

Don Cristóbal Graciá Martínez, reelegido consejero nacional del Movimiento

En representación de la Falange de Albacete

Esta mañana, a las doce, han tenido lugar en el Hogar de la Falange, las elecciones para la designación de consejero nacional del Movimiento, en representación de nuestra provincia.

Han tomado parte en la votación los consejeros provinciales del Movimiento y los representantes de las Falanges Locales de la provincia, con un total de 110 compromisarios.

La Mesa, estuvo presidida por el jefe provincial del Movimiento, a quien acompañaban el subjefe provincial, el secretario del Consejo Provincial y los delegados provinciales de Información y del Frente de Juventudes, estos dos últimos, en su calidad de consejeros provinciales de mayor y menor edad.

Verificada la votación y realizado el escrutinio ha resultado elegido por la totalidad de los votos, el ilustrísimo señor don Cristóbal Graciá Martínez, director general de Previsión, que ya ostentó la misma representación durante los tres últimos años.

Felicitemos muy cordialmente a nuestro querido amigo, don Cristóbal Graciá Martínez, tanto por su reelección, como por la brillantez de la votación obtenida, que demuestra su auténtica vinculación a nuestra provincia y la estimación unánime que goza entre la Falange de Albacete.

Semana Misional

El notable aumento de asistentes a los diversos actos del día de ayer, denota el interés que están suscitando las conferencias y oradores de esta Semana Misional.

Monsieur Sagarminaga, habló a los estudiantes de 2.ª enseñanza que en gran número acudieron al salón de actos del Pilar. Para educadores y padres de familia don Joaquín Golburu presenció la magnífica conferencia con proyecciones «Iglesia Mundial o catástrofe mundial». Por el fondo imponente y por la forma en que esta conferencia se presenta, cautivó a los espectadores, acercando a los pocos a felicitar al Dr. Golburu.

A los miembros de Acción Católica habló el P. Dagueire, exponiéndoles, la llamada que África hace a los católicos y la necesidad de nuestra cooperación a la gran obra de la conversión del continente negro.

Aumentó también el número de visitantes a la Gran Exposición Misional, por lo que los organizadores esperan—según sus manifestaciones— que no quedará católico consolento que deje de acudir para forjarse una idea de la trascendencia y urgencia de la Evangelización de África.

PROGRAMA PARA MAÑANA

A las 10 de la mañana clausura, en la Casa de Ejercicios, del Cursillo de Delegados de Misiones. A las 12 (Pasa a la pág. quinta)

LA VOZ DE ALBACETE
DIARIO DE LA TARDE

Depósito Legal AB 7-1958
Año VI — N.º 1.516
Albacete, Miércoles 23 de Abril de 1958
Redacción, Administración y Talleres
Saturnino López, 14
Apartado 63
Teléfonos 2794 y 2795
Precio. 1.20 pesetas

Nueva nota conjunta Ahora, René Pleven occidental a la URSS

LONDRES (urgente), 23.—Una nueva nota conjunta será enviada muy pronto por las tres potencias occidentales a la Unión Soviética, en relación con la conferencia «al más alto nivel» entre Este y Oeste, anuncia el Foreign Office. La nota en cuestión seguirá a las urgentes consultas celebradas por los representantes de Occidente en Moscú, luego de la negativa

En relación con la conferencia «al más alto nivel»

soviética de la pasada semana a reunirse con los embajadores de las tres potencias para preparar el camino de la conferencia suprema. Se cree que la nota será

entregada en Moscú mañana, por la tarde.

Fuentes diplomáticas occidentales estiman que el próximo movimiento soviético puede ser dar su conformidad para celebrar conversaciones conjuntas con los tres embajadores, pero pidiendo al mismo tiempo que los representantes de Polonia y Checoslovaquia se unan a las conversaciones.—Efe.

El jefe del partido de la Resistencia aboga por una alianza más íntima con los Estados Unidos

PARIS, 23.—René Pleven ha sido encargado de formar nuevo Gabinete, por el presidente francés, René Coty. Pleven, que cuenta 57 años, aboga por una más íntima alianza con los Estados Unidos y reformas en gran escala en las posesiones de ultramar, concediéndoles mayores prerrogativas.—Efe.

ACEPTA EL ENCARGO

PARIS, 23.—René Pleven ha aceptado formar un nuevo Gobierno en Francia a condición de que los partidos políticos concierten un armisticio y elaboren un plan para conseguir la paz en Argelia.—Efe.

Fiesta del Libro en el Instituto de Enseñanza Media

Interesante disertación de doña María Luisa Sánchez Bellido, profesora de Literatura

La Fiesta del Libro, conmemoración del aniversario de la muerte del Príncipe de los Ingenios, ha sido celebrada en los diversos centros docentes de esta capital. En el Instituto de Enseñanza Media tuvo lugar, a las doce de esta mañana, un acto, en el Paraninfo, que presidió el director, don Andrés Masía Martí, con los miembros del Claustro.

Habló en primer lugar el señor Masía Martí, aludiendo a la significación de esta fiesta, en la que va a recompensarse el comportamiento docente del curso seleccionado por el Claustro, el tercer femenino. A continuación impuso la bandera simbólica del galardón a las alumnas que representan al curso distinguido con el premio, Consuelo Victorio Martínez y Luisa Martínez Sánchez, en medio de una cariñosa ovación de los estudiantes, que llenaban el salón.

DISERTACION DE DONA MARIA LUISA SANCHEZ BELLIDO
Seguidamente, la profesora de Literatura del Centro, doña María Luisa Sánchez Bellido, pronunció una bellísima conferencia sobre la obra fundamental de nuestra literatura, que califica de «historia de la Humanidad». Dice que «Cervantes al escribir el Quijote no sólo escribió la historia de los españoles, sino la de toda la Humanidad con sus virtudes y defectos, naciendo de aquí su universalidad».

Califica de prodigio del arte humano este sueño de «un pobre hidalgo de un mero lugar de la Mancha» y analizando con ganancia de conceptos las vicisitudes del Caballero que armó «de una visera de papelón, de una lanza y un escudo tomado de orín y de moño y seguido de un rústico sin sal ni mollera se pone en camino, en el campo de Montiel, en la madrugada de un día caluroso del mes de julio para marchar a la ventura».

«El Quijote—añade—es la invención del Manco de Lepanto en la apariencia, en lo visible, y pese a altos y bajos, nobles y plebeyos, soldados y togados, jurisperitos y publicistas, el loco caballe-

ro y el escudero mentecato, constituyen algo de la composición y alquimia de la índole humana».

«Cervantes une al idealismo más sublime el realismo más grosero; a la contemplación más pura, las pasiones más bastardas; a la poesía más elevada, la prosa más baja; a las aspiraciones al bien, las tendencias al mal. La lectura del Quijote—termina diciendo—produce risa y, sin embargo, Cervantes tuvo más motivo para llorar que para reír; y no pudiendo llorar prefirió reírse siempre, si bien su risa, al principio, es amarga como la vida, y al final es dulce como un amor de gloria inextinguible».

La señora Sánchez Bellido, fué calurosamente aplaudida y felicitada.

Después se procedió al reparto de libros a los alumnos distinguidos durante el curso, cerrando el acto el director del Instituto con unas palabras de afectuosa felicitación para los estudiantes del tercer curso femenino, que ha sido galardonado y para los que han recibido el obsequio de un libro, excitando el interés y aplicación de todos, a fin de merecer esta sencilla pero importante recompensa.

Exposiciones bibliográfica y de ilustraciones del Quijote

Fueron inauguradas por el ministro de Educación Nacional

MADRID, 23.—El ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, ha inaugurado esta mañana en el Palacio de Bibliotecas y Museos la I Exposición Bibliográfica nacional y la II de Nuevas Ilustraciones del Quijote. Después visitó la Exposición en la que figuran las obras de Carlos Pascual de Lara, recientemente fallecido.

Asistieron a estos actos los directores generales de Ar-

Los mejores en el cine español

Sara Montiel, Francisco Rabal y César F. Ardavín. Película, «Y eligió el infierno»

MADRID 23.—Se ha celebrado el acto de entrega de las medallas que el Círculo de Escritores Cinematográficos (C. E. C.) concede anualmente desde 1945, a producción cinematográfica en todas sus facetas.

Los vencedores de este año resultaron ser los siguientes:

- Mejor película: «Y eligió el infierno».
- Mejor directo: César Fernández Ardavín, por «Y eligió el infierno».
- Mejor actriz: Sara Montiel, por «El último cuplé».
- Mejor actor: Francisco Rabal, por «Amarecer en Puerta Oscura».—Cifra.

Audiencia civil del Jefe del Estado

MADRID, 23.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Comité Organizador del XVI Congreso Internacional de Veterinaria, presidido por don Ramón Esteban Alcázar Olarte, presidente del Consejo General de Colegios Veterinarios de España, y acompañado por el ministro de Agricultura y por el director general de Ganadería; arzo-

bispo de Burgos; duquesa viuda de Osma, acompañada de la señorita Dolores Ribes, de la Institución Teresiana; don Segismundo Royo-Villanova, rector magnífico de la Universidad Central; don Alejandro Bermúdez González, director general del Instituto Español de Moneda Extranjera; don José Salgado Torres, director general de Banca, Bolsa e Inversiones; don Sancho Dávila, conde de Villafuente Bermeja, consejero nacional de F.E.T. y de las J.O.N.S.; don Ángel B. Sanz, consejero nacional de F.E.T. y de las J.O.N.S.; don Plácido María Gil, prior del Monasterio de El Paular; don Enrique Fernández Peña, catedrático de Contabilidad de la Escuela de Comercio de Valladolid; don Leopoldo López Casero y Muñoz.—Cifra.

N. de la R.—Pleven, jefe del partido de la Resistencia, que tiene carácter moderado, es partidario de estrechar las relaciones con los Estados Unidos y es amigo personal de Eisenhower.

Aboga Pleven por introducir reformas en los territorios franceses de Ultramar aplicando, en grado considerable, los criterios defendidos por el Gobierno de Washington.

El Dr. Barraquer a Berna

Para una demostración de cataratas

BARCELONA, 23.—Para realizar una demostración de su técnica de operación de cataratas «onulosis encimáticas» en la Universidad de Berna, ha salido en avión hacia aquella capital, el doctor Joaquín Barraquer, hijo.—Cifra.

Triple alumbramiento

El Caudillo concede un donativo al matrimonio

BILBAO, 23.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido un donativo de tres mil pesetas a don Francisco Rey Outelrino, cuya esposa dió a luz recientemente tres niños.

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en un sencillo acto, ha hecho entrega de este donativo al citado matrimonio.—Cifra.

Llega a Madrid el director de la Reuter

MADRID, 23.—Procedente de Barcelona ha llegado a esta acompañado de su esposa el director de la agencia Reuter, mister Walton A. Cole.

Mister Walton A. Cole tiene 45 años de edad y en sus 25 años de historia periodística es uno de los directores de agencias más conocidos y que más mundo ha visitado.—Cifra.

NUESTRA CIUDAD

Burbujas

EXCESO DE VELOCIDAD

Es innegable que la ordenación del tráfico en las principales arterias de la ciudad, ha experimentado una notable mejora de un tiempo a esta parte. Peatones y conductores se atienen disciplinadamente a lo que está mandado, y todo va estupendamente. Sin embargo, todavía queda algo pendiente de arreglo; o, mejor dicho, de control efectivo, puesto que ya las ordenanzas lo tienen previsto. Y ello es el exceso de velocidad de que algunos conductores, sobre todo de motos hacen alarde en el centro de la ciudad.

Hemos escuchado las quejas de los propios conductores, que tropiezan con serios compromisos por culpa de sus compañeros menos sensatos y con prisa eterna. No es bastante que un ciudadano conduzca como está mandado, a la velocidad prudente que se ordena, si por cualquier bocacalle asoma otro como un bólido. Es una labor destructiva la de éstos, porque además de infringir lo legislado, obligan a que los demás hagan lo propio, obligándoles a violentos virajes, maniobras forzadas y, en suma, como ocurrió recientemente en la calle de la Feria, a estrellarse contra una esquina.

El deber de seguir una velocidad moderada debiera estar impuesto en la conciencia de todos, ser innato en cuantos afrontan a diario la responsabilidad de llevar un vehículo más o menos poderoso; aunque sólo fuera por instinto de conservación. Pero desgraciadamente no es un sentimiento general, y así son inevitables los accidentes que, casi a diario, acaecen. Falta solidaridad y coordinación; comprensión, si se quiere.

GUTIERREZ ALARCON

GOTAS

A una muchacha que tiene prisa

¡Tu rosa de los vientos! ¿Quién la sabe?
¿Quién tu vuelo, sin alas, adivina?
¿Quién acierta del pie, cuando camina,
el destino del paso leve y suave?

Dulce muchacha en flor, tu frágil nave
cruza un mar sin estrella matutina
y el viento que la empuja no ilumina
la meta de tu breve vuelo de ave.

¡Tu rosa de los vientos! ¡Yo quisiera
teerla ya en la palma de tu mano
para colmar de gozo tu sonrisa!

¡Mas debes esperar, porque en la espera
la gracia está de tu destino humano
que quieres conocer con tanta prisa!

ANANBAL

En este periódico se necesitan vendedores callejeros

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Don Juan del Pozo, Mayor, 61; doña María Lillo, Calle de Madrid, 2.

PARA MAÑANA (Servicio de día)

Doña Josefa Gómez, Feria, 14; don César Cabeza, Marqués de Molina, 9, y don Clodoaldo Marcilla, Capitán Cortés, 25 (B.º H. N. S.)

SERVICIO NOCTURNO

DE PRACTICANTES

Cruz Roja.—Llamar al teléfono 1402

SERVICIO AMBULANCIA

DE "AUXILIO SOCIAL"

Llamar al teléfono 1770

La conciencia misionera se adquiere por el conocimiento de las

MISIONES SEMANA MISIONAL DE ALBACETE: Conferencias, proyecciones, documentales.

GUTIERREZ ALARCON

Hace 37 años

NOTICIAS DEL DEFENSOR DE ALBACETE

Sábado, 23 de Abril de 1921

Ha sido destinado al Servicio de Conservación Catastral de esta provincia, don Luis Castañeda.

Dicen de Lorca que se ha declarado en aquella población una epidemia de tifus.

Llegó de Madrid el Inspector de Vigilancia, don José Alonso Vidal.

Administración de Rentas Públicas

IMPUESTOS SOBRE EL GASTO

El hecho de que algunas agrupaciones de contribuyentes hayan solicitado de la Hacienda Pública el establecimiento del régimen de conatos para el pago de impuestos sobre el Gasto o el Lujo, no implica que se suspenda la obligación de presentar las declaraciones reglamentarias en ingreso de las cuotas correspondientes a las mismas, debiendo, por tanto, efectuarse por los contribuyentes dicha presentación e ingreso, hasta tanto sea sustanciada la petición de convenio de modo favorable, en cuyo caso, las cantidades ingresadas lo serán a cuenta de la cuota que les hubiera sido fijada en el convenio.

El día 30 del presente mes, termina el plazo para la presentación de las declaraciones correspondientes al primer trimestre de 1958.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Solución del crucigrama núm. 448

HORIZONTALES.—1. Osa L. Pera.—2. Ojera. Alabe.—3. Ría. Tal. Ser.—4. O.T. Galán. Ja.—5. Solaz. Yesal.—6. En. To.—7. Pasar. Colás.—8. En. Reval. Ia.—9. Ias. Vez. LuG.—10. Adobe. Alajú.—11. Eres. Rosa.

VERTICALES.—A. Orcs. Pela.—B. Ojito. Anade.—C. Sea. Ies. Sor.—D. Ar. Ganar. Be.—E. Latay. Reyes.—F. Al. Ve.—G. Palay. Cazar.—H. El. Netol. Io.—I. Ras. Sol. Las.—J. Abeja. Aloja.—K. Eral. Sagú.

TEATROS Y CINES

Teatro Circo

Reposición de «La del Soto del Parral» y «Luisa Fernanda», con éxito apoteósico

La gran compañía lírica «Amigos de la Zarzuela», volvió a obtener ayer, en el Teatro Circo, otro éxito apoteósico, con la reposición, en funciones de tarde y noche, de las dos grandes zarzuelas «La del soto del parral», de los maestros Soutullo y Vert y «Luisa Fernanda», de Moreno Torroba.

Un numerosísimo y selecto público llenó el teatro y aplaudió calurosamente al magnífico elenco de esta compañía lírica. En la función de la tarde triunfaron la soprano, Carmen Ruiz; el baritono, Cristóbal Massana y el tenor, Miguel Rojals, con la zarzuela «La del Soto del Parral».

Por la noche, se representó la bella y popular zarzuela de Moreno Torroba, «Luisa Fernanda», que alcanzó un éxito extraordinario, por la formidable actuación de la mezzo-soprano, Pilar Torres, que cantó e interpretó el personaje central de la obra con exquisito gusto, compartiendo su gran triunfo con la soprano ligera, Angelita Navés, que igualmente hizo una gran creación de su personaje, con siguiendo calurosas ovaciones. La parte masculina estuvo a cargo de nuestro compatriota, el baritono, Andrés García Martí, que obtuvo otro destacado triunfo junto al tenor Florencio Calpe, siendo ambos intérpretes ovacionados durante toda la representación, en la que se bisaron varios trozos musicales. Igualmente tuvieron una feliz actuación el actor cómico Arturo Sánchez y el actor Juan Sánchez Gil.

La actuación de esta gran

Calificación moral de películas

«TKX no contesta».—2 (jóvenes).

«El juramento de Lagardere».—2 (jóvenes).

«Expreso de Andalucía».—3 (R. Mayores con reparos).

«El demonio es un ángel».—(Sin censura).

«Mar eterno».—2 (jóvenes).

«Corazón de León».—2 (jóvenes).

«Así mueren los valientes».—3 (mayores).

«Más allá de la duda».—3 (Mayores).

«Zarak».—3 (mayores).

TEATRO

«Molinos de viento».—3 (Mayores).

«La reina mora».—2 (jóvenes).

«Los gavilanes».—2 (jóvenes).

Agricultores

Cosechadoras

AKTIV-SANTA ANA

129.819 pesetas

Entregas inmediatas

Las Cataratas

Semana de orientación cinematográfica

27 abril - 4 mayo

Cartelera de espectáculos

EMPRESA J. PEREZ GARCIA

PRODUCTOR (A)

Continua de 5'30 a 1 PROGRAMA DOBLE (No tolerado)

Más allá de la duda

Pases 5'30, 8'30 y 11'30

El demonio es un ángel

Pases 7 y 10

CAPITOL

Continua de 5'30 a 1 PROGRAMA DOBLE (No tolerado)

El juramento de Lagardere

Pases 5'30, 8'30 y 11'30

Expreso de Andalucía

Pases 7 y 10

Gran Hotel

Continua de 5'15 a 1 Complementos y estreno de la maravillosa película

T. K. X.

no contesta

(No tolerada)

Pases 5'15, 7'15, 9'15 y 11'15

PRODUCTOR (B)

Continua de 5'30 a 1 PROGRAMA DOBLE (Tolerado)

Así mueren los valientes

Pases 5'30, 8'30 y 11'30

Corazón de León

Pases 7 y 10

EMPRESA L.M.S.

Teatro Circo

Despedida de la Compañía lírica

AMIGOS DE LA ZARZUELA

A las 7,30 tarde la popular zarzuela, «La reina mora» y la opereta «Molinos de viento». Noche a las 11 "Los gavilanes"

ZARAK

(Autorizadas a mayores)

Cinema Astoria

Continua de 5'30 a 1 PROGRAMA DOBLE (Tolerado)

Mar eterno

Pases 5'30, 8'30 y 11'30

ZARAK

Pases 7 y 10



PARA TI, MUJER

[Modas, cocina, belleza y reportajes]



Sigue la moda de Primavera con sus audacias y su nueva línea "huevo"

Por Maytè

Es en los abrigos de entretiempo en donde más se nota las directrices de las nuevas líneas con marcada tendencia a las fijadas por el joven Dior (ya que así es como se conoce al Delfin de la Moda francesa). Sus modelos confeccionados en tonos claros, con preferencia rosa, nos recuerdan la figura geométrica del trapecio y, de ahí, que sea con este nombre con el que se designen. Escotes desbordados en redondo, grandes bolsillos, con solo dos costuras a los lados, mangas tres cuartos o cortas, hombros estrechos y botones de fantasía o puntas de cuellos redondeados de las que sale un lazo estrecho de largas caídas.

Guy Laroche, Patou, Jacques Griffe, Asunción Bastida, Vargas Ochagavía, etc., sienten verdadera predilección por los conjuntos de falda estrecha y chaquetas ablusadas por detrás que ya han sido bautizadas con el nombre de "línea huevo".

Pedro Rodríguez, en su colección, nos presenta las líneas más opuestas y lo mismo sucede con Rosina. Rasgos rectos, vaporosos y estampados siempre de un acierto singular y... puesto que a aciertos nos referimos, no podemos por menos de alabar los trajes camiseros presentados por el primero que, si bien tienen una marcada influencia de la línea saco, unas pinzas en el pecho y pequeña trabilla en la cintura, le prestan juventud y elegancia.

En París hemos visto algunas chaquetas de forma de capa, a las que no damos más importancia por no haber logrado el menor éxito.

Muy favorecedores los detalles de piqué blanco en los trajes oscuros.

De todo un poco

La banda de Sagasta

Don Práxedes Mateo Sagasta se presentó en una fiesta de las de "alto copete" en Palacio, con una banda que por su rareza extrañó a todos.

La reina María Cristina no pudo reprimir su curiosidad y preguntó al presidente del Consejo de Ministros:

—Dígame, Sagasta: ¿A qué Orden pertenece esa banda que ostenta?

—Señora—respondió confundido Sagasta—no lo sé en este momento, porque ha sido mi hija quien me ha preparado el traje y condecoración.

Cada semana en una parte del mundo

En Tokio se ha celebrado recientemente un cursillo de puericultura para jóvenes azafatas, que ha sido denominado "Olimpiada del Niño". Comparecieron en él buen número de señoritas de todas las nacionalidades, siendo reñidísima la competición. Hicieron prácticas diversas: preparación de papillas, baño, curas de urgencia, vestidos y conocimientos psicológicos, según las edades. Una norteamericana ganó el primer premio.

De ellas, para ellos

¿Se considera usted un buen marido?

No dilapide el tesoro de su felicidad conyugal

(Servicio de ARGOS especial para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción).

Leemos en la Prensa, con harta frecuencia, noticias de divorcios y graves rupturas matrimoniales. Unas veces pertenecen a la crónica sensacionalista que en muchos casos reviste caracteres del folletín melodramático y otras—acaso con más frecuencia—, revisten formas más frívolas. Lo que parece cierto es que la institución matrimonial atraviesa una grave crisis.

Escribo hoy no sólo para mis lectoras habituales, sino también para ellos. Quiero hacerles reflexionar, sin propósito de imitar a Savonarola sobre las raíces de un mal que debe ser atajado.

La vida moderna, está contribuyendo en buena parte a hacer cada día más difícil y problemático lo que siempre hemos llamado la "armonía y la felicidad conyugal".

No siempre son los celos ni la infidelidad los responsables de esas disensiones matrimoniales que, al cabo de cierto tiempo, se traducen en la separación de los esposos. Tengo para mí que en la mayoría de los casos los motivos son en apariencia más fútiles. Cuando se me habla de un caso de desavenencia matrimonial yo siempre pregunto para establecer un diagnóstico sobre el origen de la ruptura:

—¿Cuántas horas pasaban

juntos los esposos?..

En la mayoría de los casos se me responde:

—Muy pocas. El es un hombre atareado. Tiene que atender sus muchos negocios. No le queda tiempo para nada...

—¿Y ella?—procuro informarme.

—Ella se pasa el día sola. En retahilada estaban muy poco tiempo juntos.

La soledad de la esposa: he aquí el gusano dentro de la manzana, se me ocurre pensar.

No siempre son las dificultades económicas, ni los celos, ni siquiera las diferencias de carácter, las que conducen a la ruptura conyugal.

En la vida moderna, el hombre antepone los negocios a los que consagra sus máximas energías y atención al negocio que más puede importarle: cuidar del tesoro de la felicidad de su hogar.

Muchos hombres casados consideran a sus esposas algo así como un objeto doméstico, si se quiere muy útil y confortable, como una buena cocina eléctrica, un aparato de TV o un artículo de capricho y de lujo, un precioso automóvil que deslumbra por sus estupendas líneas a los amigos y, cuando se quiere, se le deja arrinconado en el garaje.

Ella es el paño de lágrimas de sus cuitas y tribulaciones, el buzón receptor de su mal humor, de su fatiga lo de sus preocupaciones cuando regresa a casa del trabajo. A veces tiene con ella alguna mínima atención y se consideran satisfechos. La llevan, de tarde en tarde, al teatro, salen una noche a cenar juntos y el día de su cumpleaños le envían un ramo de flores. Y con esto se consideran unos esposos perfectos.

Pero reflexionemos un poco: si es usted casado, desconocido lector, permítame que le ayude a hacer examen de conciencia y a averiguar si está usted dilapidando, tal vez sin darse cuenta, el tesoro de su felicidad conyugal.

Responda con sinceridad a estas preguntas y tendrá usted hecho el balance de sus méritos o de sus defectos con-

mo marido:

1.—Si usted sale con su esposa y su jefe y ella entablan una discusión sobre cualquier tema, ¿estaría dispuesto a darle la razón a su esposa, aunque le constase que no la tenía?..

2.—Si le propusieran un negocio que exigiese una larga separación de su esposa, —por ejemplo, un año o dos— ¿lo rechazaría?..

3.—Si le ofrecieran una magnífica colocación en un lugar que no le gustase a su esposa, ¿sería capaz de renunciar al empleo sólo por no disgustarla?..

4.—Si su trabajo exige la relación constante con personas que no le son gratas a su esposa, ¿aceptaría complacerla siéndole factible?

Las respuestas a estas preguntas podrán revelar si su felicidad conyugal está comprometida. Si todas son afirmativas, no hay duda: tiempo usted asegurado un matrimonio dichoso. Puede enorgullecerse de ser un marido ideal. Pero si las respuestas son todas negativas, tiene usted muchas probabilidades de que su matrimonio fracase lamentablemente.

Este "test" no es cosa mía. La ha ideado un hombre casado, experto psicólogo especializado en estas cuestiones. Se trata del escritor inglés Leonard Mosley. El cuenta la siguiente anécdota. Durante la guerra envió un telegrama a su esposa redactado en estos términos: "Te quiero tanto que antes para decirme personalmente esas cosas que no puedo decirte en un telegrama".

El telegrama de respuesta de su esposa, harto expresivo, decía lo siguiente: "¿Por qué no vienes cuanto antes para decirme personalmente esas cosas?"

La conclusión es bien clara: la felicidad conyugal depende de la identificación, de las atenciones, de las delicadezas que el marido guarde hacia su esposa. Esta no se diferencia de aquella novia que fue la mujer de sus sueños. Piense que si ya no lo es, una buena parte de culpa le corresponde a usted.

MARIBEL

Cocina española

Merluza al graten

Por ADRIANA

Se limpia, escama y quita la raspa de la merluza—aproximadamente una cola de medio kilo—y se coloca abierta en una tartera, en la que se habrán echado dos cucharadas de aceite fino, untando bien el fondo. Se sazona, se añade un pellizquito de pimienta; se cubre por encima con perejil muy picado, junto con un diente de ajo y un puñado de pan rallado. Se le echa un chorrito de aceite y se mete en el horno hasta que esté dorado.

Se sirve en la misma tartera.

Conocimientos útiles que entretienen

LAS MANCHAS DE CAFE VINO Y FRUTAS desaparecen rápidamente humedeciéndolas con agua oxigenada, y aclarándolas después con agua corriente.

LOS CRISTALES DE LAS VENTANAS MANCHADOS CON PINTURA se limpian con un poco de trementina.

UNA CUCHARADITA DE VINAGRE añadida al agua en que se cuecen las aves las pone muy tiernas, aunque sean viejas, y no afecta en nada al gusto.

PARA AVIVAR UNA LUMBRE MEDIO APAGADA se espolvorean los carbones con un poco de azúcar.

Semana de Orientación Cinematográfica

PELICULAS QUE SE PROYECTARAN

El Renegado. Cómicos

El hombre tranquilo. Brigada 21

Muerte de un ciclista

Inolvidable amistad

El Salvaje. Hombres

El Gran Carnaval

Los abonos para las sesiones pueden retirarse en el Consejo Diocesano de Mujeres de A. C., Carcelén, número 10 o llamando al teléfono 3386.

Publicaciones

Hay cariños que matan...

La esposa del gran filósofo inglés John Hunter precipitó la muerte de su marido ante la conferencia de médicos convocados por la señora, con la mejor intención, para que le examinaran y le aplicasen los remedios científicos para su dolencia cardíaca. Otros ejemplos análogos recoge en su número de este mes la simpática revista «Dólar» para prevenir a las esposas de los hombres de negocios contra cuidados inoportunos o excesivos, por que «hay cariños que matan».

Breves biografías, anécdotas aleccionadoras, consignas para alcanzar el triunfo, comentarios de actualidad, páginas especiales para las mujeres y para los hijos, los progresos de la técnica, las nuevas industrias autorizadas en el mes en España, cuestiones laborales y otros sugestivos temas componen este nuevo número de «Dólar» que, en el estilo propio que ha sabido infundir su director, José Luis de Castro Vázquez de Prada, a esta popular revista, se presenta rebosante de amenidad, optimismo e interés para todos.



10.000 trabajadores de toda España, participarán en los I Juegos Deportivos Sindicales

Se celebrarán en Madrid del 24 de abril al 1 de mayo

Durante los días 24 de abril al 1 de mayo, Madrid será escenario de los I Juegos Deportivos Sindicales, organizados por la Obra Sindical de Educación y Descanso, en los que participarán diez mil trabajadores atletas de toda España, agrupados en cerca de quinientos equipos, representantes de empresas españolas.

Los deportes que forman parte del programa de estos Juegos, son los veinte siguientes:

Atletismo, Baloncesto, Balonmano, Camping, Caza, Ciclismo, Educación Física, Esquí, Fútbol, Gimnasia, Hockey sobre patines, Investigaciones submarinas, Luchas, Montañismo, Motorismo, Natación, Pelota, Pesca, Remo, Tiro al plato.

Las pruebas de Tiro al plato se celebrarán en el campo de «Canto Blanco»; las de Remo, en el Lago de la Casa de Campo; las de Pesca, en el río Tago, coto cercano a Toledo; las de Hockey sobre patines, en la pista de la Empresa Fensa; los encuentros de Fútbol, en los campos del Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro», de la Federación, de la Institución Sindical «Virgen de la Paloma» y de la Empresa Fensa; las pruebas de Natación se desarrollarán en

la Piscina de la Casa de Campo o en la de la Delegación Nacional de Deportes. El resto de las competiciones deportivas se celebrarán en las instalaciones del Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro».

Con motivo de esta magna concentración deportiva del trabajo, el Parque Sindical Deportivo «Puerta de Hierro» se ha remozado totalmente y ha ampliado sus instalaciones deportivas. Serán inaugurados dos campos de fútbol, uno de ellos con hierba y tribunas para el acomodo de espectadores; pista de atletismo, campos de baloncesto y balonmano, etc. La pista de atletismo figurará entre las primeras de España y será una de las pocas europeas de polvo de ladrillo.

Cada uno de los veinte deportes mencionados celebrará un torneo nacional y otro de consolación, durante los días de duración de los Juegos.

El día primero de mayo tendrá lugar la demostración final de los Juegos que se iniciará con un desfile gigantesco de la totalidad e los diez mil participantes, cuya uración se calcula en cuarenta y cinco minutos. Los atletas trabajadores desfilarán por secciones deportivas, llevan-

do al frente las banderas y guiones respectivos y siguiendo el asesor nacional de la especialidad. En esta demostración se efectuará un ejercicio e lanzamiento de jabalina, en el que tirarán simultáneamente cincuenta atletas y otro de lanzamiento de peso, en las mismas condiciones. Cientos de atletas participarán en las pruebas de saltos de pinto, colocados éstos de forma que los participantes se cruzarán en sus ejercicios. Otro millar de trabajadores realizarán una tabla de gimnasia educativa, preparada especialmente para esta demostración y al final se formará una torre por cuatrocientos gimnastas que realizarán en ella sus movimientos.

La prueba ciclista será la más concurrida de las realizadas hasta ahora en España, pues tomarán la salida simultáneamente cuatrocientos cincuenta corredores.

Dos millares de motocicletas llegadas desde todos los puntos de España, se concentrarán en Madrid, después de finalizar los cinco «rayles» previstos y realizarán un desfile, acabada la demostración final de los Juegos, con banderas y antorchas, que finalizará frente al edificio de la Casa Sindical. A esta caravana motorista se unirán plataformas rodantes, donde atletas y gimnastas realizarán sus ejercicios durante la marcha.

Conviene resaltar que todos los participantes en estos Juegos son trabajadores de empresas y fábricas de todas las provincias españolas, así como el esfuerzo realizado por muchos de éstas, en un elogiable afán de colaboración, que han uniformado a sus trabajadores para asistir a esta concentración deportiva que es, por el número de deportes y de deportistas, la más importante de las hasta ahora celebradas en la historia del deporte español.

La preparación de estos Juegos ha supuesto seis meses de duro e infatigable trabajo para la Comisión Organizadora de los mismos y de la que ha sido alma y motor el jefe de Deportes de la Jefatura Nacional de Educación y Descanso, Manolo Martínez, un veterano y auténtico deportista, quien ha contado en todo momento con el aliento, el entusiasmo y el apoyo del jefe nacional de dicha Obra Sindical, José María Gutiérrez del Castillo, tan vinculado siempre a todas las manifestaciones del deporte español.

Los I Juegos Deportivos Sindicales, cuya iniciativa acogió con agrado, estimulando la posteriormente, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, no serán otra cosa sino la demostración, en escala reducida, de los numerosos campeonatos nacionales de los distintos deportes, que Educación y Descanso organiza todos los años y en los que toman parte casi un millón de trabajadores de toda España.

AEG: 75 aniversario

En estos días se cumple el 75 aniversario de la fundación de la empresa alemana ALLGEMEINE ELEKTRICITÄTSGESELLSCHAFT, de fama mundial y que hoy figura entre las primeras que se dedican a la explotación de la industria electrotécnica.

La AEG, fué la primera entre las del ramo que consagró a España una atención preferente; sus técnicos, en los albores de la electricidad, llevaron al ánimo de empresas y corporaciones españolas la convicción de que debían adoptarla para sus necesidades de alumbrado y fuerza, proporcionaron material adecuado e incluso colaboraron en la financiación de las primeras centrales eléctricas.

Ya en 1901 la AEG creó una organización en España, que tras diferentes modificaciones en su estructura y vicisitudes en su desarrollo se ha convertido en lo que es en la actualidad, la AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A. Esta sociedad durante casi sesenta años de existencia viene dedicándose con un afán digno del mayor elogio a la introducción de los progresos de la electrotécnica en España, bien sea a base de importaciones de sus equipos o bien fabricándolos en nuestro país con ayuda y colaboración de sus fábricas asociadas LA ELECTRICA INDUSTRIAL, S. A. y ELECTRICA RUBI, S. A.

Grandes han sido los éxitos logrados por la técnica AEG en todos los sectores de la industria. La producción, transformación y distribución de la energía eléctrica ha sido, desde un principio, una de sus principales preocupaciones, y, tras haber instalado centrales de vapor e hidroeléctricas de la mayor importancia ha colaborado en los problemas del transporte de energía a grandes distancias a base de las potencias más elevadas. De gran importancia ha sido la participación y colaboración de AEG en el proyecto y ejecución de los importantes complejos industriales que van situándose en toda la geografía de nuestro país, comprendiendo las más diversas ramas de la industria. El alumbrado público, tanto en ciudades como en las zonas rurales de AEG, constantemente, importantes aportaciones

en cuanto a sistemas y materiales que han sido acogidos calurosamente por los interesados dada la perfección de los dispositivos AEG.

La industria siderúrgica en España ha sido uno de los sectores de trabajo preferidos por la AEG y en ella se encuentran numerosas pruebas de la aplicación de su técnica, bien sea en los equipos para los altos hornos, bien en los trenes de laminación y de más instalaciones de la industria pesada. Los modernos hornos eléctricos sistema DEMAG-AEG son los preferidos por los hombres de empresa y se vienen instalando con gran éxito en toda España. La industria minera, con sus accionamientos, sus máquinas de extracción, lavaderos y dispositivos de transporte, etcétera, ha sido un campo en el que la experiencia de los técnicos de AEG ha dado grandes frutos.

Las grúas para la industria en general, las fábricas de papel, las textiles, de cemento, en fin, toda la variadísima gama de la industria española sin olvidar la electroquímica y de materias primas presentan huellas imborrables de la importancia y bondad de los equipos AEG.

Son de gran importancia los equipos de regulación, mando de timón y auxiliares de cubierta, tan solicitados por la industria naval, que permiten una navegación perfecta dentro de la mayor seguridad.

Es de destacar que AEG, por medio de su asociada LA ELECTRICA RUBI, S. A., fué la primera empresa que nació y se desarrolló totalmente en España, que realizó totalmente la producción de contadores eléctricos y otros aparatos de precisión.

Y antes de terminar esta pequeña reseña de actividades, no queremos dejar de mencionar el material electrodoméstico, cuyos modelos AEG completa el hogar moderno. La AEG IBERICA DE ELECTRICIDAD, S. A. representante exclusiva de la ALLGEMEINE ELEKTRICITÄTSGESELLSCHAFT con cuya colaboración y asesoramiento técnico cuenta, continuará en el futuro con todo su afán y entusiasmo contribuyendo al gran desarrollo y perfeccionamiento de la industria nacional, para lo que le servirá de estímulo el 75 aniversario que ahora se celebra.

¡NUEVO RECORD MUNDIAL!

EN BURGOS, UNA LAMBRETTA CON VEINTICINCO HOMBRES, RECORRE MAS DE MEDIO KILOMETRO



[Foto Argente]

Logró circular más de 600 metros, montando veinticinco personas, con un peso de 1.564 kilogramos.

Una magnífica iniciativa y organización del Moto Club Bungalés. El acto fue presenciado por las autoridades provinciales y locales y más de veinticinco mil espectadores. La LAMBRETTA, así como el pesaje de los hombres y la prueba, fue certificada por el notario de Burgos señor don José María Ilundain Setuain.

UN GRAN EXITO MUNDIAL PARA LA CELEBRE FABRICA EIBARRESA

Información de la Bolsa de Madrid Facilitada por el Banco Central

Día 22 de Abril de 1958

Interior 5 por 100 1951	79'65
Amortizable 3 por 100 1948-49	80.50
Id. 3 1/2 por 100 1951	87.75
Id. 4 por 100 1951	98'90
Id. 4 1950	99'40
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100 con impuesto	75'00
Id. Id. Id. 4 y medio serie A	85'25
Id. Id. Id. 4 por 100 exentas	75'00
Id Crédito Local Lotes de 500	99'00
Banco de España	656'00
Banco Central	580'00
Banco Español de Crédito	704'00
Banco Hispano Americano	—
Eléctricas Leonesas	198'00
Salto del Sil	218'00
Hidroeléctrica del Chorro	144'00
Hidroeléctrica Española	292'00
Iberduero (ordinarias)	292'00
Salto del Nansa	161'00
Sevillana de Electricidad	156'00
Compañía Telefónica	251'00
Minas del Rif	665'00
Minero Siderúrgica de Ponferrada	830,00
Construcción Naval (preferentes)	168'00
Metrop de Madrid	154'00
General Azucarera	198'00
Dragados y Construcciones	206'00
Compañía Española de Petróleos	637,00
Material y Construcciones	208'00
General de Inversiones	—
Fuerzas Eléctricas de Cataluña	245'00

Pinito del Oro

(Una biografía en el aire)

Por Alfonso MARTINEZ GARRIDO

(Una exclusiva de la AGENCIA ARGOS especial para nuestro periódico)

VIII

“Cuando el circo cerró inesperadamente sus puertas, todos los artistas lloraron por una misma causa”

IX

Hasta la fecha hemos hablado de muchas cosas. De todas las cosas conversables. No obstante, todavía nos encontramos charlando de aquel gran circo americano donde Pinito del Oro se encumbró hasta la máxima altura del trapecio y de la fama.

—Cuando el circo cerró inesperadamente sus puertas, todos los artistas lloraron por una misma causa.

—¿Usted también lloró, Pinito?

Se hace un formidable silencio en su camerino. A mí me parece que con la duda acabo de ofenderla. Pero como la frase ya está hecha, el silencio está pidiendo a gritos su contestación.

Pinito me mira y me contesta.

—Yo soy una mujer de un carácter muy sentimentalista. Lloro por las cosas más pequeñas, por cualquier pequeñez... Sí, también lloré cuando el Rigling se murió de pronto.

No hubo ninguna función final apoteósica. Nada de eso. Un día, el señor Rigling reunió a todos los artistas: “Nuestro circo pertenece a la historia”, dijo. Y todas las caras se pusieron tristes.

—¿Qué hizo usted, Pinito?

—Se disolvió la compañía. Marchamos cada uno por donde pudimos. Yo con otros muchos empecé a trabajar en la televisión.

“C'est la vie”. Hoy, Pinito está otra vez en España. Le queda muy poco tiempo. Quizás, cuando este capítulo salga a la luz de su publicación, Pinito, en su formidable y colorado coche, marche camino de Suecia. Y Noruega. Y Lisboa. Y luego, otra vez a América.

Pero hoy, no obstante, todavía estoy charlando con ella.

—En la televisión recibí el contrato para actuar en el Festival Internacional de Circo, de Barcelona. No lo pensé ni un momento y me metí en el barco.

Aquí es cuando ya uno empieza a saber casi de memoria la biografía de Pinito. Esa biografía que se ha desarrollado, en el aire, en un trapecio de veinticinco kilos, níquelado, que vuela casi al impulso de una sonrisa de Pinito.

—¿Es siempre el mismo trapecio?

—Siempre el mismo. Cuando me retire le colgaré en una especie de museo. A él le debo todo lo que tengo.

Pero ya andábamos por cuando llegó a Barcelona. Fué consagrada Reina Internacional del Circo. Aquella mu chachita, Pinito del Oro, a la que quisieron dedicar a alambriada, el género más fácil dentro de ese inmenso mundo de actividades circenses.

—Luego, Madrid, España. Y ahora, dentro de muy poco, de nuevo a recorrer el mundo.

—Pinito, ya conozco su biografía. Podríamos hablar de otras cosas.

—De lo que usted quiera.

—¿A qué hora se levanta, Pinito?

—A las once y media, poco más o menos. Tomo el café en la cama. Después, me baño. Me arreglo muy despa-

do, y luego escribo un poco en la habitación. Como a las dos y media, salgo un ratito a tomar café por ahí, al lado del Circo, y por último aquí, con usted, y luego a trabajar.

La verdad es que Pinito no tiene tiempo para diversiones. Esta es la tremenda catástrofe de todos los artistas que sirven de diversión a los demás.

—A mí me gusta mucho el teatro y el cine. Ahora, en el Price, tengo un día de descanso en la semana, que utilizamos mi marido y yo para marcharnos a cenar a un restaurante bueno.

Hace muy bien. Y mañana continuaremos.

PROXIMO CAPITULO:

“Me gustaría ser Somerset Maugham”

TEATRO CIRCO

Empresa L. M. S.

Aviso

Esta Empresa atendiendo los deseos unánimes de este distinguido público de Albacete proroga la actuación de la gran Compañía de Arte Lirico AMIGOS DE LA ZARZUELA hasta el próximo domingo día 27, con escogidos y sugestivos carteles.

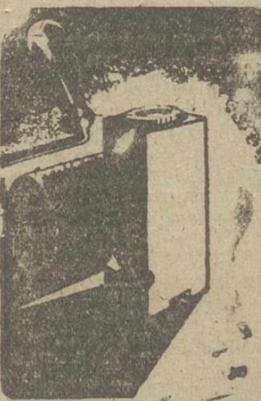
Albacete, 23 de abril de 1958.

Anuncios por palabras

VENDEMOS camiones, turismos, cabinas, chasis, motores y toda clase de recambios para reconstrucción, de subasta. Auto Jován, Santa María Cabeza, 68 MADRID.

SE VENDE un aparato de sierra de 90. Razón, Luis Vives, número 17. ALBACETE.

RESTAURACIONES, cuadros óleo. Esculturas, imágenes. Onésimo Redondo, 14. ALBACETE.



ENCARGUE SUS TRABAJOS DE IMPRENTA EN LOS TALLERES DE

LA VOZ DE ALBACETE

Nerpio EDICTO

Nieve en el pórtico de las liestas

Más de un metro de nieve cayó a lo largo de cuarenta horas ininterrumpidas, dejando a Nerpio completamente incomunicado varios días. Blancura inmaculada de un paisaje encantador de serrería; blancura en la naturaleza toda y blancura en las almas, después de esas jornadas de Semana Santa, cada año más esplendorosas y consoladoras en medio de su tristeza. Nieve, mucha nieve, muy beneficiosa por cierto para los sembrados, como dañina, por venir acompañada de heladas, para los árboles frutales y, más en concreto, para las nueces.

Nieve, que ha interrumpido por unos días la labor que viene realizando, con un tesón y espíritu admirable la nueva Junta de la Hermandad de Nuestra Señora de la Cabeza, con vistas a unas fiestas (26 y 2 de abril) que prometen ser magníficas.

Un vistazo por encima al programa:

Fiestas religiosas, con la particularidad, este año, de que van a ser realizadas y realizadas por cinco sacerdotes, todos hijos de Nerpio. Ir y venir de la Virgen por todas las calles, pasando por todos y cada uno de los hogares de sus hijos. Ofrenda de frutos del campo, procesiones, pujas, etcétera.

Fiestas cívicas: Conviene resaltar una gran tirada al plato con sus correspondientes premios.

Carreras y bicis y motos.

Grandes conciertos por la Banda de Música de este pueblo, dirigida por un maestro joven, muy joven, pero maduro ya en experiencia y en verdaderos triunfos obtenidos al frente de esos muchachos, la mayoría imberbes, que con sus flamantes trajes y relucientes instrumentos, muy pronto les vamos a ver alternar con Bandas de capitales de nombradía.

Grandes nieves en abril, grandes fiestas en Nerpio. CORRESPONSAL

En virtud de providencia dictada en el día de hoy por este Juzgado de Primera Instancia, núm. 11, en el juicio ejecutivo especial promovido por el Banco Hipotecario de España, contra D. Pedro Muñoz Simón, en reclamación de un préstamo hipotecario, se anuncia por el presente, la venta en pública subasta y por segunda vez de la finca hipotecada, que es la siguiente:

EN ALBACETE.—Un edificio destinado a local de comercio o taller y vivienda, situado en dicha capital y su calle de Juan Sebastián Elcano, señalada con el número cincuenta. Mide una extensión superficial de trescientos setenta y tres metros y cuarenta y cuatro decímetros cuadrados. Y linda: Saliente y Norte, solar de don Gerardo y don Luis Berzosa; Mediodía, la calle de su situación, y Poniente, casa de Miguel Almedros.

El remate de la expresada finca tendrá lugar, doble y simultáneamente, en las Salas Audiencias de este Juzgado, sito en la calle de General Castanos, 1. Madrid y del de igual clase de Albacete, el día VEINTITRES DE MAYO PROXIMO A LAS DOCE DE SU MANANA, previéndose a los licitadores:

Que la expresada finca sale a subasta por segunda vez, y por el tipo de ciento veintitrés mil pesetas, o sea, el setenta y cinco por ciento del que sirvió para la primera subasta, no admitiéndose posturas que no cubran las dos terceras partes del indicado tipo; que para tomar parte en el remate, deberán consignar los licitadores, previamente y en efectivo, el 10 por 100 del indicado tipo del remate, sin cuyo requisito no podrán licitar; que los autos y los títulos de propiedad de la finca, suplidos por certificación del Registro, estarán de manifiesto en la Secretaría de este Juzgado, entendiéndose que todo licitador acepta como bastante la titulación aportada, y que las cargas o gravámenes preferentes si los hubiere al crédito del Banco Hipotecario de España, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en las responsabilidades de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Madrid y para su publicación en un diario de Albacete a nueve de abril de mil novecientos cincuenta y ocho.

E. (firma ilegible). El Secretario (firma ilegible).

La mayor granja de España. 1.º premio de rendimientos en el IV Concurso Nacional de Puesta Venta de ganado selecto, incubaciones todo el año. Pedidos a AVICOLA DEL JARAMA, S. A. Goya, 102. Tel. 558265 MADRID

AVICOLA DEL JARAMA ARGANDA (Madrid) La mayor granja de España. 1.º premio de rendimientos en el IV Concurso Nacional de Puesta Venta de ganado selecto, incubaciones todo el año. Pedidos a AVICOLA DEL JARAMA, S. A. Goya, 102. Tel. 558265 MADRID

AVICOLA DEL JARAMA ARGANDA (Madrid) La mayor granja de España. 1.º premio de rendimientos en el IV Concurso Nacional de Puesta Venta de ganado selecto, incubaciones todo el año. Pedidos a AVICOLA DEL JARAMA, S. A. Goya, 102. Tel. 558265 MADRID

Visita a Cervantes en el barrio de las musas

MADRID.—(Crónica de Argos especial para LA VOZ DE ALBACETE. Prohibida la reproducción).

El 23 de abril, aniversario de la muerte de don Miguel de Cervantes Saavedra y Día del Libro, la Real Academia de la Lengua hace su acostumbrada visita oficial y plácida al autor de «El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha», con un solemne funeral en su morada eterna del Convento de las Trinitarias. Una espada y un ejemplar del libro inmortal son los atributos que figuran tradicionalmente sobre el túmulo.

Los restos de Cervantes reposan en algún lugar del convento, sin poderlo precisar exactamente. Lo mismo pueden estar en un muro, en el coro bajo o en el jardín. Esta incógnita tal vez les haya evitado la profanación. Lo cierto es que las cenizas del Príncipe de los Ingenios y de su adorada esposa, muerta, diez años después, es tan bajo la devota custodia de las monjas trinitarias en el convento madrileño al que perteneció una hija natural de Cervantes y de la Orden religiosa al que el glorioso cautivo debió su rescate.

De este barrio madrileño de las musas, de los poetas y de los cómicos, y más concretamente de la pequeña calle de Cantarranas, hoy de Cervantes, se ha dicho con razón que no habrá otro lugar en el mundo que haya reunido tantas moradas de los hijos de Talía y Melpómene, pues en este sector vivieron Quiévodo, Montalbán, Vélez de Guevara y otros ingenios y el mismo Lope de Vega, cuya casa, en el número 13 de esta calle, se conserva tal como por noticias e indicios ciertos o probables la habitaba el Fénix de los Ingenios, en maravillosa reconstrucción realizada por la Real Academia.

Nueva baja en el Albacete Balompié

Vera ha rescindido el contrato con nuestro equipo

Otro nuevo jugador causa baja en el Albacete Balompié, cuando ya quedan escasas jornadas para el final de la temporada. Esta vez es Vera el que ha tomado la carta de libertad.

La baja se produjo hace días, pero nosotros la traemos ahora para transmitir a la afición albacetense un cariñoso saludo de este buen jugador murciano, que, de completo acuerdo con la Directiva local, ha rescindido su contrato, ante la posición en la clasificación, sin pretensiones ya de nuestro equipo.

Al corresponder a esta amable despedida, deseamos al excelente extremo Vera, muchos éxitos en su carrera deportiva.

UN MILLON DE PESETAS... DIARIAS DEVORA EL FUEGO EN ESPAÑA Proteja sus bienes con AUTOBOMBAS • MOTOBOMBAS EXTINTORES • INSTALACIONES FIJAS MATERIAL DIVERSO DEFENSA CONTRA INCENDIOS, S. A. Antonio Vicent, 51. MADRID

CARTAS PERDIDAS EN LA CIUDAD

A UNA PITONISA

Aunque no estes en Delfos ni en las tarjetas te pongas Madame de la Pilongue, como te rebautizó Cavia; aunque residas en la ciudad y no te hayas lavado en tu vida, ahí va el retrato de la palma de la mano izquierda, examina sus rayas y empieza a predecir.

No seas como las gitanas vulgares, que siempre dicen que hay una mujer más loca que una cabra por mis amores, ni que voy a tener con ella ocho o diez chiquillos y que cuando me muera me enterrarán. Yo quiero otras revelaciones.

Me gustaría saber cuántos días de buen sol vamos a tener en la ciudad en lo que resta de año; si pronto van a ser una realidad los viajes a la Luna, por ver si allí se come más barato; a qué hora llegará a la capital el tren de Los Chospes; si el café volverá a su precio anterior, como prometieron.

Doblo el estipendio si me dices, si no con exactitud, aproximadamente, a las cuántas vueltas se echa un perro y de qué color era el caballo blanco de Santiago; pues las cosas han cambiado tanto que ya no se fía uno de lo que sabía.

Aguza el ingenio y estrújate la mollera para averiguar, mirando bien la palma de la mano por si en ella hay agujeros, si verdaderamente los meses tienen diez días y no treinta como por no salirse de la costumbre dicen los almanaques, que hay que ver si son viejos.

Y, como no dudo de tu gracia adulatora, añade al mensaje, guiada por la más imperceptible de las rayas, si es verdad lo que vengo pensando hace algún tiempo: que me va a salir el pelo.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Familia de Albacete, residente en Madrid, busca niñera con buenos informes.

Escribir a García Moreno.—Domingo Fontán, número 16, Madrid.

¡POR FIN!

Mañana en Cinema GRAN HOTEL

El acontecimiento cinematográfico más
sensacional del año

GIULIETTA MASINA gran premio de interpretación en los festivales de CANNES y SAN SEBASTIAN

EN LAS NOCHES DE CABIRIA

Mención Especial de la O. C. I. C.

OSCAR 1957 de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood a la mejor película extranjera.

Hoy, «Día del Libro»

Anualmente se producen cinco mil millones de libros (dos por habitante) en el mundo

En España se imprimieron 4.442, con 150 títulos diferentes y 13 millones de ejemplares

Entre los variados aspectos que pueden estudiarse en el Día del Libro que ahora se celebra, vamos a referirnos hoy exclusivamente al económico, a su fabricación y distribución. No necesitaremos empeñar, como es de rigor, por su definición, pero sí señalaremos que el límite entre folleto y libro es bastante impreciso.

En algunos países está determinado por el precio. En Inglaterra se considera como libro a toda publicación no periódica cuyo precio no sea inferior a seis peniques. Pero lo más general es distinguirlo por el número de páginas: Italia, Irlanda y Mónaco le exigen como mínimo 100 páginas, mientras que Hungría se conforma con 64; Dinamarca, con 60; Libano y África del Sur, con 50; Canadá, Finlandia y Noruega, con 49; Bélgica, con 40; Checoslovaquia con 32 e Islandia, con 17. España es de los países más exigentes, pues la Ley de Imprenta de 25 de julio de 1883 pide 200 páginas.

Ante tal diversidad de criterios, la UNESCO tiene sometida a universal aceptación, desde el año 1950, la siguiente definición del libro: Publicación literaria no periódica de un contenido mínimo de 49 páginas, sin contar las pastas.

El «padre de la criatura» es el autor, y el ambiente en que se desarrolla es el de los lectores, pues una publicación que no se leyera sería cosa muerta. Pero ya hemos dicho que en este breve trabajo no vamos a ocuparnos de la vida espiritual del libro, sino de su existencia material, y, en tal sentido, es el editor quien corre el riesgo de la aventura de publicar un libro, después de meditar muy bien las probabilidades de éxito comercial.

Viene después el librero, que necesita una preparación profesional semejante a la del editor, del que suele ser consejero, pues nadie mejor que el conoce los gustos de los lectores, en los que también ejerce una notoria influencia, orientándoles con sabiduría de crítico literario. Es el librero auténtico —no lo confundamos con el vendedor de libros— el que pulsa el libro del mercado, el que no recarga sus estanterías con mercancías que sabe que no va a poder vender y que, en cambio, disponen de las obras que le fueren solicitadas.

Ahora, un poco de estadísticas. La producción anual de libros es de unos 5.000 millones, es decir, dos ejemplares por habitante del mundo, y cuatro ejemplares de contante a la población analfabeta. La mitad de estos libros están destinados a los distintos grados de la enseñanza.

Por países, figuran diez a la cabeza —Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania Occidental, Italia, Rusia, Japón, China y la India— con el 75 por ciento de la producción mundial. Anualmente salen unos 250.000 títulos, de los que 240.000 corresponden a 41 países, y el resto a todos los demás. Y la tirada media viene a ser entre los 3.000 y los 15.000 ejemplares para las obras de texto; entre los 1.000 y los 12.000 para las novelas, y entre los 500 y los 6.000 ejemplares para las demás clases de libros.

Por materias, según la A.D.C. (Agrupación Decimal Universal), los de literatura alcanzan el mayor porcentaje en todos los países. Figura a la cabeza la Argentina, con un 76 por ciento de obras literarias dentro de su producción total de libros, y en último término Holanda, con el 6 por ciento únicamente.

Por idiomas, va en primer lugar el inglés, con 32.000 títulos anuales, seguido del alemán, con 23.000, el ruso,

con 22.000, el japonés, con 17.000, el francés, con 14.000, el castellano, con 11.000, el italiano, con 10.000, el portugués, con 8.000 y el chino, con 7.000. Y en relación con la población, la producción oscila entre 15 libros por cada millón de habitantes en China y 673 en Holanda.

Los siete primeros países más importantes en la exportación de libros son Inglaterra, Estados Unidos, Francia, Holanda, Alemania Occidental, España y Suiza, por este orden. Esta exportación supone 150 millones de dólares; otro grupo de once países exporta por valor de otros 20 millones, y el conjunto de la exportación universal se acerca a los 200 millones de dólares.

En su moderna versión, el libro empieza en España en 1474 y en 1519 ya es llevado a América. En aquella primera fecha salió el primer libro conocido, de la imprenta de Roberto Palmart, en Valencia. Los Reyes Católicos le eximen de impuestos y van surgiendo nuevas imprentas en Zaragoza, Valencia, Barcelona y Madrid. Adquiere gran impulso con la aparición del papel satinado, al que contribuyó notablemente Joaquín Ibarra (1725-85).

Después, el XIX trae las técnicas de litografía, gradado en boj, fototipia, etc. y las viejas imprentas son sustituidas por grandes sociedades editoras, como Rivadeneira, Espasa, Muntaner y Simón, etc. Hoy existen en España 552 casas editoras, de las que 246 radican en Barcelona y 192 en Madrid. En 1956—último año del que poseemos datos—salieron de las prensas españolas 4.442 obras, correspondiendo, por tanto, 115 títulos por cada millón de españoles. A un promedio de tirada de 3.000 ejemplares, representan unos 13 millones de ejemplares.

El valor de la exportación española es del orden de los siete millones de dólares, figurando como principales compradores de nuestros libros Argentina, México, Colombia, Venezuela, Chile, Perú, Cuba y Brasil (especialmente los cuatro países primeramente citados) y, fuera de Iberoamérica, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania, Suiza y Bélgica.

ARGOS

Las Apuestas Benéficas

278 acertantes de 14 resultados, cobrarán cerca de tres mil duros cada uno

El escrutinio provisional de la última jornada de Liga, en lo que se refiere a las Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas, ha dado por resultado que 278 apostantes acertaron los catorce resultados, correspondiéndoles a cada uno de ellos la cantidad de 14.185,75 pesetas.

En 3.890 boletos se jugaron trece resultados acertados y sus poseedores cobrarán 649.10 pesetas cada uno.

Información del Gobierno Civil

AUDIENCIAS DE S. E.

Ilmo. señor don Martín Ruiz Meroño, teniente coronel jefe de la Policía Armada en Valencia.

Don Pascual Rodríguez García, alcalde del Ayuntamiento de Almansa.

Don Juan Alarcón Morera, alcalde de Villalgordo del Júcar, acompañado de don Emilio Correas García, don Cristino Prados y don Ramón Prados.

Don Francisco Torres López.

Don Manuel Lodares Alfaro y don José Montoya Gumucio, acompañados de don Sergio Torres Bonilla, don Francisco Jiménez Albaladejo y don Alonso de la Vara Moratalla.

Los señores alcaldes y jefes locales de:

Peñas de San Pedro, don Francisco García Cifuentes.

Higuera, don Clamades Sáez Minguez.

Molinicos, don Mariano López Jiménez.

Ontur, don José María Ponce de León Tomás.

Minava, don Eusebio Torres Toledo.

Lietor, don José María Ortiz Ortega.

Corral-Rubio, don Gaspar Gascon Alcaraz.

Albatana, don José María Tebar Herrero.

San Pedro, don Bruno Moreno Escribano.

Lezuza, don Ramón López Lozano.

Balazote, don José González Romero.

Alpera, don Federico Pozuelo Martí.

Don Rafael Jiménez Casallins.

Don Luis Miralles Galiana.

Don Francisco Mira Cánovas.

Don Antonio Aparicio Vidal.

Don Pedro Sáinz de Baranda, delegado provincial de Sindicatos.

Don Estanislao Masía, vicesecretario provincial de Ordenación Social.

Don Ricardo Fernández Gutiérrez, vicesecretario provincial de Obras Sindicales.

Don Juan José Yago Iñiguez, delegado provincial del Frente de Juventudes.

Don Lorenzo López García, jefe del Sindicato Provincial Textil.

Don Federico Liente Martínez, jefe del Sindicato Provincial de la Vid.

Don Francisco López Chicheri Nicolau, jefe local y alcalde de Nerpio.

Don José Menéndez Toboso, jefe local de Alcalá del Júcar.

Doña María Barbero Nicolau.

Don José Lázaro Pérez Serrano, jefe local y alcalde de Lérez.

EL CONQUISTADOR DE MONGOLIA

JOHN WAYNE · SUSAN HAYWARD
DIRECTOR DICK POWELL



PARA TODAS LAS EDADES SUAVE • EVITA EL USO DE PURGANTES Caja pequeña 1,20 Ptas.