

## SE CASO "COLOMBO"



BEVERLY HILLS (California). — El popular actor cinematográfico y de la televisión Peter Falk, conocido por "Teniente Colombo" en la serie televisiva, contrajo matrimonio con la actriz Shera Danese. La ceremonia nupcial se celebró en la iglesia del Buen Pastor de Beverly Hills, el pasado viernes. Este es el segundo matrimonio del actor, que cuenta 50 años de edad y el primero de Shera Danese, de 28 años de edad. — (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI)

# LA VOZ de Albacete

Director: Luis Parreño Maldonado

Año XXV - Número 7.871 - Domingo, 4 diciembre de 1977 Depósito Legal: AB - 7 - 1958 - Precio QUINCE Pesetas

Edita Pedro García Munera - Redacción, Administración y Talleres, Saturnino López, 24 - Teléfonos: 226050-226054

## El lunes VISITA A ALBACETE DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

### Celebrará una reunión con autoridades albacetenses

El ministro de Obras Públicas iniciará el lunes una toma de contacto, de la forma más directa y eficaz, con la problemática de las provincias de Albacete, Murcia, Alicante y Almería, en materia de su competencia.

Concretamente, hoy pernoctarán en nuestra capital los directores generales de Obras Hidráulicas y Vivienda, junto con el director del Instituto Nacional de Urbanismo, para celebrar, en la mañana del lunes, una intensa jornada de trabajo, en la que se estudiarán los problemas de nuestra provincia en orden a urbanismo, obras hidráulicas, carreteras, etcétera.



Sobre mediodía se unirá a las sesiones de trabajo, el ministro del Departamento, don Joaquín Garrigues Walker, que se desplaza exprofeso desde Madrid.

Sobre las catorce horas, el señor Garrigues celebrará una conferencia de Prensa con los representantes de los medios informativos de la capital.

### LA CORPORACION MUNICIPAL DE CAUDETE VISITA AL GOBERNADOR CIVIL

La Corporación Municipal de Caude- te, a cuya frente figuraba el alcalde-presidente, Pedro Sánchez Algarra, en la mañana de ayer visitó, en su despacho oficial, al gobernador civil, don Moisés Arimadas, con quien, durante más de una hora, analizaron exhaustivamente algunos de los problemas que en la actualidad afectan a esta localidad.

HOY,  
24 PAGINAS

Con el número habitual,  
EL DOMINGO  
DE LA VOZ

## Alianza Popular en busca de su nueva imagen

U. C. D. constituye políticamente un cadáver (Jorge Verstrynge)

## España se puede convertir, ideológicamente, en una anomalía europea

Desde hace unas fechas venimos diciendo que Alianza

Popular, en Albacete, ha comenzado a recomponer su figura de cara a las próximas elecciones. Reuniones, encuentros, contactos con personas. Últimamente visitó la sede provincial de este partido, Jorge Verstrynge, jefe del Departamento Territorial y miembro del Gabinete Técnico de la Secretaría General de Alianza Popular. Y con él hablamos de lo que puede ser el momento actual de la organización. Al vuelo de algunos rumores, de algunos comentarios que más o menos venían a decir que internamente las cosas no funcionaban bien del todo en A.P., le preguntamos si, efectivamente, existen disensiones. "No, no las hay —nos contesta—. El problema que existe es que nuestro partido nace antes de las elecciones, y en-

tonces se tiene que conformar como una federación de partidos, para presentarse a ellas".

—Y desde entonces no se ha hecho nada?  
—Bueno, sí. Hubo que em-

pezar un proceso organizativo que configurara un partido sólido, y que funcionara. Y en este momento se está procediendo a ello. Por eso, yo no hablaría en ningún

(Pasa a la TERCERA)

**«GORDO»  
DEL SORTEO  
DE AYER,  
NUM.  
12.067**  
(En página NUEVE, lista fotografiada).

## AYER Total normalidad en la manifestación campesina

Fue entregado un escrito al gobernador, para trasladarlo al Gobierno

Después de las cinco de la tarde de ayer, co- (Pasa a la pág. OCHO)



## MAÑANA

## MARTIN VILLA SE REUNIRA CON GOBERNADORES CIVILES Y ALCALDES DE TODA ESPAÑA

MADRID, 3. (Cifra). — El ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, así como el ministro de Presidencia del Gobierno, José Manuel Oteró Novas, mantendrán una reunión el próximo día 5 con los

gobernadores civiles de toda España con objeto de comentar el pacto de la Moncloa, informaron a "Cifra" fuentes dignas de créditos.

Al parecer, y según las mismas fuentes, tras la

reunión con los gobernadores civiles, Martín Villa se entrevistará con los alcaldes de capitales de provincia y ciudades de más de 100.000 habitantes para tratar el tema de la vigilancia nocturna.

Comentario con prisa

NUEVOS AIRES

Joaquín Garrigues es el primer ministro que visitará Albacete, después de la muerte de Franco. Es un ministro de la "reforma política", uno más del equipo de Suárez que tiene que enfrentarse con la papeleta más difícil por las que haya pasado la nación —sigue sin gustarnos eso de país— desde que se inició su reconstrucción con los primeros pantanos, con las primeras autopistas, allá por los finales de la década de los cuarenta.

¿Puede ser válida toda la documentación de esos Consejos, donde hay una profundísima filosofía económico-social? ¿Puede ser punto básico para nuevos estudios, a los "nuevos aires" del momento? Pensamos que los problemas siguen siendo los mismos y el Sureste mantiene sus límites geográficos invariables. Por lo demás, si seguimos entendiéndonos en castellano, no hay razón para no apremiar a este ministro de los tiempos nuevos para que se interese por los problemas viejos, sin entrar en politiquerías de partidos o de autonomías, o de hacer punto final a una obra en marcha —con más o menos lentitud— desde hace muchos años. — L.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA HOY

GOMEZ JUAREZ, Feria, 16; BAUTISTA SORIA, Rosario 123 (esquina Lepanto); y LOZANO, Tesifonte Gallego, 11. De 10,30 de la noche a 9,30 de la mañana: GOMEZ JUAREZ, Feria, 16, y BAUTISTA SORIA, Rosario, 123 (esquina Lepanto).

PARA MAÑANA, LUNES

MANSILLA, Paseo de José Antonio, 7; SAINZ DE BARRANDA, Marqués de Villores, 52, y SANZ ALCAZAR, Virgen de Loreto, 4 (final Arquitecto Valdeivira). DE 10,30 de la noche a 9,30 de la mañana: MANSILLA, Paseo de José Antonio, 7, y SAINZ DE BARRANDA, Marqués de Villores, 52.

Anuncios por palabras

Trabajo

NECESITAMOS representantes a comisión en todas las provincias de España. Introducidos en el Comercio Textil. Apartado 1.000.—Valencia. ATENCION! Concedemos rigurosa exclusiva negocio dirigido para niños. Buscamos persona gran visión comercial, que tenga oficina, disponga pequeño capital. Ingresos estimados 7.000.000 anuales. Llamar teléfono (93) 323.02.26 y 254.28.00. TRABAJOS CASEROS, direcciones, hasta 30.000 mensuales. Escritura. Apartado 793. SEVILLA. NECESITO VENDEDOR. Imprescindible conocimientos de alimentación. Dirigirse a 12 a 1, Pérez Pastor, 33. Teléf. 22.07.92. SEGUROS SOCIALES MORTAS. ACADEMIA ALTOZANO. Clases taquí-mecanografía, contabilidad. Plaza del Caudillo, 2. Telf. 21.31.67. SE HACEN TRABAJOS de contabilidad. Telf. 22.18.98. REPRESENTANTE libre introducido en ramo de alimentación, necesito para nuestros productos envasados. Escriban dando el máximo de referencias a Aceitunas Catalá, Tres Marias, 2. Burjasot (Valencia).

Pisos

VENDO 4 PISOS, Grupo 1.º Edificio "Museo Parque". Otro en Ricardo Castro 3. Información: Octavio Cuartero, 9-1.º izquierda de 5 a 8 tarde. Teléfono 22.25.60. ALQUILO PISO amueblado, en Avda. Rodríguez Acosta. Teléfono 22.65.10. SE ALQUILA piso amueblado, Francisco Pizarro, 63. Teléfs. 22.73.47 y 22.31.79. VENDO PARCELAS con agua y luz, 200 ptas. m2. Teléf. 22.70.00, de 9 a 13 y de 7 a 9 tarde. OCAION vendo bajos comerciales. 40, 110, 148, 160 m2., dando a 3 calles. Precio interesante. Facilidades. Tel. 22.70.00. BUSCO piso en alquiler. Cercanías calle Pérez Galdós. Sr. Millán. Teléfono 22.81.79. SE ALQUILA PISO amueblado. Céntrico. Caletación. Teléfono 22.81.13. VENDO PISO a estrenar. Conjunto Residencial PARQUE. Información: 22.51.15.

Varios

VENDO Aparatos de Peluquería de Señoras, LAVACABEZAS eléctrico, secadores, tocadores, etc., impecables. Precio ocasión. Razón. Teléf. 23.14.32.

SUCESOS

VARIAS INTERVENCIONES DEL SERVICIO DE BOMBEROS

A la una de la madrugada de ayer fue avisado el Cuerpo de Bomberos de nuestra capital para intervenir en un incendio de gran consideración en San Pedro.

Desconociéndose las causas, se originó un incendio de grandes dimensiones en un almacén de cajas-empaques para ajos de la sociedad "Valgosa, S.A.". Afortunadamente, el servicio de bomberos llegó con tiempo suficiente para que las llamas no se extendieran hasta el lugar donde estaban los ajos, evitándose que se produjeran más pérdidas, ya que el fuego no se propagó a otras dependencias, necesitando el Cuerpo de Bomberos más de cuatro horas en extinguirlo. Por fortuna no hubo que lamentar víctimas.

A las tres y media de la tarde de ayer se produjo un incendio, éste en nuestra

capital, en la calle S. Francisco 6, en el segundo piso, al parecer, al incendiarse las faldas de una mesa camilla, por un brasero de butano. Las llamas fueron sofocadas en un cuarto de hora, quedando totalmente destruida la sala de estar, con todos sus enseres —tresillo, televisión, mueble-bar, dos sillones, puertas y ventanas—, calculándose las pérdidas en más de medio millón de pesetas. Tampoco hubo que lamentar víctimas, afortunadamente, aunque el resto de la vivienda resultó deteriorada considerablemente debido al humo.

A las diez de la noche fue avisado nuevamente el servicio de bomberos para intervenir en Ledaña, sin que hayan regresado a la hora del cierre de esta edición, por lo que se desconocen las características del siniestro.

Obras en la general Madrid-Cartagena

El martes, corte en los kilómetros 254 - 304

Entre las once y diecisiete horas del día 6 de diciembre de 1977, quedará cortada al tráfico la carretera nacional 301, de Madrid a Cartagena, entre los puntos kilométricos 304'000 al 254'300 por las obras que se realizan a la altura del punto kilométrico 285'981 al 286'499.

El desvío quedará como sigue: DIRECCION MURCIA - ALBACETE El desvío está previsto en Hellín, p.k. 304'000, por la carretera AB-500, de Hellín a Pozohondo, y de este último punto, por el C.V. de Pozohondo a Albacete, que viene a salir a la C.N. 301

a la altura del p.k. 254'300. DIRECCION ALBACETE - MURCIA El desvío lo harán en el p.k. 254'300 de la C.N. 301, por el C.V. de Albacete a Pozohondo y de esta última población por la carretera AB-500, de Hellín a Pozohondo, uniéndose nuevamente a la C.N. 301 en el p.k. 304'000 (Hellín). El desvío se encuentra debidamente señalizado. Lo que se hace público para conocimiento de los usuarios de la Red Provincial de Carreteras. Albacete, 3 de diciembre de 1977. EL INGENIERO JEFE

Petición de nueva subida de precios del vino común

MADRID, 3 (Cifra).—La Junta Superior de Precios está estudiando las peticiones de nuevas subidas de precios del vino común embotellado, no sujeto a impuestos de lujo ni denominación de origen, han informado a "Cifra" fuentes

próximas al sector. Este tipo de vino ha tenido un alza de precios de hasta tres pesetas máximo el pasado 22 de octubre. La subida autorizada no satisfizo al sector, hasta el punto de que algunas marcas sobrepasaron unilateralmente la cifra máxima, como denunciaron en su día los detallistas.

Las pretensiones de las empresas, que han efectuado sus solicitudes de manera individualizada, están situadas ahora entre las 3 y las 9 pesetas por litro.

El cumplimiento del plazo de las primeras solicitudes de nueva subida empiezan a cumplirse a finales de la primera quincena de este mes, por lo que podría ocurrir que a partir de esas fechas hubiera nuevos precios para algunas marcas de vino común.

REPRESENTANTE A COMISION

Interesa representante para la venta de instalaciones de ordeño para ovejas y tanques refrigeradores de leche. Preferible introducido en el ramo. Dirigirse a MYPASA, Tuset, 20. BARCELONA-6.

ALBACETE, UN CUARTO DE SIGLO ATRAS

4 de diciembre de 1952 (jueves)

D. JUAN MARTINEZ TEBAR, TRASLADADO A PALENCIA

Don Juan Martínez Tébar, que venía desempeñando la dirección del Banco Central en Almansa, fue trasladado a Palencia para desempeñar las mismas funciones.

FESTIVAL TAURINO

Quedó definitivo el cartel del festival taurino a beneficio de la Campaña de Navidad, organizado por el gobernador civil de la provincia. Con novillos de Samuel Hermanos y Tomás Sánchez Calvo, se anunciaron Juan Montero, Manuel Jiménez "Chicuelo II", Pepe Montero "Minuto" y Juan Ortiz "Pinturas". El festejo se celebró en la mañana del domingo.

CURSILLO SINDICAL, EN TARAZONA

Se clausuró un cursillo de formación de enlaces sindicales en Tarazona de la Mancha, acto que fue presidido por el secretario provincial de la Organización Sindical, Enrique Gutiérrez de Quijano, acompañado de los profesores de la Escuela Sindical, señores García Cuesta y Andújar, así como por el delegado local, don Edelmiro Sanchiz.

RECITAL DE ARPA EN RADIO ALBACETE

En los estudios de "Radio Albacete" interpretó un recital de arpa Nicanor Bazaleta, con un selecto programa.

DESPEDIDA DE MARCOS REDONDO

El baritono Marcos Redondo fue despedido con una clamorosa ovación en la última representación de su compañía en nuestra capital, interpretando "La del soto del parral".

EL DIA DE HOY

SANTORAL

El Domingo de Adviento, Juan Damasceno, Teófilo, Osmundo, Félix, Melecio, Bernardo, Bárbara y Oda. Mañana: Dalmacio, Pelino, Melecio, Niceto, Sabas, Félix, Crispín, Julio y Cristina.

SOL

Sale a las 8 y se pone a las 17,22.

LUNA

Cuarto menguante, el día 17. Han transcurrido 338 días del año y faltan 27.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO AYER

737

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de Los Llanos:

Temperaturas extremas de ayer: máxima de 13,6 gra-

dos sobre cero, a las 15-10 horas; mínima de 4 grados sobre cero, a la 1.20 horas.

Cielo: nuboso.

Viento: en calma.

Humedad del aire: 97 por

cientos.

Presión atmosférica: 704,0

mm. de mercurio, equivalente a 1.022,4 milibares.

Temperatura a las 22 ho-

ras: 7,2 grados sobre cero.

MEDIA PRENSAS PLEGADORAS / CIZALLAS HIDRAULICAS MAQUINARIA DE GRANALLADO Tel. 91 281 607 MADRID

PARADA DE TAXIS

Plaza del Caudillo 212984 Estación vieja 212985 Casas Baratas 220008 Plaza de Gabriel Lodares 223008 Plaza Isabel II 220055

Cuatro esquinas

"Guindillas" del domingo

TITANICA TITA!

Eternamente joven, con trepidación de cohete super-sónico, un dinamismo y unas energías capaces de convertirse en mensaje ejemplarizante para los que nos vamos sintiendo cansados. Titánica Tita y al diantre con la cacofonía.

Cuando no acababa de respirar por su libro "Vivir, sencillamente" nos larga otro realizado con verdadera ambición. Así correspondía a la extraordinaria misión de trazar un soberbio apunte biográfico de nuestro gran pintor Benjamín Palencia.

La tarea era de aúpa a la vista del personaje con tan dilatada vida en la senda del triunfo y con nombre universal. Tita, que ama entrañablemente las cosas de Albacete, con ese genio suyo y enorme capacidad, tenía que ser quien se lanzara a tan noble aventura. No todos los Quijotes van a ser masculinos.

Hemos estado con Tita Martínez, los compañeritos de alma y nos ha contado, con su habitual gracejo, el proceso de creación de este libro singular que ha de ser la gloria de las bibliotecas albacetenses. Quienes tengan la fortuna de leerlo, si además han nacido en esta tierra, comprobarán que es un delicioso presente espiritual. Me limito aquí a esta pincelada, pues no faltará quien glose las virtudes de este libro dedicado al genial artista tan vinculado a su tierra y tan generoso con ella.

Quiera Dios ponernos en las venas un poco de la pólvora buena que corre por las de Tita, capaz de dar primos a cualquiera, con esa capacidad de esfuerzo, con esa entrega y vocación.

En menos que canta un gallo, dos libros. Y este de Benjamín Palencia, de aúpa. Como quien lava. Titánica Tita. Sus compañeros albacetenses, al felicitarla, debemos sentirnos orgullosos de esta entrañable compañera y amiga. Si la envidia no fuera un pecado... Pero la admiración no lo es.

PRECIOS

Ha subido el pan. Se ha notado. Ha bajado el café. No se nota. Nada extraño en este mundo de los precios. Es tan incómodo volver a poner otros precios a la tacita de infusión! Lo del pan no ha hecho mella. Pues tampoco vamos a poner por las nubes si no desciende la tacita del "moka" una pesetilla. Lo escamante es que en unos sitios valga cuatro duros y en otros tres, existiendo escala entre ambos precios, pero ninguna diferencia en calidad, en establecimiento, en nada, pues no lo acompañan de un puro ni de una copa. También dicen que van a bajar otras cosas. ¿Será verdad tanta belleza? ¿Nos llegará a los consumidores? ¿O somos muy pesimistas si decimos que no nos caerá esa breva?

MAS BINGOS

Anuncian la apertura en la Peña Pedrés para el próximo miércoles. ¿Cuántos tenemos ya? De todas maneras se montan con euforia, pues el personal es tan numeroso como adicto. Dícese que el sábado por la noche hay cola para poder pasar y tomar asiento y cartelito. Hablan de otros, no sabemos cuántos hasta la pascua. Como no somos economistas desconocemos la capacidad de los albacetenses para jugarse la "pasta". Las últimas leyes dicen que las salas de bingo podrán permanecer abiertas hasta las tres de la mañana. Tiempo suficiente para que la mayoría de los bingüeros se queden como el gallo de Morón, cacareando y sin plumas". Pero no vamos a ser nosotros quienes pongamos cátedra de moralistas y aconsejemos a las gentes que no vayan. Eso de estar haciendo cruces en el cartón al ritmo del canto de los números es deporte que apasiona. ¡Y anda si una vez cantas por soleares! Como los cazadores principiantes que matan la primera perdiz. Ya están perdidos. Y si le ataca la ronquera y no cantas ni pio, ya es otra cuestión menos agradable.

El bingo ha hecho furor. Incluso se compran y se instalan en domicilio para familiares y amigos. Y a jugar se va dicho. Aunque sean capones o garbílotes. Quizá tanto bingo sirva para poner a prueba la capacidad económica del país. Aunque ya se dice que discotecas, cafeterías y otros establecimientos se resienten. No serán algunos cines cuando traen películas de fuerza. También hay cosas. Lo dicho: esto es un milagro. En el interín, los salidos en finanzas dicen que estamos hasta el gollito. Y no salimos de este lío.

FORTALEZAS

Muchos comercios albaceteños se han lanzado a colocar fortísimos valladares de hierro en las puertas y escaparates de sus establecimientos para defenderse de los chorizos nocturnos. Y diurnos, que también los hay. Se hace precisa esta coraza, cuando se sale a palanquetazo diario. La pregunta sale al canto: ¿Dónde han robado anoche? Pues a fulanito le han quitado hasta los clavos. Natural es que se sientan intranquilos y temerosos. Si no hay un cuerpo efectivo de vigilantes nocturnos como se espera, las familias de comerciantes van a tener que hacer turnos de guardia en las puertas de sus comercios, escoba en alto. Es un gozo esta delincuencia que se pega más que la sarna. Y que precisa de un duro y fuerte rasgado sin la menor contemplación. Hay que hacer lo que sea para librar al personal de esta epidemia de miedo. Urgen los remedios contundentes.

MOLINA

ALIANZA POPULAR EN BUSCA...

(Viene de la primera).

caso de crisis, sino de reajustes para desembocar en un partido centro-derecha.

—A nivel de personas. Alianza Popular está más o menos fortalecida que el 15 de junio?

—Desde luego está más fortalecida que en aquellas fechas. Eso está claro. Se ha producido un evidente fenómeno de recuperación de imagen. Y digo bien recuperación, porque a fin de cuentas, de lo que se ha tratado, es de volver a la imagen que teníamos a comienzos de la campaña electoral, y que por medio de unos procedimientos que a veces se podían calificar, incluso, de inmorales, en beneficio de otros partidos, por ejemplo: U.C.D., que fue la que básicamente aportó más agua al molino del ataque a A.P.

Una pausa, un pitillo, y la mirada del señor Verstryngre recorre la mesa en donde se encuentran sentados José Luis Sánchez, Arturo Quijada, Paco Valcárcel...

—¡Mire usted! —nos dice con una especie de sobresalto—: yo comprendo perfectamente que partidos de izquierdas atacaran a A.P. sobre determinados puntos del programa. ¡Pero lo de U.C.D. es francamente inexplicable, desde el punto de vista ideológico!

¿HAY POSIBILIDAD DE ACERCAMIENTO?

—Y la actitud de U.C.D. que usted significa, ¿no ha podido ser reconsiderada por sus líderes y ahora permitir pensar en una cierta aproximación?

—Si ha sido reconsiderada, no se traduce, en la práctica, por resultados palpables. Eso está claro. En cuanto a que haya un posible acercamiento entre A.P. y U.C.D., el PROBLEMA CONSISTE, PARA A.P., EN SABER SI DEBE O NO ACERCARSE A UN PARTIDO QUE CONSTITUYE, POLITICAMENTE, UN CADAVER.

—Eso que Vd. insinúa es muy grave y, según se mire, incluso dramático para la nación, ya que podría significar el reducir al mínimo las opciones del bloque de las derechas. Y más, si tenemos en cuenta el aconteci-

miento de las elecciones locales. ¿No es así?

—Lo que está claro es que, efectivamente, en estos momentos se está produciendo un vacío en el abanico político español. La U.C.D. se presenta como un partido de centro con posiciones en la derecha. Luego ha quedado demostrado, y ellos no lo niegan, que van a por la constitución de un partido centro-izquierda. De tal manera, que la política que siguen es política de centro-izquierda, sin ningún tipo de dudas. Al producirse este desplazamiento de U.C.D., hay quien incluso piensa en un fraude electoral, puesto que su electorado, básicamente, es de centro y de centro-derecha. Pero el problema más interesante es el hueco dejado entre A.P., que fue obligada a combatir en las cuerdas de la derecha clara y dura, cuando, desde luego, no lo era. Dicho hueco A.P. está intentando recuperarlo y puedo garantizarle que, una vez conseguido, por segunda vez no nos van a echar de él.

NO ESTAMOS DISPUESTOS A QUE NOS ECHEN

—¿Y a que está dispuesto A.P. para que no lo vuelvan a echar de su sitio, por segunda vez?

—Estamos dispuestos a rebatir todo tipo de acusación —y el señor Jiménez de Parga sabe algo al respecto cuando en las Cortes se permitió alguna que otra consideración sobre A.P. y Manuel Fraga— y desde luego, a defender nuestro programa desde un punto de vista totalmente objetivo, aunque sin ceder, ni siquiera un ápice. Por otro lado, estimo que ha quedado suficientemente claro que nuestro partido es mucho más democrático que otros que alardean de serlo. Mire, U.C.D. no está cumpliendo con lo que prometió. Por eso, si permanece en el Poder durante mucho tiempo, España se va a convertir, desde un punto de vista sociológico, en una anomalía a escala europea. Anormalidad que solamente se repite en Italia, y como, efectivamente, España tome ese camino, que Dios nos tenga confesados.

—¿No es ésa una acusación muy fuerte?

—No, no lo crea, porque más que una acusación, es el análisis de una situación.

—¿Qué opina A.P. sobre el borrador filtrado del proyecto de Constitución?

—Yo preferiría no pronunciarme sobre ese tema. De todas formas, ratifico el cri-

terio de Manuel Fraga, en que es un texto que como punto de partida es muy aceptable, y que A.P. perfectamente podía votarlo. Aunque, desde luego, la aprobación de un texto de tanta importancia se deba hacer después de un debate público.

Eduardo CANTOS

AL AZAR

INMACULADA

Roger Garaudy, militante comunista, aunque expulsado del partido; creyente, cristiano y hasta católico, según él, demuestra su falta de conocimiento de la verdad religiosa, aún presumiendo de su conocimiento, al confundir lamentablemente la virginidad de María con el misterio de su Inmaculada Concepción.

Concebida sin mancha.

Mancha es aquí el pecado original.

Dios no podía escoger para la redención un instrumento manchado. Aún sin culpa personal.

Tenía que estar limpio, transparente, el vaso donde la divinidad bebiera.

Aseada y sin basura la habitación donde el Verbo se albergara.

No podía estar profanada la Iglesia donde la divinidad ungiera a la humanidad.

Ni podía ser templo del pecado, la que iba a ser altar de Dios.

María no podía ser esclava, antes que libertadora. Ni debía ser enemiga de Dios, quien había de convertirse en la madre del Verbo.

Duns Scotto lo explicaría así, tan concisamente: Dios "pudo hacerlo", porque es Omnipotente.

"Convino" que Dios lo hiciera, porque iba a ser su Madre.

"Luego lo hizo".

Y el epigrama español lo expresaba de otra manera:

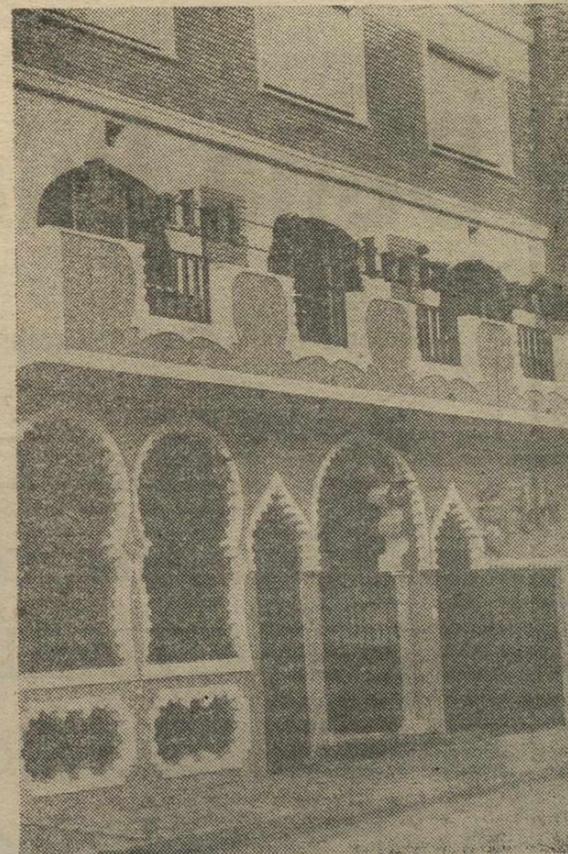
"¿Quiso y no pudo?. ¡No es Dios!

¿Pudo y no quiso?. ¡No es hijo!

Digan, pues, que pudo y quiso".

EMILIO GONZALEZ ALVAREZ

INAUGURACION DEL "HOSTAL FLORIDA"



Ayer, en un sencillo acto, al que asistieron numerosos invitados, tuvo lugar la inauguración de un nuevo establecimiento de hostelería que viene a unirse a la prestigiosa estructura que en este campo existe en nuestra capital y provincia.

Se trata del "Hostal Florida", en la calle Bañez Ibero, establecimiento montado con exquisito gusto, con unas instalaciones modernísimas, que se ha puesto a disposición de los albacetenses, con su mejor afán de servicio.

(Foto J. MORENO)

Antonio Peinado se reunió con el delegado de la Vivienda

El pasado lunes, el diputado por el PSOE Antonio Peinado se reunió con el delegado de la Vivienda y con delegados del Instituto Nacional del departamento. En dicha reunión se trataron temas referentes a la vivienda en Albacete, preponderando en la reunión las cuestiones referentes al polígono de San Antón, en el que, según nos informó la oficina parlamentaria del PSOE, los problemas son importantes. Otros temas tratados fueron concernientes a las viviendas sociales en el Pecto de la Moncloa, sobre lo que el señor Peinado hizo hincapié en que el dinero que está destinado a Albacete para este capítulo social se quede en Albacete.

Esta entrevista con el delegado fue el colofón de otra que anteriormente tuvo con el director general de la Vivienda.

VILLAVERDE DE GUADALIMAR

Mañana lunes, por la tarde, en Villaverde de Guadalimar, se celebrará un acto público en el que intervendrán el diputado Antonio Peinado y Angel Atiénzar, como secretario de prensa. El primero hablará sobre la actividad en las Cortes, y la política provincial será tratada por el segundo.



## DOÑA ANGUSTIAS RUIPEREZ PEREZ

Falleció en el día de ayer, en Albacete, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad.

D. E. P.

Su esposo, Serapio Ruipérez Sáiz (gerente de Paños Marín, S. L.); hijos: María del Pilar, María Victoria y Pedro Antonio; hijo político, Juan López López; nietos, hermanos y demás familia,

**RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA**

El entierro, tendrá lugar, hoy, día 4, a las 10 de la mañana, desde Marqués de Villeros, núm. 29, a la Parroquia de San Francisco.

NO SE INVITA PARTICULARMENTE

Albacete, diciembre, 1977



## Doña Pilar Herrero Escobar

Viuda de Yáñez

Falleció el día 23 de noviembre, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Sus hijos: Dionisio y Concepción (viuda de Manglano); hijas políticas: Pilar González y Emilia Muñoz (viuda de Yáñez); hermanas: Concepción y Matilde; nietos, nietos políticos, bisnietos y demás familia,

Agradecerán la asistencia a la misa que se celebrará el lunes, día 5 de diciembre, a las 6 de la tarde en la Iglesia de los Padres Franciscanos.

# REUNION DE LA COMISION PROVINCIAL DE GOBIERNO

Celebraron reunión las Comisiones Provinciales de Gobierno de Colaboración del Estado con las Corporaciones Locales y de la Comisión Delegada de Saneamiento.

Entre los asuntos tratados por estas Comisiones hay que destacar, respectivamente, los siguientes:

**COMISION PROVINCIAL DE GOBIERNO**

Informe del delegado de Trabajo.—Hay que destacar el informe sobre situación del paro obrero al 30-11-77, estableciéndose un total de paro registrado de 3.996 trabajadores, que supone el 6,88%, sensiblemente inferior a las últimas cifras referidas el 15-11-77, y con un ligero descenso en el sector de construcción y un leve aumento en el sector servicios, así como del paro subsidiado. Se dio cuenta del Decre-

to-ley de Política Salarial y Empleo.

**Informe del delegado de Agricultura.**—Sobre la encuesta que se está realizando por esa Delegación con la Jefatura de Tráfico para la nueva matriculación de la maquinaria agrícola, así como la puesta en explotación para riego por parte del IRYDA, en la zona de La Herrera y sobre la celebración del Día del Guarda Forestal en "Los Chorros" de Riópar.

**Informe del delegado de la Vivienda.**—Presentó el Plan de Necesidades de su Delegación y dio cuenta de la situación en que se encuentra el Plan de Urbanismo de Almansa.

**Informe del delegado de Cultura.**—Dio cuenta de las actuaciones culturales a celebrar en la Casa de la Cul-

tura en colaboración con la Caja de Ahorros Provincial, así como de la visita del subdirector general de RTV confirmando la creación de un Centro Informativo en Albacete y la continuación del Centro Emisor de Chinchilla, estando a la espera de recibir de la Dirección General las bases-acuerdo con la Diputación Provincial para el Centro Informativo. También informó de la campaña-encuesta a cargo de los funcionarios del Desarrollo Comunitario y Juventud con las Asociaciones Familiares para recoger y definir los temas y necesidades que afectan a la Familia y la Juventud.

**Informe del Jefe Provincial de Sanidad.**—Sobre el Centro Comarcal Sanitario para Villarrobledo, encontrándose la tramitación de su expediente completa y con entrada en la Dirección General de Asistencia Sanitaria.

**Informe del delegado de Educación y Ciencia.**—Sobre nombramientos de directores de E.G.B. en Colegios Nacionales y acoplamiento de profesores de Educación Física en Bachillerato y sobre elecciones para representantes de alumnos en los diversos Centros, así como de la programación de construcciones y de nuevos Centros.

**Informe del delegado de Obras Públicas.**—Sobre desarrollo de las inversiones que se vienen realizando y sobre ampliación de calzada del punto kilométrico 1 al 17 de la CN-322 de Albacete a Jaén.

**Informe del delegado de Industria.**—Sobre situación de obras de electrificación en Paterna del Madera, Casas de Juan Gil y Molinicos, así como el comienzo de las siguientes: sustitución de líneas en los Centros de transformación de Alpera y Tobarra, y construcción de dos nuevos Centros en Ossa de Montiel y otro en Villagordo del Júcar, así como el saneamiento de la línea Ballesteros-Villaverde (12 Km.). Informó sobre el anuncio aparecido en el "B. O. E.", de 28-11-77, sobre concesión

de beneficios a tres empresas del Polígono de Campollano que supondrá la creación de unos 70 nuevos puestos de trabajo. Dio cuenta, finalmente, de los sondeos que se están realizando para abastecimiento público en las localidades de Peñas de San Pedro, Pétrola y Pozuelo.

El gobernador civil-presidente dio cuenta a la Comisión de la carta recibida del director general de Administración Local en relación con las ayudas concedidas a esta provincia y a diversos Ayuntamientos de la misma para la nivelación de sus presupuestos en 1977, y que ha sido la siguiente:

Motilleja, 329.236 ptas.; Montalvos, 585.554 Id.; La Herrera, 265.720 Id.; Navas de Jorquera, 265.175 Id.; Albacete, 29.704.243 Id.; Fuensanta, 848.415 Id.

**COMISION PROVINCIAL DE COLABORACION DEL ESTADO CON LAS CORPORACIONES LOCALES**

Se informó, en esta reunión, de los siguientes proyectos de obras:

1) Con cargo al plan de inversión pública adicional:

ALCARAZ.—Ampliación red de aguas y alcantarillado en Alcaraz, El Jardín y Horcajo, 2.500.000 ptas. de presupuesto. LETUR.—Abastecimiento de aguas en pedanías, 3.266.666 ptas. SOCOVOS.—Alcantarillado en Tazona y Los Olmos, pesetas, 11.202.995. Id. Id. Id. segregado, 7.500.000 Ptas. Id.

**PLAN PROVINCIAL 1976-77**

2) Con cargo a subvención de Diputación:

ALPERA.—Pavimentación de calles, 5.529.705 Ptas. de presupuesto. Id. Id. primer segregado, 3.914.373 pesetas Id. MOTILLEJA.—Red distribución aguas (segregado), 1.400.000 Ptas. Id. VILLAVALENTE.—Alcantarillado, 6.303.741 Ptas. Id.; Id. I.º segregado, 2.431.906 pesetas Id.

3) Con cargo a subvención del Estado:

ALBACETE.—Pavimentación de calles, presupuesto, 14.294.368 Ptas. ALCARAZ.—Red de aguas, Id., 1.200.000 Id. GINETA (LA).—Alcantarillado, Id., 4.700.000 Id. MUNERA.—Alcantarillado, Id., 20.000.000 Id. VILLAMALEA.—Alcantarillado, idem, 2.578.360 Id.

C.V. Casas de Ves a las Eras de Alcalá, primer segregado, 10.425.000 pesetas de presupuesto.

4) Con cargo a plan de cooperación:

POZUELO.—Pavimentación en La Zarza, proyecto reformado, 607.502 Ptas. presupuesto. LEZUZA.—Abastecimiento aguas en Yunquera, 3.001.723 Ptas. Id.

Se informó sobre actas de recepción de obras, devolución de fianza, expedientes de revisión de precios y finalmente sobre expedientes de acción comunitaria.

**COMISION DELEGADA DE SANEAMIENTO**

En esta reunión se calificaron e informaron 28 expedientes de empresas a instalar en la capital y provincia.

Ayer, acto público del P. C. E.

## "EL PACTO DE LA MONCLOA ES LA BANDERA DE LA DEMOCRACIA" (SANCHEZ MONTERO)

En el Polideportivo de la Juventud se celebró, a las siete de la tarde de ayer, un acto público al que asistieron más de dos mil personas. Las intervenciones corrieron a cargo de Jesús Alemán Postigo, secretario político del Comité Local; Enrique López Carrasco, miembro del Comité Central, y Simón Sánchez Montero, del Comité Ejecutivo del P.C.E.

Tomó primeramente la palabra Jesús Alemán Postigo, quien resumió la conferencia celebrada el pasado domingo en La Roda, y más adelante pasó a decir que el P.C.E. está, en Albacete, por la unidad de toda la izquierda, en la participación en las elecciones municipales, y que será el Partido Comunista el último en levantarse de la mesa en que se trate de la unidad, invitando a ella al P.S.O.E. Por último leyó un comunicado de adhesión del Partido Socialista Popular, en el que se expresaba la solidaridad con el P.C.E. de cara a esta unidad.

A continuación, Germana Alfaro, miembro de Juventudes Comunistas, tomó la palabra también para solidarizarse con el P.C.E. y anunciar el próximo Congreso que tendrá esta asociación, en este acto, "porque nosotros también somos comunistas".

Seguidamente tomó la palabra Enrique López Carrasco, que se refirió al pacto de la Moncloa en lo concerniente al campo, diciendo que los agricultores aceptan el pacto, pero que estas medidas han de ser puestas en práctica con toda urgencia, haciendo hincapié, ante todo, en los puntos referentes a la ordenación de los cultivos darle al cooperativismo la

personalidad que le corresponde; la Ley de Reforma y Desarrollo Agrario para acabar con el terrateniente; las Cajas Rurales, para que sea controlado el dinero del campo; contra los intermediarios (FORPPA, SENPA, IRYDA e ICONA); reparto equitativo de las pensiones de los campesinos; la Seguridad Social equiparada a la rama general con carácter de urgencia; elevación del presupuesto agrario, etc.

Por último intervino Simón Sánchez Montero, que analizó el pacto de la Moncloa como algo positivo, como "la bandera de la democracia, ya que es solucionar la crisis consolidando la libertad y la democracia". Dijo seguidamente que si en el 31 y en el 36, la izquierda que no aceptaba participar en un Gobierno republicano, lo hubiera hecho, los militares no se hubieran sublevado. "Por tanto, ahora no estamos dispuestos a perder la libertad y esta criatura que es la democracia, lo que significa que el pacto de la Moncloa, no cabe duda que entraña una serie de cesiones de la izquierda, pero no es una traición a los trabajadores, pues conseguimos con ella muchas cosas".

Más adelante se refirió a la cantidad de puntos en los que se consigue acabar con las manipulaciones, como son: la reforma fiscal, Seguridad Social, ampliación de puestos escolares, jubilación, vivienda y urbanismo, etc. "Lo que hay que hacer ahora es que todos los que han firmado el pacto obliguen al Gobierno a que se cumpla".

El acto finalizó a las nueve de la noche con el canto de la "Internacional".

DA COSTA

**GABINETE GESTORIA**  
 MARTINEZ VILLENA, 11  
 Teléfono 226608  
 APARTADO 215 ALBACETE  
 INMOBILIARIO IGNACIO VALERO

## PISOS DE 200 METROS EN CALLE MAYOR Y PARQUE

GARAJE -CONSTRUCCION DE LUJO  
 CALEFACCION -ENTRADA DE SERVICIO  
 MARMOL -FACILIDADES DE PAGO

Locales Comerciales en Calles Mayor y Concepción con FACILIDADES DE PAGO Y ADEMAS:

VENTA DE PISOS DE TODO TIPO Y PRECIO - LOCALES COMERCIALES - ENTREPLOANTAS - SOLARES - CHALETS - PARCELAS - NAVES INDUSTRIALES - TRASPASO DE NEGCCIOS.

ADMITIMOS SOLARES Y CASAS VIEJAS A CAMBIO DE OBRA O COMPRA EN EFECTIVO

DISPONEMOS DE VARIAS FINCAS RUSTICAS PARA VENTA.

IMPORTANTE.—NUESTRA BOLSA INMOBILIARIA APARECE EN TODOS LOS MARTES EN ESTE DIARIO.—SOLICITE INFORMACION, DE 6 a 8 TARDE.

**Reunión de parlamentarios del P.S.O.E. de La Mancha, en Cuenca**

CUENCA, 3. (Cifra).— Los parlamentarios del PSOE de la Mancha: Albacete, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Toledo, celebraron esta tarde una reunión de trabajo de casi cinco horas de duración, en la que trataron, entre otros temas, de la regionalización de las provincias manchegas y de las elecciones municipales.

Mañana, domingo, proseguirá la reunión.

**PRECISAMOS LOCAL EN ALQUILER**

de unos 130 metros, haya estado o no alquilado, para Almacén de Confección. Dirigirse al Teléfono 23 13 83.

**PISOS GRUPO I EN REGIMEN DE COMUNIDAD en**

calle Santiago (Barrio del Pilar). Magníficas condiciones de pago. Llave en mano con entrega del 45 por ciento y resto 15 años. Información: O. Cuartero, 9-1.º, izquierda, de 5 a 8 tarde. Telf. 22 25 60.

**Gimnasio Athenea**  
 Gimnasia - Yoga - Sauna  
 (Clases para niños)  
 C/. Concepción, 10 - Telf. 22 71 39

# EL SHOW DE LA CALLE

★ Escribe: SEBASTIAN MORENO -- Fotos: Jesús MORENO ★

Pintor albacetense expone en "Eureka" de Madrid

## ASER GUERRERO: "Palencia es el mejor después de Dalí"

El pintor de Elche de la Sierra ha popularizado nuestros paisajes en numerosas exposiciones

He hablado de él con la admiración que se merece en este periódico con el sello de albacetense. "Guerrero —dice— Bernardino de Pantorba" en el catálogo de su última exposición —no ha hecho de la pintura su medio de vida; tiene su carrera de abogado y trabaja con fruto. Si pinta, es porque se siente poderosamente atraído por la belleza del paisaje. Casi siempre lo hace ante el natural; otras veces prefiere "re-crear" el tema elegido con los recursos nemotécnicos que siempre han sido necesarios en el quehacer de los artistas". Hablamos de Aser Guerrero, un pintor nacido en Elche de la Sierra, afinado en Madrid y que se presenta a partir del domingo próximo en la galería "Eureka" de la capital de España.

AMANTE DEL PAISAJE ALBACETENSE

Su primer contacto con Albacete en el terreno



artístico lo tuvo mediados los sesenta, en los primeros pasos de su carrera, en una excelente exposición que celebró en

el Casino Primitivo. Aser es un pintor joven, que expone una vez al año en Madrid, que tiene una gran aceptación y que ha

extendido el paisaje provincial por las múltiples exposiciones que celebra en provincias y por las colecciones donde están sus obras. "Cuadernos míos —me dice— hay en Estados Unidos, América del Sur, Italia, Francia así como en el Instituto de Cultura Hispánica y en importantes colecciones madrileñas".

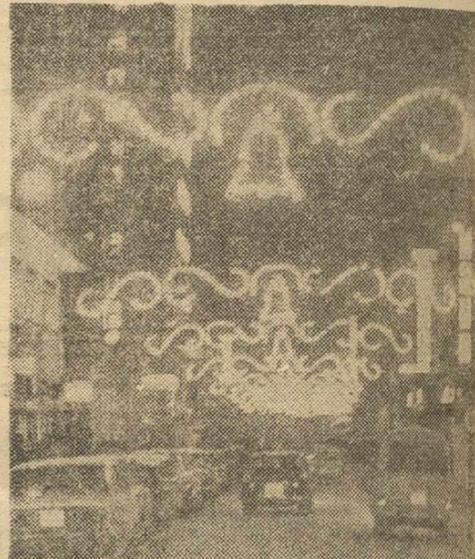
Gran paisajista, su condición de albacetense le ha apegado con especial afecto a nuestras tierras. Así en su exposición que presenta ahora en Madrid, hay lugares como el Estanque, el Paseo del Pilar y el Arroyo de Elche de la Sierra; El Pontarrón de Ayna; el Pantano de la Fuensanta de Yeste y otros temas de carácter local.

BENJAMIN, EL MEJOR

No participa, como norma, en concursos. Sus mejores contactos con los pintores de Albacete los tiene a través de Abel Cuerda, gran amigo suyo. "Creo que Abel y Benjamin son los dos mejores pintores de la provincia, y el último el mejor de España, después de Dalí".

LOS AIRES DE LA CALLE

## AUSTERIDAD Y BUENOS ALIMENTOS



La iluminación callejera de Navidad o será "tipo Moncloa" —o sea, pobre— o lo más normal es que no sea nada. El Ayuntamiento está expectante ante el sondeo que la Cámara de Comercio está haciendo sobre el tema con los comerciantes que son quienes pagan todas las florituras de luz, que se cuegan desde el 17 de diciembre al 6 de enero. La cuestión es económica. Total 200.000 pesetas, por unas 5.000 bombillas funcionando. ¿Se ponen o no se ponen? Ese es el dilema. Si somos conscientes, la solución está clara. Una política de austeridad —austeridad y buena vida— en este caso no convence a nadie. Lo que son las cosas. Nos regalen un cantante. El líigo se equivocó hace unos días en su "Fiesta" y nos adjudicó ese cantante que es como Serrat y que hasta el propio cantante terminará confundiendo. Paco Martín. Y en su tierra, que es Cáceres y no Albacete, están que trinan con el bigotes televisivo por el trasvase. Tampoco es para tanto. Si hubiese sido Serrat que es el auténtico... Me imagino la espera de Silva Muñoz, ex ministro de Obras Públicas, ahora aliancista de primera cuerda, al que "le concedimos", en 1967, la Medalla de Oro de la Provincia. Pues bueno, diez años lleva esperando el hombre la imposición del oro provincial. Y, posiblemente, lo que le queda. Durante ayer y hoy se han reunido, en el hotel "Torremangana", de Cuenca, los parlamentarios socialistas de las cuatro provincias de La Mancha, para tratar sobre la autonomía de la región. Por lo menos para los hombres del PSOE parece que es obvia la dichosa pregunta: "¿Somos manchegos?". Ana Herminida ha verificado ya la mitad de su exposición en la galería madrileña "Macarrón". Mientras los "pesoes" se reúnan en Cuenca, los parlamentarios "ucedés" también se reúnan para tratar del mismo tema: la autonomía de La Mancha, en Toledo, ¿No hubiera sido más económico y positivo que se hubieran reunido todos en el mismo sitio, puesto que el tema es el mismo?

## JOAQUIN BARAU EXPONE EN EL ATENEO BARCELONES



Joaquin Barau, catedrático del Instituto "Guzmán el Bueno" de Madrid, un excelente pintor nacido en Chinchilla, expone en el "Ateneo Barcelonés" de la Ciudad Condal, con notable éxito de crítica. Manuel S. Mendez, catedrático de la Escuela Superior de Bellas Artes de Madrid, ha escrito de la obra del artista albacetense: "Como si usáramos una técnica

cinematográfica: panorámicas y primeros planos; como si quisiéramos, poéticamente, contemplar la inmensidad desde un altozano, o acercarnos y casi tocar, visualmente, detalles que el pintor ha querido sacar de su contexto".

## Abel Cuerda expone en La Habana

Se tiene en proyecto llevar la misma muestra a Moscú

El prestigioso pintor albacetense Abel Cuerda participa estos días en una muestra de Arte Contemporáneo, en La Habana, organizada por el Instituto de Cultura



Hispanica, con los valores más representativos del Arte actual.

Esta misma exposición que se celebra en Cuba se tiene en proyecto llevarla a continuación a Moscú, dentro del programa de intercambios culturales de España y Rusia.

# NIPOGEN

BACTERICIDA - GERMICIDA - FUNGICIDA - ALGICIDA DESINFECTANTE

## IWER QUIMICA, S.L.

Requeté Aragonés, 18, ZARAGOZA

SU DINERO VALE MAS EN

# NUEVO AUTOSERVICIO

# MAYORISTA DE ALIMENTACION

---

EXCLUSIVAMENTE para COMERCIANTES-HOSTELERIA y COLECTIVIDADES

---

MANTENEMOS

TODOS LOS ARTICULOS EN

## OFERTA ESPECIAL

ESTE ES NUESTRO SECRETO,

POR ESO VENDEMOS MAS

---

Carretera de Mahora, Km. 3'700 - ALBACETE

AMPLIO APARCAMIENTO

---

**HORARIO:** MAÑANAS de 9 a 1'30  
TARDES de 3'30 a 7

---

VIDA RELIGIOSA ★ VIDA RELIGIOSA ★ VIDA RELIGIOSA ★ VIDA RELIGIOSA

## Preparad los Caminos del Señor...

Durante estas semanas del ciclo sacro de Adviento, la voz serena y grave de la Liturgia de la Iglesia, unida a la austeridad y recogimiento, nos invita a penitencia, trazando normas y resoluciones de seriedad espiritual, con el fin de celebrar provechosamente la Conmemoración del Nacimiento del Mesías.

Intenta la Iglesia y quiere disponer nuestras almas, para recibir con fruto al Niño Dios, Salvador y Redentor de los hombres.

Nadie, en verdad, contribuyó tanto y bien al conocimiento de la Persona y la Obra de Jesús, como San Juan Bautista, Precursor y adelantado de las Promesas del Reino. El destino vocacional del Bautista fue precisamente éste: Preparar entre su pueblo los caminos del Mesías.

"Por aquel tiempo, Juan el Bautista se presentó en el desierto de Judea, predicando: Convertíos, porque está cerca el Reino de los Cielos. Esie es el que anunció el Profeta Isaias: Una voz grita en el desierto: Preparad el Camino del Señor; allanad sus senderos. Juan llevaba un vestido de piel de camello, con

una correa de cuero en la cintura y se alimentaba de saltamontes y miel silvestre.

Y acudía a él toda la gente de Jerusalén, de Judea y del valle del Jordán, confesaban sus pecados y él los bautizaba, utilizando las aguas del río.

Al ver que muchos fariseos y saduceos venían para que los bautizara, les apostrofó: Raza de víboras ¿quién os ha enseñado a escapar de la ira inminente? Dad el fruto que pide la conversión. Y no os hagáis ilusiones, pensando: Abraham es nuestro Padre, pues os advierto que Dios es capaz de sacar hijos de Abraham de estas piedras.

Ya toca el hacha la base de los árboles y el árbol que no dé buen fruto, será talado y arrojado a fuego.

Yo os bautizo con agua, para que os convirtáis pero el que viene detrás de mí, puede más que yo y no merezco ni llevarle las sandalias. El os bautizará con Espíritu Santo y fuego. El tiene el bieldo en la mano; aventará su parva, reunirá su trigo en el granero y quemará la paja en una hoguera que no se apaga..."

(San Mateo, 3, 1, 12.)

La persona del Precursor, Juan el Bautista aparece claramente rubricada con signo de milagro y en su vida campea un destino glorioso de elección: Caminará delante del Señor, con el espíritu y la virtud de Elías, para preparar un pueblo perfecto.

Su predicación fue como un trueno alado, que sonó y resonó por toda la región de Judea y más allá: Preparad los Caminos del Señor.

Subyuga y atrae la figura enjuta y penitente de Juan el Bautista, atezada la piel por los soles del desierto, el alma encendida en los anhelos del Reino, lanzando al viento su recio mensaje trepidante, que fulmina, exhorta, acaricia y reprende: Preparad los Caminos del Señor. Y su palabra de agua calaba en los corazones como una lluvia de penitencia y purificación.

A semejanza del Bautista, procuremos en las vísperas de la Navidad Cristiana bendir a Jesús coyuntura propicia para revelarse a las almas, manteniendo nuestra vida tensa y abrasada en inquietud y celo de su Reinado de Amor.

FRANCISCO FUENTES

## Horario de misas

DOMINGOS Y FESTIVOS (Mañana)

- A las siete, San Juan.
- A las ocho, San Juan y Nuestra Señora del Pilar
- A las ocho treinta, La Purísima y San Pablo.
- A las nueve, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, Santa Teresa, Nuestra Señora de las Angustias, Sagrado Corazón, San Vicente, Franciscanos y María Inmaculada.
- A las nueve y cuarto, San Juan.
- A las nueve y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, Nuestra Señora del Pilar, Espíritu Santo y Parroquia de Santo Domingo de Guzmán.
- A las diez, San José, Nuestra Señora de la Estrella, Buen Pastor y María Inmaculada.
- A las diez y media, La Purísima y San Pablo.
- A las once, San Juan, San Francisco, San Vicente, Nuestra Señora de las Angustias, Santa Teresa (Vereda de Jaén), Capilla del Cementerio, Franciscanos y María Inmaculada.
- A las once y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción y Sagrado Corazón de Jesús.
- A las doce, San Juan, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, Espíritu Santo, Buen Pastor, San Pablo, Nuestra Señora de la Estrella, Santa Teresa y María Inmaculada.
- A las doce y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, Nuestra Señora del Pilar, Sagrado Corazón y Santa Teresa.
- A las una, San Juan, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, San Vicente, Espíritu Santo y Corazón de Jesús.

### DIAS FESTIVOS

#### CASAS RELIGIOSAS

- Escuelas Pías, ocho, diez y once.
  - Padres Filipenses, diez, once y doce de la mañana.
- TARDE**
- A las cuatro y media, Buen Pastor.
  - A las cinco y media, Buen Pastor.
  - A las seis, Nuestra Señora de Fátima.
  - A las seis y media, Buen Pastor.
  - A las siete, Aguasnuevas y San Francisco.
  - A las siete y media, La Purísima y Nuestra Señora de la Asunción.
  - A las ocho, Espíritu Santo, San Juan y María Inmaculada.

### ACREDITADA FABRICA DE PERFUMERIA

Precisa

#### REPRESENTANTE

para la zona de Albacete

#### REQUERIMOS:

- Servicio militar cumplido.
- Experiencia Ramo Perfumería.
- Coche propio.

Escriban dando referencias al Apartado Correos, 75. Granollers (Barcelona). Abstenerse los no introducidos.

### Vendo finca en Alcalá del Júcar

7.000 m2., aproximadamente, situada prolongación General Trejo, y linda con Puente Romano y Río. POSIBILIDADES CONSTRUCCION. Informes: Juan Valiente - La Gila, o teléfonos 365 33 46 ó 366 63 81, a partir de las 20.40 en Valencia.

## TOTAL NORMALIDAD...

Viene de la PRIMERA)

menzó la manifestación que había organizado la Coordinadora de la Unión de Campesinos de las provincias de La Mancha, para expresar su desacuerdo en los largos plazos que se exponen en los pactos de la Moncloa, referente a los problemas del campo.

La manifestación estaba integrada por cerca de seiscientos personas, cantidad a la que se llegó desde la mitad del recorrido. Los asistentes, representantes de Villamañuela, Madrigueras, Tobarra y otros pueblos agrícolas de nuestra provincia, portaban pancartas en las que se denunciaba la causa de la manifestación, siendo de destacar una de Tobarra en la que se leía "5.000.000 de kg. de cebollas sin vender. Precios justos".

La marcha se desarrolló sin ningún incidente, a los gritos de "Campesinos unidos jamás serán vencidos", "Queremos La Mancha libre de caciques", "Señor Abril, las Cámaras no son para tí" y "Trabajador, amigo, apoya al campesino".

Su recorrido fue desde el inicio de la calle de la Feria, siguiendo por Plaza del Caudillo, M. de Molins, T. Gallego, P. Gabriel Lodaes y Avda. Rodríguez Acosta, donde se disolvió a los gritos de

"¡Viva la Unión de Campesinos!".

Seguidamente, Enrique López Carrasco, junto con siete miembros más de la Coordinadora, visitaron al gobernador civil para entregarle un escrito en el que figuraban los cuatro puntos de protesta por los que se ha desarrollado esta manifestación, quien lo hará llegar al Gobierno.

Estos cuatro puntos se basan en la urgencia de equiparar la Seguridad Social del campesino a la rama general, plazo también de urgencia para poner en práctica el seguro de catástrofes, fijar los precios de los productos agrícolas antes de la siembra para que el agricultor sepa a qué atenerse y la creación de un decreto adicional al que se hizo por el Gobierno, antes de las elecciones, sobre las Cámaras Agrarias, para que funcionen por representantes del campo y parlamentarios de las Cortes ya que este decreto lo que origina es la continuación del sindicato vertical.

El gobernador civil felicitó a los representantes de la manifestación por el orden en que se había desarrollado y expresó su aceptación por este tipo de actos, y dijo que haría llegar el escrito al Gobierno.

DA COSTA

## DE MEXICO (Continuación)

De la Real Academia Hispano Americana

Transcribí, pocos días ha, de un manuscrito de los primitivos historiadores de Indias, que contiene la "Historia de las Indias de Nueva España" por fray Diego Durán párrafos acerca de la tradición indígena mexicana del origen y del por qué determinaron lugar para fundar su capital Tenochtitlán.

Dios mediante, perilaré otro día tal leyenda amerindia con más datos tomados del manuscrito de Villagutierre y Sotomayor, de principios del siglo XVIII que usó además de las fuentes comunes de la época, de los documentos reservados del Consejo de Indias.

Hoy voy a recoger de la "Historia de la Conquista de la Nueva España", de Bernal Díaz del Castillo, una fragmentada narración-descripción de cómo era Tenochtitlán cuando llegaron los españoles con Hernán Cortés.

Los indígenas tenían una profecía de Quetzatcoatl, de que de Oriente, embarcados, llegarían los teules, hombres blancos, barbudos, que transformarían el país; que los trataran bien. Y a los españoles, los consideraron ser los teules profetizados, siglos antes.

Bernal Díaz del Castillo describe así la primera subida de Hernán Cortés con su séquito al gran teocalli de México.

Pirámides, de misteriosa propagación y variantes; desde los de Egipto, a la torre de Babel, a los Zigurates de Mesopotamia, a las torres del silencio de la India, las de toda la América precolombiana, etc. etc.

Dejando aparte su valor y concreción histórica-funcionaria-sacra, matemática y hasta ocultista.

"En lo alto del gran cu, en una placeta había mucha sangre humana derramada aquel día. En así como llegamos salió Montezuma de un adoratorio, a donde estaban sus malditos ídolos, y con él dos panas; y con mucho acato le dijo a Cortés: cansado estaréis, señor Malinche, de subir a este nuestro gran templo.

Y Cortés dijo a doña Marina y a don Jerónimo de Aguilar, sus "lenguas" (intérpretes) que le contestaran: que él ni los que lo acompañábamos no nos cansábamos en cosa ninguna.

Y Moctezuma lo tomó por la mano, y le dijo que mirase su gran ciudad y todas las demás ciudades que había dentro en el agua, y otros muchos pueblos en tierra alrededor de la laguna.

Que su gran plaza desde allí la podría ver muy mejor. Aquel grande y maldito templo estaba tan alto que todo lo señoreaba muy bien. Y de ahí vimos las tres calzadas que entran a México: la de Istapalapa, que fue por la que entramos cuatro días había; y la de Tacuba, que fue por donde salimos huyendo la noche de nuestro gran des-

barate cuando Cuediabaca = (Cuicahuac) nuevo señor, nos echó de la ciudad.

Vimos el aguadulce que venía de Chanudtepec de que se proveía la ciudad: y en aquellas tres calzadas las puentes que tenían hechas de trecho a trecho, por donde entraba y salía el agua de la laguna de una parte a otra. Multitud de canoas, unas que venían con bastimentos, e otras que se volvían con cargas. Las casas, de azoteas; de casa no se pasaba sino por unas puentes levadizas, que tenían hechas, o su canoa. Cúes o adotarlos a manera de torres y fortalezas, y todas blanqueando.

Entre nosotros hubo soldados que habían estado en muchas partes del mundo, e en Constantinopla e en Italia; y dijeron que plaza tan bien compensada y con tanto concierto, y tamaña, e llena de tanta gente, no la habían visto.

Nuestro Capitán dijo a fray Bartolomé de Olmedo: pareceme que será bien que demos un tiempo a Montezuma sobre que nos se hacer aquí nuestra iglesia. Y, al Montezuma, con doña Marina, "la lengua": hemos holgado de ver vuestras ciudades; lo que os pido por mercado, que nos mostréis vuestros dioses y tenies.

El primero que estaba a mano derecha, decían que era Vichilobos, su dios de la guerra: tenía la cara y rostro muy ancho, y los ojos disformes e espantables; todo el cuerpo e cabeza cubierto de la pedrería, e oro e perlas e aljófar, pegado con un engudo que hacían de unas como raíces; ceñido al cuerpo unas a manera de grandes cuelebras de oro e pedrería. En una mano tenía un arco, e en otra unas flechas.

Cabe él estaba otro ídolo pequeño con lanza no larga y una rodela muy rica en oro: decían era su peje.

A otra parte de la mano izquierda, otro. Tenía rostro como de oso, e unos ojos que le relumbaban, hechos de espejos; que se dice Tescat, era hermano de Vichilobos. Este Tescatepuca era el dios de los infiernos. (era Tescatlipoca, la luna); tenía cargo de las ánimas de los mexicanos. Tenía en las paredes tantas costras de sangre y el suelo bañado de ella, como en los mataderos de Castilla; e allí le tenían presentados cinco corazones, de aquellos sacrificados.

En lo más alto de todo el cu, otro bulto como de medio hombre y medio lagarto: lleno de todas las semillas que había en toda la tierra. Y decían que era el dios de las sementeras y frutas; no se me acuerda el nombre. (= Era la diosa Cenchiuatl, o abreviado, Centeotl, similar a Demeter, Ceres, etc., mediterráneas).

(Continuará).

# ALMANSA: Nota del Partido Comunista

Tras la vuelta a la normalidad en Radio Juventud de Almansa, con el nombramiento de Raúl Abellán como nuevo director, el tema con todo siguen siendo de verdadera actualidad almanseña. Y a este respecto el Partido Comunista en Almansa nos ha enviado la siguiente nota:

"El Comité Local del P.C.E. de Almansa, quiere hacer extensivo a todos los ciudadanos de Almansa y muy especialmente al personal de Radio Juventud, que han sido reintegrados a sus puestos radiofónicos, su conformidad y alegría por la designación de director de dicha emisora a Raúl Abellán, tanto a él como a su personal les mandamos nuestra más sincera felicitación.

En consecuencia, este Comité Local del P.C.E., ante el ambiente de confusión que se había creado en torno a este problema, y suscitadas algunas divergencias en el seno de dicha emisora, por el comportamiento de su antiguo director, extendido a todos los sectores sociales y ciudadanos, quiere hacer patente su postura ante esta situación, que ha podido mermar la capacidad de difusión y de co-

municación local, que tanto han enriquecido nuestra información a través de una larga sinagoga radiofónica, que nos ha situado en un lugar de respeto y admiración en el quehacer de nuestra sociedad en su avance en el campo de la cultura y desarrollo democrático.

Por todo ello los comunistas almanseños nos vemos comprometidos en ofrecer al pueblo, una alternativa satisfactoria que potencie los servicios de nuestra emisora. Por ello hacemos un llamamiento a todos los sectores, políticos, sociales y ciudadanos, y muy particularmente a las autoridades civiles y religiosas, para que en estrecha colaboración encontremos de una manera sincera y dialogante para que Radio Juventud, continúe su andadura inicial de modo progresivo y eficaz, en el que continuemos identificándonos todos sin excepción con el personal que hasta ahora ha venido prestando sus servicios, nos consta, de una manera desinteresada y eficaz.

Nosotros, como almanseños y como ciudadanos reintegrados a los beneficios de una sociedad democrática y libre, reivin-

dicamos nuestro derecho a la libre determinación y reestructuración de nuestras instituciones, en la confianza de que con nuestra postura contribuiremos a consolidar y patentizar los acuerdos suscritos por nuestro Gobierno en el Consejo de Europa, encaminados al reconocimiento y respeto de los derechos humanos, y de la libre determinación de los pueblos.

Los almanseños condenamos categóricamente las arbitrariedades y los tratos discriminatorios y nuestra lucha a través de cuarenta años en dictadura, se ha dirigido siempre y de una manera constante a combatir las debilidades y errores que se han cometido a través de una época glacial contra el libre ejercicio democrático, de una sociedad que se ha resistido a contemplar los acontecimientos de una manera pasiva e indiferente.

El 15 de junio pasado, el pueblo se expresó de una manera inequívoca y eligió su camino y ese camino se ha empezado a andar; pararnos en él no es nuestro estilo, tenemos un compromiso con el pueblo y nuestra voz se alzará cuantas veces haga falta en los ciudadanos amantes de la libertad y

de la democracia".

P.C.E.  
Comité Local de Almansa

Esta es la nota, en la que se expresa la opinión de uno de los partidos que ha intervenido en esos hechos ya conocidos de todos, nota tras la que no viene de más el añadir que en efecto los partidos políticos en Almansa, así como las asociaciones de vecinos o las agrupaciones sindicales y laborales, han tenido en efecto una participación en esos hechos, pero una participación que vino tras las denuncias de lo que estaba ocurriendo, evidentemente, si en un principio se hubiesen hecho las cosas como se hicieron después, probablemente no se hubiera desatado esa acción de presión para que se rectificara lo que se había hecho, y que si en efecto se pudo rectificar no fue más que porque en efecto se pudo demostrar el que se había actuado apresuradamente y mal. No ha habido soluciones políticas a un problema que no es político, simplemente hubo soluciones estudiadas ante el hecho consumado de otras soluciones que ciertamente no podían tomarse como tales.

Juan Luis Hernández

## Comisión Municipal Permanente

### El antiguo Alto de la Villa se llamará Plaza de La Mancha

#### Se aprobó también una parada de cinco taxis en el Ambulatorio

Se reunió la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde y la asistencia de todos los tenientes de alcalde. Fue una sesión en que se trataron en su mayoría asuntos de trámite, entre los que cabe destacar los siguientes:

Se aprobó el nombre de la nueva plaza que se está construyendo en la zona que era el Alto de la Villa, que será el de Plaza de La Mancha.

Fue concedida a la Asociación de Auto-taxis, la licencia de cinco taxis en la parada del Ambulatorio, en la calle del Angel.

Referente a la reserva de aparcamiento en la esquina de Simón Abril, en torno al establecimiento de "Contur", la Permanente decidió que fuera sólo de ocho a diez de la mañana, para carga y descarga.

En relación con la solicitud de don Víctor Rubio, para contrata de servicio de ambulancias, la Permanente concedió dicha licencia para

seis ambulancias, por una votación de seis contra cinco.

**RUEGOS Y PREGUNTAS**

En el capítulo de ruegos y preguntas, el señor Sánchez Moreno pidió que se ejecutara el acuerdo de la Permanente sobre regulación del tráfico en San José de Calasanz; el señor Ballesteros informó sobre la rotulación de calles manifestando que en dos de ellas se ha puesto también el nombre antiguo; el señor Tenedor pidió que se prohiba el tráfico en el ascenso a la plaza Virgen de los Llanos; el señor López Bleda pidió que constara en acta la satisfacción por la labor efectuada por el interventor municipal, que ha sido trasladado a otro servicio, y por último, el señor Ferrandis informó de la visita que tuvo de una comisión de representantes del Barrio Pedro Lamata, siendo facilitado para intentar solucionar los problemas planteados y las gestiones a realizar.

DA COSTA

1		2		3		4		5		6		7		8		9		0		
Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	
10301...10.000		10302...10.000		10303...10.000		10304...10.000		10305...10.000		10306...10.000		10307...11.000		10308...10.000		10309...10.000		10310...10.000		
10311...10.000		10312...10.000		10313...10.000		10314...10.000		10315...10.000		10316...10.000		10317...11.000		10318...10.000		10319...10.000		10320...10.000		
10321...10.000		10322...10.000		10323...15.000		10324...128.000		10325...1.500.000		10326...128.000		10327...21.000		10328...10.000		10329...10.000		10330...10.000		
10331...10.000		10332...10.000		10333...10.000		10334...10.000		10335...10.000		10336...10.000		10337...11.000		10338...10.000		10339...10.000		10340...10.000		
10341...10.000		10342...10.000		10343...10.000		10344...10.000		10345...10.000		10346...10.000		10347...11.000		10348...10.000		10349...10.000		10350...10.000		
10351...10.000		10352...10.000		10353...10.000		10354...10.000		10355...10.000		10356...10.000		10357...11.000		10358...10.000		10359...10.000		10360...10.000		
10361...20.000		10362...10.000		10363...10.000		10364...10.000		10365...10.000		10366...10.000		10367...16.000		10368...10.000		10369...10.000		10370...10.000		
10371...10.000		10372...10.000		10373...10.000		10374...10.000		10375...10.000		10376...10.000		10377...11.000		10378...15.000		10379...10.000		10380...10.000		
10381...10.000		10382...10.000		10383...10.000		10384...10.000		10385...10.000		10386...10.000		10387...11.000		10388...10.000		10389...10.000		10390...10.000		
10391...10.000		10392...10.000		10393...10.000		10394...10.000		10395...10.000		10396...10.000		10397...11.000		10398...10.000		10399...10.000		10400...10.000		
12001...10.000		12002...10.000		12003...10.000		12004...10.000		12005...10.000		12006...10.000		12007...11.000		12008...10.000		12009...10.000		12010...10.000		
12011...10.000		12012...10.000		12013...10.000		12014...10.000		12015...10.000		12016...10.000		12017...21.000		12018...10.000		12019...10.000		12020...10.000		
12021...10.000		12022...20.000		12023...15.000		12024...10.000		12025...10.000		12026...10.000		12027...11.000		12028...10.000		12029...10.000		12030...10.000		
12031...10.000		12032...10.000		12033...10.000		12034...10.000		12035...10.000		12036...10.000		12037...11.000		12038...10.000		12039...10.000		12040...10.000		
12041...10.000		12042...10.000		12043...10.000		12044...10.000		12045...10.000		12046...10.000		12047...11.000		12048...10.000		12049...10.000		12050...10.000		
12051...10.000		12052...10.000		12053...10.000		12054...10.000		12055...10.000		12056...10.000		12057...11.000		12058...10.000		12059...10.000		12060...10.000		
12061...10.000		12062...10.000		12063...10.000		12064...10.000		12065...10.000		12066...310.000		12067...8.000.000		12068...310.000		12069...10.000		12070...10.000		
12071...10.000		12072...10.000		12073...10.000		12074...10.000		12075...10.000		12076...10.000		12077...11.000		12078...15.000		12079...10.000		12080...10.000		
12081...10.000		12082...20.000		12083...10.000		12084...10.000		12085...10.000		12086...10.000		12087...11.000		12088...20.000		12089...10.000		12090...10.000		
12091...10.000		12092...10.000		12093...10.000		12094...10.000		12095...10.000		12096...10.000		12097...11.000		12098...10.000		12099...10.000		12100...10.000		
33901...10.000		33902...10.000		33903...10.000		33904...10.000		33905...10.000		33906...10.000		33907...11.000		33908...10.000		33909...10.000		33910...10.000		
33911...10.000		33912...10.000		33913...10.000		33914...10.000		33915...10.000		33916...10.000		33917...11.000		33918...10.000		33919...10.000		33920...10.000		
33921...10.000		33922...10.000		33923...15.000		33924...10.000		33925...10.000		33926...10.000		33927...11.000		33928...10.000		33929...10.000		33930...10.000		
33931...10.000		33932...10.000		33933...10.000		33934...10.000		33935...10.000		33936...10.000		33937...11.000		33938...10.000		33939...10.000		33940...10.000		
33941...10.000		33942...10.000		33943...10.000		33944...10.000		33945...10.000		33946...10.000		33947...11.000		33948...10.000		33949...10.000		33950...10.000		
33951...10.000		33952...10.000		33953...10.000		33954...10.000		33955...10.000		33956...160.000		33957...11.000		33958...10.000		33959...10.000		33960...10.000		
33961...10.000		33962...10.000		33963...10.000		33964...10.000		33965...10.000		33966...160.000		33967...11.000		33968...160.000		33969...10.000		33970...10.000		
33971...10.000		33972...10.000		33973...10.000		33974...10.000		33975...10.000		33976...10.000		33977...11.000		33978...15.000		33979...10.000		33980...10.000		
33981...10.000		33982...10.000		33983...10.000		33984...10.000		33985...20.000		33986...10.000		33987...11.000		33988...10.000		33989...10.000		33990...10.000		
33991...10.000		33992...10.000		33993...10.000		33994...10.000		33995...10.000		33996...10.000		33997...11.000		33998...10.000		33999...10.000		34000...10.000		
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		
361...10.000		022...10.000		193...10.000		504...10.000		795...10.000		606...10.000		5497...101.000		088...10.000		9899...100.000		9820...100.000		
		082...10.000		23...5.000		814...10.000		985...10.000		666...10.000		017...11.000		478...15.000		419...10.000				
		452...10.000										327...11.000		808...10.000						
		582...10.000										717...11.000		78...5.000						
												787...11.000								
												67...6.000								
												7...1.000								

### INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1. Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2. En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

3. Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete. En este caso ya no es preciso seguir consultando la lista.

4. Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminen con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con la de una.

DEPORTES • DEPORTES • DEPORTES • DEPORTES • DEPORTES • DEPORTES • DEPORTES

AYER, EN EL ESTADIO

# El Atlético de Albacete fue derrotado (0-2) por el Olímpico de Totana

Cuando parecía que el partido no tendría vencedor ni vencido llegaron los goles, el primero a dos minutos del final

Esta vez no le valió al Atlético de Albacete, que no pudo evitar la derrota ante el Olímpico de Totana, en el partido jugado ayer tarde en el Estadio Municipal, correspondiente a la regional preferente murciana.

El equipo local no cuajó una buena actuación, ya que jugó muy atropelladamente, sin orden, en un derroche entusiasta de energías pero sin efectividad. Pudo y debió vencer a su contrincante, pero la verdad es que terminó perdiendo y nada menos que por dos goles, llegados muy a última hora. Pero antes el equipo rojiblanco, pese a los errores apuntados, tuvo ocasiones de hacer funcionar el marcador, sobre todo en el primer tiempo, pero por diversas causas el gol no llegó a producirse en el portal defendido por Madriles, muy seguro y acertado en todo momento, aunque con más trabajo en la fase inicial.

En la segunda mitad se envalentonó el Olímpico y creó algunas situaciones de peligro ante Canós, pero en términos generales ese segundo período fue un forcejeo en el centro del terreno entre ambos contendientes, estando a cargo del local Genaro una clara ocasión de marcar, pero su remate acabó en córner.

El Atlético, con rendimiento más torpe después del descanso, con nulo acierto rematador en su vanguardia y notándose mucho atrás la ausencia del veterano Jerónimo, se esforzó al máximo en romper la igualdad a cero que señalaba el marcador hasta bien avanzado ese segundo tiempo, y cuando todo parecía indicar que la cosa quedaría en tablas, sin vencedor ni vencido, ya en las postrimerias del choque, llegó el primer



gol, a los dos minutos del final, cuando parecía que el partido no tendría vencedor ni vencido.

El que inauguraba el marcador fue obra de Heredia, al chutar fuerte un balón cedido por un compañero en saque indirecto, a los cuarenta y tres minutos.

Y al minuto siguiente, el que supondría el cerdo definitivo, en jugada del propio Heredia, disparo de éste que rechaza Canós, y, finalmente, remate del ariete Uribe.

Pocos destacados por el bando de casa, si acaso Clivares, en el primer tiempo, como también Guillén y Jerónimo.

Y por los de Totana, Heredia, Córdoba y el portero.

El arbitraje del señor Amor Bejar, muy protestado.

**ATLETICO DE ALBACETE:** Canós; Molina, Quintanilla, Genaro; Diego, Jerónimo; Guillén, Madrona, Rojo, Abel y Olivares. Después del descanso Yoyo salió en lugar de Jerónimo.

**OLIMPICO DE TOTANA:** Madriles; Pelao, Rodri Barber; Córdoba, Migas; Martín, Andrés, Uribe, Conesa y Heredia. A los 27 minutos del segundo tiempo se retiró Martín y fue sustituido por Terrones. Y a los 43, se-

gundos antes de producirse el primer gol, se fue Andrés y le sustituyó Molino.

Y como eso de la tarjeta "viste" ahora mucho, también las hubo en este encuentro. Las que el colegiado enseñó a los visitantes Rodri, Córdoba y Heredia, y al albacetense Molina, todas amarillas.

Resumiendo: Mal partido y resultado adverso para el Atlético.

OILIME

Confirmación por partida doble

## Al regreso de Plasencia el Albacete se quedará en Madrid

El encuentro de Guadalajara, día once, comenzará a las doce de la mañana

Efectivamente, lo del cuartel general en Madrid ya es cosa segura. Nos referimos al próximo desplazamiento del Albacete Balompié que, como es sabido, será por partida doble, o sea tener que jugar dos partidos seguidos en campo contrario.

El primero de ellos, el jueves, día 8, en Plasencia, y pocas fechas después, el domingo, en Guadalajara. Por tal motivo la directiva del Albacete ha creído conveniente no regresar a Albacete desde Plasencia, estableciendo el cuartel general en la capital de España hasta la hora de partir para Guadalajara. Por cierto que este partido, como ya decíamos días pasados, se jugará por la mañana, a las doce, confirmación que ya se ha recibido en la secretaría de nuestro primer club. De esa forma los aficionados que se desplacen tendrán ocasión de matar dos pájaros de un tiro. Primero, en jornada matinal, ver el partido Guadalajara-Albacete, y por la tarde, en breve salto, estar en Madrid para ser testigos del choque entre los dos primeros clubs madrileños.

# ESTUDIO SOBRE LA PROBLEMÁTICA DEL DEPORTE ALBACETENSE

Las Federaciones están culminando un amplio examen para presentarlo en la Asamblea Nacional

Durante los días 15, 16 y 17 se celebrará en Madrid la Asamblea General del Deporte Español. En la misma participará por nuestra provincia José Luis García Vázquez, delegado provincial de Deportes.

Con vistas a su intervención en la misma y para concretar la problemática del deporte albacetense, se reunieron en el salón de actos de la Casa del Deporte los presidentes de las Federaciones deportivas albacetenses.

Resultado de esta reunión fue la constitución de diversas ponencias a las que se describieron los distintos presidentes.

La ponencia "Estructura y Normativa del Deporte y Medios de Financiación" está presidida por Juan Herreros Araque, presidente de la Federación de Baloncesto.

La de "Promoción" la preside José Antonio Bermúdez Moreno, presidente de la Federación de Boxeo.

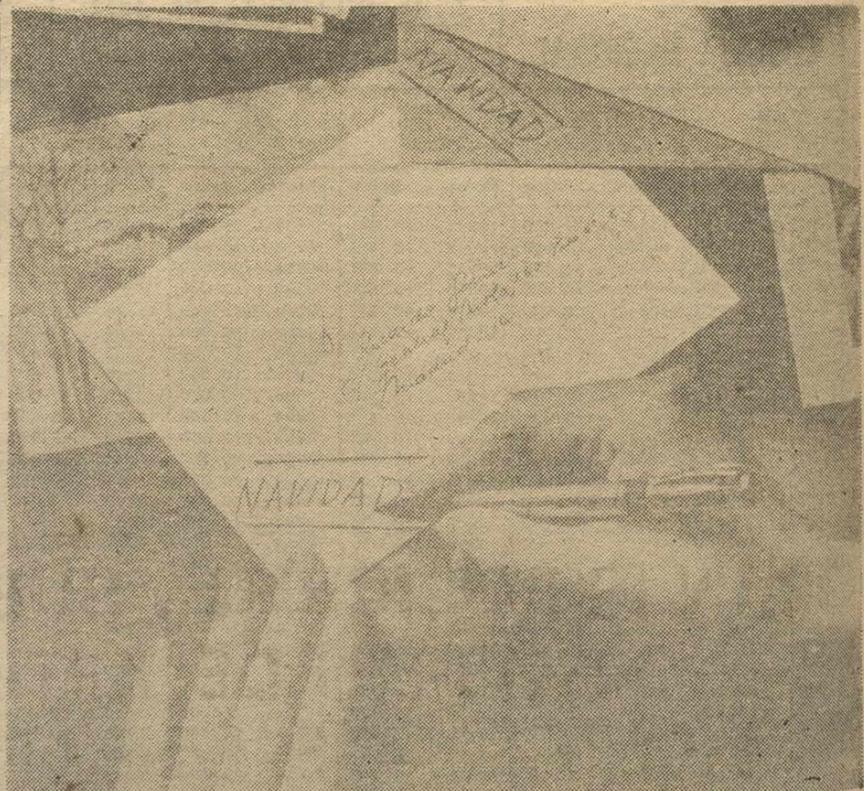
La de "Deportes" la preside José Vela Díaz, presidente de la Federación de Balonmano.

La de "Equipamiento e Instalaciones Deportivas" la preside José Pastor Poveda, presidente de la Federación

de Salvamento y Socorrismo y la de "Educación Física" la preside José Luis García Vázquez.

Todas estas ponencias están trabajando a marchas forzadas a fin de tenerlas preparadas para la próxima

reunión plenaria que se celebrará el próximo martes, día 6, y de ellas saldrán las conclusiones para ser elevadas a la Asamblea General y defendidas por el representante de nuestra provincia en la misma.



Miles de cartas, miles de Christmas, miles de tarjetas, miles de paquetes. Los envíos postales se multiplican por diez en Navidad.

**¡Por favor, anticipe sus envíos Navideños!**

Vd puede facilitar notablemente la labor de clasificación, almacenamiento y reparto del correo que se acumula durante las próximas fiestas, depositando ya sus envíos en correo.

**En cartas y Christmas ponga en el sobre "Navidad" y serán repartidos entre el 18/30 de diciembre**

De esta forma llegarán al destinatario a su debido tiempo, agilizando y facilitando la circulación postal.

En beneficio de todos.

**Colabore con el cartero**



EL MARTES, EN EL BONILLO

## EL CAMPEONATO REGIONAL DE CAZA

El próximo día 6 se celebrará, en El Bonillo, en el Coto Social de ICONA, el 5.º Campeonato Regional de Caza Menor con Perro, en el que intervendrán las provincias de Albacete, Alicante, Cuenca, Castellón y Valencia, así como, el campeón de la pasada temporada regional, que por derecho pro-

prio le corresponde, que fue el representante de Castellón.

Este 5.º Campeonato comenzará sobre las ocho horas de la mañana y finalizará alrededor de las 14 horas.

El representante de Albacete es don Leonardo Re-

quena, de la Sociedad de Caza de Munera.

De las cinco ediciones del Campeonato Regional celebradas hasta el momento, tres han tenido por escenario nuestra provincia, dada su riqueza cinegética, y gracias a la colaboración de ICONA.

DEPORTES ★ DEPORTES ★ DEPORTES ★ DEPORTES ★ TELEVISION ✳ TELEVISION ✳ TELEVISION ✳ TELEVISION

tarde, en el Estadio Municipal

# ALBACETE BALOMPIE FRENTE AL ARGANDA

der contra colista.tagonistas del encuen- que hoy se disputará el Estadio Municipal "Belmonte", correspondiente al grupo de Tercera División.

El visitante de turno, Arganda, como anteriormente hemos dicho, oculto en la clasificación, bien hay que hacer notar que otros están en peor situación por el hecho de arrastrar más puntos en la puntuación, como por ejemplo, Alcala, en Madrid, o del grupo de Tercera División.

misma circunstancia no es de esperar se deje sorprender por el entusiasta Arganda, al fin y al cabo el último clasificado, al menos hasta ahora.

El ambiente, por tanto, es netamente favorable al Albacete, al que, en buena lógica, se le ve fácil triunfador en este partido, que será arbitrado por el colegiado murciano señor Julia Campos, y que dará comienzo a las cuatro de esta tarde.

Sobre la alineación del Albacete en este encuentro, será baja forzosa el

zagüero Raúl, por sanción federativa —acumulamiento de tarjetas—: en cambio es muy probable la reaparición de Ortega, por lo que el once, de salida, excepto la baja anteriormente dicha, será el de costumbre, incluso Gómez, ya mejorado de su lesión, cubriéndose la vacante de Raúl con Hernández.

Un Albacete Balompié que esta tarde puede y debe cuajar una victoriosa jornada y así mantenerse en el puesto de cabeza de la clasificación.

## Concurso popular de pesca deportiva

En la Agrupación Deportiva de Pescadores reina gran animación con motivo del Concurso Popular de Pesca Deportiva que dicha Sociedad tiene anunciado para el día 18 del corriente mes.

Se ha elegido, para la celebración de este concurso, las aguas del río Júcar, Coto de Alcalá del Júcar,

gentilmente ofrecido por el Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza (I.C.O.N.A.), que desea colaborar con la Agrupación en el fomento de la pesca deportiva y por el hecho de haberlo organizado para dar cabida a todos los aficionados a este noble deporte que lo deseen, aunque no estén afiliados a dicha Sociedad ni a cualquiera de las similares que existen en la provincia.

Son ya numerosas las inscripciones que se están recibiendo, tanto de los socios como de aficionados no socios, dadas las excepcionales características del Concurso, del maravilloso paisaje que se ha elegido y de los premios que se otorgarán a los vencedores.

No es tan aventurado asegurar que, por lo menos un centenar de cañas competirán deportivamente el día 18, para intentar buenas capturas de lucios, carpas, blak-bass y otras especies y obtener algunos de los trofeos que se adjudicarán.

### PROGRAMA PARA HOY DOMINGO, 4

**Matinal**  
9.30 Carta de ajuste.  
9.45 Apertura y presentación.  
9.46 Hablamos.  
10.15 El día del Señor.  
11.00 Concierto.  
12.00 Gente joven.  
12.45 Baloncesto: Juventud R. Madrid.

#### Sobremesa

14.00 Siete días.  
15.00 Noticias del domingo.  
15.20 Lucas Tanner.  
16.15 Musiqueando.  
16.43 El mundo en acción.  
17.15 Información deportiva.  
17.25 El perro de Flandes.

#### Tarde

18.00 625 líneas.  
19.00 Sobre el terreno.  
20.00 Fútbol: At. de Madrid Español.  
22.00 Noticias del domingo.  
22.15 Curro Jiménez.  
23.15 Últimas noticias.  
23.20 Despedida y cierre.  
24.00 300 millones.

### SEGUNDO PROGRAMA

15.30 Carta de ajuste.  
16.00 Dibujos animados.  
16.30 Bonanza.  
17.30 Concierto.  
19.00 Panorama musical.  
19.30 La danza: "Rafael de Córdoba".  
20.00 Filmoteca TV: "Nosotros fuimos los sacrificados".  
22.00 A fondo.  
23.00 Despedida y cierre.

### LUNES, 5

#### Sobremesa

13.15 Carta de ajuste.  
13.30 Apertura y presentación.  
13.31 Avance informativo.  
13.35 Viejas tierras, voces nuevas.  
14.00 Programa regional simultáneo.  
14.30 Telediario.  
15.20 Se busca compañero.  
16.20 Café-concierto.  
16.45 Gente.  
17.15 Despedida y cierre.

#### Tarde

18.00 Carta de ajuste.  
18.15 Apertura y presentación.

18.16 Avance telediario.  
18.20 Un globo, dos globos, tres globos.  
19.30 300 millones.

#### Noche

20.30 Telediario.  
21.00 Estudio estadio.  
21.45 Séptima Avenida.  
22.45 Última hora.

22.50 Despedida y cierre.

### SEGUNDO PROGRAMA

18.30 Carta de ajuste.  
19.00 Presentación y avances.  
19.01 Avance informativo.  
19.05 Polideportivo.  
19.30 Revista de cine.  
21.15 Redacción de noche.  
22.15 Despedida y cierre.

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

### CAPITOL

Continua desde las 4.30  
**UNA FAMILIA DECENTE**  
Juan Luis Gallardo, Pilar Velázquez  
(Pases: 4.30, 6.30, 8.30, y 10.20)  
(Autorizada para mayores de 18 años y mayores de 14 años acompañados)

### GRAN HOTEL

Continua desde las 4.30  
**AMOR BAJO FIANZA**  
Jack Lemmon, Genevieve Bujold  
(Pases: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.25)  
(Autorizada para 18 años y mayores de 14 acompañados)

### CARRETAS

Continua desde las 4.30  
**"SALA ESPECIAL" LA ESPOSA FIEL**  
Silvia Kristel (Emmanuelle), Nathalie Delon

"V.O. con subtítulos en español"  
(Pases: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.25)  
(Autorizada rigurosamente para mayores de 18 años)

### CERVANTES

Continua desde las 4.30  
**EL TRANSEXUAL**  
Agata Lys y Paul Naschy  
(Pases: 4.30, 6.30, 8.30 y 10.30)  
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

### ASTORIA

Continua desde las 4.45  
**BARBA AZUL**  
Richard Burton y Raquel Welch  
(Pases: 4.45 y 8.30)  
**CONFESIONES DE UN COMISARIO**  
Franco Nero-Martin Balsani  
(Pases: 6.30 y 10.20)

## TEATRO CIRCO

Continua desde las 4.30  
Una película insólita... es el mundo asombroso de MADAME CLAUDE y sus hermosas criaturas, metódicamente formadas para un increíble universo de placer  
**"MADAME CLAUDE"**  
François Fabian, Murray Bead, Dayle Haddon y Maurice Ronet  
PASES: 4.30, 6.20, 8.15 y 10.15  
Únicamente mayores de 18 años

## CINE GOYA

CLIMATIZADO — C/ Torres Quevedo, 17  
Teléfono: 229260 — Empresa Martínez Tercero, S.L.

### TERCERA SEMANA

Continua desde las 5  
**¡EXCEPCIONAL ESTRENO!**  
**"LA GUERRA DE PAPA"**  
Con la presentación del niño Lolo García  
Teresa Gimpera, Verónica Forqué, Héctor Alterio y Vicente Parra  
24 horas de la vida de un "príncipe destronado", en una narración inolvidable que ha triunfado plenamente en el XXV Festival Internacional de Cine de San Sebastián, 1977  
Pases: 5, 6.55, 8.50 y 10.45  
Autorizada para todos los públicos

## CINE CARLOS III

CLIMATIZADO COLLADO PIÑA, 4

Continua desde las 5

### GRAN JUGADA EN LA COSTA AZUL

JEAN GABIN y ALAIN DELON  
Pases: 5 y 8.50  
**LA TRASTIENDA**  
MARIA JOSE CANTUDO y FREDERICK STAFFORD  
Para mayores de 18 años  
Pases: 6.55 y 10.45

## FUTBOL ESTADIO MUNICIPAL

DOMINGO, 4 DE DICIEMBRE DE 1977  
A las CUATRO de la tarde

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA  
TERCERA DIVISION—GRUPO IV  
INTERESANTE ENCUENTRO  
**AGRUPACION DEPORTIVA ARGANDA**  
(Madrid)

### ALBACETE BALOMPIE

Socios: Recibo de diciembre.  
Localidades: TAQUILLA OFICIAL DEL CLUB, ROSARIO, 58.

## GRAN EXPOSICION y SUBASTA DE OBRAS DE ARTE HOTEL LOS LLANOS

200 obras de maestros españoles e impresionistas franceses

Picasso, D. Vázquez Díaz, Eugenio Lucas, R. Opisso, A. Ferrant, Francisco Gimeno, Nonell, E. Sala, Lucas Villamil, R. Arrúe, D. Baixeras, N. Díaz de la Peña, Cottet, Marquet Galwey, Bécquer, etc.

Importantes guarniciones relojes, imperio francés, plata marfil, porcelana, muebles, etc.

## UNA OBRA DE ARTE ES UNA INVERSION SEGURA

Mañana a las 20 horas GRAN SUBASTA • Horas de visita de 11 a 14 y de 17 a 22

## Poemas del domingo: CAMBIAR ALGUNAS COSAS

Comprender es cambiar, sartrianamente;  
yo cambio entre las cosas mi inconsciente.

Yo cambio sueños que me fueron dados,  
cambio caminos ya descaminados.

Cambio silencios por palabras rotas,  
sendas recientes por las más ignotas.

Cambio decires, sustantivo alientos,  
mármol inscribo sobre altivos vientos.

Cambio recuerdos que el naufragio olvida  
en la olvidada playa de mi vida.

Cambio esperanzas que se arriaron antes  
de que los pasos fuesen vacilantes.

Cambio grafías que escribieron otros  
en las que están los nombres de nosotros.

Cambio las tardes que olvidé con prisa  
por las horas de luz de tu sonrisa.

Y muchas cosas más, sencillamente:  
cambiar es comprender, sartrianamente...

Ramón BELLO BAÑÓN

## VIVIR, SENCILLAMENTE

# EL AGUA EN EL SUELO

Por TITA MARTINEZ



Si un perro muerde a un hombre, no es noticia. Si es el hombre el que muerde al perro, la cosa es sensacional...

El agua en el suelo no hay modo de recogerla, ni siquiera sucia y enlodada. El agua que se tira se pierde irremisiblemente. Hay que sustituirla porque es imprescindible, por otra que esté bien pura y cristalina.

La detención de una terrorista en la calle Orense trajo consigo la intervención de varias personas en su defensa, cuando ella reclamó a gritos la ayuda de los que pasaban, seguramente contando con la reacción psicológica que sus gritos de ¡ayuda! y ¡asesinos! iba a producir.

Antes se pedía ayuda cuando alguien era atacado por un ladrón, o cosa por el orden y generalmente se recibía incondicionalmente por todo el que podía prestarla. Hoy por hoy, desdichadamente, en Madrid sobre todo, que Dios te libre de que alguien te haga víctima de robo o agresión, porque por más que pidas árriica

no te ampara ni la Magdalena. Ante... también, la gente trataba de ayudar a la policía, sin pinchar ni cortar en el caso, pero en el convencimiento de que la policía cumplía un deber en favor de la comunidad y de que el caso sería oportunamente resuelto.

Hoy por hoy, si cualquier delincuente, ratero o estorsionador es perseguido por la policía y tiene oportunidad de pedir ayuda, seguro que la gente reacciona en contra de los grises, sin pararse a pensar siquiera en lo que pasa.

Así han llegado a estar las cosas.

A lo que voy es a que la supuesta miembro de un grupo terrorista le prestaron ayuda inmediata una serie de personas, dificultando seriamente la acción policial.

Esto me hace pensar que el ciudadano español medio (porque la calle Orense no es el Pozo del Tío Raimundo) anda desorientado sin dar una en el clavo ni por carambola.

Ya se dio otro caso hace unos meses, cuando otro terrorista, al ser detenido por la policía, provocó con sus gritos tal maremagnum en contra de los agentes que tuvieron que dejarlo en libertad (aunque después fue localizado de nuevo y detenido), siendo además agredidos tan violentamente que hubieron de ser atendidos con heridas graves en hospitales y casas de socorro, ya que no pudieron defenderse atacando a la población civil oficial y teóricamente pacífica, pero que, debidamente manipulada, se convierte en peligrosa cuando no brutalmente agresiva.

En ambos casos —y ahí está lo grave y paradójico— el hombre y la mujer de la calle ha creído hacer un acto de caridad, cuando no de justicia solidaria, defendiendo a estos seres agresivos "persé" y antisociales, a los que ni conocían. Respondiendo únicamente a un sentimiento, acumulado durante meses, de pugna con los uniformes, fomentada por el desprestigio a discreción que desde todos los frentes autorizados se les ha hecho objeto, haciéndolos aparecer como el enemigo común de cualquier ciudadano con ideas propias, de todo estudiante con ansias de futuro, de todo trabajador con problemas laborales, de cualquier señor que asiste a un mitin o de cualquier matrimonio que tranquilamente se incorpora a una manifestación.

El gobierno tiene sobre sí, ¡que aún sea tiempo!, el deber de acarrear a marchas dobles un nuevo prestigio de las Fuerzas de Orden Público —absolutamente cristiano, para que se preste a errores— y que el hombre de la calle vuelva a saber que están para protegerlo y no para atropellarlo. Y aunque toda acción humana tiene el riesgo de ser errónea, lo normal, lo que cuenta, y es definitiva, lo que a la población civil, no agresiva, debe importarle, es que raramente quien no se mezcla en casos y situaciones de violencia, se ve tratado violentamente.

Yo, que soy incapaz de rozar ni la piel de un alcoholique, que repudio la agresividad de cualquier tipo y además le tengo miedo, cuando he metido las narices en algún fregado lo he hecho consciente y consecuente de que si se perdía un tortazo y yo me lo encontraba, me tenía que aguantar, porque, evidentemente, en el balancé, antes de atizármelo no me iban a pedir los documentos. No digamos, si por dármeles de gallo, cometía el error de plantar cara, confundiendo y dejando sin opción a los encargados de clarificar el lío.

Lo que ocurre tiene el cariz de ser el hombre el que muerde al perro.

Al ciudadano pacífico, democrata y convivente, le conviene que no se tire más agua en el suelo.

"Apuntes para una biografía", libro de Tita Martínez

# Ayer fue presentado a la Prensa



Acto íntimo, emotivo, entrañable; ayer, Tita Martínez citó en su domicilio a sus compañeros de la prensa y la radio, para ofrecerles las primicias informativas de su

último libro "Apuntes para una biografía de Benjamín

Palencia". Con carácter de excepcionalidad asistieron el alcalde de Albacete, don Ramón Be-

llo Bañón, y el delegado provincial del Ministerio de Cultura, don Juan José García Carbonell, transcurriendo el acto en un gratísimo ambiente de compañerismo y

de sincera admiración por Tita Martínez, para la que hubo sinceras felicitaciones por este libro, realizado con profunda simpatía hacia el pintor de Barrax.

Nuestra compañera pronunció unas palabras de "justificación", emocionadas y emocionantes, que singularizaron sus ilusiones y afanes, firmando, finalmente, ejemplares para los asistentes, a los que ofreció una copa de vino de amistad.

Este libro de Tita Martínez, que constituye un extraordinario testimonio periodístico, impreso con lujo, será presentado a los albacetenses en un acto público, que, posiblemente, se celebre esta misma semana en el Palacio de la Diputación Provincial.

## Incidentes en Pamplona

PAMPLONA, 3 (Cifra). — Diversos incidentes y enfrentamientos entre la Policía Armada y los manifestantes se han producido, esta noche, en el casco viejo de Pamplona, a la salida de la novena a la Inmaculada, que organiza la Universidad de Navarra.

Dos "cócteles Molotov" fueron lanzados en la calle Calderería por grupos ebértzales contra la policía, que protegía la salida de los asistentes al acto religioso.

Se produjeron varias carreras, con lanzamientos de pelotas de goma, botes de humo y piedras, por parte de los manifestantes estas últimas.

Hacia las diez de la noche seguían produciéndose conatos de manifestación y carreras.

## EL PRESIDENTE DEL PARLAMENTO EUROPEO SALIO PARA ROMA

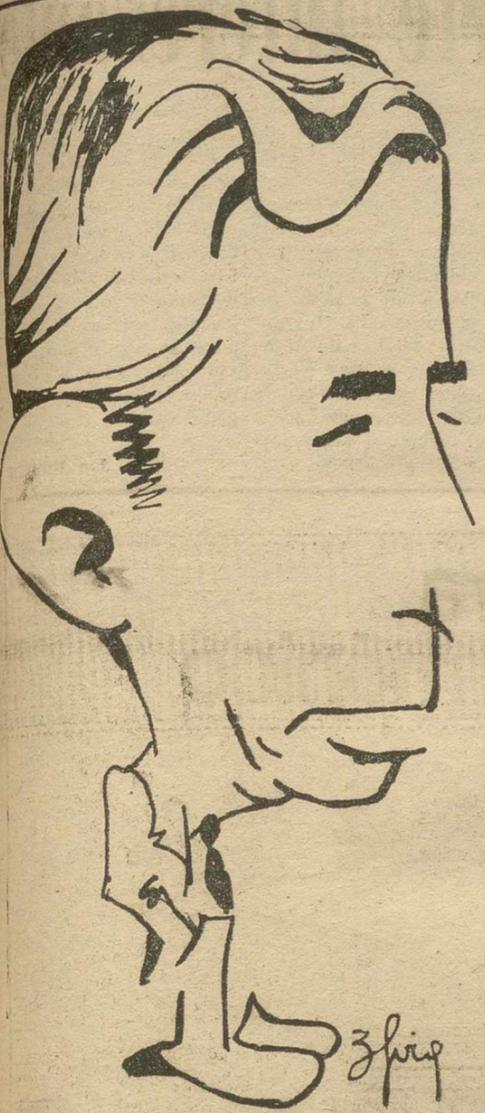
MADRID, 3. (Cifra). — El presidente del Parlamento Europeo, Emilio Colombo, ha salido a las 10 de esta mañana del aeropuerto de Barajas, con destino a Roma, dando así por concluida su visita oficial a España. En el día de ayer, el

presidente del Parlamento Europeo, Emilio Colombo, fue recibido por el Rey Don Juan Carlos, a quien hizo entrega de la Medalla de Oro de la Asamblea Parlamentaria de las Comunidades Europeas.

## REUNION ARABE EN TRIPOLI



TRIPOLI. — Una vista general de la cumbre árabe que se celebra en Tripoli para estudiar la situación tras la visita del presidente egipcio, Anwar El Sadat, a Israel. (Telefoto AP-EUROPA PRESS)



La actualidad informativa de la semana, se centró en la visita que nos hizo el subdirector general de R.T.V.E., Luis Ezcurra, quien junto con las autoridades y parlamentarios albacetenses, analizó los problemas técnicos que afectan a nuestra provincia, en materia de radio y televisión.



Personaje de rabiosa e indiscutible actualidad de la semana ha sido José Vicente Ortuño, escritor albacetense, autor del "best-seller", "Raíces Amargas", del que se han vendido 800.000 ejemplares, en 19 países, protagonista de la serie "El Papillón de Albacete", de Sebastián Moreno. Bernardo Goig ha captado, con profundidad, la fuerza del polémico personaje, su entronque albaceteño, desde las más crudas señales vitales, sus "raíces amargas".

**EROTISMO DE VICENTE ALEIXANDRE,**  
por Alfonso LOPEZ GRADOLI en pag. 18

# EL DOMINGO DE LA VOZ

Suplemento Semanal ★ Director: Luis Parreño Maldonado ★ 4 diciembre 1977

## "APUNTES PARA UNA BIOGRAFIA DE BENJAMIN PALENCIA"

(En última página, cuatro retratos inéditos del pintor albacetense, que figuran en el libro de TITA MARTINEZ.)

### LA SEMANA INFORMATIVA

Por Eduardo CANTOS, en pag. 15



Una página taurina de Antonio MOLINA:

- ★ Los toros y la televisión
- ★ Caireles viejos
- ★ 3 poemas. 3 suertes
- ★ La anécdota



Colgó las botas

## JUANITO

Jugador del Real Madrid, Valladolid, Rayo, Coruña y Albacete Balompié

(Reportaje de OILIME, en pag. 22)



## "SONETOS EN GRIS MAYOR",

Un libro de versos de Antonio Matea

(Aula Poética pag. 16)



COLOMBOFILOS

# Las palomas mensajeras, un deporte interesante

¿Qué clase de deporte es éste, capaz de fascinar a tantas personas? Al respecto, hablamos con Florian Walter Urbach, de Moosbach, comarca de Ebersberg, el cual, desde hace 17 años, se dedica a la cría de palomas mensajeras. Posee 50 aves de este tipo, que cuida con todo esmero diariamente. Incluso los hay que tienen entre las 300 y 400 palomas. Urban dice: "La cantidad es esencialmente una cuestión monetaria. El mantenimiento de una paloma oscila entre 80 pfenigues y 1,30 marcos al mes.

Mientras que en Baviera la cría de palomas mensajeras se considera como un "hobby", hay lugares de Alemania, como por ejemplo en la cuenca del Rhur, en que esta cría se desarrolla de manera profesional, obteniendo de los vuelos de las palomas honorarios nada despreciables, que permiten una cierta independencia de los que se dedican a este negocio.

La paloma mensajera procede de la que anida en zonas rocosas de Asia, siendo más tarde amaestrada en Bélgica, la patria de las palomas mensajeras. Este animal prestó ya innumerables servicios en épocas anteriores al cristianismo, concretamente en el antiguo Egipto, transportando mensajes. Y a ello sigue dedicándose en la actualidad: La "Bundeswehr" (Ejército Federal) se sirve de estas aves en situaciones de emergencia técnica, y en Austria y Suiza se emplean en los servicios preventivos contra los aludes. Están provistas de pequeñas cámaras fotográficas, las cuales, al volar, hacen, en fotografía, las zonas en peligro.

¿Cómo logran esos animales, en sus largos recorridos, que llegan incluso a 350 kilómetros, orientarse y regresar a su lugar de origen? Urban dice: "El sentido de orientación de estas aves no se conoce a ciencia cierta. Se cree que estos animales se orientan por el sol o por las llamadas irradiaciones terrestres".

Cuando se trata de competiciones, estas aves son transportadas en camiones especiales que pueden acoger hasta 6.000 ejemplares, estando provistos de comida y bebida para ellas. En las competiciones, los puntos de salida son fijados minuciosamente para evitar poner en peligro a aquéllas colmadas que se hallan a distancias del punto de salida. Cada criador posee un "cronómetro" perfectamente ajustado y sellado, que se pone en marcha en el momento en que sale el mencionado camión. A las palomas se les pone, adicionalmente, un anillo de goma en la pata con la dirección del vuelo, para el caso de que se perdiera.

Después de poner en marcha el reloj, cada uno de los participantes se lleva el cronómetro a su casa, donde espera a que llegue su correspondiente paloma. En tales momentos competitivos hay tam-

bién un "controlador aéreo", el cual tiene que realizar numerosos trabajos. Mientras el camión con las palomas mensajeras se traslada al punto de vuelo, el controlador va informándose a través de los correspondientes servicios de policía que se hallan en dirección de vuelo, sobre las condiciones del tiempo. A su vez, los acompañantes de las palomas, una vez llegados al lugar donde debe iniciarse la salida, y tras un descanso de

dos horas para los animales, van a buscar sus correspondientes permisos de vuelo. Si las condiciones atmosféricas no son apropiadas, los camiones son dirigidos a otros puntos de salida, en cuyo caso se reduce el itinerario de las palomas, no debiendo prolongarse nunca. Una vez efectuada la salida, el controlador informa a la emisora de Baviera de las horas y ésta las transmite durante las emisiones.

Según estipulan los estatutos,

tienen lugar, cada año, un máximo de 14 competiciones. Generalmente, las palomas mensajeras son empleadas durante seis años, habiendo, no obstante, excepciones de hasta 15 años. Los recorridos máximos registrados llegan a unos 1.200 kilómetros.

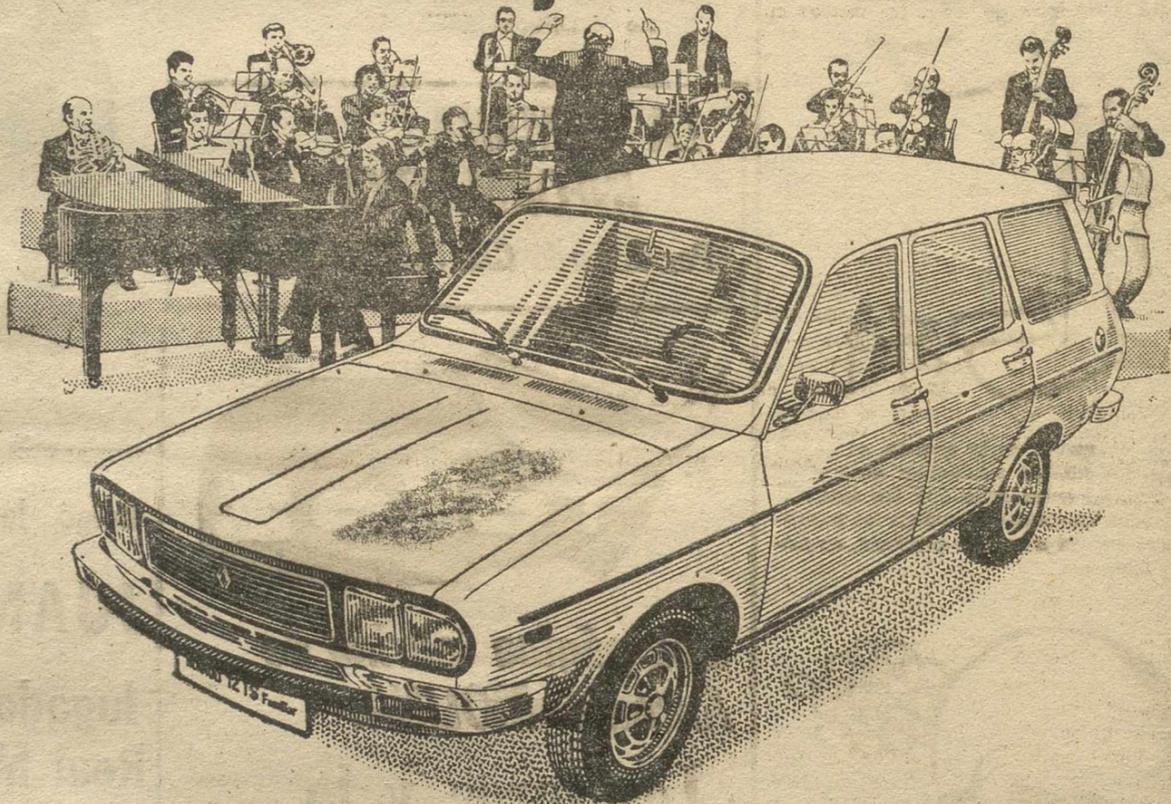
Para estas competiciones es fundamental la velocidad por minuto de la paloma. Florian Urban dice: "A veces, a la hora de repartir los premios se trata solamente

de segundos". Después que la paloma mensajera ha llegado a su palomar, el criador tiene que procurar agarrarla lo antes posible, ya que necesita indispensablemente el anillo que lleva para el cálculo del tiempo. Urban: "A veces ocurren las cosas más graciosas. Hay palomas que después de llegar no van directamente a su palomar sino que, en caso de haber atravesado zonas de mal tiempo, se posan primero sobre un árbol o teja-

do antes de descender a su "casa". Para el competidor significa ello una pérdida considerable de tiempo, porque ante todo, tiene que procurar a ir a buscar la paloma. El aro de la paloma, obtenido, a veces, sólo después de grandes esfuerzos, se introduce en un orificio especial del cronómetro que marca entonces el tiempo de llegada.

Jan UHRICH

## Aquí le espera todo un conjunto armónico



### Renault 12 TS Familiar (1400)

**BRILLANTEZ**  
Un familiar con un nuevo motor de 1.397 cm<sup>3</sup> 70 CV DIN. Para una conducción más agradable, manteniendo una misma línea de consumo (8 litros a los 100 Km.).  
**Armonía mecánica.**  
**CAPACIDAD**  
Un maletero que cubica 910 dm<sup>3</sup> en posición normal.  
Un volumen útil de 1.650 dm<sup>3</sup> con el asiento trasero abatido.

Suelo plano. Cinco cómodas plazas. Y una quinta puerta trasera.  
**Armonía de espacio.**  
**PRECISION**  
Dirección de cremallera precisa y rápida. Nuevo volante de cuatro brazos.  
Un cuadro completo de instrumentos con: cuentarrevoluciones, velocímetro, totalizadores, indicadores y testigos.  
Sistema de frenado asistido por servofreno.

**Armonía de precisión y justeza.**  
**FORTALEZA**  
Un coche familiar que se mantiene día a día. Fabricación Renault: resistencia para una larga conservación. Armonía en el tiempo.  
**Un Familiar completo y armónico: el placer de conducir.**  
**Los Renault 12**  
**El placer de conducir un conjunto armónico.**

Le esperamos en:

**ALBACETE**  
**ENIMAR**  
Polígono Industrial  
Campollano, Calle C. 12  
Tel.: 22 41 12

**LA RODA**  
**TALLERES LOPEZ ESPEJO**  
Ctra. Madrid, Km. 208  
Tel.: 44 05 88

**AGENCIAS Y SERVICIOS**  
**ALCAZAR**  
CASAS IBÁÑEZ - HELLIN  
ELCHE DE LA SIERRA  
VILLARROBLEDO

 **Red Renault de Albacete**

DOMINGO Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes Sabado

# SEMANA INFORMATIVA

Por Eduardo CANTOS

## LUNES, 28

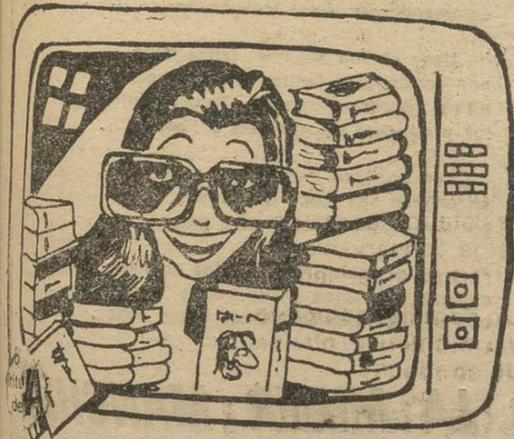
### LA TELE, DELE QUE DELE

La semana anterior transfiere a ésta, el hecho dramático del asesinato del comandante de la fuerza del Orden público, Joaquín Imaz. La Prensa diaria se aprieta en protestas y lamentaciones, repudiando el hecho. Los propios partidos políticos dejan sentir su contrariedad. Mientras, una familia se desgarran en el dolor. La llegada a nuestra ciudad del subdirector general de R.T.V.E., Luis Ezcurra, ocupa la atención de todos los medios de comunicación, como así lo demuestra la asistencia masiva de informadores a la reunión convocada en el Gobierno civil. En sus declaraciones, el señor Ezcurra puntualiza, que para el próximo año Albacete podrá tener un Centro Informativo de televisión. También, que el Centro de Chinchilla prosigue su marcha. Además de los temas que pudieramos llamar locales, se tocan otros de alcance nacional. Uno de ellos es el establecimiento de un impuesto a los televisores en color. El subdirector diría que no estaba al corriente de la noticia, pero que de resultar cierta, no vendría mal, pues de esta forma la presión publicitaria bajaría. Rusia y España, en Europa, son las dos únicas naciones que no tienen en vigor dicho impuesto. Días después, el propio ministro de Cultura, Pío Cabanillas, concretaría más el tema: la tasa por el uso de receptores de televisión en color, casi es un hecho. Ya lo saben, el ministro de Obras Públicas, señor Garrigues, se dignó visitar las obras del Trasvase, en la provincia. Vino, vio y se marchó sin decir esta boca es mía. Así da gusto. Aquello de "luz y taquígrafos" es, ahora, casi más vigente que en la época anterior. ¿O no?

## MARTES, 29

### TITA: INSUPERABLE

Las páginas deportivas locales se alegran con la victoria del Albacete Balompié. Su 1-2, frente al Toledo, lo reafirma en el primer puesto de la clasificación. Claro que el Almansa tampoco se puede quejar. El once compuesto por Luciano también comanda su grupo. Esta Tita Martínez



fabulosa. García Munera nos hablaría asombrado del "ángulo" que montó en Madrid, para la presentación de un libro dedicado a Benjamín Palencia. Luego la veríamos enmarcada en la primera pantalla, dentro del programa nacional "Hora 15", dando sus explicaciones, que siempre son buenas. Lo que ella no logre. La noticia, casi pasó desapercibida: Jesús Muñoz, que hace unas semanas repartió el segundo premio de la Lotería Nacional, ha dado una comida a sus compañeros de la Delegación de Diegos. Y es que la generosidad, gracias a Dios, no va en proporción directa con las posibilidades económicas de las personas, sino según el tamaño del corazón que tenga cada uno. Lo que son las cosas, a Felipe González no le sentaron bien las conclusiones elaboradas por nuestros obispos. Entonces fue cuando dijo aquello de que, al igual que los políticos no se iban a meter en las interioridades del Sínodo de los Obispos, éstos no debieran preocuparse de los temas políticos. Está acordado; UGT y USO se unen. Un sindicalista de nuestra ciudad, ante la evidencia de la noticia, nos manifestó: "Es natural; dos centrales con idénticas tendencias y aspiraciones, no tienen por qué andar cada una por su lado". Yo diría más: los trabajado-

res, todos, por el hecho de serlo y únicamente aspirar a la reivindicación de sus derechos, debían permanecer unidos. Las separaciones, y esto únicamente para un mejor engranaje del motor que produzca la fuerza, únicamente resultarán provechosas a nivel profesional. Delimitados estos sectores, que son fundamentales, luego habrían de confluír en una única confederación.

## MIÉRCOLES, 30

### ¡ES LA GUERRA!

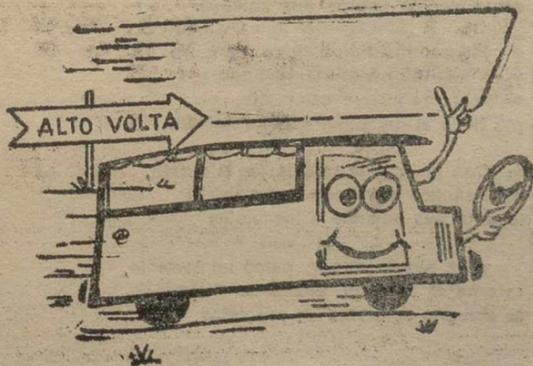


El gol de España a Yugoslavia fue coreado por casi treinta millones de españoles. Y la angustia de lo que estaba pasando en Belgrado, repartida equitativamente. Qué fácil resulta censurar a Juanito cuando todo se ha visto desde la comodidad de una butaca, saboreando un vaso de buen vino y teniendo bien calientes las orejas por los efectos del vino y la buena calefacción. Que cada cual se ponga la mano en el corazón, y piense qué es lo que hubiera hecho después de ser el objetivo precioso de una despiadada caza del hombre. Y qué fácil es glorificar a Kubala, después del triunfo, cuando todo estaba preparado, en la derrota, para fulminarlo. De cualquier forma, lo que vale es lo que vaie. Y aquí, lo que vale, es que España estará presente en los próximos Campeonatos Mundiales de la Argentina. En esta fecha se cumplió el cuarto aniversario del fallecimiento de Antonio Andújar. Los que hacemos este periódico, siempre lo recordaremos. Y otros muchos albacetenses, también. Andújar fue el amigo de todos. Lo que pasa es que todos, por desgracia, no son como era él. Esa es la diferencia. ¡Vaya!, se ha puesto muy negro lo de la tenencia ilícita de armas. Quien las tenga, ya puede ir declarándolas, porque con las nuevas disposiciones al efecto, si lo pillan, lo va a pasar pero que muy mal. Yo, como lo único que tengo es un trabuco festero que me regalaron en Caudete. ¡Y cómo se ha puesto lo de Caudete! Está, lo que se dice al rojo vivo. Esperemos que el pueblo, que siempre resulta más sensato que sus líderes, sepa amansar las aguas. Allí, en Caudete, hay personas fabulosas. Si un día logran unir criterios todo quedará resuleto.

## JUEVES, 1

### UN COCHE ¡POR FAVOR!

Si, un coche, ¡por favor! Es un coch epara nuestros misioneros del Alto Volta. Les hace tanta falta. La operación ha sido lanzada por el Secretariado de Misiones, de la diócesis. Es lógico que reciba una respuesta.



El domingo es la fecha más adecuada, porque se celebra el "Día de las Misiones Diocesanas". I.C.O.N.A. rindió un homenaje a los guardas jurados. Con este fin se montó un acto por Riópar, al que asistieron compañeros de la información que fueron invitados. Otros, no. Se ve que en I.C.O.N.A. hay dos listas; una la buena, y otra la negra. Creo que para tener acceso a la "buena", hay que hacer méritos. Lo normal. ¿Verdad? ¡Que baja el café! —¿No me diga?. —Como lo oye. —Pues esto se está echando a perder. —¿Por qué?. —Porque baja el café y sube el pan. —¡ah!. El presidente de la Federación de Asociaciones Religiosas de Padres, Rafael Pla, salió a la luz pública para pedir, en nombre de su representación, que se potencie la enseñanza libre. Cinco mil familias son las que se hallan agrupadas en este colectivo. Cinco mil familias y más de diez mil alumnos. Ya está bien, ya.

## VIERNES, 2

### LA AVENTURA DE "PARRITA"

Y nosotros tan tranquilos. Bueno, eso es un decir. Nosotros tan tranquilos viendo por la tele lo que pasaba en Belgrado, cuando teníamos allí al inquieto de "Parrita". Pobre. Lo pusieron morado. El lo contaba en nuestro propio periódico. Codeso, el popular humorista, lo recordó—no por el nombre, sino por la vestimenta y el tambor—en la emisión deportiva de José María García. Por menos se le ha dado a una persona la medalla al mérito deportivo, de verdad. Claro que Emilio debe de estar un poco acostumbrado, porque por esos campos de la geografía nacional, tampoco atan los perros con ionganizas. ¿Oiga, que ha subido el pan. ¡ah!, ¿qué eso ya lo hemos dicho anteriormente?. Mire, es que es una obsesión. Perdonen, perdonen. Jorge Verstrryser es el nombre del jefe de la División Territorial de Alianza Popular, que estuvo en nuestra ciudad. Una comida de trabajo del periódico, nos impidió asistir a la sesión organizada por este Partido, de cara a su reestructuración.

## SABADO, 3

### LOS PEDIATRAS SE REUNEN

Albacete fue la sede de la II Reunión de la Sociedad de Pediatría del Sureste. Relevantes doctores intervinieron en ella. Su desarrollo tuvo lugar en la Residencia de la Seguridad Social. Los acuerdos y comunicados aportados tuvieron una gran altura y trascendencia médica. Buen aperitivo—manchego cien por cien—nos preparó a los compañeros Tita Martínez. Estuvimos con ella para hablar de su libro. Libro dedicado a Benjamín Palencia en donde se dicen cosas importantes de nuestro insigne pintor. Hay que ver qué facilidad tiene esta mujer para realizar este tipo de montajes. Y por la tarde, la manifestación. Manifestación con signo agrícola con voces alzadas en demanda de unas muy determinadas reivindicaciones. Luego a luego, este tipo de espectáculos no van a tener nada de particular. Y, en realidad, así debe de ser cuando todo transcurre dentro de un orden deseable y una disposición cívica irreprochable.

Ilustraciones: Bernardo GOIG.

**CALMANTE VITAMINADO**  
LA TABLETA QUE DA BIENESTAR

- dolores de cabeza
- dolores reumáticos
- enfriamientos
- neuralgias

CONTIENE VITAMINA B1

CONSULTE A SU MEDICO

P. V. P. 40 QUA. C. P. S. 1176/5889

# AULA POETICA

## SONETOS EN GRIS MAYOR,

de Antonio Matea Calderón

Matea Calderón, en DESTERRADO, su pasado libro, concedía demasiada importancia al hecho de ser pobre y tener que trabajar fuera de su tierra, algo que, francamente, no es para tanto, habida cuenta de que se trata de un fenómeno común en un mundo activo y superpoblado de seres humanos.

Sin embargo, ser pobre, tener que emigrar, y abrigar todavía tanta fe en el arte como para escribir veinte libros, seis de ellos ya publicados, eso sí es mérito grande.

SONETOS EN GRIS MAYOR está basado en un conjunto de sonetos que recibieron un día el premio de la Diputación Provincial de Albacete, a los cuales añade otros el autor hasta completar un libro.

En estos sonetos se advierte que el autor estaba comenzando, pues acentúa todos los finales de todos los cuartetos y tiene algunos versos, muy pocos, donde rompe el ritmo.

No obstante, cuál no será la fuerza poética de los mismos, la inspiración y fuerza de su autor, que los jueces no tuvieron reparo alguno en otorgarle el premio.

Luego, Matea, que lleva un poeta grande dentro, ha ido perfeccionando, limando, hasta convertirse en uno de los poetas principales de Albacete y, por supuesto, el de más amplia obra.

Como todavía es joven, puede que, al final, dicha obra supere en mucho al que le siga en profundidad.

Matea Calderón, un gran poeta, que en este libro nos ofrece una nueva dimensión de su creatividad.

TERRIN

### MEDITACION

Vida diamante y corazón de loco,  
me diste, Padre, en urna de sosiego,  
esta sangre, que a veces es de fuego  
y este doliente humor con que me toco.

Si en esta horrible sed, tu nombre invoco,  
te haces cristal, que pulverizas luego...  
Vas prometiendo miel... y cuando llego...  
¿del prometido néctar hay tan poco!

La rosa das, que espina es camino,  
y este valor, que me hace más cobarde  
en el cobarde ardor de lo infinito.

Rendido estoy, como aspa de molino,  
yo, que ansiando volar siempre fui tarde  
y sabiendo esperar, me precipito.

### CEMENTERIO

En este oscuro miedo de la gente  
todo naufraga por temor del viento...  
Aquí, la paz eterna y sólo siento  
un miedo indescriptible que me miente.

Aquí, el temor sin fin de ser simiente,  
adorno sin labrar de este cemento,  
para servir mañana de tormento  
al ojo del amigo y del pariente.

Aquí el temor de ver lo que no existe,  
en ese otro temor de no ser nada,  
sin ver que nada es lo que siempre fuimos.

Y aquí la estampa, siempre, de lo triste:  
el ciprés que medita... y la callada  
respuesta a la miseria que vivimos.

### EL RETRATO DE UNA MUCHACHA

Esta dulce muchacha que sonríe  
acaso ignore que nació la pena,  
sino, ¿cómo se explica que serena  
dé la impresión de que llorando ríe?

Esta guirnalda, que el cristal deslía  
en la calina del rumor que sueña,  
hace que se oscurezca la azucena  
y en sus reflejos el rubi no fie.

Suave mirada de contornos leves

y arpa sonora que destruye males,  
tal es la magia que en tu risa lloras.

Mujer de nardo que a soñar te atreves,  
¡quién pudiera, cual tú, tras los cristales,  
mirar el tiempo sin temer las horas!

### DESCONTENTO

El tener que vivir cuando otros viven  
chupándole la sangre al que trabaja,  
tiene, a más del dolor, la desventaja  
de tener que aguantar lo que conciben.

Si decir lo que siento me prohíben  
porque todo ha de ser paja y más paja,  
que me traigan al punto la mortaja...  
¿para qué han de vivir los que no viven?

¿Por qué han de ser las ramas y no el tronco,  
las que ahitas se levantan sobre el cielo  
con el débil sostén de su mentira?

¡Me tienes ya, de odiarte, casi ronco,  
Mundo traidor del falsedad sin freno  
donde el honor, si existe, no respira!

### CRUZ

¿Qué viento aleve te arrancó la rosa,  
rosal alado con sabor de espinas,  
que estando deshojado no terminas  
de dar la fruta, tan apetitosa...?

Tu viejo emblema, que jamás reposa,  
muestra sus huellas, de otras más divinas,  
y al convertirse en luz nos encaminas  
por la vereda exacta y milagrosa.

Signo enraizado, símbolo de amores,  
es tu silueta dique del pecado  
y alzado brote de mi primavera

y en este muladar de sinsabores,  
del monte al mar el ojo está clavado  
en esta cruz pintada de madera.

### PESEBRE

Sobre un pesebre, símbolo de paja,  
nace Jesús, símbolo de poderes,  
y humilde al escoger, coge deberes  
y en puesto de subir se inclina y baja...

Amores son, luego serán mortaja,  
estas espinas que hoy ocultan flores  
y contemplando alegre a los pastores  
el Niño ríe... que es decir: trabaja.

El Niño ríe, siempre sonriendo,  
y mientras tanto triste está muriendo,  
preso en la cruz de su divina fiebre.

Belleza, esclavitud, humildad, pena,  
inocencia, virtud, risa que sueña...  
¿qué más se puede ver sobre un pesebre?

### CELOS

Como un puñal clavado en el cerebro,  
tu imagen, tan amada, me tortura  
y sin tregua me llena de locura,  
en la batalla interna que celebro.

Figura tras figura, loco, erhebro  
y en esta atormentada singladura,  
tenaz y progresiva calentura  
me lleva al desatino, que no quiebro.

Con la imagen nacida de la mente,  
esta sangre moruna que me llueve  
levanta sus antenas a los cieos

y en airado correr, como un torrente,  
retorna al corazón, donde se mueve  
la maligna serpiente de los celos.

### EL DOLOR DE VIVIR

El dolor de vivir me tiene loco  
(grano de arena en agua sumergido)  
y esclavo del diavel; flor de gemido,  
encuentro mal oliente cuanto toco...

Con el oscuro prisma de mi foco  
el mundo lo presiento-viv, bódido...  
tal vez por el dolor de haber sabido  
de cosas que quisiera saber poco.

Tal vez el corazón esté marchito,  
mustio de sinsabores ya pasados;  
harto de supurar por esta herida...

Porque está del dolor lo llevo escrito  
en el rojo calor de los costados  
y en todos los rincones de la vida.

### VENUS MARTINEZ

Entre tus pechos naufragar quisiera  
y preso en el delirio de tu boca,  
quisiera ser corcel que se desboca,  
jinete en el vaivén de tu cadera.

Quisiera arder, gozando la carrera  
del frenesí que tu mirar provoca,  
hasta quemar la sangre de esta loca  
batalla por ganar de mi quimera...

Temo quebrar la leve ligadura  
de la amistad que me une a tu cintura  
si llego a confesarte mi deseo...

y esta atracción afin, con que me hieres,  
ya no te la confío, porque creo  
que, aunque digas que no, también la quieres.

### GITANOS

Una nube de nietos y sobrinos,  
hijos, tíos, hermanos, yernos, suegros,  
primos, padres, cuñados y consuegros,  
caminando por todos los caminos.

Usan chulos andares; talles finos,  
con verdinegros rostros y ojos negros,  
donde algunos--los más--llevan reñiegros  
los problemas de guardias y "gallinos".

Con borricos, palabras y cantares,  
encaminan sus vidas macarenas  
por una diagonal de negros gatos

y en el sucio rincón de los solares  
edifican sus ocios y sus penas  
con sus zambras, sus riñas y sus tratos.

### A LA MUJER MANCHEGA

11

De amapola el color, talle de espiga,  
de romero el olor y a sus andares  
afuyen seguidillas y cantares...  
¡yo le pido al Señor que te bendiga!

Dulce y arisca al par: Pinchosa origa  
pétalos de ababol: pares e impares...  
que siendo luz y mies de estos lugares  
eres vino en la sed de la fatiga.

Tienes de Dios y de esta tierra tanto  
que fuera de ella el ser no te imagino,  
Aldonza, por la gracia bendecida.

Yo me pregunto, prandido de tu encanto,  
si tú naciste aquí, como el molino,  
o se formó La Mancha a tu medida.

# La casa de Víctor Hugo convertida en museo en Pasajes

## Lienzos, cerámicas, retratos y objetos evocan la presencia del escritor francés

Pocos lugares tan bellos y sugestivos como la villa guipuzcoana de Pasajes, admirable bahía, uno de los puertos más seguros de la península cantábrica.

La mencionada población se encuentra integrada por dos grandes barrios separados por el canal y el puerto de donde toma el nombre. La occidental se denomina Pasajes de San Pedro; la oriental, Pasajes de San Juan. Ambas son igualmente sugestivas; las dos se recilian en el monte; las dos se abalanzan en el mar... Pero en el orden literario, Pasajes de San Juan aventaja a Pasajes de San Pedro por haber constituido el retiro de Víctor Hugo, el famoso literato francés.

### EMIGRADO POLÍTICO

Emigrado por razones políticas en el verano de 1843 el mencionado novelista, poeta y escritor recaló en Pasajes.

No era aquella la primera vez que visitaba España. Hijo del general Hugo, que, crecido por Napoleón, estuvo de guarnición en la isla de Elba, y a continuación en Nápoles, mientras fue soberano de aquel contingente territorial italiano José Bonaparte; cuando éste fue designado por su poderoso hermano rey de España, el general Hugo vino con él acompañado de su propia familia, alojándose, una vez en Madrid, en el palacio maragano situado en la calle de la Reina. Víctor Hugo conservó un grato recuerdo de su estancia en España, intercambiando en algunas de sus obras diálogos y versos en español.

El recuerdo de los felices días de su infancia transcurridos en Madrid debieron surgir llenos de poesía en la mente del escritor al llegar a Pasajes, donde, abriendo un ancho paréntesis en el desarrollo de sus actividades de pensador profundo, patriota ardiente, propagandista infatigable, llevó una existencia tranquila, olvidado de su vida anterior; dedicado por entero a recrear su espíritu en la contemplación del desarrollo de las artes de la marinería; a admirar la destreza con que manejan los remos las bateras de Pasajes, aquellas, ya desaparecidas, argonautas guipuzcoanas que se acomodaban en las embarcaciones cubiertas con grandes sombreros adornados con cintas.

### EVOCACIONES Y RECUERDOS

Por las estrechas calles de Pasajes de San Juan, esas típicas, empinadas y estrechas, por las que se asociaba trabajosamente el sol, se evocó sus solitudes el autor de "Los miserables". Pasajes por ellas debió evocar más de una vez el aciago curso de su vida

teniendo la revelación de su porvenir pujante. O, tal vez, aquel episodio truculento de su existencia que tuvo su iniciación en 1848, cuando el monarca Luis Felipe abdicó en el conde de París y la nación toda correspondió a su desprendimiento con el sonoro grito de: "¡No ha lugar!".

La mansión que ocupó Víctor Hugo en el pueblo de Pasajes inspira una acentuada curiosidad. Se trata de un viejo caserón de piedra labrada, anchas ventanas y salientes aleros, a la que dos escudos nobiliarios emplazados a uno y otro lugar de la puerta principal prestan el acusado testimonio de su afortunada estancia. Su privilegiada situación de espaldas al mar la hacen destacar de las edificaciones inmediatas, cual si tuviera alma y conciencia de la gloria que le corresponde por haber sido refugio del famoso poeta francés.

El paso del autor de "Los miserables" por el pueblo guipuzcoano de Pasajes de San Juan no pasa de ser una leyenda que los espíritus selectos gustan evocar de cuando en cuando.

El caserón que queda descrito, mientras vivió el huésped escritor francés Paul Deroulede, a expensas de éste, quedó convertido en un evocador museo donde se reunieron los muebles, los lienzos, los adornos y objetos domésticos que pertenecieron al personaje literario que tratamos de evocar. Fallecido Deroulede, el propietario del inmueble llenó la casa de vecinos y mandó arrancar la lápida que en la fachada principal señalaba al viajero que en el interior de aquellas estancias patinadas por la humedad había vivido uno de los más grandes escritores nacidos en la vecina nación francesa.

### OTRA VEZ MUSEO

La casa de Víctor Hugo en Pasajes de San Juan, por el noble afán que sentimos los españoles por revalorizar, por dar lustre y prestigio a nuestros monumentos históricos, es otra vez museo. Los visitantes contemplan actualmente, con la natural emoción, la habitación donde el famoso literato dormía, en una cama de época, a la que acompañaban diversos muebles.

Distribuidos por estancias, escaleras, corredores, son de admirar diversos lienzos de acusado mérito artístico, piezas de cerámica, retratos, utensilios y menaje, que acentúan el carácter sosegado de la mansión.

Así se comprende mucho mejor la personalidad del poeta. Se le evoca entreteniéndose sus días de exilio político componiendo páginas literarias en las que describe las verdes humedades de Pasajes, los movimientos de

la ría llena de pescadores que salen y retornan al mar, al discurrir de las gentes piadosas, obedientes al repicar de las campanas de la iglesia de Bonanza.

Un viejo escribano de San Sebastián mantuvo con el escritor conversaciones de acusado interés histórico, filológico y literario, y juntos se desplazaron un día a uno

de los nublos inmediatos a San Sebastián para contemplar, en el presbiterio de la suntuosa iglesia parroquial, la tumba de Juan de Urbista, el audaz soldado guipuzcoano que aprisionó al Monarca francés Francisco I en la batalla de Pavia. Así se forjó "Hernani", el famoso drama de Víctor Hugo.

Tras largos años de in-

comprensión, ignorancia y olvido, nuevamente son de admirar en Pasajes de San Juan las huellas, un día casi borradas, del gran escritor francés, que, en una época de tristeza e infortunio, halló entre los españoles el bienestar, el blando sosiego que no le era dado encontrar en su propio país.

José Rico DE ESTASEN



## Porque queremos contribuir al desarrollo económico de Levante y el Sureste, estamos en Valencia.

# INDUBAN

Banco de Financiación Industrial

San Vicente Mártir, 105. Teléfono 326 78 00. VALENCIA-7

## Del Grupo BANCO DE VIZCAYA

# EROTISMO DE VICENTE ALEIXANDRE

Le han dado el Nobel (sin acento en la o, por favor), al genio, al creador acogedor y humilde de la calle Welintonia. Ahora, se escriben artículos incontables, y un teléfono romperá continuamente la intimidad de sombra cordial que es la casa de Vicente Aleixandre, un chalé modesto sumergido en silencio, en el Parque Metropolitano. Una sorpresa, un homenaje a España, un premio para la generación del 27; un reconocimiento a todos los poetas españoles; se ha dicho de todo.

Y hay lecturas y relecturas rápidas a su obra. (Oye, ¿pero es tan bueno este tío?), al nobelado le fastidiaron, te digo, de mazazo, con largos interrogatorios, preguntas increíbles, afirmaciones rotundas, líneas y líneas sobre cincuenta años de luminoso trabajo poético, de libertad, investigación creadora, magisterio generoso y ejemplo deslumbrante en la literatura española contemporánea.

Y para saber qué es el erotismo, el Diccionario de la lengua Española, de la Real Academia, dice que es "pasión de amor"; en primera acepción, y, en segunda, "amor exacerbado".

El erotismo, en realidad, es una pura afirmación vital, un revulsivo contra todas las inhibiciones, frustraciones y normas prohibitivas que algunos sistemas imponen a sus dominados o sometidos. El de dar sentido a la vida, de dar sentido a la vida, ya que es un antagonista de la obscenidad y del mal gusto. El cuerpo desnudo es un medio de lenguaje y de comunicación, una llamada a la libertad. Un profesor de literatura, un crítico, José María Díez Borque, ha escrito prólogo y seleccionado conjunto de poemas sobre este tema, y recuerda que un clérigo anónimo del siglo XIX dijo que la obscenidad existe solamente en las mentes que la descubren y acusan, no en la jugosa, rotunda y soleada exaltación de la vida que proclama —verso a verso— esta poesía, la erótica, levantada con los más inmediatos materiales de la vida cotidiana.

Son o pueden ser poetas eróticos, Diego Sánchez de Badajoz, Francisco de Quevedo, el Marqués de Villamediana, Ventura de la Vega y Vicente Aleixandre, éste entre nuestros contemporáneos.

Reproducimos uno de sus poemas más conocidos, "El vals", sin comentario alguno, ya que sería demasiado, como se dice ahora, a glosar versos que están su-

ficientemente vistos y no pueden sorprender a nadie. "(...) cuando los vellos van a pinchar... (...)",

"(...) que sabe a memoria o cita (...)". Esos vales que no hemos tenido o ballado todo lo que, con

toda seguridad, necesitábamos.

Alfonso LOPEZ GRADOLI



## EL VALS

Eres hermosa como la piedra,  
oh difunta;  
oh viva, oh viva eres dichosa como la nave.  
Esta orquesta que agita  
mis cuidados como una negligencia,  
como un elegante biendecir de buen tono,  
ignora el vello de los pubis,  
ignora la risa que sale del esternón como una gran batuta  
Unas olas de afrecho,  
un poco de serrín en los ojos,  
o si acaso en las sienes,  
o acaso adornando las cabelleras;  
unas faldas largas hechas de colas de cocodrilo;  
unas lenguas o unas sonrisas hechas con caparzones de cangrejos.  
Todo lo que está suficientemente visto.  
no puede sorprender a nadie.

Las damas aguardan su momento sentadas sobre una lágrima,  
disimulando la humedad a fuerza de abanico insistente.  
Y los caballeros abandonados de sus traseros  
quieren atraer todas las miradas a la fuerza hacia sus bigotes.  
Pero el vals ha llegado.  
Es una playa sin ondas,  
es un entrecocar de conchas, de tacones, de espumas  
o de dentaduras postizas.  
Es todo lo revuelto que arriba.

Pechos exuberantes en bandeja en los brazos,  
dulces tartas caídas sobre los hombros llorosos,  
una languidez que revierte,  
un beso sorprendido en el instante que se hacía "cabello de ángel",  
un dulce "sí" de cristal pintado de verde.

Un polvillo de azúcar sobre las frentes  
de una blancura cándida a las palabras limadas,  
y las manos se acortan más redondeadas que nunca,  
mientras fruncen los vestidos hechos de esparto querido.

Las cabezas son nubes, la música es una larga goma,  
las colas de plomo casi vuelan, y el estrépito  
se ha convertido en los corazones en oleadas de sangre,  
en un licor, si blanco, que sabe a memoria o a cita.

Adiós, adiós, esmeralda, amatista o misterio;  
adiós, como una bola enorme ha llegado el instante,  
el preciso momento de la desnudez cabeza abajo,  
cuando los vellos van a pinchar los labios obscenos que saben.

Es el instante, el momento de decir la palabra que esalta,  
el momento en que los vestidos se convertirán en aves,  
las ventanas en gritos,  
las luces en ¡socorro!  
y ese beso que estaba (en el rincón) entre dos bocas  
se convertirá en una espina  
que dispensará la muerte diciendo:  
Yo os amo.

### Glosas literarias

## QUINCE TESIS SOBRE LA SOCIEDAD IBEROAMERICANA

Por José LOPEZ MARTINEZ

El profesor Manuel Lizcano acaba de publicar una obra de gran alcance sociocultural, sobre todo en lo que se refiere a los pueblos de España e Iberoamérica. Lleva dicho trabajo el título de *El nuevo proyecto español*, y como apostilla le ha añadido estas palabras: "Quince tesis sobre la sociedad ibérico-americana y su identidad cultural". Manuel Lizcano es madrileño, nacido en 1921, habiendo cursado estudios de Ciencias Políticas y Sociología, disciplinas en las que alcanzó el grado de doctor. También es fundador (1969) y director del Instituto de Sociología y Desarrollo de la Región Ibérica y dirige el Seminario sobre Iberoamérica del Centro de Estudios de la Defensa Nacional. Esto entre otras muchas cosas más. Igualmente deben mencionarse sus numerosos viajes a la mayor parte de los países americanos y europeos. Es ahora, al llegar a su plena madurez intelectual, cuando el profesor Lizcano comienza a publicar su obra, la cual promete ser amplia y profunda. También con este libro inicia sus tareas la madrileña Editorial Dosbe, dirigida por José Luis Barrigós.

Y comienza con este libro. Quince tesis divididas en otros tantos capítulos configuran el caudal de sabiduría y de conocimientos del ilustre intelectual. Estos son algunos de sus criterios en relación con la temática: "España no está hecha a la medida de España. Ni siquiera a la medida de Europa. España consiste en ser una cultura, una conciencia del hombre y un constante proyecto de sociedad desmedidos. Históricamente es una de las fuerzas culturales que dio nacimiento a Europa y Occidente. Pero lo hizo a su manera. Siendo siempre la Europa y el Occidente hispanos. Primero realizando en la constelación originaria de pueblos o reinos españoles de la Península y las Españas insulares". Afirma el profesor Lizcano que "la identidad comunal del Occidente hispano es la quiñotesca del arquetipo del caballero o del hidalgo, la agónica del arquetipo del místico o el héroe y

la utopiana del arquetipo del comunero o el libertario". Y no sólo lo dice, sino que lo demuestra.

Resulta difícil glosar en una crónica periodística todo lo que este trabajo significa, su alcance, su trascendencia. Cree el autor, que tras las duras crisis sufridas por los pueblos de lengua hispana durante los últimos tiempos, es preciso la búsqueda de nuestra identidad cultural, de nuestro propio esquema cultural, que puede estar que de hecho está— en las ciencias y en la literatura. Por tanto, en la medida que ahondemos en estos campos de la inteligencia y de la sensibilidad, daremos con el ectoplasma de nuestro modo de ser. Leemos en la página 22 de esta obra: "Un movimiento espiritual análogo al español de los siglos XVI y XVII es el que ahora ha producido el asombro universal ante el realismo fantástico de la narrativa americana". Efectivamente, se trata de un resurgimiento de una búsqueda, de un encuentro de las esencialidades raciales iberoamericanas a través de la literatura, especialmente de la novela.

También España está saliendo de una época alicorta y entristecedora, de una dictadura de cuarenta años. Casi ha salido ya. Y se busca entre las escombros de su inmensa noche oscura. Se buscan España y los pueblos de habla española. Ya han comenzado a encontrarse, a abrazarse de nuevo. Próximo tenemos el jubilo reencuentro con México. Pero hay que seguir trabajando sin desmayos, ni falsas confianzas, porque hay mucho camino por andar. Así lo entiende el profesor Manuel Lizcano y lo entendemos todos los que comprendemos la importancia de esta confraternización que ha de consolidarse desde el esfuerzo cultural y sociológico, a través de los intercambios, de las ciencias, del afecto. Porque el día que todos los pueblos del ámbito hispano se unan —nos unamos— de verdad, habremos dado forma real a una gran hegemonía espiritual y material. Quizá a la mayor de cuantas pueda alumbrar el siglo XXI.

# CAFETERIA LOS DADOS

Joaquín Quijada, 50



Teléfono 222026 ALBACETE

# Menahem Begin: el amable ex-terrorista

En menos de un mes, Menahem Begin ha sabido imponer un estilo nuevo en la Presidencia del Consejo israelí y demostrar que es el único jefe. Su paternalismo sonriente, su cortésia casi anacrónica, su deseo aparente de atraerse todas las buenas voluntades, de ganar la cooperación de la oposición, disimulan apenas un mano de hierro, una autoridad verdaderamente inflexible.

Parece que Menahem Begin conserva de su pasado clandestino el sentimiento de que el peligro aumenta cuando la autoridad decreta. Por eso, si puede hablarle aún de un Gobierno encabezado por un triunvirato tradicional (el primer ministro y los ministros de Defensa y Relaciones Exteriores), en este caso el "premier" va muy por delante de los otros: en efecto, los generales de reserva Ezer Weizman y Moshe Dayen dependen de él tanto personal como políticamente.

Los dos saben, como también el ministro de Agricultura, el general de la reserva Arik Sharon, que cualquiera de los actos de independencia a que tan aficionados fueron en el pasado, les enviaría inmediatamente al desierto político. Al contrario de lo que sucedía en los últimos Gobiernos laboristas, todos los ministros observan una gran discreción y limitan al máximo sus declaraciones públicas. Esto evita las contradicciones y aumenta la credibilidad del Gobierno, donde la norma de la "boca cerrada" es la ley fundamental.

Menahem Begin trata de mantener el control más estrecho que sus predecesores del conjunto de los ministros. Por ejemplo, los días en que está reunido el Parlamento, los ministros trabajan, como el presidente del Consejo, en los despachos que tienen en su recinto. Y el Gabinete restringido que se ocupa de los problemas de la seguridad del país, se reúne en la residencia de Begin, que no quiere ignorar las actividades de sus ministros y quiere disponer de ellos siempre que los necesite.

## EL ÚLTIMO GIGANTE

Aunque sea completamente opuesto, por su ideología y forma de obrar a David Ben Gurion y a Golda Meir, se parece a ellos en el dominio que tenían sobre sus colegas y colaboradores, es, para los israelitas, el igual de aquellos predecesores suyos, "el último gigante". Este hombre de 63 años, que en pocos meses acaba de sufrir dos crisis cardíacas, posee una impresionante capacidad de trabajo. Su jornada empieza, invariablemente, con la lectura de la prensa, a la que da gran importancia. Tras los diarios locales, la prensa extranjera lee regularmente "The Economist", "The New Statesman", "Time", "Newsweek", "Us News and World Report" y el "International Herald Tribune".

Todas las mañanas escucha, además, las informaciones del "BBS World Service". Luego va recibiendo uno por uno a todos los ministros, mientras toma innumerables tazas de té sin azúcar y dirige frases amables a sus secretarías, que le adoran.

## PROGRAMA POLITICO

En su discurso de presentación, el nuevo primer ministro israelí se extendió detallando los puntos de su programa político, con el que parecen estar de acuerdo la mayoría de sus compatriotas: la voluntad de paz de Israel, su deseo de ir a Ginebra, su respeto de la declaración 242, el suicidio que significaría, para Israel, volver a las fronteras de junio de 1967, el peligro que constituiría un Estado palestino independiente en Cisjordania, base de partida de las agresiones de la O.L.P. y, en definitiva, de la liquidación del Estado judío.

Pero, naturalmente, no olvidó el credo del Likud, que ha sido el partido de Begin desde que, discípulo de Zev Jabotinsky, se afilió, en 1943, en plena lucha contra las autoridades británicas. Para el Likud, la tierra de Israel (Eretz Israel) comprende también Cisjordania, o mejor dicho, Judea y Samaria, patrimonio histórico del pueblo judío. Y por esto es imperativo el desarrollo de centros de población judía en este territorio, sin que sea necesario para ello expulsar a un solo árabe.

Las reacciones de la Administración Carter sobre estos puntos no le han sido favorables y es cierto que a pesar de toda su voluntad de hallar un terreno de mutuo entendimiento, "un lenguaje común", del amor y del respeto a la Biblia que comparte con el jefe de la Casa Blanca, Menahem Begin está tropezando con muchas dificultades para hacer que se adopte su postura sobre Cisjordania y su punto de vista sobre los palestinos que, según él, amenaza de muerte al Estado judío.

## EL "HOMBRE TRANQUILLO" DEL IRGUN

Aunque su imagen parece haber mejorado algo en la Prensa norteamericana, buena parte de ésta sigue considerándole como el "ex-terrorista del Irgun". Para la opinión pública mundial, los nombres del Irgun y de Begin están relacionados con el ataque al hotel Rey David, de Jerusalén, en Julio de 1946, y contra la aldea árabe de Deir Yacin, en abril de 1948. Sin embargo, todos dos que conocieron, en aquel entonces, a Menahem Begin, tanto amigos como enemigos, han conservado un recuerdo de un "hombre tranquilo", nada parecido al retrato típico del terrorista.

El disfraz que eligió en la clandestinidad —el de un estudiante de Yechiva (emisorio religioso), barbado, tímido y discreto, siempre leyendo la Biblia o el Talmud— señala, implícitamente,

el carácter esencial de su lucha: guardián de una mística en cuya defensa estaba dispuesto a derramar la sangre.

En 1937, fue detenido en Varsovia, por protestar ante la Embajada inglesa contra la Policía británica en Palestina. Al empezar la segunda guerra mundial fue hecho prisionero por los soviéticos, que le enviaron a Siberia, hasta que, en 1941, liberado gracias a los acuerdos entre Stalin y Sikorski, se alistó en el Ejército polaco en el Oriente Medio. Allí es donde, más adelante, tomó el mando del Irgun, organización militar clandestina. El gobernador británico de Palestina puso su cabeza a

precio —10.000 libras de la época. Al crearse el Estado hebreo, fundó el Heruth (partido sionista revisionista, hipernacionalista, del que saldría el Likud) y entró en la Knesseth, donde estuvo durante 29 años en los escalones de la oposición. Del 1 de junio de 1967 al 4 de agosto de 1970, fue ministro sin cartera en el Gobierno de Unión Nacional.

## UNA PERSONALIDAD MUY DISCUTIDA

De su pasado de militante discutido, Menahem Begin ha conservado su preocupación por los pueblos oprimidos. "Mi Gobierno ha decidido ofrecer su ayuda a todas las minorías oprimidas de Oriente Medio", ha decla-

rado recientemente. En la práctica, continúa la política del Gobierno Rabin, de apoyo a los cristianos del Sur del Líbano que luchan contra los guerrilleros palestinos.

Al llegar a la Presidencia del Consejo aceptó también la decisión de principio que había tomado su antecesor, de acoger a los 66 refugiados vietnamitas, llegados a bordo del "Yuvali". Decisión aplaudida por todo Israel, que tiene en la memoria las historias de los refugiados judíos errando de puerto en puerto, durante la segunda guerra mundial, sin que ningún país les permitiera la entrada.

Sus adversarios prefieren

citar que al día siguiente de su victoria electoral se dirigió al campamento de Kadum, en Cisjordania, donde viven "provisionalmente" algunos miembros del Guch Emunim (El Bloque de la Fe), para presidir una ceremonia religiosa en la sinagoga y, al mismo tiempo, anunciar que se crearían nuevos centros de población judía en Cisjordania.

Para Menahem Begin no hay contradicción entre estos diversos actos: todos forman parte de su misión: devolver al pueblo el Libro de su Fe (las enseñanzas de la Biblia) y su patrimonio

(FIEL, Servicios Especiales de EFE-AFP).



## Con todos nuestros servicios a punto.

- Todo tipo de operaciones normales de la Banca, tanto de Activo como de Pasivo.
- Bonos de Caja Induban, ahora en su 16.ª emisión (33.400 millones lanzados sin bajar nunca de 100).
- Certificados de Depósito Induban, con libre negociación de interés y transmisión por simple endoso.
- Créditos a medio y largo plazo, para financiación de nuevas inversiones en capital fijo.
- Créditos para financiamiento de la Construcción, Bienes de Equipo e Industria Naval.
- Créditos a largo plazo como entidad financiera colaboradora del Banco de Crédito Industrial en operaciones con destino específico a la Pequeña y Mediana Empresa.
- Financiación de toda clase de operaciones de Comercio Exterior.
  - Colaboración en negociaciones de compra-venta, absorción, concentración o fusión de empresas.
  - Asesoramiento a la pequeña o mediana empresa en todo tipo de gestiones comerciales o financieras.
  - Participación en empresas que necesiten aportación bancaria, tanto para promoción como para expansión.
  - Prestación de servicios en Comercio Exterior (trámites de operaciones, asesoría comercial, promoción de mercados, etc.)...

# INDUBAN

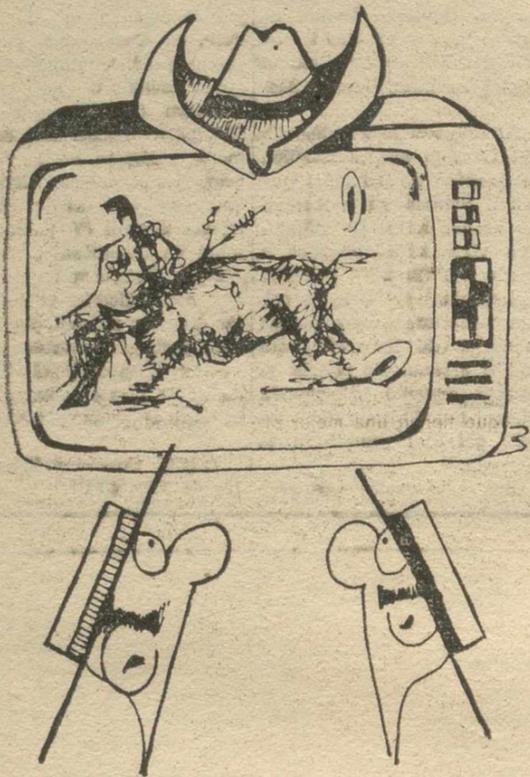
Banco de Financiación Industrial

San Vicente Mártir, 105. Teléfono 326 78 00. VALENCIA-7

Del Grupo BANCO DE VIZCAYA

Temas de invierno

# LOS TOROS Y LA TELEVISION



La semana, taurinamente, tuvo su enfoque taurino-televisivo. El domingo nos llegaba muy bien la corrida televisada desde Quito. A los albacetenses, especialmente, nos venía de perlas, pues no en vano en la totería se utiliza bastante lo del ascua y la sardina de marras. Y como en el cartel figuraba Dámaso González y como fue el triunfador, en un festejo que no tuvo mucha relevancia debido a la escasa fuerza de los toros de don Juan Pedro Domecq, pues sentaba de maravilla el manjar torero sentaditos en la mesa de camilla, mientras fuera soplaban el helido norteño, que los aficionados al fútbol aguantan estoicamente aunque pierda su equipo. No cabe la menor duda de que los taurinos son mucho más endebles y delicaduchos, o más comodones cuando menos. Una chispa de agua, un leve fresquito y se quedan en casa sin acudir a las taquillas y sin pensar en la estocada lagartera que dan a la cartera empresaria.

Mi gran amigo y excelente aficionado Sahuco, le atizaba un buen envite a la televisión, ante la posibilidad de emitir el programa de Mariví y Moles en la primera cadena y pasaportarlo a la segunda. Aun cuando hay posibilidad de verlo, no cabe la menor duda de que es disminuir su categoría. Y si no un sablazo descollado, si una buena vara a la brava fiesta, como si en España no quedasen personas a quienes les importa conocer lo que pasa por esos ruedos americanos, además de las noticias que en España se producen en pleno invierno, a la hora de comenzar la preparación de otra temporada, lo que, virtualmente, se está haciendo ya.

Al cabo vino la corrida televisada. No voy a ser tan inocente pensando en que los toros tienen más audiencia dominical que el fútbol. Pero cualquiera sabe que una corrida no viene mal de vez en cuando, por lo menos, un festejo en cada una de las ferias más importantes de viendo los mares. Y también de Méjico, ahora que estamos con los "manitos" a partir un piñón. Sería curioso conocer aquel ambiente torero azteca, el más importante de allá. Y contemplar en pantalla coloreada una corrida en esa plaza de Insurgentes, tan capaz como un estadio, así como conocer también cómo se gesta toda una mañana el ambiente en la plaza del Toreo, para terminar en la corrida, lo que tiene una serie de matices riquísimos y muy de admirar.

Como estábamos ya curados de espanto y acostumbrados al poco interés que la televisión daba a la fiesta, nos asombró gratamente el que en la temporada anterior tuviesemos programa en los dos canales. Y hay que reconocer que el de UHF, ganó una especial audiencia por su adecuado horario, su duración de una hora y su variedad. Se añadía a la especial consideración que TVE había dado a la feria de Albacete en 1976, que no se repitió del todo hogaño, aunque los del segundo canal cumplieron y hasta merecieron algún trofeo.

No obstante hay que expresar sinceramente el disgusto de los aficionados por ese cambio del primer programa. Y por la desaparición del segundo, que tenía materia suficiente para salir al ruedo una vez a la semana.

En el actual momento, el país no cuenta ni siquiera con una revista taurina. En Valencia se editaba una modesta, como "Aplausos", que también ha cerrado las puertas durante la invernada para no constiparse. En el homenaje al "K-Hito" se lamentaban el pasado domingo de la desa-

partición de "Digamé". Otra que tuvo fuerza "El Ruedo" se fue también por el foro y en silencio, como si hubiese tenido un historial gris, o una tarde medianeja de un torero.

El más poderoso medio, la televisión, debiera considerar más su espectáculo español, brioso, plano de gracia, drama y color. Sin quitar una tilde al aluvión deportivo ni a otros aspectos. Un buen programa taurino puede y debe ofrecerse en el atardecer de un sábado, para que pueda ser visto por la mayoría de los aficionados que otros días y a distintas horas están trabajando y no pueden verlo. Quede para tales espacios, parte de la amplísima gama que se puede ofrecer.

La corrida televisada fue como el anticipo de un dulce pascual que supo a miel. Si esa tarde se hubiese programado fútbol a continuación, el horario venía pintiparado, pues todos contentísimos. Uno no espera muchas cosas, pero que se ser vocero de un sector amplísimo de aficionados que lo piden. Y en diciembre, de cara a la llegada de los Magos, es tiempo de pedir. Si el coro de voces y de cartas a los monarcas orientales fuera grande, quién sabe si caería la bolita de la suerte.

A. MOLINA

## LA ANECDOTA

### LARITA: EL SASTRE Y LAS HECHURAS

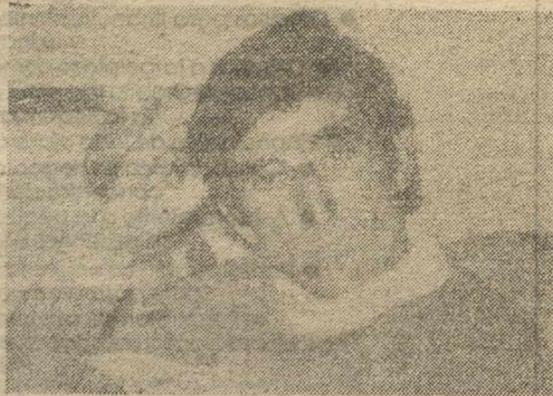
Matias Lara "Larita", fue un torero pintoresco. Gordo, desangelado, con tipo de todo, menos de torero. Pero valentísimo. Se cargaba con todas las corridas serias, matador de "miuras" y de "carabaos". Hace poco tiempo murió en un hospital, pobre y olvidado.

Era muy original, siempre sonriente y como un anticipo de "Platanito", pero con torazos. Tenía su gracia en las conversaciones y se le escuchaba en las tertulias, fá-

cil al chiste y a tomarlo todo a chacota.

Una tarde actuaba "Larita" en Madrid y vio en una barrera a Juan Belmonte. Ni cortó ni perezoso brindó un toro al coloso, echando un verdadero discurso, para que el regalo fuese de categoría. Pero al volver a las tablas para recoger la montera, vio perdida en ella una tarjeta de visita del propio Juan Belmonte, en la que decía: "Entre sastres, no se cobran las hechuras".

## ESTA TARDE OTRA VEZ DAMASO EN QUITO



Esta tarde se celebra en Quito la novena corrida de toros de la Feria del Jesús, del Gran Poder.

Se lidiarán toros de Martínez Uranga para José Fuentes, Dámaso González y Edgar Peñaherrera. Pero no será televisada.

## Begoñita y Carmuchi a San Javier

En la localidad murciana de San Javier se celebrará esta tarde una novillada en la que serán lidiados cinco novillos de don Mariano García de Lora.

El primero será rejoneado

por las amazonas albacetenses Begoña Iglesias "Begoñita", y Carmen Tercero "Carmuchi". En lidia ordinaria estoquearán los restantes Tino Rico y Victoriano Marco.

## CAIRELES VIEJOS

### EFEMERIDES

#### Alternativas de fuerza

CARLOS ARUZA.—O Carlos Ruiz del Camino. Uno de los matadores más portentosos que han existido. El día 1 de diciembre de 1940 toma la alternativa en la plaza mejicana de El Toreo. Padrino, Fermín Espinosa "Armillita Chico". Testigo, Paco Gorráez. El toro "Oncito", de Piedras Negras, los miuras mejicanos. Primera corrida de Arruza como matador de toros, al entrar a matar.

Cuatro años después venía Arruza a España. Nunca mejor denominación: "El Ciclón". "Desde que ha llegado Arruza, Manolete está que bufa". Fue una pareja distinta, nobles rivales en el ruedo, entrañables amigos. Hay quien asegura que la mejor pareja de todos los tiempos: "El Monstruo y El Ciclón".

Arruza, facultades en el ruedo de las que hay pocas. moriría en su Méjico y por el toro negro del asfalto en accidente de automóvil.



#### MARCIAL, EL MAS GRANDE

Marcial Lalanda, "eres el más grande", rezaba su pasodoble. El madrileño español fue a Méjico el 3 de diciembre de 1922. Toros de Zotoluca, al lado de Gaonita y "Larita". Cortó una oreja y causó excelente impresión.

Y precisamente en Méjico inventó aquel pase que le caracterizaba con la capa: "La mariposa", uno de los quites más bonitos que se han visto en los ruedos.

#### 3 POEMAS. 3 SUERTES

### PASE DE PECHO

Por Gerardo DIEGO

Entre un temporal deshecho  
la gruesa nave embestia.  
Al pasar por el estrecho  
la plaza se estreñecía.  
Tú erguido, firme, derecho,  
faró en tu roca vigía,  
larga el brazo, alzáte al te-  
cho.

rompa la espuma bravia.  
Y allá va el pase de pecho.  
Fue la noche y ya es el día.

### AYUDADOS POR BAJO

El toro, ¿baja o sube?  
Aún recuerdo una faena  
—ayudados en cadena—  
de Juan Belmonte a un mu-  
rube.

Y fue verdad. Y yo estuve.  
Suerte la mía, chiquilla.  
Bilbao. El murube humilla.  
Ay, qué pasión, qué tensión.  
Qué hondo y largo y lento  
[son]

al doblar por la rodilla.

### TRINCHERA

La trinchera ¿es cante chico?  
Depende de quien lo cante  
y abra y cierra el abanico.  
Pásatelo por delante  
cuidando en la tela el pliegue  
y largo, que llegue, llegue  
hasta más allá del vuelo.  
Mas con invisible hilo,  
midiendo temple y estilo,  
tráctelo ya al ritornelo.

#### LAS MUSAS DE CAGANCHO

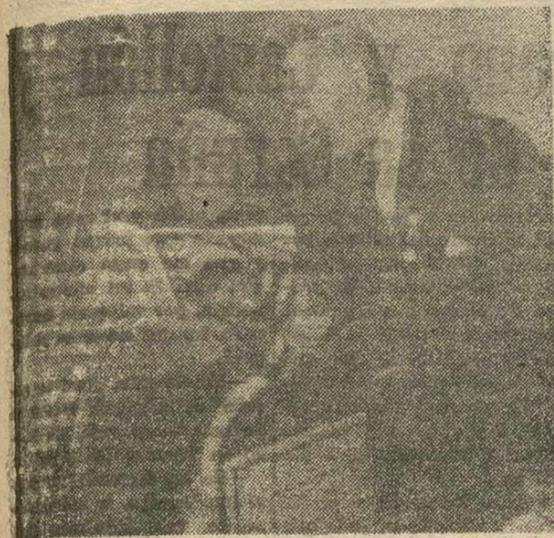
Fue el 2 de diciembre de 1928. Se presenta en Méjico el fabuloso calé Joaquín Rodríguez "Cagancho". El toro, de La Laguna, se llamaba "Polvorín". Lo presenta Armillita y es testigo Heriberto García.

En el cuarto burel, llamado "Maringullo", le soplan las musas al gitano y arma la escandalera. Corta el rabo y es llevado a hombros de los entusiastas "pelaos". Méjico lo proclamó su ídolo. Uno de los toreros españoles más queridos por los aztecas. Como que allí se quedó y allí vive. Y que sea por muchos años.

#### LEA LA VOZ DE ALBACETE

# La píldora rejuvenecedora es ya una realidad

## Trescientos policías alemanes próximos a la jubilación han sido sometidos a sus efectos



Las mujeres parecían poder beneficiarse de esta cura de juventud. Los pobres hombres estaban condenados a asistir al rejuvenecimiento de sus mujeres mientras ellos se adentraban inexorablemente por el camino de la senilidad.

Hoy las mayores esperanzas le son permitidas. El mes pasado, más de 300 policías tomaron la famosa "píldora de juventud", cuyos efectos han experimentado la mayoría de ellos. Han notado un

sentimiento de bienestar extraordinario, han trabajado mucho mejor y menos irritables hacia el público. Se dice también que la píldora aumenta considerablemente sus facultades de memoria.

¿Por qué los policías han sido los primeros sujetos del experimento? Ha sido una idea del doctor Bruening, médico destinado al servicio de la Policía de Bremen, en Alemania Occidental.

—Al principio—ha declarado—pensaba admitir

la píldora a pacientes muy ancianos exclusivamente. Luego me pareció que era preferible aplicarla a personas que realizan una vida activa; esta es la razón de que eligiera policías de edad próxima a la jubilación.

El que fabrica estas píldoras, el señor Wolfgang Schwartzhaupt, de Colonia, afirma que las personas que toman el "KH3"—éste es el nombre de la píldora—encuentran que tienen una mejor cir-

culación de la sangre y no más reumatismos.

Por 180 pesetas, cualquiera puede comprar estas píldoras en las farmacias alemanas.

¿Es una nueva era la que comienza, la de miles de hombres y mujeres por fin liberados de la angustia de envejecer? Ahora hay que intentar la experiencia.

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL-MATEKALO. Prohibida la reproducción.)

¿Podrá evitarse la ancianidad con una simple píldora? (FOTOFIEL)

Todos debemos envejecer, ver cómo nuestra piel se arruga y nuestro cuerpo engorda por causa de una inacción forzada, como nuestras facultades pierden su agilidad, agriarse nuestro carácter y convertirse en una caricatura de sí mismo. ¡Tristes perspectivas!

Un periodista norteamericano se ha divertido recientemente haciendo el retrato envejecido de numerosas personalidades que hoy están en el apogeo de su juventud: así vemos a Brigitte Bardot con un rostro que ni sus peores detractores atreverían jamás a describir; Jacqueline Kennedy, también, mas muestra de lo que estará nunca (esperémosle por lo menos para ella); incluso Twiggy, la célebre modelo inglesa, ha recibido un estudio especial de las degradaciones físicas que la vejez debería (teóricamente) hacerle sufrir. Según la propia opinión del autor de tan maquiavélicos planes, será esta última la menos afectada por los estragos del tiempo, gracias a su delgadez casi esquelética.

### BUENOS CONSEJOS

¿Qué hacer para luchar contra un destino tan inexorable como funesto? Hasta ahora los medios de escapar eran muy limitados y se confinaban a máximas por el estilo: ¿Envejece usted? Pues conserve joven el espíritu; sazónadas con los siguientes imperativos categóricos: "No demuestre su edad", "No exhiba sus miserias físicas ni sus penas morales" o "No critique la época presente", "No dogmatice" o "Conceda más atención a las cosas del espíritu". En resumen: revalorice su espíritu cuando el cuerpo no puede hacer otra cosa que quedar en la sombra.

Por supuesto está la cirugía estética, los "peelings", los "liftings" y todos los productos de belleza que "borran" las

arrugas, "esconden las ojeras", evitan los barros o las patas de gallo". Pero el resultado, en muchos casos, no es muy alentador. El viejo dicho "sufrir para ser bella", no se verifica ya, por desgracia, a partir de cierta edad. ¡Cuántas caras "muertas" y así privadas de la menor expresión! ¡Cuántos labios demasiado estirados para saber aún sonreír! ¡Cuántos rostros privados de todo calor humano por culpa de una piel demasiado lisa para tolerar ni la mínima arruga de expresión!

Verdaderamente, no: si la cirugía estética hace a veces milagros, hay uno que no le es posible hacer: el de restituir a un rostro la frescura y el brillo particular de la juventud.

Sin embargo, este milagro parece poder realizarse por otro camino: gracias a una minúscula píldora preparada por unos científicos alemanes. Y, cosa más notable aún, no actúa sólo sobre las mujeres sino también sobre los hombres. Esto es tan cierto que no ha costado ningún trabajo encontrar voluntarios de marca, ya que se trata de los dignísimos policías de Alemania.

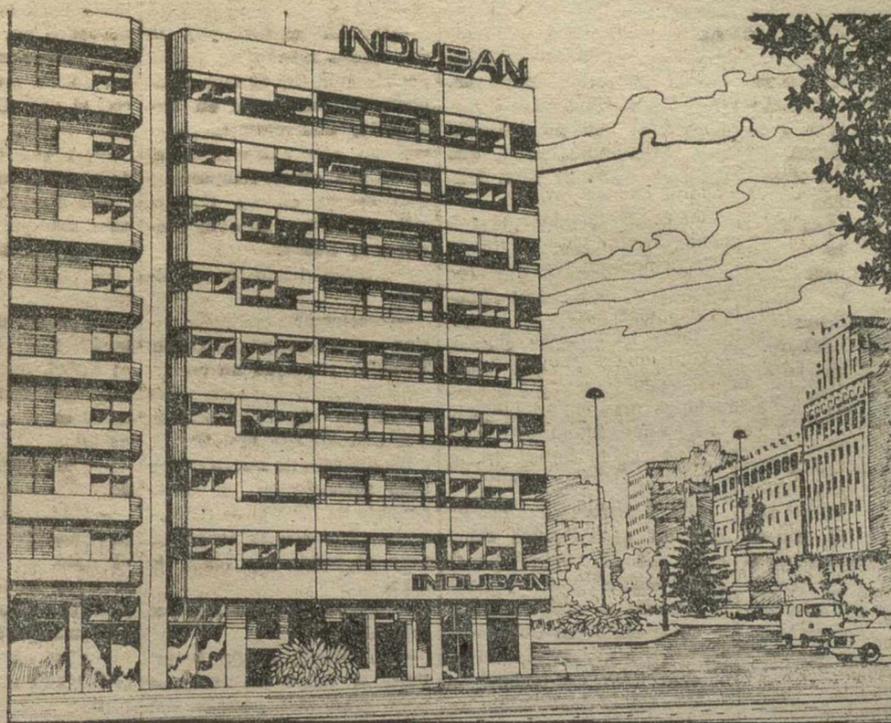
### TAMBIEN LOS HOMBRES

La respuesta a punto de una píldora rejuvenecedora había sido ya estudiada en estos últimos años por los científicos ingleses. En efecto, estos observaron que en las mujeres que tomaban píldoras contraceptivas aparecía un efecto secundario de rejuvenecimiento que se explica por la presencia en la píldora contraceptiva de una hormona que normalmente tiende a desaparecer en la mujer a partir de los 40 años. La píldora, manteniendo en la mujer de 40 años un equilibrio hormonal como el de una joven de 20 años, le asegura una juventud mucho más larga.

Pero hasta ahora sólo



Ahora,  
en nuestras nuevas oficinas.  
Queda usted invitado.  
A verlas... y a ponernos a prueba.



# INDUBAN

Banco de Financiación Industrial

San Vicente Mártir, 105. Teléfono 326 78 00. VALENCIA-7

Del Grupo BANCO DE VIZCAYA

DEPORTES • DEPORTES

## Deportistas albacetenses, un futbolista: JUANITO

## Cuatro temporadas ligado al Real Madrid, tres de ellas cedido al Real Valladolid, Rayo Vallecano y Castellón y finalmente traspasado al Deportivo de La Coruña



REAL MADRID

Dentro del deporte, Albacete ha dado figuras destacadas en el ámbito nacional, incluso en fútbol, con nombres que sonaron mucho y otros que todavía están en activo.

De aquéllos, llegando a militar en clubs de primerísima categoría, como, por ejemplo el Real Madrid, caso de Juan Ignacio Rodríguez Rodríguez, más popularmente conocido por Juanito, un albacetense de pura cepa que, naturalmente, nada tiene que ver con el actual Juanito madridista del "botellazo" en Belgrado.

El Juanito albacetense, siempre inquieto, habilidoso y demás, no fue jugador de prolongado estar en el Real Madrid, ya que por su genio o por lo que fuere, acabó siendo traspasado. Pero nadie mejor que él mismo puede darnos una explicación real de su paso por el tan famoso club y de su brillante historial como futbolista hasta hace poco en activo, toda vez que, como es sabido, este Juan ha estado jugando oficialmente hasta finales de la pasada temporada, precisamente siendo firme puntal del Albacete

Balompié.

—¿Cómo fueron tus primeros pasos en el fútbol?

—Como la mayoría de los chavales, empecé con los juveniles y así estuve tres temporadas, militando también en la Selección Murciana. Después, en el Albacete Balompié, si mal no recuerdo tres temporadas, hasta que fui traspasado al Real Madrid.

—¿Quién te llevó al club de don Santiago?

—Puede decirse que ese traspaso lo materializó el entonces presidente del Albacete, don Tomás Cuesta, hombre éste al que estoy muy agradecido, ya que conmigo se portó de forma magnífica.

—¿Buena prima de fichaje?

—Si tenemos en cuenta que en el Albacete cobré cinco mil pesetas el primer año y cincuenta mil pesetas el segundo, no cabe duda que lo del Madrid fue extraordinario para mí, de maravilla.

—¿Recuerdas el debut?

—Bueno, el debut-debut no lo recuerdo exactamente, pero sí mi primera actuación en partido oficial, que fue contra el Zaragoza. Después

jugué unos encuentros amistosos, pues por aquel entonces el Real Madrid tenía por costumbre ofrecer partidos todos los jueves.

—¿Cuánto tiempo en el Real Madrid?

—Pertencí a él 5 temporadas, aunque en la plantilla sólo un año, ya que el resto estuve cedido.

—¿Clubs?

—La primera cesión fue al Valladolid, una temporada. Después, al Rayo Vallecano, coincidiendo que en esa época estuve también en la milicia, y cuando regresé del servicio militar volví de nuevo al Real Madrid, quien, posteriormente, me cedió al Castellón y, a finalizar la temporada con éste, me traspasó al Coruña, con el que estuve cinco temporadas.

—¿Satisfecho de tu carrera deportiva?

—Sí, bastante. Ciertamente no he sido gran figura, pero sí me he codeado con los más famosos de Primera División, por lo que, en realidad, estoy satisfecho.

—¿Te faltó algo?

—Faltarme, propiamente dicho, no. El fútbol, ya lo dije en diversas ocasiones, es justo; el tópico ese de la mala suerte no soy de las personas que creen mucho en él, por lo que considero que cada jugador llega y hace todo lo que tiene que hacer.

—¿Tú mejor temporada?

—Fueron varias, por lo que ahora mismo no sabría decirte cuál fue la más completa. Sin embargo, en Valladolid, concretamente, jugué un año extraordinario, y de las cinco temporadas que estuve en La Coruña estimo que tres de ellas fueron muy buenas.

—¿Algún título conseguiste?

—Proclamado campeón varias veces con el Albacete. También recuerdo un ascenso a Primera División militando en el club coruñés, que aquello fue inolvidable, e igualmente, de nuevo en las filas albacetenses, el Campeonato de España de Aficionados, que eso lo tengo yo muy grabado, de veras lo digo.

—¿Alguna de tus mejores actuaciones?

—Es difícil, desde luego. Pero sí tengo un recuerdo muy grato del partido que jugamos contra el Rayo Vallecano, decisivo para el ascenso del conjunto coruñés, disputado en Riazor. La crítica me elogió grandemente, aparte de que yo quedé muy satisfecho de mi actuación.

—¿Las menos afortunadas?

—Para mí, todas cuando mi equipo perdía.

—¿Máximas alegrías?

—Un montón. Empezando en el Albacete, con ocasión de clasificarnos para la liga de ascenso, en la que, por cierto, nos eliminó el Sabadell. Después, concretamente en Coruña, también he tenido alegrías inmensas tanto en ascensos como al eludir el descenso. En fin, muchos ratos agradables.

—¿Entrenadores que has tenido?

—La lista sería interminable, ya que he tenido muchos y muy buenos entrenadores. Entre ellos, Miguel Muñoz, Arsenio, Olsen, Juan Ramón, José María Martín, Luis Bello, Kalmar, Manolete, un hombre al que no podría olvidar, ya que lo apreció mucho. En fin, un verdadero montón de entrenadores, entre ellos también, "Guti", siendo juvenil. Una lista muy extensa.

—¿De cuál estás más agradecido, del que más aprendiste?

—Puede decirse que de todos aprendí algo. Pero le confieso que de Miguel Muñoz estoy muy agradecido, pues, aunque con él jugué en el equipo, fue un hombre que me estimó mucho y que se preocupó por mí y me alentó enormemente en mi carrera, lo mismo que Arsenio, con el que estuve más tiempo.

—¿A qué edad dejaste de ser jugador en activo?

—A los treinta y cuatro años, aunque sin cumplir, la verdad sea dicha.

—¿Volverías a ser futbolista?

—Por supuesto que sí. Es tanto el cariño que le tengo al fútbol, que una y mil veces sería futbolista. Pero lo malo es que ya eso es imposible.

—¿Te gusta ser entrenador?

—Me gusta, pero a escala pequeña, modesta, como, por ejemplo, en juveniles, como lo estoy haciendo ahora. En plan profesional creo que no me gustaría tanto.

—¿Qué opinas de tu equipo? ¿Confías en llevarle al título?

—El Albacete Balompié Juvenil, al que entreno, es un equipo de chavales muy jóvenes y, desde luego, estoy

contento de mi labor personal al frente del mismo, por lo que, ciertamente, me agrada mucho el triunfal responder del conjunto, y ojalá que finalmente consiga el título carceñil. Pero en realidad, mi verdadera meta, mi deseo

niño y concluyente, es enseñar lo poco que yo pueda saber y transmitirlo a los chicos.

—¿De veras crees en la cantera albaceteña, de la que precisamente tú saliste?

—No sólo creo, sino que espero muchísimo de ella. Albacete siempre ha tenido provechosa cantera futbolística, lo que hace falta es preocuparse por ella y que los chavales estén en manos de gente entusiasta y experta, con ganas de trabajar y llevar a cabo eficaz labor en ese sentido.

—¿Qué haces ahora al margen del fútbol?

—Estoy trabajando en la Casa Seat, o sea, la firma Torrecillas y Rubens, alternando ese quehacer profesional con el cargo de entrenador del citado equipo juvenil.

—¿Muchos hijos?

—Tres. Un varón y dos niñas.

—¿Imitará el chico a su papá en eso del fútbol?

—No me desagradaría,

pues, al fin y al cabo, es un deporte que me ha gustado y que me gusta como ningún otro. Si mi hijo es futbolista, por mi parte encantado. Lo que no sé es si llegará.

—Finalmente, ¿qué te parece el Albacete Balompié de esta temporada, de nuevo en Tercera División?

—Se ha formado un buenísimo equipo, e individualmente veo jugadores muy aprovechables, y nada mejor lo dice que los resultados registrados hasta ahora, incluso cuando el primer puesto de la clasificación. Además, la plantilla está en buenas manos, ya que el entrenador, señor Orizaola, con el que estuve un año, es persona competente. Con eso quiero decir que se han compaginado dos factores importantísimos, o sea, buen equipo con un buen entrenador.

—¿Ambiente?

—Magnífico. La afición está en buen momento a raíz del retorno del titular a categoría nacional. Y, desde luego, es de vital necesidad que, jornada tras jornada, se vuelque al máximo con su equipo, prestando la debida ayuda y colaboración. En ese sentido, por lo que respecta a los aficionados albacetenses, aprovecho esta oportunidad que se me brinda para testimoniar mi agradecimiento por las muestras de simpatía que vienen dispensando al equipo juvenil, como igualmente a la labor tan meritoria que en este sentido está desarrollando la Prensa y Radio de nuestra capital, por todo lo cual estoy muy agradecido.

—¿Culminará la presente campaña logrando el título campeón los dos Albacete Balompié, grande y chico?

—Bien pudiera ser. Pero hay que seguir luchando, ya que aún queda mucho para llegar al término de la temporada.

—De acuerdo, Juanito. Como tú bien dices, a luchar en pos del triunfo final.

Por ese Albacete Balompié en que Juanito se inició y terminó como jugador de fútbol, club en el que todavía continúa, aunque ahora sea en la importante faceta de enseñar lo mucho y bueno que aprendió de los afamados maestros que él tuvo y la experiencia conseguida compitiendo junto a los más destacados ases futbolísticos.

OILME

DEPORTIVO CORUÑA

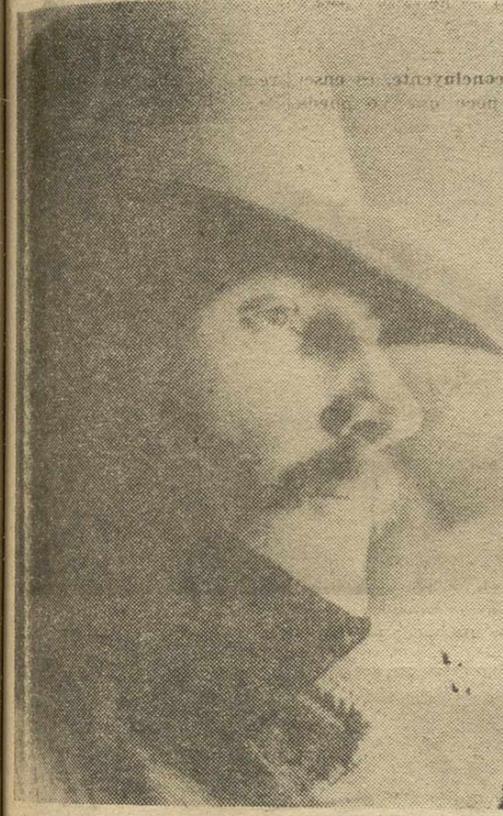
Almacenes de tejidos  
y confecciones

Mayor, 1 y 5 • Apartado 186 • Teléfonos 228500 y 228904 ALBACETE

JOSE PAÑOS, S.L.

# LA MUSICA DE AHORA

## Johnny Wakelin: "Africa Man", otro núm. 1 para después de "In Zaire"



que sus admiradoras —y admiradores— le creían negro, ignorando que hasta entonces había sido un cantante desconocido que se ganaba la vida en los cabarets de su Brighton nativo.

Pero, en fin, todo eso es ya historia pasada, sabida de sobra por todos los públicos. El hoy de Johnny Wakelin es otro: un disco nuevo con otra canción dedicada al Continente negro y que lleva por título "Africa Man".

—¿Por qué?

—Porque salió así. Quizás, porque siento muy dentro de mí a esa Africa de tan tremendos contrastes.

Y añade:

—¿Qué sé yo! Puede que haya compuesto esta canción como homenaje a las tierras africanas. He cogido algunos rasgos de su folklore musical adecuándolos a mi estilo y mis gustos musicales. Al público le gusta y yo tengo la suerte de poder desarrollar la línea que me gusta, sin demasiadas concesiones. Dicen que el éxito es peligroso, pero a mí no me ha hecho cambiar un ápice de mi criterio musical. Es una suerte, porque no todos pueden decir lo mismo.

"Africa Man" y Johnny Wakelin. Una sensacional combinación. Un resultado sorprendente. Un estilo verdaderamente apasionante y distinto. Así son Johnny Wakelin y "Africa Man": su "hit" de repuesto para después de "In Zaire".

Suele decirse que Jonny Wakelin parecía hallarse bajo un misterioso influjo africano. Su disco explosivo, el que le catapultó a la fama fue "Black Superman", una canción dedicada a Cassius Clay, cuando el boxeador recuperó su título en Zaire. Y al público, en general, los

seguidores de Mohamed Ali y las "fans" de Wakelin, se entusiasmaron y proclamaron la canción como un himno a Clay. Posteriormente, Johnny logró otro éxito resonante con "In Zaire", hasta el extremo que tuvo que usar peluca "afro" y gafas negras, por-

## Nunca quiso ser una estrella

(Cat Stevens)

Cat Stevens va a cumplir treinta años. Es una de las estrellas de la música más importantes a nivel mundial: nació en Londres, quería ser pintor en Suiza, descubrió el veneno de la canción, atraviesa una etapa en donde siente la influencia de la música folk y graba su primer disco, hace

ya muchos años, tarea de la que se apartó a consecuencia de una tuberculosis que le aparta del mundo del espectáculo en donde se encontraba, pese a sus pocos años, metido de lleno.

De todas formas, este paréntesis impuesto por la enfermedad, le ha servido para centrar ideas, para au-

nar criterios, para trazarse metas que, posteriormente, paso a paso, sin prisas, pues madura sus álbumes con paciencia, va logrando.

En once años que lleva en el mundo de la canción, Cat Stevens, superestrella, ha publicado once álbumes. Uno por año para ser exactos, pues si bien en algún

año publicó dos elepés, el siguiente lo pasó en blanco.

Lo más nuevo de Cat Stevens es un reciente álbum "izitsó", que es una maravilla; de ese elepé se ha extraído un disco sencillo con el tema "Nunca quise ser una estrella". Cat Stevens, en canción, es la madurez y la calidad.

Augusto Algueró es quizá uno de los compositores musicales a quie Televisión ha brindado mayor popularidad en España. En 1976 participó de su intervención en "300 Millones", también en Hispanoamérica.

"En America, nuestra orquesta ha llamado mucho la atención —nos ha comentado—. Les encanta disfrutar de una orquesta en imagen, acostumbrados al play-back o "cosas en lata".

—Al margen del programa, tienes algún otro proyecto en Televisión?

—El más inmediato son las galas de fin de año que realizará Valerio Lazarov y para las que preparo dos homenajes: uno a Elvis Presley y otro a Antonio Machín. Después, a primeros de año, es posible que conzonga para un nuevo programa televisivo que hará Amestoy. Se trata de cinco espacios dramáticos en los que se narra la vida de una familia americana entre 1958 y 1977. El título exacto creo que será "La historia real de los Botejara".

Por último, hay algo que

nunca te hemos visto hacer: adaptar a los clásicos en versión moderna. ¿Por qué? ¿Qué opinión te merecen estos arreglos?

—Prefiero reservarme la opinión. Yo no hago esas versiones. En general, pienso que todas las cosas están bien hechas, siempre que se hagan con dignidad. A mí, lo que me gusta hacer es lo contrario: coger temas modernos y pensar cómo lo harían los clásicos: no sé, quizás sea por mi forma de ser.

Mercedes RODRIGUEZ

## Emilio José, «Marinero cantor»

(pisando siempre en tierra firme)

Emilio José es un "descubrimiento" del festival de Benidorm, de hace unos años; desde entonces se mantiene en un puesto destacado de regularidad y dignidad. Emilio José es uno de nuestros mejores cantautores: un poeta de cosas sencillas, lineales, que realiza unas canciones que siempre gustan. Emilio José, sin prisas y sin pausas, va sumando una amplia discografía que, en el capítulo de la música española de este tiempo, será clasificada en las páginas importantes.

Al festival de Benidorm

del presente año, Emilio José se presentó como autor de una canción preciosa, "Marinero cantor", de Mona y Luis, que logró alcanzar el segundo puesto del festival. Para muchos, mejor que "Aléjate", de Alfonso Pahi-

no y, por tanto, la canción que debía haber alcanzado el "palmarés" del certamen. No fue así, aunque todos reconocieron la gran calidad de "Marinero cantor" y la buena defensa que del tema realizaron Mona y Luis.

## GIRANDO EL DISCO...

Ya está en el mercado discográfico el primer elepé de Enrique, un cantante para niños que gusta a los mayores: posiblemente será el disco superventas de las próximas Navidades.

El último elepé de Alberto Cortez, "Pensares y sentires", está obteniendo una favorable acogida de crítica y público; todos parecen coincidir en que nos hallamos ante la obra más completa, más redonda del cantautor argentino afinado en nuestro país.

Rod Stewart es actualidad: se ha publicado recientemente un disco sencillo, adelanto de su próximo elepé que es gran éxito en todo el mundo. El elepé se titula "Foot loose'n fancy free".

Linda Rostand ha sido elegida la mejor cantante de América, según

"New York Daily News". Linda batió en la "finalísima" del concurso a voces tancotizadas como Bárbara Streinsand, Natalie Cole o la espectacular Donna Summers.

La obra póstuma de un gran músico es "Corales", de Waldo de los Ríos. La verdad es que merece la pena escuchar la orquestación y arreglos de todos los temas.

La canción italiana, de unos meses acá, invade el mercado español del disco; dentro de los temas de calidad y comercialidad, está "Bella, bellissima", que canta Drupi.

Napoleón —sonoro nombre para un cantante— triunfa actualmente en México, con el tema "Pajarillo" número uno en las emisoras. Este tema está editado en España.

SACHS

DISTRIBUIDOR OFICIAL PARA ALBACETE Y PROVINCIA DE AMORTIGUADORES Y EMBRAGUES

# REPUESTOS NAVARRO

Recambios de importación para el ramo del automóvil

CALLE DE LA RODA, 17 (CHAFLAN) (CARRETERA DE CIRCUNVALACION) TELEFONO 221395

ALBACETE

# Cuatro retratos inéditos que figuran en el libro de Tita Martínez, "Apuntes para una biografía de Benjamín Palencia"



Como valiosa aportación figuran en el libro de Tita Martínez cuatro retratos exclusivamente dedicados para esta publicación por cuatro pintores albacetenses que, por vivir fuera, no figuran en la lista de los que, normalmente, parten el bacalao, como aquel que dice, en la actividad artística de nuestra ciudad. Por excepción, Bernardo Goig, pero vamos por el orden en que

figuran en el libro.

**Antonio López Alarcón**, que nació nada menos que en la calle de Tejares, se fue de Albacete hace muchos años y, después de ganar dinero y prestigio en las Américas, se instaló en Madrid. Ha cursado estudios en San Fernando y es un gran paisajista que devuelve en sus cuadros el mundo exterior, después de hacerlo pasar por el tamiz de su sensi-

bilidad humana. Ha hecho treinta exposiciones individuales y más de cincuenta colectivas.

**Bernardo Goig** es un dibujante joven y de gran agudeza, que trae todos los días a nuestras páginas caricaturas cargadas de intención —de buena intención— psicológica.

**José Belmonte** es médico oftalmólogo que ha triunfado en su carrera, pero que hace años se

destapó como buen pintor y gran forjador de hierros, y con ambas cosas tiene sorprendido a todo el mundo porque hace exposiciones que se cuentan por éxitos no sólo en Albacete y Alicante, donde reside, sino en Londres —ha llevado también piezas a Malta y a Venecia— y ahora prepara una en Madrid.

**Ana García Sípido**, aporta un apunte de gran inte-

## EDGAR ALLAN POE

Cortázar elabora un sencillo análisis y una excelente distribución de los relatos de Allan Poe.

Sus narraciones encuadran al lector en diversos parajes y circunstancias poco comunes. De un lado, se logra la lectura de sus narraciones; por otro, se va preparando al lector hacia los cuentos de lo metafísico, de la anticipación y retrospectión.

Son estos últimos los que reflejan las dudas y verdades inescrutables y siempre presentes en nuestra asimilación de la existencia, la conjunción de todo lo dicho y de la iro-

nia de sus más ínfimos detalles, restan la contundencia denuncia y la plasmación que Allan Poe refleja en cuentos como "El hombre que se gastó. Un relato de la reciente campaña contra los Cocos y los Kickapoos".

Si la excelente narrativa nos transporta en sus cuentos de terror, la reflexión y la sobriedad se acentúan en los metafísicos.

Sus personajes vienen a representar ese enorme todo que forma la Humanidad, y así sus relatos mantienen la unidad de un libro.

La atormentada vida del autor se refleja en sus páginas, y así sus estados más enfermizos representan gran parte de lo absurdo y de lo fantástico de su obra.

A Poe hay que leerlo con gran conocimiento; sus relatos se basan en toda la Literatura e Historia Universal. En "Hop-Frog", se reconoce a Carlos VI y a la despótica tiranía. Todos sus cuentos de terror son adaptaciones de temas siempre tratados por la literatura; en "William Wilson", se denota la influencia de Hoffman, de Calderón, incluso la célebre obra de Wilde "The Portrait of Dorian Gray".

Pero también es cierto que muchos otros relatos pueden compararse a su vida real, es el caso de "El gato negro", o "Manuscrito hallado en una botella". Para Shanks "po-

see esa atmósfera de lo inexplicablemente terrible que pertenece a Poe, a unos pocos autores más y a los anónimos creadores de leyendas".

Hoy, más que nunca, vuelvo a leer sus personalísimos relatos; vuelven a impresionarme otros detalles, capto la similitud de las épocas, sigue perdurando en mi mente la uniformidad de sus opiniones, tan frías, siempre uniformes, abarcando no un momento de creación literaria, sino un perfecto todo de conocimiento de causa.

Algunas veces me asusta la coincidencia de reacciones; entreveo la situación y me acuerdo de Allan Poe, de Hop-Frog, de Wilson, y cada vez los comprendo con suma facilidad.

Afortunadamente, todo es ficción, pero... y si fuera real.

Ramón BELLO SERRANO



# LA VOZ

de Albacete

Domingo, 4 diciembre de 1977 - Teléfonos - 226050-226054

rés y fuerza. Con trazos simples refleja no sólo el Benjamín actual, sino su mirada inquisitorial, que hoy es una de las características más sobresalientes. Ana García Sípido es

hija de la autora del libro y por eso Tita se niega a facilitarnos más detalles.

Una aportación de gran valor, para un libro muy valioso por tantas cosas.