

# LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Director en funciones: Luis Parreño Maldonado

Año XXII - Núm. 6.881 - Viernes, 20 septiembre 1974 Depósito Legal - AB - 7 - 1958 - Precio: OCHO PTAS.

Edita: P. García Munera - Redacción, Administración y Talleres, S. López, 24 - Teléfonos: 213584 - 213585

## Reunión de la Comisión Permanente del Episcopado Español

### Se ha estudiado el momento económico, social y político del país

MADRID, 19.—Tras agradecer al Señor el restablecimiento de la salud de Su Excelencia el Jefe del Estado, y después de orar por las víctimas de acciones de violencia, siempre reprobables, que se han producido últimamente, especialmente por los muertos y heridos en el acto de terrorismo de la calle Correo de Madrid, la Comisión Permanente ha reflexionado sobre el momento económico, social y

político español", dice uno de sus apartados el comunicado sobre la cuadragesimo novena reunión de la Conferencia Episcopal Española.

El texto íntegro de dicho comunicado, es el siguiente: "La Comisión Permanente del Episcopado Español ha celebrado reunión ordinaria los días 17, 18 y 19 de septiembre, bajo la presidencia del

cardenal arzobispo de Madrid, y con asistencia de todos sus miembros, a excepción del cardenal arzobispo de Toledo, ausente fuera de España, que se hizo representar por el obispo de Osma-Soria, y de los arzobispos de Valencia, ocupado en trabajos pastorales ineludibles y de Valladolid, enfermo.

La Comisión Permanente ha estudiado diversos puntos del momento actual, que interesan grandemente a la Iglesia en España.

#### 1) Pureza de la fe.

(Los obispos han examinado, en primer lugar, el problema planteado por la difusión de algunas ideas que contradicen o empañan la pureza de la fe y de la moral cristiana, cuya celosa tutela es deber del Episcopado en su servicio al pueblo fiel, especialmente a los más sencillos. Se han conocido informes de los presidentes de las Comisiones sobre la Doctrina de la Fe y de Medios de Comunicación Social, y se han arbitrado algunas medidas prácticas que serán aplicadas

oportunamente.

2) Situación económica (Pasa a la pág. CUARTA)

### FRACASARON LAS PROSPECCIONES PETROLIFERAS, EN PAMPLONA

PAMPLONA, 19. — A tres mil metros de profundidad se ha llegado en las perforaciones petrolíferas llevadas a cabo en el pozo "Muro Astrain", a unos 15 kilómetros de la parte Oeste de Pamplona, sin que se hayan obtenido resultados positivos.

Parece que las prospecciones han sido suspendidas definitivamente.

## La descolonización del Sahara será tratada, en profundidad, por la O.N.U.

Así lo ha reconocido el diplomático argelino, presidente de la Asamblea, Buteflika

NACIONES UNIDAS, 19.—El presidente de la Asamblea General de la O. N. U., Abdelaziz Buteflika, reconoció que "casi sería un pleonismo inútil decir que la 29 Asamblea General de las Naciones Unidas tratará en profundidad el problema del Sahara español". En su primera conferencia de Prensa como presidente de la asamblea celebrada el día 19 de septiembre, Buteflika declaró que la 29 Asamblea General de las Naciones Unidas (Pasa a la pág. CUARTA)

## El arzobispo de Tierra Santa anuncia su dimisión

### Por intromisión en sus asuntos diocesanos del Patriarca del Líbano y el Papa

HAIFA, 19.—El arzobispo griego católico, Joseph M. Raya, ha anunciado hoy su dimisión como jefe religioso de su comunidad en Tierra Santa, debido a las intromisiones en sus asuntos diocesanos del patriarca del Líbano y del Papa. La dimisión del arzobispo ha sido provocada por sus declaraciones y su posición en contra de las autoridades judías con motivo de la detención del arzobispo griego católico Hilarión Capucci, acusado de contrabando de (Pasa a la pág. CUARTA)

Por el atentado de Madrid.

## Condolencia del Santo Padre



CIUDAD DEL VATICANO.—El Papa, Paulo VI, es ayudado por el piloto de su helicóptero a ponerse el cinturón de seguridad, poco antes de partir de su residencia de verano en Castelgandolfo, con destino a la Ciudad del Vaticano. (Telefoto AP-Europa Press).

MADRID, 19.—El cardenal Enrique Vicente Tarancón, arzobispo de Madrid-Alcalá, ha recibido un telegrama de la Ciudad del Vaticano, cuyo texto es el siguiente:

«Santo Padre, profundamente conmovido noticia víctimas inocentes causadas atentado perpetrado esa ciudad expresa conde-

na ante nueva manifestación de violencia que ofende dignidad humana y fraterna convivencia. Stop. Rogando vuestra eminencia transmita palabras aliento y confortadora bendición apostólica familiares víctimas así como heridos. Su Santidad implora sobre difuntos reposo eterno. Cardenal Villot».—Cifra.

## El presidente y otros miembros del Gobierno en el funeral por las víctimas

MADRID, 19.—A la una y media de la tarde de hoy ha tenido lugar, en la iglesia de San Jerónimo del Real, un solemne funeral en sufragio de las víctimas del criminal atentado de la calle del Correo.

La ceremonia, presidida por el arzobispo de Madrid, cardenal Vicente Enrique y Tarancón, fue ofi-

ciada por el párroco de San Jerónimo, Cecilio Santiago Gornejo, en compañía de otros dos sacerdotes.

Asistió el presidente del Gobierno, señor Arias Navarro, junto con los demás miembros del mismo, a excepción del general Coloma Gallegos, ministro del

(Pasa a la TERCERA)

### El próximo domingo

## MISA POR LOS CAIDOS DE ALBACETE

Con motivo de conmemorarse el próximo domingo, día 22, el XXXIII aniversario del asesinato de un grupo de albacetenses, que dieron su vida por Dios y por la Patria, y como homenaje a su memoria, el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de la provincia y el alcalde de la ciudad, invitan al pueblo de Albacete a la misa de réquiem, que en sufragio de sus almas, se celebrará en la Capilla del Cementerio Municipal, a las once de la mañana.

### EMBAJADORES EN LA O. N. U. DE BANGLADESH, GRANADA Y GUINEA BISSAU

NACIONES UNIDAS, 19.—Los tres primeros embajadores ante la O. N. U., representantes permanentes de Bangladesh, Granada y Guinea-Bissau, presentaron ayer sus cartas credenciales al secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim.

En otra ceremonia, presidida por Waldheim, se procedió ayer a izar las banderas de estos tres nuevos países.

La Sra. Marie-Jo McIntyre, embajadora de la isla caribana de Granada, es la segunda mujer representante de un país ante la O. N. U. La primera es la embajadora de Guinea, Jeanne Martin Cise.—Efe.

## El presidente Ford, en la ONU



NACIONES UNIDAS.—El presidente Gerald Ford, en una entrevista con el secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim. (Telefoto Europa Press)

# NUESTRA CIUDAD

## Concurso para profesores de Educación Física

Se ha convocado este Concurso de Méritos para la provisión de plazas vacantes de profesores titulares y adjuntos de Educación Cívica, Social y Política y de Educación Física y Deportiva en Centros Oficiales de esta provincia, con plazas vacantes en las localidades de Albacete, Almansa, Caudete y La Roda.

El plazo de presentación de instancias terminará el próximo día 19 del corriente mes.

Para ampliación de detalles, los interesados pueden dirigirse al Departamento de Formación de la Delegación Provincial de la Juventud, calle Abelardo Sánchez, 101, teléfono 22 27 12.

## FARMACIA DE GUARDIA

PARA HOY

Santa Teresa, Mayor, 16, Farmacia Romera, Avda. Rodríguez Acosta, 21.

(De 10'30 de la noche a 9'30 de la mañana)

Santa Teresa, Mayor, 16, Farmacia Romera, Avda. Rodríguez Acosta, 21.

## PATRONATO DE PROTECCION A LA MUJER Hogar-Taller Nuestra Señora de los Llanos

### Convocatoria de Cursillos de Formación Profesional

El día primero de octubre, a las cinco de la tarde, tendrán lugar en el Hogar-Taller de Nuestra Señora de los Llanos, del Patronato de Protección a la Mujer, las pruebas de selección para cursillos de formación profesional, para jóvenes de 18 años en adelante.

Los cursillos comenzarán el día 7 de octubre, y serán de las modalidades de Maquinistas de Confección Industrial y de Peluqueras-Manicuras de Señoras.

## Universidad de Murcia

### Matrícula de la Prueba de Madurez del Curso Preuniversitario para Bachilleres Técnicos

A partir del día 20 del corriente mes y hasta el día 25 del mismo, quedará abierto el plazo de Matrícula en esta Universidad de la Prueba de Madurez de aquellos alumnos que han terminado sus estudios de Bachillerato Técnico, antiguo Laboral. A la instancia acompañarán justificante de haber realizado dichos estudios y los recibos de los derechos abonados en la Caja de esta Universidad.

Murcia, 16 de septiembre de 1974

EL SECRETARIO GENERAL

## EL TIEMPO

EN ALBACETE

Temperaturas extremas de ayer: Máxima de 26'4 grados a las 18'10 horas; mínima de 14'0 grados a las 7'30 horas.

Cielo: Despejado.  
Viento: 350 grados Norte con una velocidad de 10'8 kilómetros hora.

Humedad relativa media del aire: 33 por ciento.

Presión atmosférica: 702'5 milímetros de mercurio a nivel del suelo; 1015'3 milibares a nivel del mar.

## Delegación Provincial de Trabajo

### Declaración sobre puestos de trabajo

Se recuerda a todas las empresas de la provincia que cuenten con 25 ó más trabajadores fijos, que están obligadas a presentar antes del 15 de octubre, en esta Delegación, declaraciones actualizadas de los puestos de trabajo de sus plantillas que puedan ser ocupados por trabajadores mayores de 40 años.

Para información y recogida de impresos, deben dirigirse a esta Delegación Provincial de Trabajo, sita

en calle Marqués de Villorres, 12.

Albacete, septiembre 1974.  
EL DELEGADO DE TRABAJO.

## Cupón pro-ciegos

NUMERO PREMIADO AYER

526



## FUTBOL

CAMPO MUNICIPAL DE DEPORTES CARLOS BELMONTE

DOMINGO, 22 DE SEPTIEMBRE, DE 1974  
A LAS ONCE TREINTA DE LA MAÑANA  
CAMPEONATO REGIONAL JUVENIL  
PRIMERA CATEGORIA  
INTERESANTE ENCUENTRO  
HERCULES, C. F. (Juvenil)

— Y —  
ALBACETE BALOMPIE (Juvenil)  
Socios, entrada especial.  
Venta de localidades, taquilla del Campo.

## FUTBOL

CAMPO MUNICIPAL CARLOS BELMONTE

DOMINGO, DIA 22 DE SEPTIEMBRE DE 1974  
A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE  
CAMPEONATO DE LIGA PRIMERA REGIONAL  
(Grupo segundo)  
ENTRE LOS EQUIPOS  
BAÑERES UNION DEPORTIVA

— Y —  
ATLETICO DE ALBACETE

Este partido se juega con un balón donado por aceites Olimpo.

## Edicto de la Alcaldía

Se pone en conocimiento de los contribuyentes y demás interesados que, desde el próximo día 16 de septiembre y hasta el día 15 de noviembre, ambos inclusive, de acuerdo con lo establecido por la Comisión Municipal Permanente de este Excmo. Ayuntamiento por acuerdo de fecha 19 de febrero de 1974 y del artículo 79 del Reglamento General de Recaudación, tendrá lugar la cobranza en período voluntario de las exacciones municipales siguientes:

- 1.—Alcantarillado.
- 2.—Calderas de calefacción, ascensores y montacargas.
- 3.—Desagüe de canalones.
- 4.—Rejas de piso y lucernarios.
- 5.—Marquesinas y miradores.
- 6.—Entrada de carruajes.
- 7.—Puertas que abren al exterior.
- 8.—Solares sin edificar.
- 9.—Solares estén o no edificados, 0,25 por 100 por la amortización de empréstitos.
- 10.—Situación especial de solares.
- 11.—Ocupación del suelo y subsuelo y vuelo en vía pública, y
- 12.—Rodaje o arrastre,

y correspondientes al segundo semestre del año en curso, en las oficinas de recaudación de este Excmo. Ayuntamiento, sitas en la planta baja del mismo.

Se recuerda, de conformidad con el artículo 84 del Reglamento General de Recaudación, la obligación de hacer uso de las modalidades de conciliación de pago y gestión de abono de los recibos a través de las Entidades Bancarias y Cajas de Ahorro, con arreglo a las normas que señala el artículo 83 del citado Reglamento General de Recaudación. Se advierte que, transcurrido el plazo de ingreso señalado anteriormente, los contribuyentes podrán hacer efectivos sus débitos hasta el día 30 de noviembre inclusive, con el recargo de prórroga del 10 por 100, que establece el artículo 92 del mismo Reglamento. Finalizado este nuevo plazo, incurrirán en el recargo del 20 por 100, iniciándose el procedimiento de cobro por la vía de apremio.

Albacete, a 22 de agosto de 1974

## SE OFRECE

viuda de 40 años, con carnet de conducir, para servicios en casa particular.  
Razón, Marqués de Villorres, 30, segundo derecha.  
ALBACETE

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

### Gran Hotel

Continúa desde las 5  
GRITOS Y SUSURROS  
Harriet Andersson  
(Pases: 5, 6'55, 8'50 y 10'45)  
(Para mayores de 18 años)

### Carretas

LOCAL REFRIGERADO  
Continúa desde las 5  
LA ESCLAVA  
(Es para mí... no para tí)  
Lando Buzzanca  
(Pases: 5, 6'55, 8'50 y 10'45)  
(Autorizada para mayores de 18 años)

### Cervantes

LOCAL REFRIGERADO  
Continúa desde las 5'30  
UN CASTO VARON ESPANOL  
José Luis López Vázquez  
(Pases: 5'30, 7'15, 9 y 10'45)  
(Autorizada para mayores de 18 años)

### Astoria

Continúa desde las 5  
LA LUCHADORA  
Shangkuan Ing  
(Pases: 6'35 y 9'35)  
EL CANDIDATO  
Robert Redford  
(Pases: 5, 8 y 11)  
(Autorizado para mayores de 18 años y de 14 acompañados)

## TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5,30

### «ME HAS HECHO PERDER EL JUICIO»

Manolo Escobar, Mary Francis, Andrés Pajares, José Sazatornil

Pases: 5,30, 7,15, 9 y 10,45

Mayores 18 años y 14 acompañados

## LA HERRADURA

SALA DE FIESTAS

11 NOCHE, ESPECTACULOS, 1'30 — 3'30

## REVEILLON FIN DE FERIA

HOY, VIERNES, 20, NOCHE EN

## Discoteca «LE PARAPLUIE»

AMENIZA: CONJUNTO «NACIMIENTO»

CHOCOLATADA, CHURROS, CHAMPAN...

UNA VELADA INOLVIDABLE EN LA NOCHE DEL VIERNES, COMO

## Despedida de la Feria-74

DISCOTECA «LE PARAPLUIE»

ENTRADA: 200 PTS.

(Se ruega traje de fiesta)

El lunes.

## Reunión del Consejo Regional Agrario, en nuestra capital

Asistirán representaciones de las provincias de Madrid, Toledo, Guadalajara, Ciudad Real, Cuenca y Albacete

El próximo lunes, a las diez de la mañana, en la Delegación Provincial de Agricultura, tendrá lugar una importante reunión del Consejo Regional Agrario, que será presidida por el subdirector general jefe de la División Regional del Centro, don Pablo Paños Martí. Asistirán los delegados provinciales de Agricultura de Madrid, Toledo, Guadalajara, Ciudad Real, Cuenca y Albacete, así como los inspectores regionales de los servicios de SENPA, SEA, IRYDA e ICONA. Se tratará una interesante temática sobre aspectos del desarrollo agrario, coordinación informativa sobre precios y otros asuntos de política agraria.

### Ayer, reunión de la Municipal Permanente.

## Se trataron asuntos de trámite

### Se formuló un ruego sobre instalación de bombas elevadoras de agua, en nuevos edificios

Ayer, bajo la presidencia del alcalde, don Ramón Ballo Bañón, se reunió la Comisión Municipal Permanente, asistiendo los tenientes de alcalde, señores Mahiques, Ballesteros, Blada y Tendero García. Se trataron diversos asuntos de trámite, siendo el más interesante un ruego formulado por don Antolín Tendero, en el sentido de que por la Comisión de Urbanismo se estudie la ordenanza para que las nuevas edificaciones, superiores a tres plantas, sean dotadas de bombas elevadoras de agua, paliándose con ello los circunstanciales problemas que pudieran surgir, en el abastecimiento. En otro sentido, don Francisco Mahiques rogó que constara en acta la felicitación de la Corporación Municipal, al alcalde de la ciudad, por la brillantez de la Feria.

### MONEDERO DE SEÑORA HALLADO EN LA VÍA PÚBLICA

Un amable lector nos informa de haber hallado en la vía pública un monedero de señora, con dinero, que devolverá a quien acredite ser su dueña. Llamar al teléfono 21.37.02.

## Los serenos pueden solicitar su ingreso en las plantillas municipales

El plazo de solicitud termina el 20 de noviembre

MADRID, 19.—Los vigilantes nocturnos o serenos que deseen incorporarse a la

### Los extraterrestres, gente de bien Dicen en Lima

LIMA, 19.—Los seres extraterrestres que visitan la Tierra en sus naves espaciales, sólo buscan el bien de los humanos, si tuvieran algún propósito siniestro, éste podría haber sido ejecutado hace mucho tiempo, ya que nos visitan desde la aparición del hombre sobre nuestro mundo, dijo ayer a EFE, Carlos Paz, miembro del Instituto Peruano de Relaciones Interplanetarias, entidad reconocida oficialmente por el Gobierno peruano y las Naciones Unidas.—Efe.

# — LO QUE VD. NO LEYO —

## Fiestas de pueblo con famosos

Las fiestas de pueblo han cambiado mucho, aquí y allá, en todas partes, o de los pueblos pequeños, que esos, los pobres, qué pueden hacer, aunque vuelvan algunas de las gentes que a lo largo de la última década emigraron a las ciudades. Sí, los pueblos grandes, los pueblos que sobrepasan los cinco o seis mil habitantes. En estos pueblos, cuando, por lo general, en el tiempo de verano llegan sus fiestas mayores, se ve, en verdad, algo extraordinario.

A mí, que suelen pedirme una colaboración para el libro de fiestas de los Alcaldes de algunos pueblos de los que suelo ser, de vez en cuando, visitante, me asombra luego, cuando me mandan el libro en cuestión, ver todo el extenso, apretado y rico programa de las fiestas.

Creo que esto sirve, más bien, para que la gran pléyade de artistas de la canción—moderna y folklórica—hagan su agosto. De ahí que, a veces, cuando oímos a un cantante de moda que tiene tantas o cuantas galas contratadas, uno se quede estupefacto. ¿Qué es eso de las galas? ¿Y donde las hacen?

Pero, ¿qué artistas van por esos pueblos de ribera marina o de secano? Pues nada menos que todos los famosos, los superpopulares que están en las listas de discos que llaman "hit-parade". Los famosísimos. A uno le cuesta creerlo, porque cuando entrevistan a los famosos, nunca, o muy pocas veces, dicen que tienen galas, pongo por ejemplo, en La Roda, Almansa, Villarrobledo, Torrente, Aranda de Duero o Molina de Aragón. Dicen, por lo general, que tienen galas en Benidorm, en Torremolinos, en Marbella, y en varios lugares cosmopolitas de la Costa Cantábrica y la Costa Brava. Así quedan mejor. Si dicen que van a las islas Baleares o a las Canarias, también. Pero lo cierto es que el mayor número de galas se las mastican, digieren y cobran—además a precios altos—, en pueblos de secano, en lugares de la meseta manchega y la meseta castellana.

En esos pueblos grandes—como La Roda, de donde cada año recibo puntualmente el libro de fiestas—actúa gente de la talla (talla por arte, pero también por popularidad) como Rocío Jurado, Los Tres Sudamericanos, Tony Landa; además de orquestas de mucho rango. En otros puntos me entero que actúa Massiel, la que sale siempre con alguna canción cabaretera que anima al público que toma su refresco, luego de sudar la gota gorda durante el bohorno diurno. Es poco menos que una exigencia la organización de esta clase de festejos.

Por pueblos costeros, por pueblos que yo he pasa-

do recientemente cercanos a Valencia, los muros de muchas casas, paredes enteras, están llenos de cartelones a todo color donde se anuncia a los ases más destacados de la canción, desde Mari Trini a Massiel, desde Juan Bau a Pedrito Rico, desde Peret a Manolo Escobar, desde Donna Haytower a la muchachita que se lució en el último Festival de Benidorm. Fiesta de pueblo, con mucho rango, con mucho eco discográfico y festivalero. Fiesta de pueblo, en fin, para llevar el bolsillo lleno, pero en la que todo eso—incluyendo la gala literaria en la que suele actuar el mantenedor Tico Medina o Pedro Rodríguez—es como un gran regocijo para los que, durante el año, sólo ven a esas figuras en la pantalla televisiva y en las múltiples y coloristas publicaciones de cotilleo. Todo sea por la grata diversión y la mejor convivencia...—Rodrigo RUBIO, en "Arriba".

### Al vuelo del comentario

## El arte de saber renunciar a tiempo...

Por Francisco FUENTES

Una de las cosas que más cuestan en la vida, no es solamente renunciar, sino saber renunciar a tiempo. Constituye para casi todas las personas, que uno conoce y trata, un sacrificio terrible y costoso, éste de la renuncia, digamos, a un empleo, a un cargo, a un determinado género de pequeñas o grandes o medianas quisicosas de la vida porque todos, todos, por una especie de inercia o presunción solapada o atrevida nos creemos poco menos que insustituibles e incluso llegamos a pensar—perdón, si me equivoco—que nadie será capaz de hacer las cosas como nosotros las hacemos. Diríase que por un raro fenómeno psicológico, o tal, a la hora de la verdad, para casi nadie cuentan ni los años, ni el cansancio, ni la torpeza natural, que va entumeciendo, bien a las claras, la agilidad y el dinamismo del cuerpo y del espíritu. Se dice y se repite, con más énfasis que certeza, que los jóvenes vienen apretando. Sería más acertado afirmar que los jóvenes llegan sencillamente y sencillamente piden paso, de la manera que pueden. Eso es todo.

Es verdad que la juventud carece de experiencia, pero alguna vez tiene que empezar, lo mismo que nosotros comenzamos también, cuando éramos jóvenes.

Uno es buen amigo de los jóvenes. Comprende y hasta disculpa y perdona muchos de sus defectos y admira y aplaude sus enormes virtudes.

A ellos les importa menos la letra—no se podría afirmar lo mismo del espíritu—de este breve comentario de hoy. Renunciar es algo así como ir murliendo un poco cada día que pasa. La renuncia—grande o pequeña—constituye una especie de ensayo de la muerte. De la muerte chica, claro, que nos va entrenando, poco a poco lentamente, para la muerte grande.

Aunque bien miradas las cosas, piensa uno que el sacrificio, en concretas y determinadas circunstancias, puede residir más bien en lo contrario, es decir, en no renunciar y mantener el tipo, aguantando, bravo y telando la avalancha y el vendaval contra viento y marea.

Al funcionario, al empleado de toda la vida, llega un día en que se le incita, si él no lo hace espontáneamente, a que solicite la jubilación. Con toda cortesía y delicadeza. Con todo el sueldo y con todos los honores y todas las consideraciones. Se quedará de consejero o persona de confianza en el organismo o en la empresa. Es igual. El piensa y no se equivoca, que acaba de dar el primer paso, para virar hacia la otra orilla. No es mala táctica ésta de acertar una a desprenderse, garbosa y elegantemente, de ciertas funciones y tareas más propias o reservadas a la juventud o a la madurez florida. En este gran teatro del mundo cada cual debe estar presto y alerta para ir soltando amarras. Si no podemos subir las escaleras de dos en dos, subámoslas una a una y con cuidado. Cada edad tiene su primavera. Sobre todo no hay que olvidar que la persona que acierta a renunciar a tiempo, más que envejecer, lo que hace es iniciar, o mejor dicho, reemprender el camino de una segunda juventud, optimista, serena y esperanzada.

## Por el atentado de Madrid

(Viene de la PRIMERA)

Ejército, que se encuentra de viaje oficial.

Asimismo, estuvieron presentes el presidente de las Cortes, señor Rodríguez de Valcárcel; el alcalde de Ma-

drid, director general de Seguridad, jefe superior de Policía, vicario general castrense y monseñor Cantero Cuadrado, entre otras personalidades, así como familiares y allegados de las víctimas.—Cifra.

### Hallado el automóvil implicado en el atentado

BILBAO, 19.—Un automóvil deportivo, de color rojo, marca "Triump", activamente buscado por la Policía española, durante los últimos siete días, ha sido hallado en la localidad de Basauri, próxima a Bilbao, por la Guardia Civil. El coche estaba en esos momentos abandonado en la carretera.

Se especula con que dicho coche, matrícula de Bilbao, propiedad de un elemento al parecer relacionado con ETA, haya podido ser utilizado por el autor o autores del atentado madrileño de la calle Correo, que costó la vida a once personas y dejó heridas a más de setenta.—Cifra.

## MINUSVALIDO:

La Seguridad Social te orienta en tu rehabilitación, formación y empleo. Infórmate en el Gabinete del Servicio de Minusválidos de Albacete. Avenida de Pío XII, 21, 3.º Teléfono 21.44.99

# Reunión de la Comisión...

(Viene de la PRIMERA) de muchos sacerdotes.

La preocupación por la situación económica de muchos sacerdotes ha ocupado también el interés de la Comisión Permanente. Son muchos los sacerdotes, sobre todo en zonas rurales, que tienen ingresos por debajo del mínimo vital. Es un problema por el que viene preocupándose el Episcopado constantemente desde la constitución misma de la Conferencia Episcopal, últimamente ha saltado a comentarios de distintos medios de comuni-

cación social, con muy diversos y hasta encontrados enfoques. En 1969, tras diversas gestiones del Episcopado, el Estado concedió un aumento en los haberes del clero, hasta un total de 5.000 pesetas mensuales por sacerdote. Desde entonces, y no por falta de constantes gestiones del Episcopado, la situación no ha cambiado hasta hoy. En la imposibilidad de esperar más tiempo hasta que se llegue a una solución universalmente satisfactoria, la Comisión Permanente ha encomendado a la Comisión Episcopal de Asuntos Económicos y Jurídicos, que estudie el problema, y con todos los datos convenientes, presente a la próxima Asamblea Plenaria un proyecto de solución, que pueda tener aplicación inmediata.

### 3) Momento socio-político.

"Tras agradecer al Señor el restablecimiento de la salud de Su Excelencia el Jefe del Estado, y después de orar por las víctimas de acción de violencia, siempre reprobables, que se han producido últimamente, especialmente por los muertos y heridos en el acto de terrorismo de la calle Correo de Madrid, la Comisión Permanente ha reflexionado sobre el momento económico, social y político español. Ha movido a los obispos en su serena meditación, como es propio de su misión de Pastores de la Iglesia, el deseo de ayudar a todos—gobernantes y gobernados—en el cumplimiento de sus deberes, en esta hora en la que es necesaria una estrecha so-

lidad en los sacrificios que la coyuntura impone y que deben ser compartidos por todos equitativamente con peso mayor sobre los que más pesen, y en la que es preciso potenciar la participación de todos los ciudadanos en la vida pública, ensanchando los cauces ya existentes o abriendo los nuevos que sean necesarios para el desarrollo inmediato y futuro de nuestro pueblo dentro de la libertad, la justicia y la paz verdadera, lejos de enfrentamientos crispados y de toda violencia siempre condenable y dañosa.

En esta línea, la Comisión Permanente ha conocido el documento cuya preparación encargara a la Comisión Episcopal de Apostolado Social, sobre "actitudes cristianas ante la actual situación económica", y que será publicado inmediatamente. Se recomienda vivamente su lectura y meditación a todos los fieles y a los hombres todos de buena voluntad". —Cifra.

## FALLECIO UN VETERANO PERIODISTA MALAGUENO

Don Juan Cortés venía realizando la crítica taurina del diario «Sur»

MALAGA, 19.—Juan Cortés Salido, decano de los periodistas malagueños ha fallecido esta mañana en su domicilio de Málaga, víctima de una serie de dolencias que se acentuaron en los últimos días. Contaba 82 años de edad.

A poco de terminar la Guerra de Liberación fue designado director del diario «La Tarde» de la Prensa del Movimiento, puesto en el que permaneció hasta 1952 en que se jubiló voluntariamente, pero siguió en el ejercicio del periodismo, particularmente, de la crítica taurina, en el diario «Sur» y en la emisora Radio Peninsular de Málaga, ocupación que ha mantenido hasta pocos días antes de su fallecimiento.—Cifra.

## El arzobispo de Tierra Santa...

(Viene de la PRIMERA) armas en favor de los guerrilleros palestinos.

De nacionalidad estadounidense, el arzobispo Raya, que llegó a Israel en diciembre de 1968, ha declarado: «Oficialmente regreso a Estados Unidos para hacer una vida de oración, para meditar y pensar, pero todo el mundo sabe que la verdadera razón reside en mi pro-

testa por las ilegales interferencias de las más altas autoridades de la Iglesia en los asuntos internos de mi Diócesis».

«Cuando digo las más altas autoridades—agrego—me refiero al patriarca (Máximo V) y Roma. Se han entrometido en los asuntos internos de mi Diócesis y creo que no es éste su cometido».—Efe-Upi.

## Anuncios por palabras

### Trabajo

### SEGUROS SOCIALES MORTAL.

SEÑORA ¿SE NORITA! ¿Necesita más ganancias? AVON le ofrece la oportunidad de conseguirlas, además de estupendos premios, vendiendo sus garantizados productos de belleza.

Su gran calidad y presentación, unidas a publicidad en televisión, ayuda a nuestras distribuidoras en sus ventas.

Escriba hoy mismo a AVON Apartado 14.875 de Madrid o telefóne al 21-33-50.

GANE DINERO trabajando horas libres en casa sin oficio ni conocimientos especiales. Información enviando 10 pesetas sellos. Hispano-Intesa, Apartado 119 Benidorm (Alicante).

PERSONAS que deseen fabricar en su casa collares, fantasías, podrán ganar 20.000 ptas. mensuales. Compro producción. Proveedor material. Incluye sobre sellado con su dirección. Apartado 244-Madrid.

### Pisos

SE ALQUILA en Mayor, 41 principal, piso amplio con calefacción, 7 habitaciones, cocina, despensa, ropero, 2 cuartos de baño y uno de aseo. Llamar al Teléfono 21-17-76.

SE ALQUILAN dos pisos misma finca. Calefacción Central. Teléfono 21 16 74

SE VENDE piso zona Parque. Razón: Costa Rica, 18.

### Varios

VENDO LOCAL, propio almacén o similar 230 m2. Barato. Razón: 21 15 65.

VENDO SOLAR junto Avenida Rodríguez Acosta, 440 m2. Razón: 21 15 65.

# Don Quijote, Unamuno y Carlos Marx

Por Jesús DE LUCAS S.

A Erich Heberlein, ex diplomático alemán, afincado en Toledo y enamorado de España.

Con regocijada estupefacción, contemplando en la portada del "ABC" correspondiente al 23 de agosto último, la caprichosa interpretación escultórica de nuestro Don Alonso, levantada en una plaza céntrica de la ciudad de Karl Marx, en la República Democrática Alemana.

La versión quijotesca es muy curiosa. El Caballero, aligerado de armadura, con el busto embutido en simple túnica y sencillo peto, aparece enhiesto sin arrogancia, con cuello largo estilizado, rematado en una cabeza de fino perfil, nariz griega y cuidada barbilla, que inmediatamente me hizo recordar la efigie de Unamuno. La bacía barberil o yelmo de Mambrino le venía justamente al pelo, y los pies, enormes, parecen desnudos al final de unas escualidas piernas luengas, que terminan en cuidados delfos al aire y sin estribos, como dando a entender que el jinete está así, muy bien plantado, sin necesidad de cubrimientos materiales ni apoyos férricos, ya que, germánicamente, se le concibe como un paladín ecuestre que no puede descabalar sin detrimento de su pura función caballerisca, hecha más bien para volar fantásticamente en connubio con su cuadrúpedo complemento; que para hollar, por sí mismo, el suelo.

La diestra quijotil empuña suavemente una lanza cuya dimensión sorprende, tanto como el aditamento de una especie de doble arpon bajo su punta, brote oriental semilunático, ya periclitado, como los bigotes de Stalin. En la mano izquierda, el escudo, fue sustituido, poéticamente, por un capullo florido, ofrenda del enamorado a toda la Dulci y Nea Humanidad, es decir, nueva y sabrosa.

Lanza, cuerpo y extremidades inferiores siguen la línea vertical ascética más rigurosa, así como la horizontalidad corre a cargo de Rocinante, con su cuello alargado "dalinianamente" en forma de pez, cuyos apéndice auriculares, tensos y hacia atrás, le impelen a proyectar el merro en ávida búsqueda de la caricia dactil que le prodiga una fraulein de gafas oscuras y clara sonrisa, compartida ésta por dos mozos muy de hoy, que parecen intuir que la verdadera aguja de marear que dirigió por la altura, el Caballero, fue la lanza, valeroso instrumento desfacedor de iniquidades, y que la telúrica aptencia reside simbólicamente en el belfo y en los ojos tiernos de su escualido Rocin. O sea, un ideal apasionado por lo alto y por todo lo generacional, sano y terreno, juvenil, marginado, Sancho, material, realista y zafio ya que se trata, a mi

juicio, de una visión del porvenir en el que la materia sea totalmente vencida por el espíritu.

En suma, un Quijote superhumano y en plácido sosiego, que entre libertico y complacido, contempla el tributo homenaje prodigado por un pueblo, que le incorpora, desvirtuando anecdóticamente, el devastador metroso moscovita del Atomium. La dialéctica marxista se aviene a conformarse con el espíritu cervantino, alumbrado en pura fantasía, es decir, en la única realidad existente, ya que en ella convergen, sin énfasis pedantescos, las más puras esencias, objetivadas en la justa vara que apunta a las estrellas y en esa rosa que en la gar de escudo ofrece protector al Caballero, ahora ya de la alegre figura paladín fervoroso de Justicia y Amor.

Otro simil curioso lo ofrece el parecido del semblante del héroe imaginado con el de otro gran personaje español, de carne y hueso, Don Miguel de Unamuno, que con Ortega y Gasset comparte la admiración de multitudes de alemanes estudiosos, quizá más intensamente que la que sienta la mayor parte de nuestros compatriotas, según me confirmaron en múltiples ocasiones, amigos germanos, en ellos el señor Heberlein, a quien dedico estas líneas, ya que en su fina ledana "El Rincón", se codiciora una conversación hispano-germana erudita y profunda. Conmovedora.

¡Seguimos cabalgando!... Incapaces ya de sorprendernos, no me extrañaría que allá por el segundo milenio más o menos, se levantara una estatua de Karl Marx en la Plaza Mayor de Salamanca, leyendo atento un libro de Fray Luis de León, y en la de la Catedral parisiense, otra de Federico Nietzsche, hojando, en lugar del Zaratustra, "El Medio Divino", de Théodore de Chardin.

¡Cosas veredes, mío Cid!... que faltaría a una Gala cualquiera, de impotencia viril, y ahora mismo entroniza en una plaza comunista Don Quijote, y, ¡atención!, aparece "Diario Intimo" de Don Miguel de Unamuno, en que el escéptico irredimible se manifiesta como el más fervoroso católico. Con todo encarecimiento, os recomiendo, amigos, su lectura. ¿Eterno Retorno? —¡No!—. Simplemente decantación graciosa y rítmica —tras haber tocado el fondo del nago— de lo más claro, sustancial y divino que tiene nuestra corriente existencial. O sea: amor intelectual. Dios, que es la Fe, en opinión de San Agustín, cuya fiesta celebra hoy Cristiandad.

## La descolonización del Sahara

(Viene de la PRIMERA)

brada esta tarde en la sede de las Naciones Unidas en Nueva York, Buteflika respondió a una pregunta sobre el Sahara, hecha por uno de los corresponsales reunidos, no haciendo ninguna alusión a las recientes declaraciones del rey Hassan II de Marruecos sobre la intención de Rabat de presentar el asunto ante el Tribunal Internacional de Justicia de La

Haya. No quiso el ministro de Asuntos Exteriores argelino definir la posición de su país con respecto a la celebración de un referéndum de autodeterminación en el territorio africano.

Dijo que no se consideraba en el momento de hablar, jefe de la diplomacia argelina, sino sólo presidente de la Asamblea General de la O. N. U. y que cualquier pregunta sobre la postura de su país en relación al Sahara había de ser dirigida a la delegación argelina en las Naciones Unidas.

Según los observadores la contestación de Buteflika refuerza la opinión de que la Asamblea General de la O. N. U. es el cuerpo más apropiado para entender de un caso de descolonización como el del Sahara.—Efe.

# Acaba de morir un niño.



## UNICEF.

### trata de evitarlo

Saturnino López, 10 - Albacete

# TELEVISION

# EL CINE *Por J. A. T.*

<b>PARA HOY</b> VIERNES, 20 SOBREMESA Carta de ajuste. Apertura y presentación. Avance informativo. Panorama. Telediario. Pulso de la fe. Despedida y cierre.	23,55 Un momento, por favor. 24,00 Despedida y cierre.	<b>PROGRAMA PARA EL SABADO, 21</b> SOBREMESA 14,00 Carta de ajuste. 14,15 Apertura y presentación. 14,17 Avance informativo. 14,24 Panorama. 15,00 Telediario. TARDE 15,30 La pantera rosa. 16,00 Primera sesión. «Las aventuras de Mark Twain», 1944. 18,15 El gran circo de TVE. 19,25 Avance informativo. 19,30 Subasta de triunfos. 20,30 Semanal informativo. NOCHE 21,30 Los protectores. 22,00 Señoras y señores. 23,15 Investigación. 24,00 Tercera edición. 00,10 Un momento, por favor.	00,15 Despedida y cierre. <b>PROGRAMA PARA EL DOMINGO, 22</b> MATINAL 9,45 Carta de ajuste. 10,00 Apertura y presentación. 10,01 Concierto. 11,00 El día del Señor. Santa Misa. SOBREMESA 12,00 Unidad móvil. «Gran Premio Internacional de Motociclismo». 14,00 Su mundo de usted. TARDE 15,00 Noticias del domingo. 15,15 Sobre el terreno. 16,00 La Ley del revólver. 17,00 Todo es posible en domingo. NOCHE 22,15 Estrenos TV. 23,10 Estudio Estadio. 23,40 Últimas noticias. 23,45 Un momento, por favor. 23,50 Despedida y cierre.
--	---	---	---

## "GRITOS Y SUSURROS"

Local de estreno: Cinema Gran Hotel.  
Nacionalidad: Sueca.  
Director: Ingman Bergman.  
Interpretes: Harriet Andersson, Ingrid Thulin, Liv Ullmann y Carl Sylwan.

Una grata sorpresa fue para mí encontrar, cuando acudía a la sesión de noche del día del estreno de esta película, una larga cola ante la taquilla, cosa que es síntoma elocuente de que al público le interesan las obras de este inquietante director sueco y que la minoría se ha ampliado enormemente.

Un filme que puede ser discutido o incomprendido, admirado o rechazado, pero que todos siguen con un elocuente y silencioso respeto y un interés manteni-

do, lo que viene a demostrar el poder creador y expresivo de Bergman. Y, aunque es posible que no se lleguen a aprehender todos los significados, la integridad total de la intención del autor, el goce artístico de la contemplación de unas imágenes perfectamente logradas y con una estética apabullante, es inevitable.

Y es una pena que la ética no esté en correspondencia con la plástica, ya que Bergman plantea, de forma original y sin atenerse a las leyes de la dramática usual, un conflicto familiar que le permite incidir en ese adentramiento del "universo de las mujeres", del que trató en otros filmes.

Y pretende entrar en dicho mundo por el negro escotillón de las desviaciones o anomalías eróticas, de las frustraciones, presentando en cada persona baje femenino un carácter, una insatisfacción.

Es un balance sentimental de cuatro vidas, cada una con su infierno interior, en una soledad total. Balance negativo porque el concepto que de la mujer tiene Bergman —o, al menos aquí manifiesta— es degradante, al no concederles la condición de la humana convivencia y otorgarles, por el contrario, los más graves defectos. El cáncer físico que sufre una de ellas es paralelo al espiritual de las demás. Pocas veces se ha visto en la pantalla una manifestación del dolor, del odio, de la humillación, de las pasiones perversas, de lo nefando, llevado a un límite extremo, como en esta ocasión.

La expresión formal es de una gran belleza, la puesta en escena tiene una asombrosa justeza y la fotografía e iluminación son de la más alta categoría estética.

La interpretación, a cargo de un cuarteto femenino excepcional, no tiene una fisura. Se aprecia aquí la mano de un director poco común. Y para exigir más a estas actrices las somete a una exposición de largos primeros planos, en los que los más sutiles gestos son bien captados por el espectador.

Es una película de patética morbosidad, humillante para la condición humana y especialmente para la mujer, pero que tiene la belleza de "las flores del mal".

## AUMENTAN LOS RECURSOS AJENOS DE LAS CAJAS DE AHORRO

MADRID, 17. — Según datos de la Confederación Española de Cajas de Ahorros, el saldo total de los recursos ajenos a 31 de agosto de 1974 ha sido de "un billón ciento cuarenta y cinco mil ochocientos setenta y seis millones de pesetas" (1.145.876), con un aumento de 102.947 millones de pesetas en el período enero-agosto de 1974 y una tasa de crecimiento del 9'87 por ciento. En igual período del año anterior el incremento fue de 114.217 millones de pesetas, con una tasa del 13'42 por ciento.—Cifra.

## LA BOLSA

MADRID 19.—La sesión de hoy, jueves, continúa dentro de una psicosis de abstención, en las cotizaciones, pues si bien en esta jornada hubo algunas absorciones de papel, con los consiguientes descensos, profundos en muchos casos, los valores en alza sólo se fijaron en once valores, y el cierre mantendría esta misma disposición con un nutrido predominio del papel sobre el dinero; en general, ningunas perspectivas de mejora se observaban al finalizar la jornada.

De un total de 97 clases de valores contratados en renta variable, 11 suben, 64 bajan y 22 no varían.

Índice general de la sesión, 95,61 contra 97,20.—Cifra.

Cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid, en la sesión de ayer, facilitadas por el Banco Español de Crédito:

Clases de valor	Cambio
Banco Español de Crédito	155,00 — 1,→
Hidroeléctrica Española	216,00 — 9,→
Iberduero	148,50 — 1,50
Cía. Sevillana de Electricidad	139,00 — 1,→
Unión Eléctrica	215,00 =
Altos Hornos de Vizcaya	164,00 — 6,→
Minero S. de Ponferrada	220,00 — 17,→
Seat	201,00 — 3,→
El Águila	160,00 =
Energía e I. Aragonesas	361,00 — 20,→
Cía. Española de Petróleos	268,00 — 14,→
Unión Explosivos Río Tinto	—
Cartisa	—
Invatisa	—
Patrisa	—
Rentisa	—
La U. y El Fénix Español	626,00 — 6,→
Cía. Telefónica N. de España	343, — 7,→
Fontisa	1.122,62

# CURSO DE INGLES



patrocinado por la  
caja de ahorros y monte de piedad de valencia

### IDIOMAS CAMPO

1ª Medalla Oro Bruselas 1960 Inglés - Francés - Alemán  
ENGLISH THROUGH NEWSPAPERS  
Método y sistema patentados Prohibida la reproducción  
Las grabaciones de inglés y francés en discos a disposición del lector, en C.A.M.P.O. — Méndez Núñez, 31 — Zaragoza. Infórmese hoy mismo

EXAMEN N.º 26  
Lecciones 102 a 105

### 26-a) Traducir al español:

Mr. Smith was invited to his friend's house to spend a few hours one summer evening.

When the party was over and he was going back home, it was raining very much and one of his friends told him: "you should stay here tonight, the weather is very bad".

"Yes, I will stay here tonight; but now, will you call me a taxi, please?"

"What do you want a taxi for?" said his friend.

"Because if I stay here tonight I must go home first to bring my slippers, pyjamas and tooth-brush."

### 26-b) Traducir al inglés:

- ¿Cuántos trajes de verano tienes? Tengo dos trajes de verano y cuatro camisas blancas.
- ¿De qué color es el libro de inglés de tu sobrina? El libro de inglés de mi sobrina es marrón oscuro.
- ¿Le gusta a usted el pescado? Sí, me gusta el pescado más que la carne.
- ¿Compraste la bicicleta? No la compré porque era muy vieja.
- ¿De dónde viene tu hermano? Viene de Londres. Ha estado allí durante tres meses.
- Creo que tienes una casa en Oxford como la nuestra. Sí, es igual que la vuestra.

### 26-c) Escriba en inglés las siguientes cifras:

- a) 30.847 b) 10.439 c) 1.001 d) 18.861 e) 579 f) 842 g) 129

# EL BONILLO

**Begoñita Iglesias, Carmuchi Tercero, Pepe Villena y José Zamora, triunfaron en la novillada de Feria**

Cuando todo se presentaba óptimo para una gran tarde de toros, una inoportuna tormenta vino a tirar por tierra las ilusiones de los aficionados y la organización, con el consiguiente descalabro económico para la misma. El poco público que había en la plaza tuvo que aguantar un fuerte chaparrón y, los que aún no tenían su localidad se abstuvieron de pasar por las taquillas por lo amenazante del tiempo; no obstante, al final lució el sol y si bien el resultado económico resultó deplorable, el artístico rayó a gran altura.

Se lidiaron novillos de los Hermanos Jara López, de Albacete, que resultaron bravos y codiciosos.

José Villena y Pepe Zamora, aprovecharon la

buna calidad de los novillos, realizando vistosas y variadas faenas, amenizadas por la música, y matando bien, por lo que fueron premiados con las orejas y rabos de sus enemigos.

Las juveniles rejoneadoras, Begoñita Iglesias y Carmuchi Tercero, a pesar de sus pocos años, entusiasmaron al público con sus alardes de dominio, buena monta y excelente ejecución de las suertes; clavando rejones, banderillas y ligando con la mano al toro al clavar la rosa; fueron constantemente aplaudidas, consiguiendo los máximo trofeos.

El sobresaliente, "Curro Bonillo", fue muy aplaudido en sus intervenciones con el capote.

CORRESPONSAL

Un nuevo libro

## UNA MONOGRAFIA DEL SANTUARIO DE FUENSANTA

«Historia de la Virgen de los Remedios», por Francisco Laserna

Una nueva y valiosa aportación bibliográfica para nuestra provincia, constituye la nueva publicación titulada "Historia de la Virgen de los Remedios", escrita por Francisco Laserna González.

Se trata de un ejemplar muy bien presentado, editado por la imprenta Fuente y en el que se trata de conservar en toda su pureza la historia de la Virgen de los Remedios, desde su aparición, la edificación de su ermita y luego del santuario, en el mismo santuario edificado por la Orden Trinitaria, según la narración del P. Granados, del siglo XVII. Después, el señor Laserna, ha reconstruido a retazos, lo más fielmente posible, la historia del monasterio desde su fundación hasta la desamortización en 1835 y la continuación con la del santuario hasta la actualidad, narrando en ésta, las tradiciones que se mantienen, los traslados de la venerada imagen de Fuensanta a La Roda y viceversa y otros interesantes datos. También inserta una breve síntesis de la Orden Trinitaria y de personas que pasaron por el mismo, como Trinidad Jesús y otros que tuvieron gran fama de santidad, así como referencias de otros santuarios dedicados a la advocación mariana de la Virgen de los Remedios.

Lleva prólogo de Ro-

doligo Rubio y sendas colaboraciones poéticas, aiusivas al tema, de Juan José García Carbonell y Antonio de la Hoz, así como contiene numerosas ilustraciones, varias de ellas reproducciones de estampas que de antiguo confeccionaban los frailes del convento utilizando grabados al cobre del siglo XVII, y que es muy importante su conservación por medio de este libro.

Resulta, pues, de gran interés para el conocimiento histórico y artístico de este santuario, recientemente declarado monumento nacional, no sólo para los pueblos de La Roda y Fuensanta, de los cuales es patrona la Virgen de los Remedios, sino también para los estudios de estos temas, que el Paco Laserna nos ofrece tras larga y exhaustiva investigación histórica, por cuyo acierto le felicitamos de todo corazón.

F. G. B.

# LA RODA

VERSOS A MEDIANOCHE

Las reconocidas inquietudes poético-literarias del grupo "Quijano" rodense—vinculado entrañablemente al Museo Antonio Martínez, dieron motivo hace unos días—al regreso de la feria de Albacete, en su visita tradicional al poeta de Barrax, Eugenio Fernández Cuencu en su finca La Picada—para organizar de manera improvisada un recital de versos, al que se sumaron buenos amigos de Munera y del mismo Barrax.

En dicho improvisado acto se rememoraron aquellas Cuervas Literarias que años atrás fueron fundadas en este pueblo barraquense y manchego, precisamente por el mismo grupo, con el apoyo incondicional del entonces alcalde de Barrax, don Eugenio Fernández y su gentil esposa.

El acto resultó brillantísimo, interviniendo por el referido grupo de La Roda, Manuel Martín Ruiz, Pascual Belmonte Molina, Eduardo Grande Puertas, Antonio Morales García, Amalio Donate (hijo de Braulio de Miguel), junto con los poetas de Barrax, Francisco Jiménez Carretero, Eugenio Fernández Cuencu y el gran poeta de Munera, Enrique García Solana.

Terminó con una lucida intervención musical a cargo del "Trovador de La Mancha", José Luis Castellón Blázquez, que apoyado en su inseparable guitarra supo crear el equili-

brio justo entre música y poesía, con arpeggios de la más sentida inspiración manchega.

Todos recordaron en sus intervenciones unánimemente a Braulio de Miguel, verdadero artífice de estas Cuervas Literarias en Barrax, que años atrás pusieron la primera piedra en el importante edificio cultural de nuestra llanura. Se dijeron versos ante un auditorio reducido y una campaña en silencio, en un silencio prolongado con dimensiones infinitas, con sabor a pan logrado y a rastros removidos.

Las dimensiones de los pueblos, como las de los hombres, nunca pueden calcularse por la frialdad de las cifras, a veces los más pequeños se agigantan tanto en los valores del espíritu, que hace imposible su comparación, incluso con las grandes ciudades.

Barrax dejó demostrado una vez más, que cuenta con reservas suficientes para ocupar un puesto brillante dentro del patrimonio cervantino que ha heredado y conservado a través de los tiempos.

Los asistentes fueron generosamente invitados a una cena de medianoche, por los señores Fernández Cuencu.

# Villapalacios

Triunfos de Perea y Poveda, en la novillada de Feria

Los bravos novillos de don Daniel Ruiz de Vianos hicieron buen juego. Lleno total en la plaza.

Antonio Perea, en su primero, faena muy valiente premiada con una oreja. En el tercero de la tarde se supera este novillero rematando su gran faena con una superior

estocada, concediéndose las dos orejas y el rabo. Antonio Poveda, en su primero, dos orejas y rabo, en su segundo y cuarto de la tarde una oreja.

La novillada fue en líneas generales muy buena, sobresaliendo a ciertas estocadas estos valientes novilleros.

CORRESPONSAL



GIMNASIO FEMENINO  
**ATHENEA**

GIMNASIA - SAUNA - MASAJE  
NINAS BALLET

C/ Concepción, núm. 10 - Teléfono 21 27 63

60 litros / hora de agua descalcificada, sin sabor a cloro y gratis con



**WILSON**

P.V.P.  
1.590  
pts.

mini-estación para el tratamiento del agua por cambio de iones, importados de Alemania.

De venta en establecimientos de electrodomésticos.

Representante para Levante: JUSTO ARIZA  
Troya, 5 - Tels. 22 33 10 y 22 33 19 - VALENCIA

(Aprobado por la Dirección General de Sanidad N.º 15)



# Plaza de Toros MUNERA

Empresa: PEDRO FORNES

Domingo, día 22 de septiembre.

## GRAN NOVILLADA CON PICADORES

en la que se lidiarán

4 HERMOSOS NOVILLOS, de la acreditada ganadería de doña AMPARO MORA, de La Carolina (Jaén), con divisa encarnada y amarilla. Señal: Horquilla en ambas orejas.

Para los famosos novilleros

VICTORIANO  
MARTINEZ

# EL VICTOR

-Y-

## Víctor Rubio VITIN

Sobresaliente, JAFET SANCHEZ

La corrida empezará a las CINCO en punto de la tarde

**ASEGURESE CONTRA LOS ACCIDENTES POR FALTA DE ALUMBRADO**

ADQUIRIENDO PARA SU AUTOMOVIL UN JUEGO DE LAMPARAS DE RECAMBIO

**FER**

PREPARADOS ESPECIALMENTE PARA CADA TIPO DE COCHE

NO VITROSAS    CIRCULOS    PASAJES

**FER**

JOSE TAMAYO, EN ALMANSA

# “La Zarzuela es para los españoles lo que la Opera para los italianos o la Opereta para los vieneses”

“No existe decadencia de la Zarzuela, el problema es por desconocimiento”

La Compañía Lírica Nacional ha pasado por nuestra provincia. Su director, José Tamayo, no pudo venir a Albacete, pero sí estuvo en Almansa la noche del pasado domingo, donde recibió un homenaje como punto culminante de la brillante actuación de su compañía, tras la representación de “Antología Serrano”. Por ello pudimos hablar con él, con este hombre que no necesita presentación alguna, porque su solo nombre ya es carta credencial suficiente cuando del teatro se trata; y con resonante eco a cualquier lugar donde las Compañías Nacionales de Teatro, la Antología de la Zarzuela o esta más reciente que surgiera con el Centenario de Serrano, ha podido llegar; lo que equivale a decir cualquier lugar de nuestra geografía.

En el Teatro Regio, en el intermedio de la función de noche, tuvimos la oportunidad de charlar con él, a la cual se ofreció amablemente, en cuanto le requerimos:

—Señor Tamayo, usted ha venido a recibir un homenaje ganado en una larga cadena de méritos por su actividad teatral, pero concretamente aquí, en Almansa, un poco más específicamente por este maravilloso espectáculo que es la “Antología Serrano”, y que hoy estamos presenciando. Dígame: ¿qué representa José Serrano en el género lírico español?

—El maestro Serrano es un músico de magnífica melodía y con la mayor variedad temática que se puede concebir, como lo demuestra su extensa obra, que es, sin duda, capaz de llenar toda una etapa de este género.

—Permitame que le pregunte algo, que sin duda le habrán objetado alguna vez desde que comenzó a dirigir el teatro lírico. ¿Siempre gustando la Zarzuela?

—Sí, francamente soy de la opinión de los que piensan que la Zarzuela es, para el pueblo español, lo que la Opera para los italianos o la Opereta para los vieneses. La Zarzuela es algo totalmente genuino para nuestro público; y yo he podido comprobar que gusta tanto a los mayores como a los jóvenes, siempre que asistan a ella, y enfon-



ces conozcan lo que es la Zarzuela.

—Bien, pero ¿no se oye demasiado hablar de la decadencia de este género?

—Yo no creo que exista esa decadencia. No conozco a nadie que no le guste la Zarzuela, pero, en cambio, sí hay mucha gente que la desconoce. Por tanto, no es problema de que guste o no; es problema de desconocimiento.

—Mire, le voy a decir un caso curioso —interviene en el diálogo el señor Deus, subdirector de la Compañía— pero que da una clara idea del presunto problema al que han aludido. Cuando comenzamos a salir con la Antología, para representarla fuera de Madrid, todos los chóferes de los autocares,

de los camiones, aseguraban que no les gustaba la Zarzuela. Hoy, esta noche mismo, puede pasar y verlos en cualquier rincón del teatro donde han podido ver un sitio para seguir la representación. Es la infinitésima vez que la están viendo, y cada vez, pues, les gusta más. Ahora, no es que antes no les gustase, es que la desconocían. Por

eso, el verdadero problema no es otro que el de la falta de promoción.

Realmente, el ejemplo que ha explicado el señor Deus, es bien palpable. José Tamayo le ha ido escuchando y recalca afirmativamente, con la cabeza, las palabras de Deus. Luego indica que, efectivamente, ese es el mal que padece la Zarzuela. Y a él vuelvo a preguntarle:

—Usted ha dirigido teatro normal, clásico y moderno, y teatro lírico. ¿Cuál prefiere? ¿Dónde se encuentra más a sus anchas?

—Es completamente distinto; ambas clases de teatro exigen un trabajo, una dirección totalmente diferente. Pero me gustan por igual las dos cosas; quizás por eso precisamente, porque son distintas.

—El motivo por el cual ahora le resulta bastante difícil seguir las actuaciones de la Compañía Lírica en los distintos lugares en los que se actúa, es, según tengo entendido, un proyecto en el cual está trabajando para la próxima temporada, pero que no es precisamente lírico. ¿No es así?

—Lo que ahora estoy

preparando en Madrid es “Tirano Banderas”, de Valle Inclán, lo cual me absorbe una total dedicación ya que comenzaremos a representar a finales de septiembre en el Teatro Español.

Parece que a usted le interesa representar el teatro de Valle Inclán, un teatro que aquí, en Albacete, tuvo la extraordinaria muestra de “Luces de Bohemia”, cuando usted dirigía la Compañía “Lope de Vega”, con José María Rodero y Agustín González en los papeles estelares. ¿No comparte, acaso, esa extendida opinión de que el teatro de Valle Inclán es difícilmente representable?

—Ramón del Valle Inclán fue un hombre más de nuestro tiempo que de su propia época. Por muchas causas, su teatro no se representó y esto fue creando en torno a su obra una fama difícilmente representable. Pero, en realidad, sólo era una excusa. En cuanto a montaje se refiere, su posible dificultad no es más que un acicate pa-

(Pasa a la SIGUIENTE)

## CINCO MINUTOS

### PATRONIMICOS

Martínez fue consciente de la importancia que tenía llamarse así, cuando se iba enterando de que los distintos grupos de Martínez integrados en el pueblo estaban en todas partes; componían una minoría, pero se multiplicaban de tal manera a la hora de la oportunidad, que la ingrata tarea de ocupar los puestos de responsabilidad recaía siempre en ellos. Su espíritu de sacrificio era tan notorio, que no eludían el compromiso en ningún momento; ni la merma de capacidad, ni la escasez de facultades servían como pretexto inhibitorio.

El comercio, la industria, las finanzas, la administración; la ordenación interior y exterior de la comunidad no serían posibles sin ellos, por cuya razón todos los cargos recaían sobre los Martínez en triplicadas o cuadruplicadas proporciones.

No se vaya a creer, debido a los hechos y a las circunstancias concurrentes, que la clase mayoritaria quedase excluida o marginada de las tareas comunes; la existencia de una libre igualdad de oportunidades y el derecho a la colaboración ciudadana, proclamaraban la existencia de unos indiscutibles principios democráticos. Esa democracia propia del libre albedrío, que a ningún ser humano se debe negar, podía ser disfrutada por los Pérez, cuya imprescindible colaboración no sólo se consideraba necesaria, sino obligatoria. Y de este modo fue como Pérez se enteró de que también su apellido era importante, pero menos.

El tiempo, que hace de las costumbres leyes, mientras acepta como verdad una mentira mil veces repetida, era testigo de que los Martínez y los Pérez cumplían sus deberes ciudadanos a plena voluntad, de acuerdo con los principios previamente establecidos, ya que la paz y el orden estaban garantizados por unos derechos nunca discutidos y unas obligaciones comunes a cada una de las clases representadas.

Es verdad, y en cierto modo admisible, que debido a la imperfección humana y a la popular incompreensión, algunas actitudes contestatarias trataran de alterar la tranquilidad tan perfectamente elaborada, pero siempre, e as protestas sin fundamento, procedían de algunos Pérez irresponsables y desagradecidos, o de ciertos Martínez hastiados del fácil bienestar y envenenamiento de exotismo. Pero esos actos anormales, a veces eran necesarios, ya que no se concibe un total conformismo, igual que no es posible una completa perfección.

Y así continuaba su vida feliz el pueblo, entre silencios elocuentes y hechos decisivos: Los Martínez ejerciendo su obra protectora, cargados de responsabilidades, de acuerdo con la fuerza del destino, sin olvidar que no eran Pérez; y los Pérez, conformes y satisfechos, orgullosos de su colaboración, pero siempre con la esperanza de llegar a ser Martínez. Mientras tanto, el tiempo sigue haciendo historia, y el Eterno Testigo, con sus huellas justas y precisas, marca el camino. Es tan largo, que los últimos pueden llegar los primeros.

Angel DEL VALLE

## Interés por “Sofico”, de los estudiantes de Aiesec-Icade



A petición de los alumnos de la Asociación Internacional de estudiantes de Ciencias Económicas y Comerciales, el señor Charles Smrodznyi, Director Comercial General, de Sofico, pronunció una conferencia dedicada al tema: Financiación Externa de Complejos Turísticos, que fue seguida de un interesante coloquio, en el que tomaron parte la totalidad de los estudiantes que visitaron las oficinas de la firma del “caballito”.

# Consejos útiles para la salud de nuestros ojos

Por **MARIA DOLORES GARCIA GAVIDIA**

Durante el año, nos tenemos que ocupar del cuidado de nuestros ojos, pero, especialmente, debemos tener una inquietud especial en verano. En esta época estamos expuestos a ciertos peligros, ya que nos encontramos en contacto con la naturaleza, campo, playa, montaña, etc.

Hay que tener presente para evitar los males que un día se pudieran presentar, con objeto de que nuestras vacaciones, o simplemente la época veraniega, concluya sin ningún tropiezo.

Entre ellos están: no estar mucho tiempo expuestos al sol, cosa que nos suele ocurrir a todos para poderemos en seguida morenos, sin pensar en los problemas que el excesivo sol nos pueda traer. Debemos tener una protección como la que nos dan las gafas de sol. Con ellas, nuestros ojos reciben menos luminosidad y no se lesionan tan fácilmente.

Ahora, en verano, que solemos viajar más, debemos evitar la fatiga excesiva de los ojos no leyendo o escribiendo en vehículos en marcha o en libros con letra demasiado pe-

queña y durante mucho tiempo. No debemos acercarnos los libros a menos de veinticinco centímetros, ya que el ojo humano está adaptado a visión lejana. En este caso, no se cansa el ojo, pues no necesita acomodación a mayor distancia de sesenta y cinco metros. Entre estos sesenta y cinco metros y quince centímetros, se acomoda, pero se cansa. La acomodación es la capacidad del ojo para adaptarse a las distancias produciendo sobre la retina una imagen nítida de los objetos, independientemente que estos se hallen cercanos o lejanos. A menos de quince centímetros, la visión es confusa en un ojo normal.

Hay muchas más cosas que decir sobre estos consejos, que tanto bien pueden hacernos, pero todos ellos concluyen en la necesidad de acudir al oculista en el momento de apreciar la más ligera molestia en nuestra visión.

Debemos tener siempre una inquietud respecto al estado de nuestros ojos, sin que esto nos produzca complejos de ninguna clase, pero sí que nos impulse a

acudir en busca del médico que pueda, en cada caso, poner los remedios para solucionar las anomalías que se nos hayan podido presentar por mal trato de nuestros ojos o por cualquier enfermedad que se nos venga encima sin culpa nuestra.

# JOSE TAMAYO, EN ALMANSA

(Viene de la ANTERIOR) ra cualquier director. Yo, ahora, estoy muy ilusionado preparando este "Tirano Banderas".

—¿Quiere ello decir que deja, al menos de momento, la Zarzuela?

—No, pues en noviembre volveré a dirigir la temporada lírica en el Teatro de la Zarzuela de Madrid. Ya le decía antes cómo me gusta compaginar ambas direcciones, porque con las dos me encuentro satisfecho.

Desde el patio de buta-

cas, llegaban a nosotros los fuertes aplausos. Acababan de sonar las últimas notas de uno de los deliciosos fragmentos que componen la "Antología Serrano". Cuando estrechamos su mano, y nos despedimos de José Tamayo, rápidamente se dirige hacia dentro, a la sala, y en una de las filas últimas busca una butaca vacía. Yo diría que hasta tenía prisa por terminar la entrevista, porque deseaba ver, una vez más, "Antología Serrano". Como un simple aficionado. Todo el

que conoce la Zarzuela, le gusta, y José Tamayo, desde luego, la conoce como pocos.

José Luis HERNANDEZ PIQUERAS

LA VOZ DE ALBACETE DEBE SER SU PERIODICO

## Las felices vacaciones del ama de casa en LA MANGA

Regale a su mujer una habitación EN PROPIEDAD en el lujoso

### HOTEL DOBLEMAR - LA MANGA

- Un mes de ocupación
- Sin problemas
- Sin preocupaciones
- Sin cuentas

Y además, libre de todo gasto de mantenimiento, conservación, restauración, contribuciones, impuestos, lencería, limpieza, etc... HASTA EL PRIMERO DE MARZO DE 1990.

Desde 60.000, pts. hasta 250.000, pts.

según el mes que usted elija, por una sola vez y sin ningún otro desembolso de adquisición, incluso el de inscripción en el Registro de la Propiedad



INFORMACION Y VENTA:

## ALOJAMENOR, S.A.

LA MANGA: Edificio (MAPU) Tels.: 56 35 32-33-28  
 Cartagena: C/ Jiménez de la Espada, 41 Tel.: 50 13 17  
 Valencia: Delegación de Rentasegura. C/ Baldovi, 2 Tel. 21 19 55  
 Madrid: General Sanjurjo, 57 Tel.: 234 89 98  
 Sevilla: Delegación de Rentasegura. C/ Cuna, 41 Tel.: 21 38 49



Hotel DOBLEMAR 969 plazas

Inauguración primavera de 1975

ALOJAMENOR, S.A. General Sanjurjo, 57-6.º Madrid-3 En LA MANGA: Edificio MAPU

Envíeme, SIN COMPROMISO ALGUNO, información detallada sobre la compraventa de una habitación en propiedad en el

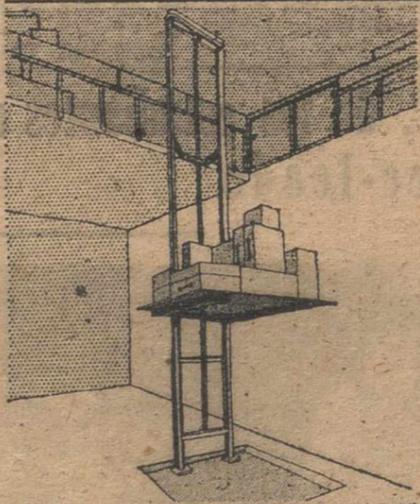
HOTEL DOBLEMAR - LA MANGA

Nombre \_\_\_\_\_  
 Apellidos \_\_\_\_\_  
 Calle o plaza \_\_\_\_\_  
 Ciudad \_\_\_\_\_  
 Teléf. \_\_\_\_\_

LVA

## plataformas elevadoras

- Desde 200 a 40.000 Kgs.
- Sin obra civil.
- Altura máxima: 8'5 m.



Modelo VL PARA TODO TRANSPORTE VERTICAL DE MERCANCIAS

**BYNSA**  
BOETTICHER Y NAVARRO, S.A.

ASCENSORES - ESCALERAS MECANICAS - PLATAFORMAS ELEVADORAS

DELEGACION: Vista Alegre, 27 - Tel: 23 86 49 - MURCIA

## PARADAS DE TAXIS

Plaza del Caudillo . . . . .	212984
Estación Vieja . . . . .	212985
Casas Baratas . . . . .	220008
Plaza Gabriel Lodares. . . . .	223006
Plaza Isabel II . . . . .	220055

# Deportes

## CAMPEONATO NACIONAL JUVENIL DE PELOTA

El próximo domingo, en nuestro frontón, Albacete-Valencia

El próximo domingo se inicia el Campeonato Nacional de Pelota, para juveniles, en el que participará Albacete, en las modalidades de parejas y paleta. Se han establecido cuatro grupos, figurando en el "A" solamente Vigo, en cuya ciudad se disputarán las finales, en las fechas comprendidas entre el 1 y el 3 de noviembre; en el "B", Burgos, Palencia, Segovia y Zaragoza; en el "C", Cáceres, Cádiz, Sala-

manca y Zamora, y en el "D", Albacete, Alicante, Almería, Cuenca, Teruel y Valencia. Le ha correspondido a Albacete eliminarse en la primera jornada, contra Valencia, jugándose los primeros partidos, el próximo domingo, en nuestro frontón, a partir de las once de la mañana. El domingo siguiente, el 29, Albacete devolverá la visita a Valencia. El vencedor de esta eliminatoria se enfrentará, en los dos domingos siguientes, al vencedor de Teruel-Cuenca. En caso de que Albacete resolviera favorablemente estas dos eliminatorias se enfrentaría al vencedor

de Alicante-Almería, pasando, entonces, a la fase final. La Federación Provincial de Pelota está realizando las pruebas de selección para designar a los pelotaris que nos han de representar en la competición nacional a nivel juvenil, en la que pueden participar todos los nacidos después del 1 de enero de 1956. Este torneo, en el que interviene nuestra provincia, corresponde a segunda categoría, estando comprendidas en la primera las de Alava, Asturias, Castilla, Cataluña, Guipúzcoa, Navarra, Rioja y Vizcaya, cuya fase final tendrá lugar en Gijón, en los días 11 al 13 de octubre.

### ARBITROS PARA EL DOMINGO

Seguí Marqués dirigirá el Cartagena-Hellín

Para la jornada del próximo domingo, en el grupo cuarto de Tercera División, han sido designados los siguientes árbitros: At. Marbella-Jerez, Piedra Fernández.

- Jaén-S. Fernando, González Lamarcá.
- S. D. Melilla-Eldense, Roda Cortés.
- Linense-Portuense, Hernández Quintana.
- Cartagena-HELLIN, Seguí Marqués.
- Orihuela-Algeciras, Arias Meco.
- C. Sotelo-Melilla, Benavente Garasa.
- R. Granada-Extremadura, Beitrán Oltra.
- Ceuta-Linares, Chao Alfonso.
- Badajoz-Almería, Lage Sánchez.

### Comité de Competición.

## Amonestación a Martínez Rubio

El Comité de Competición de la Federación Murciana, en su sesión semanal, tomó, entre otros, los siguientes acuerdos, referidos a la Regional Preferente:

Imponer primera amonestación a Lorenzo Pacheco Parra y Manuel Alexandre Martínez, del Almansa, y Tomás Martínez Rubio, del Albacete, por juego peligroso.

Otros veinticinco jugadores, de diversos equipos, y por diferentes infracciones, fueron amonestados por vez primera.

Por dos partidos fueron suspendidos Antonio Rincón Núñez, del Santa Pola, y Rafael Selma Pastor, del Mazarrón.

Se ha autorizado que el partido Ilicitano-Muleño,

señalado en el calendario para el domingo, 22, se adelante al sábado, a las seis de la tarde.

En lo que respecta al torneo de la Primera Regional, se amonestó, por primera vez, a Juan Jiménez Martínez, del Sporting de La Gineta, y a Onofre Rodríguez Sáez, del Pozo Cañada; por segunda vez, a Emilio Hernández Sánchez, de La Gineta.

Se impone multa al Atlético Albacete por no remitir la información sobre la actuación arbitral.

Se ha autorizado el cambio de campos entre el Rayo Ibense y el Atlético Torbarra, jugándose el primer encuentro, el próximo domingo, en el terreno ibense.

### «NO PUEDO MAS»

Ocaña se retira por esta temporada



PARIS, 19.—«Ocaña: No puedo más», éste es el título en primera plana del diario deportivo parisienno «L'Equipe» que publica con fecha de hoy una entrevista con el celebre corredor español reatizada por Robert Silva.

Después de pasar revista a la larga racha de mala suerte de que fue víctima Luis Ocaña, Silva reproduce las palabras del corredor en su casa de Bretagne de Marsan:

«En Ginebra, después de un entrenamiento con más intensidad, experimenté un terrible dolor de riñones y sufrí una recaída de bronquitis. En el estado en que me encuentro soy vulnerable a cualquier virus. Estoy decidido: Me retiro por este año.»—Alfil.

### Noticias del Albacete-75

## UN JUGADOR QUE SE MARCHA, OTRO QUE INTERESA RECOMENDADO POR UN EX-ALBACETENSE

Próximo homenaje a todos los presidentes del club

Desde el sábado, hasta anoche, interviniendo en tres sesiones de entrenamiento, ha estado en nuestra capital un jugador granadino, Eguren, de 26 años, que juega de medio e interior, y que ha pertenecido al Motril, habiendo jugado anteriormente en el Manchego y en la Balompédica Linense. Buen jugador, según las impresiones que hemos podido recoger, pero los directivos albacetenses han estimado que no son interesantes sus servicios, ya que para esos puestos hay gente sobrada, en la plantilla.

Sin embargo, parece ser que si interesa Huertas, un extremo de ambos lados, valenciano él, que ha estado cinco temporadas en el Pantevedra, de lo que ha dado fama, y a mí, quien, además, ha expuesto su opinión técnica elogiabile.

Están las conversaciones en marcha. Y por buenos cauces.

Y ha sido una sorpresa para nosotros al saludar al hombre que lo recomienda. Se trata de Manolo Membrives, que recordarán fue jugador del Albacete Balompié, y que ahora, se dedica a estos negocios deportivos, con una oficina montada en la misma Plaza del Caudillo, de Valencia.

—Esta temporada no he dicho no podré hacer mucho por el Albacete, porque ya está todo organizado, pero en la próxima campaña —en Tercera— podré hacerlo. Tengo un fichero de más de mil juveniles, que cumplirán la edad en la próxima campaña.

**HOMENAJE A LOS PRESIDENTES DEL CLUB**

Hay una iniciativa que nos ha parecido muy bonita y emocionante. Se trata de que la Directiva actual va a rendir un homenaje a todos los presidentes que ha tenido el Albacete Balompié, contando, parece s.r., desde la terminación de la guerra a esta parte.

A todos ellos se les va a nombrar socios de honor, con el más afectuoso homenaje de simpatía y agradecimiento. Faltan todavía detalles —en realidad todo es un proyecto que ha de someterse a la aprobación del pleno directivo—, pero creemos

que muy pronto ha de cuajar la feliz idea.

### LOS GOLEADORES DEL ALBACETE

Parece ser que por distintas entidades se han establecido trofeos para galardonar al jugador máximo goleador y al más regular del Albacete Balompié, en la actual campaña de 1974-75.

A la segunda jornada, nuestro titular contabiliza cinco goles, cuyos autores han sido: Pablo, dos. Juanito, dos. Ginesín, uno.

### ANTE EL PARTIDO CONTRA DINAMARCA

## Kubala cuenta con diecisiete jugadores

Entre los últimos convocados figura García Soriano, del Murcia

MADRID, 19.—El seleccionador nacional de fútbol, Ladislao Kubala, ha escogido a seis nuevos jugadores, que se sumarán a los once ya concentrados en Eurovillas, para formar el equipo que el próximo día 25 se enfrentará a Dinamarca, en Copenhague, en el partido que inaugura la Copa de Europa de Naciones.

La Federación Española de Fútbol aprobó la propuesta de Kubala y ha convocado a los siguientes jugadores:

- Asepsi y Marcial del Barcelona.
- Benito y Roberto Martínez, del Real Madrid.
- García Soriano, del Murcia.

### DERROTA DEL AT. MADRID

RELJKIAVIK (Islandia), 19.—El Real Madrid ha vencido por dos goles a cero al conjunto islandés del Fram, en el primer encuentro de la primera eliminatoria del Torneo Europeo de Campeones de Copa, disputado en el Estadio Laugardalsvöllur, de esta capital, ante unas 18.000 personas, que abarrotaban el mismo. Los dos goles fueron marcados por Roberto Martínez.

Los goles del Atlético de Madrid fueron anotados por Ayala (dos tantos), en los minutos 43 y 49 de juego.

### TORNEOS EUROPEOS

## El Real Madrid venció en Reijkiavik, y el Atlético fue derrotado, en Copenhague

Se ha autorizado el cambio de campos entre el Rayo Ibense y el Atlético Torbarra, jugándose el primer encuentro, el próximo domingo, en el terreno ibense.

### REPRESANTANTE PARA ALBACETE Y PROVINCIA

Con conocimientos, dentro del amplio ramo del automóvil, de tapacera. Dirigirse a: Manufacturas Asturias. Carretera de Alfageme s/n. Apartado 408. LEON.

### TORNEOS EUROPEOS

## El Real Madrid venció en Reijkiavik, y el Atlético fue derrotado, en Copenhague

RELJKIAVIK (Islandia), 19.—El Real Madrid ha vencido por dos goles a cero al conjunto islandés del Fram, en el primer encuentro de la primera eliminatoria del Torneo Europeo de Campeones de Copa, disputado en el Estadio Laugardalsvöllur, de esta capital, ante unas 18.000 personas, que abarrotaban el mismo. Los dos goles fueron marcados por Roberto Martínez.

Los goles del Atlético de Madrid fueron anotados por Ayala (dos tantos), en los minutos 43 y 49 de juego.

### REPRESANTANTE PARA ALBACETE Y PROVINCIA

Con conocimientos, dentro del amplio ramo del automóvil, de tapacera. Dirigirse a: Manufacturas Asturias. Carretera de Alfageme s/n. Apartado 408. LEON.

### TORNEOS EUROPEOS

## El Real Madrid venció en Reijkiavik, y el Atlético fue derrotado, en Copenhague

RELJKIAVIK (Islandia), 19.—El Real Madrid ha vencido por dos goles a cero al conjunto islandés del Fram, en el primer encuentro de la primera eliminatoria del Torneo Europeo de Campeones de Copa, disputado en el Estadio Laugardalsvöllur, de esta capital, ante unas 18.000 personas, que abarrotaban el mismo. Los dos goles fueron marcados por Roberto Martínez.

Los goles del Atlético de Madrid fueron anotados por Ayala (dos tantos), en los minutos 43 y 49 de juego.

### REPRESANTANTE PARA ALBACETE Y PROVINCIA

Con conocimientos, dentro del amplio ramo del automóvil, de tapacera. Dirigirse a: Manufacturas Asturias. Carretera de Alfageme s/n. Apartado 408. LEON.

# “Rumasa acude al mercado de capitales para atender los deseos de numerosos clientes y amigos”

## «Hemos tenido una gran acogida y una brillante evolución de las cotizaciones alcanzadas»



(Declaraciones de don José María Ruiz-Mateos, presidente del GRUPO RUMASA.)

CUANDO el Grupo de Empresas RUMASA decidió acudir al mercado de capitales, invitando al público a invertir en el capital de empresas promovidas por el grupo, lo hizo atendiendo los deseos de numerosos amigos y clientes que en repetidas ocasiones habían mostrado gran interés en participar en los negocios dirigidos por RUMASA. La apertura del capital al público inversor se hizo a través de dos líneas distintas.

Para conocer más detalles sobre esa apertura y para saber el alcance de otros proyectos, hemos acudido al presidente de RUMASA, don José María Ruiz-Mateos, quien amablemente contesta a nuestras preguntas.

—¿Cuál es la primera de esas líneas de apertura?

—La primera de estas líneas ha consistido en la promoción de empresas totalmente nuevas dentro de sectores en los que teníamos una gran experiencia y donde ya habíamos alcanzado resultados satisfactorios. Así creamos VIÑEDOS ESPAÑOLES, S.A., y BODEGAS DE JEREZ, S. A., que, por supuesto, no agotan nuestras aspiraciones en el lanzamiento de nuevas empresas. La primera de las citadas compañías, tras un lanzamiento magníficamente acogido, cotiza ya en las Bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao alrededor del 280 por 100 después de haber efectuado dos ampliaciones a la par, una en febrero, en

la proporción de una por tres, y otra el pasado mes de julio, en la proporción de una por dos. El precio medio de los derechos de suscripción fue de 450 y 500 pesetas, respectivamente.

—¿Qué nos puede decir de BODEGAS DE JEREZ, S. A.?

—En cuanto a BODEGAS DE JEREZ, S. A., de reciente constitución, tuvo en su lanzamiento un gran éxito, ya que antes de tener preparados los folletos informativos, e incluso de haber decidido los pormenores de la colocación, las solicitudes llegadas superaban con creces al importe de la emisión. Como en el caso de Viñedos y las Rumasinas, tuvimos que acudir a un prorrateo, ya que nos fue de todo punto imposible satisfacer los deseos de los numerosos suscriptores. Estamos a punto de finalizar los trámites de la formalización de la suscripción y pronto podrán comenzar a contratarse las acciones, pudiendo ya ade-

lantar que existe una gran demanda para estos títulos.

### OTRA LINEA DE APERTURA

—¿Cuál es la segunda línea de apertura al mercado de capitales?

—La segunda línea de nuestra intervención en el mercado de capitales ha estado constituida por el lanzamiento de la serie Rumasinas, en número de tres, de las que las dos primeras se contratan ya en el mercado con plusvalías muy importantes. RUMASINA 1, S. A., cotiza al 225 por 100, después de haber hecho una ampliación a la par, en la proporción de una por dos, cuyo derecho ha tenido un valor medio de 500 pesetas. RUMASINA 2, S. A., por su parte, cotiza ya al 190 por 100, a proximadamente. En cuanto a RUMASINA 3, S. A., está pendiente de trámites legales la formalización de su primera inversión y esperamos que en un plazo breve puedan contratarse sus acciones, que, a no dudar, lo harán también con interés ante plusvalía.

—Hemos leído comentarios y noticias sobre un cambio en la filosofía de estas Rumasinas. ¿Podría decirnos algo sobre esto?

—A pesar de la gran acogida que el público ha dado a las Rumasinas, y de la brillante evolución de sus cambios, el equipo directivo de RUMASA ha querido darle a estas empresas unas mayores posibilidades de expansión ampliando, si no modificando, sus programas de inversiones. Efectivamente, en el momento mismo de su lanzamiento se idearon las Rumasinas como empresas

que tendrían como objeto la adquisición de la totalidad o mayoría del capital de otra empresa ya en funcionamiento. Dentro de este programa, la primera Rumasina adquirió la totalidad de las acciones del Banco de Bejar (hoy BANCO DEL OESTE), mientras la segunda adquiría las del BANCO DE EXTREMADURA. Las favorables condiciones de ambas compras, junto al impulso posterior dado a ambos Bancos en la expansión de sus pasivos, produjeron una fuerte revalorización de los valores patrimoniales de ambas sociedades, que justifican plenamente las importantes plusvalías con que ahora se contratan sus acciones. Pero llegado este punto, el crecimiento posterior de las Rumasinas resultaba limitado por el de la única empresa que constituía el activo de cada una. Sin embargo, las Rumasinas habían nacido como hijas predilectas de RUMASA, y llevando su nombre, por lo que queremos que éstas alcancen un grado de desarrollo similar al logrado por la empresa matriz. Una buena parte del éxito de RUMASA ha sido la diversificación del riesgo, invirtiendo siempre en los sectores económicos donde la actuación y experiencia de nuestros hombres pudiera dar unos resultados más satisfactorios. Igual política queremos ahora establecer para las Rumasinas, de forma que sus inversiones no se reduzcan a una sola empresa ni a un solo sector, sino que éstas se diversifiquen en diferentes sociedades, sectores económicos y regiones de nuestra dilatada economía nacional. De esta forma, pretendemos que lleguen a consti-

tuirse en “holdings” con fuerte capacidad creadora y de gestión de empresas.

### PLANES CONCRETOS

—¿Algunos planes concretos dentro de esta nueva filosofía?

—Siguiendo esta línea, y según se ha dado ya a conocer a sus accionistas y al público en general, RUMASINA-1, S. A., ha adquirido la totalidad de las acciones que constituyen el capital de CASTELL-BLANCH, S. A., empresa productora de los famosos vinos espumosos que llevan su nombre. Así, junto a la primera inversión efectuada en el sector bancario, realiza ahora una segunda en el sector de bebidas, donde RUMASA tiene igualmente gran experiencia. Precisamente para financiar parte de esta compra, se ha efectuado la recién finalizada ampliación de capital de una por dos, a la par. Por supuesto, esta misma política seguirán las otras Rumasinas. Trabajamos constantemente en busca de empresas que ofrezcan posibilidades de producir unos resultados más brillantes mediante su incorporación a nuestra organización. A medida que se nos vayan presentando estas oportunidades, trataremos de adquirir las para una u otra Rumasina, según las circunstancias de cada tiempo. La oportunidad de efectuar una inversión de este tipo puede surgir en cualquier momento. Ello implicará tener que acudir al mercado de capitales con frecuentes e inesperadas ampliaciones que se acomodarán a las necesidades de las operaciones realizadas.

—¿Cuándo cotizarán en Bolsa las Rumasinas?

—En cuanto a la admisión a cotización oficial en Bolsa de las Rumasinas, puedo decir que ya han sido presentados los expedientes correspondientes. Es criterio de las Juntas sindicales la admisión de valores que tengan más de un balance cerrado, por lo que estamos en espera de tener otro ejercicio terminado. Por nuestra parte, seguimos gestionando la posibilidad de acortar el plazo de admisión, dado que la fluidez en la contratación y la gran liquidez de nuestras acciones así lo aconsejan.

—¿Tiene RUMASA algún otro proyecto relacionado con el mercado de capitales?

—Efectivamente, tenemos en estudio destacados proyectos. Para señalar uno de ellos, permítame que mencione el de la puesta en marcha de RUMASINVER, que estará en la línea de las Rumasinas, pero con nuevos atractivos, que la harán especialmente interesante. El proyecto está en avanzada fase de estudio y daremos una información amplia y precisa en el momento oportuno. Lo único que sí puedo adelantar es que las acciones de RUMASINVER serán ofrecidas, con carácter preferente, a los actuales accionistas de la serie Rumasinas, en la proporción que ya se indicará, como prueba justa y merecida de nuestra consideración y afecto. Sinceramente, lo que más nos satisface y delo que realmente nos sentimos orgullosos es de la gran confianza depositada por los inversores, y una buena prueba de ello es que el número de accionistas que integran actualmente estas promociones recientes de nuestro grupo se eleva a cerca de los 18.000, siendo éste el móvil principal que nos impulsa y estimula a seguir actuando en esta nueva línea de actividades. Otro dato importante, digno de destacar, es que el conjunto de la cifra de capitales de estas sociedades es de 6.230 millones de pesetas. Damos las gracias al presidente de RUMASA por estas interesantes manifestaciones, que estamos seguros serán del agrado de los innumerables accionistas de las compañías puestas por RUMASA en el mercado de capitales. Dejamos a don José María Ruiz-Mateos trabajando con sus colaboradores, y desde ahora esperamos ansiosamente más información sobre ese nuevo proyecto que nos ha anunciado.

F. MARTINEZ



# TOROS Y TOREROS

## Don Mario Picazo Gutiérrez, presidente de la Peña Taurina Albacete, en Madrid

Durante las pasadas jornadas taurinas hemos tenido el gusto de conocer a don Mario Picazo Gutiérrez, un madrileño astizo que nos visitó en la Feria, y que en la actualidad es el presidente de la ya veterana entidad Peña Taurina Albacete en Madrid.



Don Mario Picazo Gutiérrez, presidente de la Peña Taurina Albacete en Madrid.

A sus méritos como aficionado de solera a la fiesta une los de ser un magnífico poeta y excelente rapsoda. Los días de estancia en Albacete fueron movidos, pues al mismo tiempo que asistía a las corridas, acudió por las noches a algunas localidades de nuestra provincia, en fiestas, para actuar en diversas veladas literarias junto a Ismael Belmonte, poeta integrante del Grupo "Alcor". El señor Picazo Gutiérrez, preside ahora la entidad madrileña que agrupa a los aficionados de Albacete y a otras personalidades en el marco de la Casa de la Mancha de Madrid, en la calle de la Paz, número 4.

Hemos charlado con don Mario Picazo, quien nos ha dicho que tiene el decidido propósito de impulsar la Peña durante el invierno organizando numerosos actos culturales, que sirvan para estrechar más el abrazo entre los albacetenses que se desplazan a la capital de España y los que allí viven. Desea que cuantos acudimos a Madrid no dejemos de hacer una visita para continuar esta fraternal unión y que cobre nuevos bríos.

Correspondemos a las gentilezas del presidente de la Peña Taurina Albacete de Madrid, agradeciendo tanto entusiasmo, que si tendría méritos en cualquiera, se resoblan en esta ocasión, cuando un madrileño castizo, poeta y recitador, entusiasta de cuanto en nuestra arte y cultura, sea, precisamente, el que se ha hecho cargo del ti-

## "EL BOMBERO TORERO" Y LLENAZO FINAL

La feria taurina de Albacete se cierra, tradicionalmente, con el espectáculo cómico taurino-musical de «El Bombero Torero y sus ehani os». El programa que saliéndose de la línea general de las típicas charlotadas, crease un experto como Pablo Celis y que ahora continúa su hijo, tiene una aceptación que no baja puntos. Miles de adeptos, año tras año.

En esta ocasión se podía temer un fallo, al venir dos días después de la feria oficial y en jornada laboral, después de una serie taurina, la más larga que Albacete ha vivido, con tanta intensidad. Es lo mismo. La plaza registró un reventón. Y los asistentes rieron con los trucos renovados de Pablo

Celis y sus pequeños intérpretes, geniales en muchas parodias de actualidad. Lidiando becerros, ofreciendo trucos y parodias y música popular, la plaza entera, con predominio de señoras y pequeños, pero también caballeros que gustan de esta modalidad, lo pasaron en grande.

Y, además de lleno, un éxito. Así termina una feria con trece espectáculos en la plaza. Más que días de Feria. Incluso utilizando una noche. No ha podido ser mejor. No dirán que el número es gafe.

Ni que la feria ha tenido el menor fallo en lo más importante de su programa, como lo es la fiesta nacional. Incluso en la modalidad cómica.

## A PARTIR DEL 6 DE OCTUBRE

(Viene de la pág. DOCE)

vías de ensayo, con vistas a sucesivos perfeccionamientos, pues no se ignoran las dificultades de acertar en este intento, se va a ofrecer un informativo, a modo de telediario infantil, que explique al niño, en la terminología que él comprende, la noticias importantes.

### OTROS ESPACIOS INFORMATIVOS

Dentro del bloque de información, de 8:15 a 11 de la noche, se ofrecerán espacios informativos distintos del telediario, que salpicarán la programación sin ser densos: el lunes, "Estudio Estadio"; el martes, "Los reporteros"; el miércoles, "Treinta y tres millones de consumidores" (se hablará de temas que afectan al consumo, calidad, precios, etc.); el jueves, "Cara al país"; el viernes, "Las Instituciones" (información de actividades de las Cortes, reportajes y noticias curiosas de las mismas, del Consejo Nacional, Diputaciones, etc.); el sábado, "Más allá de la noticia", y en este espacio la noticia descolante, nacional e internacio-

nal, se tratará en extenso y profundamente; el domingo, dado que el caudal informativo desciende, de 2 a 3 de la tarde, se reúne la semana en "Crónica de siete días", e inmediatamente se ofrecerá un apéndice de diez minutos con las noticias del día; un espacio informativo de estas mismas características se emitirá a las diez de la noche.

### LAS TARDES DE LOS DOMINGOS

La tarde del domingo, se cubrirá con espacios diversos en temática, independientes: musicales, deportivos, infantiles, de humor... es decir, una programación variada para las horas de descanso de los espectadores, y con el fin de que éstos, que conocen previamente los espacios que les van a ser ofrecidos, puedan seleccionar lo que les interese o guste. En lo que se refiere al fútbol, la evidencia de que hay muchas personas a las que no les gusta o que acostumbran a ver sólo determinados partidos, a la misma hora y en la segunda cadena, se ofrece un telefilme, protagonizado por Karl Malden: "Las calles de San Francisco"; así, el que no quiere presenciar el partido dispone de una opción que puede resultar más agradable.

La puesta en práctica de este esquema de programas con los lógicos reajustes y ampliaciones que puedan ir surgiendo como fruto de la preocupación de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión y del equipo rector de nuestra televisión, comienza a ponerse en práctica el día 6 de octubre y se irá acoplado a lo largo de este mes, con la prudencia necesaria y paulatinamente. Hay que tener en cuenta

que es un esquema distinto a los que se han producido en los últimos 18 años, por lo que supone de modificaciones sustanciales en horarios y temática, con un deseo de acomodación a la realidad presente. El hecho de esta puesta en marcha, día a día, se debe a los naturales problemas técnicos y de reajuste."—Cifra.

# Hiconsa.

## Respaldo.

Para conocer el respaldo, y todas las ventajas de Hiconsa, recorte y envíe este cupón.



CAPITAN HAYA, 52 - TEL. 459 11 54 - MADRID-16

Quiero conocer sin compromiso, todas las ventajas de Hiconsa

Nombre \_\_\_\_\_

Profesión \_\_\_\_\_

Direc. \_\_\_\_\_

Loc. \_\_\_\_\_

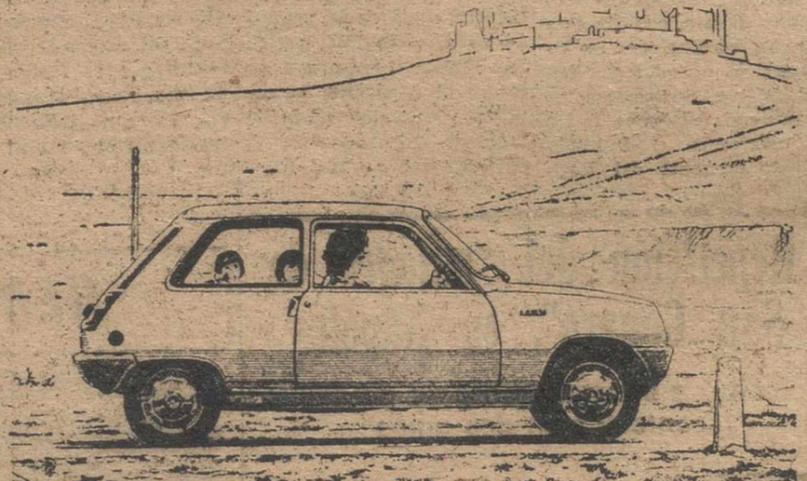
Prov. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_

# Hiconsa.

Hispalis de Construcciones, S.A.

## Tenemos LA SOLUCION



### Renault 5

Cuando se tiene una solución como Renault 5 se llega a todas partes. Venga a conocerlo personalmente. Entrécese, empezará a comprender por qué se llama LA SOLUCION. Mas tarde, con el uso, irá descubriendo nuevos motivos, cada día para reconocer que Renault 5 ofrece en un solo coche la solución completa para ciudad y carretera: mecánica y confort, estética, solidez, habitabilidad, rapidez, maniobrabilidad, diversión y notable economía.

Decídase. No le de mas vueltas. A la hora de echarse a rodar. Por que seguir pensando si ya tenemos la solución?



#### Características técnicas:

- Motor RENAULT 4 cilindros 956 cm<sup>3</sup>
- Tracción DELANTERA RENAULT
- Velocidad 155 Km/h.
- ASIENTOS ANATOMICOS. Delanteros regulables (en opción). TERSOS abatibles.
- CONSUMO APROXIMADO 6,5 litros por 100 Km.
- SUSPENSION INDEPENDIENTE EN LAS CUATRO RUEDAS.
- TERCERA PUERTA trasera.
- 4/5 PLAZAS.

RENAULT 5

La solución está en:



# ENIMAR

Carretera de Madrid, 56 ALBACETE

## Oreja para Palomo Linares y Roberto Domínguez, en Valladolid

VALLADOLID, 19.— Quinto de Feria. Toros de Manuel Arranz, bravos y no petidamente, toreó con suavidad. Un pinchazo y una entera. (Aplausos). Palomo Linares, en el primero, estuvo voluntarioso. Mató de una estocada y descabello. (Vuelta). En el cuarto, hizo faena variada. Una estocada. (Una oreja). En el quinto, se mostró valiente. (Aplausos).—Cifra.

Roberto Domínguez, en el tercero, hizo faena templada. Mató de media estocada y una entera. (Una oreja). En el último, anduvo valiente. Estocada y descabello. (Aplausos).—Cifra.

A partir del lunes.

## "Sinfonía Familiar", una novela de Rodrigo Rubio



La novela, que constará de cinco capítulos, trata de un problema familiar-generacional, con una visión actualizada, cuyo desarrollo se centra en una ciudad española, dentro del seno de una familia de clase media.

La incompreensión, de una parte, y la desconexión de los problemas habituales de la familia, es el tema central de «Sinfonía Familiar».

En el reparto figuran actores sobradamente conocidos en la pequeña pantalla, tales como Nuria Carresi, José María Escuer, Rafael Guerrero, José María Guillén, Trini Alonso, Mary González, María Jesús Sirvent y Antonio Durán.

Nuestro paisano, el excelente escritor Rodrigo Rubio vuelve a Televisión Española con una interesante novela «Sinfonía familiar», de la que ha hecho el guión su esposa, también escritora, Rosa Roma.

## "HA LLEGADO LA HORA DE LA REPRESALIA"

### Anuncia el "Ejército Revolucionario", en Argentina

BUENOS AIRES, 19.— «Ha llegado la hora de la represalia y desde hoy nuestra Organización matará a todo oficial del Ejército argentino que sea tomado en acción», dice un comunicado del «Ejército Revolucionario del Pueblo», proporcionado ayer a los corresponsales extranjeros.

La conferencia de Prensa fue convocada por Roberto Santucho, cabeza de la Organización ilegal, y llevada a cabo en un lugar desconocido por los periodistas, situado cerca de esta capital.

Agregó Santucho que «podemos afirmar, con absoluta certeza, basándonos en informes de soldados y suboficiales que participaron en la posterior búsqueda de los guerrilleros en el frustrado intento de toma del Regi-

miento de tropas especiales, en las provincia de Catamarca, que la oficialidad del Ejército contrarrevolucionario ordenó ejecutar en el terreno entre 14 y 16 guerrilleros.

Santucho, que distribuyó el comunicado ante unos pocos periodistas extranjeros, agregó luego que el «A.R.P.» se propone ejecutar ahora a 16 oficiales del Ejército.

## "DEPUES DE LA DINAMITA"

### Reportaje de TVE., sobre el atentado de Madrid

MADRID, 19.—Bajo el título de "Después de la Dinamita", los servicios informativos de la segunda cadena de TVE, emitirán mañana, sábado, a las nueve de la noche, un reportaje especial sobre el reciente atentado en la calle Correo de Madrid.

Por otra parte, el habitual programa "Informativo-2", emitido a las 9,30 del domingo, estará dedicado esta semana al problema de los ruidos, con un reportaje, igualmente en color, titulado "Silencio, queremos vivir".—Cifra.

## Repetición del "milagro de San Genaro", en Nápoles

### Comenzó a licuarse la sangre del Santo, contenida en dos urnas

NAPOLIS, 19.— El milagro de San Genaro se ha repetido esta mañana, en la "Capilla del Tesoro" de la Catedral de Nápoles. La sangre del Santo, contenida en dos urnas de cristal, comenzó a licuarse a las 9'48 de la mañana, en medio de las plegarias y el júbilo de los miles de fieles que abarrotaban el templo.

Como se sabe, el fenómeno se repite, regularmente, tres veces al año: en los ocho días posteriores al primer domingo de mayo; el 19 de mayo, aniversario del martirio del Santo, y el 19 de septiembre, fecha de la catastrófica erupción del Vesubio en 1631.—Efe.

# LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA MAÑANA

Viernes, 20 septiembre 1974 - Teléfonos 213584-213585

### A partir del 6 de octubre

# Nueva programación de Televisión Española

## Importante reestructuración de horarios y espacios conforme a la evolución de la sociedad española

MADRID, 19.— El Gabinete de Prensa de Televisión Española nos facilita la siguiente nota sobre la nueva programación:

"Se trata, al modificar horarios y programas, de adecuar éstos a la mentalidad, hábitos y cultura del ciudadano español, cuya evolución en los últimos años obliga, a un medio con las

posibilidades de difusión y penetración, como es "TV. E.", a una adecuación y replanteamiento acordes con esta evolución.

En lo que respecta al horario, los modos de vida del español se han acercado a los de cualquier país europeo y ha influido en ello una rápida industrialización, el desarrollo económico, el intercambio, los viajes, y otros supuestos de orden sociológico, cultural y económico. Por lo tanto, el armonizar los horarios de los programas de nuestra televisión con lo que es normal en otros países europeos, conecta con los modos de vida nacionales. El español se levanta y se acuesta antes y, en grandes proporciones, al salir del trabajo descansa en su casa. De acuerdo con esto, los espacios informativos de tarde y noche se emitirán a horas diferentes de como se venía haciendo hasta ahora.

### LOS TELEDIARIOS

El telediario, primera edición, se mantiene a las tres de la tarde; telediario, segunda edición, se emitirá de 8 a 8'15, hora en que la mayoría de los españoles están en su casa (en el medio rural y en capitales de provincia en masivas proporciones, y, aunque es menor número, pero también en proporciones muy considerables, en los grandes núcleos urbanos). Este segundo telediario, de 15 minutos de duración, ofrecerá, básicamente, la noticia, lo que sucede, lo que

informa al espectador de lo que pasa en el mundo. El telediario, tercera edición, de 11 a 11'30, profundizará en la noticia y sus características son distintas del de la segunda edición, ya que en él privarán el reportaje, la entrevista, el comentario, la encuesta de urgencia, con la intervención de especialistas que den esa dimensión de profundidad a que aludimos.

Si analizamos la descripción detallada de los nuevos horarios y contenidos veremos que al ofrecer un telediario de 8 a 8'15 quedan hasta las 11 de la noche casi tres horas que permiten una programación homogénea, no interrumpida por el telediario y en la que es posible programar un amplio bloque en el que el programador opera con mayor libertad y sin miedo a los espacios largos (películas de larga duración, encuestas que pueden precisar cierta amplitud, etc., etc.).

### LA SOBREMESA. CONTENIDO FEMENINO

La programación de sobremesa, sin que su contenido sea exclusivamente femenino, va, en parte, dirigida a la mujer. Es una hora en la que la mujer suele estar en casa, y el marido fuera. Por lo tanto, la mujer necesita espacios que le hablen de lo que le interesa. A las 3'30, hora en que termina el telediario, y hasta las cuatro, sigue el espacio "Tele-revista".

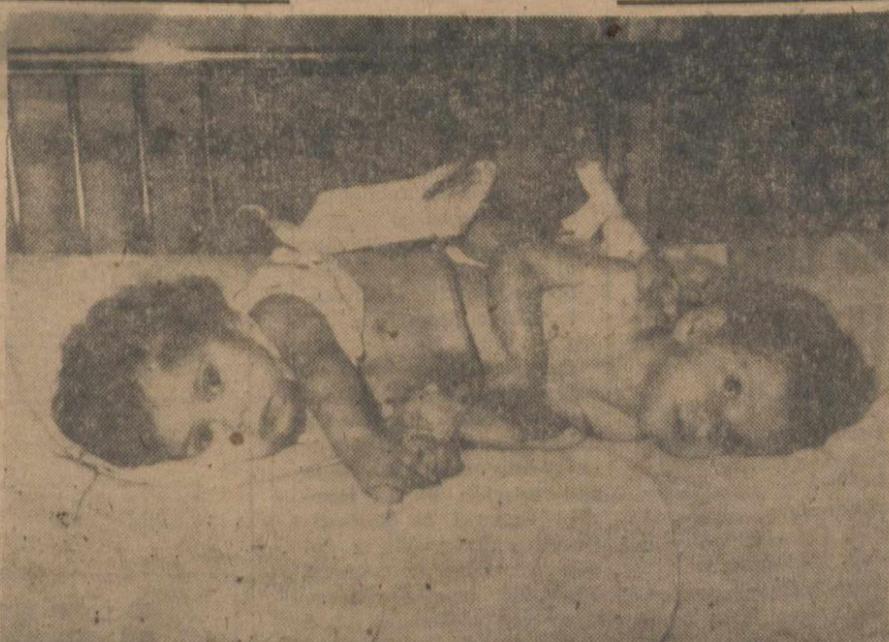
TELEFILMS EUROPEOS

Modificación importante es que la hora de cierre de los espacios de sobremesa se prolongará una hora; de 4 a 5 se incluye un programa, generalmente del género de aventura mística. Estos telefilmes europeos, ya que tratan de afinidad, cultura común y contactos, hacen conveniente evitar la dependencia, acaso excesiva, de telefilmes americanos. Estos últimos, que, en principio, ofrecían tratamientos generales, abandonan ahora, en gran parte, problemas exclusivos de la sociedad americana (racismo, etc.), que, en muchos casos, son de escaso interés, por su localismo, para otros países. Los cinco telefilmes programados de lunes a viernes para esta hora, proceden de cinco naciones europeas diferentes, lo que contribuirá a dar otro tono y estilo a nuestra televisión. Por ejemplo, la serie de Sherlock Holmes de la "BBC", que se va a emitir los viernes por la noche, es un telefilme cuidado, culto y de respeto a la obra de Arthur Conan Doyle. Estas series, como ya se viene haciendo en los últimos meses, serán dobladas en España para evitar lo que sucedía con las que ya venían dobladas de América, que ofrecían un castellano adulterado, no siempre ortodoxo.

ESPACIOS INFANTILES

Los espacios infantiles, de 6'45 a 8, como su mismo título indica, "El globo, dos globos, tres globos", se acomodan a las diferentes edades y para buscar equivalencias, podrían corresponder estos globos a los clásicos "rombos", de modo que un globo es para niños muy pequeños, dos para niños medianos y tres para niños en etapas juveniles y, en ocasiones, incluso de interés para adultos. El programador intenta aquí que el niño, en función de los contenidos, se responsabilice, seleccione, y que esta programación contribuya al divertimento y formación infantiles y a desterrar de la infancia los "demonios familiares": soberbia, envidia, falta de solidaridad, etc. En esta programación infantil, algunos espacios comienzan ya en octubre; otros están en vías de estudio e implementación. En todos se pretende fomentar en el niño la participación, el amor a la cultura y a la Naturaleza. Los jueves y en (Pasa a la pág. ONCE)

## HERMANAS SIAMESAS



FILADELFIA.—Clara y Alta Rodríguez, siamesas, de trece meses de edad, poco antes de ser sometidas a una intervención quirúrgica para separarlas, en un hospital de Filadelfia. (Telefoto AP-EUROPA PRESS)