## GEDEÓN es el periódico de menos circulación de España



## Ex-Diputado à Cortes por Madrid

Madrid 3 de Enero de 1900

SEMANARIO SATÍRICO Se publica los miércoles

15 cénts. número

COLMENARES, 7, BAJO IZQ."

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

¥ Núм. 215

EL AÑO NUEVO EN LA INCLUSA NACIONAL



Niño de mi corazón, buena gazuza te espera; no hay aquí más que tres amas y las tres son amas secas!

# SALUDO AL AÑO NUEVO

Año, bien venido seas con un siglo en cada pata, como entró en el Ministerio el Conde de Torre-Anaz. Dato te arregla las horas, Villaverde te las gasta, Pidal te mete en latines, Silvela te filocalia, el señor don Lucas Gómez se pone y te pone calas, y verás nacer el siglo de la barriga de Azcárraga. Año de mil novecientos (deudos todos de Sagasta), aun cuando tienes dos ceros, á ceros tú no nos ganas. De ti discuten los sabios si es que empiezas ó es que acabas: \* pluguiere à Dios que lo mismo se discutiera de España! (Perdona el pluguiese à Dios!, que es frase de Gallo-Alcantara, el culto Gobernador de esta insula Bobotaria). Naces cuando don Raimundo Efe Villaverde y Gárcia del Rivero y de Carallho luso por todas las ramas y todos los remos), piensa si la saca ó no la saca (hablo de su obra económica). Cuando Silvela mellada tiene de la Florentina, no la hoja, sino la vaina; cuando es genio Cavestany, porque hay que llevar paraguas á ver sus obras escénicas con lluvias melodramáticas; cuando son los Ateneos lo mismo que las montañas en lo de parir ratones y en abrirse por las faldas cuando no nos han quedado más naves que las de Cáula y aun esas, en el papel de dibujar, hacen aguas; cuando se dan cesantías en Hacienda, y es errarla que de cesantes de Hacienda pletórica está la patria; cuando en el género chico se ponen las obras clásicas, soltándole á Lope un dúo, y á Rojas una romanza, y á Calderón calderones, y á Tirso notas picadas, todo con leguaje chulo y música de mandanga,

que la gritan en escena y la aplauden en la Sala, cuando suben los valores todo lo que el valor baja, y se publican en Bolsa los enteros que nos faltan; cuando los intelectuales nuevos chicos de la hampa se juzgan genios precoces solo porque no se lavan, y escriben cosas muy hondas que á Novejarque entusiasman traspasando el Pirineo con ayes de la gramática. Naces, en suma, año nuevo con tan poquisima gracia como este romance mío (perdón por sus muchas faltas); y si es que buscando vienes algo Bueno, corre, marcha, en El Español te espera, en El Español trabaja, jy trabaja como escribe don Alonso de Beraza! Harto te dije, ahora tú ve á tomar una butaca, y así se rompa el asiento en donde pongas el... [tapa! Salud, repito, año nuevo, y más salud si les cascas à esos cuatro silvelistas que nos han hecho las Páscuas. Pero si à los liberales nos vuelcas en la alcarraza, mejor dicho, en la sopera, ó en el plato de las magras ¡año de mil nevecientos, maldita sea tu estampa!

Que Jackson Capuz te cante, que Grilo te corte en rajas, que te coma Caballero, que Liniers sea en tu guarda que te huela Sánchez Toca, que Chaves te ponga en fabla, y que Zeda te critique y Moret te dé palabra!

¡Que te coja Berriatúa
en el teatro de las Aguas
y no se las sueltes pronto;
que tengas pleitos con Maura
y Gamazo te defienda
y edifiques una casa
y goces por inquilino
á Don Práxedes... y basta.
Año de mil novecientos
¡¡que Doña Emilia te abra!!

GEDEÓN.-QUEVEDO.-BUSTILLO.

bos se bebieran el río Modder y el río Tugela, que hoy por hoy se oponen á su avance; pero no ha habido chocolate para tanto, y ahora las esperanzas estriban en que llegue pronto de Londres un tío carnal de lord Methuen á quien éste ha telegrafiado por el telégrafo sin hilos pero con jicaras: Tío, páseme usted el río.

Los boers siguen con la puntería buena, gracias; pero tenemos la esperanza de que con las libaciones de Navidad y de Año Nuevo les tiemble el pulso. Además, nuestros generales no se chupan el dedo, á no ser para relamerse el pocillo de chocolate que les ha corresponpondido por clasificación. Ya sabrás que andan reclutando negros para que peleen á nuestra vanguardia, con lo cual, dicho se está que los boers, por buen ojo que tengan, no darán en el blanco.

La vida se pasa bien entre los higlanders, que para ser de Escocia, no se han escocido demasiado. Hay un pipper que toca la gaita como si fuera del mismo Rivadeo, y estoy seguro de que si Montero Ríos se encontrase con nosotros, llegaría á olvidarse de Meco y de su trágico fin, para no pensar más que en las muineiras británicas con que aquí celebramos, gracias al pipper, los triunfos literarios de doña Emilia Pardo, ayer en París, hoy en Valencia y mañana en Pietesmaritburg.

Y a propósito de feminismo literario ¿tú sabes si doña Emilia es muy amiga de Lady Smith? Pregúntaselo, porque en caso afirmativo podría encargarse de una delicada misión que tiene Lord Methuen entre ceja y ceja.

Pero en último caso, si Lady Smith no fuera amiga de doña Emilia, lo será seguramente de Eusebio Blasco, á quien puedes darle sus recuerdos así como los de Lorenzo Marques, un portugués de mucho cuidado que acaso me ofreza asunto para mi próxima carta.

Te abraza postal y telegráficamente, con

hilos y sin hilos

PIAVE.

### SUERO ANTI-ALCOHÓLICO

Cuando nuestro querido colega La Correspondencia de España, se mete á tratar de los inventos modernos, hay que echarse á temblar por la gramática antigua.

En uno de sus últimos números habla el colega del suero contra el alcoholismo, reciente-

mente descubierto, y dice:

«Dicho suero, extraído secundum artem de las venas de una cabra artificial y previamente alcoholizada, es, según parece, de tal eficacia, que inspira al alcohólico una invencible repugnancia hacia las bebidas espirituosas.»

Estas palabras tan sencillas han producido honda perturbación en ciertos espíritus.

Gedeón encontró ayer tarde à un distinguido literato, muy amigo suyo, y observando en él determinados síntomas de intoxicación alcohólica, le dijo:

-¿Pero es posible, Fulano, que haya de hallarte siempre de ese modo?

-Yo no soy Fulano - respondió agresivamente el interfecto.

-Pues ¿quién eres?

-¡Soy la cabra artificial de La Correspondencia!

—Ya lo saben cuantos necesitan suero extraído secundum artem! El frasco una peseta. ¡Pero cambiándola!

## LA CUESTIÓN DEL SIGLO

#### PREGUNTA

¿En qué quedamos, señores? ¿Estamos en el siglo actual ó en el que viene?

GEDEÓN.

#### RESPUESTAS

Si la equis es letra que indica enigma ó misterio, claro está que el llamado siglo XX tiene que ser doblemente enigmático y misterioso hasta no poder más. No es otra la razón de las dudas que despierta el número del siglo vigésimo.

CALÍNEZ
(para Alrededor del Mundo.)

## Piave en el Transvaal

#### Querido Gedeón:

Aquí me tienes, á orillas de no se qué río y acampado entre el ejército inglés de operaciones. He preferido pasar las Pascuas entre ingleses á pasarlas entre el diluvio de peticiones, súplicas y exigencias que en Madrid se conocen con el nombre filipino de Aguinaldos. Entre un balazo probable de los boers y un sablazo seguro de los madrileños, he preferido lo primero, y por eso he dado aquí con mi humanidad. ¿Creerás que con mi determinación he conseguido librar de mayores molestias á mi

bolsillo? ¡Ni por pienso! Y nunca como ahora viene bien esta frase. El dia de Nochebuena sentí fuerte patear de herraduras à la puerta de mi tienda y un momento después leía asombrado la siguiente tarjeta:

«Los mulos españoles del ejército del Transvaal, felicitan à usted las Pascuas.»

Los soldados británicos me han obsequiado espléndidamente con plum-puding y chocolate del que las ha enviado la reina Victoria, con lamentable inoportunidad porcierto—dicho sea con el debido respeto á S. M. Graciosísima—pues ya sabrás que casi todas las «chocolateras» del ejército inglés han caído en poder de los boers.

Sin duda el objeto de la reina era aumentar la sed de sus soldados para que en cuatro sor¿Ha empezado el siglo veinte? ¿Está por empezar? Un poco de calma, señores; esperemos à que el tal siglo acabe, y entonces podremos resolver la cuestión con todos los datos sobre el tapete.

CONCHA CASTAÑEDA.

Lo mismo pienso yo, que no me inquieto y pensaba decirlo en un soneto.

EL CONDE DE CHESTE.

Hay que ser prácticos, señores; hay que tener un criterio gubernamental. Gobernar es transigir; esto lo sabe hasta mi nieto; así, pues, vean si les conviene la siguiente fórmula: ¿Qué dicen los unos? Que el nuevo siglo ha empezado el 1.º de Enero de 1900? ¿Y qué dicen los otros? Que no empezará hasta 1.º de Enero de 1901. Pues bien, señores, transijamos: El nuevo siglo comenzará el primero de Julio próximo y que no se hable ya una palabra.

SAGASTA.

La cifra me importa poco, no se si será el XIX ó el XX, pero estoy dispuesto á darle al gobierno la desazón del siglo.

ROMERO ROBLEDO.

Sea para empezar el siglo, sea para empezar la sesión, pido que se cuente el número de años y que se cuente también el número de senadores.

EL CONDE DE LAS ALMENAS.

Creo que el siglo no empieza hasta el año que viene, y creo también que en eso hay que creer á puño cerrado.

EL DUQUE DE TETUÁN.

Pero señores, ¿olvidan ustedes que El Siglo Futuro es ya cosa vieja?

NOCEDAL.

Con que quedamos en que, según el emperador de Alemania, el siglo XX ha comenzado ya. Entonces resulta que el siglo XIX no ha sido siglo sino sigla. Ha tenido la debilidad já sus años! de quitarse uno.

Un francés.

A mí el problema no me preocupa gran cosa, pero ya, puesto á firmar, no tengo inconveniente en declarar también cesante al siglo XIX con el haber que por clasificación le corresponda.

VILLAVERDE.

Pues yo, la verdad, no estoy fuerte en números romanos.

PUIGCERVER.

Está dividida la opinión. Opinan los menos que el siglo ha comenzado ya, y en cambio la mayoría cree que el siglo no comienza hasta el año que viene. Yo soy de la opinión contraria.

Canalejas.

Y ¿quién es la mayoría para permitirse opinar nada antes de que yo se lo indique? SILVELA.

### GEDEON, MORENO

¡Oh qué año de revelaciones el que dichosamente se ha ido á la tumba fría!

Se reveló Mesejo en el Circo de Price; aquel Mesejo (padre) que fué siempre un padre tan cariñoso y un cómico tan malo, salió de pronto en La Cara de Dios con tales aptitudes para la escena, que alguien dijo emocionado: ¡Julián Romea acaba de resucitar en el coliseo de los caballitos!

No repuestos aún del susto con la revelación de Mesejo (padre)—que si se descuida un poco se revela, no en *La Cara de Dios*, sino en la presencia del Altísimo—va y se nos revela Matilde Moreno en el teatro Español como una actriz de primera fuerza.

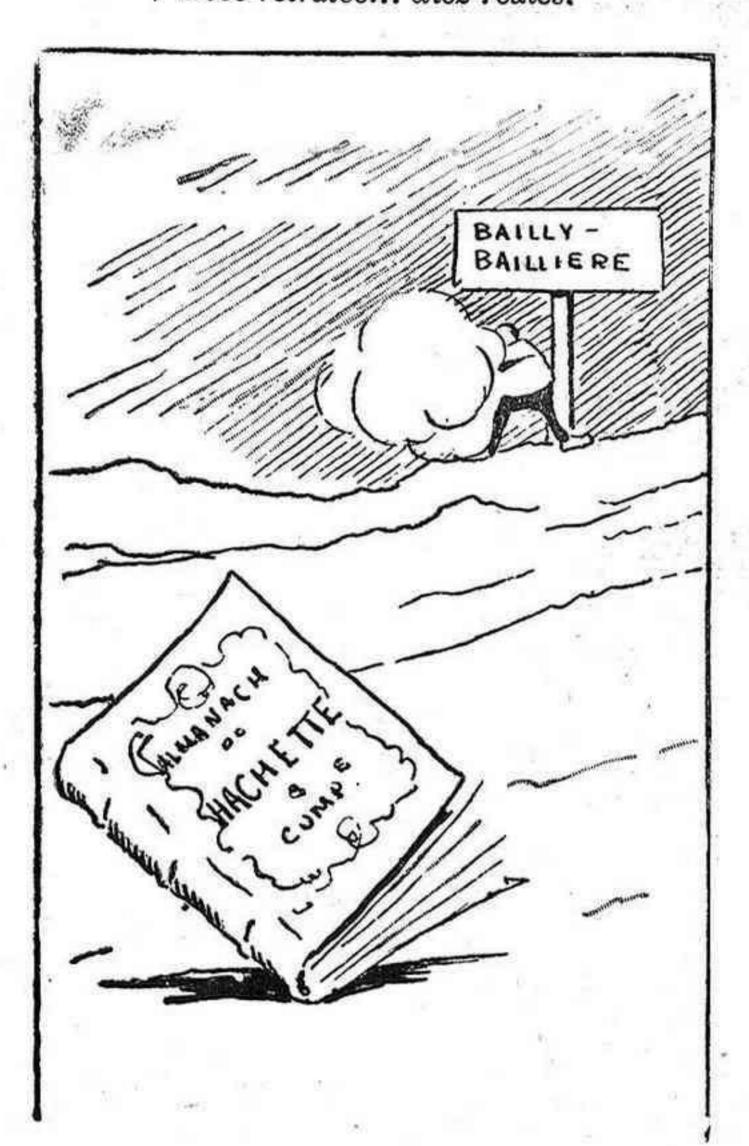
La misma señorita que en el teatro de la Comedia hacía papelitos de muchacha bobina y para poco, salta al teatro de la plaza de los pá-

# Revista de Almanaques ilustrados.



El de «La llustración».

Doce retratos... diez reales.



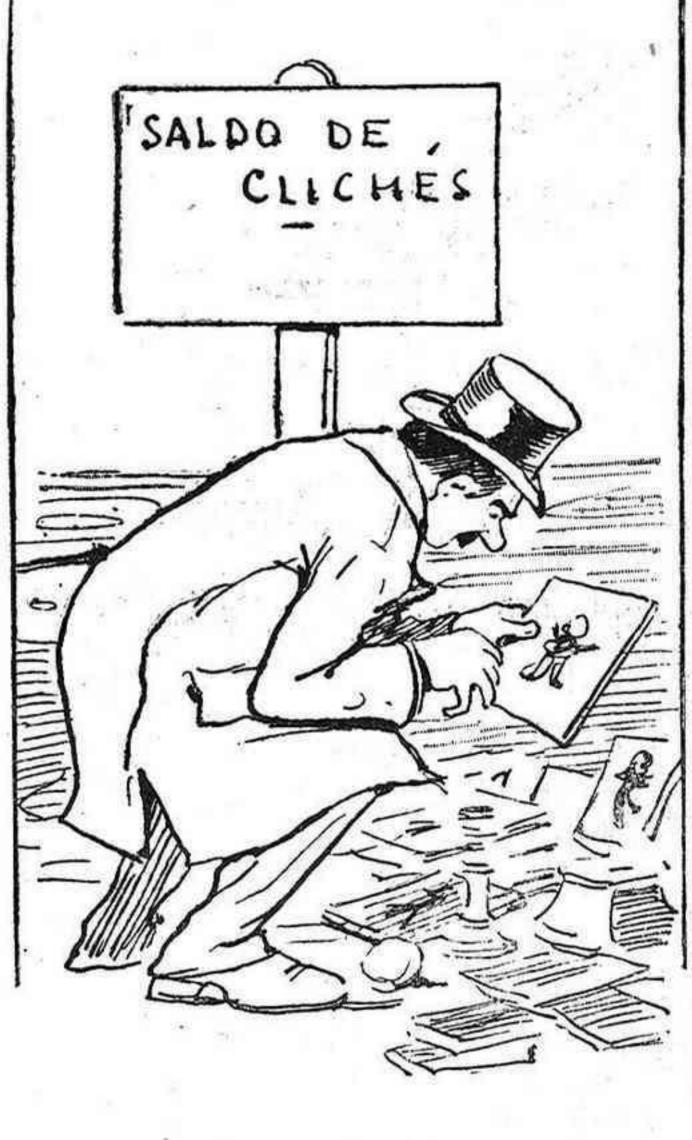
El de Bailly-Bailliere.

Fusilamiento del pobrecito «Hachete & Cie.»

jaros y se nos dispara con tales alientos trágicos, que las dos alas del mac-ferland del distinguido periodista Sr. Paez

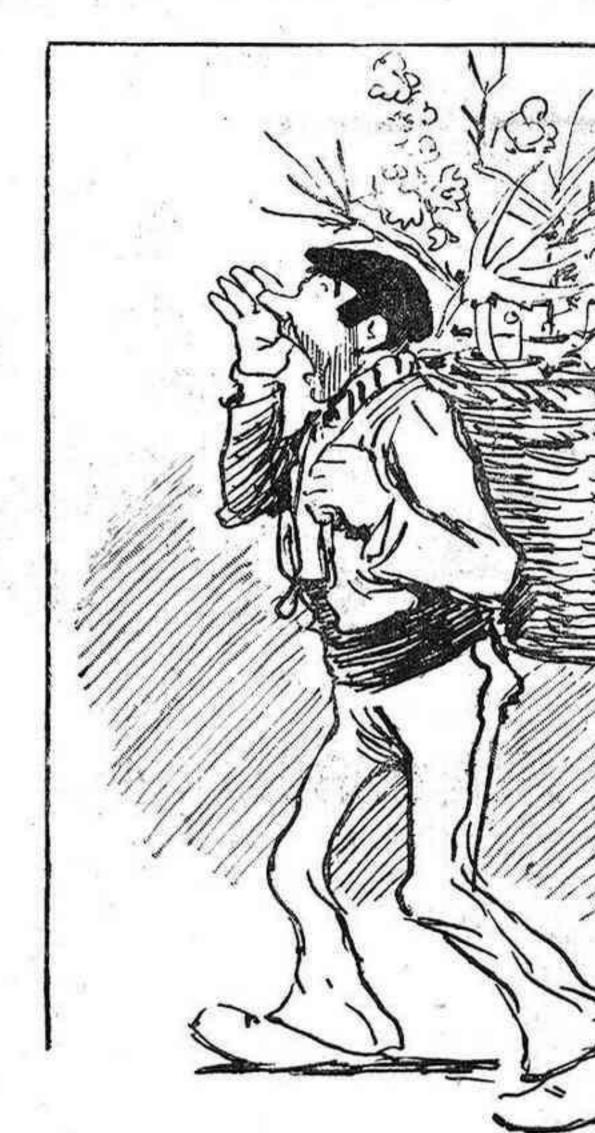
juguetes son del viento trágico, que las pone en movimiento.

Y no terminan aquí las revelaciones.



El de «El Imparcial».

No se admiten prenderos.



El de «Blanco y Negro».

¡¡Buenooos tiestooos deee claveeeleees doobles!!

El Sr. Gosálvez, el doméstico obligado de todas las piececitas de Lara, va al teatro de la Comedia y asciende, merced á sus méritos, de modo tal, que ya en la última comedia representada en el Berriatúa de la calle del Príncipe titulada Serpentina, hace nada menos que el

El reloj de pared y el del bolsillo.

Dato.—Estoy arreglando la hora.
VILLAVERDE.—Pues yo no puedo arreglar los cuartos.

# EL SOMBRERO DE DUELO

(Historieta sin palabras.)



papel de esposo de Rosario Pino, ó sea de la primera actriz de la troupe que dirige y ojea el Sr. Thuillier.

¡Qué año teatral de revelaciones el año de la aparición de La viuda de Chaparro!

Y meditado el punto, resulta que Mesejo se reveló pasando de Apolo á Price, Matilde Moreno saltando de la Comedia al Español, y el Sr. Gosálvez trasladándose de Lara á la Comedia.

¡Cie!os! chabrá que poner en la frente de los actores el mismo papelito que se pone en ciertos medicamentos «agítese antes de usarlo»?

¿O estribará en los carros de mudanzas el secreto de nuestra regeneración teatral?

¿Tendrá del Rieu la fórmula del mejoramiento de nuestros actores?

Wenceslao ¿cuándo te mudas?

-※-

El eminente crítico Sr. Zeda ha metido mano en las arcas santas de nuestra literatura clásica y ha puesto nada menos que la tragicomedia de Calixto y Melibea en el lenguaje vulgar y corriente de las crónicas teatrales del maestro Arimón.

Hacer un arreglito de la *Celestina*, es casi declararle la guerra en su propio oficio, tan útil, según Cervantes, en toda república y aun en muchas monarquías bien organizadas.

El Sr. Zeda, obedeciendo á las ordenanzas del pudor moderno, ha sacudido los polvos de la Celestina, librando á esta maravillosa producción de la caliente ceniza de los siglos, que diría la señora Pardo Bazán al regresar de Valencia.

Pues bien; apostamos cualquier cosa á que, á pesar de los plumeros literarios manejados por Zeda, el arreglo Celestina de éste, se parece más à Los polvos de la madre Celestina, que à la Celestina, clásica venerada y monumental, gloria de nuestra literatura y envidia de las extranjeras. El Sr. Zeda leyó su arreglo en la Contaduría del teatro de la Comedia, y Berriatúa y Escudero salieron à la calle del Príncipe gritando:

-¡Cómo escribe este hombre!

El arreglo se representará, según nuestras noticias, en el teatro Español.

El Sr. Bueno se encargará, naturalmente, del papel de Calixto.

Digamos con los lectores del Telémaco:

¡Calixto ne pouvait se consoler...!
¡Ni quelconque!, ¡ni nadie!

# LA MARCHA DE LOS REYES

Ya salen los Reyes Magos cada uno por su vereda à Vallauliz van unos y el otro va hacia Antequera: todos llevan las alforjas de esperanzas bien repletas, los unos, de sacar algo, los otros, de mover gresca.

Benditos de Dios se vayan allá y ojalá no vuelvan, que para la falta que hacen tales Magos á esta tierra, bien se están en Vallauliz,

En uno y en etro pueblo los recibirán con fiestas y campanas y cobetes y hasta garbanzos de pega: en uno y en etro pueblo (lo mismo que sucediera en Zaragoza hace un año) los balcones y las puertas se llenarán de zapatos, zapatillas y chancletas de las muchas gentes tontas

que aqui todavia esperan de Magos Paradisiacos y de Magos de Antequera y de Magos de otras partes mágicas munificencias.

Mas los Magos, sin fijarse, ni hacer caso de indirectas de puertas ni de ventanas, pasarán delante de ellas y en zapatones, zapatos, zapatillas y chancletas, no se dignarán echarles... ni unas tristes medias suelas...

Pero no... que según dicen las personas que se enteran y según de los festejos el programa claro reza, los Magos de Vallauliz y ese Mago de Antequera si que echarán... un discurso por barba, y de los de cuenta, con sus figuras retóricas y sus tropos y sentencias de aquellas que escuchar suelen ultramarinos y horteras con los o os en redondo y las bocas muy abiertas: pues para casos como estos. cien discursos se embotellan y al menos gana una industria (que es la corcho-taponera).

En vista de estas noticias no creo fácil que tengan las gentes de Vallauliz ni las gentes de Antequera, de sus Magos respectivos ni la más mínima queja.

Colocarán sus zapatos, zapatillas y chancletas en ventanas y balcones, de los Magos en espera y los Magos, siempre grandes en rumbo y magnificencia, soltarán soflamas ricas, sustanciosas, suculentas, descorcharán, diligentes, de oratoria las botellas y á las primeras de cambio, si el Señor no lo remedia, habrá un diluvio de latas que caerán, cual lluvia espesa, en tantisimas babuchas y en tantísimas chancletas...

# ... y armas al hombro

- Pero, ¿tú has visto ese Villaverde?

— ¿Qué ha hecho?

— Dejar en la calle à 280 empleados.

- Bueno, pero apelarán.

- ¿Y á quién?¡Como no sea al Nuncio, que es nuevo!

Dice La Correspondencia que los peluqueros de Madrid han logrado ponerse de acuerdo en la subida de precios de los servicios.

Lo dificil hubiera sido ponerse de acuerdo para la rebaja.

Leo en un colega:

«Procedente de la cárcel de Villaviciosa, ha ingresado en la de Oviedo el preso Francisco Agustín Sampedro Villar, condenado varias veces á pena de muerte.»

¡Cielos! ¿Será este el hombre con que soñábamos para alcanzar nuestra regeneración?

En la Fábrica de Tabacos de Valencia va á colocarse una lápida en honor del exministro D. Juan Navarro Reverter.

¿Y por qué en la Fábrica de Tabacos? Sin duda para no molestar tanto. ¡Como la mayor parte de las cigarreras no sabrán leer!

Leo:

«El Sr. Silvela ha puesto hoy à la firma de S. M. un decreto de la Presidencia del Consejo de ministros, reformando la plantilla del personal del Tribunal de Cuentas, suprimiendo un ministro y tres magistrados del Tribunal de lo Contencioso.»

Respiremos.

Lo que se hace es un corte en el Tribunal de Cuentas.

No un corte de cuentas como se temía.

--

Dice un colega:

«El señor ministro de la Gobernación no ha concurrido esta tarde á su despacho, á consecuencia de un ligero enfriamiento.»

¿Otro? Nada, señor Dato, que lo que usted necesita es una buena peluca.

Coméntanse desfavorablemente las medidas adoptadas por el Gobierno inglés considerando como contrabando de guerra los productos alimenticios.

Creemos, sin embargo, que no serán los madrileños los que se asombren por tal medida.

Por acá se usan productos alimenticios mucho peores que balas explosivas.

— Mira, Calínez, hazme el favor de leerme los periódicos, porque yo ya me canso.

— Bueno, pero te prevengo que no traen nada; la llegada del nuevo capitán general á Barcelona.

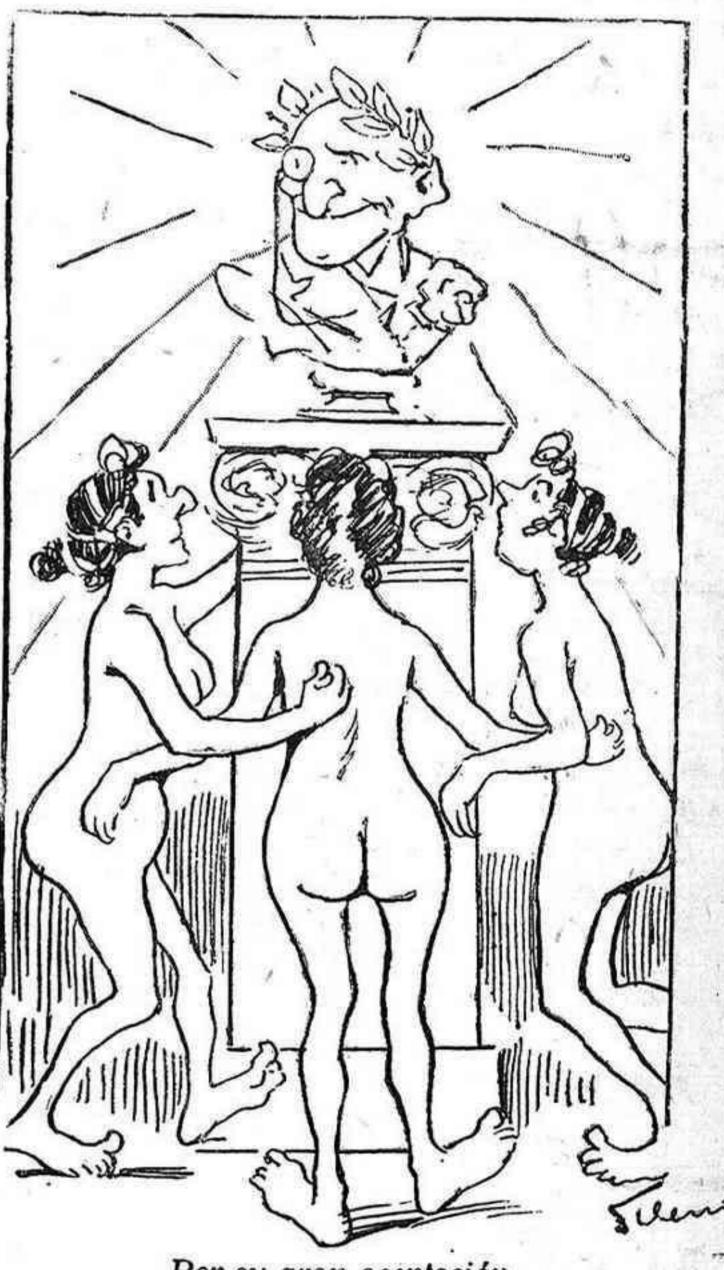
- Hombre, ¿y qué hay de eso?

- Pues mira, dice La Correspondencia:
«No se tratará en Consejo de ministres

«No se tratará en Consejo de ministros del levantamiento de la suspensión de garantías en Barcelona, hasta que el general Delgado...
— ¿Eh?

Hasta que el general Delgado informe.»
 ¡Ah! vamos; creí que ibas á decir: Hasta que el general Delgado engorde.

# Nuestro Almanaque.



Por su gran aceptación y su éxito inusitado, (como diria Jackson) las tres gracias han citado á su casa á Gedeón.

¡¡Ya se sabe, UNA PESETA, ya se sabe!!

MADRID. — Imprenta de G. Juste. Pizarro 15, bajo.

# SOCIEDAD FONOGRÁFICA ESPAÑOLA

#### HUGENS Y ACOSTA

Barquillo, 3 duplicado. — Teléfono 1.151. — MADRID

Tenta de fonógrafos y accesorios, cilindros en blanco é impresionados por distinguidos artistas.

→ Grandes rebajas en las ventas al por mayor. Audiciones á domicilio. →

→ Impresión de cilindros por reputados artistas, de cuatro á siete de la tarde.—Entrada UNA peseta. →



### EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, ETC. ETC.

Por rebeldes que sean desaparecen en cinco minutos con la llemicranina del Dr. Caldeiro; precio, 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias. Por 3.50 pesetas la remite por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9.—Madrid. Barcelona: Rambla de las Flores, 4, centro de especialidades.



DOLORES DE MUELAS. Jamás los sufre quien gasta 2 céntimos diarios enjuagándose con

## LICOR del POLO de ORIVE.

el mejor, más higiénico y más barato de los dentifricos del mundo. Primer premio en el IX Congreso de Higiene Internacional. 6 reales frasco, farmacias y perfums.

# ARMAS, CARTUCHOS, TALLER.

II y 13, HORTALEZA, II y 13

# SANTALINO GAYOSO

CAPSULAS DE SANDALO Y SALOL ALCANFORADO

Novisima formula superior al sandalo, copaiba, cubeba, etc., para la curación de la Blenorragia, Cistitis, Catarros de la vegiga y enfermedades de las vias urinarias, 4 pesetas, principales farmacias; correo, 4,50.—Madrid, F. GAYOSO, sucesor de Moreno Miquel, ARENAL, 2.—Barcelona, RAMBLA DE LAS FLORES, 4.

### "LA DAXINE"

especifico sin rival para curar el reuma, el mal de piedra, la gota, artritismo, diabetes, etc.

Los Doctores en Medicina recomiendan MAS CADA DIA «LA DAXINE» à cuya creación han intervenido médicos de nota y un químico de gran mérito. Se vende FARMACIA DEL SR. BONALD

Calle de Núñez de Arce, 17

y FARMACIA DEL SR. ROBERT,

Caballero de Gracia, núm. 23.

Para informes, prospectos y pedidos

J. PECASTAING, Principe, 13.-MADRID

# HIERROS, ACEROS, CEMENTOS

LLANTILLAS HUECAS para ruedas de goma. FRAGUAS PORTÁTILES.

FUELLES para fraguas.

MAQUINAS DE TALADRAR.

TORNILLOS Y BIGORNIAS.

ESPINO ARTIFICIAL.

LADRILLOS REFRACTARIOS de primera calidad.

Almacenes de E. DEL CAMPO calle de Belén. 4, 6, 8 y 10.

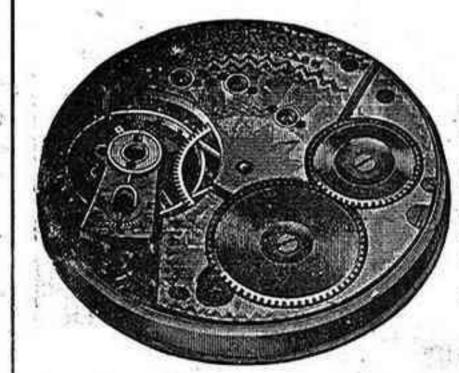
# MATÍASLÓPEZ

( TRAIDERED—ESCORTAR.)

fabrica siempre las mismas excelentes clases de chocolates que tanta fama gozan en España y el Extranjero.

PREMIADOS EN CUANTAS EXPOSICIONES HA CONCURRIDO DE VENTA EN TODAS PARTES

Depósito central: MONTERA, 25



### WALTHAM

comienda por sí solo, como lo prueba la enorme cantidad de más de 8.000.000 vendidos hasta la fecha. Los catálogos se facilitan y remiten franco por los depósitos de la Compañía Waltham y por el agente general.

ALBERTO MAURER Calle de Sevilla, 2.—Madrid

# AGUAS DE COLONIA. Las hay buenas (algunas extranje-

baratas, pero malisimas. Las hay buenas (algunas extranjeras), pero carísimas. Superior y barata no conocemos otra
que la la más higiénica del mundo. De
perfume fino y delicioso. Comparada con las extranjeras es cuan-

do se aprecia su verdadero mérito, unido á su gran baratura. Frascos corrientes y lujosos de 3 à 26 rea es. Por litros, en botellas y garrafones de 5,50 à 4,50 ptas. litro. Farms. y perfums. Por mayor: Capellanes, 1 dup.º Madrid y su autor, Bilbao; Barcelona, N. Ferrer y Comp.

### Pastillas Bonald.

CLORO-BORO-SÓDICAS A LA COCAINA Lo más eficaz que se conoce para la curación de las enfermedades de la boca y de la garganta (anginas, tos, ronquera). Los médicos las recetan y el público las conoce y distingue de los plagios.

Se vende à 2 pesetas caja en la farmacia del autor, Núñez de Arce, 17 (antes GORGUERA), y en las principales de España.

#### VINO EUPEPTICO GENOVE

DE

COLOMBO, PEPSINA, PANCREATINA Y DIASTASA
DIGESTIVO COMPLETO

Asociación medicamentosa, sumamente racional de componentes de acción bien conocida y comprobada en el terreno clínico, reforzada por una prudente dosis de Colombo por sus efectos tónicos y ligeramente estimulantes sobre la mucosa gástrica.

Cada cucharada regular contiene 20 centigramos de Pepsina extractiva, 10 centigramos Pancreatina y 10 centigramos Diastasa.

3, RAMBLA (FRENTE AL LICEO) BARCELONA

#### L. DIEZ GALLO

CHOCOLATES Y CAFES

DE LOS MAS SELECTOS

Thés de finísimo aroma.

COMESTIBLES FINOS

Costavilla de los Angelos, 15, esquina á la Plaza de Santo Domingo. \*\*

FÁBRICA DE CHOCOLATES

# Vino de kola y quina Robert ANTINEURASTENICO

TÓNICO ESTIMULANTE DEL SISTEMA NERVIOSO, ESTOMAQUICO Y NUTRITIVO

Dosis: una copita de las de Jerez antes de las comidas

Precio: 4,50 pesetas

De venta en la Farmacia de D. GABRIEL ROBERT Calle del Caballero de Gracia, 23, duplicado, Madrid.

#### ESTÓMAGO ARTIFICIAL!

6 POLVOS del DR. KUNTZ es un preparado incomparable para la cura de todas las dolencias del estómago é intestinos, por antiguas que sean. Los vomitos, acedias, ardores, pesadez, flatos, dolores de estómago. cintura, etc., etc., asi que diarreas ó estrenimientos desaparecen a la primera dosis. -Exito seguro.-Caja 7.50; media caja, 4 pesetas, en farmacias y Madrid. Arenal, 2. Barcelona, Rambl Flores. 4.—Pidanse POLLETOS.

### SELLOS

PARA CULECCIONES

Compra de toda clase y cantidad de sellos usados y colecciones, pagando los más altos precios.

Dirección: ENRIQUE LASO
ADMINISTRADOR DE ESTE SEMANARIO

GRAN FÁBRICA

CORBATAS, GUANTES Y CAMISERIA

Especialidad en camisas para frac desde 8 pesetas.

Inmenso surtido en guantes de todas clases.

#### FÁBRICA EN VALLADOLID

Ultimas novedades en corbatas, bisutería de todas clases, tirantes, ligas, boquillas y géneros de punto. Precios fijos y sin competencia.

E. SAINZ MACHUCA 35, MAYOR, 35

disign and

### **FILTROS**

siliciosos y de porcelana de amianto. Los mejores y de mayor rendimiento. Son los únicos recomendados por la Ciencia medica.

ESPARTEROS, 3

#### TAQUIGRAFO

Se ofrece para dar lecciones.

PRECIOS MODICOS

ESCRIBID:

Lista Correos: Cédula 1482.



# EL «INEVITABLE» EN VALLADOLID



Perdido en el laberinto de espejos que él mismo fabrica.