

LA VOZ de Albacete

Director: Luis Parreño Maldonado

Año XXV - Número 7.733 - Domingo, 26 de junio de 1977 Depósito Legal: AB - 7 - 1958 - Precio: QUINCE Pesetas

Edita: Pedro García Munera - Redacción, Administración y Talleres, Saturnino López, 24 - Teléfonos: 226050 - 226054

SEGUN UNA LLAMADA ANONIMA

EJECUTADOS LOS ASESINOS DE JAVIER DE YBARRA

La Guardia Civil rastrea la zona de Roncesvalles para hallar los cadáveres

PAMPLONA, 25. (Cifra). — Los cadáveres de los miembros del comando de ETA que asesinó al señor Ybarra podrían estar en algún lugar próximo a Roncesvalles, según notificó un comunicante anónimo a la redacción de "La Gaceta del Norte" en la capital navarra, a través de una llamada telefónica.

El hombre que efectuó la llamada aseguró que los miembros del citado comando de ETA "han sido ejecutados", si bien no aclaró quiénes habían sido los presuntos autores de estas nuevas muertes.

Asimismo, se refirió a la localización de los cadáveres, de los que no especificó el número exacto, y dijo que se hallaban a unos dos kilómetros de Roncesvalles.

En círculos bien informados se especula con la posibilidad de que la llamada anónima al periódico podría ser atribuida tanto a una rama de ETA como a Antiterrorismo ETA (ATE).

Con el fin de realizar las oportunas investigaciones, miembros de la Guardia Civil han comenzado esta mañana una labor de rastreo en la zona determinada, si bien hasta el momento no se ha hecho ningún descubrimiento.

SIN RASTRO DE CADAVERES, EN RONCESVALLES

RONCESVALLES (Navarra), 25. (Cifra). — La Guardia Civil no ha hallado, hasta las 8'30 de la tarde, ningún indicio de los presuntos cadáveres de los autores de la muerte del señor De Ybarra en la zona montañosa de Roncesvalles.

Dos destacamentos de la Guardia Civil patrullaban esta tarde la zona de Roncesvalles y podían verse estacionados en el puerto de Ibañeta vehículos del puesto de Burguete y guardias civiles viligando con prismáticos.

Un helicóptero ha observado a lo largo del día de hoy los alrededores de Roncesvalles, sin que hasta el momento se haya conseguido ningún resultado positivo.

La tarea del rastreo es difícil y probablemente continuará hasta muy entrada la noche. No obstante se calcula que, para registrar to-

do de la zona de Roncesvalles, dado su extensión y accidentado del terreno, se podría tardar cuatro o cinco días en la operación.

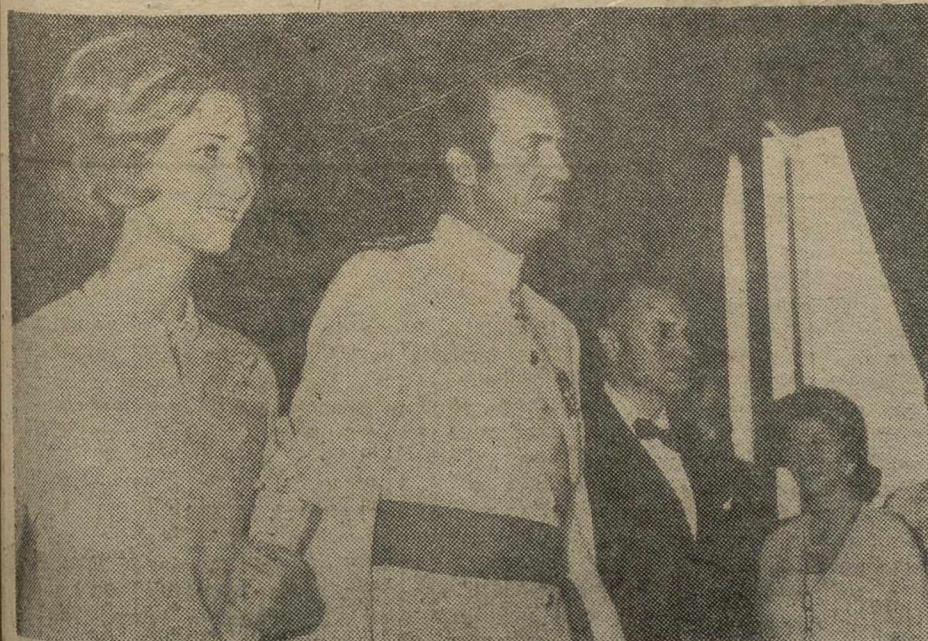
GROUCHO MARX, HOSPITALIZADO DE NUEVO

WASHINGTON, 25 (Efe). — Groucho Marx, de 86 años de edad, ha tenido que ser hospitalizado nuevamente, anunció ayer, viernes, el Centro Médico Cedars-Sinai, de Santa Mónica (California).

El actor ha vuelto a ser hospitalizado 24 horas después de haber sido dado de alta en el mencionado centro, donde fue sometido a una intervención quirúrgica de cadera. Actualmente sufre de una ligera neumonía.

Según fuentes del hospital, el veterano actor se encuentra muy débil, aunque aún activo, y es imposible predecir cuándo podrá regresar a su domicilio.

RECEPCION DE GALA EN EL PALACIO REAL



MADRID. — Con motivo de la onomástica de Don Juan Carlos, S. M. el Rey ha ofrecido una recepción de gala en el Palacio de Oriente a la familia real, Gobierno, altos organismos del Estado, Cuerpo Diplomático y diversos líderes políticos. En la foto, S.S. MM. los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía hacen su entrada en el Salón del Trono del Palacio Real. — (Foto CIFRA GRAFICA).

En San Sebastián

ATENTADO CONTRA UN GUARDIA CIVIL

SAN SEBASTIAN, 25. — En relación con el atentado perpetrado en Villafranca de Ordicia contra el guardia civil, Manuel Gómez Martín, la Comisaría de Policía de San Sebastián ha dado a conocer la siguiente nota oficial de los hechos:

"La Comisaría de San Sebastián, comunica que, a las 14'10 horas del día de hoy, cuando el guardia civil, don Manuel Gómez Martín, perteneciente al puesto de Villafranca de Ordicia, se dirigía vestido de paisano, por encontrarse fuera de servicio, desde la casa de su novia, sita en el número 5 del barrio de la Paz, de dicha localidad, hacia el cuartel, en el momento que tomaba su automóvil, dos individuos le dispararon por la espalda con metralletas, alcanzándole con tres dis-

paros en la región dorsal. A pesar de estar malherido, el guardia civil consiguió arrancar el vehículo mientras los agresores continuaban disparando contra el coche, que presenta dieciséis impactos en la parte trasera.

Después de recorrer unos cien metros, a la altura del bloque número 8, el automóvil se paró, apeándose el guardia que cayó al suelo, siendo recogido por unos transeúntes y trasladado seguidamente a la Clínica de San Miguel, de Beasain.

Asimismo resultó herida

(Pasa a la CUARTA)

HOY,

24 páginas
Con el número habitual

«EL DOMINGO DE LA VOZ»

Lista fotográfica de la Lotería

(Pág. NUEVE)

LA REPRESENTANTE ESPAÑOLA EN EL CONCURSO DE MISS INTERNACIONAL CON DOS GEISHAS



KYOTO. — La representante española en el concurso de Miss Belleza Internacional, Pilar Medina Canadel, acompañada por dos geishas, fotografiada en Kyoto, durante la visita que efectuaron a esta ciudad. La elección se celebrará el 1 de julio en Tokyo. — (Fotofoto EUROPA PRESS).

“ESPAÑA TIENE EL RESPALDO DE LA GUARDIA CIVIL”

Vibrante arenga del teniente general Ibáñez Freire, en Valdemoro

MADRID, 25. (Cifra). — En el Colegio de Guardias Jóvenes "Duque de Ahumada" que la Guardia Civil dispone en Valdemoro, se ha celebrado el acto de jura de bandera de la 59 promoción.

En el curso del acto, el director general de la Guardia Civil, teniente general Ibáñez Freire, dirigió una alocución a los nuevos guardias en la que, tras destacar las virtudes castrenses que deben adorar a todo guardia civil, puso de relieve el carácter humano del Instituto,

afirmando que "no debe ser éste considerado únicamente como una máquina perfecta en el cumplimiento de sus deberes reglamentarios", sino como una colectividad humana que vive y siente y que es merecedora del reconocimiento y el afecto de la sociedad española a la que sirve.

Hizo especial mención de "la parte que le corresponde a la Guardia Civil en la conquista de ese futuro que estamos ganando entre todos".

Audió a la acción terrorista que "ha tenido en Es-

paña como objetivo impedir que el pueblo español pueda decidir sus destinos y elegir libremente sus representantes legítimos en las nuevas instituciones", poniendo de relieve que las sangrientas bajas producidas en las filas del Benemérito Instituto no hicieron vacilar, ni por un instante, el ánimo de sus hombres.

Terminó diciendo que "su ejemplo queda entre nosotros como un estandarte a izar ante España entera para decir, en alta voz, a toda

(Pasa a la SIGUIENTE)

Comentario con prisa

EL FUTBOL

El fútbol es eso, lo de anoche. Y más si cabe. Es el deporte multitudinario, capaz de electrizar a millones de personas, comprendidas en primer lugar las cien mil que llenaron el "Vicente Calderón" y las demás, frente a los televisores. Es el gran espectáculo de masas, insustituible, hoy por hoy, como antídoto de problemas y preocupaciones, para evadirnos durante noventa minutos —anoche fueron el doble— de las cuestiones más apremiantes. El fútbol es algo capaz de paralizar la actividad industrial, de dejar desiertas las calles de las ciu-

dades más populosas; el fútbol puede ser, incluso, causa de muerte por la fuerza de la pasión; y puede ser también el más hermoso, vibrante, colorista y arrollador testimonio de júbilo, para los que ganan, claro. Anoché —nos lo imaginamos— Madrid y Sevilla debieron ser algo sensacional en expresión popular, callejera, deportiva, cuando un autógrafa de Esnaola o de Cardenosa valían un "imperio". El fútbol terminamos, es el "gran milagro" de la convivencia española. Y hay quien dice que lo inventó Franco.—L.

REPRESENTANTE O ALMACEN

de accesorios y útiles para la construcción, que se encuentren muy relacionados dentro de este ramo, se necesita para la venta en Albacete, de grúas-torre, centrales, móviles de hormigón y hormigoneras. Dirigirse a CANDELA, S. A., B.º San Martín, del Pinos, s/n. SANTANDER.

TELEFONOS PARA CASOS URGENTES

PARQUE DE BOMBEROS	213080
CASA DE SOCORRO	225013
POLICIA ARMADA	222839
ESTACION FERROCARRIL	213494
POLICIA GUBERNATIVA	223362
POLICIA MUNICIPAL	226045
GUARDIA CIVIL	229650
GUARDIA CIVIL DE TRAFICO	230723
TELEGRAFOS	222000
RESIDENCIA SANITARIA	220650
CRUZ ROJA (AMBULANCIA)	225002
AMBULANCIA SERV. PUBLICO	213018

PARADA DE TAXIS

PLAZA DEL CAUDILLO	212984
ESTACION VIEJA	212985
CASAS BARATAS	220008
PLAZA DE GABRIEL LODARES	223006
PLAZA ISABEL II	220055

MAQUINAS DE CAFE LA CIMBALI

Maquinaria de Hostelería Representante y Servicio Técnico para Albacete y provincia

Juan Antonio Gómez Moreno Luis Badía, 51 Teléfonos: 22 14 51 y 22 83 33

ALBACETE

Carnet de Sociedad

ENLACE LOZANO ACEBAL-GIMENEZ ORTUÑO

El pasado día 24, en la Parroquia de San Juan, tuvo lugar el enlace matrimonial de la distinguida y encantadora señorita Paz Giménez Ortuño con el aparejador don Ricardo Lozano Acebal.

Los contrayentes hicieron su entrada en el templo a los acordes de una marcha nupcial, interviniendo como padrinos doña Casilda Acebal Luján, madre del novio y don Fernando Giménez España, padre de la novia.

Bendijo la unión el religioso dominico don Juan Acebal Luján, tío del novio, que pronunció una sentida plática sobre las virtudes del matrimonio cristiano.

Finalizada la ceremonia

religiosa, firmaron el acta como testigos los tíos de la novia, don Antonio, don Constantino y don Secundino Ortuño; los tíos del novio, don Manuel Acebal Luján y don Antonio Lozano Matarredona, así como sus hermanos, don José Luis y don Antonio Lozano Acebal.

Los numerosos y distinguidos invitados fueron obsequiados en el Parador Nacional de Información y Turismo.

La joven pareja emprendió, posteriormente, viaje de luna de miel.

Enviamos nuestra cordial felicitación al nuevo matrimonio que hacemos extensiva a sus respectivas familias.

Mañana lunes no habrá consulta en el Ambulatorio San Juan

Nota del I. N. P.

El próximo lunes, día 27 (Festividad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro), no habrá consultas en el Ambulatorio "San Juan Bautista" de esta capital, de la Seguridad Social.

A los efectos de atender a los enfermos de carácter urgente, funcionará el servicio correspondiente".

Albacete, 22 de junio de 1977.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMERO PREMIADO AYER

387

EL TIEMPO

Datos facilitados por el Observatorio de la Base Aérea de Los Llanos:

Temperaturas extremas de ayer: máxima, 31,2 grados sobre cero, a las 17'40 horas; mínima, 11'8 grados sobre cero, a las 6'30 horas.

Cielo, despejado. Viento, 160 grados Sur Sureste. Velocidad, 21'6 kilómetros hora.

Humedad, 49 por 100.

Presión atmosférica, 703'3 milímetros de mercurio, equivalentes a 1.016'6 milibares.

La temperatura a las 23 horas, era de 24 grados sobre cero.

"ESPAÑA TIENE..."

(Viene de la PRIMERA)

los españoles que confían en el futuro porque lo que han decidido tendrá el respaldo firme de su Guardia Civil; las leyes que las nuevas instituciones dicten serán firmemente defendidas; cualquier intento de desorden será oportunamente desorganizado; las personas y propiedades serán protegidas y los derechos y libertades de todos los españoles contarán siempre con el amparo de su Guardia Civil".

A continuación se hizo entrega de sus nombramientos a los nuevos guardias civiles, concluyendo el acto con un brillante desfile militar.

ALBACETE, UN CUARTO DE SIGLO ATRAS

NOTICIAS DEL DIARIO "ALBACETE"

26 de junio de 1952 (jueves)

CIERRE DE ESPECTACULOS

Por una orden del Ministerio de la Gobernación se regulaba la hora de cierre de los espectáculos públicos. Concretamente los cines tenían que terminar a las 1'15 de la madrugada, como máximo.

EL SERVICIO DE TRANSPORTE URBANO

El Ayuntamiento trató el servicio de transporte urbano, considerando sus deficiencias. Acordó exigir a la empresa concesionaria la puesta en circulación de tres coches nuevos —uno de reserva— antes del plazo de seis meses.

PRIMERAS COMUNIONES

En la Capilla del Colegio de la Enseñanza tomaron su primera comunión los niños María del Rosario y Juan Serra Martínez, hijos del abogado don Juan Serra Navarro.

NUEVO VICEPRESIDENTE DE LA C.O.S.A.

Tomó posesión como vicepresidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria don Diego Ciller Montoya, que anteriormente venía desempeñando la jefatura del Sindicato Provincial de Ganadería y la presidencia de la Hermandad de Labradores y Ganaderos.

HOMENAJE AL MINISTRO DE AGRICULTURA

Los agricultores albacetenses manifestaron su total adhesión al homenaje que a nivel nacional se iba a rendir al ministro de Agricultura, señor Cabestany.

AGRADECIMIENTO

El Cabildo de la Cámara Oficial Sindical Agraria envió un escrito de felicitación a la Hermandad de Labradores de Balazote, por su magnífico gesto de dejar circular las aguas del Río Balazote para que pudieran beneficiarse agricultores de La Herrera.

LADRONES DETENIDOS EN LA RODA

La Guardia Civil detuvo en La Roda una banda de ladrones, que había cometido numerosos delitos. Fueron detenidos Antonio Ojeda "El Cañada", Eliseo Martínez "El Zurdo", Valentín Martínez Plaza "El Bolo" y Francisco Martínez Checa "El de la Casilla".

EL DIA DE HOY

SANTORAL

Juan, Pablo, Pelayo, Virgilio, Antelmo, Salvo, Magarín y David.

Mañana: Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Zoilo, Anecto, Crescente, Sansón, Ladislao y Juan.

SOL

Sale a las 6,18 y se pone a las 21,29.

LUNA

Cuarto creciente, el día 27. Han transcurrido 177 días del año y faltan 188.

FARMACIAS DE GUARDIA PARA HOY

MANSILLA, Paseo de José Antonio, 7; SAINZ DE BARRANDA, Marqués de Villares, 52, y SANZ ALCAZAR, Virgen de Loreto, 4 (frente Arquitecto Valdehira).

De 10'30 de la noche a 9'30 de la mañana:

MANSILLA, Paseo de José Antonio, 7, y SAINZ DE BARRANDA, Marqués de Villares, 52.

PARA EL LUNES

GIMENEZ SANCHEZ, Capitán Cortés, 25 (Mercado Barrio Hogar); CANDEL, Onésimo Redondo, 18, y ROLDAN, Carretera de Murcia, 22 (frente a Hospital Provincial Nuevo).

De 10'30 de la noche a 9'30 de la mañana:

GIMENEZ SANCHEZ, Capitán Cortés, 25 (Mercado Barrio Hogar), y CANDEL, Onésimo Redondo, 18.

Cuatro esquinas

"Guindillas" del domingo

LOS CONCURSOS

Estamos en una época en la que proliferan los concursos. En unos días, podíamos decir que la tira. Al del Hotel Bristol acudieron los poetas como moscas. Y el jurado sudó lo suyo, lo que no impidió a Terrin continuar llevándose los de todas partes. ¡Terrible Terrin! Ahora vendrán otros, impulsados por discotecas y organismos. Dicen que alguno gordo ha naufragado. No seamos agoreros y esperemos. A lo mejor no pasa otra cosa que un aplazamiento, como le sucede al Graciano Atienzar, como prueba de que los premiados pueden esperar. Antes, los jurados, ahora... En esta época de ajeteo no se pueden hacer proyectos a plazo fijo, razón por la cual quizá se justifique parte de la devolución de efectos bancarios y alguien no puede pagar una letra, por el simple motivo de que no puede aparcar. Hay que estar siempre a la sorpresa que cae.

Aseguran que habrá ahora otros concursos, como imperativos del tiempo que pasa. Estudios, tesis, ensayos, documentos sobre aspectos políticos, dentro de la danza de la democracia. Y hay que esperar que salgan tantos concursantes como poetas. Pero la modalidad sería moderna y adecuada. Y nada de extrañar. Cuando los partidos se gastaron un dinerito en propaganda, posible es que estudien estos aspectos, si continúa sobrándoles el dinero. Todo puede ser.

CONCURSO URGENTE

Puesto que el Ayuntamiento no convoca por el momento ningún concurso poético ni de prosa vil, en el que se enaltezca la Feria y se le de vuelos, aunque se explica, ya que el alcalde declaró recientemente que la Feria se hacía sola y quizá no necesite endechas ni frases estereotipadas, precisamente de cara a la Feria, para que la capital no esté hecha un asco, podía convocar un campeonato de limpieza, en el participasen despegadores de propaganda que ensucian todo lo habido y por haber, cuando ya pasaron los comicios. En aquellas noches de dinamismo, los había que despegaban con increíble habilidad. Ahora es cuando queremos verlos. Pero no de rositas. Puede nombrarse un jurado con los cronometradores precisos, igual que en las carreras. Y a ver quién le da más de prisa y mejor a la espátula. Y con la celeridad, decoro y limpieza en el trabajo. De lo contrario, aunque algunas opciones políticas dijeron que ellos arrancarían la suya, estamos comprobando que los días pasan y que luego va a hacer mucho calor para meterle mano a la tarea, y que llegamos a la Feria con toda esa suciedad, medio arrancada, que aún resulta más cochambrosa.

QUEMA DE LA «LIBERTAD»

Los vecinos de las calles de la Virgen de los Desamparados y Blasco Ibáñez, promotores de la Falla de San Juan, han tenido la originalidad de dar al monumento de cartón que redujeron a pavesas en la noche del viernes, una crítica de la libertad, que presidía la colosal estatua americana. Y como ocurre con toda falla, quemaron toda una serie de aspectos graciosos que versaban sobre esta ansia del hombre de ser libre, aunque muchas veces ni se entere de lo que es, pues ya venía haciendo lo que le venía en gana. Pero es bonita e ingeniosa la idea, pues en fin de cuentas y en estos tiempos, vendrá a significar que una cosa es la libertad y otra hacer lo que nos salga de las narices, como algunos creen, aunque revienten a los demás, lo que algunos llaman libertinaje y otros gamberrismo.

Con esa falla, un homenaje a las publicaciones albacetenses. Era como un símbolo, aunque no todo el monte sea orégano en los periódicos. De ahí que no se la hicieran a las emisoras, donde todavía sigue la veda. Pero ya habrá tiempo para todo. Y nuestro aplauso a un vecindario que da a la fiesta patronal salero y fuerza, para rellenar el hueco que le falta por otro lado. Quizá debieron indultar a un pequeño "ninot", que hubiese representado la verdadera libertad, contra la que nadie puede hacer juegos malabares ni filigranas marinas.

Y AHORA... ¡EL VINO!

Con toda la invasión de Escocia y sus botellitas de dorado líquido, cuyo sorbo se ha puesto a precio de riñón vivo, los españolitos continúan prefiriendo el vino. Y anuncian que va a tener otra subida. No asusta a nadie. Cuando se diga que algo no sube, tan cicatrizado tendremos el ánimo, que ese algo pensaremos que no vale un pepino. Y el vino sí lo vale. Tanto más, desde que ha cundido la idea de los enólogos, de las embotelladoras y de su presentación con calidad y en sugestivos envases, para llevar a las mesas elegantes, lo que antaño era un simple puchero de barro con "trullo" o mostagán de alborga de los cosecheros, que estaba tan rico, pese a no meterse en tantos tratamientos y garambainas.

Creo que el vino puede subir, pues ha sido una de las cosas más baratas que hemos tenido, pero si un litro se alza en un par de pesetas, que no las añadan a cada "chafito", pues calculo que serán los industriales de hostelería los que siempre se lleven el gato al agua, lo que no decimos con segundas, pues nuestra inocencia no llega a creer que bautizan los caldos. Los hay que aseguran que van a poner en su casa el bar, pero lo cierto y fijo es que la tertulia, los amiguetes y el ambiente nos seguirán dando motor al impulso de cartera.

MOLINA

AYER PARTIO "EL TREN DE LA ESPERANZA" HACIA LOURDES

"Parece algo sobrenatural"

dijo la subje de la Junta Hospitalaria

Al mediodía de ayer, partió "el tren de la esperanza" lleno de júbilo e ilusión con 400 peregrinos aproximadamente, entre los que 44 son inválidos.

Alrededor de las dos de la tarde, la estación de ferrocarril se encontraba llena de peregrinos, alegres e ilusionados a la espera de la salida del tren y su llegada a Lourdes.

Nos encontramos a doña Maruja Jiménez de Podio, encargada de intendencia y subje de la Junta de Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes, que lleva cinco años haciendo este viaje.

—*"No sé si le podré contestar, pues estoy muy nerviosa"*.

—*¿Qué significa este viaje?*

—*"No tiene nada más que ver las caras de todos los que estamos aquí, para intuirlo. Es algo sobrenatural, esa es la palabra exacta. Todos los que hemos ido alguna vez, intentamos hacerlo al año siguiente. Es maravilloso. Los enfermos son tratados muy bien"*.

—*¿Todos van a curarse?*

—*"No, no van a curarse. No piden su curación*



sino la curación de los demás. Y es raro el año —yo nunca lo he visto— que no cure alguien cada día. El año pasado una señora que llevaba doce o catorce años yendo allí, se curó. No podía andar y le habían hecho veinte operaciones. Hoy día anda. Casos como éste, todos los años".

—*¿Cuál es su misión en este viaje?*

—*"Bueno yo soy la encargada de intendencia, es decir, durante todo el año pido ayuda material y dinero, lo que me puedan dar. Es asombroso la ayuda que recibimos y quiero dar las gracias a todos los que con su cooperación hacen que este*

tren salga todos los años para satisfacer la ilusión de tantos inválidos, pues los peregrinos pagan su viaje".

—*¿Cómo se desarrolla la vida durante el viaje?*

—*"Nunca hemos tenido ningún problema. Llevamos un equipo médico por si acaso (médicos, enfermeras, medicinas), pero nunca hizo falta su utilización. El tiempo se pasa en plena convivencia y religiosidad, con sus misas y todo. Los peregrinos van aparte de los enfermos, pero con éstos vamos un grupo para cuidarlos"*.

—*¿La estancia en la gruta cómo se desarrolla?*

—*"En la gruta de Lourdes, hay peregrinos de todo el mundo, y todo se desarrolla con el máximo silencio y respeto. Cuando algún enfermo mejora, no se oye ni un murmullo, todo es silencio. Y como ya he dicho antes, todos los días se cura alguien. Es más al llegar aquí, todos se encuentran mucho mejor"*.

—*¿Cuándo vuelven?*

—*"El jueves a mediodía. El obispo nos está esperando en Madrid"*.

Minutos después llega el tren de Murcia para enganchar con el de Albacete, y todo son saludos, alegría, ilusión, júbilo.

DA COSTA

COMUNIDAD DE REGANTES DEL CANAL DE MARIA CRISTINA

- Se inicia una nueva etapa
- Hoy, celebrarán asamblea general.
- Se confía en que sean corregidas las irregularidades denunciadas.
- «Deseo que me consideren como un miembro más de la comunidad» (gobernador civil).

La Comunidad de Regantes del Canal de María Cristina obsequió con un almuerzo a las entidades y organismos que favorecieron con su gestión el desarrollo de la misma. Presidió el acto el gobernador civil, don Moisés Arrimadas Esteban, sin que se reintegrara ninguna otra representación oficial de los distintos departamentos invitados.

Intervino en primer lugar el secretario de la Comunidad, don Pedro Martínez, quien supo reflejar en sus palabras el gran sentido corporativo que existe en la entidad.

Por su parte, don Silvestre Jiménez García, presidente, marcó unas líneas de actuación de cara al futuro, al tiempo que pidió que se observen fielmente, las normas dictadas en los reglamentos de Vigilancia y Policía, citando algunos casos concretos de inobservancias, tales como el Matadero General, la Papelera y el Hospital

"Virgen de los Llanos". Luego se refirió a las dos captaciones que se están efectuando en terrenos que afectan a la comunidad y, finalmente destacó la gran ayuda prestada por el gobernador civil, a quien le agradeció tanto interés y dedicación en favor del organismo que presidía.

Por último, el señor Arrimadas Esteban hizo un resumen de la serie de cuestiones que, en es-

tos momentos, repercuten en el buen funcionamiento de la Comunidad de Regantes, o de cara a su porvenir. En este sentido, pidió a todos que lo consideren un miembro más. También, que tengan confianza en las gestiones iniciadas. Y más adelante: "Aquí se ha dicho que la Comunidad empieza una nueva etapa. Pues bien, que sea una nueva etapa sin pesimismo, y con fe en las personas y en las instituciones. De lo que se trata es de traerle prosperidad a Albacete". Más tarde, los reunidos se trasladaron a la zona de aforamiento, para observar la marcha de las obras que se efectúan en los pozos en perforación.

E. CANTOS

COMPRO ANTIGÜEDADES

AVISEME. (No importa precio)

Coleccionista de monedas, pago las onzas a 35.000 pts., y duros de plata a 600 pesetas. Compro MUEBLES, RELOJES, PLATA, SILLERIAS, ARMAS, BARGUEÑOS, CUADROS ANTIGUOS DE PINTURA, en fin, todo lo que tengan antiguo. Me desplazo a provincias, paso a domicilio. Sólo DOS días. Hostal Central. Sr. García. Teléfono 22 85 50.

ATENTADO CONTRA UN GUARDIA CIVIL

(Viene de la PRIMERA)

en la mejilla derecha por rebote de bala la vecina de Villafranca, doña María del Pilar Rodríguez Requero, quien, una vez curada pasó a su domicilio.

La agresión la llevaron a cabo tres jóvenes, en edades comprendidas entre los 20 y 23 años. Uno de ellos con gafas graduadas, otro con barba y el tercero con melenas. Este último conducía el vehículo matrícula NA-52.032, propiedad de don David Rodríguez Lamas, que habían sustraído por la mañana en el pueblo de Ormaiztegui y que abandonaron después del atentado en el campo de Salvadore, cerca de Villafranca.

Los casquillos recogidos corresponden al calibre 9 milímetros, marca "FN", munición que emplea normalmente la organización terrorista E.T.A. en sus acciones.

Por la Guardia Civil y Cuerpo General de Policía se practican activas ges-

ciones para la identificación y detención de los autores del hecho.

El teniente coronel jefe de la Comandancia de la Guardia Civil agradece públicamente los numerosos ofrecimientos de vecinos de Villafranca de Ordicia, que se han presentado a donar sangre para el guardia herido.

San Sebastián, 25 de junio de 1977".

HALLADO EL COCHE

SAN SEBASTIAN, 25. (Cifra). — El coche utilizado

por los autores del atentado terrorista perpetrado esta tarde contra un guardia civil ha aparecido abandonado en el cruce de "Las Arenas", en el mismo Villafranca de Ordicia.

El vehículo, un "morris 1.100", matrícula NA-52.082, había sido robado esta mañana en Ormaiztegui, a unos diez kilómetros del lugar del atentado.

El guardia civil, Manuel Gómez Martín, tiene 27 años de edad, es natural de Sillas de Aliste (Zamora), soltero, y llevaba dos años destinado en Guipúzcoa.

FINAL DE CURSO DEL INSTITUTO POLITECNICO NACIONAL DE ALBACETE

Con motivo de la terminación del presente curso académico 1976-77, el claustro de profesores del Instituto Politécnico, celebró una cena de fin de curso en un céntrico restaurante, de la ciudad.

El simpático acto de compañerismo estuvo muy animado por la presencia de las esposas de los señores profesores, resaltando la buena armonía y confraternidad que reina en el Centro.

PRECISAMOS

en alquiler, casa comercial de 200 m2, aproximadamente, en 1 ó 2 plantas. Preferible en extrarradio. Teléfono 23 13 33.

ARCHICOFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO

Por estar cerrada la Parroquia de S. José, el día 27, a las 10 de la mañana, se celebrará una misa en la Iglesia de María Inmaculada (Marqués de Villóres). Se ruega a todas las asociadas y devotas de la Virgen, su asistencia.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

DOÑA ESTRELLA MARTINEZ DE LA VEGA

(Vda. de Ibáñez)

Que falleció en Madrid, el pasado 19 de junio de 1977, a la edad de 64 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica.

R. I. P.

SUS HIJOS, ESTRELLA, JUANITA, JUSTO MANUEL Y AMALIA; HIJOS POLITICOS, MARIA ORETO, CHOVER, JESUS ESCRIBANO Y DEMAS FAMILIA,

Participan a sus amistades tan dolorosa pérdida y ruegan una oración por su alma, y la asistencia todos los 19 de mes a las Santas Misas que se celebrarán por su eterno descanso en SCCUELLAMOS (Ciudad Real) y LA RCDA (Albacete).



PRIMER ANIVERSARIO

DON TOMAS NAVARRO GOMEZ

(Fundador de Almacenes Navarro)

Falleció en Albacete, el 28 de junio de 1976, a los 67 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

Su viuda, Purificación Mateo Nieto; hijos: José y Enrique (de las Razones Sociales "Navarro-Eurocentro de Comercio" y "Expo-Todo"); hijas políticas: Paquita Ruescas y Rosario Molina; hermano, José; nietos, sobrinos y demás familia.

Comunican a sus amistades que, por el eterno descanso de su alma, pasado mañana DIA 28, a las 9 horas, se celebrarán funerales en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Albacete, junio, 1977

HORA DE LA VERDAD: La inflación económica es grave

La celebración de elecciones, su preparación compleja y, sobre todo, el largo paréntesis abierto con la muerte de Franco y cerrado en estos días han oscurecido la economía española en términos muy graves. Así, la inflación exterior ha crecido hasta límites que, no variando, pasarán pronto a ser alarmantes mientras los efectos de crisis, suspensiones de pagos y gastos impagados más realistas estragos de la salud económica van agudándose. Entretanto, la tasa de inflación sigue disparándose y el gobierno se plantea donde podrá llegar esta dinámica.

Por lo tanto, toda enfermedad tiene un tratamiento. El de esta apurada situación económica pasa por una urgente estabilización: hay que frenar la inflación y aumentar el empleo —sean todos los partidos—. Pero apretarse al cinturón sin una política central de palo y meteteo es siempre

mucho más difícil que bajo un régimen totalitario.

Así están las cosas, y el presidente Suárez, que parece haber negociado antes de las elecciones con el pujante bloque socialista las primeras medidas de freno, comprobará ahora si las promesas son o no cumplidas. Encabezando una unión de Centro muy frágil, Suárez sabe que para nuestra depauperación galopante pasa por una serie de medidas sumamente impopulares. Dicho de otra forma, que aunque obtenga el apoyo parlamentario para su plan estabilizador —lo que está por ver— con él dará votos a su oponente más fuerte.

Pero el país no puede esperar y la política del avestruz —dinero extranjero en forma de créditos para sacarnos del apuro mientras se alarga el impasse— no debe seguir. Prorrogar sine die lo que reclama soluciones urgentes es agravar la enfermedad que padece el país e hipotecar seriamente nuestro futuro en paz.

Pruebas de acceso a la Universidad

Las pruebas de acceso a la Universidad se celebrarán ante los respectivos Tribunales conforme al siguiente orden y lugares de actuación:

Tribunal Núm. 6:
Constituido en el Instituto "Bachiller Sabuco" de Albacete.

Día 27 tarde y 28 mañana:
Institutos "Bachiller Sabuco", Mixto núm. 2 de Albacete, y "Cristóbal Lozano" de Hellín, y Academia CEDES de Albacete.

Tribunal Núm. 7:
Constituido para todas sus actuaciones en el Instituto "Andrés de Vandelvira" de Albacete.

Día 27 tarde y 28 mañana:
Institutos "Andrés de Vandelvira" de Albacete y de Almansa.

Día 28 tarde y 29 mañana:
Institutos de La Roda, Villarrobledo, y "Melchor de Macanaz" de Hellín.

HORARIO:
Todos los días, 4 de la tarde y 8'30 de la mañana.

MATERIAL AUXILIAR:
Los alumnos que han de examinarse de Latín o Griego podrán llevar consigo los correspondientes Diccionarios.

TARJETA DE INSCRIPCIÓN:
Para la admisión a examen los alumnos deberán exhibir la tarjeta de inscripción con la fotografía adherida.

Murcia, 22 de junio de 1977.

EL SECRETARIO GENERAL,

ALTERNATIVA SINDICAL PARA EL PROFESORADO ESTATAL DE E.G.B.

La Junta Nacional de la Asociación del Profesorado Estatal de E.G.B., celebrada a primeros de mayo, en La Coruña, aprobó una alternativa sindical de acuerdo con los principios ya enunciados en Sevilla, en febrero de 1976 y ratificados en Segovia, en octubre del mismo año, en los que se solicitaba la regulación del derecho de sindicación para los funcionarios del Estado, conforme a lo establecido en las recomendaciones de la Conferencia Técnica de Servicio Público celebrada en Ginebra en abril de 1975, suscritas por el Gobierno español, pos los que se aplican los convenios 87 y 98 de la O.I.T. a los funcionarios del Estado.

Dicha alternativa, sometida a debate a distintos niveles, ha de servir de base a la posterior elaboración de los Estatutos que regulen el futuro sindicato, una vez conocida y debatida por el profesorado, y reuna las siguientes características:

Independiente.—De ideología o partido político alguno, de la Administración, Centrales Sindicales o de cualquier otro organismo que pueda coartar la imprescindible libertad de planteamientos y actuación.

Representativo.—En el que todos y cada uno de los afiliados, y en el que cualquiera de éstos pueda llegar a cualquier puesto de responsabilidad. El máximo órgano de gobierno y decisión será la Asamblea General.

Unitario.—Podrán pertenecer al mismo todos los profesores de E.G.B., con independencia de condicionamientos ideológicos, religiosos, etc.

De clase.—Pues podrán pertenecer todos los profesores de E.G.B., estatales,

cualquiera que sea su situación administrativa.

Reivindicativo.—Para conseguir una mayor dignificación de nuestro trabajo y de nuestra profesión y una mejora del sistema escolar.

Autónomo.—Para decidir por sí mismo, según las circunstancias de las distintas zonas del país.

Federativo.—Podrán federarse o pactar con cualquier otro Sindicato, siendo la Asamblea General quien adopte la decisión correspondiente.

Democrático.—En su constitución y funcionamiento, potenciando la participación activa de todos los afiliados en los planteamientos, decisiones y acciones concretas.

Estará dotado de formas organizativas que garanticen un verdadero control desde la base, siendo tomadas todas las decisiones, a todos los niveles, por mayoría.

De participación.—En todas las comisiones y organismos de donde emanen cuestiones que afecten a nuestra profesión.

CONSIDERACIONES.

Primera: El Sindicato que propugnamos no contempla el término socio-político, pero tampoco pretende ser apolítico. Los fines últimos del Sindicato deben ser, fundamentalmente, las reivindicaciones profesionales, educativas, sociales y económicas, lo cual no quiere decir que, en especiales circunstancias, porque así lo aconseje la estrategia sindical, se vaya a dejar de intervenir en aquellas cuestiones políticas que nos afecten como profesionales.

Segunda: Política educativa.— Toda la Política educativa del Sindicato que propugnamos estará encaminada a la especialización de la enseñanza.

El martes, en el Hotel Los Llanos.

Presentación del libro "Desterrado", de Antonio Matea

El próximo martes, a las 8'30 de la tarde, en la parrilla del Hotel Los Llanos, tendrá lugar un acto literario en el que se hará la presentación del último libro del poeta albacetense, residente en Sardanyola (Barcelona), Antonio Matea Calderón.

El libro, "Desterrado", es una obra poética, de

la que hará la presentación, don Juan José García Carbonell, delegado provincial de Información y Turismo.

Seguidamente, don Francisco Ballesteros recitará algunos poemas de este libro, cerrando el acto el autor.

La entrada será pública.

La sindicación de los funcionarios de Administración Pública

Nota de la Unión Sindical Obrera

Ante la problemática de la libre sindicación de los funcionarios de la Administración Pública, la Unión Sindical de Trabajadores de la Administración (USTA-USO) organiza para el próximo día 28, a las 7.30 de la tarde en el salón de actos de la AISS —Cine Productor—, una charla-colquio a cargo de Carmen Ferrero Torres, funcionaria del Ayuntamiento

de Madrid, que expondrá la alternativa U.S.O. frente a los planteamientos que afectan actualmente al sector: Reforma Administrativa, seguridad en el puesto de trabajo, formas de estructuración, S. Social, etc.

A esta reunión quedará invitados todos los trabajadores de la Administración, en sus distintos cuerpos, que deseen asistir.

Se crea la Federación de Empresarios de Albacete (FEDA)

Previo la correspondiente reunión, ha sido constituida la Federación de Empresarios de Albacete, a nivel de junta gestora, en la que se encuentran representaciones de metalúrgicos, ebanistas y carpinteros.

Esta junta gestora de la FEDA, quedó compuesta de la siguiente manera: presidente,

Eduardo Sánchez Molinero; vicepresidente, Perfecto López González; secretario primero, Antonio Aparicio Bastida; secretario segundo, Antonio Solvez Vera y cuatro vocales.

Los locales que se habilitarán, son los de la Asociación de Empresarios Metalúrgicos, con su mismo personal.

IMPORTANTE EMPRESA DE ESTANTERIAS Y MOBILIARIO PARA COMERCIO.

PRECISA

DELEGADO o DISTRIBUIDOR

en la zona.

Se requiere:

- Buena presencia.
- Don de gentes.
- Estar introducido en comercios por alguna otra actividad actual o anterior.
- Vehículo propio.

Se ofrece:

- Producto muy introducido y prestigiado en el mercado.
- Asistencia técnica y comercial en la gestión.
- Interesantes condiciones económicas a convenir.

Interesados, escribir, indicando dirección y teléfono, curriculum vitae y situación actual, al apartado 1.284, de Bilbao, poniendo como referencia: "Estanterías".

AI SLAMOS:

frío, ruido y calor, su vivienda, piso o chalet, habitados o en construcción, sin necesidad de obra.

Infórmese:

AI SLACO, María Marín, 36.
Telf. 23 09 88.
ALBACETE.

Anuncios por palabras

ALBAJO

EMIA ALTOZANO. taquí-mecanografía, contabilidad. Plaza Caudillo, 2. Telf. 661 67.

RESA constructora esta gruista. Interés en presentarse en oficina de colocación, calle Peral, 4. AB 661 77.

SO SOCIO capitalista aporte 2.000.000 pesetas para negocio, con colaboración. Tengo recursos y solvencia económica. Razón: Teléfono: 661 44.

ON vendo bajos comerciales, 40, 110, 148, 160 metros, 3 calles. Precio interesante. Facilidad de pago. Telf.: 22 70 00.

ON, vendo parcelas de 160 y 180 ptas. m² en zonas urbanizadas. Telf.: 22 70 00.

SUBVENCIONADA en régimen de comodatario. Zona Luis Barral. Información: Ricardo Sánchez, 3 - 3. Teléfono: 661 44.

NO PISO, con o sin

muebles. Razón: Pedro Coca, 65. 1.º, Izqda.

SE VENDE parcela a 4 kilómetros, urbanización, luz, agua, piscinas, árboles abundantes. Teléfono: 22 42 69. 9 a 11 noche. Directamente propietario.

SE ALQUILA piso en Alicante, amueblado, temporada de verano o todo el año. Teléfono: 22 68 30, de 10 a 2 tarde.

VEGA VIRGEN, casi 300 Hectáreas, regadio pie, casas, electrificada, teléfonos, inmediata carretera internacional. Facilidades. Teléfono 923-46 01 16.—Salamanca.

Varios

SEGUROS SOCIALES MORTALES

RENAULT 7, ocasión vendo, 23.000 kilómetros, como nuevo. Teléfono 23 12 59.

SEAT 1.430, 50.000 kilómetros, impecable. Teléfono 22 72 43.

PARTICULAR vende Tribunal. Telf. 22 97 40.

ULCERAS VARICOSAS Solienten día y hora. Telf. 22 06 33, Albacete.

LA PROVINCIA • LA PROVINCIA • LA PROVINCIA • LA PROVINCIA • LA PROVINCIA • LA PROVINCIA

Almansa: Compás de espera entre los trabajadores del calzado

Las gestiones para avanzar en la negociación del nuevo convenio de la Piel, siguen siendo puntos de máxima actualidad, no exenta de cierta tensión, por lo que al tema del calzado se refiere. Y, en estos momentos, la situación es un tanto áspera, para ver en qué queda durante este fin de semana, la negociación entre la parte patronal y los representantes del movimiento asambleario pro-convenio, compás de espera que se extiende por todos los puntos importantes de este sector, en la provincia de Alicante y en Almansa.

Prácticamente, éste es el resumen de lo tratado y decidido en la asamblea de trabajadores almanseños del sector, celebrada esta semana, en el local del Teatro Principal, que se encontraba completamente lleno. Comenzaron hablando los asistentes, los dos representantes por Almansa en ese movimiento asambleario. Informaron de las últimas novedades y de la situación actual, informe que fue refrendado a continuación por las intervenciones de otros representantes de los trabajadores de Villena y Elda. Asimismo, se leyó la nota empresarial en la que se afirmaba que se comenzaría a negociar el viernes, día 24, a partir de las siete de la tarde, nota de la que se dijo que había motivado el aplazamiento de cualquier medida de presión, como podía ser la huelga anunciada para ese citado viernes, y que a la postura que se anunciaba en la mencionada nota, se había contestado con postergar ese tipo de acción a la espera de que, en este fin de semana, se hubiese comenzado a negociar realmente; en este punto, el representante de Elda hizo hincapié en que, efectivamente, se había rechazado, mayoritariamente, el llevar a cabo cualquier huelga, pero sólo hasta el lunes, ya que si los nuevos contactos de este fin de semana no eran positivos, entonces sí habría acuerdo de ir a la huelga.

Ya, y nuevamente a nivel local, tras las anteriores exposiciones, se plantearon dos cuestiones: Primera, se decidió pedir el Polideportivo Municipal para una asamblea general de los trabajadores, y que si las circunstancias lo requiriesen, sería permanente a partir del próximo lunes, cuando se conozcan los resultados del nuevo contacto entre las dos partes. Segunda, dejar constancia de que los representantes almanseños no habían sido citados por sus empresarios para esa reunión del viernes, en contra de lo que se había hecho en otras localidades, lo que había dado lugar al consiguiente malestar de los afectados. De todas formas, se decidió que se iría con el resto de los representantes de las localidades alicantinas

nas y que, a la vista de los acontecimientos, se informaría al resto de los trabajadores en la asamblea general del lunes. Por lo que en definitiva, se adopta la misma postura que la zona alicantina, o lo que es igual, se estará a la espera de lo que deparen las conversaciones entre los representantes de la parte empresarial y los representantes de los trabajadores, en los contactos de este fin de semana.

ESTA ES LA PLATAFORMA REIVINDICATIVA

La plataforma reivindicativa que presentan los representantes de Elche, Elda, Petrel, Sax, Monóvar, Almansa y Villena, en las negociaciones para el nuevo convenio, está basada en los siguientes puntos:

- Salario semanal, desglosado, de 7.500 pesetas, y 5.000 para aprendices.
- 30 días de vacaciones al año.
- Jornada de trabajo de 40 horas en cinco días.
- IRTP a cargo de la empresa.
- 100 por ciento de salario real en caso de incapacidad laboral transitoria, a cargo de la Seguridad Social el 75 por ciento, y el 25 por ciento restante a cargo de la empresa.
- Antigüedad referida al trabajo en el sector, al tiempo que se pide la creación,

por parte de la empresa, de un fondo social económico.

— 5 días libres al año, a disposición del trabajador.

— 4 categorías: Aprendiz y oficiales de primera, segunda y tercera.

— Libertad para celebrar asambleas en las fábricas y reconocimiento de los representantes y concesión de permisos a los mismos cuando los necesiten.

— Amnistía total laboral.

— No absorción de los salarios pactados en el actual convenio.

— Dejar sin validez las sanciones que se produzcan por motivos políticos, sociales y sindicales.

— Supresión del artículo 33 del Convenio actual, que contempla la figura del llamado "paro tecnológico".

— Mantenimiento del nivel de empleo.

— Reconocimiento del trabajo a domicilio, a los efectos de los derechos de los trabajadores.

Estos son los puntos básicos presentados en la plataforma reivindicativa, a los que se unen otras aportaciones en la revisión del artículo del convenio, así como otros puntos no negociables con los empresarios, tales como jubilación, ayuda familiar, etc., que se tratarán con los organismos competentes.

Juan Luis HERNANDEZ PIQUERAS

Hellín: Retraso en la aprobación del Plan General de Ordenación Urbana

Motiva paralización en proyectos de construcción de edificios y disminuye el empleo en distintas industrias derivadas

Desde hace bastante tiempo, Hellín viene sufriendo las consecuencias de determinadas gestiones burocráticas que han motivado que no se tenga aprobado el Plan General de Ordenación Urbana.

Conocemos todos los trámites previos. La primera redacción, rechazada por el organismo superior, las enmiendas introducidas y nuevas correcciones a dicho Plan. Vuelta otra vez a otra nueva fase de exposición al público, segundo acuerdo del Ayuntamiento de aprobación del Plan, posterior envío y a la espera de que entre en vigor.

Todos estos trámites, toda esta demora, han traído consigo que no se inicien determinados proyectos de obras a la espera de esta entrada en vigor, pues dicho Plan, según sus zonas, señala las características, altura y alineaciones de las obras, zonas verdes, respetando otras en las que hay que salvaguardar el paisaje armónico del conjunto arquitectónico.

Todo esto nos parece muy bien. Que no se construya

anárquicamente, que no se rompa el encanto de un Hellín antiguo con nuevas zonas de ensanche. Hace poco nos situamos en uno de los edificios más altos de la ciudad, desde donde en una visión panorámica, divisábamos, en un círculo completo, toda la población. Vimos edificios altos, que nunca debieron ser proyectados, anteponiéndose y rompiendo el paisaje del Hellín antiguo. Esto es lo que trata de evitar el Plan y nos parece muy bien que se salvaguarde aquello que merece conservarse intacto. Esos barrios atrayentes y sugestivos como San Rafael, Cerro Barbudo, Calvario, San Roque y San Rafael. Los campanarios de las iglesias, de las hermitas del Rosario y de la iglesia de la Asunción.

CONJUNTO HISTORICO-ARTISTICO: LA PARTE VIEJA

Ha sido trazada una zona que comprende un cinturón que se extiende desde la parte de atrás de la iglesia de la Asunción, cogiendo los cerros que se elevan a sus espaldas y extendiéndose incluso hasta la iglesia de los

Realmente nadie sabe el motivo por el cual la festividad de San Juan, con la noche en su víspera, ejerce un embrujo tan grande en las gentes de todas las latitudes.

Sin salirnos de la Península, podríamos citar numerosas leyendas más o menos bellas, y costumbres más o menos desconocidas también, todas ellas íntimamente relacionadas con esta fiesta, hoy cristiana, pero que en algún tiempo debió ser muy pagana.

Incluso sin salirnos de la provincia citaremos aquellos lugares en que durante la noche de la víspera, los mozos cuelgan de la reja de las mozas, grandes ramos de árboles con fruta, cerezas, por ejemplo. En otros, son ellas, las que corren lo más temprano posible el día de San Juan a mirarse en el remanso de la fuente y de lo que vea en la primera mirada sacan consecuencias más o menos interesantes para ellas, que, en resumen, es de lo que se trata siempre en estas cosas.

Lo que sí se aprecia es que todo lo referente al día de San Juan y a sus vísperas, está relacionado con la fecundidad y con el amor, cosas que tan íntimamente aparecen unidas, luego, en la vida. Esa multitud de rojas cerezas quieren decir mucho: la estampa que cada cual ve en el cristal ondulado de las aguas, le hace comprender si puede ser amada más o menos para aquel en que piensa noche y día.

En otros puntos, como en

Munera, hemos observado la costumbre que tenían, antes más que ahora, claro, de, en la tarde de la víspera, ir al campo, las mozas casaderas, a coger esos enormes cardos que ahora, en estas fechas, se ve que es obligado estén siempre a punto de florecer.

A esos cardos se les quemaba con la llama la incipiente floración que ofrecían y, después, se colocaban en la cama. Al día siguiente, entre confiada y temerosa, la moza que puso el cardo, se atrevía, después de pensarlo mucho, a mirar el resultado conseguido. Si el cardo había vuelto a florecer, es que el amor de aquel en quien tenía puestos sus ojos era verdadero y firme, siendo todo lo contrario si no había tenido fuerzas para rebrotar durante la noche que estuvo bajo su cama.

Es posible que los cardos florecieran más o menos, según el castigo que se le diera con la llama o también según la fuerza del tallo del cardo. No sabemos por qué, ni realmente nos interesa ni ha interesado nunca a las mozas que ponían esos cardos bajo sus lechos. Lo que interesaba era que florecieran llenándolas de gozo y lo que nos interesa ahora es anotar la costumbre para ser sumada a las otras de

CHINCHILLA DE MONTE ARAGON: Fiestas en pedanías

Dentro de una gran sencillez, pero con mucha ilusión, alegría y convivencia

pacífica, se han celebrado en las pedanías de la Estación de Chinchilla y Pozo de la Peña, las festividades de sus Santos Patronos, San Luis Gonzaga y San Juan Bautista, respectivamente. A las 11 de la mañana, nuestro reverendo don Victoriano Navarro, celebró Misa Mayor en honor de los santos titulares y, a continuación, rodeadas las imágenes de fieles devotos, salían en procesión para bendecir hogares y campos. Diversos concursos de carácter secular hacían las delicias de los pequeños y divertían a los mayores. También la juventud se divertía alegremente, al ritmo de conjuntos modernos y trepidantes, hasta altas horas de la madrugada, poniendo punto final a estas familiares fiestas, que unen a todos los vecinos y forasteros llegados ex-profeso, una monumental traca.

Tras un período de observación médica en Madrid, se encuentra entre nosotros nuestro amigo y antiguo responsable del diario LA VOZ DE ALBACETE, don Daniel Alcántud García, al que desamos un total restablecimiento.

En la próxima semana celebrará sesión extraordinaria el Pleno de la Corporación Municipal, bajo la presidencia de su titular, don Antonio Correo Navarro, en la que se discutirán los numerosos asuntos que figurarán en el orden del día.

Enrique SANCHEZ GOMEZ

Más de 5.000 niños participaron en el "X Concurso de Pintura Infantil", de la Caja de Ahorros Provincial

Reyes Cano Ibáñez (Categoría A) y Fernando López Hernández (Categoría B) lograron los primeros premios Director y subdirector generales de la institución hicieron entrega de los premios

Un record, un gran record de participantes se ha registrado este año en el Concurso de Pintura Infantil —X edición— de la Caja de Ahorros Provincial de Albacete. Más de cinco mil niños de toda la provincia han intervenido en este populoso concurso artístico que promueve año tras año tan especial interés en los centros escolares albacetenses. Se estima que cuatro mil de los concursantes pertenecen a la provincia, de aquellas localidades en las que funciona una Oficina de la Caja de Ahorros Provincial, que prácticamente cubren toda la geografía provincial.

Este concurso está en la línea de la acción socio-cultural de la Caja de Ahorros albacetense, advirtiéndose de un concurso a otro, una calidad más estimable de los ju-

veniles artistas, estimulados por el prestigio que suponen estos premios provinciales, que en algunos casos pueden suponer el inicio de una carrera profesional.

EL CONCURSO EN LA CAPITAL

Un millar de niños, de ambos sexos, divididos en dos categorías según la edad, participaron en la prueba en nuestra capital, bajo la temática de "Albacete antiguo" para lo que se escogieron los países urbanos que brindan la Plaza del Júcar, calle del Sol, Huerta de Marzo, antiguo depósito del agua, refugio, etc.

Jugó la imaginación y la gracia infantil y se lograron trabajos de gran mérito que hizo muy laboriosa la tarea del jurado.

Este estaba compuesto por don Abelardo Cuesta

Jiménez, catedrático de Dibujo de la Escuela del Profesorado de E. G. B.; don Vicente Gaitano Nieto, profesor de Dibujo del Instituto de Enseñanza Media Femenino; don Juan Angel Gallego Valiente, aparejador de la Diputación Provincial; don Vicente Garnero Lloret, subdirector general de la Caja de Ahorros Provincial y como secretario, don Angel Díaz Gómez, jefe de Obras Sociales de la Institución patrocinadora.

LOS PREMIADOS

El fallo de este jurado fue el siguiente:

Categoría A

Primer premio.—Reyes Cano Ibáñez, 10 años, Albacete.

Segundo premio.—Beatriz Martínez Rubio, 11 años, Albacete.

Tercer premio.—María del Carmen Rivero Martínez, 11 años, Letur.

Accésits CAPITAL Categoría A

María Consuelo Sánchez, 11 años.

Adriana Belén Martínez Bargas, 11 años.

José Manuel Bermúdez Lorente, 11 años.

Pablo Tomás Villarias, 10 años.

María Luz Navarro Segura, 11 años.

María Martínez Rubio, 10 años.

María de los Llanos López Moreno, 11 años.

Julia Larribio Ferrer, 11 años.

José María Alarcón Piñeras, 11 años.

José Fernando Villora Cano, 11 años.

Categoría B

Primer premio.—Fernando López Hernández,



15 años, Albacete.

Segundo premio.—Antonio Alfaro Martínez, 15 años, Albacete.

Tercer premio.—Ceferino Martínez Melero, 14 años, Villarrobledo.

Accésits CAPITAL Categoría B

Francisco Díez, 15 años. María del Prado Sánchez, 14 años.

María Mercedes Esparcia Pérez, 12 años.

Alejandro Martínez Bargas, 12 años.

Teresa Ruano, 13 años. J. Javier Oliva Valcárcel, 13 años.

Pablo Vergara Pla, 12 años.

Juan Pedro García Torres, 15 años.

Francisco Javier Mañas Jiménez, 15 años.

Amparo Romero, 15 años.

Accésits de la PROVINCIA

José Miguel Ruiz, 14 años, Chinchilla.

Pascual Belmonte Simón, 11 años, Balazote.

Amparo Álvarez Martínez, 13 años, Nerpio.

L. Navarro Fernández, 14 años, Elche de la Sierra.

Rosario Jiménez, 12 años, Aguasnuevas.

Premios ASPRONA

Pilar Mora Sánchez. Rosario Córcoles Mar-

tínez.

Domingo Sánchez Marín.

La máquina de escribir portátil, sorteada entre todos los participantes de la provincia y capital, correspondió a la niña Dulce González Córcoles, de Ayna.

Se da la nota anecdótica que Reyes Cano Ibáñez, consiguió el pasado año el segundo premio. Estámos, posiblemente, ante un caso de vocación pictórica.

EXPOSICION Y ENTREGA DE PREMIOS

El pasado día 19 tuvo lugar la entrega de premios, en los jardines de la Plaza del Caudillo, donde las obras distinguidas, en diferentes paneles, estuvieron expuestas al público los tres días anteriores. Numerosísimo público desfilaron ante esta exposición al aire libre, elogiando la notable calidad de los trabajos.

La entrega de premios estuvo presidida por el director y el subdirector generales de la Caja de Ahorros Provincial, don Diego Ciller Montoya y don Vicente Garnero Lloret, respectivamente.

Gran cantidad de público refrendó con cariñosos aplausos el simpático acto.



VIDA RELIGIOSA

EL SECRETO DE LA VERDADERA SABIDURIA...

El plazo de la existencia humana, aquí en este mundo es corto y breve. Transcurren los días y los meses y los años, se escapan y fenecen, corren y vuelan, suspiro fugaz, nube vaporosa.

Pero el cristiano espera, con razón que le sobre y ha de ser muy bien, otra vida sin fin, perdurable, eterna, porque está convencido y es verdad, de que este vivir, caduco y deleznable, es cauce y tránsito hacia las playas permanentes y definitivas del inmortal seguro.

Por eso la vida del cristiano, neta y cabal, debe estar saturada y repleta de alegría y esperanza, aún en medio de las pruebas, renuncias y contrariedades, que tenga que soportar en medio de las extravagancias y locuras del mundanal ruido.

Por encima de las contrariedades y vicisitudes—sean cuales sean—no debemos olvidar, pase lo que pase, que tenemos reservado un tesoro en el Cielo.

Servir a Dios, plena y cordialmente, claro que no es tan fácil, o si lo es, según el color del cristal con que se mire.

La Suma Bondad, el Señor, nuestro Padre, ha señalado a la criatura humana normas, preceptos, leyes, mandamientos, en suma, expresión y ley positiva de la Voluntad Divina.

La Ley del Altísimo no es complicada ni farragosa. Toda ella se resume y concreta en unas cuantas frases precisas, medulares, sintéticas. O si se apura mucho, en una sola palabra: AMAR.

El reclamo es puro y claro como la luz, porque la atmósfera y el clima de Dios es la sencillez.

Cuando aquel doctor de la Ley preguntó a Jesús cuál era el Mandamiento prototípico, fundamental, primario, recibió enseguida la respuesta: Amarás al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma, con toda tu mente.

Este es el gran secreto de la verdadera sabiduría. Amar a Dios sobre todas las cosas, prefiriendo perderlo todo, si llega el caso, la vida, la salud, la honra, los intereses, el prestigio humano, todo, todo, antes que renegar de El y dejarle plantado.

Porque Dios es la Bondad Suma, el Bien Infinito, el Amor Substancial, y el Amor tiene que ser amado por su propia exigencia, por eso mismo, porque es el Amor.

No se trata, por supuesto, de un amor afectivo, sensible que supere en intensidad sentimental a cualquier otro afecto de índole natural o humana, sino de un amor comparativo, de estima y preferencia.

Sentir amor apenas cuenta. Lo que vale y pesa, en fin de cuentas, es tener amor, aunque no se sienta, porque el puro amor efectivo se apoya, no más que en la desnudez espiritual de la voluntad racional y no en los resortes de la sensibilidad, siempre o casi siempre impresionable, vagarosa y errátil.

Para que nuestro amor a Dios sea válido y firme basta que coloquemos la supremacía del Señor por encima de cualquier otro bien, alegrándonos de que todos le amen, orando para que su Nombre sea santificado y esquivando el pecado, porque a El le disgusta, aunque esto implique contrariedad y violencia y hartas veces no nos haga ni pizca de gracia la mortificación y la lucha.

Que Dios ocupe el puesto de honor, la hegemonía que por derecho le compete en el escalafón de nuestras preferencias, negocios, intereses, anhelos, deberes profesionales y familiares, deportes, esparcimientos, diversiones... El que pueda y quiera entender, que entienda...

FRANCISCO FUENTES

LUNARES: DEL BAUTIZO

Por el Profesor NALDA
De la Real Academia Hispano-Americana

Y se verificó el bautizo, imponiéndole a la criatura los nombres de Simón-Teófilo-Pablo. Para recordar: la energía y honrada laboriosidad del abuelo materno; y por el abuelo paterno, "el amor a Dios", y con el nombre del difunto padre, las virtudes que Dios concedió a San Pablo.

A continuación hicieron rica ofrenda voluntaria a la iglesia y al Párroco.

Después se llevaron al Padre Juan a comer en el mesón-posada, todos juntos.

Comida despaciosa, en la que hubo fructuosa conversación, digna de ser conocida. El comprensivo Padre Juan a nada replicó, pues oía de persona culta lo que nunca había pasado por su mente, y comprendía que el abogado tenía razón.

—De ningún modo quiero molestarle, Padre Juan; pero quiero serle sincero.

Nominalmente dicen que soy católico, porque unas vecinas—sin conocimiento de mis padres—me llevaron a la iglesia y me bautizaron: ya ve usted que resultó un acto sin valor jurídico ni eclesial, pues faltó mi voluntad de un recién nacido, y la de mis padres, que durante varios años ignoraron lo ocurrido; pues ellos aceptaban el principio proclamado por Jesucristo: "el que creyere—en Dios-Cristo—y tras ello se bautizare voluntariamente y arrepentido de sus pecados, será salvo".

Si la Iglesia anula y deshace un matrimonio, porque uno de los contrayentes asegura y hace palpable que en el acto de la boda obró contra su voluntad e idea: ¿cuánto más debe la Iglesia considerar no válido el bautismo de niños, porque carecen de conocimiento y voluntad expresas, y porque no concuerda con el precepto de Cristo?

Cuando uno sea de edad adulta y pueda reclinarse por sí propio, arrepentirse y creer, entonces sería el momento de dar ese paso e ingresar "como nueva persona, nacida de agua y de Espíritu, en el reino de Dios y en la Iglesia peregrina".

Así, no se extrañe que declare que dicen que soy un católico sin fe, especialmente respecto a lo eclesial de todas las confesiones que se llaman a sí mismas "cristianas" de boca, pero no de obras fruto de esa fe.

Aparte de las consideraciones históricas de forma, "Bautizo" es palabra griega que significa "sumergirse en el agua". Por eso, bautizar no es propiamente derramar unas gotas de agua sobre el bautizado, sino sumergirlo en el agua, como si fuera sepultado en ella, simbolizando que muere y es sepultado en Cristo, renunciando a su vida anterior para renacer-resurgir a otra vida verdaderamente cristiana.

Por eso en los templos cristianos de los primeros siglos, la pila bautismal era un hueco como una sepultura abierto en el suelo, lleno de agua, donde se sumergía el catecúmeno, tres veces seguidas, por la Santísima Trinidad: las hay en España, pues hasta los visigodos lo hacían así. Y los ortodoxos, hoy, a mitad de camino, bautizan a los niños sumergiéndolos tres veces en jofaina o recipiente adecuado y capaz: jaigo puramente eclesial!

Jesucristo fue bautizado en un río, para servir de ejemplo, no porque tuviera que arrepentirse de pecado alguno. Y Jesucristo a nadie bautizó; sus discípulos sí lo hicieron; aunque no consta que ellos estuvieran bautizados.

IMPORTANTE COMPAÑIA DE SEGUROS GENERALES

Precisa

PARA ALBACETE Y PROVINCIA

INSPECTOR DELEGADO de producción y organización

Este puesto convendría a candidato disponiendo de:

- * Buenas cualidades comerciales.
 - * Conocimientos generales de Seguros (no imprescindible).
 - * Experiencia gestión externa.
 - * Edad 25 a 35 años y vehículo propio.
- Interesante remuneración, teniendo en cuenta experiencia y conocimientos especiales.

Presentarse próximo martes, día 28, de 12 a 2 y de 5 a 7, en Hotel BRISTOL. Atenderá, Sr. PEREZ.

GUARDERIA "EL CHALET"

Palmas de Gran Canaria, núm. 3
Teléfono 22 01 53

Niños de 40 días a 6 años.

Abierta todo el verano de 8 de la mañana, a 10 noche.

--- Un lugar donde sus hijos jueguen.

--- Donde se bañen.

--- Donde convivan con otros niños al aire libre.

RESERVE SU PLAZA

HORARIO DE MISAS

DOMINGOS Y FESTIVOS (Mañana)

- A las siete, San Juan.
- A las siete treinta, Buen Pastor.
- A las ocho, San Juan, San José, Nuestra Señora del Pilar y Espíritu Santo.
- A las ocho treinta, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción y San Pablo.
- A las nueve, San José, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, Santa Teresa, Nuestra Señora de las Angustias, Sagrado Corazón, San Vicente, Franciscanos, María Inmaculada.
- A las nueve y cuarto, San Juan.
- A las nueve y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, Nuestra Señora del Pilar, Espíritu Santo y Parroquia de Santo Domingo de Guzmán.
- A las diez, San José, Nuestra Señora de la Estrella, Buen Pastor, María Inmaculada.
- A las diez y media, La Purísima y San Pablo.
- A las once, San Juan, San Francisco, San Vicente, Nuestra Señora de las Angustias, Santa Teresa (Vereda de Jaén), Capilla del Cementerio, Franciscanos, S. José, María Inmaculada.
- A las once y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción y Sagrado Corazón de Jesús.
- A las doce, San Juan, San José, San Francisco,

Nuestra Señora de Fátima, Espíritu Santo, Buen Pastor, San Pablo, Nuestra Señora de la Estrella, Santa Teresa y María Inmaculada.

A las doce y media, La Purísima, Nuestra Señora de la Asunción, Nuestra Señora del Pilar, Sagrado Corazón y Santa Teresa.

A la una, San Juan, San Francisco, Nuestra Señora de Fátima, San Vicente, Espíritu Santo y Corazón de Jesús.

CASAS RELIGIOSAS

Escuelas Pías, ocho, diez y once.
Padres Filipenses, diez, once y doce de la mañana.

DIAS FESTIVOS (Tarde)

- A las cuatro y media, Buen Pastor.
- A las cinco y media, Buen Pastor.
- A las seis, Nuestra Señora de Fátima.
- A las seis y media, Buen Pastor.
- A las siete de la tarde, Aguasnuevas y María Inmaculada, San José y San Francisco.
- A las siete y media, La Purísima y Asunción.
- A las ocho, Espíritu Santo.
- A las ocho y media, San Juan, canos.

Traspaso cafetería con terraza

Sitio céntrico
Razón: Telf. 22 18 65. Horas de Oficina

Por
998.000 pesetas

Sea Vd. propietario de un chalet completamente amueblado y con 400 metros de parcela en Torre vieja a estrenar.

Urbanización «Los Balcones»
Declarada urbanización modelo.
Para más información llámenos a los teléfonos 221212 y 222660.
Gustosamente le atenderemos.

DEPORTES □ DEPORTES □ DEPORTES □ DEPORTES □ DEPORTES □ DEPORTES □ DEPORTES □ DEPORTES □ DEPOI

Apasionante final de la Copa del Rey: EL BETIS, CAMPEON DE ESPAÑA

Se impuso al Ath. Bilbao por penalties, después de un empate en el tiempo reglamentario, con prórroga (2-2)

MADRID, 26 (Afil).—El primera vez en su historia, Real Betis Balompié, por se ha proclamado campeón

de la Copa de S. M. el Rey Rojo I. tras vencer al Athletic de Bilbao por once goles a nueve, habiendo terminado los noventa minutos reglamentarios y los treinta de prórroga, con empate a dos goles.

ALINEACIONES

Athletic de Bilbao.—Iribar; Lasa (Astrain), minuto 37, Guisasola, Alexanco, Escalza; Villar, Irureta, Churruca; Dani, Carlos (Amorriortu, minuto 53) y...

Real Betis.—Esnaola; Bizcocho, Biosca, Sabaté, Cobo (Del Pozo, min. 54); López, Alabanda, Cardenosa; García Soriano, Megido (Eulate, min. 108) y Benítez.

El encuentro, que duró tres horas y diez minutos, estuvo presidido por el Rey Don Juan Carlos, acompañado de la Reina Doña Sofía, el Príncipe Don Felipe, presidente del Gobierno y varios ministros.

A los trece minutos llegó el primer gol del encuentro. Carlos, tras un rechace en corto de Esnaola, anticipándose a Biosca, remata imparablemente, de cabeza, a la red.

Cuando se cumplían casi los cuarenta y cinco minutos, una falta al borde del área, sacada por Cardenosa, de forma magistral, estrellándose el balón en el larguero y siendo, finalmente empujada a gol por López.

Tras el descanso, el panorama volvía a ser el de la primera parte.

Con este resultado se llegaría al término de los noventa minutos y en el Estadio flotaba la duda de cuál de los dos equipos resistiría más físicamente, pues ese factor podría ser decisivo.

En el minuto siete de la primera parte de la prórroga...

(Pasa a la SIGUIENTE)

CICLISMO

GRAN EXITO DEL TROFEO SAN JUAN BAUTISTA

En las diversas pruebas disputadas resultaron vencedores Luis Escribano (Alevines), Sáez Ruano (Almansa) y Salvador Catalá (Cadetes)



En la mañana sanjuanera se celebró la competición ciclista de carácter nacional titulada Trofeo San Juan Bautista, organizada por el Club Albacete de Educación y Descanso y subvencionada por el Excmo. Ayuntamiento. Tuvo por escenario el circuito urbano de la vieja estación de ferrocarril, ante gran asistencia de público.

ALEVINES

Se abrió la sesión ciclista con una prueba para los pequeños, militantes en la categoría "alevines", cuyo recorrido era una vuelta al circuito. Venció Luis Escribano, seguido de Angel Luis Hidalgo, Enrique Monteagudo, David Navarro, José López Gómez y Juan Navarro.

INFANTILES

Gustó la carrera reservada a corredores infantiles, con diez vueltas al circuito. Tras ganar una "prima" en la pasada cuarta, el almanseño Sáez Ruano, éste empezó a cobrar ligera ventaja en la vuelta siguiente, cubriendo las restantes en solitario, netamente destacado, con una fuerza y un estilo en verdad muy estimable. Este almanseño cuajó una gran actuación. La clasificación quedó así:

Primero, Manuel Sáez Ruano, de Almansa; segundo, Daniel Monteagudo, de Albacete, lo mismo que los siguientes clasificados: Eduardo López, Juan Sebastián Montero y Teófilo López.

CADETES Y JUVENILES

Cantidad y calidad en la prueba final del programa, con intervención de corredores cadetes, en sus dos categorías, y juveniles de primer

año. Veinte participantes, la mitad de ellos de Federaciones distintas a la Albaceteña, como por ejemplo Castellana, Valenciana y alguna otra. Corredores de Tomelloso, Campo de Criptana, Valencia, Cuenca y Castellón. Un buen lote de participantes, algunos de ellos actuantes en el reciente Campeonato de España celebrado en tierras cántabras, uno de ellos, Catalá, integrante del conjunto valenciano, campeón nacional por equipos. Y precisamente ese Catalá fue el ganador de esta prueba albaceteña, en la que, además de premios en metálico, se ponía en disputa el valioso Trofeo San Juan Bautista.

Brillante desarrollo de la prueba, pero sin conseguir cuajar la escapada deseada, que, por cierto, lo intentaron muy pocos, animándose la cosa con los premios especiales puestos en disputa. Al final hubo algunos descolgados, por lo que la victoria se decidió al sprint, resultando ganador, como anteriormente queda dicho, el levantino Salvador Catalá. Y detrás de él, en el mismo tiempo, Rosaura García, de Madrigueras; Alfonso Escribano, de Albacete; Victoria-no Fernández, de Madrid; Antonio González de Albacete; Julián Jiménez, de Cuenca; Justo Benito, de Tomelloso, Francisco Rodríguez, de Ciudad Real; Alejandro Alonso, de Cuenca, y Jógé María Gómez, de Ciudad Real, entre otros.

Como era de esperar, esta competición Trofeo San Juan Bautista, resultó muy interesante y de perfecta organización.

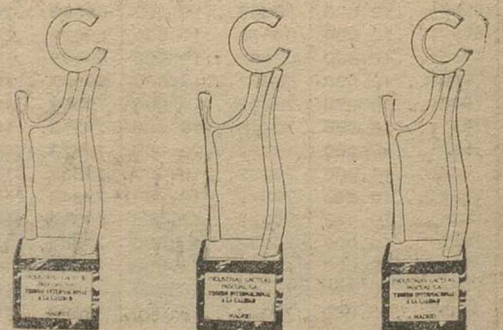
OILIME

LECHE

PASCUAL

LA MAS PURA UPERISADA

Tricampeones en calidad



TROFEO INTERNACIONAL A LA CALIDAD 1974 • 1975 • 1976

...Y no nos dormiremos en los laureles. Porque queremos seguir ganando el campeonato de la calidad y la estimación de los consumidores. Trabajamos con conciencia clara de nuestra responsabilidad y por eso controlamos permanentemente todo el proceso de producción de nuestra Leche Pascual: alimentación y cuidados higiénicos a nuestras selectas razas de vacuno; ordeño automático en todas nuestras granjas diplomadas, y el envasado en nuestra planta mediante el más avanzado método de esterilización: la UPERISACION, que conserva todo el sabor y aroma de la leche fresca, como recién ordeñada.

DEPORTES ● DEPORTES ● DEPORTES ● DEPORTES

TELEVISION ★ TELEVISION ★ TELEVISION ★ TELEVISION

APASIONANTE FINAL...

(Viene de la ANTERIOR) ga, una jugada desgraciada de Benítez, al ceder el balón a su portero, sin percatarse de la presencia de Dani, lo aprovechó éste para marcar.

Y a falta de solamente tres minutos para el final de la segunda parte de la prórroga, nuevamente una falta lanzada por Cardeñosa y rematada por López, ponía el dos en el casillero verdiblanco, y la desolación de los jugadores y seguidores vascos.

Comenzó sus lanzamientos el Betis, marcando García Soriano y sucesivamente Guisasaola, Del Pozo, Churrua, López, Escalza, Biosca e Irueta. Cardeñosa, el "diez" verdiblanco, el mejor de los veinticuatro jugadores, lanzó fuera su penalty, si bien Iribar se movió ostensiblemente, y en la siguiente oportunidad, Esnaola detuvo el tiro del especialista vasco, Dani.

En la segunda tanda marcó primero Sabaté, para el Betis, y después Amorrortu, para el Athletic. En el tercer lanzamiento, Iribar paró un fortísimo disparo de Alabanda y, acto seguido, Esnaola, otro de los héroes bélicos, hizo lo propio con un lanzamiento de Villar, lo que dejaba, una vez más, las espadas en alto. En la siguiente oportunidad, Esnaola la transformó por parte bélica, y Alexanco, por los rojiblancos. Seguidamente Eulate transformó por los sevillanos y Rojo I falló su

lanzamiento, pero, Carrión decretó un nuevo disparo, ya que, efectivamente, Esnaola se había movido. Esta vez el exterior zurdo rojiblanco sí hizo gol. Con la temperatura emo-

cional a muchos grados, Bizcocho transformó su turno e Iribar, el capitán rojiblanco, falló el postrer lanzamiento, cuando en las gradas se mascaba una nueva igualada.

EL BARCELONA, CAMPEON DE JUVENILES

MADRID, 25 (Afil). — El Barcelona se ha proclamado, por quinto año consecutivo, campeón de la Copa de Juveniles de Fútbol, al derrotar en la final, disputada esta tarde en el Estadio de Vicente Calderón al Real Zaragoza, por cuatro goles a tres. Al descanso se llegó con el resultado de 3-1, favorable a los azulgrana.

S. M. el Rey Don Juan Carlos, que había llegado momentos antes al Estadio en compañía de su esposa y el príncipe Felipe, hizo entrega de la Copa al capitán del Barcelona, Albaladejo. Los Reyes de España fueron recibidos con grandes muestras de cariño y simpatía por los miles de aficionados asistentes al encuentro.

Por incomparecencia del árbitro

SUSPENDIDO EL PARTIDO DE ALMANSA

ALMANSA, 25 (Afil). — El partido final del Campeonato de España de Aficionados, que tenían que jugar el Tossal de Tenerife y el Almansa, ha sido suspendido por incomparecencia del árbitro, perteneciente al Colegio del Oeste, señor Ausocua Sáenz.

Las directivas de ambos equipos, conjuntamente con el delegado federativo, se han puesto de acuerdo, y el partido se disputará mañana, domingo, a las ocho y media de la tarde.

FICHERIAS...

HIPOLITO RAUL MARTINEZ DEL OLMO, NUEVO JUGADOR DEL ALBACETE BALOMPIE

Renovó contrato Más y también firmó Gómez, del Atlético de Albacete

Conforme vaticinábamos en la víspera, el día de San Juan Bautista trajo consigo nuevos fichajes para el Albacete Balompié. Dos jugadores de la cantera propia, ambos jóvenes, y uno de mucho más lejos, pero también rebosante de juventud y del que se tienen muy buenas referencias.

Los primeros son: Más, que ha vuelto a renovar contrato, y el zaguero Gómez, procedente del Atlético de Albacete, sin duda uno de sus más firmes puntales en la pasada temporada, por el que se interesaban no pocos clubs.

Y en cuanto al forastero en cuestión, se trata de Hipólito Raúl Martínez del Olmo. Edad, 23 años; estatura, 1'77. Su puesto habitual es libero. Nacido en Mendoza (Argentina), si bien mantie-

ne su nacionalidad española por ser hijo de diplomático español afincado temporalmente allá.

FUTBOL JUVENIL

ESTA MAÑANA, EN EL CARLOS BELMONTE, TERCERA JORNADA DEL TORNEO DE PRIMAVERA

Fútbol matinal habrá hoy en el Carlos Belmonte. Se trata del Torneo de Primavera-Trofeo Delegado Provincial de Educación Física y Deportes.

Tercera jornada y final de la primera vuelta de esta competición juvenil. Se jugarán los siguientes encuentros:

9 de la mañana. Atlético de Albacete-Albacete Balompié "B".

11 de la mañana. Albacete Balompié "A"-Olimpico.

Solución del crucigrama núm. 1.850

HORIZONTALES.—1. Levár.—2. Da. Rr.—3. Rematarás.—4. Rol. Vet. Maí.—5. Emesa. Eiera.—6. Legalizarán.—7. Ora. Asa. Ara.—8. Ja. Arará. Ar.—9. Suma. Ibañ.—10. Tumbará.—11. Peana.
VERTICALES.—1. Pelej.—2. Romeras.—3. Delega. uT.—4. Iam. Sa. amuP.—5. Avalárame.—6. Vete. Isa. Ba.—7. Atezarían.—8. Rrr. La. Abra.—9. Ramera. Aa.—10. Sanarán.—11. Lanar.

PROGRAMA PARA HOY

- MATINAL
- 9,30 Carta de ajuste.
- 9,45 Apertura y presentación.
- 9,46 Hablamos.
- 10,15 El día del Señor.
- 11,00 Concierto.
- 12,00 Gente joven.
- 12,45 Sobre el terreno. SOBREMESA
- 14,00 Crónica de siete días.
- 15,00 Noticias del domingo.
- 15,15 Sara
- 16,15 El mundo en acción.
- 16,45 Musiqueando.
- 17,15 Opinión pública. TARDE
- 17,30 Misterio.
- 19,00 625 líneas.
- 19,50 Caballos. Gran Premio de Madrid.
- 20,15 Baloncesto. Final Copa del Rey. NOCHE
- 22,00 Noticias del domingo.
- 22,15 Estrenos TV. "Serpico".
- 23,45 Estudio Estadio.
- 23,50 Ultimas noticias.
- 23,55 Poesía e imagen.
- 25,00 Despedida y cierre. SEGUNDO PROGRAMA
- 16,00 Carta de ajuste.
- 16,30 Presentación y avances.
- 16,31 Lassie.
- 17,00 España, hoy.
- 18,00 Documental. "Trampa mortífera".
- 19,00 Original. "Simple aburrimiento".
- 19,30 Más allá.
- 20,00 Barnaby Jones.
- 21,00 Filmoteca TV. Ciclo Los Barrymore. "Mi corazón te guía".
- 23,30 A fondo.
- 24,00 Despedida y cierre.

PROGRAMA PARA EL LUNES, 27

- SOBREMESA
- 13,45 Carta de ajuste.
- 14,00 Programa regional simultáneo.
- 14,30 Apertura y presentación.
- 14,31 Gente.
- 15,00 Telediario.
- 15,35 ¿Quién es...?
- 16,05 Autos y hombres.
- 16,55 Cuarteto número 4, Bartok.
- 17,15 Despedida y cierre. TARDE
- 19,15 Carta de ajuste.
- 19,30 Apertura y presentación.
- 19,31 Avance informativo.
- 19,35 Un globo, dos globos, tres globos. NOCHE
- 21,00 Telediario.
- 21,30 Usted puede ser el asesino.
- 23,30 Última hora.
- 23,45 Poesía e imagen.
- 23,50 Despedida y cierre. SEGUNDO PROGRAMA
- 19,15 Carta de ajuste.
- 19,45 Presentación y avances.
- 19,46 Dibujos animados.
- 20,00 Redacción de noche.
- 21,00 Musical Pop: "Jimi Hendrix" y "Edgard

Winter".
21'30 Revista de cine.
23'00 La Danza: "El Ballet de Vladimir Bourmeister".
23'30 Despedida y cierre.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Capitol

Continúa desde las 4'30.
GENTE DE RESPETO
Jennifer O'Neill
(Pases: 4'30, 6'35, 8'40 y 10'45)
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

Gran Hotel

Continúa desde las 4'30.
VIOLACION A UNA APACHE
Cliff Potts
(Pases: 4'30, 6, 7'45, 9'30 y 11)
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

Carretas

Continúa desde las 4'30.
EL TELEFONO ROSA
Mirelle Dare
(Pases: 6 y 9'30).
EL BUSCON
Francisco Algora
(Pases: 4'30, 7'45 y 11).
(Autorizada para mayores de 18 años)

Cervantes

Continúa desde las 4'30.
MARATHON SUICIDA
Martin Balsam
(Pases: 4'30, 6, 7'45, 9'30 y 11)
(Autorizada únicamente para mayores de 18 años)

TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5
PROGRAMA DOBLE
«EL HOMBRE DE LAS PISTOLAS DE ORO»
ROGER MOORE - CHRISTOPHER LEE
PASES: 5 y 9.
— Y —
ESTRENO
«EL SEGUNDO PODER»
JOHN FINCH - JULIET MILLS - FERNANDO REY
Pases: 7 y 11.
Mayores de 18 años.

CINE GOYA

CLIMATIZADO — C/ Torres Quevedo, 17
Teléfono: 229260 — Empresa Martínez Tercero, S.L.

CONTINUA DESDE LAS 4.30
¡EMOCIONANTE ESTRENO!

Corrupción en el internado

ROMY SCHNEIDER y LILLI PALMEN
Pasiones desbordadas, un amor imposible, toda la gama de emociones que puede sentir el ser humano.
Pases: 4'30-6-8'15 y 10'30 u.p.p., 10'45
(AUTORIZADA MAYORES DE 18 AÑOS)

CINE CARLOS III

CLIMATIZADO COLLADO PIÑA, 4

CONTINUA DESDE LAS 5
ESPECIAL PARA NIÑOS
MARCO «NO TE VAYAS, MAMA»
PASES: 5-6'30 y 8'15
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

SESION DE NOCHE
SENSACIONAL ESTRENO

CEBO DE BARRO

TELLY SAVALAS y ROBERT VAUGHN
PASE UNICO, 10'45.
EXCLUSIVAMENTE MAYORES DE 18 AÑOS

CINE DE VERANO GRAN PABELLON

Programa doble, tolerado
«LE LLAMABAN EL HALCON»
PASES: 10 noche.
«UN CURITA CAÑON»
Por Alfredo Landa.
PASES: 11,30 noche.
Días de proyección, 24, 25 y 26 de junio.

TOROS Y TOREROS

SE PREPARA LA FERIA TAURINA

La estancia de José Flores "Camará" en nuestra ciudad, en ocasión de la corrida de San Juan, nos permitió conocer algunos aspectos sobre la Feria, aunque mantiene sus reservas. Sonriente nos dijo que el próximo día 15, como es habitual y marcan los compromisos, estará el cartel a punto, de acuerdo con el Ayuntamiento y su Comisión de Festejos.

Podemos adelantar,

Peña taurina de Lorenzo Manuel Villalta

El valiente torero manchego ya tiene su peña en la ciudad de Socuéllamos, en la que cuenta con infinidad de admiradores, así como en toda la provincia de Ciudad Real, en tusiasmada con este torero valiente y artista.

"Peña Taurina de amigos de Lorenzo Manuel Villalta", que fue inaugurada con toda pompa y alegría, al mismo tiempo que constituía un homenaje de cariño y afecto al matador de toros titular, que presenció los actos, en los que estuvieron presentes las primeras autoridades, numerosos aficionados y profesionales del mundo de los toros, críticos taurinos, etc. Se pronunciaron discursos y quedó patente, no sólo la admiración al torero manchego que tan dignamente les representa sino también un auge de la afición por estas tierras en la que no estuvo ausente la juventud. Como colofón se obsequió a los asistentes al acto con una copa de vino español. Posteriormente se organizó una fiesta flamenca con la intervención de artistas

que tras la desencajonada del día 8 de septiembre, el día nueve habrá novillada, con lo que se iniciará el abono. Y en esta novillada estará Maribel Atiénzar, lo que ya estaba previsto antes de la corrida del pasado día 24. A partir del día 10, las corridas de toros y sin parar hasta el día 18, domingo y fin de la Feria, en que pudiera haber una corrida de rejoneadores o el clásico espec-

y espontáneos y que se prolongó hasta bien avanzada la madrugada.

Nos agradan estas manifestaciones en torno a los toreros de la tierra, que siempre impulsan afición y son muestras de gratitud a quien lleva con dignidad por las plazas el nombre del solar en que ha nacido. Por eso felicitamos, noblemente al matador de toros Lorenzo Manuel Villalta y a cuantos componen su recién creada peña, a la que deseamos larga vida, a tono con los triunfos del torero.

GRAN EXITO DE PAQUIRRI EN ALICANTE

ALICANTE, 25 (Cifra).—Tercera corrida de toros de la Feria.

Se lidiaron toros de "El Toreo", de Salvador Domecq, de Jerez de la Frontera, que resultaron bravos.

Rafael de Paula, que debutaba en esta plaza, realizó faena pinturera en el primero que remató de una estocada. (Vuelta al ruedo).

No se acopló con el cuarto al que despachó

táculo cómico taurino musical.

Que El Viti, viene el domingo día 11, que Paco Camino lo hace el día 12. Que se gestiona la inclusión de todas las importantes figuras del toreo además de los nuestros. Pendiente de programar la corrida de nuestro paisano Samuel Flores, que en principio se dijo torearían Paquirri, Dámaso González y Antonio Rojas. Que viene la corrida de Miura y otras de Juan Pedro Do-

INCREIBLE DAMASO

Dátamos ayer a conocer el triunfo de Dámaso González en León cortando dos orejas. Y se da la circunstancia de que el torero paisano estuvo a punto de perder dicha corrida y la de esta tarde en Alicante.

En la víspera, es decir el pasado jueves, cuando Dámaso González intentó abrir el frigorífico para sacar una botella refrescante, ésta reventó con fuerza y le produjo una profunda herida en la mano. Le dieron va-

rios puntos de sutura y se estimó que no debía torear. Pero Dámaso que sigue con esa tremenda vocación argumentó que vendaje al tanto y hacia León. Si aquello se hinchaba, ya habría ocasión posterior para un adecuado tratamiento.

En tales condiciones toreó y triunfó. Y esta tarde actúa en Alicante en la última corrida de las "Fogueres" de San Juan, en la que hará el paseillo junto al Viti y José Mari Manzanares.

En el quinto se mostró valiente y tesonero. Estocada con remate de descabello. (Ovación).

Paquirri recibió a sus dos toros de rodillas y a porta gayola y los banderilleó entre el entusiasmo de los tendidos. Comenzó la faena del tercero con

meq, Diego Puerta, Benítez Cubero, si puede ser la de Antonio Méndez, Carlos Núñez y alguna más de idéntico prestigio.

Pero no hay que impacientarse pues poco queda para conocer el abono completo. Todos los días de la Feria se abrirá la plaza. A lo grande.

Ahora a esperar la corrida de ASPRONA. Después, el día 10 de julio habrá novillada para valores juveniles. Después...

de dos pinchazos y media. (Pitos).

Palomo Linares, faena valerosa. Dos pinchazos y estocada caída. (Vuelta al ruedo).

emocionantes pases de rodillas para seguir con naturales y derechazos. Estocada. (Dos orejas).

Expuso mucho en el que cerró plaza logrando buena faena refrendada de magnífica estocada a volapié que hizo rodar al toro sin puntilla. (Dos orejas, rabo y salida a hombros).

FLOJOS TOROS EN BADAJOZ

BADAJOZ, 25 (Cifra).—Segunda de Feria de San Juan, en Badajoz. Media entrada.

Se lidiaron seis toros de la ganadería de José Murube Escobar, de Sevilla, bien presentados, pero muy flojos. El quinto fue devuelto a los corrales, por cojo, siendo sustituido por uno de la ganadería de Mercedes Pérez Tabernero.

Paco Camino remató a su primero de dos medias estocadas. (Silencio). Despachó a su segundo de media estocada desprendida, que bastó (Bronca).

José María Manzanares mató a su primer enemigo de media estocada. (Saludos). Al segundo toro de su lote lo mató de pinchazo corto, y media estocada. (Silencio).

Nimeño en su primero, pinchazo, estocada y descabello. (Ovación y saludos).

Al que cerró plaza lo mató de una estocada entera caída. Banderilleó bien ambos toros. (Ovación).

Vivir, sencillamente

Maribel, celeste y oro

Por Tita MARTINEZ

Tenía que ser y ha sido lo de venir aposta desde Madrid a presenciar esta especie de prueba de fuego, por la que Maribel Atiénzar tenía que pasar en su propia tierra, en la que todavía no es profeta—aunque a partir de ayer empieza a serlo—. Y esto no lo digo para quitarle valor, porque Maribel lleva un soberano mes y medio haciendo profecía por España y sus alrededores fronterizos y ahí están para confirmarlo los trofeos (a pares, que es igual que decir todos los que se daban), obtenidos guapamente en Córdoba, en competición con novilleros de cartel.

Paco Rodríguez, su apoderado, demuestra saber lo que se pesca (lo que se torea, mejor dicho), habiéndola separado de los programas conjuntos de Señoritas Toreras e incluyéndola en novilladas sin apellidos, porque en esto de las cosas del toro, como con la democracia, lo más serio es adjetivar lo menos posible.

He conocido a Maribel en el corral, donde por cierto hacía un calor de basca, pero ella se encontraba fresca, como una rosa. La sonrisa pronta, con preocupación, pero dispuesta. Le pregunto, y aún no sé a que santo, que cuánto pesaban sus novillos y me contestó con desparpajo y sonriente: "No lo sé, porque igual tengo que afrontarlos". Luego comprobé que eran un poco más pequeños que los otros y me pareció perfecto y razonable.

Maribel cortó en el primero una oreja y en el segundo las dos y el rabo. Y ha sido sacada en hombros. A mí no se me ocurre, ni de lejos, hacer aquí una crítica taurina, de eso se ha ocupado quien tiene títulos para hacerlo: mi compadre Molina. Simplemente digo, que a mí me pareció que Maribel tiene facultades y está preparada físicamente (lo que habida cuenta su pequeña talla es importantísimo) y que sabe muy bien cómo y dónde hay que estar, mientras torea. Que a mí me parece que puede ir a más y que está en el toro con seriedad, que lo que quiere es torear y que de momento su solo nombre está, con razón, despertando un interés enorme. Que la corrida se salvó gracias a ella, porque el resto fue un aburrimiento de los de tumbarse a echar la siesta y que yo creo que esta Feria deben incluir en alguna novillada, aunque tengan que seleccionarle los novillos adecuados, porque la plaza no es un circo romano ni los toreros—hombres o mujeres—gladiadores que necesariamente hayan de morir despanzurados. Maribel tiene arte, valor y majeza suficiente para aportar belleza y prestigio sin riesgos que excedan de lo absolutamente necesario para que la cosa tenga emoción. Y démosle tiempo al tiempo.

A nivel puramente humano, puedo añadir que Maribel es un personaje encantador y hasta yo diría que unas relaciones públicas innatas, cosa que en el redondeo le ayuda mucho, porque sabe captarse la simpatía del público. En una palabra, que tiene tablas, o dicho en términos más propios, que tiene arena.

Fornés, dueño de la plaza de Munera, le ha tirado los tejos a su apoderado sobre el callejón, para asegurar contrato de una tarde, con miras a las fiestas de la Virgen de la Fuente. Lo cierto es que a Maribel le llueven más compromisos de los que puede atender.

Y que nadie espere que voy a llamarla muñequita. Maribel es torero y éste es su mejor calificativo. De todo corazón le deseo que la buena racha siga y que todo ese caudal de alegría y entusiasmo que lleva dentro vaya encontrando los cauces y los triunfos que merece. Ella es como una campanilla de plata que repiquetea alegremente en el alto campanario de la tauromaquia, que ya es Albacete.

MARIBEL, CHORRO DE CORRIDAS

Maribel Atiénzar se ha abierto un fenomenal crédito entre sus paisanos, con el enorme triunfo que alcanzó el pasado día de San Juan en nuestra plaza. Fue algo sorprendente y que justificó lo que nos dijo su apoderado.

Si la suerte le ayuda, puede torear unas sesenta y cinco o setenta corridas. Y más podría ser pero no hay que cansarla de más, así,

aunque la juvenil torera tiene unos ánimos que ya pudimos comprobar.

Para el mes de julio próximo para empezar, tiene Maribel ya firmadas quince corridas. Volverá a Valencia, irá a Málaga y a muchas plazas de la costa que ahora se ponen de moda. Toreará muchas tardes en el Norte y varias corridas en Francia.

Ultima hora taurina

El sábado, dos de julio, repetición de Maribel Atiénzar

Actuará con Jairo Antonio y Antonio Poveda

Nos llega una grata noticia para los aficionados, una vez que ya teníamos dispuesta nuestra información taurina.

El entusiasmo despertado por la brillante actuación de Maribel Atiénzar en nuestra plaza, en la novillada y el que mucho público por el puente festivo y otras circunstancias no pudiese asistir a este portentoso taurino, ha aconsejado a la empresa a organizar una nueva novillada picada, a celebrar en nuestra plaza el día dos de julio, el próximo sábado, ya que las fechas festivas y domingos los tiene contratados la torera paisana.

Maribel Atiénzar volverá ante su público con todo entusiasmo y alegría, deseando repetir y superar su primera actuación.

Le acompañarán en el cartel Jairo Antonio, que dejó sabor de estupendo torero, esperando pueda lograr un triunfo el colombiano, si hay más suerte con el ganado.

Y reaparición del valiente Antonio Poveda, después de su gravísimo percance en Madrid del que ya está muy mejorado. Nos parece muy justa la oportunidad al torero paisano.

No se ha determinado el ganado a lidiar, por lo que en nuestro próximo número, completaremos el cartel. Lo que importa de momento es saber que Maribel Atiénzar, el próximo sábado, día dos, a las siete de la tarde, volverá a hacer el paseillo en nuestra plaza.

Esta tarde, Maribel, actúa en Tarragona.

EL DOMINGO DE LA VOZ

SUPLEMENTO SEMANAL ★ Director: LUIS PARREÑO ★ 26 junio 1977

LOS "PREMIOS GRAN HOTEL BRISTOL", EN AULA POETICA

TRABAJOS PREMIADOS DE
FERNANDEZ POMBO, JORQUERA
MANZANARES, CORTIJO RODRIGUEZ
Y JATIVA

(Páginas centrales)



SEGUNDO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE MONSEÑOR ESCRIVA DE BALAGUER

(Glosa de Monseñor don Alvaro del
Portillo, actual presidente del Opus
Dei y artículo de don Francisco Gil,
en páginas 20 y 21)

Para la mujer

LA MODA ES LO QUE MAS SEDUCE

- 0 -

UN ARTE QUE VA DESAPARECIENDO

(Ultima página)

El entorno

CODIGOS

Por Ramón
BELLO SERRANO

- 0 -

PORQUE SOY UN HOMBRE MAS

Por Manoli
GALDON

(Pag. 16)

GALERIA DE PERSONAJES



El inefable Idi Amin, sobre el que todos los días hay
noticias curiosas, cuando no contradictorias, ha sido
"blanco" del lápiz de Bernardo GOIG,
para su galería de personajes.

LA SEMANA INFORMATIVA DE "LA VOZ DE ALBACETE"

(Por Eduardo Cantos en pag. 15)

ANGELA CARRASCO DE CARA A LA FAMA

- 0 -

XIX FESTIVAL DE BENIDORM

- 0 -

UNA CANCION PARA EL TRIUNFO

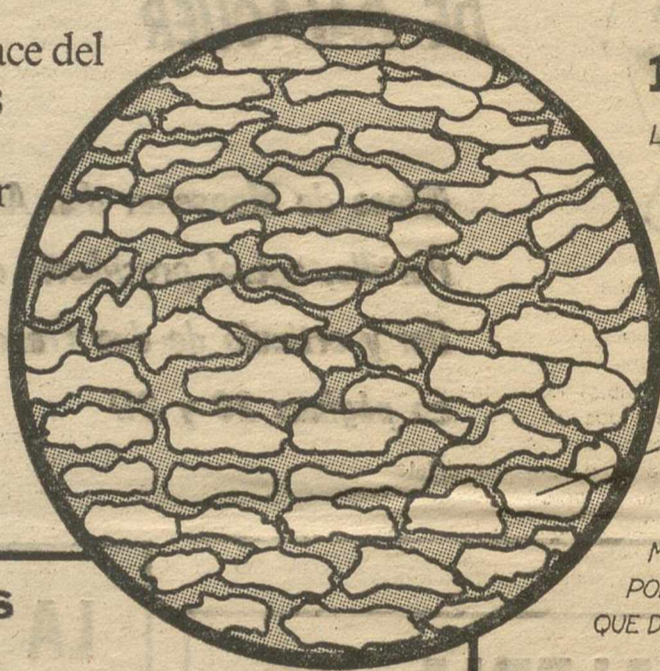
(Sección LA VOZ Y LA MUSICA,
Alfonso LOPEZ en pag. 23)

YA SE PUEDE BEBER AGUA DEL GRIFO

Se ha descubierto un sistema ⁽¹⁾ que hace del agua corriente un agua de extraordinarias condiciones de sanidad y pureza. ⁽²⁾

El proyecto ha sido llevado a cabo por un grupo internacional de científicos ⁽³⁾ y sus resultados están avalados por los institutos tecnológicos ⁽⁴⁾ más importantes del mundo. Se llama FILOPUR.

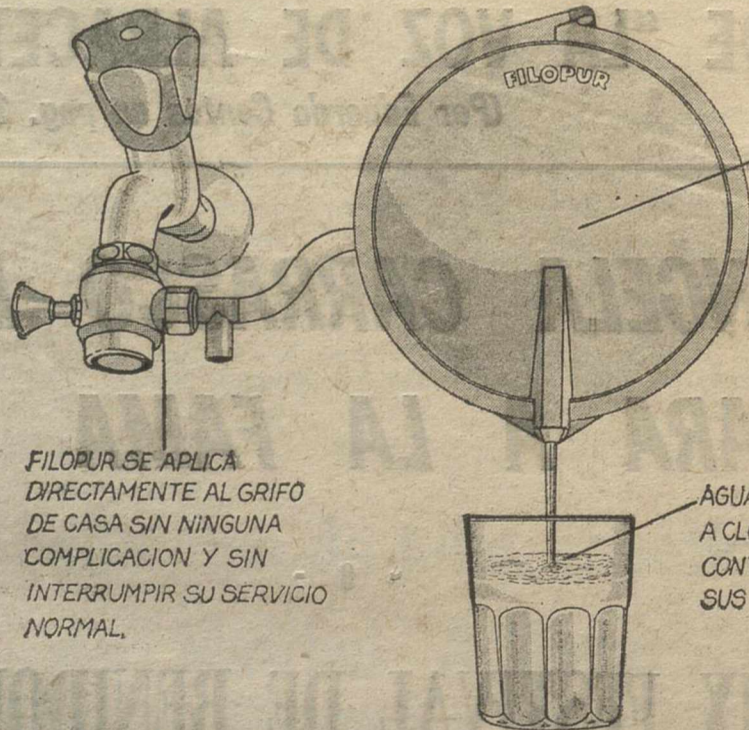
Pregunte en su tienda de electrodomésticos. ⁽⁵⁾



1/ La filopurización.

LAS PARTICULAS Y BACTERIAS QUE LLEVA EL AGUA CORRIENTE TIENEN UN DETERMINADO TAMAÑO. LA FILOPURIZACION CONSISTE EN RETENERLAS A TRAVES DE UN MEDIO CON POROS INFINITAMENTE MAS PEQUEÑOS. LOS POROS DEL MEDIO FILOPUR (0,000045 mm.) RETIENEN ASI TODOS LOS MICROORGANISMOS E IMPUREZAS DEL AGUA. POSTERIORMENTE TODOS LOS MICROORGANISMOS SON DESTRUIDOS POR LAS TENSIONES SUPERFICIALES QUE DESENCADENA EL MEDIO FILOPUR.

2/ Se acabaron los problemas con el agua del grifo.



FILOPUR SE APLICA DIRECTAMENTE AL GRIFO DE CASA SIN NINGUNA COMPLICACION Y SIN INTERRUPTIR SU SERVICIO NORMAL.

EL CAMINO QUE RECORRE EL AGUA ES CASI CIENTO VECES MAS LARGO QUE LA ANCHURA DEL MEDIO. EL CAMINO QUE TIENE QUE RECORRER UNA BACTERIA ES 150.000 VECES MAS LARGO QUE SU TAMAÑO.

AGUA PURA, SIN SABOR A CLORO, SIN RESTOS DE CONTAMINACION Y CON TODAS SUS SALES MINERALES.

3/ La idea de Filopurización parte de un proyecto encargado por la NASA para los vuelos espaciales.

4/ The University of North Carolina, Japan Food Hygiene Association, Università Degli Studi di Roma.

5/ Albacete: LUXOFIL. Octavio Cuartero, 42. Tel. 22 44 33

FILOPUR

Agua pura sin salir de casa.

Filopur es una exclusiva para España de Black Comfort, Lerdú, 40, Madrid-20, Tel. 279.67.66-279.67.57.

LA SEMANA INFORMATIVA DE «LA VOZ DE ALBACETE»

POR
**EDUARDO
CANTOS**

Lunes, 20.-Lentas negociaciones

Este lunes dio más de sí de lo que es habitual en estos días de la semana. Por la mañana hablo con el delegado de Trabajo para que me cuente cosas del Hospital. El señor Ramírez Sañudo, dice al respecto, que la Diputación se demora en su contestación. Visto el panorama, tomo el teléfono y pido venia con el presidente de la Corporación Provincial. Le digo al señor Silvestre Morote de que vá, y como está ocupado quedamos en ya me llamará él a mí. Y así lo hace a los pocos minutos. Enton-

ces sé, por su propia boca, que también la Diputación está esperando carta del I.N.P.. Esta, aclarando la situación del personal que trabaja en el centro hospitalario. A las 10 de la noche, cena de amistad con Abelardo Sánchez. Pero como el verdadero motivo de comentario, a parte de que los convocados acudieron como un solo hombre a compartir el pan y la sal con el ex-candidato al Senado, aconteció después de las 12 de la medianoche, lo dejaré para cubrir espacio en el día martes.

Martes, 21.-Cátedra política

Sobre la mesa tengo una llamada telefónica del delegado de Trabajo. Manolo Ramírez tiene que decirme, que está preocupado de cómo enfoco, en mi comentario de ese día, el tema del personal de la Diputación. No te falta razón. No fui claro y, por ello, debo aclararme. Y lo hago especificando que, efectivamente, no se trata de que nadie se quede sin puesto de trabajo, sino de que, si el I.N.P. acepta la propuesta de la Diputación, se pueda elegir, libremente, la plantilla laboral a la

que se desea pertenecer. Si, nos quedaba pendiente lo de la cena de amistad con Sánchez Moreno. Entra de lleno en la jornada. En principio, es justo decir que todos los reunidos colaboramos gustosamente, a "deparar" un exquisito cordero del fierro de José Manuel López Cedillo. Después se abrió el foro—donde está José Manuel, siempre hay un foro. Le son consustanciales—y no vean ustedes. Sabíamos que Cedillo no se había de estar quieto y que algo se traía entre la manga. Lo que

Jueves, 23.-El presidente simpático y "dicharachero"

El crimen de don Javier de Ybarra me llena de indignación. Lo considero una grave provocación que ha sido utilizada por los que no hace mucho vociferaban por las calles pidiendo una amnistía que sobrepasaba los límites razonables. Yo creo en la amnistía que afecta, sí, a los presos políticos. En la otra, no, porque lo único que consigue es fomentar el desorden y alterar la

normal convivencia de las personas. Por eso, algunos hubieran hecho mejor permaneciendo callados. A su regreso de Madrid hablo con el senador, señor Vázquez Alberich. Vi en el encantado de las reuniones celebradas con Pío Cabanillas, que habló de la configuración de una Federación Parlamentaria, y el presidente Suárez, que le resultó muy simpático y "dicharachero". "Al estar con él—y la reunión duró dos horas y media—se nota—nos dice—que es inteligente y que tiene salida para todo". Vale. Qué quieren ustedes que les diga, pero de la conversación que sostuve con el presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos, señor Saiz de Baranda, saqué la impresión de que esta clase profesional lleva bastante de razón. De todas formas pienso, que el I.N.P. tampoco está actuando así, por capricho, sino en defensa de unos intereses generales. Pero, claro, si el procedimiento no es adecuado...

preparó fue, el que cada cual hiciera una especie de declaración de amor político-coyuntural a Abelardo. Resaltó la sinceridad de todas las intervenciones y al final hubo unánime criterio de que el ex-candidato es un político con fe y esperanza en el futuro. Más de uno hubiera pagado por escuchar y aprender. Por último se demostró, o mejor se significó, que el socialismo es una fuerza atrayente, con tendencias moderadas en algunas de sus versiones. También, que la gastronomía y la política, son perfectamente compatibles.

Sábado, 25.-El defecto de no saber interpretar escritos

No, querido amigo, la interpretación que usted le da a mi comentario del día 24, no es ésta. Yo no me opongo a la amnistía política. Es más, si hubiera que firmar para hacerlo, firmaría. A lo que me opongo, o mejor dicho, lo que comento en tono desfavorable, es el hecho ridículo y poco formal de que personas que no hacen mucho sí que solicitan la amnistía total, ayer, hoy, escriban comunicados lamentando y condenando la muerte del señor Ybarra. Lo otro, lo que no existe en mi escrito, son invenciones tuyas salidas de una imaginación calenturienta que no sabe interpretar lo que lee, o no quiere hacerlo. Paso un rato muy agradable en la entrega de los "Premios de Poesía, "Gran Hotel Bristol". María Dolores Morral contribuyó a ello en gran medida. Nos dimos los dos a hablar de política y, al final, casi nos quedamos solos. Aplazamos la conversación para otro momento. Fue en una cafetería. Una joven se me acerca y pregunta: "¿Es usted el de la "tele"?"

Ante la sorpresa, yo no supe qué contestar, y al final respondí: "Sí. Yo soy el de la "tele". Ella continuó: "¿Y no me podría promocionar?". Ahora sí que les juro que no sabía por dónde salir. Tanto es así, que el diálogo prosiguió siendo yo tan sólo testigo mudo. "Como por lo que he leído en "Inter-viú"—se refería a la revista—, a los periodistas se les da muy bien eso de la "gamba". Entonces pregunté: "¿La gamba?"... "Sí, la "gamba"—contéstó—. Meter la "gamba" para promocionar...". Mejor no continuar. Luego pedí la revista, y después de mucho repasar, al fin di con lo de "gamba", en un artículo de Paco Umbral y... bueno, y de Oriana Fallaci, que precisamente no necesita ningún tipo de "promoción", aunque es posible que de gamba, sí, ya que le encantan los mariscos. Les doy mi palabra de honor que la conversación terminó fumándonos un pitillo y cada mochuelo a su olivo. De todas formas, perdonen por la frivolidad. Pero es que suceden cosas que si no se cuentan...

Miércoles, 22.-Tocan a entierro

La radio me pone en contacto con el problema de los farmacéuticos y la Seguridad Social. Decido tomar cartas informativas en el asunto, y llamo al Consejo General de Colegios Farmacéuticos, en Madrid y, ¡sorpresal!, el presidente del Colegio de Albacete, Gabriel Saiz de Baranda, no está allí. En la madrugada regresó a la ciudad, dejándose como sustituto a don Nazario Mansilla que, pese al entierro, nos dicen que ha salido (?). Doy un paseo hasta la Residencia, hablo con Saiz de Baranda y dice que allí no contesta a nada. Que más tarde, en la sede del Colegio, dará cumplida satisfacción a mi curiosidad. Lo encuentro lógico y, adiós. Vaya lo que he tenido que aguantar el haber comentado que dudo de la supervivencia de las ferias económicas albacetenses y que para ellas, tocan a entierro. Bien se nota que los que me censuran no estuvieron en el acto de traspaso de poderes, y no escucharon lo de la encuesta de la Caja Provincial de Ahorros. Encuesta que, por cierto, ni los propios cuchilleros conocen, pues tuvimos la curiosidad de preguntarles a unos

cuantos y, nada. Al salir de la reunión ferrial, el señor Arrimadas Esteban pide que me quede. Rápidamente hacemos una revisión de lo publicado últimamente, por si las moscas. El aparte se debería al interés que sobre el asunto del Hospital tiene el gobernador. Sin ningún tipo de protocolo estuvimos en el despacho oficial, viendo y escuchando su forma de actuar. Una verdadera locomotora. En pocos minutos puso boca arriba dos o tres departamentos centrales, hasta que consiguió lo que quería: que alguien responsable le informara cómo estaba la cuestión, con personal incluido. Tengo ganas de echarle la vista encima al investigador privado. Tanto prometer darme detalles del Hospital y si no es porque me arriesgo, no me como una rosca. Está hecho un desastre. Como no vaya a la academia de la C.I.A., ni para localizar locomotoras ya a servir. Dice mi portero que para qué lo he sacado en los "papeles", que él es un humilde trabajador, que le pone nervioso todas estas cosas. Pues nada, tachado de la lista de los que me deben gratitud.

Viernes, 24 El Santo Patrón

La festividad de San Juan cruza por el calendario casi ni pena ni gloria. Se le echan pocas "patatas" al Santo Patrón. Si no fuera por la vacación. Y es que el personal permanece muy indiferente al mini programa de actos. Pero, por otro lado, es lógico que casi no llame la atención. Me paso un buen rato hablando con Antonio Veciana. Tiene los ánimos bien templados el ex-candidato al Senado. La conversación es salpicada, y lo mismo trata de temas políticos, como económicos o, incluso municipales. Por supuesto, aparece en "pantalla" la pregunta inevitable: ¿Qué pasará ahora con A.P.? Respuesta: "Nada, que hay que seguir trabajando". Alguien me dice que se va de veraneo. Y no me hago a la idea de que esto pueda ser. Claro, la primavera que nos ha sopladó no fue grano de anís. ¿A que se nota que tengo pocas cosas que decir? Estos días festivo-laborales son condenadamente inservibles para lo uno y para lo otro. Pues nada, no les molesto más.

Los "comics" de Bernardo Goig



Nuestro dibujante, Bernardo Goig, ha creado una

familia, en "comics". Y he aquí los "gustos" de cada uno de los miembros, des-

pués de las elecciones, pudiéndose decir que de tal "poster" tal astilla.

EL ENTORNO

CODIGOS

Una característica esencial del hombre, es la tendencia a evadirse de lo cotidiano, de lo monótono.

Ciertamente, si examinan la célebre obra "El sobrino de Rameau", observarán la oposición de dos mundos: el indudablemente racional y consciente que posee todas las virtudes y crítico suave y a la vez filósofo de Diderot, y el mundo deshonesto, cínico, frío y aprovechado de Rameau.

En realidad la filosofía personal de Rameau, es la filosofía encubierta de toda la sociedad, que sólo un bufón es capaz de exponer lúcidamente, rompiendo las formas, las buenas maneras exponiendo la verdad de aquellos a quienes perfectamente representa.

Estos dos mundos tan opuestos no pueden ser una respuesta del que intenta evadirse de una serie de estructuras que han sido fijadas y que seguramente mañana estarán pasadas de moda y sustituidas por otras; pero sin embargo el punto medio de los dos protagonistas pueden lograr el fruto apetecido.

Uno está en la cumbre de la categoría social —busca la verdad y cultiva el espíritu—, el otro en el abismo —entreteje, carece de dignidad y principios.

No hay que buscar romper las formas definitivamente, pero si el estudio es una especie de formación humana, donde el estudiante participa en una serie de calificaciones que le atormentan, y donde su formación se ve reducida al estudiar infatigablemente por alcanzar un puesto en la vida, para, al salir de las aulas, olvidarse totalmente de lo investigado, perdón, estudiado, y no aprovecha en sus vivencias los conocimientos históricos o lingüísticos nada más que para recordarlos en una reunión de café, o en una conversación progre. ¿Qué es el estudio? ¿No debe un estudiante ser un enamorado de su oficio? ¿No es casi siempre mucho más formativo, aunque ilógicamente mal visto y sin posibilidad de tener una salida importante en la vida, la lectura de un buen libro? ¿No es más formativo el pararse en una palabra desconocida en un texto e investigarla con sumo rigor, aunque no se concluya el texto? Naturalmente que si, esa persona será un verdadero estudiante, el que no depende de una absurda hoja de papel que reflejará, o que hace como si reflejara, el trabajo de investigación de todo un año.

Sería emocionante volver a la antigua Grecia, y ser enseñado por un maestro con el que se pasearía por la ciudad, y el más mínimo detalle entablaría una formación más válida que miles de conocimientos recogidos en textos. Desgraciadamente las estructuras dan tres opciones bien delimitadas:

1) — La conformidad total de estas estructuras con el clásico "es mi obligación", "debo ser responsable", "mi padre dice...", etcétera.

Naturalmente se conseguirá un código perfecto, muy fructuoso en el sentido ingenuo de la palabra y para muchos enterados y resignados en el sentido fouchesco de la palabra.

2) — El estar explotando la buena intención del padre, y consiguientemente el ni estar de acuerdo con las estructuras, por holganza, y el ser indigno de querer participar en el maravilloso estudio. En resumen, una postura totalmente despreciable.

3) — El valorar más el éxtasis de la formación humana por medio de lo verdaderamente perdurable en el hombre. Pero no se puede descuidar la formación por medio de las aulas, porque el engranaje de la sociedad, lo dispone así, y no se va a morir uno de hambre, no puede uno aventurarse, que a lo mejor mis matriculas me sirven para salir en el programa de frígo, como un fenómeno del buen trabajar y del buen estudio.

He llegado a la conclusión de que hay que ser por un lado Diderot, en el sentido del buen trabajar y de la disciplina de las aulas, de las buenas maneras, y por otro lado el desenfadado y no temor de Rameau a participar en lo que a él le va a servir sea bien o mal mirado, pero siempre buscando la mejor utilidad de mis conocimientos.

No pueden éstos ser como el rapidísimo Padrenuestro de la televisión, tienen que perdurar para siempre, son tarea lenta y no rápida. Habrá que estudiar, desgraciadamente para un examen y no para siempre, pero qué le vamos a hacer, la felicidad en todas las cosas es incompleta.

"El sobrino de Rameau" se publicó ya muerto Diderot, ya que pensaba que era inútil exponer una verdad, que el público no quería comprender. Supongo que este código no será una verdad, quizá porque no se comprenda, quizá porque en realidad lo sea, y como dice Rameau: "...que no hay más útil a los pueblos que la mentira, ni nada tan nocivo como la verdad".

Ramón BELLO SERRANO

PORQUE SOY UN HOMBRE MAS

Es la tarde más triste, la hora más triste de todas. Y el molino del tiempo machaca mis minutos, siega las mil caras constituyen un pasado efímero y un presente sin vanagloria; sin jactancia, sin futuro. Pasa la pena rozando mis entrañas. Llega la lucha, empuja la acción. Porque sí. Porque soy un hombre más que luchó contra lo que conozco; el alma sigue en pie, el cuerpo arrastrándose entre los cristales de un mundo vacío y falso. Pasa el sol a miles de kilómetros, pasa también la luna, y pienso si existo en realidad o soy tan sólo un ente de ficción que tiene que abarcar un espacio de sombras. Sin embar-

go, aún siento los pulmones contraerse y ensancharse, y los labios buscando a ire, y el eterno golpear del corazón. Sí, vivo; es decir, existo. Al menos queda la parte de mi lucha, la de mi agonía silenciosa, y esa parte es sólo mía. Pero de nada me sirve, porque no me es reconocida, porque no me la aceptan, porque de nada me vale la lucha. Las lágrimas nublan mis ojos y los dedos se cierran sobre la piel. La cara parece una mascarilla de cera que se derrite a cada paso, a cada puñetazo lanzado al vacío. Golpeo a ciegas sin pensar que yo misma recibo los golpes. Es una burla inútil y cruel, que me au-

todirijo a través de mil espejos que proyectan mi imagen. Una esclavitud degradada al último escalón de la dignidad. Vergonzosa y baja. Pero una parte integral que revuelve su cola de serpiente para golpear cada palabra, cada acto. Me doy plena cuenta de que existo. No porque sienta la pena filtrando entre mis venas, no por el dolor que aguijonea mis sentidos, sino porque luchó. Porque aún respirando, puedo contestar, aunque de nada sirva mi guerra, porque estoy sólo. Luchando conmigo mismo. Luchando contra lo que me rodea que no es más que una imagen reflejada de mi propio yo, luchando contra seres que no conozco pero que no son sino otros pobres cuerpos como el mío que se debaten ante la nada. Por una vez siento que vivo, siento la vida filtrarse entre los poros de mi piel, siento el mundo que me entra por las venas. Y estoy sólo. Y todo esto no es más que una reiteración de ayer y una premonición de mañana. Todo es igual. Mis ojos son iguales, mis dedos se repiten por capricho. Sí, hasta mis pensamientos son iguales. ¿Qué va del hoy al ayer? y, ¿dónde está el mañana? Pero a pesar de todo sigue la pena, sigue la lucha y se

ahoga a cada paso a la muerte, a pesar de que cada día tengo que poner el pecho al alcance de mil fusiles.

La semipenumbra de la calle ayuda a pensar. Te hace sentir su nube de ensueños, sus colores a banderita y mando, y estoy sin saber por qué, con un lápiz en la mano y una cuartilla en blanco, con los dedos apretados contra la mesa y los miembros entumecidos. El eterno sabor a rancio golpea en la garganta. La noche se hunde cada vez más en el seno de la tierra. Una neez de barro y paja parece ondear en mi cerebro. El dolor ahonda mis paredes. Ha descubierto que existo.

Y en la misma calle, las mismas gentes, la misma soledad. Pasan los mismos coches que pasaron ayer y pasarán mañana. Y ahí están las vecinas de ayer charlando al fresco, y la chica que espera en la puerta de ultramarinos, y el periodista que viene cansado y deja la moto en zona prohibida, y la abuela inmóvil que mira tras los cristales...

Tras un mundo de silencio reaparece un nuevo sol. Las diminutas estrellas llenan mi corazón de un fuego de pureza y amargura.

MANOLI GALDON SANCHEZ

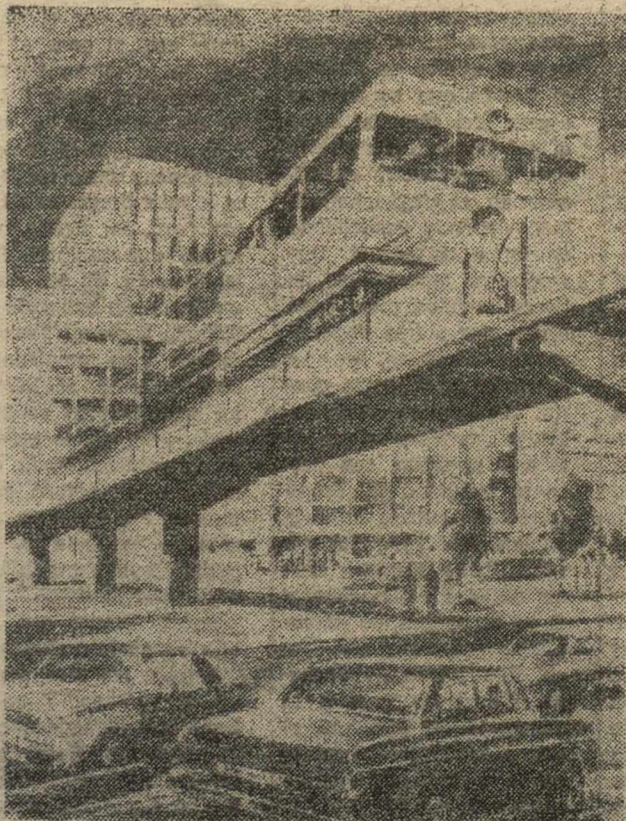
Amenazados de neurosis.

Los niños que se crían en casas altas

Los niños que se crían en casas altas de lisos están seriamente amenazados de contraer neurosis, de no desarrollarse normalmente. Las condiciones reinantes en estas casas, en estas moles de cemento y hormigón armado no propician el desarrollo normal del niño, que necesita moverse a sus anchas, corretear, y en estos edificios modernos los niños pequeños en edad preescolar, permanecen todo el día en casa, entre cuatro paredes exceptuados cuando la madre lo lleva consigo a la compra. Esto ocurre, porque la madre no se atreve a dejarlo solo en el jardín o parque de juegos común, ya que desde el piso no puede vigilarlo. El pediatra berlinés, Kurt Hartung, que se ha ocupado de este problema del aislamiento del niño, llega a la conclusión de que cuanto más alto es el piso en que vive la familia, tanto menos se atreve la madre a enviar al niño afuera para que juegue y tanto menos sale con él a la calle, al parque o al jardín común. Se trata éste de un problema que no se soluciona ni con los ascensores ni con instalaciones telefónicas en el portal para que la madre pueda comunicarse con el niño, por ejemplo, ordenándole, para su tranquilidad, que la llame cada 15 minutos o cada media hora. Muchos niños necesitan la presencia de la madre, pues tienen miedo de otros niños mayores. Y puesto que se crían entre cuatro paredes, los músculos y muchos órganos vitales no se desarrollan debidamente. El pediatra berlinés afirma que el

grado de comportamiento y desarrollo neurótico del niño se halla en relación directa a la altura del piso de los padres.

Inauguración de un nuevo medio de transporte



HAMBURGO (DaD).—La ciudad hanseática de Hamburgo (República Federal de la

Exposición Internacional de Alemania) será escenario de la inauguración del primer ferrocarril electrodinámico de suspensión aérea del mundo, que cubrirá el trayecto entre el recinto de exposiciones y el famoso puente de embarque del barrio de St. Pauli (Landungsbrücke o pasarela). El tramo ferroviario tendrá unos 800 metros de longitud y su utilización será gratuita durante la exposición internacional. El proyecto del ferrocarril electrodinámico de suspensión aérea es sufragado por el Ministerio federal alemán de Investigaciones. El ferrocarril es accionado por un motor lineal, no produce gases, ni ruido, ni gastos de mantenimiento y tampoco está sometido a la acción de desgaste, ya que no se desliza sobre un carril. Necesita menor velocidad inicial que el ferrocarril electrodinámico para conseguir el estado de suspensión aérea. Las cabinas, con capacidad para 30 ó 40 viajeros, alcanzan los 80 km/h. de velocidad.

Foto: DADUHL Moller

ECONOMIA • ECONOMIA • ECONOMIA • ECONOMIA • ECONOMIA • ECONOMIA • ECONOMIA • ECONOMIA

Es necesario acometer una reforma de la Bolsa

PERFECCIONAR NUESTRA ESTRUCTURA ECONOMICA

Observar la evolución de las Bolsas en los últimos años, e incluso reflexionar sobre las causas y las consecuencias de su expansión desbordada y profundos repliegues psicológicos en los últimos meses, puede constituir un apasionante ejercicio de reflexión.

Los problemas sociales y laborales, la presión de los movimientos sindicales y el incontestable crecimiento de una demanda ávida de novedades y ansiosa de acceder a superior nivel de vida y confort, han puesto en peligro la estabilidad de muchas economías, la característica más acusada de la situación actual, en la mayor parte de los países industrializados y esta panorámica general ha incidido lógicamente en los mercados de dinero y valores, de una forma desfavorable.

el número de valores admitidos a cotización regular las emisiones con prima, depósito y custodia, actualizar, con criterios realistas, la diferente fiscalidad por concepto de inversión mobiliaria, establecer una política real de "open market", condicionar las intervenciones de los inversores institucionales, etc., etc. Muchas son las medidas que pueden completarse a las últimamente adoptadas que afectan a los mercados de valores. La tributación de las plusvalías, la capitalización de las sociedades, la limitación de dividendos y la regulación de balances, no sólo actuaciones adjetivas que convienen "además de", pero "en vez de" "actuaciones sustantivas".

Los problemas de crecimiento así lo exigen.

La investigación, un capítulo de carácter urgente.

Raro es el día en que, en cualquier editorial periodístico, declaración oficial o artículo de tema político económico o social, no aparezca alguna alusión a "las deficiencias estructurales". Todo el mundo habla de los defectos que hay que corregir y las estructuras que hay que reformar.

ra la adecuada distribución de la población activa como para la inversión en las explotaciones.

ductiva a la especulación desatada. La vejez de nuestro parque industrial, la deficiencia de los planteamientos empresariales, la defectuosa y viciada financiación, la escasez de fondos de manobra y la falta de un verdadero conocimiento del mercado han provocado una atomización de la oferta y una proliferación industrial difícilmente competitiva.

¿Es que la crisis petrolera puede afectar tan profundamente a los mercados de capitales? ¿Es que el encarecimiento de las materias primas ha podido desviar el interés de los inversionistas hacia una especulación de parapamamiento? ¿Es que el descenso de liquidez de las economías privadas y empresariales ha podido obligar a unas realizaciones con pérdidas? ¿Es que los beneficios teóricos alcanzados en las compras hechas en etapas anteriores han podido compensar las pérdidas ciertas de lo que han vendido en los últimos tiempos? ¿Es que la elevación mundial del precio del dinero ha hecho comparable la rentabilidad de las inversiones en valores, con las que pueden realizarse fuera de las Bolsas? ¿Es que la especulación del oro, el suelo, la construcción y las inversiones exteriores han podido drenar fondos de los mercados de valores hasta hundir las cotizaciones? ¿Es que la inflación que padece el mundo ha hecho a la gente pensar que más vale comprar hoy cualquier cosa antes de que suba de precio, en lugar de ahorrar o invertir en unas expectativas poco favorables?

No pueden ser altas las cotizaciones de las sociedades cuando su rentabilidad está descendiendo y puede descender aún más; las inversiones cuando las ventas se estancan; no es el momento oportuno para aumentar las producciones cuando el coste marginal de la mano de obra aumenta; no es posible forzar una financiación mantenedora cuando el crédito está claro y escaso; no resulta, en fin, atrayente un mercado de valores afectado por la política interior y exterior del país, por más huelgas, más o menos salvajes, por el ansia del gasto, por la corrupción política, por la creciente fiscalidad, por la baja rentabilidad de las empresas, por la contención de mercados y por la psicosis general de crisis. Es en este conjunto de causas, con causas e interrelaciones, donde hay que buscar el verdadero origen de la general depresión de los mercados de valores.

Por eso resulta necesario y urgente ampliar

Por ello, no será inútil, quizá, ahora, que ante la posibilidad de una reactivación y la debilidad de la inversión vuelve a hablarse de la reforma de estructuras, aporta alguna reflexión a tan debatido como trascendente tema. Un problema latente —tanto en etapas expansivas como en épocas contractivas— que condiciona nuestro desarrollo y es el más pesado lastre de la deseada estabilidad económica.

Otro de los efectos más adecuados de nuestro sistema económico —que merece un análisis aparte— es la permanencia de unos canales de distribución y unos circuitos de comercialización de productos de amplio consumo o bienes perecederos, caros, lentos, monopolístico e ineficaces.

El mantenimiento a toda costa de una política de pleno empleo con la imposibilidad de una contratación laboral más flexible ha impedido, además, introducir nuevas técnicas que ahorren trabajo, porque la mano de obra sigue siendo más barata que la maquinaria, en una coyuntura económica de "dinero caro". En estas condiciones, el ahorro nacional y la formación de capital siguen siendo inferiores a las necesidades de inversión, aunque en cuenta el "boom" de las ventas a plazos, el ansia general de mayor "nivel de la vida", la tendencia al "consumismo", la pérdida de valor adquisitivo del dinero y el enorme crecimiento del gasto público.

Uno de los principales defectos —reconocido desde las diversas tendencias e ideologías— sigue siendo la situación agropecuaria, la escasa productividad de los latifundios, la lenta concentración de los minifundios, la débil seguridad social agraria, el paro exaccional, la falta de una definitiva política agrícola, la inexistente explotación planificada y racional de los cultivos y la todavía escasa mecanización del campo. Todo ello provoca una rentabilidad amínima de las explotaciones, una descapitalización de la empresa agraria y un axentismo rural, empresarial y laboral de graves consecuencias, tanto patencia.

Como consecuencia del subdesarrollo regional y del centralismo excesivo —que provocan desequilibrios y las migraciones perjudiciales— el desarrollo económico, la productividad y las producciones sectoriales, no son todavía reflejo real de nuestra evolución económica, por ello, los datos estadísticos a nivel nacional, basados en contabilidades empresariales falsadas o en datos oficiales incompletos, distorsionan la significación de la renta "per cápita", la redistribución del producto nacional y la rentabilidad de las inversiones.

Finalmente, la insuficiente flexibilidad de la política económica a largo plazo, a la escasa utilización de una política presupuestaria y de rentas, la falta de óptica previsoras en la apreciación del turismo como fenómeno económico y el miedo crónico al descenso de la reserva de divisas han obligado durante muchos años a funcionar al sistema económico casi con los mismos factores condicionantes —en cuanto a intereses, tipos de descuento y aranceles— en coyunturas de estabilización, desarrollo y reactivación.

La falta de una inversión suficientemente en investigación y el retraso en el acceso a la enseñanza superior universitaria y técnica de un número suficiente de estudiantes hacen depender excesivamente a la industria española de licencias, patentes, "royalties" y asistencias técnicas extranjeras, dificultando la competitividad de nuestra industria en los mercados interiores y exteriores.

Naturalmente, existen otros muchos defectos en las estructuras agrarias, industriales y de servicios, pero son, en su mayoría, causas o efectos de los señalados anteriormente, y no se trata de agotar el tema sobre la estructura económica de España. Baste, pues, con señalar estos para que, en términos generales, pueda establecerse la frontera entre los inevitables problemas coyunturales que sufre cualquier economía a los verdaderos defectos estructurales o problemas de fondo que salen a flote en circunstancias adversas agravando y dificultando la solución de los simples problemas de crecimiento.

Un exceso de proteccionismo no discriminado y el miedo endémico al déficit de la balanza de pagos ha impedido, además durante demasiado tiempo, la entrada de maquinaria, equipos y utillajes extranjeros, con el consiguiente retraso hasta la puesta en marcha y despegue definitivo de nuestra producción industrial.

La carencia de movilidad y riesgo de los factores productivos y una estructura tributaria no progresista, han llevado, por otra parte, a la consolidación de posiciones adquiridas, cerrando así el paso a la competencia y desviando el ahorro desde la inversión pro-

Luis Ignacio PARADA

Agricultor, Ganadero:

¿Quiere un Crédito Oficial?

El Servicio de Asistencia Agraria del Banco de Bilbao se pone a su disposición para prestarle el apoyo necesario para la tramitación y los avales para la obtención de Créditos Oficiales a largo plazo.

Venga a nuestra Oficina y hablemos. Con mucho gusto le atenderemos.



BANCO DE BILBAO

AULA POETICA

El primer Certamen Nacional de Poesía Gran Hotel Bristol de Albacete, convocado por la industria del mismo nombre, ha constituido un éxito absoluto, testimoniado por esa presencia de ciento noventa y cuatro trabajos, venidos de todos los rincones de España y algunos puntos del extranjero.

El jurado ha tenido que deliberar lo suyo hasta entre-sacar cuatro vencedores entre los muchos que merecían galardón, pues no solamente ha sido la cantidad, sino la calidad, lo que ha protagonizado esta primera convocatoria. Reproduzco seguidamente los poemas premiados.

TERRIN

PREMIO PRIMERO:

**Rafael Fernández
Pombo**

TRIPTICO DE ALBACETE

EL HOMBRE

Ese hombre que veis es un manchego desde la piel del alma a la cabeza. Admirarle en su rústica grandeza; tiene en la tierra su mayor apego.

De surco a cielo su ejemplar trasiego, ablanda con su amor cuanto tropieza; a nivel de terrón un sueño empieza para subir hasta las nubes luego.

Es caballero andante y escudero, Quijote que se injerta en Sancho Panza compartiendo verdad con fantasía...

Mirad que a Dios le pide, lo primero, ganar con el arado o con la lanza la aventura o el pan de cada día.

LA LLANURA

Planto un cardo ante el sol. Otro en el pecho y los dejo crecer con sus espinas. Pongo un viento solano en las esquinas y un altísimo cielo como techo.

Procuro hacer el surco muy derecho, levanto en los aleros golondrinas, pueblo el campo de pámpanos y encinas, lo dejo sin adorno en el barbecho.

Pinto de cal las tapias de la aldea, tiendo velas de amor en la bonanza y crucifico un cerro con molinos.

A una mujer, la llamo Dulcinea y voy por Albacete en la esperanza de hallar a don Quijote en Montesinos.

LA VIRGEN DE LOS LLANOS

Cambio mi verso en flor. Mientras le digo más a oración me suena que a poesía, se me crece la voz en letanía y el soneto me grana como el trigo.

Digo Virgen y Madre, lo consigo con la soja palabra de "¡María!". Digo Reina, también, y todavía puedo añadir: "Y Dios está contigo".

Porque viene con El, brota la aurora en su rostro radiante de hermosa mientras sostiene al Hijo entre las manos...

Viéndola tan morena, Labradora de los campos de Dios, ¡con qué ternura la llaman los manchegos de Los Llanos!

PREMIO SEGUNDO:

**José Jorquera
Manzanares**

ESTUDIO DE POEMA PARA UNA PARTI- DA SIN REGRESO

Te están mintiendo, amigo, los que dicen, porque decir es simplemente fácil, que después de morirte estás presente en la dura constante del ruido. Y es mentira.

Tú tienes ya un silencio de oposición final ganada a pulso subiéndote y bajándote en los huesos llamados a una harina sin molienda. Ganado ya el silencio, dejas sitio en este escalafón triste y portátil en el que vamos consignando gentes, dando y quitando antigüedad y afecto. Tú ya tienes la baja. No excedencia para poder volver un día con tus manos sin carne floreciendo rosas, con tu boca sin labios pregonando besos. Te están mintiendo, amigo.

Te aconsejo y puedo aconsejar porque estoy vivo, que le niegues verdad a la incongruencia de quien palmea sobre ti los pinos que huelen a barniz y a tabla seca. Tú ya no estás.

Es eso únicamente. Te habrán dicho palabras del descrédito con la voz en susurro acobardado. Y así también, cobardemente, dicen, ahora, que eras bueno, santo y limpio. Y que siempre estarás con tu presencia. Lo cierto es que te marchas a tu guerra marcando un paso que aprendiste pronto. Es mentira.

Ni andamos en las flores ni monótonos rosarios con las prisas de terminarte pronto las exequias podrán hacer que nunca se te olvide. Te están mintiendo, amigo.

correrán La cortina de tierra ante tu cielo para dejar a oscuras tu mirada. Te quedarás atrás, abajo, adentro, arriba acaso...

¿Quién lo sabe? pero nunca jamás aquí en la vida. Puede que empujes amapolas con tus dedos y estercoles--estércol, podredumbre-- una historia de pan para una siega. Acaso vuelvas,

resurrecto, en otro.

Pero nunca jamás en ti hasta los que que Y tirarás la piedra.

Y esconderás la mano Tú dijiste también que aquel amigo quedaría en latido junto al tiempo de toda tu existencia. Pero olvidaste el hambre de sus hijos igual que ovidarán el de los tuyos. Te están mintiendo, amigo.

Te lo advierto por si oyes todavía lo que dicen y piensas que te queda una esperanza. La esperanza. si existe y no la dudas, está después del tiempo y de nosotros.

PRIMERA MENCION

ESPECIAL:

**MANUEL COR
RODRIGUEZ**

SONETOS ELOGIO A POESIA Y MUERTE UN POETA

ORIGEN

Me has nacido en el alma, la primavera por el jugoso espacio de mi llanto, y sueño compañera, tanto, tanto, que de soñar, no sueño, compañera.

Sobre acordes de espuma--enredado de cinturas secretas--, me levanto de un sueño inacabado, de un quebranto, que a mi destino envuelve en una esfera.

Poesía... y eres tú, siempre serás el río de mis venas: un enjambre de zumos doloridos, tuyos, míos.

Detrás de este diluvio, volverás a hendir plena, la espina de este alambro de cauces. (Pleno yo, inmenso de ríos.)

REFUGIO

Hoy he venido a tí, con esta vida gastada de años míos, he venido a arrullarme en tus ojos, retorcido y amargo, sepultado en esta herida

de carne en abundancia. Ya vencida la llaga de mis sienes, he sentido el horizonte inmenso de tu nido, en la noche apagada, ensombrecida.

Miro mis huesos, y son esta lumbre inmóvil de agonías: una cumbre

PREMIOS GRAN HOTEL BRISTOL

SACERDO, CUM LAVAS MANUS TUAS...

¡Estas manos, Señor!,
que se me van frunciendo como una ñora seca,
manténmelas líasas
para que sigan siendo el lienzo de Verónica
sobre la hirsuta piel
de mil almas sangrante.
Almas que manan sangre
como la tráquea herida del cordero pascual
pero lo disimulan
cubriendo sus lesiones con áureas lentejuelas,
celofanes de sexo
y espumillón de alcohol.
Bendíceme estas manos,
cuya pleamar de dedos, en tu nombre, ¡Señor!,
es pleamar terapéutica
que barre de los hombros la culpa original
con ayuda del verbo,
del agua y de la sal.
Manos que imponen nombres
de reyes babilónicos y vírgenes semíticas,
de mártires romanos,
de santos irlandeses--abnegados apóstoles--
de Padres de la Iglesia
y ascetas españoles...
Alúmbrame estas manos
con brillantes segmentos de luz de la luz tuya
para marcar senderos
a aquellos que saltaron la prohibitiva línea
y otra vez, en tu nombre,
habré de perdonar.
(¿Setenta veces siete?
--Y siete mil setenta, si fuese necesario!).
Da tersura a estas manos
que tú esencia sostienen en el nido del cáliz
temiendo, temblorosas,

que el nervioso racimo de sus ásperos dedos
pueda herir la blancura
no arranquéis de su senda las pasiones
abiertas parte a parte! Este anhelo,

esta eterna cadena sudorosa,
este clamor de un eco silencioso...
Insistes en mi pecho tenazmente

y me duele tu llanto: Avariciosa
porfía, pensamiento provechoso,
un brote inagotable de simiente.

V ¡L U C H A !

Mis manos derramaron la cadena
de un manantial de versos y tristeza,
me empuja malherido la braveza,
me persigue la lucha, siempre plena.

Esta lucha de abejas sin colmena,
por tu senda me arrastra la cabeza,
trágicamente tuyo... ¡La belleza
inmortal desatada vana a vana!

¡Qué no se rompa el ritmo de los huesos
del alma y la poesía! Yo luchando
estoy aquí, vencida el alma mía,

sobre hombros, sobre estaturas de estos presos
ruiseñores gastados, y abrazando
la tierra contra mi día tras día.

VI

LA MUERTE DE UN POETA

Sendero de guadañas laterales
...aquél poeta sólo. Lejanía
imposible y eterna sombra fría,
transida de olvidados manantiales.

El alma es un clavel de litorales:
métrica calavera de poesía.
Una tumba de brazos y agonía,
rodando en firmamentos inmortales.

Pero has muerto poeta, sal o espuma,
inaugural de un cielo conmovido,
desangre, de canciones y de olvido.

Irisado tu pólen, te rezuma
pálido y fuerte: plácida simiente
de nostalgia dormida... largamente.

DESTERRADO, NUEVO TITULO DEL POETA MATEA CALDERON

DESTERRADO, el último poemario de Antonio Matea Calderón, que brevemente será presentado en Albacete, es ante todo un libro testimonial. Amén de su calidad poética, casi siempre elevada, su testimonio ya vale la pena seguirlo con atención.
Ahora bien, aunque se dice que Matea pretende con este libro dar a conocer el dolor de un hombre que se ve obligado a abandonar su tierra, la verdad es que este dolor nace, asimismo, de abandonar una inseguri-

dad vital para tener que luchar contra otra, lejos de la cuna.
Si Matea, en su nuevo campo vital hubiese encontrado un camino de rosas, seguramente no hubiera escrito estos poemas.
Para su consuelo, he de decirle que somos millones las personas que nos encontramos en la misma situación.
Canta el voluntario destierro, pero canta también, aunque esto no se especifique, la dureza del nuevo destino.
Ved estas estrofas.

Hay en el libro estremecimientos de auténtica poesía, de mayor o menor intensidad, caso curioso, de acuerdo con el tema que trata.
Se dice antodidacta. Yo creo que todos somos antodidactas, que a nadie le enseñan en el colegio a escribir poemas. Debe referirse a que su cultura ha sido escasa, o tardía. Partiendo de ahí, yo es-

timo que Matea ha dedicado muchas horas al estudio y la lectura, pues en su libro se advierte oficio y veteranía.
De cualquier modo, por todas las páginas anda bullendo su gran amor hacia Albacete, su añoranza, su cruz de pobreza. Aquí, en lo manchego, es donde logra sus mayores aciertos, como en la siguiente estrofa:

El agua, los corderos, los zagaes obreros de la escarda. Reguerío de modernas Aldonzas y ese llo de labriegas hormigas y jornaleros...

Albacete sigue siendo su gran amor, su principal fuente de inspiración.
El dice:

¡Tengo ya tantas venas con sangre catalana...!

Aun así, a pesar de todo, Matea es un orio indefenso que seguramente nunca se acostumbrará a vivir sin el calor de su

madre tierra.
Resumiendo, el libro tiene sus altibajos, casi siempre dependientes de la temática que toca, pero siempre a un nivel digno, con aciertos muy afortunados.
Ha nacido poeta, de eso no me queda duda alguna.

TERRIN

ANDA MENCION

SPECIAL:

RIQUE JATIVA MORAL

los que que
rás la man
amigo
empo
sus hijos
tuyos.
lo advier
icen
esperanza
dudas,
nosotros.
ENC
COR
GUE
DS
A
Y
E
ET
la primar
tanto,
lo,
añera.
--enredad
anto
quebrant
una esfera.
e serás
bre
is.
brás
este alam
de rios.)
a vida
ido
ido
erida
vencida
ido
to,
ocida.
a lumbre

SEGUNDO
ANIVERSARIO

Monseñor Escrivá de Balaguer

La herencia de un Fundador

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento en Roma del Fundador del Opus Dei, D. Alvaro del Portillo ha escrito dos artículos en los que glosa la figura de Mons. Escrivá de Balaguer: "La herencia de un Fundador", publicado en L'Osservatore Romano, el 26 de junio de 1976 y "Mons. Escrivá de Balaguer, testigo del amor a la Iglesia", publicado en la revista Palabra en el número correspondiente a junio de 1976.

Me enamora la idea de que la vida es un consumirse un arder en el servicio de Dios. Y así, ganándonos completamente por Él, ven-

drá la liberación de la muerte, que nos conducirá a la vida". Así escribía, en unas notas personales de los primeros años de la funda-

ción del Opus Dei, Mons. Escrivá de Balaguer, a quien muchos millares de personas en todo el mundo llamaban Padre, porque se sabían hijos de su oración, de su mortificación y de su corazón sacerdotal. Consumirse, arder: el Señor le concedió un cumplimiento incluso literal de aquel generoso programa, hasta el detalle de llamarlo a Sí precisamente en su cuarto de

trabajo, después de haberse prodigado hasta el último instante en su catequesis sacerdotal, que siempre despertaba deseos eficaces de santidad, de abnegación y de apostolado. La vida de Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer ha sido un fuego ininterrumpido de Amor de Dios, alimentado por una lucha ascética sin tregua y por una sed insaciable de llevar almas a Cristo.



La alegría del perdón

En mi época de estudiante, en Roma, era frecuente que los sacerdotes residentes en el Colegio Español, al llegar la Semana Santa, nos dispersásemos por los pueblos y ciudades alrededor de la capital. El motivo era ayudar a los párrocos en las pastorales, en esos días especialmente intensos. Sería por el año 1967, después de una de estas salidas cuando un grupo de sacerdotes tuvimos ocasión de saludar, brevemente, a Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer. Uno de nosotros comentó la alegría que le había proporcionado haberse dedicado muchas horas a administrar el sacramento del perdón. A partir de este comentario, Mons. Escrivá de Balaguer subrayó la importancia de esta faceta del ministerio sacerdotal y el bien abundante que reporta al pueblo cristiano. Por todo ello nos invitó a que nuestras futuras tareas, ya fueran de docencia o de parroquia, nunca descuriéramos de atender el confesionario: "Sentaos en el confesionario todos los días —venía a decirnos con palabras sencillas a estas dirigidas a sacerdotes, años después, en su catequesis por España y Portugal— esperando allí a las almas como el pescador a los peces. Al principio, quizá no venga nadie... A los cuatro o cinco días vendrán dos chiquillas, y después un chico y luego un hombre... Al cabo de dos meses no os dejarán vivir".

A la vuelta de unos años, mi experiencia sacerdotal, tanto en la Ciudad Eterna como en distintas diócesis españolas, es así de real. El confesionario atendido con dedicación y constancia es instrumento eficaz de vida cristiana. No es que el ministerio sacerdotal haya de reducirse a la administra-

ción del sacramento de la Penitencia, pero es cierto que ofrece unas circunstancias inmejorables, por la sinceridad que supone en quienes lo reciben y el deseo de cambio de vida que les mueve. Y es instrumento de renovación cristiana no sólo porque garantiza la gracia sacramental, sino porque, además, proporciona buena ocasión para escuchar la Palabra de Dios y sus exigencias. Todo ello hace injustificable, para el sacerdote, una administración de este sacramento enojosa y rutinaria.

En el deseo de ser mejor vehículo de la gracia, el alma del sacerdote percibe como dos exigencias de su ministerio: la fidelidad a Dios y el amor a los hombres. En la vida y predicación de Mons. Escrivá de Balaguer esta doble exigencia se conjuga en perfecta armonía: fidelidad a Cristo, a quien representa por su sacerdocio, y espíritu de amor y servicio para los hombres a quienes se orienta su ministerio. Ni la fidelidad más delicada a la doctrina le aleja y hace extraño a los problemas de los hombres, ni la comprensión de la frágil condición humana le lleva a rebajar y acomodar las exigencias cristianas. No se trata, en su caso, de una comprensión que tiende a la disculpa, sino la benevolencia del que te era el fuego que ardía en su alma cuando ante una gran multitud de argentinos clamaba: "¡Traednos muchas almas a confesar, que las haremos felices! En cuanto tengan paz en su conciencia, en cuanto no tengan remordimientos, en cuanto estén a bien con Dios, ¡qué alegría!".

Pero estas palabras no procedían solamente de una ciencia teórica, por la que se aplica el remedio al necesitado, sino que venían avaladas por aquella expe-

riencia sapiencial que la gracia obra en el alma. En una ocasión, saliendo al paso de los que pretenden alejar a los niños de esta práctica, con el pretexto de ser una pérdida de tiempo o de que provoca en sus espíritus una sensación de miedo —"traumas"—, manifestó su experiencia personal de niño: "¡No es verdad que los niños tengan miedo jamás. Me ha dado mucha alegría, consuelo; me ha dejado el alma limpia y me ha quitado las preocupaciones. Me he sentido siempre más cerca de Dios".

Era lógico que a estas manifestaciones correspondiera una vida sacerdotal en la que la administración del perdón sacramental ocupara un lugar preponderante. Y así lo confirman los testigos de sus primeros años de ministerio. Por los años treinta, eran cientos y cientos de los niños, dijo: "Yo criados de Madrid que Mons. Escrivá de Balaguer preparaba y confesaba para la primera comunión. A esta intensa labor aludía cuando, respondiendo a una pregunta sobre la confesión de los niños, dijo: "Yo tengo sobre mi conciencia —y lo digo con orgullo— el haber dedicado muchos, muchos millares de horas, a confesar niños en las barriadas pobres de Madrid. Hubiera querido irles a confesar en todas las grandes barriadas más tristes y desamparadas del mundo".

Una doble convicción puede compendiar su gran estima al sacramento de la Penitencia: que el amor de los hombres a Dios aflora en contricción, y el de Dios a los hombres en perdón, pues la contricción y el perdón son el contenido de este sacramento.

Francisco GIL HELLIN
Canónigo Penitenciario
la S. I. Catedral de
Valencia.

Entre sus papeles, he encontrado esta otra nota, fechada el 22 de mayo del pasado año: "Es tan sutil el diafragma que nos separa de la otra vida, que vale la pena estar siempre preparados para emprender este viaje con alegría". Por lo tanto, su paso a la eternidad no ha sido algo repentino, sino un modo nuevo y definitivo de arder, de continuar el diálogo iniciado en esta tierra por quien, en los primeros años de su vida sacerdotal pedía: "Jesús, que yo sea el último en todo... y el primero en el Amor. (Camino, n. 438)".

El dolor por la separación material de un Padre que nos recordaba que no tenemos "un corazón para amar a Dios, y otro para amar a las personas de la tierra", y que no se cansaba de repetir que "debemos ser muy humanos porque de otro modo no podremos tampoco ser divinos", es imborrable; pero el Padre goza del amor sin fin, y su alegría se desborda sobre los que ha llevado en su corazón, que sienten su presencia aún más cercana que cuando les ayudaba y animaba aquí en la tierra.

EN LAS MANOS
DE DIOS

"Soy un pecador que ama a Jesucristo", decía de sí mismo Mons. Escrivá de Balaguer. Era la suya la humildad de quien desea ser dócil instrumento en las manos del artista, y se esfuerza por no obstaculizar el trabajo del artefacto divino; era el abandono del hijo que se sabe amado por su Padre Dios.

Esta absoluta disponibili-

dad a los deseos divinos caracteriza toda su vida. A los 15 años barrunta —ésta es la palabra que siempre empleaba— que el Señor quería algo específico de él, y la misma decisión de hacerse sacerdote madura en el afán de corresponder a aquel "algo distinto" que el Señor le pedía, y que se había de precisar inequívocamente el 2 de octubre de 1928, cuando el Opus Dei vio la luz. La "prehistoria" de la Obra está entretrejida por las invocaciones apasionadas del Padre, estudiante universitario y luego sacerdote joven, que con las palabras del ciego Jericó repetía: **Domine, ut videam!**; ciego de Jericó repetía: **Domine, ut videam!**; y que, con las palabras de Samuel, respondía: **Ecce ego quia vocasti me!**, mientras vibraba al grito de Maestro: **Ignem veni mittere in terram, et quid volo nisi ut accendantur?**

Recordando los momentos de la fundación y los primeros años de trabajo, el Padre me escribió: "Tenía yo veintiséis años, la gracia de Dios y buen humor; nada más. Pero así como los hombres escribimos con la pluma, el Señor escribe con la pata de la mesa, para que se vea que es El quien escribe". Y de nuevo: "El señor me ha tratado como a

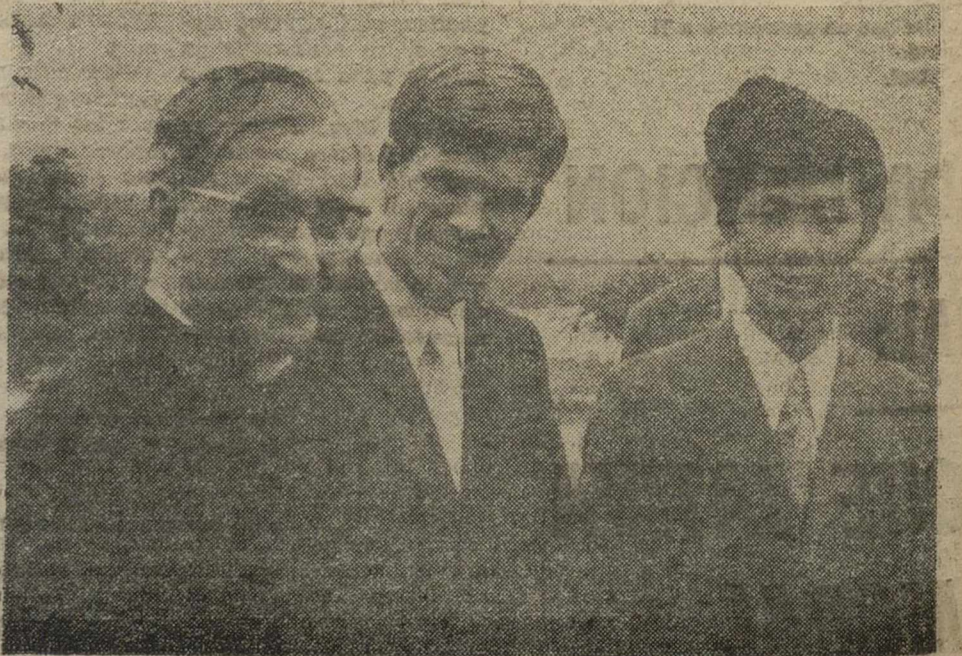
un niño: sí, cuando recibí mi misión, hubiera llegado a darme cuenta de lo que iba a venir encima, me hubiera muerto. No me interesaba ser fundador de nada. Por lo que a mi persona y a mi trabajo se refería, siempre he sido enemigo de nuevas fundaciones. Porque todas las antiguas fundaciones, lo mismo que las de los siglos inmediatos, me parecían actuales. Ciertamente nuestra Obra —la Obra de Dios— surgía para hacer que renaciera una nueva y vieja espiritualidad de almas contemplativas, en medio de todos los quehaceres temporales, santificando todas las tareas ordinarias de esta Tierra: poniendo a Jesucristo en la cumbre de todas las realidades honestas en las que los hombres están comprometidos, y amando este mundo, que huía del Creador".

LA SANTIFICACION
DE LO HUMANO

Lo que a tí te maravilla, a mí me parece razonable. —¿Que te ha ido a buscar Dios en el ejercicio de tu profesión?

Así buscó a los primeros: a Pedro, a Andrés, a Juan y a Santiago, junto a las redes; a Mateo, sentado en el banco de recaudadores...

Y, ¡asómbtrate!, a Pablo, en (Pasa a la SIGUIENTE)



SEGUNDO ANIVERSARIO

Monseñor Escrivá de Balaguer

Viene de la ANTERIOR... su afán de acabar con la semilla de los cristianos". (Camino, n. 799).

Todas las actividades humanas, el trabajo, la vida familiar y social, se convierten en un lugar de encuentro con Dios, la senda a lo largo de la cual reconocer "Jesús que pasa".

La teología de la Creación y la teología de la Redención se entrelazan en la concreta vida cotidiana, orientada a Dios y al servicio de todos los hombres: "todo trabajo humano honesto, intelectual o manual, debe ser realizado por el cristiano con la mayor perfección posible: con perfección humana (competencia profesional) y con perfección cristiana (por amor a la voluntad de Dios y en servicio de los hombres). Porque hecho así ese trabajo humano, por humilde e insignificante que parezca la tarea, contribuye a ordenar cristianamente las realidades temporales — a manifestar su dimensión divina — y es asumido y reintegrado en la obra prodigiosa de la Creación y de la Redención del mundo: se eleva así el trabajo al orden de la gracia, se santifica, se convierte en obra de Dios. Operario Dei, opus Dei".

Pero, para que esto sea posible, se necesita que el cristiano se empeñe en vivir las virtudes humanas y sobrenaturales: "si aceptamos nuestra responsabilidad de hijos suyos, Dios nos quiere muy humanos. Que la cabeza toque el Cielo, pero que las plantas pisén bien seguras en la tierra. El premio de vivir en cristiano no es dejar de ser hombres o abandonar el esfuerzo por adquirir esas virtudes..."

He estado durante cuarenta años junto al Fundador, y puedo testimoniar el heroísmo con el que ha empujado, hasta el último aliento, por creer en las virtudes, por arder sin residuos, por ofrecer la mínima resistencia a la gracia. Todavía ahora me parece oírle repetir con profunda convicción: "No tengo nada, no valgo nada, no puedo nada, no sé nada, no soy nada: nada!".

Esta visión profundamente humana y profundamente sobrenatural, de llevar a la humanidad esta idea maestra: "¡Convenceos, hijos míos: aquí en esta vida todo tiene arreglo! Todo, aun el pecado, que es el único mal verdadero. Porque incluso el pecado — que debemos combatir con todas nuestras fuerzas, confiando en la ayuda divina — encuentra remedio en el Sacramento de la Penitencia, que devuelve la salud al alma y fortifica al cristiano para la lucha". Una peculiaridad constante del trabajo sacerdotal de Mons. Escrivá de Balaguer ha sido la de abrir a las almas los horizontes de la misericordia divina, formándolas en la sinceridad y en la rectitud de conciencia, para acercarse al Sacramento del perdón que restituye "la libertad y la alegría de los hijos de Dios". Por esto no me ha abandonado, aunque me ha empujado,



cionado y he dado gracias a Dios, saber que las Santas Misas celebradas en sufragio de Mons. Escrivá de Balaguer durante estos meses en todo el mundo, han congregado a multitudes inmensas, dando ocasión a innumerables conversiones y confesiones. Es la inagotable fecundidad sacerdotal del Padre que intrece desde el Cielo, para que Dios dé a los hombres la serenidad y la paz de saberse perdonados y amados, confirmando en la construcción del Reino.

AMOR A LA IGLESIA Y AL PAPA

En la vida de Mons. Escrivá de Balaguer no han faltado la oposición, la calumnia, porque no existe santidad cristiana sin la Cruz. La Cruz, que el Padre siempre describía como el trono, desde el que Cristo abre los brazos con gesto de Sumo y Eterno Sacerdote, para apretar contra su Corazón llegado a todos los hombres de todos los tiempos. Ni siquiera en las horas más difíciles la serenidad, la sonrisa y el buen humor han abandonado al Padre, sostenido por un profundo sentido de la filiación divina. Con naturalidad, con visión sobrenatural, con cordialidad humana y con una contagiosa simpatía, se dedicó incansablemente a "ahogar el mal en abundancia del bien".

Su amor a la Iglesia y al Papa se manifestaba en una ilimitada voluntad de servicio, opere et veritate: "Me considero el último de los sacerdotes de la Tierra, pero al mismo tiempo quisiera que nadie me ganara a amar y a servir a la Iglesia y al Papa, porque éste es el espíritu que he recibido de Dios, que trato con todas mis fuerzas de transmitir a cada uno de mis hijos en todo el mundo... La única ambición, el único deseo del Opus Dei y de cada uno de sus hijos es servir a la Iglesia como Ella quiere ser servida, dentro de la específica vocación que el Señor nos ha dado".

UN SECRETO A VOCES

Esta fortaleza, esta lealtad, esta fe, esta alegre disponibilidad sin reservas y sin regateos, son posibles en quien a encontrado a Cristo. Este es el secreto que Mons. Escrivá de Balaguer ha proclamado a los cuatro vientos durante toda su vida: "Un secreto. — Un secreto a voces: Estas crisis mundiales son crisis de santos."

— Dios quiere un puñado de hombres "suyos" en cada actividad humana. — Después... pax Christi in regno Christi — la paz de Cristo en el reino de Cristo". (Camino, n. 301).

Para difundir esta llamada, el Señor se ha servido de un sacerdote que no ha enseñado nunca nada que no hubiese experimentado antes en su propia vida, según el ejemplo de Cristo que coepit facere et docere (Act. I. I.). Dios, en su amorosa misericordia, ha querido hacer ver a nuestro Fundador, ya en la Tierra, la maravillosa fecundidad de aquella semilla plantada, por mediación suya, el 2 de octubre de 1928: el Opus Dei se ha difundido por todo el mundo, millones de personas de las más diversas razas y condiciones se han acercado a "Jesús que pasa" a través de la catequesis oral o escrita del Padre y del trabajo de sus hijos en los cinco continentes: personalidades de la vida civil y cultural valoran las repercusiones sociales del trabajo espiritual removido por Mons. Escrivá de Balaguer: teólogos estudian sus riquezas doctrinales; obispos expresan gratitud por los frutos de vida cristiana que recogen en sus diócesis a través del trabajo apostólico del Opus Dei. Todo esto se trasluce en las innumerables expresiones de pésame que he recibido en estos meses. Tanto participación y tanto afecto me han confortado y conmovido, al hacerme ver la universalidad de los tesoros de gracia que el Señor quiere distribuir a los hombres a través del Opus Dei. En todas partes se encuentra

do propósitos de renovación interior, de dedicación apostólica, de fidelidad a la Iglesia; y he comprendido que muchos, incluso no cristianos, al calor de la colaboración con las actividades apostólicas del Opus Dei, han captado un destello del amor de Cristo.

Este panorama, ya inmerso, confirma que el campo sembrado por Mons. Escrivá de Balaguer está en pleno desarrollo y fructificará a lo largo de los siglos, mientras en la tierra haya hombres que trabajen, quieran sacrificarse en el trabajo y santificar a los demás en el trabajo.

Sin embargo, este hombre de Dios, en la víspera de sus bodas de oro sacerdotales, nos confiaba: "A la vuelta de cincuenta años, estoy como un niño que balbucea. Estoy comenzando, recomenzando, en cada jornada. Y así hasta el final de los días que me queden: siempre recomenzando. El Señor lo quiere así, para que no haya motivos de soberbia en ninguno de nosotros, ni de necia vanidad. Hemos de estar pendientes de El, de sus labios: con el oído atento, con la voluntad tensa, dispuesta a seguir las divinas inspiraciones".

tan gran Fundador sería agobiante si no proviene del Señor que elige lo que no tiene valor, para que así resplandezca mejor la fuerza de su amor (cfr. I Cor. i, 27-29). Nuestro Fundador nos ha dejado un espíritu, "no sólo dibujado, sino esculpido". El 26 de junio de 1975 comenzó para el Opus Dei la época de la fidelidad y de la continuidad, bajo la protección amorosa de un Padre, que ha abierto a todos los hombres "los caminos divinos de la Tierra", justamente cuando en estos caminos parecía difícil encontrar las huellas del paso de Dios.

FE QUE QUEMA

Han pasado ya dos años desde que falleció el fundador del Opus Dei, en un cauroso mediodía romano. A las pocas horas, sonó el teléfono de mi despacho. Al otro lado de la línea, un periodista, antigua compañera de redacción de un diario madrileño.

— Cuál dirías tú que fue su rasgo fundamental? — inquirió con el aire profesional de quien está acostumbrado a ir rápidamente al grano.

— Una que quemaba, contesté.

Sigo pensando que era esa fe, esa fe "quemante" de la que se desprendían un montón de otras virtudes igualmente en grado heroico, ya que, aquella es siempre el pórtico, el fundamento, la base de todas las demás, fue el verdadero motor, el único motor de todo cuanto pensó e hizo en la Tierra.

Y es evidente que hizo mucho. Ahí está esparcida a los cuatro vientos, sin cumplirse todavía las Bodas de Oro de la Fundación, esa Asociación Católica Internacional que es el Opus Dei. ¿No es ya esta expansión un milagro de la fe? "Mucho antes del Concilio Vaticano II — escribió apenas hace un año en estas páginas de ABC, don Marcelo González Martín, Primado de España — trabajó él, como nadie, en la promoción del laicado, en la auténtica y profunda promoción". De ello dan testimonio más de 60.000 mujeres y hombres de todos los países, razas y lenguas que luchan por sacrificarse en las diversas tareas del quehacer humano.

No pretendo recoger los mil reflejos de esta fe que incendiaba en amor de Dios a cuantos le rodeaban, de esa fe viva, operativa, humilde, contagiosa. No pretendo reflejar los mil destellos de ese dinamismo sobrenatural que aspiraba a renovar el mundo entero: a poner el mundo entero a los pies de Cristo. Destellos y reflejos continuos porque la expresión exterior tiende a manifestar lo que se cree en el corazón.

Cuenta Salvador Bernal, en el libro "Apuntes sobre la vida del Fundador del Opus Dei" (Rialp, 1976), cómo buenos cristianos, amigos del Fundador del Opus

Dei, sentían "vértigo", literalmente "vértigo", cuando les explicaba, en aquellos años de 1928, lo que sería la Obra que Dios le pedía, cuando les hablaba del futuro, "porque sus sueños no podían apoyarse en nada humano"; porque sus pretensiones, a juicio de muchos, entonces, eran poco "razonables", y parecían, incluso a clérigos avezados, "como subirse a un aeroplano y tirarse sin paracaídas".

Como la fe, también la piedad se cristalizaba materialmente en determinados signos externos. De ahí que tantas veces hablara del cuidado en los detalles materiales — para algunos menos importantes — de la urbanidad con Dios, hasta dejar escrito lo siguiente: "Una persona que no sepa dar categoría a una inclinación de cabeza, a un beso al altar, a una genuflexión, no tiene corazón, no sabe amar y, además, no tiene educación: ¡es falta de fe y es falta de amor!".

Y qué es sino amor, que expresa una fe viva, ese desvelo de enamorado, que busca, aunque carezca de medios, lo mejor, lo más rico, lo más bello para la persona que ama? Resuenan en nuestros oídos la voz del Maestro defendiendo a aquella mujer, eso sí, loca de amor, que en casa de Simón el leproso unge con rico perfume su cabeza: "Opus enim bona operata est in me". "Una buena obra ha hecho conmigo". Fe, fe que quema, traducida en obras, en un perfume que bañó los pies de Jesús y llenó, en aquel atardecer, la pequeña casa de Betania de una atmósfera de amor irresistible. Y cómo, ese otro "loco de amor" que era Mons. Escrivá de Balaguer, no iba a salir al paso de algunas, pocas voces, que consideran, en estos tiempos que atravesamos, la magnificencia en el culto un derroche de sentido, una actitud ya anticuada. "Los enamorados no se regalan trozos de hierro ni sacos de cemento, sino cosas preciosas: lo mejor que tienen; cuando ellos cambien, cambiaremos de parecer nosotros". (2).

Alvivificar incondicionalmente la fe en Dios todas sus manifestaciones más vitales, su personalidad humana, aparecía como una

pieza entriera. Enteriza como las buenas joyas: optimismo contagioso, serenidad inmovible, audacia que nada le hacía desfallecer. Esa fe quemante se manifestó siempre en su adhesión íntima al Magisterio de la Iglesia, al Papa, a los obispos.

"El Señor ha puesto — diría en una ocasión — en la vocación al Opus Dei, un amor inmenso a la Santa Iglesia. Todos los días, en nuestra oración, se ha de elevar una petición sincera y fuerte por la Iglesia universal: ¡que sea realidad que sufrimos con la Iglesia, que amamos con la Iglesia, que nos preocupamos — mejor, que nos ocupamos — de la Iglesia!". (3). Y apenas falleció Pío XII, comentó emocionado: "Cuántas veces me habéis oído decir: Yo daría mi vida por el Papa, sea quien sea, y os lo decía como una necesidad de mi alma, para concretar más mi fe, para aumentar y demostrar mi amor a la Sede de Pedro. Por eso, todo lo que queráis al Papa — sea quien sea — me parece poco. Amad de todo corazón al Romano Pontífice". (4).

Y es que en los corazones que aman y creen, Cristo y la Iglesia son una misma cosa y el sucesor de Pedro, que a través de los tiempos está llamado a confirmar en la fe a sus hermanos, es el que da al bajel batido por las olas esa seguridad que Pascal supo resumir magistralmente en aquella frase: "Es un placer estar en un bajel azotado por la tempestad cuando se está seguro de que no naufragará. Las persecuciones que afligen a la Iglesia son esa naturaleza. La historia de la Iglesia puede ser con toda propiedad llamada la historia de la verdad".

María ROSA GARRIDO

- (1).—"Mons. Escrivá de Balaguer, un corazón que sabía amar", Javier Echevarría, Cuadernos MC, 7, pp. 25 y 26.
(2).—"Apuntes sobre la vida del Fundador, del Opus Dei, Salvador Bernal, ed. Rialp, 1976, pp. 395.
(3).—"Mons. Escrivá de Balaguer, un corazón que sabía amar", Javier Echevarría, Cuadernos MI, 7, pp. 31 y 32.
(4).—En ídem, pp. 31.

Agricultor, su cosecha es dinero.

Dinero inmediato. Por el valor total de su cosecha. Y sin ningún cargo.

El Banco Central le paga en el acto los negociables del Servicio Nacional de Productos Agrarios.

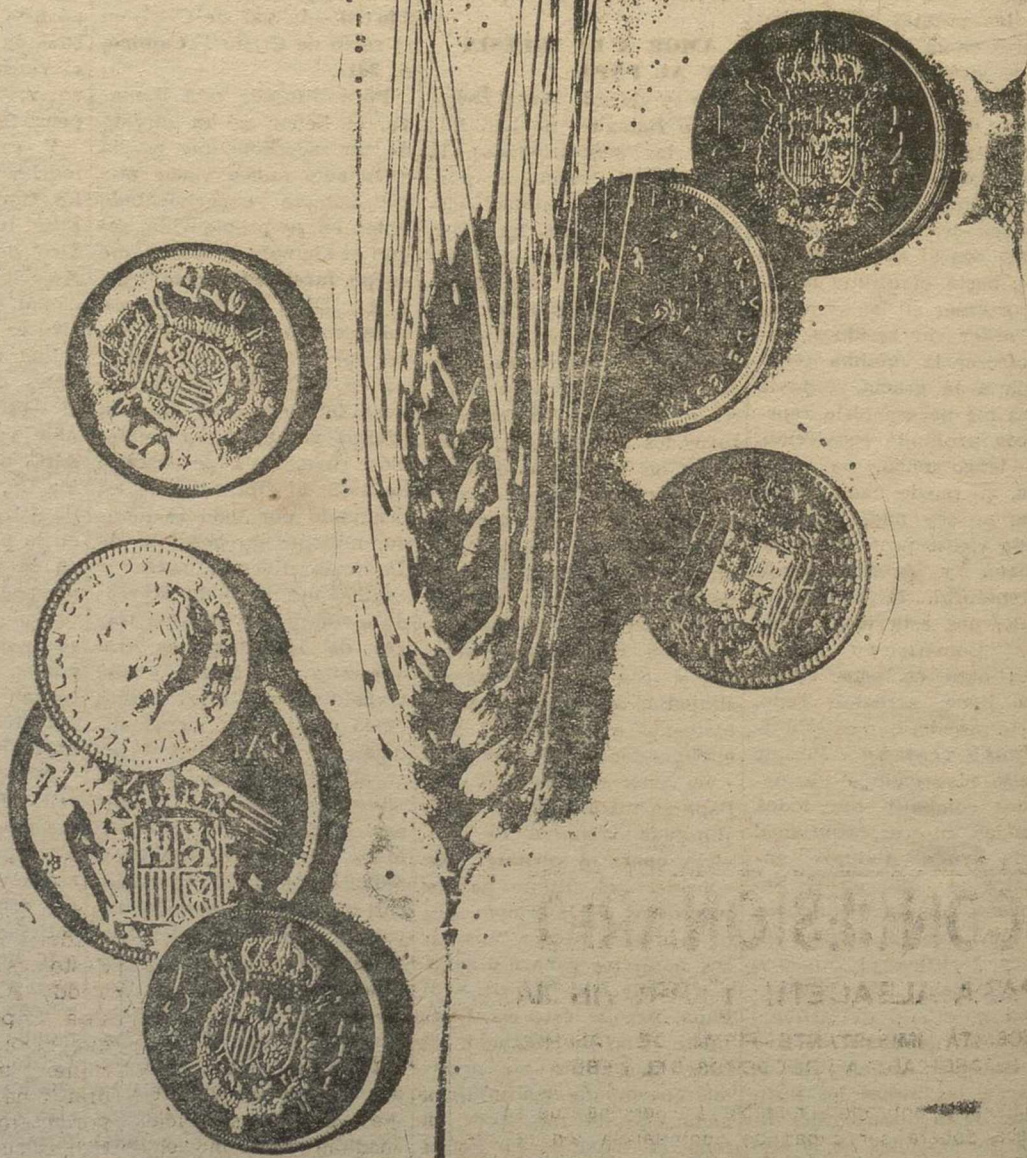
También puede confiar sus ahorros al Banco Central, que le asesorará sobre la mejor forma de invertirlos.

Y si precisa financiación, consúltenos.



**BANCO
CENTRAL**

su banco amigo



LA VOZ Y LA MUSICA

Por Alfonso LOPEZ

Angela Carrasco de cara a la fama

¿Me refiero si ha cambiado algo en ella? Cuéntanos cómo vas a vivir los próximos meses, si es que vas a vivir.

—Bueno, vivir vivir creo que no podré. Pero viviré en un ambiente en el que he luchado, he trabajado para seguir, que es el ambiente artístico. Sé que voy a trabajar mucho, sé que estaré mucho tiempo fuera de casa, pero es el precio y es la satisfacción que todo artista quiere y debe pagar. Con respecto a la otra pregunta que me formulas, te diré que mi vida no ha cambiado mucho en lo que se refiere a mi forma de ser, simplemente ha cambiado porque ahora hago cosas que antes no hacía, como cantar, hacer galas y sobre todo trabajar.

—¿Cómo se te ocurrió Angela, grabar "Oye, guitarra mía"?

—Pues "Oye guitarra mía" es una canción de Ramón Arcusa y Manolo de la Calva, que cuando estaba grabando las can-

ciones tanto como "No hay nadie más", "Tu segunda esposa", todo este tipo de canciones, pues me mostró este tema, me encantó simplemente porque creo que es una canción bellísima. Tiene una bonita letra y la música es también encantadora.

—¿Eres acaso este tema la continuación de "No, no hay nadie más"?

—"Oye guitarra mía", no es la continuación de "No, no hay nadie más", es simplemente una canción distinta a la que he grabado con anterioridad.

—Pero Angela, ¿tú crees que es una continuación adecuada para ese tema que te presento en solitario al gran público y con el que alcanzaste además de cumplir unos sueños, un éxito total?

—Bueno, yo te diría que no quisiera tener todo el tiempo una continuación de una cosa, grabas solamente un tipo de canción. Creo que el artista debe seguir caminos di-

ferentes en cuanto a su música.

—¿Qué son para Angela Carrasco la popularidad y los fans?

—Pues para mí yo creo que todo, un artista sin popularidad y sin público que le siga no es nada, porque los fans y la popularidad son la base de un artista además de —claro— su música y su voz. Para mí ha sido algo muy importante porque a base de los fans he conseguido popularidad y viceversa. Es algo que me ha dado muchas satisfacciones y desco seguir en la misma línea que hasta ahora he seguido, para seguir consiguiendo fama y popularidad.

—Angela quiero saber si has grabado algo más.

—Pues algo más, ahora mismo no, pero a finales de este mes de junio voy a comenzar a grabar otras canciones que van a ir en mi próximo LP, en mi primer LP. Son canciones que me gustaría hacer de cada compositor español. Quiero cuidar al máximo este disco grande, por supuesto que van a ir incluidas en él canciones como "No, no hay nadie más" y "Oye guitarra mía". También creo que la única excepción sería "Es más que amor", pero después todo serían canciones de artistas, de compositores españoles.

—Por último Angela, los lectores de LA VOZ Y LA MUSICA querrán saber qué proyectos artísticos tienes.

—Te puedo decir a este respecto que tengo muchas, muchas galas, presentaciones en televisión, tengo un contrato para América pero ya a final de año y ya te digo, mucha carretera. Tengo que trabajar bastante, mucho, mucho, pero como te dije antes, al principio es el precio y es la satisfacción de todo artista.

Después de realizar esta entrevista, nos llega la noticia de que la Opera Rock "Jesucristo Superstar" es casi seguro que se monte en Broadway por los mismos intérpretes que la representaron en Madrid, es decir Camilo Sesto, Angela Carrasco, Teddy Bautista etc., es una importante noticia que de confirmarse, sería poner (musicalmente) una pica en Flandes o por mejor decir, en EE. UU., sería la cota más alta alcanzada nunca por nuestros intérpretes, que se cumpla es lo que pedimos y deseamos.

Alfonso LOPEZ

CON MUCHO GUSTO (El gusto es mío)

Una semana más, en esta sección, reflejo los temas, las canciones que me gustan en esta semana y aquellas otras que ni me gustan, lo que no quiere decir (lo repito) es que unas sean buenas y otras no, bien dice el refrán sobre gustos, y éste es el mío:

ME GUSTAN

- ¿POR QUE? ¿POR QUE? ¿POR QUE? — Angel Melero
- CECIMENE — David Martial
- MI BUEN AMOR — Camilo Sesto
- RIO DE ESTRELLAS — Cholo Aguirre
- OYE GUITARRA MIA — Angela Carrasco
- RESPIRANDO — Lucio Battisti
- LIVIN' THING — Elo

NO ME GUSTAN

- MI LIBERTAD — Miguel Bosé
- HOY VOLVERIA A COMENZAR — Mateo Fortuny
- DEJA YA DE LLORAR — Karina
- ERES TODA UNA MUJER — Albert Hammond
- FLOR DE VIENTO — Acuario

UNA CANCION PARA EL TRIUNFO

Cobra interés el festival de Benidorm, conforme se aproxima la fecha de su celebración, veintidós canciones competirán en aquella maravillosa ciudad alicantina, veintidós intérpretes dispuestos a conseguir el éxito, la fama y llevar a las vitrinas de los autores de las canciones que ellos defienden, las sirenitas, un tema que parte como favorito es de un hombre desconocido para el mundo musical, o por lo menos para la mayoría, nacido en Cartagena hace 27 años, se llama Angel Melero, es ésta su presentación como cantante, es éste su primer disco; antes y desde hace mucho tiempo estaba ocupado en tareas de composición; el tema que presentará y defenderá en Benidorm, se titula: ¿Por qué? ¿Por qué? ¿Por qué?. Una historia que se comenta por sí sola. Angel Melero no tendrá una voz espectacular, ni falta que le hace, pues para cantar bien y buenas canciones, no se necesita tener un chorro de voz, pero sí la justa, la necesaria, la imprescindible para darle vida a esta historia, desgraciadamente tan repetida en nuestros días. Si Angel Melero consigue "mojar" en Benidorm, no iba a extrañar a nadie.

¿POR QUE? ¿POR QUE? ¿POR QUE?

Letra y música
ANGEL MELERO

Ya se ha quedado dormida abrazada a un muñeco de trapo, ha luchado por no ser vencida y conmigo jugar un rato. Hemos ido a pasear por el parque, y en la noria y el tren se ha montado. Le he comprado un vestido de fiesta, que después en el bar ha manchado. Ha subido conmigo en la barca y ha cruzado remando el gran lago, y después de regreso en el coche con tristeza me ha preguntado:

¿Por qué?, por qué?, por qué? nunca juntos vivimos los tres, ¿por qué siempre conmigo o contigo?, unas horas, un día o un mes. ¿Por qué?, ¿por qué?, ¿por qué?, a nosotros nos toca sufrir y otros niños no tienen problemas, ¿por qué?, ¿por qué?, ¿por qué?.

Ha pasado muy pronto el tiempo, y a tu lado ya debe volver. Yo mañana también quedo solo, a esperar su regreso otra vez. Habla un poco con ella de mí, que no olvide mi nombre un momento, que la quiero y la espero impaciente, que la llevo en mi pensamiento. No la hables de nuestro pasado, que hace tiempo que nos separamos que no hemos sabido vivirlo y que no volveremos amarnos.

¿Por qué?, ¿por qué?, ¿por qué?...

XIX FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

- Relación por orden alfabético, de las canciones seleccionadas para competir en Benidorm.
- LEJATE
Letra y música: Manuel de Calva, Ramón Arcusa y Luis Glück.
 - CORDARME DE TI
Letra y música: Eloy Rosillo y Angel René.
 - OLVIDAR
Letra y música: Ventura y Juan.
 - AMORADA, ENAMORADA
Letra y Música: Félix y Juan Jiménez.
 - ORDENIAS PARA TI
Letra y música: Angel Ber-

- HAZ TUS SUEÑOS REALIDAD
Letra y música: Sonny Martí y Castro Darío.
- JUEGO DE AMOR
Letra y música: Enrique Murillo y José Antonio Nicolás.
- LA SOMBRA DE LA CIUDAD
Letra y música: Miguel Pons.
- MARINERO CANTOR
Letra y música: Emilio José y Aniano Alcalde.
- MI BARRIO
Letra y música: Tony Genil.
- MUJER
Letra y música: Isidro Sola y Eugenio Manchón.

- ¿PARA QUE TANTAS COSAS?
Letra y música: Alex Zara.
- ¿POR QUE?, ¿POR QUE?, ¿POR QUE?
Letra y música: Angel Melero.
- SANTO DOMINGO
Letra y música: Amado Jaén.
- SENTIR
Letra y música: Maruca.
- SOLO POR TI
Letra y música: Francisco Raúl y Alcy Agüero.
- TU PRESENCIA
Letra y música: Jorge Nadal.
- TURBIOS OJOS
Letra y música: J. Picas y José Planas.
- VEN A BAILAR
Letra y música: Luis Cobos.
- VINISTE CON LA NOCHE
Letra y música: Fernando Sayas y Jesús Vora.

NOTA: De acuerdo con el párrafo 2.º de la Base 6.ª del Festival, a esta relación se añadirán en su momento las dos canciones que resulten clasificadas en el pre-festival que se celebra en Costa Rica, con intervención de artistas de diez países hispanoamericanos.

CONCESIONARIO PARA ALBACETE Y PROVINCIA

NECESITA IMPORTANTE FIRMA DE VALENCIA, DEDICADA A PRODUCTOS DEL BEBE

Negocio garantizado y rentable. La persona que se busca deberá ser capaz de controlar la red comercial en la provincia, estar dispuesta a aportar la suma de 900.000 ptas. Beneficios anuales netos: 1.100.000 pesetas.

Interesados, escribir a: B.W.E., APARTADO DE CORREOS, 253, de VALENCIA.

UN ARTE QUE VA DESAPARECIENDO



TAIPEL. — Sentadas silenciosamente en una sala con iluminación natural, las mujeres inclinan la cabeza observando con atención el movimiento de sus dedos al meter y sacar las pequeñas agujas de hueso en grandes piezas de seda. Trabajan lentamente. Con frecuencia un sólo punto requiere varias puntadas. Trabajan con habilidad y paciencia, en un arte que va desapareciendo —el bordado a mano chino.

Entregadas incansablemente a sus tareas, esas mujeres bordan piezas que adornarán imágenes de dioses y diosas budistas. Hacen también tapices que se colgarán a los lados de mesas, bajo los aleros, en las paredes y al frente de altares familiares. Los tapices son decoraciones necesarias en ocasiones memorables en China, como bodas y otras ceremonias.

Casi todas las mujeres bordadoras son ya mayores. Aunque los chinos han sido siempre maestros en el bordado budista, ahora son pocos los aficionados entre la juventud.

"Este trabajo es lento y fastidioso, y su progreso se mide por las puntadas", dice la señora S. C. Chou, de 65 años, quien trabaja en la Casa de Bordados Yi Hsiang, en Taipei. "Las jóvenes son demasiado activas para querer hacerlo".

En un buen día una mujer puede dar unas 5.000 puntadas, ganando alrededor de NT200 (US\$ 5). Una pieza de bordado le lleva de 30 a 40 días. Se usan varias puntadas diversas. El punto de raso, el nudo francés (también llamado punto de Peking), la puntada en cadena, la de espiga, la chata y la ribeteada para los bordes. El punto chato añade lustre a la pieza.

Para figuras tridimensionales, humanas y de animales, se usan hilos de oro y plata. El rojo, amarillo, azul y blanco son los colores más comunes en los bordados chinos. La bordadora se sienta frente al material de fondo, de tono rojizo, extendido muy tirante en marcos rectangulares de madera. Sus ágiles dedos trenzan los hilos en el paño.

El uso de hilos de oro y plata fue perfeccionado durante la dinastía Yuan (1271-1368). Esos hilos conservan su brillo por hasta cinco siglos. El método de su fabricación se mantiene secreto. Esos hilos fueron tan populares en Europa en el siglo 18 que un hilandero vino con lord Macartney en su misión a China, con la esperanza de descubrir el secreto. Murió misteriosamente sin cumplir su misión.

El arte del bordado se juzga por la mano de obra, la armonización de los colores y la infinita variedad de sus diseños. Chen Tsung-min, propietario de la Casa de Bordados Hung Hsien, dice que en una pieza bien hecha, las plumas, el pelo, las flores y el pasto aparecen como el natural. Lo mismo ocurre con paisajes y retratos.

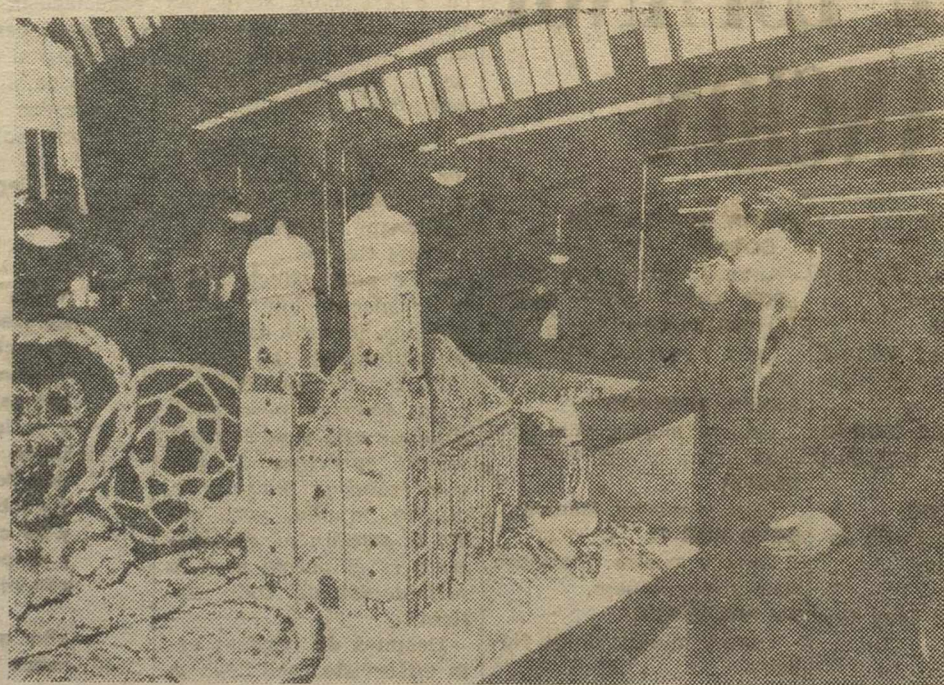
Chen recibe muchos órdenes de compra de Singapur, Filipinas, Japón y Malasia. Como el bordado se hace a mano, la producción es reducida. Los precios difie-

ren según los materiales y otros factores.

"El problema más serio que Chen encuentra ahora es la dificultad de encontrar personas calificadas para el trabajo. Casi no hay aprendices en las 40 casas de bordado de Taipei. La invención de máquinas bordadoras y la serie de aditamentos que traen algunas máquinas de coser, han hecho que el trabajo no se deba ejecutar necesariamente a mano. Desde luego, la calidad no se puede comparar.

Este arte tan antiguo, que era universal entre los chinos, va desapareciendo poco a poco.

EXPOSICION INTERNACIONAL DE PANADERIA EN MUNICH



MUNICH (DaD.)—El alimento básico más importante y más antiguo es, sin duda alguna, el pan. La industria panificadora alemana figura a la cabeza del mundo, por la calidad y por el volumen de producción, aparte de que en la República Federal de Alemania se fabrican más de dos centenares de clases diferentes de pan. En Munich (República Federal de Alemania) acaba de celebrarse la décima Exposición Internacional de Panadería "Iba 77", a la que han concurrido 540 firmas de 12 países diferentes y en cuyos pabellones se han expuesto las insta-

laciones y maquinaria más moderna para la fabricación de pan, bollería, tartas, pasteles, etc. Se trata de la producción de la catedral de Munich, elaborada con magnífico gusto. En la fotografía, el ministro alemán de Agricultura y Alimentación, Josef Atil, contempla una red de la producción de la catedral de Munich, elaborada con magnífico gusto. En la fotografía, el

Foto: DaD/Neuwirth.

LA VOZ de Albacete

Domingo, 26 de junio de 1977 - Teléfonos - 226050 - 226054

MUNDO FEMENINO

La moda es lo que más seduce a la mujer

A la cuestión de cómo es la tan discutida y criticada generación actual, y qué es lo que la diferencia de la anterior, Klaus, un joven alumno de 16 años, dice: "La juventud moderna es mucho más crítica que la anterior. Cuando un adulto me viene con el argumento de que "antes nosotros hacíamos esto de este o aquel modo", contesto yo diciendo que la culpa no es mía."

Doris tiene un año más que Klaus y es principiante en comercio; preguntada sobre la misma problemática afirma que "hoy nosotros somos muy diferentes de la generación de hace 20 años", precisando "no me habría gustado vivir hace 20 años, por ser una época de posguerra y presentar ésta una serie de problemas específicos muy diversos de los actuales".

Palabras que expresan con toda claridad el distanciamiento de la juventud frente a las viejas normas y estructuras. Este tema viene siendo desde los comienzos de la investigación empírica uno de los más centrales y propicios a incógnitas. Es una especie de obsesión imperecedera sobre innovaciones, gustos e ideas de los jóvenes actuales, cuyos debates, no obstante, están llenos en muchos casos de una porción exagerada de subjetividad y prejuicios.

En Stuttgart, concretamente en la editorial Adolf Bonz, se publicó un estudio realizado por el Instituto de Investigación Juvenil, que se presentó con el título de "Reportaje sobre la juventud" y viene a ser un compendio de una encuesta que se hizo bajo la divisa de "la opinión pública

y la generación actual". Los autores de este reportaje calificaron su labor como esfuerzo por obtener "informaciones sobre los jóvenes actuales" y contribuir con ello "a una mejor comprensión entre viejos y jóvenes. La realizaron por encargo de centros oficiales y también de empresas privadas. En el prólogo del análisis llaman la atención sobre que lo que se pretende no es articular una nueva tesis generacional, sino poner de manifiesto en base a resultados empíricos las tendencias existentes y los puntos de vista que los jóvenes tienen sobre el mundo moderno.

Para cumplir tal labor, el instituto se sirve de dos diversos procedimientos: el uno consiste en tertulias integradas por un número de 6 u 8 jóvenes de la misma edad. El otro se basa en una especie de entrevista en la que participa sólo una persona. Bajo estos procedimientos se han llevado a cabo más de 1.500 entrevistas representativas en las que se sometió a cuestionario a jóvenes entre las edades de 14 y 29 años, sondeo que los autores por lo demás se guardan bien de calificarlo de "absoluto".

"No solamente ha cambiado la opinión de las personas sobre los jóvenes, sino que éstos mismos han variado esencialmente su comportamiento", alude el estudio, que, además, pone de manifiesto que la generación actual no sólo no siente ninguna clase de pesimismo ante la vida, ni designación, sino que se siente piétoica de esperanzas y dinamismo. Esta fue al menos la respuesta del 77 por ciento de los encuestados.

Por lo que se refiere a las tendencias y deseos de las jóvenes y de las mujeres de edad un poco más avanzada, el estudio llega a una serie de conclusiones que harán aguzar seguramente los oídos a ciertos sectores de la industria y el comercio. Porque, no es el sexo ni tampoco la política lo que más atrae y subyuga a la juventud actual, sino simple y llanamente la moda. Al respecto, el 42 por ciento de las mujeres cuestionadas entre las edades de los 16 y los 29 años dijeron que consideraban la moda como algo esencial en su vida. Detrás seguían problemas de educación (35 por ciento), de la vivienda (30 por ciento), cuestiones sociales (27 por ciento) y política (21 por ciento).

El sondeo constata, sin embargo, que hay una tendencia innegable versó un cierto conservadurismo dentro del elemento juvenil, que contrasta y choca violentamente con el movimiento más o menos revolucionario de hace algunos años, sobre todo con los viejos ideales de la APO (Oposición extra-parlamentaria). Lo que la juventud quiere es una vida tranquila y un buen salario, aunque aquí y allí se produzcan algunas divergencias entre jóvenes y viejos, entre profesores y alumnos.

Algunas de las cuestiones estaban formuladas de manera simple y eran más bien de índole retórica que nada, como, por ejemplo, la pregunta de "si la juventud consideraba su profesión como tema de importancia". Naturalmente que lo es, sobre todo lo referente a mejoras en los puestos de trabajo, seguridad de empleo y codecisión laboral. Otras se antojaban a los cuestionados demasiado abstractas, como, por ejemplo, "cuál es la relación existente entre la empresa y los sindicatos". O, "cómo enjuicia el comportamiento de los patronos", ya que pocas fueron las respuestas obtenidas.

Lo que en muchos casos ocurre es que los jóvenes encuentran una cuestión demasiado abstracta no por su grado de complejidad, sino simplemente por está mal formulada. Otra de las preguntas era de si el cuestionado "creía que esforzándose podría llegar a ocupar en la vida social el cargo que deseaba". El 43 por ciento afirmó la pregunta, a la vez que el 55 por ciento mostró sus dudas al respecto.

Wolf Scheff