



LA VOZ DE ALBACETE

DIARIO DE LA TARDE

Año I N. 170 Albacete, jueves, 10 de septiembre de 1953 Precio, 70 cts.

El Gobierno francés, amenazado de nuevas huelgas en el otoño

PARIS, 10.—El Gobierno francés que se encuentra bajo la amenaza de que comunistas y socialistas desencadenen nuevas huelgas este otoño ha hecho públicos sus planes para un ligero aumento de los salarios de algunos empleados del Estado. El ministro del Interior, Martinand-Deppat, hablando

en el Círculo de Prensa anglo-norteamericano, ha reconocido la posibilidad de un resurgimiento del malestar laboral el próximo mes. Añadió que el Gobierno "había arreglado las cosas para evitar la total paralización del país", aunque las huelgas se desencadenarán de nuevo. —Efe.

Las maniobras tácticas de mayor envergadura de Europa Occidental

Empezaron hoy con 175.000 soldados aliados

FRANCFORT, 10.—Hoy darán comienzo las maniobras tácticas de mayor envergadura realizadas en tiempos de paz en la Europa Occidental. Participarán en lo que se ha denominado "Operación Montecarlo" ciento setenta y cinco mil soldados ingleses, belgas, franceses y norteamericanos, que tomarán posiciones cerca del "frente de acero", como medida preparatoria de las primeras maniobras atómicas que llevarán a cabo los miembros del Pacto del Atlántico Norte. El supuesto táctico consiste en la defensa por las fuerzas de "Occidente", situadas en un frente de 170 kilómetros, al Este del Rin, del avance a través de Alemania de las fuerzas de "Oriente". —Efe.

La ex-reina Narriman pide el divorcio

Acusa a Faruk de crueldad

EL CAIRO, 10.—La ex-reina Narriman ha presentado hoy su demanda de divorcio contra el ex rey Faruk, al que acusa de malos tratos y crueldad. Pide Narriman una pensión alimenticia de cinco mil libras egipcias, desde el doce de marzo último fecha en que abandonó a Faruk en Roma. —Efe.

El tiempo, hoy

EN ALBACETE

Parte meteorológico facilitado por el Observatorio del Aeródromo de Los Llanos: Cielo despejado; viento dominante, calma.

Temperaturas extremas Máxima de ayer, 30 grados a las 15'30 horas y mínima de hoy, 13'2 grados a las 5'40 horas.

Humedad relativa, 65 por 100; presión, 703'1.

EN TODA ESPAÑA

MADRID, 10.—El área de tormentas quedará reducida al Pirineo Oriental. Nubosidad variable en Marruecos y costa cantábrica, acompañada de algún aguacero aislado o débil. En el resto, cielo despejado o muy poco nuboso. La corriente del Noroeste que ha penetrado en la Península dará lugar a un descenso de la temperatura, muy elevado hacia el Sur, y menos importante en el litoral Mediterráneo.

Temperaturas extremas a las 8: Máxima de treinta y nueve grados en Sevilla, y mínima de nueve grados en León. —Cifra.

Benjamín Palencia, hijo adoptivo de Albacete

Mañana se rendirá al ilustre pintor comprovinciano un homenaje y se le hará entrega del nombramiento

Como ayer adelantábamos, mañana veírnos, a las diez y media de la noche, el Excmo. Ayuntamiento de la ciudad, rendirá un homenaje al ilustre pintor de esta provincia, don Benjamín Palencia, que consistirá en la entrega del nombramiento de Hijo Adoptivo de Albacete, acordado por la Corporación Municipal que preside don Luis Martínez de la Ossa.



Con este motivo tendrá lugar a dicha hora una cena en el Casino Primitivo, a la que concurrirán, con la corporación citada, los más destacados elementos intelectuales de la capital, que testimoniarán al gran triunfador de la última Bienal su admiración y sincero afecto.

El nombramiento de Hijo Adoptivo de Albacete, a favor de don Benjamín Palencia, que ha sabido prestigiar el nombre de nuestra provincia en todo el mundo, nos parece un gran acierto del Ayuntamiento, por el que felicitamos a su alcalde señor Martínez de la Ossa.

Más regalos para la Verbena de la Prensa!

Continúan llegando a esta redacción los regalos que el comercio de Albacete hace a nuestro diario con destino a la gran Verbena de la Prensa que celebraremos pasado mañana, sábado, y que ha de constituir un extraordinario acontecimiento en todos los órdenes.

Nuevamente expresamos nuestro agradecimiento a los generosos donantes y rogamos a los que aún no han respondido a nuestro llamamiento y piensen hacerlo, nos los remitan a la mayor brevedad o nos indiquen que tenemos que pasar a recogerlos, con el fin de ultimar la lista grande y poderla ofrecer a nuestros lectores.

Después de los regalos ya anunciados en listas anteriores, hemos recibido hasta esta mañana los siguientes:

De HIJO DE ALEJANDRO SANCHEZ, un lote magnífico que contiene frasco de colonia, estuches de lápices de labios y pastillas de jabón de tocador, todo para señoras y de gran calidad. De la FUENTE DE LAS MEDIAS, nueve y ya acreditado establecimiento, un lujosísimo BOLSO PARA SENORA, que es una verdadera maravilla. De PAPELERIA ROBERTO—también nuevo establecimiento que ya goza de merecida fama—una soberbia PLUMA ESTILOGRAFICA de gran calidad.

De JAIME BELDA—el artista de la fotografía que no precisa de adjetivos—una magnífica AMPLIACION FOTOGRAFICA, que ha de resultar excepcional.

Nos han prometido sus regalos para hoy mismo la siempre fué: la clave le fué

DROGUERIA SANTOS, CONFITERIA FUENTES, JOYERIA TABERNERO y otros establecimientos que relacionaremos mañana.

A todos repetimos nuestras gracias por su atención.

Los Marqueses de Villaverde a París

BARAJAS, 10.—Con destino a París han salido en avión de la Iberia los Marqueses de Villaverde.—Cifra.

Ministros a Santiago de Compostela

BARAJAS, 10.—El ministro del Ejército, teniente general Muñoz Grandes, ha marchado en avión militar para Santiago de Compostela.

En el aeropuerto fué despedido por el jefe del Estado Mayor del Aire, general Longoria.

Con el mismo destino, en avión de la Iberia, han salido los ministros de Trabajo y de Hacienda, señores Girón y Gómez de Llanos, respectivamente.—Cifra.

El presidente del Senado italiano en Sevilla

SEVILLA, 10.—En viaje de turismo y procedente de Algeciras ha llegado el presidente del Senado italiano, señor Merzagora.—Cifra.

España y el oro

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO

de su modesta casa, para lograr un tratamiento electroquímico de minerales que, según análisis, no tenían composición metálica apreciable, aleaciones con plata y cobre en gran Dice el economista G. Gassel que un país para estabilizar su moneda por el método del patrón oro, debe tener ante todo una importante reserva de ese metal en su Banco de Emisión, y una posibilidad de incremento para tales stocks en proporción al aumento anual de población y del nivel medio de vida. Pues bien: España necesitaria para mantener la

"peseta" inalterable una reserva oro que le robaron de su Banco de España los revolucionarios en nuestra Guerra Civil llevándolo a Rusia y a Méjico. Y en cuanto al coeficiente de un 2 por 100 anual entrello que aumenta los habitantes y su nivel de vida, tampoco se ve en condiciones de alcanzarlo. Por lo que España teóricamente debe ir—para nivelar su balanza de pagos—a los dos procedimientos clásicos: a una explotación de minas auríferas o a un empréstito de oro en forma de dólares. Pero pudiera quedar en

La FERIA

Programa para esta noche



A las 8, concierto en el edificio de la Feria. A las 11'30, Verbena en los Jardinitos de la Feria.

Para mañana

A las 9, desfile de Bandas de Música. A las 5 de la tarde, corrida de toros lidiándose seis de la ganadería de don Alipio Pérez T. Sanchón, para Jesús Córdoba, Antonio Ordóñez y Pedro Martínez «Pedrés».

Reunión del Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S.

El jefe provincial impuso condecoraciones a dos camaradas

El pasado lunes, al mediodía, celebró su reunión mensual el Consejo Provincial de F. E. T. y de las JONS, ocupando la presidencia el Excmo. señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Francisco Rodríguez Acosta, y asistiendo los consejeros, camaradas Hermilino Picazo, Isabel Fresno, José de Luna, Bernardo Cuaca, Julio Sánchez Carrilero, Bartolomé Beltrán, Antonio Antújar, Domingo Romera, José Aguilar, Leopoldo Isla, Angel Santón, Emilio Martínez y Pedro Alejandro J. de Córdoba, que actuó de secretario.

Asistió también el consejero de la Junta Provincial de la Vieja Guardia, camarada Pedro Jesús Ortega Jiménez, al que, en unión del camarada José Aguilar Espinosa, le fueron impuestas por el jefe provincial del Movimiento las insignias de la Cruz de Cabañero de la Orden de Cisneros, al mérito político, que el día 18 de julio del presente año les fueron concedidas por el Caudillo, a propuesta del jefe provincial.

El camarada Rodríguez Acosta, hizo un elogio de los dos camaradas condecorados, resaltando sus méritos políticos, dentro de la Falange, y les felicitó muy cordialmente, procediendo seguidamente a imponer las insignias y recibiendo también la felicitación de todos sus compañeros del Consejo.

Terminado el sencillo acto, comenzó la reunión ordinaria

del Consejo, con la lectura y aprobación del acta de la sesión anterior, dedicándose al resto del Consejo, a la exposición por el jefe provincial del proyecto de inmediata celebración de la primera Asamblea Provincial de F. E. T. y de las JONS, que tendrá lugar en nuestra capital, dentro del presente mes de septiembre. Se cambiaron amplias impresiones sobre este tema, con la intervención de varios consejeros y se levantó la sesión, tras algunas intervenciones en el capítulo de ruegos y preguntas.

LA VOZ DE ALBACETE reitera su felicitación a los camaradas José Aguilar Espinosa y Pedro Jesús Ortega Jiménez por la merecida distinción de que han sido objeto y de la que se da cuenta en la anterior referencia.

El Comisario Nacional del Paro en Albacete

El camarada Laporta Girón figuró en la presidencia de la Cabalgata inaugural de la Feria

El pasado lunes, día 7, permaneció unas horas en nuestra ciudad, el Ilmo. Sr. Comisario Nacional del Paro, don Ramón Laporta Girón.

El camarada Laporta, llegó a nuestra ciudad, procedente de San Juan (Alicante), sobre las ocho de la tarde, incorporándose seguidamente a la presidencia de la Cabalgata inaugural de la Feria y participando en la Procesión de la Virgen, en unión de nuestras primeras autoridades.

Después de visitar el edificio de la Feria, el camarada Laporta cenó con el alcalde de la ciudad, camarada Martínez de la Ossa y otros amigos, continuando después viaje a Madrid.

El Comisario Nacional del Paro, marchó muy complacido de esta nueva visita a Albacete, donde con tantos afectos cuenta

NUESTRA CIUDAD

PERFIL DEL DIA

Pulso de la Feria

La Feria entra hoy en sus días culminantes. Las puertas de la Plaza de Toros van a abrirse y con ellas se abren también de par en par los mejores días de la Feria.

Aun a pesar del alumbrado especial, que anoche no juicio como era su obligación, nuestras fiestas incomparables siguen siendo resplandecientes. Y por si fuera poco, anoche subieron hacia el cielo para hacerle competencia a las estrellas, los primeros cohetes del Castillo inaugural de fuegos artificiales.

Como los días de toros son también de mayor afluencia de forasteros, los teatros levantarán también la cortina de sus escenarios para que a ellos se esomen las compañías contratadas para estos días. El Ferial se ve animadísimo a todas horas y las casetas de los distintos clubs y entidades, así como la del Ayuntamiento acogen al público femenino ansioso de entregarse a la danza y a eso del "nuevo compás". Es de esperar que estos se anime también "La Cuerda", pues la verdad es que durante los días inaugurales, la afluencia de ganado y de posibles compradores no ha sido muy numerosa que digamos.

Ya en otras cuartillas anteriores hablábamos de la abundancia de pobres que pululaban por la ciudad, cuando aun eran las vísperas de las fiestas. Esta afluencia se mantiene, sino se ha superado, y ello—la verdad sea dicha—creemos que no favorece en nada el buen nombre de la ciudad.

Como festejos más importantes de Feria celebrados ayer, tenemos las carreras de motos, que alcanzaron un buen éxito dada la afición a este medio de transporte que existe en nuestra ciudad, en la que es difícil ver una calle que no tenga uno de esos chismes trepidantes que llevarse al asfalto. Por lo que al futbol se refiere, el Alcoyano conoció la derrota frente al titular, que ayer hacia su presentación ante los aficionados, presentación que no fué afortunada del todo. Y ya hoy, se abre el capítulo de corridas, capítulo que tal y conforme están las cosas en nuestra ciudad dará mucho que hablar a todos suponiendo que, ya puestos a dar, también proporcionará alguna que otra ganancia a la empresa. Y no olviden de la verbena de la Prensa que esta al llegar y que va a ser, se lo garantizamos, francamente estupenda.—C.

FARMACIAS DE GUARDIA

PARA ESTA NOCHE
Don Pedro López Cañas, Saturnino López, 8.

PARA MAÑANA
(Servicio de día)

Don César Cabeza Reuvelta, Marqués de Molins, 9, y doña Josefa Gómez Piñeras, Feria, 14.

Cupón de Ciegos
Sorteo del 9 de septiembre
Premio 039

Mañana será otro día 1953 Septiembre 11 Viernes

El sol sale a las 5'51 horas y se pone a las 18'31 horas.

La luna sale a las 8'51 horas y se pone a las 19'32 horas.

Cuarto creciente el día 16.

SANTORAL—Nuestras Señora de la Cueva Santa.—Santos: Proto y Jacinto, hermanos; Vicente, abad; Diodoro, Diomedes, Didimo, mártires.

MISA: De los Santos Proto y Jacinto. Ornamentos Rojos.

Van transcurridos 254 días del año. Faltan, 111.

Efemérides del día

Año 1.580.—Felipe II es coronado Rey de Portugal.

Calificación moral de espectáculos

"Faldas a bordo" (3).

"Tarzán y la fuente mágica" (2).

"Despabilime usted al chico" (3, R).

"Salud y pesetas" (3, R).

Cartelera de Espectáculos

GRAN HOTEL—Complementos y estreno de FALDAS A BORDO (tolerada)

ASTORIA—Complementos y estreno de Tres lanceiros bengalíes

PRODUCTOR—Complementos y estreno de Tarzán y La fuente mágica

TEATRO CIRCO—Extraordinario espectáculo de SALUD Y PESETAS.

CAPITOL—Compañía de Revistas Despatleme Vd. al chico

Debut del Circo Americano

Que, bajo el "guion" "Los Cosacos del Zar", alcanzó un extraordinario éxito por su presentación y belleza

Anoche hizo su presentación ante el público de Albacete este singular Circo Americano, asiduo concurrente a nuestra Feria, y al que ya se le considera congénito a nuestro anual Certamen.

Viene este año repleto de atracciones del máximo interés en lides circenses, con un elenco artístico de gran relieve, en el que se conjuntan todas las atracciones propias de estos espectáculos y en las que ha sabido ponerse emoción y argumento. Una pista giratoria enmarca los motivos de fondo que a la vez se realizan en la pista y que son acompañados por una gran orquesta compuesta por quince profesores. La luz y colorido de estas representaciones, el lujoso vestuario y el conjunto, en si, en nada han de envidiar a los mejores espectáculos arrevistados.

Más de dieciséis números distintos forman el programa en el que figuran los realizados por caballos amaestrados en ejercicios de fina

equitación y en gran riesgo para sus ágiles jinetes. En otros números se realizan malabarismos, prestidigitaciones, ilusionismo, perros amaestrados con un original partido de futbol, juegos de esgrima, de alta gimnasia y arriesgados experimentos en todas las novedades circenses. Con el número final de "La cuadrilla del aire", ejercicios realizados en un avión, en movimiento sobre la cúpula del Circo. Completa el programa la pareja de graciosísimos super-payaso Pery y Popey.

De por si todos los números son extraordinarios y que por su extensión y variedad, unido a la falta material de espacio en nuestras columnas, nos hace imposible citar detalladamente.

El Circo Americano viene superado, este año a los anteriores, y abrigará, bajo sus lonas a todo Albacete. Es el espectáculo más atrayente de la Feria.—S.

Vida Religiosa

Cultos para mañana

SANTA IGLESIA CATHEDRAL—Misas de 8 a 10'30 siendo solemne la de 9.

Por la tarde a las 8 Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN JOSE—Misas a las 8, 8'30 y 9'30.

Por la tarde a las 8, Santo Rosario.

PARROQUIA DE LA PURISIMA—Misas a las 8, 8'30 y 9.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

PARROQUIA DE SAN FRANCISCO—Misas a las 8, 8'30, 9 y 9'30.

Por la tarde, a las 8, Exposición de S. D. M., Corona Franciscana y meditación

PARROQUIA DEL BUEN PASTOR—Misas a las 7, 8'30 y 9.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN—Misas a las 7, 8, 8'30 y 9'15

Por la tarde, a las 7'30, Santo Rosario.

PARROQUIA DEL PILAR—Misa a las 8.

Por la tarde, a las 8, Santo Rosario.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA—Misa a las 8.

Por la tarde, a las 8'30, Santo Rosario.

DOMINICAS—Misa a las 8, MARIA INMACULADA.—Misa a las 7.

FRANCISCANAS—Misa a las 7'15.

ESCUELAS PIAS—Misas a las 7, 8 y 9.

ASILO DE SAN ANTON—Misa, a las 7'30.

HOSPITAL—Misa a las 7 **COLEGIO DE LA ENSEÑANZA**—Misa a las 8

SANATORIO OBERERAS DE LA CRUZ, (Parque, 6).—Misa a las 7'15

CAPILLA DE LA FERIA—Misa a las 9.

Teatro Circo

FERIA 1953
Compañía de Revistas DEL MAESTRO Muñoz Román

JUEVES, 10 DE SEPTIEMBRE 1953
PRESENTACION con la magnífica super-revista

SALUD Y PESETAS

con la primerísima vedette

Mary Begoña y el primer actor

Antonio Garisa

PISCINA
Expansión Meriendas
Abierta desde las 10 de la mañana

Colegio Apóstol Santiago

DIRIGIDO POR SACERDOTES
Alumnos internos y externos 1.º y 2.º enseñanza
Grandes campos de deportes, Velázquez, 74, Madrid
Teléfono, 26 40 13

NOTA: Las clases del nuevo curso 1953-54 empezarán el día 5 del próximo mes de octubre.



ALEGRE SU VIDA SUPRIMIENDO EL DOLOR

TOME CALMANTE VITAMINADO

REMEDIO EFICAZ CONTRA LOS DOLORS NERVIOSOS, DE CABEZA, REUMATICOS, CATARROS, GRIPE, CANSANCIO CEREBRAL Y AGOTAMIENTO

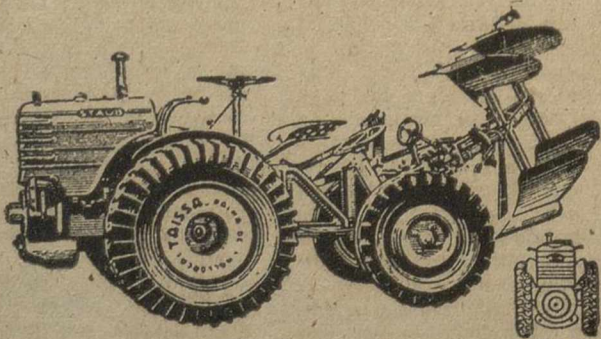
NUEVO ANALGESICO con VITAMINAS QUITA EL DOLOR y TONIFICA LOS NERVIOS

LABORATORIO PEREZ GIMENEZ
AGUILAR DE LA FRONTERA (CORDOBA)

Talleres Isleños, S. A. TAISSA

PRESENTA EL TRACTOR

en la Feria de Albacete. Expuesto en el stand de ALFONSO PANADERO PICAZO



Pequeño por sus dimensiones | Grande por sus posibilidades

Ideal para viñedo y arbolado

VENTA LIBRE

ENTREGA INMEDIATA

FACILIDADES DE PAGO

¡Garantía: 2 años!

Delegación comercial en Alcázar de San Juan, Marqués de Mudela, 10

Teléfono 124.—Apartado núm. 11

CAPITOL

FERIA 1953

Compañía de Revistas COLSADA

Jueves, 10 de Septiembre 1953

DEBUT con el estreno de la magnífica obra

Despabilime Vd. al chico

— CON —

TRUDI BORA

Y

Alfonso del Real

AVISO

Se compran botellas Calle Concepción, 7 2.º derecha

RINCONES DE LA CIUDAD TOROS Y TOREROS

No sé por qué, la inmensa mayoría de los aparatos telefónicos se instalan en rincones. Siendo de indudable utilidad, se les esconde un poco en los establecimientos públicos, en los cuales y desde hace muy escasos días ostentan el último grito de la economía y del desprendimiento: cada llamada, ochenta y cinco céntimos. La subida no ha estado a tono con la marcha de la vida. ¿Qué trabajo le hubiera costado a la Compañía Telefónica Nacional de España prolongar la subida hasta una peseta? Esto ya cuesta una simple gamba, sea del año que sea, o cuatro aceitunas. Y no se me negará la diferencia que existe entre las «tapas» y el gustazo de molestar a alguien por teléfono, que es lo que se hace siempre en el ciento veinte por ciento de los casos. Que sigan.

Vuelvo a los rincones y sigo con la ignorancia apuntada al principio de este artículo. En muchos casos, quien habla por teléfono lo hace como si temiese que oigan otras personas lo que está diciendo. Habla bajo y hasta se tapa la boca con la mano. Sus razones tendrá. Y, andando el tiempo, esos rincones de los teléfonos sabrán tantos secretos como todos los ángulos de la ciudad.

Los teléfonos públicos deberían estar en las calles. Pero la huésped no lo permite hoy por hoy. Yo, en mi rusticidad, preferiría el clásico y siempre fiel propio para los recados. No hay necesidad de saber tantas cosas todos los días.

F. DEL CAMPO AGUILAR.

PEPE RABADAN FUE OVACIONADO EN VILLENNA

VILLENNA, 6.—Con buena entrada se celebra una corrida de novillos en la que se lidia ganado de doña Isabel Rosa González, grande y poderoso.

Paquito Esplá, que sustituye a Paquito Hernández, está valiente y habilidoso, siendo aplaudido en sus enemigos.

Ramón Barrera, muchos aplausos en ambos novillos.

Pepe Rabadán, en su primer momento, ha sido aclamado al veroniquear. Con la muleta hace una gran faena, entre aplausos y música. Naturales, rechazos, de pecho y manoleínas, que se ovacionan. Sigue por pedresinas y como el toro tarda en igualar, pierde las orejas por culpa del estoque. (Gran ovación y saludos desde el tercio). Cuando iba a salir el sexto novillo, la presidencia ordenó la suspensión del festejo por falta de alumbrado eléctrico.

NOMBRES DE MUJER.-25

Begoña

La primera vez que escuché tu nombre, se forjó en mi mente una imagen, y desde entonces tiene esa representación para mí; la de fortaleza.

Para llegar a tí, hay que subir la cima de un cerro, alto, con dificultades, que lleva muy lejos la mirada, casi al infinito. Eres, tras la ascensión penosa, difícil logro, porque a veces, Begoña, hay de nuevo que descender para volver a subir y una y otra vez, ya quizá nunca con seguir nada.

Tenías Begoña, la fortaleza de una raza, que tiene formada una mística de fidelidad a sus creencias, y un exaltado amor a su país. Tu eres «nesca», el nombre que dan a las mujeres en tu tierra, y como todas ellas amabas el baile, y más de una vez habías puesto los ojos en Juancho, que allá por las tardes domingueras lanzaba la fuerza de su brazo contra el meteoro blanco de la pelota del frontón.

Nunca he sabido porque, pero parece que el tiempo se detiene en tu presencia. Es igual, que si tuviera miedo de manchar la perfección de tu acabada figura, y te respeta, como respeta las piedras glo-

rosas de la Basílica de tu Virgen, que acuna con su protección a las tierras de Vizcaya.

Tenías cuando te conocí, un dulce acento que se reflejaba en unas eses suaves que parecían salir de tus labios con la dulzura del premio, casi imposible, de uno de tus besos. Reías más y más, porque tu alma aun no había conocido el temor que producen los sinsabores del que rer. Reías en la plaza, cuando paseabas, y por las tardes, cuando apoyado en la cadera, llevabas el cántaro a la fuente, mientras que los muchachos te piropeaban, encendiendo en tu rostro la rosa de un rubor. Reías siempre, porque estas segura de la invencible serenidad de tu fortaleza.

Por eso Begoña, aunque han pasado los años, y el tiempo ha puesto ya la ceniza de las canas en las sienes de quienes te piropeaban camino de la fuente, junto al caserío, tu figura, ya madura, sigue y seguirá teniendo el positivo valor de la fortaleza.

L. MORENO PÁEZ

España y el oro

Por Ernesto GIMENEZ CABALLERO

(Viene de la pág. PRIMERA) proporción. Estas aleaciones, sometidas a un proceso, en combinación con minerales de hierro, producía oro. Uno de esos análisis yo pude apreciarlo: constaba de los siguientes elementos: residuos insolubles quince cuarenta por ciento. Oxido férrico 0,85 por 100. Alúmina 8 por 100. Cal 26,80 por 100. Magnesita 8,21 por 100. Pérdida por calcinación 37,40 por 100. La nuestra estaba constituida principalmente por carbonatos y magnesia. No vi el oro. Pero los autores aseguraban que le podían producir a precio irrisorio. Al precio de una barra de pan.

Como el físico Richert de Argentina decía produciría una bomba atómica al alcance de cualquier cabeza, así don Miguel construiría oro para que ninguna cabeza se perdiese más por él.

Si efectivamente Argentina produjera su bomba atómica de «Gran Magasin» y España su oro al precio del pan y funcionase el protocolo Franco-Perón, podríamos los hispanoamericanos estar tranquilos respecto a cualquier economía soviética o de la Economía yanqui.

España fue un gran país de oro—un Eldorado—en la Antigüedad. Se cuenta que Roma emprendió la conquista de España tres siglos antes de Jesucristo no tanto por enseñarle a hablar latín como por explotar las minas del Bierzo en León (León-septimiana LEGION Gemina) y los placeres auríferos de algunos ríos como el Tago, el Duero, el Guadalquivir. Se cuenta que Julio César substituyó el viejo patrón bronce y el patrón plata por el patrón oro gracias a las explotaciones españolas. Durante la Edad Media se perdieron estos filones antiguos. En el Renacimiento de España a su vez, hizo de Roma Imperial y su «aura sacra fames» la sació con la «Nueva España» que así llamó Cortés a Méjico y en los tesoros del Inca Atahualpa y en los pozos y el dorado del Nuevo Mundo Americano por

ella descubiertos. Pero el oro americano lo perdió pronto por dilapidarlo en sus exportadas guerras intercontinentales. También: porque se lo robaban piratas holandeses, franceses e ingleses. Y sobre todo: porque iba a parar todo él a las Banca israelíes donde se habían instalado los judíos expulsados por la propia España en 1492.

En el siglo XIX ya el oro de América dejó de ser para España un decurso totalmente. Por la emancipación de sus provincias americanas.

Además surgieron a flor de economía aurífera países como Rusia en 1823, California en 1849 y Australia en 1852. Al final del siglo, 1898 el descubrimiento de las minas de Witwatersrand colocó a Sudafrica en el primer puesto de la productividad aurea.

Sin embargo, España a lo largo del siglo XX hasta 1936, aun pudo atesorar modesta reservas en su Banco Estatal. Pero en la Guerra Civil de 1936 a 1939, se encontró robadas esas reservas—o a merced de una colización financiera o ante el titánico intento de recrear riqueza prescindiendo del patrón oro y añadiendo a originarlo de toda riqueza: el patrón-efuerzo, el patrón-trabajo. Este último es el que adoptó. Y gracias a él ha podido recuperar de sus destrucciones, e ir levantando un nivel de vida tan aceptable que, de tener otra reserva oro en el Banco de España; su moneda nacional, la peseta, estaría ya inalterable. Sin oscilaciones. Es cierto que los Estados Unidos parecen dispuestos a inyectar a España de esa «Auromidna» llamado empréstito. Pero el empréstito previsto para España corresponde por ahora al que dio a Inglaterra sólo para tabaco.

También España ha acudido en estos momentos a otros medios clásicos para incrementar divisas extranjeras: El Turismo. Y en efecto, una avalancha de turistas comienza a invadir España. Sólo que el pueblo se pregunta si vienen a dejar oro, o a llevarse el único que había España producido tras la guerra: alimentos, vestidos, calzados, cuyo precio es inferior al resto de los precios europeos. Asimismo el pueblo recela de que esos turistas que llegan en su mayoría «veste» existencialista, medio desnudos, además de llevarse nuestros productos nos dejen los tóxicos suyos de doctrinas disolventes.

Por eso hubiera sido un don providencial que el sacerdote Quejgas bajo la protección de Felipe II hubiese hallado la piedra filosofal que no hallaron los viejos alquimistas, ni Lulio, ni Paracelso, ni Bragadino, ni Thirshyser, ni Borri. El ansia inmemorial de hallar oro—ahora, en estos momentos de apuros económicos mundiales—ha vuelto a resurgir como en los tiempos de Franz Grassmann cuando decía que su examen al «Chemisticum»: «Todo el mundo quiere ser alquimista. El joven y el viejo, el barbero, la anciana y el pícaro, el monje tonsurado y el soldado y el cura».

Pero el oro de España no necesita encontrarlo nadie. ¡Ahí está! Desde que Dios creó al hombre español: el «esfuerzo», el «trabajo», la «energía».

Instáurese un servicio laboral, un «Ejército laboral» y es como si explotásemos de nuevo un potasio. Dejémoslos de «piedras filosofales» y de «empréstitos». La piedra clave, el oro se llama trabajo. Y lo que España necesita es trabajar, trabajar y trabajar.

José Vargas Ponce

Localizador de aguas subterráneas con aparato Detector-radio.

VILLARROBLEDO

Publicaciones

«El Español»

El sábado se publicó el número 249 de «El Español», semanario de los españoles para todos los españoles. con 64 páginas en hueca grabado.

Se abre el número con una serie de interesantes trabajos en que políticos, escritores, secretarios y colaboradores enjuician desde diversos ángulos la figura y la obra de don Miguel Primo de Rivera. Firman estos artículos W. G. Oliveros, Eduardo Aunós, José Pomarín, José María Pemán y Emilio R. Tarduchy.

Manuel Casares desde Washington publica en este número un curioso reportaje sobre la vida y actividad del embajador Lequerica en Norteamérica, y el enviado especial Esteban Fernández, transmite, desde Roma, las impresiones del momento sobre el Concordato de España con la Santa Sede. José Luis Castillo Puche continúa su serie de reportajes sobre el Sahara español y otro enviado especial, Joaquín R. Ruiz Caterineu informa sobre el resurgimiento de la provincia de Almería. Después de haber recorrido 2.500 kilómetros con Jumillano y su cuadrilla, José María Deleyto describe sugestivamente la vida del torero fuera de la plaza.

Camilo Barcia Trelles, desde el Brasil; Adro Xavier desde la India; José María Olona, desde Holanda y Manuel Blanco Zebio, desde Alemania, informan sobre la actualidad de estos países.

El catedrático Balbín Lucas habla a redactores de «El Español» acerca de las actividades bibliográficas del Consejo de Investigaciones Científicas y el famoso pelotari Gallástegui cuenta los motivos de su renuncia al título de campeón nacional.

En la sección «El libro que es menester leer» se resume el interesante libro del ex ministro de Asuntos Exteriores Conde Schwerin Krosigk titulado «Sucedió en Alemania». Asimismo se inserta la excelente novela inédita de Pedro Alvarez «Los últimos celos».

Se completa este número de «El Español», tan vario como atractivo, con otros artículos firmados por Luis Ponce de León, Claudio Colomer Marqués, José Perdomo, Pascual Marín, José Subirá y Pedro Voltes.



Cómo iniciamos la Feria

Si bien la Feria entra en ambiente nacional a partir de la primera corrida, para nosotros, los albacetenses, ésta cuenta, ya, con sobrados atractivos y festejos sobre los que ocuparnos. Exceso de motivos para nuestra crónica, superabundancia, que si no pasara de novedad, sería buen lenitivo para esos días del año en los que hemos de exprimir nuestra imaginación buscando argumento para nuestra diaria sección. Tanto el exceso como la escasez de noticias, sirvieron siempre de confusión, más que de facilidad, para el periodista. Mas abordemos la crónica de hoy resaltando aquellos actos o circunstancias trascendentes ocurridos de ayer a hoy. Y en los que sobresalieron los actos religiosos, en honor de nuestra Patrona la Santísima Virgen de los Llanos, que tuvieron por colofón la Solemne Misa de Pontifical en la Santa Iglesia Catedral y a la que acudimos los albacetenses para recibir gracias de la Amada Imagen y la bendición de nuestro Prelado.

Hubo inauguración de exposiciones de pintura y artesanía y «exposición», también, de las cuatro ganaderías que han de lidiarse en las corridas de Feria, con satisfacción—por eso de bravura y trapío—del público asistente.

Pero el acto singular, trascendente por su humildad e intención, fué la comida ofrecida por nuestro Ayuntamiento a los ancianos acogidos en el Asilo de Desamparados. Caritativa y muy humana costumbre, que hace años inició la Corporación Municipal y, que gracias a Dios, no se ha extinguido. Aunque ayer sentimos el temor de que esto pueda ocurrir... Sólo el señor Alcalde, un concejal, un funcionario y dos compañeros en la Prensa, se desplazaron a este lugar que tanto precisa de piedad y misericordia. En el referido Centro, más de doscientos ancianitos—en los que los inexorables años mellaron energías y facultades—se reunían en la mesa común y de caridad, repleta de manjares, esta día, y en los que se manifestaba el natural contento y la alegría por emoción, de unas lágrimas. Don Luis Martínez de la Ossa departió con ellos, olvidándose del tiempo para hacer su visita larga y espiritualmente sentida. ¡Esperemos que a otro año la comitiva sea más numerosa!

Y se cerró el día 8 con la brillante fiesta de gala, celebrada en la Caseta de los Jardinillos. Fiesta benéfica pro Cruz Roja, magníficamente orientada y dirigida.—CRONISTA.

Un pequeño donativo tuyo en «Ayuda Juvenil» que celebrará su gestación el día 13 se convertirá en el Albergue de verano donde irán las niñas que necesitan reposo, aire, sol y alegría.

Un cabaret macabro en París

Fundado al comenzar el siglo, lo destruyó una bomba alemana durante la pasada guerra.-Muerte, sangre y crimen eran los temas decorativos predominantes.-Las atracciones" eran de un "gusto" tétrico espeluznante

Por José SANZ MOLINER

París. Quartier Montmartre. El «boulevard» de Clichy, de lujosos edificios, conserva aún algún viejo vestigio de la Madre Naturaleza: algunas hileras de olmos mezclados acá y acullá con álamos y tilos. Las huellas de la guerra, que melló la casi perfecta armonía de las edificaciones, apenas se nota ya. Han pasado los arquitectos, luego los albañiles y han repuesto casas donde antes se alzaban las ruinas y los escombros.

Pero en uno de aquellos huecos, donde ahora se alza un orgulloso edificio de moderna arquitectura, hubo en tiempos uno de los cabarets más extravagantes del mundo: el «Cabaret du Neant». Un cabaret que sólo era posible en los tiempos decadente y absurdos, disparejados y pervertidos que signaron la llegada de nuestro siglo, en cuyos albores abrió sus puertas este establecimiento.

El boulevard de Clichy era famoso por sus cabarets

cuando París era el objetivo, la lámpara siempre encendida que atraía, como a mariposas, a los adinerados ociosos de todo el mundo. El «boulevard» de Clichy está en pleno corazón de Montmartre. Y Montmartre es como una pequeña y alborotada ciudad en el seno de otra agrupación urbana, diferente. Como el Manhattan neoyorkino o el madrileñísimo barrio de Embajadores. Aunque, claro está guardando la misma distancia de uno que de otro.

Fué un viejo gabacho quien me contó la historia: un día entre los días del Tiempo. Y ahora, situados conmigo en pleno París del 1900 para seguir el reportaje macabro de un noctámbulo en aquel entonces.

París 1900. Montmartre suena en todo el mundo como el paraíso de los jueguistas. La habanera está en el cenit de su popularidad. El vals boston es su compañero galán en las pistas de baile.

Entre otros, dos cabarets se disputan la supremacía de la originalidad no se paran en barras para ofrecer al público las más disparatadas atracciones. Se llaman: «Cabaret de L'Her» y «Cabaret du Neant». Cabaret del Infierno y Cabaret de la Nada. El «Cabaret du Neant» está en boga después de haber casi derrotado a su rival. El Cabaret de la Nada es una real y auténtica Taberna de la Muerte. En tiempos.

Ante la puerta, cubierta con un gran paño negro con franjas de terciopelo blanco, semejante a los que en París es costumbre colocar en las casas donde hay algún difunto; monta la guardia un «croque-mort», es decir, un empleado de la funeraria, que hace las veces de portero y alza el paño «portier» para facilitar el acceso de los clientes a macabro lugar.

Primera impresión: Al entrar parece que se ha llegado a una caverna lóbrega, tenebrosa, oscura como boca de lobo. Después resulta ser un salón débilmente iluminado por medio de cirios y velas de cera amarillenta. Además, en el centro, pende una gran araña formada por huesos y calaveras humanas. Esqueletos de monjes sostienen las velas. Todo en conjunto produce una luz

mínima y siniestra al brillar con reflejos nacarados y mortecinos sobre la amarillez de los huesos.

Segunda impresión: Grandes cajas de muerto decoran este extraño salón de cabaret. El olvido de hallarse en Montmartre, es absoluto. Los féretros están colocados alrededor del salón, como si acabara de ocurrir alguna espantosa catástrofe. Decoran las paredes profusión de huesos humanos y calaveras; esqueletos en grotescas actitudes; cuadros representando batallas y guillotinas en acción. Muerte, sangre y crimen son las notas decorativas dominantes. Los cuadros están enmarcados en negros crespones luctuosos e ilustrados con sentenciosas frases acerca de la muerte.

Tercera impresión y siguientes. Media docena de voces reciben a los clientes, diciendo en la oscuridad:

—Buenas noches macabros (nombre que dan los navegantes del Sena a los cadáveres que encuentran flotando en el río). Tomad bacilos de la lepra. Bebed sudores fríos de agonizantes. Pedid certificados de defunción, no costan más que un franco. ¡Son baratos y artísticos!

El menú y la carta de vinos son espeluznantes. Las guindas de Kirich se llaman microbios del cólera asiático del último cadáver; la menta, pierna cancerosa; el burdeos, sangre de guillotinado; el champán, biela de tuberculoso.

El «gareón» de turno, invita.

—Bebed, macabeos estas pócimas hediondas que contienen los venenos más viles y más horribles. Bebed, sin tino, que la muerte está en vosotros.

Inesperadamente aparece por una puerta oscura un joven lúgubramente enlutado, que empieza a salmodiar un auténtico sermón acerca de la muerte, con voz monótona y cavernosa. Toda suerte de descripciones, a cual más tétricas, ilustran su discurso. Versan todas sobre el fin de la vida. Explica además el asunto de algunos de los espeluznantes cuadros que decoran las paredes. Señala a uno que representa una batalla en que los contendientes se agarran y destrozan ferozmente

De improviso, y al influjo de su voz, el cuadro comienza a emitir una luz extraña que hace resaltar sus más horripilantes detalles. La umbriscencia desaparece de repente y donde se veían hombres trabados en combate, sólo quedan esqueletos que continúan luchando. Después llega el turno a otro cuadro que representa una ejecución en la guillotina. El tronco tembloroso de la víctima se disgrega sobre el tablado, la carne va desapareciendo, y, al fin, no quedan del cuerpo más que los huesos mondos y lironos. En otro cuadro, varias parejas bailan. Lentamente, la escena se trueca en una grotesca danza de esqueletos.

El maestro de ceremonias invita con tono lúgubre a pasar a la «Cámara de la Muerte». El público le sigue en fila india a través de un estrecho pasillo y portando cirios encendidos, cuya temblorosa luz permite ver el camino sembrado de huesos y calaveras.

Al llegar, una voz dice:

—¡Oh!, macabeos, estamos ante las puertas de la Muerte.

Aparece una figura en plecho una lámpara de resplandores verdosos. Un amplio manto negro la cubre. El capuchón solo deja al descubierto los ojos, muy brillantes. La puerta se abre pesadamente, dando paso a una habitación enteramente recubierta de crespones negros en la que arden dos altos velones, situados uno a cada lado de una abertura practicada en la pared en forma de arcos.

Poco a poco, una luz verdosa y débil, comienza a iluminar el féretro. Lo ocupa una joven bellísima, ataviada con una mortaja que se diría diseñada y cortada por un modisto de postín. Sonríe y mira con desgarro. De pronto, su rostro cambia de expresión; sus ojos se hunden en las órbitas; su faz se demacra y sus mejillas se ponen pálidas, lividas, cerúneas. La sensación de muerte es rotunda como un mazazo.

La evolución sigue. El rostro se empurpura por un instante y se ennegrece luego se hunden cada vez más los ojos; amarillean las órbitas y el pelo se desprende y se deshace como una mancha putrefacta. Ya parece el rostro una masa semilíquida de azúcares y repulsa co-

rrupción. Finalmente, desaparece todo. Queda solo una calavera blanca y brillante donde dos minutos antes estaba la sonriente cara de una chica guapa. Desaparece también el sudario y aparece un esqueleto.

Después, escena inversa. Lentamente, angustiosamente, los huesos vuelven a cubrirse de carne. El cuerpo se reconstituye. Pero no resurge la bella muchacha, sino que—bofa cruel—se contempla ahora la cara mortificada de un banquero o de un bolsista, que, saltando ágilmente del féretro, se pierde en la oscuridad.

El joven del sermón ofrece al público la oportunidad de pasar por la experiencia de su disgregación corporal, por la siniestra metamorfosis. Nadie acepta, genera mente. Y una vez que uno asintió, la impresión fué tan vigorosa que murió. Pero murió real y verdaderamente por uno de esos privilegios de la autosugestión.

La sesión—juerga cabaretera (?) ha terminado. Y otra vez a la luz clara del sol y las estrellas. De nuevo en el «boulevard Clichy» con sus álamos, olmos y tilos. De nuevo a nuestro tiempo del que nos arrancó la narración de un viejo francés bigotudo como un granadero del Emperador y con la nariz oscilando por encima de un «demodé» cuello de ajarita.

Aquella bomba de la «Luftwaffe», fundada en cualquier factoría del III Reich alemán; tuvo algo de providencial símbolo al arrasar y devolver a la nada aquel antro de depravación mental y espiritual; aquel «cabaret de la Nada», emporio de las aberraciones que, como otras similares y otros lugares semejantes, fueron el semillero de las calamidades que han azotado al mundo en lo que llevamos de nuestro misero siglo.

Anuncios por palabras

TRITURADORES-GERNEADORES, filtros-prensa, machacadoras, hidro-extractores centrifugos, motores, compresores, reductores velocidad bombas de membrana y vacío. INDUSTRIAS SERRA, Lepanto, 29, Valencia.

MAQUINAS hacer punto, máxima garantía, 24 meses crédito, enseñanza gratuita a domicilio. Imperio, Montera, 32, 21.34.21, Madrid.

SERAFIN. VENDE 160 huacastillas todos precios, a elegir en cualquier parte de España. Abajo, 20. Teléfono 4020. Salamanca.

MOTORES DIESEL, alternadores nuevos garantizados. Eje-Maquinaria Eléctrica G. Balparda, 70. Teléfono. 13.433. Bilbao.

SE VENDEN botellas envase para conservas. Razón: Ramón y Cajal, 1, Bodega.

VOZ SINDICAL

Concurso provincial de natación

De las Cruces, estableció un nuevo record provincial de espalda. Paco Simón y Jesús Zabala, figuras destacadas de la jornada de ayer

Como estaba anunciado y en la piscina de Educación y Descanso se celebró el Concurso Provincial de Natación en el que se ventilaban los puestos de honor para asistir al Nacional que se celebrará a últimos del presente mes.

En primer lugar se disputó la prueba de 100 metros espalda, la cual se presentaba llena de interés por la igualdad de fuerzas. Quizá por esto, y ante el temor de verse desbordados mutuamente los nadadores marcaron un tren rápido de salida que dio origen a establecer un nuevo record provincial al vencer De las Cruces en un tiempo de 1 minuto, 27 segundos 1 décima. A tres segundos, menos décimas, se clasificó Miguel García, que le opuso una seria resistencia al vencedor.

Acto seguido se lanzan a la piletta los nadadores de 100 metros libres, prueba en que hay verdaderos valores, y en la que se impuso Paco Simón, el gran nadador local, que marcó un tiempo de 1 minuto 16 segundos. A continuación se clasificó Rafael Zabala con 1 minuto 30 segundos y seguidamente Heminto Fernández con 1 minuto 33 segundos.

Después los 100 metros braza tenían un franco favorito: De las Cruces. Aquí no se esperaba una gran competencia por el primer puesto, pero al por el inmediato, ya que los demás eran de fuerzas similares. El pugilato por el segundo puesto se lo adjudicó Pedro Ramírez. La clasificación fué la siguiente: primero, Jo sé de las Cruces, en 1 minuto 46 segundos; segundo, Pedro Ramírez, con 1 minuto 54 segundos y tercero, Antonio Carrillo, con 2 minutos 2 segundos.

Como prueba de fondo señalamos la de 400 metros libre, en la que los nadadores hicieron gala de diferentes estilos, nos depararon la más disputada contienda. Cuando ya habían sobrepasado los trescientos, Jesús Zabala y Paco Simón se lanzaron a un ataque progresivo que hizo rezagarse a los demás, para disputar ellos, en un brillante final, el primer puesto. La llegada en un codo a codo, emocionante se resolvió a favor de Jesús Zabala por una décima de segunda, siendo premiados ambos nadadores con una estruendosa ovación por su magnífico comportamiento.

Después el nadador De las Cruces intentó y consiguió rebajar su record de 50 metros mariposa clásica, que lo tenía establecido en 40 segundos 1 décima, dejándolo en 39 segundos 4 décimas, lo que supone un nuevo record provincial en esta distancia y especialidad.

Como final de las pruebas de natación pura se llevó a efecto la prueba de relevos estilos (50 metros) en la que venció el equipo formado por Mujeriego, Simón y Hernández, con un tiempo de 2 minutos 5 segundos seguidos del formado por García, Jesús Zabala y Rafael Zabala con 2 minutos 9 segundos, y finalmente el que compusieron De las Cruces, Pedro Ramírez y Heminto Fernández en el tiempo de 2 minutos 11 segundos.

Como final del festival los saltadores de trampolín, Carrillo y Ramírez (Bienvenido) nos hicieron una exhibición llena de belleza y arte, acaparrando la admiración del público que en gran cantidad presenció el concurso.

CRONICAS DEL EXTRANJERO

Al ostentar un emblema de la Fiesta de la Flor, fijate en que puedes ser individual y decidido colaborador con los organismos sanitarios en la lucha contra una enfermedad que causa los mayores estragos en todos los pueblos.

El mayor escándalo desde hace 20 años

Más de tres millones de obreros del campo mejicanos han entrado en los Estados Unidos. Se les paga a unos como negros y otros van a campos de concentración

WASHINGTON.—(Cronica especial de nuestro corresponsal, Ubaido de Leon).—En los Estados Unidos no solamente hay negros, que por cierto han visto su suerte bastante mejorada en los últimos años; hay también entre otros tres millones de mejicanos sin documentación, que han atravesado la frontera desde que terminara la guerra. Y a éstos, se les encierra en las granjas de los yanquis de aquella región o se les sujeta a trabajos forzados en los campos de concentración: los americanos no les dan el pan cotidiano, sin que éste se lo ganen de algún modo con trabajos impuestos a la fuerza.

Esta invasión tiene su nombre respecto a los mejicanos fugitivos: se les llama los "wet backs". El presidente Eisenhower ve en esto el problema social americano número 1 y ha pedido al fiscal general se ocupe personalmente de la situación de éstos desgraciados.

La invasión de los mismos está adquiriendo proporciones catastróficas: la policía fronteriza ha detenido a unos 87.416 en junio, 92.000 en julio y se cree que de dos uno tan sólo puede ser capturado por ella.

En las últimas semanas, conforme a esos cálculos a que son tan aficionados los americanos, han pasado dos de éstos por minuto.

... POR UN MEJOR NIVEL DE VIDA

¿Cuál es la causa de esta invasión de mejicanos sobre los Estados Unidos?

Por de pronto el nivel de vida la diferencia entre un lado y otro de la frontera, es imponente y de aquí ese desplazamiento, en masas hacia el Norte.

Hay otro también, y es el paro, un paro endémico, que se extiende por el campo mejicano. Para el campesino, el salario más bajo existente en los Estados Unidos constituye un jornal muy cómodo y agradable.

La frontera se franquea con facilidad, especialmente en el Río Grande: buenos nadadores los mejicanos, atraviesan sus aguas sin riesgo alguno, de aquí el sobrenombre de "wet backs", es decir, los de las espaldas mojadas. Después siguen por las llanuras desérticas del Arizona y no paran hasta California. La Policía americana dice que es impotente para contener esta

Coadyuva a la humanitaria labor de la Obra Antituberculosa con objeto de llegar lo más rápidamente posible a la finalidad propiamente por la misma.

oleada, pues no dispone sino de unos 600 hombres para vigilar unos 3.000 kilómetros de frontera.

Los que caen en manos de la Policía, van a parar a campos de concentración, pero

los demás se emboscan en las explotaciones agrícolas del Sur de los Estados Unidos y como no les protege ley oficial alguna, allí viven al margen de todos los seguros sociales con el miedo permanen

te a ser detenidos y expulsados.

Y allí se les obliga a aceptar los salarios más bajos en las peores condiciones de trabajo y con los más duros alojamientos. Su situación sa

nitaria puede ser considerada como espantosa.

... TRAFICO HUMANO
Hasta la actualidad, no se ha hecho nada en serio para contener este tráfico humano. Y es porque lo mismo

del lado americano que del mejicano, entran en juego los más grandes intereses.

Para Méjico no es desagradable ver como vuelven aquellos obreros con grandes cantidades de dólares, o como les envían frecuentes libranzas en dinero. Se calcula que pasan de 100 millones los que allí llegan de esta última manera.

Y de parte de los Estados Unidos, especialmente de los granjeros de aquella región, miran con buenos ojos aquella afluencia de brazos a buen precio que les permite mantener a un bajo nivel a la vez los salarios de todos los campesinos de la región.

Hay formadas ya además, verdaderas bandas de explotadores que se aprovechan de su situación irregular. Y allí se hacen operaciones de chantaje, tráfico de drogas, trata de blancas, etc., etc., todo lo que el lector puede suponer para que el "New York Times" haya denunciado este hecho "como mayor escándalo visto desde los tiempos de la prohibición".

Después de las elecciones alemanas

Alemania ha pasado a ser el país fuerte de Europa, Lo espera todo de Adenauer

BONN.—(Cronica especial de nuestro corresponsal, Javier de Egoia).—Adenauer era el favorito. Y para Adenauer ha sido el triunfo. A los 77 años de edad ha conseguido cinco años más de supervivencia política, si la muerte no corta el hilo de esta existencia moral.

Bonn está vestido con sus mejores galas. Y con la capital de la Alemania federal, todas las ciudades del Rin, El Rin, católico, euna sus aguas de la civilización europea y verdadera arteria continental, seguirá imperando sobre el resto de los países federales. Nadie sabe lo que esta victoria del canciller pueda significar para el futuro de Alemania.

El triunfo ha sido rotundo. Y con el júbilo alemán, la alegría de la política occidental. En las urnas se ha salvado, por lo que a Alemania respecta, el plan de Schuman, los tratados de Bonn y de la Defensa Europea. En ninguna parte se ha seguido con más interés esta jornada política que en Washington. Allí se considera el triunfo como propio, y como promesa en medio de la desesperación: con una Francia enferma y con Italia en plena inestabilidad Adenauer hará de Alemania lo que esta siempre fué la clave de Europa, su mejor muro y su más poderosa nación.

LOS PARTIDOS

¿Qué harán los distintos partidos?

Es necesario conocerlos, al menos los que forman la coalición gubernamental y destacan en la coalición.

Marcha en cabeza el P.D.C. o partido demócrata cristiano. Según las primeras noticias ha obtenido 245 diputados. Se inspira esta organización en su fe religiosa. Fué fundado en 1950 y para él, el cristianismo debe ser la piedra de toque de la humanidad. Defiende una Alemania federal y eso puesto al Estado centralizante; buscan una economía social y pide una distribución equitativa de la producción. En política exterior, defiende la solidaridad con Occidente.

El D. P. o partido alemán es de extrema derecha. Forma parte de la coalición go-

bernamental y persigue los objetivos principales, la rehabilitación del antiguo ejército alemán y la reinstauración de otro nuevo Estado centralizado. Este ha obtenido 15 asientos.

El F. D. P. o partido libre demócrata. Es una supervivencia del antiguo liberalismo, que mantiene ultranza a un en materia económica. Forma parte igualmente del Gobierno y cuenta actualmente con 48 votos.

El B. H. E. o partido de refugiados. Carece de programa político y agrupa a los desplazados de las regiones que están en poder de los polacos o del Gobierno alemán oriental. Este ha obtenido 27 puestos.

En la oposición marcha en cabeza el S.P.D. o partido socialista tradicional. Se inspira en la doctrina de Marx y de Engels, y está dirigido por Erick Ollenhauer. Su consigna es "paz, libertad y alegría". Ha logrado aumentar sus diputados hasta 150 en lugar de los 130 que antes tuviera. Pide la nacionalización de las grandes industrias y demanda contra el capitalismo fuertes medidas. Ya que fué éste quien lanzó a Alemania a la guerra. Solicita la reforma agraria y una economía dirigida, defiende la separación entre la Iglesia y el Estado y aboga por la propiedad privada.

Quedan otros como el C.B. o sección comunista, que ni siquiera tendrá puesto alguno en las próximas reuniones del Parlamento. No ha alcanzado ni el cinco por ciento de los votos por tanto no tendrá un solo diputado.

FUTURO INMEDIATO

La presencia de Adenauer al frente de los destinos de este país constituye una promesa de grandes esperanzas para Europa. Se aleja el peligro de una fuente posible de disturbios en política exterior y de una marcha política a la deriva en los planes exteriores del Gobierno.

Europa será la primera beneficiada. Adenauer, después de esta victoria, es el más llamado a ser el campeón de la unión continental.

Lo mismo que Malenkov y Eisenhower, es uno de los tres grandes entre los hombres de Estado.



¿La mejor

Fiesta del año?

LA VERBENA DE LA PRENSA

Sábado, 12 de Septiembre, en los Jardinillos

LA PROVINCIA AL HABLA



VILLARROBLEDO

Fiesta de fiestas

Anoche en el Gran Teatro se presentó el espectáculo llamado Fiesta de Fiestas. Su presentación puede calificarse de gran éxito. Todos y cada uno de sus cuadros fueron ejecutados con gran entusiasmo por parte de los artistas, que en su mayoría fueron obligados a repetir sus números, ante los insistentes aplausos del público que llenaba la sala.

Nos sorprendieron sus componentes, todos jóvenes, algunos casi niños, por su derroche de simpatía y de gracia, no exentos de arte en su mayoría; y digo nos sorprendieron, porque rara vez se presentan ante un público unos artistas que desde las primeras notas del preludio, hasta la caída del telón, mantengan al público vivamente interesado y en un constante aplauso.

Presentaron cuadros magníficos, siendo de destacar las actuaciones de sus primeras figuras, Saturnio Martínez "El Labrador de Colmenar" y Carmencita Aparicio, que hicieron las delicias del público con su simpatía y arte, respaldada por parte de la señorita Aparicio por una gran belleza, que junto con su juventud la llevará a obtener grandes triunfos.

Magnífica en todo momento fué la actuación de Irene

Vilches, ya conocida a través de la Radio, pero muy superior ante el público, que escuchó entusiasmado sus actuaciones, obligándola a repetir todos sus números; Su interpretación del tango "Adiós Pampa Mia", dejó en espectadores el sabor de las cosas bellas.

El resto de la compañía no desmereció en nada la actuación de sus primeras figuras.

Como fin de fiesta se presentó un concurso "Cara al Público", entre aficionados de la localidad, que transcurrió entre notas de chispeante gracia, buenas actuaciones y algunos destellos de buen arte. Resultaron vencedores los "cantaos" Cristóbal Lozano y Emilio Toral.

En fin el público salió con tanto, el espectáculo no se hizo nunca pesado y el nombre de la compañía "Fiesta de Fiestas" sugiere otro sobrenombre: Fiesta de la Simpatía y de la Gracia: De la Juventud.

El día 15 del actual, actuará en el Gran Teatro la gran compañía de revistas de Muñoz Román. Felicitamos a la empresa por su acierto al presentar a nuestro público un espectáculo de tan alta calidad artística.

Casas Ibáñez

Grupo escolar.-Mercado.-Alcantarillado y ampliación del manantial de aguas potables.-Correos y Telégrafos.-Notaría y Registro de la Propiedad. Casa del Médico.-Casas baratas

Repetidas veces hemos cogido la pluma para tratar de los temas consignados en el epígrafe, y que son de vital interés para este pueblo. Las escuelas de este pueblo se construyeron hace más de cincuenta años, con un donativo de un hijo de este pueblo, el Marqués de la Granja de San Saturnino, que marchó joven a Londres y llegó a ser una primera figura en la capital del mundo. Es edificio con capacidad suficiente para su época en que los habitantes no llegarían a dos mil, pero ahora es insuficiente, y más aún, por haber tenido que habilitar casa habitación para cinco maestros. Cuando Primo de Rivera, de feliz memoria, gobernó el país, se gestionó y compró un magnífico solar para hacer un grupo escolar, pero creemos que no se llegaron a hacer los planos. Hace muchísima falta el grupo escolar.

MERCADO.—Sistema de zoco moro, está situado en la Plaza Mayor, ocupando las aceras de las casas de dicha Plaza, con las consiguientes molestias a los vecinos. Se hizo un proyecto recientemente; se pagaron los honorarios del arquitecto, y en Madrid no se aprobó, o no facilitaron las pesetas que hacían falta. El sitio adecuado para el Mercado es en la Cañada, junto a la acequia grande, y con cretando más, el local del antiguo Teatro A. B. C.

ALCANTARILLADO Y AMPLIACION DEL MANANTIAL DE AGUAS POTABLES.—Fué una suerte para este pueblo que el manantial de las aguas potables haya resistido dos o tres sequías de importancia, y sobre todo, la de este año. Pero la población crece, la vida moderna exige comodidades, y es justo el deseo de los vecinos que las aguas potables lleguen a los domicilios particulares. Según nos dicen, el proyecto está ya aprobado y solo falta solucionar la parte económica

o sea, preparar las pesetas que importa el presupuesto.

CASAS PARA CORREOS, TELEGRAFOS, NOTARIA Y REGISTRO DE LA PROPIEDAD.—La escasez de viviendas es problema mundial, pero en todas partes procuran resolverlo o atenuarlo.

Aquí, es de urgencia construir estos dos edificios: uno para Correos y Telégrafos y otro para Notaría y Registro de la Propiedad, con objeto de que estas oficinas públicas tengan local fijo y propio, y es el Ayuntamiento el llamado a resolverlo. En la Plaza Mayor está el solar del antiguo Ayuntamiento y a continuación tres casas, dos de ellas se han vendido recientemente y debió comprarse el principio y gestionar la compra de la tercera, y así todo este frente sería propiedad del Ayuntamiento, y en el solar total, podrían construirse las oficinas y viviendas de Notaría, Registro de la Propiedad, Correos y Telégrafos.

CASA DEL MEDICO.—Hasta los pueblos pequeños han solucionado este asunto. Aquí debe solucionarse construyéndola.

CASAS BARATAS.—Nunca es tarde si la dicha es buena. Desde 1940 estamos oyendo decir que se iban a construir las casas baratas. Se adquirieron los solares necesarios. Han habido tres subastas que era como el cuento del huevo de Colón, y como decía Monzó, pagar la diferencia. Ha sido lástima que en la primera subasta no se hiciera esto, estarían construidas y hubieran resultado más baratas.

Don José y Tostedillo

Tinajeros

Enlace Plaza-García

El día 4 del corriente se celebró en esta pedanía el enlace matrimonial de la señorita Josefa Plaza Monsálvez con Gonzalo García García estimado amigo nuestro.

Actuaron de padrinos doña Amalia García García y don Fernando García tíos del novio. Bendiciendo este enlace el señor cura párroco de Casas de Juan Núñez don José Juan Pérez.

Terminada la ceremonia religiosa todos los invitados se trasladaron casa de los padres de la novia donde fueron obsequiados espléndidamente, les deseamos a los nuevos esposos toda clase de felicidad y reciban los padres y familiares de

Comisión Permanente del Consejo Provincial de Educación Nacional de Albacete

Vacantes para su provisión interina, entre Maestras, las escuelas que a continuación se indicarán, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 6.º de la Orden de 21 de Enero de 1952:

Esta Comisión, en sesión celebrada el día 5 del actual acordó anunciarse por un plazo que terminará a las doce horas del día 18 del corriente mes, pudiendo concurrir a este concurso las maestras que estando en posesión del Título profesional correspondiente a tal certificado de haber hecho el Depósito para su expedición, o tenga prestados servicios interinos; pero que actualmente carezcan destino o hayan de cesar en la Escuela que ahora regentan dentro del plazo señalado en esta convocatoria.

Las maestras que tomen parte en este concurso lo solicitarán, por oficio, dirigido a la presidencia de esta Comisión, reseñando al dorso todas las Escuelas anunciadas, enumerándolas por el orden en que las prefieren, acompañando hoja de servicios las que hayan desempeñado otras Escuelas y para las que concurren por primera vez, todos los documentos que se exigen para las convocatorias ordinarias y que pueden ver en el tablon de anuncios de la Delegación Administrativa de Enseñanza Primaria.

Para la adjudicación de destinos se tendrá en cuenta las preferencias establecidas tanto en el artículo 81 del Estatuto del Magisterio, como en la orden de 21 de Enero de 1952.

Las maestras que hayan solicitado tomar parte en la convocatoria fecha 31 de julio último, publicada en el «B. O.» de la provincia de 12 de agosto, actualmente en trámite, les bastará remitir, únicamente, el oficio de petición de vacantes.

Lo que se hace público para general conocimiento.

ESCUELAS A PROVEER

Golosalvo, Solanilla, Torrepedro (Molinicos); Las Fuentes (Alpera); Cañada Juncosa; (San Pedro); Los Collados (Molinicos); Los Olmos (Socovos); Villares (Elche de la Sierra); Sahuco (Peñas de San Pedro); Casas de H. (B. garra); Cubas (Jorquera); Puerto del Pino (Elche); La Graya (Yeste); La Abjuela (Letur); Villapalacios, Santa Marta (La Roda)

ambos contrayentes nuestra más cordial enhorabuena.

Con motivo de la feria se han trasladado a nuestra capital a fin de pasar los días de feria entre sus familiares los agricultores don Manuel Reina Colmenero y don Saturnino Pañilla Bleda estimados amigos nuestros.

CORRESPONSAL

Plaza de Toros de Albacete

Empresa: MARTINEZ ELIZONDO

GRANDIOSAS CORRIDAS DE FERIA los días 11, 12 y 13 de septiembre de 1953

Viernes, 11.—Seis toros de la ganadería de don ALIPIO PEREZ T. SANCHON, para

Jesús Córdoba
Antonio Ordóñez
y "Pedrés"

Sábado, 12.—Seis toros de la ganadería de don ANTONIO MARTINEZ ELIZONDO, para

Julio Aparicio
Juan Posada
y "Pedrés"

Domingo, 13.—Ocho novillos-toros de la ganadería de don JUAN BELMONTE, para

Carlos Corpas, "Chicuelo II",
Antonio Vázquez y José Montero

Las corridas empezarán a las CINCO de la tarde. Las puertas de la Plaza se abrirán dos horas antes.

Sábado, 12 - A las once de la noche

Grandioso Espectáculo-Cómico-Taurino-Musical
GALAS DE ARTE

Despacho de localidades en las taquillas de la empresa, sillas en Pablo Medina, 2

Fiesta de la Flor

¿Porqué padece el niño la tuberculosis?

El niño nace libre de tuberculosis, contagiándose después de nacer, pues aún en el supuesto de que sus padres lo sean, y aunque la madre tuberculosa puede retransmitir esta enfermedad, cuando el niño se encuentra en el claustro materno, es después de nacer, cuando la madre le contagia, y no al darle el pecho porque pase el bacilo a través de la leche, sino al proyectar delante de él por la respiración y tos, los bacilos causantes de la enfermedad.

Las fuentes de contagio principales tiene el niño para adquirir esta enfermedad, el contagio por el hombre enfermo y el contagio por los alimentos, siendo en entre estos el principal y casi exclusivamente la leche de vaca, ya que este animal padece la tuberculosis con mucha frecuencia.

Para librarnos del contagio bovino de la tuberculosis, el procedimiento es muy fácil, consiste en hervir la leche bien y decimos en hervirla bien porque la mayoría de las personas encargadas de hacerlo lo ejecutan de una manera deficiente.

Cuando se pone la leche al fuego y sin moverla, la película que se forma en su superficie hace que al her-

vir, suba rápidamente y consideramos la mayoría de las personas que ya está terminada la operación, cuando en realidad solo ha estado sometida a la ebullición un minuto escasamente. Para la destrucción de la mayoría de los gérmenes, es necesario que la leche esté hirviendo por lo menos cinco minutos y removiéndola con frecuencia para evitar que se vierta.

Por este procedimiento tan sencillo lo suprimimos una de las fuentes de contagio de la tuberculosis en el niño.

En cuanto al otro foco de contagio, el foco humano, no es tan fácil, no obstante conociendo los peligros, con más frecuencia podemos evitarlo.

Siendo la tuberculosis una enfermedad que con frecuencia permanece ignorada y considerando por otra parte la gran receptividad del niño para contraerla y que la principal puerta de entrada es la vía respiratoria, procuraremos alejarlo de todo foco de contagio, para evitar que él esta terrible enfermedad, pero teniendo en cuenta que en gran número de casos permanece ignorada para aquellos que la padece, procuraremos no besar al niño en la boca, debiendo

hacerlo en sus manos, frente o mejillas.

Un sitio frecuente de contagio suele ser en paseos y parques públicos, donde las personas enfermas esperan y jugando los niños, llevándose sus manecitas con taminadas a la boca, fácilmente se contagian, de aquí el que debemos llevar a los niños en estos sitios a las zonas que no haya bancos, y por lo tanto no es tan frecuente el que hayan sido contaminados esos sitios por personas enfermas.

Las personas que cuidan directamente a los niños, son después de sus padres y hermanos las que más frecuentemente se contagian, de aquí es que un deber fundamental sería el examinarlas previamente por los medios de exploración adecuados, que nos descartasen esta enfermedad, con lo cual se evitarían bastantes dramas familiares.

ANGEL ALIQUÉ TOMICO
Médico puericultor del Estado

Se vende

camión gas-oil, 5 toneladas, buenas condiciones, Ramón y Cajal, 1. Teléfono 2127. ALBACETE

EL PERIODISTA EN LA CALLE

La "Cuerda"

Ya se comenta la Verbena de la Prensa. Exposición. Sigue el folklore y la orquesta suena a lata

El típico paraje que tanto cantarían literatos y poetas albacetenses, sigue siendo igual.

Nuestra visita duró medio tarde.

Notamos que en este lugar, además de «tratar», se bebe más vino que durante todo el año en la ciudad. Así sucede, que mucha gente se interna en la «Cuerda», más que para tratar, para «empinar el codo» de cuando en cuando.

Confieso, que el tratante que luce sus estupendos ternos, en el bar «Avión» durante todo el año, vestido de «tratante» y aquí en la llamada «Cuerda», adquiere personalidad, está en su elemento.

YA SE COMENTA LA VERBENA DE LA PRENSA

No es propaganda. Ayer, en la Feria, me preguntaron más de ochenta personas, que en qué consistirá la evocación que en la Verbena de la Prensa, pretendemos llevar a cabo los periodistas.

Como es natural, indiqué el programa.

Esto, es consecuencia de que el público sabe de la categoría de nuestra fiesta, como sabe de lo bien que se pasa en ella; y este año.. bueno, este año con Mary Alarcón, Maravillas Vera, Pepita Rojo, la gran estrella de la revista española y extranjera, Trudi Bora y muchas atracciones, será una verbena que no olvidará nunca.

EXPOSICION

Merece reseñarse, no en plan comercial, sino por lo que tienen de arte sus trabajos.

Nuestro amigo Carbajal, ha montado su exposición en Isaac Peral. Me extrañó mucho el local, y ayer entré. Es un alarde de buen gusto.

SIGUE EL FOLKLORE

En uno de los teatros de nuestra ciudad, ha debutado como primera compañía de Feria, un conjunto especializado en lo que pudiéramos llamar folklore-arrevistado.

No está mal. Lo que si suena bastante mal es la orquesta. Lo siento de veras, pero suena mal. No sé por qué, las formaciones musicales de los teatros de Albacete no se cuidan mejor... La música, en cierta clase de espectáculos, es fundamental, y fundamental también —como es lógico— su buena interpretación. ¡Que dentro de esta clase de formaciones hay buen profesorado!, qué duda cabe; ahora bien, esto, por lo que sea, no hace que la orquesta deje de sonar a lata, a barullo instrumental, desafinado...

E.

Motores Diesel
DITER
3 - 6 - 10 HP. 4 TIEMPOS
PIDALOS A SU PROVEEDOR

Lea Vd.
LA VOZ DE ALBACETE

ADQUIERA HOY MISMO UN

Certina



CERTINA es el reloj de marca que, por estar construido y montado íntegramente en su propia fábrica, una de las más importantes y la más moderna de Suiza, puede adquirirse a precios moderados debido a su perfecta organización.

El reloj CERTINA reúne las tres cualidades esenciales de todo buen reloj:

PRECISION - SOLIDEZ - ELEGANCIA

Vea nuestra extensa exposición de las últimas creaciones CERTINA y en ella encontrará el reloj de calidad que usted necesita.

Gran surtido en Joyería, Platería, Relojería y Artículos de Regalo.

CERTINA • CERTINA • CERTINA • CERTINA • CER

Distribuidor exclusivo para Albacete del reloj CERTINA:

JOYERIA Y RELOJERIA
MOMPO

LA CASA MAS IMPORTANTE DE LA MANCHA

MARQUES DE MOLINS, 15
ALBACETE

CERTINA

DEPORTES

MARCADOR

4

Albacete

1

Alcoyano

El Albacete derrota al Alcoyano

Gallego un portero excepcional

Por el Albacete marcaron Rochí (2), Urrea y Porro, Periche logró el gol del Alcoyano

Se presentó el Albacete

Con bastante público en el campo, menos del que esperábamos, hizo su presentación ante los aficionados el Albacete Balompié. Enfrente tuvo al Alcoyano, un segunda división al que si no se enmienda le pronosticamos un futuro bastante triste.

Todavía es pronto para opinar sobre el Albacete. Balompié. Tan sólo ha jugado unos partidos y nosotros, concretamente, solo le hemos visto en uno y por tanto disponemos de escasos elementos de juicio para forjar una opinión. Sin embargo, creemos que nuestro equipo aun no está hecho, es decir: que no está compenetrado hombre por hombre y línea por línea. De todos los puestos de conjunto únicamente vimos claro la defensa. Gallego se nos reveló como un meta excepcional. Fué el héroe de la jornada, el mejor sobre el campo, dando constantemente muestras de gran clase, agilidad y decisión. Solamente a Gallego hay que pedirle sea más comedido en sus temerarias salidas.

En orden de méritos le siguen a Gallego, Valentín, durante el tiempo que jugó, y luego Nicanor y Pirús, y Porro en la delantera. Los demás jugaron discretamente.

Por lo que al Alcoyano respecta nos defraudó este equipo. El mejor de sus hombres fué Periche y de sus líneas la más completa la defensa.

En realidad el partido tuvo momentos buenos pero la mayor parte del tiempo nos aburrimos un poco. El primer tiempo, en su mayoría, fué de dominio forastero que acosó a nuestra meta con brío y si no llevó más goles al marcador fué por la magnífica labor de los defensas y del portero local. En el segundo tiempo el Albacete se impuso y jugando mejor que en el primer tiempo dominó más en el terreno. Todos los goles del Albacete fueron de excelente factura, a excepción del segundo cuya validez fué para todos muy dudosa. Igualmente Periche logró para su equipo un gol impresionante a la salida de un corner.

En resumen, que presenciamos un partido de escasa calidad de juego, que el Alcoyano es una sombra del que fué en tiempos y que el Albacete tiene un portero estupendo y un equipo al que todavía hay que trabajar bastante. Y ahora a esperar la temporada oficial.

CUENCA

El partido fué así

Con buena entrada, y a las órdenes del colegiado señor Molina, saltan al terreno de juego los dos equipos que son acogidos con una gran ovación mientras saludan desde el centro del campo.

Y tras los preliminares de rigor en estos casos...

Los equipos se alinearon así: Alcoyano: Ramón; Daras, Pedrito, Ambrón; Gallet, Borrada, González, Periche, Picazo, Adell, Bartual. Albacete Balompié: Gallego; Salas, Nicanor, Pirús; Bienvenido, Valentín; Rochí, Gancedo, Abilio, Urrea y Porro.

A las 17'43 Picazo pone en juego la pelota. La avanzada forastera es cortada por Valentín que pasa a su vez a Abilio y éste lanza la pelota fuera de banda.

Corner que saca Porro, Rochí remata muy bien pero Darrás lo saca cuando todo el mundo había cantado el gol.

Periche a González, corta nuestra defensa Salas em palma Bartual y Gallego muy acertado desvía de puños a corner. Lo saca el mismo Bartual y Periche en muy buenas condiciones re-

mata imparable a la red, haciendo inútil la estirada de Gallego que nada puede hacer por detener la pelota, consiguiendo de esta manera apuntarse el Alcoyano su primer y único gol de la tarde.

Dos minutos más tarde, consigue el Albacete la igualada. Porro saca de banda hacia a Abilio que cede a Urrea, remata débilmente y devuelve Daras, recoge Porro y cede a Rochí muy bien situado que no tiene más que empujar la pelota con el pie y meterla en la red.

Borrada, pasa a Periche quien cede a González, y desde lejos, tira un buen chuf, que Gallego despeja a corner de puños en una estirada maravillosa.

González corre la línea y dribla a Salas, pasa a Picazo que salva a Nicanor y Gallego sale en falso dejando la puerta desguarnecida, tira Picazo a gol, y Salas salva un gol inminente.

Y con el resultado de 1-1 termina la primera parte.

A las 18'45, Abilio pone en juego el balón en la segunda parte.

Urrea a Porro que se interna, centra, recoge Rochí que mete el balón en la red, an-

te la protesta general de los jugadores alcoyanistas que consideran que lo introdujo con las manos, a nosotros también nos pareció así, pero el señor Molina no titubeó en conceder el gol, 2.º de los locales, cuando van transcurridos 4 minutos de la segunda parte.

Sigue un forcejeo de ambos equipos sin ligar jugadas, hasta los 29 minutos en que Abilio, bombea a puerta, devuelve Ambrón, recoge Urrea que remata imparable el 3.º gol del Albacete. González pasa a Cuti tira a puerta, y ya llevaba cami-

no de gol cuando Gallego, se revuelve rápidamente y consigue atrapar la pelota en el camino de la meta.

Gancedo saca corner y Porro de cabeza, cruza el balón haciendo inútil la estirada de Ramón, cuando solo faltan tres minutos para la terminación del encuentro.

Cierra el partido una parada fenomenal de Gallego, a un tiro fortísimo de Periche a media altura, y que el público aplaude entusiasmado.

Y con el resultado de 4-1 a favor del club local terminó el partido.

Jimmy Eddings, venció en el IV Gran Premio Motorista de Feria

Carlos Gadea triunfó en la categoría de los 350 c. c.

Una gran organización del Moto Club albacetense que ha luchado contra mil dificultades económicas y técnicas para reunir en este IV Gran Premio Motorista un buen plantel de corredores, es lo que queremos destacar en primer lugar. El éxito de las pruebas motoristas celebradas ayer sobre el circuito de la Feria, se lo debemos al entusiasmo de la Junta directiva del "Moto Club Albacete" que ha sabido darle a estas pruebas un interés extraordinario puesto de manifiesto en la gran concentración de público que se estacionó a lo largo del circuito. Vaya a forma de introducción nuestra enhorabuena para este grupo de deportistas, encabezados por don Juan Valverde Esparcia, que año tras año, hasta darle carácter tradicional da a nuestra Feria un festejo de resonancia nacional.

LAS PRUEBAS INICIAS

En primer lugar se corrieron las pruebas de 65 c.c. (local) y 100 c.c. En la primera triunfó Angel Nieto, joven valor de nuestra cantera motorista que lució su habilidad venciendo a los dos la categoría superior. Constaba la prueba de 12 vueltas con un total de 25'200 kms, que cubrió en 29'05 minutos con una velocidad media de 52'018 kms. por hora. La de los 100 c.c. registró los siguientes resultados: primero, Antonio Sánchez, de Valencia, sobre S.B., que hizo el recorrido en 29'18 minutos a una media de 51'604 kms. hora; segundo, Francisco Sanz de Valencia, sobre F.S.M., en 29'36 m, dando la vuelta más rápida de la prueba a 61'460 kms. hora; tercero, Francisco Albentosa, de Murcia, sobre Iresa, 30'23; cuarto, Rafael Rubio, de Murcia, sobre Iresa, en 31'04.

MUCHAS MAQUINAS EN 125 C.C.

La prueba de los 125 c.c. se vió concurrendísima de participantes, tomando la salida catorce corredores. Muy emocionante resultó la carrera en la que se impuso Jenaro Piqueras, venciendo brillantemente.

La clasificación final de es-

ta prueba que constaba de 15 vueltas al circuito con 31'500 kms. de recorrido, fué la siguiente: primero Jenaro Piqueras, sobre Piqueras, en 29'18 minutos a una velocidad media de 64'505 kms.

por hora y dando la vuelta más rápida al circuito en 1'52 m, a 67'500 kms. hora; segundo, Francisco Zaragoza, de Valencia, sobre Montesa, en 29'48 m.; tercero, Jesús Rios, de Madrid, sobre Rondine, en 29'55; cuarto, Juan Leal, de Murcia, sobre Isomoto, en 30'05 m.; quinto, Pablo Gadea, de Valencia, sobre Ossa, en 31 m.

En esta prueba se consideró a Francisco Zaragoza como primer premio en unión de Piqueras. Corrió Zaragoza sobre "Montesa" brío 90, y con este gran triunfo acredita su gran calidad de motorista que ha puesto de manifiesto en cuantas pruebas toma parte.

CARLOS GADEA VENCEN EN LA DE 350 C.C.

La prueba de los 350 c.c. reúne a cinco corredores. Un verdadero póker de ases, porque en ella toman parte: Carlos Gadea, de Madrid, sobre Velocette; Francisco Tortosa, de Alicante, sobre A.J.S.; Jimmy Eddings, de Gibraltar, sobre Norton; Emilio Benito, de Valencia, sobre Norton y Jenaro Piqueras, de Valencia sobre Piqueras.

En las primeras vueltas corre en cabeza el inglés Eddings que realiza una valiente carrera. Hay lucha a lo largo de las 20 vueltas al circuito con sus 42 kms. de recorrido pero Jimmy se mantiene en primera posición hasta que faltando dos vueltas para finalizar la prueba tiene que abandonar por un pinchazo. Y se establece la siguiente clasificación: primero, Pablo Gadea, en 33'15 a una velocidad media de 70'985 kms. por hora; segundo, Francisco Tortosa, en 34'26; tercero, Emilio Benito en 34'55 m, y cuarto Jenaro Piqueras, en 35'06 m. La vuelta más rápida fué la segunda y la dió Eddings a una media de 83'076 kms. por hora.

El Conquense se retiró de la Liga

Y lo sustituye, en nuestro Grupo, el Valdepeñas

MADRID.—La vacante producida por el Atlético Universitario de Zaragoza en el cuarto Grupo de la Tercera División de Liga, ha sido cubierta por el Club Deportivo don Benito.

Asimismo, el puesto que deja vacante en el Quinto Grupo el Club Deportivo Conquense será ocupado por el Valdepeñas que con anterioridad figuraba en el Sexto Grupo.

El Larache Club de Fútbol ocupará en el Sexto Grupo, el lugar antes destinado al Valdepeñas.—Alfil.

TOROS Y TOREROS

Expectación ante las corridas de toros

Después de las ya casi inevitables sustituciones que afectan a cada feria taurina, tenemos a la vista dos corridas de toros, para mañana y pasado mañana, que, realmente son interesantísimas. Con las sustituciones de rigor, tenemos para mañana seis toros de don Alipio Pérez Tabernero Sanjón, para el mejicano Jesús Córdoba, Antonio Ordóñez y Pedro Martínez "Pedrés". Y para el día 12. Seis toros de don Pablo Martínez Elizondo, para Julio Aparicio, Pedro Martínez "Pedrés" y Juan Posada.

Honradamente hemos de reconocer que para sustituir a Juan Montero, la empresa ha tropezado con serias dificultades. La dolorosa cogida del albaceteño llegó en un momento muy crítico, cuando todas las grandes ferias septembrinas estaban ya ultimadas. Y naturalmente, los toreros de gran cartel tenían sus ferias comprometidas con otras Plazas. ¿Cómo resolver la cuestión? No se crea que ha sido fácil conseguir que vengan a Albacete tres figuras de la talla de Antonio Ordóñez, Julio Aparicio y Juan Posada. Pero la empresa lo ha conseguido, por su gran solvencia y reconocido prestigio. Y los carteles sin el interés localista que aporta Juan Montero—conservan una altura envidiable.

La corrida de mañana es el cartel de moda. La combinación completa, en la que intervienen un mejicano—el máximo triunfador de todos los aztecas—y dos españoles que no admiten discusión, Ordóñez y "Pedrés". Y la del día 12. En la presentación en nuestra Plaza de Juan Posada, la inclusión de Julio Aparicio y la permanencia del revolucionario "Pedrés" es ideal.

Complemento obligado de las corridas, o mejor que complemento base, son los toros. Y ya lo saben ustedes—que lo testificaron con su asistencia a la Plaza o lo conocen por otro medio—la gratísima impresión que causaron los dos encierros, tanto el de don Alipio como el de don Antonio Martínez Elizondo.

Así que toda la expectación que rodea a estos completos carteles está archijustificada. La venta de localidades aumenta por momentos, y el "clima" existente no puede ser más favorable. Que embistan los toros que lo demás lo pondrán las figuras por su parte.

Plaza de Toros de Albacete

AVISO

Hallándose heridos los diestros Antonio Chenel "Antoñete" y Juan Montero, no podrán tomar parte en la corrida del día 12 del actual y serán sustituidos por los matadores de toros Julio Aparicio y Juan Posada, clasificados en categoría especial.

Los poseedores de localidades que no sean de abono y no estén conformes con dichas sustituciones, pueden devolver sus localidades durante el día 11 y horas de diez de la mañana a dos de la tarde, en las taquillas de la empresa, sitas en la calle de Pablo Medina, 7.

LA EMPRESA