

# LA VOZ DE ALBACETE

## DIARIO DE LA TARDE

Director: Antonlo Andújar Balsalobre

Año XVII - Núm. 5.329 - Viernes, 24 octubre de 1969 Depósito Legal - AB - 7 - 1958 - Precio: TRES PTAS.

Edita: P. García Munera. Redacción, Administración · Talleres, S. López, 24 - Teléf. 213584-213585 ALBACETE

### DULCINEA 1969

## Paralizados los transportes públicos en Italia

### Caos automovilístico por la huelga en los principales centros urbanos del país

ROMA, 24.—Todos los servicios públicos de transportes urbanos y suburbanos de Italia, así como los servicios públicos de navegación interna, se encuentran hoy bloqueados en la totalidad del territorio italiano, a causa de una huelga de 24 horas iniciada esta mañana por el personal de este sector.

Noventa mil empleados de los transportes públicos se abstienen de acudir al trabajo, durante la jornada de hoy, en señal de protesta.

### HOY CONSEJO DE MINISTROS

Se inició a las 10'30 en El Pardo

MADRID, 24.—Bajo la presidencia del Jefe del Estado ha comenzado su reunión esta mañana, a las diez y media, en el Palacio de El Pardo, el Consejo de Ministros.

El anterior Consejo se celebró el pasado día diez del actual.—Cifra.

ta por la ruptura de negociaciones para la negociación del convenio colectivo de trabajo.

## SOBRE EL EXPEDIENTE A "YA" Y "LOGOS"

Nota de la redacción de «Logos» y comentario de «ABC»

En relación con la nota de la Dirección General de Prensa, que publicábamos ayer y que se refería a la apertura de un expediente administrativo a las direcciones del diario «Ya» y de la Agencia «Logos», el popular diario madrileño de la «Editorial Católica» dice en su número de esta mañana:

**EL SEÑOR MINISTRO DE HACIENDA DICE QUE NO TIENE NADA QUE DECIR**

Ante el hecho de no haber recibido ninguna rectificación, con arreglo al derecho establecido en la Ley de Prensa, a la información que publicamos ayer, un redactor nuestro fue al Ministerio

de Hacienda a pedir audiencia con objeto de preguntar al señor ministro si quería desmentir la noticia de su dimisión. Nuestro redactor no pudo ser recibido por el señor ministro, que se encontraba trabajando en su despacho, pero se nos contestó por conducto autorizado que no tenía nada que decir. Comunicamos a nuestro interlocutor que exactamente así lo publicaríamos hoy.

N. de la R. de Logos.—Hasta el momento, la dirección de la agencia Logos no ha recibido ninguna comunicación oficial sobre la nota que ha he-

Pasa a la página 11

En los principales centros urbanos la huelga ha dado lugar a un caos automovilístico, con numerosos embotellamientos de tráfico, mientras que servicios especiales de emergencia han sido establecidos con vehículos del Ejército.

La huelga de los carteros y de los empleados de Correos concluyó en la medianoche pasada, pero todo el personal de los servicios postales se abstendrá de realizar trabajos extraordinarios, con lo que el pro-

Pasa a la página 9



En la Casa de la Mancha en Madrid ha sido proclamada la Dulcinea 1969. El título fue para la señorita Mary Carmen Alonso de Corcuera, a quien vemos en esta fotografía con su correspondiente banda, tras recibir el nombramiento. (FOTO FIEL).

## LOS FAMOSOS ESPIAS KROGER HAN SALIDO DE INGLATERRA

Han sido canjeados por un profesor británico detenido en Moscú, y se dirigen en avión a Polonia

LONDRES, 24.—Los espías Peter y Helen Kroger han salido hoy en avión de Londres, con destino a Polonia, dando fin a uno de los casos de espionaje más famosos de esta década.

Un funcionario británico ha descrito las medidas de seguridad establecidas en el aeropuerto de Londres, durante la salida del matrimonio Kroger, "como si las joyas de la Corona fueran enviadas al extranjero".

Los dos espías soviéticos han sido canjeados por el profesor británico Gerald Brooke, puesto en

libertad en la U.R.S.S., el 23 de julio último, y que había estado detenido en Rusia, desde hace cuatro años, por pretendidas actividades antisoviéticas.

El avión de la "British European Airways" (BEA), en el que viajaban Peter y Helen Kroger, salió del aeropuerto de Londres, con destino a Varsovia, a las 11,24.

Fuentes de la Policía dicen que se habían aumentado las medidas de seguridad, a causa de recibirse una llamada telefónica con amenazas para el matrimonio Kroger, se n tenciado en Inglate-

rra a veinte años de cárcel por facilitar a los rusos datos secretos relativos a los "Polaris", en 1961.

El matrimonio Kroger llegó al aeropuerto, en coches separados y con fuerte escolta de la Policía.—Efe.

### ENSAYO GENERAL PARA EL NUEVO VIAJE A LA LUNA

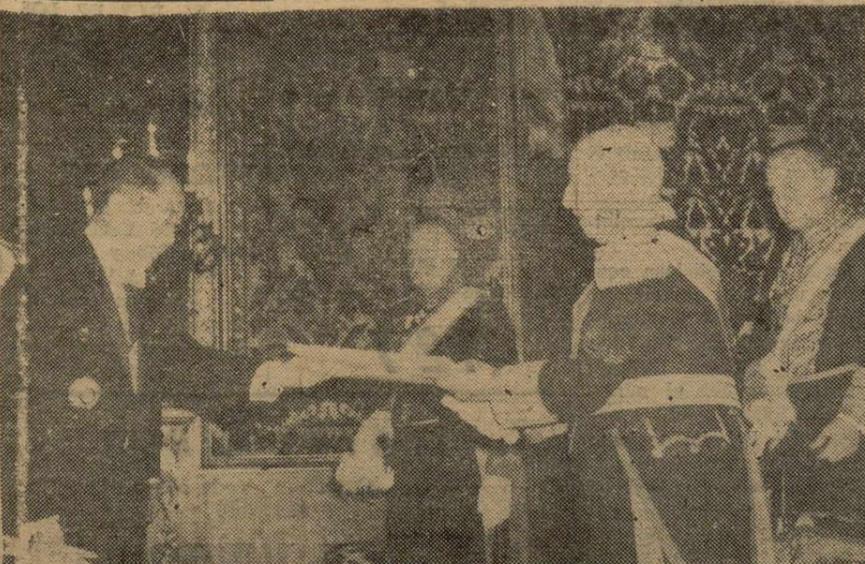
Se ha iniciado en Cabo Kennedy

WASHINGTON, 24.—El más completo y significativo ensayo del complejo espacial que permitirá el segundo descenso humano en la Luna, el próximo 19 de noviembre, se ha iniciado en Cabo Kennedy, informó el portavoz de la NASA.

Se trata de la «cuenta para atrás» simulada para el lanzamiento que concluirá el próximo martes 28.

El equipo de tierra, comunicaciones, sistemas mayores y secundarios, así como la revisión por partes del cohete impulsor Saturno V, vehículo lunar y nave espacial Apolo-12, quedarán expeditos después de este ensayo, para el real lanzamiento del 14 de noviembre.—Efe.

## Nuevo embajador del Japón en España



MADRID.—Presentó sus cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, en el Palacio de Oriente, el embajador extraordinario y plenipotenciario del Japón en España, Excmo. señor Sattoru Takahashi, momento que recoge la fotografía. (Foto CIFRA).

## CONTINUA LA GRAVE CRISIS EN EL LIBANO

Comandos desconocidos atacaron a varios puestos libaneses esta madrugada

BEIRUT, 24.—Según informaciones dignas de crédito, una patrulla de hombres uniformados atacó cerca de Nahr Al-Bared (a unos 96 kilómetros de la capital) resultando heridos cuatro soldados libaneses. Otros tres se dan por desaparecidos.

Antes de amanecer, fuerzas que totalizaban unos 650 hombres, atacaron tres puestos fronterizos libaneses

con Siria, empujando cohetes y otras armas.

Fueron enviados refuerzos libaneses, pero no antes de que 20 personas fueran secuestradas.

Un comunicado militar libanés dice que los atacantes vestían «uniformes militares» y estaban tocados

Pasa a la página 11

# NUESTRA CIUDAD



## EL COLOR DEL CRISTAL

El rumor de cabeza, exagerado, origina las gripes mañaneras... (El corazón, que sueña primaveras, por la gripe fatal es respetado).

Rumoroso, el que está de ala tocado, insinúa un futuro de quimeras al cuerdo que, entre bromas y entre veras, se siente por el loco contagiado.

Preguntamos si acaso es mentira mucho de lo que por verdad tenemos metido en el fondo de la cesta...

Y por lo del cristal con que se mira, la pregunta que tanto nos hacemos tendrá color o no en la respuesta.

ANANBAL

## La Bolsa, hoy

MADRID, 24.—Cierra la Bolsa su semana con una sesión que dejó un poco la firmeza con que venían desarrollándose sus anteriores jornadas, si bien siguió manteniendo la línea de buena disposición. Por grupos, sobresalieron los títulos, más bien aisladamente, ya que, en general, en casi todos ellos se acusó sostenimiento.

De un total de 110 clases de valores contratados en renta variable, 43 suben, 30 bajan y 37 no varían. Índice general de la sesión, 142,95 contra 142,93.

Información facilitada por el Banco Español de Crédito sobre las cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid en su sesión de hoy:

Clases de valor	Cotización %
Banco Español de Crédito	1.098,00 — 6,00
Banco de Santander	1.444,00 + 6,00
Hidroeléctrica Española	248,00 + 2,00
Iberduero	333,00 =
Sevillana de Electricidad	234,00 =
S.E.A.T.	646,00 =
El Aguila	332,00 + 2,00
Energía e I. Aragonesas	185,00 =
Española de Petróleos	683,00 — 4,00
Unión E. de Explosivos	423,00 + 3,00
Eniace	167,00 + 5,00
Altos Hornos de Vizcaya	111,00 — 3,00
La U. y El Fénix Español	1.120,00 + 15,00
Cartisa	550,00 =
Fontisa	1.018,60

### DELEGACION PROVINCIAL DE EDUCACION Y CIENCIA

150 becas para el curso de Nutrición y Dietética Humanas

Para que los profesionales de la enseñanza que ejercen actualmente en España puedan adquirir los conocimientos indispensables sobre NUTRICION Y DIETETICA HUMANAS, se conceden para el presente curso Académico 1969-70, 150 becas de estudios por correspondencia destinadas principalmente a los directores y maestros nacionales, así como asistentes sociales, enfermeras, comadronas, practicantes y demás profesionales de la Medicina interesados por esta especialidad.

Todos ellos deben solicitar por carta y antes del día 15 de noviembre próximo, las normas y bases de este Concurso a Escuela Mayo, Avda. Marqués del Duero, 122-bis, Barcelona-15.

### FARMACIAS DE GUARDIA PARA HOY

Doña Mariana Berzosa López, Mayor 5; don Juan Valcárcel García, Plaza de Mateo Villora 12, y don José García Carmona, Dionisio Guardiola, 46.

De doce de la noche a nueve de la mañana.

Don Juan Valcárcel García, Plaza de M. Villora 11, y don José García Carmona, Dionisio Guardiola, 46.

### PARA MAÑANA

Don César Cabeza Revuelta, Marqués de Molins 9; don Paulino Cuervas Mons Ciller, Avda. Rodríguez Acosta, 3; don Jesús Muñoz Almendros, Francisco Pizarro 37 (Junto a Cáritas), y doña Marta Pérez Jiménez, Carretera de Madrid, 21.

De doce de la noche a nueve de la mañana.

Don Paulino Cuervas Mons Ciller, Avda. Rodríguez Acosta 3, y don Jesús Almendros, Francisco Pizarro 37 (Junto a Cáritas).

## EL TIEMPO HOY

### EN ALBACETE

Temperaturas extremas: Máxima de ayer 19,8 grados a las 14,35 horas; mínima de hoy 5,5 grados a las 6,20 horas.

Durante el día de ayer el sol lució en nuestra ciudad por espacio de 8 horas, 50 minutos.

Estado del cielo: despejado.

Viento: en calma. Humedad relativa media del aire: 60 por ciento. Presión atmosférica: 705,9 milímetros de mercurio, equivalentes a 1021,5 milibares.

### TIEMPO PROBABLE EN TODA ESPAÑA

MADRID, 24.—Nuboso en Vascongadas, Estrecho de Gibraltar y Canarias. Despejado o casi despejado en el resto de la Península y Baleares.

Vientos dominantes en la

Península, Baleares y Canarias, de componente Norte, girando al Noroeste en el Ebro. Temperaturas sin grandes cambios. Mañana son de esperar nieblas dispersas en la vertiente cantábrica. Al amanecer habrá capas de nubes bajas.

Temperaturas extremas de España de ayer: Máxima de 27 grados en Córdoba y Sevilla; mínima de 5 grados en Avila, León y Cuenca.

### LOS CABALLEROS MUTILADOS DE GUERRA, CELEBRARON LA FESTIVIDAD DE SU PATRONO

En Madrid, misa en honor de San Rafael, presidida por el subsecretario del Ejército

MADRID, 24.—Los Caballeros Mutilados de Guerra por la Patria conmemoraron hoy la festividad de su Patrono, el Arcángel San Rafael, con una misa que se ofició en la Iglesia del convento de Santo Domingo Real, de los Padres Dominicos.

En el acto religioso ocuparon un lugar preferente, al pie de Presbiterio el subsecretario del Ejército, don Francisco Coloma Gallego, que representaba al ministro del Ejército, el ex-ministro del Ejército teniente general don Antonio Barroso, y el director general de Mutilados, general laureado don Rafael Montero Bosch.

También asistieron al acto, y ocuparon lugares destacados, numerosos generales mutilados, entre los que se encontraban representaciones de los tres Ejércitos.

## HORARIO DE MISAS VESPERTINAS PARA MAÑANA SABADO

- A las cuatro, Asilo de Ancianos y Nuestra Señora del Pilar.
- A las cinco y media, El Buen Pastor.
- A las seis, Barrio de la Estrella.
- A las siete, San José y Salesianos.
- A las siete y media, La Purísima y La Asunción.
- A las ocho menos cuarto, San Francisco y Nuestra Señora de Fátima.
- A las ocho, San Juan, San Pablo y PP. Filipenses.
- A las ocho y media, El Espíritu Santo.

## Letras de luto

### Don Vicente Nebot Cartagena y doña María del Carmen Pastor Lucas

Víctima de un accidente de aviación —del que informábamos ayer en este diario— al estrellarse la avioneta particular en la que se trasladaban desde Granada a Valencia, en un monte del término municipal de Bañeres (Alicante), falleció en la tarde del pasado miércoles, día 22, don Vicente Nebot Cartagena y su esposa doña María del Carmen Pastor Lucas, esta última, hija de nuestro querido amigo, don Miguel Pastor Peris y sobrina de nuestro también querido amigo y gran aficionado a la Fiesta Nacional, don Francisco Pastor Peris.

El trágico accidente en el que ha perecido este matrimonio modelo, por sus dotes de afabilidad y virtudes cristianas, ha producido unánime costernación, tanto en Granada, donde los esposos residían, como en Alicante, Valencia y Madrid, donde la familia Pastor Peris, goza de grandes afectos y simpatías, que se han puesto de manifiesto esta mañana en Madrid, durante el acto del sepelio, donde los infortunados esposos recibieron sepultura en el Cementerio de San Justo.

De todo corazón nos unimos al gran dolor, de nuestro querido amigo don Miguel Pastor Peris, por la pérdida de su hija, así como al de los padres de don Vicente Nebot Cartagena, tíos y demás familia, elevando nuestras oraciones al Cielo,

por las almas de los fallecidos. ¡Descansen en paz!

## CARTELERA DE ESPECTACULOS

EMPRESA J. F. G.

### CARRETAS ULTIMO DIA

Continúa desde las 5 en Panavisión 70 m/m. EL DETECTIVE Frank Sinatra (Pases: 5, 6,45, 8,45 y 10,45) (Autorizado para mayores de 18 años)

### GRAN HOTEL

Continúa desde las 5'30. BULLITT Steve McQueen (Pases 5'30, 8 y 10'30) (Para mayores de 18 años)

### CAPITOL

Continúa desde las 5 "LOS 100 RIFLES" Jim Brown (Pases 5, 6,55, 8,50 y 10,45) (Autorizada para mayores de 18 años)

### ASTORIA

Continúa desde las 5,15 EN LA MITAD DE LA NOCHE Kim Novak (Pases 5'15 y 9). EL REY DE LOS AGENTES 00 Eric Morecambe (Pases 7 y 10'45). (Autorizado para mayores de 18 años)

### PRODUCTOR

Continúa desde las 5. ALAS Y GARRAS (Pases 6'30 y 9'30). "MARAVILLA" Carmen Morell (Pases 5, 8 y 11). (Autorizada para todos los públicos)

### Cupón pro-ciegos

Número premiado el día 23 de octubre de 1969

127

## TEATRO CIRCO

Continúa desde las 5 Estreno

### EL TATUADO

La película más original y divertida de LOUIS DE FUNES con JEAN GABIN Pases: 5, 6,55, 8,50 y 10,45 Autorizada para todos los públicos



PRIMER ANIVERSARIO

## DOÑA FAUSTINA CAMINO PERAL

Que falleció en Albacete, el día 27 de octubre de 1968, confortada con los Auxilios Espirituales.

D. E. P.

SUS HERMANOS Y SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

Las misas que se celebren en esta capital el próximo lunes, día 27, a las 7,30 y 8,30 de la mañana, en los Padres Filipenses; el día 29 a las 8 de la tarde, en la Santa Iglesia Catedral; el día 1º de noviembre, a las 8 de la mañana, y el día 2, a las 9 de la mañana, en los Padres Franciscanos; en Alicante, el día 27 del actual, a las 7,30, 8,30 y 9,50 de la mañana, en San Nicolás; el día 26 y 27, a las 8 de la mañana en las Madres Capuchinas; el día 28, a las 8 de la mañana, en los Padres Capuchinos, y el día 31, a las 9,30 de la mañana y 8,30 de la tarde, en Nuestra Señora de Gracia, serán aplicadas por su eterno descanso. Albacete, octubre de 1969.



## EL GRAN MUSEO DE ALBACETE

En más de una ocasión hicimos ligeras consideraciones sobre el proyecto de la creación de un Museo que albergase las riquezas arqueológicas, artísticas, folklóricas, etc., de Albacete. Y confesamos que nos parecía un sueño, un espejismo, algo muy lejano como tantas cosas que la ciudad sabe esperar con su bien entrenada paciencia. Pero resulta que la construcción de ese soberbio Museo es una maravillosa, aunque parezca increíble realidad en la palma de la mano. Como que ya se ha concedido para ello la cantidad de más de cincuenta millones de pesetas; que salió a subasta, que se ha otorgado la contrata a una determinada constructora y que ya se trabaja activamente, tanto, que esta joya, gala y orgullo de nuestra capital lucirá espléndida en el término aproximado de año y medio, naciendo en el corazón del Parque de los Mártires como la mejor y permanente flor, allá por la primera de 1971. Contemplar hasta fecha tan cercana su construcción a buen ritmo será algo gratisimo.

El Museo Arqueológico, Artístico y de costumbres, habida cuenta de los valiosos tesoros que ha de albergar, constituía una penitencia necesaria, pero no podía hacerse Albacete. Y si no vamos a decir que nos ha caído por arte de «biliblique», sino tras denodadas gestiones, si conviene aclarar ciertos puntos importantes por los comentarios que ha despertado.

El Museo no le cuesta a Albacete ni una peseta. Quede claro como lo más saliente. Algo así como una bonita quiniela que nos ha caído. Un regalo impagable de la Dirección General de Bellas Artes. Como que es el único Museo provincial concedido dentro del II Plan de Desarrollo. Y algo nos tenía que tocar, después de tanto esfuerzo de las primeras autoridades, en especial del gobernador civil, presidente de la Diputación y alcalde. Medio centenar de millones de pesetas que se quedan aquí para una hermosa obra. Y es preciso aclarar que en modo alguno se podían destinar a otra cosa. Indiscutible el aspecto económico.

En torno a su emplazamiento en el Parque, en la zona del viejo estanque, que hoy es una ciénaga rodeada de un marco de pinos en fermos y otras cosas que urge arrancar de cuajo, no cabe mayor acierto. El Museo será casi subterráneo, exca-

vando en el montículo que se alza progresivamente hasta la carretera circundante. Más que disminuir el jardín lo va a aumentar y embellecer notablemente. Como que por encima de su techo, en este marco, nacerán nuevos jardines, preciosos macizos, flamantes arboledas, todo el juego de un cuadro de verdor con la gracia y alegría de los más modernos arabescos jardineros, con sus fuentes y adornos concebidos con la ambición artística que la obra merece. Será algo de verdadero asombro que entusiasmará a propios y extraños. Y podrán admirarse los infinitos valores que ahora casi desconocemos la mayoría de cuantos aquí hemos nacido y vivimos. Y será muestra de orgullo de cuantos visiten el Parque, que ahora se realza con la zona residencial nacida en su torno. Un verdadero alarde para el turismo que llegue. Algo al fin que mostrar con satisfacción.

En el espacio de este comentario no podemos exponer toda la grandeza del Museo que se empieza a construir. Pero en breve les ofrecemos un amplio reportaje gráfico y literario, que nos ha prometido el presidente de la Diputación Provincial don Antonio Gómez Picazo, personal artífice de esta obra para que todos puedan calibrar la grandeza de esta realización, sus características y emplazamiento, que como apuntamos, en nada va mermar el Parque, sino por el contrario, aumentarlo en grandeza y belleza, con arreglo a las más modernas concepciones del arte jardinería.

La Diputación muestra su amor a los parterres. Y deseosa de crear amplias zonas verdes, proyecta la construcción de un gran Parque en sus terrenos que median entre el Internado Benéfico Provincial y la entrada a la capital. Será un florido y espléndido abrazo con la Zona de Urbanización Industrial. Las zonas verdes, tienen a aumentar y están garantizadas en Albacete.

Hay que dar gracias entusiastas por la creación de este Museo, al construirse con los mayores alardes, albergando las riquezas artísticas a la vista de todos, de enorme valor turístico, amplio cómodo, con sus establecimientos, salas cafetería, etc., y aumentando el servicio de guardas del Parque. Realización que merece, como les decimos un próximo y amplio reportaje.

MOLINA

## El gobernador civil de Murcia y el presidente de "REPESA" agradecen al Ayuntamiento los servicios de los bomberos de Albacete en el incendio de Escombreras

### Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente en su última reunión

Extracto de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en su última reunión:

Se aprueba el acta de la sesión anterior, vale de adquisición de armario, mesa y sillón destinado al Negociado de Aguas y diferentes facturas de compras.

Nómina de jornales invertidos durante la semana del 1 al 7 de actual, así como la de trabajos extraordinarios realizados

por funcionarios municipales.

Certificaciones de obras complementarias del abastecimiento de aguas; pavimentación, saneamiento, aguas potables y otros en el Barrio de la Estrella; pavimentación en la Avda. de Ramón y Cajal, y la de abastecimiento de aguas en el Salobrai.

Autorizaciones a doña Francisca y Rosa Núñez Gómez y doña Encarnación

Fernández Lázaro, para permuta de nichos en el Cementerio Municipal.

Adquisición de 7 metros cúbicos de madera de pino, de Cuenca, destinada a los Servicios de Carpintería municipales.

Son aprobadas actas de nombramientos de cabos de la Policía Municipal y plaza de conserje de la Casa de Socorro de esta capital.

Anticipo de mensualidades a don Pedro José Simón Gómez y don Mateo Piqueras Contreras.

María Mercedes Gallego Jara, así como conceder permiso de diez días sin sueldo al peón de Jardines, José Arnal Gómez, denegándose lo solicitado por don Antonio Jativa Atencia y don Juan López Cebrían, sobre anulación sanción por faltas cometidas durante la jornada de trabajo, accediéndose a la petición de don Isidoro Ramírez, solicitando plaza de ayudante de fontanero eventual de este Ayuntamiento.

Licencias a don Francisco Valiente Tomás para instalar ascensor en la finca sita en la calle Tetuán, a don Francisco Díaz Sánchez, para construcción edi-

Se concede jubilación por haber cumplido la edad reglamentaria, a don José día municipal, y licencia Piqueras Belmonte, guardia Municipal, y licencia, por encontrarse en el octavo mes de gestación, a la maestra municipal doña

Pasa a la página 4

## LAS AZAFATAS del SISTEMA TIFFANY

### DOÑA MARIA MUÑOZ



Doña María Muñoz, casada, madre de familia, forma parte del equipo de azafatas del "Tiffany's System", ya tan popular en Albacete, promovido por JOYERIA TEMPO. Muy amablemente responde a nuestras preguntas.

—¿Qué tal acogida ha dispensado Albacete al Sistema Tiffany?

—Inmejorable. Las señoras nos han recibido con simpatía, y hemos dialogado en un clima muy amistoso y cordial.

—¿Cree que han sido sinceras en sus respuestas las señoras sometidas a encuesta?

—La mayoría, por no decir todas.

—¿Por qué variedad han demostrado mayor interés?

—Por las joyas, sobre todo por las pulseras, aunque también se han

mostrado interesadas por los relojes de oro.

—De las ventajas del Sistema Tiffany, de JOYERIA TEMPO, ¿por cuál han demostrado mayor interés?

—En principio, por el descuento del 12 por ciento que se aplica a todos los artículos que adquieren presentando el "Bono de privilegio" de JOYERIA TEMPO, que entregamos al hacer la encuesta. También por la modalidad de poder efectuar sus compras, cualquiera que sea el importe, mediante un cómodo sistema de plazos. Y, por supuesto, por el collar de perlas cultivadas que será sorteado, como correspondencia a su atención, entre todas las poseedoras de "Bono de privilegio".

El Sistema Tiffany ha producido un gran impacto en Albacete. Doña María Muñoz exterioriza su satisfacción, reveladora de las atenciones de que ha sido objeto. JOYERIA TEMPO ha ofrecido gentilmente unos incentivos sin precedentes, de los que pueden participar todos los hogares albacetenses. Porque las azafatas continúan su labor. Millares de amas de casa y de cabezas de familia han recibido ya a las Azafatas, y otros muchos serán visitados en breve.

## LA VIDA EN TORNIO

### UNA SALA ESPECIAL

Hace unos días, y en este mismo periódico, mi compadre de página, Antonio Molina, pedía para Albacete una sala de Arte y Ensayo.

Hace más de un año, y en esta misma sección, este servidor de ustedes también pedía lo mismo.

Creo que todos los aficionados al cine (ya no hay buenos ni malos aficionados, porque los malos se quedan a ver la televisión) están de acuerdo sobre este tema. Y creo—me consta por razón de ciencia propia—que una de las empresas de la capital ha estudiado cariñosamente el proyecto.

Es humano que un empresario haga muchos números antes de decidirse a dar el paso decisivo. Los filmes de arte y ensayo—filmes que, por otra parte se proyectan más allá de nuestras fronteras en programación normal—tienen unas características especiales: se exhiben en versión original con subtítulos en español; afrontan temas difíciles; suelen ser, salvo excepciones, obras importantes dentro de la filmografía mundial. ¿Cómo responderá el público albacetense hacia ese cine? La duda sólo está en la rentabilidad o no rentabilidad de las películas y en el favor que el público minoritario les preste. Al principio todo va bien, porque basta que al público se le diga que son películas para minorías para que parte del público piense que en esa sala especial se van a ver cosas de un verde subido. Pero después, es posible que el espectador-curioso, que no es precisamente el espectador-aficionado, no vuelva a poner los pies en la sala especializada.

Creo que alguna de las empresas exhibidoras albacetenses debe hacer un esfuerzo.

Será un premio para quienes no han desertado del cine ni aún en la época más difícil: la de la luna de miel con la televisión.

Será una forma positiva de acercar al aficionado albacetense obras que ahora no puede ver, salvo que se desplace a Madrid, a Valencia o a Alicante.

Servirá para fomentar un mayor interés hacia el fenómeno expresivo de la cinematografía de nuestro tiempo.

Queda la duda que habrá que depositar en el otro lado de la balanza. Mi opinión es que la empresa será rentable. Tanto o más rentable que las de las películas normales.

Ramón BELLO BANON

# El gobernador civil de Murcia...

(Viene de la TERCERA) ficio de nueva planta en calle Honduras; a don Otoniel Ríos Martínez, para ampliación de almacén, en planta baja de Pérez Pastor, 112, denegándose lo solicitado para construir nave almacén, en Capitán Cortés.

Autorización a las Hermanas Dominicas para instalar una línea eléctrica subterránea, desde el centro de transformación sito en Leocadia Peral al Colegio de la citada Comunidad sito en calle Salamanca.

Se contestan favorablemente las consultas formuladas por don Manuel Quintanilla Giménez, para instalación garaje, previa construcción en Carretera de Madrid, y a don Juan Leal Alvarez y don Francisco García Sáez, de construcción taller en el interior y viviendas en el exterior en calle Lope de Vega.

Se informan favorablemente las peticiones de don Juan Lozano Navarro para instalar tanque de fuel-oil en calle Capitán Cortés, 63; don Juan Gómez Moraga, taller de reparaciones, en calle Capitán Cortés s/n; Drogas Albacete, S. L., almacén de drogas, en Cristóbal Pérez Pastor, y Seminario Mayor Diocesano,

## SESION PLENARIA DEL SINODO DE OBISPOS

Asiste Su Santidad el Papa, Paulo VI

CIUDAD DEL VATICANO, 24.—Con asistencia de Su Santidad el Papa, ha comenzado hoy la octava sesión plenaria del Sínodo de los obispos en la decimo-primerá jornada de tan magna asamblea religiosa, que se celebrará en el Aula sinodal del Palacio Apostólico Vaticano.

La sesión, en la que se está estudiando la tercera parte del esquema sinodal, «Relaciones de las conferencias episcopales entre sí», a través de las propuestas presentadas por los nueve «círculos menores» lingüísticos, que se reunieron ayer, está presidida por el cardenal Valerian Gracias, arzobispo de Bombay.—Efe.

## MANOLO MARTINEZ TOREARA EN LA «MEXICO»

MEJICO, 24.—Aunque oficialmente no se ha facilitado aún la noticia de la contratación del diestro mejicano Manolo Martínez, con la empresa de la Plaza de Toros Monumental «México» que encabeza como gerente Angel Vázquez, en círculos bien informados hay la absoluta seguridad de que ese contrato está firmado desde hace varios días.

Manolo Martínez viajará hoy a Lima, Perú, acompañado de su apoderado Alvaro Garza, para participar en las corridas de la Feria del Señor de los Milagros.—Efe.

tanque de gas, en el mismo.

Se declara en ruina imminente la finca sita en la Avda. del Generalísimo, 10, de la Pedanía de Pozo Cañada.

Se deniega petición de don Antonio y Francisco Martínez Belmonte, sobre anulación sanción por edificar sin licencia municipal, pasando a informe de la Comisión de Hacienda, acta de señalamiento de línea en calle Virrey Morcillo.

Se acuerda proceder al cobro, en periodo voluntario, de los recibos por ocupación de la vía pública por vehículos desenganchados en reparación a efectos de taller, correspondientes a los ejercicios 1966-67, considerándose caducadas todas las autorizaciones otorgadas a partir de primero de enero del año 1970, debiéndose solicitar nuevamente para ocupar la vía pública acompañando croquis de la superficie a ocupar, procediéndose a la denuncia de los ocupantes que no poseen licencia municipal.

Se acuerda proceder al trámite de expediente de enajenación como sobrante de vía pública, accediendo petición del director provincial del Instituto Nacional de Previsión sobre enajenación terreno para ampliación de la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social.

Pasan a informe de la Comisión de Hacienda las bases para estudios de hijos de funcionarios de Administración Local y acta de señalamiento de línea en calle Virrey Morcillo.

Se deniegan peticiones a don Antonio y Francisco Martínez Belmonte, en solicitud de anulación de sanción impuesta por comenzar las obras sin licencia municipal.

Se nombra al teniente de alcalde, don Pedro Garvi Hernández, para que, en representación de este Ayuntamiento, forme parte como vocal nato del Patronato «Virgen de los Llanos».

Conceder subvenciones de 500 pesetas al párroco de Meirás, don José Rodríguez Pérez, para terminación del Monumento a la Santa Cruz erigida en esa ciudad y al presidente de la Comisión Ejecutiva de Avila, don Antonio Sánchez González, 1.000 pesetas para erigir monumento nacional, en Avila, a Santa Teresa de Jesús.

Se aprueba sistema de sustitución en el servicio de urgencia a los funcionarios municipales, que será realizado por los facultativos de la Casa de Socorro.

Pasa a informe del señor arquitecto, petición del maestro nacional de Santa Ana para construcción de una habitación en la citada casa, y a la Comisión de Gobernación escrito del delegado provincial de la Organización Sindical de Cádiz, sobre posibilidad de ofrecer puestos de trabajo a los trabajadores que, con motivo de la suspensión de

las actividades en que trabajaban en la colonia de Gibraltar, los necesitan; pasando al Negociado de Agricultura escrito del Sindicato Nacional sobre normas de trabajos forestales particulares, objeto de posible subvenciones, con exposición en el tablón de anuncios para su difusión.

Finalmente, queda enterada de la carta enviada por el Excmo. señor gober-

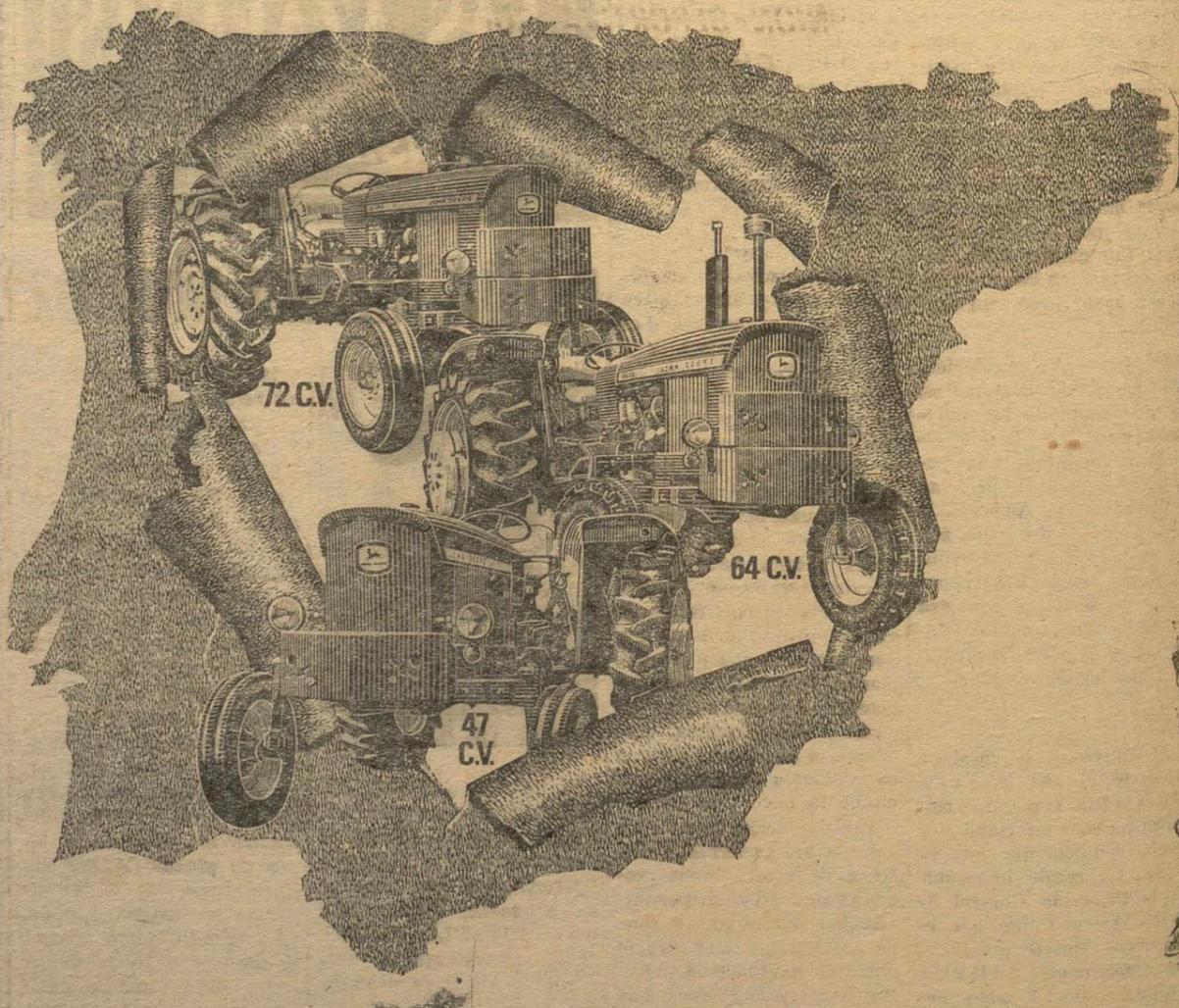
nador civil y jefe provincial del Movimiento de Murcia, y telegrama de don Luis Valero Bermejo, presidente de «Repesa», agradeciendo el comportamiento del personal del Cuerpo de Bomberos en el siniestro recientemente ocurrido en la Refinería de Escombreras, haciendo constar en acta la satisfacción por el buen comportamiento del citado personal.

## HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A. ALBACETE AVISO

El próximo domingo, día 26 de octubre, se suspenderá el servicio eléctrico al Sector Puerta de Valencia, de Almansa, de siete a catorce horas.

## TRACTORES PRO ESPAÑA JOHN DEERE

# ¡NUEVOS Y ¡ PODEROSOS!



Concesionario John Deere en Albacete:

VALDES Y CIA, S. A. Carrta. Mahora, s/n. Telfs. 21 27 01-2118 77. ALBACETE.

# TELEVISION

# EL CINE

Por HAROLD

## PROGRAMA PARA ESTA NOCHE

8'55, Esta noche...; 9'00, Novela: "El Conde de Montecristo" (XV); 9'30, Telediario; 9'50, El tiempo; 9'59, Avances; 10'00, Poesía e imagen; 10'10, El mundo de

la postguerra; 10'35, Misión imposible. Hoy: El canje; 11'35, Vivir para ver, de Alvaro de Laiglesia. Hoy: "Mucha carne en la despensa"; 12'00, Telediario; 00'15, Despedida y cierre.

## PROGRAMA PARA EL SABADO, DIA 25

**MATINAL**  
7,45, Carta de ajuste; 8,00, Apertura y presentación; 8,02, Buenos días; 8,30, Telediario; 9,00, Avances; 9,01, Selecciones TVE; 10,00, Televisión escolar; 11,00, Cierre

**SOBREMESA**  
1,15, Carta de ajuste; 1,30, Apertura y presentación; 1,32, Panorama de actualidad; 2,29, Avances de programas; 2,30, Telecrónica; 3,00, Telediario; 3,25, Opinión; 3,35, Sesión de

tarde: "La tragedia del Circo".

**TARDE**  
5,09, Presentación; 5,10, Gimnasia;

**Retransmisión en directo desde el Pabellón del Picadero, de Barcelona del "Memorial Joaquín Blume.**

5,40, Avances; 5,42, La solución... Mañana; 6,10, Cesta y puntos; 7,10, Avances; 7,12, Todo.

**NOCHE**

9,00, Fauna; 9,30, Telediario; 9,50, El tiempo; 9,59, Opinión pública; 10,14, Avances; 10,15, El Séneca: "El Séneca y los secuestradores", de José María Pemán; 10,45, Noches de Europa: "Zizi Jeanmaire"; 11,55, Enemigos del crimen: "Epidemia: Extraño crimen"; 00,55, Telediario; 00,58, Despedida y cierre.

## Anuncios por palabras

### Automóviles

**AUTOMOVILES DE OCA-SION:** Seat 600, 1.400 A B y C y 1.500; Citroen 2 caballos, berlina y furgoneta, DKV, Renault, Dauphine, Gordini y Ondine. **ALBASA.** Carretera de Madrid, 80.

**AUTOMOVILES AGUI-LAR,** Ríos Rosas, 25. Vanos 4-L; 600 D y normales; Gordini, Berlina Citroen; Seat 1.500; Simca mil; Renault R-8; 850 Cupé y normales. Verdaderas ocasiones. Revisados y garantizados. Facilidades de pago.

### Varlos

**SOLAR** 1.300 m., fachada edificarlo. Razón: Tomás Escribano.—Argamasón.

**ALICANTE** preciosos pisos terminados desde 208.000 pesetas, precio total, tres dormitorios, salón comedor, armario de embero en dormitorio principal, cuarto de aseo, dos terrazas, agua caliente. Construcción inmejorable. Grandes facilidades. Apartado 541 Alicante.

**OBTENGA GRANDES INGRESOS,** trabajando en su casa pequeña industria, independizándose. Instituto de Industrias. Apartado 580 Alicante.

**VENDO RUSTICA** 900 Ha. Llano, mecanizable, facilidades pago. **VALERO**

**PALENCIA.** Rosario, 22 **COMPRO** monedas antiguas y colecciones. Maher Avenida Oeste, 44 entre-suelo. Teléfonos 22-25-13

**SE VENDE PISO** frente al parque. Calefacción central, ascensor, partería. Amueblado o sin amueblar. Teléf. 21 25 11.

**SE ALQUILA** piso amueblado, 3 habitaciones. Razón: Teléf. 22 07 23.

**VENDO PISO** a estrenar, 5 habitaciones. Entrada a convenir, resto 10 años, sin interés. Razón: Antonio Podio. Telf. 21 24 76.

**ALQUILO LOCAL** comercial semi esquina Tesifonte Gallego, Telf. 21 23 34.

**DAMAS:** Sin previa experiencia pueden ganar dinero en su tiempo libre. Avon la entrena a llevar su propio negocio, distribuyendo los magníficos productos Avon. Llama al teléfono 21-33-29, me al Albacete, o escríbame a Apartado 14.875, de Madrid.

**AUXILIAR ADMINISTRATIVO** de 21 a 24 años, con servicio militar cumplido y conocimientos contables necesita S. A. CROS. Razón: San Antonio-2-1.

**NECESITO** asistente. Razón: Marqués de Villores, 70, 4.ª dcha.



## REUNION DEPORTIVA CON JERARQUIAS PROVINCIALES

Promovida por un grupo de entusiastas del deporte, de los que sienten inquietudes por las cosas de su pueblo, al contar con el apoyo decidido y no menos entusiastas de las jerarquías provinciales en este sentido, ha tenido lugar una reunión, intercambio de puntos de vista, que ha presidido el alcalde don Francisco de P. Jiménez, con la asistencia del secretario provincial de Sindicatos, camarada José Luis Moreno, el secretario de la obra E. y D. camarada Antonio Picazo, jefe de departamento de deportes Manuel Mujeriego y Francisco Pérez Calderán, delegado de Educación Física y Deportes, con jerarquías locales, directores de los centros de enseñanza y representantes de distintos organismos, los que trataron de la necesidad de incrementar las actividades deportivas, promover por distintos sectores y aunar esas actividades dispersas, centralizándolas en la forma planteada, con miras al complejo polideportivo aprobado on 950.000 pesetas presupuestadas para llevarlo a la práctica.

Quedó constituida una comisión "en defensa del deporte" designando una persona por cada actividad, como enlace y orientador, bajo la dirección del concejal delegado de deportes y recogiendo las orientaciones de los delegados de Educación y Descanso, del Frente de Juventudes y jefe del Movimiento.

**VELADA LITERARIA ORGANIZADA POR LOS PINTORES EN HONOR DE SAN LUCAS**

A nualmente festejan a

San Lucas los pintores y este año, cuando están dentro de la Cooperativa la mayor parte, no podían ser menos los actos en honor de su Patrón. Abundaron los cuadros en la exposición celebrada, las competiciones deportivas y concursos de flores naturales, para llegar al acto final en la Sala Quijote, con una velada literaria presidida por la musa de los artistas, Mari Reme Mendieta, y las damas Patri Fernández e Isa Martínez, interviniendo Braulio Donate, Roque Navarro, Antoñita Donate, Leopoldo Martínez, Juan Martínez, Pascual Belmonte Molina y, dando unas pinceladas líricas sobre el Santo Patrón, puso el Broche Manuel Merlo Ruiz, procediéndose seguidamente a la entrega de premios concedidos en los distintos concursos.

### APERTURA DE LA SECCION DELEGADA MIXTA

Ya es una realidad el contar con el ansiado centro de enseñanza, cuando hemos visto iniciarse las clases en la Sección Delegada Mixta, dependiente del Instituto Masculino de Albacete, en ese magnífico edificio preparado para una gran labor en campo abonado. En el primer día se cuenta con 233 matriculados, habiendo 133 de primer curso, y 100 de segundo, tercero y cuarto, quedando distribuidos en cuatro grupos de primero, uno de segundo, dos de tercero y dos de cuarto, ajustados al horario de 9 a 1,30 de la mañana, y de 4 a 6 de la tarde.

Braulio DE MIGUEL

## "EL DETECTIVE"

Local de estreno: Cinema Carretas.

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Gordon Douglas.

Intérpretes: Frank Sinatra, Lee Remick y Jacqueline Bisset.

El binomio cinematográfico formado por Douglas y Sinatra —director e intérprete— ha lanzado, últimamente, una trilogía de películas cuyo contenido incide en presentar, ante los ojos de los espectadores, la parte corrompida de la sociedad americana. "Hampa dorada", "La mujer de cemento" y "El detective" son sus títulos ordenados cronológicamente, siendo, a nuestro parecer, esta última, la más conseguida de todas y, a la vez, la más agria, por la manera descarnada en que ofrece las pústulas malolientes de la degradación humana, la parte más fea de la ciudad de Nueva York, con sus más nefandos vicios.

No es, a pesar de su título, una película policíaca, según entendemos esta adjetivación corrientemente, ya que no hay ese misterio, esa incógnita que develar, característica del género. Está en sus imágenes la forma de actuar de la Policía, el trabajo de sus agentes de la Brigada Criminal, reflejado con un realismo impresionante. Y envolviendo todo esto una crítica despiadada, una valiente acusación de la inmoralidad que corroe a la sociedad americana, de la que no se libran ni los

mismos encargados de corregir esos males.

La dirección de Douglas es, sobre todo, habilidosa; no en balde lleva más de sesenta largometrajes realizados, y no exenta de mercantilismo al tratar de golpear la sensibilidad, explotando esa fascinación que sobre mucho público ejercen los tipos abyectos que desfilan por la pantalla continuamente. Ha ambientado con cruel realismo sus escenas y se ha valido del sistema de las regresiones para su narración. Bajo su experta dirección, Sinatra ha realizado una de sus mejores interpretaciones, al vivir este policía que lleva en su sangre la herencia de la profesión. Hombre íntegro, que no entra en el juego de la corrupción y que junto a esta faceta profesional va definiendo su vida particular, su conflicto matrimonial, su problema íntimo no menos áspero que el otro. Con ab-

soluto dominio y perfecto control de todos sus leves gestos, sabe crear al personaje de manera definitiva.

Un film de duras aristas hirientes que muestra lacras con insólito atrevimiento, en lo que reside su fuerza dramática y su interés.

**GAÑE 20.000 PESETAS**  
mensuales siendo TECNICO en TRANSISTORES. Aprenda por correo tan lucrativa profesión con famoso y económico Curso Pick Wick, recibiendo como regalo todo el material para soberbio superheterocino de bolsillo. Folleto gratis. I.H.A.R., Tallers, 27.--Barcelona (1). (Autorizado Ministerio).

**Tractor RENAULT**  
Nuevo modelo R-86 E de 55 HP.  
A. I. N. C. E. S. A.  
Carretera de Madrid, 6  
Teléfono 21 45 97

**PARADAS DE TAXIS**

Plaza del Caudillo . . . . .	212984
Estación Vieja. . . . .	212985
Casas Baratas. . . . .	220008
Plaza Gabriel Lodares. . .	212931
Feria (Esquina C. Baños). .	220055

## LOS LUCHADORES AL SINDICATO



Tras una reunión celebrada en el Sindicato Nacional del Espectáculo, en Madrid, y en la que participaron representantes de casi todas las provincias donde se practica la lucha libre profesional, quedó constituida la Agrupación Sindical de Luchadores Profesionales Españoles. Como presidente de la Agrupación fue nombrado el conocido luchador Antonio Morlans Lasobras. En la foto vemos un momento de la reunión. (FOTO FIEL)



# para tí, mujer



## EVA KERR, UN CASO EXTRAÑO DE MUJER

**EL SOLTERON**  
 Locutora, presentadora de TV, viajera, actriz gogo-girl... sólo le gusta vivir

Nació en Argentina y ha trabajado y vivido en Suecia, Alemania, París, Dinamarca, Napoles...  
 En España va a rodar una película junto a León Klimovsky.  
 Le gusta viajar y vivir sola, sin nadie que condicione su vida.  
 Tiene una mentalidad nórdica: No existe el pasado para ella.  
 Su única «debilidad» es Beethoven. Le lleva donde quiera que vaya.

Actriz, locutora, gogo-girl, cover-girl, viajera impenitente... Toda una «star», brillante y con el sex-appeal a flor de piel... Habla un montón de idiomas. Nació en Argentina y sus padres son daneses. No quiere decirme los años que tiene. No sabe de qué huye ni qué encuentra en cada meta a la que llega. Sólo le interesa vivir y se llama Eva Kerr.

Va y viene. Se recorre Europa atrapando el tiempo, sin complicaciones. Ahora ha llegado de Londres. Antes, Suecia, Dinamarca, Nápoles, Roma, París, Colonia, Berlín... Se necesita tener mucho dinero. Pero Eva Kerr me asegura que ella no tiene dinero. Que trabaja. Es un ciclo curioso. Trabaja y gana unos dólares, unos marcos, unas libras, unos francos. Después, no hace nada hasta que se le acaban. Vuelta a trabajar. Y así.

**SIEMPRE SOLA**

—Dígame, por ejemplo, ¿qué hizo en Londres?

—Posé para algún fotógrafo. Me contrató el sello discográfico de los Beatles para algunas portadas.

—Dígame qué va a hacer aquí.

—De momento, voy a trabajar en una película: «Los hombres las prefieren viudas», de León Klimovsky, que se rueda por Andalucía.

Empezamos a hablar de la soledad. Eva Kerr confiesa que siempre viaja sola. Encuentra, en la soledad, un regusto especial, imprescindible.

—Ser una misma es lo más importante de la vida. Ser una misma y depender de una misma. Frasar por sí sola y triunfar por sí sola. Decidir sin

condicionamientos. Amar sin prejuicios. Llorar cuando hay que llorar y reír cuando hay que reír, pero sin que las lágrimas te las produzca nadie determinado ni la felicidad una persona especial. Si depende de los demás, no tienes nada.

—¿Se ha detenido a pensar qué busca?

—Sólo vivir. Vivo mi vida. La vida que yo quiero, la que a mí me gusta. Así me realizo. Si usted examina a las gentes que no son felices, verá cómo en el fondo de ellas no hay más que una falta de realización, un no hacer lo que quieren hacer, ser otra cosa de la que quieren ser, amar a una persona que no quisieran amar...

—En definitiva, el amor es una problemática—vértice, un ángulo al que vienen a parar muchas de las desgracias. Hay mucha tinta escrita, mucho suspiro congelado en torno al dichoso amor. ¿Usted se ha enamorado muchas veces, Eva?

—Las suficientes. Pero del amor, desde el punto de vista personal, no voy a hablarle. Perdóneme.

**MIEDO A LA VIDA**

—Bueno. Pero si podrá decirme si ha tenido muchos desengaños.

—Claro, claro... No sólo en el aspecto amoroso. En todos los aspectos. Incluso en lo que me concierne a mí misma. Yo no creo que existan cosas que no le fraudan, porque las cosas se acaban llegado un momento. La amistad, el amor, la ilusión, son punos de partida. La única diferencia que hay entre una vez y otra es su duración. Fíjese que en ocasiones, cuando me pregunto qué hay en el desván de esta obsesión mía de ir de un lado para otro del



mundo, llego a la conclusión de que me asusta la convivencia. De que lo que hay es miedo a la convivencia, a que me lleguen a importar las cosas, a la raíz...

—Eso es miedo a la vida, ¿no?

—Sí, sí... Es miedo a la vida. Pero manifestado de una manera más lícita, creo yo. Me rebelo contra mí misma. Es como una continua revolución. Y, por supuesto, no siempre gano yo.

—¿Qué quiere decir exactamente que no siempre gana usted?

—Bueno, que hay veces que lo paso mal. No voy a decirle que no hay días en que desearía todo lo contrario de lo que tengo.

Hablamos de Argentina. Allí, Eva Kerr ha sido modelo, locutora, presentadora de TV. Tuvo éxito. Le pregunto por el éxito. Parece que siempre buscamos triunfar en algo.

**NO SABE QUE ES EL ÉXITO**

—No, a mí el éxito me tiene sin cuidado. Nadie sabría decirme qué es triunfar. El triunfo es un chiste o, cuando menos, una paradoja. Para mucha gente, Marilyn Monroe era una triunfadora.

Mirándola bien, tenía que serlo. Había llegado a la cumbre de algo que había soñado y perseguido encarnizadamente. Entonces, llega una noche y se suicida. Explíqueme usted qué es el triunfo.

—¿Qué se lleva usted de los sitios a donde va?

—Conscientemente, nada. Dejo lo que tomé, cuando, de pronto, agarro las maletas y escapo.

—¿Cómo se han portado con usted los hombres?

—Regular.

—¿Y usted con ellos?

—Peor. Ningún hombre podrá entender jamás que una mujer escape del amor. A lo más que llegan, es a pensar que una era una mentirosa.

—Cuando se vive como usted vive, Eva, hay apogos especiales a un libro, a un disco, a un recuerdo.

**MUSICA CLASICA**

—Mire, sólo me ha ganado la «Quinta sinfonía». Beethoven es uno de mis fallos. Allí donde voy, lo llevo. Pero nada más. Me gusta leer a Cortazar, a Sabato, a Constantini. Me gusta escuchar las canciones de Tom Jones. No me gusta recordar. Yo

Pasa a la página 7

Ya se ha dicho que el anticuado concepto de la solterona no tiene validez en nuestros días. Hoy la mujer que se queda «para vestir santos» sabe ganarse la vida, viaja, interviene en política, mangonea cuanto puede y se sacude a la familia—de la que fue víctima resignada durante generaciones—para gozar de su independencia. Total, que si los santos esperan que los vistan las célibes de cierta edad se van a quedar desnudos.

Antes, en el trance de quedarse solteras, tenían que acogerse al amparo de algún varón colateral y, a cambio de techo y comida, apechugar con los quehaceres domésticos más ingratos. Para evitarse un programa tan poco sugestivo, y pasada la edad de escoger un galán de lucidas prendas, no les quedaba otra salida que el matrimonio. A la desesperada, con el primer sujeto que se presentara con los papeles debajo del brazo. Aceptaban cualquier saldo: el marido gruñón, el marido pelanas, incluso el marido adéfesio; quien fuese, que las librara de la soledad y les asegurara los alimentos.

Tan dislacerante estado de cosas, como decimos, se acabó para la mujer. Su independencia económica las ha liberado de semejante esclavitud y han cambiado el techo ajeno por el techo propio y las tostadas de los sobrinitos por el turismo.

Al ganar terreno, la mujer en la calle no ha perdido, sin embargo, su ancestral disposición para manejárselas dentro de casa. Así como al varón «el valor se le supone», a la hembra, la aptitud para «sus labores» también se le supone. (Labores a las que, por otra parte, también hay que echarles valor). Han sido muchos siglos con la escoba en la mano, muchas generaciones pegando botones y planchando, para que todo eso no haya creado un hábito en la parte de la Humanidad que nace niña. Y ahí estriba, precisamente, la oposición ventajosa de la mujer sola comparada con el hombre solo.

Porque es el caso que, al compás de las ventajas logradas por la mujer en el transcurso de los últimos años, ha surgido una nueva víctima social cuya contemplación acongoja. Hablo del solterón. Cierto que a él, por lo general, no le faltan medios de vida. Tiene una carrera o un oficio, un escalafón y un pluriempleo; pero le faltan, en cambio, «sus labores». No saben coserse un botón, ni guisarse su condumio, ni plancharse su ropita. Se les ve por ahí con cara de mal comidos y perneras de mal planchados, y con ese mal humor latente que produce la alimentación a base de conservas y fiambres, sin la alegría que da un diente de ajo a tiempo.

No hablo de soltería, claro está, con todas las bicocas que adoban la soltería varonil. Estoy hablando de «solteronía». Esta llega cuando ya faltan los cuidados maternos, época que suele coincidir con lo que en las novelas se llama «el otoño de la vida», que en realidad no es otra cosa que la víspera de la «carcamalez». Un carcamal, por mucho que quiera dársele de Vittorio de Sica, ya no está para mucho escoger, y, como la solterona de antes, tiene que cargar con «lo que sea» para remediarse de la soledad y el desvalimiento de su casa sin mano de obra femenina. Comienza por anunciarse en la Prensa ofreciendo el oro y el moro a una empleada del hogar y termina personificando al mencionado moro. Porque de haberse casado en sus años mozos pudo convertir a su esposa en su cocinera, pero ya no le queda otra salida que convertir a su cocinera en su esposa.

Total, que si la solterona fue en tiempos un personaje de tragicomedia, podemos decir que hoy le ha entregado su antorcha olímpica al desvalido solterón.

Mercedes BALLESTEROS

(De «ABC»)

NUEVO TRACTOR  
**MASSEY FERGUSON 135**  
 NORMAL Y VINERO  
 AUTO-MECANICA  
 ALBACETENSE, S. A.



# para tí, mujer



## BELLEZA

### "In" y "Autumn Leaves" dos nuevas tendencias en maquillajes

Así como en el terreno de la moda se presentan cada temporada múltiples tendencias, en el maquillaje ocurre lo mismo, y es lógico que así sea porque cada estilo en el vestir exige un maquillaje adecuado, y además porque cada hora del día y cada tipo de personalidad femenina necesita una línea distinta, o al menos unos colores diferentes que armonicen con el del cabello, con el de los ojos y hasta con el de la piel.

Cada vez más, la moda intenta alcanzar ese ideal de belleza, cuyo fundamento es la armonía y la gracia. La cosmética tiene una parte muy importante y casi diríamos definitiva, en el atractivo femenino. Esta es la razón por la que cada firma se afana cada temporada en la investigación para acercarse un paso más a ese ideal de que hablábamos.

Elizabeth Arden, es un nombre familiar a todas las mujeres preocupadas por su belleza. Fue una de las pioneras en el mundo de la belleza, y a ella debemos gran parte del terreno ganado a la vejez, gracias a unas completísimas líneas de productos que ayudan a mantener la juventud de la piel, recuperarla si se ha perdido, y alcanzar a través del maquillaje un perfecto equilibrio entre lo natural y lo artificial que redundará siempre en beneficio del propio atractivo.

La nueva temporada otoño-invierno, trae aparejadas un sin fin de novedades en el mundo de la moda, y Elizabeth Arden lanza al mismo tiempo tres de gran resonancia en el mundo de la belleza.

Primero, la inauguración en Madrid de un suntuoso salón, que abre sus puertas en el corazón de Madrid elegante: la plaza de la Independencia. Para tal inauguración se contó con la colaboración del más brillante nombre de la alta costura española: Pedro Rodríguez, cuyas creaciones para esta temporada acompañaron el lanzamiento de las otras dos novedades Elizabeth Arden. Se trata de dos maquillajes estudiados uno para la mujer en general, llamado "Autumn Leaves", y otro especialmente dedicado a las muy jóvenes cuyo nombre es "In".

Para el primero, una paleta radiante, y al mismo tiempo natural, que centra la atención en los ojos. Se comienza por la aplicación de un maquillaje de fondo, que como ya sabéis tendrá

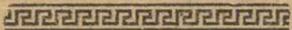


una base de una buena crema hidratante. El maquillaje Ilusión Foundation de tono «Almond Beige» se cubre con una nube de polvos Transparent Powder.

Y vayamos ahora con los ojos. Se cubrirá en primer término los párpados y la parte situada debajo de las cejas con Creamy Powder Eye Shadow, color Sunny Gold. Utilizado este tono en los ángulos de los ojos además, concede a la mirada una luz especial. El mismo producto en tono «Taupe» se aplicará en la cuenca del ojo para dar más profundidad. Las líneas del maquillaje de ojos será siempre descendentes. Bajo las pestañas inferiores el producto antes citado en tono Artichoke Green, para aclarar el tono del iris. En lo que a los ojos respecta la gran novedad de Arden, son las pestañas postizas en tonos verde, azul o negro, según el vestido, cortadas en grupos de tres y colocadas trozo a trozo en dirección a los extremos de los ojos. El delineador de color Black se utilizará en un trazo fino que servirá de guía a las pestañas. Las cejas no se maquillan, y para los labios tonos muy suaves y naturales como el Silver Cinnamon. Por fin, para iluminar las partes prominentes del

rostro Frosticotta para rubias y Very Frosty para morenas.

«In» el maquillaje de Arden



## EVA KERR...

Viene de la página 6

tengo mentalidad nórdica. No hay pasado. Eres o no eres. Ya está.

— Cuando usted es feliz, ¿por qué lo es? ¿Se ha detenido a pensarlo?

— Yo soy feliz en cualquier lugar del mundo en el que logro tener amigos, whisky y cigarrillos.

— ¿Qué odia, Eva?

— La guerra, la miseria... El Quijote, Martín Fierro y el "seiscientos".

— ¿Qué ama?

— Amo la libertad y la paz, la calle Orientales, el Mercedes Benz y las minifaldas...

— ¿Cuál será su próxima etapa?

— Da lo mismo. Cualquier sitio a donde me lleve un avión...

Mario Hernández Estevez (HISPANIA PRESS)

den para jovencitas usa un tono pálido y transparente en el maquillaje con Creme Blush Very Beige, y los polvos se dan únicamente en la zona central de la cara. Creme Powder Eye Shao «taupe» en los párpados y bajo las cejas Sunny Gold. Una suave sombra de color bajo las pestañas inferiores en armonía con los ojos y el vestido y pestañas postizas en tono marrón o negro.

Delineador en un trazo muy fino color Black o Dark Brown, y labios suavemente iluminados con color Naturelle. Este maquillaje termina con un tenue rubor en las mejillas obtenido con Color Veil núm. 2.

Dijimos al comienzo que tres novedades inauguraban el nuevo salón Arden de Madrid y en realidad son cuatro, porque, y quizás sea esta la más interesante novedad, en este salón se ha instalado un Bar de Maquillaje. Se trata nada menos que de un coqueto recinto donde están al alcance de la mano todos los productos y colores de la firma, dedicados al maquillaje. Este bar está a disposición de todas las mujeres, que pueden realizar allí sobre su rostro toda clase de pruebas, aconsejadas por expertas en la materia, hasta encontrar los colores que se ajustan perfectamente a su personalidad y realzan al máximo su atractivo. Algo sensorial, sin duda, que quizás permita a muchas mujeres, encontrar una nueva personalidad física, y una nueva belleza.

## ¿QUE COMEMOS HOY?

### MARIPEPA VA AL MERCADO

Ya se aprecian las sopas y los potajes, platos muy alimenticios y de bajo costo que aportan vitaminas y calorías, y que constituyen la mayor parte de las veces el primer plato de la familia media. Uno de los más populares en Italia, es la "menestra" y hoy, será el primer plato de mi comida, seguido de filetes asados con ensalada. Para la cena "Besugo a la naranja" con patatas a la inglesa. Para postre uvas y peras. Una compra rápidamente resuelta que quedó compuesta así:

3/4 de kilo de filetes de lomo congelado...	60,00
1 Besugo de kilo y cuarto...	60,00
1 repollo pequeño...	5,00
1/4 de zanahorias...	5,00
2 kilos de patatas...	12,00
1 Lechuga...	6,00
100 gramos de queso rallado...	11,00
1 naranja...	4,00
1/2 kilo de cebollas...	5,00
1/4 de puerros...	5,00
Cubitos de pollo para caldo...	5,00
1 kilo de uvas...	11,00
1 kilo de peras...	17,00
<b>TOTAL</b> .....	<b>206,00</b>

#### MENESTRA A LA ITALIANA

Se cortan en cuadritos pequeños, las patatas y las zanahorias. El repollo y los puerros también trozos muy pequeños. Se ponen a hervir primero los puerros, zanahorias y repollo. Diez minutos antes de retirarlos se agregan las patatas y un diente de ajo entero, y dos cubitos de caldo de pollo. Cuando todo esté muy tierno se retira, y se sirve en los platos, donde se agrega una cucharada de queso rallado a cada plato. Los italianos agregan igualmente en el plato, un chorrito de vino tinto seco, pero esto depende del gusto de cada cual.

#### BESUGO A LA NARANJA

Se limpia muy bien el besugo entero, quitándole escamas, tripas, etc. Se le hacen de un lado cortes al bies —tres o cuatro— según el tamaño. Se pone en una fuente de horno. Se coloca en cada corte que se ha hecho una rodaja de naranja fina. Se pone todo alrededor del pescado cebolla cortada en rodajas y se espolvorea todo con abundante perejil y ajo muy picaditos, y con orégano desmenuzado. Se sala todo, y se cubre el pescado por encima con pan recién rallado. Se calienta un poco de aceite en un cazo, y cuando comienza a hervir se vierte por encima del pan rallado. Si ha sobrado naranja se exprime su zumo también sobre el pescado y se mete al horno fuerte durante diez minutos o hasta que esté cocido.

Se sirve con patatas enteras hervidas, espolvoreadas con perejil picadito fresco.

## Cotilleos desde la capital

Por ELSA

MARBEL JR. ha debutado en Nueva York con todos los honores. Recibimos tarjeta del Excmo. señor don Adolfo Martín Gamero, cónsul general de España en Estados Unidos, invitándonos a la presentación de la colección otoño-invierno de nuestro más joven creador, en los suntuosos salones del hotel Plaza de Nueva York, y con la colaboración de Maximilian el famoso peletero y Harry Winston, joyero de reputación internacional. Nuestro Pepe Marbel, coloca en órbita neoyorquina, el genio español a través de sus originales creaciones. Damos por descontado el éxito, ya que Marbel puede ser considerado el único auténtico creador en la moda españo-

la. Los americanos lo han entendido así y nosotros lo sabíamos hace tiempo. ¡Enhorabuena Pepe!

SALVADOR DALI ha ofrecido en su casa de Cadaqués un fantástico baile de disfraces, al que ha asistido el «todo Europa» con los más sorprendentes atavíos que imaginarse pueda. La fiesta que duró hasta el día siguiente y a la cual no hemos podido asistir ha dado mucho que hablar en el ámbito mundano de la capital, y las anécdotas que se cuentan son irreproducibles. Tratándose de Dalí, nada puede sorprendernos. El genio de la publicidad sabe sacar partido del más intranscendente hecho. ¡Para algo es Dalí!

SALOME pasó por Madrid en vísperas de su boda. Sí al fin se casa el día 25, después de rectificar la fecha repetidamente. El traje de novia no se lo diseñó ningún modisto español. Dice que lo ha copiado de una revista francesa y que es de línea romántica y que se lo confecciona la misma modista que la viste desde que era niña. Al lado de Sebastián, su marido, Salomé piensa continuar su carrera de cantante, una carrera que parece haberse detenido después de lo de Eurovisión...

EL DOCTOR RECATE (Pasa a la pág. OCHO)

# PARATI, MUJER

## LA AMBICION ARTISTICA DE NURIA ESPERT

**Quiere montar "Macbeth" adaptada por León Felipe, dirigida por Buñuel y con Paco Rabal en escena**

- «El público desea espectáculos de calidad. La obras buenas tienen éxito».
- «Considero injusto que el teatro siga siendo prohibitivo para la mayoría»
- «Conforme la gente descubra lo divertido que es pensar, se aficionará al teatro».
- «Mi autor preferido es Valle-Inclán. Me parece un genio y lo considero absolutamente contemporáneo»
- Nuria y su compañía triunfan ahora en Madrid con «Las Criadas», de Jean Genet.

Jean Genet, autor maldito, rebelde en su vida y en su obra, ha conseguido un triunfo insólito en Madrid, como ya lo consiguió en Barcelona la temporada pasada. Quien ha hecho posible este triunfo ha sido la Compañía teatral de Nuria Espert, con su puesta en escena de la obra de Genet «Las Criadas», dirigida por Víctor García, casi desconocido en nuestra Patria y de gran prestigio en el extranjero. «Las Criadas» es una obra dura, sin concesiones al espectador que se sienta cómodamente en su butaca del teatro con ansias de evasión. Durante más de una hora, sin descansos ni treguas, dos seres humanos, dos criadas, viven su odio intenso hacia su ama en la que ven encarnado todo aquello que ellas nunca poseerán.

### UNA GRAN INTERPRETACION

Dos actrices magníficas, Julieta Serrano y Nuria Espert, son Solange y Claire, las criadas. Mayrata O'Wisiedo es la señora. Incluso prescindiendo del texto, muy bueno, de la obra, la interpretación y la dirección constituyen un espectáculo único. El escenario vacío, solamente unos espejos en el fondo como decorado, contribuye a que en el espectador cale hondamente la tragedia de esos dos seres informes que terminan fatalmente autodestruyéndose. «Las Criadas» es una obra de calidad e interés que deja sorprendido y pensativo al que la presencia. Muchos se preguntan por el sentido de la obra. Buscamos la opinión autorizada de Nuria Espert.

—En realidad no es el problema concreto de dos criadas lo que aquí se expone —nos dice la actriz—. Es el problema de todos los oprimidos, la situación en que se encuentran y el odio

que sienten hacia el superior que los oprime.

—¿Quién es Claire?  
—La psicología particular de Claire no interesa, no importa lo que a ella le pasa, no es nadie real como individuo. Claire, como Solange, son dos representantes del estrato de los subdesarrollados. Las criadas de Genet podrían ser muy bien dos gitanos en España, dos negros en Harlem, dos judíos durante la Segunda Guerra Mundial o dos palestinos en la actualidad.

—¿Cómo ha sido la reacción del público?

—Muy buena. Estamos admirados y encantados con la crítica y con el público, que es mucho mejor de lo que se suele decir. Lo que ocurre es que el público, quiere espectáculos de calidad, y de esos se le ofrecen muy pocos. Pero, generalmente, todas las obras buenas tienen éxito y la gente las asimila muy bien. Lo que hace falta es que se imponga el teatro de calidad sobre el simplemente comercial.

### EL FUTURO DEL TEATRO

—Ese público teatral, en España, ¿es minoritario?

—Bueno, nuestras últimas obras, «La persona buena de Se-Zuan» de Brecht, el espectáculo Sartre y «Las Criadas» han tenido un público cada vez más mayoritario, es decir, que el interés por el buen teatro se va extendiendo.

—Sin embargo, el teatro continúa siendo prohibitivo para la inmensa mayoría.

—Sí; eso es cierto, y lo considero injusto, pero me reconozco incapaz para solucionarlo.

—¿Crees que el teatro está llamado a desaparecer?

—Soy optimista respecto a ese punto. Creo que conforme la gente vaya descubriendo lo divertido que es pensar, se irá aficionando



más a todo aquello que le facilite esa diversión. El teatro es una ocasión muy buena para pensar. Pero todavía hay muchos que separan esos dos términos y que buscan únicamente una diversión material, cifrada en el «comfort». Espero que aumentando el nivel cultural esto desaparezca.

—¿Qué papel le corresponde al teatro en la sociedad?

—Pienso que el teatro puede ser una guía, y como tal educar al público. El teatro, como el cine y la televisión, operan sobre unos estratos específicos sobre los que tiene gran influencia y a los que puede modificar decisivamente.

### EL PREMIO INESPERADO

En el Festival de teatro celebrado recientemente en Belgrado, la compañía de Nuria Espert consiguió el Gran Premio con «Las Criadas».

—¿Qué ha supuesto para tí este premio de Belgrado?

—En primer lugar, una sorpresa muy grande porque ni siquiera esperábamos la invitación para participar en el Festival, que se llama de «nuevas tendencias». Después, el Premio a la di-

rección interpretación ha sido algo maravilloso, como te puedes figurar.

—¿Qué autor teatral contemporáneo español es tu preferido?

—Valle-Inclán. Tengo intención de montar algo suyo, porque me parece un autor genial y lo considero absolutamente contemporáneo, a pesar de haber muerto hace tiempo.

—¿Qué tenéis pensado para después de «Las Criadas»?

—Queremos montar, «Macbeth», sobre una adaptación de León Felipe, pero estamos pendientes de los compromisos de Rabal que trabajaría con nosotros. También querríamos que Buñuel dirigiese la obra, pero me temo que va a coincidir con el rodaje de su «Tristana».

### ENTREGA AL TEATRO

Nuria Espert, nacida en Hospitalet de Llobregat, no tiene ningún antecedente artístico en su familia. Su padre era carpintero y su madre trabajaba en una fábrica textil. Nuria tuvo su gran

Pasa a la página 9

## Los diez mandamientos de la esposa

Primero.—No originarás la primera disputa, pero si es inevitable, lucha con valor. Salir victoriosa de la primera riña doméstica puede equivaler a elevarte en la opinión de tu marido en lo futuro.

Segundo.—No olvidarás que te has casado con un hombre y no con un dios. Por lo tanto, no te sorprendan sus fragilidades.

Tercero.—No hables siempre de dinero a tu marido. Procura más bien arreglarte con lo que él te dé.

Cuarto.—Si crees que tu marido carece de corazón, recuerda que tiene un estómago. Apelando persistentemente a su estómago con manjares bien condimentados, te será, al cabo, más fácil tocarle al corazón.

Quinto.—Una vez, de cuando en cuando, pero no muy a menudo, le dejarás la última palabra. Esto le lisonjará y no te hará ningún daño.

Sexto.—Los periódicos los leerás por entero, sin limitarte a las historias de sociedad y de escándalos. Tu marido se sorprenderá agradablemente al ver que puede hablar contigo de asuntos generales y hasta de política.

Séptimo.—No serás descortés aunque regañes con tu esposo. No olvides que en algunas ocasiones le creiste poco menos que un semidiós.

Octavo.—De vez en cuando permitirás que tu marido vea que sabe algo más que tú, reconociendo que no eres completamente infalible.

Noveno.—Si tu esposo es inteligente, serás amiga, si no lo es, serás a un tiempo amiga y consejera.

Décimo.—Estimarás a los parientes de tu marido, y especialmente a su madre. Ten presente que ella le amaba mucho tiempo antes que tú.

Este decálogo se atribuye a una reina, cuyo nombre no viene al caso, pero indudablemente era una mujer que pensaba muy bien que conocía a la perfección la vida conyugal y la familiar y se ocupaba de la economía del hogar, base sin duda alguna de la felicidad, pues como dice un refrán español, no se puede pedir peras al olmo y el marido que da gran parte de lo que gana, no está obligado a más.  
(De la Revista "DOLAR")

## Cotilleos desde la capital

(Viene de la SEPTIMA)

RO, novio oficial de Massiel, parece que es un rompecorazon de cantantes famosas. Recientemente, alguien dijo a Frida Boccara la cantante francesa, que iba a casarse con Massiel y aquella se desmayó. Al volver en sí, aclaró que Recartero había sido su gran amor. Le conoció en Madrid en ocasión del Festival de Eurovisión y mantuvo con él unas relaciones cortas, pero que dejaron honda huella en su vida.

«NEW SUNSET» es el nombre de una nueva «boite» pop, inaugurada recientemente en Madrid. A la fiesta de apertura concurren todos los famosos que en Madrid son, solicitados por las impecables relaciones públicas de Jean Louis Mathieu. Entre los asistentes que abarrotaban el local, nos desconcertó especialmente uno: Buero Vallejo, nuestro gran dramaturgo que bailaba ye-ye entusiasmado con Perla Cristal. Nunca habíamos visto al autor en este tipo de reuniones y mucho menos bailando. ¡Evidentemente, Jean Louis Mathieu, consigue lo que se propone en esto de

las relaciones públicas!

MARISOL acudió a esta fiesta acompañada de sus familiares, Benito Perojo y señora, y naturalmente de su marido. La guapa estrella lucía un generoso escote y una belleza deslumbrante. Allí mismo nos enteramos que padeció últimamente una grave enfermedad que la retuvo dos meses en cama.

—O—

JUNIOR también estuvo en la fiesta, pero —cosa extraña— no iba acompañado de la que se afirma es su novia, Rocío Dúrcal, sino de Gloria Cámara con quien le vimos en cariñosa actitud. ¿Cómo se explica esto, pocos días después de haber declarado su compromiso oficial?

—O—

MIKE, el ex-cantante de Los Bravos, también nos desconcertó. Compartía una mesa con sus antiguos compañeros a los que abandonó para volar solo. ¿Será que vuelven a unirse? Nos costaría creerlo porque a Mike le va muy bien, pero, en este mundo todo es posible y al fin y al cabo él alcanzó la fama cuando formaba parte del mejor conjunto español.

# LA LEY SINDICAL A ENCUESTA

## “EL TEXTO DEL GOBIERNO EN SU CONJUNTO NO ME SATISFACE, PERO LA DEFENSA DE LOS INTERESES DEL MUNDO DEL TRABAJO ESTA EN BUENAS MANOS”

(Ginés Cerdán Milla, presidente de la Sección Social de la C.O.S.A.)

## “La Ordenanza laboral agraria tiene grandes mejoras, pero no se ajusta a nuestras peticiones y aspiraciones”

(Juan Andújar Morcillo, vocal social de la C.O.S.A.)

## “La Ordenanza General del Campo ha salido a la luz por el tesón de los hombres del trabajo y por la madurez de la Organización Sindical”

(Daniel Esteban Palomares, vocal provincial de la C.O.S.A.)

Continuando la encuesta en torno a la Ley Sindical, participan hoy tres hombres representativos en las tareas de la Cámara Oficial Sindical Agraria. Se aborda un tema capital para la reforma agraria, como es la Ordenanza laboral del campo y se somete a opinión la trascendental reforma jurídica de los sindicatos españoles. He aquí sus respuestas:

**GINES CERDAN MILLA**, natural de Fuenteálamo, con cargo sindical de presidente de Sección Social Provincial de la C.O.S.A.:

—¿Ha cooperado Vd., y como, en la confección de la Ordenanza Laboral del Campo?

—Sí, he cooperado y, además, de una manera bastante directa y personal, puesto que fui uno de los representantes sociales que la Hermandad Nacional tuvo a bien designar para su estudio y asesoramiento en el Ministerio de Trabajo, pero todos los encuadrados en los Sindicatos Agrarios han tenido una participación activa, con sus manifestaciones de años, por alcanzar esto que hoy es una realidad y que, con su estímulo y tesón, ha hecho que los representantes provinciales y nacionales agrarios hayamos empujado sin desmayo ni desaliento hasta ser hoy una realidad.

—¿Estima Vd. que contienen grandes mejoras para los trabajadores agrícolas y que representa un principio de lo que hemos dado en llamar Reforma Agraria?

—Estimo, y no porque yo haya sido un miembro activo, que contienen grandes mejoras sobre lo anterior, pues teníamos unas Ordenanzas provinciales ya antiguadas que, aunque cumplieron su misión, hoy,

siguiendo la evolución y progreso actual, prácticamente ya no eran excesivas. Aquí se contempla una fijez en el puesto de trabajo, sin que el trabajador esté a expensas de que llegue San Juan o San Miguel, etc., para hacer otra

\*\*\*\*\*

### LA AMBICION...

Viene de la página 8

oportunidad a los 17 años, al ofrecerle el papel de «Medea» por enfermedad de Elvira Noriega, primera actriz de la compañía, y actualmente Nuria continúa superándose en cada obra y elevando el nivel de nuestro teatro, por las obras que escoge y por sus interpretaciones.

—¿Qué intentas conseguir con tu trabajo diario?

—Trabajar, cansarme, llegar al final del día rendida.

—¿No tienes una finalidad más amplia?

—Me parece que es una finalidad bastante «colectiva», puesto que si terminas el día cansada y satisfecha de tí misma, quiere decir que has hecho algo útil para los demás.

ANA DE LA CAMARA  
Foto: Elío  
(HISPANIA PRESS)

nueva contratación, teniendo siempre delante el fantasma de los últimos años laborales, cuando era prácticamente imposible acogerse a la jubilación desde la empresa, puesto que la mayoría eran despedidos por viejos. Hoy, sólo con estas garantías, es posible que alguna juventud rural vea el campo como otra empresa, porque verá su fijez permanente, como es lógico, siempre que se cumpla en el trabajo. Hay otras muchas mejoras, tales como ampliación de vacaciones, de pagas extras y de participación en beneficios, etc. Pero esto no quiere decir que ya estemos satisfechos, pues también hay otras cosas que no se han conseguido, o se han conseguido a medias, y si la vida es lucha, todos tenemos que luchar para que esta Ordenanza tenga una mayor perfección, y yo considero que todo cuanto sea mejora encaja dentro de lo que se llama Reforma Agraria, en este caso.

—¿Qué participación sindical tiene la Ordenanza General del Campo, o, por el contrario, considera usted que es una concesión de la Administración?

—Yo considero que la participación sindical en la estructuración de esta Ordenanza es de un 90 por 100, pues, como ya digo en el punto primero, sin ese empuje por parte de todos hoy no sería una realidad.

Pero hay que tener un reconocimiento especial para aquellos representantes nacionales sociales agrarios que, en la primera Asamblea Nacional de Secciones Sociales Agrarias plasma-

ron, en una ponencia, todas estas aspiraciones, pues la labor abnegada de estos hombres no es muy conocida por los trabajadores agrarios y menos por la opinión en general, pero ellos se sienten satisfechos porque su esfuerzo haya sido fructífero, pues ya se sabe que lo que no cuesta conseguirlo no se aprecia en su valor. El otro 10 por 100 se debe a la Administración, por su comprensión en el problema.

—¿Qué opina Vd. sobre la Ley Sindical y la participación que han tenido en su elaboración, y que tendrán en su aprobación, los trabajadores españoles?

—Mi opinión en cuanto a la Ley Sindical es que hacía falta su renovación, pues las Leyes hay que adaptarlas a las circunstancias y a la evolución activa de la Sociedad. En esta Ley se ha hecho una enorme serie de consultas, entre ellas, cómo no, a la Organización Sindical en todas sus esferas y escalas. Por lo tanto, la Organización Sindical ha hecho sus estudios, y ha plasmado sus aspiraciones, que culminaron en el Congreso Sindical de Tarragona. Yo, como sindicalista, he opinado, y acepto, las conclusiones a las que se llegó en dicho Congreso. El texto del Gobierno, en su conjunto, no me satisface, pero la defensa de los intereses del mundo del trabajo está en buenas manos, y estoy seguro que nuestros procuradores sindicales, en unión de otros muchos que también se sienten solidarios, defenderán, a capa y espada, esta Ley Sindical que nos hace tanta falta, y también estoy seguro de que si en el camino se tienen que quedar algún paso más atrás de lo que pensaron, será por circunstancias de fuerza mayor, o porque lo aconsejen así los momentos actuales, pero donde no lleguen ellos empezarán los que les sigan; aunque, como señalo, yo, particularmente tengo gran esperanza en ello, pues me consta que aman a España como cualquiera de nosotros.

DANIEL ESTEBAN PALOMARES, natural de Al-

Pasa a la página 10

## LOS DIAS

### ESTABA ESCRITO

Apenas sin darte cuenta, quitándole importancia a lo más tuyo, eres una pieza de tantas en el engranaje de la espantosa máquina de la vida. Luego viene el desgaste, te atornillan demasiado o nos declaran inservibles. Por eso, una tarde cualquiera pasan lista y ya te has ido. Pero siempre es la monstruosa máquina la que prescinde de tí; porque hablando muy en serio, demasiados pocos son los que han tomado el problema de la dimisión dejándose llevar de un mal presentimiento. Un hombre se tira al mar, ¿quién nos dice que no le ha empujado el viento? Al amanecer te encuentras con un desconocido tumbado en la acera y que ya no respira; si hubieras salido antes a la calle, es un decir, quizás con una palmada por la espalda, con un buenas noches o un cigarro, ese hombre te hubiera contado su nombre y apellidos. Algo tendrá la vida también cuando todos la bendicen.

Después de treinta y dos años de ausencia, Maurice Virole ha vuelto a su ciudad de nacimiento. Al prisionero de guerra, al viajero por Indochina y Africa, al que llevaba tantos años sin renovar su empadronamiento, lo habían inscrito sus vecinos en la piedra funeral que se merecen los caídos por la patria. Había entrado sin ponerlo todo de su parte en esa fama tan cuidadora del orden alfabético. Con la simple disculpa de estar vivo todavía, Maurice Virole ha declinado tan alto honor inmerecido. Porque sabe también que el aire racheado pasa lista en esas piedras a los que ya perdieron toda esperanza. Y el municipio de Mattaincourt ha borrado su nombre de toda la memoria ciudadana. Porque, mirándolo bien, en la hoja de servicio del alférez Virole faltaba un requisito indispensable: tan poca cosa como es la muerte.

Un hombre más en el catálogo de los que no quieren firmar un anticipo de su muerte; en el índice de los nombres que duran tanto como la piedra, y que ha borrado, casi de un soplo, la fama que le otorgaron tantos años sin dar señales de vida. Allí cada uno con sus condecoraciones. Pero esta noticia es tan desoladora como pocas, y tan peligrosa como los malos ejemplos. Porque si este hombre es feliz y lo demuestra, desde hoy no vale la pena continuar minando el porvenir; ni siquiera intentando quedarse en la buena memoria de los hijos.

¿O es que ponemos un precio muy alto al que quiere dejar su nombre escrito en la piedra reverente, o en la hoja precisa de un diccionario? Ahí te quedas, le ha dicho un alférez a la sociedad que sigue haciendo balance de méritos, que suma y sigue hasta que ya es tarde, que pone la recompensa cuando ya no hay pecho que la aguante. Tardaremos mucho en aprender el gesto que merece todos los honores, y mucho más en dar la buena noticia cuando es tiempo.

De todas formas, es demasiado triste que un hombre haya cerrado las puertas de su fama venidera por algo tan simple: tan poca cosa como es la vida.

Domingo HENARES

## Paralizados los transportes...

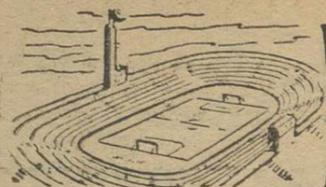
Viene de la página 1

blema de las numerosas toneladas de correspondencia que se encuentran acumuladas en los almacenes a causa de los recientes paros no ofrece visos de solución.

Mientras tanto, los ciento veinte mil empleados de Banco han acordado en apoyo de sus reivindicaciones salariales y laborales, llevar a cabo un paro de 24 horas, el próximo día 31 de octubre. Dado que esta fecha es viernes y que las en-

tidades bancarias no trabajan el sábado, la huelga tendrá de hecho cerrados los Bancos tres días consecutivos y en una época, al final de mes, que producirá sensibles trastornos en la vida nacional. Los empleados de las Cajas de Ahorro, por su parte, no acudirán al trabajo el 5 de noviembre.

Continúan también las huelgas nacionales y articuladas en otros sectores de la industria, como son la construcción químico-farmacéutico, productos lácteos y fábricas de cementos. —Efe.



# Deportes

## Escándalo en la final de la Copa Intercontinental

El presidente de la Argentina y la Prensa condenan severamente la actitud de los jugadores del "Estudiantes"

**Y tres de ellos -Poletti, Aguirre Suárez y Manera- además de sufrir gravísimas sanciones, han ingresado en la cárcel, para cumplir un mes de arresto**

BUENOS AIRES, 24.— Como se esperaba, el vergonzoso partido jugado por el Estudiantes frente al Milán, tenía que tener un epílogo "sonado". La contienda que vimos en el estadio del Boca, rebasó los límites de la agresividad suramericana, tan frecuente en los campos de juego. Lo de Aguirre-Suárez y Poletti, no fueron actitudes de rabietas antideportivas, fueron agresiones brutales que entran en el terreno del delito común. No hay justificación que valga. Lo vio casi todo el mundo por televisión.

Y por eso precisamente —por el sonrojo que para Argentina representa— la bronca contra el Estudiantes no se ha quedado sólo en la diatriba popular, violenta como pocas veces en la historia, sino que ha pasado tan a mayores que

hasta el Gobierno —el propio presidente de la nación— ha tomado cartas en el asunto... La Secretaría de Difusión y Turismo hizo público, anoche, un comunicado, en nombre de Onganía, en el cual —entre otras cosas— se dice que, con la actuación del Estudiantes "se ha comprometido y dañado el prestigio argentino en el mundo, y se ha dañado la cultura deportiva del país por algunos irresponsables". "Como representar al país es un altísimo honor, éste no podrá ser ejercido, en el futuro, por quienes no hayan acreditado los antecedentes de caballerosidad proverbial de nuestro pueblo". "He dado instrucciones —termina diciendo el presidente de la República—, tanto a la Asociación Nacional de Fútbol como a los organismos de Segu-

ridad, que adopten las más severas medidas que correspondan en defensa del buen nombre del deporte argentino".

Por lo pronto Aguirre Suárez, Poletti y Manera fueron detenidos. El primero de ellos ya ha sido procesado y los otros dos habrán de cumplir pena de prisión por treinta días, además de la inhabilitación profesional.

El revuelo armado por los aficionados ha sido, como el nivel del encuentro: de "campeonato". La Prensa de la noche les criticó con una dureza poco común. Y en la calle, como consecuencia del acaloramiento por parte de toda la afición, no faltaron altercados y algún golpe.

Hay que decir que el escándalo tuvo una extensión que Europa no vio por vía satélite y que se produjo a la salida del encuentro, cuando los tres "garbanzos negros" del conjunto campeón de América del Sur, ingresaban en la Comisaría.—Alfil.

**SEVERAS SANCIONES: EL PORTERO DEL ESTUDIANTES, EXPULSADO DE LA ASOCIACION DE FUTBOL Y TRES JUGADORES A LA CARCEL**

BUENOS AIRES, 24.— Severas sanciones ha aplicado el Tribunal de Penas de la Asociación de Fútbol Argentina (A.F.A.).

Entre las de mayor gravedad figura la aplicada al portero del Estudiantes de la Plata, Poletti, que ha sido expulsado de los registros de la citada asociación, por lo que el mismo no podrá jugar jamás en Argentina como profesional.

Asimismo, dicho tribunal aplicó la sanción de treinta partidos de suspensión a Aguirre Suárez y veinte a Manera, también del Estudiantes de la Plata; cinco años de inhabilitación para jugar partidos internacionales, a ambos jugadores.

Así lo informó anoche a la Prensa el presidente del Tribunal de Penas, coronel Juan Sánchez de Bustamante.

Por otra parte, los tres deberán cumplir treinta días de arresto en la cár-

## Vigésima victoria por K. O. Urtain

Tumbó al norteamericano Bank, al minuto del segundo asalto, anoche en Vigo

Carrasco venció por abandono a otro norteamericano

VIGO, 23.—Al minuto del segundo asalto, Urtain, en un golpe al plexo solar, dejó fuera de combate al norteamericano Al Bank que ya había recibido un duro castigo en el primer asalto, cuando el vasco le arrinconó por dos veces en

las cuerdas. Así, pues, en la vigésima pelea de Urtain, otro "k. o." y la misma división de opiniones aquí, en Vigo, como en el resto de la geografía española.

En la misma velada, Carrasco venció al norteamericano V. Baerga, en el cuarto asalto. Desde la esquina del púgil yanqui arrojaron la toalla. Baerga escuchó por tres veces a lo largo de los cuatro asaltos la cuenta de ocho.

Con anterioridad boxearon el vasco Agustín Senin y el uruguayo Cabrera (pesos gallos). Senin venció en el cuarto asalto a Cabrera por lesión.

La pelea que abrió la velada fue entre el español Valdecillo y el norteamericano Johnny White, en la categoría de pesos welter. Venció por puntos Valdecillo, triunfo que fue protestado por el público.

Vigo se incorpora a la ya larga lista de los sorprendentes triunfos de Urtain, y pese a la larga cadena de éxitos, las opiniones siguen encontrándose.—Alfil



## FUTBOL

Campo Municipal de Deportes "CARLOS BELMONTE"

DOMINGO, 26 DE OCTUBRE DE 1969 A LAS 4,15 DE LA TARDE

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA TERCERA DIVISION \* GRUPO VI

GRANDIOSO ENCUENTRO

C. D. ADRA

— Y —

ALBACETE BALOMPIE

SOCIOS: RECIBO DE OCTUBRE

Señoras, entrada especial Niños, hasta 10 años, gratis

## LA LEY SINDICAL...

Viene de la página 9

caraz, con el cargo sindical de vocal provincial de la C.O.S.A.:

—¿Ha cooperado usted y cómo en la confección de la Ordenanza Laboral del Campo?

—Por mi condición de vocal provincial he tomado parte en varias reuniones donde, con insistencia, se ha pedido esta Ordenanza.

—¿Estima Vd. que contienen grandes mejoras para los trabajadores agrícolas y que representa un principio de lo que hemos dado en llamar Reforma Agraria?

—Naturalmente que sí.

—¿Qué participación Sindical tiene la Ordenanza General del Campo, o, por el contrario, considera Vd. que es una concesión de la Administración?

—Considero que, sin lugar a dudas, esta Ordenanza ha salido a la luz por el tesón de los hombres del trabajo y por la madurez de la Organización Sindical; por tanto, a ella es a

quien hay que atribuirle esta conquista.

—¿Qué opina Vd. sobre la Ley Sindical y la participación que han tenido en su elaboración y que tendrán en su aprobación los trabajadores españoles?

—No me resulta nada fácil hablar de Leyes y menos de una Ley de tanta trascendencia como ésta; en su elaboración me consta que han participado activamente los trabajadores a través de sus representantes y no debe olvidarse que a nuestros comisionados para ello se les debe escuchar a la hora de su aprobación.

—o—

JUAN ANDUJAR MORCILLO, de Hellín, vocal social de la Cámara Oficial Sindical Agraria, por la Hermandad de Labradores y Ganaderos de Hellín:

—Por medio de reuniones de la Sección Social, a través de la Hermandad Local, Cámara Oficial Sindical Agraria y Hermandad Nacional, ya que esto se viene tratando desde hace mucho tiempo y pidiendo

al Ministerio de Trabajo.

—¿Estima Vd. que contienen grandes mejoras para los trabajadores agrícolas y que representa un principio de lo que hemos dado en llamar Agraria?

—Estimo que tiene grandes mejoras, pero todavía falta mucho y no se ajusta totalmente a nuestras peticiones y aspiraciones.

—¿Qué participación Sindical tiene la Ordenanza General del Campo, o, por el contrario, considera usted que es una concesión de la Administración?

—Tiene, prácticamente, toda la participación la Organización Sindical Agraria y, de forma concreta, la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos. Por lo tanto, no es una concesión de la Administración.

—¿Qué opina usted, sobre la Ley Sindical y la participación que han tenido en su elaboración y que tendrán en su aprobación los trabajadores españoles?

—He participado, a través de las Juntas de las Secciones Sociales. Me parece que todavía deberían tener más participación y mando.

## Kubala facilitó la lista de la selección "Sub-23"

Las bajas de Pujol y Rexach complican la composición del equipo que jugará contra Italia el día 30

MADRID, 24.—El seleccionador nacional de fútbol Ladislao Kubala, ha dado a conocer anoche la lista de los diecisiete jugadores seleccionados para formar el equipo de menores de veintitrés años que el próximo jueves, día 30, se enfrentará a la selección Sub-23 de Italia, en el estadio de la Nueva Cruz Alta, en Sabadell, en partido correspondiente al Torneo triangular Italia-Francia-España.

La lista de los seleccionados por Kubala para formar el once español es la siguiente:

- JOSE LUIS (Murcia).
- MORA (Oviedo).
- BALLESTER y ASENSI (Elche).
- SOL y BARRACHINA (Valencia).
- MANOLO y COSTAS (Celta).
- BENITO (Real Madrid).

- GAZTELU y BORONAT (Real Sociedad).
- JAEN (Córdoba).
- CLEMENTE y ROJO (Atlético de Bilbao).
- QINO (Betis).
- ORTUÑO (Sabadell).
- CHURRUCA (Gijón).

Los seleccionados se concentrarán en Barcelona el próximo lunes.

"Los jugadores Rexach y Pujol han sido descartados de la lista de preseleccionados para enfrentarse a Italia a causa de sus lesiones", manifestó Ladislao Kubala al término de la sesión de entrenamiento que ayer efectuaron en la Ciudad Deportiva del Real Madrid los diecisiete hombres convocados. Sobre la inclusión de Ortuño y Qino, Kubala dijo que esperaba tener un informe, antes de dar la lista definitiva.—Alfil

# SETAS, PELIGRO Sobre el Consejo de Guerra...

## Fallece en Madrid un niño intoxicado en Alcalá de Henares

MADRID, 24.—Un niño de quince meses de edad vecino de Alcalá de Henares, donde habitaba en la calle de Damas, número 6, se sintió indispuerto después de haber ingerido unas setas. En vista de que su estado se agrava por momentos fue trasladado a Madrid y quedó hospitalizado en la clínica infantil de la Residencia La Paz, donde ha fallecido a consecuencia del gravísimo envenenamiento que sufría.

La víctima de esta intoxicación, segunda de las que sufren envenenamiento mortal en esta temporada, es el

niño José Martínez Expósito, natural de Torreperogil (Jaén), que habitaba con sus padres en Alcalá de Henares.

La otra víctima de envenenamiento a la cual nos referimos fue una niña de dos años de edad que, como informamos hace unos días, resultó intoxicada al ingerir setas que fueron recogidas de la Casa de Campo. Los dos hermanos mayores de la niña que entonces falleció resultaron también intoxicados, pero, según nuestros informes, están ambos fuera de peligro, aunque en tratamiento médico.—Cifra.

## SOBRE EL EXPEDIENTE...

(Viene de la PRIMERA) cho pública la Dirección General de Prensa. Por lo tanto, ignora oficialmente de qué información se trata. Esta agencia no ha recibido petición alguna de rectificación a cualquiera de las noticias que ha difundido en sus últimos servicios.

La agencia Logos también nos comunica que ha recibido respuesta análoga a la dada a YA —y que antes publicamos— por parte de la Oficina de Prensa del Ministerio de Hacienda.

### COMENTARIO DE «ABC»

Por su parte, nuestro colega madrileño «ABC» comenta la nota de la Dirección General de Prensa, en su número de esta mañana, con la siguiente nota de su Redacción:

«En espera de que los Tribunales correspondientes

decidan sobre el caso, y con la autoridad que pueda darnos el no habernos hecho eco de estos rumores, lamentamos no coincidir con la calificación de «rumores irresponsables» que «fuentes autorizadas» han dedicado a una nota aparecida ayer en el diario «Ya» sobre la posible dimisión del ministro de Hacienda. Actuar con irresponsabilidad profesional sería difundir un rumor callejero sobre la moralidad de tal o cual ministro, o de tal o cual de sus familiares; sería también hacerse eco de determinados rumores que, antes de su confirmación, puedan acarrear grandes males económicos y políticos al país. Pero recoger rumores extendidos en los propios Ministerios sobre una posible dimisión del ministro de Hacienda, ni nos parece irresponsabilidad ni a nadie acarrea perjuicios. Por otra parte, tampoco nos ha llegado a la hora de cerrar esta edición ningún mentís del Ministerio de Hacienda. Este tipo de rumores, con indicación de sus fuentes, es algo que podemos leer todos los días en los periódicos más responsables del mundo».

## Cuatro detenidos...

(Viene de la DOCE)

seguir el movimiento, entradas y salidas, de efectivos de la Brigada Criminal con el resultado antes indicado, cuatro detenidos que en estos momentos estarán siendo interrogados.

Según se pudo saber, en las últimas horas se había cursado a todas las dependencias policíacas una orden de busca y captura de tres individuos, dos de ellos con antecedentes delictivos abundantes como maleantes habituales, en la especialidad de descuidados de coches y "topistas", de los que se sospechaba tuviesen algo que ver en relación con el atraco a la joyería.

En estos momentos, como durante la etapa de las investigaciones que han llevado a las detenciones indicadas, el más absoluto silencio ha rodeado la actuación policial.—Cifra.

(Viene de la DOCE) tas o terroristas. La justicia y la caridad obligan al obispo a proclamar que le consta que los sacerdotes vizcainos son, en general, sacerdotes buenos, entregados a su estricta misión pastoral, que trabajan intensamente con todos sus fieles sea cual fuere su origen y condición, como debe hacer todo buen sacerdote. Consta también al prelado que su presbiterio está identificado con él en la condena de toda clase de violencias, vinieren de donde vinieren y fuere cual fuere su fin.

Tercero.—La nota citada, después de referirse a determinadas actividades de los sacerdotes y seglares condenados por haber prestado ayuda al fugitivo acusado de la muerte del taxista don Fermín Monasterio, llega a decir que actuaron en tal caso "no por motivos humanitarios ni pastorales, sino por el deseo de salvar al activista, de burlar la ley, de facilitar la huida a un militante del separatismo vasco etcétera".

Es este un punto especialmente delicado de dicha nota. El obispo no pretende juzgar ni los hechos ni las responsabilidades legales de unos procesados, sacerdotes o seglares, a algunos de los cuales ni siquiera conoce. No es cosa de su incumbencia. Pero, ante la gravísima afirmación indiscriminada de la nota citada, considera un deber hacer público que los sacerdotes condenados le manifestaron siempre en repetidas visitas que algunas de sus acciones en este caso las hicieron por sentirse moralmente obligados a ellas.

Cuarto.—La nota, en fin, vuelve sobre el problema de la concesión o denegación de permisos para los procesamientos de clérigos, con alusión directa a un caso concreto, que plantea indirectamente otros problemas de competencia en relación con este mismo proceso.

El administrador apostólico ratifica en este punto cuanto dijo en su homilía de Begoña del 27 de abril pasado, sin más concreciones. Se trata de un grave problema concordatorio. Y toca a la Santa Sede y al Estado español, como altas partes concordantes, cuanto se refiere a los roces y aún infracciones del Concordato que han podido producirse en este y otros procesos, de los que ha sido informada la Nunciatura Apostólica en todo momento, según es deber de los obispos.

\*\*\*

Para terminar, el prelado quiere exhortar a todos

los fieles, sacerdotes, religiosos y seglares, a que oren insistentemente al Señor a fin de que nos ayude en esta hora no fácil de nuestra Diócesis, dándonos a todos la luz necesaria para que veamos claros nuestros deberes, y la fortaleza y caridad cristianas para cumplirlos, con la ayuda de quien es nuestra valedora ante Dios, la Virgen de Begoña, patrona de Vizcaya.

Bilbao, 23 de octubre de 1969  
Cifra.

## Nota de la Capitanía General de la VI Región sobre el Consejo de Guerra de Burgos

Aclarando las calificaciones formuladas y las penas solicitadas por el Ministerio Público

BURGOS, 23.—La Oficina de Prensa de la Capitanía General de la VI Región Militar, entregó hoy a los medios informativos la siguiente nota:

«En la nota de Prensa publicada en el diario de ayer, referente al Consejo de Guerra celebrado para ver y fallar el procedimiento sumarísimo 30-59, al indicarse las calificaciones y penas solicitadas por el Ministerio Fiscal jurídico-militar, se sufrió un error, siendo así que las calificaciones formuladas y las penas solicitadas por el Ministerio público fueron las siguientes:

Las conductas de los procesados Heliodoro Elcoro Alday, Ignacio Elcoro Mimenza, Francisco Mimenza Moya y los clérigos J. M. O., P. M. O. y J. M. A., fueron calificadas como constitutivas del encubrimiento de un delito de subversión social del artículo seis del Decreto de 21 de septiembre de 1960, precisándose respecto al procesado Ignacio Elcoro Mimenza la circunstancia atenuante calificada del número dos del artículo 189 del Código de Justicia Militar.

Las conductas de los procesados María de las Mercedes Aguirre García y el clérigo M. O. M., como constitutivas de auxilio de los delitos antes citados.

Asimismo, los procesados Francisco Mimenza Moya y María de las Mercedes Aguirre García fueron acusados de un delito consumado de rebelión militar del artículo segundo del Decreto de 21 de septiembre de 1960.

Las penas solicitadas por el Ministerio Público, respecto a tales procesados, han sido las siguientes:

a) Para los procesados Heliodoro Elcoro Alday y los clérigos P. M. O. y J. M. A., la de doce años de prisión, con las accesorias legales.

b) Para el procesado Ignacio Elcoro Mimenza, la pena de un año de prisión, con las accesorias legales.

c) Para el procesado Francisco Mimenza Moya, la pena de doce años de prisión, como encubridor del delito del artículo seis del Decreto de 21 de septiembre de 1960, y seis años de prisión como autor de rebelión militar.

d) Para el procesado clérigo J. M. O., la pena de ocho años de prisión, con las accesorias legales.

e) Para el procesado clérigo M.O.M., la pena de seis años de prisión, con las accesorias legales.

f) Y para la procesada María Mercedes Aguirre García, la pena de cuatro años y dos meses de prisión, como auxiliadora del delito del artículo seis del Decreto de 21 de septiembre de 1960, y la pena de tres años de prisión por rebelión militar.

Lo que se hace público como rectificación de la nota aludida.—Cifra.

## BANCO CENTRAL

### Ampliación de capital

El Consejo de Administración de este Banco, facultado por la Junta General de accionistas de 27 de abril de 1968, y con la autorización del Ministerio de Hacienda, ha acordado emitir UN MILLON CUATROCIENTAS MIL ACCIONES, números 5.600.001 al 7.000.000, representativas de un capital nominal de SETECIENTOS MILLONES DE PESETAS, que podrán ser suscritas preferentemente por los titulares de acciones inscritas no más tarde del día 14 de noviembre venidero, en la proporción de una acción de las que se emitan por cada cuatro de las que, en dicha fecha, posean. La suscripción se ofrece el tipo de la par, o sea, a quinientas pesetas por acción, cuyo importe deberá hacerse efectivo en el acto de suscribirlas.

El derecho de suscripción, reservado a los señores accionistas y que podrá negociarse en Bolsa, habrá de ser ejercitado desde el 15 de noviembre al 15 de diciembre próximos, contra presentación de los Extractos de inscripción correspondientes a las acciones de que sean propietarios, entendiéndose que renuncian a tal opción si no suscriben las acciones dentro del plazo citado.

El millón cuatrocientas mil acciones que se emiten tendrán los mismos derechos políticos y económicos que las actualmente en circulación y participarán en los beneficios que se obtengan a partir de 1 de enero de 1970.

Los trámites de la suscripción podrán cumplimentarse dentro del plazo señalado en cualquiera de las Sucursales y Agencias de la Entidad.

Madrid, 20 de octubre de 1969

EL SECRETARIO GENERAL

Ricardo Tejero Magro

## Continúa la grave crisis

Viene de la página 1

con turbantes árabes. Los observadores políticos estiman que los 20 secuestrados serán tomados como rehenes para cambiarlos por los guerrilleros detenidos por las tropas libanesas.

Después del ataque, el presidente del Líbano, Charles Helou, telefonó al presidente de Siria, Al-Atassi. La agencia Oriente Medio

ha dicho que Al-Atassi dijo que no sabía nada del ataque. Siria cerró el martes su frontera con el Líbano.

La crisis estalló hace una semana cuando fuerzas libanesas rodearon y atacaron guerrilleros anti-israelíes estacionados en puestos avanzados al Sur del Líbano, poco después de que los Estados Unidos facilitaran una nota oficial en Beirut acerca de la integridad territorial del Líbano.—Efe.

## FALLECE OTRO MINERO DE VILLANUEVA DEL RIO

Los tres restantes continúan muy graves

SEVILL, 23.—En el Centro de Traumatología de la Ciudad Sanitaria Virgen del Rocío ha fallecido a primera hora de esta noche otro de los mineros víctimas del accidente ocurrido en la vecina localidad de Villanueva del Río y Minas el pasado día 17.

En esta sección de quemados del Centro se ha facilitado el siguiente boletín:

«A las 20,20 horas del día de hoy falleció el obrero accidentado Antonio Marín Agraz, que padecía quemaduras del 80 por 100 de superficie corporal.

Los tres restantes mineros continúan en estado de "muy grave", pero manteniéndose todas sus constantes orgánicas en límites normales».

Antonio Marín Agraz contaba cuarenta y dos años, su especialidad era la de picador, estaba casado y deja seis hijos.—Cifra

# Sobre el Consejo de Guerra de Burgos

## Nota del Obispado de Bilbao

BILBAO, 24.—El canciller secretario del Obispado ha facilitado ayer noche a los medios informativos la siguiente nota:

"La Prensa diaria publica hoy una amplia nota oficial de la Capitania General de la Sexta Región Militar relacionada con el Consejo de Guerra Sumarísimo 30/69 celebrado en Burgos los días 20 y 21 de este mes de octubre. El texto de dicha nota puede dar origen a algunas malas interpretaciones y aún agravar el clima de grave y dolorosa tensión que se da en la Diócesis. En consecuencia, para una debida información de los diocesanos, y en un deseo de luz y paz entre todos, la oficina de Prensa del Obispado comunica cuanto sigue.

Primero.—Dice la citada nota que la autoridad judicial de la Sexta Región Militar tenía la decisión de celebrar dicho Consejo de Guerra en audiencia pública, que no pudo celebrarse porque "el administrador apostólico de Bilbao manifestó, con una interpretación restrictiva del Concordato, que el Consejo debiera celebrarse a puerta cerrada, y la autoridad judicial accedió a tal deseo manifestando así su voluntad de colaboración con la autoridad eclesiástica".

La verdad completa de este hecho es la siguiente:

A) La autoridad judicial, en oficio el 19 de agosto, pidió al administrador apostólico de Bilbao que la audiencia pudiera ser pública, no obstante el párrafo 4 del número 4 del artículo 16 del Concordato, que ordena que "el proceso (en causas criminales contra clérigos) se rodeará de las necesarias cautelas para evitar toda publicidad". Alegaba dicha autoridad judicial distintas razones para su petición. Y añadía que la conformidad a tal audiencia pública "se entendería emitida de no ser contradicha en forma expresa".

B) El administrador apostólico contestó el 26 de agosto diciendo que la petición entrañaba un error de planteamiento jurídico, "puesto que ningún obispo, por lo que a la Iglesia se refiere, y ninguna autoridad del Estado, por lo que a éste toca, puede conceder dispensa de una cláusula en ley como la del Concordato, firmado entre la Santa Sede y el Estado español. Sólo podría darse la dispensa de una cláusula concordada previas conversaciones y por común acuerdo entre la misma Santa Sede y el Estado". Y añadía, por ello, "ya que me pide una respuesta explícita, pues entenderá concedida tácitamente la conformidad de no ser negada de forma expresa, no puedo menos de negar no sólo dicha petición de conformidad, sino aún la posibilidad de que pueda concederla en mi jurisdicción episcopal".

C) El administrador apostólico quiere hacer constar, con esta ocasión, que su deseo personal sería que estas audiencias pudieran ser públicas para una mejor información de la opinión sobre los hechos con sus agravantes y con sus atenuantes, por el conocimiento completo de los informes de la acusación y de la defensa. Y también porque considera desfasa-

das las cláusulas concordatorias relacionadas con los procesos de los sacerdotes, como tantas otras cosas de un Concordato cuya revisión es deseada casi unánimemente. Pero el prelado, respetuoso con una ley, que lo es a la vez de la Iglesia y del Estado, no tiene posibilidad de rehuir lo preceptuado concordatoriamente mientras el Concordato esté en vigor.

D) En este sentido, el prelado considera que es claramente contrario a la letra y al espíritu del Concordato, no ya la celebración de audiencia pública, sino también la publicación de notas como la que da lugar a estas observaciones, y que ha dado una publicidad inusitada a un proceso, cuya no publicidad es un precepto legal. Pero siente especialmente su publicación y el tono de su contenido por cuanto pudiera ser un factor más en el doloroso círculo de mutuas violencias que tanto viene dañando la vida social y cristiana de Vizcaya.

Segundo.—Dicha nota dice en otro de sus párrafos que la sentencia, tras recopilar diversos hechos delictivos imputados a la organización y funcionamiento del movimiento denominado "ETA", destaca "la frecuente intervención de elementos eclesiásticos en las actividades de la ETA".

El prelado cree grave deber suyo en este punto tres cosas:

A) Condenar firmemente toda actividad terrorista y toda violencia de cualquier signo.

B) Condenar también las posibles intervenciones de clérigos en actividades delictivas en la medida en que pudieren haberse dado en contradicción con la misión propia de los sacerdotes; medida que le es desconocida por ignorar las pruebas que pudiere tener la autoridad judicial para su afirmación.

C) Defender al clero de Vizcaya de la forma que pudiera crearle la afirmación de "frecuentes intervenciones de elementos eclesiásticos en las actividades de la ETA", como si el clero vizcaino estuviera implicado de modo general en actividades separatistas.

(Pasa a la pág. ONCE)

## Se ignora el paradero del Premio Nóbel de Literatura

Pero se sabe que Samuel Beckett se encuentra en Túnez



ESTOCOLMO.—Foto de archivo del novelista, comediógrafo y poeta irlandés, Samuel Beckett, galardonado con el Premio Nóbel de Literatura de este año. (Foto UPI-CIFRA).

TUNEZ, 24.—Nada se sabe todavía hoy acerca del paradero de Samuel Beckett

escritor y dramaturgo de origen irlandés, a quien ayer la Academia Sueca le concedió el Premio Nóbel de Literatura correspondiente a este año.

Beckett pagó ayer su cuenta en el hotel en donde se ha hospedado en la ciudad de Nabeul, en la costa, a 60 kilómetros de Túnez, sin decir a donde marchaba.

Al parecer, Beckett no se encuentra en esta capital, porque ayer se le buscaba en todos los hoteles y el resultado de estas pesquisas fue completamente negativo. Muchos piensan que quizás para mantenerse en el incógnito se hospeda en casa de algunos amigos.

Samuel Beckett a quien ayer se le concedió el Nóbel de Literatura, se hallaba en Túnez desde el día seis de octubre y después de unos días de estancia en Hammamet, marchó a hospedarse en el hotel Riadh de Nabeul.—Efe.

## SUCESOS Cuatro detenidos por el robo en una joyería madrileña

Los ladrones se llevaron treinta millones de pesetas en joyas el pasado domingo

MADRID, 24.—(Por J. Tinoco, de "Cifra").

Cuatro personas, que se cree pudieran tener alguna relación con el atraco

perpetrado el pasado domingo en la joyería "Boulevard", en el número dos del Paseo de la Castellana, y en el que los autores obtuvieron un botín en alhajas de unos treinta millones de pesetas, han sido detenidas en la madrugada de hoy.

Entre las seis y las siete de la mañana, los detenidos han ingresado en la Dirección General de Seguridad y han sido conducidos a las dependencias de la Brigada Criminal donde están siendo interrogados.

Anoche, a última hora, el periodista entró en contacto telefónico con el propietario de la joyería robada, don Enrique Fontaner, quien manifestó que la Policía le había informado de que en esta noche se esperaban novedades de importancia. Ante relato de trascendencia como el

indicado, el cronista se personó en las dependencias de la BIC, locales que tuvo que abandonar ante las indicaciones de la autoridad competente. No obstante, desde las cercanías de la sede de la Dirección pudo (Pasa a la Pág. ONCE)

## Contrabando de pornografía, descubierto

Un vecino de Alicante pretendía entrar por la frontera 246 películas pornográficas hechas en Suecia

GERONA, 24.—A pesetas 1.112.259 se eleva el importe de la multa impuesta por el Tribunal de Contrabando y Defraudación a Luis López Merchán, de 35 años, vecino de Alicante y propietario de una "boite" en la Albufe-

ra de dicha ciudad, que ayer pretendía introducir en su propio coche, y por el paso fronterizo de La Junquera, 246 películas pornográficas a todo color, y 64 revistas de las mismas características, material adquirido en Hamburgo y procedente de Suecia. Ahora, Luis López Merchán y un judío denominado Emil Anthony, que viajaba en el mismo turismo, habrán de responder por el delito de atentar contra la moralidad y buenas costumbres.

## RECEPCION A BORDO DEL "DEDALO"



BARCELONA.—S. A. R. el Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, recibió a bordo del portahelicópteros "Dédalo", a las primeras autoridades de la Ciudad Condal, que aparecen con él conversando. (Foto CIFRA).

LA VOZ DE ALBACETE DIARIO DE LA TARDE

Viernes, 24 octubre 1969 - Teléfonos - 213584-213585