

La tos del Presidente

«No tendrá efectos perniciosos sobre su corazón»

CHICAGO, 6.—El doctor Paul Dudley White, ha manifestado que la persistente tos que afecta al presidente Eisenhower, no tendrá efectos perniciosos sobre su corazón.

Puso de relieve que él no era especialista en otra enfermedad que el corazón, pero que, en su opinión, el presidente Eisenhower "lo que padece es un fuerte catarro".—Efe.

A bordo del «Canarias»

El vicealmirante Antón Rozas se posesionó del mando de la Flota

EL FERROL DEL CAUDILLO, 6.—A bordo del crucero «Canarias» ha tomado posesión del mando de la Flota el vicealmirante don Santiago Antón Rozas, de manos del almirante don Javier de Mendizábal y Cortazar, conde de Peñaflores.

Fue arriada la bandera del almirante Mendizábal, que fué saludada a la voz

Alemania y Estados Unidos, de acuerdo

«Los levantamientos en Europa Oriental han puesto de relieve la urgente necesidad de la reunificación alemana»

WASHINGTON, 6.—Alemania y los Estados Unidos han acordado hoy que los levantamientos producidos en Europa Oriental, han puesto de relieve la urgente necesidad de «reunificar Alemania».

En un comunicado publicado al final de las conversaciones celebradas entre el secretario de Estado, John Foster Dulles y el ministro de Asuntos Exteriores alemán, Heinrich Von Brentano, se dice que sin reunificación no puede haber una solución permanente en Europa ni una estabilidad estable.

Los dos ministros expresan su esperanza en que Rusia reconocerá esto como justa solución en su propio interés, agrega el comunicado.

Von Brentano asegura a Dulles que el Gobierno de Bonn procederá a la formación del nuevo ejército "tan rápidamente como sea posible".

«La comunidad de intereses y la armonía en los puntos de vista entre los dos gobiernos», han sido la característica de las conversaciones que se han centrado en los problemas que tiene planteados Europa Oriental y el Oriente Medio.—Efe.

Fin de la movilización egipcia

EL CAIRO, 6.—Un decreto publicado hoy pone fin a la movilización general egipcia ordenada en octubre último. Continúan en vigor las leyes marciales y el estado de emergencia.—Efe.

«Continuará la construcción de los ferrocarriles ya iniciados, con un orden de prelación y atendiendo a las exigencias que planteen los planes Badajoz y Jaén»

Interesantes declaraciones del ministro de Obras Públicas, general Vigón

MADRID, 6.—El ministro de Obras Públicas, general Vigón, recibió a los periodistas en su despacho oficial y ante ellos expresó su satisfacción

que le produce ponerse en contacto con la Prensa, a la que durante muchos años ha dedicado no pocos afanes. «No es ocasión, dijo, de exponer un

programa de la labor que espero desarrollar, si Dios nos ayuda a todos. Espero que más que mi propia labor la colaboración con los distintos Departamentos Económicos, a través de la Comisión de Subsecretarios, que ya ha rendido excelentes frutos, sea fecunda en resultados.»

LOS TRANSPORTES

«Motivo de honda preocupación ha de ser para mí —añadió— la cuestión de los transportes: la coordinación del ferrocarril y la carretera para su explotación exige un estudio muy cuidado que tras de ser sometido a la consideración de la Comisión delegada de Transportes y Comunicaciones, recientemente creada y de la que es lícito esperar el rendimiento que España desea, podrán ir llevándose a la práctica sin mucha demora.»

RED FERROVIARIA

«Ha sido aspiración de mis antecesores —dijo el general— (Pasa a la pág. SEXTA).

Audiencia civil del Jefe del Estado

MADRID, 6.—S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

Doña Natividad Díaz de Llano y Artigas, viuda de Barria; comisión de la Real Federación Española de Hockey, presidida por don José Antonio Elola Olaso, Delegado Nacional de Educación Física y Deportes; don Joaquín Reguera Sevilla, subsecretario de la Vivienda; marqués de Desio, Embajador de España; don Rafael Fernández Martínez, gobernador civil de Pontevedra; don Ignacio de Olazábal, marqués del Valle de Santiago, y doctor don Narciso Perales y Herrero.—Cifra

Jornada mensual de la Falange en Casas Ibáñez

Presidió e intervino en la misma el jefe provincial del Movimiento

Casas Ibáñez ha celebrado su jornada mensual falangista, que estuvo presidida por el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil camarada Santiago Guillén Moreno, quien se desplazó a la aludida localidad acompañando del secretario local de F.E.T. y de las J.O.N.S. de Albacete, camarada José Cózar Garrido, siendo recibido por el jefe local y alcalde del citado pueblo, camarada Vicente Sánchez Jara, Consejo Local, Corporación Municipal en pleno, señor cura parroco, brigada de la Guardia Civil, armados a F.E.T. y de las J.O.N.S. y numeroso público.

El teatro donde tuvo lugar el acto, se encontraba completamente abarrotado de público, haciendo uso de la palabra, primeramente, el alcalde y jefe local del Movimiento, quien saludó y dió la bienvenida al camarada Guillén Moreno, que seguidamente comenzó su disertación, haciendo una documentada exposición de obras y planes de realización sobre distintos aspectos convenientes para el fomento, beneficio y mejora de la economía provincial.

El jefe provincial solicitó el apoyo y la colaboración de todos los Organismos y entidades oficiales, así como también el

de los particulares, insistiendo y destacando que sólo con una coordinación perfecta, puede aspirarse al logro de aquellas mejoras que terminaba de exponer.

Concluido el acto de la Jornada, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento se trasladó al Ayuntamiento, en cuyo salón principal sostuvo un amplio cambio de impresiones con las autoridades y jerarquías locales atendiendo e interesando.

Funerales por los Caídos del «Balears»

En El Ferrol del Caudillo

EL FERROL DEL CAUDILLO, 6.—En la Iglesia de San Francisco se han celebrado solemnes funerales con motivo del aniversario del hundimiento del crucero «Balears» durante la Cruzada de Liberación.

Asistieron el capitán general del Departamento Marítimo, almirante Regalado; el almirante Molins, el general Rodríguez Vita, autoridades civiles y representaciones diversas, así como numeroso público. También concurrieron todos los jefes y oficiales de la Armada, francos de servicio. En todos los buques de la Esquadra aquí surtos, se celebrarán también misas por el eterno descanso de los tripulantes del «Balears».—Cifra.

se por los problemas que con relación a Casas Ibáñez, le fueron expuestos.

Breve glosa del Miércoles de Ceniza

«Acuérdate, hombre, de que eres polvo...» Con la imposición de la ceniza sobre nuestra frente, el Cuarentena se ha abierto. Y la voz de la Iglesia—voz que perdura, voz eterna—continúa repitiendo: «Acuérdate, hombre, de que eres polvo...»

Pero el hombre, para su desgracia, no se acuerda. La voz de la Iglesia—la voz de la Verdad—le suena a machacona y deja que el viento la lleve y la traiga, como leve ceniza—como polvo leve—sin dejar que se pose blandamente en su corazón...

«Acuérdate hombre...» Pero, el hombre no se acuerda. ¿Cómo podría acordarse el hombre de negocios, si apenas le queda tiempo para pensar en otra cosa que no sea su vertiginosa carrera hacia unas ganancias materiales que ambiciona sobre todas las cosas?

«Acuérdate, hombre...» ¿Qué inoportunidad! El joven de hoy piensa en su carrera, en su porvenir. ¿Cómo puede ser polvo quien se cree lleno de salud, de vida, de esperanza? ¿Vivir es lo que importa y el mañana se le ofrece cuajado de ilusiones, como una rosa abierta que no puede perecer!

«Acuérdate, hombre...» ¿Cómo se va a acordar el que ambiciona ser todo en la vida, si la vida le viene pequeña, para tanto como ambiciona? ¿Cómo puede acordarse el que antepone su pro-

pio egoísmo al bien de sus semejantes? ¿Cómo podrá acordarse quien no se acuerda de los que padecen, de los que sufren, de los que lloran?

Y esa mujer bella que sólo cree en su belleza, y en sus encantos, y en su juventud, que busca por los caminos de la vanidad, ¿cómo puede acordarse?

Pero la Iglesia—la voz que perdura, la voz de la Verdad, la voz eterna—machaconamente, insistientemente, nos sigue recordando, hoy como ayer, siempre, la frase exacta, la sentencia inexorable: «Acuérdate, hombre, de que eres polvo...» Y sobre las ambiciones, sobre las pasiones, sobre las riquezas, sobre la falsa felicidad de esta vida, la muerte llega a la hora justa, para que al polvo vuelva lo que del polvo viene. Y entonces, viene la frase de ingenuo asombro: «Pero, ¿es posible? Si ayer, rebotaba salud y felicidad...»

Millones de muertos alimentan el polvo eterno al que todos tenemos que volver. Millones de muertos juntan a través de los siglos sus cenizas para reunirlos en un insignificante montón.

Sólo el alma, la parte más noble del hombre, puede sobrevivir y salvarse. Sólo el alma puede perdurar, para el sufrimiento o para el gozo eterno. ¡Y eso, hombre, es lo que hoy te recuerda la Iglesia, con la voz de su Verdad! Hoy, Miércoles de Ceniza...

A. ANDUJAR

Nuestra Ciudad

Sindicato del Espectáculo

GRUPO TAURINO

Muy importante

Se pone en conocimiento de todos los encuadrados en el Grupo Taurino, de este Sindicato Provincial, que por el mando nacional se han anulado todos los carnets de profesionales y aspirantes, en todas las especialidades.

Para efectuar las renovaciones de dichos carnets, se precisa una documentación nueva, así como del Carnet Profesional o aspirante anti guo, el cual ha quedado totalmente nulo, careciendo de valor absoluto para la actuación en la temporada que comienza.

Por todo ello, se ruega a todos los interesados, que se pasen por la Secretaría de este Sindicato Provincial, para orientarles sobre la documentación a presentar y trámite de la misma, en evitación de los perjuicios que la ignorancia de estas instrucciones, les pueda ocasionar.

GOTAS

Ceniza

Ceniza sobre la frente que en la frente se eterniza para decir que es ceniza nuestro manantial y fuente. Para decir que este puente brevísimo de vivir es un gozar y un sufrir tan eterno y pasajero que el vivir verdadero sólo se encuentra al morir!

ANANBAL

FIRMA IMPORTANTE

dedicada venta maquinaria agrícola, solicita agentes informadores, a comisión, pueblos importantes provincias Toledo, Albacete y Cuenca.—Dirigirse indicando referencias y actividades a MAQUINARIA. Publicidad A.F.A. Santa Ana, 6, Madrid.

Lea Vd.

LA VOZ DE ALBACETE

TRIBUNALES

Señalamientos para mañana Audiencia Territorial

Murcia, núm. 3.—Autos de menor cuantía sobre nulidad de juicio ejecutivo.

Procurador, señor García Miranda.

Letrado, señor García Sánchez.

Valdepeñas.—Incidente sobre revisión de renta de finca rústica.

Procuradores, señores Cantos Romero y Ponce Pique ras.

Letrados, señores Serrano Varro (don Juan) y otro.

Audiencia Provincial

Causa núm. 46 de 1954, de Alcaraz, por infracción de la Ley de Caza.

Procurador, señor Mansilla Delicado (don Ramón).

Letrado, señor Vázquez Alberich.

Causa núm. 38 de 1955 de Alcaraz, por tenencia ilícita de armas.

Procurador, señor García Miranda

Letrado, Biarge Hernández.

Causa núm. 22 de 1956 de La Roda, por hurto.

Procurador, señor Mansilla Delicado (don Ramón).

Letrado, señor Vázquez Alberich.

Causa núm. 22 de 1944 de Alcaraz, por amenazas.

Procurador, señor Cuevas Villamañán.

Letrado, señor Fernández Gómez.

Hace 32 años

Noticias de "El Diario de Albacete"

Viernes 6 de marzo de 1925:

En la Hoya de San Ginés apareció ayer ahogada Angustias de la Encarnación Torres, de 30 años, domiciliada en Tejares, 100. Tenía perturbadas sus facultades mentales.

El Cuadro Artístico del Círculo de Bellas Artes y con destino a la Gota de Leche, pondrá en escena la zarzuela de Serrano «La Reina Mora».

Han marchado a Valde-ganga las señoritas Carmen y Pilar Martínez Tébar.

PRODUCTOR MENOR:

Inscríbete en el XI Curso de Formación Profesional Obrera que organiza el F. de Juventudes para tí.

LA CALIDAD TIENE DOS NOMBRES

de **KRON-VEST**

Participe fácil Concurso Mensual

PLAZA DEL ALTOZANO

Acción cultural y artística de la Diputación Provincial

La acción cultural en Albacete sigue una línea ascendente de patente desarrollo. Sobre ello, hoy podemos informar a nuestros lectores, aprovechando la ocasión que nos ofrece la Diputación Provincial, cuya labor, siguiendo las iniciativas del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, está adquiriendo un valor destacable.

No se trata del aprovechamiento de circunstancias especiales surgidas de la ocasión o del momento. Por contra, advertimos continuidad; detalle que llena de satisfacción

al albacetense, que en la actualidad puede sentirse orgulloso del momento por el que atraviesa esta parte de la Mancha, vigoroso momento por cierto, debido a un movimiento artístico de verdadero interés.

Los hechos —como indicamos—, nos ofrecen verdad tangible. Y así podemos decir cómo tras la actuación de la Agrupación Nacional de Música de Cámara, concierto de feliz recordación, el recientemente celebrado a cargo del violinista Benito Lauret, ha constituido un éxito elogiado.

La actuación del joven concertista formuló evidencia de calidad, dominio instrumental y solidez interpretativa; cuidando, por encima de todo, el equilibrio de los elementos expresivos. Las versiones de obras diversas, encuadradas en los más diferentes estilos y épocas, llegaron al numeroso auditorio fielmente de manos de Lauret, músico de la generación de jóvenes inquietos por lograr el mejor triunfo.

Por otra parte, y dentro de la acción cultural desarrollada por la Diputación, podemos reseñar la creación de los "Premios Diputación Provincial", para novela, poesía y periodismo, dotados con diez mil pesetas el primero (en el cual podrán optar los escritores con la presentación de novelas cortas), y cinco mil, para los otros dos; sirviendo tal creación, para estímulo de los valores literarios de esta realidad geográfica y de carácter que es la Mancha.

Según declaraciones del presidente de la Corporación, los premios creados serán incrementados en años venideros, proponiendo a la Diputación, además, la inmediata creación de una revista en la que se plasme toda la actividad literaria de la capital y provincia.—J. E.

Información de la Bolsa de Madrid Facilitada por el Banco Central

Día 5 de Marzo de 1957

Interior 4 por 100 1951.....	80'00
Amortizable 3 por 100 1928/49.....	82'25
Id. 3 y medio por 100 1951.....	89'80
Id. 4 por 100 1951.....	98'20
Id. 4 1950.....	98'45
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100 con impuesto..	73'00
Id. Id. Id. 4 y medio serie A.....	73'00
Id. Id. Id. 4 por 100 exentas.....	89'00
Id Crédito Local Lotes de 500.....	98'00
Banco de España.....	848'00
Banco Central.....	1030'00
Banco Español de Crédito.....	275'00
Banco Hispano Americano.....	325'00
Eléctricas Leonesas.....	187'00
Salto del Sil.....	400'00
Hidroeléctrica del Chorro.....	379'00
Hidroeléctrica Española.....	217'00
Iberduero (ordinarias).....	226'00
Salto del Nansa.....	369'00
Sevillana de Electricidad.....	850'00
Compañía Telefónica.....	960'00
Minas del Rif.....	275'00
Minero Siderúrgica Ponferrada.....	210'00
Construcción Naval (preferentes).....	240'00
Metro de Madrid.....	315'00
General Azucarera.....	927'00
Dragados y Construcciones.....	305'00
Compañía Española de Petróleos.....	245'00
Material y Construcciones.....	---
General de Inversiones.....	---
Fuerzas Electricas de Cataluña.....	---

AUTO-TREN LEVANTE

Agencia Oficial de Transportes de la Renta

Transporte acelerado por ferrocarril entre VALENCIA, ALICANTE, MURCIA, 295 Ptas. Tnda. 230 270

ALCOY Y ALBACETE 295 Ptas. Tnda.

RAPIDEZ, ECONOMIA, SEGURIDAD

Para informes: DESPACHO CENTRAL, Carmen, 1.—Teléfono 2141

Farmacias de guardia

PARA ESTA NOCHE

Don César Cabeza Revuelta, Marqués de Molins, 9, y don Clodoaldo Marcilla, Capitán Cortés, 25 (Barrio Hogar Nacional Sindicalista)

PARA MAÑANA (Servicio de día)

Don Prudencio Martínez, Mayor, 30; don José Nazario Mansilla, Paseo de José Antonio, 9, y don Gabriel Sainz de Baranda, Marqués de Viñores, 52.

MOTOCICLETA PEUGEOT

Cómoda, segura, económica

LAS CATARATAS

Cartelera de espectáculos

EMPRESA J. PEREZ GARCIA		EMPRESA L. M. S.	
CAPITOL Continua de 5'30 a 1 (No toleradas) La picara molinera (En "gevacolor") Pasos 5'30, 8'30 y 11'30 y Reportaje Pasos 7 y 10	Gran Hotel Continua de 5'30 a 1 Complementos y monumental estreno TORERO (Tolerada menores) Pasos 5'30, 7'25, 9'20 y 11'15	PRODUCTOR (A) Continua de 5'30 a 1 (Toleradas menores) El fenómeno Pasos 5'30, 8'30 y 11'30 y La zapatilla de cristal (En technicolor) Pasos 7 y 10	PRODUCTOR (B) «Casa Sindical» Continua de 5'30 a 1 NO SE CASE EN MONTECARLO en CinemaScope y technicolor (No tolerada) Pasos 5'30, 8'30 y 11'30 Y El caballero negro (En technicolor) Pasos 7 y 10
Teatro Circo A LAS 7'15 TARDE Y 10'45 NOCHE Único día de actuación de la compañía de arte español de Antonio Molina con el ESTRENO del pasatiempo lírico libro de Perelló, música del maestro Montorio: RONDA ESPAÑOLA (Autorizada mayores)	Cinema Astoria Continua de 5 a 1 Hoy día del productor Butaca, 3'00, Ptas; general 1'60 El tirano de Toledo (Tolerada) Pasos 5, 8'15 y 11'30 y Un divorcio (Autorizada mayores) Pasos 6'40 y 10		

«Juicio de Salomón» (versión, siglo XX)

Cambio de hijos en un hospital francés

LILA (FRANCIA), 5.—Un curioso conflicto se ha planteado ante los tribunales franceses entre dos madres que alumbraron sendos retoños el mismo día. Una de las partes afirma que su hijo fué cambiado por equivocación y reclama a la otra que se lo cambie.

El hecho se produjo el 27 de agosto de 1950, cuando las dos madres en cuestión, la señora Piesset y la señora Wahl, dieron a luz la misma noche en el mismo hospital. A la primera se le dijo que había alumbrado un niño, a quien ella puso el nombre de Guy; a la señora Wahl se le comunicó que había tenido una niña. Pero cuando las dos madres procedían al día siguiente a cambiar los pañales a los dos infantes encontraron, con la natural sorpresa, que el supuesto Guy era una niña y que Viviana (así había sido bautizada) era un robusto niño.

La señora Piesset creyó había sido una equivocación en lo que se refería al sexo de su hijo y con perfecta conformidad cambió el nombre de Guy por el de Viviana, aceptando los hechos con resignación. Pero la señora Wahl-Drock, convencida de que había sido una sustitución o cambio de los niños en la sala de Maternidad, dijo que no estaba conforme y que ella era la verdadera madre de la niña que había sido asignada a la señora Piesset y no paró allí la cosa, sino que llevó el caso a los tribunales.

Ahora los doctores que han realizado una prueba de comprobación de la sangre de los niños con la de sus padres, dicen que el señor Wahl no puede ser el padre del niño en cuestión y que la señora Piesset, no puede tampoco ser la verdadera madre de Viviana; pero por su parte, las autoridades de la Maternidad insisten que la sustitución o cambio, intencional o accidental, es un hecho que debe descartarse.—Efe.

De los actos organizados por la Casa de la Mancha

Los consejeros de honor reciben su nombramiento con todo honor...

Glosa de Miguel G.º de Mora

Han transcurrido ya muchos días desde que la joven, pero prestigiosa Casa de la Mancha, en Madrid, organizó unos magníficos actos para conferir los títulos de consejeros de honor a veintisiete distinguidas personalidades, todas ellas manchegas por nacimiento o cualesquiera otras circunstancias afines. Sin embargo, nos gusta ir haciendo todavía algunas glosas por diferentes diarios y emisoras de radio, ganados tanto por la consideración que nuestro Centro Regional nos merece, cuanto por el amor sin límites, extraordinario, furioso casi, que sentimos—que nos goza y nos duele—hacia la maravillosa región cervantina, en la que tuvimos la suerte de nacer...

Hemos hablado también en la Prensa de Hispanoamérica y aún nos proponemos seguir haciéndolo, porque toda suerte de motivos nos valen para ensalzar a la Mancha, unas veces dentro del inmarcesible concepto quijotesco y otras al margen

de él, pues también la Mancha cuenta, "gallea" y merece las máximas consideraciones dentro de la hermandad de regiones patrias.

Aludamos hoy al honor que han recibido—y benditamente acusado—los consejeros honorarios cuando se les ha hecho solemne y cordial entrega de los pergaminos con el nombramiento. Y no sin decir antes, para aquellos que aún no lo sepan, que entre las veintisiete ciudades personalidades a quienes, repetimos, la Casa de la Mancha, radicada en la capital de España (Centro que agrupa a los manchegos de las provincias de Albacete, Ciudad Real, Cuenca y Toledo), ha distinguido de esta bella manera, los hay escritores, poetas, pintores, eruditos, militares, hombres de leyes, médicos... y hasta una figura de la tauromaquia, Domingo Ortega (su nombre exacto: Domingo López Ortega), y un actor de "cine" y teatro archiconocido en el país y en el mundo: José Isbert.

Si, estuvimos atentó a todos los detalles, lo mismo en la espera de la ceremonia de entrega de los títulos, que en ella misma, que antes de la cena homenaje, en ella y después, y advertimos, llenos de satisfacción, que para nadie era una función de poca monta, de relieve escaso... El general, el médico, el diestro, el académico, el pintor, el magistrado, todos sentían idéntica unión, semejo orgullo por el distinguido. Pudimos comprobar, analizando sus rostros, sus ademanes, sus palabras, que ni uno solo de los nuevos consejeros de honor dejaba de recibir sin tal, sin honor, esta simpática ofrenda, dándole toda su tremenda y exacta categoría espiritual.

Nuestras cuatro provincias pesan mucho en el concierto nacional y están unidas bajo una denominación: la Mancha; los compañeros de cada uno de aquellos señores nada tenían que desear en cuanto a significación personal y social... ¿Qué mucho, pues, que los flamantes consejeros de honor se sintieran plenos de orgullo, e incluso plenos de responsabilidad y que empezaran por prometer "inter nos" lo mucho que deberían defender a esta tierra suya y nuestra, lo mucho que deberían seguirla respetando y amando, lo mucho que deberían tutelarla, cada cual desde la cima más o menos alta, pero siempre eminente, de sus profesiones y actividades?

¡Ah, lectores! Sin merengadas fraseologías, sin

desquiciar las cosas, consideramos sensatamente que ser consejeros de honor de la Casa de la Mancha, entidad que nos representa de modo, digamos, paternal y oficioso no sólo en Madrid, sino en cualquier parte... la única aglutinante de los valores materiales y morales de nuestras cuatro provincias—, es como ser miembros de honor de la propia Mancha, es como ser depositarios de sus glorias, adelantados de sus inquietudes y portadores de su permanente misión universal. De ahí que el codiciado título, ejecutoria de una especie de nueva nobleza quijotesca, lo recibieran todos, sin excepción, con las más hermosas muestras de respeto y agrado, como un caro presente de neto y eximio perfil moral, precisamente en una época en que parece que las únicas satisfacciones que podamos recibir sean las de índole material, de asuntos interesados...

Y esto nos embargaba el alma, sin poderlo remediar. La ceremonia, en apariencia una de tantas ceremonias baladíes, encerraba muchísimo. Se trataba de la Mancha, ¡oh, amigos!, y la Mancha es una cosa muy seria, muy trascendente, de lo cual impregna inescusablemente a todos, sin excluir, naturalmente, a los consejeros honorarios. Er ella se gestó, se fraguó la más grande aventura del universo y de ella surgió un protagonista que encarnaba las más puras, las más sublimes virtudes de la raza: la caballerosidad, la honradez, la humildad... ¿Cómo no habían de sentirse honrados y orgullosos los veintisiete caballeros nombrados para formar el Consejo de honor de la Casa de la Mancha, si es tantísimo lo que representan?

Publicaciones

«La Estafeta Literaria»

Acaba de aparecer el número 85 de la "Estafeta Literaria", semario informativo de las artes y de las letras, en cuyas ocho grandes páginas, al precio de tres pesetas, figuran, entre otros, los siguientes artículos, entrevistas y reportajes de la máxima actualidad nacional y del extranjero.

"Crisis en el teatro francés".—Alfonso Sastre resume sus impresiones como becario de la UNESCO y dice que España no asistirá a los festivales internacionales de París.

"Dieciocho preguntas sin respuesta".—Entrevista con Camilo José Cela.

"Hubo plagio?".—El caricaturista Davila empieza a Lasa a un mano a mano en la Escuela Oficial de Peridismo.

"¿A dónde va la joven poesía francesa?".—Un estudio del momento poético de aquel país.

"Poeta de la hora 25".—El Padre Tomé, C.M.F., juzga el movimiento poético sacerdotal.

"El problema del Teatro Real".—Tres años para su total arreglo.

"Carta boca arriba a Salvador Dalí".—Aniversario de un reto.

"Todavía el cine es literatura".—Artículo del director cinematográfico Rafael Gil.

"La casa de Balmes, salvada por el Estado".—Un reportaje sobre su próximo destino.

Figuran además las habituales secciones de "Provincias", "Valija del Exterior", "Galería de Bellas Artes", "Cine, Teatro y Circo" y "Hablar por Hablar".

Ejercicios espirituales para señoritas (Prematrimonial)

del 9 por la tarde al 15 por la mañana de marzo. Para inscripciones dirigirse a la Casa Diocesana de Ejercicios. Telf: 2578 Albacete

La Liga de la Amistad

Es sencillamente una nueva forma de apostolado juvenil, ideado por un Religioso Terciario Capuchino, que pone al servicio de la juventud sobre todo, y de todas aquellas personas que lo deseen, su actividad, su celo apostólico, su ciencia y su caridad.

No exige nada, solo está dispuesto a dar y dar en abundancia a las almas que acuden a él en busca de consuelo, consejo y apoyo espiritual. Basta dirle girle una carta solicitándole y en seguida contesta. Lo único que pide es que en la carta envíen un sello para la contestación.

Basta escribir a esta dirección: LIGA DE LA AMISTAD—Gran Vía, 6—HELLIN (Albacete) (ESPAÑA)

Ayuntamiento de Ayna

En el B. O. de esta provincia del día 1 del actual, se anuncia subasta construcción «Centro Higiene y Casa Médico», bajo el tipo de licitación de TRESCIENTAS OCHENTA Y SEIS MIL DOSCIENTAS SETENTA Y CUATRO PESETAS NOVENTA Y DOS CENTIMOS.

El plazo de presentación de proposiciones es de veintidós días hábiles contados desde la fecha de dicho Boletín Oficial.

El alcalde, Ramiro Roldán.

La vivienda en Albacete y su provincia

Por Francisco López Carreño

Trataremos en el tercero de esta serie de artículos del tema "La vivienda en Albacete y su provincia", ya que por considerarlo de vital importancia, hemos creído conveniente el escogerlo, anteponiéndolo a otros, que aunque también son de gran interés, no tienen tanto como el que comentamos.

Siempre ha sido el tema de la vivienda un aspecto de la vida nacional que ha sido objeto de preferente atención por parte de los gobernantes, ya que como la construcción de edificios no ha ido paralela al crecimiento demográfico, la falta de nuevas construcciones en número necesario, creaba una serie de problemas que siempre se han tratado de remediar. Estos problemas se han agudizado en los tiempos actuales, porque a lo expuesto anteriormente, se han unido los efectos de la guerra civil, que ha hecho que las viviendas en las ciudades y poblaciones de más o menos importancia que se han visto envueltas en las luchas inherentes a la misma, o se han visto destruidas totalmente, o en el mejor de los casos, el número de ellas se ha visto reducido notablemente.

El Nomenclátor de las ciudades, villas, lugares, aldeas y demás entidades de población realizado en 1860, arroja la cifra de 50.683 edificios-vivienda y albergues habitados en la provincia de Albacete, y el mismo Nomenclátor, referido al 31 de diciembre de 1950, da 78.398 edificaciones destinadas a vivienda, con un aumento de 27.715 edificaciones; ello hace que el porcentaje de habitantes por edificio-vivienda suba en 80

años, de 4'07 a 5'07, diferencia casi inapreciable, si se tiene en cuenta que en dicho período de tiempo, la provincia casi ha duplicado su población, siendo la que hace el número once entre las provincias españolas que más crecimiento de población ha experimentado en lo que va de siglo.

La capital, en el espacio de tiempo a que nos estamos refiriendo, ha subido su porcentaje, de 6'25 habitantes por edificio habitado, a 9'99.

De todo lo expuesto, se saca la consecuencia que se ha construido mucho durante los últimos noventa años, y que aunque la construcción de edificios-vivienda no ha ido paralela al crecimiento demográfico, esta diferencia es casi inapreciable en la provincia, aumentándose esta diferencia en la capital por el hecho insólito, mencionado ya en anteriores artículos, de ser Albacete la tercera capital en crecimiento relativo; crecimiento que ha permitido haya aumentado cinco veces su población desde la publicación del primer censo oficial de población.

Ello ha sido posible por el desvelo demostrado por nuestras primeras autoridades, sobre el porcentaje de habitantes por edificio-vivienda que iba elevándose paulatinamente, baje de 10'12 que nos daba el Nomenclátor de 1940, a 9'99 en 1950, iniciándose un descenso ininterrumpido, que si fué exiguo en el período decenal de 1940-50, la creación del Instituto Nacional de la Vivienda, por una parte, con las facilidades de todo género dadas para las nuevas

viviendas que se construyeran, y por otra, las barridas de casas baratas de la Obra Sindical del Hogar, la de Montepios y Mutualidades, la del Ayuntamiento, Obispado, etc., y las debidas a la iniciativa particular harán que este descenso sea cada vez mayor, esperando, el que suscribe, que al confeccionarse el Nomenclátor referido a 1960, el porcentaje de habitantes por edificio-vivienda haya bajado tanto, que aunque no se llegue al número de personas que componen el término medio de una familia, éste sea lo suficientemente pequeño, para que no constituya problema alguno la construcción de nuevos edificios.

Por partidos judiciales, el porcentaje de habitantes por edificio-vivienda es el siguiente: Albacete, 8'76; Alcaraz, 3'98; Almansa, 5'42; Casas Ibáñez, 4'24; Chinchilla de Monte-Aragón 4'81; Hellín, 5'05; La Roda, 4'87 y Yeste, 3'97. Como se ve, los porcentajes más altos corresponden por este orden a los partidos de Albacete, Almansa, Hellín y La Roda, que son donde están enclavados los Municipios más populosos.

Los Municipios más importantes arrojan los siguientes porcentajes: Almansa, 5'92; Caudete, 5'38; Chinchilla de Monte-Aragón, 6'05; Elche de la Sierra, 4'12; Hellín, 5'78; La Roda, 4'57; Tarazona de la Mancha, 5'37; Tobarra, 4'27, y Villatrobledo, 5'36.

En la Misa tú eres una parte integrante. Tú ofresces la Víctima con el sacerdote al Padre Eterno. Y aún estás allí sin saber nada, quizá indiferente o distraída? Instrúyete.

Divulgación médica

Algunos consejos, como al margen y en el seno de la medicina

Por el Doctor ERRE

La gente, la buena y cándida gente, por no decir el vulgo incauto, suele tener de la Medicina un concepto absurdo, cabalístico, inextricable. Si que muchos médicos o los antimarañonistas, valga decir, seanos perdonado decir, pues que Marañón, nuestro insuperable coloso clínico entre los clínicos ha propugnado siempre la claridad y la llaneza en el ejercicio del arte médico—tienden a embrollar, como si de una ciencia oculta, quiromántica e inasequible fuesen portadores, portavoces—de una vez charlatanes—, en lugar de risueños, sencillos intérpretes de una Ciencia que bien mirada tiene mucho de sentido común, de normas y alcance a una inteligencia medianamente culta y—si algo y en veces mucho—habitualmente muy poco de subterránea o "trastelónica".

En una palabra, en Medicina, no siempre "hay que recetar", ni tampoco—ya se ve con cuánta ligereza o precipitación—"hay que intervenir". Esto es, que sobra, está de más, no procede muchas veces la receta o el bisturí.

Veamos algunos casos, que no llegan a constituir, claro es, "casos clínicos", y que un médico sencillo, diríamos, otra vez, "marañoniano", los resuelve con una sonrisa, un cachetito y un simple consejo. He aquí una señora cansada, asténica. No le "ballestan" las piernas. Pues si se indaga en su régimen alimenticio, se descubre que tiene miedo a la sal, que se arroja excesivamente cuando en invierno o menos que lo debido cuando en verano. Total, que dicho cansancio o astenia se le corrige con un poco de sal: eso que se llama cloruro sódico.

Cuando el hígado—si mayormente cuando vientre y estómago "no van" con la debida regularidad—tiene "indicios", molestias, algún ligero dolor u. origina leves mareos...; en dicho caso es suficiente de momento lubrificar el hígado durante doce o quince días, y por supuesto mucho mejor que hacer caso uso de laxantes, una hora antes del desayuno con una o dos cucharadas de aceite común de oliva.

A este joven o a este buen señor le atormenta dejarse todas las mañanas en el peine matitas de pelo, o se le ha iniciado una incipiente calva en la coronilla, esas llamadas de zapatero. Que sobre ponerle de un humor "complejado", en tres o cuatro años aunque se vierta sobre su cuero cabelludo esos frascos que asoman periódicamente a los escaparates de las boticas, le dejará la cabeza como una bola de billar.

Si con las yemas de los dedos, el pelo en seco, se masa ja todos los días tres o cuatro minutos, antes y después del sueño, detendrá la calvicie que le amenaza, y la detendrá, ya sea el origen de tipo grasoso, o como por deshidratación, casposa.

Es de suponer que no todos estarán dispuestos a destinar cinco minutos cuando se higienizan por la mañana y otros tanto al irse al lecho a sobarse un día tras otro cons-

tantemente por no quedarse calvitos. Pero se ha de tener en cuenta, como si de la mano, por haber citado a Marañón, o como si él ahora les aconsejara, que la salud—y por analogía, este defectillo, esta molestia, esta enmienda o anomalía—, si bien no es muy difícil conseguir o encauzar, ha de ser a trueque inevitablemente de muchos sacrificios, "muchas paciencias" e incluso muchas abnegaciones.

Continuemos. Hay muchas cosas que se pueden alzar sin recurrir precipitadamente a un analgésico.

Aparte de que quienes recurre por norma a los analgésicos prontamente se habitúa o esclaviza, y hasta diríamos que llama sin querer ni el saber—cuando establecido el hábito—a las puertas del dolor. Bien. Pues muchas de tales cosas—siempre, claro, cuando no hay lesión orgánica, y extendida la objeción a cuanto nos hemos referido—pueden con facilidad espantarse con un moderado y sostenido ejercicio de sobre respiración. Esto es, como si llevásemos aire, vigor, estímulo al bulbo raquídeo.

En fin, con esta y otras muchas pequeñas e inocentes normas que seguramente no ignora el lector, y que han sido expuestas como a manera de recordatorio, si añadimos los imprescindibles recursos que a todos nos ofrece la Higiene, veremos que la Medicina—siempre que no se haya establecido como por derecho propio la enfermedad—

no es ni con mucho como el vulgo cree un laberintico trámite del médico hacia el supuesto enfermo.

Lea V.

La Voz de Albacete

De música

Concierto de José Espinosa en Ciudad Real

En la pasada semana, nuestro querido compañero y excelente pianista, José Espinosa, ofreció un recital de piano en el Círculo Cultural "Medina", de Ciudad Real.

De nuestro querido colega, el diario "Lanza", de aquella población, tomamos los siguientes datos del referido recital:

"En la primera parte tocó 'Preludio-Sonata', de Albéniz; 'Nocturno y Capricho', de Grieg; 'Gran Polonesa', 'Vals', 'Nocturno' y 'Polonesa en La mayor', de Chopin, y la obra 'El Molino de Papel', cuyo autor es el propio Espinosa.

En la segunda parte interpretó la danza española de 'La Vida Breve'

Cátedra ambulante de la Teatros y cines Sección Femenina

¿Han visto ustedes la película "Llegaron siete muchachas"?

No, no vamos a hacer una crítica cinematográfica; nos vamos a referir solamente al "asunto" de la película. En ella se narran las "andanzas" de siete chicas, que constituyen la Cátedra Francisco Franco, de la Sección Femenina.

Hubo comentarios para todos los gustos acerca de la película, aparte de la calidad artística con la que no nos vamos a meter. Unos de simpatía, otros de indiferencia y muchos de escepticismo—cosas de película—, se dijo. Pues bien, siete muchachas falangistas de Al-

bacete, van a deshacer ese tópico, haciendo realidad todo y mucho más de lo que en la película se cuenta.

No vamos a ensalzar el "sacrificio" de siete jóvenes que han de traspasarse de la capital y ambiente familiar, a un medio rural, completamente ajeno al suyo habitual; no es esto lo importante, este es un servicio más de los que voluntariamente aceptaron al entrar en la Falange. Son un pequeño tornillo de la máquina gigante de la Falange Española. Lo importante es el ideal e inquietud de esta Falange, por elevar el nivel social de la gente del campo, que ellas van a hacer realidad.

Durante un mes, va a estar la Cátedra Provincial en el pueblo de Alcaido, y durante este tiempo, este grupo de muchachas va a acometer con la sencillez que corresponde a nuestro estilo, la ingente labor de enseñar a las sencillas gentes grandes pequeñas cosas, que les reporten grandes beneficios de todas clases, y así aprenderán a curtir pieles, a hacer alfombras, industrias lecheras, etcétera, etcétera, les enseñarán a escribir y desterrarán la rudimentaria firma "del dedo". A las mujeres, a cocinar mejor, a defender a sus hijos de los peligros que para su salud encierra la vida del campo y la convivencia con los animales; a las muchachas a coser, cantar y bailar; a los muchachos, ¿por qué no?, a escribir cartas de amor a sus novias, cuando el deber para con la Patria los lleve lejos de sus pueblos, los ancianos aprenderán viejos cuentos y leyendas, que luego contarán a sus nietecitos al amor del sagato y todos aprenderán a amar a Dios y a España.

Invitamos a todos, escepticos, a que presencien la enésima versión de una cinta cinematográfica, en la que son protagonistas los miles de personas, gentes campesinas, que van a recibir las enseñanzas de esta Cátedra Provincial, hombres y mujeres que diariamente se quemaban bajo el sol manchego, ceando inmensas candelas en el altar de la unidad y prosperidad de España.

Teatro Circo

«Río Guadalquivir»

Creemos sinceramente que "Río Guadalquivir" es una película, frustrada; un intento no logrado, un proyecto ambicioso que se ha estrellado. El argumento es de Enrique Llovet, brillante pluma lírica, y Eduardo Manzanos, director del film. Se quiso plasmar en el celuloide ancho del CinemaScope un poema andaluz, con su urama; como el cante jondo. Y el río, como cauce, también, de la acción, que discurre paralela con las aguas del Guadalquivir. Pero no se alcanzó la meta; quizá por el abuso de baile flamenco, quizá por lo simple del asunto al convertirse en guión cinematográfico. De lo que si estamos seguros es de que "Río Guadalquivir" ha servido de ensayo para un estilo nuevo, abordado para Eduardo Manzanos. El director ha dedicado atención especial a los planos simbólicos, que son fugaces, y ello, quizá, constituya lo más destacado de su labor. Porque la hermosura de los panoramas ribereños; la grandiosidad de los paisajes verdes de las marismas andaluzas y hasta ese formidable encuadre de la Tuna, pertenecen más bien a la hoja de méritos del fotógrafo Manuel Méjino, que ha explotado con brillantez la belleza realizada por el "ferrnaciolor".

De la magnitud del intento, da idea el hecho de que "Río Guadalquivir" sea una coproducción hispano-italiana. Y así, vemos actores de la talla de Massimo Girotti, Valentina Cortese, Ettore Manni, Marco Guguelmi y Donatella Marrozzo, junto a nuestro Jesús Tordesillas.

Maria Luz Galicia luce su belleza espléndida, su figura es cultural, realizada por una cámara evidentemente habilidosa. Como bailarina, luce su arte; como actriz, no puede decirse que lo domine; pero, sin duda, su inexpresividad puede mejorar con la práctica. Con ella, el primer bailarín Alejandro Vega y un buen ballet, componen la coreografía de la película.

Destaquemos, finalmente, la música de Salvador Ruiz de Luna, y los fragmentos clásicos que interpreta Mary Luz Galicia.

Se dice que la película fue rodada en "MagnaScope". La única diferencia que hemos notado con el CinemaScope habitual es, quizá, la altura del rectángulo proyectado, algo menor.—GUTI.

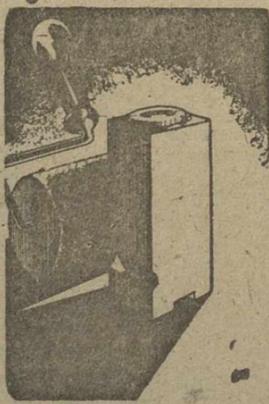
Propuesta de anteproyecto de Ley de Caza

Se somete a información pública

El Excmo. señor ministro de Agricultura ha dispuesto sea sometido a Información Pública la Propuesta de Anteproyecto de Ley de Caza, redactada por los servicios del Departamento.

Un ejemplar de dicho Anteproyecto se está remitiendo por correo a todos los Gobiernos Civiles, Jefaturas Provinciales de Caza, periódicos diarios, Alcaldías, Federaciones y Asociaciones de Cazadores, para que, durante todo el mes de marzo puedan, tanto cazadores como propietarios y demás personas interesadas, aportar sus observaciones y sugerencias, escritas a máquina y con cita de los artículos a que se refieran, tendentes al perfeccionamiento del fondo y forma del texto, debiendo dirigirlas a don Joaquín España Cantos, presidente de la Federación Española de Caza—"Plaza de Santo Domingo", núm. 16, Madrid—durante la primera decena del mes de abril, dándose por no recibidas las que lleguen una vez agotado este plazo. Quienes deseen recibir un ejemplar del Anteproyecto citado pueden solicitarlo a la Delegación

Nacional de Educación Física y Deportes, Ferraz, 16, Madrid, hasta el 31 de marzo.



ENCARGUE SUS TRABAJOS DE IMPRENTA EN LOS TALLERES DE

LA VOZ DE ALBACETE

EL CONCIERTO DEL VIOLINISTA BENITO LAURET, EN LA DIPUTACION

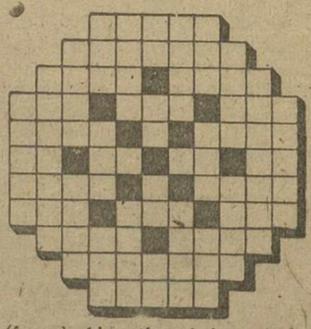
La circunstancia de encontrarse nuestro crítico musical, señor Espinosa, dando un concierto en Ciudad Real, nos impidió publicar en su día la crítica del que, organizado por el Real Conservatorio de Música de Albacete, ofreció en la Diputación Provincial el eminente violinista Benito Lauret, concierto que fué presenciado por un numeroso y selecto público y que constituyó un éxito rotundo, por la magnífica interpretación del señor Lauret.

Con este motivo felicitamos muy cordialmente al director del Conservatorio, don Daniel Martín, y al presidente de la Diputación, don Andrés Masía, cuya labor en este sentido es digna de la mayor resaltaación.

CRUCIGRAMA número 318

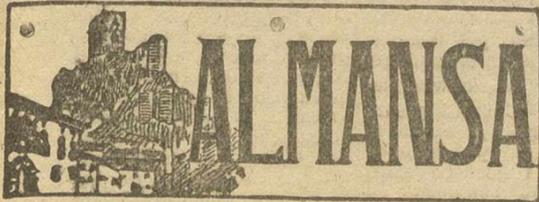
Por RICARDO PALACIOS

- HORIZONTALES—
1. Repuesto o prevención.—2. Dícese de la décima parte de un todo.—3. Número que de nota el conjunto de dos. Humor seroso de las llagas.—4. Trampa. Río suizo. Río catalán.—5. Al revés, hurte. Lo que la hembra concibe.—6. Percibe por la vista. Preposición. Artículo. Carta de la baraja.—7. Pron. personal. Encarnada.—8. Labiérnago. Hallarse en un estado o situación.—9. Cierta roedor (fmno.) Al revés, piedra muy dura.—10. Despedazar.—11. Conjunto de cosas que guardan relación entre sí.



- VERTICALES.—A. Parte opuesta al haz.—B. Rendir a fuerza de armas.—C. Tengo duda. Alabar.—D. Mujer acusada de un delito. Delincuente. Consonante en plural.—E. Al revés, anta. Cierta embarcación.—F. Forma del pron. personal. Contracción. Preposición. Terminación de verbo.—G. Amir Invertido, subir banderas.—H. Al revés, perro. En inglés, por. Desciende.—I. Porción de un todo. Fragancia.—J. Cortar en redondo.—K. Flores.

LA PROVINCIA AL HABLA



ALMANSA

Notas religiosas

La devoción de Almansa a N. P. Jesús de Medinaceli se ha patentado de manera evidente en el triduo que como preparación del Primer Viernes de Marzo se ha tenido en el templo Parroquial de Santiago en los días 26, 27 y 28 del mes próximo pasado.

Todas las tardes acudió a dicho acto un número muy elevado de personal devoto que atento escuchaba al predicador R. P. Conrado Juárez que muy bien preparado hizo que el público gozase todas las tardes, por cerca de tres cuartos de hora, de sus elevados y conmovedores conceptos. El uso del megafón de la Parroquia hizo que por toda la ciudad se le oyera, lo propio que los cánticos sagrados de los fieles y del afinado coro de cantoras que interpretaron diversos cánticos sagrados. El último día del triduo acreció como nunca el número de fieles que vinieron al templo.

Pero cuando se vació de veras la población almanseña fué el primer viernes de marzo. Ya por la mañana el número de

fieles que confesó y comulgó fué numerosísimo y la afluencia que vino a besar el pie de N. P. emocionaba. Por todo el día siguió viniendo público de voto a orar ante N. P. Jesús y pedirle las tres gracias que, según dicen, se hacen en el primer viernes de marzo para conseguir una de ellas. Los Colegios de la localidad colectivamente vinieron también a besar el pie por la mañana y por la tarde otros. Pero cuando no se ha visto tal concurrencia de público fué desde las seis de la tarde hasta las diez de la noche. Formáronse apretadas colas para besar el pie de la devota imagen, colas que estuvieron formadas hasta las diez de la noche en que ya se interrumpen pero que no para el público de acercarse a besar el pie. Y así siguió el personal almanseño hasta las doce de la noche que se cierra la puerta de la iglesia. En resumen: 682 comuniones en este primer viernes y, sin exageración, 5.700 personas las que besan el devoto pie de la efigie santa.



VILLARROBLEDO

Santa Misión

El día seis de marzo a las cinco de la tarde comenzará la Santa Misión, dirigida por el P. Eduardo Rodríguez S. J. Con él vienen otros siete P. P. de la Compañía de Jesús, excelentes predicadores.

A las cuatro y media se reunirán todos los fieles, Autoridades, Jerarquías, Asociaciones, Cofradías, niños de las Escuelas, etc. en la Plaza del Ayuntamiento. A las cinco en punto llegarán los P. P. Misioneros. Desde el balcón del Ayuntamiento hablará el P. Rodríguez de clarando abierta la Santa Misión.

Acto seguido se formarán cuatro procesiones y al frente de cada una se pondrá una pareja de Misioneros, quienes se irán a sus respectivos Centros que son cuatro, a saber:

- 1.º—Centro de San Blas.
- 2.º—Centro de La Sjedad.
- 3.º—Centro de San Sebastián.
- 4.º—Centro del Barrio de

Pío XII y Juan Valero.

Cada feligrés debe acompañar a los P. P. de su Distrito y durante los días de la Santa Misión debe acudir a su Centro.

Con esta distribución se pretende facilitar a todos la asistencia evitando los largos desplazamientos. En los Centros habrá bancos y sillas suficientes para que todos puedan escuchar cómodamente sentados la predicación Sagrada.

Aunque tengas que sacrificar un poco, acude a los actos de La Misión, Tu madre, la Virgen de la Caridad, te está esperando.

¿Vas a ser tan mal hijo que des un disgusto a tu madre?

¡Ven a la Misión! ¡Ven a la Misión!

EMPRESARIO:

Colaborando con el Frente de Juventudes en el XI Concurso de Oficios, harás que tus trabajadores se perfeccionen en su especialidad.

Caudete

Campeonatos provinciales de campo a través del Frente de Juventudes

Tanto individual, como por equipos triunfaron los caudetanos

Organizado por la Delegación Provincial del Frente de Juventudes, se celebraron en la mañana del domingo, los campeonatos provinciales de campo a través, con la participación de equipos de las Locales de La Roda, Casas Ibáñez, Bonete, Almansa, Cenizate, Tinajeros, Caudete y Centuria San Fernando, de Albacete, todos ellos por mayores de 17 años, es decir, los comprendidos entre los 17 y 21 años. Por los comprendidos entre los 14 y 17 años, tomaron parte equipos de La Roda, Casas Ibáñez, Cenizate, Caudete y Albacete.

Los mayores con un recorrido de 6.300 metros, y unos 4.000 metros, los menores.

Se inicia la salida a buen tren y pronto empiezan los intentos de escapadas, algunos de los que pagaron caro su esfuerzo inicial, ya que no les permitió terminar la carrera. Poco a poco van destacándose con gran regularidad Domenech, Amorós y Vinader, de Caudete, así como Sarrion, de Tinajeros, que van en cabeza, aunque seguidos de cerca por Cuenca, de Almansa; Pérez, de Casas Ibáñez; Fez, de Bonete; Castillo, de La Roda, y García, de Caudete.

En la primera vuelta se produce la retirada de varios participantes, retiradas que habian de aumentar en la segunda vuelta, aunque en honor a la verdad digamos que muchos menos de lo que esperábamos, aunque la mayoría de ellos acusaron la falta de entrenamiento.

A medida que se acerca la meta, aprietan bien los caudetanos, que a pesar de su esfuerzo no pueden deshacerse de Sarrion, de Tinajeros, que por cierto hizo muy buena carrera. Se llega al final con la siguiente clasificación: primero, Antonio Domenech Cuenca, de Caudete; segundo, Sebastián Sarrion, de Tinajeros; tercero, Antonio Amorós, de Caudete; cuarto, Pedro Vinader, Requena, de Caudete; quinto, Antonio Cuenca Valiente, de Almansa; sexto, Antonio Pérez Cortijo, de Casas Ibáñez; séptimo, Juan Castillo Fraile, de La Roda; octavo, José de Fez Teruel, de Bonete; noveno, Ramón

García, de Caudete; décimo, Ramón Amorós Serrano, de Caudete.

En la de los muchachos comprendidos entre 14 y 17 años la lucha es mayor por conquistar los primeros puestos y en el transcurso de la carrera no se destaca grandemente nadie, llegando a la meta por el siguiente orden:

Primero, José Martínez Pascual, de Caudete; segundo, Antonio Rodenas Villena, de Casas Ibáñez; tercero, Antonio García Lázaro, de Cenizate; cuarto, Francisco Barrajón, de Albacete; quinto, Juan Domenech Cuenca, de Caudete; sexto, Francisco García Cebrián, de Casas Ibáñez; séptimo, Francisco Revet Villanueva, de Casas Ibáñez; octavo, Joaquín Morales Pagán, de Caudete; noveno, Andrés Pizarro Sevilla, de La Roda, y décimo, Juan A. Vallés Martí, de Albacete.

Clasificación por equipos: Mayores, primero, Caudete, 8 puntos; segundo, Tinajeros, 25, y tercero, Bonete, 41 puntos.

Menores: primero, Caudete, 14 puntos; segundo, Casas Ibáñez, 15 puntos.

Han sido seleccionados, para representar a Albacete en los Campeonatos Nacionales, los cinco primeros clasificados, de los menores, y los ocho primeros clasificados, de entre los de 17 a 21 años.

La entrega de premios, ante la presencia de todos los participantes, fué hecha por Manuel Mujeriego, jefe de Deportes de la Delegación Provincial del Frente de Juventudes.

La Local de Caudete sigue dando buenos pedestristas, pues a Antonio Amorós (figura internacional del pedestrista en fondo, y a los que también destacaron en el plano provincial, Rodríguez, Pucho, Navarro, Amorós, Figueres y otros varios, todos ellos salidos de estas competiciones juveniles), siguen conquistando laureles para los suyos estos nuevos corredores, que de no abandonarse, pueden hacer un lucido papel en los campeonatos nacionales representando a nuestra provincia.

Bien la organización, el trazado del recorrido y el orden en la meta, por lo que felicitamos a la Delegación Local del Frente de Juventudes, a cuyo cargo estuvo.

CORRESPONSAL

Aprenda POR CORRESPONDENCIA

RADIO - TELEVISION,

POR EL METODO

MAS EFICAZ Y ECONOMICO DEL MUNDO

REGALAMOS ABUNDANTISIMO MATERIAL DE PRACTICAS

Pida folleto gratis a: RADIO ENSEÑANZA

Cruz, 11 — MADRID

Necesitamos Delegados PROVINCIALES



La reconstrucción de la Iglesia de San Francisco

Por S. De Lerín

El renacimiento del arte

(Conclusión)

La capilla de San José, goza ampliamente del estilo ojival; así tenemos las medias columnas de entrada, de medio núcleo cilíndrico adosadas a columnillas más o menos gruesas a su alrededor, adosadas a su vez al muro, como sujeción del arco románico rebajado abierto al crucero o como apoyo de arranque a los nervios que siguen por la bóveda la trayectoria ojival. Ya dentro de la capilla, encontramos, también de base a los nervios, cuatro pilares cilíndricos esquinados, dando una reproducción gótica a dicha capilla. Los arcos laterales de enlace, circundan la altura de los retablos, gótico y barroco, pudiéndose señalar la trayectoria apuntada de los mismos arcos.

En la capilla de los Angeles, nos tropezamos, en cambio brusco, con el arte del renacimiento; su arco románico de entrada nos pone en contacto con el nuevo arte, señalado el interior de la capilla con la estructura renacentista en todas sus formas, sin exagerar sus adornos y revistiendo espiritual recogimiento.

El pequeño artesonado consuetudinario debajo del coro, no se hizo, al parecer, para servir de nuevo adorno a la iglesia sino que sus fuertes y apoyadas a su vez en los muros por refuerzos artísticamente labrados, son para sostener el coro sin

embargo, para que no desentonase de la bóveda alta de la iglesia, se dibujaron con sencillez franciscana algunas líneas arrancadas al artesonado grande, quedando intactas hasta nuestros días.

Pasando hacia adelante y abierta en el muro, se encuentra la puerta conventual: obra arquitectónica de estilo románico, de nuevo severo y majestuoso, con sus columnas de medio punto, terminando en un artístico frontón de adorno, del que sólo se puede observar su cornisa.

Los dos altares colocados a cada lado de la puerta, no son sino la reconstrucción moderna de otros que, al parecer, existían desde un principio; se ha podido observar que las columnas y cornisas altas que terminan al nivel, ahora cubierto, del ángulo del frontón, son también del arte románico: como detalle, diré que la espalda o trasretablo de ambos altares tiene la construcción en sillares.

Las capillas de la izquierda abiertas a la nave con arcos ojivales rebajados, son imitación de las ya descritas: se hicieron así por el derrumbamiento que sufrió, a mediados del siglo XVIII, está a la izquierda de la iglesia, que dando dividida al reconstruir la en dos pisos, resultano algo oscuras y bajas, aunque sustituye con regularidad la luz eléctrica.

Cruzando la nave central y a continuación de su arco, poco bien trazado, nos encontramos con un artístico arte-

sonado en madera que ha comenzado su reconstrucción perteneciente al tan español estilo mudéjar: arte conservado por los mozárabes, latino y visigótico.

En el siglo XI nació dicha ornamentación, llegando a su apogeo en los siglos XIV y XV, un siglo antes de la construcción de esta iglesia.

Así veremos, pues, en el artesonado que se instala artísticamente en la iglesia de San Francisco, tendrá un acento árabe-español, herencia generosa, llamémosla así, de aquella denominación que favoreció tanto a España en todas las ramas de la cultura. Veremos igualmente, la predilección árabe por los trazados geométricos, acumulados a veces hasta la monotonía, sin embargo, casi siempre, dotándola de un ritmo armónico como ocurre en la iglesia que comentamos.

Tenemos, pues, esa sucesión alargada de vigas, sentadas con gran seguridad a ambos lados de la nave y aseguradas a su vez en los ángulos para mayor consistencia, formando el alma, a la que va engarzándose lo que constituye el artesonado propiamente dicho, que en esta iglesia consiste en una profusión de cuadros quebrándose la monotonía en cada uno de ellos por la curva de los rosetones, que son de forma circular y de magnífica vistosidad.

Teniendo en cuenta la longitud de esta bóveda y el trabajo técnico que requiere la

colocación del inmenso madera, nos podemos dar cuenta de lo improbable de la labor que se está llevando a cabo por quienes han deseado dejarnos, y ahora renuevan, una obra artística tan meritoria.

Causa una impresión maravillosa, aun en vías de construcción, la longitud alcanzada por esta bóveda examinándola desde uno de sus comienzos; obra concienzudamente trabajada, que viene a reanimar el espíritu artístico de nuestro antepasado estilo mudéjar, tan bello en figuras y colorido.

Estamos convencidos de que podemos realizar obras grandes, de que sabemos acercarnos a los siglos mejores del arte, mediante esta obra reconstructiva que será elogiada por quienes vean el mérito que encierra por las dificultades que en estos tiempos tan sacrificados imponen.

Diré ultimamente y para quien interese, que la iglesia de San Francisco será un monumento, llamado, no a descubrir algo nuevo en el arte, sino a recordar en nuestro siglo XX lo meritorio y grandioso de lo antiguo.

Si la iglesia de San Francisco no ha de figurar entre las obras arquitectónicas estrictamente clásicas, creo que se le merece en parte, debido a los tiempos en que tuvo su construcción, de decadencia de un estilo soñador y de nacimiento de otro más erudito, sin embargo, no debe ser olvidada, y creo puede muy bien ocupar un lugar en el cuadro histórico del arte.

S. DE LERIN



ALTIBAJOS

Marzo en la ciudad es el verdadero loco de atar. Tira la piedra y esconde la mano. Llueve, hace viento, asoma un poco el sol para que nos con- fiemos, y nueva trastada. Las tardes son tristonas y no llegan al desmayo en los crepusculos. La tem- peratura de marzo está, por todo ello, como una cabra.

También como otra especie caprina está el ánimo. Son tremendas las vacilaciones con esta tem- perie desangelada y arisca. Si entran ganas de dar un paseo, por el aquí de escurar las piernas, apa- recen nubes que aconsejan, prudentemente, el co- rrido; y si estamos en casa, un "soletico" con alma de turco nos inclina a la escapatoria cual cometien- do un pecado.

En otros tiempos, por estos días, quedaba el re- gusto de los carnavales, que no eran una "gam- berrada colectiva", como tan cómodamente viven ahora los que no los conocieron. La ciudad se ar- vería y no se recuerdan desaguisados morescos. ¿Ocurrió alguna vez algo escandaloso en los par- tes de mascarar, pese a lo bien calateados que es- taban los salones?

Se piensa ya en San José y en sus clásicas fri- tillas y en la inmediata entrada oficial de la pri- mavera, que, de seguro, nos cogera con la camise- ta de invierno y con el aorijo, viguantes de los altibajos de la columna de mercurio, o de alcohol cotoreado, iminentes los tacsos. Que las temperatu- ras de la ciudad no suelen inspirar madrigales ver- saltescos.

Las rabotadas de marzo se denominan aquí "marzas". Y saldremos de marzo con apetito de aras entnados para que abril, a lo mejor, supere a marzo.

F. DEL CAMPO AGUILAR

Frente de Juventudes

Sección de Centros de Trabajo

XI Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera "Voluntad de Resurgimiento"

La Jefatura Central de Trabajo del Frente de Juventudes, ha convocado el XI Concurso Nacional "Voluntad de Resurgimiento", para cuyo desarrollo el Tribunal Nacional ha dis- puesto las siguientes bases:

Primera.—Los jefes de empresa, oficiales o privados, los directores de Escuelas de Forma- ción Profesional, entendiendo como tales las del Ministerio de Educación Nacional, las de la Obra Sindical de Formación Profesional, las creadas por Congregaciones religiosas y las que tengan tal carácter, así como los aprendices que lo deseen, procederán a inscribir a los pro- ductores menores en el XI Concurso de For- mación Profesional "Voluntad de Resurgimen- to". Dicha inscripción se efectuará en la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Ju- ventudes (Calle de Dionisio Guzmán, 11), te- lefono 1954.

Segunda.—Las especialidades a que pueden optar los concursantes para la fase Provincial, de Sector y nacional, serán las siguientes: torno, fresa, ajuste, maquina, carpintería, cerrajería, moldeador-fundador, ebansistería, mo- delos de fundación, instalaciones eléctricas, do- binaje, albañería, tipografía, soldadura elec- trica y soldadura oxiaceténica, cestería, es- cayola, hojalatería, fontanería y cestería.

Tercera.—Los aprendices concursantes se clasificarán en dos categorías a saber: cate- goría A, se considerarán en tal categoría los na- cidos en los años 1937, 1938 y 1939. Categoría B, podrán tomar parte en esta categoría todos los aprendices nacidos en 1940 y sucesivos.

Estas son las bases más importantes por las que se regirá la convocatoria y el Concurso Provincial.

Por el Tribunal Provincial, que en breve se reunirá, se dictarán las bases por las que se desarrollará la Fase Provincial, teniendo como norma las expresadas y señaladas anterior- mente.

«Instauración»

(Viene de la pag. primera)

Es decir, volver a poner una cosa en aquel es- tado que antes tenía. Y ese milon de muertos españoles sobre cuya sangre se cimenta la paz ponca de la Nación no puede ser explicado mediante malabarismos nostálgicos ni pres- tigitaciones eruditas. Restaurar, significa re- troceder, remendar y, en el mejor de los ca- sos, acicalar. Instaurar es un principio de ac- ción, un valor dinámico, un orden nuevo por el que bien merece la pena luchar y hasta mor- ir. Como lucharon y murieron los milagrosos unidos a las fuerzas monárquicas del requete en íntima colaboración con el ejército nacional, que los encuadró junto a las fuerzas sanas de la Nación. Nuestro movimiento no fue reac- ción, no hubo movinización del pueblo contra nada, sino por algo. Y luego añade: "Para un entendimiento preciso de nuestras posiciona- des y de los muchos recursos de éxito que es- pana posee, será necesario que establezcamos una distinción definitiva entre la realidad pre- sente y los años dorados y estériles de nuestra historia anterior. Y que, de otra parte, sepa- mos unir las enseñanzas de nuestra historia en sus siglos más gloriosos a los imperativos políticos, sociales y económicos del tiempo que vivimos. Nada tan seguro, pues, que salir al pa- so de posiciones siempre propias a la conu- sión y al desaliento y asegurar al pueblo es- pañol que han concluido para siempre los de- rechos de un sistema de camarillas e intrigas cortesanas en permanente contradicción con el bien común". El periódico termina su co- mentario diciendo: "Por eso nosotros preferi- mos el verbo "instaurar", no sujeto a los equi- vocos y confusiones que el verbo "restaurar" implica, ya que no todo es siempre restaura- ble, y creemos también que esos fervores que el conocido escritor pide para las personas, han de aplicarse al Caudillo, a quien hoy todo se lo debemos y a quien, por la gracia de Dios, ostenta el Poder legítimo de la Nación en ori- gen y en servicio".—Cifra.

Ajedrez

Ayer se celebró la cuarta ronda de la semifinal del Cam- peonato Regional de Ajedrez, cuyas sesiones se desarrollan en el Casino Primitivo con bastante expectación.

COMENTARIOS DE LAS PARTIDAS

La partida Curell-Cuenca, fue ganada por el señor Cu- rell por incomparabilidad de rell por incomparabilidad del último.

Blancas: Franco II.
Negras: Señor Cuesta, Gam- bito de Dama.

Franco II logra en la aper- tura la ventaja de un peon, imponiéndose al mismo tiem- po posicionalmente ya que con- sigue dos peones pasados en el centro del tablero que son suficientes para ganar la par- tida, abandonando su contra- rio en la jugada 40. Vencedor Franco II.

Blancas: Señor Bello.
Negras: Señor Torres, Defen- sa Holandesa, Variante Stone- wal.

Partida de gran rivalidad entre estos dos jugadores, ya que son uno de los favoritos al puesto de líder. Se des- arrolla la apertura por los cau- ces morales y con mucha se- renidad, logrando el señor Be- llo una ligerísima ventaja; pe- ro en el medio juego y quizás debido a demasiadas precau- ciones no logra dar con la con- testación más justa, nivelando el señor Torres la partida y llegando a un final de aji- les de distinto color, decla- rándose tablas en la jugada 25.

Blancas: Señor Ortiz-Roche
Negras: Señor Malagón. De- fensa Siciliana.

En la apertura el señor Or- tiz, saca una gran ventaja posicional; pero llega un mo- mento en el cual el señor Ma- lagón puede nivelar la posi- ción e incluso lograr ventaja material; pero no da con la jugada exacta por lo que su contrario se impone de mane- ra definitiva y con mucha energía, logrando dos peo- nes pasados en el flanco de dama que hacen abandonar al señor Malagón jugadas más

tarde. Vencedor señor Ortiz- Roche.

Descansó el señor Peñas y la partida del señor Ortega contra el señor García Roco se suspendió provisionalmen- te por enfermedad del señor Ortega.

CLASIFICACION

Primero, señor Curell, 4 puntos.

Segundo, tercero y cuarto, señores Torres, Peñas y Or- tiz-Roche, dos puntos y me- dio.

Quinto, sexto y séptimo, se- ñores García Roco, Bello y Franco II, dos puntos.

Octavo, señor Ortega, me- dio punto.

Noveno, décimo y undécimo, señores Malagón, Cuesta y Cuenca, cero puntos.

al primer estornudo...

rino

micina

super 2
de doble potencia.

El Senado norteamericano aprueba la "doctrina Eisenhower"

Pero con algunas modificaciones

WASHINGTON, 6.—El Se- nado de los Estados Unidos ha aprobado por inmensa mayoría, la resolución del presidente Eisenhower, de- nominada «Doctrina Eisen- hower», que garantiza la ayuda militar y económica de los Estados Unidos contra la agresión comunista en Oriente Medio, pero con al- gunas modificaciones.

Fueron obtenidos 72 votos a favor y 19 en contra. Die- ciséis de los votos negativos procedían de los demócratas. Algunos se oponen a la ayu- da exterior de la propuesta y otros a lo que consideran «concesión anti-constitucio- nal de autoridad al presiden- te». La resolución pasa aho- ra a la Cámara de Repre- sentantes.—Efe.

«Continuará...

(Viene de la pag. primera)

Vigón— y ha de serlo mia con- tar con una red ferroviaria ef- ciente, lo que se va logrando en cuanto a los ferrocarriles ac- tuales en explotación, con im- portantísimas mejoras, tanto en los de vía ancha —del plan general de reconstrucción de la Kenfe— como en los de vía estrecha, con los auxilios que se les presta en estos últimos años, que han acusado repercu- siones muy favorables.»

LOS FERROCARRILES YA INICIADOS

«Continuará la construcción de los ferrocarriles ya iniciados con un orden de prelación ajus- tado a las conveniencias de la economía nacional y atendien- do a las exigencias que plan- tean los planes Badajoz y Jaén».—Cifra.

Nuevo proceso contra los patriotas húngaros

VIENNA, 6.—Ha comenzado un nuevo proceso en la ciudad de Pecs, al Sur de Hungría, en el que se juzga a varios «con- trarrevolucionarios» húngaros, según anuncia hoy la radio de Budapest.

La citada emisora informa que seis habitantes de Pecs han sido acusados de «asesi- nato y participación en la con- trarrevolución». El principal acusado en el nuevo proceso es Istvan Szabo, agrega la ra- dio de Budapest.—Efe.

«VOLUNTAD DE RESURGIMIENTO»:

Este es el lema de la Sección de Centros de Tra- bajo del Frente de Juventudes que organiza su X OLIMPIADA JUVENIL DE TRABAJO, para produ- ctos menores de 20 años

Altos cargos

Toma de posesión del nuevo comisario general de Abastecimientos

MADRID, 6.—El minis- tro de Comercio, señor Ullastres, ha dado pose- sión de su cargo al nue- vo comisario general de Abastecimientos, don José Manuel Ibieta Torremen- dia.

El ministro señaló que estaba formando su equi- po y que por eso habrá otros relevos. «Lamento, sin embargo—dijo—tener que prescindir del comi- sario saliente, señor Jimé- nez Arribas».

Del nuevo comisario di-

jo que conocía su dominio de las materias con las que ha de seguir teniendo contacto ahora.

Después de unas pala- bras del saliente, el nue- vo comisario, señor Ibie- ta, pronunció breves pa- labras en las que dijo que su labor sería exclusiva- mente la de mirarse en el espejo del anterior. Ofre- ció su trabajo que procu- rará realizar de acuerdo con los fines que el mi- nistro se proponía.—Cifra.

El ministro de Hacienda, "hijo predilecto" de Burbaguena

Actos en honor del señor Navarro Rubio en su pueblo natal

ZARAGOZA, 6.—En la localidad de Burbaguena, pue- blo natal del ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, se ha dedicado un día a festejar su nombramiento. Entre los actos celebrados, a los que asistieron el Ayun- tamiento y pueblo entero, cobró especial relieve la solemne misa que se celebró seguida de tédeum.

En momento oportuno, el Ayuntamiento entregará al señor Navarro Rubio un ar- tístico pergamino con el tí- tulo de hijo predilecto de la villa, acuerdo adoptado por aclamación por la Corpora- ción Municipal.—Cifra.

CUPON DE CIEGOS

Día 5 Merzo de 1957

Número premiado 356

KATHARINE

BOB HOPE

VICTORY FILMS

faldas de ACERO

VISTAVISION TECHNICOLOR

DIRECTOR RALPH THOMAS