal de aquel país, prueba inconcusa de que no ha existido intento alguno de *chantaje* por parte de las Cámaras colombianas.

Despúndese, por tanto, que las Cámaras han creído cumplir un alto deber de patriotismo rechazando el tratado, y que la representación de Panamá, estuvo identificada con toda la República.

Proclamada ahora la independencia de Panamá, por elementos de distinto criterio al sustentado por la representación del Departamento en las Cámaras, cabe preguntar:

—¿Aceptaría el Gobierno de Colombia los acontecimientos desarrollados en Panamá estos últimos días?

—¿Qué criterio seguirá la población del Departamento: el de los elementos que han proclamado la república, ó el de la representación que tuvieron en las Cámaras?

Habiendo cumplido las Cámaras con su deber, y siendo el pueblo de Colombia un pueblo de valor temerario y muy celoso de su dignidad y de su honra veo muy probable una próxima

conflagración entre aquella república y el coloso del Norte; y si tal sucede, casi es seguro que las cuatro provincias que constituyen lo que se conoce por el Interior de Panamá, moverán sus fuerzas contra la nueva República, á pesar de las adhesiones que el gobierno provisional dice recibir diariamente de aquellos pueblos.

Si el conflicto estalla no es posible apreciar hasta donde llegará el desastre.

Los Estados Unidos podrán pulverizar todo lo existente en las costas; pero caro les costará imponerse en el codiciado trayecto del canal.

Creo que por el momento el gobierno colombiano tratará de enviar tropas por mar á Colón; mas si los Estados Unidos se atraviesan como infranqueable obstáculo para ese objeto, las tropas irán por tierra, aunque el cable haya anunciado que esto no es posible.

Las grandes montañas, los pantanos y las selvas vírgenes del Darién no podrían impedir la marcha de las tropas colombianas, en tanto que las tropas americanas, sobre luchar con soldados de indomable valor, en regiones donde la artillería y la caballería, como el mucho alcance de las armas, son ineficaces, tendrían que combatir, en las comarcas del Atlántico, al paludismo pernicioso y en las del Pacífico á la fiebre amarilla.

Campo Florido y Noviembre 8 de 1903.

AURELIO DIAZ FERRER.

DESDE WASHINGTON

8 de Noviembre.

Se nos telegrafía de la Habana que el Presidente en su Mensaje al Congreso, propone la creación de exposiciones de productos cubanos en los consulados. Es un buen proyecto, pero que peca de molesto.

Nada se perderá, y bastante se podrá ganar con que en los consulados haya muestras de esos productos y se faciliten informes económicos acerca de ese país; con lo cual, siquiera, tendrán algo que hacer algunos de los consules enviados á puntos, que no mantienen relaciones mercantiles con esa isla.

Se necesita la organización de un servicio más considerable y más útil que ese: la instalación de verdaderas Exposiciones permanentes de productos, que podrán estar, ó no subordinadas á los consules; y si de ellas se ha de sacar todo el partido posible y si en ellas se ha de trabajar mucho, acaso convenga más que no sean los consules sus directores, sino funcionarios técnicos.

El gasto sería un obstáculo si se tratara de muchas y aparatosas instalaciones; pero bastará con que haya algunas en los Estados Unidos, que es el mer-

cado que Cuba necesita cultivar y el único que, según todas las probabilidades, le estará abierto á la vuelta de algunos años. En Europa es cada día más fuerte la tendencia, en cada nación, á no comprar más artículos tropicales que los de sus posesiones; la propaganda que allí se hiciera de los artículos cubanos quedaría anulada por los altos derechos de importación.

También en los Estados existe ya un régimen arancelario preferencial para Puerto Rico y Filipinas, pero, si no naufraga el tratado de reciprocidad, tendrá aquí Cuba ventajas sobre los demás pueblos extranjeros, ventajas que irán, por grados, siendo mayores, hasta que las procedencias de esa isla queden igualadas á las filipinas y porto-riqueñas. Cuando se llegue á ese estado, habrá, sin embargo, una diferencia, en favor de los porto-riqueños y filipinos; y será que á estas, les hará la propaganda el gobierno de los Estados Unidos; mejor dicho, ya se la está haciendo, con la publicación de informes sobre los trabajos de las estaciones agronómicas fundadas en la península Antilla y en el Archipiélago. Se ha iniciado un movimiento para llamar la atención de los fabricantes de aquí hacia las primeras materias que se dan en aquellas colonias americanas. A los Estados Unidos, que pagan una parte de los gastos públicos de aquellas tierras, les conviene que en ellas se desarrolle la riqueza, para que, de modo directo ó indirecto, devuelvan lo que cuestan.

El caso de Cuba es distinto. Es esa isla un territorio protegido por los Estados Unidos, y no propiedad de los Estados Unidos. Esta república podrá interesarse por esa; pero, como no se trata de cosa propia, el gobierno de Washington no va á desempeñar funciones que competen al gobierno de la Habana. De aquí la necesidad de esas Exposiciones y de otras medidas, de que hablaré otro día, para fomentar la exportación cubana á esta nación y para atraer á la isla los capitales americanos. Ruego á los hombres políticos y á la gente de negocios que se sienten bien en esto: por lo mismo que los Estados Unidos procuran dar á conocer aquí las riquezas naturales de Filipinas y de Puerto Rico, es indispensable que Cuba dé á conocer las suyas. En el Departamento de Agricultura, funciona un servicio, creado después de la guerra de 1898, para el estudio de los cultivos tropicales, servicio que trabaja con tanta inteligencia como actividad y pone en circulación noticias utilísimas; pero *solo relativas* á Puerto Rico y Filipinas; de Cuba, ni una palabra. Es posible que algunos—ó muchos—americanos busquen primeras materias ó emprendan cultivos, en esas colonias, por no estar enterados de que en esa isla obtendrían mejores resultados.

Que no se duerman ni los poderes

públicos ni los capitalistas de Cuba; olviden el refrán de que "el buen paño se vende en la tienda." Hay caso en que el paño malo se vende mejor porque se anuncia más. Ese país, al romper su conexión con España, ha entrado en íntimas relaciones políticas y económicas con un pueblo de métodos muy adelantados y que obligan á marchar á buen paso, sopena de quedarse rezagado.

X. Y. Z.

LOS IMPUESTOS

LA LIGA AGRARIA Y LOS IMPUESTOS

LOCAL DE CARDENAS

Opinamos que recarguen moderadamente los derechos de importación de determinados artículos, sin perjuicio de la implantación de la tributación directa, modificando la Ley de manera que no resulte tan inconsiderablemente gravosa á ciertos productores y traficantes, ni demande el nombramiento de tan gran número de empleados.

J. de Rojas, Presidente.

LOCAL DE MATANZAS

El modo mejor de hacer el Empréstito, es el de proporcionar la mejor garantía para los Banqueros. El modo más moral para el pago del Empréstito, es el de repartir la carga entre todos los habitantes por igual. El modo más barato para administrar los impuestos nuevos, es el de confiar su administración á empleados que ya existan, puesto que así no hemos menester aumentar los gastos. El modo más aceptable para el fin propuesto es, el que menos dificultades ofrezca en su implantación.

Por estas razones, las de más bulto entre otras muchas, es nuestra opinión que la solución más favorable para el pago del Ejército, es el recargo de las Aduanas.

Segundo Botet, Presidente.

LOCAL DE WAJAY

Conforme con las Corporaciones Económicas, á fin de que el Empréstito para el pago del Ejército, se lleve á cabo en las mejores condiciones para los intereses generales del país.

Liborio Pérez, Presidente.

LOCAL DE BEJUCAL

Apoyamos desde luego los trabajos que en esa capital realizan las Corporaciones Económicas, para dar justa y completa solución al asunto del Empréstito que ha de servir para pagar los haberes del Ejército Libertador.—Francisco Gener, Vice-Presidente.

LOCAL DE VICTORIA DE LAS TUNAS

Estamos de acuerdo y apoyamos en todo las gestiones de las Corporaciones

PRECIOS POR CADA TANDA.

Grilles 1, 2 ó 3er piso sin entrada.....	\$3-00
Palcos 1 ó 2º piso ídem.....	\$1-25
Luneta con entrada.....	\$0-50
Butaca con ídem.....	\$0-50
Asiento de tertulia con entrada.....	\$0-35
Ídem de paraiso con ídem.....	\$0-30
Entrada general.....	\$0-30
Entrada á tertulia ó paraiso.....	\$0-25

El domingo 8 de Noviembre, matinee de decaída á los niños.

MONSTRUO MARINO VIVO
El Manatí
Este hermoso ejemplar que pesa 30 arrobas, se exhibe á todas horas en el Museo de Historia Natural de esta capital, Gallano 124.
11400 2d-7 2a-7

SALON DE LIMPIA BOTAS EL ASEO.
O'Reilly 87.
Por 5 y 6 cts. se limpian los botines.—Abonos por una limpieza diaria \$1 al mes.—Salón especial para Señoras.—Una visita al salón, único en su clase. C 1967 alt. 29 St.

LUNES 9 DE NOVIEMBRE DE 1903.
FUNCION POR TANDAS
A LAS OCHO Y DIEZ.
LA MAZORCA ROJA.
A LAS NUEVE Y DIEZ.
EL FAMOSO COLIRON.
A LAS DIEZ Y DIEZ.
EL PELOTON DE LOS TORPES

TEATRO DE ALBISU
GRAN COMPANIA DE ZARZUELA
Funcion por tandas
224ª FUNCION DE LA TEMPORADA Nv 1

LA MAGNOLIA
CASA FRANCESA
OBISPO 87.-TELÉFONO NUM. 154
La dueña de este acreditado establecimiento, tiene el gusto de participar á su distinguida clientela haber recibido los modelos de sombrero de invierno de las primeras casas de París.
11089 alt. 8-30

GABRIEL RAMENTOL
"El Trianon"
Obispo 32, Habana.

Participa á su numerosa y distinguida clientela, haber recibido las grandes novedades para la Estación invernal de 1903 á 1904.
Claks, sombreros de copa, bombines extra, sombreros de finísimo castor, todo de la mejor clase y de los más renombrados fabricantes de Londres.
----Precios sin com retencia----

TEATRO ALHAMBRA
COMPANIA DE ZARZUELA
Funcion todas las noches
HOY A LAS OCHO: **Pachencho Capitalista.**
A las nueve: **Maria Belén.**
Se suspenderá la 3ª para ensayar la zarzuela **LOS IMPUESTOS** que se estrenará el Martes 10.
c11420 Nv 1

LA INDIA PALMISTA
DICE:
EL QUE COMPRE LA TELA PARA SU TRAJE EN LA CASA

TARJETAS DE BAUTIZO.
El surtido más completo y elegante que se ha visto hasta el día, á precios muy reducidos.
Papel moda para Señoras y Señoritas, timbrado en relieve con caprichosos monogramas.
OBISPO 35. *Rambra y Bouza*, TELEFONO 675.
c1190 alt. 1 Nv

PARA ABRIGOS
PALETOT "MONTE CARLO"
PARA ETAMINES Y LANAS
EN GENERAL

REVUELTA
AGUIAR 79, AL LADO DEL BANCO
SERA RICO Y FELIZ.
c 1511 28t-14 Ot.
R. Téstar.---Fotógrafo.
REINA 59
¡Gran rebaja de precios!—12 Imperiales al platino CON VARIAS POSICIONES para ele. de 1ª CENTENI costaban \$3.45.—Otros tamaños á 6 por dos pesos. REINA 59.
1226 18t-5N

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS
la Curativa, Vigorizante y Reconstituyente
Emulsión Creosotada DE RABELL.
HEROICA EN LAS ENFERMEDADES DEL PECO.
alt. a y d 1

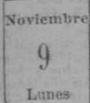
Palacio de Hierro
SAN RAFAEL 31ª, ESQUINA A GALLANO
c-1937 alt.

RAMENTOL! GRANDES NOVEDADES. ESTACION INVERNAL DE 1903 A 1904.
Sabriel participa á su numerosa y distinguida clientela y al pueblo Cubano, haber recibido las grandes remesas que afamados fabricantes de Londres y Viena le ha enviado para la nueva Estación.—Selecto surtido de Claks, Sombreros de copa, sombreros de castor (bombines) sombreros de castor flexibles, de elegantes formas y de finísimo castor, todo de lo mejor y esmeradamente concluido.—La firma de "Ramentol" no lo lleva, sino sombreros de garantía probada en el mundo entero.
c 1940 1 Nv

Fumen "Eminencia" SON LOS MEJORES Cigarros

ENTRE PAGINAS

Una hoja de mi Almanaque



NOVA MANUELA OREIRO DE VEGA

Nació en Madrid el 9 de Noviembre de 1818; allí se desahogó toda su vida y allí murió a los treinta y seis años de edad, la tusigne cantante D^a Manuela Oreiro Lema, de quien decía el gran Rabin "que nunca, en su larga carrera teatral, había encontrado otra compañera que tuviera el alma, la voz, la acción y el canto tan enérgico como la Lema." Fue discípula del Conservatorio y comenzó a cantar en los teatros de la corte, cuando apenas contaba diez y ocho años, causando gran entusiasmo. Pero su carrera quedó interrumpida, porque en esa época se unió en matrimonio con el insigne escritor D. Ventura de la Vega. Emparo, volvió a hacerse oír y apareció en un número selecto de personas en el teatro que hizo construir en el palacio real de Isabel II.

Doña Manuela Oreiro de Vega fue madre del insigne satirista, autor de *La Verbera de la Paloma*, don Ricardo de la Vega.

REPORTER.

Crónica

A la Virgen de los Desamparados.

Las fiestas que todos los años consagra la Antigua y Esclarecida Archicofradía de la Virgen de los Desamparados, en la iglesia de Monserrate, a su Santa Patrona, han revestido este año mayor solemnidad que ningún otro y quedado con extraordinario esplendor. Comenzaron en la tarde del 23 de Octubre, en que se izó en la expresada iglesia la nueva bandera con la copia hecha por el distinguido artista D. Manuel Petri, de la imagen de María Santísima de los Desamparados, y terminaron ayer, mañana, con asistencia del nuevo Prelado de esta Diócesis, que por primera vez asistía a una fiesta solemne después de su consagración.

A partir del jueves 29, todas las noches, con excepción de la del 1^o del actual, después del rezo del Santo Rosario y de la Novena, ocupó la cátedra del Espíritu Santo un elocuente orador sagrado, considerando a María Santísima de los Desamparados bajo un aspecto distinto. El R. P. Joaquín Alsina, encargado de la parroquia, la enalteció como Reina; el R. P. Fray Paulino Al-

varez, de la Orden de Predicadores, como Madre; el R. P. Reudo, de la Compañía de Jesús, como Maestro; el R. P. Fray Antonio Vázquez, Franciscano, como Abogado; el R. P. Uria, Paul, como Bienhechora; el R. P. José Gil, Escolapio, como Libertadora; el R. P. Fray Carlos G. Medina, como Consoladora; el R. P. Manuel Ruiz, Secretario del Obispado, como Remedio; y el R. P. Fray Juan Evangelista, Carmelita Descalzo, como Luz.

El Ave María fue cantada cada noche por una distinguida dama, haciéndolo, respectivamente, por las señoras Andrea González, Joaquina Menéndez, María Rencurrell, Altigracia Prieto, una dama hermana de la Archicofradía, la Sra. Sofia Adams de Betancourt y las Sras. Joaquina Menéndez y María Rencurrell.

En la tarde del 1^o de Noviembre y en la mañana del 2 se consagraron las fiestas religiosas a la conmemoración de los fieles difuntos. En la mañana del 1^o hubo gran fiesta a toda orquesta, bajo la dirección del maestro Pastor, cantándose un hermoso e inspirado Benedictus, composición del expresado maestro. El sermón de ese día estuvo a cargo del R. P. Fray Aurelio, Carmelita Descalzo.

En la noche del sábado 7, después de las fiestas de iglesia, en las que se cantó el tradicional Himno del maestro Ubeda, y Letanias y Salve del maestro Pastor, se celebró retreta frente a la iglesia y se quemaron fuegos artificiales, como todos los años.

La fiesta de ayer, domingo, fué digno remate de todas y revistió extraordinaria solemnidad. Desde que se abrieron las puertas del templo empezó a invadirlo un número considerable de fieles, en que las más distinguidas damas de la sociedad habuena tenían hermosa representación, y la llenaba por completo a las ocho de la mañana, cuando se dijo una misa rezada, con responso al final, por el eterno descanso del alma de la Hermana benemerita y Camarera de la Archicofradía, señora doña Carmen Baralt de Troncoso.

A las nueve llegó el Ilmo. Sr. Obispo de la Diócesis, don Pedro González Estrada, que asistió de Capa Magna a la solemne fiesta.

Antes de comenzar la misa, la gran orquesta que tomó parte en ella ejecutó de modo magistral la bellísima e inspirada Polonesa de Coeurierto compuesta por el maestro don Rafael Pastor, dedicada al Presidente de la República francesa, M. Loubet. El Hermano Mayor de la Archicofradía, señor Fernández de Castro (don Rafael), recibió al Ministro de Francia y tuvo el gusto de oír de sus labios frases tan laudatorias como merecidas en elogio de la gran composición del maestro Pastor, la que hará llegar a manos del Presidente M. Loubet.

Ofició en la misa que inmediatamente después se dijo el señor Pbro. don Manuel Ruiz, Secretario de Cámara de este Obispado. La misa que se tocó por la orquesta fué la de Fouconier, miembro de la Academia de Santa Cecilia, de Roma, dedicada a Pio IX, y en ella cantaron: un solo magistral la señorita Prieto, y el Ave María, de Gounod, la señorita Leonie Olivier, ilustradísima directora del Colegio Francés que lleva su nombre, y cuya hermosa voz es irreprochable escuela de canto cantaron al auditorio. Cerró la fiesta el último tiempo de la sinfonía del maestro Pastor.

Hagamos constar, antes de seguir adelante, que en la orquesta de 32 profesores figuraban los señores Torroella, insigne violinista, Vázquez, Arango, Molina, Reinoso, Romeu, director de orquesta de Albisn, Fraga, segundo director de la banda de Policía, y otros, y que entre los cantantes se hallaban el eminente bajo Jordá, el tenor Mathen, Rigal, Mázaga, Sauri, Fuentes, Garriga, Alonso, Pérez García, y las señoritas Olivier, Rencurrell, Prieto, Paente, Echavarría y González.

Ocupó la cátedra del Espíritu Santo el Pbro. D. Emilio Fernández, cura párroco de Monserrate, que dirigía por primera vez la palabra a sus feligreses después de su regreso de España.

Luego de expresarle lo íntimo de sus sentimientos por las manifestaciones de cariño que había recibido tras su breve ausencia, enalteció en hermosos períodos las glorias de la Virgen María, como Reina del Cielo y Madre de los Desamparados.

Terminada la misa, el nuevo Prelado de esta Diócesis dirigió una plática al numeroso concurso que llenaba el templo. Por primera vez dejaba oír su evangélica palabra, después de su consagración y en momento tan solemne, el Ilmo. Sr. Obispo, y desbordóronse en ella con sencilla elocuencia y profunda fe, los sentimientos de amor y caridad que abraza en su noble corazón, sus generosos propósitos por el esplendor de la Iglesia, y la firme voluntad con que cumplirá los altos deberes de su cargo. Luego dispuso a su auditorio la Bendición Papal con indulgencia plenaria concedida por Su Santidad León XIII, de gloriosa memoria.

Antes de que, después de la fiesta, acudiesen solícitos los fieles a besar el anillo pastoral al respetable y bien querido Prelado, repartióse por el señor Troncoso, Mayordomo de la Archicofradía, que ha tomado parte principalísima en todo lo concerniente a la fiesta, debiéndose en gran manera su mayor solemnidad y esplendor, unas 2,000 artísticas medallas de plata con la imagen de María Santísima de los Desamparados y del Brazo Poderoso.

A las doce del día y en uno de los salones de la parte alta de la Sacristía de Monserrate, donde se encuentran las habitaciones del señor Cura de la Parroquia, efectuóse el espléndido banquete dispuesto por la Archicofradía en obsequio del señor Obispo de la Diócesis y las Autoridades y personas invitadas a la fiesta. Ocuparon las dos presidencias, una, el señor Obispo, que tenía a su derecha a izquierda, respectivamente, al Padre Emilio y al señor Planté y Vial, primer conciliar de la Archicofradía, y otra, el señor don Rafael Fernández de Castro, a cuyos lados se hallaban los señores La Torre, secretario particular de la Alcaldía, y Astudillo, segundo Jefe de los Bomberos. Entre los cuarenta e cincuenta comensales figuraban representantes de *El Comercio*, *La Lucha* y el *DIARIO DE LA MARINA*.

Artísticamente dispuesta la mesa, esmerado el servicio, exquisitos los manjares, procedentes todos del restaurant *El Telégrafo*, fué digno el banquete de la esclarecida Autoridad eclesiástica en cuyo honor se daba, y de la ilustre corporación que con él ponía término a las brillantes fiestas en honor de su Patrona, que dejarán imperecedera memoria en cuantos asistieron al acto. No hubo brindis, pero en conversación familiar, al servirse el champagne, se hicieron expresivas manifestaciones por los señores Obispo, Fernández de Castro, Troncoso, Astudillo, Planté, Triay y otros.

Antes que se procediera a la rifa, por el sistema de irradiación, de las dos máquinas de coser que la Archicofradía regala a las familias pobres de esta ciudad, en conmemoración de las festividades, el señor Obispo y las personas invitadas al almuerzo, estuvieron examinando los espléndidos ornamentos con que, tras su viaje a España, ha dotado a la Iglesia de que es celoso Patrono el Padre Emilio. Figuran entre ellos una hermosa custodia de plata, un magnífico cáliz y más de una docena de ternos completos, algunos de los cuales, recibidos la víspera, lucieron en la solemne fiesta. Todos elogiaran la magnificencia de esos objetos y la generosidad del donante.

Luego se procedió por el señor Obispo al sorteo, siendo agraciadas con las máquinas las papeletas números 5,891 y 5,708.

EUSTAQUIO CARRILLO.

ARTE RELIGIOSO

Considerada bajo el punto de vista artístico, la fiesta celebrada ayer mañana en la iglesia de Monserrate, en honor de la Virgen de los Desamparados, merece cita especial.

Una vez más quedó convencido de que el culto católico tiene a su favor, aparte de la grandeza del dogma, de la

pompa y de la magnificencia de su rito y de la incomparable suntuosidad de sus ceremonias, la ayuda poderosísima del arte musical, a la cual debe su considerable influencia.

Fundado todo el edificio de la música religiosa sobre las sencillísimas melodías primitivas del canto gregoriano, que, dicho sea de paso, carecían de ritmo bien definido y casi de unidad tonal, parece imposible que haya podido alcanzar las proporciones que tomó en los tiempos de Palestrina y los que le siguieron.

En la fiesta de ayer, el arte tuvo una representación brillante. Ejecutóse por una numerosa orquesta, dirigida por el maestro Pastor, la *Gran Misa*, del maestro Fouconier, dedicada al Papa Pio IX, obra de verdadero carácter religioso, que ensayada con exquisito esmero, obtuvo una excelente interpretación. En el Ofertorio, una señorita, cuyo nombre lamento no conocer, cantó el precioso Himno, de Ubeda, y la señorita Olivier la melodía *Ave María*, de Gounod.

La Polonesa del maestro Pastor, ejecutada por la orquesta antes de comenzar la fiesta, me agradó sobremanera por su estilo elevado y su sabor contrapuntístico, todo lo cual le daba el carácter de una producción de talento y de buena factura.

Fué siempre el canto una necesidad imprescindible del culto religioso. El hombre ha sentido desde su creación el anhelo de dirigirse al Creador del Universo por medio del idioma de los sonidos. Si alguien hubiese dudado ayer en el templo donde la ceremonia se efectuaba, de que no es posible la rogativa religiosa: sin un acento musical que la acompañe y la sostenga, pronto habría salido de dudas, porque el efecto producido por el arte citado fué de tal naturaleza, que todos al unísono pudimos aspirar su esencia divina y sentir las palpitaciones del corazón con más frecuencia y con más fuerza que cuando no lo toca ese lenguaje de suprema belleza.

EDGARDO.

NOCHES TEATRALES

PAYRET

Martina. El señor Feudal.

Conocidos y juzgados de este periódico los dramas *Mariana*, de Echegaray, y *El señor Feudal*, de Dicienta, representados las noches del sábado y el domingo, nada hay que decir de ellos: lo mismo uno que otro han llegado con la sanción y el elogio del público, y no había que ver en ellos otra cosa que su desempeño. Lleno el teatro la noche del sábado por selecta concurrencia, que no la mucho había admirado en

Mariana a María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, parecía que el público quería hacer comparaciones con la pasada y presente interpretación. ¡Fué así! ¡Las hizo! Pues satisfecho debió quedar de la señora Ferri, cuando la colmó de aplausos en todas las situaciones, haciéndola salir al final de todos los actos a reiterarle su expresiva felicitación y elogio.

Cuanto a Thuillier qué he de decir del actor que por modo admirable sabe encarnar las más hermosas creaciones del talento, y a todas las impresiones en su interpretación el sello de su genio.

—Es un coloso de la escena!—decía el público en la noche del sábado.

—Es un coloso de la escena!—repetía el domingo, después de armarlo en el *Jaime* del drama de Dicienta; vigorosa creación del autor de *Juan José*, en que ha sido un fugador de las injusticias sociales, del caciquismo de los pueblos, que así abate a los grandes como pisotea a los humildes.

Las señoras Ferri, Comendador y Anaya y los señores Rausell, La Riva, Pastor y Montenegro contribuyeron al éxito de la obra de Dicienta y fueron dignos cooperadores de Thuillier en ese triunfo.

JOSÉ E. TRIAY.

EN LOS HOTELES

HOTEL UNIVERSO

Día 6. Entradas.—Señores don Santiago Herreras, de San Cayetano, Manuel Pulido, de Arrollos, Pedro Peñes, Leopoldo Caballero, de San Cayetano; Faustino Pérez, Consuelo Pemira, José Camera, de España; Cipriano Rodríguez, María González, María Rodríguez, de Santander.

Día 5. Salidas.—Señores don Miguel Junco, Manuel Rivera y señora, José de la Hoz e hijo, Juan Cue, Salustiano Bendija, Francisco Ramirez y Gregorio Ramirez.

HOTEL JEREZANO

Día 5. Entradas.—Señores don Ulises Balbani, ingenio "Génova"; Salvador Rentería López, Remedios; José P. Linares Torrioso, Ciego de Avila; Antonio León Soto, Cienfuegos; Matías R. Hurtado, Cabañén; Romero N. Estiduto, Manzanillo.

HOTEL FLORIDA

Día 6. Entradas.—Sr. James Peat, Sr. Clara Mr. H. H. Batehelder y Sra. Camagdy. Salidas.—Sr. N. Nicolay.

EL JEREZANO

Día 6. Entradas.—Sres. D. Manuel Toris, de Managua; Alfredo Sabría, de Jaruco. Salidas.—Sres. D. Ruperto Escobedo Díaz, Juanillo Perez Guillen, Sebastián Nullex Tomasi, Enrique Lacalle Arjona, José Manuel Bejarano, Ignacio Vega Villasantu, Antonio Posecan Ordoñez.

Advertisement for 'LA CASA MERCADAL' featuring 'DENTRO DE POCOS DIAS' and 'SUCURSAL DE LA GRANADA "OBISPO Y CUBA"'. Includes address 'SAN RAFAEL NUMERO 25' and contact 'Juan Mercadal'.

Advertisement for 'Diccionario de Appleton' by 'INGLES-ESPAÑOL Y ESPAÑOL-INGLES, POR CUYÁS'. Mentions 'Acaba de publicarse' and 'Contiene más de cuatro mil vocablos modernos'.

Advertisement for 'E. Roelandts' located at 'O'REILLY 20'. States 'Esta casa tiene el gusto de participar a su distinguida clientela haber recibido el surtido de artículos para la actual estación.' and includes 'TELEFONO 457'.

Novela 'EL MISTERIO DEL BOSQUE' by 'Novela escrita en inglés Por Carlota M. Browne'. Includes a short synopsis of the plot involving a woman named Hilda and a man named Victor.

Continuation of the story 'EL MISTERIO DEL BOSQUE'. Describes the interactions between Victor, Hilda, and other characters in a domestic setting.

Continuation of the story 'EL MISTERIO DEL BOSQUE'. Focuses on the emotional and financial struggles of the characters, including a scene with a doctor.

Continuation of the story 'EL MISTERIO DEL BOSQUE'. Concludes with a scene where the characters discuss their future and the state of their relationships.

Habaneras

NOTAS

Muy animada y muy favorecida, en la representación de *Mariana*, la sala de Payret.

Una de las noches más concurridas de la temporada.

En los palcos, al igual que en los grilles y las lunetas, advertiase la presencia de damas distinguidísimas de la sociedad habanera.

Entre otras, la Marquesa de la Real Proclamación, Concha Rodríguez Vinda de Navarrete con su hija Herminia, Angelina Abreu de Goicoechea, Cristina Botet de Gelats, Conchita Escardó de Freyre, Felicia Mendoza de Aróstegui, Eugenia Herrera viuda de Cantero, Lola Valcárcel de Echazte, Josefina Embil de Kohly, Esperanza Herrera de Solar, Rosa Martínez de Diego, María Fabián de Weber, Blanca Fernández de Soto Navarro, María Fontanilla de Alonso, Sofia Cantero de García Castro, Julia Sell de Carbonell, Mariana de la Torre de Mendoza, Luz Godínez viuda de Diego, María Luisa Bravo de Espinosa, María Teresa Freyre de Mendoza, Julia Mendoza de Batista, Elena S. de Ordoñez, Adela Juarrero de Cantero, María Luisa González de Lleó, Piedad Jorge de Andren, Hortensia Carrillo de Almagro, Adolfinia Longa de Delgado, María Villar de Palomino, Mercedes de Armas de Lawton y *Teté* de la Puente de Salaya.

Señoritas.

Haré mención, al azar de la memoria, de un grupo brillante.

Margarita Romero, María Luisa Morales, Graziella y Emma Cabrera, Coloma Gelats, María Luisa Brech, Micaela Mendoza, María Antonia Villalba, María Longa, Margarita Zayas, Rosa, Hortensia y Margarita Scull, Ana Luisa Diego, Ernestina Ordoñez, Julieta Jorin, Graziella y Gisela Cancio, Sofía Rodríguez Adán, Hortensia y Obedulia Pagés, Sara y Virginia Catalá, *Cheché* Sousa, Sara Andren, Mercedes y Leonor Lezama, Margarita Martínez, Nena Pedraza, Amelia Coronado, Julia y *Chichita* Cordovés, Carlota y Conchita Fernández, Mercedes Mendoza, María Luisa Freyre, María Iglesia, Isabel Chabau, Nena Calves, María Josefa Salaya, Floriana Fernández, María Luisa Haas y la *petite mademoiselle* Adolfinia Valdés Cantero.

En un palco de platea, la señora de Galbán con sus dos hijas, Isabel y Teresa, tan amables y distinguidas.

Hermosura, elegancia y distinción, todo se reunía el sábado, para mayor encanto del espectáculo, en la sala de Payret.

Un saludo de bienvenida.

Recibalo la bella é interesante Condesa Viuda de Macuriges, que á bordo de *La Normandie* regresó, desde hace varios días, de su viaje á Europa.

A la distinguida dama acompañan sus hijos.

Cinco criaturas encantadoras.

Bodas en perspectiva.

Hay dos:

La de la señorita *Teté* Larrea con el señor Antero Prieto.

Una novia que resultará, ante los altares, un primor de gracia y delicadeza.

Es lindísima!

Y la otra boda: la bella y distinguida señorita María Bernal y del Riesgo con el señor Juan Loredo.

Se celebrará el próximo lunes, 16 del actual, en el templo de la Merced.

Hora: las nueve de la noche.

A propósito:

Hoy se tomarán los dichos, y pronto se celebrarán sus bodas, la señorita Amalia Hierro y el joven Angel González del Valle.

Repasando la colección última de *El Imparcial* encuentro una tarjeta de defunción del Dr. Luis Hernández Rubin, médico mayor de Sanidad Militar.

Ni una nota breve siquiera hay en el colega madrileño que explique la muerte.

Solo podrán saber, por hoy, los numerosos amigos que en la sociedad habanera contaba el Dr. Rubin, que su fallecimiento ocurrió en Madrid el día 20 del pasado Octubre.

Desde aquí mi pésame á los deudos del caballero militar y amigo.

Para las damas.

Desde el sábado están en la *Maison Erard* los sombreros de invierno.

Es la primera remesa que recibe la elegante casa del Prado de los *chapeaux* que se harán de moda, entre las damas de la sociedad habanera, durante la estancia de las grandes *soirées* y las grandes veladas teatrales.

Son unos modelos preciosos.

Apenas llegados, las parroquianas de Mad. Erard, de la amable y fina francesa, han acudido á su flamante atelier á examinarlos, á revisarlos, y á adquirirlos.

No es posible nada más elegante, más bonito, más *chic*.

La última expresión de la moda parisiense.

Para New York se despidió el sábado, á bordo del *Morro Castle*, Mr. Frederick Raymond Röhl, distinguido caballero americano que pertenece al alto comercio de la plaza neoyorkina y que con frecuencia visita esta ciudad, en la que cuenta, de antiguo, con muchas y muy buenas relaciones.

Mr. Röhl se propone retornar á la Habana en el mes de Febrero, acompañado de su distinguida esposa.

Lleve un viaje muy feliz.

Es ya un hecho.

Thuilleir se traslada de Payret al Nacional.

La última función de la Compañía, en el teatro del doctor Saaverio, se efectuará mañana, no con *Otelo*, sino con el drama *Feodora*.

Otelo se reserva para el debut, el jueves, en el Nacional.

Según me manifestó el señor Gutiérrez, anoche, hay ya abonados doce palcos para la temporada de don Emilio Thuillier en el régio coliseo.

El abono, y sus condiciones, se publicará próximamente.

Por hoy basta con la noticia que antecede.

Noticia sensacional.....

ENRIQUE FONTANILLA.

tuará mañana, no con *Otelo*, sino con el drama *Feodora*.

Otelo se reserva para el debut, el jueves, en el Nacional.

Según me manifestó el señor Gutiérrez, anoche, hay ya abonados doce palcos para la temporada de don Emilio Thuillier en el régio coliseo.

El abono, y sus condiciones, se publicará próximamente.

Por hoy basta con la noticia que antecede.

Noticia sensacional.....

ENRIQUE FONTANILLA.

COMIDILLA

No conocí á Thuillier en La Caleta ni en el Perchel de Málaga, porque ni yo le vi en La Caleta á él ni él me ha visto en el Perchel á mí, ni por aquellos barrios bajos hemos comido boquerones juntos, ni yo estuve por aquellos barrios bajos en los benditos días de la vida de Thuillier ni en los días aciagos de mi vida. En Málaga tampoco lo conocí, porque aunque los que le echaron la sal en la boca y le llamaron "holo" en el bautisterio, juran decir verdad y dicen que Thuillier, nació, vivió y murió en Málaga, yo nunca estuve en Málaga, ni las malagueñas me miraron así, ni fui nunca á la tierra de las naranjas en clase de inglés representante de la burguesía británica.

Por las razones espuestas nunca entré en Malagón, aunque me metí en Honduras saliendo de Guatepor á la sudizquierda.

De Málaga no conocí más que el buen vino, Cánovas, Silvela, pasas, ligos pasos, brevas y Juan Breva, si es que este Juan era de Málaga la bella, pues los diccionarios enciclopédicos no están contestes en este punto filipino.

Quedamos, pues, en que en Málaga no conocí á Thuillier ni á ningún otro Emilio—porque Castelar era del relicario de *Chic*—y en que Málaga no fué madrastra para mí, porque Julián *tió* madre propiamente.

Donde yo conocí á Thuillier fué en todas las ilustraciones y en todos los semanarios madrileños; desde la *Espanola* alta hasta *El Bano* humilde; desde el *Banco y Negro*, *chorizo*, hasta el *Gedebón*, *polaco* con sotabarba y *moreno* con pías. A tal señor tal honor, y tal honor se hace á un tal señor como Thuillier, que desde Alcobendas y Fuentesauco hasta Madrid, Barcelona y Guixols paso el mingo en todos los teatros y en todos ellos dejó dulce memoria de *oui, ó*, hablando en futuro castellano, de *jes*.

Para hablar de Thuillier como actor necesito meterme en apreturas, hacer de tripas corazón, poner pías en pared y salir al cabo por *pieces*, poniéndoles en polvorosa. Esto haré, *Deo volente*, si el intelecto no me va á la mano y el ingenio se mantiene en buenas; donde no, lo echaré todo á doce y saldré por los de Ubeda ó por la tangente, que todo es salir de Málaga y entrar por uvay.

Cualquier otro se contentaría con decir campanudamente: "Comparados con Thuillier, Arjona fué un cornetín de pistón; Máiquez, el pito de un sereno; Talma, un pelma; Romea, un Julito; Calvo, un cosmético; Vico, un borriero y Latorre, un entresueño con ascensor de gasolina." No en mis días; *liberanos domine*; yo no puedo decir eso porque me merecen sagrado respeto las memorias de los grandes hombres, y porque se me descubriría la hilaza al saber que yo no conocí á Máiquez, Arjona, Talma, Romea ni á Calvo. A Vico sólo en sus desventuradas postimerías, y Latorre... Latorre sólo conozco á Carlos, el que anda rozando la presidencia de la Cámara de Representantes en la legislatura que nos amaga actualmente, y que se la llevará, porque el *pote ferve* y la cosa está que arde.

Emilio Thuillier es un actor completo; un feliz conjunto de facultades artísticas; corazón y cabeza; majestad y sencillez; fuego y hielo; alma, lozanía, poderío, frescura, vida... Un gran talento puesto al servicio de la grandeza del arte; cuando ruga en *Juan José*, subleva; cuando se abandona en *Las Flores*, embriaga; cuando en el gran *Don Juan* se nos muestra altanero, pendenciero, reñidor, soberbio, blasfemo, sacrilego, cantor, vocero y pregonero de sus infames demasías, el corazón se reduce en el pecho, el alma se acorcha y el público llega á temer que el apuesto Tenorio salte á la sala y nos eche de ella á mandobles y cintarazos.

En los dramas de Echegaray sujeción más; aquellas muecas casi invisibles de la ira comprimida; aquellas angustias de la duda que fustiga las almas; aquel doloroso torcedor de los celos, los suspiros que terminan en sollozos, los sollozos que terminan en gritos, los gritos que acaban en rugidos, y aquellas rugidos de fiera que se traducen en validos de cordero herido; todas las manifestaciones de dolor que exterioriza y todas las angustias que se adivinan del alma torturada, del corazón atormentado, impresionado, molestan, hacen daño al espectador; y es que las saetas de la verdad, las flechas del realismo, desgarran los corazones y se clavaban en las conciencias cuando el arco está en manos del verdadero arte....

Ninguno de los grandes actores que pasaron por los teatros habaneros ha superado á Thuillier, según opinión de críticos desprovistos de toda bandería, de escritores y actores serios que no acatan ninguna parcialidad.

El teatro Payret es testigo de mayor excepción; allí está el actor, sólo, mostrándose cual es y defendiendo su puesto con su corazón y con su alma; con su majestad y su sencillez; con su modestia y su poderío, con su bravura artística, con su lozanía estética, que es un himno material cantado á la raza. Allí puede verle el lector con ánimo desasosado, y allí el lector se sentirá á la grandeza del arte.

Algo se ha dicho de que Thuillier, no estando á gusto en la casa, había avisado á la agencia de mudadas...Ha-

ce tiempo, y precisamente por estos meses, corrió en Madrid la noticia de que todos los pavos estaban atacados de viruela; y un doctor agudo tranquilizó al pueblo diciéndole: "Esas son voces que hacen correr los pavos."

ATANASIO RIVERO.

FIESTA ALEGRE EN JAI-ALAI

La *debacle* y no un partido de pelota debería llamarse al jugado ayer tarde en primer lugar, por Yurrita y Navarrete, blancos, contra Macala y Ayerterán, de color celeste, con seis pelotas *flus* de puro esparadrapo.

Desde los primeros tantos pelotetas por los cuatro jugadores, vimos con dolor la mala, muy mala suerte de Yurrita y la debilidad grandísima é inexcusable del gran Navarrete, que ayer nos resultó más chico que el chico que lleva en sus alias.

Se conoce que este zaguero no había descausado muy bien la anterior noche, desoyendo quizás los buenos y sabios consejos que los decanos de este *sport* hacen á los que se dedican al fuerte y hábil juego de pelota. También debió contribuir á ello el que Navarrete entró en todos los partidos fuertes, y eso sólo bastará para anular en poco tiempo sus condiciones de jugador potente y segurísimo.

De la desgracia de Yurrita y de la debilidad del navarro, aprovechóse Macala, como acostumbra, dejando á sus contrarios en dieciocho.

Ayerterán secundó á Macala muy bien y con mucha seguridad.

La primera quiniela, Arnedillo. Buen chicarón.

Segundo partido á 30 tantos: Eloy y Trecet, blancos, contra Urrutia y Arnedillo, azules.

Un poco débil Eloy y metiendo con ganas la ceta los tres restantes, juegan bien la primera decena en la que los blancos estuvieron sobre el bando contrario tres tantos de ventaja.

Cuando el apuntador marcaba 15 para los blancos y 13 para los azules, Urrutia se desbaratara un poquito, saca algunas cortas y por forzar el juego echó á la arena algunas pelotas que dan á Eloy y á Trecet el tanto veintiseis cuando Arnedillo y su delantero sólo tenían veintitres, donde los dejaron plantaditos sus contrarios.

Arnedillo y Trecet jugaron muy bien y pegaron mucho. Eloy aunque entró flojo se creció más tarde secundando á Trecet con mucho aliento. Urrutia, como siempre, muy desigual. No hubo ninguna lance digno de anotar.

La segunda quiniela se la llevó Urbeta. La jugó con mucho amor.

ATANASIO RIVERO.

CRONICA DE POLICIA

FUEGO EN UNA BODEGA

Anoche se declaró fuego en el establecimiento de *viveres La Flor de Cuba*, de la propiedad de D. Constantino Rodríguez del Villar y Alvarado, calle de San Jonquín número 39, esquina á San Ramón, por cuya causa se dió la señal correspondiente á la agrupación 1-3-2.

Al darse la alarma, acudió inmediatamente el material de los Bomberos del Centro, compuesto de la bomba *Andrés Zencovich* y un carro de auxilio.

También acudieron de los cuarteles de las calles de los Corrales y Pazo, respectivamente, la bomba *Felipe Pazo* y un carro de mangueras.

Solo prestó sus auxilios la bomba *Zencovich*. La bomba *Felipe Pazo* sufrió la rotura del eje trasero, en los momentos en que regresaba del lugar del suceso.

Con este motivo estuvo interrumpido el tránsito de los tranvías eléctricos por espacio de media hora.

El fuego tuvo lugar en la barbacoa del establecimiento, siendo apagado á los pocos momentos por el oportuno auxilio de los bomberos, policía y vecinos.

El Juez del distrito Sr. Landá, se constituyó en el lugar del suceso, y estimando que el incendio sea intencional, decretó la detención del Sr. Rodríguez, y lo remitió al Vivac por todo el tiempo que dispone la ley.

EN EL RASTRO DE GANADO

Al medio día de ayer se presentó en la 8ª Estación de Policía, después de haber sido asistido en el Centro de Socorro del distrito, el blanco José Valdés Sánchez, matarife y vecino de Santa Rosa n.º 19, el cual tuvo la desgracia de caerse en momentos de enlazar sus reses en el rastro de ganado mayor, causándose una herida por evulsión en el dedo segundo del pie derecho.

Dicha lesión fué calificada de grave, y el paciente pasó á su domicilio por contar con recursos para su asistencia médica.

ROBO

Los blancos Enrique Batista Gómez, vecino de Santa Teresa 11, y Moisés Hernández, del propio domicilio, fueron detenidos al medio día de ayer por el vigilante 818, á virtud de la acusación que le hace don José M.º González, de haber penetrado en el patio de su casa, Píñon 34, y haber castrado una columna, propiedad de don Alejandro de Beche, y la cual le fué ocupada.

Ambos individuos ingresaron en el Vivac á disposición del Juzgado Correcciones del 2º distrito.

EN EL VEDADO

Al blanco Pablo Escuela Darios, vecino de Línea esquina á Y., le hurtaron de una barbacoa que existe en el departamento de caballería de su domicilio, varias piezas de ropa, un reloj, una leontina y otros objetos por valor de cincuenta pesos.

Se ignora quien ó quienes sean los autores del robo.

EN LA FABRICA DE CEMENTO

En el hospital *Nuestra Señora de las Mercedes* ingresó ayer el blanco José Granados Durán, natural de España, de 21 años, soltero, jornalero y vecino de la calle L número 4, por haber tenido la desgracia, al estar asentando la máquina de la fábrica de cemento *Almendares*, de cogerse con unos engranes la mano izquierda, lesionándose gravemente.

El lesionado dice que el hecho fué casual.

CASUAL

Manuel Prado Arcaño, de la Habana, de 17 años y vecino de Zequeira número

56, al transitar montado en una bicicleta por la calzada que conduce al punto conocido por "El Pontón", barrio del Vedado, hubo de caerse causando lesiones de pronóstico grave.

El lesionado pasó á su domicilio.

EN EL HOSPITAL NUMERO 1

La sirvienta del hospital número 1 blanca Josefa Faide Rodríguez, fué detenida por el guardia urbano número 558, por acusarla don Laureano García, empleado del propio hospital, de haber hurtado varias piezas de ropa de cama, pertenecientes á los enfermos de dicho establecimiento.

En el cuarto de la acusada fueron ocupadas muchas prendas.

La policía remitió á la Faide al Vivac á disposición del juzgado correccional del distrito.

DE UNA ESCALERA

La menor blanca Amelia Jardía Perera, de tres años, y vecina de la calle de la Maloja número 141, tuvo la desgracia de caerse de la escalera de la azotea de su domicilio, sufriendo lesiones que le produjeron fenómenos de conmoción cerebral.

El estado de dicha niña fué calificado de grave.

HURTO DE UNA MALETA

A la policía secreta participó ayer don José Rivaoba, vecino de la calle de Ríca número 91, que en la mañana de ayer se había dirigido en un coche de plaza á la estación de Villanueva, y que mientras él compraba unos boleros para Cientuegos desapareció el cocherito llevándose una maleta en la que guardaba \$208 moneda americana, 798 pesos oro español y varios objetos.

Se sabe que el cocherito es conocido por "El Isleño", y la policía procura su captura.

POSFOROS SIN SELLOS

El policía del Puerto número 13, José Corrales, detuvo en el espigón norte del muelle de San José á don Manuel Regueira, vecino de Océjos número 88, por llevar una caja de cartón conteniendo 72 cajillas de fosforos sin tener adherido el correspondiente sello del impuesto.

El sargento Rios levantó acta y dió cuenta al juez correccional del primer distrito.

NOCHES DE THULLIER.—Es hoy el segundo de los lunes populares de Thuillier en Payret.

Se repite, á petición general, el hermoso drama de Echegaray, *Mariana*, que valió el sábado para su protagonista, la bella y notable actriz Anita Ferrí, uno de sus triunfos más brillantes y más completos.

En los precios para la función de esta noche se hacen una considerable rebaja.

Mañana, en lugar de *Otelo*, el drama *Feodora*.

Y para más detalles sobre Thuillier y su temporada remitimos al lector á la nota última de las *Habaneras*.

Dios.—

—¡Hay Dios!—pregunta el hombre á la alta (estera).

—¡Si!—contesta la noble fe sincera; la impiedad dice—¡No!

Y la duda que escarba los escOMBros, levantando las cejas y los hombros responde:—¡Qué sé yo!

Federico Balart.

JAI-ALAI.—Partidos y quinielas que se jugarán mañana, martes, en el frontón *Jai-Ajai*:

Primer partido, á 25 tantos: Gárate y Michelena, blancos, contra Escoriaza y Altamira, azules.

Primera quiniela, á 6 tantos: Eloy, Macala, Altamira, Trecet, Navarrete y Arnedillo.

Segundo partido, á 30 tantos: Macala y Urbeta, blancos, contra Petit y Arnedillo, azules.

Segunda quiniela, á 6 tantos: Urrutia, Urbeta, Petit, Gárate, Ayerterán é Irún.

El espectáculo, que empezará á las ocho de la noche, será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

EN ALBISU.—Tres tandas y las tres por Leonor de Diego.

Veáse:

La mazorca roja, á las ocho.

El famoso Colirón, á las nueve.

El pelotón de los torpes, á las diez.

Mañana, tercera representación de *Campanone*, á beneficio del público, puesto que los palcos costarán tres pesos y la luneta, uno.

Por toda la noche, se entiende.

El miércoles, *Gigantes y Cabezudos*, con la novedad de hacer Josefina Chaffer, la aplaudidísima triple la parte de la Pilar.

Y en ensayo: *La canción del naufrago*.

A LA VIRGEN DEL PILAR.—Con motivo del viaje del rey Alfonso XIII á Zaragoza, la infanta Doña Paz de Borbón escribió desde Munich, envián-

doselos al alcalde de la bella y heroica capital aragonesa, los versos siguientes:

La Virgen del Pilar mira al Rey de España á sus pies y alrededor del monarca está el pueblo aragonés.

Ese pueblo que respeta en toda la tradición respeta al rey que le acata y si "non" dice que "non".

El tiempo todo lo muda, más Zaragoza hizo ver, en un acto el otro día, que no ha cambiado su ser.

Un hombre al monarca dice con franqueza popular: "Señor, el pueblo está fuera y no le dejan entrar."

"Que entret todos," le contesta al honrado aragonés; con esa palabra solo se alzarán sobre el pavés.

Pueblo y rey ante Virgen van hoy su unión á sellar: bendícelos, madre mía, virgen santa del Pilar.

Par.

Mariano de Cavia comenta estos versos diciendo que tienen indubitablemente sabor *baturo*, una nota democrática de mucho interés, y sobre todo, un perfume de sencillez é ingenuidad, tanto más estimable cuanto más raras, y casi desconocidas, con las flores de la ingenuidad y la sencillez bajo los dorados techos de los alcázares.

ALHAMBRA.—No hay más que dos tandas esta noche.

Va en la primera *Paschencho capitulista* y en la última *Maria Belén*, obras las dos que son siempre del agrado de los asiduos al popular coliseo de la calle de Consulado.

Se suspende la tercera tanda para dar lugar al ensayo de la zarzuela *Los impuestos*.

El estreno, mañana.

LA INSTALACION ELECTRICA MAZORRA.—Hemos visto en la conocida casa de instalaciones eléctricas de los señores Chas. H. Thrall & Cº, el *tableau* de distribución para la nueva planta eléctrica Mazorra, y nada más hermoso y notable para tal objeto, hecho por los referidos señores Chas. H. Thrall & Cº, O'Reilly núm. 15.

Es de mármol blanco de Carrara, mide seis pies cuadrados, con los aparatos é instrumentos de precisión montados arriba, y es el más costoso de la Habana.

El referido *tableau* es digno de verse, y los empleados de la casa lo muestran muy atentamente á quien va á verlo y á examinarlo.

GUERRA A LOS RICHOS.—En los países tropicales se tropieza con el grave inconveniente de los innumerables parásitos que molestan al hombre y siempre se ha trabajado por ahuyentarlos, matarlos, esquilmarlos.

No son pocos los específicos que con tal objeto se han inventado, con más ó menos buen éxito, pero hay uno, de reconocida eficacia, cuyos resultados hemos tenido ocasión de comprobar y que no dudamos en recomendar á nuestros lectores.

Nos referimos al *Destructor Vives*, que cada día adquiere más demanda y que por doquiera puede adquirir el que desee experimentar.

LA NOTA FINAL.—

—¡Qué te parece la comedia de López!

—Chico, muy mala.

—A mí me han dicho que es regular; pero cuando tú lo dices...

—¡Es claro, hombre! A mí me han silbado trece. ¡Si sabré yo lo que son comedias malas!

MIRAMAR.

La nueva y grandiosa casa de este nombre, situada frente al Malecón, y que por el lugar que ocupa, el lujo y buen gusto con que está montada y el esmerado de su servicio, no menos que por sus deliciosos manjares, selectos licores, sabrosos helados y exquisitos vinos, puede competir con las más renombradas casas del mundo, hace constar, para satisfacción é inteligencia del público:

Que no hay diferencia entre sus precios y los de EL TELEGRAFO y los Helados de PARIS, que son los de las casas de primer orden de la Habana;

Y que en los grandes y lujosos departamentos del hotel los precios varían de \$10 á \$15 oro americano por día, teniendo cada uno de estos departamentos espléndido mobiliario, cuarto de baño, retrete é inmejorable servicio.

SOCIEDADES Y EMPRESAS

Por circular fechada en Matanzas é 20 del pasado se nos participa haberse constituido en dicha plaza una sociedad mercantil que girará bajo la razón de *Galbán y Compañía S. en C.*, siendo socios gerentes de la misma, los señores don Eugenio Galbán Guerra y don Andrés Luque Gonzalez y comandatario don Juan del Río Besada.

Esta sociedad se ha hecho cargo de todas las mercancías, créditos y negocios de la antigua sociedad establecido en dicha plaza, bajo la misma denominación de *Galbán y Compañía*, y que fué disuelta el día 18 del pasado mes de Octubre.

Dr. J. M. Vega Lamar. Exclusivamente para SIFILIS y VENEREO. Consultas de 4 á 6 p. m. Campanario 111. HABANA. alt m y t-12 7 nv

Dr. Palacio. Cirugía en general.—Visa Urinaria.—Enfermedades de Señoras.—Consultas de 12 á 2. Lagunas 88. Teléfono 1312 20-N 9

MADRES Y CRIANDERAS. Si queréis tener buena y nutritiva leche, tomad Biógeno Trémols y vuestras crias engordarán y estarán sanitas. EL BIOGENO abre el apetito y dá salud. 11-430 131-7

CAJAS DE HIERRO. FRANCISCO MARTORELL. Abre las que se hallen cerradas dejándolas en perfecto estado. Compone las que estén defectuosas al abrirse. Coloca, cerraduras americanas de combinación y las hace contra-puertas. Precios económicos. los trabajos hechos en este taller se garantizan. Plaza n.º 3, al lado de la Plaza del Vapor. NOTA.—No se rompe ninguna caja si no hay necesidad. 11394 8-2

Triscornia. Se tramita la salida por 70 centavos plata cada individuo. Tenemos recibos de quintas. Marilla esquina á Océjos. 11066 28-O-030

ANUNCIOS

Ultima Hora PARIS Octubre 31. "Almendares" OBISPO 64.—Habana. Por vapor "Normandie" recibirá 5 cajas OPTICA, instrumentos MATHEMATICAS y efectos esgrima, van incluidos los 8531, espejuelos y lentes de ORO con PIEDRAS del Brasil de 1ª clase que Vdes. venden á CEN-TEN. Resto de pedido 120 mes próximo. Otóni. c 1071 alt 2015-130

CENA EN EL JEREZANO Hotel y Restaurant. ESTA NOCHE: Cena hasta la luz. NOVIEMBRE 9. Aprovecho de tenerla. Arroz blanco. Pescado Recheado. Postre, pan y café. Almuerzo, comida ó cena desde 40 centavos. Hay tickets de 30 comidas con descuento de 15 p. c. Gaspacho fresco á todas horas. Gran almuerzo para viajeros y cazadores \$1 plato PRADO 102. Teléfono 556. 10569 2813-14m-0119

LOS SELLOS. El Jerezano aguenta el empuje de los antes dichos y continúa sirviendo cubiertos á 40 cts. Este es el hotel hoy de moda en la Habana por su orden y economía. Prado 102.—Telefon. 556 11461 4t-9

PARA ALMACEN DE TABACO. Se alquila la espaciosa casa Príncipe Alfonso 275 con salida por la calle de los Corrales, gran patio, ducha, inodoro y acabada de pintar, precio mensual 12 centavos, con buenas garantías. Informes Monte 275. 11480 8t-9

SOCIO CAPITALISTA. Se desea encontrar uno para explotar un importante negocio de tabaco en rama. Dirigir ofertas bajo sobre á C. E. De-pacho de Anuncios de este periódico. 11462 119-7m10

DR. E. FORTUN. Ginecólogo del Hospital núm. 1 CONSULTAS DE 12 á 2. Para pobres: Lunes, Miércoles y Viernes. SALUD 84. TELEFONO 1277. 10131 786-78m80

SE ALQUILA á una cuadra del mercado de Uruco y 20 pasos de Reina, Rayo 56, altos, un cuarto con regulares comodidades, inodoro y cocina, á matrimonio, sin niños ó señoras solas. 11462 447-4m7

EN \$21-20 ORO ESPAÑOL. Se alquila la casa frente al saliente, con sala comedor, cuartos y traspatio, calle de San Francisco letra D, pasado Jovellar, por la Calzada de San Lázaro. 11348 616-6m6

EN EL CENTRO DEL COMERCIO. Obrapia 86, entre Cuba y Aguiar, frente al Banco del Canadá, se alquila una espaciosa casa. Está abierta durante el día, y dan razón en Campanario 188, de 12 á 2. 817-8m8

ANUNCIO.—Departamento de Obras Públicas.—Licitación para la construcción de un puente de acero, sobre el río "Naranjo" en la carretera de Santiago de Cuba á San Luis.—Jefatura del Distrito de Santiago de Cuba.—Hasta los dos de la tarde del día 23 de Noviembre de 1903 se recibirán en esta Oficina, calle Erasmiana alta número 20, proposiciones en pliegos cerrados para la construcción del citado puente.—Las proposiciones serán abiertas y leídas públicamente á la hora y fecha mencionadas.—En esta Oficina y en la Dirección General, habrán de facilitarse al que lo solicite los pliegos de condiciones, modelos en blanco y cuantos informes fueren necesarios.—JUAN M. PORTUONDO.—Ingeniero Jefe. C-1972 alt 6-5

PARA TELAS, ABRIGOS y artículos de invierno LA CASA QUE MAS SURTIDO OFRECE ES "LA ROSITA" Ropa y Sederia GALIANO 123, ESQUINA A SALUD TELEFONO 1232 C-1973 alt 15-4 Nv

CURA RADICAL DE LA SIFILIS MAS REBELDE EN 30 DIAS Sin molestias para el enfermo por su fácil régimen curativo. Extracto Vegetal Oriental Africano, descubierto en 1894. Los maravillosos resultados obtenidos en más de 16.000 personas curadas con el uso del ORIENTAL AFRICANO y las certificaciones de los más reputados médicos y directores facultativos de la Colonia Española de México, garantizan la eficacia y buen resultado en todos los casos. Su costo es muy barato. Para informes dirigirse á Obispo 57 esquina á Aguiar, peletería EL PASEO, á todas horas.

Dr. J. M. Vega Lamar. Exclusivamente para SIFILIS y VENEREO. Consultas de 4 á 6 p. m. Campanario 111. HABANA. alt m y t-12 7 nv

Dr. Palacio. Cirugía en general.—Visa Urinaria.—Enfermedades de Señoras.—Consultas de 12 á 2. Lagunas 88. Teléfono 1312 20-N 9

MADRES Y CRIANDERAS. Si queréis tener buena y nutritiva leche, tomad Biógeno Trémols y vuestras crias engordarán y estarán sanitas. EL BIOGENO abre el apetito y dá salud. 11-430 131-7

CAJAS DE HIERRO. FRANCISCO MARTORELL. Abre las que se hallen cerradas dejándolas en perfecto estado. Compone las que estén defectuosas al abrirse. Coloca, cerraduras americanas de combinación y las hace contra-puertas. Precios económicos. los trabajos hechos en este taller se garantizan. Plaza n.º 3, al lado de la Plaza del Vapor. NOTA.—No se rompe ninguna caja si no hay necesidad. 11394 8-2

Triscornia. Se tramita la salida por 70 centavos plata cada individuo. Tenemos recibos de quintas. Marilla esquina á Océjos. 11066 28-O-030

Mañana...

...se tumba!!

Si quieres que te toque la lotería, duerme con el lotero siquiera un día!

Así dice la copla popular. Nosotros decimos: Compra, si has de obtener premio gordo, sin jugar, la máquina de coser, de *La Joya del Hogar*.

La vendemos á las clases populares por un peso semanal y sin fiador. Mañana llegan otras diez mil máquinas.

Arriba con el himno!!

Alvarez, Cernuda y Compañía OBISPO 123 C 614 824Ab