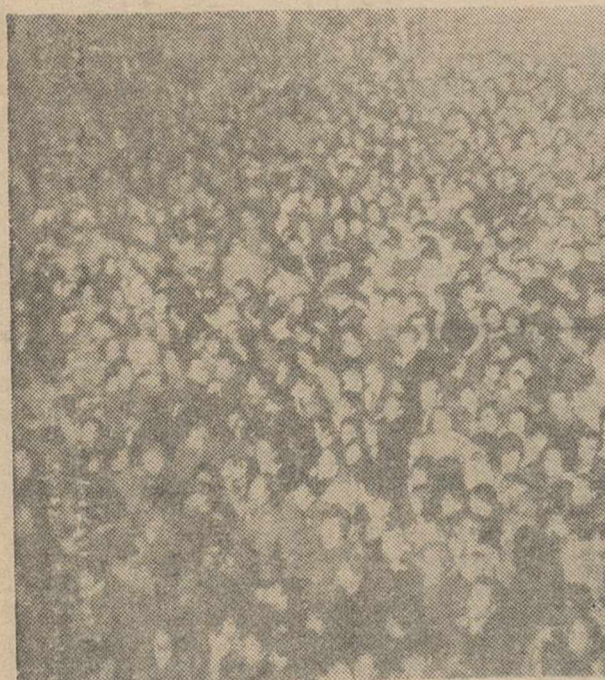
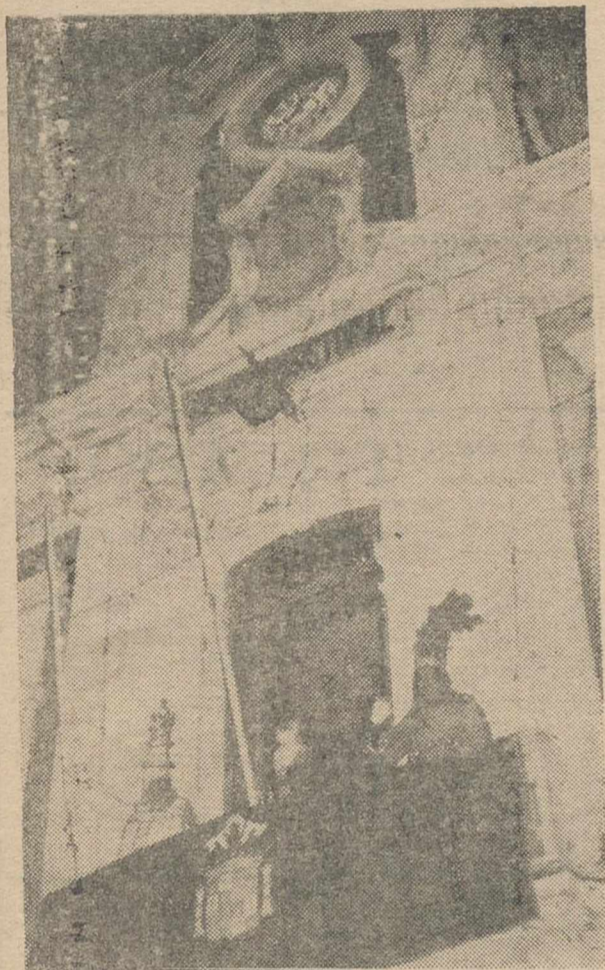


Anoche

## CLAMOROSO RECIBIMIENTO A LOS REYES MAGOS

LA CABALGATA DE ANOCHE  
FUE UN EXITO

(Un gamberro acertó en un ojo de  
Gaspar con un huevo)



La multitudinaria asistencia fue la nota más destacada de la Cabalgata de Reyes que con tanto éxito se celebró anoche en Albacete. Sus Majestades saludando desde el balcón del Ayuntamiento al enorme gentío que ocupaba la Plaza del Caudillo. — (Fotos José Luis).

### GRAVE ACUSACION DEL DIPUTADO D. ANTONIO PEINADO A U. C. D.

Señala intereses para que no prospere el anteproyecto de Ley que considera «no traspasables» las aguas subterráneas.

«Son rumores que para mí tienen una fiabilidad muy grande».

(Página 22)

# LA VOZ de Albacete

DIARIO INDEPENDIENTE DE LA MAÑANA

DIRECTOR: DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON ■ EDITOR: PEDRO GARCIA MUNERA

DOMINGO, 6 DE ENERO DE 1980 . AÑO XXVIII - NUM. 8.517 . PRECIO: 25 PTAS.

Redacción, Administración y Talleres: S. López, 24 . Teléfonos: 226050 y 226054

## Grave tensión USA-URSS

Carter toma represalias por la intervención rusa en Afganistán

WASHINGTON, 5. (Efe). El presidente norteamericano Jimmy Carter respon-

dió a la intervención soviética en Afganistán con el anuncio del aumento de la venta de armas a Pakistán y de la reducción de las exportaciones de cereales a Rusia.

Al mismo tiempo, el jefe del ejecutivo norteamericano indicó que acudiría a la Asamblea General de las Naciones Unidas si el Consejo de Seguridad del organismo vota la propuesta

de condena a la intervención rusa en Afganistán formulada por 40 miembros de dicho organismo internacional.

«Un total de 50.000 soldados rusos fuertemente armados cruzaron la frontera de la pequeña nación no alineada de Afganistán, y dicha acción, que es una amenaza a la seguridad de occidente, no puede quedar impune», dijo Carter.

### LA ULTIMA BANDERA ESPAÑOLA QUE SE ARRIÓ EN GUINEA (Tras la independencia)



LA CONSERVA EL COMANDANTE ABELLAN PEREZ, EL ULTIMO GUARDIA CIVIL QUE EVACUO SANTA ISABEL

(Página 16)

## TODO

SOBRE EL AÑO TAURINO



En Albacete, A. MOLINA Y J. C.

Desde Madrid, Carlos de Rojas

Desde Sevilla, Paco de Ronda,

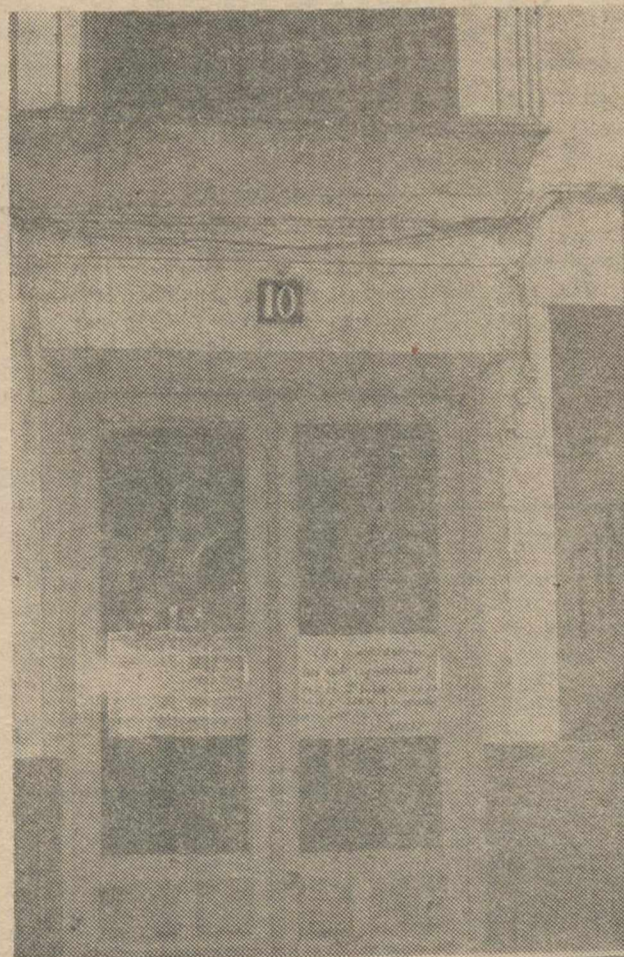
ENJUICIAN LA TEMPORADA en este número

## 5 MILLONES PARA UN HUMILDE PASTOR

EL SORTEO DEL NIÑO FUE GENEROSO CON LA RODA

## 52 MILLONES

DE UNA SERIE DEL SEGUNDO, NUM. 34.056 Y OTRA DEL 34.057 SE VENDIERON AQUI



(Página 19)

LISTA FOTOGRAFICA DE LA LOTERIA (Pág. 4)

### DESTACADOS DEL AÑO 1979 DE LA VOZ DE ALBACETE



- Español del año. **Adolfo Suárez González.**
- Labor política **Salvador Jiménez Ibáñez (Alcalde)**
- Ausentes del año. **José Prat y Juan Alfaro Alfaro.**
- Noticia del año. **La Audiencia Territorial.**
- Labor eficaz **091**
- Escritor **José S. Serna.**
- Ejecutivo **Juan Molina**
- Pintor del año. **Reolid.**
- Cantante **Carmen Quintanilla**
- Empresario modelo del año. **Gregorio Arcos.**
- Servicio Público **Tren basculante**
- Labor artística del año. **Taller de Artes Plásticas.**
- Promesa Taurina del año. **Manuel de Paz**
- Acontecimiento Taurino del año. **Corrida de Victorino**
- Promesa deportiva del año. **María José Girón Ruipérez.**
- Gesto simpático del año. **Trabajadores de Juan Pérez Bellot**
- Hosteleros **Restaurante Los Molinos.**

albacete al día

AL AIRE DE SU VUELO

UN CHISPAGO DE HISTORIA...

La Catedral de Colonia, famosa por ser una de las más bellas del mundo, es todavía, si cabe, más insigne y celebrada, más insigne y celebrada...

La historia y la tradición nos han legado su recuerdo, su viaje, su visita al sanguinario Rey Herodes, sus ofrendas simbólicas al Niño de Dios, recién nacido, su fisonomía y su estampa, señorial y pomposa, plélicas de ilusión para todos los niños cristianos...

La ciudad de Colonia está tan íntimamente enlazada al recuerdo de los Reyes Magos, que en su escudo, sobre campo de armiño, campan, a mucha honra, la marca y el blasón de las tres coronas reales.

Se cuenta que allí por el año 1164 fueron conducidos procesionalmente a la Ciudad del Rin las huesas de los tres Reyes Orientales, que hasta entonces habían reposado en Mitán.

Su advenimiento adquirió todo el esplendor y la pompa, el alarde y el boato de la devoción popular, ostentosa y elanorosa, rumbo y ganancia del medioevo.

Con la posesión de las venerandas reliquias el fervor de las gentes aumentó todavía más y a partir de entonces se estableció la Fiesta de los Reyes, el día 6 de enero.

Por añadidura la moneda oficial adoptó el símbolo de las tres coronas, acuñadas junto al escudo de la ciudad y se edificó la maravillosa catedral gótica.

Los ciudadanos contribuyeron con sus donativos a la construcción de un sarcófago monumental, la más rica pieza de escultura del medioevo alemán. Todos los años los habitantes de la región, peregrinan a la tumba más alejada, recordando la empresa de los Reyes Magos, tradición que sigue firme y viva, a pesar de los embates del tiempo y de las tarascadas de la desmemoria y el olvido.

Francisco FUENTES

Calendario del contribuyente para el mes de enero de 1980

CONTRIBUCION TERRITORIAL RUSTICA Y PECUARIA. CUOTA FIJA. GANADERIA INDEPENDIENTE

A partir del pasado día 2 y durante treinta días hábiles, los titulares de explotaciones avícolas formularán las Altas de la actividad ganadera independiente.

IMPUESTO INDUSTRIAL. LICENCIA FISCAL. PATENTES

Los contribuyentes que ya vengán ejerciendo cualquier actividad en la modalidad de patente anual, formularán el ALTA en los primeros quince días hábiles de este mes de enero, si han de continuar en el ejercicio de la misma, y en caso contrario, antes de iniciarla.

En el mes actual, los constructores de obras o personas que vendan pisos-viviendas han de presentar declaración del número de metros cuadrados enajenados en el cuarto trimestre del pasado año. Si la declaración correspondiente se formula antes de iniciar las gestiones de venta y dentro del plazo de seis meses del comienzo de las obras, la cuota resultante tendrá una bonificación del 25 por ciento.

IMPUESTO SOBRE LA RENTA DE LAS

PERSONAS FISICAS:

RETENCIONES

Durante todo el mes de enero los organismos autónomos, personas físicas, corporaciones, sociedades, asociaciones y demás personas jurídicas que abonen retribuciones sujetas a retención por Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, formularán la declaración correspondiente al cuarto trimestre de 1979 o segundo semestre del citado año, así como resumen anual de los perceptores sujetos a retención (modelos 110 y 190).

Asimismo, durante el mes de enero se presentará declaración correspondiente a Rendimientos del Capital Mobiliario (intereses de todas clases, bonos, cédulas, rentas vitalicias, préstamos, arrendamientos, propiedad intelectual, etc) relativas al cuarto trimestre o segundo semestre de 1979 (modelos 120 y 192).

FRACCIONAMIENTOS

Los empresarios y profesionales que estén en estimación directa, durante todo el mes de enero presentarán declaración de los rendimientos obtenidos durante el cuarto trimestre de 1979. (Modelo 130).

Los empresarios y profesionales que tributen por el sistema de Estimación objetiva singular, presenta-

rán, durante todo el mes de enero declaración de los rendimientos obtenidos en el segundo semestre de 1979 (modelos 140 ó 150).

EXCLUSION DEL SISTEMA DE ESTIMACION OBJETIVA SINGULAR:

Los profesionales que en 1979 hubieran sobrepasado en sus ingresos la cifra de 1.500.000 pesetas y los empresarios que hayan superado los 50.000.000 de pesetas de volumen de operaciones, lo comunicarán a la Delegación de Hacienda correspondiente durante el mes de enero de 1980.

IMPUESTO SOBRE EL LUJO Y SOBRE EL TRAFICO DE LAS EMPRESAS:

Las sociedades y los empresarios que tributen por estimación directa, presentarán declaración correspondiente al cuarto trimestre de 1979, durante todo el mes de enero actual.

Asimismo los contribuyentes sujetos a estimación objetiva singular, sometidos a estos impuestos, presentarán la declaración correspondiente al segundo semestre del pasado año, durante este mes de enero. (modelos 140 ó 150).

Albacete, 3 de enero de 1980.

EL DELEGADO DE HACIENDA

CALENDARIO

SANTORAL

La Epifanía del Señor, Los Santos Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar.

Mañana:

Raimundo de Peñafort, Amadeo, Julián, Probo y Jenaro.

SOL

Sale a las 8,18 y se pone a las 17,37.

LUNA

Cuarto menguante, el día 10. Han transcurrido 6 días y resta 360.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

SANTA TERESA, Mayor, 16 y FERNANDEZ LOPEZ, Gabriel Ciscar, 9.

PARA MAÑANA

PERZOSA, Mayor, 5 ROLDAN, Carretera de Murcia, 22 (junto a Hospital Provincial nuevo).

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de los Llanos:

Temperaturas extremas de ayer: Máxima, 10'2 grados sobre cero, a las 16.10 horas; mínima, 2'6 g. ads bajo cero, a las 3'10 horas.

Cielo, despejado. Viento, en calma. Humedad, 83 por 100. Presión, 705'1 milímetros de mercurio, equivalente a 1.024'4 milibares. La temperatura a las 22 horas, era de 3 grados sobre cero.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO AYER

5 1 7

MISAS PARA HOY

MAÑANA

A las 8, San Juan y Ntra. Sra. del Pilar. A las 8.30, La Purísima y San Pablo. A las 9, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, Ntra. Sra. del Pilar (Colegio de RR. Dominicas), Ntra. Sra. de las Angustias, San Vicente y Sagrado Corazón. A las 9.15, San Juan. A las 9.30, La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y El Espíritu Santo. A las 10, San José, El Buen Pastor, Ntra. Sra. de la Estrella, Sagrado Corazón y S. Pedro. A las 10.30, La Purísima y San Pablo. A las 11, San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. del Pilar, Ntra. Sra. de las Angustias, San Vicente y Santa Teresa. A las 11.30, La Purísima, La Asunción y El Sagrado Corazón. A las 12, San Juan, San José, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Buen Pastor, El Espíritu Santo, San Pablo, Ntra. Sra. de la Estrella y Santo Domingo. A las 12.30, La Purísima, La Asunción, Ntra. Sra. del Pilar y Santa Teresa. A la 1, San Juan, San Francisco, Ntra. Sra. de Fátima, El Espíritu Santo y Sagrado Corazón.

TARDE

A las 4.30, El Buen Pastor. A las 5.30, El Buen Pastor. A las 6, Ntra. Sra. de Fátima. A las 6.30, El Buen Pastor. A las 7, San Francisco. A las 7.30, La Purísima y La Asunción. A las 8, San Juan, San José y El Espíritu Santo.

PARADA DE TAXIS

Table with 2 columns: Location and Number. Rows include PLAZA DE FATIMA (22006), SERRANO ALCAZAR (220055), AVDA. RODRIGUEZ ACOSTA (223008), PLAZA DEL CAUDILLO (214150), ESTACION VIEJA (214250).

ANUNCIOS POR PALABRAS

Alquileres

- \* SE ALQUILA piso amueblado, céntrico con calefacción. Teléfono 22 81 13. \* ALQUILO PISO amueblado, con calefacción. Teléfono 22 80 75. \* SE ALQUILA PISO amueblado, calefacción. Zona Parque. Teléfono 21 40 68.

- \* POR TRASLADO vendo piso económico, bien situado, como nuevo. Teléfono 96-3733416. \* VENDO PISO estrenar céntrico, 180 metros, 5 dormitorios, estar comedor, 2 baños y aseo, calefacción y agua caliente central, plaza garaje. Teléfono 22 59 23.

Demandas

- \* UXOR Agencia de Azafatas. Jóvenes señoritas, nacionales y extranjeras, le atenderán con total discreción. Teléfono 965-24 66 85, incluso festivos.

Ventas

- \* VENDO LOCAL 100 metros en Circunvalación, Techo altísimo. Ideal talleres. O cambiaría dándolo como entrada, por piso zona Parque. Teléfono 21-42-78. \* VENDO dos cosechadoras FAR Y SANTANA, Buen estado, TINAJEROS. \* VENDO perros salchichas negros, Baratos. Teléfono 440110.

Varios

- \* SEGUROS SOCIALES MOTAS \* SEX-SHOP. El mejor surtido productos eróticos. Ropa interior sexy. Alquiler, cambio y oferta constante películas. Atendido por experto asesor. Calle Islas Canarias, 132. Teléfono (93) 367-08-43. VALENCIA.

Enseñanza

- \* ACADEMIA ALTOZANO. Plaza del Caudillo, 2 Teléfono 213187. Albacete. Profesorado eficazísimo. Grupos reducidos. Ambiente climatizado. Amplitud de horario. Clases de TAQUIGRAFIA, MECANOGRAFIA, CONTABILIDAD, Latín y Lengua española.

Pisos

- \* VENTA PISO Pérez Galdós, 2 (Edificio Cuervas Mons) segunda planta. Informes teléfono 22 02 10.

opinión

Tras las declaraciones del Sr. Peinado sobre el Hospital

No hay ninguna noticia oficial sobre el asunto

(Delegado Territorial de Sanidad)

Las declaraciones del diputado del P.S.O.E., don Antonio Peinado, que publicábamos ayer en estas columnas, sobre el Hospital Provincial, han tenido gran repercusión en los medios socio-políticos de la capital, dada la importancia del tema y en momentos en que el problema sanitario se encuentra sin soluciones en un plazo más o menos corto. Por este motivo hemos conversado con don Luis Enrique Oliver Narbona, delegado territorial de Sanidad, quien nos ha manifestado:

—A mí, particularmente y oficialmente, me parece muy bien que el diputado socialista, señor Peinado o Moreno, interpele al Gobierno. Y no sólo que lo hagan los socialistas sino que también deberían ha-

cer, o todas las demás fuerzas políticas.

—¿Qué nos puede decir de esas cantidades previstas para remodelaciones de la Residencia Sanitaria y del Hospital Provincial?

—La Delegación de Sanidad no tiene noticia oficial alguna de ello; parece ser que esto entra en el terreno de lo particular entre el diputado socialista, señor Peinado y el entonces director general, señor Gámir, pero, repito, sin que de ello se informara oficialmente. Por esto me parece muy bien que se interpele al Gobierno que es quien puede contestar sobre este asunto. No puedo aportar más luz, porque el tema rebasa la competencia de la circunscripción provincial.

HOSTELERIA

Se propugna que los establecimientos modestos y las consumiciones corrientes queden exentas del Impuesto Suntuario

Bajo la presidencia de don Francisco Izquierdo presidente nacional de la Agrupación de Hostelería, se celebró días pasados en Madrid una reunión de todos los presidentes comarcales y provinciales en la que se trató del impuesto sobre gastos suntuarios y la postura del grupo hostelero ante las múltiples presiones fiscales de parte de la Administración Local.

Hubo debates muy acalorados, pero por regla general imperó el plan conciliador. Los representantes de Madrid y Barcelona pusieron en antecedentes a los asistentes en dichas ciudades se va a pactar este pago con las Corporaciones, quedando exentos los establecimientos de bajo nivel y las consumiciones consideradas normales en los establecimientos de lujo, como podría ser una cerveza o un café.

El presidente del Grupo hostelero provincial, adscrito a FEDA, don Juan Miguel Ortega Escribano, nos comenta a la vuelta de Madrid, donde asistió en repre-

sentación de nuestra provincia, que los resultados de dicha Asamblea tiene que exponerlos en Asamblea General Provincial para ponerse de acuerdo en este punto a fin de negociar sobre bases firmes con el Ayuntamiento.

—“Nosotros lo más que podemos hacer y teniendo en cuenta estas premisas de que queden exentos los establecimientos donde no hay suntuosidad y las consumiciones normales, lo que podemos hacer es consignar ese tanto por ciento en factura Siempre y cuando nos lo autorice el Ministerio de Turismo. Pero en Murcia querían obrar de esta forma y dicho Ministerio se opuso ya que hay una prohibición dictada sobre la subida de precios en la hostelería”.

—Estamos haciendo hasta de servicios públicos para el Ayuntamiento, y esto no lo tiene en cuenta, si cerráramos los bares, mucha gente no podría disponer de un lavabo en determinados momentos. Y es que hay que pensarlo todo...

P. MONZON

APRETARSE LOS MACHOS

Los cabos con que los toreros se sujetan a las piernas la taleguilla han de ser aiados con habilidad, destreza y buen oficio, y a ello se le concede gran importancia. Ajarse los machos, como dicen los del loro, es una operación muy especial, y cualquier mozo de espadas, cuando hace de ayuda de cámara, puede jugarse el puesto si llegan a desatarse. De ahí la frase, tan utilizada, de que “hay que apretarse bien los machos” cuando nos enfrentemos a algo serio, importante o grave, como puede ser para el torero la corrida. Y nos vamos a tener que apretar los machos, desde mañana, cuando empiecen a quitar las bombillas de colores, los villancicos vuelvan a la discoteca y el árbol de Navidad desaparezca hasta el mes de diciembre próximo, porque el panorama no puede ser más negro. Antes se le llamaba la “cuesta de enero”, pero la expresión se desacreditó hace unos años, cuando nos íbamos dando cuenta de que la cuesta se prolongaba durante todo el año. Estamos en la cúspide y seguimos subiendo.

En una jornada que debe ser felicísima para los niños, porque ya tienen los juguetes por los pasillos de la casa, la mayoría descompuestos, como es natural, a estas horas, y cuando también los mayores hemos descubierto con gran sorpresa que los Magos nos trajeron otra corbata, no parece muy oportuno entenebrecer el panorama con premoniciones ásperas. Pero es que no se trata de premoniciones, sino de realidades actuales. El horizonte, entre la crisis económica, derivada en parte de la energética, se divisa lleno de nubarrones, y por mucho que nos lo propongamos cuesta verdadero trabajo exponer consideraciones optimistas. Y el caos no es solamente local, o provincial, ni siquiera nacional, aunque quizás nos está tocando aquí con más fuerza. Echen una ojeada al mundo que nos rodea. El orgullo de los Estados Unidos, por los suelos en Irán, donde además se ha topado con las barbas del profeta nada menos que el máximo representante de las Naciones Unidas, organismo que, como es sabido, no sirve para nada; en Afganistán, democráticamente, la Unión Soviética ha respetado todos los derechos divinos y humanos y ha sentado sus reales, importándole un pito el resto del concierto internacional; todo, por donde se mire, atraviesa un estado de crisis realmente catastrófico. Menos mal que aquí, cuando tocan a fiesta, nos olvidamos de todo. Lo malo es cuando acaba y hay que apretarse los machos.

GUTIERREZ ALARCON

EL ESTATUTO DE CENTROS DOCENTES NO UNIVERSITARIOS  
Mesa redonda en la Agrupación Local del PSOE

En los locales de la Agrupación Local del PSOE se celebró una mesa redonda con debate abierto sobre el informe de la ponencia del Estatuto de Centros Docentes no Universitarios.

Participaron en dicha charla, como moderadores, presidiendo el acto, don Francisco Delgado, senador; don Roberto Ortiz Fonseca y don Alfonso Romero Azorín.

NO ES REGRESIVO (Sr. Ortiz)

—Se dice que este estatuto es regresivo y yo creo que regresivo no es —apuntó don Roberto Ortiz— antes había unas leyes mucho más rígidas que afortunadamente se saltaba el Ministerio merced a sus “extraordinarias circulares”. El estatuto, da un paso adelante con respecto a esas leyes, pero un paso atrás en lo concerniente a lo que se había conseguido en plan de tolerancia”.

EL ESTATUTO ES REGRESIVO (Sr. Romero)

Por su parte, don Alfonso Romero no estaba muy de acuerdo con su compañero, ya que dijo: “El estatuto no hace realidad una serie de avances que hasta ahora se habían conseguido en la práctica. El estatuto es regresivo ya que anula una serie de logros, yo pienso que no sirve y que se había de reti-

rar y hacer uno nuevo, es, tamps, tratando de construir una sociedad democrática y este anteproyecto de ley es antidemocrático y desde luego netamente regresivo.

SE NECESITA UNA REFORMA EDUCATIVA (Sr. Delgado)

Don Francisco Delgado fue más tajante y mucho más condenatorio cuando dijo: “Lo que de verdad necesita el país no es un estatuto sino una reforma educativa, pero lamentablemente la UCD no se arriesga a presentar al país una reforma real de educación. El estatuto es un fascículo más de la se-

rie de leyes que presentan los centristas en el parlamento, y que representa sin duda una regresión, que incluso va contra el espíritu mismo de la Constitución”.

Fue mucho más duro cuando en una parte de su charla dijo: “Más que un estatuto es un ideario político de derechas, un ideario político de cómo piensa

la UCD que se tiene que llevar a cabo la educación”.

—Agradezco —añadió el señor Delgado— que haya venido LA VOZ DE ALBA. CETE al acto, como única representación de los medios de difusión, ya que será nuestro medio para denunciar este hecho ante la opinión pública.

P. MONZON



Se alquilan y venden

PISOS en Zona Parque, de 150 metros, con garaje, piscina, zona de recreo, parque infantil. Gran confort. Informes: T. Quevedo, 1, entreplanta Izquierda. Teléfono: 22 60 37

El día de hoy

EL RELOJ

A partir de hoy, ya cumplidas las horas ilusionadas de los Reyes Magos, vamos a entrar en el tiempo de las realidades, haciéndole cara como buenamente podamos —¡oh, el legendario Bahámones!— a la “cuesta” de enero, que es la primera de las doce que tendrá 1980, que presumimos ha de ser un año muy importante, con muchos acontecimientos de toda índole.

En esta Hora H (H-1, en Canarias) convendría —es imprescindible— que todos los relojes estuvieran sincronizados en objetivos comunes. No se pueden permitir adelantos ni atrasos sobre los horarios previstos; tenemos que marcarnos los tiempos de las acciones solidarias, estudiando la gran problemática albacetense con las pausas y las aceleraciones medidas... (Ahí tenemos “Campollano”, ahí tenemos la pequeña y la mediana empresa, vacilantes; ahí tenemos la hostelería a punto de la crisis; ahí tenemos la autonomía de tan indefinidos perfiles...).

Es el momento de

aprender lecciones pecuñas, muy sencillas, como la que últimamente conocimos de un empresario albacetense y que nos viene a las claras porque se trata de relojes, de lo que venimos hablando.

A este empresario —en el curso de un homenaje que le dieron sus trabajadores— le regalaron sus hijos un reloj, un buen reloj.

—¡Ya tenía ganas —dijo— de poder llevar un buen reloj en la muñeca! Hasta ahora, sólo he tenido despertadores para levantarme temprano y empezar a trabajar!

Este empresario es don Juan Pérez Bellot.

Es uno más de los muchos empresarios albacetenses que empiezan a trabajar los primeros y terminan los últimos, en la más auténtica lección para pasarse en marcha, para pueblos con responsabilidad de futuro.

Es la hora, pues, de los trabajadores, que somos todos, con España —huele esto a “facha”— como única patronal.

Luis PAREÑO

SUCESOS

AQUI, EL 091

INCENDIO
A las once menos diez de la mañana se produjo un incendio en la calle San Antonio de la Barquera...

AUXILIO
Tras la llamada de un bar de la carretera de Jaén, a las siete menos veinte de la tarde, se persona el Z-30 porque un enfermo mental está formando alboroto...

entre cinco individuos. Es comisionado el Z-30, ocupándose a los alborotadores unos "nunchankus"...

HERNIADOS
HERNICUR, nuevo aparato de prótesis para contener la hernia SIN CINTURON Y SIN TIRANTES BAJA PIERNA...

LLAMADA DE AUXILIO
Se recibe una llamada, a las diez y cuartito de la noche comunicando que en la calle Jiménez de Córdoba hay un hombre tendido en el suelo...

Asesinato del propietario de un bar de Baracaldo

BARACALDO (Vizcaya), 5 (Efe).— Jesús García, dueño del bar "Ionkola" de Baracaldo, ha resultado muerto en un atentado sobre las siete menos cuarto de la tarde...

Según fuentes policiales, sobre las 18'35, dos individuos jóvenes con cara descubierta, barba y vestidos con atuendos deportivos, entraron en el bar "Ionkola"...

en la cabeza y que le produjeron heridas mortales. Jesús García García contaba 43 años. Había nacido el 24 de enero de 1936, en Arrigorriaga...

¿COLECCIONA VD. SELLOS?
MENSUALMENTE PUBLICAMOS UNOS CATALOGOS-OERTAS DE SELLOS DE ESPAÑA Y EUROPA OCCIDENTAL. Si los desea recibir en su domicilio sin compromiso...

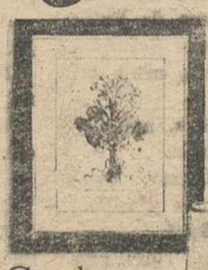
Table for the National Lottery (Lotería Nacional) draw of January 5, 1980. It lists prize amounts for various numbers (1-10) and includes instructions for consulting the list.

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA
1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.
2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza...

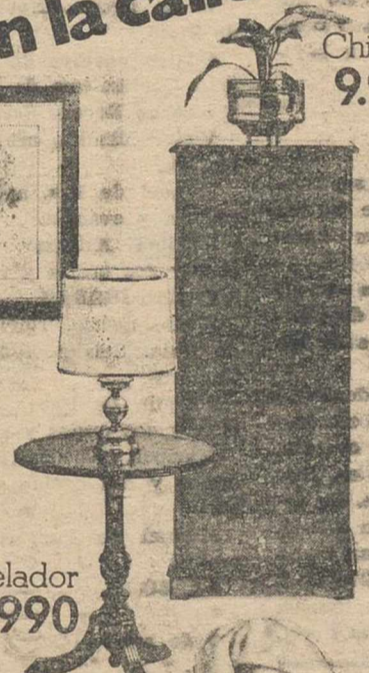
Mañana comienzan las Rebajas más esperadas.

# LAS REBAJAS DE ENERO

Con la calidad por delante.



Cuadro  
2.490



Chifonier  
9.990

Velador  
2.990



Deportiva  
2.995

Suéter  
995

Chaquetón  
1.995



Todos los artículos siguen siendo de plena actualidad.

Pantalón  
995

Pantalón  
995



Ábrigo  
5.995

Rebajamos los precios, pero no los surtidos. Ni por supuesto el servicio.

Deportiva  
1.295



Cazadora  
995

Pantalón  
595

Pantalón  
595

Precios más rebajados que nunca, en toda la confección.

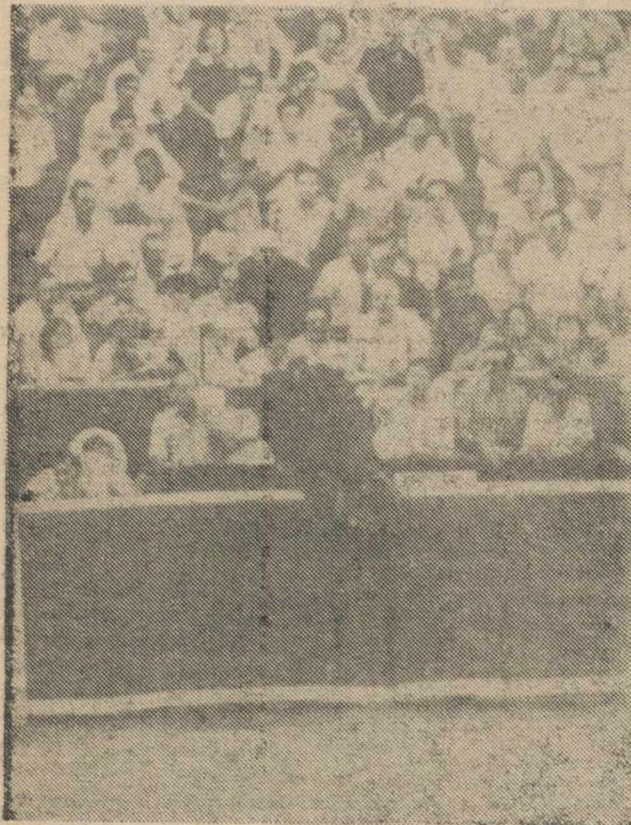
ABIERTO A MEDIODIA

El Corte Inglés MURCIA

## toros

## LA TEMPORADA TAURINA 1979 EN TELEGRAMA

## Veintitrés corridas y novilladas en la capital



A principios de año el Ayuntamiento de Albacete adjudicó la plaza de toros a don Iodoro Canorea por un plazo de cinco años.

Canorea compitió en la

subasta con los hermanos Valencia, a los que superó ofreciendo mayor número de espectáculos y más dinero por el arrendamiento.

## Novilladas en la capital

## INAUGURACION DE LA TEMPORADA

La temporada se inauguró en Albacete, con una novillada sin picadores, el domingo 29 de mayo.

Siete novillos del Duque de Ahumada de regular juego.

Carmen Tercero, "Carmuchi" estuvo valiente como rejoneadora; pie a tierra perdió la oreja con el descabello.

Paquito Blázquez estuvo voluntarioso, pero no consiguió trofeos al fallar con la espada.

Joaquín Millán (antes "Lagartijo II") tuvo detalles en el primero al que mató mal. En su segundo se mostró voluntarioso para un pinchazo hondo. Silencio.

Manuel de Paz fue el triunfador de la tarde. En su primero entusiasmó al público con el capote, y con la muleta y a pesar de dos pinchazos y una entera, se pidió con fuerza la oreja que fue concedida. Su segundo tenía mucha fuerza y Manuel volvió a estar lucido. Ovación.

## FESTIVAL BENEFICO

El sábado, 26 de mayo se celebró el festival a beneficio del Club Taurino.

Los novillos, abecerrados, de Daniel Ruiz, fueron duros para la lidia, unos con genio, otros mansos, el sexto manso pregonao, y todos con poca fuerza.

En cuarto lugar salió un toro de desecho de Samuel

Flores que manseó con el caballo y no dio facilidades.

Manuel Amador detalles con el capote y faena voluntariosa. Silencio.

Dámaso González estuvo vulgar y realizó una faena de circunstancias. Oyó un aviso. Palmas y pitos.

Antonio Rojas, valiente y voluntarioso. Ovación.

Juan Martínez, consiguió algunos pases. Tres pinchazos y estocada. División de opiniones.

Sebastián Cortés hizo lo mejor de la tarde al lancear, después el viento y las dificultades del novillo le obligaron a abreviar. Media, entera y descabello. Ovación.

Maribel Atiénzar no pudo nada ante un manso de solemnidad. Pinchazo, estocada y descabello. Palmas.

## BECERRADA EN JUNIO

Domingo, 3 de junio. Cinco becerros de Marín Behórquez y uno, el quinto, de Duque de Ahumada.

Pepe Zamora. Buena faena. Creja.

Agustín Vicente. Faena lucida. Vuelta.

José Muñoz "El Vali", Marcial García, Curro Sevilla y Antonio Cantero, muy verdes y mal con la espada.

## LA DEL CORPUS

14 de junio, festividad del Corpus Christi. Seis novillos de Tomás Sánchez Cajo, sin picadores, de regular juego.

Paquito Blázquez, dos

La feria más larga de la historia  
Ocho corridas en las plazas de la provincia

faenas voluntariosas, mal con la espada. Palmas y oreja.

Manuel de Paz, dos buenas faenas y muy mal con el estoque. Vuelta y ovación.

Agustín Vicente, voluntarioso y valiente, mal con la espada; al segundo lo descordó. Silencio y palmas.

## PEPIN GIMENEZ, SENSACIONAL

24 de junio, festividad del patrón de Albacete, San Juan.

Novillada picada.

Novillos de Ignacio Pérez Tabernero, de buen juego.

Pepín Jiménez fue una sorpresa para todos, por su personal manera de ejecutar el toreo, ciñéndose a las normas más puras. Además demostró una variedad de suertes fuera de lo común. Cortó cuatro orejas.

Francisco Moreno (antes "El Peseta"). Valiente y decidido. Mató de estocada a sus dos toros, cortando una oreja a su primero; palmas en el cuarto.

"El Tartá" se mostró voluntarioso. Fue cogido en su primero en banderillas. Vuelta en sus dos enemigos.

## GRAN TRIUNFO DE MANUEL DE PAZ

2 septiembre. Novillada picada. Novillos de Urquijo de buen juego.

Chiquito de la Mancha, valentón; fue aplaudido en los dos.

"El Tartá" palmas y una oreja protestada.

Manuel de Paz fue el triunfador de la tarde. En su primero dio la vuelta al ruedo, después de aguantarle mucho al novillo que se vencía por el pitón izquierdo. Al sexto le instrumentó una faena muy ovacionada, basada en naturales largos. Después de una estocada, recibió dos orejas y se pidió con fuerza el rabo. Salió a hombros.

## PEPE LUIS VAZQUEZ, GRAN FAENA

Sábado, 22 de septiembre. Novillada de abono. Seis novillos de Los Guateles, muy encastados.

"El Tartá", pases por alto y numerosos desplantes. Una oreja de cada novillo.

Fernando Vera demostró buenas maneras. Una oreja en el primero y ovación.

Pepe Luis Vázquez. Muy bien con el capote. Se reveló como un gran artista, ejecutando una gran faena por naturales. Oreja y ovación. Fue la actuación más celebrada de la Feria.

## Las ferias de la provincia

## VILLARROBLEDO

17 de agosto. Corrida de Feria. Toros de Román Sorando.

Rafael de Paula, excelente con el capote y la muleta en el cuarto, división y ovación.

El Cordobés, que reaparecía en la provincia, defraudó. Palmas y bronca.

Dámaso González, dos orejas y orejas y rabo.

19 de agosto. Novillada de Feria.

Cuatro novillos de Germán Gervás, uno de Frías y otro de Román Sorando. Víctor Mendes, oreja en los dos.

Manuel de Paz, aviso y palmas y ovación.

Maribel Atiénzar, ovación y dos orejas y rabo.

CASAS IBANEZ  
28 de agosto. Novillada de feria. Seis novillos de Carreros.

Joaquín de Faura, ovación y dos orejas y rabo.

Maribel Atiénzar, dos orejas y dos orejas y rabo.

Manuel de Paz, cuatro orejas.

## LA RODA

2 de agosto. Corrida de feria. Toros de Carlos Urquijo.

Manolo Amador, silencio y oreja.

Dámaso González, oreja y dos orejas y rabo.

Jose Mari Manzanares, silencio y palmas.

## TARAZONA

18 de agosto. Novillada de Feria. Novillos de Mercedes Pérez Tabernero.

Pepito Soler, ovación y oreja.

Maribel Atiénzar, dos orejas y dos orejas y rabo.

Manuel de Paz. Palmas en los dos.

19 de agosto. Corrida de feria. Toros de Arauz de Robles

A. Ignacio Vargas, oreja.

Antonio Rojas, dos orejas y ovación.

José Antonio Campuzano, vuelta y dos orejas.

Manili, vuelta y silencio.

## HELLIN

30 de septiembre. Novillada de feria. Novillos de Martínez Elizondo.

Niño de la Plaza, palmas y vuelta.

Maribel Atiénzar, tres orejas.

Manuel de Paz, vuelta en ambos.

7 de octubre. Corrida de feria.

Cinco toros de Rocío de la Cámara y uno de Juan Pedro Domecq.

Dámaso González, oreja y dos orejas con aviso.

Jose Mari Manzanares, palmas en los dos.

Espartaco, dos orejas y oreja. Fue herido al matar al sexto de la tarde.

(Resumen, J. C.)

## BALANCE 1979

## De actuaciones y trofeos en la plaza de Albacete

Actuaciones	Orejas	Rabos	Avisos
Dámaso (4)	8	2	1
Paquirri (3)	7	1	
Capea (4)	6	1	
Manzanares (3)	5		
Galán (2)	4		
O. Cano (1)	2		
Esplá (1)	1		
El Viti (2)	1		
A. Teruel	1		
A. Rojas (2)	1		
M. Amador (2)	1		
C. Fuentes (2)	1		
Palomo (2)			
J. Robles (1)			
R. Domínguez (1)			
R. de Paula (1)			
R. Torres (1)			
M. Rodríguez (1)			
P. Ojeda (1)			
M. Cortés (2)			1
J. Martínez (2)			1

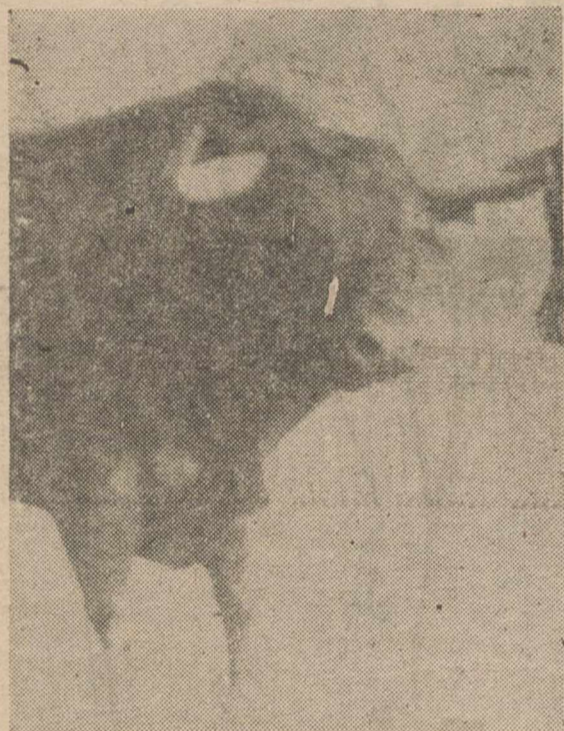


El "Molino de la bravura" fue para Victorino Martín.

toros

LA TEMPORADA TAURINA 1979 EN TELEGRAMA

Veintitrés corridas y novilladas en la capital



CORRIDAS DE TOROS EN LA CAPITAL

A HOMBROS LOS TRES EN LA DE ASPRONA

3 de julio. Corrida a beneficio de ASPRONA, televisada.

Seis toros de Samuel Flores. Buenos para el torero y no tanto para el ganadero.

Dámaso González, mal con el primero, una oreja. Al segundo lo entendió pronto. Dos orejas y rabo. Jose Mari Manzanares.

Muy torero toda la tarde. Oreja en sus dos enemigos.

Niño de la Capea. Mal sin paliativos en el primero. El sexto era un toro difícil y el Capea le pudo sobradamente. Dos orejas. Los tres espadas salieron a hombros.

REJONEADORES EN LA PRIMERA DE FERIA

8 de septiembre. Primera de abono. Seis toros de rejones de Manuel Sánchez



Cobaleda.

Alvaro Domecq, muy bien con el primero. Oreja.

Joao Moura. Palmas. Manuel Vidrié y Antonio Vargas, vuelta.

Moura y Domecq y Vidrié y Vargas, por colleras, dos orejas cada uno.

SIN LUCIMIENTO

Domingo, 9.-- Seis toros de Daniel Ruiz, bien presentados y encastados.

Manolo Cortés. Bronca, y en el segundo, aviso y pitos.

Curro Fuentes. Ovación y pitos.

Juan Martínez. División de opiniones y pitos con un aviso.

PAQUIRRI TRIUNFADOR

Lunes, día 10. Toros de Murube. Bravos.

Paquirri. Pitos y dos orejas y rabo.

Dámaso González. Oreja y ovación.

Manzanares. Oreja y palmas en el sexto bis que sustituyó al sexto por una inexistente lesión...

NO HUBO OREJAS EN LA CUARTA

Martes, 11. Toros de Torealta. Mansos.

El Viti estuvo hábil y lidiador. Palmas en los dos. Angel Teruel. Pitos y división de opiniones.

El debutante Paco Ojeda causó buena impresión. Palmas y división de opiniones.

EL VIII MAESTRO

Miércoles, 12. Toros de Fermín Bohórquez.

El Viti mostró su magisterio. Saludos y oreja.

Palomo Linares, ovación y pitos.

Luis Francisco Esplá fue el animador de la tarde con las banderillas. Ovación y vuelta.

EXITO DE DAMASO GONZALEZ

Jueves, 13. Cuatro toros de Román Sánchez y dos de Antonio Pérez.

Dámaso González. División de opiniones y dos orejas.

Antonio Rojas. División de opiniones y pitos.

Niño de la Capea. Gran faena al tercero, oreja. Al sexto, faena de castigo, palmas.

DESTACO MANZANARES EN LA SEPTIMA

Viernes, 14. Un toro de Gerardo Ortega y cinco de Celestino Cuadri.

Palomo Linares, con un

mal lote, palmas y pitos. Angel Teruel. Oreja y ovación.

Jose Mari Manzanares. Dos excelentes faenas. Vuelta y dos orejas.

LA UNICA OREJA PARA AMADOR

Sábado, 15. Cuatro toros de Antonio Pérez y dos de Salvador Domecq.

Manuel Amador. Oreja y división de opiniones.

Julio Robles. Ovación en los dos.

Roberto Domínguez. Pitos y palmas.

OREJAS PARA GALAN Y ORTEGA CANO

Domingo, 16. Cinco de Amelia Pérez y uno de Murube.

El cuarto, rematadamente manso, se devolvió a los corrales, sustituyéndolo otro manso de Murube.

Manuel Amador. Pitos y bronca.

Antonio José Galán. Dos orejas y oreja.

Ortega-Cano. Toreó con pureza y profundidad. Oreja en cada uno de sus dos enemigos.

FRACASO PAULA EN LA DECIMA

Lunes, 17. Cinco toros de Carlos Urquijo y uno de Bohórquez.

Rafael de Paula. Pitos y bronca.

Paquirri, oreja en cada uno de sus enemigos.

Niño de la Capea. Palmas y oreja.

LOS "VICTORINOS" ATRACCION

Martes, 18. Toros de Victorino Martín, que fueron la gran atracción de la tarde.



Manolo Cortés. Buena faena sobre la izquierda. Ovación y silencio.

Antonio Rojas, orejas y vuelta.

Antonio José Galán, ovación y oreja.

MAS CABALLOS

Miércoles, 19. Toros para rejones de Fermín Bohórquez.

Angel Peralta, palmas. Rafael Peralta, ovación. Fermín Bohórquez, palmas. Y Manuel Jorge de Oliveira, una oreja. Por colleras, los Peralta, silencio. El festejo se suspendió en el quinto toro.

MARIBEL, OVACIONADA

Jueves, 20. 4 toros de García Romero y dos novillos de Manuel González. Rafael Torres, silencio y silencio.

Juan Martínez, palmas y pitos. Maribel Atiénzar, palmas y ovación.

CARA Y CRUZ DE MARIBEL

Viernes, 21. 4 toros de Juan Pablo Jiménez Pascual.

Manuel Rodríguez. Silencio en ambos.

Curro Fuentes, oreja y vuelta.

Maribel Atiénzar. Oreja y dos avisos y ovación.

CIERRE TRIUNFAL DE LA FERIA

Domingo, 23. Toros de Salvador y Antonio Gaviarra, mansos, pero manejables.

Paquirri. Una oreja y dos orejas.

Dámaso González, palmas y dos orejas y rabo.

Niño de la Capea. Palmas y dos orejas y rabo.

Un año de novilleros

Pepe Luis Vázquez, Pepín Jiménez y Manuel de Paz, autores de las faenas que más impresionaron a los aficionados

## TOROS

## COMENTARIO AL AÑO TAURINO ALBACETENSE

# La temporada taurina resultó antieconómica

## También en Albacete se perdió abundante dinero

### El año del tendido de los sastres de buen año

Aquí no ha habido una pluma que haya dicho que la temporada taurina en lo económico ha sido rentable. Y si alguien ha ganado dinero en sus plazas, que los habrá habido, pues han aprovechado los clamores de desastre para decir que a ellos también los fue mal. Resulta que hubo plazas que se llenaron hasta los bordes y que tan poco esas tardes se ganó dinero. ¿Cómo puede ser? Pues muy sencillo, que los toreros se subieron a las nubes y en el vuelo se llevaron todos los billetes acompañados de los ganaderos. Y hay que pensar entonces en la ingenuidad de esos organizadores que cuentan las localidades, suponen que van a llenar hasta los bordes y aunque por lo caro del presupuesto no sea algo excepcional, ignoran que van a ganar dinero. Total, que como pasaba con las inocentes pasadas, casi nadie se toró.

Pero la verdad es así. Se ha perdido mucho dinero. Y los críticos se han hartado de exponer los motivos de las pérdidas. Esos precios de arrendamientos demenciales, sin olvidar el de Albacete. Esa escabrosa postura de municipios y diputaciones para ayudar a la fiesta, sin más apetencia que llenar sus arcas, aunque esto sea lo más lógico.

Cuando los taurinos "económicos" de nuestros cotarros albaceteños advirtieron lo que había pagado Canorea para comenzar aquí su andadura de empresario, se echaron las manos a la cabeza. En muchos puntos de los que esgrimieron tenían poderosas razones. ¡Esto es demencial! Fue el general el mor.

Pero su asombro subió a las estrellas cuando advirtieron el abono que ofrecía, el más largo de la historia ferrial de Albacete. Quince funciones al hilo de las tablas, además de los restantes espectáculos, hasta el punto de haber más festejos toreros de día que de noche, casi superando el doble, se lanzaron a pregonar el fracaso económico.

En algo tuvieron razón. En que Canorea era el más valiente de los empresarios de toda la historia o el más loco. Y que el montaje de las corridas, al estilo de plazas como Madrid y Sevilla, no era lo que a Albacete correspondía. Aquí no se pueden dar corridas baratas ni en domingos ni en sábados. Baratas de presupuesto y al precio de las caras. Cabe en Madrid y Sevilla con el aluvión de turistas que ven un rejoneador y a tres toreros, aunque modestos, van a la fiesta, pagan y se van tan complacidos. Albacete acude a los toros como acudió la tarde del día diez hasta llenar la plaza y en otras tardes con figuras y entradas muy aceptables. En lo que los sabios de turno no se equivocaron fue en augurar que el número de abonados iba a bajar. Que no habría muchos entusiastas de abonos de quince corridas. Y que se decidirían por las seis u ocho que más les convenían. Las demás liquis precisamente.

Puede ser que don Diógenes tuviese en mente la prosperidad de ferias anteriores sobre todo, las de la época "Comaral". Pero la feria cambió mucho los toros y no se podía mantener aquel tren, sobre todo, con las tremendas varia-

ciones que el abono impulsó, largo y de categoría, pero irregular en su confección.

Ni el tiempo ni el espacio dan para más análisis. La empresa tiene su experiencia de cara al abono verdadero. Le conviene una buena orientación, aunque quizá no la necesitó ya después de lo acontecido.

Como les ofrecimos en estas páginas un resumen de los festejos celebrados no es preciso detenerse aquí en más análisis. Ahí están los carteles y los resultados.

No hemos andado en la averiguación de números. Sabemos que hubo pérdidas, digan lo que quieran algunos listillos de lápiz en ristre que hacen sus cuentas, pues presumen de saber lo que cuesta todo en toros, toreros y demás gastos. Y claro está, sus equivocaciones son garrafales.

#### DEL VERANO, NADA

Desde hace muchos años la temporada de verano en nuestra plaza ha sido catastrófica. Un déficit que había que unir este año al elevadísimo pago del arriendo, para hacer luego la demora en feria, que es lo único que vale. Y así es como se empieza a averiguar el interminable

balamio de cantidades y la serie infinita de gastos que supone cada tarde que se abre la plaza para cualquier espectáculo, pero, mucho más, para los de categoría.

De esta temporada preferencial se quitó la tradicional corrida de Asprona y no queda nada. Ni siquiera en la típica tarde de San Juan, antaño torerísima. Y hay que ver lo que se perdió. En este año los que no fueron la tarde sanjuanera con la presentación de un juvenil espada. Como que se había que con Papín Jiménez, Pepe Luis hijo y otro —u otra— espada se puede inaugurar este año una función con éxito. Podemos por la curiosidad, incluso completar con la juvenil figura de Mapolito de Paz. De todas formas, el verano será un desastre. Y eso, con la categoría de este año, de tener la única corrida televisada en directo, además de la de la B. Ineficiencia con la asistencia de los Reyes. Categoría si tiene la cosa. Un buen ingreso para Asprona suponemos que también y nos alegra el alma. Pero no era caramelo a chupar por la empresa.

La plaza casi no se explotó de noche. De años anteriores habían más noticias. No es tampoco tiempo de "óperas flamencas", aunque sí de otras cosas juveniles que llegaron luego en feria. Pero ni de noche en verano tiene salvación.

#### PERSPECTIVA

En condiciones tales, hay que esperar que Canorea decida este año cumplir las cláusulas del abono. Y tendrá más que suficiente. Una decena de corridas de envergadura pueden ser la clave, aunque no sabemos qué fruta dará el año agrícola y económico en todos sus aspectos. Habrá que andar con mucho "pesquis" que dicen los casilleros. Pero el horno no está para bollos. Más bien frío han de ser los cálculos al planear una nueva temporada que sea recuperadora en parte del desquiciamiento de este año. Creo que los taurinos organizadores acuden por primera vez a las pilonis del cristal a ver si ven bonanza. Por Albacete se está diciendo que si no llueve, la cosecha estará perdida. Hay que esperar las aguas de abril y mayo, que

son las toreras y las que también valen para los toros, cuando transcurren las series de Sevilla y Madrid. Sin vaticinios no hay más que esperar.

#### UN TENDIDO ESPECIAL: EL DE LOS SASTRES

Ya había comenzado años anteriores. Colarse de mogollón en los toros es algo que viene desde los tiempos de Cuchars. Pero el espectáculo dado este año en Albacete superaría lo insuperable. Cuerdas, escaleras y toda clase de elementos sirvieron a estos aficionados a ver los toros de "barcoalón". Y casi nadie impidió su labor, aunque alguna tarde actuaron los agentes y hubo sus detenciones. Lo gracioso del caso es que son los que más chillan y tiran botellas, latas y lo que pueden. Tampoco hay mucha postura seria para tales desmanes lamentables.

Espero que la empresa, si paga su elevado canon, exija también que la protejan, pues los nuevos tiempos, por muy democráticos que sean no dan margen para tales excesos.

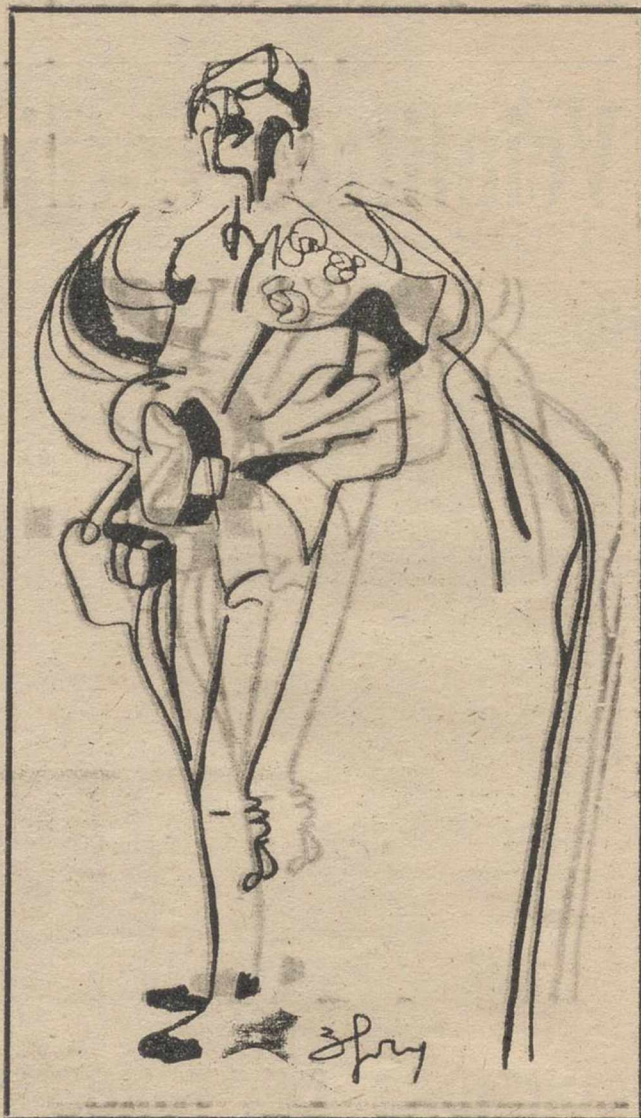
#### LA PROVINCIA

La provincia celebró también sus festejos, en algunas partes disminuidos, pues la economía no estaba para otra cosa. Y aseguran que las ferias pequeñas de una corrida y algún espectáculo más, fueron las mejores defendidas.

De tales acontecimientos ofrecemos hoy un resumen para los aficionados que gustan guardar estos detalles. Del largo abono de la capital y de las principales ferias de la provincia.

Hoy es día de resumir y no de andar con divagaciones sobre lo que la fiesta va a ofrecer este año. Se tiene la ventaja de unos novilleros que han salido pegando fuerte y en los que se han fundado esperanzas para el relevo de grandes figuras que ya es imposible mantener, aunque toré el Córdoba, Camino y alguno más.

Se espera el paso de los toros al Ministerio de Cultura, lo que no anda muy claro, pero que cada vez se cuece más. Es un paso importante y complicado en el que habrá que andar con mesura. Lo hicimos ya y lo repetimos de nuevo.



#### A LO NUESTRO

Lo que nos interesa es lo que va a acontecer en Albacete. A estas alturas, ni idea tiene la empresa aunque ya medita, pues hay que afinar. Pero no habrá dos corridas de rejoneo como absurdamente hubo este año, ni tampoco abundas repeticiones. Temporada con algunas becerradas de principiantes

y las novilladas que puedan interesar. Todo se irá perfilando.

Por ahora, recordemos lo que fue el año taurino que ha muerto, año de pocas venturas toreras, pero siempre dejando un resquicio a la esperanza. Vamos, que se cumplirá la vieja frase: "¡La fiesta sigue!".

Antonio MOLINA

# RECUERDO DE RODALITO

Dentro del marco de desaparecidos de la fiesta de los toros, en el año que ha muerto, nosotros recordamos con todo cariño a Rafael Rubio Oltra "Rodalito". Que ya no vendrá más a nuestras ferias como lo hacía desde Roma donde vivió tantos años y ha muerto.

En ocasión de su fallecimiento ya ofrecimos de Rodalito amplia noticia sobre su singular vida torera llena de aventuras insólitas desde las heridas de asta de toro hasta la puñalada.

Luchó como una fiera el que fuera llamado "Gaona español", por su parecido con el fenómeno azteca, con el que toró varias veces.

Rodalito era la cordialidad y la simpatía, con la sonrisa permanente bajo su pelo como la nieve y su faz morena sobre la que incidieron todos los soles españoles y americanos y de otros lugares, pues toró en Roma y allí le vino el amor y la vida dilatada hasta sobrepasar los ochenta.

No se olvidó jamás de Albacete y vino muchas veces desde la Ciudad Eterna. Y así conoció a todos los toreros que iban apareciendo y los vio torear, desde Pedres, Montero y Chicuelo, hasta los últimos matadores, incluidos Damaso, Rojas, Amador y muchos más. Cuando venía, no faltaba su visita a LA VOZ DE ALBACETE, que hoy le dedica este pequeño recuerdo con el mayor afecto y pide una oración por el alma del que fue un gran hombre y un gran torero, nacido en nuestra Roda fuerte.



# MARIBEL ATTIENZAR



CUANDO VA A INICIARSE  
UNA TEMPORADA  
SALUDA A TODA LA  
AFICION DE ALBACETE

## toros

## MADRID TAURINO

## EL AÑO TAURINO

MADRID (Servicio especial).—Vamos al año taurino que se acaba. Como últimamente hay poco que contar, pues el que se ha retirado a su cuartel de invierno vegeta allí muy agusto, y el que está en América está preocupado por como espabilan aquellos públicos, que apenas tiagan las anovilladas corridas que desde España les llegan —léase Quito en forma especial—, y la forma decorar —orejas antes de que selas corten a ellos; y los que no tuvieron fortuna ni padrinos, y por tanto no lo vieron claro, ya se han buscado los garbanzos en otra parte, esperando que se aclare la temporada; y como cada cual está donde le parece, en resumidas cuentas, lo más práctico es ir a la moviola taurina, a modo de acto de contrición para aquellos que tengan que hacerlo.

Empieza el año con la incertidumbre de quién será quien se quede con Las Ventas de Madrid. Se apuesta fuerte por Manolo Chopera, pero éste anuncia que no está interesado en concurrir a esa subasta. Se barajan los nombres de Balaña, Jardón y sus muchachos como reincidentes en seguir siendo empresa, Canorea, Marín Bejocal, Barceló y Cía., los hermanos Valencia, etc.

Y una mañana, en la Diputación, ante una exclamación de éssombro solo equiparable a la de la Sallada de Loterías cuando sale el Gordo —el de Navidad, no Canorea—, es a nuestro Diodoro Canorea y

su grupo, que componen "Taurina Hispalense, S.A.", quienes se llevan la plaza de Las Ventas. La cifra es de sobra conocida: 162 millones de pesetas. Mucha tela y poco tiempo para hacer frente a San Isidro, feria que está a la vuelta de la esquina. La temporada ya se había comenzado con retraso, y a todo correr se monta una feria de carteles caros, pagando muy bien a los toreros y a los ganaderos.

En lugar de ayudar, muchos colegas de la crítica se dedican a minar cada iniciativa, a impedir que funcione la máquina en rodaje, a ser negativos por principio, a desmoralizar a todos y poner a afición y público en contra de cuanto se hace o deja de hacer en Las Ventas. Olvidan que nunca el primer número de un periódico o una revista es satisfactorio, que un primer modelo de coche sale con defectos que en la segunda serie se corregirán, que una función de teatro es mejor una semana después que el día de estreno.

Se olvidan de lo que es la colaboración honesta para ejercer una oposición a ultranza desde la fértil trinchera de su medio de comunicación. Pero, a estas horas, de igual, la empresa salvo el año, pese a las abultadas pérdidas, y la improvisación quedó atrás. Por mi parte sigo dando voto de confianza a Taurina Hispalense y a Canorea.

La plaza de Albacete también fue a manos de Canorea al dejarla Cama-

rá. Pedrés. Peco de hacer una feria excesivamente larga para una ciudad, que por la época de las fiestas, está demasiado atareada en labores agrícolas y comerciales, además de una población demasiado corta y preocupada económicamente, como para cumplir con un serial tan largo. Albacete y su región respondieron admirablemente, pero era demasiado el esfuerzo. Esperemos que sirva de experiencia para el año próximo.

Toreros y ganaderos subieron sus tarifas en este año. Consecuencia inmediata fue la elevación de precios en las localidades, subida generalmente efectuada por el mismo rasero para compensar los carteles baratos con los caros. El cliente de la taquilla se dio cuenta y se mostró bastante remiso a la hora de los abonos. Se notó en Bilbao, en Murcia, en Málaga, en Sevilla, en Madrid, pero fue óptimo en Salamanca, Pamplona —como siempre— y, asombroso, en Valladolid. Bajó el dajo bastante con respecto a otros años y las plazas vecinas de Madrid apenas si hicieron taquilla para paliar los gastos del montaje.

A mediados de temporada se confirma la llamada bomba del año: reaparece el afamado Manuel Benítez "El Cordobés", de la mano de los Lozano y en la plaza de Benidorm. Todo está planeado milimétricamente. Lo de Benítez tiene que ser algo especial. Y lo es, en cuanto a público, en Benidorm y algunas plazas más. Pero han pasado los años, el público está acostumbrado a otros gustos más sanos que las actuaciones de Benítez. Especialmente se miran los toros con lupa, no se traga el torilino ni los pitones merendados de forma escandalosa. Cuando lleva unas cuantas corridas el Benítez comienza a perder tirón. No llena todos los días y sólo en algunas plazas tiene número notable de seguidores añorantes, en el resto se cuentan de forma aislada —principalmente señoras de edad con el marido y alguna criatura en edad de merecer—, per oía mayoría ríe a mandíbula batiente, ya sea en los momentos del salto de la rana, ya cuando cae de trasero incapaz de levantarse con rapidez en el momento de peligro.

Su debut en América es de escándalo, y le ataca el público, la Prensa y hasta la autoridad. Benítez insiste en esta temporada que se avecina. Al aire de hoyo como el pretendiente se-

guir? Ya veremos. De momento, en esta temporada pasada ya le puso pegas a Dámaso González y Niño de la Capea. Si realmente quiere estar en 1980 al nivel que tiene que estar, que compita con estos dos toreros, o con Paquirri y otros más de la generación posterior. Con los toros que ellos matan. Así reaparecieron Antonio Bienvenida, Andrés Vázquez, Antonio Manolo Amador y otros maestros más: en igualdad de condiciones.

Se despidió "El Viti" tras una de las mejores temporadas de sus últimos años. Es un torero, un hombre honrado, un matador con honestidad y consecuente consigo mismo. Se va porque cree que es su momento. Tien mucho que hacer en su casa y quiere irse dejando un buen recuerdo, aunque lo de Zaragoza, su ausencia no gustara en aquella afición. Pero se va un torero que ya tiene otras preocupaciones, joven para la

vida, mayor para la profesión. Se le dice adiós a un torero, así de fácil y así de difícil como es encontrar a otro de su talla.

A todo esto Paquirri y Dámaso González terminan otra temporada en la que han acreditado profesionalidad, valor, poderío ante los toros —guste o no su estilo—, dignidad y entrega diaria ante el público que les paga. No regatean un esfuerzo. Están igual en un "gache" que en la feria de Sevilla o Bilbao. Comienzan sus temporadas con moral y la terminan exactamente igual. Paquirri, a finales de temporada, es el matador más premiado en España.

Por contra, la esperanza del arte, el de Manzanarés, defrauda cada vez más. Cuaja un toro de vez en cuando, pero no tiene regularidad, y, sobre todo, no se empeña en mayores esfuerzos matando corridas de relieve en cartel. Es figura, pero de dudosa solidez.

Los novilleros son la revelación del año. Le hacen la vida imposible a Pepe Luis Vázquez los añorantes, que quieren que el muchacho, con diez novilladas con caballos, sea igual que su padre con diez años de alternativa. Junto al fenómeno Pepe Luis hay que colocar a Andrés Blanco, Aguilar Granada, Mario Triana, Gallardo de Zafra, Luis Reina, Luciano Núñez, Pepín Peña, Richard Millán, Patrick Warren, Paco Ojeda, etc. Sin olvidar a un fenómeno único en la historia de la tauromaquia por ser mujer y número de festejos: Mariabel Atiénzar. Nombres que habrán de llevar gente a la taquilla en la próxima temporada.

Más, o menos, así fue el año. Esperemos que esto que acaba de llegar no sea peor. Con el material que hay se puede ser optimista. Esperemos y ciencia.

CARLOS DE ROJAS

## SEVILLA TAURINA

## Aficionados, amigos, albricias y felicidades!

SEVILLA.—(Servicio especial).—Tras nuestro largo silencio —que no es olvido— volvemos de nuevo a las páginas de nuestro entrañable diario LA VOZ DE ALBACETE: en primer lugar para deseáros, a todos: amigos, aficionados, compañeros y conocidos, un venturoso y próspero año 1980. Pidiéndole de antemano al Niño Dios, recién nacido, Paz y Felicidad para todos los hombres y en particular para aquellos que de una forma u otra tenemos que convivir, en este mundo pequeño, cerrado pero heterogéneo y difícil, como es el periodismo y la gran fiesta de España.

La Sevilla taurina vivió este invierno —y lo está viviendo—, un trance raro, si lo comparamos con años anteriores llamadas de atención por aquellos interesados en querer hacer saber la falta de ganado bravo para esta temporada, que ya mismo empieza y que nosotros creemos no es tal —los cuchicheos, dimes y diretes sobre empresarios, apoderados, matadores y reñeadores— (de lo que nosotros en esta página ya hablaremos) indiscutiblemente hubo movimiento y algunos de gran importancia. Pero este segundo recuadro queremos dedicarlo a lo más agradable y humano por familiar e íntimo, como fueron los homenajes y los bautizos, todo entrañablemente ligado al mundo del toro y el toreo. Como por

ejemplo los homenajes ofrecidos a don Diodoro Canorea —empresario de la Real Maestranza sevillana, de la Monumental Madrileña de Las Ventas, la plaza del Paseo de la Feria de Albacete, la del Puerto de Santa María, cuyo primer centenario se va a celebrar este año como merece y la de Guadalupe entre otras. Los taurinos sevillanos, supieron dar un mentís a algunos plumíferos reuniéndose con el señor Canorea, toreros, ganaderos, apoderados, empresarios y la totalidad de la prensa especializada, para ofrecerle un almuerzo fraternal.

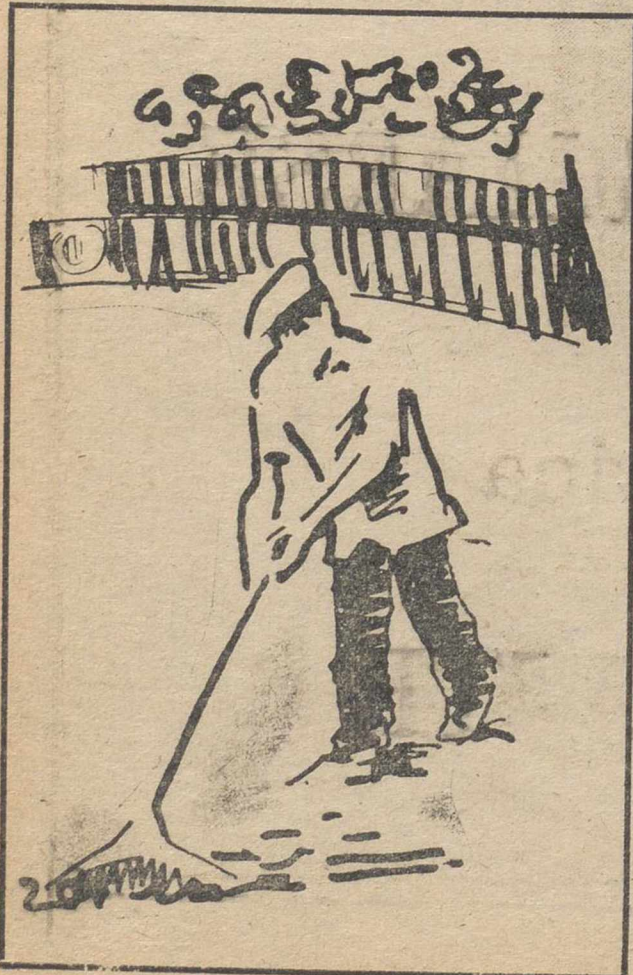
También fueron homenajeados don José Rodríguez e Hinojosa —presidente de la Tertulia Taurina de Sevilla "Río Grande", por su reciente ascenso a coronel del Arma de Aviación. Pepe Hinojosa, para los amigos, que son todos los taurinos sevillanos, recibió un cálido y masivo homenaje, donde hombres de letras, universitarios y toreros, tales como el doctor Ríos Mozo, don Francisco Núñez, Juan Pareja Obregón y Rafael Peralta, unos en prosa y otros en verso, bordaron sendas semblanzas del coronel, como amigo, aficionado y destacado profesional. También se vieron rodeados por buen nutrido grupo de amigos y simpatizantes Pepe Luis Vázquez (hijo), Rafael Peralta, el apoderado don Alberto Aliaño, Antonio Ignacio Vargas, el

doctor Vila, jefe de los Servicios Médicos de la Real Maestranza y los compañeros Juan Manuel Borbujo y Manuel Parejo, éste en su despedida, ya que se jubila "que deja de ejercer" como él dice, en las antenas de Radio Nacional.

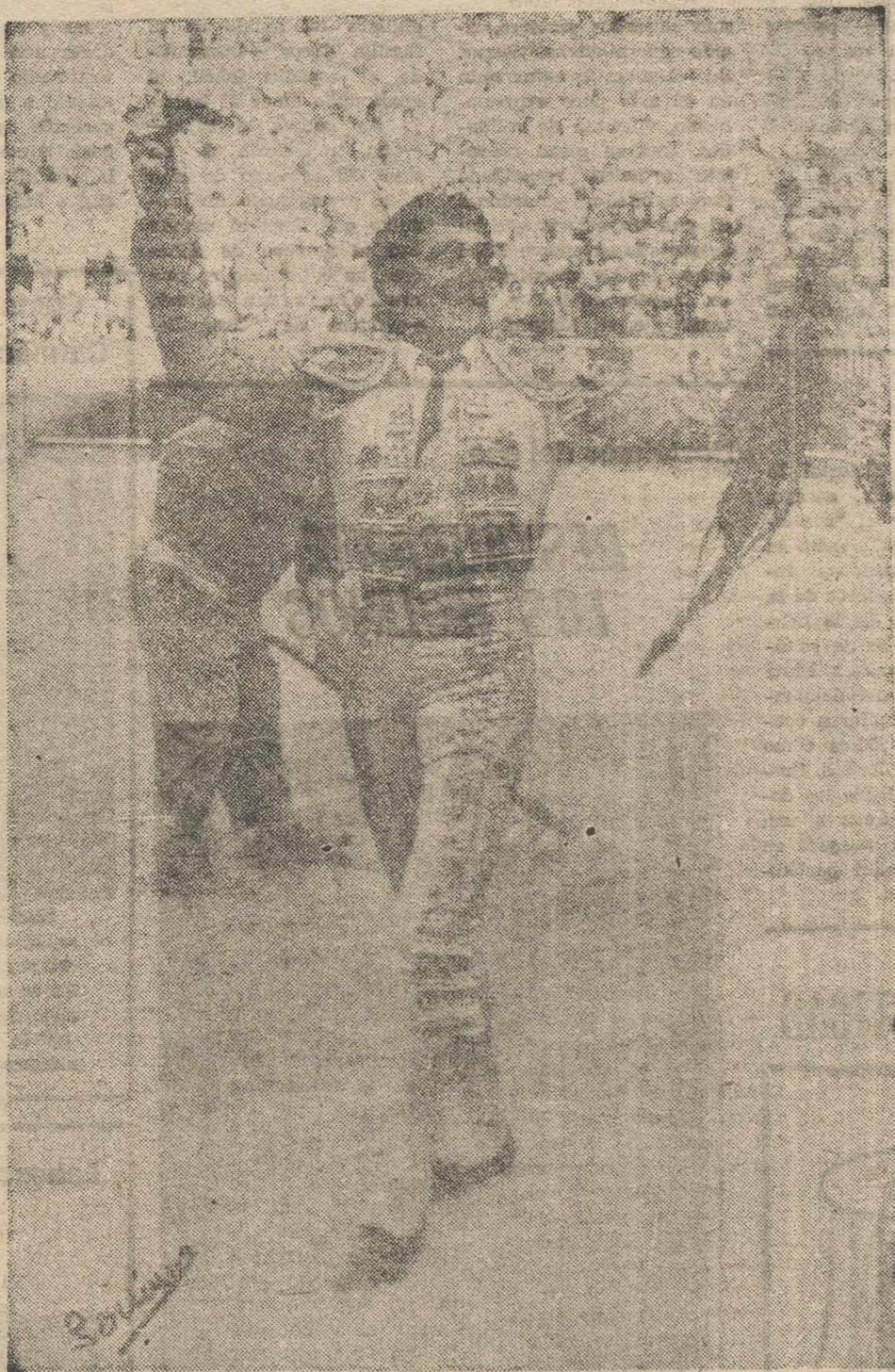
También se celebraron tres bautizos de otros tantos nuevos cristianos hijos de toreros y periodistas. El primero fue el de la segunda hija de Rafael Peralta; el segundo del primer fruto del matrimonio del matador de toros sevillano Rafaelito Torres y el tercero, también tercer hijo de nuestro compañero, y además amigo, en estas lides periodísticas Rafael Moreno. Los padrinos fueron Agustín García Mier, don Rafael Ríos Mozo y Manolo Cortés respectivamente.

Euen y a ntar, vinos, coplas, versos y alegrías, despidieron en Sevilla el 79; homenajeando, brindando reunidos los amigos, en los sitios ya de solera como son en Sevilla, "Río Grande" y la "Tasca de Cipriano Tellería", donde Paco Ramo, José Antonio Garmendia, artista, pintor y poeta; y Aurelio García, relaciones públicas, saben dar a la afición taurina, que también es muy aficionada a la buena gastronomía, lo que quiere y desea, en estos meses que no hay temor a pesar kilo más o menos.

PACO DE RONDA



# DAMASO GONZALEZ



Desde tierras de América  
saluda a todos en el  
NUEVO AÑO

## destacados del año

LA VOZ DE ALBACETE

Español del año

**PRESIDENTE DON ADOLFO SUAREZ**

En momentos de especiales y tremendas dificultades, el presidente Suárez mantiene con enorme responsabilidad la trayectoria de la Patria en un momento de evolución democrática especialmente difícil. Su serenidad, su capacidad política y su habilidad de hombre de Estado, merecen que sea designado, sobresaliendo entre otras figuras nacionales, como el español más destacado del año.

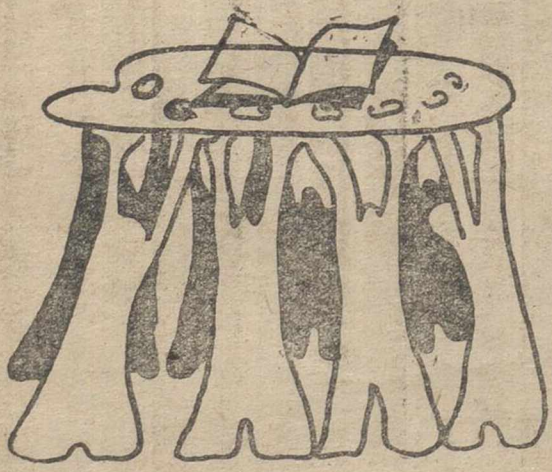
Escritor del año

**D. JOSE S. SERNA**

Está considerado como el primer escritor de Al-

bacete, y su historial lo acredita. Novela, ensayo, monografías y el "Diccionario manchego" avalan su historial, habiéndose incluido en los ficheros de la Real Academia de la Lengua los vocablos de su última e importantísima obra. Pero su señalamiento obedece a la tarea continuada y periódica como articulista de José S. Serna, de quien todos los domingos ofrecemos una muestra de su maestría en las columnas del periódico.

Labor artística

**TALLER DE ARTES PLÁSTICAS**

Con el apoyo del Ministerio de Cultura y un entusiasmo ejemplar, el Taller de Artes Plásticas entró en funcionamiento y viene realizando una labor extraordinaria en el fomento de las más variadas facetas artísticas.

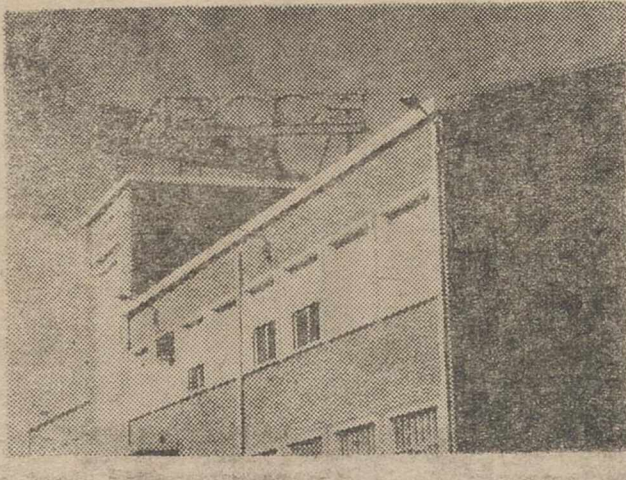
La acogida que tiene el Taller de Artes Plásticas marca un hito de excepcionalidad, y la entrega y desinterés de sus profesores, entre los que se cuentan algunos de nuestros mejores artistas, han decidido con toda justicia al jurado del periódico reconocer la más destacada labor artística del año.

Pintor del año

**F. REOLID**

Estamos ante uno de los más cotizados pintores, nacido en nuestras tierras. Su obra está enmarcada en el más puro expresionismo, vibrante de calidades. Está en plena madurez artística, respaldado por señalados galardones en una trayectoria que ha agigantado su personalidad como se ha manifestado en nuestra capital y, actualmente, en Madrid.

Empresario modelo del año

**CUCHILLERIA ARCOS**

La noble artesanía cuchillera ha tenido en la familia Arcos —transmitido el espíritu fabril, el apasionado amor al trabajo de padres a hijos— una trayectoria de un siglo. El esfuerzo de cien años, prestigiando un producto que llega al mundo con el nombre de Albacete, ha culminado en una modernísima factoría —pionera de "Campolla-

no"— donde cerca de centenar y medio de trabajadores dan diariamente un testimonio de reconocimiento a una firma—cuya gerencia ostenta don Gregorio Arcos— avanzada en la más admirable línea social e industrial.

Gesto simpático del año

**TRABAJADORES DE D. JUAN PEREZ BELLOT**

El mundo laboral supo valorar recientemente el gesto, sorprendente, en los tiempos que corremos, de un grupo de trabajadores, cerca del centenar, que se solidarizó de una manera entrañable, conmovedora, en torno a su empresario, ofreciéndole un homenaje como gratitud y admiración por una gestión brillante, en defensa de esos puestos de trabajo. Don Juan Pérez Bellot recogió el fruto de la mejor política laboral, la del trabajo.

Cantante del año

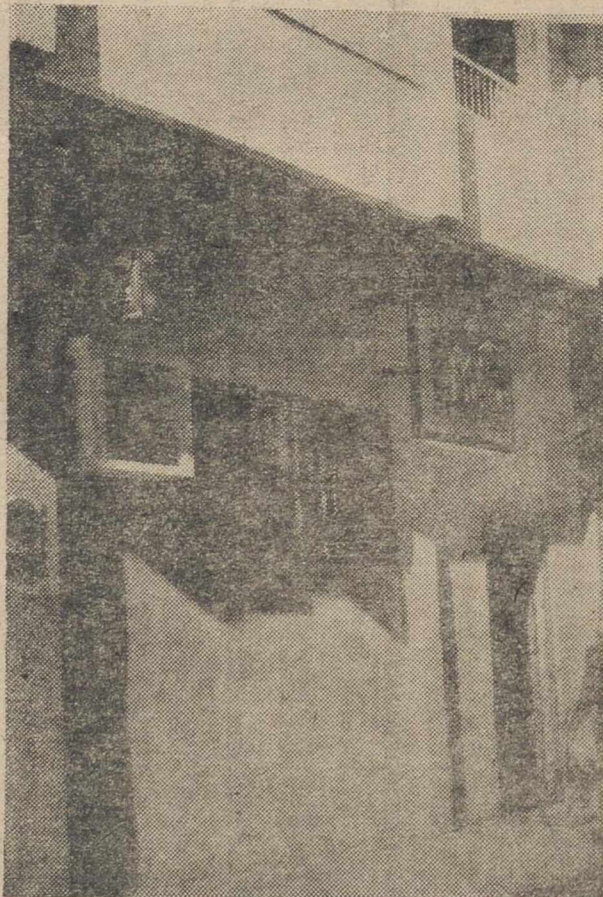
**Carmen Quintanilla Garrido, Soprano**

Completó su formación en diversos cursos nacionales e internacionales y actualmente perfecciona sus estudios en el Mozarteum de Salzburgo (Austria).

Ha colaborado con las Orquestas Sinfónica de Madrid y de RTVE en numerosos conciertos y grabaciones; con la Orquesta de Juventudes Musicales de Madrid y, recientemente, con la Filarmónica de Viena, una de las más prestigiosas del mundo.

Su más reciente y resonante éxito en el extranjero lo ha obtenido al participar como solista en el anual Festival de Adviento, celebrado en Salzburgo y, en España, con las grabaciones de RTVE en el Museo de Albacete.

Hosteleros del año

**RESTAURANTE LOS MOLINOS**

Dos jóvenes profesionales de la hostelería, Juan Amando Azorín Alfaro y Antonio Andrés Moreno Tobarra, iniciaron con el año 1979 una empresa difícil, la de dar a la capital un establecimiento que se uniera al justo prestigio que goza el gremio en nuestra capital y provincia.

Las virtudes profesionales y humanas de estos dos jóvenes han cristalizado en un selecto establecimiento de primera categoría, que, a la hora del recuento anual de hombres y cosas destacadas, nuestra Redacción ha sabido valorar por lo que tiene de servicio y orgullo para Albacete.

Labor eficaz del año

**EL 091**

Desde que fue establecido el servicio del 091, la ciudad ha vivido una simple llamada e instantáneamente entran los de la Policía; no sólo ante actos delictivos sino ante aquellos que requieren una urgente intervención. A diario se recogen las prestaciones del 091, que sólo son un botón de llamada de sus servidores que han hecho de la eficacia un

Promesa deportiva

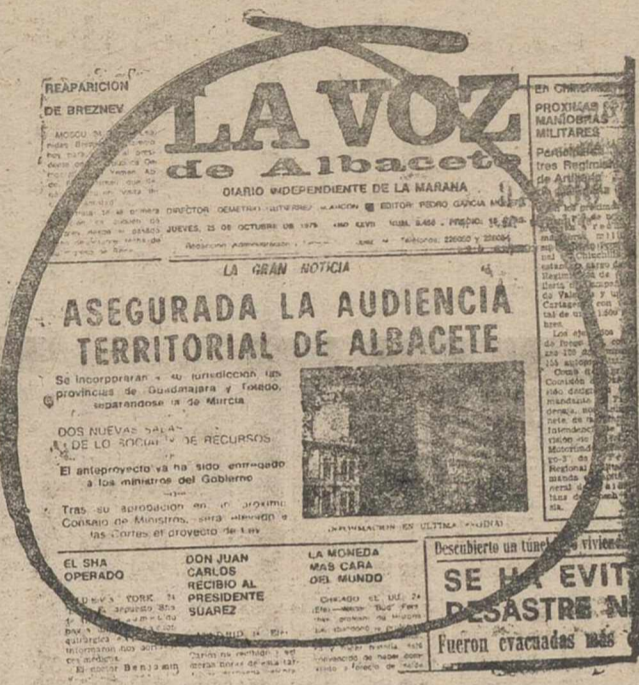
MARIA JOSE GIRON RUIPEREZ,



Es una niña. Tiene doce años y borda maravillas sobre el ritmo y la gimnasia. Es una espléndida promesa de esa dulce disciplina de la gimnasia rítmica, en la que tiene oro en numerosas medallas concedidas, recientemente, en Alicante, en Valencia y en Ciudad Real. Pertenece al Club Dominicas y está en la primerísima línea de nuestros valores deportivos. Tiene anchos y largos caminos; quizá le fal-

La noticia del año

LA CONSOLIDACION Y POTENCIACION DE LA AUDIENCIA TERRITORIAL

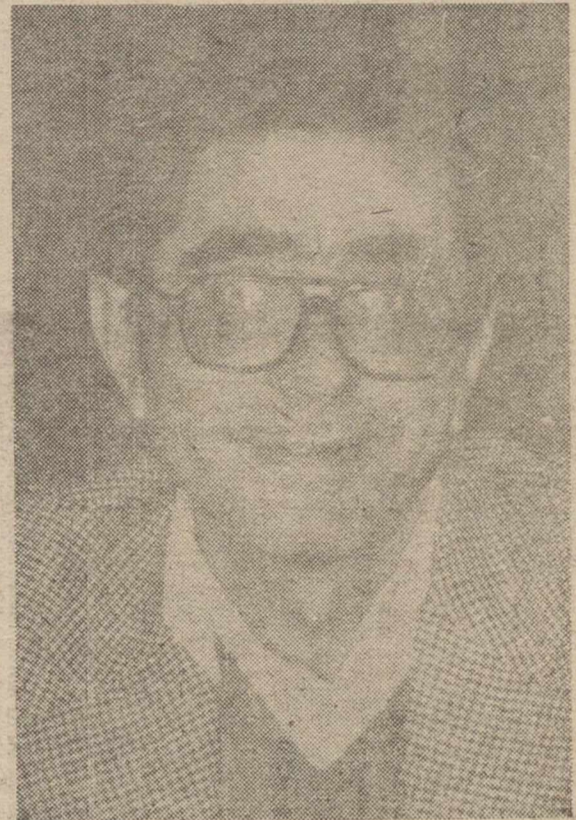


En la primera página del periódico apareció, el 25 de octubre, la noticia más importante del año, y un jurado de pe-

su Audiencia Territorial. La noticia fue como el ideal de la información, pues reunía otras cuatro derivadas de su propia esencia: Ampliación con dos nuevas salas; creación de la Audiencia Territorial de Murcia; desaparición del Tribunal Central del Trabajo; secesión de dos provincias de la de Madrid e incorporación a la de Albacete, Toledo y Guadalajara, y cambio de denominación por la de Tribunal Superior de Justicia. Además se decía que el proyecto estaba ya en manos de los ministros, para su pase a un Consejo de Ministros, y causó sorpresa incluso en los medios judiciales albacetenses y en algunos departamentos del propio Ministerio de Justicia. La noticia del año, sin posible discusión.

La más destacada labor política

DON SALVADOR JIMENEZ IBAÑEZ, ALCALDE DE ALBACETE



La labor que se le tiene reconocida al alcalde de Albacete, por su gestión al frente de la Corporación local, es francamente positiva. Su equilibrio y habilidad en los planteamientos, y su mesura dialéctica, han valido para reducir las lógicas tensiones políticas que fueron apareciendo. Don Salvador Jimenez, por tanto, permitió que el juego de la democracia discurriera con soltura a lo largo y a lo ancho de ese difícil caminar por el gobierno municipal. Lo cual, a su vez

sirvió, para que ese gobierno fuera más efectivo, en orden a buscar soluciones de las que Albacete estaba necesitada ante las nuevas perspectivas que el propio cambio originó.

te una dirección técnica para alcanzar el más cimiento de los puestos en este deporte...

Ejecutivo del año. D. JUAN MOLINA

Don Juan Molina Cabrera ha sido una de las personalidades más destacadas en el mundo de las relaciones empresariales. Presidente de FEDA ha sabido mantener el pulso de la gran problemática de los empresarios albacetenses. Y, por otra parte, ha sido uno de los hombres que con mayor efectividad ha colaborado en el convenio marco.



Acontecimiento taurino

LA CORRIDA DE D. VICTORINO MARTIN



El martes 18 de septiembre de 1979, en la décimo-primería corrida de feria se lidiaron toros de don Victorino Martín. Jornada inolvidable para los aficionados, por la magnífica presentación del ganado. Aunque el cuarto desentono, la corrida de don Victorino Martín fue un modelo de trapío, bravura y empuje con los caballos. Manuel Cortés, Antonio Rojas, que cortó una oreja del segundo, y Antonio José Galán, que consiguió una del sexto, fueron los espadas. El mayoral y el ganadero dieron la vuelta al ruedo y el propio Victorino salió a hombros, con los toreros galardonados.

Promesa taurina

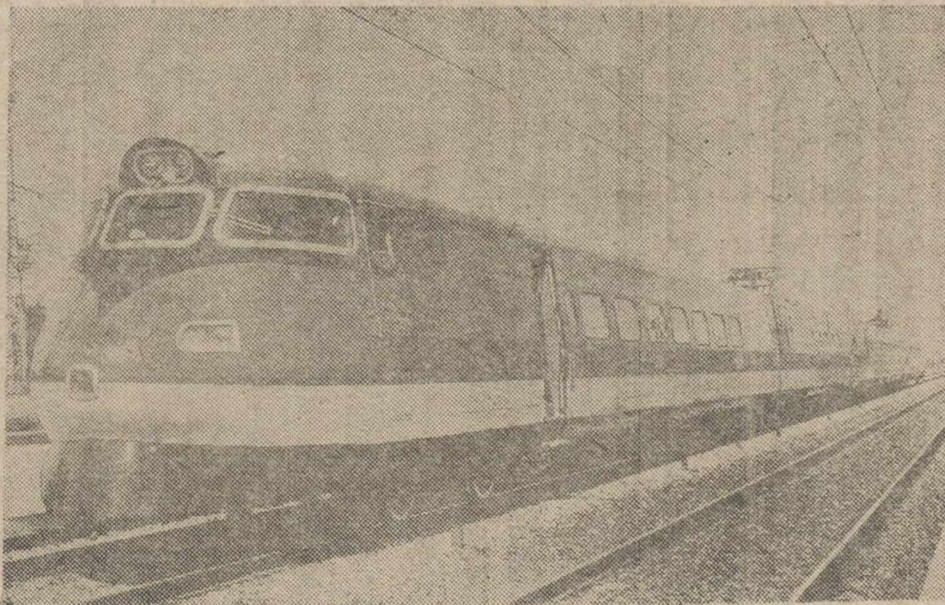
MANUEL DE PAZ



Manuel de Paz, un torero de la dinastía de los Amador y Cortés, que hizo su debut con picadores en la temporada 1979 y es, hoy por hoy, la más firme esperanza taurina de Albacete. Los éxitos le depararon buen número de actuaciones, marcadas por el triunfo; pero sobre todo Manuel de Paz es depositario de las mejores esperanzas por su arte singular, que le enmarca entre los estilistas que convierten la lidia en un espectáculo de gran belleza, a impulsos de la sensibilidad y la inspiración.

Servicio público del año

EL TREN BASCULANTE



Conocido popularmente por el genérico de "Electrotren", el tren basculante que la RENFE puso al servicio de Albacete es, sin duda, el más notable servicio público del año. Los usuarios, cada día más nu-

merosos, pueden ir y volver a Madrid en el mismo día, con tiempo suficiente para una jornada casi completa de gestiones. Es el tren más moderno que circula por España y uno de los más

avanzados del mundo con su sistema de estructura basculante que le da título. Los albacetenses no han ocultado su satisfacción por el electrotren basculante Albacete-Madrid.

# CAFES LEGORBURO

*[The main body of the page contains several columns of text that are extremely faint and illegible due to the quality of the scan. The text appears to be a multi-column layout, possibly an advertisement or a long article.]*

**CAFES LEGORBURO**

cine

EL AÑO CINEMATOGRAFICO FINAL DE EJERCICIO

SEXO Y VIOLENCIA

Es costumbre arraigada que siempre que finaliza un año en el que se han ejercitado unas funciones hacer un balance de ellas.

dad y el sentido personal de la estética que constituían su estilo.

como "El cazador" son dos visores de aquella que difieren, por su carácter crítico, de lo que hasta ahora hicieron.



TITULOS QUE SON SINTOMATICOS

Han seguido siendo el sexo y la violencia—más el primero que la segunda— los factores primordiales manipulados por los realizadores, de cualquier nacionalidad.

GUERRAS DE ESTE Y OTROS MUNDOS

Los conflictos bélicos siempre han constituido un ambiente propicio para el desarrollo de la violencia, así como para espectaculares acciones en la pantalla.

LA COMEDIA SENTIMENTAL

Un género en el que también los americanos han tenido siempre la especialidad, aunque han sido muchos los directores europeos que han aportado su sensibilidad en la realización.

segua la tradición, con renovada técnica, en "El cielo puede esperar", crítica social envuelta en ironía y ternura.

nes paralelas en su temática y con idéntica carga sentimental, una debida a Zeffirelli y titulada "Campeón", un éxito comercial que ase-

kl II" continuación del personaje ideado e interpretado por Sylvester Stallone, que de nuevo llega con facilidad al público.

Gente conocida

No ha faltado la visita de personajes o temas que se repiten periódicamente, como el agente 007 con sus fabulosas aventuras en el filme inglés "Moonraker" y "Aeropuerto 80" con

su repetida catástrofe aérea. Un "western" americano, de pérdida actualidad, nos hizo ver la figura, ya fantasmal, de un actor fallecido re-

cientemente, de talla descomunal y de amplia y variada filmografía, John Wayne, en honor del cual incluimos la película, que ninguna otra cosa tiene de relevante.

Y del cine español, ¿que?

Pues muy poca cosa en líneas generales, ya que los rivales sin ambición artística se humillan y degradan no ya sólo en las imágenes, pues han ampliado la grosería al diálogo, con la inclusión de tucos y

frases soeces, vengano no a cuento. Naturalmente hay excepciones, aunque ni Saura, ni Berlanga, ni Buñuel, nos hayan compensado de la mañana

sa. No debe quedar en el olvido José Luis García que con "Verdes praderas" se sale de la línea de sus colegas intentando un cine digno, realista y crítico.

TERROR Y ASTRONAUTICA

Se han prodigado los filmes en los que el camión de batalla ha llegado hasta los espacios siderales y de todas estas "galaxias" y afines estimamos que cabe destacar "Alien. El octavo pasajero", a la que se añadió la correspondiente dosis de terror.

influjo en el público avido de fuertes sensaciones. "La furia", "El exorcista II (El hereje)" y "Magie" son exponentes de este cine escalofriante.

Al margen de las salas

Otras manifestaciones cinematográficas hay que consignar fuera del cine comercial. Son las del "Cine-club Melés" que siguió su andadura dedicada muy especialmente al nuevo cine alemán.

colares, a los que se orientó e inició, en breves conferencias, en el lenguaje y arte del cine. Así hemos visto, quizá de manera muy rápida y somera, el año que ha terminado. Un panorama pintoresco y variopinto que ha ocupado las pantallas de nues-

tros cines, para deleite, admiración o indignación, que de todo hubo, de un público más o menos exigente, que de todo hay también. Y dispuestos a todo, en este año nuevo, que quiero, para todos, favorable.

OTROS MAS HONROSOS

Pero también hubo obras maestras, en mucho menor número, ya que lo zafio, lo vulgar y lo inculto prospera más en cualquier cinematografía, que lo refinado y artístico. Y en este aspecto hay que destacar filmes como "La caída de los dioses"—también el gada con retraso— del desaparecido Luciano Visconti que —aunque obra lejana— nos traía la fina sensibilidad

Elemento éste, el terrorífico, muy utilizado pues sigue ejerciendo su

Y en estas fantasías cabe incluir a "Supermán" costosa producción americana, que con alardes técnicos y millones de dólares compuso un espectacular tebeo.

REJAS Y CERROJOS

Un género que pudiera llamarse carcelario y que no deja de ser tradicional en el cine, pues es fácil inspirar la compasión del espectador con los sufrimientos de los privados de libertad. También los americanos se han llevado la palma en este apartado pues "Libertad condicional", con Dustin Hoffman de intérprete, y sobre todo "El expreso de medianoche" y "Fuga de Al-

catraz" son filmes que han absorbido la atención del público nutriendo bien las taquillas.

Y la del "Ateneo Albacetense" que abrió su curso cultural con unas sesiones de estudio de la expresión cinematográfica, en las que se dieron unas charlas sobre dicha temática completándose con la proyección de los filmes "Cantando bajo la lluvia", "Piel de asno", "El acorazado Potemkin" y "Gritos y susurros". También la Comisión de Cultura y Juventud del Excmo. Ayuntamiento organizó y celebró una "Semana de Cine Infantil" de la que se beneficiaron miles de es-

Gimnasio ATHENEA gimnasia sauna clases especiales para niños concepción 10 teléfono 227139 albacete

## entrevista

# LA ULTIMA BANDERA QUE SE ARRIÓ EN GUINEA

*La tiene el comandante Abellán Pérez que fue el último guardia civil que evacuó Santa Isabel*

Todo el mundo en Guinea habla de aquel triste 5 de marzo de 1969...

Allí se encontraba el comandante don Francisco Abellán Pérez, segundo jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, en Albacete. El comandante Abellán, natural de Barrax, fue el último guardia civil que evacuó la ciudad de Santa Isabel, en aquella fecha, cinco meses después de concederse la independencia.

En su poder está —sagrada reliquia histórica— la última bandera española que se arrió en el Campamento de la Compañía Móvil de la Guardia Civil, el día de la evacuación definitiva.

en su espíritu, Guinea Española sigue siendo una herida abierta. Pero cede ante la insistencia de la periodista que ha cazado el vuelo su participación en hechos de tanta resonancia.

## LA ULTIMA BANDERA

—Por favor, mi comandante, ¿puede usted enseñarme la bandera?

Y la saca con un gesto que es tan respetuoso como acariciante. Y a trancas y a barrancas se presta a que tiremos las fotografías.

—¿Qué supone para usted conservar esta bandera?

—Pues el valor histórico

—Eso es difícil expresar o con palabras. Pero es que además, los guineanos y nosotros sabíamos que quedaban desamparados de todo.

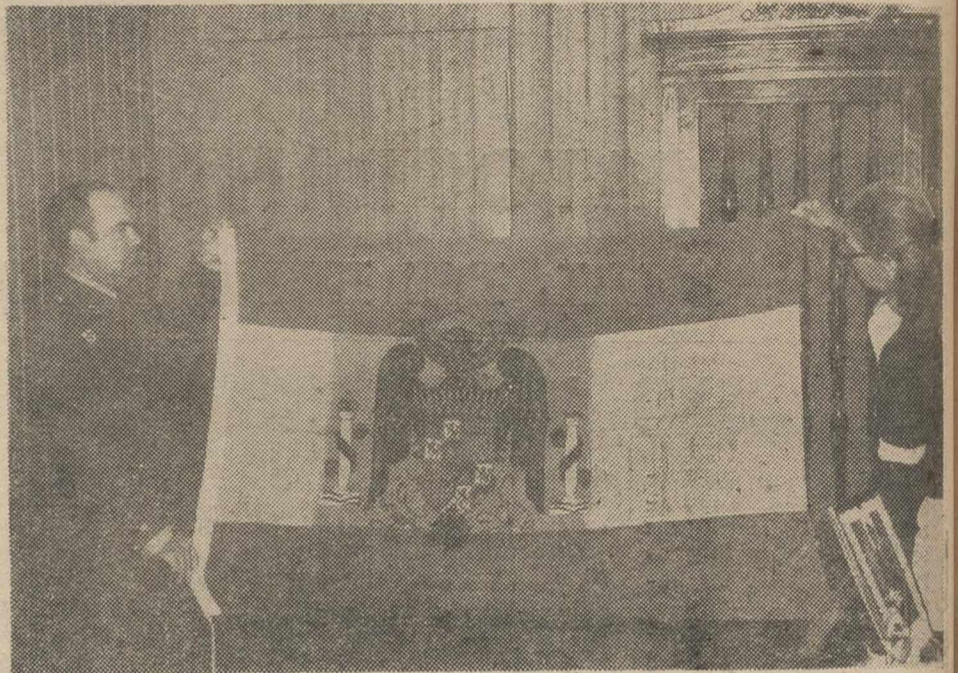
## LA SALIDA DE LA GUARDIA CIVIL

—¿Habría inquietud antes de salir la Guardia Civil?

—En efecto, el país estaba sufriendo una gran crisis. La juventud sobre todo la de Río Mui estaba muy influenciada por la campaña contra el blanco que orquestó Macías, al poco de subir al poder.

—¿Qué sorprendió a ustedes esta reacción?

—Nos dolió más que nos



El comandante Abellán y Tita Martínez, muestran la última bandera española que fue arriada en Guinea. — (Fotos José Luis).

compartían absolutamente todo. Un detalle: existían dos casinos. El "Santa Isabel" de blancos, pero en el que eran admitidos cuantos indígenas la desearan y el "Fernandino" de los guineanos, que también acogía socios blancos. La convivencia era total, entrañable. Las celebraciones eran fabulosas, tanto por Navidades como fiestas nacionales o de tradición localista.

## CULTURA

—¿Qué nivel cultural tenían los indígenas?

—Muy superior al de los países colindantes y una minoría intelectual de gran categoría. La sociedad estaba organizada completamente a la española sin que los guineanos renunciaran tajantemente a sus tradiciones.

## CARACTER

—En épocas de normalidad, cómo es el carácter de los guineanos?

—Afables y serviciales y no demasiado proclives al trabajo duro. En ellos influye que sus necesidades primarias están cubiertas por la propia naturaleza.

—¿Cuántos años estuvo usted allí?

—Ocho aproximadamente. De ellos dos en el continente, regresé a España para casarme —yo tenía entonces el empleo de capitán— a mi regreso fui a Santa Isabel donde estuve los seis años restantes, al mando de la Segunda Compañía. Allí me nació el único varón que tengo.

—¿Dónde lo bautizaron?

—En la catedral de Santa Isabel, que con dolor he leído que está totalmente destruida.

## LOS AMIGOS MUERTOS

—¿Tiene usted muchos amigos guineanos?

—Tenía muchos amigos.

Desdichadamente una gran parte ha muerto... Me vienen a la memoria los apellidos Kombé, Jones, Gori, Baíboa, Collins, Maho y sobre todo Bonifacio Ondó, un hombre extraordinario, de gran humanidad.

Y el comandante me entrega una foto en la que Ondó, presidente, entonces, del Gobierno Autónomo aparece con su señora y el matrimonio Abellán. Ondó, candidato derrotado por Macías en las elecciones presidenciales, fue posteriormente mandado asesinar por él de un modo salvaje, después de tenderle una emboscada.

## MOMENTOS PENOSOS

—¿Qué momentos fueron los más penosos antes de salir de allí?

—La evacuación sistemática de los españoles, pero sobre todo la salida de un autobús hacia el aeropuerto con nuestras familias.

—¿Hubo algún momento de peligro, verdaderamente?

—Hubo un mes de grandísima tensión, pero la evacuación se hizo oportuna.

—Entre sus recuerdos ¿cuál fue el momento más emocionante?

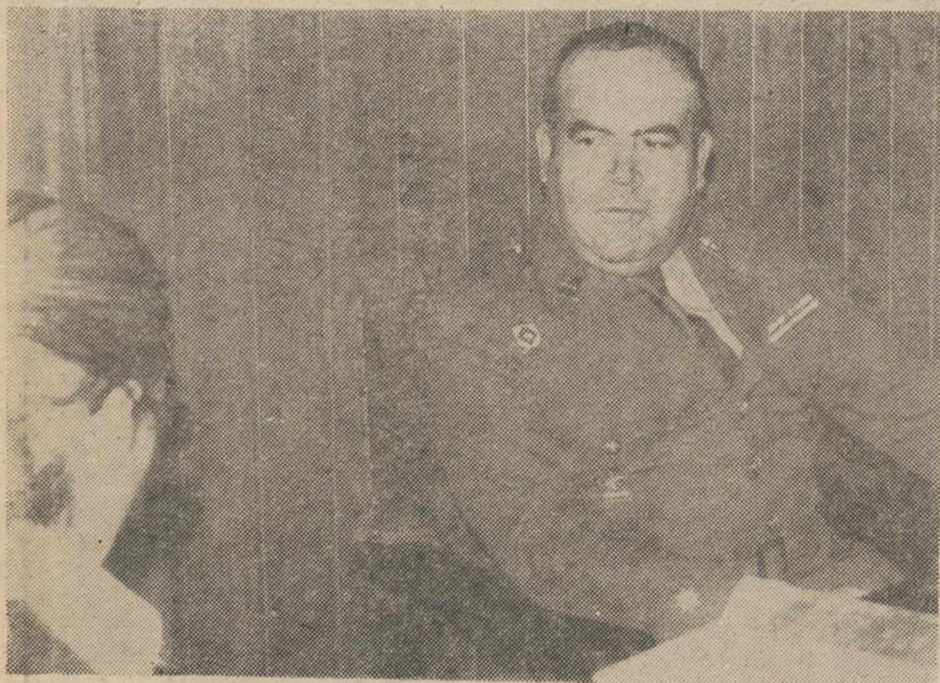
—Son dos, el nacimiento de mi hijo en aquella tierra a la que tanto quería y quiero y el inolvidable de arriar esta bandera por última vez. Allí lloramos todos inconteniblemente, hasta el embajador Pan de So. raluca.

—La última pregunta, mi comandante: ¿Qué impresión le ha producido este nuevo contacto español con Guinea, después de una ruptura de once años?

La contestación es tajante:

—Si dependiera de mí, mi familia y yo estamos dispuestos a volver y no hemos perdido la esperanza de que así sea algún día.

TITA MARTINEZ



El comandante Abellán se resiste denodadamente a cualquier forma de protagonismo. La suya es una rebeldía casi obstinada y yo acabo por entender que

incalculable por ser la última, pero sobre todo el valor sentimental.

—¿Os dolió abandonar a Santa Isabel?

sorprendió. La veíamos venir.

## SANTA ISABEL, UNA CIUDAD HOSPITALARIA

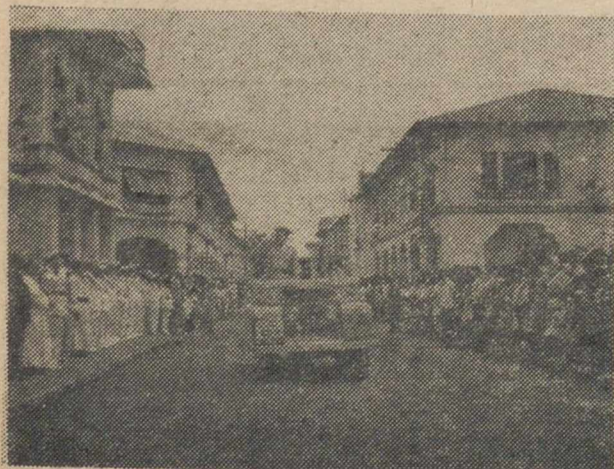
Al comandante se le enrojecen la voz y por romper la tensión emocional suelta la primera pregunta que se me ocurre:

—¿Cómo era Santa Isabel, entonces?

—Una ciudad encantadora, limpia como no conozco otra, alegre, donde vivir era una delicia, hospitalaria...

—Hospitalaria, ¿por parte de quién?

—De todos. Los "morenos" (que nunca se les llamaba negros) y los blancos



El capitán Abellán, desfilando por Santa Isabel.



**JULIAN PARDO**

## Alta peletería artesana

Astrakanes, Visones, Leopards, Jaguar, Ocelot, Ginetas, Gatos Brasil, Gatos Manchuria, Focas, Nutrias, Petit-Gris, Rat-Mousquet, Marmotas, Renard, Zorros, etc.

Con la garantía de la Asociación Empresarial de Peletería.

Talleres y venta en San Clemente (Cuenca).  
C/ Nueva, 6. Tno. 966/300167.

En defensa de los intereses de Albacete y la provincia.

Suscríbese a  
**LA VOZ DE ALBACETE**





# polígono industrial campollano

albacete, carretera de madrid, km. 243



teléfono 22 44 50

## reportaje



**Dentro del ámbito de lo misterioso, al que tan aficionado es una gran parte de la humanidad, el fenómeno de los Objetos Voladores no Identificados, ha sido uno de los más apasionantes**

Se habla pues de "hermanos extraterrestres" de contactos silenciosos, de seres de una cuarta dimensión y con esto llegamos ya al terreno de la parasicología, del estudio de los procesos mentales y psíquicos sin base determinada o de origen oscuro como la telepatía, la clarividencia, el hipnotismo, el espiritismo, y demás fenómenos ocultos.

**MUCHOS  
"CONTACTADOS"  
NO HAN QUERIDO  
HABLAR DE SU  
EXPERIENCIA**

Ha habido pocas veces que se haya podido demostrar que entre los "contactados" haya habido farsantes; otros en cambio era tan poco su deseo de sobresalir que de ninguna manera querían hablar de su experiencia.

Ha habido experiencias realmente aterradoras, con siniestros secuestros, con severos castigos, con persecuciones y amenazas a veces llevadas a su última consecuencia.

**DESAPARICION  
DE TESTIGOS E  
INVESTIGADORES**

Los ya legendarios "hombres de negro", al

parecer funcionan como una especie de CIA del reino del mal. Hay muchas evidencias sobre desapariciones de testigos e inclusive de investigadores del fenómeno, nunca lo suficientemente explicadas y siempre atribuidas a los "hombres de negro"

Existe la teoría de que en el Polo Norte hay una cavidad habitada por una humanidad psíquica y técnicamente más avanzada que la nuestra y que evidentemente no quiere ser descubierta.

Se habla además de la posibilidad de la "tierra hueca" "del inconsciente como origen de estos fenómenos" "la materialización de entidades extrañas en nuestro espacio tiempo" y también "el origen extraterrestre" y "los platillos volantes como fraude", todas las opiniones tienen cabida en este complejo tema.

**VARIAS  
TEORIAS**

Hay muchos defensores de la teoría que dice que los ovnis no son naves físicas de otras civilizaciones procedentes del espacio, sino proyecciones de entidades de otra dimensión. Algo

asi como una energía inteligente, consciente de si misma que actúa en una dimensión distinta de la nuestra y que ha demostrado su capacidad de proyectarse y materializarse dentro de nuestra tercera dimensión o espacio tiempo.

Es justo mencionar que siempre que se ha especulado sobre el tema ovni, se ha dejado clara evidencia sobre esta sospecha.

**SURGEN  
TEORIAS  
RELIGIOSAS**

Llegamos pues al final, a las últimas conjeturas sobre el tema, nada de marcianos, ni ve-

nusinos, ahora se abre una nueva división de este caos de información sobre el fenómeno ovni y entramos en el inconsciente como origen de los ovnis. Y se abre también la puerta a los embaucadores. De este punto hacia adelante cualquier cosa puede suceder dentro de este barroquismo mental que se escapa ya de las manos a los que pretendemos estudiar el tema con buena intención. No hay forma de comprobar nada. O se cree o no se cree.

Quizá el error está en la interpretación que de los fenómenos se han hecho de acuerdo al

## III

## No suele haber afán de protagonismo entre los "contactados"

### Desapariciones atribuidas a "Los hombres de negro"

condicionamiento mental de la época en que vivimos. En la Edad Media los visitantes eran hadas, brujas o demonios. Esas mismas entidades a final del siglo pasado y principios de éste, fueron los espíritus de los muertos y hoy en plena época de la conquista espacial, es natural que los queramos interpretar como los "hermanos extraterrestres".

Los contactados están llegando incluso a la formación de nuevas religiones, entre sus seguidores.

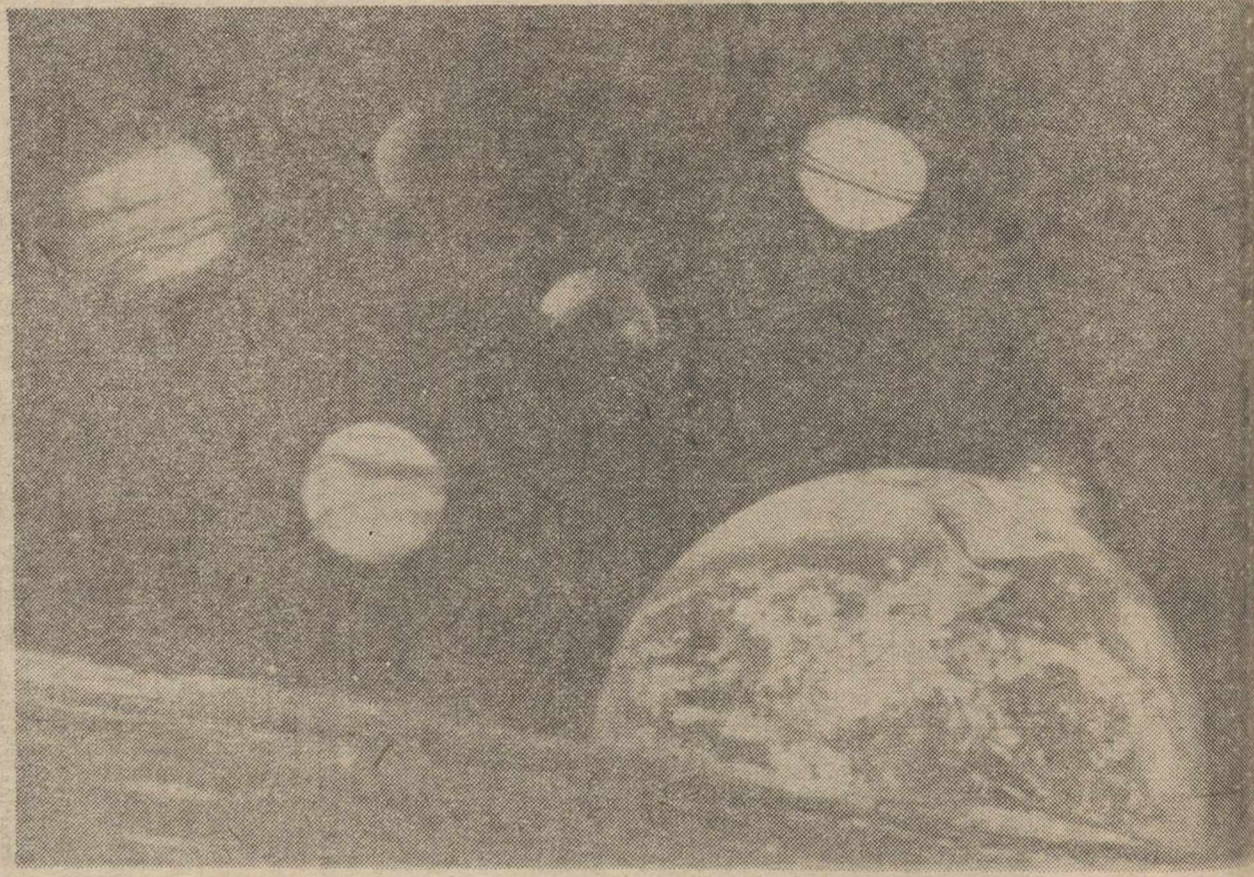
La inercia humana siempre tiende hacia la ley de lo más fácil:

crear. Investigar y razonar requiere de un esfuerzo. Esta pereza mental es un campo de cultivo apropiado donde se desarrollan los charlatanes.

El hombre moderno busca desesperadamente una seguridad psicológica que seguramente sólo encontrará dentro de si mismo.

Dentro de este panorama aterrador del fenómeno ovni, donde ya no se sabe si se lucha contra el mal o contra el bien disfrazado de mal, son muchas las opiniones.

**PEDRO MONZON**  
(Dibujos, Goig.  
Foto, Europa Press)



# Estación de Servicio "ROCHA"

## PATRICIO CHAMORRO CHAMORRO

C. Almansa, núm. 2  
Telfs. 227574 - 227206

ALBACETE

albacete actualidad

# EL SORTEO DEL NIÑO GENEROSO CON LA RODA 52 MILLONES

(50 MILLONES DEL SEGUNDO, 34.056, y dos del 34.057)

LA RODA.—(Corresponsal, Francisco Cebrián).—Con cincuenta y dos millones de pesetas ha sido agraciada La Roda en este sorteo extraordinario del Niño, ya que una serie completa del número 34.056 y otra del 34.057 segundo premio gordo y posterior respectivamente, fueron vendidos en la administración de la calle Cervantes número diez, correspondiendo cincuenta millones a la primera y dos a la segunda.

LOS BANCOS  
ACUDIERON  
A LA RODA

Inmediatamente de conocer la noticia, feliz noticia para La Roda, LA VOZ DE ALBACETE se personó en la administración de loterías

expendedora de los números premiados, donde se encontraba numerosísimo público; unos curioseando la noticia y otros con décimos de otros números no agraciados pero que al enterarse iban para comprobar si también les había llegado la suerte. No faltaron representantes de entidades bancarias de Albacete, quizás por si podía caer algo...

LA ALCALDESA  
VISITÓ LA  
ADMINISTRACION

Sobre el mediodía llegó a la administración nuestra alcaldesa doña Amparo Roldán, acompañada del concejal y diputado don Angel Escríbano para confirmar la naturaleza de los premios e interesarse por los posibles agraciados.

## Las dos series fueron vendidas por décimos suelos

Sin embargo, hasta primeras horas de la noche no había aparecido ninguna persona que acreditara ser poseedora de uno de los décimos del segundo premio.

POSIBILIDAD  
DE QUE FUERAN  
ADQUIRIDOS  
LOS DECIMOS POR  
FORASTEROS

También cabe la posibilidad de que algún décimo haya ido a parar a algún pueblo de nuestra comarca, puesto que son muchas las gentes de todos estos pueblos que vienen a adquirir lotería a La Roda.

ES LA UNICA  
ADMINISTRACION  
DE LOTERIAS  
DE LA RODA

La administración de loterías de La Roda es la única que existe en el pueblo y aunque su dueña es doña María Moreno Monteagudo está regentada desde hace cuarenta años por doña Matilde Fernández López quien la lleva en compañía de sus hijos Juan José y Josefa.

HACE CUATRO  
AÑOS TAMBIEN  
TOCO EL  
SEGUNDO

Aunque constantemente se dan aproximaciones y otros premios pequeños, es la primera vez que esta administración da un premio tan importante. Hace cuatro años también se vendió aquí el segundo premio pero en uno de los sorteos ordinarios. Tanto doña Matilde como sus hijos están muy contentos de haber dado los 52 millones y confían en que siga la suerte por todo este año 1980 que ahora comienza.

EL LOTERO NO  
TUVO SUERTE

Se da el caso de que don Juan José Aranda Navarro jugaba dos dé-

unos cuatro millones de pesetas. Los dos números dieron en la semana del 24 al 30 de diciembre pasados. Hasta el momento de redactar esta información sólo han

aparecido algunos agraciados con el número 34.057, pero los del segundo premio siguen sin aparecer.

(Fotos Lucas)

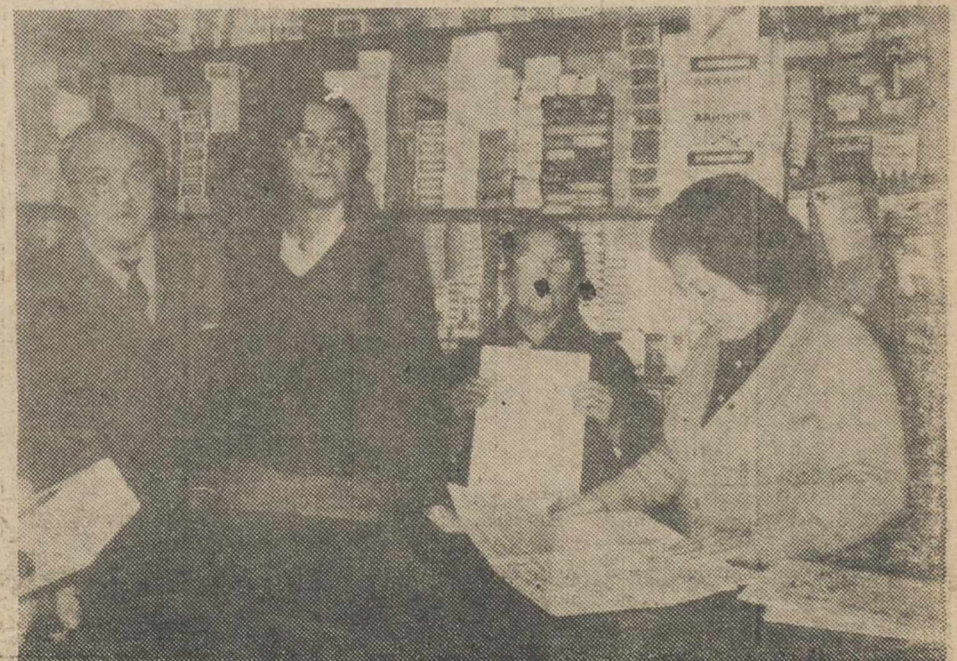
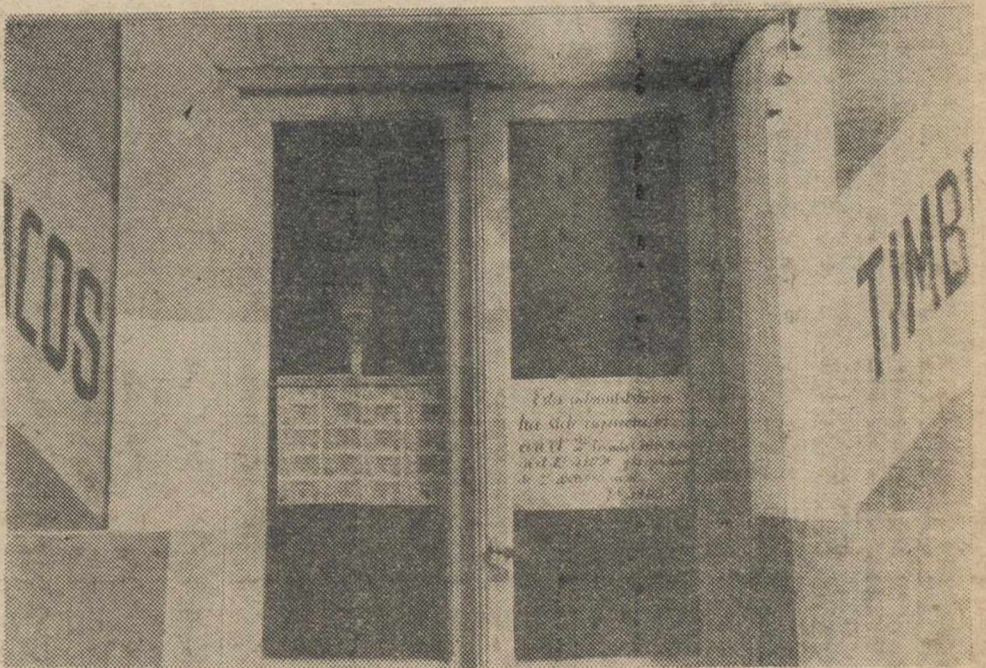
## Cinco millones para un humilde pastor

LA RODA. (Corresponsal, Cebrián). — Ha sido focalizado, bien entrada la noche, el único poseedor de uno de los décimos premiados con el segundo del sorteo del Niño. Un pastor que vive en las afueras, cerca de la carretera de Villalgordo. Se trata de don Juan Mota Soriano, casado y con cuatro hijos, cuya situación económica

era muy precaria.

Se da la circunstancia de que adquirió dos décimos, pero envió uno a su hermano, residente en Benidorm, que con frecuencia, a su vez, le envía participaciones. Cobrarán cinco millones cada hermano.

La noticia, por la condición humilde del agraciado, ha producido muy grata impresión.



## LA CAPITAL NO TUVO SUERTE

Sólo pedreas y aproximaciones

Tal y como ocurrió en el sorteo extraordinario de la Lotería de Navidad, en la del Niño, la capital no ha sido agraciada con ningún premio fuerte.

Hemos mantenido estrecho contacto con las administraciones y con el público en general, y la respuesta es que salvo aproximaciones y "pedreas", este año la ciudad no ha sido protagonista en el Sorteo del Niño.

En las administraciones de Lotería nos declaran, esperanzados, "el año que viene será".

## Importante empresa nacional

Fabricante de elementos metálicos  
para la construcción

OFRECEMOS: Un puesto de

### DIRECTOR DE ZONA

La persona seleccionada pasará a ocupar la dirección de nuestra delegación de Albacete, como pleno responsable de la misma.

EXIGIMOS: Que tenga dotes de mando, organización y categoría, con gran visión de empresa.

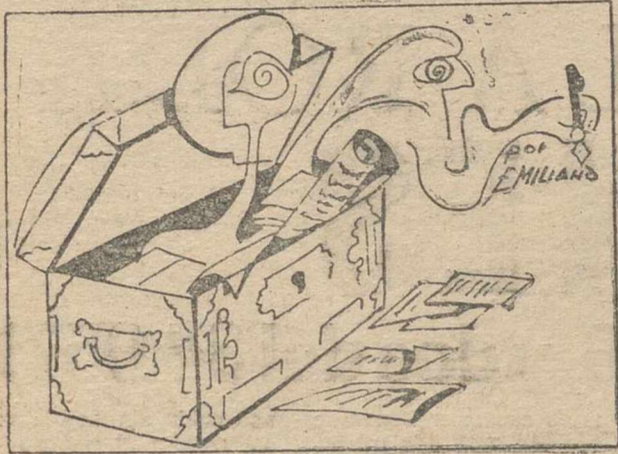
Rogamos a los interesados, que nos escriban enviando su "currículum vitae" a la oficina de empleo de Albacete.

Garantizamos absoluta reserva.

INEM AB. Núm. 8.667.

## albacete provincia

## EL BAUL DE LOS RECUERDOS



## LA MADRE

El primer recuerdo del nuevo año ha de ser precisamente para Ella. Al iniciar la década de los ochenta, pléyica de ilusiones y anhelos, surge forzosa la mirada a ese faro que a tantos hellineros ha guiado, y que tanto añoramos en nuestras ausencias.

El Rosario ha sido, y debe ser, el eje espiritual de Hellín. Allí, la Madre —madre de todos— vigila el sueño y la vida, la alegría y el dolor de los hijos de esta tierra mestiza, manchega y murciana, que funde culturas y tradiciones.

El primer documento que tenemos del Rosario es elocuente, pues nos habla en el año mil quinientos sesenta y cuatro de Nuestra Señora del Rosel. Influencia del reino de Aragón hacia nuestra tierra, con su paso del gran rey Jaime I.

La joya más antigua de la imaginaria hellinera es el Niño Jesús, que lleva en sus brazos la Virgen del Rosario. Esa cabeza, tan familiar a los hellineros, permitió —por su antigüedad— la Coronación Canónica de Nuestra Patrona en el año mil novecientos cincuenta y cinco.

El pueblo siempre ha venerado con cariño al pequeño Niño, y de ahí la familiar coplilla del "Tío Tomate":

"La Virgen del Rosario  
tiene un Niñico,  
que ni come, ni bebe,  
y está gordico".

Guarda también el Rosario, además de sus frescos del Camarín, el frontal del antiguo retablo, dorado y estofado en el año mil seiscientos cincuenta y uno por el célebre artista Juan de Elvira, sin duda una de las tablas artísticas más preciadas que hoy guardan los templos de Hellín. El derado de dicho retablo se ajustó con el maestro Elvira en cinco mil reales, según escritura otorgada ante el escribano Diego Manuel Nieto. Dicha cantidad resultó insuficiente y Juan de Elvira pidió a la Cofradía un aumento, a lo que se accedió en junta celebrada el día once de febrero de mil seiscientos cincuenta y dos, facultando al Mayordomo don Blas de los Ríos Soriano, médico de la villa, para liquidar con el señor Elvira.

Los hellineros testimoniaron, con alhajas y obsequios, su devoción a la Virgen del Rosario. Sería imposible la relación de donantes a lo largo de los siglos. Cito sólo algunos más antiguos, por evitar omisiones de devotos de hoy, tan dignos como los de ayer. Doña María Macanaz donó un frontal blanco; doña Beatriz de Mola otro frontal pajizo. Doña Ana Portocarrero regalaró un manto de terciopelo azul. Don Francisco Salinas un dije de oro para el Niño. Doña Josefa Balboa una cruz de perlas de filigrana de oro; otra cruz de oro doña Catalina Marín. Don Diego Vélez donó un manto de espolín de plata. Don Francisco de Soria un rosario de oro; otro don Melchor de Macanaz... y el pueblo entero de Hellín esa preciosa corona que ahora cumple sus bodas de plata.

Hellín sabe que Ella, callada, recogida, guarda sus desvelos en lo alto de su Camarín.

## CALENDARIO DE HELLIN

## TELEFONOS DE URGENCIA

Comisaría de Policía	30 15 16
Casa de Socorro	30 01 33
Ambulatorio de la Seguridad Social	30 03 63
Parada de taxis	30 06 42
Policía Municipal	30 00 00
Guardia Civil y de Tráfico	30 00 54
Porque de Bomberos	30 00 06
Estación de Ferrocarril	30 00 13
Ambulancia Sanitaria	30 08 99
Cruz Roja	30 08 00

## FARMACIAS DE GUARDIA

Desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la mañana del día siguiente:

## PARA HOY

Gonzalo González Casero, José Antonio, 31.

## PARA MAÑANA

Gabriel Precioso Casanova, José Antonio, 36.

## HELLIN

## Pasaron las alegres fiestas

HELLIN (Corresponsal, Antonio Ruescas).— Las fiestas navideñas transcurrieron dentro de la mayor tranquilidad y alegría, viéndose invadidos los sitios de concurrencia pública, por infinidad de personas. La Nocheveja se caracterizó por la salida masiva de sus domicilios de buen número de personas que se congregaron para oír las campanadas del reloj de la Iglesia Arciprestal, que marcaba la entrada de un nuevo año.

El tiempo seco y con buena temperatura ha realizado todos estos acontecimientos, aunque en realidad la situación del medio agrícola es muy mala, como así también la de los montes dedicados en su mayoría a partizales, por la prolongada sequía.

## LABOR DE ICONA EN LOS MONTES DE PROPIOS

Para mitigar en parte el paro obrero que se deja sentir en esta época, sobre todo en los trabajadores agrícolas, ICONA viene ejecutando diversas obras de mejoramientos en los montes propios, cuyo cuidado y conservación corren a su cargo, mientras que se espera que el Ayuntamiento pueda iniciar la ejecución de los proyectos que tiene en trámite y que constituyen el Plan Provincial de Obras.

## ALEGRIA DE REYES

Para los pequeños, cuya ilusión se centra en la fes-

tividad de los Reyes Magos, han contado con el aliciente de una vistosa cabalgata organizada por el Ayuntamiento, que con una masiva participación desfiló por las calles de la ciudad, llevando la ilusión a los niños de la ciudad.

## EL HELLIN VIAJA A MURCIA

Para enfrentarse con el Imperial en partido correspondiente al Campeonato de primera categoría regional preferente, el Hellín ha viajado a Murcia, donde a las cuatro de la tarde de hoy tendrá lugar este partido. El Hellín ha viajado con el mismo equipo que venció al Molinense, entre los cuales se encuentran las nuevas adquisiciones y que dieron un buen resultado.

Han sido muchos los aficionados locales que se han desplazado a la capital de Segura para presenciar este partido y animar con su presencia a su equipo, por lo que el encuentro tiene un cierto aliciente y más que nada por pasar unas horas en Murcia, cuya visita siempre es grata.

## SE ARREGLAN

Jardines particulares. Se venden plantas de todas clases. Razón: Angel Sánchez. Jardinero. Teléfono 23 02 48.

## MUNERA

## REUNION DE LA MOLIENDA DE LA PAZ

MUNERA (Corresponsal, García Solana).— El próximo día nueve, miércoles, a las seis de la tarde, en el Ayuntamiento de Munera, están citados todos los componentes de la directiva de la llamada "Molienda de la Paz".

El temario de asuntos a tratar en esta sesión es muy amplio e interesante.

A esta sesión pueden acudir todos los alcaldes que quieran sumar sus pueblos a este noble empeño de intentar llevar la paz al mundo mediante el pan de la paz que les vamos a ofrecer con generosidad.

Anteriormente se celebraron reuniones en Barrax, Parador Nacional de Turismo de Albacete, La Roda y ahora será en Munera, uno de los tres primeros pueblos que iniciaron esta idea.

Asistirán a la reunión los directivos en Madrid, la periodista de "ABC", Isabel Montejano, oriunda de Barrax, y don Oscar Dignoes, director del turismo austriaco en España.

## CONVENIO CON EL INSTITUTO DE EMPLEO

El Ayuntamiento en el último pleno, acordó suscribir con el Instituto de Empleo un convenio mediante el cual once trabajadores que están en la actualidad cobrando el seguro de desempleo, trabajarán para este Ayuntamiento por un periodo de cinco meses.

El Ayuntamiento tendrá que abonar el 25 por cien-

to del salario, corriendo 75 por ciento restante cargo del Instituto, así como la Seguridad Social y el Seguro de Accidentes.

Los trabajos en que van a emplear son: acometidas, pista polideportiva del Grupo Escolar, Cementerio, Puente Paso Blanco, Jardines de detrás de la Iglesia, etc., etc.

## ALCANTARILLADO

Dentro de breves días empezarán los primeros trabajos a hacer uso del alcantarillado.

A un ritmo de unas veinte acometidas diarias el Ayuntamiento está haciendo las cosas por Administración, después de estudiar lo que era más conveniente.

Aproximadamente, el coste será de 5.000 pesetas por acometida.

## NEGOCIO IDEAL

Sin empleados ni local

- Beneficios diarios en metálico.
  - Por sólo 173.000 pesetas de capital para invertir.
  - Grandes posibilidades de ampliación.
  - Vd. dedicará 2 horas semanales a su control.
- ESCRIBA solicitando información al:  
DEPARTAMENTO SELECCION — Fernando Puig, 82 — Barcelona-24, indicando teléfono de contacto

la más amplia  
gama de modelos  
formas y colores  
en  
muebles de cocina



mepilas

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO

Scala 2

SU COCINA AMUEBLADA EN UN DIA Y GRANDES FACILIDADES DE PAGO

SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO Y VEA LA CALIDAD DE NUESTROS MUEBLES EN LOS ESTABLECIMIENTOS SCALA 2 DE LA CALLE SAN AGUSTIN, 50

BANCO MERIDIONAL

ALBACETE

deportes

Esta tarde, en el Estadio Municipal

El Albacete Balompié, favorito

Primer encuentro del nuevo año en el Carlos Belmonte con el Albacete Balompié como protagonista, recibiendo la visita del Mestalla.

Ciertamente que el Albacete Balompié está bien situado en la tabla, compartiendo el segundo puesto con el Orihuela, pero sus aspiraciones alcanzan más altos vuelos, concretamente el liderato del grupo que es precisamente el único galardón que al final valdrá para el ascenso a categoría superior. Ese es precisamente el "quid" de la cuestión, por lo que el Albacete Balompié ha de luchar al máximo hasta casi la mitad del año que acaba de nacer. Y por eso mismo tiene su importancia no solo su choque de hoy con el bando mestallista sino también todos los demás que restan de competición dentro y fuera del Carlos Belmonte.

El encuentro se presenta fácil sobre el papel habida cuenta de que el equipo forastero no es de los punteros del grupo pese a su plantilla de jugadores jóvenes y con clase ya que por algo el Mestalla es equipo filial del Valencia. Pero como en esto del fútbol no hay enemigo pequeño y las sorpresas surgen jornada tras jornada, no creemos que el Albacete Balompié, sus jugadores, salten al césped del estadio víctimas de una excesiva confianza en su victoria fácil. El Mestalla puede ser contrincante incómodo en esta ocasión, y por eso mismo el equipo de casa tendrá que luchar de verdad a lo largo de todo el encuentro a fin de poder cantar finalmente el éxito triunfal. Luchando y jugando con más o menos brillantez, pero sí con la suficiente eficacia a efectos goleadores, máxime si tenemos en cuenta que el Mestalla es uno de los equipos que más goles lleva encajados -25-, en cuyo menester solamente le superan los tres últimos

clasificados. Con esto que iremos decir que un Albacete Balompié jugando y atacando puede conseguir un triunfo por tanteo más "rico" que los acostumbrados en lo que llevamos de campaña. A lo mejor con la llegada de los Reyes Magos llega también esa potencialidad goleadora que tanta falta le está haciendo a nuestro titular.

Por lo que respecta a la formación del Albacete, el señor Hernández ha hecho muchas combinaciones y probaturas en los entrenes de la semana con el buen deseo de encontrar la ali-

neación más perfecta, siendo lo más probable que, de salida, sea a base de los siguientes hombres:

Villalba; Gómez, Martí, Calvo, Flores, Díaz, Pita (o Verdú), Martín, Ortega, Emiliano y Serrano.

A ver si es verdad que con el nuevo año, festividad de Reyes y lo frágil del marco mestallista a juzgar por lo que lleva encajado, esta tarde el Albacete Balompié es capaz de tapar la boca a más de cuatro a base de una triunfal actuación convincente y goleadora.

OILIME

CAMPEONATO LOCAL DE FUTBOL AFICIONADO

Partidos para hoy, domingo

Correspondiente a la jornada número trece del Campeonato Local de Fútbol Aficionado, hoy se disputarán los partidos siguientes:

Campo de la Federación, 8.45 de la mañana: Bar Faustino-Corzos.

Campo de la Federación, 10.30 de la mañana: J.P. 78-San Pedro.

Campo de la Federación, 12.15 de la mañana: Disquetría-Comic Club.

Estadio Municipal (tierra), 8.45 de la mañana: Simago-Tinajeros.

Estadio Municipal (tierra), 10.30 de la mañana: Salobral-Donantes de Sangre.

Estadio Municipal (tierra), 12.15 de la mañana: Tiesas-Los Panchos.

Voleibol

ESTA MAÑANA, FINAL DEL II TROFEO REYES

Esta mañana, en el Pabellón Polideportivo de la Juventud un decisivo encuentro correspondiente al II Trofeo Reyes de Voleibol, del que serán protagonistas los equipos Merkal Albacete y J. Capuchinos de Hellín, ambos encuadrados en la II División Nacional, lo cual quiere

decir que en realidad se trata de dos fuertes equipos de esta especialidad deportiva que, dicho sea de paso, sigue un ritmo progresivo, tanto en la capital como en nuestra provincia, a juzgar por la actividad que se viene desplegando como en el creciente número de clubs con que cuenta la Federación Provincial, organizadora de ese Trofeo Reyes en su segunda edición, cuyo ganador saldrá precisamente de ese atrayente partido a dilucidar entre los conjuntos anteriormente mencionados. Dará comienzo a las once y media de esta mañana.

O.

Sobre el papel

Cuatro jornadas favorables Ocho puntos (dos positivos) fáciles

Sobre el papel, al Albacete Balompié se le presenta un comienzo del año nuevo sumamente optimista en el calendario liguero. Unas jornadas seguidas que puede resultar de suma y sigue triunfal, reportándole, por tanto, puntos muy valiosos en pos de aminorar la ventaja que le lleva el líder, Cartagena. Encuentros dentro y fuera del Carlos Belmonte de claro pronóstico albaceense habida cuenta de la mediana potencialidad de los contrincantes, aunque sobre estas cosas no hay lógica posible y cuando menos se espera salta la liebre.

Pero lo cierto es que el calendario en cuestión, sobre todo en lo que resta de la primera vuelta y jornada inicial de la segunda, da margen al optimismo no sólo por lo que respecta al choque de hoy contra el Mestalla, sino también la próxima salida y posteriores partidos, dos, en propia casa.

Y es que el próximo domingo, día 13, el Albacete ha de visitar al Creviliente, partido éste que, por estar clau-

surado el terreno crevillentino por sanción federativa, tendrá que jugarse en campo neutral, lo que ciertamente debe beneficiar a nuestro titular. A renglón seguido, cierre de la primera vuelta, el Torrevieja como visitante de turno, y en la siguiente jornada también trabajando el Albacete en casa, frente al actual semicolista.

Pueden ser muy bien, decimos nosotros, ocho valiosos puntos el balance al cerrar el ejercicio de esas cuatro "liquidaciones", y aunque esto pueda tener su parecido al popular cuento de la lechera, la verdad es que el Albacete Balompié hará mal si en definitiva no se apunta ese beneficio que de antemano le otorgamos pero que él ha de tratar de conseguir con su esfuerzo entusiasta y efectivo.

Hoy mismo, esta tarde, tiene el primer trabajo a realizar en ese sentido, cuyo objetivo puede y debe cubrir con creces. Adelante, pues.

OILIME

Criterios dispares sobre el festival de gimnasia de Navidad

Se ha recibido en esta Redacción un escrito de la junta gestora de la Federación Provincial de Gimnasia, en relación con la información aparecida en nuestro diario sobre el festival de gimnasia rítmica, celebrado con motivo de las fiestas navideñas, en el Pabellón Polideportivo.

En él se hacen afirmaciones muy particulares de esa gestora sobre la estimación del periodista

en cuanto al desarrollo de demostración y de su promoción deportiva, empleándose términos muy destemplados sobre la gestión del anterior presidente, don Silvestre Jiménez, por lo que en buena ética periodística y deportiva no podemos publicar, dejando constancia de la gravedad de este escrito firmado por cuatro miembros de la junta gestora --María Teresa López, María Jesús Alfaro, Francisca

García y Evaristo Cantos-- que tiene carácter oficial, con registro de salida y fecha correspondiente.

Lamentamos esta postura de la gestora de la Federación Provincial de Gimnasia que tiene un carácter extradeportivo que corresponde al régimen interno de la propia entidad, sin mayores atribuciones de juicio sobre la información periodística.

En Bullas

Merecido empate del At. Albacete contra el Santomera

Ayer, sábado, se disputó el partido de regional preferente entre el Santomera y el Atlético Albacete. El resultado fue de empate a cero goles. El encuentro se celebró en la localidad de Bullas, ya que el Santomera tiene su campo clausurado por sanción federativa. El encuentro lo dirigió el señor Cárceles Manzano, que tuvo una actuación discreta, no influ-

yendo en el resultado. El Atlético Albacete sacó el siguiente equipo: Félix; Javi, Benito, Blázquez, Pepe; Catali, Torres, Tolo; Molina, Julio y Juanito.

Asistió poco público, debido al mucho frío reinante, que se comportó con gran deportividad, apoyando al equipo más débil y más joven, que era el Atlético de Albacete.

El encuentro resultó muy disputado, llevando la iniciativa el Santomera, apoyado en una mejor técnica

y experiencia, pero se vieron contrarrestados por una mayor entrega y velocidad del equipo visitante, que a pesar de verse dominado, gozó de las más claras ocasiones de gol, que no se llegaron a concretar en el marcador por la bisoñez e inexperiencia de los albacetenses.

Dentro de un buen tono general, destacaron por el Atlético Albacete, su portero Félix, Tolo y Molina, improvisado extremo derecho.

Aplastante victoria de los juveniles, en Beniel

En Beniel se celebró el partido de juveniles de primera categoría, entre el Vista Alegre y el Albacete Balompié juvenil. El resultado fue de cua-

tro a cero a favor de los visitantes, que demostraron una superioridad total y condiciones aptas para aspirantes calificados para el título de campeones.

FUTBOL

Estadio Municipal

Domingo, 6 de enero de 1980 A las CUATRO de la tarde Campeonato Nacional de Liga 3.ª División (Grupo VI)

INTERESANTE ENCUENTRO CLUB DEPORTIVO MESTALLA - Y - ALBACETE BALOMPIE

Socios: Recibo de enero. Los señores abonados de asiento tendrán reservados los mismos, previa presentación de la tarjeta 1979-80. Jubilados: Presentarán su carnet con la localidad correspondiente.

En defensa de los intereses de Albacete y la provincia suscribase a LA VOZ DE ALBACETE

## otras informaciones

**GRAVE ACUSACION DEL DIPUTADO DON ANTONIO PEINADO A U.C.D.**

Señala intereses para que no prospere el anteproyecto de Ley que considera "No trasvasables" las aguas subterráneas

--"Son rumores que para mi tienen una fiabilidad muy grande"

Antonio Peinado, diputado del PSOE, integrado en la Comisión de Obras Públicas y Urbanismo del Congreso, ha participado en la confección del borrador del proyecto de Ley de Regulación del Régimen económico de la Explotación del Acueducto Tajo-Segura y para que nos explique las repercusiones de dicha ley le aborramos.



—La Ley de Financiación del Tránsito es la llave que va a abrir las compuertas del Pantano de Bolarque. Aquí en esta Ley se complementan una serie de condiciones que antes no había, entre ellas está, cómo se va a pagar y cómo se va a invertir.

—¿Y cómo se va a gastar?

—El dinero se va a gastar en realizar obras pendientes y en la infraestructura hidráulica, en el estudio y ejecución de nuevos trabajos de regulación, captación de las aguas superficiales y subterráneas e implantación del ahorro de agua, tanto en regadíos como en abastecimiento. Todos estos temas nos afectan directamente ya que vamos a disponer con esta Ley de una fuente de financiación, independientemente de los créditos consignados en los Presupuestos Generales del Estado para inversiones. Hemos conseguido —continúa— que las obras que había previstas en la Ley del 71, —que para Albacete eran la canalización del río Lekuza y Don Juan y canalización del Río Záncara en Villarrobledo—

si se ve que no son viables y realmente parece ser que no lo son, la Diputación tenga la facultad de cambiarlas por otras, que estime más necesarias; como pueden ser los pueblos sin agua, como Peñas de San Pedro, o una serie de obras de regadío. Utilizando, por ejemplo, los 24 pozos que hay abiertos pero que no se utilizan, que hay encima del Túnel del Talaive, y sobre todo lo más importante para Albacete es la enmienda que nos han aceptado a los socialistas a una disposición adicional, que no había nada previsto en la Ley y que dice textualmente: "A los efectos de lo establecido en la presente Ley (que es la llave del Tránsito) no se considerarán como trasvasables los recursos subterráneos alumbrados en la provincia de Albacete". Esto quiere decir que los 24 pozos no se podrán utilizar para llenar el Tránsito, cuando falté agua del río Tajo, ni tampoco ningún otro pozo abierto en la provincia de Albacete servirá para llevarlo a Murcia; o sea, que las aguas que

se filtran por el Túnel, por ser subterráneas, no son trasvasables, luego entonces este caudal habrá que restaurarlo y utilizarlas en la provincia, aunque yo estoy seguro que al utilizar los pozos que están encima del Túnel, va a dejar de salir agua, porque va a tener otra salida que es la que nosotros le vamos a dar, no la que naturalmente tiene.

—En una palabra que todos los recursos que Albacete tiene van a ser utilizados por Albacete...

—Eso es, y por primera vez apoyados en una disposición legal, en una Ley. Hasta ahora estábamos apoyados en palabras, en promesas y en ministros que luego se iban. Si esta disposición se aprueba en la Comisión, por primera vez en su historial, Albacete podrá apoyarse en una Ley para que no se lleven nuestra agua, pero me temo que no va a ser así...

—¿Por qué?

—Hay presiones desde Albacete que quieren borrar esto...

—¿Qué interés pueden tener?

—Pues unos intereses electoralistas muy mal entendidos...

—¿Y cómo te has enterado?

—Sólo son rumores, pero que para mí por partir de donde parten tienen una fiabilidad muy grande...

—¿Quién crees que lleva a cabo esa maniobra?

—Pues desde luego UCD y quiero advertir que es un gran error el que se va a cometer... Si

## TELEVISION

## ESTUDIO I: "DON JOSE, PEPE Y PEPITO"



Hoy domingo, el espacio Estudio I ofrecerá la obra de José Ignacio Luca de Tena, "Don José, Pepe y Pepito" que, para TVE, ha dirigido y adaptado Cayetano Luca de Tena y cuyos protagonistas principales son Luis Prendes, Guillermo Marín y Antonio Vico. Una divertida comedia que gira en torno a tres hombres, de una misma familia, en el mundo de la medicina y con la participación, en sus vidas, de una hermosa mujer.

**DEMANDADOS EL DIPUTADO SEÑOR PEINADO MORENO Y EL CONCEJAL SEÑOR SEMPERE**

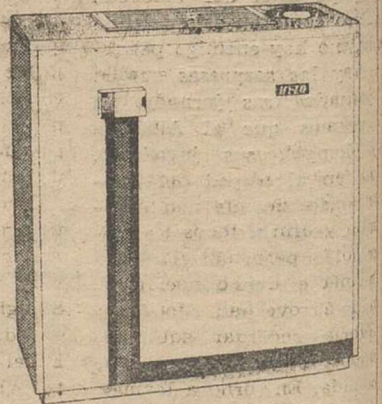
En el Juzgado de Instrucción núm. 1, de Albacete, se siguen autos de juicio declarativo de menor cuantía, contra don Antonio Peinado Moreno, aparejador, y don Carlos Sempere Cervera, a instancia de doña María Dolores Delgado Miranda, en reclamación de 64.000 pesetas. Igualmente se encuentra demandado don Javier Guerrero Gordo, en ignorado paradero, y al cual se emplaza bajo apercibimiento de ser declarado en rebeldía.

UCD vota en contra de esto, nos quedaremos tan desarmados como hemos estado siempre... Quisiera e invocar, pero creo que no... P. MONZON

**GENERADORES DE AIRE CALIENTE AUTOMATICOS HYLO**

EL MAS RAPIDO Y ECONOMICO SISTEMA DE CALEFACCION PARA:

- Viviendas
- Chalets
- Restaurantes
- Bares
- Cines
- Teatros
- Salas de fiestas
- Escuelas
- Iglesias
- Oficinas
- Comercios



A combustión de gasóleos y gases, disponemos también de una extensa gama para calefacción industrial.

REPRESENTANTE: D. CONSTANTINO PINAR MILLAN  
Pza. Caudillo, 1  
Tel. 52  
CASASIMARRO (Cuenca)

# † DON JOSE LUIS CUEVAS LOPEZ

Falleció en Albacete, el día 31 de diciembre de 1979, a los 57 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad.

D. E. P.

SU ESPOSA, AMPARO CARRION GOMEZ; HIJOS, JUAN ANTONIO, JOSE LUIS Y DOLORES MARIA; HIJA POLITICA, MARIA DEL MAR CRESPO RODENAS; NIETA, MARIA AMPARO; HERMANOS, JESUS, ANGEL Y AUGUSTO; HERMANOS POLITICOS, ROSA ATIENZA, BENITA CUERDA, ANTONIA COLMENERO, ESPERANZA MARTINEZ, JUAN CARRION, LOLA MONEDERO, PACO CARRION, LOLA MONTON, MARIA LUZ CARRION Y DIEGO DEL REY; TIOS, PRIMOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

Ruegan una oración por su alma.

La misa que se celebrará mañana lunes, día 7, a las OCHO de la tarde, en la Iglesia Parroquial de la Purísima, será aplicada por su eterno descanso.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Albacete, enero, 1980

# espectáculos

## TELEVISION

### «DING-DONG»

La gastronomía, gran protagonista del programa

«Ding-dong» es un nuevo programa, dirigido por José Antonio Plaza, que pretende el entretenimiento del espectador a través de la amenidad, la información, el buen humor, el desafío, la competición y la posibilidad de optar a una serie de importantes premios, ya que se trata de un programa-concurso, pero, sin olvidar, un trasfondo de carácter divulgativo que, en todo momento, intentará mejorar el conocimiento del espectador y su buen gusto en torno a esa necesidad vital de la alimentación, que configura el hábito social de la comida y que concurre en torno a la mesa.

**EL ESCENARIO, UNA GRAN COCINA**  
Como escenario, una gran cocina. En ella tendrán sede los distintos momentos de la emisión que tendrá una hora de duración. Será un programa en semi-directo que contará con una audiencia en el lugar, de unos doscientos cincuenta a trescientos espectadores, y realizada en color.

Su emisión será los viernes, de diez y media a once y media, por el primer programa y comenzará su andadura la última semana de este mes de enero.

**IMPORTANCIA SOCIAL DE LA COCINA**

La gastronomía, la alimentación —directamente enlazada con la geografía y la historia nacional y universal— es la gran protagonista del programa, común y afín a todos los españoles, pero materia terriblemente desconocida y mal aprovechada todavía. Cabría recordar aquí, la importancia social de la comida. En torno a la mesa se lleva a cabo la convivencia familiar, el diálogo interpersonal, los negocios, las grandes ocasiones del Estado. La alimentación y su mejor conocimiento, es la tarea divulgadora que respira este programa-concurso.

**EL MENU**  
Al comienzo de cada emi-

sión, tres cocineros —procedentes de tres regiones españolas— esbozan, brevemente, lo que será el menú del día, el paso a paso —cada diez minutos—, iremos presenciando su progreso y el que los concursantes ganadores degustarán al final. Con el primer bocado, aparecen los títulos del «final».

### «LA CHICA DE LA TELE»

Nuevos episodios de la comedia de Mary Tyler Moore.

En la sobremesa de los lunes, y a partir de mañana, dará comienzo la emisión de la producción norteamericana «La chica de la tele», con 26 episodios, de media hora de duración cada uno.

Esta serie comenzó a emitirse en TVE en el año 1971, ofreciéndose entonces unos 50 episodios en blanco y negro. Los capítulos actualmente contratados han sido producidos en 1976 y son en color.

«La chica de la tele» (The Mary Tyler Moore Show) tiene como personaje principal a Mary Richards —Mary Tyler Moore—, una chica de unos 30 años, soltera, cuyo trabajo se desarrolla en una emisora local de Minneapolis, como ayudante de producción de los servicios informativos.

Otros intérpretes de esta producción son Edward Asner —Lou Grant—, Gavin Mc. Lead —Murray Slaughter—, Ted Knight —Ted Baxter—, Georgia Engel —Georgette— y Betty White en el papel de Sue Ann Nevins.

La serie, creada por James L. Brooks y Allan Burns, se centra en la vida de Mary, una joven que se caracteriza por su desenfado y buenos sentimientos en un mundo que cada vez tiene menos en cuenta los valores humanos.

# CARTELERA

Empresa: JOSE PEREZ GARCIA

## Capitol

Tel. 22 84 44  
Autorizada para todos los públicos  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30  
**ESTIRPE INDOMABLE**  
Sterling Hayden y Shelley Winters  
Pases: 5'30, 8 y 10'15  
Autorizada únicamente para mayores de 18 años

## Gran Hotel

Tel. 21 36 40  
Autorizada para todos los públicos  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30  
**DESEO DE MUJER**  
Laura Gemser  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30.  
Autorizada únicamente para mayores de 18 años

## Carretas

Tel. 21 45 50  
Autorizada para todos los públicos  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30  
**EL GATO QUE VINO DEL ESPACIO**  
Ken Berry y Sandy Duncan

Autorizada para todos los públicos  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30

## Cervantes

Tel. 22 84 53  
Autorizada para todos los públicos  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30  
**PÓLVOS MAGICOS**  
Alfredo Landa y Vincenzo Crocitti  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30  
Autorizada para mayores de 16 años

## Astoria

Tel. 22 67 23  
Autorizada para todos los públicos  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30  
**LA COLINA DE LAS BOTAS**  
Terence Hill y Bud Spencer  
Pases: 4'30, 6'30, 8'30 y 10'30.  
Autorizada para todos los públicos

# TEATRO CIRCO

Continúa desde las 4.30

## «HAIR»

John Savage, Treat Williams y Annie Golden  
El mejor espectáculo musical del cine americano  
Pases: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30  
Mayores de 16 años

# CINE GOYA

CLIMATIZADO C/. Torres Quevedo, 17  
Teléfono: 22 92 60 - Empresa Martínez Tercero, S.L.

Continúa desde las 4.30

## SENSACIONAL ESTRENO

### «EL SUPERPOLI»

Bud Spencer

Vea la gran creación de BUD SPENCER en el comisario Flatfoot. Una película que bate records de taquilla.

Pases 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30

Autorizada para mayores de 14 años

# Cine CARLOS III

CLIMATIZADO Collado Pita, 4

Continúa desde las 4.30

Segunda semana del grandioso estreno

## «LA FUGA DE ALCATRAZ»

Clint Eastwood

Pases: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30

Autorizada para mayores de 14 años

# U.N.E.D. RADIO NACIONAL

Clases radiofónicas

## III Programa

LUNES, 7

21'24 Derecho canónico.  
21'36 Derecho político II.  
21'48 Economía política.  
Mayores 25 años)  
22'01 Introducción al derecho.— El modo en el Derecho Civil.  
22'30 Cierre

# R. N. E.

## Segundo programa

Emisión en 93,6 Megaherzios

DOMINGO, 6

7'00 «Cantata número 65, para el día de la Epifanía» de Bach, por Ernest Haefliger, tenor; Theo Adam, bajo; Coro y Orquesta Bach de Munich, dirigidos por Karl Richter. «Zarabanda, giga y badinerie», de Corelli, por los solistas de Zagreb, dirigidos por Antonio Janigro. «Orden número 7, en sol mayor, del libro II», de Couperin, por Kenneth Gilbert, clave. «Concerto en do mayor para flauta y cuerda», de Leclair, por Antonio Arias, flauta, y Orquesta Boccherini de Madrid, dirigida por Blancafort.

8'00 «Cuarteto en mi bemol mayor, K. 428», de Mozart, por el Cuarteto Amadeus. «Concierto número 2, en sol menor, Op. 63, para violín y orquesta», de Prokofieff, por Heifetz y Orquesta Sinfónica de Boston, dirigida por Charles Munch. «Concierto para cuatro violines y orquesta» de Vivaldi, por la Orquesta de Cámara de Moscú, dirigida por Rudolf Barschai.

9'00 Obras de Mocoroa, Bernarda y Bayle.  
9'15 «Serenata en re mayor, KV 100», de Mozart, por el conjunto Mozart de Viena, dirigido por Willi Boskowsky.

9'45 «Canti guerrieri e amorosi», de Monteverdi, por los Madrigalistas de Praga, dirigidos por Miroslav Venhoda.

10'15 «Sonata para viola y piano, Op. 147», de Shostakovitch, por Emilio Navidad y Sebastián Maríné. «Nocturno para la mano izquierda, Op. 9», de Scriabin, por Hilde Somer. «Concierto para piano y orquesta» de Ginastera, por Hilde Somer y la Orquesta Sinfónica Nacional de Washington, dirigida por Howard Michell.

11'15 «Ofertorio número 6», de Albéniz, y «Nocturno», de Pagola, por Lorenzo Ondarra. «Preludios y fugas en re menor y re mayor», de Buxtehude, por Alf Linder, órgano.

11'45 «Concierto número 1, en mi menor, para piano y orquesta», de Chopin, por Stefan Askenase y Orquesta de la Residencia de La Haya, dirigida por Willem van Otterloo. «Concierto para violín y orquesta, en la menor, Op. 53», de Dvorak, por David Oistrakh y la Orquesta Filarmónica - Sinfónica de Moscú, dirigida por Kiril Kondrashin.

13'00 La zarzuela y sus autores: Los cantables de Federico Chueca.



### Matinal

9.45 Carta de ajuste.  
10.00 Apertura y presentación.  
10.01 Hablamos.  
10.30 El día del Señor.  
11.15 Gente joven.  
12.15 Sobre el terreno.

### Sobremesa

13.30 Siete días.  
14.30 Noticias del domingo.  
15.00 La casa de la pradera.  
**Tarde**  
16.00 Fantástico.  
19.00 625 líneas.  
20.00 Estrenos TV.

### Noche

21.30 Noticias del domingo.  
22.00 Estudio 1.  
23.55 Buenas noches.  
24.00 Despedida y cierre.

### Segundo programa

#### Tarde

15.00 Carta de ajuste.  
15.30 Presentación y avances.  
15.31 Las azafatas del aire.  
16.20 Vickie el vikingo.  
16.45 Documental.  
17.45 Los casos de Rockford.  
18.45 Panorama musical.  
19.15 Concierto.  
20.00 Largometraje.

#### Noche

21.50 La danza  
22.30 A fondo.  
23.25 Buenas noches.  
23.30 Despedida y cierre.

LUNES, 7

### Sobremesa

13'45 Carta de ajuste.  
14'00 Apertura y presentación.  
14'01 Avance telediarario.  
14'05 Programa regional simultáneo.  
14'30 Telediario.  
15'00 Telediario.  
15'30 Gaceta cultural.  
15'50 De cerca.  
16'15 La chica de la tele.  
16'40 Despedida y cierre.

### Tarde

18'15 Carta de ajuste.  
18'30 Apertura y presentación.  
18'35 Barrio Sésamo.  
19'05 La mansión de los Plaff.  
19'40 Un mundo para ellos.  
20'15 Gran estadio.

### Noche

21'00 Telediario.  
21'30 300 millones.  
22'30 Grandes relatos.  
23'30 Últimas noticias.  
23'50 Buenas noches.  
23'53 Despedida y cierre.

### Segundo programa

19'30 Carta de ajuste.  
19'45 Presentación y avances.  
19'47 Redacción de noche.  
**Noche**  
20'35 Revista de cine.  
22'00 Opinión pública.  
22'45 Más allá.  
23'25 Buenas noches.  
23'28 Despedida y cierre.

**VENDO O ALQUILO LOCAL COMERCIAL**

100 metros cuadrados bajo y 100 metros cuadrados sótano. Teléfono Gallego, 15. pasaje.

Razón: Teléfono 23 29 90.

**SE VENDE PISO**

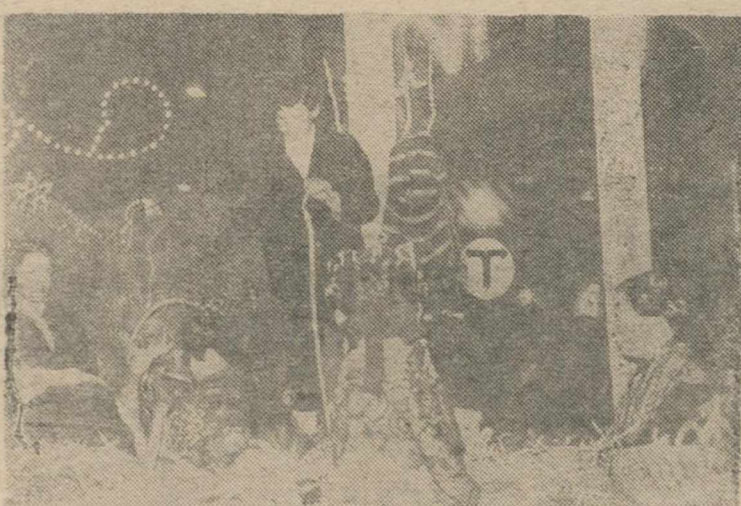
Calle Basco de Garay, 51 bajo, 4 habitaciones y servicios.

Teléfono 22 01 96, por las tardes.

**Anoche,**  
**CLAMOROSO**  
**RECIBIMIENTO**

# LA CABALGATA DE LOS REYES MAGOS

**Fue presenciada por una gran multitud**  
**No faltaron indeseables que arrojaron chinas y huevos a los personajes de la ilusión**



**TRES BANDAS DE**  
**MUSICA, BELEN**  
**VIVIENTE,**  
**PASTORES Y**  
**CARROZAS EN**  
**EL DESFILE**



Gran éxito de la Cabalgata de los Reyes Magos, que tuvo lugar ayer, entre las seis y media y las ocho y media de la tarde, en medio de una extraordinaria expectación.

Según Sus Majestades, acudió a presenciarla mucho más público que en la última cabalgata de Feria.

La marcha partió del Asilo Residencia de Ancianos de San Antón, siguiendo por la Avenida Rodríguez Acosta, calles de Tesifonte Gallego y Marqués de Molins, Plaza del Cau-dillo y Martínez Villena, hasta el Parque Municipal de Bomberos.

Pastores con sus rebaños de ovejas, bengales y antorchas, más de doscientos cincuenta niños, cinco carrozas y tres Bandas de Música, entre las que figuraba la Municipal de Albacete, componían la cabalgata que llenó de ilusión a los niños albacetenses y

que presenció una verdadera multitud.

Las carrozas eran ocupadas por los Reyes, una de niños vestidos de pastores manchegos y otra representando un Nacimiento Viviente.

Nos acercamos a Sus Majestades al finalizar la cabalgata, en el Parque de Bomberos. Melchor, encarnado por Tomás Mancebo; Gaspar, por José María López Ariza, y Baltasar por José Navarro, y opinaron que había sido un éxito.

Los niños albacetenses se agolparon ante los Reyes Magos de Oriente, a quienes les decían dónde estaban sus domicilios y subían a las carrozas para besarlos.

En la puerta del Ayuntamiento, cuando Sus Majestades intentaban subir al balcón de la Casa Consistorial, los niños se abalanzaron sobre ellos, divi-

diendo la cabalgata en dos tramos y llegando casi a impedir su acceso a la Casa Consistorial.

Una vez arriba, Baltasar envió a los jóvenes albacetenses un mensaje de paz y amor.

En el Parque de Bomberos, los Reyes sacaron de sus bolsillos gran cantidad de cartas que le entregaron los niños a lo largo de la marcha.

Allí, el propio Gaspar, cuando se disponía a cambiarse de ropa, insistió en que cerraran la puerta y las ventanas con el fin de que los niños no le vieran.

Nos contaron los tres, que entre el edificio de Simago y las Cuatro Esquinas, un grupo de indeseables les lanzó chinas y huevos, que llegaron a alcanzar a Sus Majestades, e incluso a la Policía Municipal que abría la Cabalgata. Las chinas llegaron a alcanzar a Melchor y Baltasar, mientras que Gaspar fue alcanzado por un huevo en un ojo.

Por lo demás, todo fue ilusión en la jornada de ayer, con la presencia de los Reyes Magos.

Colaboración

## UN CLAREO POR "EL ZARZO"

Corría el año veintitantos. Cieramente, desafortunado; aunque no cayéramos en la cuenta, con la ilusión de un mañana inmenso como nuestra llanura. Claro que el tiempo ha fluido siempre, irrecuperable en la huida; que nadie lo dijo tan bien como Virgilio —*fúgit irreparabile tempus, eso es*—, y no en vano mojé su sandalia en el río el oscuro Heráclito.

Quizá no resulte adecuado ese principio para la croniquilla que, sobre la marcha, es mi propósito escribir. Un poquito pretencioso, ¿no? Pero, surgiendo al correr de la máquina —cambiado el tópico por Gonzalo de Reparaz, así escribo yo—, quede ahí, también irreparable. Después de todo, antes de corretear tras el balón, como en aquellos tiempos en la explanada aldeaña de la plaza de toros, pone en forma lo que los mayores —Barbero, el de la vieja estación; Mateito Sánchez y los de la "Casa de la Viña"— llamaban **precalentamiento**.

Y vamos ya al juego, bien sencillo por cuanto sólo pretendemos el entretenimiento. Por si alguien quiere olvidar momentáneamente, en la levedad de ciertas cosas, la tremenda incógnita de la hora que nos ha tocado vivir.

Lejos esta tarde del Instituto, tanto para no aburrir a las piedras como en huida del amaramiento, ¿por qué no damos una vuelta, o una voltejeleta por mor de lo vernáculo, asomándonos a "El Zarzo"?

Todos han oído hablar de "La Zarzuela", y algunos hasta la han visto, recientemente a lomos de un mágico caballo de hierro. Ni noticia, en cambio, del albaceteño "Zarzo". Las cosas que no son importantes se las lleva el Tiempo —en su obsesión, el maestro Azorín acabó escribiéndolo con mayúscula—, y no se vuelve a saber de ellas.

"El Zarzo" fue, sencillamente, un típico merendero, ubicado en los alrededores del edificio ferial. Un garbeo por los ejidos de Santa Bárbara, y junto a las eras de Santa Catalina —invadidas en feria por la cuerda tradicional—, entornada la puerta del estaribel de Maqueda.

De entrada, un abrazo a Manolo Tejada, que charla entusiasmado con Mario Arnold. Poeta éste que poco ha vino de los Madriles, en ouyos cafés de bohemia era conocido, si bien no tanto como Armando Buscarini, que

con un borneo entre los veladores vendía —o al menos lo intentaba— sus propios libros. La gente suele poner mala cara al verso.

González Ruso cita a Arnold en "Mi medio siglo se confiesa a medias". Cayó por estos andurriales un tantico maciento; mas pronto, conservando la poética tristeza, coloreóse su faz y engordó a ojos vistas. Comprendemos el porqué, contemplando sobre su mesita los excedros de lomo de orza y media de la botella de vino de Pozohondo.

Los desperrados —aún no era usual la cursilería de "económicamente débiles"— salían más que satisfechos de los estrechos aposentos. Con generoso riego de vino trullo, tacos de jamón curado, fibroso lomo, forro de cabeza, guarras, salchichas untadas de pringue de las orzas: "cosas que se pegan al riñón", resumíase con el penúltimo tragito —de mala pata decir "el último"—.

Si las épocas también manifiestan el esbilibre por la manera de divertirse sus gentes, aquélla —tan lejana de la discoteca y la psicodelia— fue de café, merendero y flamenco.

De cualquier juerga, contábase luego cosas graciosas por la pequeña ciudad. Ocurrencias del valenciano Pepet "el de la Posá" o del "Conde de la Romana", cuya cojera recordaba la de Romanones. Entre tantas buenas personas, que celebraban con estupefacción la terminación del trabajo.

Desde luego, el "cante jondo" es algo más serio de lo que muchos creen. A la mano, el libro de Lorca, anterior al "Romancero gitano":

**"Que muerto se quedó en la calle, con un puñal en el pecho y que no lo conocía nadie".**

Una noche, el jovenzuelo Fernando Messó, a quien por el rótulo de su comercio llamaban "El Capricho", tuvo el de lanzar cuatro jipios. El gitano Sebastián "Capazo" lo cortó en el acto:

**—Madre mía, ¡qué birria!**

Maqueda, dueño del merendero, saltó sobre las viejas tablas de unas portadas, derribadas en la calle, y balló de un modo impresionante. No he visto tan inspirado ni al mismísimo Antonio. Sólo lo comprendo, al recordar a Gérard Philippe —años después, en el filme "Los orgullosos"— ballando aquel inolvidable huapango. ¿Hacen buenas migas el vino y la danza?

[Cosas de "El Zarzo"...

José S. SERNA

# LA VOZ

de Albacete

Domingo, 6 de enero de 1980 - Teléfonos: 226050.226054

DA COSTA  
(Fotos: José Luis)