



EL DIARIO PALENTINO

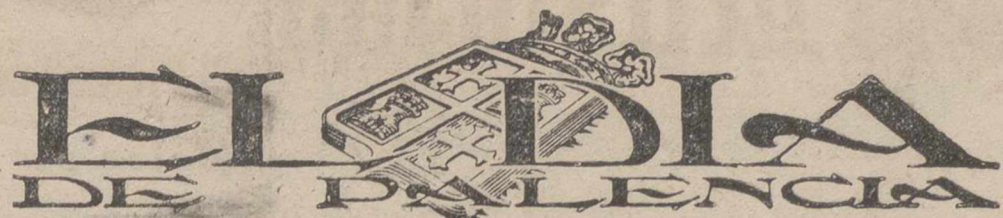
MIERCOLES
31
OCTUBRE
1956

NASSER ENTREGO LA RESPUESTA AL ULTIMATUM

El Cairo, 31.—El presidente Nasser llamó personalmente al embajador británico la pasada noche, para hacerle entrega de la respuesta oficial al ultimátum, rechazando los términos del mismo. Nasser también se entrevistó con el embajador ruso, el embajador de los Estados Unidos y el encargado de Negocios francés. Los diplomáticos rehusaron revelar o comentar lo que les había dicho Nasser, pero dijeron que debían transmitirlo inmediatamente a sus respectivos Gobiernos. Después, el coronel Nasser llamó a su residencia al embajador yugoslavo, Josip Yerya, y al encargado de Negocios indio, Rao Raja Rajwade.—Efe.

Fundado en 1882 y 1890
N.º REFUNDIDO 6.016

TELEFONOS
1626 IMPRENTA
1353 REDACCIÓN
2006 ADMINISTRACIÓN



DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: SIETE TARDE
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17
EDICION
Seis páginas
80 céntimos

Francia e Inglaterra ordenan la invasión de la Zona del Canal de Suez

“Esto es la guerra hasta la última gota de sangre”, replica Egipto

LONDRES, 31.—(Urgente).—Francia e Inglaterra han lanzado una invasión, por tierra y aire, contra la Zona del Canal de Suez, al amanecer de hoy. La censura militar establecida en ambos extremos del Canal impide conocer los resultados iniciales.—EFE

Es confusa y grave la situación en el Oriente Medio. En las últimas 24 horas los acontecimientos se han precipitado. En la sesión celebrada el martes en la Cámara de los Comunes, Edén anunció que Gran Bretaña y Francia habían pedido a Egipto e Israel que interrumpieran la acción militar por tierra, mar y aire de manera inmediata y que retiraran sus fuerzas a una distancia de 18 kilómetros del Canal. Se había pedido a los Gobiernos de Egipto e Israel que contestasen a esa comunicación en el plazo de doce horas. Si en dicho plazo no se daba respuesta a dicho requerimiento, fuerzas francesas y británicas intervenirían en la cuantía que fuese necesario para asegurar el cumplimiento del ultimátum. Al amanecer de Edén siguió una visita relámpago de Guy Mollet y Pineau a la capital francesa. Edén anunció que también había cursado órdenes a su representante en la ONU para que pidiesen una reunión urgente del Consejo de Seguridad que, en efecto, comenzó ayer a las diecisiete horas. A petición del jefe de la oposición en la Cámara inglesa, Gaitskell, el debate continuó el miércoles en los Comunes. Edén ganó la votación sobre su política en relación con la situación en Oriente Medio por 270 a favor y 213 en contra. A última hora del martes se supo que Nasser había manifestado al embajador británico en El Cairo que la petición del Gobierno inglés era inaceptable. Rechazado el ultimátum las fuerzas aeronavales de Inglaterra y Francia iniciaron una acción combinada anglo-francesa en el Canal de Suez, a las cinco de la mañana de hoy miércoles.

EGIPTO LUCHARA CONTRA FRANCIA E INGLATERRA

Londres, 31.—(Urgente). Los aviones de transporte británicos y franceses han comenzado a salir de Chipre con dirección a Egipto e Israel para conseguir un cese de hostilidades al haber terminado el plazo dado por Francia y Gran Bretaña sin obtenerse una aceptación egipcia. A las cinco y media de la madrugada, la única respuesta oficial de Egipto es que luchará contra Francia e Inglaterra si intentaban ocupar la zona del Canal. Los aviones británicos han comenzado a despegar en formación ininterrumpida desde Nicosia esta madrugada. Los aviones franceses también despegaron desde el aeropuerto de Tymbu, al Este de la capital de Chipre. Se cree que la flota inglesa del Mediterráneo Oriental también participa en la operación. Los primeros informes indican que los aviones de la RAF llevan paracaidistas a bordo para «arrojarlos» a lo largo de toda la longitud del Canal de Suez. Un portavoz del Ministerio británico de la Guerra y del Almirantazgo manifestó que no se facilitará información oficial alguna sobre la actuación de las fuerzas franco-británicas hasta las diez de la mañana (hora española). Unos minutos después que finalizara el plazo, el Ministerio del Aire británico advirtió que no debería circular ningún avión sin permiso especial.—Efe.

TERMINA EL PLAZO DEL «ULTIMATUM»

Londres, 31.—(Urgente). El plazo para el cese de hostilidades entre Egipto e Israel ha terminado sin recibirse la aceptación egipcia.—Efe.

INGLATERRA Y FRANCIA INVADEN LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ

Londres, 31.—(Urgente). Gran Bretaña y Francia han comenzado la invasión de la zona del Canal de Suez, según anuncia la agencia United Press.—Efe.

EGIPTO RECHAZA EL «ULTIMATUM»

Londres, 31.—Se cree que la orden que puso en movimiento las tropas, aviones, armas y barcos para la invasión fue dada poco antes que terminara el plazo, según afirman fuentes informadas. En los círculos oficiales se asegura que cuando Egipto e Israel contestaron, «la forma tan vaga en que lo hicieron, constituía, en sí el término del plazo». Egipto dió a entender que rechazaba el ultimátum, mientras que Israel puso de relieve que lo aceptaría, «a condición de que hiciese lo propio Egipto». Los aviones franceses y de la RAF despegaron al amanecer. Minutos después de las 5.30 de la mañana (hora española), el Ministerio británico del Aire cursaba instrucciones para que los aviones comerciales no vuelen sobre una zona determinada del Mediterráneo, pero no se daban más detalles.—Efe.

DESTRUCTOR CAPTURADO

Te Aviv, 31.—El destructor egipcio «Ebrahim El Awais», ha sido capturado por las fuerzas navales israelíes en la bahía de Haifa, según ha declarado un portavoz del Ejército israelí. El portavoz añadió que el destructor egipcio, bombardeado Haifa durante la noche pero no causó víctimas ni daños. Dos aviones «Vampire» de reacción egipcios, fueron derribados, dijo el portavoz.—Efe.

EL DESTRUCTOR FUE HUNDIDO POR LOS ISRAELÍES

Jerusalén, 31.—(Urgente).—Radio Israel de Jerusalén ha anunciado que un destructor egipcio se está hundiendo frente a las costas judías y que un buque también egipcio, bombardeado durante esta noche el puerto de Haifa. La emisora identificó al destructor como el «Ebrahim el Awais», un antiguo barco británico de 1.400 toneladas.

Eisenhower, disgustado por la intervención anglo-francesa en el Canal de Suez

Francia, menos los comunistas, apoyan a su Gobierno

Rusia acusa a Israel de haber cometido un acto de agresión

Washington, 31.—El secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, ha expresado su «manifiesto de desagrado» a los representantes británicos y franceses, por la desconsideración de que ha sido objeto Estados Unidos al no consultarle Francia e Inglaterra antes de lanzar el ultimátum contra Egipto e Israel, según se cree saber en los círculos políticos y diplomáticos. El llamamiento personal del presidente Eisenhower al «premier» británico para prevenir una acción combinada anglo-francesa en el Canal de Suez, es interpretado aquí como la evidencia de que el presidente norteamericano está disgustado con la situación creada. Foster Dulles llamó rápidamente al encargado de Asuntos británicos, John Coulson, y al embajador francés, Hervé Alphand, después de que Edén anunció en la Cámara de los Comunes la intervención anglo-francesa en el Canal de Suez. En muchos círculos oficiales se interpretan los acontecimientos como una tremenda sacudida que puede resquebrajar y romper la unidad anglo-norteamericana, al mismo tiempo que se pone de relieve lo insólito de la actitud anglofrancesa haciendo uso del veto y además haciendo uso de este derecho contra una resolución de los Estados Unidos. En la actualidad excitada atmósfera política de Washington, han comenzado a circular acusaciones de que la invasión israelí forma parte de una conspiración cuidadosamente preparada, destinada a justificar y excusar una internacionalización, por la fuerza, de la zona del Canal de Suez.—Efe.

REUNION DEL GOBIERNO

París, 31.—El Gobierno de Guy Mollet se ha reunido hoy en sesión de emergencia en el Palacio Eliseo, mientras que las tropas anglofrancesas realizan una invasión en la zona del Canal de Suez. Fortalecido por el apoyo casi unánime de la nación, con excepción de los comunistas, el Gobierno socialista de Mollet, se dispone a hacer frente a todas las consecuencias que puedan producirse de la ocupación de la zona del Canal.—Efe.

EL CONSEJO DE LA REPUBLICA FRANCESA, APRUEBA EL «ULTIMATUM»

París, 31.—El Consejo de la República, aprobó, por 288 votos a favor, contra 19 (comunistas), el ultimátum dado por Francia e Inglaterra a Israel y Egipto. El dirigente del partido radical, ex jefe de Gobierno, Pierre Mendès-France, se abstuvo, en señal de desabuerdo con la política seguida por el actual jefe de Gobierno, Guy Mollet.—Efe.

LA GUERRA HASTA LA ULTIMA GOTTA DE SANGRE

El Cairo, 31.—El presidente egipcio, Gamal Abd El Nasser, ha conferenciado con su ministro de la Guerra, a las 05.30 de la mañana (hora española), momento en que expiraba el plazo del ultimátum presentado por Inglaterra y Francia. A las 09.32 (hora española) de esta mañana, se dió la alarma aérea, aunque no había aparatos sobre la ciudad ni se escuchaban disparos. En un editorial publicado hoy en el periódico del Gobierno, «Al Compañero», el exministro de la Junta, Nawar El Sadat, dice que la decisión tomada por Francia e Inglaterra representa «la guerra hasta la última gota de sangre». Califica el ultimátum anglo-francés de «cobardía» y advierte que Egipto «no cederá ni un milímetro de tierra».—Efe.

Colaboradores de DIARIO-DIA

HORARIO RACIONAL

Cuestión previa

Por Angel B. Sanz

Hace algunos años, cuando el gran periodista Manuel Aznar dirigía circunstancialmente el diario «Unidad», de San Sebastián, en el que yo colaboraba, le llevé un artículo sobre el tema que encabeza este trabajo. Modificó las titulares, y lo cambió por estas: «Solo los conventos y los cuarteles tienen en España un buen horario». Y así era, en efecto, y así se decía en aquel artículo. Que el llamado horario oficial, no lo habían aceptado, ni en el campo, ni en los conventos, ni en los cuarteles. Seguir con el horario solar. Y seguir, porque, castrensemente, «diana» es amanecer, «oración» atardecer, y todo en los campamentos, sigue la norma solar. También en los conventos, la «sexta» son las seis y la «omnina» son las nueve, siempre solares. Intentos de acomodar el horario español, al internacional, han sido varios, don Miguel Primo de Rivera, lo intentó sin éxito, y Ramón Serrano Suñer también, en los tiempos a que me refiero. En invierno a esta hora, es de noche. Tendrá que consumir energía eléctrica, se lavará con agua fría. Saldrá de su casa, en la hora incierta del casi amanecer, tomará un tranvía, un autobús, con luz artificial, y como consecuencia llegará a su trabajo, en un estado psíquico poco propicio para comenzar la tarea con optimismo, como es preciso, para poder rendir en su quehacer. Es, pues, imprescindible, antes de acoplar nuestro horario, volver al solar. Campo, Ejército e Iglesia, nunca lo abandonaron y siguieron su vida colectiva en ningún tropiezo ni trastorno. Cuando el horario solar está restablecido, empezaremos a pensar en las ventajas o inconvenientes que tiene el implantar o no el horario internacional. No pueden olvidarse razones climatológicas, ni otras de costumbre que mucho pesan. Pero hay razones económicas y sociales que también son dignas de tomarse en consideración. Porque romper la tradición es imperativo del progreso. Se pasó de la diligencia al ferrocarril, con sus disturbios; pasaremos seguramente del ferrocarril al avión, y forzosamente pasaremos, evolutivamente, de nuestro horario tradicional, al que rige. Casi podemos decir que en el mundo entero, por razones de ahorro de esfuerzo y aumento de rendimiento e, incluso, por muy atendibles razones de descanso. El hombre en el siglo XX no debe ser más que un ser humano. Sacrificaremos, en ello, cosas muy queridas. La sobremesa familiar, café de buenas costumbres, quizás la siesta, que nos evadían los extranjeros. Pero es posible que encontremos en el nuevo horario un aumento en la productividad, un mayor margen de tiempo libre, un alza en el nivel de vida de los españoles, es decir, en resumen, un mayor bienestar colectivo. Y si ello es así, bien merece la pena, por lo menos, estudiarlo. Más cualquiera que fuese la solución, que al Gobierno compete, consideramos como cuestión previa que se vuelva al horario solar, para después adaptarlo a las necesidades económicas del país. El emendar la plana a la naturaleza, tiene siempre consecuencias fatales. Y aun cuando sea reiterativo, tengamos en cuenta que el Campo, los Cuarteles y los Conventos de España, vivieron siempre y bien, ajustando su vida al «horario solar».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción).

ORDEN A LAS TROPAS

Londres, 31.—(Urgente).—A primera hora de la mañana y una vez vencido el plazo del ultimátum dado a Israel y Egipto, los dirigentes británicos y franceses, cursaron órdenes a sus respectivas fuerzas en el Mediterráneo, para que entrasen en la zona del Canal de Suez.

JORDANIA EN ESTADO DE EMERGENCIA

Amman, 31.—(Urgente).—El Gobierno jordano ha declarado el estado de emergencia en todo el país.—Efe.

REUNION DEL GOBIERNO AUSTRALIANO

Canberra, 31.—El Gobierno australiano se ha reunido en sesión de urgencia esta mañana, para estudiar la situación en el Oriente Medio. En círculos bien informados se afirma que el jefe del Gobierno, Robert Menzies ha estado en contacto con Londres para obtener información directa de la situación. Se espera que esta tarde haga una declaración ante la Cámara de Representantes en torno a la posición de Australia ante el problema de Suez.—Efe.

SE REUNE EL GABINETE INDIO

Nueva Delhi (India), 31.—El jefe del Gobierno indio, Jawaharlal Nehru, ha convocado hoy a su Gabinete a una reunión de emergencia para considerar la amenaza de guerra planteada con motivo de la invasión anglo-francesa en el Canal de Suez. Nehru ha cancelado su previsto viaje a Hyderabad, con el objeto de presidir el Consejo de Ministros. Según los círculos políticos de esta ciudad, el mensaje del presidente Gamal Abd El Nasser a Nehru sobre la crisis, no se ha recibido todavía en el momento de convocarse la reunión del Gabinete.—Efe.

MOVILIZACION DE RESERVISTAS BRITANICOS

Londres, 31.—Nuevos reservistas del Ejército británico han sido llamados hoy por el Ministerio de la Guerra. Las policías han sido movilizadas a través de todo el país, para llevar las cédulas de llamamiento a los reservistas que deberán incorporarse inmediatamente a sus unidades. Un portavoz del Ministerio de la Guerra, dijo que sólo un pequeño número de reservistas no había acudido al ser llamados.—Efe.

CENSURA EN LONDRES

Londres, 31.—En esta ciudad existe una absoluta censura de noticias sobre movimientos de tropas, buques y aviación. El destino, el número y la identificación de las unidades que toman parte en la operación del Canal de Suez, están sometidos a las más estrictas normas de seguridad.—Efe.

HAY DESORIENTACION ANTE LA FALTA DE INFORMACIONES OFICIALES

Londres, 31.—Ante la falta de informaciones oficiales, los periodistas hacen numerosas conjeturas sobre lo que haya podido acontecer en la tan anunciada invasión de tropas anglofrancesas. Incluso se ha llegado a pensar que las potencias se han inclinado a suspender su acción ante la actitud egipcia de oposición a la intervención anglo-francesa. Una suposición más lógica es la que las tropas transportadas por vía aérea, han salido de Chipre en dirección a Libia, donde los ingleses poseen bases militares. Al mismo tiempo, las unidades navales pueden haberse dado cita en las aguas egipcias.—Efe.

Los húngaros libres en el "Día de los Caídos" de Barcelona

Barcelona.—Junto a las banderas de la Vieja Guardia y la Guardia de Franco, se alineó la bandera de la delegación de Hungría Libre, que se sumó a los actos celebrados en esta capital con motivo del Día de los Caídos.—(Foto Clifra Gráfica)

«HOGUERA BRITANICA» EN EL CAIRO

El Cairo, 31.—Todos los documentos secretos de la Embajada británica en esta capital, han sido destruidos en una hoguera fuera de la Cancillería británica en El Cairo, según ha declarado un portavoz de la Embajada.—Efe.

COMENTARIO DE «PRAVDA»

Londres, 31.—El órgano periodístico del partido comunista ruso, «Pravda», dice hoy que «Israel ha cometido un acto directo de agresión contra Egipto en combinación estrecha con la política general de las potencias occidentales en la zona del Medio Oriente». Este único comentario del periódico rojo ha sido difundido a primera hora de la mañana por la Agencia soviética Tass.—Efe.

«EUROPINOS», moneda de los EE. UU. europeos

Frankfurt.—Una novedad para los coleccionistas de monedas, lo constituye el tipo de moneda «europinos», propuestos por los americanos para servir de divisa de los futuros Estados Unidos Europeos. Su valor es aproximadamente un dólar norteamericano.—(Foto Clifra Gráfica)

Las operaciones militares anglo-francesas en el Canal de Suez

Tomó el mando de las fuerzas el general inglés Keighley

Un general británico, Charles Frederick Keighley, con más de 30 años de experiencia en el Oriente Medio se ha hecho cargo del mando de las operaciones militares en el Canal de Suez. Se trata del general Sir Charles Frederick Keighley, de 55 años de edad, fue comandante en jefe de las fuerzas británicas en la zona del Canal en 1954, cuando se firmó el acuerdo anglo-egipcio sobre esta importante vía marítima. Entonces se trasladó a Chipre para establecer allí su cuartel general como comandante en jefe de las fuerzas de tierra británicas en el Oriente Medio. Hoy se encuentra en camino de vuelta hacia Suez. Durante la segunda guerra mundial obtuvo ocho condecoraciones incluida la Legión del Mérito americana y dos veces la Cruz de Guerra francesa. Keighley se graduó en la Academia Militar de Sandhurst, poco después de terminar la primera guerra mundial. Al estallar la segunda guerra se encontraba destinado en Suez, pero volvió inmediatamente a Inglaterra, desde donde pasó a Francia con las fuerzas expedicionarias inglesas. En 1942 volvió al Oriente Medio como jefe de la división acorazada británica que intervino en Túnez bajo el mando supremo del general Eisenhower. Después de la guerra ascendió rápidamente ocupando los cargos de secretario militar, secretario de Estado para guerra, comandante en jefe británico en Alemania y comandante en Hongkong. Ha ocupado el cargo de jefe de las fuerzas británicas en el Oriente Medio, desde 1953.—Efe.



Barcelona.—Junto a las banderas de la Vieja Guardia y la Guardia de Franco, se alineó la bandera de la delegación de Hungría Libre, que se sumó a los actos celebrados en esta capital con motivo del Día de los Caídos.—(Foto Clifra Gráfica)



Frankfurt.—Una novedad para los coleccionistas de monedas, lo constituye el tipo de moneda «europinos», propuestos por los americanos para servir de divisa de los futuros Estados Unidos Europeos. Su valor es aproximadamente un dólar norteamericano.—(Foto Clifra Gráfica)

Juan Ramón, uno de los mejores poetas castellanos de todos los tiempos

Su libro, "Platero y yo", debiera ser declarado libro de lectura en las escuelas

Por Felipe G. de Albéniz

Hace aún pocos años, la juventud estudiosa —bachilleres y universitarios— llevaba a las aulas, junto a los libros de poesía de Juan Ramón Jiménez que recibía ayer, a los 75 años de edad, el máximo galardón literario del mundo, el Premio Nobel de Literatura, premio que, a pesar de la proliferación de premios y «premitos» no ha perdido un ápice de su categoría inicial. Era el premio ganado por el poeta español en los largos años de dedicación total a su inspiración fecunda. Efectivamente hablar en España de Juan Ramón es hablar únicamente de este poeta premiado por la pureza artística y el elevado espíritu de su poesía, como ha hecho constar la Academia de Literatura Sueca.

Y le llegaba la noticia a Juan Ramón cuando estaba en el hospital, junto a su esposa y colaboradora, que acaba de fallecer. Al salir de la habitación, poco después, Juan Ramón hablaba. Antes, nos lo imaginamos con sus palabras: «Yo, ansioso, toda mi frente llanto sin salir...» llanto su frente y llanto su corazón que adivina la marcha de la compañera comprensiva y buena de sus últimos cuarenta años.

Juan Ramón, además de escribir sin descanso, ha dicho en algunas ocasiones lo que piensa él de la poesía, como concibe la obra poética y, así, ha salido al paso de quienes creen que sobre la cultura regnada y la perfección en un arte sencillo y espontáneo. Afirma Juan Ramón, y nosotros estamos con él, que lo sencillo es lo conseguido con los menos elementos; es decir, lo neto, lo sintético, lo justo y todo ello es producto de una cultura refinada. Y sigue diciendo: «Que una poesía sea espontánea no quiere decir que después de haber surgido ella por sí misma, no haya sido sometida a espuero por la consciencia».

Estas afirmaciones del mismo Juan Ramón definen, más que cuando nosotros podemos decir, su estilo y su arte poético. Y también su sentido humano. No es Juan Ramón, el que lo sencillo es lo conseguido con los menos elementos; es decir, lo neto, lo sintético, lo justo y todo ello es producto de una cultura refinada. Y sigue diciendo: «Que una poesía sea espontánea no quiere decir que después de haber surgido ella por sí misma, no haya sido sometida a espuero por la consciencia».

Estas afirmaciones del mismo Juan Ramón definen, más que cuando nosotros podemos decir, su estilo y su arte poético. Y también su sentido humano. No es Juan Ramón, el que lo sencillo es lo conseguido con los menos elementos; es decir, lo neto, lo sintético, lo justo y todo ello es producto de una cultura refinada. Y sigue diciendo: «Que una poesía sea espontánea no quiere decir que después de haber surgido ella por sí misma, no haya sido sometida a espuero por la consciencia».

BALADA DE PRIMAVERA

MAÑANA DE LA CRUZ

DIOS está azul. La flauta y el tambor anuncian ya la cruz de primavera.
¡Vivan las rosas, las rosas del amor, entre el verdor con sol de la pradera!
Vámonos al campo por romero, vámonos, vámonos por romero y por amor...
Le pregunté: «¿Me dejas que te quiera?»
Me respondió, radiante de pasión: «Cuando florezca la cruz de primavera, yo te querré con todo el corazón».
Vámonos al campo por romero, vámonos, vámonos por romero y por amor...
«Ya floreció la cruz de primavera. ¡Amor, la cruz, amor, ya floreció!»
Me respondió: «¿Tú quieres que te quiera?»
Y la mañana de luz me traspasó.
Vámonos al campo por romero, vámonos, vámonos por romero y por amor...
Alegran flauta y tambor nuestra bandera. La mariposa está aquí con la ilusión...
¡Mi novia es la virgen de la era y va a quererme con todo el corazón!

Los poetas jóvenes de habla española le han seguido y le han imitado antes de fijar su propio estilo. Algunas veces el poeta nuevo se ha entusiasmado con las dificultades de Juan Ramón y al tratar de seguirle le ha faltado profundidad e inspiración y se ha quedado con un andamiaje vacío entre las manos. Es difícil decir con una metáfora y tan pocas palabras algo tan hondo como:

¡No corras, ve despacio, que adonde tienes que ir es a ti solo!
¡Ve despacio, no corras, que el niño de tu yo, recién nacido eterno, no te puede seguir!

Aquellas juventudes que se entusiasmaban con Juan Ramón habían leído en su suñez «Platero y yo», la historia del burrito pequeño, peludo, suave, tan blando por fuera que se diría todo de algodón, que no lleva huesos. Solo los espejos de azabache de sus ojos son duros cual dos escarabajos de cristal negro.

Esta obra de Juan Ramón es la prosa más poética que se ha escrito en castellano y tiene la virtud de gustar e interesar a los niños de emocionarse y deleitarse en los mayores.

Un homenaje digno de Juan Ramón, que ha traído el Premio Nobel a España después de treinta y cuatro años, sería poner de libro de lectura en las escuelas su hermoso «PLATERO Y YO». Homenaje entrañable al poeta de Moguear y beneficio indudable para los niños que leen a veces cosas más o menos insulsas. Leyendo a Juan Ramón se aficionaría a la bella prosa.

Y por si alguien duda de que «Platero y yo» está al alcance de los niños, aquí van dos capítulos que emocionarán indudablemente a pequeños y grandes con su emotividad y su color, su sencillez y su ternura.

PLATERO Y YO

EL CANARIO SE MUERE

«Mira, Platero; el canario de los niños ha amanecido hoy muerto en su jaula de plata. Es verdad que el pobre estaba ya muy viejo... El invierno, tú te acuerdas bien, lo pasó silencioso, con la cabeza escondida en el plumón, y al entrar esta primavera, cuando el sol hacía ardor en la estancia, abría y abría las mejores rosas del patio, él quiso también engalanar la vida nueva y en sus ojos, pero su voz era quebrada y asmática, como la voz de una flauta cascada».

El mayor de los niños, que lo cuidaba, viéndolo yerto en el fondo de la jaula, se ha apresurado, lloroso, a decir: «—¿Pues no le ha faltado nada, Platero? Se ha muerto porque si —diría Campanario, otro canario viejo...»

Platero, ¿habrá un paraíso de los pájaros? ¿Habrá un vergel verde sobre el cielo azul, todo en flor de rosales azules, con almiz de pájaros blancos, rosas, celestes, amarillos?»

Oye: a la noche, los niños, tú y yo bajaremos el pájaro muerto al jardín. La luna está ahora llena y su pálida plata, el pobre cantor, en la mano cándida de Blanca, parcerá el pétalo mustio de un lirio amarillento. Y lo enterraremos debajo del rosal grande.

Esta misma primavera, Platero, hemos de ver al pajarito salir del corazón de una rosa blanca. El aire fragante se pondrá canoro, y habrá por el sol de abril un éter encantado, de alas invisibles y un recuerdo secreto de trinos claros de oro puro.

LA NIÑA CHICA

«La niña chica era la gloria de Platero. En cuanto la veía venir hacia él, entre las lilas, con su vestidillo blanco y su sombrero de arroz, llamándolo mimosa —«Platero, Platero!»— el asnudo quería partir la cuerda, y saltaba, igual que un niño, y retuznaba loco. Ella, en una confianza ciega, pasaba una vez y otra bajo él y le pegaba pataditas, y le dejaba la mano, nardo cándido, en aquella boca rosa, almenada de grandes dientes amarillos; o, cogiéndole las orejas, que él ponía a su alcance, lo llamaba con todas las variaciones mimosas de su nombre: «Platero! Platero! Platero! Platero! Platero!»

En los largos días en que la niña navegó en su cuna allá, río abajo, hacia la muerte, nadie se acordaba de Platero. Ella, en su delirio, lo llamaba, triste: «Platero!... Desde la casa oscura y llena de suspiros, se oía, a veces, la lejána llamada lastimera del amigo. ¡Oh esto melancólico!

«Que hizo poco Dios en ti, tarde del entierro! Septiembre, rosa y oro, declinada. Desde él, cementerio, como resonaba la campana de vuelta en el caso abie-to, camino de la gloria! Volví por las tapias, solo y mustio, entré en la casa por la puerta del corral, y, huyendo de los hombres, me fui a la cuadra y me senté a llorar con Platero».

Lea todas las semanas el Suplemento Agrícola DIARIO-DIA

EDUCACION Y CULTURA

Una visita vespéral al romántico cementerio viejo

Un manojo de apellidos forjadores de la grandeza y brillo palentinos en la pasada centuria

Una teoría de cruces, cipreses y piedra sobre el hosco mantel de la maleza y el abandono

Por ANTON O ALAMO SALAZAR

Invita el otoño, porque está inmóvil la tarde, serenos los espacios y espera —con el roce de amarillentas hojas— la angustia senda del viejo y familiar Cementerio. Cuando octubre ya está de regreso, casi cogiendo el picaporte de la cancela de salir, y las flores otoñales —que no son tristes ni mucho menos— van pidiendo la gracia de una corona para el recuerdo, y bajo los plácidos cielos se presiente el áspero aroma del aceite quemado para las confituras de unas fiestas de iglesia y de lar, los pies buscan para el paseo vespéral, la preferencia de un Cementerio; y lo buscan, no como un tétrico recuerdo ante las elegiacas fechas del día uno (por la tarde), y el día 2 del angustiado noviembre; lo buscan, porque la misma proximidad de tales fechas lo impone, para que vayamos dando a los muertos lo que es de los muertos; sino el silencio y la creencia que encaban en el día de Difuntos, si el jugoso mensaje de nuestro recuerdo, aunque para todo siempre son buenas todas las jornadas.

Y la senda de oropel —hojas pálidas y ateridas chirriando bajo nuestras pisadas— nos ha llevado, con la continuidad de árboles altos y silenciosos, hasta las vejas de un Cementerio, en cuya puerta se nos ha clavado una fecha: 1867. Y ante la fecha misma ha comenzado el recuerdo su incesante noria de evocación y de esperanza!

Estos santos lugares, moradas del silencio y de la soledad, conservan todavía sobre los hombros de sus cipreses un tremendo esambentito y llevan en sus breves paseos un doloroso estigma; ambas cosas se las ha dado el hombre. Estos lugares santos, son duros lugares, doloridos y tristes, que hasta producen estremecimiento. Sin embargo, el Cementerio es un imperativo en el camino de la esperanza, porque el Cementerio se identifica con la muerte, y la muerte no es más que eso —un imperativo en el camino de la esperanza— si nos acogemos a los exactos principios de la doctrina de Dios. Parece raro que a quien piensa en cristiano le estrechezcan el Cementerio y la muerte.

Patrimonio de estos lugares es el silencio, la soledad, la quietud, la tristeza, el dolor y el símbolo de la muerte. Por sí este fuera poco, hay en cada Cementerio una silueta que se repite a cada paso: la Cruz y la Cruz; si tuvo un origen de muerte decidida, también es cierto que en religioso lenguaje es símbolo y señal de gloria y esperanza.

Con estas ideas y estos principios definidos claros, hemos entrado en el viejo Cementerio palentino



Cipreses, mármoles, cruces y maleza, acompañan la quietud y el silencio de esta fecunda página de la Historia palentina escondida en el Cementerio Viejo

Cuando se salta la barrera de la muerte, todo cae en un ámbito en el que ni el tiempo ni el espacio derraman mutaciones.

El recuerdo de la época de los inicios del Cementerio no asoma sino en las fechas lapidarias allí grabadas: 1850, 1869, 1880, 1883, 1891. Lo demás, que caracterizó a un puñado de años, enclavados en las mitades de dos siglos contiguos, quedó fuera de los muros, como arrojado a la suave cuneta, mirando hacia las cruces, en nostálgica expectación; fuera, diluido,

sin cuerpo y sin brillo, el recuerdo de los ros y del bombín, del cosmético y la goma, del mirriñaque y casi del gorro, de la escarapela y el mostacho. La impalpable evocación de las gentiles inclinaciones y los gestos comedidos, la huidiza huella del almidonado empaque; y hasta la solemne rigidez del rigodón y del minué, como avergonzados dibujando una puertal evasiva, todo un conglomerado de estampas de un siglo medio barroco y medio endomingado, parece que se ha quedado a la puerta, junto a los muros del Cementerio, retrocedo en las suaves cunetas.

Nosotros hemos dejado atrás todas estas figuraciones. Hemos pisado con unión, naturalidad y esperanza, el silente recinto del viejo Cementerio. Nos han dado las «buenas tardes», a la velada luz del sol poniente, las cruces y los cipreses, los recibidos paseos y las inscripciones funerarias, los marmoles sutuosos y la horizontal lápida comidá y escondida por la maleza y por los verbajos silvestres que allí crecen y se multiplican sin cortapisas. El panorama ha cambiado totalmente.

Tras el saludo, surgen las sombras, impalpables y amigas; el viejo Cementerio es toda una página de la Historia local palentina. Precisamente en él se sintetizan los capítulos del alentar romántico, porque a él fueron a parar (como los ríos grandes y pequeños de las quejas manriqueñas), los que fraguaron el engranaje ciudadano de finales de mil ochocientos y principios de mil novecientos, dos siglos abrazados con sombrero de copa y con chambergo.

Un cúmulo de apellidos palentinos por los cuatro costados, se ha asomado con asombrados ojos a las cruces y lápidas. Estos nombres nos hablan de regidores, de artistas, de genios, de potentados, de sabios, de simples menestrales, forjadores de la Palencia del siglo XIX, y muchos de los cuales se repiten hoy en hijos, nietos y bisnietos, siguiendo una trayectoria palentina, que es algo así como una herencia. Por ello nos hemos dado cuenta que, sin querer, sin pensarlo, estamos metidos de rondón —aunque en el viejo Cementerio, en una vistosa y colorista página local, retrotraídos a unos tiempos para los que es necesario una pirueta de cien años. Aquí está la Palencia de antaño. Y están aquí, los hemos visto en un recuerdo que es evocación, los pinchos de Canalejo del Aliso, que no dejan sus filigranas cromáticas, para pintarnos el cuadro de ultratumba; y la voz palentina que se escuchó en Madrid, de don Eugenio García Ruiz.

de Hoyos y José Pérez Vidal, que están en relación con la oficina internacional de Museos en la Unesco, han acordado, además, para dar unas conferencias con motivo de los Congresos celebrados en París.

Pero todo esto no hubiera sido posible si el actual director general de Bellas Artes, don Antonio Gallego Burín, con ocasión de esta campaña internacional, no hubiera encargado a la persona precisa para llevar a un final victorioso el deseo de todos. Este hombre fué el palentino Pedro Herrera, de méritos esmerados, más que sobrados para elogiarlo con largueza. De su entusiasmo y actividad, de su desinterés y del gran amor que por las cosas de arte tiene, mucho podría hablarse y a él se debe esta gran reforma llevada a cabo en el lugar para que el público pueda utilizar ya los servicios de biblioteca, técnicos y administrativos, fichas fotográficas y de consulta bibliográfica, etcétera, que funcionan normalmente bajo el control perfecto de Nieves de Hoyos y José Pérez Vidal, nuevos ambos en trance de entusiasmo y de interés por el normal funcionamiento de este interesante tesoro artístico que el Museo posee.

Quedamos, pues, en que a Pedro Herrera, que desde la Secretaría de la Dirección General de Bellas Artes y del Tesoro Artístico, realiza una intensa y fecunda función de sostenimiento y exaltación del arte de España, debemos este resurgir esplendoroso del Museo del pueblo español en esta primera parte de sus servicios importantes, y que a su cuidado y dirección deberemos más tarde la terminación de las obras del edificio, para que el próximo año pueda ser abierto a la curiosidad y a la investigación pública, que tan necesarias son para el estudio de nuestra etnografía.

Todo esto, claro está, con la dirección máxima y la voluntad máxima también, del director general, don Antonio Gallego Burín, que ya desde Granada, en el primitivo Patronato, supo aportar su cultura, su celo y su interés por estas cuestiones vitales del arte español. Estamos seguros de que a su magnífico entusiasmo deberemos muy pronto la inauguración de este tan importante Museo del pueblo español que tanta falta hace en la capital de España.

Ministro de la Gobernación, durante la primera República; y el gesto de don Berruete Rodríguez, senador del Reino y diputado a Cortes, Gobernador de la provincia de Palencia; y la humana y dorada huella de don Narciso Rodríguez Lagunilla, Teniente de Navio, Presidente de la Diputación, senador del Reino y diputado a Cortes, que ocupó asimismo el Gobierno Civil de la provincia, y cubrió su pecho con una floración de cruces; y las lecciones castrenses del Teniente General don José Galbis, primer Director de la Academia Militar de Toledo; y, dormido en piedra, con el cimbrado pecho de la fidelidad a sus pies, el honorable sueño, plácido bajo el cielo nuestro, del Vizconde de Villandrando, cuyas inquietudes quedaban vibrando en nuestro suelo, mientras para su descanso han bastado unas cijas de piedra, una maleza irrespetuosa y unos cristales oscuros, sucios y quebrados.

Así hucéramos seguido, en evocación de nombres, apellidos y misiones. Pero ya teníamos a flor de tierra y de recuerdo la evidencia de que allí estaba guardada la página palentina que buscábamos.

Una página próxima y lejana; próxima, por tratarse de un siglo que alcanzamos con las manos; lejana, porque los que en ella vivieron, están de nosotros separados por el tabique de la muerte. Una indudable enseñanza estaba derramándose por los espacios en los momentos en que el véspero se introduce en la noche; la lección de que allí, en el viejo Cementerio, están reposando los restos de los artífices de Palencia en una edad que tiene para la ciudad, insospechada vitalidad; regidores y artistas, políticos y genios, sabios y menestrales, cada cual en su misión y todos con la meta de la «Patria chica», conservaron y embellecieron una ciudad a la que nosotros seguimos mirando y alzando el hito de las cosas de ahora.

Hemos salido del Cementerio, y la senda de oropel, ya en tono gris porque las sombras pesan, nos invita a volver a una realidad de la que habíamos escapado hacia sesenta minutos; sobre la puerta del compositorio sigue rutilando, una fecha: 1867. Sin embargo, nosotros también hemos visto que este recoleto lugar no es una página de la Historia local, abandonada a una época pasada, y anclada y solitaria en el tiempo. Hemos visto que el Cementerio está vinculado e incolorado a nuestra época no solo porque allí están los abuelos y ascendientes de actuales palentinos, sino porque en el late todavía el recuerdo de manifestaciones palentinas en panoramas políticos y diplomáticos más actuales, como el discurso de Caldeyón y Dieguez, sobre todo como que este lugar silente se ha convertido en bandera de España, abierta y extendida, para recoger a una juventud generosa y entregada que, a partir de 1936, fue dejando su sangre y su vida por los campos de España, como la cruenta ofrenda de Palencia en una Cruzada donde la limpieza de la Patria y la dignidad y el respeto a Dios estaban en juego. Delante va, Palencia; detrás, la teoría de cruces, mármoles y cipreses, sobre una rapsodia de luz y abandono, que es como la desprecupada mancha, como el displicente borrón caído en una brillante página de la bien cuidada Historia local.

¿Qué leeré hoy?

NOVEDADES EDITORIALES

«Obras completas», de Olav Audunsson, 225 pesetas.
«La mística española», de Menéndez Pelayo, 75 pesetas.

«Diario de una bandera» (Conciso y verídico relato del historial de una Bandera, a la que el destino brinco el honor de derramar repetidas veces su sangre por España), del comandante Franco, 100 pesetas.

CIENCIA RELIGIOSA

«Los descubrimientos de Qumran» (primera obra española dedicada al análisis de los hallazgos logrados en los últimos años en las inmediaciones del Mar Muerto), del doctor don Antonio G. Lamadrid, profesor de Sagrada Escritura del Seminario de Palencia.

«Manual del ejercitador», de Tirso Arellano, S. J., 65 pesetas.
«Religión y sociedad», de S. Rhadakrishnan, 70 pesetas.

«Verbum Dei» (Comentario a la Sagrada Escritura), de B. Orchard, E. P. Sutcliffe, R. Fuller y R. Russell, 275 pesetas.
«Compendio de Liturgia Católica», de Elsenhofer, 50 pesetas.

«Investigación y elaboración del Derecho Canónico», obra en colaboración de varios especialistas, 115 pesetas.

«La dama no es para la hogueras», de Christopher Fry, 35 pesetas.

RADIO

«Amplificadores», de R. J. Darkness, 30 pesetas.

CAMPO

«El camping», de Noel Clarasó, 25 pesetas.

Pueden adquirirse estas obras en I. G. DIARIO-DIA, Mayor 147-151. A los pueblos se enviarán contra reembolso.

El Museo del Pueblo Español, en Madrid

Se integraron en él los del traje regional, del encaje y del arte popular

Dirigido al principio por don Luis de Hoyos, está ahora encargado de su reconstrucción don Pedro Herrera Calvo

Por José FRADOS LOPEZ

(Crítico de Arte de Radio España)

En la madrileñísima Plaza de los Ministerios y en una zona maravillosamente urbanizada, aunque con el sabor de pasado que tienen todos los alrededores del Palacio de Oriente, se levanta orgulloso de su historia el célebre Palacio de Godoy, antiguo Ministerio de Marina y actualmente Museo del pueblo español, casi destruido por la guerra y que hoy comienza a dar señales de vida, en razón de su importancia y necesidad y gracias también al cuidado que el Ministerio, en su Dirección General de Bellas Artes, está poniendo para poder abrirlo al público, y a su admiración, en plazo breve.

El Museo del pueblo español fué fundado por Decreto de 29 de julio de 1934. Se encarga de su dirección un hombre extraordinario como autoridad etnográfica y con conocimientos destacados de las artes populares: el catedrático de la Universidad de Madrid don Luis de Hoyos Sáinz, que comienza la organización del Museo con un empuje y un entusiasmo que aún hoy se recuerda y debe agradecerse, y jamás olvidarlo, a la vista de todos los elementos que se guardan en los almacenes del edificio citado, y que se podrán dar de nuevo al público gracias a los esfuerzos y desvelos de unos cuantos que sueñan con revivir este importante organismo cultural al nivel que tienen otros Museos de Madrid. Tres nombres y tres tareas diferentes, unidos para el mismo fin: la señorita Nieves de Hoyos, hija del primer director; José Pérez Vidal, y Pedro Herrera, de la Secretaría de la Dirección General de Bellas Artes.

El primer Patronato del Museo fué presidido por don Gregorio Marañón, actuó como primer secretario aquel gran hombre, aquel gran profesor y aquel gran crítico de arte que fué los aledeanos del Palacio de Oriente, se levanta orgulloso de su historia el célebre Palacio de Godoy, antiguo Ministerio de Marina y actualmente Museo del pueblo español, casi destruido por la guerra y que hoy comienza a dar señales de vida, en razón de su importancia y necesidad y gracias también al cuidado que el Ministerio, en su Dirección General de Bellas Artes, está poniendo para poder abrirlo al público, y a su admiración, en plazo breve.

EL HERNIADO IGNORA

el peligro a que se halla expuesto si lleva su hernia suelta o mal retenida con un vulgar braguer de hierro. Puede lograrse una perfecta retención herniaria con el original y pequeño dispositivo FLEXIBLE ADMINISTRATIVO HERNISAN (patentado), que se lleva sin notorio. ELSE-VADORES PARA ESTOMAGO CAIDO. Consulte al médico. (C. C. S. 9.175).

Visítaremos en PALENCIA, sábado 3, de 10 a 1, consultorio Doctor Fernández, Menéndez Pelayo, 12. Según su prescripción.

HERNISAN (ESTUDIO ORTOPEDICO) Balmes, 104.-Barcelona

Columna del Magisterio

Las elecciones de vocales asesores del Consejo Provincial del S. E. M.

El próximo domingo, 4 de noviembre, tendrán lugar en Palencia, las elecciones de Vocales Asesores del Consejo Provincial del S. E. M.

A todos los afiliados de la provincia se les ha enviado la correspondiente candidatura, con los nombres y apellidos — por orden alfabético — de los seis candidatos; a la candidatura y los sobres correspondientes (de votación y de remisión), se han adjuntado unas instrucciones, en virtud de las cuales los Maestros deberán tachar en la candidatura los nombres de los dos candidatos por los que no han de votar, ya que el número de Vocales a elegir es solamente cuatro; asimismo, tales instrucciones señalan que la votación puede hacerse personal o por correspondencia en este último caso, las candidaturas deberán obrar en la Delegación Provincial del S. E. M. con cuarenta y ocho horas de antelación a las elecciones, es decir, el viernes, día 2, a más tardar; el sobre inferior conteniendo la candidatura, deberá enviarse cerrado.

También a los Maestros afiliados de la capital se les ha enviado la correspondiente candidatura. Los Maestros que deseen votar personalmente, según la Circular correspondiente, deberán en la mañana de referido día 4, de diez a doce de la mañana, en la Jefatura Provincial del Movimiento, en que se constituirá la Mesa electoral.

Además de la Presidencia y tres suplentes, figurarán en la Mesa electoral dos inventores de los señores candidatos; estos dos afiliados de la capital, son: don Eradio Alonso Guerra y don Antonio Baranda Martín, Directores respectivamente de la Graduada de Niños, «Sindicatos Católicos» y Grupo Escolar «Bías Sierren».

JUNTA PROVINCIAL DE PROTECCIÓN A LOS HUERFANOS DEL MAGISTERIO

Por Orden Ministerial de primero de septiembre próximo pasado, se convocan elecciones para designar los Vocales que han de constituir las Juntas Provinciales de Protección a los Huérfanos del Magisterio Nacional. Los Vocales que han de ser elegidos serán un Inspector, una Inspectora de Enseñanza Primaria, un Profesor y una Profesora de la Escuela del Magisterio y dos Maestros y dos Maestras de la capital. Las elecciones se verificarán el día 25 del próximo noviembre, bien depositando personalmente el voto o remitiéndolo, antes de dicha fecha, por correo certificado.

Habiendo sido nombrados por la Dirección General, de acuerdo con la Orden citada, las Mesas electorales para Maestros y Maestras y habiéndose levantado la correspondiente acta de constitución de las mismas, los Maestros y Maestras que deseen, podrán presentar antes del día 10 de noviembre, ante sus respectivas Mesas, dirigiendo la correspondencia a la Inspección de Enseñanza Primaria, las candidaturas que estimen convenientes, avaladas con las firmas de 25 Maestros o 25 Maestras. En todos los casos se exigirá que los propuestos para estos cargos no hayan sido sometidos a expediente disciplinario, no se hallen cumpliendo sanción, ni estén incapacitados para ejercer cargos de confianza y se procurará que su personalidad profesional se destaque por su prolijidad, celo, vocación y aptitudes para la función que se le encomienda. Deberán presentar la hoja de servicios del interesado, que será certificada gratuitamente por la Delegación Administrativa y un resumen de los méritos, con las pruebas oportunas, ante la Presidencia de la Mesa electoral, la cual, después de estudiar las curricula, deberá remitirlas a la Dirección General.

El acto de la elección, tendrá lugar, desde las nueve a las tres horas, el domingo día 25 de noviembre, en el local que previamente se anunciara y al final de la elección, el Presidente de Mesa, leerá el acta de constitución de los Maestros que han emitido su voto y lo remitirá a la Delegación Administrativa a los efectos oportunos.

MUTUALIDAD NACIONAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

A fin de que todos los socios de esta Institución puedan ejercitar los derechos que les concede el apartado segundo del artículo séptimo del Reglamento, esta Junta Provincial ha acordado hacer pública la siguiente nota:

«En virtud de lo ordenado en Circular de la Junta Nacional y cumpliendo lo que determina el artículo 14 del Reglamento, han de renovarse este año los cargos de la Junta, debiendo cesar en ella los vocales, correspondiendo a un Profesor de la Escuela del Magisterio y a dos Maestros.»

La renovación de los cargos ha de hacerse mediante elección por parte de todos los afiliados. Los Profesores y Maestros que deseen ser proclamados candidatos, deberán dirigir al señor Presidente de la Mutualidad, antes del día 10 del próximo noviembre, una instancia avalada con la firma de 50 socios. Estas solicitudes de proclamación serán estudiadas por la Junta, siendo admitidas las que reúnan los requisitos legales.

La dirección de las operaciones electorales estará a cargo de la Junta Provincial, constituida por el señor Presidente y los Vocales que no cesen en sus cargos.

El día 15 serán proclamados los candidatos y la elección tendrá lugar el día 25, ante la Mesa constituida en el domicilio de la Mutualidad, verificándose la votación, bien personalmente o enviando la papeleta por correo. En la papeleta de votación deberán figurar tres nombres: un Profesor de la Escuela del Magisterio y dos Maestros, de entre los que hayan sido designados candidatos y cuyos nombres se harán públicos antes del día de la elección.

MUTUALIDAD NACIONAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Próxima la implantación de la asistencia sanitaria, establecida por Decreto de 21 de agosto último, y teniendo en cuenta que para beneficiarse de dicha presentación, será condición necesaria la presentación del Título de Mutualista, se advierte a los afiliados que no lo posean todavía, que deben acudir a la Junta solicitando las hojas de afiliación correspondiente, impresos que han de llenar y devolver, para que se proceda a extender el mencionado título.

También se hace saber que la Junta Nacional, en sesión de 11 de corriente, acordó denegar las peticiones de los Maestros consortes en el sentido de que se les eximiera a uno de ellos del abono del porcentaje correspondiente a la prestación de asistencia sanitaria. —El Presidente.

Letras de luto

En Riveros de la Cueva falleció el día 26 del actual, don Julio Garrido Durántez, auxiliado por los señores Sarmiento, de los que el mayor desconsuelo a sus familiares, produciendo gran sentimiento entre los muchísimas amistades con que contaba, ya que el finado, en vida fue un hombre que tenía por norma el cumplimiento de sus deberes y el hacer el bien en cuanto a él le rodeaban, por lo que siempre cosechó buenos quereres y afectos. Con este motivo damos nuestro sentido pésame a sus hermanos don Maximino y doña Teresa Garrido Durántez, hermanos, tíos, primos y demás familia.

—A la edad de 69 años ha fallecido en Cisneros don Petronilo Riol Fernández, industrial que fue de aquella plaza, causando general sentimiento. En sus actividades comerciales dejó patente de su sagacidad y honra, y de bien con cuantos tuvieron participación con él, por la rectitud que siempre puso en el cumplimiento de sus deberes como profesional. Por eso su fallecimiento ha sido muy lamentado en el amplio círculo de sus amistades. A sus queridos hijos doña Trinidad Riol Pinedo (Viuda de Colantes) y don Eusebio y doña Ángela Benito Pinto; hijos políticos doña Santa Mayorga y don Lucinio Ribera; hermanos don Fernabé y doña Aquilina; primos, sobrinos y demás familia, les acompañamos en el dolor que les aflige por esta desgracia.

—Después de una vida llena de virtudes falleció a la avanzada edad de 85 años doña Lucía González Pinedo, viuda de F. Mena en Palencia. Lugar en que cursó su muerte, ha causado general sentimiento, pues durante su dilatada vida supo ganarse los afectos y el cariño de cuantos la trataron. Acompañamos en el dolor que les embarga por esta pérdida a sus hijos doña Eulimia, don Raimundo, don Fulgencio, don Teodoro, don Mariano, doña Filomena, doña Sara y doña Lidia Mena González; hijos políticos don Demetrio Fombellida, doña Consuelo Mena, doña Juliana Villarrubia y doña Lucilla de la Cruz; hermana política doña Margarita Mena; nietos, biznietos, sobrinos y demás respetable familia.

—Se cumple el segundo aniversario de la muerte en Santander de don Román Arribas Vegara, del comercio de esta Plaza, muy conocido y apreciado por los sentimientos de bondad y caballerosidad que tuvo en vida para cuantos tuvieron la satisfacción de tener relaciones comerciales con él. Por eso, con tal motivo se renueva el dolor que por su desaparición produjo a su señora viuda doña Consuelo Maté; hijos don Román, doña Soledad y doña María Consuelo Arribas Maté, a quienes, así como a toda su querida familia, les enviamos de nuevo nuestro sentimiento por esta recordación del ser querido.

Para todos pedimos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de sus almas.

El Siglo XX, Siglo de la Medicina

La poliomielitis aguda o parálisis infantil y su profilaxis

Por MAURO MARTIN DE PRADO (Jefe Provincial de Sanidad)

Además de evitar dichos factores predisponentes para disminuir el número de contagios, deben adoptarse las medidas siguientes:

Declaración urgente de todo caso de poliomielitis por el médico de cabecera o de asistencia inmediata, preferentemente en un Servicio hospitalario adecuado, donde no entre más que el personal preciso, y guardando todas las precauciones requeridas por el aislamiento. Este es el primer paso para evitar la propagación de la enfermedad, ya que la habitación exclusiva para el enfermo, no entran más que las personas indispensables.

Las personas que cuiden a los enfermos (especialmente y todos sus familiares, se lavarán las manos escrupulosamente antes de toda comida y antes de manipular alimentos, cubiertos, vajillas, etc., extendiéndose esta recomendación a toda la población.

Las personas que cuiden a los enfermos (especialmente y todos sus familiares, se lavarán las manos escrupulosamente antes de toda comida y antes de manipular alimentos, cubiertos, vajillas, etc., extendiéndose esta recomendación a toda la población.

En los pueblos en que no haya alcantarillado, dichos excrementos —ya esterilizados— deberán enterrarse bien y lejos de pozos, fuentes, etc., para evitar que sean pisados y que los alcancen las moscas.

Protección contra las moscas, de los excrementos del enfermo (y del original aunque esté vacío), así como de los alimentos y bebidas, y empleo de los mosquitos insecticidas mata-moscas (D. D. T., 666, Lindane, etc.).

Evitar el contacto con familiares de enfermos durante las tres primeras semanas.

Exclusión escolar y de cualquiera otra colectividad, durante tres semanas, de los familiares de poliomielíticos, y evitar que se junten con otros niños en parques, juegos, etc.

Respecto al cierre de escuelas, solo podría justificarse la clausura de las clases de párvulos, en localidades invadidas.

Evitar que los niños pequeños asistan a aglomeraciones de público y tampoco a piscinas, pero no debe temerse el baño en casa.

Los Ayuntamientos deben proteger la pureza del agua de abastecimiento público, e impedirán el riego de huertas con aguas contaminadas.

Debe impedirse también que desechen al público artículos alimenticios que para su consumo no exijan ninguna preparación purificadora, durante las tres primeras semanas.

—Ya es de conocimiento público la existencia de la vacuna antipoliomielítica tipo Salk, (de virus que se dice está muerto), de la cual se aplican 2 ó 3 inyecciones con intervalos de una a tres semanas, reemplazando cada una inyección a la otra siguiente.

Con esta vacuna parece que se han disminuido en cerca del 8 por 100 las probabilidades de enfermar de poliomielitis parálisis y en el 90 por 100 las de las formas más graves («bulbares»).

Con vacunas tipo Salk se han vacunado más de 40 millones en el mundo desde julio de 1955, sin que se hayan producido incidentes en ninguna nación salvo en la de primavera de 1955 en Norteamérica, pues desde entonces se han introducido modificaciones en su elaboración, mejorándola y haciéndola más inofensiva, sin que se haya llegado aún a su último perfeccionamiento.

Están en período de ensayo otros tipos de vacuna antipoliomielítica (como la de Sabin, la de Koprowski, etc.) que se aplican en tres tomas, sin que hayan producido el menor trastorno y esperando que confieran inmunidad mucho más duradera que la vacuna Salk, por ser para toda la vida.

Pero sus autores, a pesar de haberla probado en muchos monos, en chimpancés y en personas, aún no consideran a estas vacunas «maduras» para entregarlas al público.

Aun sin haber llegado a su perfección definitiva, la vacuna es el arma más eficaz para protegerse contra esta enfermedad, pero, resulta muy cara hasta ahora y solo se aplican en personas que Estados Unidos pueden permitirse el enorme gasto ocasionado por su empleo general en todos los

nifos de edad más propicia para la poliomielitis, que castiga allí muchísimo más que en España.

También parece conceder protección considerable la Gamma-Globulina y más aún la específica, obtenida de sangre de personas con alto poder neutralizante de virus; por lo cual es un preparado recomendable, pero no es barato.

De no poder utilizarse Gamma-Globulina, se puede emplear suero o sangre de convalecientes y suero o sangre de adultos sanos, mejor de dos distintos que de uno solo.

Si se emplea Gamma-Globulina o suero o sangre de personas, hay que repetir la inyección cada tres ó cuatro semanas, hasta que cese el estado epidémico.

Antes de terminar, voy a llamar la atención a las madres (y padres), sobre la necesidad de hacer guardar reposo en cama, precozmente, a todo niño que enferme con fiebre, en un ambiente afectado por la poliomielitis, por si fuese el comienzo de esta enfermedad, pues se ha comprobado que las formas con parálisis son de dos a cuatro veces más frecuentes que los que no reposaron desde los primeros síntomas, que en los que guardaron dicho reposo precoz; se ve la trascendental importancia de esta elemental y sencilla medida.

Para cumplir, es preciso tener en cuenta permanentemente al niño y además abstenerse en absoluto de sacarle de casa para llevarle a la consulta del Seguro de Enfermedad, o a la particular del especialista, porque los múltiples movimientos que se le imprimen, pueden transformar una forma leve no parálisis de poliomielitis en una forma parálisis.

Si se necesita la consulta del especialista o de otro médico, debe acudir éste a la casa del enfermo, y no al contrario; y si sufre una forma parálisis evidente, no debe abandonar la cama hasta después de dos ó tres semanas, por lo menos.

DIETARIO

Jueves 1 de Octubre 1956

SANTORAL. — La Fiesta de Todos los Santos. — Santos: Juan, obispo; Benigno, Diego, presbíteros; Cesáreo, doctor; Dacio, María, Ciriaca, Juliana, mártires; Austremonio, Marcelo, Vigor, Liciniano, obispos; Severino, monje; Maturino, confesor. (Misa: De Todos los Santos. Color: Blanco).

Sale el sol a las 6:44 horas y se pone a las 17:13 horas. Sale la luna a las 5:21 horas y se pone a las 16:20 horas. Luna nueva, el día 2.

EL TIEMPO EN PALENCIA

Barómetro: A las 18 horas de ayer, 702,9; a las ocho horas de hoy, 700,0. — Temperaturas: Máxima de ayer, 10,0; mínima de hoy, 0,2. — Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, NNE; a las ocho horas de hoy, NW. Humedad relativa media, 77 por ciento.

EL TIEMPO EN ESPAÑA

Hubo precipitaciones en la cuenca alta del Ebro, Vascongadas, San-



Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y élcera de estómago, ictericia, apertura de los intestinos.

ESTOMAGO INTESTINOS

ELE. 34 NUEVA ESPERANZA DEL MUNDO

¿Es posible curar el cáncer por vía de la quimioterapia?

Los conocimientos de Warburg abren un nuevo camino. El profesor Domagk, Premio Nobel logró hacer desaparecer úlceras cancerosas

Por Walter Theime

En Alemania y el extranjero se están haciendo experimentos clínicos con el nuevo medio quimioterapéutico contra el cáncer, el E 34, inventado por el profesor Domagk. Todavía es demasiado pronto para afirmar su valor real. También se están ensayando otros medios contra esta enfermedad. El profesor Domagk, titular del premio Nobel y conocido científico de la quimioterapia moderna, logró hacer desaparecer úlceras cancerosas de animales de experimentación mediante una composición de citaninina y benzolquinono, mientras otro investigador alemán, el doctor Helzer, encontró que los quinocinas, en general, detienen la fermentación. Con esto se logró una modificación en cuanto a sus efectos en caso de cáncer, puesto que la transformación de la respiración celular en fermentación es una característica del cáncer. Las composiciones de polietileno, de por sí, pueden detener el crecimiento de células, lo que es un más notable puesto que, por otra parte, tienen efecto productivo de cáncer.

La campaña quimioterapéutica contra el cáncer se distingue por el hecho de que se basa en la investigación sistemática bioquímica, la cual ha progresado considerablemente en Alemania y en los demás países durante los últimos años. Se investigan los procesos en la célula cancerosa que difieren de los de células normales, y se trata de encontrar medios que detengan las reacciones morbosas sin tener en cuenta si el cáncer fue producido por un bac-

terio o de otra manera. Los científicos, en general, suponen que el cáncer es producido por ciertas perturbaciones en el quimismo de la célula, ocasionadas espontáneamente o por injertos externos químicos sin que sea necesaria la presencia de un bacilo o, lo que no excluye en absoluto que no haya bacterias. De todas maneras creen los bioquímicos que será posible intervenir en el proceso químico perturbado por vía quimioterapéutica. Al contrario de las sulfamidias y medios antibióticos no se trata de una destrucción química de cualquier bacteria, sino de una prudente intervención en los procesos químicos falsamente dirigidos en la célula cancerosa.

Los conocimientos fundamentales acerca del proceso asimilatorio de la célula cancerosa provienen del titular del premio Nobel, Otto Warburg, cuyos primeros trabajos datan de más de 30 años atrás. En los últimos años, emprendió nuevas investigaciones que comparó con sus anteriores resultados e indican el camino de la quimioterapia. La célula cancerosa se distingue por el hecho de que se adapta a la fermentación en vez de a la respiración. El objetivo de la respiración es la obtención de energía para los procesos vitales de la célula. Esto se realiza en muchas clases de células mediante la descomposición química de los hidrocarburos que entran con la alimentación. La glucosa, por ejemplo, es descompuesta primero hasta llegar al estado intermedio ácido pirruvato. El químico llama este proceso la glicólisis o fermentación. Para esta etapa de descomposición no se necesita oxígeno. Pero en presencia de suficiente oxígeno sigue la descomposición. A través del ácido acético, como fase intermedia, pirruvato se oxida por completo hasta que no queda sino dióxido de carbono y agua como productos finales que son eliminados por los pulmones. La etapa de la oxidación es la respiración, que es producido por las mitocondrias, pequeños corpúsculos que se encuentran en gran número en todas las células y forman sistemas complicados de portadores de fermentos necesarios para los procesos químicos correspondientes. La etapa de la fermentación, cambio, tiene lugar en la «fracción celular soluble».

La célula cancerosa contiene menos mitocondrias que la célula normal y el aparato del fermento de estas mitocondrias es además insuficiente. La respiración es perturbada. La energía obtenida por el proceso total es acumulada en cada célula en forma de ácido adenosintrifosfático (ATP); por descomposición obtiene la célula la energía que necesita. La etapa de fermentación produce sólo tres moléculas de ATP, la etapa de respiración, en cambio, produce moléculas. De aquí que el suministro de energía es reducido. ¿Qué

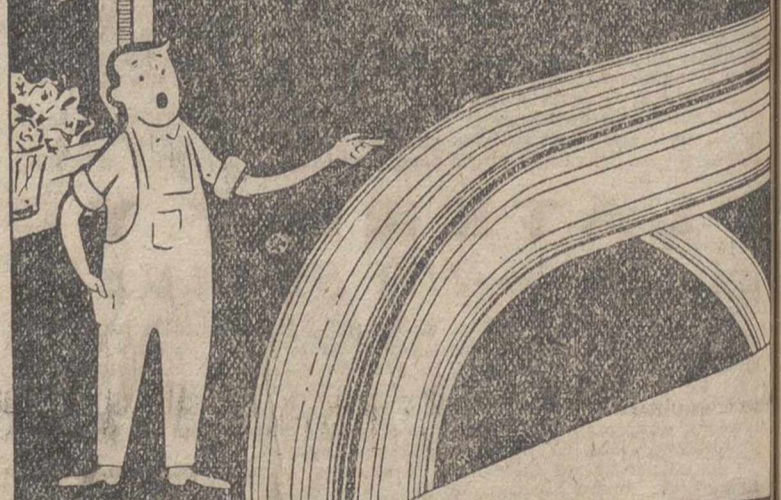
hace entonces la célula? como que se vivan se adapta al proceso más rentable de fermentación para la célula. No se traza oxígeno ni mitocondrias. La respiración no debe, embargo, eliminarse del todo, por entonces se muere la célula. Al no tiempo del crecimiento se altera la función principal de la célula. Para otros fines ya no le queda bastante energía ya que la falta de energía afecta las mitocondrias y sus productos de respiración. El científico logró transformar, por algún tiempo el proceso asimilatorio de células cancerosas quitándole el oxígeno o ministrándole fermentos venenosos. En tales células se produjo, también en presencia de oxígeno, mucho ácido, mientras que en células normales esta se oxida en seguida. Los investigadores americanos Goldberger y Cameron transformaron células cancerosas exotónicas, durante años, a repetidas faltas de oxígeno. La célula cancerosa no se produce por lo tanto, sino despaño.

La célula cancerosa es dependiente de los dos procesos, la respiración también en medidas restringidas y fermentación. La consecuencia es la quimioterapia, desde entonces más clara; si se logra suprimir uno de estos procesos, la célula cancerosa que se necrotiza. Medios que detienen la respiración perjudican también las células sanas. Por lo que hay que utilizar medios que afectan la fermentación. Estos, a su vez, perjudican naturalmente también las células normales, puesto que la etapa de fermentación asimilatoria constituye en ella parte de la nutrición en medidas restringidas. El doctor Helzer encontró, sin embargo, que los quinocinas tienen menos influencia sobre células normales que sobre células cancerosas. En estas la reacción es aguda ya que el ácido láctico se elimina lo que favorece la influencia de quinocinas.

En los tumores no sólo las mitocondrias, sino también los microsomas y las materias albuminoides solubles, están cambiadas. No sólo los fermentos de respiración, sino también los demás fermentos de la célula son reducidos y también las más materias albuminosas se modifican, tal vez, por la composición de factores productores del cáncer. Es afectan, según opinan algunos científicos, sólo el núcleo celular, que producen reacciones químicas con importantes ácidos nucleicos con que el núcleo ya no es capaz de dirigir los procesos en la célula.

IMPRESA Y PALERIA I. G. D. RIO-DIA

GRACELINE decora y moderniza las camas



Curvas perfectas

En las Camas de Acero «Numancia» las curvas no tienen arrugas ni deformaciones.

El tubo «Graceline» al ser curvado mantuvo sus cualidades: «gracia y línea».

Esmaltadas con «Bicodury» (Esmalte INALTERABLE, durísimo, de doble tono).

CAMAS DE ACERO



En TUBO GRACELINE Equipados con el famoso Somier Nuevos Refuerzos o Tela Americana.

FABRICADAS A CONCIENCIA

anuncios por palabras

URTELITA, tubos, depósitos, placas tejado. Materiales construcción «La Hortensia».

SUPREMA. La porcelana de alma de acero, en color verde y blanco. Bateria económica de la mejor calidad. Ferreteria Isasmendi-Madrugal.

SEMBRADORAS todos modelos, para caballeros y tractor, abonadoras, precios afinadísimo. Desinfectadoras de semillas, prensas y husillos para lavar, bombas y mangueiras de trasego, arados, rastras y arrobaderas, Almacenes Pinacho.

MUEBLES «Alonso» Máquinas «Alfa» y «Radio «Invicta». Gran surtido y exposición ampliada, abierta al público. Osorno.

VENDO tres cerdos York cebados, tres novillas preñadas. José Luis Aguado. Valbuena Pisuergra.

REMOLQUES «Alvaro» para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 3 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 30.700 pesetas. Carretera La Esperanza, 40. Teléfono. 3761. Valladolid.

TOLDOS baratos, camiones y vagones. Muestras y precios sin compromiso. Muro. San Mamés 17. Bilbao.

GRUPOS para riego y usos domésticos, bombas varios sistemas, válvulas de compuerta. Sobrinos de Fidel Diego. S. R. C. Palencia.

SE VENDE en Autilla del Pino. Para tratar, en Paredes de Monte. Miguel Merino.

SE VENDEN 300 cántaros de mosto en Autilla del Pino. Justina García.

VENDO tres jatas, nueve a doce meses. Paulino Gutiérrez. Fuentes de Nava.

VENDO 200 cántaros de mosto. Darío Aguado. Autilla del Pino.

SIRVENTA se necesita para señor solo, de 35 a 50 años, en Marqués de Albalade, número 25, segundo. Epifanio Trigueros.

SE VENDEN cerdos de destete, escopeta calibre 12. Gral. Cavanillas, 14. Julia Martín. Paredes de Nava.

MULA siete años, cinco dedos. Tercer Barrio los Cuarteles. Germán Lechón.

SE VENDE herramienta de taller de herrería. Vertabillio. Juvenco Montenegro.

VENDO magnífico verraco Large White, de una año, con certificado genealógico. Granja Magan. San Cebrían de Campos.

DISTRIBUIDORAS de abono a plátulos de 1.50, 2 y 2.50 metros, distribuye perfectamente toda clase de abonos minerales sin interrupción y cantidad que se desee por hectárea. Maquinaria Agrícola Tejeda y Compañía. Palencia.

MOTOCICLETA G. A. C., en buen estado. Mauricio. Osorno.

VENDO choto, ocho días. Monzón Domingo.

VENDO máquina de coser «Singer», Rizarzuela, 35, primero. Felisa.

ESPECIALIDAD en peces fritos. Bar La Abuela.

VENDO 53 ovejas nuevas o 20 de dos parios. San Cebrían de Campos. Sergio Quiroce.

ALMORTAS, yerros, todo esterilizado. Alfalfa de Aragón. Royuela. Casado Alisal, 29.

TRASPASO tienda de ultramarinos por no poderlo atender. Buen cliente, poca renta. Llamar al teléfono 2322, de 10 a 1.

GRADAS, rastras, arrobaderas, bisiricos, trisuros, arados hijos y giratorios, repuestos y verdaderas «Triplex». Material de agricultura. Motores, poleas, correas, cojinetes y torillería. Almacenes Pinacho.

SE VENDE planta de cebolla superior. Valeriano Calleja en Baltanás.

VENDO tractor Lanz. Antolín Millán. Aiar.

VENDO 30 ovejas para vida. Juan Estébanez. Marcella.

DONCELLA se necesita. Marqués de Albalade, número 1, segundo.

TALLERES de corte y confección. Plaza Mayor, 17.

SE VENDE moto «Cofesa», 99 c.c., motor «Wibler», «England», seminueva. Cardenal Almaraz, 9.

FOR TRASLADO vendiendo comedor nuevo. Esta Administración.

COMPRO viguetas hierro, transmisiones, etc. Pago buenos precios. Avnida Manuel Rivera, número 5. Luis-Ruipérez.

VENDO 600 cántaros mosto. Diocleciano Roldán. Autilla del Pino.

VINOS defectuosos, compro. Tpodogoro Varas. Astudillo.

FIANOS, música, discos. Ortega. Plaza Mayor, 17.

GUITARRAS, bandurrias, laúdes. Ortega. Plaza Mayor, 17.

CERDOS media ceba. Carretera La Treinta. Kilómetro 13, izquierda.

PASTOS se arriendan para vacuno. Menéndez Pelayo, 1.

SE VENDE molino con aguas corrientes todo año, lo mismo invierno que verano, con dos piedras para trigo y centeno y con su casa, Nogal de las Huertas. Avelino Herrero.

Deportes

Cómo vieron al Castilla los periódicos zamoranos

Y lo que les pareció el Atlético de aquella capital

Siguiendo nuestra costumbre, vamos a reproducir algunos de los juicios escritos en la Prensa zamorana al juzgar la labor del «Castilla» en su reciente partido frente al «Atlético de Zamora», del que, por cierto, tan mal parada salió la portería de los palentinos. Pero conviene saber cómo piensan de nosotros los demás, por si podemos sacar entre líneas alguna provechosa lección, a la vez que copiamos lo que avieron en su equipo.



ACABAR Frito

por las constantes preocupaciones del trabajo diario es un «veto» a la lucidez y capacidad de comprensión de nuestro cerebro.

Domine esta situación de enojosa inferioridad reponiendo el desgaste de sus energías cerebrales con

- ACIDO GLUTAMICO
● VITAMINA B1
● FOSFORO



Quadra Salcedo bate el récord nacional de jabalina

La lanzó de acuerdo a las nuevas normas de la Federación Internacional

Barcelona, 31. — En el Estadio municipal de Montjuich, se han efectuado esta mañana unas pruebas de libre participación de atletismo. La principal atracción era el lanzamiento de jabalina en la que han actuado los especialistas Miguel de la Quadra Salcedo y Manuel Clavero. Los atletas efectuaron los lanzamientos sin dar vueltas sobre sí mismos, aunque el sistema ha sido el mismo que en el estilo Erasmusquín, o sea, lanzando el dardo al golpe de brazo sin tomarlo como en el estilo ortodoxo, pero tal como establecido ahora la nueva cláusula reglamentaria impuesta por la Internacional de este lanzamiento. Estos atletas no dieron en ningún momento la espalda al lugar por donde debía salir la jabalina. En esta prueba, de la Quadra Salcedo, de la Gulpuzcoana, consiguió la marca de 72,76 metros y Clavero, del F. C. Barcelona, 68,93. La marca de Salcedo, podrá ser, en todo caso, récord de España siempre que la Española invalide la homologación.

REVISTAS EXTRANJERAS 1957

HAGA AHORA sus suscripciones. Máxima experiencia y garantía. VILEGAS. Preciados, 33. MADRID.

Si quieres siempre chutar siendo elegante hasta el fin compraras siempre los trajes, gabardinas y blusas en la Gran Casa Martín. Mayor, 86. Telf. 2396

Mañana, en La Balastera, el partido Real Santander-Atlético Palencia

Se espera una gran afluencia de aficionados

Como hemos venido anunciando en días anteriores, mañana jueves, en La Balastera, se celebrará el partido amistoso entre el «Real Santander», de Segunda División, y el «Atlético Palencia», este último reforzado con el delantero centro internacional Badenes, que actualmente pertenece al Real Valladolid.

Los fines benéficos de este partido que como ya hemos indicado se destinaron sus ingresos a los niños pobres de la capital—han contribuido a que despierte en todas las penas deportivas una gran aceptación y todos se dispongan a acudir al campo de deportes, para ver tan interesante partido y para que se pueda llevar un poco de alegría a los pequeños.

Organizado el encuentro por la



Desde Madrid y Barcelona la T. V. se extenderá a varias provincias

Hay que importar piensos para que baje la carne y no suba la leche

Importación de automóviles europeos con notable aumento de precios

Madrid.—(Crónica de ARGOS, especial para nuestro periódico. Prohibida la reproducción). La Televisión española ha cubierto su etapa experimental. Ha empezado a funcionar diariamente en Madrid y pronto lo hará en Barcelona. Ambas se enlazarán y de las primeras que se instalen en provincias, incluso de segundo orden, será la de Zaragoza, por encontrarse entre las dos ciudades capitales. Esta red de emisoras de T. V. españolas se integrará técnicamente con Francia y Portugal, o sea, con la Europavisión (Televisión europea).

Otros muchos detalles interesantes se expusieron en el coloquio de la Escuela Oficial de Periodismo, como el de que este Centro docente dispondrá, en el nuevo domicilio del Ministerio de Información, de modernos estudios de Televisión y Radio. La instalación de Madrid, dada su reciente creación, es tan adelantada como la norteamericana y mucho más que la inglesa, que es la más antigua.

Dado el alto coste de las emisoras por T. V.—diez veces superior al de las de radio—y teniendo en cuenta la limitación de los elementos artísticos, por la de Madrid, solo se dan sesiones de dos horas y media, entre las diez y la una de la noche. De momento, la proyección será en blanco y negro, pero está previsto para más adelante el montaje de relectores para color.

Punto importantísimo para la extensión de este formidable medio de información, cultural y recreo es el precio de los receptores. Los corrientes vienen a costar en España de diez mil a catorce mil pesetas y los de lujo, de 25.000 a 35.000. Es, pues, necesario producir aparatos de tipo popular, más económicos, para que la T. V. alcance en España la difusión que ya ha alcanzado en otros países.

Con representantes de todas las provincias, el Sindicato Nacional de Ganadería ha venido estudiando la situación económica de este importante sector de la riqueza nacional. Ha llegado a la conclusión de que es necesario incrementar nuestra cabida en 200.000 a 300.000 reses vacunas para carne, en trescientas mil a cuatrocientas mil de ganado lechero, y en dos a tres millones de aves, para compensar el déficit anual de 25.000 a 30.000 toneladas de carne, de veinte a treinta millones de docenas de huevos y sobre las seiscientas mil toneladas de leche.

Para remediar esta situación, se propone una bien orientada importación de ganado productor de carne y leche y un suministro seguro y suficiente de piensos, punto, este último, que merece especial consideración. Se pide que un Organismo reúta todos los excedentes de la producción nacional de piensos y un plan de importaciones que permita un racional mínimo y suficiente. En la actualidad son escasos y caros. Se quiere importar cebada a precio inferior al actual, que es de unas cuatro pesetas y, en Murcia, de ganancia de producción normal y media, más que de alta selección genológica, se conseguirá que bajase el precio de la carne y no subiese el de la leche.

«Peña Marcelo», ha sido acogido con gran simpatía por nuestras primeras autoridades provinciales y locales, que han prometido acudir al mismo, si ocupaciones imprevistas no les obligaran a estar ausentes de Palencia ese día.

Y juntamente con las autoridades, todos los aficionados colaborarán al mayor éxito económico del partido. Precisamente, y con vistas a este mismo éxito financiero, se ha acordado que colaboren todos, incluso los socios del Atlético local, con el abono del importe de la entrada, para así obtener la máxima recaudación. Es decir, que todos tendrán que proveerse de la entrada para presenciar tan interesante partido, cosa que, seguramente harán con gusto, dados los fines con que se ha organizado este partido.

No sabemos qué alineaciones han de salir. Desde Santander anunciaron que acudirán la mayor parte de sus titulares, entre ellos, el gran San Emeterio, antiguo jugador del «Palencia», que con tantas simpatías cuenta en nuestra capital.

Por su parte, el Atlético sacará lo mejor que tiene, con el internacional Badenes a la cabeza—lo que va es suficiente por sí solo para que todos vayan esta tarde al fútbol—e incluso, en algún momento, del partido, quizá se viera alguna «cara nueva», cuyo rendimiento se quiere conocer frente a un equipo tan calificado como es el equipo cántabro.

En suma, que el encuentro será un verdadero acontecimiento y, como se sabe, dará comienzo a las 4:15 de la tarde.

¡VUELVE "LUCES DE LA CIUDAD"!

Con categoría de estreno sensacional United Artist y C. B. Films van a brindar al público español la célebre película de Charles Chaplin titulada «DE LA CIUDAD», una de las obras más famosas del réptimo arte, que en su tiempo levantó densísima pluvareda de laudatorios comentarios y atrajo al cine a millones de espectadores.

No se trata de ningún experimento, pues las obras de Charles Chaplin no lo necesitan. «LUCES DE LA CIUDAD», como atestiguan las críticas francesa y británica que han tenido ocasión de juzgarla recientemente, es una película modernísima, por su inspiración y por los valores que le son propios. Es una comedia en la cual se equilibran perfectamente la delicadeza sentimental y el humor más explosivo. Otra muestra de este medio siglo «LUCES DE LA CIUDAD» vuelve a nuestras pantallas llamada por el anhelo de quienes la saborearon ayer y de quienes más jóvenes, están en descaño de verla. «LUCES DE LA CIUDAD» volverá a admitir desde el domingo día 4 del corriente en la pantalla triunfal del TEATRO PRINCIPAL.

¿Están limpios sus muebles?

¿Le gustaría tener siempre sus muebles limpios y brillantes como espejos?

Lo conseguirá usted fácilmente limpiándolos con GLASOL. Es un producto moderno, que hace desaparecer de los muebles toda clase de manchas y rozaduras y produce instantáneamente un hermoso brillo seco y duradero. Pruébelo usted. El GLASOL se aplica en un momento y verá como sus muebles recuperan como por arte de magia su aspecto da nuevos.



Lavadoras A BOMBO

SUPERKIN

Receptores de Radio, de técnica BI-AMPLI—Fono-Radios—Tocadiscos—DISCO—Amplificación—Planchas Super-Automáticas PHILIPS—Máquinas de afeitar PHILIPS—COCINAS ELECTRICAS—FRIGORIFICOS—ASPIRADORES—CALEFACCION POR RAYOS INFRAROJOS y aparatos electrodomésticos en general

Colecta de homenaje al Papa

Table with 2 columns: Donor Name and Amount (Ptas.). Includes entries like 'Acera de la Vega, Escuelas' (45'00), 'Cieladilla del Río, Escuela' (30'00), etc.

(Continuará)

Recuerdos viejos

HACE 50 AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 1 DE NOVIEMBRE DE 1906

YA NO HABRA JURAMENTO. — La Comisión del Gobierno que entiende en la sustitución de la fórmula de juramento por la de promesa, ha acordado activar en breve su dictamen favorable a tal sustitución, que se contía sea recibida en las Cortes. Mañana continuará en el Congreso la interpeleación del señor Juny sobre tal extremo.

LA PAZ EN CATALUÑA. — Los diputados catalanes señores Musti y Salvatella, han conferenciado con el Conde de Romanones, tratándolo múltitmente de persuadirle de que la tranquilidad en Cataluña, se resararía por la sensatez de los catalanes y no por la ley de jurisdicciones.

EN CAPILLA. — Hoy han sido bajados de sus calabozos los reos Muñoz y Aldreda, han conferenciado diéndoñole que habían llegado como por arte de magia su aspecto da nuevos.

Los dos reos están abatidísimos y a las dos de la tarde, les será leída la sentencia por el Oficial de Sala don Francisco Bravo, siendo a continuación pasados en capilla.

VIAJES REGIOS.—El vapor «Carlos Va», que saldrá del puerto de Barcelona, ha recibido órdenes de que fondee en Málaga, en lugar de Cádiz, a causa del viaje que los Reyes Sus Majestades don Alfonso y doña Victoria, tienen proyectado realizar a la primera de las capitales andaluzas.

CRIMINAL ARREPENTIDA.—Noticias de Bilbao, comunican que en el día de hoy se ha verificado el entierro del joven asesinado ayer por su novia. La manifestación de duelo ha sido imponente y su carroza fúnebre, iba totalmente cubierta de coronas. La autora del crimen se muestra arrepentidísima.

PRECIOS DE ALGUNOS ARTICULOS. — El precio corriente en la plaza de Palencia de los artículos de primera necesidad, es como sigue: Carne de vaca, 1'10 pesetas kilo; ternera, 2'25 idem; carne de cerdo, 2'60 idem; jamón, 4'00 idem; besugo, una peseta kilo; pollos, dos pesetas unidad; almejas, una peseta kilo; limón, una peseta docena; tomates, diez céntimos kilo; huevos, 1'50 docena; leche de vaca, cuarenta céntimos litro; y vino, treinta céntimos litro.

SEÑORA:

¡COMPRE HOY LO QUE SE VERA OBLIGADA A COMPRAR DESPUES...

Una lavadora SUPERKIN

(Sistema a bomo, patentada) LAVA, ACLARA y ESCURRE por sí misma sin manipulaciones personales

Con solo cinco litros de agua, realiza un lavado PERFECTO y AL PRECIO DE CUALQUIER OTRA SISTEMA TURBERNA.

Solicite UNA PRUEBA SIN COMPROMISO

Exclusivo: PHILIPS - RADIO

Mayor, 8 PALENCIA Tel. 14-84



CONCIERTO MUSICAL

Programa de las obras que ejecutará hoy la Banda Municipal a las tres y media de la tarde en el Salón: Conquere, pasodoble, Puig, A países desconocidos, gavota, Sordani, Solré d'été, valses, Waldteufel, Raimón, abertura, Thomas, Caballería rusticana, intermezzo, Mascagni.

El Arico, pasodoble, Redondo. EL TIEMPO EN PALENCIA.—Presenta el cielo aspecto nuboso. La temperatura máxima ha sido de diez grados y la mínima de 4 grados.

VIAJANTE

Joven, activo, inteligente, lo precisa para viajar Valladolid y Palencia con coche, muy importante Casa ramo coloniales, marca acreditadísima. Dirigirse Apartado 247. Bilbao

LA SEÑORA Doña Lucía González Pinedo (VIUDA DE F. MENA) Falleció en Baitanás, el día 30 de Octubre de 1956 A los 85 años de edad Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S. D. E. P. Sus desconsolados hijos Eutimia, Raimundo, Fulgencio, Teodoro, Mariano, Filomena, Sara y Lidia Mena González; hijos políticos Demetrio Fombellida, Consuelo Mena, Juliana Villarrubia y Lucila de la Cruz; hermana política Margarita Mena; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia, Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

SUMINISTROS Y L. A. G. A. S. A. Sucursal de maquinaria Agrícola EMPRESA MORENO en PALENCIA.—Teniente Velasco, 16 Dispone para entrega inmediata de camiones de 115 H.P. en chasis VOLVO Coches turismo y tractores de 40 H.P. a gasoil, VOLVO, así como remolques, arados y demás aperos de labranza INFORMES EN BARMORENO

Ha fallecido don Pio Baroja

El Ministro de Educación Nacional estuvo en la casa del finado para expresar su pésame a la familia

Madrid, 30. — Poco después de las tres de la tarde, ha fallecido el escritor y académico de la Española don Pio Baroja.

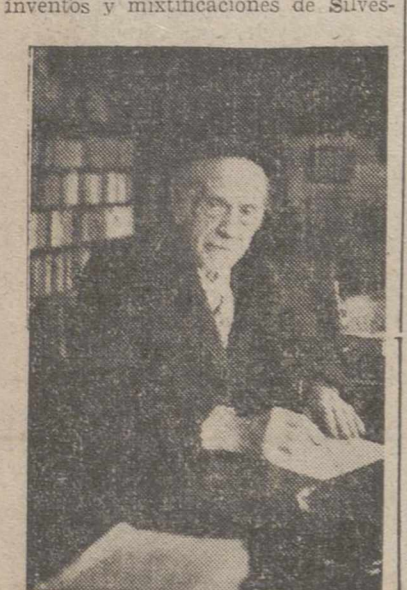
Don Pio Baroja y Nessi, académico de la Real Academia Española, nació en San Sebastián, el 28 de diciembre de 1872.

Estudió Medicina en Valencia y se doctoró en Madrid, en 1893. En aquella fecha se marchó a Cestona, en donde ejerció su carrera durante algún tiempo. La vida tranquila y monótona de aquel lugar le hicieron trasladarse a Madrid, donde emprendió varios negocios. Entre otros, estableció una panadería en compañía de su hermano Ricardo, pintor y grabador aguafortista. Su afición a las Letras, que heredó de su padre, al que debe el libro de «Puente», primera obra suya que se conoce y a numerosos cantos populares en vasco, le llevaron a colaborar en numerosos periódicos, entre ellos «El País», «El Imparcial», «El Globo» y otros.

En 1900, cuando contaba 28 años, publicó su primer libro titulado «Vidas sombrías» y después «La casa de Argoria», en 1901. «Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox», que pasaron casi inadvertidas, en 1902, publicó su novela «Camino de perfección» y «Idilios vascos», y en 1903, «El mayrazgo de Labraza», que le consagró como novelista, y de la que un crítico dijo entonces que podía compararse con las mejores novelas contemporáneas nacionales y extranjeras. A partir de entonces, don Pio Baroja ha publicado dos novelas cada año y un tomo de artículos con el título de «El tablado de Arlequín». Muchas de sus obras han sido traducidas al alemán por J. Lazarus; al italiano por Pratielli Través y Bemo Sanoran; al francés, por J. Pitavin; al checo, por Antonio Bvorkmann; y últimamente, a portugués, al holandés, al noruego, al sueco y al japonés. Su obra es la más extendida en el mundo, y la traducida al mayor número de idiomas. Entre otros muchos títulos de sus obras figuran «La dama errante», «La ciudad de la niebla», «Los últimos románticos», «Zalacain», el aventurero, «¿Y ve y no ve?», «Océano o nada», «El mundo es así», «El mundo es así», «El árbol de la ciencia», «Crítica arbitraria», «El cabaret de la Cotorra Verde», «El horroroso crimen de Peñaranda del Campo», «Fotos de altura», etc. Merece especial mención la serie titulada «Memorias de un hombre de acción», en la cual es protagonista don Eugenio de Avineta, y que sirve al autor para resucitar una época de la Historia de España al estilo de los episodios nacionales de Galdós y en el que presenta el más variado panorama geográfico y humano con una intensidad de escritor difícil de igualar. La obra de don Pio Baroja tiene como resumen sus Memorias, que sirven para completar sus como cuentos sobre hombres y ciudades. Las más diversas personas desfilan por toda su producción, que se puede comparar —y ganando en la comparación nuestro autor— con Balzac. Baroja también ha construido una «Comedia humana» plena de intensidad, en donde desfilan todas las pasiones y todos los sentimientos de hombre, desde los más altos a los más bajos. Su literatura es un mundo que tiene y ha ganado al calificativo de barojiano, y que llega desde los estudios de Antropología hasta los secretos psicológicos más profundos.

En la actualidad, Baroja pasaba su vida entre su casa de Vera del Bidasoa y su casa de la calle de Alarcón. Últimamente, en Vera fue objeto de un homenaje por parte de Colombia, imponiéndole el embajador de dicha nación una preciosa condecoración de su país, en premio a su labor literaria.

El 5 de mayo de 1935 tomó posesión de su cargo de académico de número de la Real Academia Española. El glorioso Movimiento Nacional le sorprendió en Vera (Navarra). Publicó numerosos artículos literarios en la Prensa nacional y en agosto marchó a París, desde donde envió un artículo mensual a «La Nación».



PIO BAROJA

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

Son "nulas y revocadas" las acusaciones contra el Cardenal Mindszenty - decreta Nagy

El ilustre purpurado ha sido liberado

Continúan en Budapest los tanques soviéticos

Viena, 31.—El jefe del Gobierno húngaro, Imre Nagy, ha decretado hoy que las acusaciones formuladas contra el Cardenal Joseph Mindszenty sean nulas y revocadas.

El radio de Budapest ha transmitido un comunicado del Gobierno, declarando que las acusaciones hechas contra el Cardenal y que lo han mantenido prisionero, no tienen la más mínima base jurídica.

El Cardenal Mindszenty ha quedado totalmente perdonado.

Anteriormente la Agencia de noticias húngaras, T. M. I., había difundido la noticia de que unidades revolucionarias húngaras habían liberado al Cardenal de una prisión comunista la pasada noche y que actualmente se encuentra en camino hacia Budapest.

El radio de la capital no ha mencionado el paradero actual de Mindszenty.

SATISFACCIÓN EN LOS CIRCULOS DEL VATICANO

Ciudad del Vaticano, 31.—Las fuentes vaticanas han acogido con satisfacción las noticias de que el Cardenal Joseph Mindszenty ha sido liberado por los rebeldes húngaros.

Las fuentes vaticanas expresaron su satisfacción, pero dijeron que es prematuro considerar que la medida signifique un cambio de la actitud del Gobierno húngaro hacia la Iglesia.

Radio Budapest no dió ninguna clara indicación sobre la actitud del jefe del Gobierno Imre Nagy hacia el Cardenal.—Efe.

LOS TANQUES RUSOS ABANDONAN BUDAPEST

Viena, 31.—A las 22.30 hora española, Radio Budapest anunció que los tanques rusos están abandonando las proximidades del Ministerio de Defensa húngaro.—Efe.

LOS TANQUES SOVIÉTICOS SE ENCUESTRAN TODAVÍA EN BUDAPEST

Viena, 31.—Radio Budapest ha anunciado a las 11 (hora española) que los tanques soviéticos se encuentran todavía en Budapest, particularmente en la zona donde se encuentra el edificio del Parlamento a pesar de lo que ha dicho ayer por el ministro de Defensa Karoly Janza, de que todos los tanques soviéticos se habían retirado.

«Pedimos al ministro de Defensa que asegure la completa retirada de los tanques soviéticos para iniciar inmediatas negociaciones con el mando soviético», dijo la emisora.

El radio de Budapest dijo que el ejército soviético ha constituido un Consejo revolucionario compuesto por 21 miembros que incluye generales, colonels y soldados.

Según la emisora el ex órgano comunista «Szaba» publica un artículo diciendo que los sindicatos húngaros «han vuelto a encontrar la libertad».—Efe.

EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES HUNGARO HACIA LA SEDD DE LA ONU

Viena, 31.—El periódico independiente «De Press» informa hoy que el ministro de Asuntos Exteriores del Gabinete húngaro Nagy, Imre Horvath, ha llegado a Viena por vía aérea procedente de Budapest de paso hacia las Naciones Unidas.

Esta noticia no ha podido ser confirmada por ninguna otra fuente.—Efe.

NORTEAMERICA SUPRAGARA LOS GASTOS DE LOS REBELDES HUNGAROS QUE HUYAN A AUSTRIA

Washington, 31.—Según se informa, los Estados Unidos están dispuestos a pagar los gastos de los rebeldes húngaros que huyan a Austria.

Eden fué interrumpido en su discurso por la oposición pidiéndole que dijese si se había levantado a efecto la invasión o no, porque el pueblo quería saberlo.

El Premier se negó a confirmar o negar las noticias sobre operaciones. El discurso de Eden continúa en estos momentos.

Por otra parte, se asegura que el Gobierno británico ha advertido a la población civil egipcia que no se alarme.

POMPAS FUNEBRES

CRESPO

Casa fundada el año 1900

TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6

Auxiliar de Farmacia

Se necesita, con servicio militar cumplido, competencia y garantías personales; a satisfacción, en Farmacia Arangüena

BANCO DE BARCELONA

Barcelona, 31.—La sesión de Bolsa de hoy en Barcelona ha sido de gran precaución; en el corro de acciones el número de operaciones ha sido menor que lo acostumbrado a consecuencia de la gran preocupación que demostraron los compradores puesto que se abstuviere de adquirir papel como no fuese a precio muy ventajoso. Y al mismo tiempo los tenedores se resistieron a ceder. Esto hizo que la mayoría de los títulos cotizados sufrieran algunos enteros de retroceso en sus cambios. En los corros de Obligaciones Industriales, Fondos Públicos y Valores del Estado, también se operó poco, sin variación en los cambios. En general, la Bolsa denotó más expectación que negocio.—Cifra.

BANCO DE SANTANDER

Fundado en 1857 Banca-Cambio-Bolsa Caja de Ahorros Mayor FraL. 70. PALENCIA

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 31.—La débil orientación de la sesión de Bolsa de ayer, ma-

Madrid, 31.—El Ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio estuvo en el domicilio de don Pio Baroja para expresar su pésame a la familia del ilustre escritor, fallecido ayer. En la casa, mortuoria se hallaban numerosos amigos del extinto entre los que figuraban numerosos escritores.

El entierro de don Pio Baroja se verificó a las diez y media de la mañana y entre los asistentes figuraban, además del Ministro, el embajador de España en la ONU, don José Félix de Lequerica; el escritor norteamericano Hemingway, Duque de la Torre; el secretario de la Real Academia Española, don Julio Casares; don Joaquín Calvo Sotelo; el rector de la Universidad de Madrid, señor Lain Entralgo; don Dámaso Alonso; don Camilo José de Cela; director del Instituto británico, Mr. Montague; don Manuel Benedito; señores Capelli y Zúñunegui; don Eduardo Vicente, pintor ilustrador de algunas obras del extinto; don Sebastián Miranda y numerosas personalidades del Arte y de las Letras. También estuvo en la casa mortuoria la esposa del doctor Baroja.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

El feretro fué bajado a hombros de amigos íntimos de la casa, entre ellos el doctor Val y Vera, médico del finado; el escritor Miguel Pérez Ferrer, autor de una biografía de don Pio; y el pintor don Eduardo Vicente. En el coche fúnebre fueron depositados el ataúd y el ataúd de la familia y amigos del ilustre escritor.—Cifra.

ULTIMA HORA

Movilización en Egipto

Se han cerrado las Universidades

En El Cairo se registran las primeras alarmas aéreas

El Cairo, 21.—El Gobierno egipcio ha comenzado su movilización de potencial humano con el cierre de todas las universidades y Escuelas técnicas y ha ordenado que todos los medios de transporte se pongan a disposición de las fuerzas armadas.—Efe.

SIN NOTICIAS DE DESEMBARCO

El Cairo, 31.—A las once y media (hora española), un portavoz del Ejército egipcio declaró que hasta ahora no se tienen noticias de ningún desembarco en Egipto.

Los egipcios y los residentes extranjeros están trabajando normalmente en El Cairo, pero sin embargo, el tráfico por las calles es muy pequeño.—Efe.

SE CIERRAN LAS UNIVERSIDADES

El Cairo, 31.—El Gobierno egipcio ha cerrado hoy todas las Escuelas técnicas y Universidades para dar a los estudiantes la posibilidad

de que se unan al Ejército de liberación.—Efe.

TRANQUILIDAD

El Cairo, 31.—Urgente.—En las ciudades costeras egipcias y sea que se encuentran en la zona del Canal, reinaba la tranquilidad a las 10.45 (hora española).

El viceministro de los Estados Unidos ha telefonado desde Alejandría comunicando que todo transcurría normalmente y no se ven aviones.

El Centro de Policía de Mersa Matruh, situado a medio camino entre Suez y Alejandría y la frontera con Libia, informa que todo está tranquilo. Informes similares llegaron, media hora antes, desde Port Said.—Efe.

57 BUQUES ATRAVESARON AYER EL CANAL

Port Said, 31.—Un total de 57 buques atravesaron ayer el Canal de Suez, siendo el promedio normal de barcos el de 40.

De los 57 buques, 34 llegaron a Port Said a última hora de anoche, en dos «convoyes» separados.

Las autoridades del Canal han manifestado que, pese a la actual hostilidad con Israel, no se han tomado medidas extraordinarias a título de precaución.—Efe.

OBSCURIDAD EN EL CAIRO

El Cairo, 31.—Durante toda la noche las calles de la ciudad han permanecido oscuras y todos los coches que circulaban por las calles llevaban sus faros apagados.

En las diversas ocasiones en que se dio la alarma por la presencia de aviones enemigos, las calles de El Cairo quedaron completamente oscuras y fueron arrojadas piedras a las ventanas que reflejaban algo de luz de las casas.

Un aire tenso y pesado se cernía sobre El Cairo al amanecer.—Efe.

LOS SUBDITOS AMERICANOS DEBEN PERMANECER EN CASA

El Cairo, 31.—La Embajada de los Estados Unidos en la capital egipcia ha advertido a los subditos norteamericanos que deben permanecer en sus casas, salvo los que por razones oficiales u otra cualquiera causa de notoria importancia deban salir a la calle.—Efe.

ALARMAS AEREAS

El Cairo, 31.—Una señal de alarma por incursión aérea enemiga fué dada en El Cairo a primera hora de la mañana. La señal de que había pasado el peligro fué dada veinte minutos más tarde.—Efe.

Nuevo tratado de amistad hispano-turco

Nota de la Oficina de Información Diplomática sobre el viaje de Martín Artajo

La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha hecho público el siguiente comunicado:

«Defiriendo a la invitación del Gobierno turco, el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha efectuado una visita oficial a Ankara del 27 al 30 de octubre de 1936.

Esta visita ha dado ocasión a amenas conversaciones, tanto con el presidente Celal Bayar y el primer ministro, como con el ministro de Asuntos Exteriores.

Estas conversaciones se han desarrollado en un ambiente de cordialidad y de mutua comprensión, de acuerdo en todos sus aspectos con las relaciones de sincera amistad que tradicionalmente han existido entre los dos países.

Por lo que respecta a las relaciones hispanoturcas, ambas partes han expresado el deseo recíproco de ampliarlas e intensificarlas en todos los aspectos. Y a este fin han decidido un nuevo tratado de amistad.

Han sido examinados detalladamente los problemas internacionales. Los estadistas de ambas partes se han mostrado unánimes en apreciar que el establecimiento de una paz justa y duradera necesita más que nunca de una vigilancia realista y de una estrecha cooperación entre todos los países pacíficos con la plena conciencia de sus obligaciones y sus responsabilidades, tanto en el aspecto nacional como en el internacional.

SIN NOVEDAD, LA COLONIA ESPAÑOLA DE DAMASCO

En el Ministerio de Asuntos Exteriores se ha recibido un despacho del embajador de España en Damasco, en el que se comunica que durante los sucesos que se han producido en esta capital y en Aleppo, no se ha registrado novedad alguna en la colonia española.—Efe.

Informe de Eden a la Cámara de los Comunes

Culpa a Nasser de la grave crisis actual

A las siete de la tarde no hay noticia oficial alguna del desembarco de tropas en Egipto

Londres, 7 tarde. (Urgente).—El Premier británico, Anthony Eden, está en estos momentos informando a la Cámara de los Comunes sobre la crisis del Oriente Medio.

En su largo discurso ha hecho historia de los antecedentes del problema culpando a Nasser de la actual situación crítica.

Eden fué interrumpido en su discurso por la oposición pidiéndole que dijese si se había levantado a efecto la invasión o no, porque el pueblo quería saberlo.

El Premier se negó a confirmar o negar las noticias sobre operaciones. El discurso de Eden continúa en estos momentos.

Por otra parte, se asegura que el Gobierno británico ha advertido a la población civil egipcia que no se alarme.

POMPAS FUNEBRES

CRESPO

Casa fundada el año 1900

TELEFONOS: de día, 1753 de noche, 2804

BECERRO DE BENGUA, NUM. 6