



EL DIARIO PALENTINO

JUEVES
18
OCTUBRE
1956

Fundado en 1882 y 1896
M.º REFUNDIDO 6.004

TELEFONOS
1526 IMPRENTA
1353 REDACCIÓN
2006 ADMINISTRACIÓN



(Franqueo concertado)

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 17

EDICION
MADRUGADA
Seis páginas
80 céntimos

Colaboradores de DIARIO-DIA
LA VUELTA DE LOS CANIBALES
Por Javier María Echenique

Hasta hace unos días las víctimas del canibalismo solían ser, aparte los propios indígenas de la tribu... los misioneros. Sobre todo, los misioneros. Gracias a una eficaz alianza de aquellos y de estos han quedado confinados a punto de muerte los últimos residuos de la antropofagia. Los hombres de la Estadística y de la Etnología, los graves sociólogos y antropólogos... Pero por lo visto nos hemos equivocado todos redondamente... grave error tiene su explicación: los telescopios de la ciencia han centrado su campo visual en las tradicionales zonas geográficas del último salvajismo: Nueva Guinea, Centro del África...

Ahora resulta que los canibales están en casa. El último producto de exportación del Occidente supercivizado y supercivilizado, junto a la energía atómica y el afán cultural de la Unesco, es el canibalismo. De pronto, hoy, mañana, usted que ni es misionero ni explorador, puede encontrarse en la barra del bar, en el dintel de su casa o en el antedicho despacho de la oficina, con un caballero que le adelanta esta tarjeta: «Mr. Elvis Presley.—Profesión: Canibal».

Este jovencito, con el pelo largo y las patillas engomadas hasta los molares, es nada menos que el creador del «Rock and Roll», el moderno baile exportado por U. S. A., para facilitar el retorno de la humanidad a las cuevas del Magalemiense. La voz mágica de Presley, sus gritos, sus contorsiones convierten a la masa de Nueva York, Londres y París, en auténticas tribus salvajes, que destruyen las butacas de las salas, entran en trances psicológicos violentos y si usted se desuena, se llevan en los caninos un trozo de pantorrilla ajena, como si fuera un bistec. De esto hablan las canciones de Mr. Presley, canibal número 1. Escuchad esta «delicia»: «Rock Rollmos, con bistec picado.—Rock Rollmos, ya me siento canibal.— Ya tengo hipo, ya estoy sofocado...».

El caso del «Rock and Roll» no es tan solo una anécdota sensacionalista para nutrir los reportajes gráficos de «Life» y de «Paris-Match». Es algo mucho más profundo y estremecedor: el fracaso del Occidente. Pese al anticolonialismo y al nacionalismo asiático y africano, el Occidente sigue manteniendo una evidente hegemonía y sus exportaciones materiales, culturales y filosóficas llegan e influyen en todo el mundo. En su mayor parte esta influencia es perjudicial para el espíritu. El P. Abd-el-Jalil, converso del Islam, acaba de escribir estas palabras sobre el Occidente en el mundo musulmán: «Por todas partes estos «cristianos» siembran la mala yerba del laicismo, del ateísmo y de la inmoralidad; en todas partes levantan cines, bailes, casas de tolerancia y clubs nocturnos; a todas partes exportan un activismo morboso, la rapacidad en los negocios y la voluntad de dominio, en la hora actual de las Misiones, la irresponsabilidad del Occidente es gravísima. Por si fuera poco lo que hasta ahora ha ocurrido, he aquí que los canibales han invadido nuestra casa y amenazan cercarnos dando la mano a los últimos restos de salvajismo que no han podido eliminar del África o de Nueva Guinea los misioneros cristianos y los hombres de buena voluntad».

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción).

Dentro de una semana comenzarán en Ginebra las conversaciones sobre Suez

Toma posesión el nuevo subsecretario de Gobernación



El ministro de la Gobernación, señor Pérez González, en el acto de dar posesión de su cargo al nuevo subsecretario del Departamento, señor Rodríguez de Miguel. (Foto Cifra).

Egipto, dispuesto a aceptar una "cooperación internacional"

Reunión de Eden y Mollet para fijar la posición anglo-francesa

El Cairo, 17. — (Urgente).—Las conversaciones y negociaciones sobre el Canal de Suez comenzarán probablemente dentro de una semana o diez días en Ginebra (Suiza), según ha declarado el director del Gabinete político del presidente Nasser, comandante en Jefe Ali Sabry.

Sabry dijo que Egipto está dispuesto a aceptar "una cooperación internacional" en las operaciones del Canal, pero añadió que "rechazaba categóricamente una dominación internacional".

Afirmó que las negociaciones, a las que calificó de "conversaciones exploratorias", serán inauguradas probablemente en Ginebra dentro de siete o diez días e indicó que no se han presentadas nuevas proposiciones egipcias.

El asor político del coronel Nasser hizo estas manifestaciones poco después de su llegada a esta capital procedente de Nueva York, donde asistió a los debates sobre Suez en el Consejo de Seguridad. Nasser re-

chizó al comandante Sabry hoy mismo. "En ningún caso —dijo Sabry a los periodistas— el Consejo de Seguridad aprobó una resolución contra Egipto, sino que recomendó el comienzo de unas negociaciones sobre la base de seis principios que fueron expuestas".

Añadió el asesor político del presidente que Egipto mantuvo que la disputa podría ser resuelta sobre la base de: primero: La Convención sobre Suez de 1888 o un tratado similar; segundo: Acuerdos sobre los derechos de peaje y tercero: Un esquema de desarrollo para la vía marítima. "Estos tres puntos —dijo— están contenidos en la nota que Egipto envió el 10 de septiembre a todas las potencias mundiales".

Manifestó Sabry que es improbable que el secretario general de las Naciones Unidas, Hammarskjöld visite El Cairo, ya que fue "suficientemente informado" en las conversaciones neoyorquinas con el ministro de Asuntos Exteriores egipcio Mahmoud Faruq.

Refiriéndose a la declaración hecha por el "premier" británico, Sir Anthony Eden, en el Congreso del partido conservador de Llandudno la pasada semana, dijo que tal declaración "iba contra el espíritu que animó el Consejo de Seguridad".

"Hemos enviado ya notas al Consejo de Seguridad en las que expresamos que tal declaración pugna con la atmósfera apropiada para unas negociaciones".

Negó Sabry que el presidente de la compañía egipcia del Canal, doctor Henny Badawi, haya firmado contratos con compañías portuarias americanas destinados a poner en práctica los proyectos de desarrollo del Canal.—Efe.

El pueblo norteamericano jugará con su propia seguridad si elige a Stevenson-dice Nixon

Es peligroso detener las pruebas nucleares

Búfalo (Nueva York), 17. — El pueblo norteamericano jugará con su propia seguridad en el caso de elegir al candidato demócrata Adlai E. Stevenson para la presidencia del país, si persiste en su medida política de suspender los experimentos de la bomba de hidrógeno, ha dicho el vicepresidente, Richard M. Nixon, quien acusó a Stevenson de estar llevando a cabo una política "peligrosa" para la seguridad de los Estados Unidos.

Se hundió un pesquero de Pasajes frente a las costas de Irlanda

Murieron los 12 hombres de la tripulación

San Sebastián, 17. — El barco pesquero de la matrícula de Pasajes, «Mardomingo B», se ha hundido esta madrugada, frente a las costas de Irlanda y no hay ningún superviviente de los doce hombres que lo tripulaban.

La nota escueta facilitada por la radio costera del Monte Igeldo, es la siguiente: «El barco «Mardomingo B», comunicó a las seis de la mañana que, a las 0.30 se ha ido a pique el «Mardomingo B», a causa del temporal. Ningún superviviente. Las interferencias radiofónicas no han permitido ampliar más la comunicación del «Mardomingo B», que regresa al puerto, ya que la pesca que efectúa en el Gran Sol es de la modalidad «al trío», teniendo también como compañero el «Canarias 6». Seguramente la noticia ha sido facilitada al «Mardomingo A» por el «Canarias 6», por lo que se espera tanto la comunicación radiofónica del que viene a puerto, como del que ha quedado en el lugar de la pesca.

La Comandancia de Pasajes facilitó a su vez el detalle del barco hundido, que era de acero, con motor a fuel oil, de 112 toneladas de desplazamiento, 24,30 metros de eslora y 5,48 de manga. Había sido construido en 1934 en La Coruña y reparado hace escasamente tres meses. Participa en la actualidad al armador don Francisco Rodríguez Pérez, de Pasajes.

La tripulación del «Mardomingo B» se componía de doce hombres. La normal era de trece, pero uno de los marinos de la tripulación quedó en tierra porque tuvo que ser sometido a una intervención quirúrgica.

Los nombres de las víctimas, son: Patrón de pesca, Agustín Enriquez Vidal, casado, natural de Bilbao, que era superviviente del hundimiento del bu «María Teresa»; patrón de costa Manuel Barreiro González, natural de Pasajes; maquinista José Naveiro Cortés, casado, natural de Vigo; fogoneros Luis Troutino Araujo, soltero, natural del Barrio de Olaeta, y Ricardo Iglesias Rial, soltero, de Pasajes; contramaestre Manuel González Tena, casado, de Pasajes; cocinero José Enriquez Pérez, soltero, de Pasajes; marineros: Genesio Alonso y Armando García, que habían sido contratados a última hora. Se sabe que eran gallegos y que se encontraban en O'Donoghue, José María Morales Romero y Manuel Sampietro Vivas, ambos casados y de Pasajes.

La noticia cundió prontamente por aquel puerto guipuzcoano y produjo gran consternación.

A última hora, la radio costera de Iquidó ha comunicado otro mensaje del «Mardomingo A», que dice: «Aproximadamente al Sur de la costa de Irlanda, el «Mardomingo B» se hundió a las 0.35 horas del día 17, en situación 51 grados 45 minutos Norte y 10 grados 34 minutos Oeste. No hay supervivientes. Estado del mar, galernas».

El «Mardomingo A» es esperado mañana o pasado, mientras que el «Canarias 6» «ardará un día o dos más.—Cifra.

Noticias de color

1) La bola que hizo perder el conocimiento

Bogotá, 16.—La población de diversas localidades del Norte de Colombia vieron cruzar durante unos segundos por el firmamento una especie de bola luminosa que hizo subir dos grados la temperatura. Ha sido tal el pánico originado, que varias personas han sido víctimas de trastornos nerviosos y otras perdieron el conocimiento.

Algunas noticias informan que la bola tenía aproximadamente un metro de diámetro, y una estela luminosa; e iba acompañada de explosiones, parecidas a la de los motores a retropropulsión. Otras noticias informan que algunas personas han visto caer la bola de fuego en el afluente de un río.—Efe.

2) El amor siempre es joven

Bilbao, 16.—En la parroquia de San Pedro Apóstol, de Dima, han contraído matrimonio don Bonifacio Aguinaga Elespe, de 71 años de edad, natural de Dima y doña Florida Martínez Ruiz Rodríguez, de 79, natural de Villapresencia (Santander) y vecina de Sondica. Se conocieron hace 14 meses. El había envidiado hace 40 y ella hacia 12.—Cifra.

3) Pagan 16.000 libras por unos manuscritos de Napoleón

Londres, 16.—Por la suma de 16.000 libras ha sido realizada la venta de unos manuscritos de Napoleón, durante una subasta celebrada en los locales de Sotheby.

El principal comprador fue el coleccionista cubano señor Lobo. La venta se refería a parte de la colección de André de Coppet y consistió en cartas autógrafas y documentos históricos del período napoleónico. Por una serie de 21 cartas firmadas por «Napoleón» «Nap» y otras formas abreviadas se pagó la cifra de 880 libras. Estas cartas se refieren a la campaña rusa y están dirigidas a Maret, ministro de Asuntos Exteriores de Napoleón en aquella época.

El coleccionista cubano ha comprado también por 760 libras otra serie de cartas y una orden firmada, dirigidas por el ministro de la guerra, general Clarke. En ellas se discuten la organización de un gran ejército para la campaña que terminó en la batalla de Wagram.—Efe.

4) Un millón más de mujeres que de hombres

Madrid, 17.—29.596.284 habitantes tenía España en 31 de diciembre de 1954, según el Boletín de Estadísticas. De esos habitantes, correspondían a mujeres, 16.277.667 y a varones, 14.318.617.

La provincia más poblada era Barcelona, con 2.414.334, siguiendo la de Madrid, con 2.064.900; la de Valencia, con 1.416.334 y la de Sevilla, con 1.177.301. Después sigue la provincia de La Coruña, con menos del millón: 992.273; Oviedo, con 932.390.

Extranjeros inscritos en España, residentes y transeúntes, había en España en el mes de junio de 1956, 119.753. Los portugueses son los que dan el mayor porcentaje, con 16.892, seguidos de alemanes, con 8.320; franceses, 7.951; italianos, 5.237; ingleses, 2.225 y suizos, 2.218. Esto por lo que se refiere a los europeos. El mayor porcentaje de hispanoamericanos lo da Argentina, con 3.912; cubanos, 3.630; norteamericanos, 1.941; venezolanos, 1.295; mexicanos, 917 y colombianos, 803. Después siguen los otros países. Estas cifras se refieren exclusivamente a los extranjeros residentes en España.—Cifra.

5) Una patata que pesa dos kilos

Orense, 17.—Una patata de extraordinario volumen y peso, ha sido recogida por el agricultor de Villardeos, don Silverio Talló n Reigada.

Esta excepcional patata, que pesa 1.950 gramos, es muy admirada en el escaparate de un establecimiento de aquella localidad, en el que está expuesta.

La ciudad se rejuvenece con música de piqueta



A ciudad se rejuvenece. Todo es cuestión de tiralinas y piqueta. Después, el trabajo y el tiempo irán logrando el resto. Lo cierto es que con tiralinas, piqueta, trabajo y tiempo, Palencia va recibiendo bríos de juventud en sus perspectivas ciudadanas, sin necesidad de recurrir a la milagrosa fuente con la que soñaban nuestros colonizadores del gran siglo español.

Por esta verdad, la piqueta, que ordinariamente —y en primera instancia— tiene signo demoleedor, en nuestro caso es todo un limpio símbolo de reconstrucción y nuevo surgimiento. Hasta tal punto llega este raro simbolismo, que cuanto más resucita en una ciudad la seca repetición de la piqueta, tanto más vertiginosamente irá tal ciudad por los caminos de su renovación externa, que suele ser, a veces, punto de partida de otras renovaciones de más transcendencia.

Un simple paseo por la ciudad nos irá hablando de estas cosas. Como ejemplo, ofrecemos hoy esta vista de la moderna calle del Teniente A. Velasco, y en cuyo primer término apreciamos la huella de la demolición. Por esta explanada que, a la vera, ha quedado la Iglesia de San Lázaro, la piqueta ha cantado su canción. No hace meses, aquí se levantaban muros hogareños. Ayer estampa de ruinas. Mañana, gracia de jardín y gloria, dejarán que los espacios se recreen con la luz y la amplitud, para que en el aire se recorte la majestad de la familiar Iglesia de San Lázaro, con su vetusto sello, pero no ausente de los modernos brillos.

Desde esta futura florida plaza, cuando el proyecto esté cumplido, Palencia habrá encontrado otro nuevo mirador ciudadano, disparando al «Salón», en medio de una diáfana y de última hora, clavada en la airosa y bella calle del Teniente Velasco.

Con música, pues, de piqueta sirviendo de fondo, Palencia se rejuvenece, más bien con prisas que con pausas.

Audiencia especial del Papa al Arzobispo de Tarragona



CASTELGANDOLFO.—Su Santidad el Papa Pío XII con el Arzobispo de Tarragona, doctor De Arriba y Castro y otras dignidades eclesiásticas españolas, a los que recibió en audiencia especial en su residencia de verano. Después de la ceremonia de bendición y colocación de la primera piedra del nuevo Pontificio Colegio español de Roma.—(Foto Cifra).

Audiencia Militar y Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado

Madrid, 17.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, recibió en audiencia militar, a los siguientes señores:

- Don Juan Pastor Tomasoy almirante, a las órdenes del señor Ministro.
- Don Pedro Pimentel Zavala, teniente general, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar.
- Don Mariano Lamba Massa, general de división, Gobernador militar de Sevilla, y subinspector de la Segunda Región Militar.
- Don Santiago Antón Rozas viceministro, secretario general del Ministerio de Marina.
- Don Felipe Navarro Morenes, general de división, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar.
- Don José de Linares Lage, general de división, jefe de la división número 41.
- Don Emilio Alamán Ortega, general de división del Estado Mayor Central del Ejército.
- Don Andrés Fernández-Cuevas y Martín, general de división, jefe de la división número 12.
- Don Manuel Villegas Gardoqui, general de división, del Estado Mayor Central del Ejército.
- Don Enrique Arce Solsona, intendente general del Aire, Ordenador de pagos e inspector de los Servicios de Intendencia del Aire.
- Don Carlos Gómez de Avellaneda y Pardo, general de brigada de Intendencia, Subinspector de los Regimientos de Infantería e Independientes.
- Don Angel González de Mendoza y Lovier, general de brigada de Estado Mayor, Director de la Escuela de Estado Mayor.
- Don Luis Carvajal Arrieta, general de brigada de Infantería, jefe de la circunscripción del Rif.
- Don Francisco Vives Camino, general de brigada de Aviación, director general de Instrucción.
- Don Luis Torres Martínez, general de brigada de Infantería, A las órdenes del general jefe del Ejército de España en Marruecos.

También recibió en audiencia militar, a una Comisión del Cuerpo de Intendencia Militar, presidida por el intendente general don Florentino Criado Sáez, que el cumplimiento por motivo de la festividad de Santa Teresa de Jesús, Patrona del Cuerpo.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

- Comisión de la Asociación Española de Amigos de los Estados Unidos de América, presidida por el embajador don Juan Francisco de Odradas.
- Don Fermín Sanz-Orriso, embajador de España.
- Don Manuel de la Plaza, presidente de la Sala Primera del Tribunal Supremo.
- Don Fernando Valdés, Conde de Torata, ministro plenipotenciario.
- Don Moisés Álvarez O'Farrill.

Temporal de agua EN ALBACETE

Se han producido inundaciones y daños

Albacete, 17.—Persiste el temporal de agua en la capital, teniendo noticias de los daños producidos por las inundaciones en algunos puntos.

En las cercanías de Agramón, línea general del ferrocarril Madrid-Catagena, se produjo un corte de la vía que interrumpió por unas horas la circulación del T. A. F. Catagena-Madrid. El temporal ha originado serios daños en Pozo Honda, donde la lluvia torrencial y el granizo produjo desperfectos en las casas y aljares domésticos. La importancia de la inundación hizo forzosa la utilización del Cuerpo de Bomberos de Albacete, que se trasladó inmediatamente a dicho pueblo y tuvo que actuar toda la noche. El Gobernador Civil se desplazó a Pozo Honda para dirigir personalmente las medidas adoptadas y evitar la extensión de la catástrofe. La tromba de agua, que causó importantes destrozos materiales, inundó parte del edificio donde se almacenaban los productos de Caritas Diocesana, destinados al reparto entre los necesitados que fueron lanzados a la calle, perdiéndose en su totalidad. Se registraron muchas pérdidas de animales domésticos que perecieron ahogados y el granizo alcanzó un espesor notable en los campos.

El Gobernador regresó a la capital en las primeras horas de la mañana, luego de disponer las medidas convenientes de seguridad y una vez restablecida la tranquilidad entre el vecindario que pasó horas de verdadera angustia.—Cifra.

EL PAPA bendice a España

Castelgandolfo, 17.—Su Santidad el Papa, Pío XII, ha recibido en audiencia a las personalidades españolas que, presididas por el Cardenal Arriba y Castro, Arzobispo de Tarragona, asistieron a la colocación de la primera piedra del nuevo Colegio Español de San José de Roma.

El Padre Santo, con este motivo, pronunció un discurso, al final del cual dio una bendición especial a toda España.—Efe.

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

PALENCIA AL DIA

Mañana de sol

Ya lo dice el refranero, sentenciosamente: «Mañana de niebla, tarde de paseo». Se cumplió, una vez más, el pronóstico. Y, tras de las nieblas matinales, que nos trajeron reminiscencias de la «city» inglesa, la tarde, dispasada ya los pesos algodonados, se quedó radiante, iluminada por un sol rotundo y grato, que invitaba a poblar los acostumbrados paseos urbanos. Día también muy apto para los episodios cinegéticos, ahora que la caza está en pleno apogeo. Claro que esta aptitud está referida, naturalmente, a la luminosa tarde; pues bien sabemos que el reglamento del cazador, prohíbe cazar mientras haya niebla. Y esta mañana, por lo dicho, fué vedada por los agentes atmosféricos para la práctica cinegética.

En el aspecto docente, destacan las subvenciones concedidas por el Ministerio de Educación Nacional, a varios colegios de enseñanza privada de nuestra provincia. Así como el número que hace público la Junta Provincial de Instrucciones Escolares, sobre un fondo de 2.500.000 pesetas, para construcciones escolares y casa habitación para maestros; a cuya subvención podrán optar aquellos municipios necesitados de dichos inmuebles. Excelente iniciativa, que la ayuda económica, complementaria de la ayuda oportuna que los propios municipios beneficiados cooperarán a las obras de continuar levantando por toda la geografía provincial escuelas que serán semilleros de fructuosas enseñanzas.

Nuestro compañero Alamo Salazar, siempre en su ineludible línea lírica y feresiana, ha hecho una llamada a los poetas nacionales desde las páginas del diario «Ya», de Madrid, para establecer una ruta de evocación lírica de Teresa de Jesús, que siga el itinerario gozoso realizado por la mística y andariega doctora, desde Avila de los Caballeros, cuna de la Santa, a Alba de Tormes, sepultura suya. Procer ruta que, naturalmente, también tendrá a Palencia como gozosa parada, pues allí también la santa carmelita fundó uno de sus opalmarcosos.

La Sociedad Filarmónica anuncia la inauguración de su temporada de conciertos. Y como magnífica apertura, nos ofrece para el sábado próximo, la actuación, nada menos, que de la afamada Orquesta de Cámara de Hamburgo, dirigida por Hans Jürgen Walther. Concierto inaugural de rumbos, como corresponde a una sociedad de rumbos también. A tal señor, sigamos con la palemiología—tal hora—.

DIETARIO

Jueves 18 de Octubre de 1956

SANTORAL— Santos: Lucas evangelista; Asclepiades, Atenodoro, obispos; Justo, niño mir, Julián ermitaño; Trifon, Isidoro y Juan S. mártires. (Misa: San Lucas. Color: Rojo).

Salte el sol a las 6:28 horas y se pone a las 17:32 horas. Sale la luna a las 16:39 horas y se pone a las 5:7 horas. Luna llena el día 19.

REFRAN— Doce gallinas y un gallo, comen tanto como un caballo.

EL TIEMPO EN ESPAÑA
Informa el Observatorio Meteorológico que cayeron chubascos tormentosos durante la noche pasada en Cataluña, Euzkadi y Levante, con precipitaciones muy variables. La máxima registrada fué en Ibiza, con catorce litros de agua por metro cuadrado. En el resto, el tiempo ha sido bueno, despejando totalmente la niebla.

EFEMERIDES— 1434: Comienza un terrible temporal de agua y nieve que dura hasta el 7 de enero.— 1469: Matrimonio de los Reyes Católicos.— 1559: Nace Marín.— 1678: Muere Jordano.— 1824: Nace Juan Valera.— 1859: Nace el filósofo Bergson.— 1893: Muere el compositor Gounod.— 1916: Muere el pintor Pinza.— 1931: Muere Edison.

Subvenciones para Escuelas de Enseñanza primaria privada de nuestra provincia

Por Orden de 10 de agosto de 1956, que aparece en el «Boletín Oficial del Estado», de fecha 16 de octubre de 1956, y cumpliendo lo ordenado por la Ley de Educación Primaria, de la distribución de 16.345.000 pesetas concedidas en concepto de subvención a las Escuelas de Enseñanza primaria privada, se señalan para las correspondientes a esta provincia que se citan, las siguientes cantidades: Colegio de las RR. del Santo Ángel de la Guarda (capital), 8.786'04 pesetas; Colegio «La Salle» (capital), 2.928'68; Colegio «La Milagrosa» (HH. de la Caridad de San Vicente de Paul, capital), 11.714'72; Escuela de San Joaquín y Santa Eulivia (Hermanas de la Caridad de San Vicente de Paul, capital), 23.429'44; Colegio «San José» (HH. de la Caridad de San Vicente de Paul, Astudillo), 11.714'72; Escuela «La Milagrosa» (HH. de la Caridad de San Vicente de Paul, Baltanás), 8.786'04;

El Subsecretario de Trabajo visita en Palencia los distintos organismos dependientes de su Ministerio

Tras de la visita a la cuenca minera del Norte, realizada por el Ilustrísimo señor Subsecretario de Trabajo, don Ambrosio López, a quien acompañaron las primeras autoridades provinciales y sindicales, el señor López, acompañado por el Delegado Provincial de Trabajo, don Antonio Rodríguez Royuela, visitó en nuestra capital, la Delegación e Inspección de Trabajo, Magistratura, Delegación de Mutualidades y otros organismos dependientes del Ministerio de Trabajo, donde fué cumplimentado por los jefes de los distintos servicios.

GRAN TEATRO ORTEGA
HOY JUEVES
UNICO DIA
Tarde 7'45 11 Noche
PRESENTACION de la Compañía de

ARTE ESPAÑOL JUVENIL
con su espectáculo de selecciones

ESTRELLAS JUVENILES
40 días consecutivos en el Circo Price de Madrid, 15 en Valencia, 20 en Zaragoza y 25 en Barcelona

EL TRIUNFO DE LA JUVENTUD EN LA ESCENA!
UN INTERESANTE Y SUGESTIVO ESPECTACULO!
Autorizado para todos los públicos

PROXIMAMENTE
JUANITO VALDERRAMA, ANTONIO MACHIN, ADELFA SOTO, EMILIO EL MORO, EN "CARAS CONOCIDAS"

Sociedad Filarmónica A la vista del magno concierto inaugural

El sábado próximo se presentará la Orquesta de Cámara de Hamburgo

El próximo sábado se alzará el telón de nuevo para la afición filarmónica. Gran solemnidad inaugural, con los máximos alicientes. En el escenario, una gran orquesta alemana, garantía de logros máximos, de seriedad, de pureza y fidelidad al espíritu musical.

La Orquesta de Cámara de Hamburgo, fundada en 1950, durante los seis años de su existencia, debido a sus éxitos extensos en Alemania y en el extranjero, así como por sus emisiones radiofónicas, se ha creado una fama internacional. De especial importancia para su desarrollo artístico ha sido la participación en la grabación de discos para casas americanas (hasta la fecha, más de 500 obras musicales). La Orquesta de Cámara de Hamburgo actúa siempre con la siguiente nutrida composición: siete primeros violines, cinco segundos violines, cinco violas, tres violoncellos, dos contrabajos, dos flautas, dos oboes, dos clarinetes, dos fagotes, dos trompas, dos trompetas, un timbal e instrumentos de percusión.

Esta composición permite a la Orquesta de Cámara de Hamburgo la ejecución de programas de volúmenes y variados, que abarcan toda la literatura musical, desde el temprano clasicismo hasta la música moderna.

El concierto y primer solista es Friedrich Wührer, hijo del célebre pianista del mismo nombre. En viola, Fritz Pöhl y en violoncello Irene Guedel. Los tres tendrán parte destacada en el programa y los tres son extraordinarios.

El prominente director Hans Jürgen Walther, que desciende de la famosa tradición de directores de Hamburgo—ciudad que actualmente comparte con Berlín la hegemonía del prestigio en el mundo musical—, dirige a la Orquesta de Cámara de Hamburgo desde su existencia. A su capacidad extraordinaria como director y maestro, se debe, más que nada, que la Orquesta de Cámara de Hamburgo haya alcanzado en tan poco tiempo la gran calidad artística y madurez que hoy día la capacita para contarse entre las mejores de su género en Alemania.

Hay gran expectación por oír a este conjunto excepcional y sin duda alguna el acontecimiento será digno de la fecha inaugural de este nuevo curso.

Esta nueva salida era de prueba. Un drama áspero y fuerte de un autor nuevo que ha hecho algo más que un reportaje escenificado del famoso proceso de Lurs. Porque «La Mordaza» de Alfonso Sastre es una pieza maestra de la literatura dramática, por la reciedumbre y exactitud psicológica de los personajes y por la perfecta ensambladura teatral.

Obra ciertamente ardua. Diremos que un intento temerario para un cuadro de aficionados. Ya se sabe que de lo sublime a lo ridículo hay sólo un paso. La interpretación de una obra dramática, por actores no profesionales, siempre nos ha dado miedo. Por buenas que sean las cualidades de los actores «amateurs» puede fallar en cualquier momento el sentido del equilibrio y el balanceo sobre el abismo de lo grotesco es siempre pavoroso.

Lo mejor que podemos decir en elogio de esta extraordinaria formación de aficionados es que, anoche, ni por un solo instante produjo este temido valván. Todos pisaban firme la escena. Se movían en ella con aplomo y sabiendo lo que hacían. Midieron los efectos dramáticos sin excederse en el efectismo. Matizaron la dicción y cuidaron la mímica. En cambio, cuando no hablaban que en esto se revela el artista y la dirección.

Ha sido ésta quizá, la más afortunada interpretación que hemos visto y este admirable cuadro de actores no profesionales. Ha superado incluso a la de «Todos eran mis hijos».

Hay que valorar el mérito en orden de las dificultades de la obra. Es como hemos dicho un drama rural que se desenvuelve en un clima sombrío, de pasiones primarias que a veces estallan como truenos de una terribilidad anímica. Pero el veneno dramático es más bien táctico. El arquetipo de Ibsen Krapp, el viejo atrabiliario, bello, sensual, cruel, hábaro tipo de déspota rural, puede ser un reflejo del famoso Gastón Domini, personaje real. Lo indudable es que no es un muñeco artificial. Este mérito alcanza Luis Ángel Hermoso con admirable temperamento dramático. Estuvo siempre entonado y tuvo momentos felicísimos como el de sus reacciones frenéticas en la escena en que aparece herido por la enfermedad y con el presentimiento de su humillación. Qué gran actor profesional pudiera ser, si se le propusiera, Luis Ángel Hermoso cuyo estilo tiene cierta reminiscencia de Spencer Tracy!

Antonio Hermoso bordó su papel. No en vano tiene bien ganada categoría de primer actor y director.

Tuvo una intervención destacadísima, pese a lo episódico del personaje, Carmelo Fuente que se ganó una justísima ovación en el mutis.

Rafael Valderrábano, en el «Comisario» se comportó con su habitual solvencia y discreción.

Admirable el «Benjamín» del reparto Antonio Mancho, que vivió su papel con impresionante realismo.

De intento hemos dejado para el final los elogios que merecen las tres actrices que figuraban en el reparto. Conchita de Trasmuerza, una vez más, a prueba, su excepcional ductilidad artística. Aver hizo un papel dramático nada fácil. Y puso en el empuje sinceridad y acento de estupenda actriz.

Hay gran expectación por oír a este conjunto excepcional y sin duda alguna el acontecimiento será digno de la fecha inaugural de este nuevo curso.

DIARIO DE Avisos

FARMACIAS DE GUARDIA—Durante la semana están de guardia las farmacias de don Anastasio Arenal (Barrio del Cristo del Otero), y don Isidoro de Fuentes (San Juan de Dios, 1).

CUPON PRO-CIEGOS
Lista del número premiado del Cupón Pro-Ciegos, correspondiente al sorteo celebrado el día 16 de octubre de 1956:
Premiado con 125 pesetas, número 965; y con 12.50, todos los terminados en 96.

REGISTRO CIVIL
MATRIMONIO.—Francisco Hernández Fernández, de Carrión de los Condes, con Clara Serrano Escudero, de Carrión de los Condes.
NACIMIENTO.—María Teresa, Alvarez Ladrónaga, de Jesús y María Teresa, Clínica San Bernabé.
DEFUNCION.—María Gutiérrez Franco, de 71 años, viuda, Plaza de la Catedral, 6.

SIGUEN LOS LLENOS... para admirar en el

TEATRO PRINCIPAL
La mejor película española

MI TIO JACINTO
con PAELITO CALVO y ANTONIO VICO

MI TIO JACINTO
Un film distinto a cuantos vio
HOY JUEVES:
Sesión desde las 3,30 tarde

ESCENARIOS PANTALLAS

Estreno de «La Mordaza», de Alfonso Sastre, por el «Grupo Teatral del Circulo Cultural del Movimiento»



Escenas de «La Mordaza», cuyo estreno por el Grupo de Teatro del Circulo Cultural del Movimiento constituyó un grandioso éxito. En el grabado superior, correspondiente al epílogo de la obra, aparecen de izquierda a derecha, Conchita de Trasmuerza, Antonio Mancho, Ana María Palacios, Antonio Hermoso y Leandro Pariente. En la foto inferior que recoge el interrogatorio policíaco al viejo Isaias Krapp, del segundo cuadro, Rafael Valderrábano, con Luis Ángel Hermoso y atrás Antonio Mancho. (Fotos FAYA).

Nueva salida del estupendo «Grupo Teatral del Circulo Cultural del Movimiento», que inspiran y dirigen Luis Ángel y Antonio Hermoso y nuestro compañero de Redacción, José María Ruiz de Gopegui.

Esta nueva salida era de prueba. Un drama áspero y fuerte de un autor nuevo que ha hecho algo más que un reportaje escenificado del famoso proceso de Lurs. Porque «La Mordaza» de Alfonso Sastre es una pieza maestra de la literatura dramática, por la reciedumbre y exactitud psicológica de los personajes y por la perfecta ensambladura teatral.

Obra ciertamente ardua. Diremos que un intento temerario para un cuadro de aficionados. Ya se sabe que de lo sublime a lo ridículo hay sólo un paso. La interpretación de una obra dramática, por actores no profesionales, siempre nos ha dado miedo. Por buenas que sean las cualidades de los actores «amateurs» puede fallar en cualquier momento el sentido del equilibrio y el balanceo sobre el abismo de lo grotesco es siempre pavoroso.

Lo mejor que podemos decir en elogio de esta extraordinaria formación de aficionados es que, anoche, ni por un solo instante produjo este temido valván. Todos pisaban firme la escena. Se movían en ella con aplomo y sabiendo lo que hacían. Midieron los efectos dramáticos sin excederse en el efectismo. Matizaron la dicción y cuidaron la mímica. En cambio, cuando no hablaban que en esto se revela el artista y la dirección.

Ha sido ésta quizá, la más afortunada interpretación que hemos visto y este admirable cuadro de actores no profesionales. Ha superado incluso a la de «Todos eran mis hijos».

Hay que valorar el mérito en orden de las dificultades de la obra. Es como hemos dicho un drama rural que se desenvuelve en un clima sombrío, de pasiones primarias que a veces estallan como truenos de una terribilidad anímica. Pero el veneno dramático es más bien táctico. El arquetipo de Ibsen Krapp, el viejo atrabiliario, bello, sensual, cruel, hábaro tipo de déspota rural, puede ser un reflejo del famoso Gastón Domini, personaje real. Lo indudable es que no es un muñeco artificial. Este mérito alcanza Luis Ángel Hermoso con admirable temperamento dramático. Estuvo siempre entonado y tuvo momentos felicísimos como el de sus reacciones frenéticas en la escena en que aparece herido por la enfermedad y con el presentimiento de su humillación. Qué gran actor profesional pudiera ser, si se le propusiera, Luis Ángel Hermoso cuyo estilo tiene cierta reminiscencia de Spencer Tracy!

Antonio Hermoso bordó su papel. No en vano tiene bien ganada categoría de primer actor y director.

Tuvo una intervención destacadísima, pese a lo episódico del personaje, Carmelo Fuente que se ganó una justísima ovación en el mutis.

Rafael Valderrábano, en el «Comisario» se comportó con su habitual solvencia y discreción.

Admirable el «Benjamín» del reparto Antonio Mancho, que vivió su papel con impresionante realismo.

De intento hemos dejado para el final los elogios que merecen las tres actrices que figuraban en el reparto. Conchita de Trasmuerza, una vez más, a prueba, su excepcional ductilidad artística. Aver hizo un papel dramático nada fácil. Y puso en el empuje sinceridad y acento de estupenda actriz.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

«Complemento con mucho acierto, de un papel secundario, Encarnita Salvador».

Repetimos: no hubo un fallo. El público no salía de su asombro viendo esta sorprendente interpretación de un conjunto que, a poco que adquiriese veterania, pudiera codearse con los buenos profesionales. No hace falta decir que las ovaciones fueron entusiastas y prolongadas. Y sobre todo sinceras. No eran aplausos de cortesía. Expresaban el entusiasmo y la admiración auténticos y nos parecieron justo premio a una labor artística realmente ejemplar.—B.

Cuatro Cantos

Alegría en la Valdavia

Se dice que Saldaña es la perla de la Valdavia. He aquí un pueblo alegre, animoso, dinámico. Es de los pueblos que no se han alterado en su pretérito y ha sabido sincronizarse con el ritmo progresivo que exigen los nuevos tiempos.

Saldaña, veladora de sus tradiciones vernáculas, no se ha conformado con vivir ese «sueño de la Historia» de que hablaba Ruskin. Su vega es ubérrima. «Qué alubias las de Saldaña!... ¡Qué exquisitas hortaliças en general!... ¡Qué de herrismos lechazos!».

La gente es simpática, dicharachera, abierta, cordial. Casi todos, en su afabilidad, en su campechana, parecen imitar al Marqués de la Valdavia, raro paradigma de procer que, sin perder señorío, sabe tratar con las gentes del pueblo que, como se dice en el sainete famoso, «también tiene su corazón».

Algo le faltaba a Saldaña. Le faltaba un centro de formación agropecuaria, como el magnífico Instituto Laboral que lleva el nombre de un Ministro palentino: José Antonio Girón.

Ha sido algo más que un espléndido regalo. Ha representado llenar un vacío docente, cuya eficacia para el progreso cultural de la comarca ha de verse a corto plazo. En esta ocasión, los saldañeses tuvieron sobrados motivos para echar la casa por la ventana y expresar su júbilo por haber plantado ese hito memorable en la historia local.

El hombre y su circunstancia

Viendo anoche actuar a los muchachos del Grupo Teatral del Circulo Cultural del Movimiento, pensábamos en el apotegma orteguiano: el hombre y su circunstancia.

A todos nos parece evidente que algunos de aquellos jóvenes aficionados pueden llegar a ser, si se lo proponen, auténticas figuras de la escena.

Más lo probable es que ninguno de ellos «se pase» al Teatro. Las circunstancias delimitan el «yo» y hacen al hombre. Cada uno de ellos continuará viviendo su vida en las profesiones que ya han elegido. Guardarán, eso sí, en lo más íntimo de su ser, el rescaldo de su acción artística.

Pero no serán actores. Y podrían serlo de fama y fortuna. Las circunstancias vencen. Ortega tiene razón.

La esgrima, deporte raro

Hace medio siglo se constituyó en Palencia un «Club de Esgrima» que presidía don Abilio Calderón Rojo.

La esgrima era un deporte de caballeros, última reminiscencia romántica. El duelo apenas acababa de ser puesto fuera de la ley.

El maestro Afrodisio y otros espadachines famosos, ganaban estimación y fortuna, enseñando a los caballeros a manejar la espada.

Hoy la esgrima es un deporte raro. Ha sido sustituido por el fútbol, el boxeo y si a mano viene el «catch-as-can». Aquello era bonito y muy español. Una anécdota definidora del ambiente local a principios de siglo.

El sórdido gamberrismo

Una luna rota, al parecer de una pedrada en la vitrina de un céntrico comercio. Otras muchas lunas están sucias, llenas de berretes que delatan el aplastamiento de narices y las sucias huellas dactilares de los omirones. No hablemos de muchas fachadas, cubiertas de manchas indefinibles y, a veces también, de inscripciones y borrajitos que descubren salsedades.

Alguna vez hemos denunciado esta forma de «gamberrismo». Es notorio el celo con que, en general, el comercio palentino cuida su ornato y buena presentación. Pero hay algunos chiquillos y grandullones a quienes, por lo visto, les molesta lo limpio y lo bonito. Son gentes que no pisan a gusto el asfalto y cuyo medio ambiente más adecuado sería el establo o la pociña. Habrá que meter en cintura esta modalidad del gamberrismo.

Cartelera de espectáculos

TEATRO PRINCIPAL
Pantalla panorámica. Hoy, el mayor éxito cine-español. «Mi Tío Jacinto», con Pablo Calvo y Antonio Vico. Tolerada.

GRAN TEATRO ORTEGA
Presentación de la Compañía Juvenil Española, con su espectáculo de selecciones de Estrellas Juveniles.

CINE PROYECCIONES
«Tres chicas con suerte».

CINE CASTILLA
«Corazón de León».

MIES Informa, aconseja, alecciona sobre cuestiones agrícolas y ganaderas. 36 pesetas al año. Anartado. 15. Palencia.

Evocación lírica en la ruta Teresiana

Como final de jornada en esta ruta figura la ciudad de Palencia

querir pluma y legajos y dialogar con los luceros; ¿cuál de estos 16 lugares fué la silente cátedra, brillante y maravillosa, desde la que Madre Teresa, doctora de agucenas, magister de las fablas llanas para enseñar el cielo, dió su gran lección de mística y cristal?... no sabemos... tal vez todas, cada uno de los opalmarcosos en un jalón de su vida (transido de posibles iluminados de líquidos).

Las 16 estrellas carmelitanas de la terrena ruta de Teresa de Jesús en sublime y cordial engranaje desde Avila del Rey, de los caballeros y de los leales, hasta Alba de Tormes de los duques y los sonadores—señoras tantas páginas con un renglón en blanco, destinado a ser escrito por los poetas de habla española, de la «dabla» sencilla y rutilante que Teresa de Jesús, escritora de rosas glorificó en la tierra. Los 16 conventos que son 16 lugares de Castilla La Mancha y Andalucía, esperan que en su seno florezcan—por obra y gracia de Dios y de los vates españoles—los versos a Teresa de Castilla, las estrofas de los nobles vates y las aspiraciones altas, mientras los cuatrros y sendas de arcaicos se esponjan; para que por ellas surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Por ello se alza la voz de Alba de Tormes—que custodia y mimó, en vigilia indeclinable y tensa, el sueldo de Teresa de Jesús—, como un apéndice de acacias y trigales por fuera, otros los aires, para emplazarnos a otros, juglares y trovadores; sonadores de espumas; señores del lirio transparente; decir: que por ella surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Vicente Torres, de 18 años, conclusiones erosivas en la mano derecha, por accidente.

Javier Marino, de 3 años, heridas contusas en la región malaz izquierda, por accidente.

Cristianamente, como «había vivido, ha entregado su alma a Dios, en Palencia, a los 71 años de edad, doña María Gutiérrez Franco. La finada, por su noble corazón y piadosos sentimientos, fué muy respetada y querida por cuantos la conocieron y trataron.

Testimoniamos nuestro pésame a sus desconocidos nietos. María de los Milagros de la Calle Rueda y Marías Manuel Morante de la Calle; Antonias, Salamanca, Segovia, Vegas, Sevilla, Caravaca, Villanueva de la Jara, Palencia, Sorria, Burgos y Alba de Tormes; 16 fundaciones de Madre Teresa; 16 frutos del rosal místico y fecundo de la Reformadora; 16 lámparas encendidas con silencio y silencio, con estameña y rezo, con agua y amor... Dieciséis lugares en que la montaña andariega, deseando de su quehacer fundacional para re-

querir pluma y legajos y dialogar con los luceros; ¿cuál de estos 16 lugares fué la silente cátedra, brillante y maravillosa, desde la que Madre Teresa, doctora de agucenas, magister de las fablas llanas para enseñar el cielo, dió su gran lección de mística y cristal?... no sabemos... tal vez todas, cada uno de los opalmarcosos en un jalón de su vida (transido de posibles iluminados de líquidos).

Las 16 estrellas carmelitanas de la terrena ruta de Teresa de Jesús en sublime y cordial engranaje desde Avila del Rey, de los caballeros y de los leales, hasta Alba de Tormes de los duques y los sonadores—señoras tantas páginas con un renglón en blanco, destinado a ser escrito por los poetas de habla española, de la «dabla» sencilla y rutilante que Teresa de Jesús, escritora de rosas glorificó en la tierra. Los 16 conventos que son 16 lugares de Castilla La Mancha y Andalucía, esperan que en su seno florezcan—por obra y gracia de Dios y de los vates españoles—los versos a Teresa de Castilla, las estrofas de los nobles vates y las aspiraciones altas, mientras los cuatrros y sendas de arcaicos se esponjan; para que por ellas surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Por ello se alza la voz de Alba de Tormes—que custodia y mimó, en vigilia indeclinable y tensa, el sueldo de Teresa de Jesús—, como un apéndice de acacias y trigales por fuera, otros los aires, para emplazarnos a otros, juglares y trovadores; sonadores de espumas; señores del lirio transparente; decir: que por ella surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Vicente Torres, de 18 años, conclusiones erosivas en la mano derecha, por accidente.

Javier Marino, de 3 años, heridas contusas en la región malaz izquierda, por accidente.

Cristianamente, como «había vivido, ha entregado su alma a Dios, en Palencia, a los 71 años de edad, doña María Gutiérrez Franco. La finada, por su noble corazón y piadosos sentimientos, fué muy respetada y querida por cuantos la conocieron y trataron.

Testimoniamos nuestro pésame a sus desconocidos nietos. María de los Milagros de la Calle Rueda y Marías Manuel Morante de la Calle; Antonias, Salamanca, Segovia, Vegas, Sevilla, Caravaca, Villanueva de la Jara, Palencia, Sorria, Burgos y Alba de Tormes; 16 fundaciones de Madre Teresa; 16 frutos del rosal místico y fecundo de la Reformadora; 16 lámparas encendidas con silencio y silencio, con estameña y rezo, con agua y amor... Dieciséis lugares en que la montaña andariega, deseando de su quehacer fundacional para re-

querir pluma y legajos y dialogar con los luceros; ¿cuál de estos 16 lugares fué la silente cátedra, brillante y maravillosa, desde la que Madre Teresa, doctora de agucenas, magister de las fablas llanas para enseñar el cielo, dió su gran lección de mística y cristal?... no sabemos... tal vez todas, cada uno de los opalmarcosos en un jalón de su vida (transido de posibles iluminados de líquidos).

Las 16 estrellas carmelitanas de la terrena ruta de Teresa de Jesús en sublime y cordial engranaje desde Avila del Rey, de los caballeros y de los leales, hasta Alba de Tormes de los duques y los sonadores—señoras tantas páginas con un renglón en blanco, destinado a ser escrito por los poetas de habla española, de la «dabla» sencilla y rutilante que Teresa de Jesús, escritora de rosas glorificó en la tierra. Los 16 conventos que son 16 lugares de Castilla La Mancha y Andalucía, esperan que en su seno florezcan—por obra y gracia de Dios y de los vates españoles—los versos a Teresa de Castilla, las estrofas de los nobles vates y las aspiraciones altas, mientras los cuatrros y sendas de arcaicos se esponjan; para que por ellas surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Por ello se alza la voz de Alba de Tormes—que custodia y mimó, en vigilia indeclinable y tensa, el sueldo de Teresa de Jesús—, como un apéndice de acacias y trigales por fuera, otros los aires, para emplazarnos a otros, juglares y trovadores; sonadores de espumas; señores del lirio transparente; decir: que por ella surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Vicente Torres, de 18 años, conclusiones erosivas en la mano derecha, por accidente.

Javier Marino, de 3 años, heridas contusas en la región malaz izquierda, por accidente.

Cristianamente, como «había vivido, ha entregado su alma a Dios, en Palencia, a los 71 años de edad, doña María Gutiérrez Franco. La finada, por su noble corazón y piadosos sentimientos, fué muy respetada y querida por cuantos la conocieron y trataron.

Testimoniamos nuestro pésame a sus desconocidos nietos. María de los Milagros de la Calle Rueda y Marías Manuel Morante de la Calle; Antonias, Salamanca, Segovia, Vegas, Sevilla, Caravaca, Villanueva de la Jara, Palencia, Sorria, Burgos y Alba de Tormes; 16 fundaciones de Madre Teresa; 16 frutos del rosal místico y fecundo de la Reformadora; 16 lámparas encendidas con silencio y silencio, con estameña y rezo, con agua y amor... Dieciséis lugares en que la montaña andariega, deseando de su quehacer fundacional para re-

querir pluma y legajos y dialogar con los luceros; ¿cuál de estos 16 lugares fué la silente cátedra, brillante y maravillosa, desde la que Madre Teresa, doctora de agucenas, magister de las fablas llanas para enseñar el cielo, dió su gran lección de mística y cristal?... no sabemos... tal vez todas, cada uno de los opalmarcosos en un jalón de su vida (transido de posibles iluminados de líquidos).

Las 16 estrellas carmelitanas de la terrena ruta de Teresa de Jesús en sublime y cordial engranaje desde Avila del Rey, de los caballeros y de los leales, hasta Alba de Tormes de los duques y los sonadores—señoras tantas páginas con un renglón en blanco, destinado a ser escrito por los poetas de habla española, de la «dabla» sencilla y rutilante que Teresa de Jesús, escritora de rosas glorificó en la tierra. Los 16 conventos que son 16 lugares de Castilla La Mancha y Andalucía, esperan que en su seno florezcan—por obra y gracia de Dios y de los vates españoles—los versos a Teresa de Castilla, las estrofas de los nobles vates y las aspiraciones altas, mientras los cuatrros y sendas de arcaicos se esponjan; para que por ellas surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Por ello se alza la voz de Alba de Tormes—que custodia y mimó, en vigilia indeclinable y tensa, el sueldo de Teresa de Jesús—, como un apéndice de acacias y trigales por fuera, otros los aires, para emplazarnos a otros, juglares y trovadores; sonadores de espumas; señores del lirio transparente; decir: que por ella surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Vicente Torres, de 18 años, conclusiones erosivas en la mano derecha, por accidente.

Javier Marino, de 3 años, heridas contusas en la región malaz izquierda, por accidente.

Cristianamente, como «había vivido, ha entregado su alma a Dios, en Palencia, a los 71 años de edad, doña María Gutiérrez Franco. La finada, por su noble corazón y piadosos sentimientos, fué muy respetada y querida por cuantos la conocieron y trataron.

Testimoniamos nuestro pésame a sus desconocidos nietos. María de los Milagros de la Calle Rueda y Marías Manuel Morante de la Calle; Antonias, Salamanca, Segovia, Vegas, Sevilla, Caravaca, Villanueva de la Jara, Palencia, Sorria, Burgos y Alba de Tormes; 16 fundaciones de Madre Teresa; 16 frutos del rosal místico y fecundo de la Reformadora; 16 lámparas encendidas con silencio y silencio, con estameña y rezo, con agua y amor... Dieciséis lugares en que la montaña andariega, deseando de su quehacer fundacional para re-

querir pluma y legajos y dialogar con los luceros; ¿cuál de estos 16 lugares fué la silente cátedra, brillante y maravillosa, desde la que Madre Teresa, doctora de agucenas, magister de las fablas llanas para enseñar el cielo, dió su gran lección de mística y cristal?... no sabemos... tal vez todas, cada uno de los opalmarcosos en un jalón de su vida (transido de posibles iluminados de líquidos).

Las 16 estrellas carmelitanas de la terrena ruta de Teresa de Jesús en sublime y cordial engranaje desde Avila del Rey, de los caballeros y de los leales, hasta Alba de Tormes de los duques y los sonadores—señoras tantas páginas con un renglón en blanco, destinado a ser escrito por los poetas de habla española, de la «dabla» sencilla y rutilante que Teresa de Jesús, escritora de rosas glorificó en la tierra. Los 16 conventos que son 16 lugares de Castilla La Mancha y Andalucía, esperan que en su seno florezcan—por obra y gracia de Dios y de los vates españoles—los versos a Teresa de Castilla, las estrofas de los nobles vates y las aspiraciones altas, mientras los cuatrros y sendas de arcaicos se esponjan; para que por ellas surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Por ello se alza la voz de Alba de Tormes—que custodia y mimó, en vigilia indeclinable y tensa, el sueldo de Teresa de Jesús—, como un apéndice de acacias y trigales por fuera, otros los aires, para emplazarnos a otros, juglares y trovadores; sonadores de espumas; señores del lirio transparente; decir: que por ella surquen los iluminados «andariegos» de la lírica, como un mensaje de amor y honda pletisía a la mujer que escribió versos transparentes y blancos, para hablar de Dios en lenguaje de rosas...

Vicente Torres, de 18 años, conclusiones erosivas en la mano derecha, por accidente.

Javier Marino, de 3 años, heridas contusas en la región malaz izquierda, por accidente.

Cristianamente, como «había vivido, ha entregado su alma a Dios, en Palencia, a los 71 años de edad, doña María Gutiérrez Franco. La finada, por su noble corazón y piadosos sentimientos, fué muy respet

HISTORIA Y SANTIDAD

Inocencio XI a los altares

Desde su muerte en 1689 la política francesa había logrado detener su canonización en la Santa Sede

Irán.—Después de tres siglos de amarga lucha, el «Quai d'Orsay» y la Santa Sede se han puesto de acuerdo sobre una aureola.

El título es de un diario francés y está hecho con esa ligereza con que se toman estas cosas en el vecino país, pero nosotros lo respetamos para dar una idea exacta al lector de esta página de la historia eclesiástica, un poco añeja, que nos toca vivir en nuestros días. A la vez, nos da la explicación de un hecho, que pide posiblemente todo lector: cómo un papa del siglo XVII alcanza los honores de los altares en nuestros tiempos? La explicación está en Francia.

Precisamente, diremos, por esto, por la oposición de la política religiosa de esta nación, que miraba con ojos de escasa simpatía al Romano Pontífice, que al defender los derechos de la Iglesia, terminó con las libertades galicanas, hoy las llamamos nacionalistas a secas, y con la intrusión de las coronas católicas en los estados pontificios.

Posteriormente, cuantas veces se ha tratado de elevar a los altares este pontífice, siempre se tropezó con la hostilidad del Gobierno francés: todos los embajadores, con Luis XIII y la monarquía, con el directorio, con el consulado, con el imperio, con la restauración, con la monarquía de Julio, con Napoleón III, hasta con Vichy y la IV República, todos demostraron su hostilidad hacia aquel santo pontífice, que dobló la cerviz del más sabio de los prelados de la Iglesia de Francia y del hombre más excelso, que fue grande hasta en ese saberse humillar ante Roma, desdichado de los Cuatro Artículos, que el mismo, Bossuet, personalmente redactara.

LAS DISCUSIONES CON LUIS XIV fueron más amargas y trascendentes; el pontificado en aquellos días estaba a la defensiva contra Mohamed V, el sultán de Constantinopla, que quería abreviar sus caballos en la basílica de San Esteban de Viena; cuando ya estaba la avanzada de la cristiandad occidental para caer en sus manos, los pontífices lograron mover a Juan Sobieski, que derrotó a los turcos y salvó a la cristiandad; una vez más, como en los días de Carlos V a la Sublime Puerta le llegó un precioso auxilio por la diplomacia de Luis XIV, que deshizo los planes de cruzada occidental contra el Turco en aquellos días.

La querrela de las franquicias fue más aguda, que grave; las embajadas romanas gozaban del privilegio de extraterritorialidad y eran el asilo de todos los malacatos de la ciudad romana. Inocencio XI, hombre enérgico, quiso acabar con aquellas cuevas de ladrones y la embajada española, la más importante entonces, al final se avino a los deseos del pontífice. Luis XIV salió con una campanada de esas que no faltan en la historia de este país.

—Francia ha venido a la cristiandad para dar ejemplo, no para seguir el ejemplo de los demás.

Y dió la orden a su embajador Vallarín de entrar con tropas armadas en la Embajada, de apoderarse del barrio donde ésta estaba emplazada y de resistir al Papa. Aun no habían llegado los tiempos de Napoleón y el Romano Pontífice excomulgó al rey. La excomulgación hizo su efecto en todo el mundo, se levantó un clamor unánime contra las tropas del monarca y Luis XIV cedió en toda la línea; posteriormente, en tiempos del sucesor del Pontífice, Alejandro VIII desistió de la defensa de las libertades galicanas y liberó de este ominoso yugo a la Iglesia francesa, tras largos años de lucha.

Jamás se olvidó ese incidente. Inocencio XI fue proclamado santo desde los días siguientes a su muerte; hombre de piedad profunda y de austeras costumbres, se le sabía elevado por derecho a los altares, pero su canonización chocaba con la posición de la embajada francesa y por no disgustar a este país, al final parte integrante y preeminente de la Iglesia, Roma ha cedido hasta estos tiempos, en que por decisión de S. S. Pío XII será proclamado Inocencio XI santo con todos los honores.

Por cierto, que al tratarse de la canonización de Pío X, alguien en Francia alzó su voz, como posteriormente con el proceso del Cardenal Merry del Val.

—A estos honores no los rezo —dijo Mauriac, ese católico a su manera— no son de mi parroquia.

Pero forman parte del catálogo de la Iglesia universal, que ante todo proclama virtudes, sin detenerse especialmente en simpatías.

JAVIER DE EGUILA

La obra pedagógica de una maestra valentina

Doña Julia Paredes hizo de su Graduada una Escuela de Orientación de la que salían las alumnas dispuestas a ganarse muy bien la vida

"El ambiente levantino nos absorbe a los castellanos y nos despierta el sentido artístico que llevamos latente"

MADRID.—Teníamos referencias de que una maestra valentina, que había dejado una aureola inteligente, artista y laboriosa en Valencia, había venido a Madrid. ¿Quién mejor que ella? —pensamos— para recoger impresiones sobre el tema actual de la primera enseñanza al comienzo del curso escolar?

Es doña Julia Paredes Fernández, natural de Osorno, como toda su familia. Al morir allí su padre, se vino con su madre y hermanos don Juan Bautista y don Eleuterio, a Madrid. Aquí hizo y terminó los estudios de maestra en 1921, de licenciada en Pedagogía en 1930 y de directora de Graduada en 1934.

—Con el título de profesora —le indicamos—, ¿cómo no se orientó hacia Escuelas Normales?

—Porque creo —nos contesta— que la vida más activa la de maestra, y a mí me gusta trabajar, está al día en la evolución de las ciencias, en los procedimientos pedagógicos, a lo que nos estimulan las revistas profesionales.

—Es decir, es un caso de vocación y no habría por qué insistir. Pero, dignos: en consideración social, ¿no tiene mayor relieve una profesora de Normal que una directora de Grupo?

—Eso es según se mire. Y, en el aspecto económico, tal vez esté mejor la directora.

—Vamos a ver, doña Julia, cómo se ha desarrollado su vida profesional. Lo único que sabemos es que en Valencia ha dejado el mejor recuerdo por su labor y el mayor sentimiento por su ausencia. Cuéntenos lo demás.

—Mire usted: no es que me molesten los elogios, pues a todos nos los hacen. Pero le ruego que no los utilice conmigo, porque lo único que he hecho ha sido trabajar cuanto he podido, ya que es cuestión de temple y de carácter, en ello hallé satisfacción. Y, después de tan sincera advertencia, le contaré que estuve tres años de maestra en el pueblo madrileño de Zarzalejo; después, de directora de Grupo en Logroño, y los seis años siguientes, también de directora, en Valencia, desde donde he venido a Madrid al principio de este curso.

—En cuáles de estos sitios fueron más logrados los resultados docentes?

—Han venido a ser idénticos. En los tres salieron promociones de alumnas que me siguen adorándome. —En estas distancias de tiempo y lugar, ¿ha notado diferencias apreciables respecto a aplicación y capacidad de las alumnas?

—Eso es difícil de contestar. —¿Esos entendidos que es usted una mujer resuelta y valiente?

—En efecto, no me falta energía y decisión para dirigir, pues soy en todo recta y exigente, por estar convencida de que tenemos que dar el máximo rendimiento o, como ahora se dice, producir mucho.

—¿Pues muestra la misma rectitud para contestar sin rodeos. ¿Son más o menos aplicadas las niñas ahora que antes?

—Creo que antes se preocupaban más por aprender.

—¿Salen de la escuela con mayor o menor nivel de conocimientos?

—El mismo. Depende de la labor que realice el maestro.

—Vale la respuesta. Ahora, la segunda parte de la pregunta: ¿en cuanto a capacidad de las chicas en Zarzalejo, Logroño y Valencia?

—Contestaré generalizando entre castellanas y levantinas. En Valencia tienen mayor facilidad para captar las ideas, las comprenden inmediatamente, pero con la misma facilidad se les desvanecen. En Castilla, por el contrario, los conocimientos se graban más profundamente.

—De lo que no cabría duda es de que las levantinas tienen más avivado el sentimiento artístico...

—Así es, en efecto. Pero es consecuencia del ambiente. Allí todos son artistas, porque lo viven desde niños. ¿Y sabe usted qué fenómeno tan curioso se registra en los castellanos?

—Diga usted.

—Pues que aquel ambiente nos absorbe y despierta en nosotros también el sentido artístico que sin duda llevamos latente o dormido. Le parecerá raro, pero lo cierto es que, de las maestras de mi Grupo de Valencia, la más artista era una burgalesa, excelente dibujante y rota lista.

—¿Tenemos noticias de que usted dibuja, pinta, borda y hace toda clase de labores artísticas, que son un primer.

—Recuerde la advertencia del principio: nada de alabanzas. Sencillamente, me di a esas tareas impulsada por esa atmósfera artística que allí se respira, con objeto de enseñar a las niñas. Y, para ello, no tuve inconveniente en pasar una temporada, como una obrera más, en una fábrica de Manises, para aprender a decorar la loza, industria tan típica en aquella región. ¡Si allí se siente una hasta poeta! y se lanza a escribir versos!

—¿Ha publicado algunos en su periódico?

—Sí, hace años, dedicados a nuestra Virgen de Ronte, con motivo de una fiesta en Osorno.

—¿Qué aplicación tenían esas enseñanzas artísticas en su Graduada de Valencia?

—Eminentemente práctica, aparte de responder al gusto y la predisposición de las chicas. Gracias a estos conocimientos artesanos, que abarcan repujado en piel, pirograbado en madera, decoración de cerámica, encaje granadino, encaje de bolillos, flores artificiales y pintura de abanicos, en todo lo cual hacían preciosidades, casi todas las alumnas salían de la escuela reclamadas por casas y talleres donde se están ganando muy bien la vida, con altos sueldos.

—O sea, que había organizado en su Grupo escolar una especie de escuela de aprendizaje o de orientación profesional.

—Prácticamente sí; aunque no oficialmente. Fue una iniciativa que realizamos espontáneamente las maestras del Grupo por puro amor profesional y sin gratificación ni recompensa, como no fuera la moral de ver a las chicas bien colocadas. Después se han creado dos clases de orientación profesional y yo misma dejé firmados los nombramientos de las maestras.

—¿Tenían algunas otras salidas las niñas?

—Pues, sí. El Grupo se acreditó mucho y nos las pedían para comercios y oficinas, ya que el Ayuntamiento de Valencia, que se preocupa mucho por este aspecto, sostenía profesoras especiales de mecanografía y taquigrafía, que lograban frutos asombrosos.

—Hablando de Valencia, se le hacen miles la boca a doña Julia. Pero hay que dedicar unas líneas a Madrid. Le preguntamos por el Grupo «Ondino Redondo» que ha venido a dirigirla.

—Es un edificio magnífico, de tiempo de la Dictadura, que se conserva bien. Está en la carretera del Este y la mayoría de las familias que mandan a él a sus niños y niñas viven en cuevas. En la parte femenina tiene doce secciones, entre maternales, párvulos y grúas.

—¿Mucha matrícula?

—Casi 600, entre parvulitos y niñas. No sabe la pena que me da no poder matricular a todos los aspirantes, pero es que cada maestra tiene más de los que podría atender.

—¿Buena gente la de este suburbio madrileño?

—Me habían hecho mil advertencias: «¡Si se ablanda, la comen...! Ponga mucho cuidado». Ante una multitud de mujeres que esperaban en el patio para matricular a sus hijos, advertí con cierta seriedad que guardarían orden, y no fue preciso más. Son gentes dóciles y respetuosas. ¿Y sabe usted qué es lo que más me ha llamado la atención?

—¡Vaya usted a saber!

—Pues que, a pesar de vivir en chozas y ser, al parecer, muy pobres, casi todos emigrantes del campo, con preponderancia de acento murciano, traían a sus hijos que día gloria verlos por lo limpios, lucidos, fuertes y sanos. Se ve que los cuidan mucho y les alimentan muy bien, ¡acaso quitándose los padres de la boca.

—¿Es conmovedor! Se encariñará con ellos y se afincará aquí. ¿No es cierto?

—No lo sé. Poner en orden un Grupo como éste, en el que no hay trabajo de continuidad, pues paran muy poco las directoras, por su situación suburbial, requiere un gran esfuerzo.

—Pero estar en Madrid es la máxima aspiración y el mayor premio para toda carrera. Además, ¿no viene para usted aquello de que «de Madrid, al cielo»?

—Para mí, Valencia es ya la gloria.

Fernán DEL VALLE OJEDA

¿DUROS A CUATRO PESETAS?... ¡IMPOSIBLE!

¿DOLARES A DURO?... ¡SÍ!

Sólo José Luis de Castro Vázquez de Prada, director de la simpática y eficiente revista DOLAR, cuya lectura le hará triunfar en la vida, puede ofrecerle Dolares a duro. Mandé cinco pesetas y recibirá un ejemplar de DOLAR.

Suscripción anual: 50 pesetas, sólo hasta Diciembre. A partir del mes de Enero, 75 pesetas.

DOLAR. — Santa Cruz de Marcenado, 24. — MADRID

VENTA DE POLLITAS DE UN DIA, SEXADAS

RAZA LEGHORN — MUY SELECCIONADAS

Incubaciones desde enero a junio

Explotación Agrícola "VENTOSILLA", S. A.

ARANDA DE DUERO

LEA USTED TODAS LAS SEMANAS NUESTRO SUPLEMENTO AGRICOLA.

EDUCACION Y CULTURA

ESPEJO DE LA RAZA

Don Alonso Quijano, el Bueno, arquetipo de hidalgo

¿Existió en carne y hueso el sublime personaje cervantino?

Por qué Don Quijote, siendo hidalgo de sangre, sintió la necesidad de ser armado caballero

Por Valentín BLEYE



Frisaba en la edad de los cincuenta años. Era de compleción recia, seco de carnes, enjuto de rostro, gran madrugador y amigo de cazar. Tuvo la mayor ventura según reza en su epitafio: morir cuerdo y vivir loco.

Fue la suya una locura sublime. Salió a la hora del alba, por los abiertos campos manchegos en pos de un ideal de amor y de justicia. En su trato con los humildes respaldaba siempre su origen hidalgo. Jamás perdió su dignidad y señorío, ni aun en los trances más ridículos y grotescos a que a veces le llevó su delirio.

Antes de su primera salida, el hidalgo vivía en su lugar entregado a insaciables lecturas. Vendió muchas hanezas de tierra de sembradura para comprar libros de caballerías y se pasaba las noches de claro en claro y los días de turbio en turbio, soñando, recreando en su delirante imaginación las fantásticas aventuras de los caballeros andantes cuya superioridad era dudosa: Palmerín de Inglaterra o Amadís de Gaula. Vivía en su casa solitaria, como cumple a la hidalguía, señorialmente, con austeridad, aunque sin pobreza.

Tenía lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. Su omeño cotidiano era parco. Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, duelos y quebrantos los sábados, lentejas los viernes, algún palomino de añadidura los domingos, consumían las tres partes de su hacienda.

Vesía con dignidad. Nunca olvidó el bien parecer ni la compostura de su persona. «Savo de vestir, calzas de velludo para las fiestas con sus pantuflos de lo mismo y, los días de entre se-

mana, se honraba con su vellori de lo más fino». Así describe el atuendo de nuestro hidalgo su inmortal biógrafo.

«Tenía en su casa un ama que pasaba de los 40, y una sobrina que no llegaba a los 20, y un mozo de campo y plaza que así ensillaba el rocín como tomaba la poadadera».

La verdad es que el buen don Alonso, enardecido por el ideal y trastocado el juicio por un hermoso desvario, se olvidó de la administración de la hacienda y aun del noble ejercicio de la caza.

El hidalgo apacible y de trato agradable, que vivía honesta y obscuramente en su lugar manchego, de tanto leer libros de caballerías y de soñar aventuras ideales llegó a ser un sublime paranoico. No pudo resistir la insuperable tentación de hacer realidad sus sueños: le apretaba en el pensamiento la ansiedad de «desahacer agravios, hurtos que embrozar, sinrazones que enmendar, y abusos que mejorar y deudas que satisfacer». Era como un taladro ardiente que cauterizaba por igual su pensamiento y su corazón. Peinaba el hidalgo que hacía falta en el mundo sin tardanza. Y así, «sin dar parte a persona alguna de su intención y sin que nadie le viese, una mañana, antes del día (que era uno de los calurosos de julio), se armó de todas sus armas, subió sobre Rocinante, y selló su mal compuesto, celado, embrazó su adarga, tomó su lanza, y por la puerta falsa de un corral salió al campo con grandísimo contento y alborozo».

«Mas cuando se vio en el campo —sigue diciéndonos su biógrafo— cuando se asaltó un pensamiento terrible y tal que por poco le hiciera dejar la comenzada empresa, y fue que le vino a la memoria que no era armado caballero y que, conforme a la ley de caballería, no podía ni debía tomar armas con ningún caballero, y puesto que lo fuera, debía llevar armas blancas como novel

—Prácticamente sí; aunque no oficialmente. Fue una iniciativa que realizamos espontáneamente las maestras del Grupo por puro amor profesional y sin gratificación ni recompensa, como no fuera la moral de ver a las chicas bien colocadas. Después se han creado dos clases de orientación profesional y yo misma dejé firmados los nombramientos de las maestras.

—¿Tenían algunas otras salidas las niñas?

—Pues, sí. El Grupo se acreditó mucho y nos las pedían para comercios y oficinas, ya que el Ayuntamiento de Valencia, que se preocupa mucho por este aspecto, sostenía profesoras especiales de mecanografía y taquigrafía, que lograban frutos asombrosos.

—Hablando de Valencia, se le hacen miles la boca a doña Julia. Pero hay que dedicar unas líneas a Madrid. Le preguntamos por el Grupo «Ondino Redondo» que ha venido a dirigirla.

—Es un edificio magnífico, de tiempo de la Dictadura, que se conserva bien. Está en la carretera del Este y la mayoría de las familias que mandan a él a sus niños y niñas viven en cuevas. En la parte femenina tiene doce secciones, entre maternales, párvulos y grúas.

—¿Mucha matrícula?

—Casi 600, entre parvulitos y niñas. No sabe la pena que me da no poder matricular a todos los aspirantes, pero es que cada maestra tiene más de los que podría atender.

—¿Buena gente la de este suburbio madrileño?

—Me habían hecho mil advertencias: «¡Si se ablanda, la comen...! Ponga mucho cuidado». Ante una multitud de mujeres que esperaban en el patio para matricular a sus hijos, advertí con cierta seriedad que guardarían orden, y no fue preciso más. Son gentes dóciles y respetuosas. ¿Y sabe usted qué es lo que más me ha llamado la atención?

—¡Vaya usted a saber!

—Pues que, a pesar de vivir en chozas y ser, al parecer, muy pobres, casi todos emigrantes del campo, con preponderancia de acento murciano, traían a sus hijos que día gloria verlos por lo limpios, lucidos, fuertes y sanos. Se ve que los cuidan mucho y les alimentan muy bien, ¡acaso quitándose los padres de la boca.

—¿Es conmovedor! Se encariñará con ellos y se afincará aquí. ¿No es cierto?

—No lo sé. Poner en orden un Grupo como éste, en el que no hay trabajo de continuidad, pues paran muy poco las directoras, por su situación suburbial, requiere un gran esfuerzo.

—Pero estar en Madrid es la máxima aspiración y el mayor premio para toda carrera. Además, ¿no viene para usted aquello de que «de Madrid, al cielo»?

—Para mí, Valencia es ya la gloria.

Fernán DEL VALLE OJEDA

caballero, sin empresa en escudo hasta que por su esfuerzo lo ganesen.

No es lo mismo ser caballero que hidalgo. El hidalgo es «hijo de alzo», es decir persona que se ha desahogado, por sus hechos, por su valor, por su linaje. El Rey Sabido da en las «Partidas» una definición clarísima de lo que es la hidalguía. Es la nobleza que viene a los hombres por linaje, especificando que el linaje noble debe proceder de los bisabuelos, por lo menos, y que sea de padre y madre. El hijo de noble y villano era hidalgo, mas no noble. Y, como es sabido, la nobleza mantenida a través de varias generaciones, originaba la hidalguía. Por lo tanto, el hidalgo poseía una especie de nobleza adquirida de los ascendientes.

Los primitivos caballeros eran, en cambio, los que por tener fortuna podían sostener a su costa un caballo para ir a la guerra. No era obstáculo la condición plebeya para ostentar el título de caballero. Pero más adelante se exigió también recibir la investidura por mano de otro caballero. Y este requisito es el que quiso cumplir nuestro hidalgo manchego, haciéndose armar caballero en el patio de una venta que él tomara por castillo.

Recibió el gentil espaldarazo de manos del socarrón ventero, después de una tremebunda pendencia con los arrieros que se atrevieron a tocar sus armas puestas sobre el brocal de un poyo, salió nuestro hidalgo a proseguir sus aventuras «tan alborozado por haber sido armatado caballero, que el gozo le reventaba por las cinchas del caballo».

Conviene advertir que un caballero no precisaba ser hidalgo. Este, salvo caso excepcional, es noble. El caballero constituía una clase social distinta. Esta disposición se desprende claramente del escrutinio que nuestro hidalgo de la Mancha tuvo antes de iniciar sus aventuras como caballero.

La condición de caballero podía ser conferida incluso a un plebeyo. No así la de hidalgo. Diego de Valera lo afirma sin dejar lugar a dudas: «Puede el Rey, dice— hacer caballeros, mas no fijosalagos. Ciertos es que los reyes concedieron privilegios de hidalguía como principal objeto era eximir de algunos tributos».

La hidalguía tenía sus pruebas ante una especie de tribunal que constituían tres fijosalagos y dos labradores. En ellas se calificaba la limpieza de sangre de modo que no pudieran contradecirse. Y lo que caracterizaba al hidalgo es que su vasallaje al señor era voluntario, y podía rescindirle cuando se considerase agraviado, mientras que el simple labrador no podía hacerlo. (Al labrador, en caso de agraviarse sólo le cabía el recurso de querrelarse ante el Rey).

El sublime loco manchego, nunca tuvo duda de su hidalguía. Pe-

Alcanzan mayor tirada las novelas premiadas que las de Pío Baroja

Estamos, como los años anteriores por estas fechas, en plena tensión de concursos literarios. Se discuten muchos los pros y los contras de estos certámenes; pero tienen una virtud que no puede ser discutida: la de que sirven de eficaz propaganda a una obra de cultura, cual es la de interesar al llamado «gran público» por los libros, sean narrativos o dedicados a la representación escénica, ya que novelas y comedias son las favorecidas con más importantes galardones.

Pero el resultado es muy distinto en uno y otro género. Una novela premiada como el «Planeta», por ejemplo, reportan un beneficio inmediato y elevado a su autor. Más de 2 millones de pesetas le ha dado «Los cipreses creen en Dios» a Ghionella. En cambio, las obras teatrales, aunque también pueden ser el origen de una brillante carrera dramática, necesitan el refrendo del público, que con frecuencia les es adverso, pues piezas que, leídas, parecen magníficas, después, representadas, no alcanzan el aplauso del «respetable». Además, con lamentable insistencia, el premio se reparte entre dos obras, por falta de valor absoluto, lo que constituye de antemano un estigma nada favorecedor.

Los bien dotados premios de novela que ahora se otorgan les cuestan mucho dinero a las editoriales, pero es una inversión altamente remuneradora. El creador del «Planeta», don Manuel Lara, lo reconoce con toda sinceridad. Para el editor es un buen negocio. Logra tiradas que, sin la publicidad dada al premio, no podría ni soñar, y además suma lectores, es decir, va creando clientela. «Es una vergüenza para España —proclama el mismo Lara— que, mientras cualquier libro que gane un premio o veinte mil ejemplares, de una magnífica novela de Pío Baroja difícilmente se vendan mil». Dadas las excelentes dotes del señor Lara para los negocios editoriales, es no ocioso preguntarse: ¿No podría dar con un sistema de propina, a favor de obras de reconocido mérito, como las de Pío Baroja y otros magistrales escritores?

ro sintió, en cambio, la necesidad de ser armado caballero. Desde los campos de Montiel hasta Barcelona todas sus aventuras son espejo de hidalguía. Esta, moralmente, entraña tres virtudes: caballerosidad, generosidad, nobleza de alma.

Alonso Quijano, el Bueno, sin duda no fue un personaje inventado por Miguel de Cervantes Saavedra. Se debe haber existido un hombre de que el hidalgo que inspiró el libro inmortal existió en carne y hueso. Vivió en el delirio de un ideal, seño arquetipo de la raza, y murió cuerdo diciendo a los que le rodeaban: «¡Dadme albricias! Se han acabado los señores de que yo no soy don Quijote de la Mancha, sino Alonso Quijano a quien mis costumbres me dieron renombre de Bueno».

Don Alonso Quijano, Ouesada o Quejana —personaje real, sublime arquetipo imaginado por el genio inmortal de la Literatura— será siempre el mejor espejo de hidalguía.

(Colaboración de ARGOS).

La escultura tiene un nombre: Marino B. Amaya

Empezó cuidando borregos en Medina del Campo, durmiendo después en los bancos del Retiro

"No conozco a nadie; no visito exposiciones; mi estudio es mi eterna exposición"

Madrid.—No se puede decir que sea agua no beberlo, Marino B. Amaya tiene en la actualidad 27 años. A los ocho, cuidaba borregos; creyó que su destino era el de pastor y quiso disfrutar del tiempo. Cogió un trozo de madera, y empezó a cincelar con la navaja.

El ganado, siempre quieto, estático, sobre el verde, Marino jamás pensó en la fama; seguía entretenido con su navaja, hasta que...

La escultura tiene un nombre: Marino B. Amaya. Comprendió su vocación. Sufrimientos, fatigas, luchas naturales. Por fin, Madrid, la capital del arte español, por Marino B. Amaya pasó hambre; durmió en los bancos del Retiro. Y hoy por hoy, es el escultor español que mejor se cotiza.

Delgado y bajo. Gitanos. Simpático. Así es ahora Marino B. Amaya. Y además, artista. Dijo que tiene 27 años.

—Después? —Cristino Marín. —¿José Clará? —Tiene buena técnica. Pero no sólo de técnica se compone el arte. Es necesario crear. Porque, por ejemplo, los desnudos que hace Clará los hizo Fidias con la misma técnica. —¿José Planés?



«De Paseo», una escultura de Amaya

Trajes y equipos de novios los que son de gran postín, son adquiridos siempre en la gran CASA MARTIN MAYOR, 86

nos, se encuentra en la misma situación de Clará.

—Dime el nombre de un escultor inmortal.

—Lo es Rodin.

—¡Ah!, el gran Rodin. ¿Qué semejanza tiene con él?

—Distinción, ¿querrás decir?

—Semejanza.

—Me distingo de él en el estilo. Rodin creó el suyo, y yo he creado el mío.

—Semejanza.

—Conveniente. Todos sabemos que quien contempla la obra de Rodin queda apesadumado por las garras de su magnífico estilo. Dicho mejor: el plagio. Pues bien; yo estuve en el estudio de Rodin, no lo niego, pero no pasé de la puerta. Cuando vi lo que allí había, pensé en Benlliure y no quise imitarle. Me marché.

—¿O sea...?

—Que mi obra es completamente mía.

—Capítulo referente a las Academias.

—Es mejor no hablar de Academias, no sea que diga una barbaridad.

—No lo digas. ¿Pintura?

—¿Qué es la pintura?

—Comprendo. Pero habrá algún nombre, ¿no?

—Sólo un tal Picasso.

—En fin; que no conoces a nadie...

—Absolutamente a nadie. ¿Para qué? No visito exposiciones. Mi estudio es mi eterna exposición.

—Así, que naciste en Astorga, ¿verdad?

—Y cuidé borregos.

EL INDISCRETO

LA ECONOMICA: TEMAS DE LA SEMANA

AQUI BARCELONA

Paradojas: Aumentan los usuarios de taxis y se reducen las plazas de éstos

La ciudad condal, en plena alegría; se celebra aquí el IV Congreso Nacional de la Especialidad

Los deportistas de Canaletas han recuperado la farola de las Ramblas

Barcelona.—El Ayuntamiento va contra las familias numerosas arguyendo irónicamente un ciudadano curioso a la salida de la sesión municipal del viernes, más movida y animada que de costumbre. Los señores editores acababan de aprobar un dictamen del ponente de Transportes, doctor Rosal, con la energía opuesta de los concejales de representación sindical, amén de otros dos elegidos por distinto tercio, en virtud del cual se modifica un apartado de las Ordenanzas municipales que la población ofrece por minutos y coches-taxi de cinco plazas. Desde ahora, el cuarenta por ciento de los taxis podrán circular con solo tres plazas, con lo que tiene razón el ciudadano curioso al advertir que se aumentan las dificultades del padre de familia, en días de apuro, tras la busca de un coche libre, apto para él, esposa y dos hijos. Y nada digamos cuando los hijos son tres y la abuela se empeña en acompañarlos.

Con el pretexto de facilitar la renovación de la flota taxista, el doctor Rosal considera que no hay más remedio que imponer el «Tres plazas» de fabricación nacional. En números concretos significa que se reducen en 2.500 plazas la capacidad actual de desplazamiento, imaginen lo que representa en las grandes aglomeraciones, en las tardes de fútbol y en cualquier acontecimiento ciudadano de masas en que se aprovechan las plazas con todo rigor. La paradoja es más curiosa si tenemos en cuenta que la población ofrece por minutos y a la rueda. Pero no hay que olvidar que se aumenta el número de licencias de taxis. Tampoco en la tarifa hay oscilación posible, puesto que parecería lógico que si a los taxistas y a la factoría de automóviles interesada les resulta beneficiosa la medida, el doctor Rosal debería haber propuesto algún beneficio para el pobre padre de familia que tendrá que recurrir a dos taxis, en caso de urgencia, para trasladar a esposa a la prole y a la abuela. Pero el puente municipal de Transportes tiene ideas muy concretas sobre el particular y los barceloneses también, aunque estos se queden sin banquets en el cuarenta por ciento de los taxis.

VIVIMOS EN PLENA ALERGIA

No cesa la racha de Congresos. Ahora están aquí los congresistas de la Alergia que celebran su cuarta asamblea nacional. Asisten al mismo, a pesar del carácter español del Congreso, numerosos especialistas extranjeros, entre ellos, el doctor Luigi Piantoni, de Milán, que de cuando en cuando se levanta de su asiento para pedir aclaraciones sobre algunos conceptos o puntos de vista desarrollados en el salón de la Facultad de Medicina barcelonesa.

Los doctores Jiménez Díaz y Soriano llevan la voz cantante de este congreso de cultivadores de eso que llaman Alergia y que tienen algo que ver con esos estornudos que le fastidian a usted al salir a la calle; con esas pecas sorprendentes que le han aparecido en la cara o con la incomodidad que nota en su organismo al cruzarse con un gato negro. Como en Granada, todo es posible en cuestiones alérgicas, desde el asma, experimentada al leer la narración de una expedición al Himalaya, al pueror en la nariz que no sabe, la Alergia es una enfermedad poco formal, que actúa mucho a lo Dalí, inventándose sorpresas y trucos a cada vuelta de esquina. De ahí que los doctores en Medicina no todos tratan de Alergia con los debidos respetos y atenciones. En estos Congresos se advierten las discrepancias incluso existentes en los iniciados en esta moderna especialidad. Objetivo de estas asambleas alérgicas es la de buscar coincidencias fundamentales para mejor eficacia de los estudios que se verifican aisladamente. Pero este Congreso trata también, como subrayó el doctor Blanco Soler, de atraer al conocimiento de los trucos alérgicos a un gran sector de médicos reacios a trabajar amistad con ellos, posición que calificó de errónea y absurda.

Barcelona ha acogido con gran interés las sesiones que se celebran en la Facultad de Medicina; los médicos de aquí aprovechan esta gran ocasión de poner al día su caudal científico.

EL MONUMENTO AL «FUTBOLISTA DESCONOCIDO»

Las Fiestas de la Merced terminaron felizmente con el Festival aéreo internacional. En el aire y en la calle quedan todavía vestigios de la quinceañera fiesta que en esta ocasión se celebró. Pero hay algo renovado, de carácter deportivo urbanístico y sentimental que las Fiestas de la Merced han legado a los barceloneses: Se trata de la farola solitaria que existe en el final de las Ramblas, en la misma Plaza de Cataluña.

Bajo esta columna de Canaletas se reunían antaño los aficionados al fútbol después del partido dominguero. Las tertulias eran animaditas y sinceras en materia de deportes. La gente importante del solar Condal no se recataba en concurrir a este cenáculo popular. En Canaleta se decían siempre cosas definitivas. Pero los caprichos urbanísticos aislaron la farola; los de Canaletas tuvieron que abandonarla. La farola quedó solitaria, como una isla redonda de intensa circulación. Los aficionados futbolistas se reunieron algo más arriba y la miraban de lejos con otros recuerdos nostálgicos. Pero hoy hay algo nuevo: el monumento al futbolista desconocido.

Meses antes de la Merced, alguien tuvo ideas buenas: Prolongar las Ramblas veinte metros y recuperar la farola para los deportistas. Se aprobó el proyecto, trabajaron afanosamente las brigadas, y en la noche vespertina de la Merced se había realizado lo increíble. Los de Canaletas podían discutir de nuevo a la luz de esta popular columna luminosa. Ahora los coches pasan de largo y todo minuto mira con más respeto la farola de los futbolistas, siempre animada por las tertulias deportivas.

SEMAFORO DE LAS LETRAS

Una vez más el sexo bello echa su cuarto a espadas sobre el tapete de los galardones en concursos de novelas. Una mujer ha obtenido el premio «Planeta» 1956, con sus consecuentes veinte mil duros y la repercusión correspondiente. El premio hoy algo leve por título la novela que ha escrito Carmen Kurz, y que le ha valido el codiciado galardón, en lucha con otras 186 novelas presentadas al concurso.

El premio fue hecho público en la noche del día 15 de octubre, es decir, el pasado sábado.

Otro interesante premio nacional de novela ha sido fallado en estos últimos días. Se trata del premio «Concha Espina» 1956, que fue instituido precisamente en el pasado año.

En esta ocasión, ha sido el sexo fuerte quien ha conquistado terreno en estas lides, ya que el premio se le ha concedido por absoluta unanimidad, sin votaciones semanales ni finales, a don Ricardo Fernández de la Higuera, profesor de la Universidad de Barcelona, y casado con la poetisa Susana March.

El título de la novela premiada es «Bienaventurados los que aman», un bonito slogan para colgar del cartel de Cupido.

No deje envejecer sus muebles

El barniz de los muebles se deteriora rápidamente con el uso si no se cuida debidamente. El polvo, las señales de las manos, manchas de líquidos, roce con otros muebles, etcétera, van desluciendo su brillo, haciéndolos parecer viejos y descuidados. Si desea conservar los suyos como nuevos, límpielos con GLASOL, es un producto moderno que limpia las manchas de los muebles, hace desaparecer las rozaduras y restaura el brillo que han perdido, dejando al mueble como si se acabara de barnizar. Pruébelo usted.

CRONICA BURSATIL

Persiste la tendencia alcista y firme de los valores

Se pronostica en las bolsas mundiales un período ascendente de larga amplitud. Características más acusadas de la evolución del mercado

En realidad, la semana bursátil ha quedado restringida a tres días, en la pasada semana, debido a la fiesta del 12 de octubre. No obstante, la trayectoria de este lapso de tiempo permite fijar una tendencia clara de las bolsas españolas.

Naturalmente, la demanda no puede ir siempre en espiral ascendente y es lógico que se hayan producido reajustes, e incluso ventas, para realizar, por parte de algunos sectores, aquellos beneficios que se habían previsto. Sin embargo, puede afirmarse que la tendencia de la semana ha sido claramente señalada por una línea de alza en la casi totalidad de los valores e indudablemente existe una firmeza que no hay ningún síntoma que pueda señalar alguna orientación contraria.

Examinando las cotizaciones de las bolsas mundiales, se observa análoga tendencia alcista y, aunque no podemos asegurar lo que hace relativamente poco tiempo auguró un débil financiero belga que preveía la duración de este período favorable hasta 1970, ya que son muchos los factores interiores y exteriores que pueden determinar en las bolsas mundiales un cambio de orientación, cabe señalar un ambiente de optimismo.

A nuestro modo de ver los problemas económicos van siendo considerados por los pueblos en toda su importancia y son muchas las personas que ahora se van dando cuenta de la importancia del factor económico para el bienestar de la comunidad y de sí mismas, lo que les hace tener un conocimiento más exacto, por ejemplo, del mercado bursátil y de la orientación de sus inversiones.

Termina la bolsa con buena orientación en el sector eléctrico, valores que con las naturales oscilaciones, siguen atrayendo, indudablemente, y pudéramos decir de un modo lógico, el ahorro.

Otro grupo que ha merecido, de nuevo, una acusada demanda ha sido el bancario, en el cual el Hispánico pasó de 850 a 855, habiendo ya experimentado, anteriormente, un alza de diez enteros como consecuencia, indudablemente, de la ampliación de capital, aprobada en el último Consejo, de una acción nueva por cada diez, al precio de 150 por ciento. El Central, pasó de 745 a 751, y el Banesto, se mantiene en su cotización de 1.015. También hay firmeza en las demás entidades bancarias.

Continuó el alza, con acusada unanimidad, en el grupo de arbitraje, en el cual los Explosivos, de 565, al cierre de la semana anterior, pasó a 605, con un alza, por lo tanto, de 39 enteros.

En conjunto, de los 119 valores cotizados en la Bolsa de Madrid, se aproximan al 50 por ciento los que señalan un interés y desvelo al repetir cambio y solamente el resto señala algunos reajustes. Estas cifras resumen, pues, de un modo numérico, la firme tendencia alcista del mercado bursátil.

A. I. ARCO

Columna del Magisterio

El «Boletín Oficial del Estado», del día 16 de los corrientes, publica, entre otras disposiciones, la resolución definitiva del Concurso de Traslados, en Regentes y Maestros de Graduados anejas a las del Magisterio. En virtud de tal resolución, la Maestra de Palencia, doña María del Carmen Vega Helguera, es destinada a ejercer su función en la Graduada Aneja de Santander.

Asimismo el «Boletín Oficial» citado, publica la aprobación definitiva del Concurso de Traslados entre Maestros de poblaciones de más de 10.000 habitantes. Entre las comisiones adjudicadas con motivo de esta elevación, figura el de don Angel Ruiz López, Maestro de Torquemada, que es destinado a ejercer su profesión en la ciudad de Vich.

Por la Jefatura de la Inspección de Enseñanza Primaria, de Palencia, se ha dirigido —a través del «Boletín Oficial de la Provincia»—, una interesante Circular a todos los Alcaldes. En esta Circular, después de felicitar a los Municipios que demostraron interés y desvelo al principio del actual Curso, se recuerdan con carácter general interesantes normas dirigidas al cumplimiento exacto (tanto en las fechas como en los horarios), del «Maneja Escolar», así como lo legislado en materia de licencias para el ejercicio de la función pública de la Junta Municipal de Enseñanza Primaria. Se hace una breve llamada a todas aquellas localidades en las que todavía no esté funcionando el Servicio Escolar de Alimentación, para que en su establecimiento se lleve a cabo rápidamente, dada la importancia de los beneficios que reporta el funcionamiento del S. E. A. Finaliza tan importante Circular, remitiendo a los señores Alcaldes a la Circular del Gobernador Civil de la provincia, de 26 de agosto del pasado año, en sus artículos referentes a la misión y atribuciones de los Municipios en el interesante extremo de la casa-habitación, de los señores Maestros.

Con el fin de proceder a la distribución del presupuesto extraordinario para la construcción de Escuelas y viviendas para Maestros, y que se eleva a 2.500.000.000 de pesetas, la Junta Provincial de Construcciones Escolares de Palencia, espera que aquellos Municipios que deseen acogerse a este plan extraordinario para la construcción de sus inmuebles docentes y de residencia para los Maestros, se dirijan por escrito a la Junta Provincial, antes del día 25 de los corrientes, con indicación de Escuelas y casas cuya construcción solicitan, y del donativo que pueden aportar, bien entendido que del importe de tal donativo, dependerá en gran parte la concesión de las construcciones solicitadas. — A. S.

TRACTORES Massey-Harris tipo PONY de 15 H. P. Muy práctico y económico. Véale en nuestra exposición. Remolques, cultivadores y arados. Almacenes maquinaria Ortega y Ortiz de Zárata, Berrugeta, 12.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales Navamuel, Casado del Alisal, E. Teléfono 1937 TUBERIAS urales. Para abastecimientos y conducciones de agua, en medianas y altas presiones. Uralita, Agencia Oficial de Ventas, Avenida José Antonio, 45. Telf. 1455, Palencia.

VENDO máquina «Singers», industrial, diferencial 20.000 kilos, motor 1/2 H. P. Maoyr, 20.000 Comercio.

POR DEJAR la labranza vendiendo un macho de 4 años, 7 codos. Para tratar con Alfredo Rodríguez, Autila del Pino.

VINOS defectuosos, compro. Teodoro Varas, Astudillo.

VENDO tornillo de panadero, para motor o mano, Patrocinio Martínez, Cervatos de la Cueva.

CATORCE cerdos cebados se venden en Támara. Urbano Pérez.

MOTO-BIC buen uso en venta. Empeñada, 12. Palencia.

GABARDINA cambiada en correo Santander-Madrid, día 1, con señor de Palencia, se ruega la cambio en calle Angelinas, 5, cuarto, A.

SE VENDE un cerdo, 140 kilos, Villanueva de la Cueva. Miguel Carranco.

VENDIENDO bocoyes y madera de dos cubas, Villaladavin. Agustín Malanda.

VENDO 3 fijos, terceros dos años, en Villodó, Ralmundo Sastre.

VENDO 60 ovejas terrenas, buen trato. Para tratar con Rufino Prechilla Villambrales.

SE VENDEN 60 patas baratas, primera pata. Casas Mariano Roldán, número 1, letra D.

SE VENDE carro varas entoldado, a medio uso, propio para industria. Miguel Pinto, Villanovano.

VENDO cerdos al destete. Camino San Román, Julián Rojo.

EXTRAVIADO maleta estación Palencia. Gratificarán Avenida Valladolid, 35, principal.

SE COMPRA patá de legumbre, en Santa Ana, Ramón Diego.

ALBANILES, encontrarán materiales calidad y precio en «La Hortensiana».

CONSTRUCTORES, presupuestamos todo lo necesario para su obra. Ferrería Isasmendi-Madril.

TRASPASO por ausencia, ultramarino en marcha, instalación moderna con vivienda, muy céntrica, Maliaño. Escriban: Apartado, 2, Maliaño (Santander).

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 28.000 pesetas. Carretera La Esperanza, 40. Teléfono, 3761, Valladolid.

SE VENDEN dos machos de confianza y de media edad, procedentes de una testamentaria. Pablo Puebla, En Pozo de Urama.

SE PRECISA chófer con carnet primera. Informes, Agencia Castilla.

VENDO partida de palomina, Dionisio Pérez, Villalambroso.

SE VENDE por sobrete y a elegir entre dos, una máquina de recalar lánas de carro, un gato elevador de carros, un fuelle de fragua y unas gomas y manómetros de autogéna. José Martín, Villamuriel.

VENDO moto «Lubex», 125. Felipe Moratinos, Mazariegos.

SE VENDEN 25 ovejas nuevas, para vida. Valle de Cerrato, Jesús Tejedor.

SE VENDEN cerdos media ceba y fina en arriendo o aparcería. Carretera La Treinta, kilómetro 13, Izquierda.

SE VENDE coche «Fiat-Ballila», 4 puertas, impecable «Ford» 8 H. P., «Citroën» C6, camioneta en perfecto estado. Garage Nardo, Aguilard de Campoo (Palencia).

TRANSPORTES generales. Teléfono 2943.

La actualidad financiera

Panorama económico

Un nuevo paso hacia la industrialización de España. - El problema mundial de los salarios. - España será un factor de suma importancia en la colaboración económica europea

En el ámbito financiero la semana pasada ha señalado una gran actividad si bien, en realidad, se trata de la confirmación de impresiones que desde hace tiempo se tenían en los medios económicos del país.

Dominan las ampliaciones de capital de algunas entidades cuyas operaciones se han ido perfilando, y dándose a conocer. Existe la incógnita de si las nuevas emisiones se harían a la par o con una prima y en este último caso si ella sería muy elevada. No existe unanimidad en el criterio, pero parece existir el antiguo acionista podrá acudir a estas ampliaciones sin realizar el menor esfuerzo e incrementando su cartera.

Fenosa aumenta su capital con una prima de 750 pesetas y se podrán suscribir a razón de 1.000 pesetas nominales de acciones nuevas por cada 6.000 de antiguas.

La Inmobiliaria Urbis, cuyos valores ejercen tanta atracción no solo por las noticias sobre próximas ampliaciones de capital, sino por los grandes planes de la empresa, pone en circulación 13.500 acciones a razón de una nueva por cada diez, a la par.

El Banco Español de Crédito ampliará su capital en el próximo mes a razón de una acción nueva por cada diez antiguas, al tipo de 160, es decir, a 400 pesetas efectivas, abonándose un primer dividendo pasivo de 200 pesetas en el momento de iniciarse la suscripción.

Papeleras Reunidas también ha acordado ampliar su capital, distribuyendo una acción nueva, a la par, por cada 25 antiguas, que se entregará como dividendo a cuenta, del 4 por ciento.

Las emisiones de valores del mes de septiembre representaron únicamente 1.007'95 millones de pesetas.

Las noticias sobre los resultados del ejercicio de las diferentes empresas son favorables, por lo cual no es de extrañar un incremento en los dividendos.

El hecho de que la bolsa acija favorablemente las emisiones con prima, significa, a nuestro modo de ver, un claro síntoma de la penetración del público con las empresas y del encauzamiento del ahorro hacia el mercado de valores a donde van a afluir miles de millones de pesetas que representan, indudablemente, un síntoma de confianza efectivo en el futuro económico de nuestra nación.

Un nuevo paso hacia la industrialización de España. - El problema mundial de los salarios. - España será un factor de suma importancia en la colaboración económica europea

Panorama económico

Un nuevo paso hacia la industrialización de España. - El problema mundial de los salarios. - España será un factor de suma importancia en la colaboración económica europea

Varios son los temas de la actualidad económica española que deberían ser tratados con la debida amplitud, pero vamos a referirnos, exclusivamente, a aquellos que merecen especial atención en los momentos actuales. Uno de ellos es la visita del Jefe del Estado a la región extremeña en la que el Plan Badajoz va a facilitar la expansión industrial de una provincia que puede aportar interesantes realizaciones a nuestra expansión productora.

Precisamente, es un síntoma alarmante las noticias que llegan de algunas regiones españolas del exodo del campo hacia las grandes ciudades que deslumbran con el espejismo de mejor nivel de vida y producen, indudablemente, perturbaciones económicas ya que esta inmigración produce el paro, incluso en fértiles regiones agrícolas.

La visión de nuestro Gobierno ha sido muy certera. La industrialización de determinadas regiones, que no quiere decir, ni mucho menos, abandono de su agricultura sino, por el contrario, colaboración con ésta y aumento de su productividad. Llegará a ser un problema no solamente el cesar de este exodo indicado, sino también el aumento de la capacidad adquisitiva que facilitará el incremento de la producción, regulación de nuestra balanza comercial, y en suma, un aumento de la renta nacional.

Nuestro agro estaba, precisamente, carente de industrias grandes beneficiadas bien mediante electrificación, mecanización de sus explotaciones, abono de sus tierras, regadíos, y utilización de la moderna técnica al servicio de nuestra riqueza potencial.

La agricultura debe, pues, mirar a la industria como un complemento, mientras que ésta tiene, por lo menos en España, un amplio sector consumidor en aquella.

El problema de los salarios no es típicamente nacional, ni mucho menos, sino que alcanza a todos los ámbitos del mundo, incluso países tan ricos como los Estados Unidos señalan la conciliación entre el espíritu del jornal y del precio. El «National City Bank» se ha referido, recientemente, al hecho de que el curso de los jornales afectan a los precios doblemente ya que elevan tanto los costos como el poder adquisitivo. También hay que tener en cuenta que el volumen creciente de los gastos en las fábricas y equipo producen un volumen igualmente creciente de ingresos para los consumidores y no agregan nada al total de los productos disponibles.

Por otro lado, el aumento de salarios debe ser muy meditado en todos los países y es necesario la adopción de medidas que impidan, en la medida posible, el aumento de los precios que conduce, por último, al peligro inflacionista.

La justicia social, elegible en todos sus aspectos, no puede ser el pretexto para algunos sectores de incrementar sus beneficios. Debe existir una completa austeridad en todos los estamentos de la nación y comprender que en sana justicia las ganancias no deben sobrepasar un límite asqueroso.

El que algunos señalen que la inflación es beneficiosa, es una teoría completamente absurda, guiada, únicamente, por unos propios intereses que, tal vez, fueron realizados en épocas pasadas, al margen de la ley o en el mercado negro, pero, el espíritu acertadamente ha declarado el Presidente del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento, no puede alegrarse que la inflación sea una buena «droga» para lograr sin dolor

El obstáculo radica en nuestro fatigado cerebro, que reclama un onguento un tratamiento adecuado a su función y esfuerzo.

Alimenta esta llamada vigorizándola con

• ACIDO GLUTAMICO
• VITAMINA B1
• FOSFORO

Alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTÉN

RECONSTITUYENTE CEREBRAL

VENDO vegua media edad, propia para reparo. José Casado, Fuente Salud.

VENDO 500 cántaros mosto. San Cebrán de Campos. Ignacio Santiago.

SE VENDE una munda detrás de La Lanera. Carretera de Villalobón. Para tratar, en la misma.

POR DEJAR labranza, vendiendo para machos, Julián Picado, Reinoso Cerrato.

VENDENSE cerdos al destete. Después de la cárcel, Villa-María.

VENDO gaigo y galga de tres años, elegir, a prueba. Eliseo Quijano, Calzada de los Molinos.

SE VENDEN seis soborborras, Pifa de Campos. Casimiro Corrán.

SE VENDEN dos carros de par, medio uso, y una, buena clase, siete pesetas arroba. Encargado Dehesa Las Tiendas, Calzadilla.

SE VENDE piso nuevo, en Palencia. Informar, Panaderos, 2, 1.ª. De una a tres de la tarde. Telf. 2192.

SE TRASPASA tienda comestibles con vivienda en la misma, Informes, esta Administración.

PISO con siete habitaciones, en lo más céntrico de la calle Mayor, perteneciente por otro de nueva construcción. Informar, Bazar Puertas.

VENDO 20 ovejas deshecho. Arturo López-Corcos, Revenga.

SE PRECISA tractorista en finca Villandrande Quintana del Puente. Inclú presentarse sin informes.

UYA muy superior, vende a 90 céntimos, buena carretera hasta la finca, Félix Muñoz, Cosrno.

LECHEROS: Se venden 4 obradas de vez y carro con todo. Huerta de Escudero, Vifalla.

VENDENSE 3.500 kilos uva. Tratar, en Osorno. Tomás Azafado.

VENDO camión «Federal», buen estado. Fideción de la Cruz. Antigüedades.

DESEO familia competente labrar finca en apuro, 35 hectáreas de viñedo, regado, 100 metros, a 38 kilómetros de Burgos, dispondrá casa, cuartos, luz eléctrica y teléfono. Informes Apartado 27, Burgos.

VENDO 200 ovejas en la finca de Mazuelas y tractor «Lans» 25 H. P. Antolin Millán.



de nuestra dificultad para dominar su contenido.

Alimenta esta llamada vigorizándola con

• ACIDO GLUTAMICO
• VITAMINA B1
• FOSFORO

Alimentos mentales específicos contenidos en

FOSGLUTÉN

RECONSTITUYENTE CEREBRAL

C.S. 15190

MODELACION DE IMPRESOS PARA LAS HERMANDADES SINDICALES

Libros de Contabilidad, listas cobratorias, padrones, declaraciones juradas, cédulas de propiedad, talonarios de recibos y de jornales y todos cuantos impresos oficiales son necesarios para el mejor servicio de estas entidades.

Fídelos al establecimiento más acreditado de la Región, para modelación de Ayuntamientos.

GRAFICAS AGUADO

Mayor, 130.-PALENCIA

anuncios per palabras

DISTRIBUIDORAS de abono a distilios de 1.50, 2 y 2.50 metros, distribuye perfectamente toda clase de abonos minerales sin interrupción y cantidad que se desee por hectárea. Maquinaria Agrícola Tejada y Compañía, Palencia.

SEMPRADORAS todos modelos, para caballerías y tractor, abonadoras, precios afínadimos. Desinfectadores de semillas, prensas y husillos para lagar, bombas y mangeras de trasiego, arados, rastras y arrojadoras, Almacenes Pinacho.

TOLDOS baratos, camiones y vagones. Muestras y precios sin compromiso. Muro, San Mamés, 17, Bilbao.

VENDO cincuenta carros de abono. Camino Torrecilla, Santiago Lanza.

EN HERRERA de Pisuegra se venden cuatro obradas de huerta y una casa en la calle Real y carretera general, propia para labrador o industrial. José Peña.

MUEBLES «Alonso», Máquinas «Alfa» y Radio «Invicta». Gran surtido y exposición ampliada, abierta al público. Osorno.

VENDO tractor «Forson», seminuevo, 18 H.P., fiscales. Para tratar, en Calzados Sánchez Isabel II, Santander.

ARRIENDANSE cincuenta fanegas de tierras de labranza de buena calidad y rendimiento remunerador, junto con diez carros de hierba, ofreciéndose casa, confortable, para el arrendatario, en esta localidad. Nieves Calderín Bravo, Revilla de Pumar.

SE VENDEN 80 ovejas, 26 corderas, 18 carchinas, 40 soborborras. En Villaturde, Miguel Pérez.

VENDO escopeta calibre 16. José Vallejo, Osorno.

CAPITALIZACION delegado inspectores y agentes nombrarán importante Compañía. Interesantes ingresos. Reserva. Escribid al núm. 1.303. Alas Alcañá, 32, Madrid.

ALBANILES, encontrarán materiales calidad y precio en «La Hortensiana».

CONSTRUCTORES, presupuestamos todo lo necesario para su obra. Ferrería Isasmendi-Madril.

TRASPASO por ausencia, ultramarino en marcha, instalación moderna con vivienda, muy céntrica, Maliaño. Escriban: Apartado, 2, Maliaño (Santander).

REMOLQUES «Alvaro», para usos agrícolas, tres toneladas, 22.000 pesetas; 4 toneladas, 24.000 pesetas; 5 toneladas, 26.000 pesetas; 6 toneladas, 28.000 pesetas. Carretera La Esperanza, 40. Teléfono, 3761, Valladolid.

SE VENDEN dos machos de confianza y de media edad, procedentes de una testamentaria. Pablo Puebla, En Pozo de Urama.

SE PRECISA chófer con carnet primera. Informes, Agencia Castilla.

VENDO partida de palomina, Dionisio Pérez, Villalambroso.

SE VENDE por sobrete y a elegir entre dos, una máquina de recalar lánas de carro, un gato elevador de carros, un fuelle de fragua y unas gomas y manómetros de autogéna. José Martín, Villamuriel.

VENDO moto «Lubex», 125. Felipe Moratinos, Mazariegos.

SE VENDEN 25 ovejas nuevas, para vida. Valle de Cerrato, Jesús Tejedor.

SE VENDEN cerdos media ceba y fina en arriendo o aparcería. Carretera La Treinta, kilómetro 13, Izquierda.

SE VENDE coche «Fiat-Ballila», 4 puertas, impecable «Ford» 8 H. P., «Citroën» C6, camioneta en perfecto estado. Garage Nardo, Aguilard de Campoo (Palencia).

TRANSPORTES generales. Teléfono 2943.

VENDO carro varas, pequeño, un mes de trabajo; otro de vacas, buen uso y radio gramola Abundio Marcos, Renedo Valdavia.

COMPRO madera de chopo en rollo y en pie. Dirigirse a «Risa», Camino de Moncada, 40, Valencia.

La revista MIES es indispensable para todo agricultor inteligente. Suscripción: 36 pesetas al año, Apartado 15, Palencia.

La vida en la Región

La Rente inaugura en Avila un grupo de 64 viviendas protegidas

Comienzan en Salamanca los actos conmemorativos del VII Centenario del Convento de San Esteban

AVILA

INAUGURACION DE 64 VIVIENDAS.—Se ha celebrado el acto de bendición e inauguración del grupo de 64 viviendas protegidas que con destino a otras tantas familias ferroviarias, han sido recientemente construidas por la Red Nacional de Ferrocarriles Españoles, en terrenos enclavados en lugar próximo a las dependencias de dicho edificio. Presidieron los actos el jefe del Departamento de Personal y Asistencia Social de la Rente, don Luis Blanco, en representación del Director General y el Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia. Asistieron al acto el Rvdo. señor Obispo de la Diócesis, Gobernador Militar, presidente de la Diputación y demás jerarquías y autoridades de la provincia y locales.

A través de un grupo de amplificadores el agente de Reclamaciones e Investigaciones de la Rente, dió lectura a unas cuartillas, poniendo de relieve la labor de justicia social desarrollada por la Rente, que concretamente en el aspecto de viviendas, lleva construida ya 32 grupos, con un total de más de dos mil viviendas. Seguidamente, el representante del Director General pronunció un discurso y fue entregando a cada beneficiario las llaves de las viviendas adjudicadas, cuya bendición llevó a cabo solemnemente el señor Obispo.

múltiples en todo el cuerpo. Segundo Prádo García, de 56 años, de heridas cortantes en la región frontal y malar y Manuel Ortega Lloret, de erosiones en la muñeca, todas de pronóstico leve.

Manifiestaron los serenos que la detención de presentado se realizó a requerimiento de los lestonados, pues, según ellos, fueron agredidos por Manuel a "domicilio". Agregan los serenos que cuando fueron a detenerlo incursó en quejas agredidos también y prorrumpió en fuertes amenazas contra los mismos.

SALAMANCA

CENTENARIO DEL CONVENTO DE SAN ESTEBAN.—Entre los actos organizados para conmemorar el VII Centenario del Convento de San Esteban, cuya solemnidad de apertura presidió Monseñor Tissier, Lechoza del Sacro Colegio Cardenalicio, se ha celebrado en el Claustro de Colón del famoso Convento el anunciado acto cultural.

Compararon la presidencia Monseñor Tissier, el padre maestro general de la Orden de Predicadores, Miguel Brown, el Obispo de Salamanca, doctor Barbado, el Presidente de la Diputación Provincial y el Prior del Convento, P. Paganho.

El profesor de la Facultad de Teología de San Esteban, P. Cándido Arnáiz, pronunció unas breves palabras de presentación, comenzando seguidamente su anunciada conferencia don Joaquín Ruiz Jiménez, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Salamanca, quien disertó sobre el tema "Problemas vitales del Siglo de Oro español". San Esteban —señaló— se puso al nivel del tiempo, en la urgencia del tiempo. De un lado marcó la vuelta a las fuentes, el regreso a Santo Tomás y a los Santos Padres, a los filósofos clásicos, al igual que los humanistas del mundo en-

LOGROÑO

AGRESOR PERTINAZ.—Por los serenos de la Guardia Nocturna Municipal fué presentado en la Comisaría de Policía, Manuel Ortega Lloret, de 28 años, acompañando cuatro partes de lesiones en las cuales se acreditaba haber sido asistido Tomasa Yéscara Biez, de fuerte contusión en la región nasal, María Flor Díez Rivas, de 49 años, de contusiones

terco, pero además vertió el saber todo a todas las actividades del hombre.

Terminados los cálidos aplausos que siguieron a las palabras del señor Ruiz Jiménez, finalizó el acto con la intervención de los coros de triple y la escuela de San Esteban, que interpretó diversos motivos rítmicos, que fueron muy aplaudidos.

ZAMORA

MAS DE 23 MILLONES DE PRESUPUESTO.—El Pleno de la Diputación Provincial ha aprobado el presupuesto de dicha Corporación para el próximo año de 1957, que asciende a pesetas 23.091.727,22, excediendo al del año actual en algo más de medio millón de pesetas.

PATATAS DE MAS DE DOCE KILOS.—Cuando se encontraba arrojando patatas en la finca situada frente al famoso Hostal de Puebla de Sanabria el obrero Antonio Ballesteros, se encontró con la grata sorpresa de algunas voluntuosas patatas. Pesaban varias de ellas fieron un peso superior a los dos kilos.

Informan de aquella localidad que alguna de estas patatas han sido enviadas a Zamora y que la especie patatera de esta zona se presenta extraordinariamente abundante.

REGULACION DEL PRECIO DE LA LECHE.—Ante la posibilidad de instalación de una Central Lechera en la capital zamorana, el teniente alcalde señor Rodríguez Cepeda ha hecho unas declaraciones en las que afirma que con esta instalación se conseguirá que los precios fueran más estables. El consumo actual de leche en dicha capital es de diez mil litros diarios y harían falta otros diez mil más para cubrir satisfactoriamente las necesidades.

DEPORTES

Una dama se adjudica el título de campeona mundial de Tiro en Perú

Intervinieron en el torneo los 18 más destacados tiradores del país

Lima, 16.—Por primera vez en la historia del tiro en Perú, una dama se adjudica el título de campeona nacional, con fusil de guerra en las tres posiciones, oponiéndose a hombres foguados y consagrados en esta clase de competiciones.

Laura Valencia Cárdenas, hija de un Capitán del Ejército, que con 60 balas, totalizó 511 puntos, se impuso con 2 puntos de ventaja a su más próximo rival, el Capitán del Ejército, Carlos Lastarria, figura consagrada en competiciones nacionales e internacionales, que hizo 509.

Han intervenido en el Campeonato los 18 más destacados tiradores del país.—Añil.

El "estilo español" de lanzamiento de jabalina, sigue siendo el tema más debatido en la Prensa deportiva mundial

Mientras "L'Equipe" dice que debe prohibirse, los fineses han empezado a ensayarlo

Helsinki, 16.—Los atletas fineses han comenzado a probar el nuevo estilo español en el lanzamiento de la jabalina y sus primeros ensayos parecen dar buenos resultados, a pesar de que nunca han presenciado a los españoles el lanzar la barra vasca, en donde se basa el nuevo estilo.

Raimo Mikkilae, de 21 años de edad, comenzó a lanzar la jabalina en Turquía, con el nuevo estilo. Sus dos primeros tiros fueron solamente de unos 40 metros. En el tercer y cuarto intentos, llegó a los 63 metros y en el quinto a los 63,5 metros. En el sexto, ya un poco acostumbrado con el nuevo estilo, Mikkilae, lanzó la jabalina a más de 70 metros. Mikkilae, con el estilo clásico, envía la jabalina alrededor de los 72,18 metros, que es su mejor marca.

El veterano lanzador del disco, Olava Mentula, de 48 años, probó el nuevo estilo en Lahti, alcanzando en su mejor tiro los 59,60 metros. Mentula está apartado de la actividad atlética desde hace unos diez años. Su mejor marca en disco es de 47,36 metros y en la jabalina ha llegado a los 60 metros.

Con unos días de entrenamiento, estoy seguro de alcanzar los 80 metros. No obstante, no creo que esto sea lanzamiento de la jabalina pro-

piamente dicho; es otra competición deportiva y debería ser separada del estilo clásico del lanzamiento», dijo Mikkilae, después de sus tiros.

Mañana, según se tiene entendido, el ex recordman mundial Matti Jaervinen, de 47 años, hará una prueba con el nuevo estilo en el Estadio Olímpico de Helsinki. Jaervinen estableció el récord mundial del lanzamiento de la jabalina en 1936, con un tiro de 77,23 metros.

Consiguio el título olímpico en Los Angeles, en 1932, con una marca de 72,71 metros.—Añil.

La jabalina, ya que no violaba reglamento alguno. Meyer añadió que «los fineses y suecos, que han estudiado el lanzamiento de la jabalina por espacio de un siglo, probablemente no pensarán de la misma forma que Mericamp».—Añil.

POMPAS FUNEBRES

CRUSO

Casa fundada el año 1906

de día, 1753 de noche, 2804

TELEFONOS:

BECERRO DE BENGUA, NUM. 8

Ha fallecido en París JULES RIMET

Presidió la "Fifa" durante 30 años

París, 16.—Ha fallecido en esta capital Jules Rimet, que era Presidente Honorario de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (F.I.F.A.). Fué Presidente de este organismo durante 30 años, hasta su retiro en el año 1954, con ocasión del Congreso celebrado en Berna, siendo sustituido por W. R. Seeldrayers, que falleció poco tiempo después de su nombramiento, sustituido ahora por Dreyer.

El trofeo que se disputa cada cuatro años en el Campeonato Mundial de Fútbol, lleva el nombre de Copa Rimet.—Añil.

EL "DOMUND DE 1956" SE LLAMA "DOMUND DE LA FE"

Continuará el homenaje misionero de España a Su Santidad el Papa

Declaraciones de Monseñor Sagarminaga, Director Nacional de las Obras Mundiales Pontificias

Continúa la campaña del Domund. Con tal motivo, la revista "Catholicismo", de las Obras Misionales Pontificias en España, publica la siguiente información, en la que se incluye una charla con monseñor Angel Sagarminaga, director nacional de dichas Obras. Por su interés reproductivo integra la referida información que lleva la firma de J. M. E. López:

«La gigantesca movilización que el Domund anualmente realiza tiene su cuartel general en una plaza madrileña rodeada y rodeada por la plaza de las Comendadoras. En el número 11, las oficinas de la Propagación de la Fe prepararon el Domund con mucho tiempo de antelación. Monseñor Sagarminaga, en calidad de director nacional de las Obras Misionales Pontificias, lleva la alta dirección de esta gigantesca campaña, que pone en movimiento todos los grandes medios de la propaganda moderna, a fin de recrear la sensibilidad y la conciencia misionera de los fieles por medio del bello mensaje anual del Domund.

—¿Consigna para este año?

—La Fe. Ya sabe usted que nosotros apoyamos la actividad propagandística cada año sobre un motivo ideológico diferente. Hemos tenido el Domund del Papa, de la Sangre, de Nuestra Señora de la Esperanza... Este año la consignación oficial es ésta: Domund de la Fe.

—¿Podría darnos un esquema de esta breve consignación?

—Con mucho gusto. Nuestro principio fundamental es éste: nuestra Fe, o es universalista, o no es nada. Con esta consignación de este año queremos servir a un doble frente de la Iglesia: a las Misiones y a nuestra propia retaguardia.

—¿En qué consiste este doble servicio?

—En lo siguiente: A las Misiones queremos servir, como siempre, la obra misionera: la Fe, la implantación visible de la Iglesia, un nuevo sentido de la vida, un camino de salvación eterna y también una riqueza para esta vida temporal: la higiene, la instrucción, la cultura, la técnica, etc. Pero al mismo tiempo, con esta consignación de este año queremos prestar un servicio especial al catolicismo de retaguardia. Queremos liberar a la Fe de muchos cristianos de su peor enemigo: el individualismo.

—¿Cree usted que ésta es una amenaza real sobre nuestra Fe?

—No tengo la menor duda. El individualismo es una amenaza constante sobre toda nuestra vida espiritual. Yo diría que ser hombre no es otra cosa que vivir esta agonía, esta lucha feroz de nosotros mismos contra nuestro propio egoísmo. El Cristianismo no suprime nuestro individualismo, nos reviste del hombre nuevo, pero el hombre nuevo, nuestro yo activo, convive con nosotros y constantemente lucha para cortar el vicio de nuestro espíritu para deformar nuestras virtudes, para envanecer nuestros impulsos mejores al frustrar los afectos de la gracia sobrenatural en nuestras almas. Nuestra Fe siempre está amenazada, no tanto por la duda cuanto por ese individualismo sutil y perenne que quisiera convertir a esa gran virtud,

constitutiva, con la caridad del ser cristiano, en un mero instrumento de salvación personal, en una especie de seguro de vida eterno.

—¿Qué remedio concreto oponen ustedes a este peligro?

—Las Misiones o, prestando más, el universalismo cristiano. La Fe es universalista por naturaleza; nos une con Dios, no con un Dios vago, difuso, sino con el Dios concreto de la Revelación, nos une con Cristo en su totalidad, o sea, con su Iglesia Universal; nos pone en contacto con la Trinidad Santa, con lo que pudiéramos llamar la dimensión social de Dios. Esta es la esencia de la Fe cristiana. Lo demás —la salvación personal— se nos dará por añadidura.

—Pero la Escritura dice que «sin la Fe es imposible agradar a Dios».

—Es verdad. Sin la Fe no hay salvación; pero la Fe que agrada a Dios es la Fe según Dios, no según los intereses mezquinos de nuestra naturaleza. Este ha de ser el contenido del mensaje del Domund de 1956. Muchas veces buscamos afanosamente las causas radicales de nuestro Cristianismo decadente, falso, inoperante, en tantos sectores. Muchas son las causas y esta triste realidad, pero podemos afirmar que una de las principales es concepción puramente individualista de la Fe.

—¿Cómo piensan difundir esta consignación?

—Por todos los medios de nuestro alcance. Tenemos del año pasado una experiencia alentadora. La consignación del Domund de 1955 fué la Esperanza. Algunos pensaron que se trataba de un tema excesivamente teológico y poco apropiado a una campaña de propaganda eminentemente popular. Sin embargo, los folletos, las revistas, los sermones, los cursillos, las emisiones de radio, los carteles, hablaron de la Esperanza cristiana, y estamos convencidos de que prestamos un buen servicio a la Iglesia al popularizar un tema esencial en el Cristianismo que, por desgracia, está bastante olvidado en nuestra acción pastoral. Este año, por tanto,

hablaremos de la Fe y llevaremos nuestra consignación a las pantallas del cine, a los carteles callejeros, a los micrófonos de la radio, a las hojas parroquiales, a los pulpitos, a las minutas catequísticas de los pueblecillos rurales.

—¿Ofrece alguna otra novedad el Domund de este año?

—Sí, la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe obra de Papa para las Misiones del Papa, no podía olvidar el LXXX aniversario de Su Santidad Pío XII. Por eso, el Domund de la Fe tendrá este otro matiz indudablemente atractivo para nuestro pueblo. Constituirá un homenaje misionero al Papa, que, en cierto sentido, es el primer Misionero de la Iglesia.

—¿Proyectan ustedes alguna actividad concreta en este sentido?

—No. Simplemente queremos estimular con el recuerdo del Papa octogenario la ejemplar generosidad de los católicos españoles. Año tras año, ellos se superan y, así, el Domund va obteniendo cifras cada vez más altas. Este año, el recuerdo de Pío XII ha de ser buen aguijón para el sacrificio misionero.

—¿Qué cifra esperan lograr ustedes?

—Este aspecto económico del Domund es de los últimos en ser de segundo orden. La liturgia del Día de las Misiones sigue esta escala: oración, propaganda, limosna. Claro está que la limosna es de gran interés. Nunca nos proponemos una meta económica. Lanzamos nuestro mensaje, predicamos y, esperamos. Gracias a Dios, hasta ahora Dios ha sido bueno con nosotros y nos ha hecho ver el fruto del trabajo que realizan, sobre todo, nuestros excelentes colaboradores, tanto en el centro nacional como en las direcciones diocesanas, en las parroquias, en los colegios, etc. El Domund de 1949 justamente rebasó el medio millón de pesetas; el Domund de 1955 dio esta cifra exacta: 23.587.372 pesetas. Es consolador, ¿no es verdad?

—Aprobados, por tanto, en la experiencia de años anteriores, esperamos confiadamente que el Domund de 1956 rebasará con facilidad los 25 millones de pesetas. En España, recaudar esta cantidad en un solo día constituye una gran victoria, que hay que atribuir principalmente a esa generosidad de las gentes humildes, de las heroicas clases medias, ya que el Domund no se nutre de fuertes donativos procedentes de individuos o entidades económicamente poderosas. El Domund es muy democrático, muy popular. Perrilla a perrilla, peseta a peseta, duro a duro, las huchas de las Misiones van llenándose suavemente, hasta que el termómetro misionero alcanza estas bellas cifras: casi una peseta por habitante.

—¿Se abren las necesidades de las Misiones?

—Ni hablar. Eso es otra cosa. Cuando elogiamos la generosidad de los españoles no queremos decir que se haya llegado a un tope, ni mucho menos. Queremos decir que la colaboración crece y se perfecciona año tras año; pero España puede dar mucho más, muchísimo más. Un pueblo que tiene Fe no cumple con dar una peseta al año para propagar esa Fe y encender su luz en las remotas fronteras de la pagania».

ATENCION AL "mensaje del naufrago"

que desde el pasado viernes día 5 de octubre se está lanzando por Radio Madrid y su cadena de emisoras a las diez y media de la noche, en la emisión presentada por Bobby Deglané «Pare la Música», y patrocinada por el delicioso

ANIS CASTELLANA

y cuyo texto inicial fué el siguiente:

“NAUFRAGAMOS A LA ISLA A BUQUE P..... TENEMOS SOLO .. BOTE VAMOS A LA MARINERO”

ANIS CASTELLANA ofrece la oportunidad a sus consumidores, de ganar importantes premios si aciertan parcial o totalmente este mensaje, completando con las palabras adecuadas, los espacios señalados con puntos, cuyo número de ellos, indica la cantidad de letras que cada palabra debe tener.

Los premios establecidos son los siguientes:

Por la PRIMERA palabra que se acierte del «Mensaje» (no importa el orden), un premio de 1.000.— Ptas.

Por la SEGUNDA 2.000.—
» TERCERA 3.000.—
» CUARTA 4.000.—
» QUINTA 5.000.—
» SEXTA 6.000.—
» SEPTIMA 8.000.—
» OCTAVA 10.000.—

y por la NOVENA palabra o si algún concursante con anterioridad acierta de una sola vez todas las que faltan, ANIS CASTELLANA ofrece un premio sensacional de

100.000 PESETAS

Hasta la emisión del pasado día 12, han sido ya acertadas CINCO palabras, que han valido a sus afortunados acertantes las primeras 15.000 pesetas del concurso. Quedan ahora pendientes las CUATRO palabras restantes, que dejan el mensaje en la siguiente forma:

«NAUFRAGAMOS A LA ISLA (IBIZA) BUQUE P..... TENEMOS SOLO (UN) BOTE (SIN) (REMOS) VAMOS A LA (DERIVA) MARINERO»

Escriba a Radio Madrid, Avda. José Antonio, 32, para poder ser llamado, enviando bajo sobre dirigido a la emisión «Pare la Música», la precinta de alcohol que cubre el tapón de las botellas de ANIS CASTELLANA, pegada en un papel con el nombre, domicilio y teléfono del concursante, si lo tiene. Si no tiene teléfono, que lo indique así en una esquina del sobre y envíe entonces juntamente con la precinta, la solución parcial o total de este «MENSAJE DEL NAUFRAGO», puesto que en cada emisión se sacarán por sorteo dos de estas cartas, para que puedan optar también a estos premios.

«EL MENSAJE DEL NAUFRAGO», con su solución completa, fué entregado bajo sobre lacrado, en la emisión del día de Octubre, al notario del Ilustre Colegio de Madrid, don Luis Rincón Lazcano, quien al final del concurso comprobará su texto con el aceptado por los concursantes.

Además, ANIS CASTELLANA sigue manteniendo los premios para aquellas botellas en cuya etiqueta figure el número, que a la vista del público resulte premiado en los sorteos que se verifican todas las semanas, habiendo correspondido el de la emisión del pasado día 12, a las botellas con etiquetas

Núm.	81.173	con un premio de	20.000.—	Pesetas
»	1.081.173	»	»	» 20.000.—
»	2.081.173	»	»	» 20.000.—

por cada serie, que se verán aumentadas en 5.000 pesetas más por emisión, si no aparece su poseedor antes de la siguiente.

Siguen también con doble premio que el año anterior, las llamadas telefónicas que se efectúan dentro del programa de «Pare la Música», concediéndole a los participantes particulares por cada llamada, 400 pesetas si aciertan la melodía que les toque en suerte, y a los establecimientos, se les concederá en este mismo caso 800 pesetas a repartir entre el dueño y la dependencia de los mismos, por partes iguales.

ANIS CASTELLANA le ofrece, superándose, mayores beneficios que en años anteriores y también la siempre reconocida y exquisita calidad de su



ANIS CASTELLANA

(EL ANIS DE ESPAÑA)

AZOR - Reipa, 25. Madrid

París.—Ha aparecido la versión española del volumen «La información en el mundo», que es una recopilación de las características y desenvolvimiento de las industrias de prensa, cine, radio y televisión en el mundo. Instrumento de consulta, sencillo y eficaz, permite averiguar rápidamente las cifras de tirada de los diarios, el número de aparatos de radio o televisión existentes en un país determinado y conocer el ritmo acelerado a que progresan los grandes medios de información.

Las tendencias en los países de habla española y portuguesa, en este amplio sector, no difieren esencialmente de las anotadas para los grandes países del mundo. Los datos a veces no han podido ser completados y en estos casos se ha utilizado la información más reciente. Con todo el libro permite establecer análisis interesantes sobre la influencia que ejercen los respectivos medios utilizados en la transmisión de las noticias.

México cuenta con 180 diarios, gozando la prensa de los estados de influencia creciente. En Guatemala la tirada pasó de 57.000 ejemplares en 1952 a 96.000 en 1954. La prensa cubana constituye otro ejemplo de los medios en un aumento de 30 diarios y 150.000 ejemplares de tirada en cuatro años. Más al Sur, Argentina aparece como el país de habla española donde se publica un mayor número de diarios. La prensa de Brasil y Venezuela adquirió un extraordinario desarrollo.

En materia de radio se advierte la importancia de las estaciones comerciales en los países americanos, en contraposición al sistema europeo de tipo más oficial y centralizado. Brasil tiene 447 estaciones y Argentina goza de buenos servicios de radiodifusión. Colombia concede particular importancia a las emisiones culturales. El número de receptores en España se eleva a cerca de millón y medio.

Los progresos de la televisión son notables y Méjico, Cuba, Argentina, Brasil, Venezuela y Colombia, disponen de organizaciones de consideración. La República Dominicana cuenta con una estación comercial. La televisión se utiliza con fines científicos en la Facultad de Medicina de la Universidad de Méjico. Otros proyectos ambiciosos existen para numerosos países iberoamericanos.

Las cifras generales sobre producción cinematográfica comprueban la importancia de los estudios de Méjico, España y Argentina, siendo de advertir el número creciente de salas de proyección inauguradas en Panamá, República Dominicana, Méjico, Brasil, Chile, Ecuador, Perú, Uruguay, Venezuela, Colombia y España entre otros países.

Con referencia a cifras de carácter general, «La información en el mundo» publicada por la UNESCO señala que la tirada total de los diarios se eleva a 225 millones de ejemplares. Gran Bretaña dispone de 609 por cada mil habitantes, que en el mundo entero suman la cifra de 257 millones. También en los Estados Unidos se encuentra el 80 por ciento de los aparatos de televisión de los 44 millones que actualmente funcionan en todos los países. Ello no deja de influenciar notablemente otros sectores como los del cine. En 1946 en los Estados Unidos se cerraron seis mil salas de proyección, a pesar de todo, los que permanecen tienen una capacidad de diez millones de localidades. Estados Unidos aparece en cabeza en la producción cinematográfica, siendo también notable los números ofrecidos por otros países como Méjico, Italia, Francia, Gran Bretaña, Alemania y la India.

El "Domund de la Fe" No habrá nuevas negociaciones sobre Suez si Egipto no presenta proposiciones concretas



2 de Octubre DOMUND DE LA FE

Tarde de luz y calor. El Divino Maestro, rodeado de sus discípulos, camina por los campos amplios y soleados de Palestina, en busca de pecadores. Es la época de la siega. Los segadores de mieses blancas se afanan sudorosos en el manejo de la hoz. Las espigas, recargadas de fruto sazonado, se inclinan suavemente, entregando su vida, cuajada de amor.

Jesús tiende su mirada infinita por aquella amplitud, y de su Corazón divino brota un suspiro: «La mies es mucha; los obreros, pocos. Orad al Dueño de la mies, que envíe obreros a su heredad...» En otra ocasión más solemne, al darles el abrazo de despedida, les dirá: «Id por el mundo y anunciad el Evangelio a toda criatura...»

He ahí, distintamente marcadas las dos clases de guerreros que componen el ejército de Cristo. Por una parte, los que predicán y bautizan, sufren y trabajan entre los infieles, modelando y labrando almas para el cielo. Por otra, los que ruegan al Dueño de la mies, que envíe obreros a los campos inmensos de las almas. Unos y otros tienen su propia misión que cumplir. Unos y otros forman en las filas del Rey, Cristo, en ellas no hay lugar al descanso. No pueden darse soldados pasivos, olvidados de su misión redentora. O se van al campo de batalla a luchar como héroes hasta derramar, si es preciso, su sangre por confesar a Cristo, o elevan sus ojos y sus manos al cielo, cual otro Moisés, para implorar de lo alto los auxilios que necesitan allí, en la vanguardia, los que luchan como buenos y mueren por su Rey. Los que no hacen esto, son miembros muertos, que no participan de la vida de Cristo. Ramos secos despojados del Arbol de la Vida.

«Eres tú, lector, uno de estos soldados desertores? ¿No quieres apagar la sed del Divino Mártir del Gólgota, que muere de asfixia, con los labios reseco, porque no hay quien le dé de beber? Si no te emociona en el alma el panorama de las misiones y de los misioneros, me temo que seas uno de esos seres vulgares, en los cuales se ha clavado profundamente la anemia espiritual, dejándolos fríos y sin vida. Te compazco.

«Eres, quizá, una de esas almas ardientes y soñadoras, hidrópicas de aventuras sublimes, y en tu pecho late con vigor la idea misionera? Te felicito. Cumple con tu deber. A ello estás obligado como cristiano y como español. Como cristiano, tú mismo sabes por qué. Como español, porque eres hijo de unos padres que supieron dar a Dios un Nuevo Mundo; que lloraban de pena porque hay muchos millones de almas que se pierden por falta de manos que bauticen, que lleven por motivo divino, brotado de los mismos labios de Cristo, aquel magnífico «¡dijes del trueno...»

Mira como escriba un Padre carmelita a un hermano suyo: «Esfuércense a venir a trabajar en esta vida, por quien Cristo derramó su sangre... No se les pongan delante los trabajos, ni tanta mar que hay de por medio. Miren que sabe Dios dar por ellos eternos regalos... Muévanles las innumerables almas que hay aquí pidiendo pan, sin haber quien se lo reparta...»

«¿Quieres repartirlos tú? Es muy fácil, Escucha.

«En una ciudad de Francia, había un palomarito teresiano, a donde fué a esconderse una joven llamada Teresa Martín Guerin. Una enfermedad traidora la pisoteaba sin piedad. No obstante, fiel a la obediencia, se iba todas las tardes, al caer el sol, a darse un paseito por el jardín conventual. Palida, encorvada sobre el bastón, parecía una sombra ambulante. Un día la ventería una religiosa, y viendo que camina muy trabajosamente, se le acerca compasiva y le dice al oído:

«—Vuestra Caridad haría mejor en estarse sentada; en estas condiciones no puede serle saludable el paseo; porque no consigue más que fatigarse...»

«Ciertamente, responde la heroína, pero, ¿cabe qué es lo que me estufa? Pues bien, ando por un misionero. Me imagino que allá, en tierras muy lejanas, quizás alguno de ellos se sienta agotado en sus caminatas apostólicas, para disminuir su fatiga, ofrezco a Dios la mía. Precioso, ¿verdad? Iniciala. Y hasta mañana. Tu affmo.,

FF. SEVERINO DE LA MADRE DE DIOS Carmelita

Apertura del curso en el Instituto Español de Derecho Procesal

Madrid, 17.—En el salón de actos del Colegio de Abogados se celebró la apertura del curso 1956-57 del Instituto Español de Derecho Procesal. Ocuparon la presidencia el subsecretario de Justicia, señor Oreja Elorriaga, que ostentaba la representación del ministro; el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán Tobeñas; el del Consejo General de Colegios de Abogados, señor Escobedo; el fiscal, señor Alamillo y el presidente de la Audiencia Territorial, señor Lasso. Entre la concurrencia figuraban miembros de la Junta de Gobierno del Colegio y magistrados, jueces y abogados.

El secretario del Instituto, señor Viada, leyó la memoria del curso anterior, y después pronunció el discurso inaugural el decano del Colegio de Abogados de Barcelona, don Francisco Condimines Valls, que desarrolló el tema «El recurso de casación».

Proclamó que se había consagrado a la abogacía por vocación, afición y necesidad. Renovadas estas condiciones, al presidir un Colegio de tanta importancia como el de Barcelona, añadió, Excmo. después las dificultades que representa para un profesional la conciliación de los intereses del cliente con los mandatos de la justicia, conciliación que se hace difícil, dijo, ante la dificultad que supone que el texto de la norma positiva coincida con aquel interés. Ahora bien, si falta el precepto, la violación del texto legal que proporciones tremendas y llega un momento en que le hace pensar si dicha norma debe ser soslayada o modificada. Define la diferencia que existe entre derecho y equidad y afirma que si el derecho no conduce a la justicia, deja de ser derecho.

Concretándose al tema de su disertación, abogó por la necesidad de modificar algunos aspectos del recurso de casación, porque cerca de treinta años de ejercicio de la profesión le dan derecho a proclamar la atención que ha prestado a la jurisprudencia para conocerla, anotarla o yuxtaponerla al texto legal que siempre se invoca entre los tribunales. El señor Condimines fué largamente aplaudido al finalizar su documentado discurso y en el mismo acto fué nombrado miembro de la Junta de Gobierno del Colegio.—Cifra.

Greta Garbo visitó a Eden

Londres, 17.—La famosa estrella de cine Greta Garbo, ha realizado hoy una inesperada visita al primer ministro, Sir Anthony Eden.

Greta Garbo, que media hora en el número 10 de la calle de Downing Street, salió ocultándose el rostro con la mano. Le acompañaba el fotógrafo Cecil Beaton, con el que había llevado en avión precedente de París en las primeras horas del día de hoy.—Efe.

LAS MEJORES OBRAS DE LA LITERATURA UNIVERSAL, EN L. G. DIABLO-DIA

Inglaterra y Francia mantienen irreductible su posición

Londres, 17.— Los funcionarios británicos declaran que no habrá continuación de las negociaciones de Suez en Egipto, a no ser que Egipto presente concretas proposiciones para una solución.

Añaden estos funcionarios que Inglaterra y Francia, que han acordado su política en las urgentes conversaciones celebradas ayer en París, no están dispuestas a esperar indefinidamente un ofrecimiento de Egipto. Si Egipto no presenta una proposición—añaden estos funcionarios—entonces la situación podría ser muy grave y peligrosa.

Este comentario ha seguido a una declaración de un alto funcionario egipcio en El Cairo, en que ha manifestado que las negociaciones se reanudarán dentro de una semana o diez días y, probablemente, en Ginebra. Ali Sabri, asesor político de Nasser, añadió sin embargo que no se tenían nuevas proposiciones egipcias e indicó que Egipto está dispuesto a aceptar la «ocupación internacional» en la disputa del Canal, pero rechaza de plano cualquier «dominación internacional».

Algunas fuentes en París, dicen que los participantes en la Conferencia de Ginebra serían Inglaterra, Francia y Egipto, enviando posiblemente observadores Rusia, Estados Unidos, India y Yugoslavia.—Efe.

Mató a su padre hace seis años

Los tres hijos de la víctima callaron este crimen hasta ahora

Lérida, 17.—En el vecino pueblo de Liñola se ha descubierto un parricidio cometido hace seis años, gracias a las revelaciones que ha hecho la hija del asesinado, María Más Pallerol, de 33 años, natural de Liñola, a la Guardia Civil.

Parece ser que el 19 de febrero de 1951, cuando se encontraban en el campo Ramón Más Macia, de 56 años, vecino de Liñola, con sus hijos, José, de 34, y Ramón, de 37, sobrevino entre éste y su padre una discusión por motivos que se desconocen y mientras José se encontraba alejado, Ramón asió a su padre un fuerte golpe en la cabeza, matándolo a muerte. Acudió posteriormente José al lugar del hecho, una cabaña que había en las proximidades y entre los dos enterraron el cadáver de su padre.

En fechas posteriores se enteraron del hecho un cuñado del parricida, Ramón Sistierra Balach y la hija del muerto, pero por temor al escándalo y a las consecuencias del crimen, no dijeron nada.

Ahora se ha podido saber porque qué motivo de una discusión familiar, María acudió al Cuartel de la Guardia Civil y dio cuenta del suceso. El presunto parricida y el cuñado del parricida han negado sistemáticamente el delito y su participación en el mismo. El Juzgado de Balaguer instruye el correspondiente sumario y los dos hermanos han ingresado en prisión.—Cifra.

Dentro de una semana comenzarán en Ginebra las conversaciones sobre Suez

(Viene de primera plana)

negociaciones necesarias para el Canal de Suez permanezca abierto. En un comunicado facilitado después de una inesperada reunión de seis horas de duración, los dos jefes de Gobierno declararon que insistirán en que sea mantenida la postura que sus dos naciones expusieron en la reunión del Consejo de Seguridad de la pasada semana.

El comunicado se hizo público al final de la entrevista a la que asistieron Eden, Mollet, y sus respectivos ministros de Asuntos Exteriores, Selwyn Lloyd y Christian Pineau. La reunión terminó a las 12.30 de la madrugada (hora española). La declaración dice que «Gran Bretaña y Francia han decidido mantener su resolución, a pesar de haber sido vetada por Rusia, referente a que una administración internacional del Canal debe constituir la base de un posible arreglo, a menos que el Gobierno egipcio proponga un sistema que incluya los mismos requerimientos y dé a los usuarios de la vía marítima las garantías suficientes».

No hay mención alguna en el comunicado a la cuestión del envío de tropas iraquíes a Jordania para contrarrestar cualquier ataque israelí.—Efe.

Se proclama el estado de emergencia en Santiago de Chile

Santiago de Chile, 17. (Urgente).—El presidente chileno, Carlos Ibáñez del Campo, proclamó el estado de emergencia en la provincia de Santiago, la pasada noche.

El decreto presidencial estableciendo el estado de emergencia ha sido provocado por una amenaza profetizada por un grupo de 30 diputados izquierdistas, que afirmaron su intención de contravenir la orden dada por el Gobierno prohibiendo una concentración y desfile socialista por los suburbios de la capital.

El decreto dispone que la policía y las fuerzas armadas permanecerán en estado de alerta bajo el mando único del general Horacio Gamba. Según una información facilitada

Se preclama el estado de emergencia en Santiago de Chile

Fué provocada la decisión presidencial por un desfile socialista

por el Ministerio del Interior, el «Frente de acción popular», grupo político inspirado por los comunistas que están fuera de la ley en Chile, solicitó autorización para celebrar un desfile a través de las calles de Santiago, que tendría como colofón una concentración de masas en la Plaza de Tirso de Molina, frente a la estación de ferrocarril de Mapocho. El «mitin» estaba siendo preparado por la Federación Central de Trabajadores, que cuenta con un millón de afiliados en Chile, y sería destinado a protestar contra las medidas económicas adoptadas por el Gobierno y a condenar la represión de la última huelga, como consecuencia de la cual fueron muertos tres hombres por la policía.

LA SEÑORA

Doña María Gutiérrez Franco

Falleció en Palencia, el día 16 de Octubre de 1956

a los 71 años de edad

después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus desconsolados nietos María de los Milagros de la Calle Rueda y Matías Manuel Morante de la Calle; sobrinos, primos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Misa de funeral: Hoy día 18 a las nueve y acto seguido la misa de familia. Iglesia Parroquial: Nuestra Señora de la Calle. Casa mortuoria: Plaza de la Catedral, 6. 2.

Pompas fúnebres «MONTIYUELO»

Quince soldados franceses, muertos en una emboscada de los rebeldes argelinos

La batalla se desarrolló cerca de la frontera tunecina

Argel, 17.—Quince soldados franceses resultaron muertos y otros 17 heridos en una emboscada tendida por los rebeldes argelinos a unos 10 kilómetros de la frontera tunecina, dentro de Túnez, según los informes facilitados por las autoridades francesas.

Sin embargo, las autoridades gubernamentales de Túnez han declarado que desconocían las circunstancias en que se desarrolló la batalla y ha acogido la versión francesa con ciertas reservas.

Según las fuentes informantes, un grupo de unos 200 rebeldes participo en la emboscada en que cayó un convoy francés cerca de Kasserina, en Túnez. Los argelinos abrieron un mortífero fuego sobre los soldados de infantería franceses que componían el convoy, desde las colinas que dominan la carretera. Una segunda compañía de infantería que seguía a la que fue atacada acudió rápidamente en auxilio de la primera. Los rebeldes, entonces, huyeron, dejando sobre el campo tres muertos, según la versión francesa.

Desde hace algún tiempo, el Gobierno de Túnez está pidiendo a los franceses que retiren sus tropas del antiguo protectorado de Francia, pero las autoridades galas han replicado a las continuas peticiones diciendo que la presencia de sus tropas en Túnez es necesaria para prevenir que los rebeldes argelinos crucen la frontera, después de cometer sus actos de ataque en Argelia, y se refugien en territorio de Túnez.

Un nuevo choque armado, esta vez más favorable a los franceses, se produjo en el Valle de Suman, en la delimitación entre Argel y el departamento de Constantina. Según los informes franceses, 25 rebeldes fueron muertos mientras que los soldados

Entierro de los aviadores muertos en el accidente aéreo de Constantina

Madrid, 17.— Los Ministros del Aire, teniente general González Gallarza, y del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, han presidido el sepelio de los aviadores que perecieron en la tarde del domingo en el trágico accidente de Constantina.

Durante toda la noche, en la capilla ardiente, dieron guardia compañeros de los fallecidos y sus consules el desfilé de jefes y oficiales del Ejército del Aire. El sepelio partió del Hospital Central del Aire.

En seis carrozas, fueron depositados los cadáveres del comandante don Tomás Rodríguez López, los sargentos don Ramón Rodríguez Ferrero y don Antonio Talavera, el cabo don Francisco Rodríguez Sánchez y los soldados don Julián Vito Martínez y don Angel Alvarez. Los féretros iban envueltos en la bandera nacional.

Detrás de las carrozas fúnebres se situó la presidencia de la tarde, bajo la presidencia de Robert Bruyette, para acometer el debate sobre Argelia.

En nombre de los republicanos populares, el ex-ministro Pierre-Henri Teitgen, pidió al jefe del Gobierno, Guy Mollet, la inmediata iniciación de conversaciones secretas de paz con los musulmanes de Argelia, que no se han sumado a la rebelión. Teitgen abogó por la concesión de amplia autonomía al territorio francés de África del Norte y la independencia (derechista). Pierre Andre, dirigió durísimo ataque al presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser, al que acusó de manejar los hilos de la rebelión argelina. Afirmó que el desahucio del asunto de Suez constituye una desgracia también para los Estados Unidos, y coincidió con el representante del M. R. P., en que aún después de resuelta la crisis del Canal, Francia tendrá sobre sí el problema argelino. Aseguró el diputado independiente que la crisis de Suez comenzó realmente el día 1 de noviembre de 1954, al estallar la rebelión argelina, «dirigida desde El Cairo, con la cooperación de la Liga Árabe».

Pero Pierre Andre expuso opinión contraria a la de Teitgen, en cuanto a la solución del problema de Argelia; rechazó toda idea de negociar ahora con los musulmanes y aseguró que la rebelión no podrá ser sofocada si Francia no cierra a piedra y lodo todas las fronteras de Argelia. Acuzó a Marruecos, Túnez y Libia, de ayudar a Egipto a armar a los rebeldes.—Efe.

Mollet, autorizado para solicitar un voto de confianza en la Asamblea Francesa

París, 17.— La Asamblea Nacional se reunió a fines de la tarde, bajo la presidencia de Robert Bruyette, para acometer el debate sobre Argelia.

En nombre de los republicanos populares, el ex-ministro Pierre-Henri Teitgen, pidió al jefe del Gobierno, Guy Mollet, la inmediata iniciación de conversaciones secretas de paz con los musulmanes de Argelia, que no se han sumado a la rebelión. Teitgen abogó por la concesión de amplia autonomía al territorio francés de África del Norte y la independencia (derechista). Pierre Andre, dirigió durísimo ataque al presidente de Egipto, Gamal Abdel Nasser, al que acusó de manejar los hilos de la rebelión argelina. Afirmó que el desahucio del asunto de Suez constituye una desgracia también para los Estados Unidos, y coincidió con el representante del M. R. P., en que aún después de resuelta la crisis del Canal, Francia tendrá sobre sí el problema argelino. Aseguró el diputado independiente que la crisis de Suez comenzó realmente el día 1 de noviembre de 1954, al estallar la rebelión argelina, «dirigida desde El Cairo, con la cooperación de la Liga Árabe».

Pero Pierre Andre expuso opinión contraria a la de Teitgen, en cuanto a la solución del problema de Argelia; rechazó toda idea de negociar ahora con los musulmanes y aseguró que la rebelión no podrá ser sofocada si Francia no cierra a piedra y lodo todas las fronteras de Argelia. Acuzó a Marruecos, Túnez y Libia, de ayudar a Egipto a armar a los rebeldes.—Efe.

Relevos de mandos en el Frente de Juventudes

Jesús Gay, nuevo Ayudante Nacional

Madrid, 17.— En la Delegación Nacional del Frente de Juventudes se ha efectuado el relevo en el cargo de Ayudante del Delegado Nacional para las Falanges Juveniles de Franco. Presidió el Delegado Nacional, don Jesús López Cancio, con el jefe Nacional del S. E., don Miguel Angel García; el Secretario Nacional del Frente de Juventudes y otros jerarcas. Después de la lectura por el Secretario Nacional de las órdenes, de cese a petición propia de Eugenio Martí Sanchis y de nombramiento de Jesús Gay Ruidias, dirigió la palabra a los reunidos el Delegado Nacional. Habló con una continuación el Ayudante saliente y el entrante, y terminó el acto cantándose el «Cara al Sol».

Don Jesús Gay Ruidias nació en San Sebastián en 1927. A la liberación del capital de España, se afilió a la organización juvenil del distrito de Buenavista, en el que fué más tarde jefe de centuria, jefe de legión y jefe de la legión mencionado distrito. En 1951, ya licenciado en la Facultad de Derecho, fué nombrado subdirector del Seminario Central de Formación Política y jefe de su sección de estudios políticos. Ha desempeñado también la Jefatura de Formación Política del S. E. U. madrileño y la del propio Sindicato durante el curso escolar. Ha mandado numerosos albergues y cursos de formación de instructores. En la actualidad viene desempeñando el cargo de jefe del Departamento Nacional de Formación Política. Es ayudante de la cátedra de Historia Pública de la Universidad de Madrid y profesor de las Academias «San Raimundo de Peñafort» y Nacional de Mandos «José Antonio» y es abogado colegiado en Madrid. Licenciado en Ciencias Políticas, Jesús Gay, es miembro del Consejo Nacional de jefes de centuria.—Cifra.

SE AUTORIZA A MOLLET A PEDIR UN VOTO DE CONFIANZA

París, 17.— El gabinete francés ha autorizado a Guy Mollet para pedir un voto de confianza al final del debate de la Asamblea Nacional, que se espera termine a finales de esta semana.

Después de discutir el problema de Suez, se debatió el de Argelia.

No se trató sobre la tibia jordaní-iraquí, dice un portavoz, quien informó asimismo que existe una completa unidad de criterios entre Francia e Inglaterra sobre el problema de Suez.—Efe.

PRIMER ANIVERSARIO DE LA SEÑORA

Doña Daría Gómez Maté

que falleció en Palencia, el día 19 de octubre de 1955

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su apenado esposo don Marceliano Rodríguez Guerra (industrial de esta plaza); hijos Juan, Luciana, Luis, Sor María José (Dominica Misionera) y Ginés; hijos políticos Luisa Melero y Emiliano Sánchez; sobrina, Jesusa Plaza; hermanos políticos, nietos y demás familia,

Suplican una oración por el eterno descanso de su alma.

Funeral: El viernes, día 19, a las diez y media. Iglesia: Santa Marina. Casa Mortuoria: Eduardo Dato, 19. El duelo se despidió definitivamente en la Iglesia.