

LA VOZ DE ALBACETE

Director: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON

DIARIO INDEPENDIENTE

Editor: PEDRO GARCIA MUNERA

AÑO XXXII - NUM. 9.822 - Gabriel Ciscar, 34. - Teléfonos: 226050 - 226054. - Telex: 29668 LVAN

MARTES, 3 DE ENERO 1984 40 PTAS.

Ensangrentada la Navidad

AYER, DOS POLICIAS NACIONALES ASESINADOS, EN MADRID



MADRID.—La capilla ardiente con los restos mortales de José Angel Requena Duarte y Marcelino Clemente Vaquero, los dos policías nacionales asesinados ayer en Madrid, quedaron instalada en el acuartelamiento de la Policía Nacional de Moratalaz. En la foto, la madre de Marcelino Clemente Vaquero rompe en llanto ante el cadáver de su hijo.—(Telefoto Efe).

MADRID, 2. (Efe).—Dos policías nacionales han resultado muertos en Madrid, al ser ametrallado el vehículo en que viajaban por un individuo que disparó casi a quemarropa.

Las víctimas son el cabo Marcelino José Angel Requena Duarte, que falleció en el acto y el policía Marcelino Clemente Vaquero, que murió a las 9.48 horas, en el Hospital Gómez Ulla de Madrid, donde se encontraba internado.

El atentado se produjo a las 8.28 horas de la mañana, en el Camino Viejo de Leganés, en la confluencia con la Avenida de Oporto, cuando el vehículo «Z» de la Policía Nacional,

matrícula PMM-9079-A se encontraba detenido. Unas fuentes indican que ante un semáforo y otras que fue parado por una chica.

En ese momento, un individuo, armado con una metralleta, efectuó numerosos disparos contra un lateral del vehículo.

Los dos policías fueron alcanzados por los disparos. El cabo José Angel Requena fue trasladado a la Ciudad Sanitaria «1 de Octubre», donde ingresó cadáver, y el policía Marcelino Clemente Vaquero, al Hospital Militar Gómez Ulla, donde, tras ser intervenido, falleció también. No se ha encontrado la pistola de este último.

Mientras unas fuentes dicen que

en el hecho intervinieron dos mujeres y un hombre, otras han informado a Efe que participaron tres hombres y una mujer.

Marcelino Clemente recibió un único impacto de bala con entrada por el hombro izquierdo y salida por el costado derecho.

Pasa a la última página)

AYER, NIEBLA

Una intensa capa de niebla que se acentuó a primeras horas de la noche, fue nota destacada de la jornada de ayer en nuestra capital, así como de amplias zonas de la provincia. No se registró, no obstante, ningún accidente de importancia en las carreteras albaceteñas ni tampoco en la ciudad, según informaron fuentes de la Guardia Civil de Tráfico y de la Policía Municipal.

A la hora del cierre de la edición la niebla persistía en toda su intensidad.

Gamberrismo en Tiriez

Arrancados 50 de los 120 árboles recién plantados

Cincuenta de los ciento veinte árboles plantados durante la última semana del año en la localidad de Tiriez, pedanía de Lezuza, fueron cortados y arrancados en la madrugada de Año Nuevo. El incalificable hecho de gamberrismo ha sido denunciado a la Guardia Civil por el Ayuntamiento de Lezuza.

La mayor parte de los árboles, plantados a ambos lados de la carretera que atraviesa Tiriez, han sido directamente cortados, por lo que ni siquiera podrán ser plantados nuevamente.

Los trabajos de plantación habían sido realizados con fondos del Empleo Comunitario por trabajadores en paro de Tiriez.

LA ALBACETENSE «CIEN MIL» CUMPLIO NUEVE AÑOS



(Pág. 3)

«FOLKLORICAS», EN ALBACETE



Guapas intérpretes de la canción llamada «folklórica», fueron actualidad en Albacete. Siguen espléndidas de belleza y arte Carmen Sevilla, Conchita Márquez y María Jiménez, con la nueva «estrella» Remedios Amaya.

(Pág. 10)

Una grave arbitrariedad, en Balsa de Ves

EL INSALUD QUIERE SUPRIMIR LA PLAZA DE MEDICO PARA TRASLADARLA A MADRIGUERAS

La Corporación local ha elevado su protesta

(Pág. 8)

Hace 25 años en Albacete

ANIVERSARIO

Se cumplió el segundo aniversario del fallecimiento de José Ferrando Gómez-Rengel.

NOMBRAMIENTO

Fue nombrado presidente de la Sala de lo Civil de la Audiencia Territorial, José Arnal Fiestas, que prestaba sus servicios en Granada. Por otra parte, el magistrado Carlos Buere y Pérez de la Serna, fue trasladado a Granada y se nombró para sustituirle a Jesús Díez de Lope-Díez, que servía en la Audiencia de Burgos y anteriormente en el Juzgado de Primera Instancia de Albacete.

PRECIO DEL ACEITE

El precio máximo autorizado por la Comisaría de Abastecimiento y Transportes para el aceite era de 16 pesetas litro con incremento de los arbitrios municipales de cada Ayuntamiento, no pudiendo ser el tope máximo de 23'60 pesetas el kilo, equivalente a 21'65 pesetas el litro.

SUBASTA DE DECIMOS DE LOTERIA

El popular recadero Rogelio Belmonte García reagró a Radio Juventud tres décimos de lotería para el sorteo del Niño, del número 43.488, para que fuera subastados y destinar su importe a comprar juguetes para los niños necesitados.

INAUGURACION DE TELEFONOS PUBLICOS

Dentro de la campaña «Operación Teléfonos», el gobernador civil de la provincia, Santiago Guillén Moreno, inauguró el servicio telefónico en los pueblos de Golosalvo, Abengibre, Jorquera, La Recueja, Alcalá del Júcar, El Jardín, El balletero, Viveros, Alcarz y Robledo.

LLUVIA EN DICIEMBRE

El mes de diciembre fue lluvioso, en general, en la provincia. En la capital, se recogieron un total de 108'2 por metro cuadrado. Las temperaturas extremas fueron de 12'8 grados de máxima el día 15 y mínima de 3 grados bajo cero el día 26.

IV Premio de Investigación «Díaz del Moral»

El Ayuntamiento de Córdoba, preocupado por la recuperación de la identidad histórica de nuestro pueblo y como homenaje y en memoria del ilustre cordobés Don Juan Díaz del Moral, notario de Bujalance, diputado en las Cortes Constituyentes de 1981 e historiador lúcido y atento de los conflictos sociales de su época, recogidos en su obra «Historia de las agitaciones campesinas andaluzas», pieza básica para el conocimiento de nuestro pasado más reciente, convoca el IV Premio de Investigación «Díaz del Moral» sobre Historia Social de Andalucía, de conformidad con las siguientes bases:

PRIMERA.—Podrán concursar al Premio cuantos investigadores lo deseen cualquiera que sea su nacionalidad, siempre que sus obras sean inéditas, no hayan sido premiadas en otros certámenes y se presenten en lengua castellana, por triplicado, con una extensión mínima de 250 folios, mecanografiados a doble espacio y por una sola cara.

SEGUNDA.—El contenido de las obras deberá versar sobre un tema de Historia Social de Andalucía en los siglos XIX o XX.

TERCERA.—Los originales habrán de remitirse antes del día 31 de marzo de 1984, bajo lema, a la Delegación de Educación, Cultura y Ocio del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, acompañados de un sobre cerrado en cuyo exterior debe figurar la inscripción «para el IV Premio de Investigación Díaz del Moral», así como el título del libro y el lema contenido en su interior: nombre, dirección y datos del autor y un breve «currículum vitae».

CUARTA.—El IV Premio de Investigación «Díaz del Moral» estará dotado con trescientas mil pesetas, más la publicación de la obra galardonada.

QUINTA.—Los derechos inherentes a la publicación del libro que obtenga el premio pasan totalmente al Ayuntamiento de Córdoba.

SEXTA.—El Jurado emitirá su fallo inapelable antes del día 15 de Junio de 1984 y el premio será entregado en acto público que el Excmo. Ayuntamiento convocará expresamente. El Jurado podrá declarar desierto el premio si, a su juicio, ninguna de las obras que se presenten, reúne los méritos suficientes para obtenerlo.

SEPTIMA.—El jurado del premio estará presidido por el Ilmo. Sr. alcalde o teniente de alcalde en quien delegue y compuesto por: un vocal nombrado por el Rectorado de la Universidad de Córdoba; un vocal nombrado por la Real Academia de Córdoba; un vocal nombrado por el Instituto de Historia de Andalucía; un vocal nombrado por el Instituto de Sociología y Estudios Campesinos de Córdoba y dos vocales nombrados por el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, a propuesta de la Delegación Municipal de Cultura, entre profesores o investigadores relevantes en el campo científico de la Historia Social de Andalucía.

OCTAVA.—Los originales no premiados podrán ser retirados por sus autores, dentro de los dos meses siguientes a la publicación del fallo, cumplidos los cuales se procederá a la destrucción de aquellos cuya devolución no haya sido solicitada.

AUTOBUSES

LUNES A VIERNES

SALIDAS

(Horarios y destinos)

MAÑANA. 6.00, Cuenca (por Sisante) y Cuenca (por Tarazona); 7.00, Valencia (por Almansa); 7.30, Cartagena; 8.30, Hellín (por Peñas de San Pedro) y Puente Génave; 9.00, Molinicos-Valencia; 10.00, Valencia (por Requena), Cartagena y Alicante; 10.30, Valencia (por Almansa); 11.30, Valencia-Puertollano, Alicante-Madrid y Madrid; 12.00, Madrid-Alicante y Cartagena; 12.30, Valencia-Valdepeñas, Valencia-Sevilla, Valencia-Jaén y Villarrobledo; 13.00, Valdepeñas-Valencia, Villamalea, Casasimarro y Hellín; 13.30, Montealegre y Albatana; 13.45, Carcelén, Pedroñeras, Hellín, Socovos, Caudete, Almansa (por Alpera) y Valdeganga; 14.00, Casas de Lázaro, Los Anguijes, Alcalá del Júcar, Mottilla del Palancar, Villarrobledo, Puertollano-Valencia, Munera, Tébar, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Minglanilla.

TARDE. 14.15, Valencia-Molinicos; 14.30, La Gila; 15.00, Orcera, Paterna del Madera, Cuenca (por Sisante) y Puente Génave; 16.00, Jaén-Barcelona; 16.30, Jaén-Valencia y Alicante-Madrid; 17.00, Valencia (por Requena), Tomelloso y Barcelona-Jaén; 17.30, Madrid-Alicante; 17.45, Madrid, Alicante-Madrid y Bienservida; 18.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascoso), Las Pedroñeras, El Picazo, Villarrobledo, Almansa (por Alpera), Montealegre, Balazote (por La Herrera), El Bonillo y Valdeganga; 18.10, Ayna; 18.30, Hellín, Carcelén, Villamalea, Quintanar del Rey, Casas de Ves, Caudete, Albatana y Sevilla-Valencia; 19.00, Nava de Abajo, Playa de Gandía, Madrid-Alicante, Cartagena.

TARDE. 14.45, Hellín (por Peñas de San Pedro); 15.00, Jaén-Barcelona; 15.15, Los Anguijes; 15.30, Almansa (por Alpera), y Villamalea; 15.45, Hellín y Villarrobledo; 16.00, Casasimarro, Puente Génave y Valdeganga; 16.15, Montealegre, Albatana y Jaén-Valencia; 16.20, Alicante-Madrid; 16.30, Casas de Lázaro y Carcelén; 16.45, Valencia (por Requena); 17.00, Barcelona-Jaén y Valencia (por Almansa), Cuenca (por Tarazona); 17.15, y Ciudad Real; 17.20, Cartagena y Madrid-Alicante; 17.30, Cartagena y El Bonillo; 17.35, Alicante-Madrid; 17.45, Cuenca (por Sisante); 18.15, Sevilla-Valencia; 18.45, Madrid y Madrid-Alicante; 20.00, Alicante, Cartagena y Valencia (por Almansa); 20.30, Valencia (por Requena).

NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado).

NOCHE. 1.00, Barcelona-Sevilla, Sevilla-Barcelona y Mérida; 2.30, Alicante-Madrid (lunes); 3.30, Madrid-Alicante (sábado); 4.30, Ciudad Real.

LLEGADAS

(Horarios y procedencia)

MAÑANA. 8.20, Mottilla del Palancar, Nava de Abajo y Casas de Ves; 8.30, Alcalá del Júcar, Carcelén, Villamalea, Ayna, El Picazo, Hellín, Villarrobledo, Socovos, Munera, Tébar, Bienservida, Molinicos-Valencia; 8.45, Caudete, Minglanilla, Almansa (por Alpera), Montealegre, Albatana, El Bonillo y Valdeganga; 9.00, Casas de Lázaro, Alcaraz (por Peñascoso), Quintanar del Rey, Paterna del Madera, Tomelloso y Balazote (por La Herrera); 9.15, Orcera y Las Pedroñeras; 9.30, La Gila y Puente Génave; 9.45, Hellín y Villarrobledo; 10.00, Playa de Gandía; 10.30, Caudete; 10.45, Balazote (por La Herrera); 11.15, Cartagena, Alicante-Madrid y Valencia-Puertollano; 11.45, Madrid y Madrid-Alicante; 12.15, Valencia-Valdepeñas, Cuenca (por Sisante), Valencia-Sevilla y Valencia-Jaén; 12.30, Valdepeñas-Valencia; 13.30, Puertollano-Valencia; 14.00, Valencia-Molinicos.

AYUDANOS A COMBATIR EL CANCER



CALENDARIO

SANTORAL

Genoveva, Antero, Florencio y Atanasio.

FARMACIAS

PARA HOY:

CUERVAS-MONS, Avda. de España, 3, y SERRA, Benavente, 44.

PARADAS DE TAXIS

PLAZA DE FATIMA	22 00 08
AVENIDA DE ESPAÑA	22 30 06
ALTOZANO	21 41 50
ESTACION VIEJA	21 42 50
ESTACION NUEVA	21 32 50

TELEFONOS URGENTES

PARQUE DE BOMBEROS	21 30 80
POLICIA GUBERNATIVA	22 33 62
POLICIA NACIONAL	22 28 39
POLICIA MUNICIPAL	22 60 45
GUARDIA CIVIL	22 96 50
CASA DE SOCORRO	22 50 13
CRUZ ROJA AMBULANCIA	22 50 02
AMBULATORIO (URGENCIAS)	22 24 62
RESIDENCIA SANITARIA	22 06 50
ESTACION DE FERROCARRIL	21 20 96
ESTACION DE AUTOBUSES	23 60 12
TELEGRAFOS	22 20 00
OFICINA RECLAMACION PRECIOS	22 52 35

TRENES

DIRECCION LEVANTE-CATALUÑA

Expreso Sevilla-Barcelona 1,52 - 2,02. Expreso Madrid-Cartagena 3,47 - 4,05. Expr. Madrid-Valencia 4,04 - 4,24. Expr. Madrid-Alicante 4,04 - 4,35. Expr. Málaga-Barcelona 5,12 - 5,27. Tranvía Albacete-Valencia-Alicante 7,27. Automotor Albacete-Murcia 8,20. Tranvía Alcázar-Valencia 8,51 - 8,54. Inter City Madrid-Valencia 9,44 - 9,46. Electrotrén Sevilla-Málaga a Barcelona 14,06 y 14,08. Rápido Madrid-Alicante 14,01 - 14,21. Rápido Madrid-Cartagena 14,01 - 14,38. Inter City Madrid-Valencia 14,44 - 14,46. Talgo Madrid-Alicante 18,23 - 18,25. Talgo Madrid-Cartagena 18,46 - 18,48. Inter City Madrid-Castellón 19,14 - 19,16. Tranvía Alcázar-Valencia-Alicante 20,01 - 20,04. Inter City Madrid-Valencia 21,14 - 21,16. Expreso Almería-Barcelona 21,34 - 21,44.

DIRECCION MADRID-ANDALUCIA

Expreso Barcelona-Málaga 0,53 - 1,08. Expreso Barcelona-Sevilla 2,51 - 3,01. Expreso Alicante-Valencia a Madrid 2,40 - 3,15. Expreso Cartagena-Madrid 3,24 - 3,49. Expreso Barcelona-Almería 7,15 - 7,27. Inter City Valencia-Madrid 7,55 - 7,57. Tranvía Valencia-Alcázar-Madrid 9,49 - 9,52. Electrotrén Barcelona a Sevilla-Málaga 13,04 - 13,06. Rápido Cartagena-Alicante a Madrid 12,52 - 13,12. Inter City Castellón-Madrid 13,53 - 13,55. Talgo Alicante-Madrid 17,45 - 17,47. Inter City Valencia-Madrid 18,23 - 18,25. Talgo Cartagena-Madrid 18,41 - 18,43. Tranvía Valencia-Alcázar 19,44 - 19,46. Inter City Valencia-Madrid 20,23 - 20,25. Automotor de Murcia 21,43. Tranvía de Valencia-Alicante 22,29.

LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO INDEPENDIENTE

Año XXXI - Depósito Legal: Albacete - 7 - 1958
Redacción, Administración y Talleres:
Gabriel Ciscar, 34 - Teléfonos: 22 60 50 y 22 60 54
TELEX: 29668 LVAN

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes	1.000 pesetas
Tres meses	3.000 pesetas
Seis meses	6.000 pesetas
Un año	12.000 pesetas

Dirijase a nuestra Administración indicando forma de pago. Giro postal, transferencia, talón bancario o recibo a domicilio.

EL RELOJ Y EL VIENTO

Inicio hoy, tres de enero, una nueva andadura cotidiana. Dejo atrás el "ala arcaica" de diciembre, y con ella la parte interrumpida de un verso de Blanca Andreu.

Y abro el nuevo diario del nuevo año con *El reloj y el viento*.

De las **Confesiones** de San Agustín, releído en parte con las postrimerías del año, he vuelto a aprender sus consoladoras palabras sobre la amistad y de cómo la bondad de todas las criaturas es muy limitada y transitoria, e incapaz de dar quietud y descanso a los deseos del alma. Pero como escribió Federico, dos voces suenan: el reloj y el viento.

Para la amistad, para la verdadera amistad, no hay reloj. Ni para el viento.

Vienen y van felicitaciones epistolares, telefónicas o peatonales. Y hay un deseo de que todo sea favorable para todos, de que haya prosperidad y paz.

¿Por qué el último día de cada año? ¿Por qué no todos los días del año?

La explicación ya es sabida. Se piensa que podemos archivar no el minuto pasado, no el día ido sino el año todo, el año que habrá traído alegrías entre las tristezas y tristezas entre las alegrías, el año que no será igual para todos, el año que no será el mismo que los anteriores ni de los que le sigan.

Y no son los años los buenos o los malos, sino nuestro propio reflejo en el tiempo, sino el actuar de los hombres. El tiempo es una creación humana que necesita el hombre para acotar su finitud, y un año es una parte de esa finitud.

Salí a la noche el treinta y uno de diciembre y observé algo que como en años anteriores me alegró. Había un espíritu colectivo de paz y de alegría, un rejuvenecimiento generacional que se manifestaba dinámicamente en la plaza principal y en los lugares de reunión. Salvo esporádicos actos de incivildad, nos comportamos mejor cada vez.

El sentido de solidaridad y de alegría de una noche de fin de año es, creo que lo es, el sentido de todos los días. No hay que ser voluntarista para pensar que todo debe ir mejor, que las dificultades pueden ser superadas.

Y mientras llega la hora del reloj y el viento, hagamos nuestro lo que San Agustín escribió hace muchos siglos, que todas las cosas creadas son mudables y sólo Dios inmutable. Y que Dios nos hace falta más que nunca tanto en el olvido de un año ido como en la esperanza de un año nuevo.

Ramón BELLO BAÑÓN

El dolor, en el recuerdo

Aniversario de Adolfo Diaz Henares



Se hundió la esperanza de un año nuevo, tal día como hoy, en el entorno familiar y afectivo de Adolfo Diaz Henares, muerto en plena juventud, —hoy se cumple el primer aniversario— cuando más anchos y espléndidos se le habían abierto los caminos

del futuro. Su gran personalidad, su esfuerzo creador, ya estaban centrados en la dinámica de diversas empresas al servicio y desarrollo de Albacete, de las cosas nuestras, comprometido y entregado, con la mayor ilusión, a las inquietudes y afanes de todos los albacetenses.

Con el recuerdo, se aviva el dolor de su ausencia, y las palabras que hoy escribimos sólo son una cita testimonial de sentimientos de amistad y cariño, que no murieron con él, sino que nos dejaron marcada la impronta del ejemplo y la admiración.

No le fue dada la ocasión de alcanzar las altas metas que habían trazado su corazón y su inteligencia, pero dejó una gestión en marcha recogida con estímulo amoroso por los suyos, a los que hoy, cuando ha pasado un año, queremos acercarnos con la pena del luto primero, apretándonos fuertes en la resignación y el recuerdo.

L. P.

EDICTO

Aprobado inicialmente por el Pleno de la Corporación en sesión celebrada el día 7 de noviembre de 1983, el Proyecto de Delimitación del suelo urbano, se expone al público en la Secretaría del Ayuntamiento por plazo de un mes durante el cual podrá ser examinado por cuantas personas se consideren afectadas y formular cuantas observaciones o alegaciones estimen pertinentes.

San Pedro, 27 de diciembre de 1983
El Alcalde,

CARTAS AL DIRECTOR

Guitarras y rondallas

Demetrio Gutiérrez Alarcón
LA VOZ DE ALBACETE
Plaza

Muy señor mío:

Le escribo como director y profesor de guitarra y rondalla para que me ayude, de una forma u otra, a levantar la afición a la guitarra y rondalla ya que está decayendo por falta de difusión. Yo podría decir muchas cosas sobre instrumentos de pulso y púa, ya que son veinte años dando clases a distintos colegios de Albacete y sobre todo enseñando el folklore manchego.

Esperando no causarle molestia alguna, le saluda atentamente

Agustín Tomás Reina
Música
Albacete

Queremos la Universidad

Sr. Director:

Cada día va peor la situación de Albacete dentro de la Comunidad Castilla Mancha, reflejada por los acontecimientos (capitalidad, delegación de Hacienda, campaña de Ciudad Real sobre la Universidad, etc.) y es necesario que reafirmemos y dejemos de lamentarnos para hacer algo que sobrepase nuestro límite provincial y tenga alguna eficacia en los despachos de gente importante donde se deciden cuestiones que nos afectan tantísimo.

Perdida en esta guerra de reparto las primeras batallas, por culpa de la sangre de horchata de algunos políticos que no nos sirven para nada, queda una batalla, que es la Universidad para Albacete sin más contemplaciones porque somos 125.000 habitantes y, por lo tanto, más jóvenes los que se van a beneficiar de ella, ya que Cuenca tiene cincuenta mil habitantes y Ciudad menos, creo.

Tenemos que hacer algo que se note, pero quien escribe esto no tiene otro título que el de madre de familia numerosísima y mis hijos, como tantos otros, tienen derecho a elegir una carrera superior, lo mismo que los hijos de los ricachones que son los únicos que pueden estudiar fuera de Albacete.

Por ello me dirijo a su estúpido periódico, para pedirle, que con el poder que me da entrar en miles de hogares, canalice la acción que estamos dispuestos a secundar muchísimos de nosotros.

Entre los posibles medios de fuerza que tenemos para esta justa consecución, el periódico podría sugerir lo que considerase mejor. A modo de ejemplo: A mí se me ocurre no volver a votar a tan ineficaces representantes en las próximas elecciones si no nos traen la Universidad para Albacete, y en septiembre próximo, no para el año 2000.

Otra resistir al máximo en pagar los impuestos autonómicos, ya que si no nos proporcionan servicios públicos ¿para qué porra, con perdón, pagamos impuestos?

Otra, la recogida de firmas o el envío de cartas o postales a su periódico y de forma masiva de todos los padres que pedimos igualdad de derechos para los estudios de nuestros hijos y pedimos lo nuestro, lo que nos pertenece, la Universidad.

No queremos un pliego de firmas que se pierda en un despacho y suscite a lo sumo, un comentario al secretario del secretario del secretario de un político famoso.

Puede usted si quiere publicar esta carta pidiendo adhesiones a la idea y verá la respuesta.

(Pasa a la siguiente)

La niña cien mil de Albacete, cumple nueve años

Ana Belén Ortiz Ponce ha celebrado en 1983 el mayor acontecimiento de su vida: su Primera Comunión

"A los reyes del Ayuntamiento ya no les llegan mis cartas"



Un destacado acontecimiento, pleno de ilusión y espiritualidad, ha supuesto el año 1983 en la vida de la **Niña Cien Mil de Albacete**, Ana Belén Ortiz Ponce, al haber recibido su primera comunión. Goce infantil y familiar sin igual e irrepetible en ninguna otra circunstancia.

La fecha grata e inolvidable fue el 29 de mayo, en su parroquia del Espíritu Santo.

Desde el 30 de diciembre de 1974 —ahora su noveno cumpleaños—, en que Ana Belén redondeó la cifra de los cien millares de albacetenses, los datos demográficos se han ido elevando pausadamente hasta los actuales 117.126 habitantes en la capital y 334.468 en la provincia.

Representan estas cifras —para cuantos se interesan por las comparaciones estadísticas— el 0'90 por ciento del total nacional, con 22 habitantes por kilómetro cuadrado y cuya densidad está muy lejos de la media nacional, prosiguiendo la tendencia a concentrarse en la capital. Siguen por este orden, Hellín, Almansa y Villarrobledo, siendo únicamente por el momento, sólo Albacete y Almansa los que mantienen crecimiento demográfico y solamente cinco los municipios de nuestra geografía provinciana que superan los diez mil habitantes.

CUMPLEAÑOS Y CARTA A LOS REYES

En torno a la mesa camilla se en-

cuentran proyectando la carta a los Reyes Magos, Ana Belén y sus tres hermanitos: Juan-Miguel, Israel y Rafa, con sus padres, Juan y Julia y su abuela materna, María. Cada uno de los pequeños nos indican sus preferencias y la niña tiene ya anotado una caja registradora, un supermercado, "y lo que ellos quieran", añade. Quien añade es su abuelita: "Paz, sobre todo paz, que estemos tranquilos".

—¿Han mejorado las matemáticas, que el año pasado nos dijiste que se te habían **atravesado**?

—Sí, —responde con su carita de pícara ingenuidad—, este año los **cerros** me los colocan en Naturaleza y Sociedad; lo demás lo supero y las mejores notas las tengo en religión y dibujo.

Nos diría también que va a clases de **ballé** y tiene un diez en castañuelas. No nos extraña porque se le ve un airoso garbo de bailarina precoz.

La familia sigue expectante en lo referente a la promesa del Ayuntamiento en facilitarle estudios universitarios, máxime al apreciar que la niña promete y con mayores esperanzas —si se ubicara en Albacete la Universidad de Castilla-Mancha. Las otras promesas quedaron cumplimentadas, al cumplir los tres años, la de sellos de Correos y, con los cinco, la de aceite.

La alegría está un tanto empañada este año en el domicilio de Ana Belén, ya que su bisabuelo se encuentra gravemente enfermo y, además, los pequeños están consternador porque acaba de sufrir un accidente su amiguito de cinco años, Carlos-Javier; por fortuna, leve pero aún les dura el susto y el sentimiento de verlo impedido para jugar estos días. Al hacernos el relato, unas lágrimas asoman a sus ojitos. La sensibilidad infantil es así de sentida y sincera.

Pero, el ambiente navideño y de cumpleaños, —feliz, por encima de todo, aunque con la música amortiguada—, traerá de nuevo alegría como en cualquier casa con niños y los Reyes colmarán sus ilusiones. Esperamos que este año se acuerden también los Reyes de España, sus padrinos, y los del Ayuntamiento..., a veces olvidadizos.

F. GONZALEZ BERMUDEZ
(Foto José Luis)

Figuraba como club social pero era una discoteca

Clausurado el local «Piñas» por orden gubernativa

El local «Piñas» de nuestra capital ha sido clausurado por orden gubernativa ya que desde su apertura, hace aproximadamente seis meses, estaba oficialmente inscrito como «club social» y ha venido funcionando de hecho como café-bar y discoteca, según una nota oficial del Gobierno Civil.

El propietario del local, situado en el número 45 de la calle de La Feria, deberá abstenerse de su actividad hasta tanto no regularice su situación.

Según la comunicación oficial, en «Piñas» no se ha realizado desde su apertura ninguna clase de actividad sociocultural, razón por la que ha sido adoptada la medida por parte del Gobierno Civil.

UN NUEVO PASTOR EN BELEN

Tenía mi amigo Josele un "nacimiento" lleno de figurillas encantadoras, castillos, montañas de corcho, casas y árboles, puentes y molinos. Un "belén" con el que jugábamos horas extraordinarias en nuestros años de niñez.

Durante los meses de noviembre no hacíamos otra cosa que pensar en cómo pondríamos nuevos, qué escenas haríamos con ellas.

A la salida del colegio, mañana y tarde, la distracción preferida de Josele era recorrer los escaparates de las tiendas donde, para atracción de los chicos, estaban expuestas multitud de figuritas.

Su imaginación las veía sobre el paisaje artificial que él formaba con mesas, cajs, serrín, musgo y corcho, hasta medio lograr un "belén" que le gustara.

No sé qué hubiera sido de él si los exámenes finales en el colegio se hubiese celebrado en el mes de diciembre. Apenas entendía a las explicaciones de los profesores. En las hojas de los cuadernos pintaba, de diferentes formas, los planos del "nacimiento". Luego, llegado el día 20 de diciembre, ya con vacaciones, todo eran prisas para instalar el "belén". Preferían dejarlo solo... Alborotaba, no dejaba tranquilos a sus hermanos mayores. Sólo a mí me dejaban con él que era el que le ayudaba en su tarea arquitectónica.

Nunca había pensado Josele en el mensaje de espiritualidad y de amor que todos los "nacimientos" traen para los hombres de buena voluntad.

El "belén" era para él un juguete más en los fríos, pero cálidos en el hogar, días de Navidad.

Cierta tarde se encontraba sólo en la habitación del "nacimiento". Sus hermanos habían salido y sus padres no prestaban mucha atención a sus juegos pacíficos. Y estaba censado, había jugado mucho aquella mañana.

Estaba observando las figurillas de su "belén", sentado en una silla, de forma que su cabeza venía a nivel de las primeras figuritas. Ensimismado observaba a sus pastores de barro. Le estaba gustando aquel silencio y aquella observación minuciosa.

Tenía la vista fija en uno de los pastores. Lo miraba sin pestañear... Y, de pronto, observó en el pastor algo insólito: había cabeza hacia Josele. Quedó quieto y fija la mirada en la suya... Y el pastor le hizo una señal, llamándole...

Cuando salió de aquella especie de éxtasis, se encontró al lado del pastor le hizo una señal, llamándole...

Cuando salió de aquella especie de éxtasis, se encontró al lado del pastor y en un camino para él desconocido.

—¿Quién eres tú? —le preguntó.

—Soy Samuel. Vivo en Belén y pastoreo aquí cerca... Ven conmigo al establo. ¡Ha nacido allí el Señor de Israel! Tenemos que adorarlo... Tú eres extranjero, ¿verdad?

Josele le siguió en silencio. Según iba caminando, reconocía en aquel paisaje el escenario de su "belén"... Y aquellas sus figuras de barro estaban todas vivas. Y lo que era más asombroso: ¡El era una figura más que caminaba hacia el establo...!

Siguió la ruta... Después de bajar un pequeño montículo, divisó el portal, el pesebre de las afueras de Belén, el refugio de ganados y pastores en los días de tempestad, donde había nacido el Salvador del mundo.

Se fue acercando cauteloso. Había muchos pastores que se agolpaban en la puerta del refugio. Llegó hasta la entrada. Samuel se adelantó y se arrodilló delante de la Sagrada Familia... De sus alforjas sacaba frutas, queso, pan, y se lo ofrecía a la Madre.

Detrás del grupo numeroso, Josele observaba embelesado la escena... La Virgen estaba allí con el Niño Jesús en sus brazos...

No puede explicar bien aquello. Josele dice que lo era todo... No puede decir lo que sintió en aquellos momentos... Sólo recuerda que María los miró a todos con una sonrisa y unos ojos llenos de agradecimiento... Y les dijo dulcemente, mientras atraía con inmenso cariño a su Hijo:

—El os lo agradece muchísimo, muchísimo...

No recuerda el tiempo que permaneció absorto delante del refugio de pastores. El no traía ningún presente, pero de buena gana allí se hubiese quedado toda la vida.

San José estaba sentado al lado del Niño y de María... Josele se puso de rodillas... Y el Niño la miraba sonriente...

Alguien le tocó en el hombro.

—¿Qué haces? ¡Pero si estás dormido!

Su madre le despertó. Estaba sobre la silla que colocó al lado del "belén". Todo había sido un sueño, pero un sueño inolvidable.

Cuando volvió a observar las figuritas del "belén", recontó, nuevamente, los pastores que se agolpaban junto al portal, su madre colocaba un nuevo pastor junto al pesebre, y éste no llevaba nada en sus manos... Miraba, recogido y absorto, la escena sublime del portal.

Francisco RUIZ DE LA CUESTA

(De la Sociedad Española de Médicos Escritores)

Cartas al director

(Viene de la anterior)

En general, la gente opina que la organización autonómica (que nos cuesta un riñón), ha de servir para algo más que para las fotos de los periódicos, reuniones y comilonas que no sirven para nada, pero que quedan bien.

A los que formamos el pueblo llano y ya vamos siendo viejos no nos convencen las palabras, sino los hechos.

No sé si esta carta servirá para algo; a mí sí me ha servido para descargar mi conciencia, cosa que poco importa.

UNA MADRE

Cartas al director

Todas las cartas que se destinen a esta sección deberán llegar identificadas con el número del D.N.I. domicilio y teléfono, para su posible e inmediata confirmación, si se considera necesario, aun cuando los datos no se publiquen, si así se desea. De no indicar teléfono, deberán acompañarse de fotocopia del D.N.I. o presentarlo en Redacción para su comprobación.

Las cartas que excedan de un folio mecanografiado a dos espacios podrán ser extractadas.

GRANDES FIRMAS

"DIANA"

Por Claudio SANCHEZ ALBORNOZ



Sigo tendido en mi cama en la Clínica "Nuestra Señora de Sonsoles" y sigo contemplando las magníficas batallas del sol y de las nubes. Qué espectáculo el que me ofrecen a diario. En los últimos días el sol a la caída de la tarde enrojece maravillosamente el horizonte (hiperbólicamente podríamos decir que le incendia), rumbo Avila, es decir, al poniente.

Pero no voy a hablar hoy de las batallas y de las bellezas de los cielos que contemplo a diario, no voy a hablar tampoco de la diosa del Panteón Greco-Romano, sino de un animalito que mi mujer había bautizado con tal nombre. Con el nombre de Diana.

Al regreso de uno de mis viajes por Europa o por América, no recuerdo exactamente, me sorprendió mi mujer con una minúscula perrita de raza Kolli que acababa de comprar. Nunca habíamos tenido en Buenos Aires, ni yo había tenido en mi vida, un perro a mi lado. Diana, como se llamaba el embrión de perro, no sé por qué dio un salto y se vino a mis brazos; quizás adivinó que debía conquistarme.

Diana fue creciendo. Le sacaba a pasear cuando todavía le costaba caminar llevándole hasta el cerro donde se alzaba y se alza la estatua del general Mitre. Nos sonreía, se escapaba, volvía corriendo. Era extraordinariamente inteligente y aprendió a realizar los gestos que nosotros hacíamos. Por ejemplo, observó que al sonar el timbre, la muchacha de servicio o cualquiera de nosotros abría la puerta, y ella realizó la misma tarea con gran habilidad. Todavía recuerdo el susto que produjo a un empleado de una sastrería, que me traía un traje, el que Diana, que había

crecido mucho, tranquilamente le abriera la puerta. Procuraba imitarnos en todo, veía que nosotros, apretando un pequeño mecanismo, dábamos luz al comedor y ella intentó por dos o tres veces realizar la misma empresa.

Sabía a qué hora regresaba de mi trabajo y cuando yo desde el garaje vecino tocaba un timbre abría la puerta de la casa, se precipitaba escaleras abajo y se venía conmigo de paseo. Alguien me previno que corría peligro de no ir sujeta con una cadena, pero a veces la bajaba en la boca para que yo se la pusiera y darse un paseo junto a mí.

Los incidentes de mi vida matrimonial que llevaron a mi mujer a separarse de mí muy amistosamente, terminaron con muebles, cuadros, cubertería, etc., y se llevó a Diana al apartamento que yo la había comprado en la calle de Tucumán. Pero, de vez en vez, volvía al viejo redil de mi apartamento, comía cuando yo y

dormía al pie de mi cama. Mientras ella, tendida veía pasar el tiempo, yo trabajaba en mi escritorio; pero, a veces, se alarmaba de mi tardanza en acostarme y venía a mí y me acariciaba para que la siguiera hasta la alcoba.

Si alguna vez de noche tenía necesidad de evacuar el intestino, me despertaba con el hocio y ya sabía yo que era para acompañarla a la calle para evacuar sus necesidades, pues era limpiísima y nunca hizo nada en casa.

Una muchacha de servicio en mi casa, como le molestaba Diana, se decidió a envenenarla y la pobre Diana, a pesar de todos los esfuerzos de un veterinario, después de dar un grito agudo, murió.

La providencia castigó a la envenenadora y en el momento en que mi mujer y yo introducíamos con su ayuda el cuerpo inánime de Diana en un cajón en el automóvil para llevarla a enterrar, la envenenadora recibió la noticia de que había muerto su madre.

Diana anduvo por el mundo argentino. Cuando mi mujer se fue con su hermana a una casa de la sierra Cordobesa se llevaron a Diana. Qué alegría cuando me vio aparecer en lo alto de la trampilla y qué tristeza cuando yo regresaba a Buenos Aires. Tengo el collar que la compré y que no llegó a estrenar y algunas fotografías suyas en un cajón de una de las librerías de mi alcoba. No se por qué en estas horas ingratas de mi vida, padeciendo en la Clínica "Ntra. Sra. de Sonsoles", me ha venido muchas veces a la memoria. Parecería como que está dispuesta a acompañarme en mi próximo más allá.

FALLADO EL XII PREMIO GARCIA CABRERIZO A LA INVENCION

Por primera vez, una mujer, Ana Plaza Montero, de 58 años, licenciada en Física, en unión de los doctores en Física Bescós y Santamaría recibe esta distinción destinada al Fomento de la Invención Española.

Tres físicos comparten el galardón, único existente en España para reconocer el mérito de los inventores.

El "Refractómetro Binocular" de Santamaría, Bescós y Plaza permite la visualización de la imagen retiniana en monitor de Tv, y con los dos ojos simultáneamente.

Consigue la corrección optométrica de la visión por medios objetivos, el proceso de formación de imágenes por el sistema visual global y estudia los factores dinámicos de la acomodación, las microfluctuaciones de la acomodación y la interacción binocular.

Es de gran utilidad en docencia e investigación de la oftalmología, optometría, óptica fisiológica y visión.

Medallas de Honor al Fomento de la Invención:

La Fundación García Cabrerizo ha otorgado asimismo estas medallas, destinadas a premiar honoríficamente los trabajos o las actividades de personas que han apoyado directa o indirectamente a la Innovación e Inventiva españolas. En este año los distinguidos son los siguientes señores:

D. Alfonso Escámez, ex-senador y ex-presidente de la Comisión de Investigación Científica y Tecnológica, presidente del Banco Central y

varias sociedades, por su ayuda al proceso innovador de la industria española y su apoyo a la exportación de la tecnología española.

D. Julio Rodríguez Villanueva, catedrático, ex-rector de la Universidad de Salamanca, autor de importantes trabajos de investigación e innovación y científico muy renombrado, por su trabajo en la formación de investigadores, algunos de talla universal, y sus constantes desvelos en pro de la investigación científica y técnica.

D. Manuel Losada Villasante, catedrático de Química Fisiológica, académico de la Real Academia de Ciencias de Madrid y de Medicina de Sevilla. Por sus trabajos de investigación desarrollados en Alemania, Dinamarca, Estados Unidos y otros países. Su actividad innovadora se ha dirigido primordialmente al campo de la Bioenergética, Fotosíntesis y Metabolismo del Nitrógeno.

El jurado calificador de las distinciones, presidido por el profesor Martínez Moreno, está compuesto por 44 personas destacadas en la Ciencia, la Investigación y la Industria. Forman parte del jurado varios catedráticos y profesores, periodistas científicos, investigadores y expertos de la ingeniería industrial, civil, electrónica, química, etc. Todos los miembros del jurado poseen un importante denominador común: su experiencia en la inventiva, como autores o promotores de patentes españolas.

Los premios a la invención es-

pañola, durante los últimos doce años, han sido obtenidos por personas privadas y por centros de innovación. El I Premio García Cabrerizo fue entregado a D. Alejandro Goicoechea por su "Tres vertebrado". La mayoría de las invenciones premiadas pasaron a la fase de desarrollo. La cuantía del premio es de 250.000 pesetas y está representado por una medalla, diseñada por Miguel Fisac, alegoría del trinomio invención-investigación-innovación.

La entrega de los galardones citados tendrá lugar en el mes de enero, en un acto académico ya tradicional que agrupa a cuantas personas se interesan por el trabajo de los inventores españoles.



LEA
LA VOZ DE
ALBACETE

Guía cultural

EXPOSICIONES

- * Museo de Albacete. Exposición Homenaje a Samuel de los Santos "Bellas Artes 83".
- * **Almansa.** Casa de la Cultura. Exposición de Grabados de Goya. Hasta el 15 de enero.
- * Galería Verona. Obras de Mompó Roca. Hasta el 15 de enero.
- * Museo de Albacete. Obras de Carmen García Moya. Hasta el 14.
- * Caja de Ahorros de Valencia. Obras de Lupe Tomás. Hasta el día 8 de enero.
- * Museo de Albacete. Exposición de Grabados de Piranesi. Hasta el 7 de enero.
- * **Almansa.** Carlos Rodríguez López. Salón de la Caja de Ahorros de Albacete. Hasta el día 4 de enero.
- * **Caudete.** Tapices de Rosa Barnet. Ateneo. Hasta el día 6 de enero.
- * Dirección Provincial de Cultura. Semana Cultural Juvenil, Exposición colectiva de pintura. Hasta el 4 de enero.
- * **Tarazona de la Mancha.** Fotografías sobre «Tarazona y sus gentes». Biblioteca Municipal. Hasta el 1 de enero.
- * Ateneo de Albacete. Pirograbados de Sáez de Pipaón. Del 2 al 9 de enero

RECITALES

- * Ateneo de Albacete. Coral de Albacete. Día 4 de enero; 8.30 tarde.

CONCIERTOS

- * Dirección Provincial de Cultura. Quinteto de Viento de Conservatorio de Madrid. Hoy, día 3; 8 tarde.

PROYECCIONES

- * **Casas Ibáñez.** Salón de la Asociación Cultural. «Juana de Arco». Día 3; 10 noche
- * **Casas Ibáñez.** Salón de la Asociación Cultural. «La muerte de un ciclista». Día 4; 10 noche.

INFANTIL

- * **Casas Ibáñez.** Salón de la Asociación de Cultura. Dibujos animados. Día 5; 12 mañana.
- * **Casas Ibáñez.** Asociación Cultural. El Mago Blanco. Día 7; 12 mañana.

centros culturales

MUSEOS Y MONUMENTOS HISTORICO-ARTISTICOS

ALBACETE.— Museo Provincial. Secciones de Arqueología y Bellas Artes. Laborables de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Domingos, de 10 a 14. Lunes cerrado.

ALCARAZ.— Iglesia de la Santísima Trinidad. De 9 a 13 y de 16 a 21. Domingos de 9 a 14.

ALMANSA.— Castillo. De 10 a 14 y de 15 a 18 horas.

ALPERA.— Pinturas rupestres. Cueva de la Vieja. Consulta previa al Ayuntamiento.

CHINCHILLA.— Museo de cerámica. Sábados y domingos de 6 a 8 horas tarde. Consultando al Ayuntamiento, cualquier día y hora. Iglesia de «Santa María del Salvador». De 8.30 a 20.30.

FUENSANTA.— Santuario de Ntra. Señora de los Remedios. De 10 a 20 horas. Museo de antigüedades locales, domingos y festivos, a partir de las 12.

HELLIN.— Cueva de Minateda. Consulta previa al Ayuntamiento.

LA RODA.— Museo Antonio Martínez. Sábados de 12 a 2 mañana. Domingos, de 10 a 12. Avisando con 24 de antelación, cualquier día de la semana.

LETUR.— Iglesia parroquial. Monumento Nacional. Localidad de Interés Histórico-Artístico.

LEZUZA.— Iglesia de la Asunción. Monumento Nacional Histórico-Artístico.

LIETOR.— Ermita de Nuestra Señora de Belén. Consulta previa en Parroquia.

PEÑAS DE SAN PEDRO.— Iglesia de Ntra. Sra. de la Esperanza. Laborables, de 17 a 20 horas. Sábados, 15.20 horas. Domingos y festivos, todo el día.

VILLAPALACIOS.— Iglesia Parroquial de San Sebastián. De 7 a 20 horas.

VILLARROBLEDO.— Iglesia de San Blas. De 19 a 21 horas. Días de precepto, de 11 a 13 y de 19 a 21 horas.

YESTE.— Iglesia de la Asunción (visita, consulta parroquia) Castillo (llaves Gasolinera y Ayuntamiento). Barrios del entorno al Castillo y la Iglesia.

Ayudas para la investigación sobre Albacete

El Instituto de Estudios Albacetenses, con objeto de contribuir al desarrollo de la investigación y conocimiento de la provincia de Albacete, convoca dos ayudas de investigación, con una dotación global de 675.000 pesetas, con arreglo a las bases siguientes:

1.—Podrán participar cualquier persona, grupo de personas, o entidades públicas o privadas.

2.—Los trabajos versarán sobre:

A) Cualquier aspecto social, económico, político, administrativo, etc., de la villa de Albacete en el Siglo XVII o XVIII.

B) Análisis y perspectivas a medio plazo de las actividades económicas terciarias de la provincia de Albacete.

3.—Los optantes enviará al Instituto de Estudios Albacetenses, antes del 31 de enero de 1984, instancia solicitando participara en el Concurso, en la que consten los datos completos del investigador, y, en su caso, los del grupo colaborador; memoria y plan de trabajo, y cuantos documentos estimen pertinentes. Dichos documentos se depositarán en la secretaría del I.E.A. o se remitirán al Apartado 404 de Albacete.

4.—El I.E.A., si lo estimase conveniente, podrá otorgar la cantidad presupuestada a uno solo o a varios de los trabajos presentado, o, en su caso podrá declarar desierto el concurso.

5.—Las solicitudes que no resulten estimadas serán devueltas a sus remitentes en el plazo de 30 días hábiles a partir de la adjudicación.

6.—A las solicitudes estimadas se les dotará con una cantidad, que se hará efectiva después de la entrega del trabajo, previa aceptación del mismo por el I.E.A.

7.—Los trabajos, que deberán ser inéditos y no haber recibido ningún otro tipo de ayuda de entidades públicas o privadas, deberán ser presentados en el plazo máximo de 9 meses a partir de la adjudicación.

8.—El Instituto de Estudios Albacetenses se reserva el derecho de su publicación, si lo considera oportuno, durante un plazo máximo de dos años.

TEMA LIBRE

El Instituto de Estudios Albacetenses, con objeto de contribuir al desarrollo de la investigación y conocimiento de la provincia de Albacete, convoca el V Concurso de Ayudas a la Investigación, Tema Libre, con una dotación global de 675.000 pesetas, y con arreglo a las siguientes:

1.—Podrán participar cualquier persona, grupo de personas, o entidades públicas o privadas.

2.—Los trabajos, que versarán sobre cualquier aspecto relacionado con Albacete y/o su provincia, habrán de ser inéditos y no haber recibido ningún otro tipo de ayuda de entidades públicas o privadas.

3.—Los optantes enviarán al Instituto de Estudios Albacetenses de la Excma. Diputación Provincial, Apartado 404, instancia solicitando participar en el Concurso, en la que consten los datos del investigador y, en su caso del grupo colaborador; memoria y plan de trabajo, con presupuesto aproximado, y cuantos documentos estimen pertinentes. Los proyectos serán presentados por duplicado antes del 31 de enero de 1984.

4.—El I.E.A. si lo estimase conveniente, podrá otorgar la cantidad presupuestada a un solo o a varios de los trabajos presentados, o, en su caso podrá declarar desierto el Concurso.

5.—Las solicitudes que no resulten estimadas serán devueltas a sus remitentes en el plazo de 30 días hábiles a partir de la adjudicación.

Al aire de su vuelo...

Fiesta de la Sagrada Familia

El gozo luminoso y el bullicio radiante de la Natividad del Señor, se cierra, a las mil maravillas, con estas palabras escuetas del Santo Evangelio, que compendia, donosa y magistralmente, la existencia del mundo del Hijo del Hombre, desde su infancia, hasta el comienzo de su predicación: ET ERAT SUBDITUS ILLIS... Y les estaba sujeto... Obedecía a San José y a María, sus padres.

Es profundamente sintomático y aleccionador el hecho de que casi la vida entera del Salvador gire y se desenvuelva, oculta y serenada, en Nazaret, plétórica de intimidades y silencioso hogareños. JESUS, ORA, TRABAJA Y OBEDECE.

Y al conjuro de esta frase, que nos descubre la eficacia, decisiva y arrebatadora de la predicación del ejemplo, nació la solemnidad de la Fiesta de la SAGRADA FAMILIA.

La finalidad concreta de su institución por el Papa León XIII no puede ser más elocuente ni aleccionadora: Destacar el ejemplo de Jesús, María y José, los tres componentes de la Sagrada Familia de Nazaret, modelo constante de virtudes, cuya imitación debe servir de norma de conducta a las familias cristianas.

Juzgamos, pues, altamente útil y provechoso recoger la exhortación de la Epístola del Apóstol San Pablo a los Colosenses—3,12,17—cuya meditación brindamos a nuestros amigos lectores, con el deseo de que se traduzca en conaigna viva, de aplicación inmeidada:

«Vosotros, pus, como elegidos de Dios, santos y amados, revestíos de entrañas de misericordia, bondad, humildad, mansedumbre, longenimidad, soportándoos y perdonándoos mutuamente, siempre que alguno diere a otro motivo de queja; como el Señor os perdonó, así también perdonaos vosotros. Pero, por encima de todo, vestíos de caridad, que es vínculo de perfección. Y la Paz de Cristo reine en vuestros corazones, pues a ella habeis sido llamados en un solo cuerpo. Sed agradecidos. La Palabra de Cristo habite en vosotros abundantemente, enseñándoos y enhortándoos, unos a otros, con toda sabiduría, con salmos, himnos y cánticos espirituales, cantando y dando gracias a Dios en vuestros corazones. Y todo cuanto haceis, de palabra y de obra, hacedlo todo, en el Nombre del Señor Jesús, dando gracias a Dios Padre por El».

Admirable programa, capaz de saturar de vigorosa plenitud de vitalidad cristiana la vida de nuestra familia. Garantía de auténtico Gozo y anticipo de la verdadera Paz.

Francisco FUENTES

Desde el 12 de enero, dentro del Programa «Cultural Albacete»

Recitales de guitarra para jóvenes

Los ofrecerá, cada jueves, el profesor del Conservatorio, Pablo de la Cruz

La guitarra será la modalidad de los «Recitales para Jóvenes» programados por «Cultural Albacete» para el segundo trimestre del curso. A partir del próximo 12 de enero, Pablo de la Cruz, catedrático de Guitarra del Conservatorio de Albacete, ofrecerá todos los jueves, a las once y media de la mañana, en el salón de actos de la Dirección Provincial de Cultura, recitales de guitarra, con piezas de L. de Narváez, Bach, Sor, Tárrega, Villalobos y Joaquín Rodrigo.

Esta serie musical va destinada a estudiantes, de 15 a 17 años de edad, procedentes de colegios, institutos y otros centros docentes de Albacete, que asisten acompañados de sus profesores, previa solicitud de los centros al Programa «Cultural Albacete».

Los «Recitales para Jóvenes» se iniciaron el pasado noviembre con la modalidad de piano. Isidro Barrio ofreció durante el primer trimestre del curso seis recitales—con obras del Padre Soler, Chopin y Liszt, y comentarios de Ramón Sanz Vadillo— a los que asistieron un total de 1.304 alumnos y 54 profesores procedente de once centros docentes de la capital.

Concebidos con un carácter didáctico, para una mayor comprensión de la música clásica por este público juvenil, estos recitales van precedidos, en cada ocasión, por explicaciones orales a las diversas obras o compositores. Los recitales de Pablo de la Cruz serán comentados por José María Parra Cuenza, ex-director del Conservatorio de Albacete y profesor especial de Conjunto Coral en dicho centro.

Otras actividades musicales que viene desarrollando regularmente el Programa «Cultural Albacete» son los ciclos monográficos dedicados a instrumentos o a compositores; se celebran por la tarde, una vez a la semana y son de entrada libre.

6.—A las solicitudes estimadas se les dotará con una cantidad, que se hará efectiva después de la entrega del trabajo, previa aceptación del mismo por el I.E.A.

7.—Los trabajos deberán ser presentados en el plazo máximo de 9 meses a partir de la adjudicación.

8.—El Instituto de Estudios Albacetenses se reserva el derecho de su publicación, si lo considera oportuno, durante un plazo máximo de dos años.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO EL DIA 1

9.282

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio Meteorológico de la Base Aérea de Los Llanos.

Máxima, 3'0 grados, a las 17'00 horas.

Mínima: 2'6º bajo cero, a las 6'30 horas.

Cielo: Cubierto.
Viento: En calma.
Humedad: 100 por 100

HOY, A LAS OCHO, EN "CULTURAL ALBACETE" Finaliza el ciclo dedicado a instrumentos de viento

Esta tarde, a las ocho, el Quinteto de Viento del Conservatorio Superior de Música de Madrid cerrará el ciclo dedicado a "Los Instrumentos de Viento: la madera" que ha organizado desde el pasado 6 de diciembre, el programa "Cultural Albacete".

El concierto, de entrada libre, se celebrará en el salón de actos de la Dirección Provincial de Cultura.

Juicio por el atropello de dos cabras

El Juzgado de Distrito de Alcalá la Real (Jaén) ha dictado cédula de citación a Antonio Barrero López, P.R.C.S. y Agnelia García García para que comparezcan con pruebas para celebrar juicio verbal, en juicio seguido por atropello de dos cabras propiedad de Antonio José Castro Moya. El Juzgado hace pública la citación porque Agnelia García García se encuentra en ignorado paradero y pudiera encontrarse en algún lugar de la provincia de Albacete.

Para facilitar la asistencia y mejorar las condiciones de trabajo

El Insalud ha creado la "Tarjeta de Tratamientos Prolongados"

 INSALUD	Tarjeta núm.
	TARJETA DE TRATAMIENTOS PROLONGADOS
N.º Afiliación	(A-P)
(Táchese lo que NO proceda)	
(Nombre y apellidos del enfermo)	
Diagnóstico:	
Fecha inicial del tratamiento:	
Duración prevista:	
Firma y sello del Facultativo,	

En Insalud ha puesto en marcha en Hellín, Villarrobledo y el Consultorio de la calle León, en Albacete la Tarjeta de Tratamiento Prolongados, que tiene como objetivos "facilitar la asistencia a los usuarios y mejorar las condiciones de trabajo de los profesionales, pretendiendo también en mejor control de los tratamientos prolongados y colaborar a la desmasificación de las consultas de Medicina General y Pediatría".

La tarjeta, para su correcta utilización, habrá de ser inicialmente cumplimentada por el facultativo, que la firmará y sellará debidamente. Tie-

ne un contenido de cinco fármacos y ocho prescripciones, que irán anotándose progresivamente en la misma. Al hacer entrega de la siguiente tarjeta, la anterior se archivará como comprobante del tratamiento prolongado, remitiéndose mensualmente a la Inspección de Farmacia.

Los pacientes con Tarjeta de Tratamientos Prolongados la entregarán a la enfermera, acompañándola de la cartilla, y la recogerán en los últimos treinta minutos de consulta, no necesitando solicitar número para la espera de consulta.

CHRISTMAS



Siguen llegando las felicitaciones navideñas a nuestra Redacción. Viajes España nos envía un fuerte abrazo y nos desea un próspero Año Nuevo en ocho idiomas ● Gregorio Parreño Díaz, arquitecto de la Diputación ● También nos hacen llegar sus mejores deseos el presidente de la Mancomunidad de Aguas Río Algodor y Financiera Nacional de Seguros y Reaseguros ● El Gabinete de Publicaciones e Información de las Cortes de Castilla-La Mancha nos desea un feliz año ● La Organización Juvenil Española, desde Madrid.

Concurso de traslados de profesores de Egb

Se pone en conocimiento de los interesados que, en el Boletín Oficial del Ministerio de Educación y Ciencia del pasado día 29 del presente mes de diciembre, se publican las vacantes de los concursos de traslados de profesores de Educación General Básica.

El plazo de solicitudes finaliza el próximo día 13 de enero de 1984.

El director provincial.



D. ROSENDO JIMENEZ MARTINEZ

Falleció el día 28 de diciembre en Albacete, a los 78 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

Su esposa, Balbina Vecina Martínez; hijos, Rosendo, Martín, Antonio, Balbina y Elvira; hijos políticos, Aurora, Antonia, M.^a Rosa, Antonio y Jesús; hermanas, Pilar y Sara; nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

La misa que se celebrará mañana, día 4, a las DOCE de la mañana en la Santa Iglesia Catedral, será aplicada por su eterno descanso.

Albacete, enero de 1984

En los Ayuntamientos del Grupo Popular

No subirán los impuestos

Hace algunos días se aprobó en el Parlamento la Ley 24/1983 de medidas urgentes para el saneamiento y regulación de las Haciendas Locales. Dicha Ley posibilita un recargo en el impuesto de la renta de las personas físicas y la elevación del tipo de gravamen de la Contribución Territorial Urbana, Rústica y Pecuaría por parte de los ayuntamientos.

El grupo popular (Ap, Pdp y Ul), es contrario a la elevación de los impuestos anteriormente citados por considerar que no se debe gravar más a los contribuyentes por la incidencia negativa que esto tiene en la actividad económica y en la economía familiar.

Los ayuntamientos de la provincia de Albacete, gobernados por el grupo popular no se van a acoger a esta posibilidad de subida de impuestos pues el tipo de gestión municipal que se hace en ellos está marcada por la austeridad y el realismo, a diferencia de las corporaciones gobernadas por mayoría socialista, en las que la elevación continúa de la presión fiscal, los sueldos desorbitados de los alcaldes y concejales, el descontrol y el despilfarro de los fondos públicos son habituales. El primer ayuntamiento de la provincia que se ha acogido a esta ley ha sido el de Albacete que a pesar de haber elevado no hace mucho tiempo diversas tasas e impuestos, ha establecido un aumento del tres por ciento en el Impuesto de la Renta de las personas físicas, lo que supondrá a cada familia pagar al Ayuntamiento aproximadamente entre cinco y veinte mil pesetas al año. De nada sirvieron las razones expuestas por el grupo popular en el pleno celebrado el pasado día 30 de diciembre para que este recargo no se aplicase, se ha impuesto una vez más la fuerza de los votos. Otro aspecto importante de la Ley 24/1983 es el que hace referencia a las subvenciones a fondo perdido que el Estado dará a las corporaciones para cubrir el déficit de estas a 31 diciembre de 1982.

Aún cuando nuestro grupo ha votado en contra de esta Ley en el Parlamento, pues supone premiar las malas gestiones municipales, es decir, aquellas que han malgastado el dinero y han endeudado a los municipios, hemos recomendado a nuestros alcaldes y concejales que se acogan a ellas, ya que están previstas en la Ley algunas contrapartidas interesantes, como son, la realización de auditorías, congelación de plantillas, y control de los presupuestos por parte del Ministerio de Economía y Hacienda. Es seguro que a las corporaciones socialistas no les va a gustar



Francisco Padilla

nada estos requisitos impuestos por el propio gobierno socialista, pues ellos hubiesen preferido seguir como hasta ahora, contratando gran cantidad de personal y sin ningún control presupuestario. En resumen, los ayuntamientos administrados por el grupo popular, no se acogerán a aquellos aspectos de la Ley que supongan mayor presión fiscal, con esto damos cumplimiento a nuestra promesa electoral de no subir los impuestos en aquellos municipios donde el alcalde fuese del grupo popular.

Francisco Padilla Garvía
Diputado Provincial del Grupo Popular
Coordinador Provincial de Política Municipal de Ap

La Diputación compra un coche para el presidente

La Diputación Provincial ha adquirido un coche para el servicio de la presidencia por importe de 1.614.138 pesetas.

También ha comprado la Corpo-

ración Provincial tres pianos para el Conservatorio, valorados en cerca de medio millón de pesetas, así como una hormigonera para el Parque Móvil, que supera esa última cifra.

El día 5

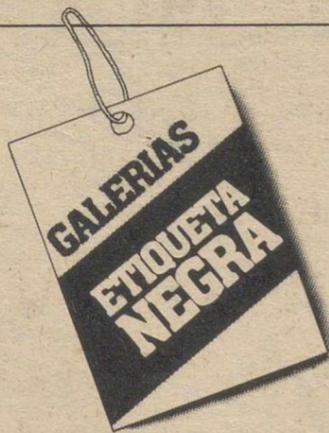
Cena de la Cruz Roja de Alcaraz para recaudar fondos

La Asamblea Local de la Cruz Roja de Alcaraz celebrará el próximo día 5 a las nueve y media de la noche una cena de convivencia en el restaurante El Cazador con objeto de recaudar fondos para la asociación.

Quienes deseen tomar parte en la misma pueden reservar su cubierto llamando al teléfono de Alcaraz 380004. El precio por persona es de mil quinientas pesetas.

¿Qué pasa en Galerías?

Desde mañana y hasta el 5 de Enero, tienes 4 razones para venir a Galerías.



1. LAS ETIQUETAS NEGRAS. Marcan con precios sensacionalmente ventajosos artículos de primera calidad y de plena actualidad. Ahora, también, busca las Etiquetas Negras en: Peletería, Abrigos, Trajes caballero "Boutique Pierre Cardin", Boutique Piel Caballeros, Moda niños.

2. JUGUETES A PRECIOS IMBATIBLES.

Todos los juguetes de moda, los juguetes de la "Tele", a precios increíbles. Además, en los juguetes eléctricos te regalamos las pilas. Ya puedes reservarlos.

3. T.V. COLOR: 59.900 PESETAS.

Estos días, los exclusivos televisores en color GP, de 20", al precio extraordinario de 59.900 pesetas, sin entrada y hasta 24 meses para pagar.

4. FACILIDADES DE PAGO.

Recuerda que puedes pagar a plazos y, además, con la Tarjeta de Compras de Galerías Preciados, ahora la más completa, con pago revolving.

Si quieres comprar calidad a precios más que interesantes, ven a Galerías.

**VEN A DESCUBRIR
LO QUE PASA EN GALERIAS**

Campana de Alianza Popular en favor de la Universidad en Albacete

Prosiguiendo la campaña que Alianza Popular, está haciendo en favor de la ubicación de la Universidad de Castilla-La Mancha en Albacete, los concejales de este partido han presentado mociones en este sentido en los ayuntamientos de Tobarra, Jorquera, Carcelén, Balsa de Ves, Barrax y Villavieja, todas ellas, y por mayoría absoluta, han sido aprobadas.

LEA
**LA VOZ DE
ALBACETE**



Utilice la Tarjeta de Galerías y pague con nuestro sistema revolving.

CON LA COMEDIA
"LAS PICARDIAS DE SCAPIN"

Moliere, en el Teatro Circo los días 10 y 11

EL TEATRO DE CÁMARA DE MADRID CONTINUA LAS REPRESENTACIONES TEATRALES DEL "CULTURAL ALBACETE"

La obra *Las picardías de Scapin*, de Moliere, se representará en nuestra capital en el Teatro Circo, los próximos 10 y 11 de enero, a las ocho y cuarto de la tarde, por el Teatro de Cámara de Madrid. Con ella continúan las actividades teatrales del Programa "Cultural Albacete" que están desarrollando en la provincia el Ministerio de Cultural, la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento de la capital y la Fundación Juan March.

Las picardías de Scapin se estrenó en Madrid en el sala de "El Gayo Valleciano", el 4 de noviembre de 1982, por el Teatro de Cámara de la capital española. La dirección, escenografía y vestuario corrió a cargo de Angel Gutiérrez, creador del grupo.

Cuando Moliere escribió *Las picardías de Scapin*, en 1671, casi al final de su vida, tenía tras de sí una larga experiencia de vejaciones, de incomprensiones que tuvo que soportar como hombre de teatro lúcido e inteligente. No hay que hacer grandes esfuerzos para aproximar su obra a nuestra realidad. Ayer y hoy, detrás de las personas mejor consideradas socialmente suelen esconderse avaros, hipócritas, intolerantes y pusilánimes de todas las especies que sólo atienden a su propio interés y menosprecian los méritos ajenos. Scapin, maestro de ceremonias, testigo alegre de la gran farsa que él mismo conduce con ingenio, pícaro indomable, se burla de la mediocridad y le hace frente. "Si el teatro es ante todo acción, esto es teatro puro", decía René Bray sobre *Las picardías de Scapin*.

"Poner en escena a Moliere, es una gran enseñanza por la riqueza de sus ideas, por el arte de sus diálogos, y tratar de recrearlo en las tablas supone a la vez que una gran responsabilidad una gran satisfacción, un encuentro feliz. Y supone también seguir el ritmo, vertiginoso a veces, de Moliere-Scapin por los vericuetos de la vida y aprender con él a vivir", ha señalado Angel Gutiérrez, director escénico de la obra.

Considerado como "el creador de la comedia francesa" y pilar básico del teatro francés del siglo XVII, junto a Corneille y Racine, es autor de las siguientes obras: *Las Preciosas ridículas, Escuela de maridos, Tartufo, Don Juan, El Misántropo, El avaro, El Burgués gentil-hombre, Las Mujeres sabias, El enfermo imaginario, El médico a palos*, etc..

El Teatro de Cámara de Madrid realiza su primer montaje en 1978, con "El viaje de Pedro alafortunado" de Strindberg. Con "Los escándalos de un pueblo" de Goldoni obtiene en 1980 el premio Lazarillo, que vuelve a conseguir en 1982 precisamente con "Las picardías de Scapin". Director del Teatro de Cámara es Angel Gutiérrez, catedrático de Dirección e Interpretación en el Instituto de Teatro de Moscú. Dirigió varios Teatros de la U.R.S.S. en los que montó más de cuarenta espectáculos, además de hacer cine y televisión. Vuelve a España en 1975 y, ya como profesor de la Escuela de Arte Dramático de Madrid, crea grupos como Teatro-estudio 80, o este Teatro de Cámara de Madrid.

Una grave arbitrariedad

El Insalud quiere suprimir la plaza de médico de Balsa de Ves

La Corporación Local ha protestado por esta decisión que desatiende sanitariamente a una zona deprimida



El alcalde de Balsa de Ves, Plácido García Piquera, en nombre del Ayuntamiento que preside, ha remitido un escrito al director provincial del Insalud en el que manifiesta su protesta ante la anunciada supresión de la plaza de médico de la localidad, "por la arbitrariedad" que tal medida supone.

El proyecto que baraja la Administración sanitaria es suprimir la plaza de médico de Balsa de Ves, creándola al mismo tiempo en Madrigueras. Balsa de Ves sería atendida por el médico de Casas de Ves.

Según el alcalde la atención médica por parte del facultativo de Casas de Ves "no es posible, ya que este se-

ñor está también encargado de Villa de Ves, localidad a la que presta servicio dos días a la semana, con lo cual la atención médica de este último municipio es deficiente. Lo mismo ocurriría —añade el escrito— con Balsa de Ves, que además tiene las pedanías de Viso, Cantoblanco y La Pared".

También se señala en el escrito presentado a Antonio Marrón que "la población existente en Balsa de Ves y sus tres pedanías está compuesta mayoritariamente por personas de avanzada edad, que necesitan una atención constante del médico". Según el alcalde, entre los meses de octubre y mayo la población de Balsa de Ves y sus tres pedanías, cuya comunicación con ellas es deficiente, se eleva a tres mil personas, en su mayoría niños.

Finalmente, se argumenta que "Balsa de Ves es uno de los municipios más deprimidos de la provincia y sus gentes tienen escasos medios económicos", lo que dificulta desplazamientos o consulta médica privada. El Ayuntamiento está conforme con que sea creada una nueva plaza en Madrigueras, pero no a costa de la que ya existe en Balsa de Ves.

En su visita de ayer el director del Insalud acompañaron al alcalde, de Ap, el diputado provincial Francisco Padilla y el médico de la localidad.

A. AVENDAÑO
(Foto Luis Miguel)

Anoche en el Ateneo

Presentación del libro "La canción en el Franquismo"

La sección de libros del Ateneo, ha iniciado la presentación de volúmenes con el de Francisco Ballesteros, "La canción en el Franquismo", recientemente aparecido y que anteriormente tuvo su presentación oficial en el Ayuntamiento, por Salvador Jiménez, así como en la Casa de la Mancha en Madrid.

Joaquín Muñoz Cantos, que comparte esta actividad con Esmeralda Sanz Gamó, explicó inicialmente el motivo primordial propuesto de "acercar objetos culturales al pueblo pero sin imponerlos" cuya etapa abre el citado.

La labor de comentarlo y de hacer referencia de su autor, estuvo a cargo de Juan J. García Carbonell, de quien empezó diciendo que "está en plena alza su obra, su persona y sus actividades", con su condición polifacética de abogado, cronista de la ciudad, ex-concejal, parlamentario y escritor, destacando su faceta humorística que tanto puede aportar a España, "donde tan necesitados estamos de humor y de ternura".

No podía faltar la precisa alusión a su singular manera de declamar —"oportuno y rico en matices"— y que revaloriza los poemas que recita y las originales, con la sonoridad que infunde en al palabra.

Al referirse al libro presentado y a la época de su desarrollo, hizo unas concretas opiniones aludiendo al interés histórico que emana de las canciones comentadas, con el "amable y dulce sabor que tiene la nostalgia" en la diversidad de recuerdos que

puede ofrecer.

El autor expresó su gratitud a la sección bibliográfica del Ateneo y a los oradores que le han precedido, concluyendo con la lectura de unas páginas de su libro y que, finalmente, hubo de ampliarse con otras a petición del numeroso auditorio, en las que se evocan títulos programas radiofónicos, canzonetistas, autores y otras líricas alusiones en torno a las décadas cincuenta y sesenta.

F.G. BERMUDEZ

manin

Regalos Publicitarios s.a
Adhesivos, Bolsas, Bolígrafos, Camisetas, Ceniceros, Cerillas, Encendedores, Globos, Gorros, Llaveros, y 3.000 objetos más... Todo lo que su empresa necesite.

DELEGADO DE VENTAS

SONAJAS PUBLICIDAD

San Luis, 5 - Teléfono 22 33 54
ALBACETE

Ayer en la Diputación

Sesión de trámite de la Comisión de Gobierno

La Comisión de Gobierno de la Diputación se reunió ayer por la mañana en sesión ordinaria correspondiente a esta semana para abordar un limitado orden del día integrado por asuntos de trámite. El único punto importante, relativo a la adquisición de mobiliario para los locales de la Antigua Iglesia de la Asunción y Casa de Maternidad, fue dejado sobre la mesa para pasarlo a la próxima sesión plenaria.

La Comisión acordó conceder ayudas de diversa consideración a los Ayuntamientos de Mahora, Casas de Juan Núñez y Paterna de Madera, con destino a clubs de la tercera edad. También se concedió una ayuda al Ayuntamiento de Almansa para la Asociación de Vecinos de "San Roque".

Dentro de la campaña contra el Juguete Bélico

Esta tarde, conferencia en cultura sobre la "Educación sobre la Paz"

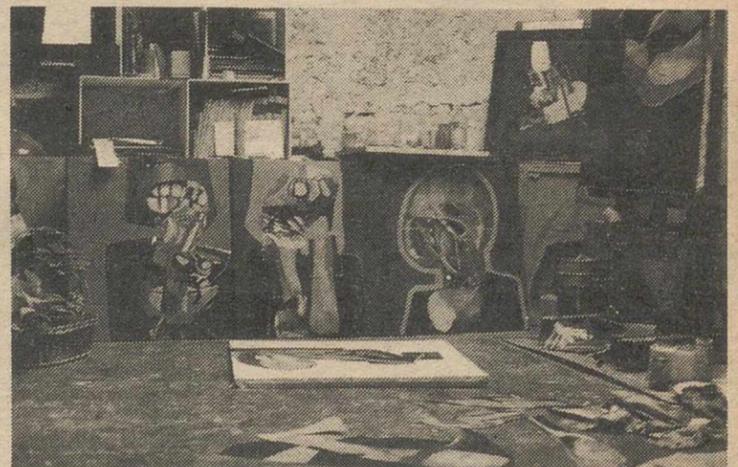
A las siete de esta tarde tendrá lugar en al Dirección Provincial de Cultura una conferencia-debate sobre el tema "Educar para la paz" a cargo de Javier Fernández, miembro del Colectivo para una Alternativa No Violenta, de Madrid.

El acto se enmarca dentro de la

campaña contra el Juguete Bélico, Sesixta y Sofisticado que viene organizado desde hace varias semanas el Grupo Antimilitarista, con el apoyo de la Asamblea de Mujeres, la Federación de Enseñanza de Comisiones Obreras y el Ayuntamiento.

En Madrid

Exposición de Abel Cuerda y Françoise Aldave



En la sala Macarrón, de Madrid, inauguran exposición el próximo día 9 el pintor albaceteño Abel Cuerda y la tejedora francesa Françoise Aldave. La muestra estará compuesta por collages y tapices y permanecerá en la galería madrileña hasta el día 31. La colaboración entre ambos artistas se prevé fructífera, "un desafío" para ambos.

LE ROTULAMOS

SU FURGONETA
FURGON
ó CAMION



En nuestros propios talleres o donde quiera

LLAMENOS
al
TELEFONO
22 88 90

CONDOR PUBLICIDAD

Actividad de la Caja de Ahorros en 1983

269 actos culturales y 80.000 asistentes

Destacó el IV Festival Internacional de Música

La Caja de Ahorros de Albacete ha realizado durante el presente año 1983, 269 actos culturales en las provincias de Albacete y Ciudad Real ambas dentro de su ámbito de actuación.

En la realización de los mismos se han tenido en cuenta factores tan importantes como la edad, formación, condiciones ambientales, variaciones individuales, etc., de los 80.000 asistentes que de ellos se han beneficiado. Se contaron entre ellos, vecinos de pueblos tan pequeños como Reolid, El Salobre, Povedilla, El Ballestero, etc., etc.

Esta labor cultural desarrollada en los grandes núcleos de población de esta zona, contó con grupos de folklore popular formados por hombres jóvenes, campesinos de otro tiempo, danzantes portadores de una cultura antigua.

Para los entusiastas de la música y danza fueron programadas actuaciones de orquestas sinfónicas y de cámara con una amplia variedad de composiciones que complacieron a todos los públicos. Estos datos fueron los más importantes por su número y asistencia. Ejemplo de ello lo tenemos en el Ciclo de Música en el Organo Histórico de Liétor y el IV Festival Internacional de Música, actos todos de un gran prestigio dentro y fuera de nuestra provincia.

Se puede decir que, prácticamente, en todos los pueblos, por lo menos una vez, se escucharon y presenciaron orfeones, grupos folk, bandas de música, coros y danzas regionales, ballet, etc., etc.

Hubo arte para todos los gustos y en su modalidad de pintura dio lugar a diversas exposiciones de una gran calidad comprobada por muchos visitantes en diferentes salas de nues-

tra capital pudiendo destacar entre ellas las de Herrerros, Quijada y la de Monteagudo en La Roda.

Hemos de destacar, de forma muy especial, las conferencias realizadas en colaboración con la Uned con el título genérico "Hispanoamérica y Filipinas ante el V Centenario del Descubrimiento" gracias al empeño de su director, Miguel Panadero Moya, estudiantes de este centro docente, de la Escuela del Profesorado de Egb —en donde tuvieron lugar— y de otros centros, enriquecieron sus conocimientos sobre Venezuela, Méjico y Paraguay.

No debemos omitir en este resumen los concursos de pintura infantil, mayos y villancicos que además de estimular el ánimo de pequeños y mayores contribuyeron a la formación artística y a conservar todo lo que de típico tiene nuestra región.

En cuanto a la labor didáctica hemos de incluir en ella los ciclos dedicados a la formación musical de jóvenes de arte, cine, poesía, etc., destacando los conciertos ejecutados

por José María Parra y Llanos Pérez Raya que con el título "Música y Poesía" disfrutaron más de 1.500 chicos.

No se omitieron, por parte de la entidad, el aliento y apoyo económico a los muchachos amantes del teatro para mostrar sus aptitudes y afición en distintas localidades, paralelamente a las actuaciones de Pablo Sanz y la Compañía de Calderón de la Barca.

No olvidemos en la tarea cultural de la Caja la formación de jubilados, padres, jóvenes, docentes, empresarios, etc., gentes todas ellas de especiales características por su proyección a los demás.

Finalmente deseamos resaltar de forma extraordinaria, el reciente Congreso de Historia de Albacete organizado y patrocinado junto con la Caja de Ahorros, por el Instituto de Estudios Albacetenses, el Ayuntamiento, la Diputación Provincial, la Uned y el Museo de Albacete. El nos ha mostrado el panorama actual y remoto de nuestra provincia. Un verdadero acontecimiento cultural con vistas al futuro.

Teodora LOZANO

**PATATAS DE SIEMBRA****(CERTIFICADA)****MUÑOZ GARCIA**Carretera de Mahora, Km. 3'700.
Teléfono 22 11 40. Albacete.**EMPRESA AMBITO NACIONAL**

Precisa Vendedores a comisión, para cubrir distintas zonas vacantes, (C. Real, Alicante, Jaén, Madrid), imprescindible coche, interesado dirigirse el día 4 de enero de 1984 de 10 a 1 de la mañana y de 4 a 6 de la tarde, en la C/ Bailén, nº 6 - Bajo.

**EL ALCOHOLISMO NO ES UN VICIO
ES UNA ENFERMEDAD**

ASOCIACION EXALCOHOLICOS ESPAÑOLES

Infórmate

de 7 a 9 de la tarde, los días martes, miércoles, jueves y viernes. Calle Iris, 1. Entresuelo. Teléfono 22 03 72 Albacete.

Intensa actividad de José Carpio

El presidente de la Caja, junto a clientes y empleados

En el corazón de la Sierra, en la zona más deprimida de la provincia, llevó su mensaje de esperanza en el futuro

José Carpio, Presidente de la Caja de Ahorros de Albacete, ha querido estar junto a empleados y clientes de la Entidad, en lugares de clara significación y coincidiendo con las fechas que vivimos.

El señor Carpio viajó hasta la deprimida zona de la Sierra para llevar con su presencia el aliento y la confianza de la Caja para quienes por su modesta condición pueden sentirse respaldados por la labor de la misma. En Yeste, el Presidente del Consejo de Administración se reunió con los directores y empleados de las sucursales de la zona, apo-

yando con su presencia la labor que desde las mismas se viene realizando por elevar el nivel de vida de aquellos ciudadanos.

EL PRESIDENTE DE LA CAJA

Dentro de un plan cargado de claro simbolismo de solidaridad, el Presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Albacete, José Carpio Martín, ha mantenido una serie de contactos personales que le han llevado desde los lugares más cercanos hasta las zonas más alejadas y con un menor ni-

vel de vida, tanto en la capital como a nivel provincial. Así, el señor Carpio, el pasado 24 de diciembre se reunió con el equipo directivo de la Caja de Ahorros y con el Comité de Empresa, en un contacto humano, en el transcurso del cual se brindó por el futuro de la Entidad y de la provincia de Albacete, tan ligados ambos.

Posteriormente, el pasado 28 de diciembre, José Carpio iniciaba una jornada intensa que en primer lugar le acercaba a una de las Urbanas más céntricas de la capital, la número uno, situada en la calle Francisco Pizarro, media hora después estaba con

empleados y clientes de la Urbana número diez, situada en el popular barrio de San Pablo, simbolizando así, el alcance de la Caja en todas las esferas sociales y su afán de llegar hasta los rincones más modestos.

El Presidente iniciaba después un viaje que le llevaría al corazón de la sierra, a la zona más deprimida de la provincia; Hellín, Socovos y Ferez serian escalas en su recorrido para llegar a Yeste; en la localidad serrana conviviría con los directores y empleados de las sucursales de Elche de la Sierra, Socovos, Ferez, Riópar, Molinicos, Nerpío, Letur, Ayna y Yeste. Durante un almuerzo de hermandad, el director de la sucursal de Yeste daría la bienvenida al señor Carpio en su calidad de anfitrión, resaltando en sus palabras cómo, pese al poco tiempo que el señor Carpio llevaba al frente de la Entidad, ya había dado pruebas suficientes de su gran sensibilidad hacia los problemas sociales que de alguna manera afectaban a los clientes y empleados de la Caja; una actitud que hacía esperar una cosecha de buenos y positivos resultados en su futura gestión.

EL PRESIDENTE CON TODOS

José Carpio pronunció unas palabras cargadas de intención social y humana. Quizá lo más importante a resaltar era el significado de su presencia en el corazón de una comarca que espera el empujón definitivo que la saque de su condición subdesa-

rollada en muchos aspectos. En este sentido José Carpio dio instrucciones concretas a los directores y empleados de las sucursales, indicándoles que tenían por delante una gran labor a la hora de asesorar y aconsejar a los vecinos de la sierra sobre las posibilidades que la Caja ofrecía para su promoción, e incluso en otros aspectos, citando por ejemplo la gran oportunidad que suponía la reciente Ley de ayuda para rehabilitación de viviendas, ley que en la Sierra tenía un gran campo de aplicación por el estado lamentable de muchas de las casas existentes. El Presidente lanzó un mensaje de acercamiento en el que los renglones más importantes, que tenían un eco especial en el escenario en que pronunció su discurso, hay que fijarlos en la labor de la Caja en el desarrollo regional de Castilla-La Mancha y la necesaria adaptación a la nueva situación política y económica de España.

Concluyó ofreciendo su despacho a empleados y clientes, prometiendo tenerlo abierto siempre para recibir sus sugerencias, prometió mantener estos contactos personales, abriendo así una línea de comunicación directa y más humana, aunque no obvió la necesidad de que las posibles sugerencias deberían quedar fijadas por escrito en las ocasiones precisas.

José Carpio brindó por la promoción de la Sierra, poniendo punto final a una jornada viajera, de entrañables experiencias y que marcaba el inicio de una etapa esperanzadora.



El Presidente de la Caja de Ahorros de Albacete visitó, entre otras Oficinas, la Urbana nº 1 de Albacete, donde departió con clientes y empleados.

Carmen Sevilla, Conchita Márquez, Remedios Amaya y María Jiménez, en Albacete:

MARIA JIMENEZ: «Todas nosotras nos llevamos divinamente»



CARMEN SEVILLA: «No me molesta que me llamen folklórica»

ya nos reciben en el camerino, mientras trabajan con sus respectivos maquillajes. María es campechana y di-charachera. Remedios parece más tímida. María Jiménez le para los pies al fotógrafo:
—Chicho, nada de fotos, que estamos sin maquillar y parecemos unas japonesas.



María Jiménez, habladora y temperamental, desmiente el tópico que afirma que siempre las folklóricas andan a la greña:
—Nos llevamos divinamente, aquí entre nosotras no manda ninguna,



cada una sabe estar en su sitio, aunque fue difícil reunirnos a todas. El empresario tardó más de un año en localizarme porque he tenido el año muy ocupado. Ahora, con la temporada baja hemos podido juntarnos las cuatro.

Salud para sí misma y «paz para el mundo entero» es lo que María Jiménez le pide a 1984. Que así sea.

LO DE «EUROVISION» ATRAS

Para Remedios Amaya «es una experiencia muy importante cantar con mis compañeras, es la primera vez y, además, las admiró mucho porque las conozco desde chiquita». Lo mismo que María Jiménez quiere Remedios para este año que acaba de comenzar, paz para todos.

A pesar del fracaso que pudo suponer, Remedios Amaya no recuerda con amargura el certamen de Eurovisión: «No me arrepiento. Sólo diré que la Prensa se ha portado muy bien conmigo, muy bien. En fin, vamos a dejar lo de Eurovisión». Lo dejamos. La función va dar comienzo.

A. AVENDAÑO
(Fotos Luis Miguel)

En la Residencia

Ana María López Picazo, la niña albaceteña que nació con el año



La pequeña Ana María en brazos de su madre, junto con la enfermera que atendió el parto.



Como muestra la fotografía, la salud de los cuatro primeros bebés de 1984 no puede ser mejor. Nada quedó en los biberones.

Ana María Martínez Picazo será el nombre de la niña albacetense que inauguró el año con su nacimiento en la Residencia. El acontecimiento se produjo a las dos horas del día de Año Nuevo, desarrollándose el parto con normalidad. Sus padres, natu-

rales de Tarazona, son Jerónimo Martínez Bueno y Ana María Picazo. Enhorabuena a ambos.

Y enhorabuena también a los padres de los siguientes bebés que nacieron unas horas después, también inaugurando el año con su vida.

SERVICIO URGENTE DE TRANSPORTES

ELIAS GARCIA RECUENCO

Director

Avila, 1
Teléfono 23 90 57

ALBACETE



Gimnasio ATHENEA

- * PREPARACION FISICA
- * MANTENIMIENTO
- * AEROBIC
- * DEPORTIVA
- * SAUNA
- * MASAJE
- * BELLEZA
- * RAYOS UVA
- * CLASES PARA NIÑOS

Gimnasio ATHENEA
Concepción, 14
Teléfono 22 71 39
Albacete.

RINCON MADRILEÑO

DESEA A TODOS
FELIZ 1984

MARIO
LES ANUNCIA,
MUY PRONTO APERTURA

NUEVO
RINCON MADRILEÑO

EL «HERMOSO CALIFICATIVO DE FOLKLORICAS»

Carmen Sevilla viste un abrigo de pieles, no parece tener excesivas ganas de conversación y lleva la cabeza cubierta con un pañuelo blanco, ocultando los rulos.

—¿A la gente le sigue agradando como en otro tiempo el tipo de canción que vosotras haceis?

—Yo creo que sí, es una cosa muy española y a la gente le gusta mucho. Como los toros.

—¿Pero no es cierto que la llamada canción folklórica ya no está en la cresta de la ola?

—Cada una de nosotras canta de una forma, tiene un estilo personal que a la gente le gusta. Ya te digo, es algo tan español como los toros.

A Carmen Sevilla no le disgusta el apellido de folklórica, al contrario le parece «muy hermoso». Ella prefiere, no obstante, hablar de cine:

—He hecho hasta ahora setenta y tantas películas; aunque me gusta mucho el cine, siempre agradan los aplausos directos del público, la cercanía de la gente, ese calor que tiene el escenario. ¿Proyecto en cien? Sí, tengo uno, pero prefiero callármelo hasta que esté firmado el contrato.

Carmen Sevilla sale ahora menos por la tele. Ella lo ve así:

—No me quejo de televisión, lo que sucede es que no me llaman y, por otra parte, se hacen pocos espectáculos musicales y no hay mucha ocasión para que me llamen. Espero que me llamen este año.

—Por cierto, ¿qué le pides a 1984?

—Le pido salud y también paz, tranquilidad y trabajo.

GRAN AMISTAD ARTISTICA

María Jiménez y Remedios Amaya

Adhesión de Villarrobledo a la Federación de Municipios de Castilla-Mancha

La Plaza de Toros sigue adjudicada al empresario Vicente Blanquer

VILLARROBLEDO (Corresponsal).— La aprobación de dos escritos presentados por las centrales sindicales Cc.Oo. y Ugt, donde exponían soluciones y reivindicaciones —consideradas fundamentales para el obrero eventual del campo sin discriminaciones en relación a otras regiones— y apuntando además de cursarse copia de acuerdo a la Dirección General de Empleo, al gobernador civil, al presidente de la Junta de Comunidades y al ministro de Trabajo, junto con la aprobación del nombramiento oficial de delegado de la Comisión de Bienestar Social y de la Banda de Música, recaído en el diputado provincial, Pedro Antonio Arnau, fueron los primeros puntos aparte de la aprobación del acta de sesiones anteriores, que se trataron en este último pleno.

También se aprobó por unanimidad la adhesión del Ayuntamiento a la Federación de Municipios de Castilla-La Mancha; operación de tesorería para 1984 por 25 millones; expediente de inversiones de 1983 por valor de 2.575.732 pesetas; expediente número uno de modificación de créditos al presupuesto de inversiones del ejercicio económico de 1983 por algo más de 300.000 pesetas; petición sobre aumento de primas de la compañía, Esfera Médica para este año 1984 con un incremento del 25 por ciento, según informe presentado por la misma convenio laboral sobre un pacto social y empresarial para trabajadores del

Ayuntamiento; liquidación de presupuesto de inversiones de 1982; prórroga automática sobre presupuestos ordinarios de 1982 en más de 5 millones, así como, un expediente de modificación de créditos al presupuesto ordinario del ejercicio económico de 1983, por un valor superior a los 22 millones y medio; varias prórrogas de contratos de personal; y una exposición presentada por el grupo socialista sobre el fondo invertido para empleo comunitario en los primeros meses del año que termina.

SUPERAVITS EN LOS PRESUPUESTOS DE 1982

Se aprobaron asimismo, por mayoría socialista, la liquidación de presupuestos ordinarios del año 1982, quedando un superávit, tras las operaciones de cobro y abono superior a los 32 millones; un certificado de obras del matadero municipal —realizado hace dos años— por valor de 200.000 pesetas no habiéndose aprobado en su momento —según exposición del grupo socialista— por no estar reflejado en el presupuesto y moción de una plaza de conserje de Polideportivo, donde surgió el planteamiento del grupo popular de someterla a concursillo.

EL ARRENDAMIENTO DE LA PLAZA DE TOROS

El arrendamiento de la plaza de toros por cuatro temporadas a Vicente Blanquer "El Gallo", fue una

de las mociones que acusó mayor desacuerdo, habiendo de subvencionar el Ayuntamiento al empresario en este primer año con 300.000 pesetas, satisfaciendo éste 100.000 al Ayuntamiento en la temporada de 1985, con lo que el grupo popular depuso su disconformidad en la pérdida de esas 200.000 pesetas de diferencia; sosteniendo al no creerlo procedente, se presentase a subasta. El grupo socialista, mantuvo lo dificultoso de tal adjudicación en el caso de tratarse de plazas de pueblos, por lo que creían conveniente, que al igual que en las últimas temporadas, en las que este mismo empresario había conseguido óptima calidad en la "fiesta", prosiguiese adjudicada a él.

Igualmente se aprobaron solicitudes de préstamo del Pósito Municipal por un valor total de 235.000 pesetas, ante los que el grupo popular manifestó se debían estudiar y adjudicar en fechas recientes y no con el espacio en tiempo, de años atrás; respondiendo el grupo socialista de la falta de efectivo en el Pósito Municipal, motivo por el cual, no se habían adjudicado antes.

En el apartado de ruegos y preguntas surgieron dos preguntas, una formulada por el diputado Francisco Segovia, sobre el proyecto y presupuesto del puesto de primeros auxilios de la Cruz Roja; y otra por el portavoz del grupo popular, Antonio Cabañero, interesándose por las circunstancias en que se encontraban la adquisición de terrenos para la ubicación del Juzgado de Primera Instancia, aclarando el grupo socialista que ya había solares sobre los que se estaba estudiando la posibilidad de tal ubicación.

De los 28 puntos que habían de tratarse, algunos de ellos de suma importancia, como son las cuentas de la feria; asignaciones, gastos de representación y dietas a miembros de la Corporación e impuestos sobre solares, quedaron para un próximo pleno, por salirse del orden del día.

Una vez concluido el apartado de ruegos y preguntas el alcalde, Miguel Escudero manifestó sus mejores deseos para sus compañeros, invitando a todos a un vino de honor.

El Ayuntamiento agasajó a los jubilados

VILLARROBLEDO (Corresponsal, Caty).— Como viene siendo tradicional por estas fechas, el Ayuntamiento ofreció a los jubilados una merienda en la Casa Municipal de Cultura, donde el alcalde Miguel Escudero, se dirigió a unas trescientas personas —que era el número aproximado de asistentes— para felicitarles la Navidad y el Año Nuevo. Junto con él, se encontraban el diputado provincial Pedro Antonio Arnau y el presidente de la comisión de Acción Ciudadana, Francisco Castillo, llegando más tarde los diputados Bernardo Fernández y Francisco Segovia, que se dirigieron al personal al término de la invitación, en un mismo deseo de prosperidad y bienestar para este año 1984.

La invitación transcurrió en un clima cordialísimo, teniendo como marco, las obras de las jóvenes pintoras, Dolores Gómez y Ana María de Benito, que exponen durante esta Navidad, en esta sala.

Hellín

Aprobada la creación de la Universidad Popular

HELLIN (Corresponsal, Antonio Ruescas).— El Ayuntamiento de Hellín celebró la última sesión plenaria del año 1983, con un apretado orden del día.

Tras un informe de la Comisión de Hacienda, quedó aprobado la distribución del 2'5 por 100 a los funcionarios municipales por aumentos en 1983.

Quedó aprobada la cuenta general del Presupuesto Ordinario de 1982, como igualmente la de Administración del Patrimonio de 1982, con un activo de 268 millones.

Se aprobó la fijación de bases y módulos en el reparto de contribuciones especiales en la instalación de alumbrado público en el barrio Méndez de la Pedanía de Isso y de pavimentación de las calles Río y San Isidro de Agramón, resultando 371,44 pesetas metro lineal, 1.479 y 575, 64 respectivamente.

Se denunciará con tres meses de anticipación el contrato establecido para la limpieza de los grupos escolares, escuelas afectas a la enseñanza y Mercado Municipal.

CREACION DE LA UNIVERSIDAD POPULAR

Tras una detenida exposición de Castillo y Fructuoso Díaz, sobre las ventajas de estos centros y explicando su cometido en el sentido de que son centros de animación socio-cultural, no de enseñanza reglada y de carácter público, se trae al pleno para que comience a funcionar en 1984. También se argumentó que se dispone de dos millones de pesetas por parte del Ayuntamiento y otros dos de la Diputación Provincial. Se explicaron sus estatutos y la composición de los órganos rectores. Intervinieron en el debate exponiendo sus puntos de vista Varverde, Marisefa Andújar y Serena, quien manifestó su recelo exponiendo que los estatutos se dejaran para estudio.

En su consecuencia se adoptó el acuerdo de la creación de la Universidad Popular con la abstención del señor Serena, la aprobación de sus estatutos por votación de 13 votos afirmativos, 6 negativos y 1 abstención y dejando para un próximo pleno la nominación de los cargos rectores.

OTROS ASUNTOS DEL ORDEN DEL DIA

Muy importante y que resaltamos para conocimiento del público la prórroga de las modificaciones al Plan General de Ordenación Urbana, cuyas instancias podrán presentarse en el plazo de diez días hábiles a contar desde su publicación en el B.O. de la provincia.

—Se aprobó una transferencia de crédito en el presupuesto ordinario de 1983, en la cuantía de 6.274.310 pesetas.

—La aplicación de tasas en las Ordenanzas Municipales por uso del Polideportivo Municipal, utilización del camión tanque de agua potable y de herramientas y maquinaria del servicio municipal, fijando distintas cuotas.

—Quedó aprobada una operación de tesorería.

—Se adjudicó a Pedro José Moreno López los trabajos de levantamiento de planos del antiguo convento de las Clarisas.

—Se nombraron letrados para la defena del Ayuntamiento en recursos presentados ante los tribunales.

—Un acuerdo relacionado con el cumplimiento de requisitos reglamentarios por parte de los concejales para el cobro de dietas por asistencia a sesiones, suscitó el desagrado de los grupos popular e independiente, aduciendo que se trataba de una inocentada y que el no firmar algún acta un determinado concejal era porque no se traducían literalmente lo que había dicho en sesión, y a petición de Serena, que figurara en el acta literalmente el contenido del informe de la Secretaría General que dá origen a que este asunto se trajera al Pleno.

MOCIONES SOBRE TRABAJADORES EN DESEMPLEO

Se dieron lectura a dos escritos uno de la Unión Sindical de la Cc.Oo. sobre trabajadores eventuales del campo, y otro del grupo de concejales del Psoe sobre situación de los trabajadores en desempleo.

Dichos escritos son coincidentes en su contenido y expresan la preocupación por el problema del paro y su repercusión en la sociedad. Se estableció un debate en el que intervinieron Esparcia, Borredat y Morcillo éste último diciendo que su moción era orientada hacia el paro provincial.

Se cordó estimar los mismos tratando de mitigar este paro, con una distribución de fondos equilibrada y funcionamiento de las Juntas Locales de Empleo y que se dirijan escritos al gobernador civil y director provincial de Trabajo.

MOCION DEL GRUPO POPULAR PARA LA UNIVERSIDAD CASTILLA-MANCHA

Tras una exposición de Marisefa Andújar y otra de Díaz Carrillo, se consideró el asunto como de gran interés acordándose que fuera apoyado por todos los grupos políticos, añadiéndole los datos obtenidos sobre índices de matrícula, edades, censos, número de alumnos de enseñanza universitaria, etc., y dirigir este escrito a las autoridades correspondientes.

—Por mayoría también se aprobó otra moción sobre declaración de zona desnuclearizada para el término municipal de Hellín.

RUEGOS Y PREGUNTAS

Marisefa Andújar, resaltó la sujeción del Parque Municipal los actos de gamberismo y la proliferación de ratas y las enseñanzas de la cátedra itinerante.

—Serena sobre el resultado de una moción que presentó sobre información de las tareas municipales.

—Borredat sobre el reformado de la Lonja Municipal y la designación de un técnico para las obras del primer tramo de la calle de Tabera y Araoz, y si había obtenido licencia de obras la Telefónica en Agramón.

—Valverde, se interesó por las obras efectuadas en los colegios nacionales y su importe.

—Morcillo preguntó por qué no se habían dado bolsas de navidad a los funcionarios municipales y sobre las vacaciones navideñas de estos mismos funcionarios. Presentó también una moción que fue aprobada, sobre dispensa de derechos de examen a los que se encuentran en paro y se presenten a estas pruebas.

Como experiencia espiritual

El arcipreste acompaña al obispo en su viaje a Alto Volta

VILLARROBLEDO (Corresponsal, Caty).— El arcipreste Florencio Ballesteros Ballesteros, de la Parroquia de San Sebastián marchó ayer con el obispo Victorio Oliver, dos sacerdotes más y un seglar al país que en la actualidad acusa mayor pobreza, el Alto Volta. La misión que les lleva es puramente diocesana, estando dentro de los proyectos, el realizar ciertas actividades pastorales como son bautizos bodas y confirmaciones, que ya les han participado.

En el terreno material se han transferido al efecto 1.000.000 de pesetas que servirán de ayuda en la construcción de pozos, ya que el agua al ser muy escasa en Alto Volta, se convierte en la materia fundamental de primera necesidad. Estas ayudas se incrementaron a última hora, dado que en relación a esta Parroquia son muchas las personas que acudieron a despedir al párroco y ofrecer su donativo, como fruto en gran medida de las asambleas que se han venido realizando en los últimos días, donde la concienciación hacia este problema ha llevado a una mentalización solidaria con este país.

Este viaje les sirve también para contactar con una parroquia de la Diócesis, que existe en la actualidad en Alto Volta, siendo uno de los curas que permanecen allí, Juan Cárdenas, natural de Villarrobledo.

El proyecto es diocesano y tiene como finalidad además de llevar una ayuda pastoral y económica, el traer a su regreso la cruda realidad de país, para que contribuya al fortalecimiento de la fe en el nuestro.

Nos dijo Florencio Ballesteros, que el motivo principal por el que se ha decidido a realizar este viaje, es el de "reafirmar su fe a través de esta experiencia". Que por otra parte no le va a ser del todo desconocida, ya que hace tres años estuvo por espacio de dos meses en Centroamérica, conociendo y viendo los problemas característicos de allá.

Previsto para marzo

Inauguración del puesto de primeros auxilios

VILLARROBLEDO (Corresponsal).— La Cruz Roja local, ya cuenta con la concesión formal de dos medios importantes para su funcionamiento. Por un lado la cesión oficial de 1.600 metros cuadrados, para la edificación del Puesto de Primeros Auxilios, que como ya se informó la realizan los propietarios del bar restaurante "Casa Lorenzo", y por otro la donación de los vehículos que en principio se harán necesarios para dicho puesto, siendo la Caja

Rural de la Mancha —dentro de su línea de ayudas por mejorar el nivel de vida de nuestro pueblo— la que aporta estos vehículos.

El Ayuntamiento por su parte ya tiene dispuestos los proyectos y presupuestos, para que en breve se someta a subasta la obra. Está en el ánimo de todos que este puesto de Primeros Auxilios de la Cruz Roja, empiece a funcionar por el mes de marzo.

¿QUE JUGUETE COMPRARLE A UN BEBE?

Rojo, amarillo, verde y azul son los mejores colores

Elija objetos con textura satinada

El primer año de vida es, por muchas circunstancias, excepcional. El niño recibe tanta información diferente en este espacio de tiempo como en la veintena que va de los 40 años a los 60 años. Además, en los primeros meses se puede decir que la mente del niño es como un libro en blanco donde todo cuanto escribamos quedará fuertemente grabado. Por ello, la estimulación adecuada será esencial para su posterior desarrollo.

Los sentidos son su punto, el quid de la cuestión. Una amplia experiencia sensorial facilitará al niño la posibilidad de combinación y más tarde, su actividad creativa. Sólo cuando un niño ha visto los siete colores, puede

del nacimiento, no será demasiado difícil. No es necesario someterla a fuertes impresiones ya que todo es nuevo y le llamará la atención.

El juego es la fuente de estímulos por excelencia y es una de las actividades infantiles que se prolongará desde el nacimiento hasta la pubertad.

Por ello, de un año a esta parte la mayoría de los fabricantes de juguetes realizan estudios científicos como una forma de satisfacer la necesidad de experimentación del niño, de buscar un cauce para la expresión de su incipiente creatividad y una forma de aprender a dominar las capacidades sensoriales, y esto se hace desde la más temprana edad.

dad para coger pequeños objetos aunque será necesario que pasan dos meses para relacionar lo que ve con lo que coge. Es el momento de darle juguetes que pueda agarrar, que tengan esas o anillas que el niño pueda manipular, dar vueltas aprendiendo desde muy pequeño la relación causa-efecto.

El tacto es el sentido más desarrollado en el niño menor de un año, por eso le agradan más los objetos de textura satinada.

Todos sabemos que la boca es la zona de mayor sensibilidad en los recién nacidos. A través de la boca, el niño su alimento y experimenta una gran seguridad al contacto del pecho de la madre. Es fácil que como recuerdo de esta agradable sensación; cuando el niño se sienta inseguro, tienda a chuparse el dedo y los objetos que tiene a su alcance.



Para los pequeños, juegos de colores fuertes que pueden servirles de estímulo.—(Foto Efe).

trucciones a patrones más realistas. Pero habrá sido algo espontáneo y no impuesto y de ahí el auténtico aprendizaje.

EL FUTURO DE NUESTROS HIJOS

Hoy en día, la sociedad exige mucho a estos futuros hombres y los padres, educadores y todos cuantos nos relacionamos con el niño tenemos la responsabilidad de prepararles. ¿Cómo? El nivel de conocimientos a veces no es tan importante como el

De allí que la elección de un juguete en el primer año de vida sea de fundamental importancia. Muchos padres no se preocupan y compran lo primero que ven anunciado en la prensa o en la radio ignorando que quizá pueden hacerle daño al futuro desarrollo de su hijo, además de gastar dinero inútilmente. Hoy en día, las más importantes casas comerciales tienen psicólogos, puericultores y pediatras en sus plantillas y los juguetes no se fabrican sin ton ni son.

De cualquier modo, lea y relea detenidamente estas líneas, en las que



pintar un tejado rojo y un coche azul. Desde los primeros días de vida, el niño es estimulado desde exterior. Si esta estimulación se dirige hacia el desarrollo de las capacidades psico-motrices del niño, cuando crezca, tendrá ya un gran pasado.

La estimulación progresiva de los sentidos es esencial para el niño, ya que es a través de esto como va a relacionarse con el mundo exterior. Un niño que no es acariciado, que no estímulos visuales, táctiles y auditivos, crecerá torpe y retrasado en sus capacidades físicas y psíquicas. De hecho, se ha podido comprobar que la facilidad para el aprendizaje depende en buen apuro de la estimulación adecuada durante el primer año de vida.

La estimulación de los sentidos ya ha comenzado de nacimiento. El niño siente los latidos de la madre, los ruidos intestinales y siente el líquido amniótico todo ello proporcionan una sensación de bienestar. Mantener la estimulación después

Ultimamente se ha creado una nueva línea de juguetes dirigida a los más pequeños que inician el desarrollo de la creatividad: estos juguetes tienen pivotes, de forma que pueden enagazarse con otros a medida que el niño va desarrollando sus habilidades manuales.

LOS PRIMEROS DÍAS DE SU VIDA

Cuando nace el niño, es casi ciego. Sólo distingue formas borrosas en distintos tonos de gris. Serán necesarios unos días para que perciba los colores primarios. El rojo y el amarillo son los primeros colores que el niño es capaz de distinguir y sólo a las dos o tres semanas distinguirá el verde y el azul. La presencia de estos colores en la habitación del bebé serán una primera estimulación de la vista, al contrario de la práctica usual de decorar las paredes con tonos pálidos, que pasan inadvertidos a los ojos del recién nacido.

Muy pronto el niño tiene capaci-

El sentido del oído también es importante. En el útero materno, el niño solo escucha el latido del corazón y, de forma excepcional, ruidos del exterior como un lejano eco. Cuando el niño ha nacido, los sonidos rítmicos sinónimo de protección y seguridad. Más adelante, los sonidos propios de un hogar darán esta misma sensación. Es un error eliminar todo tipo de ruido para evitar despertar al niño. Al contrario, los sonidos de fondo de una casa a la que ya está acostumbrándose, le producirán el mismo efecto que el anterior latido de corazón materno.

Los juegos de construcción tienen su fundamento en la actividad divergente de la que hablamos antes. El niño no tiene unas normas preestablecidas para desarrollar su creatividad, el maestro o el padre podrá indicar pero nunca habrá quien afirme rotundamente que una determinada construcción está mal hecha. El mismo niño a través de la sucesiva experimentación irá aprendiendo de la realidad e irá adecuando sus cons-

Los juguetes de construcción son imprescindibles

saber combinarlos entre sí, de forma que aporten una solución acertada. Una mente ágil y flexible, que sepa analizar objetivamente cada situación, está más preparada para seleccionar la decisión acertada y, por tanto, para alcanzar grandes logros en todos los aspectos de la vida.

le damos algunos elementos y pautas. A la hora de elegir un juguete para su bebé, trate de que se cumplan estas condiciones. Luego busque una buena relación calidad-precio.

Dr. Alfredo MOLES

3 EN CLAUDIO



LENCERIA ● ROPA PARA EL HOGAR
AJUARES PARA NOVIAS

C/. Carnicerías, 10. Edificio Villacerrada.

Se disputó el Cross urbano "Fin de Año"

Participaron casi un centenar de atletas



Un momento del "Cross Urbano Fin de Año".

En la noche del sábado llevó a cabo a efecto el "Cross Urbano Fin de Año" organizado por el Ayuntamiento de Albacete y la Federación Provincial de Atletismo que partiendo del Parque de Abelardo Sánchez, frente al Instituto Mixto número 1, también lugar meta de llegada, recorrió las calles Tesifonte Gallejo, Marqués de Molíns, Plaza del Altozano, Paseo de la Libertad, Avenida de la Estación, Francisco García Lorca, Vasco Núñez de Balboa, Puente Madera, Alcalde Conangla, Salamanca, Gaona Teodoro Camino, Parque de Abelardo Sánchez.

- 9.º, Alfonso Iniesta.
- 10.º, Esteban García Bueno.
- 11.º, José María Melero.

De 15 a 17 años:

- 1.º, Juan González.
- 2.º, Juan Guillermo López.
- 3.º, Francisco Javier de la Ossa.
- 4.º, Miguel Toledo.



Los alevines también estuvieron presentes en la carrera.

- 5.º, Marcelo Valero López Tello.
- 6.º, José María Alarcón Piqueras.

De 11 a 14 años:

- 1.º, Jesús Manuel Moreno Arenas.
- 2.º, Antonio Martínez Moreno.
- 3.º, Elías Alberto Vallas.
- 4.º, Roberto Parada.
- 5.º, Antonio Molina.
- 6.º, José Ángel López.

Hasta 10 años:

- 1.º, Juan C. Iniesta.
 - 2.º, Roberto Cmbres.
 - 3.º, Luis José Blanco.
 - 4.º, Miguel Moreno.
- portes, Francisco Martínez Simón; concejala del igualmente Ayunta-

- 5.º, Juan Fernando Marchante.
- 6.º, Carlos Alberto Valle.
- 7.º, Pedro Cifuentes.
- 8.º, José María Moreno.
- 9.º, Carlos R. Callejas.
- 10.º, Juan C. López.
- 11.º, Miguel Martínez.
- 12.º, Angel Cebrián.
- 13.º, Oscar Valle. En esta categoría recibieron premio especial José María Moreno (de 8 años), Angel Griñán (8 años y Oscar Valle (9 años).

CATEGORIA FEMENINA.
15 a 17 años:

- 1.º, Llanos Gutiérrez.
- 2.º, Alicia López.

De 11 a 14 años:

- 1.º, Felicidad Abad.
- 2.º, Cati López.
- 3.º, Eva María García.
- 4.º, Rosa María Andrea.

ENTREGA DE PREMIOS

En la misma meta de llegada llevó a cabo la entrega de premios, consistentes en bonitos trofeos y medallas, que fueron entregando a sus respectivos ganadores por el concejal delegado municipal de De-

Constantino Esparcia, el ganador del Cross Internacional de Venta de Baños, estuvo en Albacete

Correrá los Mundiales de Atletismo en Estados Unidos



La temporada no pudo comenzar mejor para el atleta albacetense Constantino Esparcia. Ganó con ventaja el Cross Internacional de Venta de Baños, demostrando su categoría ante la entendida afición palentina y acreditando que es en la actualidad uno de los mejores fondistas españoles.

Constantino se encuentra en casa disfrutando de unas cortas vacaciones. Ayer regresó a Madrid y luego será concentrado en Segovia junto al resto de sus compañeros del equipo nacional español.

—Sí, estaremos concentrados en Segovia y sometidos a unas jornadas de intensa preparación física. Hay que preparar el mundial de Estados Unidos a fin de poder realizar un digno papel frente a los mejores atletas mundiales.

—¿Qué otros proyectos tienes durante las próximas fechas?

—Pienso participar en otras competiciones nacionales y extranjeras. Correré en Marruecos, Portugal y otras clásicas europeas.

—¿Puede ser esta temporada la que consagre a Constantino Esparcia definitivamente a nivel internacional?

—No ha podido comenzar mejor con ese éxito frente a españoles e Ingleses en Venta de Baños. Me encuentro muy bien físicamente y voy a hacer todo lo humanamente posible por continuar ganando dentro y fuera de España.

—¿Cómo han aprovechado el tiempo que te dejó libre las vacaciones de Navidad?

—Entrenando y reunido con mi familia, o corriendo unos kilómetros por los alrededores de La Pulgosa, paraje que para mi es muy familiar y en donde me encuentro muy a gusto corriendo por esos caminos.

—¿Cual es tu opinión sobre el Cross de Navidad 83, que se corre en Albacete?

—Pues que me parece una excelente idea y que deseo constituya un éxito que pueda servir de promoción para este deporte en Albacete.

Constantino Esparcia, que tiene que cumplir con otros muchos compromisos se marcha. Nos pide que en su nombre deseemos a todos los deportistas y a los albacetenses en general un Feliz año 1984. Así lo hacemos.

Esteban FIDEU

CASI UN CENTENAR DE PARTICIPANTES

Aproximadamente tomaron la salida un centenar de participantes entre masculino y femenino, éste en menor número, siendo de destacar la combatividad de la mayoría de las atletas ya que en realidad cubrieron el trazado a fuerte tren y lograron muy notables tiempos.

FRANCISCO JAVIER MONTERO, BRILLANTE VENCEDOR

Entre los participantes, algunos nombres bien conocidos dentro del atletismo federado provincial, entre ellos Francisco Javier Montero, que tras las primeros tramos de carrera consiguió despegarse del pelotón de vanguardia para finalmente entrar netamente destacado en gran vencedor.

CLASIFICACIONES

En la categoría masculina, de 18 años en adelante, ésta fue la clasificación en los primeros puestos:

- 1.º, Francisco Javier Montero.
- 2.º, Rafael Jiménez Roldán.
- 3.º, Francisco Yeste.
- 4.º, José Alberto Anquiano.
- 5.º, Alberto Iñiguez.
- 6.º, José Antonio Martínez.
- 7.º, Manuel Ordiales.
- 8.º, Jesús Martínez.

1 X 2 Anticipada la recogida de boletos 24 horas de la jornada 18.º

Con motivo de la Festividad del Día de Reyes, se comunica que la recogida de boletos, en los receptores de la provincia se efectuará el **miércoles, día 4.**

Por lo tanto que afecta a los esta-

blecimientos de Albacete capital, se dará por terminada el jueves, día 5, a la hora de costumbre, fijada por cada receptor.

Lo que se hace público para general conocimiento.

miento de Albacete, Rosa Garijo y por el presidente de la Federación Provincial de Atletismo, Rafael Silvestre González.

Además de los premios puestos en disputa se sortearon entre los participantes, con arreglo a sus dorsales, varios obsequios donados por la firma Merkal. En resumen una competición que resultó muy interesante y perfecta en su organización. Y a ver si ésta Cross Urbano Fin de Año "Ayuntamiento de Albacete-Federación Provincial de Atletismo" ya queda fijo para ediciones próximas.

La inicial, como queda reseñado, resaltó bastante bien aunque algo corta la participación. **OILIME**

Ayer, el presidente, Nacho Bergara y Rubio a por jugadores

Se quiere fichar al sevillista Gervasio y al bético Carreño

El inesperado empate del domingo ante el Antequerano puso de manifiesto que, pese a la injusticia del resultado, la delantera albacetense desaprovechó muchas, demasiadas, oportunidades de golear a un equipo que se mostró débil en defensa. Es por ello por lo que la directiva del Albacete ha puesto otra vez encima de la mesa el tema de los refuerzos.

Ayer, a las dos y media de la tar-

de, partieron con rumbo desconocido el presidente Guillermo García Moreno, Nacho Bergara, Julián Rubio y quizás, no estamos seguros, el vicepresidente Rafael Candel. El desplazamiento se hizo en el "mercedes" del presidente y, según nuestras noticias, el punto de destino era Sevilla donde se va a tratar de conseguir el fichaje del delantero sevillista Gervasio y se llegará a una postura definitiva, o dentro o fuera,

con el bético Carreño.

Por otra parte mañana se espera la contestación del delantero valencianista Miguel, que se lo está pensando mucho y del que se quiere saber su decisión definitiva.

Es posible que en las próximas horas el asunto de los refuerzos para el Albacete Balompié quede resuelto definitivamente.

LIBERO

El Pnv busca una candidato a lehendakari

VITORIA, 2. (Efe).—En seno del Pnv, y sobre todo entre los apoderados que forman la Asamblea Nacional, ha comenzado la búsqueda de un nuevo candidato a lehendakari para las próximas elecciones autonómicas.

Apoderados consultados por Efe opinan que tras la retirada de Garaiakoetxea en la asamblea del pasado viernes en Zarauz (Guipúzcoa) es muy difícil que se vuelva atrás y acepte la disciplina de partido, punto ante el que la asamblea se mostró inflexible.

La asamblea nacional del Pnv, formada por 15 apoderados de cada una de las cuatro regionales (Alava, Guipúzcoa, Navarra y Vizcaya), tendrá que decidir el próximo día 7 quien es el candidato nacionalista a lehendakari.

Falleció el escritor Sebastián Juan Arbo

BARCELONA, 2. (Efe).—El escritor catalán Sebastián Juan Arbo, de 81 años, ha muerto, al parecer, a causa de un paro cardíaco, después de una larga enfermedad.

Juan Sebastián Arbó nació en San Carlos de la Rápita (Tarragona) en 1902, pasando su primera juventud en Amposta, donde escribió sus primeras novelas en lenguas catalana.

Además del Nadal, Juan Sebastián Arbo recibió otros galardones como el premio «Ciudad de Barcelona» y el «Fasternath», de la Academia Española.

Fidel Castro: «Todas las promesas han sido cumplidas»

LA HABANA, 2. (Efe).—Con sonoros insultos a la administración Reagan y pronósticos de futuras revoluciones en América Latina saludó Fidel Castro el veinticinco aniversario de la revolución cubana.

Fidel habló en Santiago de Cuba y desde el balcón del antiguo Ayuntamiento, es decir en el mismo lugar y prácticamente a la misma hora en que lo hizo el 1 de enero de 1959, cuando bajó de la Sierra Maestra con su ejército de guerrilleros barbudos. Entonces era jefe máximo del

ejército rebelde que luchó contra Fulgencio Batista, hoy es comandante en jefe de las Fuerzas Armadas revolucionarias (Far), primer secretario del Partido Comunista de Cuba y presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, además de protagonista indiscutible del último cuarto de siglo en esta isla.

Castro inició su intervención con un inevitable «hace veinticinco años...», hizo balance, rememoró los momentos más críticos y concluyó afirmando que «hemos vuelto a Santiago con una revolución hecha realidad y todas las promesas cumplidas».

A la administración Reagan dedicó epítetos como «nuevos Barbados, nazifascistas, chantajistas, cobardes y hitlerianos» y le atribuyó una política de «banditismo y terror internacional, histeria belicista, falta de escrúpulos y plena de inmoralidad y cinismo».

Liberado un periodista de «Abc Color»

ASUNCION, 1. (Efe).—El periodista paraguayo Héctor Guerin, del diario independiente «Abc Color», fue excarcelado hoy por el gobierno del general Alfredo Stroessner, tras dos días de cautiverio.

Presentada la querrela por la filtración de la sentencia de Rumasa

MADRID, 2. (Efe).—Hoy ha sido presentada la querrela de José María Ruiz-Mateos y once miembros más de su familia —también accionistas del grupo— contra quienes sean responsables de la filtración de la sentencia del Tribunal Constitucional sobre la expropiación de Rumasa.

La querrela ha sido firmada por el abogado Javier Arauz de Robles y presentada por el procurador de los Tribunales José Luis Ortiz-Cañavate y Puig Mauri.

SU REGALO DE REYES

JOYERIA-RELOJERIA

FAJARDO

LE OFRECE LAS ULTIMAS NOVEDADES EN JOYERIA Y REGALOS PARA USTED Y SU FAMILIA

RELOJ

Liom GENEVE

PROTEGIDO CON INCABLOC FABRICACION SUIZA CATEGORIA INTERNACIONAL

SI QUIERE PUNTUALIDAD Y SEGURIDAD VISITENOS

LE ESPERAMOS EN:

FAJARDO

Rosario, 22

ALBACETE

TENEMOS A SU DISPOSICION LA ULTIMA NOVEDAD EN RELOJES DE CUARZO



TOROS

ARRUZA CORTO UNA OREJA

GUADALAJARA (México).—Corrida en la Monumental «Nuevo Progreso», en la que se lidiaron seis toros de Santacilia, faltos de fuerza.

Manolo Arruza, en su primero fue ovacionado y en el otro, cortó una oreja. **David Silveti**, fue ovacionado en sus dos toros.

Jorge Gutiérrez, saludó desde el tercio en uno y fue despedido con cerrada ocaión en el otro.

OREJA PARA «ARMILLITA CHICHO»

MAZATLAN (México).—Corrida en la nueva plaza «El Torero». Cuatro astados de Soltepec que dieron escaso juego.

«**Armillita Chico**», fue ovacionado en el primero y cortó una oreja a su segundo.

Pepe Alonso, aplausos en uno y palmas en el otro.

EL REJONEADOR SERRANO CORTO UN RABO

URIANGATO (México).—Corrida, en la que se lidiaron siete toros de Valparaíso que dieron excelente juego.

El rejoneador **Ramón Serrano** cortó las dos orejas y el rabo. Para **Antonio Lomelín** hubo silencio en uno y dos orejas en el otro. **Rafael Castillo**, vuelta en su primero y silencio en el otro.

Luis Fernando Sánchez recibió las dos orejas del tercero de lidia oridiana y trofeos simbólicos en el toro al que se le perdonó la vida.

MELANCOLICA CORRIDA EN CALI

CALI (Colombia).—Corrida, en la que se lidiaron toros de la ganadería de Jesús Cabrera, mansos.

Tomás Campuzano dio la vuelta al ruedo en uno y cortó una oreja en el otro.

José Cubero «El Yiyo» escuchó palmas en el primero y hubo petición en el otro. Mató el sobrero que tampoco colaboró.

Angel Miguel, ovación en ambos.

EL MEJOR FUE EL REJONEADOR

PUERTO VALLARTA (México).—Cinco toros de Javier Garfias que dieron excelente juego.

Trueba cortó las dos orejas al toro de rejones. **Guillermo Capetillo**, ovación en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Manolo Capetillo, una oreja en su primero y en el que cerró plaza salió al tercio a saludar.

SEPELIO DE «CAGANCHO» EN MEXICO

MEXICO, 2. (Efe).—Tuvo lugar el sepelio del famoso matador de toros español Joaquín Rodríguez «Cagancho» en el panteón de las Lomas, ubicada más allá de la frontera de esta capital con el Estado de México.

En el cortejo fúnebre, que encabezó su hijo Joaquín quien también fue torero, figuraron destacados aficionados, miembros de la aristocracia mexicana, que integran la selecta peña taurina denominada «los de "Armillita, Garza».

Una de las últimas guardias en la capilla ardiente, la hicieron los diestros mexicanos Luis Castro «El Soldado», Silverio Pérez, Alfonso Ramírez «Calesero» y Anselmo Liceaga, así como su hijo Eduardo.

anuncios por palabras

(MINIMO, 10 PALABRAS - CADA PALABRA, 15 PTS.)

ALQUILERES

ALQUILO LOCAL COMERCIAL. 80 m², Dionisio Guardiola, 48 (chaffán Pedro Coca). Telfs. 22 40 10 - 22 06 44.

SE ALQUILA piso amueblado. Teléfono 22 13 60.

SE ALQUILA O VENDE bar. Telf. 23 85 66.

ALQUILO HABITACION señorita, derecho cocina, calefacción. Telf. 22 38 36.

TRABAJO

DIEZ AÑOS SERVICIO TECNICO, ex-director comercial empresa maquinaria hostelería-alimentación, se ofrece a empresa similar en Albacete. Llam. 22 70 58. Sr. Izquierdo.

AGENCIA MATRIMONIAL necesita visitadores/visitadoras. Dirigirse Rosario, 3 Albacete. Mañanas.

REPRESENTANTE libre a comisión, visite capital y provincia, introducido librerías, papelerías, droguerías, estancos, venta postalera, crismas, artículos árbol navidad, fiestas, turísticos, regalo, porcelana. Escribir con amplios datos y referencias: "Postales". Apartado 268. Vigo.

PARCELAS

VENDO magnífica parcela, con servicio de agua y luz, alcantarillado, en el sitio más céntrico de la Urbanización Aguasol. Informes, de 5 a 8. Teléfono 22 70 00.

VENDO PARCELA en Pinares del Júcar. Razón: Gestoría Motas. Teléfonos 22 70 00 - 22 69 76 ALBACETE.

VENTA DE UN TROZO DE TERRENO de 900 metros cuadrados, con agua y luz. RTeléfono 22 70 00

PISOS

VENDO CHALET M. V. llores. Teléfono 23 77 81

NECESITO EN ALQUILER apartamento, amueblado y céntrico. Llam. teléfono 22 00 49, de 2 a tarde. Albacete.

AUTOMOVILES

PARTICULAR VENDO moto de niño 6 - 12 años Marca Merlin. Caja Registradora electrónica Vici 511. Tres totales. Teléfono 22 70 58.

VENDO GS Palas, A.D. Seminuevo, pocos kilómetros. Telf. 22 79 24.

VARIOS

SEGUROS SOCIALES MOTAS

TELEVISION

PRIMERA CADENA

- 13.45 Carta de ajuste
- 14.00 Programación de cobertura regional
- 14.55 Conexión con la programación nacional
- 15.00 Telediario
- Primera edición
- 15.35 La isla del tesoro
- "Episodio n.º 3"
- 16.40 La tarde
- Con las secciones habituales
- 17.10 Esto es increíble
- 18.00 Barrio Sésamo
- "Se ha perdido un libro"
- 18.25 El libro gordo de Petete
- 18.30 Dabadabada
- 18.55 Cantinflas
- 19.05 Cantinflas
- 20.00 Mil por mil

Dirección: Javier Vázquez
 En el programa tiene cabida toda la información sobre competiciones deportivas, usuarios y consumidores. En esta ocasión el programa dedicará parte de su tiempo al Rallye París-Dakar. Este programa podrá alterar su hora y día de emisión.

- 20.30 Telediario
- Segunda edición
- 21.05 El arca de Noé
- "Los piratas aliados de Galápagos"
- 21.35 La comedia
- "La sopera" de Robert Lamoureaux
- Realización y adaptación: Eugenio García Toledano
- Versión española: Juan José de Arteche

Intérpretes: Paul: Manuel Gómez Bur; Nicole: Montserrat Salvador; Nanette: Fedra Lorente; Catherine: Lola Lemos; Gastón: Pepe Ruiz; Brigitte: Concha Tejada; Jean Pierre: Pablo del Hoyo; Louis: Carlos Piñero; Inspector: Manuel San Román.

- 23.35 Últimas noticias
- 23.45 Despedida y cierre

SEGUNDA CADENA

- 18.45 Carta de ajuste
- 18.59 Apertura y presentación
- 19.00 Especial Reyes: Dibujos animados

"El ratón del Mayflower"
Telefilme juvenil
 "Arturo, el niño" (Arthur the kid)

- 20.30 Con las manos en la masa: nuevo programa
- Dirección y realización: Alvaro de Aguinaga
- Producción: Antonio Díaz Novas
- Guión: Alvaro Lion Depetre
- Presentación, idea y asesoramiento: Elena Santonja
- Invitado: Luis Irizar
- Programa de acercamiento al arte de comer. Es decir, al arte de seleccionar, combinar, servir e ingerir los alimentos.

El jardín de Venus (último episodio)

"Pedro Saputo"
 La historia del aragonés Pedro Saputo cierra "El jardín de Venus". Después de Boccaccio, de Maupassant, de María de Zayas, Braulio Foz defiende a un simpático e imaginativo personaje popular que, como sus cien amigos anteriores, sólo aspira a gozar limpiamente de la vida.

- 22.00 Si yo fuera presidente
- 23.45 Telediario 2
- 24.15 Teledporte

Informativo que recoge la actualidad deportiva.

- 24.30 Despedida y cierre

NOTICIAS TVE... NOTICIAS TVE... NOTICIAS TVE... NOTICIAS TVE.

Retransmisión de la Cabalgata de Reyes

El jueves 5 de enero, llegan a España Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente para traer sus regalos a los niños españoles o el carbón, si así algunos lo han merecido. De su llegada y del recibimiento que les dispensen los niños madrileños, Tve. ofrecerá imágenes a través de una retransmisión en directo que se ofrecerá el citado día a partir de las 19.05.

"Mundo submarino"

El domingo 8 de enero, esta serie documental llevará por título "¿Se muere el Mediterráneo?". El tema, que afecta de manera muy importante a nuestro país, es tratado por el comandante Cousteau y su equipo. A lo largo del mismo, se demuestra el descontrol de los países ribereños en el vertido de residuos industriales, el abuso de la pesca y la poca preocupación ecológica de los denominados países mediterráneos.

"Más vale prevenir"

Este espacio de la Primera Cadena, cambiará a partir del domingo 8 de enero de hora y día de emisión. Dirigido y presentado por Ramón Sánchez-Ocaña, se emitirá los domingos a las 20.00 horas. Para su "reestreno" ofrecerá un espacio titulado "Vértigo" y en el que se abordará la problemática de este fenómeno físico que llevado a sus últimas consecuencias puede acarrear graves problemas.

James Brown en "Recordando a..."

El cantante de color norteamericano James Brown será el protagonista del programa "Recordando a...", que la Segunda Cadena ofrecerá el sábado 7 de enero. De origen humilde, comenzó bailando por las calles a cambio de unas pocas monedas. Tras unos años en diversos grupos, pasó a actuar como solista y se convirtió en uno de los mejores cantantes de la música "soul".

CARTELERERA

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5.30

La película que apasiona al público joven en todo el mundo

"FLASHDANCE"
 (La pasión por el baile)

JENNIFER BEALS - MICHAEL NOURI - BELINDA BAUER

La música y el baile eran algo más que la razón de su vida... eran su amor, su ilusión, su fuego...

Pases: 5.30 - 7.15 - 9 y 10.45

Autorizada para todos los públicos

CINE CAPITOL

Refrigerado

Teléfono 22 84 44

Plaza del Altozano, núm. 9

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5.30

Estreno de la sensacional producción

«LOS CAÑONES Y LA FURIA»

(No recomendada para menores de 14 años)

Peter Graves, Cameron Mitchell

(5.30 - 7.15 - 9 y 10.45)

CINE GOYA

Climatizado

Calle Torres Quevedo 17

Teléfono: 224464

No es un hombre. No es una mujer. Es una muñeca...

«VESTIDA DE AZUL»

Una película de verdad.

Con: Lorenzo Arana, René Amor, José A. Sánchez, Paco Pérez, Juan Muñoz, José Ruiz.

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

MAYORES DE 18 AÑOS

GRAN HOTEL

Plaza del Altozano

Teléfono 21 36 40

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5.30

«ANGUSTIA EN EL HOSPITAL CENTRAL»

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

PARÁ MAYORES DE 18 AÑOS

CINE CARLOS III

Climatizado

Calle Collado Piña, 4

Teléfono: 22 44 64

Continúa desde las 5.30

HOY: REPOSICION DE LA EMOCIONANTE PELICULA DE AVENTURAS

«IVANHOE»

Con: Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Joan Fontaine, George Sandres

La historia de los caballeros normandos, los bosques de Sherwood, y las intrigas de la edad media en la mejor película de aventuras.

Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45

TODOS LOS PUBLICOS

CARRETAS

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5.30

Diviértase con la pareja más cómica del cine

«TODOS AL SUELO»

(No recomendada para menores de 14 años)

Fernando Esteso y Andrés Pajares

(5.30 - 7.15 - 9 y 10.45)

CINE CERVANTES

LOCAL REFRIGERADO

Teléfono 22 84 53

Calle La Feria, núm. 14

EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

Continúa desde las 5

Diviértase de nuevo con esta divertida película

«EL JOVENCITO FRANKENSTEIN»

(Tolerada para todos los públicos)

Gene Wilder, Peter Boyle y Marty Feldman

(5 - 6.55 - 8.50 y 10.45)



FUMAR
¿POR QUÉ?

PALAFox CINEMA
 CLIMATIZADO - Calle Francisco Pizarro, 9
 Teléfono: 220908

 Continúa desde las 5.30 una de las mejores películas

«MEGAFORCE»
 ¡Megaforce es la más poderosa fuerza de lucha del mundo!
 Con: Barry Bostwick - Michael Beck
 Pases: 5.30, 7.15, 9 y 10.45 (Tolerada)
 PRECIO ENTRADA DIAS LABORABLES 125.- Ptas.

MATINAL DIA DE REYES 12 DE LA MAÑANA
LAS AVENTURAS DE ROBINSON Y SUS AMIGOS
 Dibujos en Technicolor

CINE CERVANTES
 LOCAL REFRIGERADO Teléfono 22 84 53
 Calle La Feria, núm. 14
 EMPRESA: CINES ALBACETE, S.A.

 Continúa desde las 5
 Diviértase de nuevo con esta divertida película
«EL JOVENCITO FRANKENSTEIN»
 (Tolerada para todos los públicos)
 Gene Wilder, Peter Boyle y Marty Feldman
 (5 - 6.55 - 8.50 y 10.45)

