La Tribuna

de Ciudad Real

nirector: Manuel López Camarena

DIARIO INDEPENDIENTI

Domingo, 22 de Marzo de 1992

AÑO III ■ NUM. 509 ■ Edita Publicaciones de Ciudad Real, S. A. (Publicisa) ■ 140 PTAS. (INCLUIDOS DOMINICALES Y SUPLEMENTO TV)

Lucha política

Blas Camacho asegura que sigue abierto a las posibilidades de integración

Cañizares: "Unir a Espinosa y a Del Rey es como meter perros y gatos en el mismo saco"

A. A. Francisco Cañizares, que hace unas semanas anunció Comus di intención de optar a la presidencia provincial del s de pp, criticó ayer la unión de Eduardo Rodríguez Espinosa uran a Juan Angel del Rey: "Es como meter perros y gatos spaia del mismo saco". Para Cañizares, esta alianza "no Rep dede aportar regeneración alguna al partido".

El candidato de la "tercera a" reconoció la existencia de onversaciones con Blas Camacho, aunque "se han visa dificultadas a la hora de scutir la cabecera de la candatura". Según declaró a LA RIBUNA, Cañizares propusa Camacho que la cabeza ela lista fuera para el alcalde a Malagón, José Alberto lartín-Toledano, a lo que se puso el diputado nacional. (Pág. 5)

El respaldo de dos diputados provinciales a la candidatura de Eduardo Rodríguez Espinosa no es significativa, según Licinio Moreno



Francisco Cañizares.

Tumultos en la asamblea celebrada en Puerto Lápice el viernes sobre el precio del agua

Una vecina de Puerto Lápice que pagaba una media de 2.000 pesetas de agua por cuatrimestre, se ha encontrado con un recibo por más de 100.000 pesetas

El alcalde socialista de Puerto Lápice, Anastasio Privado, informó el viernes al pueblo sobre el malestar que existe en la localidad por las elevadas sumas de dinero que deben pagar los vecinos por el consumo de agua. En concreto, el 10 por ciento del total de los recibos supera las 20.000 pesetas cuatrimestrales, cuando la cantidad media que se paga es de 2.000 pesetas. El alcalde criticó a la empresa Trea, que está levantando una urbanización. (Pág. 13)



a de la Zarzuela comenzará el día 26 de marzo.

HERRERA PIÑA

resentados oficialmente en a Solana los actos de la 9ª Semana de la Zarzuela

98 Semana Regional de arzuela fue presentada ayer almente en La Solana, aun108 actos que componen el cama no empezarán hasta a 26 de marzo, fecha en el barítono Luis Sagi-Vela aunciará el pregón. En el

rigo, rivers do,

ue

La

royo

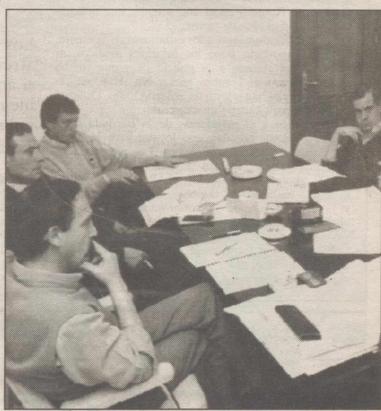
acto inaugural, conducido por el presidente de la Asociación de Amigos de la Zarzuela, Antonio García-Cervigón, también fue presentado el libro "Poemas para un hombre", de Natividad Cepeda.

(Pág. 12)

El nuevo Reglamento Taurino ha nacido tarde y con prisas

El nuevo Reglamento Taurino fue sometido a un examen minucioso en una "mesa redonda" que tuvo lugar en nuestra Redacción en la tarde del viernes y en la que tomaron parte representantes de las empresas, presidentes de la corridas, ganaderos, aficionados y profesionales del toreo. En el transcurso del acto, quedó de manifiesto que este Reglamento introduce cosas buenas y deja lagunas importantes que deberán ser normalizadas en breve, si es que la Comisión Consultiva de Asuntos Taurinos funciona bien y pronto. Entre las principales novedades del Reglamento, destaca todo lo concerniente a là suerte de varas, a los plazos para devolución de entradas caso de suspensiones o aplazamientos, así como los nuevos registros de profesionales y ganaderos y el indulto del toro en las plazas, que se limita a los cosos de primera y segunda categoría.

(Págs. 6 y 7)



Participantes en la mesa redonda

Paul White

Y además

PNV se ofrece a dialogar" con HB a esar de los entados de ETA Barcelona

(Pág. 41)

El Debate sobre el estado de la Nación debe incluir la corrupción, según el Partido Popular

(Pág. 42)

El Gobierno presentó la oferta pública de empleo, con un total de 19.565 plazas

(Pág. 43)

El atentado de Argentina es un acto de todos los musulmanes, según Hizbulah

(Pág. 44)

LISTA DE LA LOTERIA NACIONAL (Págs. 14 y 15)

. 44)

Firma invitada

La APM y el Código Penal

ANTONIO PAPELL

a primera reacción institucional conocida contra el anteproyecto de Código Penal que está informando el Consejo General del Poder Judicial ha sido "demoledora" --el adjetivo es de un periódico afín al Partido Popular--: la mayoritaria Asociación Profesional de la Magistratura, considerada la menos progresista de las tres existentes, ha opuesto graves y serias objeciones al texto. La mayor parte de ellas muy razonables, al margen de la adscripción ideológica de quien ha hecho las críticas.

La APM se opone a una reducción de penas en prácticamente todos los delitos relacionados con la protección del patrimonio (robos, hurtos, etc.), lo cual, además de producir desprotección de este bien jurídico, provocará masivas excarcelaciones. Habría que ver si la voluntad social marcha por este camino, y si estas "escarcelaciones masivas" no provocarán un serio aumento de la inseguridad ciudadana, como ya ocurrió en ocasiones anteriores (la triste célebre "reforma Ledesma", más tarde rectificada a toda prisa).

Pero al margen de este asunto, el más ideológico de todos los planteados, la APM se opone a las nuevas figuras jurídicas que pretende consagrar la nueva norma., figuras, ideas y mecanismos jurídicos --dice el informe de la APM-- "cogidos en su momento por otras legislaciones pero abandonadas ya por insuficientes e ineficaces". Ciertamente, cuando la Administración de Justicia es incapaz de mantener las cárceles en condiciones dignas y de cumplir el mandato rehabilitador que la Constitución le impone, resulta francamente inverosímil que pueda impartir con eficacia penas sutiles como la mencionada.

La APM resalta el "carácter regresivo" del

tratamiento de los delitos de expresión, descalifica la técnica jurídica del anteproyecto, califica de retrógradas la mayoría de las reformas....

Es evidente que ni el ministro de Justicia ni la mayoría política gozan de las simpatías de la APM. Sin embargo, el informe es ecuánime y --salvo algunos aspectos en general relacionados con el rechazo social de determinados delitos-- merece un análisis reposado, que debería tener traducción parlamentaria. Aunque, naturalmente, habrá que contrastar también los informes que presenten las asociaciones Francisco de Vitoria y Jueces para la Democracia.

Sea como sea, De la Quadra ya advirtió recientemente que el anteproyecto no ha sido publicado para su debate sino para que las instancias interesadas tengan noticia de cuál es la actitud del Gobierno. Quiere ello decir que el ejecutivo está decidido a que el proyecto salga adelante --se convierta en ley--con las menores modificaciones posibles. Si ello ocurriera, el desaguisado sería irreparable. Porque el Código Penal, que es la ley que marca los mínimos morales de toda la colectividad, ha de disfrutar del máximo consenso posible. En otras palabras: no tiene ni siquiera sentido hablar de un Código Penal progresista o reaccionario porque lo importante es que recoja los valores más extendidos de toda la colectividad.

Es muy importante que se hagan públicas las opiniones de instituciones y personalidades de prestigio sobre este Código en ciernes. Y es exigible al Gobierno que tenga la sensibilidad suficiente para aceptar la evidencia que decante del debate que está teniendo lugar.

Es importante que se hagan públicas las opiniones de instituciones y personalidades de prestigio sobre este Código en ciernes. Y es exigible al Gobierno que tenga sensibilidad

La Tribuna

Año III Depósito Legal: CR-1164-1990

<u>Director</u> Manuel López Camarena

Redactora jefe Laura Espinar Sánchez

Redacción:

Carlos Muñoz de Luna, Pilar Muñoz Grzález, Diego del Moral Ollero, Ja Fuentes Cabañas, Francisco Javier Pacardenas, Marisa García Carretero

Redactor gráfico: Paul White

Telefotos: Efe

Agencias informativas: Efe, Lid y M

Redacción, administración, suscripción publicidad: Plaza del Pilar, 8, Entreplar Teléfonos: 21 53 01. Fax: (926) 2151

EDITA: PUBLICISA

(Publicaciones de Ciudad Real, S.A.)

Gerente:
Paloma Cuerpo

Director Técnico Antonio Lajara

Exclusiva de publicidad nacional: NOVOMEDIA, S.A. Director general:

José Manuel Rodrigo

Madrid: Juan Miguel Soria. Reco 15. Telf: 577 56 42. Fax: 564 19 09; Bu lona: Ramón Domínguez. Beethowa Telf: 201 12 66; Valencia: Santiago Sán Beato. Embajador Vich, 3. Telf: 3511

Arcalaus el encantador

Por los barrios pobrísimos de América Latina persiguen al hombre hiena con crucifijos. la miseria trocó en locura y la hiena se refugiaba al silencio del camposanto. Lo que allí pasó lo filmó George A. Romero en el año setenta, una película ya clásica en el cine de terror.

No han dejado hablar a los estudiosos de la mente, les han importado poco los informes médicos, ni siquiera han jaleado a la policía para que tumbe de un disparo al hombre hiena. No. Han sacado el crucifijo y se han puesto de acuerdo todos. Quieren capturarle para hacerle un exorcismo.

El párroco y el mandamás de la barriada capitalizan el sentir popular, que lo que hace la hiena trae causa de posesión diabólica. Los aterrorizados habitantes no se atreven a visitar a los muertos por si apareciera el monstruo. Pero la hiena es la última mutación de la pobreza, de la explotación y la desigualdad, de la connivencia para asentar el gobierno de unos pocos, de la corrupción y la violencia de los paramilitares.

Ya lo dijo el franciscano inglés en la novela de Eco: "El diablo no es el príncipe de la materia, el diablo es la arrogancia del espíritu, la fe sin

Hombre hiena

RAMON BELLO SERRANO

Los aterrorizados habitantes no se atreven a visitar a los muertos por si apareciera el monstruo. Pero la hiena es la última mutación de la pobreza, de la explotación

sonrisa, la verdad jamás tocada por la duda. El diablo es sombrío porque sabe adónde va, y siempre va hacia el sitio del que procede...

Y ahora os digo que Dios, en el infinito torbellino de las posibilidades, os permite también imaginar un mundo en el que este supuesto intérprete de la verdad sólo sea un pajarraco tonto que va repitiendo lo que aprendió hace mucho tiempo". La

fe sin sonrisa ha enviado al exorcista para a al hombre hiena. El monstruo, necesitado de ción médica, pasará primero por la purifica inquisitiva. Pero lo admirable es que lo dem el pueblo. Las luces de la razón se aparec unidas, indisolublemente, al exceso de la supersi al añadido interesado y a la creación de la incul de tal forma que la razón triunfante hacía den la supercheria. Esto ya no vale. Los camin han bifurcado y a las conquistas legítimas tam tiene acceso la miseria. El hombre hiena, un graciado, se esconde por los barrios sucios de A rica Latina. Sólo necesita una bata blanca y asis médica. pero le han recetado otra medicina, la latinajo y las exclamaciones, la del temor reveren A la hiena le persigue el pueblo crucifijo en La rutina de la miseria, la serpiente frià del desan se ha quebrado por unos dias. Hasta que lo arr y caigan de rodillas rezando para ayudar al exon El hombre hiena fugado del poblado y de ojo minados. La gente proyectando reflejos con su cifijos de luna y apuntalando las puertas de

No sabe uno de quién apiadarse más.

Duelos y quebrantos







Maridaje

(*) BENJAMIN FERNANDEZ RUIZ

penas hace unas horas que acabo de ingerir un sabrosísimo potaje esmal. Sorprendentemente le tenido tiempo, tras el lezzo, de poder cabecear en taca mientras se iniciaba gestión, al compás de unos se de Peinado y unas bocase de humo de un esplénnuncio de la Breña Pala. Ante tal cúmulo de bie-

de humo de un esplén-nuncio de la Breña Pal-Ante tal cúmulo de biemi somnolienta mente se uesto a elucubrar sobre las lentes relaciones entre prolongado en el calendario religioso. Durante este largo s religiosas y gastronomía. emplo más inmediato y período, están salpicadas las ncadenante de este filoso-asido pensar en la relación múltiples festividades de Santos y Santas, se empieza por San Antón (que hasta ese día, Pasel tiempo de Cuaresma potaje de garbanzos y bacacuas son) que está representado leóricamente nada impide t el susodicho potaje en uler época del año, pero en la imagineria religiosa con un cerdito a sus pies, y se acaba, más o menos, por San Martín alidad es que hasta que que es cuando se sacrifica al da la salida el Miércoles cerdo en la ritual matanza. eniza, nadie elabora y con-Muchos de los Santos y Santas el tradicional potaje cuavan acompañados de sus corresal. En nuestra tierra manpondientes verbenas y de las llaen donde se nos recomadas rosquillas o de los horcon terminología local, nazos, sea San Antón, San Blas, "galgos" y como parti-San Isidro, San Pedro o la Virs del "golosineo", se aprogen del Carmen. Mis recuerdos de infancia me traen a la memoeste tiempo de cuarenpara culminar en los posria unos puestos a la puerta de on los barquillos y las flolas iglesias en que se vendían potaje es más nacional, las rosquillas o las caridades y algunos vendedores decían que s barquillos y las flores atrimonio regional. Las al comerlas se ganaban indulgencias, ¿sería verdad?. dulce contrapunto en este fuese, yo ya estaría libre de los de penitencia. infiernos. vinculación entre tiempo

co y gatronomía se extienlo largo de todo el año.

ará el Domingo de

rección y en las casas

egas no faltarán las biz-

as o las simples natillas

aboriosa rosca de piña.

sible que ya las nuevas

aciones, tan maltratadas

sestómagos por las pizzas,

rger y demás inventos

renáicos, desconozcan la

^{05a} rosca de piña. No es

de describirla, pero

con decir y nunca mejor

que debido a su miel está

uparse los dedos. En

giones, por la Pascua,

gan los huevos de cho-

costés es el tiempo más

las "monas".

En el preadviento o en Adviento, la verdad es que no recuerdo bien, es el tiempo de los huesos de santo y de los buñuelos de viento. Desde luego, si los Santos tienen tales huesos no es de extrañar que la santidad sea una aspiración.

Recuerdo la anécdota en que una señorita entró con su perrito de compañía en una pastelería. Mientras ella hacía la correspondiente compra, el can se enzarzó con una bandeja de huesos de santo que estaba a su alcance. El pastelero, muy discreto, avisó a la señorita diciéndola ioiga, que su perrito está en los huesos!; a lo que respondió ella; sí, siempre ha sido muy delgado.

La Navidad es la etapa cum-

bre del maridaje religioso-gastronómico. Nochebuena, Navidad, Nochevieja, Año Nuevo. Cada uno de estos días lleva implícito un menú diferencial de los del resto del año. Existen variantes más o menos acusadas por regiones, pero existe coincidencia generalizada en el consumo de cordero, pavo, besugo, ostras, lombarda, cardo, granada, sopa de almendras... y, por supuesto, los incomparables polvorones, yemas, marquesitas, frutas escarchadas, mazapanes y turrones. Es notable que una de las industrias más tradicionales de La Mancha, sea la dedicada a dulces derivados de la almendra, el ejemplo de los famosos mazapanes toledanos es buena prueba.

Y tras la Navidad, los Reyes Magos. Esta festividad, que en mi opinión debe mantenerse contra viento y marea ante la invasión de Papá Noel, está centrada socialmente en la ilusión de los niños entre los posibles regalos que les traigan sus Majestades. Pero todos, mayores y pequeños, ante un tazón de chocolate o entre un vaso de leche, esperamos con ilusión el cada vez más famoso Roscón de Reyes, que se va imponiendo. La imaginación humana es inagotable y los roscones sobre su receta básica van añadiendo novedades, pero, en cualquier caso, elemento clave es la sorpresa, cada vez más devaluada, lamentablemente. Tiempo hubo en que se podría encontrar monedas, ahora... facturas.

El general Charles de Gaulle, decía: ¿Cómo puede gobernarse una nación que tiene doscientas cuarenta y seis clases de quesos?. Y yo me pregunto, mientras los efectos filosóficos del extraordinario potaje cuaresmal llegan a su fin, ¿cómo puede gobernarse una nación que vincule tan estrechamente religión y degustación?. Tengo la triste impresión de que así como la afición a la mesa va a más, la de la misa va a menos. Lo siento.

(*) Benjamín Fernández Ruiz es doctor en Biología Celular y miembro del I.E.M. El tragaluz

El duque toma "las de Villadiego"

JOSE GONZALEZ LARA

I duque de York ha tomado "las de Villadiego". El palacio de Buckingham ha tronado y hasta su graciosa Majestad, la reina Isabel, ha fruncido el ceño y ha hecho declaraciones sobre el caso de la separación del príncipe Andrés de Inglaterra y Sarah Férgusson. iClaro! que no es el primer caso que se da en la Corte, pues algo parecido ocurrió con su hermana la princesa Margarita y de su hija la princesa Ana. Lo cierto y novedoso es que los duques de York se han esparado. Así se daba en palacio la noticia. No hay duda que la moda de la separación de los esposos impera en la sociedad de nuestro tiempo; en este caso, poco habrá influido las condiciones sociales de la pareja; el matrimonio se ha roto porque no había amor y si lo hubo, se escapó del hogar ducal como un caballo salvaje o se murió lentamente como lo hace una mariposa, de inanición, sobre una flor. La campanada ha sido dada al mundo entero y ya tendrán motivos para argumentar las parejas de cualquier lugar del mundo:

- Yo, como los duques. Quiero mi vida para mí.

Efectivamente, los periódicos y revistas han llenado páginas y páginas con esce-nas del matrimonio en paz desde el momento de las nupcias ducales. Todos han hecho su agosto a cuenta del notición y, todavía, hay que preguntarse: ¿qué es lo que ha pasado realmente? Porque todo está en una nebu-losa que nos deja confundidos. Se ha dejado decir, filtrado por no se que periodismo, que la duquesa de York había flirteado con el millonario tejano Steve Wiatt, rico empresario "con más barriles de petróleo que joyas tiene la Corona de Inglaterra". Pero no, el

millonario lo ha desmentido y ha negado cualquier implicación sentimental con Sarah Férgusson. El, no obstante, ha admitido que es amigo de la duquesa y que siente por ella una amistad platónica. Ya ha salido el romance de ciegos que el pueblo recoge y que pronto lo verá explicado en "pliegos de cordel", como se venía haciendo en la vieja España de los pueblos blancos.

Y ahora viene nuestra reflexión, que es la de mucha gente sencilla que han recibido la noticia alarmados porque esto suceda en la Corte de Inglaterra que tiene fama de ser una Corte solemne, cabal, ceremoniosa y a la vez justa. Mi "Séneca" me ha dicho al oído lo que le han comentado en el pueblo sobre el caso: Cristina "la Rubiales"; ha dicho, como si fuera un pregón de feria.

- Pues con tanto duquesa y príncipe, que son personajes muy instruídos, también se divorcian cuando les viene en gana y no pasa de escándalo oficial. A una le vino ese capricho, y hay que ver la que se armó en el pueblo, que me llamaron de

Tenía razón esta "parienta" divorciada. El escándalo puede ser propagandístico o sangriento. En el caso de los duques de York, quedará como notición que llorarán las muchachas que sueñan y sueñan con un príncipe encantado. El escándalo sangriento es para los humildes del pueblo que rompen el matrimonio incluso a pedradas y luego dejan heridas incurables que hay que sanar con alguna misión cristiana. Esto le pasó a Cristina "la Rubiales", que todavía le dura el "san-benito" que le colgaron por no se qué amoríos, que compió el sacramento de los enamorados.

M.C.D.2022



Evangelio

La gracia de la conversión

MIGUEL ESPARZA FERNANDEZ

in duda ninguna, el Evangelio de este tercer domingo de Cuaresma (Lc. 13, 1-9) podría resumirse en la palaora conversión. La urgencia de la conversión queda expresada de modo clarísimo en la parábola de la higuera plantada en medio de la viña.

La imagen de la viña contiene un rico significado en toda la tradición bíblica. Por un lado, expresa el apremio lleno de ternura que el Señor dirige a su pueblo. Y, por otro, también la necesidad absoluta de que el pueblo responda fielmente al don de la gracia divina.

Igualmente, la higuera había llegado a ser un símbolo del pueblo de Israel. Recordemos, por ejemplo, aquello que Oseas (9, 10) nos dice: "Como brevas en la higuera vi a vuestros padres". La higuera estéril es inútil, agota el terreno. Su fin es ser

Así nos presenta el Evangelio este tema tan importante de la conversión. ¿Cuál es, pues, su contenido? La parábola anuncia la premura exigente de producir frutos "el año que viene". Pero, en realidad, esto no indica sólo una exigencia improrrogable, sino el anuncio alegre del amor del Padre, de la misericordia del Hijo, de la gracia vivificante del Espíritu. O, lo que es lo mismo, nos habla de ls oportunidades que

ino yo, triste,

mezquino,

que yago

Dios concede para la conversión que espera del hombre. A pesar de la invitación urgente a convertirnos y dar frutos, vivimos todavía en el tiempo de la paciencia de Dios.

Es decir, la conversión es posible precisamente porque vivimos el tiempo en que se revela la misericordia divina, el tiempo en que el Padre nos ayuda para que podamos dar los frutos de justicia y de amor que el Espíritu puede producir en nosotros.

De este modo, comprendemos que la conversión, sobre todo, tiene que ver con Dios. iQué mal la entendemos cuando la planteamos sólo y principalmente desde el hombre! La llamada a la conversión, que resuena en la Iglesia cada día y especialmente en tiempo de Cuaresma, nace del Evangelio del amor benigno y paciente del Señor, como se nos ha revelado en su Hijo Jesús. En definitiva, si la conversión es una exigencia indispenable e improrrogable en nuestra existencia (el que no se convierte "ocupa terren inútilmente" en la viña de Dios), también es, y sobre todo, obra del amor de Cristo.

Nos aclara el tema la primera lectura de este domingo, en que se nos narra la vocación de Moisés. Todo nace de una profunda experiencia del Señor. No se puede testimoniar a Dios si no se le encuentra en una experiencia, que va es don de la

divina elección y no fruto de la tarea humana. En realidad, la llamada a la conversión es, pues, una invitación a abrirse, en profundidad, para acoger al Señor que viene. Se trata de propiciar el encuentro con el Dios que ha salido en nuestra busca. Sabiendo que, en ese encuentro, la existencia humana quedaqrá transfigurada,

Un último aspecto importante en el tema de la conversión es la exigencia de frutos. No se nos pide evitar el mal, sino hacer el bien. Lo que, unido a la idea anterior, viene a decirnos que siempre que nuestra vida cristiana no eclosiona en frutos de buenas obras, es que no nos hemos encontrado verdaderamente con el Dios verdadero. O sea, que lo de cristianos, podría dudarse muy mucho en nosotros. Y esta es una lacra fundamental del cristianismo en muchos de nosotros: la falta de compromiso. Nos contentamos con cumplir preceptos y seguir tradiciones. Nos contentamos con "no robar ni matar". Y no acaban de aparecer en nosotros mayores frutos de vida cristiana.

Amor, paciencia, opotunidades... por parte de Dios. Acogida, frutos, comprimiso... por parte del hombre. A eso llamamos

Hemos perdido el sol LORENZO DIAZ-PINES



Extinguidos ya los últimos ecos de sus "Clarines del miedo", inició Angel María de Lera, con "Hemos perdido el sol", su celebrada trilogía dedicada al drama de la emigración; se-completaría con "Tierra para morir" y "Con la maleta al hombro". Eran los años sesenta y tantos, no se había inventado el P.E.R., la xenofobia en Europa no era la de hoy, y los parados "exportados" no figuraban en las estadísticas, aunque hicieran transferencias millonarias.

en estas prisiones, que ni sé

cuándo es de día ni menos

cuándo es de noche, sino por

una avecilla que me cantaba el

albor; matómela un ballestero:

idele Dios mal galardón!".

(Romance del prisionero)

Años después entraría De Lera en lo que iba a ser su definitiva y más conocida batalla: la reivindicación de los derechos "sociales" de los escritores. Para ganarla (lo que no consiguió nunca, bien lo suyo Celaya hace poco), fundó la Asociación Colegial de Escri-

No debió meterse por entonces el autor en mayores guerras. La de que los periodistas, esos escritores "sui generis" (o sea que escriben "a toda leche", que pudiera llamarles Cela) alcanzaran más cotas de libertad era soñar con la Luna (en el Sol no suele la gente soñar nada). Quizá algún especialista en prever la posición y momento de mayor calor de astro rev. tuvo poderes y ventajas que ya nadie recuerda, salvo algún melévolo del ABC.

Por aquellas fechas lo más que pudo ver don Angel María (murió un año antes que Franco) fue la voladura (muy controlada, según luego supimos) del periódico "Madrid", que tan buenos réditos de rentabilidad política después ha deparado a más de uno.

Lo que el escritor castellano-manchego (nació cerca de Sigüenza) nunca hubiera imaginado es que, cuando la "piel de toro" (él dominaba el "clima" taurino) hubiera alcanzado, como hoy es bien sabido ocurre, el summum de las libertades todas (otra cosa es para qué); que cuando esto llegara, se levantaran inmediatamente oleadas de "auto-censura", vientos de "adecuada libertac responsable", aromas de "quien se mueva no sale en la foto", olores de "campañas orquestadas", pestes de "periodistas desentabilizadores" y otros presuntos hedores de similar jaez.

Hasta punto tal que las fuerzas financieras (con la clarividencia del futuro que las caracteriza) movilizan, si menester es, adecuados mecanismos de silenciamiento de opinión, cuando ésta no fuera la que corresponde al momento social, político y económico (en nueva laica trinidad) que interesa.

No es ya sólo el entierro de "El Independiente", cuya muerte tuvo crónica anunciada. Ni el fallecimiento de "Claro" (cuando tanto parecía tenerlo) Ni las perturbaciones sobre tantos medios (alterando su titularidad, su administración, su

dirección, su redacción, sus corresponsales, o su estilo mismo), para conseguir un periódico "comme il faut", cuyos tantos ejemplos conocemos.

Y ya, en el colmo de los colmos, se llega a producir materialmente el cierre de un diario (sin conocida coincidencia con momento económico pero que otros), y ocurriendo ello "sin que nadie diga ni palabra": locución, ésta de "ni palabra" que es la negación, la antítesis de la locución misma. Un ente, una cosa (al menos eso, como poco, es un periódico), cuya vida misma es la palabra, la expresión. Como ya dijo uno en otra muerte parecida, para un periódico la libertad de expresión es la libertad de expresión (y dispénseseme la autocita, pero es que ya pasa la cosa de castaño oscuro) Y de ese cierre, según noticias (¿o acaso son sólo rumores?), ni siquiera hay explicación para los trabajadores (¿o debe írseles llamando de nuevo productores, como antaño?)

Pero a lo que estamos: nos han quitado, hemos perdido el sol, hemos perdido "El Sol".

No va uno a manifestar ahora, aquí, sus entusiasmos por la línea editorial de "El Sol"

de ésta su segunda época. Claramente, más parece que no tuvo (salvo intervalos muy breves) línea editorial alguna, tal fue el zigzagueante discurrir que "alguien" debía irle marcando desde las alturas (¿sociales, políticas, económicas?).

¿No sería el gran pecado de "El Sol" esa última imperdonable torpeza de regalar un libro, sin ser "el día del libro", y con un lomo tal que no valía de adorno para mueble o mesita de televisión alguna?. Bendito pecado. Aunque en él lleve la penitencia.

Volviendo a Angel María de Lera: parece como si (en la sistemática tradición cosmo-teológica de todas las civilizaciones) fueran las connotaciones meteóricas, astronómicas y solares de especial atracción para el escritor. He aquí sus títulos: "La noche sin riberas", "Oscuro amanecer", "Bochorno"; además del dichoso (aunque hoy desafortunado) "Hemos perdido el sol".

Cuando tantos años hemos pasado "cara al sol" (¿otro atavismo heliófilo?)

Cuando "brindar al sol" (demagogía aparte) parece gesto popular y social.

Cuando la clave de "sol" es adecuadísima para piano (instrumento "in crescendo").

Cuando, ya en tiempo de don Felipe II, en sus dominios "no se ponía el Sol".

Cuando el inefable Guido d'Arezzo tomo "sol" de un verso del Himno de San Juan Bautista para designar (iy con qué éxito!) la nota musical: "Solve polluti...'

Cuando fue "El Sol" tribuna de don José Ortega y Gasset.

Cuando todo esto pasa, ¿cómo puede uno empezar a pensar que traten de no dejar al personal, "ni a sol ni a som-

Toquen a duelo, pues. El duelo a "El Sol".

Hemos perdido el sol. Hemos perdido "El Sol".

Cazadores figurantes

J. ANTONIO RUIZ-MOROTE ARI

Desgraciadamente con frecuencia se extralimita la sana competencia propi del ejercicio cinegético

s innegable que la

constituye una aci dotada de un componente competitivo. cualquier otro hecho tenido social y deportivo práctica hay quienes sob y quienes, por sus aptitud limitadas, difícilmente superar la barrera de la r cridad. Todos conocemos de consumados y experto dores cuyos nombres sor damente populares ambientes venatorios, todas las cuadrillas existe un prurito de ri una lógica pretensio demostrar que se está el mejores. Desgraciada con frecuencia se extrali sana competencia pro ejercicio cinegético, deg do en un afán desmesura hacer ver a los demás es el número uno. muchas veces provoca u de matar que supone vicio en que puede cazador.

En los años que llevo do, he tenido ocasión de cer a excelentes persona vida diaria, pero que momento de salir de transforman en seres dominados por una ansi por un deseo de figur los convierte en pobres netas. No son felices si de la jornada no aparec primeros en los recue para ello no dudan en toda suerte de actos a de ética, desde mejorar tura para cortar la caza puestos vecinos, hasta ap se piezas de matute, o enzarzarse continuamer disputas violentas y desi bles sobre la pertenencia mismas. La codicia los y resulta peligroso pol su lado, pues en cu momento pueden come imprudencia de impr consecuencias. Son junto a las cuales uno so al comprobar cómo la también pervertir a cierto humanos.

Ejemplos de esta índok liferan cada vez más en no campos y en nuestras sa La fiebre consumista es virtuando la esencia de la deviniendo en una esp torneo permanente. Un perar su más intrínseca no la caza como medio fección del hombre a tra la comunicación con su jantes y del contacto o Naturaleza, y rechazar tamientos prostituídos dades comparadas y exagerados. En la cart menos es cuánto importa más sentirse do en un pequeño mu aparta al hombre de otto dos peores.

Sana Propi

un itivo,

sot

titud

sta a

cierto

indole

ennu

tras !

ta e

1 de l

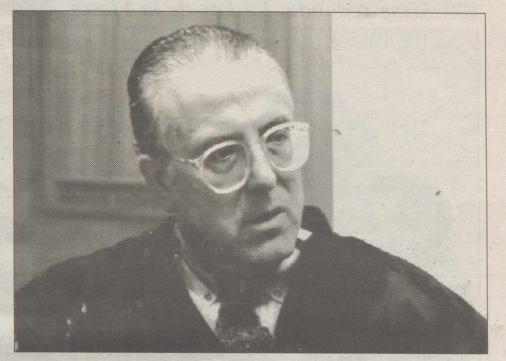
eca lio

icto

zar



nacho asegura que está abierto a la integración.



Cañizares cree que el partido se está desmoronando.

HERRERA PIÑA

El tercer candidato asegura que las conversaciones con Blas Camacho se ven dificultadas "cuando se discuten las cabeceras"

Cañizares: "Unir a R. Espinosa y a Del Rey como meter perros y gatos en el mismo saco"

Camacho: "Habría que preguntarle a Eduardo si está dispuesto a dejar el poder en beneficio de la integración"

do Eduardo Rodríguez Espinosa ha dado a conocer ma parte de las cabezas visibles del PP que apoyan mididatura para el congreso provincial y la lista defia está prácticamente ultimada, los otros dos canmos trabajan más en la sombra.

Carlos MUNOZ DE LUNA

cisco Cañizares, candiocupar la presidencia cial del PP en el congreso de abril, manifestó ayer TRIBUNA que la unión ha producido entre Rodríguez Espinosa, presidente y también to, y Juan Angel del der provincial hasta 1988 e fue derrotado por el , "es como meter perros s en el mismo saco" y que esta alianza pueda "regeneración o reviión alguna del Partido

zares criticó, además, el deo bajo" que está prodose en la fase preparalel congreso: "Yo conzonizó, a cuatro o cinco as que van a ser el númeen la lista para las próxielecciones generales" y que esta situación puear a un "embarrancadel partido. En este el candidato auguró un dice de abstención en el o debido a que el pardegenerado tanto que ado a ser "estupefacienbre todo por "la adicción enten algunos" hacia nados cargos.

^{(ampaña} bastante "sui generis"

otro lado, y refiriéndose actividad precongresual, oció que "mi campaña es le sui generis", entre cosas porque "yo no estoy indo a los afiliados". Cañiteiteró los motivos que llevado a lanzarse a la que son, fundamental- "actuar a la vista del ornamiento del PP" y

apostar "por la unidad renovada del partido". Acerca de esta renovación, recordó las "posibilidades potenciales del alcalde de Malagón o del presidente local de Alcázar". Sobre su postura personal añadió que "yo no he establecido como premisa encabezar ninguna lista; a mí lo que me interesa es que haya manos hábiles y personas honradas al frente del partido". Además, rechazó la idea de tomar el congreso como una "catapulta".

Conversaciones con Blas Camacho

Respecto a sus conversaciones con el otro candidato, Blas Camacho, Francisco Cañizares señaló que "estuve hablando con él, pero no llegamos a ningún acuerdo, porque surgieron dificultades a la hora de discutir las cabeceras. Yo creo que no hay que partir de premisas inamovibles. Le propuse que la lista estuviera encabezada por el alcalde de Malagón, pero él se opuso". No obstante admitió que los contactos entre ambos no están cerrados todavía.

Por su parte, Blas Camacho señaló que sigue abierto a la consecución de acuerdos con los otros candidatos y negó que él sea el impedimento para lograr una lista de consenso e integración, en contra de las acusaciones que vertió contra él Eduardo Rodríguez Espinosa. "Lo que habría que hacer, señaló, es preguntarle a él si estaría dispuesto a dejar el poder en benficio de la integración". Además, se mostró partidario de que sean los afiliados quienes elijan al presidente: "Los militantes deben tener en cuenta los resultados políticos, no sólo los votos, sino



La unión de Eduardo Rodríguez y Juan Angel del Rey ha sorprendido a todos.

PAUL WHITE

"Las conversaciones con Blas Camacho se han visto dificultadas cuando hemos tenido que discutir la cabecera de la lista: yo le propuse que el candidato fuera el alcalde de Malagón, pero no aceptó", dijo Cañizares

también las realizaciones en la provincia en los tiempos de UCD, AP y ahora del PP".

Para Blas Camacho la actividad de estos días consiste en ir pueblo a pueblo y "no perder ni un solo día ni un solo voto". Como ejemplo señaló la jornada del viernes, en que visitó varios pueblos, como Puerto Lápice, Villarta de San Juan, Argamasilla de Alba y Bolaños, donde vio "muy animados" a

los afiliados. Concretamente apuntó que en Bolaños se reunió con unos 80 militantes y con 75 en Argamasilla. Ayer tenía previsto viajar a otras localidades de la provincia.

El candidato, tras hacer hincapié en su optimismo de cara al congreso del 5 de abril, protestó nuevamente por "las dificultades con las que nos encontramos para acceder a los listados de afiliación".

Difícil de

digerir

El respaldo del ex presidente provincial, Juan Angel del Rey, a la candidatura de Eduardo Rodríguez Espinosa no sólo ha causado sorpresa en Francisco Cañizares, sino también en Blas Camacho y en su más directo colaborador en esta campaña: Licinio Moreno, portavoz del PP en la Diputación. Este dijo que la incorporación de Del Rey es "difícil de digerir" y "chocante". Moreno, por otro lado, restó importancia al apoyo de dos diputados provinciales a Rodríguez Espinosa y aseguró que ninguno más se iba a desmarcar.

Mesa redonda: La Ley de la Fiesta



Los componentes de la mesa, durante el debate

El nuevo Reglamento Taurino fue debatido en LA TRIBUNA por distintos estamentos del toreo

El texto legal ha sido hecho con prisas, ha dejad importantes lagunas y puede ser papel mojado

Es inadmisible que hayan dejado fuera todo lo referente a las enfermerías

El nuevo Reglamento Taurino ha nacido con la temporada de 1.992. Controvertido, como todo texto legal, hemos querido examinarlo de forma que no seamos nosotros los que opinemos de él, sino que sean distitos estamentos de la Fiesta quienen lo hagan. Somos conscientes de la imposibilidad de tener la opinión de todos ellos; pero, al menos, hemos contado con los más implicados, a saber: el presidente de la plaza, en quien recae la gran responsabilidad de decidir casi todo; la empresa, que organiza los festejos; los profesionales, "que se ponen delante", los aficionados, que pasan por taquilla y los deros, que crían los toros en sus dehesas. no pudo acudir al debate, también tentimportante opinión de una acreditada naria, que así cierra la rueda de impresobre el texto legal recién aprobado.

Diego del MORAL

Los invitados a este debate fueron los siguientes: Vicente Utrero Cabezas, presidente de la plaza de toros de Ciudad Real; Luis Guzmán Justicia, presidente de Torifinsa, empresa que regenta las plazas de Valdepeñas, Almagro y Manzanares, en nuestra provincia y la de La Roda, en Albacete; Angel Rodilla "Angelín", banderillero de toros perteneciente a la cuadrilla de Rafi Camino; Emilio Víctor Romero, ganadero y aficionado, propietario de una de las partes del hierro de Víctor y Marín. También contamos con la opinión de la veterinaria Constanza Bustos, gran aficicionada, que ejerce profesionalmente en Almagro, si bien no pudo estar presente. el en debate.

Precisamente de ella vamos a dar la primera opinión, referente a las misiones reservadas para los veterinarios:

Los veterinarios, dice Cos-

tanza Bustos, vamos a ser meros comparsas. Todo lo decidirán los presidentes y nuestra misión será meramente consultiva, pero la última palabra será de los presidentes. Si un veterinario no admite un toro, el presidente puede admitirlo; si un veterinario tiene manifiestas sospechas de que un toro está "afeitado", el ganadero puede pedir que se lidie. Uni-



Los representantes de TORIFINSA

camente, en el reconocimiento de caballos, si los damos por útiles para la lidia, los picadores no podrán rechazarlos". Lo dicho, seremos comparsas.

El nuevo
Reglamento, en su
artículo 49, abre la
posibilidad a la *
permisividad del
afeitado legalizado.
Este artículo debe ser
cuidadosamente
estudiado y, en él, ha
de intruducirse una
limitación a lidiar
reses con pitones
"arreglados"

Expuesto esto en el in debate, el presidente de de Ciudad Real, Vicent ro, apostilla:

"Efectivamente, el Reto descarga toda la robilidad sobre el pro Creo que deberemos suar mucho las decisio los veterinarios, aunalgún caso tengamos piarnos" y decidir finale

Aclarada ya esta pi la persona invitada y del debate, entramo directamente. Examin puntos de mayor interi

Luis Guzmán, apos palabras de Vicente li indica que será muy ou te ese consenso de los dentes con los veterima que muchas de esas da afectarán de forma ima a las empresas. La de un toro, por citar que puede suponer un de pesetas, habrá que redespacio.

¿Qué opinais de las

Mesa redonda: La Ley de la Fiesta

El nuevo Reglamento Taurino, debatido en LA TRIBUNA por distintos estamentos

de las alternativas y el de novillero sin picadores mar con estos?

gelín, como profesional, que está muy bien regla-ndo el que para ser matage pida un mínimo de dizaje, como para pasar par con caballos. Es como diller antes de ir a la rsidad.

el que parte de ellas de ser en plazas de pri-

y segunda? Juis Guzmán opina que ello perjuicio de los chavales ge esa exigencia va a reba-ge "caché" y además hay ner en cuenta que las plae primera y segunda solasuponen el 20% de todas España, aunque en ellas casi el 50% de los festejos temporada.

ué opinais de todo lo refea la suerte de varas? más suave que en el mento anterior, opinan Hay que presentar menos los, la puya es más pequeque ocurre, apostilla Luis in, es que se han hecho néntico lío con los plazos rada en vigor de los nuvos os, las nuevas puyas, etc, a habrá ferias con caballo o y puya nueva o vice-

del Registro de ganderías ay de profesionales del

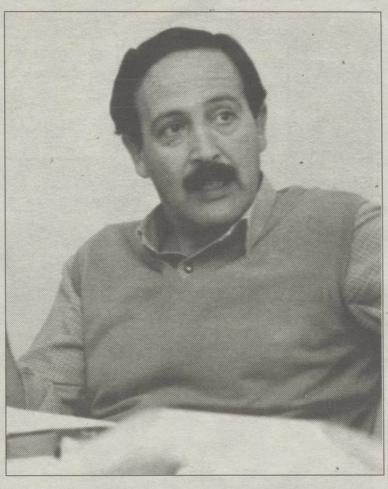
talmente positivo el de erías, dice Emilio Víctor, mente opina, del de proles, Angelín.

dremos que reseñar factor negativo, que los

tivamente. Luis Guzmán que, por ejemplo, la ón Consultiva de Asunrinos será un cajón de que, posiblemente, no para nada si no se crea binete técnico anexo que lie y prepare los temas mportantes a debatir en niones. Téngase en cuene solamente de actas de van a recibir al año veinte mil documentos, los informes que este nento pide. La comisión, sola, no podrá con ese si no tienen un buen te que la complemente.

teis que el artículo 49 es mer paso para legalizar

opinión general es que victor dice que es deno que un pitón asti-& pueda "limpiar" para oro salga con buena prena la plaza; pero dice conoce ni un solo caso "escobillado" que preno haya sido mani-10 que también confirelín. Luis Guzmán asede esto va a dar lugar y a que las camadas se "limpien" el año lambién es opinión gene-¹⁰ deberían admitirse corrida más de dos o nes "legalmente" arreno sea que ciertos torearen las corridas "arrelambién habrá que ver derías piden más ese impieza" de sus toros. leneis que decir del del toro en plazas de



Emilio Víctor, aficionado y ganadero

Emilio Víctor opina que es el justo premio a la labor del ganadero y a la bravura del toro; pero todos los componentes de la mesa opinan que es restrictivo porque también en las plazas de tercera puede salir un toro bravo. Luis Guzmán opina que es una desconfianza a los presidentes y los espectadores de plazas de tercera y Vicente Utrero cree que es una responsabilidad grande del presidente, si bien se le hace ver por el resto de contertulios que previamente han de ser público,

Como resumen de la larga conversación sobre el Reglamento, podemos decir lo

Emilio Víctor dice que el Reglamento anterior era una joya y este no agota la riqueza del anterior; pero lo que hace falta es que se cumpla. Vicente Utrero cree que había una legislación dispersa y era necesario el soporte de una Ley. Cree que el actual es más flexible y tiene cosas muy positivas como el indulto. Angelín tambien ve muy positivo el tema del indulto. Dice no temerle a la fuerte Ley sancionadora porque quien teme esto es que que piensa no hacer las cosas bien. Es grave haber dejado al aire el tema de las enfermerías y ve en el nuevo reglamento aspectos muy positivos, si se cumple y se hace cumplir. Por su parte, a Luis Guzmán le preocupa las prisa

con que se ha puesto en vigor ser "papel mojado"

a la vista de la proximidad de las primeras ferias y el retraso de seis meses con que ha salido. Era necesario el nuevo Reglamento porque en treinta años han cambiado muchas cosas y le ve grandes éxitos a los temas de los registros oficiales, los plazos de devolución de entradas y la severidad contra el afeitado y por contra cree que hay grandes lagunas en todo lo referente a la Comisión Consultiva de Asuntos Taurinos, a la que califica como el gran cajón de sastre donde va a entrar toda la problemática que surga de la puesta en práctica del Reglamento y si esta Comisión no funciona, todo lo demás puede

Luis Guzmán Justicia y Angel Rodilla "Angelín"

Es grave que se haya dejado en el aire el tema de las enfermerías y positivo que esté mejor regulado el derecho de devolución de entradas con plazos más racionales que antes. La suerte de varas requerirá un profundo estudio en todos los aspectos.



Vicente Utrero, presidente de la plaza de Ciudad Real



El Ejército vigila el "AVE" desde estos campamentos

Una ruta sembrada de lona



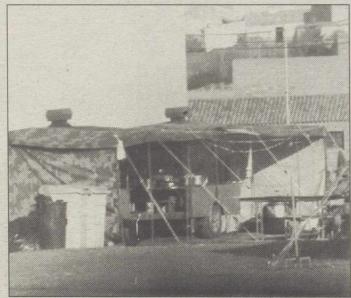
Desde Fuente el Fresno comienza la vigilancia.



Vecinos de El Retamar dialogan con los soldados.



Quizá el más grande sea el campamento de Brazatortas.



La intendencia es clave en el operativo militar desplegado.



Las tropas cuentan con medios sanitarios propios.

Ciudad Re protegida d norte a sur

Pese a las dificul LA TRIBUNA rea días pasados, casi la lidad del trayech AVE en su discur nuestra provincia, la entrada de la Ciudad Real, po Montes de Toledo que la abandona, a la Sierra de la Um Alcudia, cabe del del Judío, pequeir llas" de lona cubre nerario. En ellas, españoles vigilan que, en lo posible ocurra. Aquí, en Real, los hay de sión Acorazada "B y de las Compa Operaciones Es Viven como de m y se turnan con otro pañeros cada quin Tienen, como ocurrió en nuestra ria, más espírit medios. Nuestros pr nobles como poo han recibido con l zos abiertos.



Campamento sito en el Valle de Alcudia, donde la carretera de Alamillo y la vía se cruzan.



Dos soldados vigilan un paso clave en las proximidades de Puertollano.

igilar,

osibl

de

quin

1estr

spíri

tros



sición podrá ser visitada hasta el próximo día 9 de abril.



Dos de los pintores que exponen, B. Gilabert y J. Gómez, junto a dos de sus cuadros.

Julián Gómez, Bernabé Gilabert y Angel Pintado exponen, en la Galería Arjana, hasta el 9 de abril

Realismo y color en la exposición de los pintores manchegos inaugurada ayer

Los tres artistas coincidieron, hace diez años, en un curso de Arte en Almagro

spintores manchegos, Bernabé Gilabert, Angel Pintado blián Gómez, exponen desde ayer parte de su obra la Galería Arjana de la capital. Las características unes de estos tres artistas, a pesar de sus diferentes los, es el realismo y el color de sus cuadros.

Francisco J. PEÑA

atos tres pintores coincidiehace diez años, en los Curde Arte que, con el patroo de la Fundación Cultural Castilla-La Mancha, se celetan en Almagro.

emabé Gilabert, natural de lepeñas, comenzó a pintar 18 años, y recibió influendel que fue compañero de instituto, Oscar Benedí. cuadros que presenta en exposición son un estudio

sobre el bodegón, partiendo del realismo, "en el que me interesa más la forma y el color de la composición que la naturaleza misma de los objetos". La pintura de Bernabé Gilabert destaca, además de su color, por los trazos gruesos. El propio autor la define dentro del estilo expresionista.

Por su parte, Julián Gómez, titulado en Bellas Artes, se considera más dibujante que pintor, y expone una serie de cuadros basados en apuntes de campo, en los que aparecen paisajes toledanos con una gran profundidad. Junto a estos paisajes, Julián Gómez expone dos dibujos realistas. Este pintor manifiesta que ha traído a la exposición cuadros con paisajes de la tierra, aunque también tiene paisajes urbanos de Madrid.

Realismo alegre

El tercer artista presente en esta muestra es Angel Pintado, que comenzó a pintar junto a Antonio López Torres, en Tomelloso. Angel Pintado decidió dedicarse a la pintura tras finalizar el curso de Almagro, y ahora es el que, de los tres, más tiempo dedica a los cuadros. Angel Pintado se aparta

La característica común, y la más destacada, de la pintura de Bernabé Gilabert, Angel Pintado y Julián Gómez, es el color

del realismo miserabilista, y consigue un realismo alegre, en el que el color tiene gran importancia.

La exposición de estos tres artistas manchegos en la Galería Arjana, inaugurada ayer, podrá ser visitada hasta el próximo día 9 de abril.

Nuevo encuentro

El pintor Manuel López Villaseñor cuenta que conoció a los tres en Almagro, y que ahora se encuentran otra vez juntos, "mostrando el resultado de su esfuerzo".

De Angel Pintado afirma que "nos propone su realidad a través de un divisionismo puntillista que, pese a los atrevimientos de color, mantiene una serena calma en el cuadro". De la pintura de Bernabé Gilabert destaca que "este color, ordenado en compartimentos estancos, está acentuado, a veces, con vigorosos trazos negros, que estructuran el cuadro con un fuerte sentido expresionista". Finalmente, de J. López, opina que su pintura "se abre en amplios horizontes, apóyándose en la realidad".

EMPRESA LIDER EN EL SECTOR DE AUTOMOCIÓN necesita cubrir para su concesionario en Ciudad Real VENDEDOR DE VEHICULOS INDUSTRIALES

SE REQUIERE:

Experiencia en el puesto

SE OFRECE:

Incorporación inmediata

Retribución a convenir

leserva absoluta para colocados nteresados: Enviar curriculum vitae a:

M.A. Martín Plaza de España 2, 3º E 13003 CIUDAD REAL



PRESTIGIOSA EDITORIAL

Busca

COLABORADORES

En zona de C. Real, Alcázar y Puertollano. Tlf: 91/542 62 70 Madrid. Sr. Jorge López

II S E Ñ O R A !! LAUN NO TIENE EL FILTRO DE AGUA ALEMANA

BRITAWATER-FILTER-SYSTEM

BRITA ES

Buen sabor de los alimentos.

Reduce cal y plomo

Impurezas, mal sabor y olor desaparecen

Tome el té o el café con agua filtrada.

A que AquaExport y AquaLux, a su elección.



WATER-FILTER-SYSTEM

ADQUIERALO EN ELECTRODOMESTICOS FARMACIAS, TIENDAS DE MENAJE

SOLO EN ESTABLECIMIENTOS SELECCIONADOS

GANE CON La Tribuna

de Ciudad Real

Y VAYA GRATIS AL PARTIDO DE FUTBOL DE 1ª DIVISION

ALBACETE REAL MADRID

(29 DOMINGO MARZO)

BASES:

- 1º.- El concurso consiste en el sorteo de 5 lotes de dos entradas para el partido Albacete-Real Madrid, de tal forma que cada uno de los cinco ganadores del Sorteo recibirán de LA TRIBUNA de Ciudad Real, DOS entradas para dicho partido (10 entradas en total).
- 2º Los cupones para el concurso se remitirán a LA TRIBUNA de Ciudad Real, Plaza del Pilar, nº 7 Entpla. 13001 CIUDAD REAL, dentro de un sobre, en el que indicarán "Concurso Fútbol 1º Divisón" o entregando los sobres personalmente en la misma dirección.
- 3º El sorteo se celebrará a las 19,15 horas del Jueves día 26 de Marzo entre todos los cupones recibidos hasta las 19 horas de ese mismo día. Las listas de las personas premiadas aparecerán publicadas en el periódico del Viernes, 27 de Marzo.
- 4º Los ganadores deberán pasarse por las oficinas de LA TRIBUNA de Ciudad Real, el viernes 27 de marzo de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas, o el Sábado de 10 a 13,30 horas, presentando el D.N.I.
- 5º No se admitirán cupones que no vayan debidamente cumplimentados, y LA TRIBUNA se reserva el derecho de comprobar la identidad del concursante.
- 6º Los desplazamientos hasta el Estadio de Carlos Belmonte de Albacete serán por cuenta de los agraciados.
- 7º Quedan excluidos del sorteo el personal y familiares directos del personal de "LA TRIBUNA de Ciudad Real".



piden ser eximidos del pago por entender que se incluyen en el IAE

Los ambulantes dicen "no" a las tasas de ocupación

Actualmente, operan 3.000 personas de este colectivo en la región

los vendedores ambulanles pretenden que los ayuntamientos presionen la Federación de Municipios y Provincias para que se determine si dentro lel Impuesto de Actividades Económicas se incluven las actuales tasas nunicipales de ocupación.

Domin VILLAREJOS

Los vendedores ambulanles quieren que los distilitos avuntamientos presionen a la Federación de Municipios y Provincias para que, cuanto antes, se determine si dentro del nuevo Impuesto de Actividades Económicas se incluven las actuales tasas municipales de ocupación, o en aso contrario se estudie la formula que las sustituya y ue se pueden aplicar en odas las localidades.

Así lo manifestó el presiente de la Asociación de endedores ambulantes de astilla-La Mancha, Manuel Martínez, después de que la onfederación Nacional haya mitido escritos a diversos vuntamientos solicitando ue se exima a los vendedores el pago de las tasas de ocuación de superficie por tender que se incluyen en nuevo impuesto. En este entido, Martínez no se mostó del todo de acuerdo con plantamiento y puntuató que la ley es tan ambigua. ue permite diferentes intertaciones por lo que, a su tio, es mejor llegar a un cuerdo entre los vendedores los ayuntamientos. Posibleente este acuerdo no impida ue los vendedores paguen las as mencionadas además le Impuesto de Actividades nómicas, pero al menos ficaría los criterios, entre nicipios, en cuanto a los cios que han de pagar los dedores de mercadillos.

a Confederación Nacional Vendedores Ambulantes



Unos 30.000 vendedores ambulantes operan a nivel nacional.

ha pedido asimismo un Real Decreto que regule su actividad de una forma más clara de lo que lo hacen las actuales normas de comercio ambulante "sujetas a múltiples interpretaciones y que originan conflictos, entre estos profesionales y los ayuntamientos, así que ninguno de los dos sean culpables", dijo Manuel Martínez.

Con la aplicación del nuevo impuesto, los vendedores ambulantes han pasado de pagar entre 10 y 20.000 pesetas, según los distintos tipos de licencias existentes, a 72.000 pesetás si ésta es de carácter nacional, necesaria para vender en cualquier localidad ajena a la provincia donde se solicitó la licencia y a 51.000 pesetas si ésta es de carácter provincial, mientras que la licencia local es la que varía en función de cada municipio y es donde los vendedores piden la unificación de criterios.

Manuel Martínez estima que son alrededor de 300.000 los vendedores ambulantes que operan a nivel nacional, mientras que en Castilla-La Mancha hay unos 3.000.

Como se recordará, la Confederación Nacional de Asociaciones de Vendedores Ambulantes remitió recientemente un escrito al Ayuntamiento de Alcázar de San Juan en el que piden el apoyo municipal respecto al contencioso administrativo, interpuesto contra el Ministerio de Hacienda, al entender los vendedores que el Impuesto de Actividades Económicas incluye las tasas de ocupación de superficie que han de pagar en cada municipio donde venden. El Ayuntamiento no se solidarizó con la petición alegando que los vendedores hacen una imterpretación muy particular del

Por la debilidad de los viñedos en los últimos años

ASAJA informó sobre los seguros en Tomelloso

La asociación agraria ASAJA ha enviado una circular a sus socios para informarles sobre la contratación del seguro de viña, con el fin de evitar las desagradables situaciones de la campaña 90, con el agravante de que en estos momentos los viñedos se encuentran debilitados y faltos de vigor, debido a las heladas y sequías de los últimos

ASAJA de Tomelloso manifiesta en su escrito que "en repetidas ocasiones esta organización agraria, mediante asambleas, cartas y el trato directo con el agricultor, ha informado de cuál es el motivo que nos mueve a realizar la contratación del seguro agrario".

Continúa diciendo que la oficina no la podrán mantener abierta con la financiación de la cuota actual que pagan los agricultores. De ahí que sean necesarias las comisiones de los seguros agrarios, que llevan a cabo como cualquier agente de seguros de la plaza y dentro de toda la legalidad.

En el mismo escrito, ASAJA analiza lo que son las asociaciones agrarias y quién es quién en esta sociedad. Seguidamente, la Asociación Agraria-Jóvenes Agricultores hace un recordatorio sobre la supresión de las

Araceli OLMEDO Cámaras Agrarias, "por ahogo económico y transferencia a los Ayuntamientos".

ASAJA señala que el Consejo Local Agrario, "formado por los diferentes agentes sociales que componen el tejido económico y social del campo, son los que intentarán callar las protestas del campo mediante engaños informativos y canalización de subvenciones de pobreza y miseria, pero todo es válido para sumar votos que permitan seguir manteniendo el poder a partidos y personajes que están llevando sin rumbo a la sociedad española". Finalmente informan de las modificaciones y modalidades de contratar en la oficina de laorganización.

Premio de la Lotería Nacional en Tomelloso

Una serie del número 86.607, premiado en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado ayer, fue vendida en la Administración de Lotería nº2, de la calle García Pavón, cuya titular es Cristina Quevedo Torres. Otras series de este número fueron vendidas en Valdepeñas y Albacete, entre otras localidades. La cuantía del premio que ha correspondido es de 20 millones de pesetas.

Un incendio destruye un almacén en Alcázar

Un incendio ha destruido casi por completo, un almacén de cartones ubicado en la calle Manuel Manzaneque, de Alcázar de San Juan.

El siniestro se originó sobre las cinco de la tarde del pasado viernes, por causas desconocidas, según informó la Policía Local, y afectó a un almacén propiedad de Fernando Huertas, en el que se encontraban apilados unos 1.200 kilos de cartón y plásticos, así como a un anexo en el que el propietario almacenaba piezas de desagüe

Aunque en ningún momento en la mañana del sábado.

se temió que se produjeran desgracias personales, si existió el peligro de que el fuego se expandiera a las viviendas colidantes, motivo por el que efectivos de Emergencia Ciudad Real permanecieron en el lugar hasta bien entrada la noche, e incluso debieron intervenir cerca de las 12 de la noche, para apagar un rebrote que comenzó a las 11 horas.

Como consecuencia del incendio la calle quedó cortada al tráfico varias horas, para evitar accidentes en caso de desprendimientos de la estructura de la nave, que fue totalmente destruida por una excavadora



ONDA CERO RADIO

ii RADIOESTADIO!!

Dirige y Presenta: J.J. SANTOS Domingos de 17 a 22 horas ONDA CERO RADIO CIUDAD REAL



iiRADIOESTADIO!!

Dirige y Presenta: ANGEL NAVARRO Domingos de 22'00 a 23'00 HORAS ONDA CERO RADIO CIUDAD REAL

Zarzuela en La Solana



García-Cervigón -en el centro- condujo el acto de presentación de la Semana de la Zarzuela



Natividad Cepeda recitó algunos de sus poemas

Las representaciones comenzarán el día 27 con la puesta en escena de "La rosa del azafrán" por parte de la Compañía de Aficional

Los actos de la 9^a Semana Regional de la Zarzuela fueron presentados oficialmente aye

Los solaneros vivirán 11 días de zarzuela en los que se pondrán en escena diez representaciones

La IX Semana Regional de la Zarzuela fue presentada ayer a los medios de Comunicación, aunque su andadura comenzará el jueves día 27, con el pregón a cargo del famoso barítono Luis Sagi-Vela. Todos los actos que se celebrarán a lo largo de 11 días, en los que se representarán séis obras, fueron dados a conocer oficialmente ayer, por el presidente de la Asociación de Amigos de la Zarzuela "Federico Romero", Antonio García Cervigón.

Laura ESPINAR

Defensa de la cultura

La novena edición de la Semana de la Zarzuela fue presentada oficialmente ayer en el transcurso de un acto en el que fue presentado también, un libro de Natividad Cepeda, "Poemas para un hombre", e inaugurada la exposición de dos jóvenes pintoras, María Jesús Martínez, de Tomelloso y María Luisa García de La Solana, cuya obra permanecerá colga da en los locales de la Casa de Cultura, hasta el próximo día 5 de abril.

La ciudad de La Solana vivió ayer el día prólogo de lo que se rán sus días grandes dedicados a la zarzuela, días en los que se llevarán a cabo 10 diez representaciones en escena y se celebrarán las VIII Jornadas Escolares en las que participarán doscientos niños de la localidad.

En el acto de presentación de ayer, el presidente de la Asociación, Antonio García-Cervigón, habló de "reto importante para la asociación", la celebración de esta novena edición. García Cervigón destacó todos y cada uno de los actos que se celebrarán a partir del jueves (ver LA TRIBUNA de ayer, página 14), al mismo tiempo que destacaba la labor que desarrollan todos los componentes de la Asocación, concretamente ciento diez personas, señalando que todos y cada uno de ellos cumplen religiosamente con los gastos que conllevan los actos que se celebran en estos días. "Aquí de gañote no hay nada de nada".

El alcalde de La Solana, presente en el acto de presentación, agradeció la labor que realiza la asociación, "en defensa de la cultura de este pueblo" y habló la creación de una variante nueva: la firma de un acuerdo con la asociación, "donde se determinan las relaciones entre el Ayuntamiento y aquélla", además de la creación de una comisión paritaria que estudiará el desarrollo económico de los actos que conforman este semana de zarzuela. Para el alcalde, Nemesio de Lara, la existencia de esta comisión puede sentar las bases "de lo que pueden ser unas futuras buenas relaciones, de cara a los próximos años". El apoyo -dijoserá más sustancial en los próximos años, al mismo tiempo que se manifestaba convencido que esta novena edición tendrá un desarrollo y una ejecución per-

Posteriormente, fue presentada la escritora Natividad Cepeda, quien, acompañada a la guitarra recitó alguno de los poemos del libro que era presentado, "Poemas para un hombre"

El acto concluyó con la presentación de las dos pintoras, María Jesús Martínez y María Luisa García que, desde ayer, cuelgan su obra en la Casa de la Cultura de esta localidad.

Los actos concluyeron con unas magníficas gachas, seguidas de unas no menos exquisitas chuletas, todo ello redondeado con repostería de la tierra, los famosísimos nuégados, también conocidos como rosca piña.



Parte del público asistente a la presentación de la Semana de la Zarzuela

Antonio
García-Cervigón
destacó todos y cada
uno de los actos al
mismo tiempo que la
labor que realizan los
110 componentes de
la Asociación

El alcalde destacó la creación de una comisión paritaria que puede sentar las bases de unas futuras buenas relaciones entre la Asociación y el Ayuntamiento



Una de las pintoras posó junto a una de sus obras

El alcalde echó del salón a miembros de una constructora que está realizando una urbanización en Puerto Lápice

Puerto Lápice: La asamblea sobre el gasto del agua terminó "como el rosario de la aurora"

Existen facturas de vecinos que sobrepasan las cien mil pesetas al cuatrimestre

a alcalde de Puerto Lápice informó al pueblo sobre la imica que existe en cuanto a las grandes ĉifras que que hacer frente los vecinos en lo que se refiere gasto del agua. En estos pagos parece que ha habido anchas irregularidades. El alcalde ciñó sus críticas a constructora Treà, por un posible fraude y recalcó ne la urbanización iniciada por esta empresa es ilegal.

Pelayo MARTIN

En la asamblea celebrada en noche del viernes, el alcalde Puerto Lápice, Anastasio vado, expuso el rechazo que Corporación ha hecho al adrón del agua por las irreularidades que permite.

El problema que hay es que eisten recibos cuatrimestrales me superan las veinte mil peseéstos son un 10 por ciento total. La cantidad media a, agar por cada vecino en esta ralidad, según el Ayuntamienes de 2.000 pesetas/cuatristre. Ante estas importantes ntidades, la Corporación formó a las entidades banarias que devolviesen las canlades ya pagadas, al no ser robado este padrón, ya que ste se va a estudiar a fondo", Anastasio Privado.

Según el alcalde, se va a estuar las causas de las anomalías por lo tanto, se va a crear a comisión integrada por dos ncejales del Partido Socialismayoritario en este pueblo, concejal del Partido Popular dos vecinos de las calles afecdas de esta localidad, que salrán elegidos por esta comisión. sta comisión va a estudiar los ntadores de agua y ver las osibles anomalías que existie-Para el alcalde, "hay uchos casos que el agua no isa por el contador y esto sigfica un consumo insolidario, que desgraciadamente la falde agua es importante, sobre odo en los meses de mayo a sosto". Añadió, "que ha habipersonas que han usado el qua de forma pirata pagando na parte irrisoria y logrando Icluso sacar adelante toda una Danización (esta urbanización me un contencioso con el Ayuntamiento) con pagos irrisorios". Pero también existen aparte de esta urbanización otros recibos en las que las cantidades a pagar son altas. Así, una vecina que pagaba una media de 2.000 pesetas cada cuatro meses, se ha encontrado con un recibo de m,ás de 100.000 pesetas para el período de enero-abril de 1991, que es el puesto actualmente al cobro. Anastasio Privado comentó

que los casos de importe alto a pagar se estudiarán por la comisión, ya que podrían existir fallos en contador, rotura con fugas de agua o una posible lectura incorrecta. El cobro respecto al consumo de agua se realiza mediante unos baremos ya aprobados en la anterior Corporación, y recalcó que "la lectura de los contadores la realiza un alguacil y no el alcalde o concejal", aunque posteriormente el concejal de aguas y él mismo, indicaron que sí habían ido a ver los contadores. Continuó que "no es el Partido Socialista el que hace que agua se cobre más cara". Según algunos vecinos de la localidad, este agua sí es más cara ya que los recibos que han pasado al cobro son los de enero a abril de 1991, pero todavía no se han cobrado los de los restantes ocho meses del año pasado, con lo que según el baremo, el agua saldrá más cara, ya que no se ha inspeccionado cada cuatro meses, que es lo estipulado, y esa cantidad de agua será mucho mayor, con el consiguiente aumento de tarifas, que así serviría para engrosar dinero a la Corporación . El baremo que se realiza es el siguiente: si se gastan 35 metros cúbicos, el metro cúbico se pagará a 12 pesetas, si se gastan 50 se paga-



Parece que en Puerto Lápice existen irregularidades en el gasto de agua

ría a 50 pesetas, si se utilizan 70 metros cúbicos el vecino pagaría 100 pesetas/metro cúbico. Por último, si un vecino gasta 100 o más metros cúbicos, éste pagaría ya 400 pesetas.

El alcade posteriormente ciñó sus críticas a la inmobiliaria y constructora Trea, que está realizando una urbanización en esta localidad, y que según el edil la está haciendo sin permiso "pero a pesar de esto esta constructora seguirá realizando sus trabajos, ya que nosotros no ponemos escopetas a nadie". Añadió que el Ayuntamiento ¿por Real Decreto?, según Anastasio Privado, paraliza esta urbanización en septiembre, pero que anteriormente·los contadores de esta urbanización durante los meses de mayo a agosto, "que realizan un trabajo rápido debido a esta prohibición tienen un gasto de 10.000 pesetas aproximadamente, mientras que otras casas muestran unas cifras superiores". Para el alcalde, esta construcción no es solidaria con el



El Ayuntamiento ha decidido revisar los recibos superiores a las 20.000 pesetas

pueblo, ya que hace un gasto de agua mucho más importante de lo descrito en los contadores.

Puestos en contacto con la constructora, ésta nos muestra los recibos, pero éstos son de enero a abril y no de mayo a agosto que todavía no los han

recibido. El pago sí es de casi 10.000 pesetas, y según fuentes de Trea, esperan que durante el segundo cuatrimestre la cantidad sea mayor, "pero el alcalde intenta engañar mostrando los recibos de meses anteriores y no del segundo cuatrimestre".

LUIS PORTES Y MUDANZAS

PRECIOS ECONOMICOS TODA ESPANA TEL: 25 16 38

GRACIAS ESPIRITU SANTO

P.R.



espinar, s.a

MOBILIARIO DE OFICINAS Y ESTANTERIAS:

OFICINA Y ALMACEN Jacinto Benavente, 25 Aptdo. 33 Tifno: 926/61 10 69 Fax: 926/61 40 18 13200 MANZANARES (C. REAL)

MAQUINAS DE COSER DOMESTICAS E INDUSTRIALES REPUESTOS Y ACCESORIOS

OFICINA Y ALMACEN Jacinto Benavente, 25 Tifno: 926/61 10 69 Fax: 926/61 40 18 13200 MANZANARES (C. REAL)

ii ATENCION !!

SI DESEA MONTAR UN NUEVO NEGOCIO, RENTABLE Y AGRADABLE O TIENE UN COMERCIO EN UNA POBLACION CON MAS DE CINCO MIL HABITANTES

HILL Mc CRAW le ofrece la oportunidad de integrarse en su Cadena de Franquicia de Revelado en 1 Hora "FOTO INSTANT" y le proporciona todo el respaldo económico y de gestión que necesite.

SOLICITE INFORMACION A: HILL Mc CRAW IBERICA, S.A. Srta. Kennedy C/ José Abascal, 46 - 28003 MADRID Tel: (91) 442 11 81 - 441 95 80

Fax: (91) 441 49 89

EMPRESA EN EXPANSION NECESITA

MONTADORES ELECTRICISTAS Y TUBEROS

con residencia en Ciudad Real PARA CREAR SERVICIO DE MANTENIMIENTO

DE GASOLINERAS, INSTALACIONES DE CALEFACCION Y AIRE ACONDICIONADO

SE REQUIERE:

Experiencia probada en soldadura de tuberías y conocimientos generales de electricidad. Se valorará experiencia en el ramo del aire acondicionado y calefacción o servicio de electrodomésticos.

SE OFRECE: Sueldo bruto entre 1.800.000 y 2.500.000 ptas.

Interesados enviar historial profesional al apartado 81, Ciudad Real - 13080. Indicar en el sobre: Referencia "Montadores".



SORTEO DEL DIA 21 DE MARZO DE 1992

Doce signos de 100 000 billetes cada uno

SORTEO 24 92

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su signo y su cifra final

Estos premies podrán cobrarse hasta el cia 22 de junio de 1992 INCLUSIVE



ZODIACO

SORTEO DEL ZODIACO

SIGNO AFORTUNADO (primer premio)

NUMERO SGNC 250.000.000 10. 33734 ACUARIO

SIGNO FAVORABLE (segundo premio)

NUMERO

PRACCICN

33734 CAUA FRACCON RESTANTE 4.000.000 SIGNO FAVORABLE (tercer pren CREMILY PESETAS SGNO

	TAURO		33734 33734	CAC	3.°	TANTE	50.000.00					CANCE	R	33734 33734		10.º		50.000 2.000	
Signos	s C		1		8	2	65	3	1	1	E	5	(6		7	8	3	20
	Números	Pesetas	Numeros	Pesetas	Númeras	Pesetas	Rumeros	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Numeros	Pesetas	Números	Pesetas	Kinex
	33700	52.500	3370:	52.500	33702	. 52.500	33703	52.500	33704	. 55.000	33705	. 52.500	33706	52.500	33707	55.000	33708	52.500	33709
	33710	52.500	33711	. 52.500	33712	. 52.500		. 52.500		55.000	THE REAL PROPERTY.	. 52.500	33716		33717	55.000	33718	52.500	33719
	33720	52.500	33721 .	52.500	33722	. 52.500	33723	52.500	33724	55.000	33725	. 52.500	33726		33727		33728	52.500	
	33730	. 52.500	33731	. 52.500	33732	52.500	33733			PREMIO 1.º	33735		33736		33737	55.000	33738	52.500	
	33740	52.500	33741	52.500	33742	52.500	33743					52.500	33756	52.500	33747	55.000	33748	52.500	
71	33750	52.500	33751	. 52.500	33752	52.500		52.500		55.000		52.500		52.500	33767	. 55.000	33768	52.500	10000000
()		52.500	33771		33772		33773			55.000		52.500	33776		33777	55.000	33778	52.500	THE REAL PROPERTY.
2		52.500	33781		33782	52.500		52.500	33784	55.000	33785	. 52.500	33786	52.500	33787	. 55.000	33788	52.500	33789
~	33790	52.500	33791	52.500	33792	52.500	33793	52.500	33794	55.000	33795	52.500	33796	52.500	33797	55.000	33798	52.500	33799
											5								
ACLARIO)				0.50			20	380		11								
	Termina	ciones	Termina	ciones	Termina	ciones	Termina	rciones	Termin	aciones	Termina	ciones	Termi	лаciones	Termin	aciones	Termi	inaciones	Terrin
	0	2.500	1	. 2.500	2	2:500	3	2.500	3734	175.000	5	2.500	6	2.500	7	5.000	8.	2.500	9.
								0 -1	Fre Williams	. 75.000	*			(
					4.80			OTER		25.000	100							W. W.	
				1			1968	BREEKS.	4	5,000	-	Maria 1					10,000		
	. 3370C	.25.000	33701	25.0CO	33702	25.000	33703	25.000	33704	27.500	33705	25.000	33706 .	25.000	33707	27.500	13708 .	25.000	33709
	33772	25 OCC	337:-	25.000	33712	25.COD	33713	25.300	33714	27.500	33715	. 25.00C	337.6	25.000		27.500		25.000	Real Property
6/-	3372C	25.0CC	The state of the s	. 25.0CC	33722	25.000	33723	. 25.000		27.500		. 25.00C	33726	25.000	33727	27.50C		25.000	
A	3373C	. 25.00C	3373	25.00C 25.00C	33732	. 25.000		2.525.000		PREML2" 43" . 27.500		2 525.00C	33736 . 33746 .	25.000		27.50C		25.000	
~	33750	25.000	33751		33752	. 25.000		. 25.000		27.500		25.300	33756			27.500		25.000	
	33760	. 25.00C	33761	25.000	33762	25.000	33763	25.000	33764	27.500	33765	25.000	33766	25.000	33767	27.50C	13768	25.000	33789
TAURO	33770	. 25.000	33771	. 25.00C	33772	. 25.000	33773	25.000	33774	. 27.500	33775	25.000	33776 .	25.000	33777	27.50C	:3778	25.000	33779
	1	25.000	33781	25.000	33782	. 25.000	FURNISHED TO SE	25.000		27.500		25.000	33786 .			27.50C	13788	25.000	
	33790	25.000	33791	25.000	33792	. 25.000	33793	25.000	33794	27,500	33795	25.00C	33796 .	25.000	33797	27.500	:3798	25.000	33/30
-									in the	A CHAIN								and the	
儿									A	3								120	111
1								of Camil	, Termin							aciones			Term
						4218	No Vitoria			87.50C				a a mi	7	2.500			
CANCER	1			han agus		dropp I				37.50C									
10.00				r must		S. Alumb				2.500									
U SOLVE			Quinte and		COLUMBIA	ALC: S			200		Superior S	*							-
					1								X			1.0		12 1	
ARIES	10294 A	Selin .		28/11		SPINITER		70124		o Igoriai			AVIDE A	Part will		Tank I			
GEMENTS	1							100	33734 1	9.000.000		-		Sar ISS					
LEO				11 11				PUPEL A		ATT OF	et st	E DW	H Th	Salden !		popossi		Total Control	
VIRGO LIBRA			1						Termin	aciones					Termina	ciones			Terra
ESCORPIO										20.000		1/10			7	. 2.500			9.
SAGITARIO										7.500									
O. BORCODAD	101	ACTUAL DE		ETTE THE		THE PROPERTY OF		COR DO	THE RESERVE	STREET, SQUARE, SQUARE,		100000000000000000000000000000000000000		THE PARTY OF THE P		THE WAY THE		ALTON MADE	-

ESTE SORTEO ADJUDICA 4.735.050 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 1.800.000.000 DE PESETAS

4..... 2.500

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.º Compruebe si la fecha y el número del sorteo que figuran en la parte superior de la lista

coinciden con los de su billete o décimo.

2.º Busque el bloque donde figure el signo del Zodíaco que corresponde al billete o décimo

que usted tiene.

CAPRICORNIO

PISCIS

3.º Por la última cifra del billete o décimo busque la columna que le corresponde. 4.º En el bloque del signo y en la columna correspondiente a la última cifra de su billete están todos los premios que ha obtenido, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones. Los premios indicados en la columna «pesetas» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.

5.º Ves si en la columna de números aparece el que VI. juega y, si asi lui encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido se capación de los transitiones. capción de los tres primeros premios, que figuran, ya acumulados también, en la que encabezan la lista.

6.º Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de tener hey de custro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esti. Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, procede si con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente



LOTERIA NACIONAL

SORTEO DEL DIA 21 DE MARZO DE 1992

Diez series de 100.000 billetes cada una

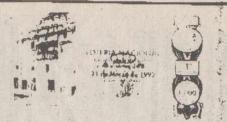
SORTEO

23

92

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios podrán cobrarse hasta el día 22 de junio de 1992, INCLUSIVE



POBLACION

LAS PALMAS

SE J

0		1		2		3		4	4		5		6		7		8		9	
Números	Posetas	Números	Posetes	Números	Posetas	Números	Posetas	Números	Pesctas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesota	
										04005										
													110.000			THE RESERVE TO SECURE			100.00	
	100.000	21211		THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE				CONTRACTOR STATE	The state of the s	The Later Black Black		The state of the s	110.000	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	.110.000		110.000	21219	100.00	
	100.000			Service Charles and the service of t	100.000		the second of the second second		Congression of the second	The second second		A S A STATE OF THE	110.000		110.000	The state of the s	110.000		100.00	
	100.000				100.000		100.000			The state of the s		The second second	110.000				110.000	21239	100.00	
1250	100.000	21251	.100.000	21252	100.000		The State of the same of			and the state of t			110.000	21257	110.000	21258.	110.000	21259.	100.00	
12601	100.000	21261	.100.000	21262	100.000	21263	100.000	21264	100.000	21265.	.2.100.000	21266.	.80.000.000	21267	2.110.000	21268.	110.000	21269.	100.00	
													110.000				110.000		100.00	
													110.000	21287	110.000	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	110.000	21289	100.00	
1290	100.000	21291	.100.000	21292	100.000	21293	100.000	21294	100.000	21295.	100.000	21296.	130.000	21297	110.000	21298	110.000	21299	100.00	
6600	100.000	86601	.100.000	86602	100.000	86603	100.000	86604	100.000	86605.	100.000	86606.	1.340.000	866072	0.010.000	86608.	1.340.000	86609.	100.0	
6610	100.000				100.000		.100.000		100.000	86615.	100.000	86616.	110.000	86617	110.000	86618.	110.000	86619	100.0	
6620					100.000					THE STREET STREET STREET		A CONTRACTOR OF A CONTRACTOR	110.000		110.000		110.000	86629	100.00	
66301	HE - COMMISSION		.100.000	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	100.000		100.000		100.000	The second second	100.000		110.000		110.000	The state of the s	110.000	86639	100.0	
	100.000		.100.000		100.000		100.000		100.000	86645.		The second secon	110.000	THE RESERVE THE PARTY OF THE PA	110.000	The second secon	110.000	86649	100.00	
66501 66601	100.000		.100.000	THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COL	100.000		100.000		100.000	86655. 86665.	100.000	THE PERSON NAMED IN COLUMN	160,000		110.000	A COURSE OF THE PARTY OF THE PA	110.000	86659	100.00	
6670			.100.000	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	120.000		100.000	Section of the later of the lat	100.000			CHARLES &	160.000		110.000	HE STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE	110.000	86669	100.00	
6680			.100.000	CALLEGE STREET STREET	100.000		100.000					The second secon	110.000		110.000			86679	100.00	
6690	100.000	86691	.100.000	ME I DESCRIPTION OF THE					100.000				130.000		110.000		110.000	86699.	150.00	
							3			1 1						学师方				
																		1000		
Terminac	ciones			Termin	naciones	Termin	aciones	Termin	aciones			Termi	naciones	Termin	aciones	Termi	naciones	Termin	aciones	
0580,	250.000			142	50.000		50.000			1 1 1		056	60.000	277	:60.000	608.	60.000	7919	250.00	
7870	250.000			72	20.000	23	20.000		50.000	1 2 5 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 15 1		400	160.000		60.000		60.000	399	50.00	
				,			The state of the	524	50.000	4 1 5			60.000		60.000	8	10.000		50.00	
PERSONAL PROPERTY.													60.000		60.000	11.5		779	50.00	
										1 1 1 1 1		100000	30.000	7	10.000					
				BAR BERLE								b	10.000		4	1 4 4				

ESTE SORTEO ADJUDICA 3.584.100 DECIMOS PREMIADOS POR UN IMPORTE TOTAL DE 7.000.000.000 DE PESETA

PREMIO ESPECIAL	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	POBLACION	PREMIO ESPECIAL	FRACCION	SERIE	PREMIO ACUMULADO	
492.000.000 Ptas. Núm. 21266 PRIMER PREMIO	1.	3.*	500.000.000	NAVALMORAL DE LA MATA	198.000.000 Ptas. Núm. 86607 SEGUNDO PREMIO	8.*	3.*	200.001.000	

Plan Regional de Drogas

El problema de la drogodependencia en Castilla-La Mancha se encuentra en el marco de incidencia de un factor muy importante que tiene en cuenta el Plan Regional de Drogas: el hecho de que el aumento de la toma de estupefacientes consumo se acelera en localidades donde se pue- al respecto, que Cuenca, Toledo y Guada

coincide habitualmente en zonas dotadas de vías da estar experimentando un mayor creciminado en concide habitualmente en zonas dotadas de vías da estar experimentando un mayor creciminado en concide habitualmente en zonas dotadas de vías da estar experimentando un mayor creciminado en concide habitualmente en zonas dotadas de vías da estar experimentando un mayor creciminado en concide habitualmente en zonas dotadas de vías da estar experimentando un mayor creciminado en concide habitualmente en zonas dotadas de vías da estar experimentando un mayor creciminado en concide habitualmente en zonas dotadas de vías da estar experimentando un mayor creciminado en concide da estar experimentando en concide da esta de comunicación que enlazan con poblaciones de alto consumo, como Madrid, Andalucía y Levante. Junto a esto, está el dato de que el gas, si bien la provincia está en mejor sil

económico. Albacete, está, pues, entre las de potencial riesgo de aumento de toma de

Es en la zona sur, especialmente Almansa, donde puede haber más problemas, por las vías de comunicación y mayor nivel industrial la comunicación y mayor nivel i

Albacete está entre las zonas de potencial riesgo de aumento del consumo de drogas

En abril se celebrará el Primer Encuentro de Técnicos en la Asistencia de Toxicómanos de Castilla-La Mancha

Felicidad IZAGUIRRE

Dentro de las actividades previstas por la Dirección del Plan Regional de Drogas de la Consejería de Sanidad para la próxima semana, figura la celebración en Madrid de una reunión con los responsables del Plan nacional para articular propuestas concretas aplicables a Castilla-La Mancha.

Hace siete años se estableció este Plan Nacional de Drogas, como organismo dependiente del Ministerio de Sanidad. Como reflejo de dicho plan, se han venido formando otros de ámbito regional.

Tras las últimas elecciones autonómicas, la consejera de Sanidad de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, María Blázquez, propuso dotar al Plan de esta región de una mayor consistencia y personalidad propia, creando, en julio del año pasado, la Oficina del Plan Regional de Drogas.

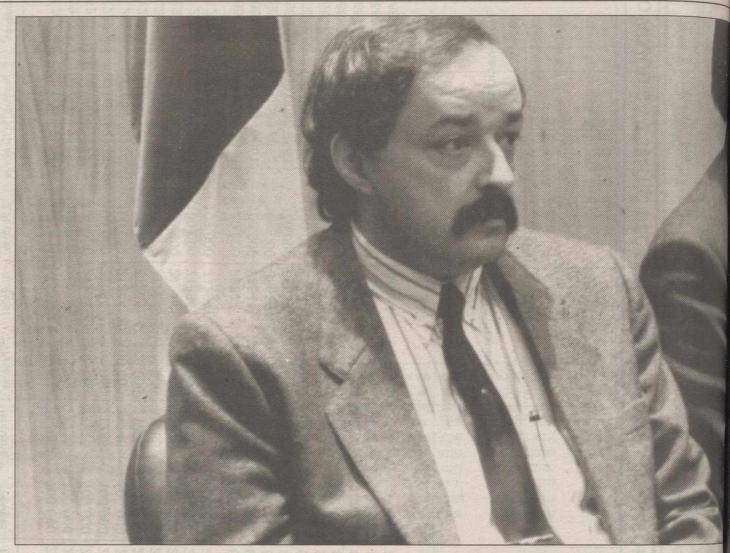
El 30 de enero de este año, Javier Cuenca se' incorporó como director al Plan Regional, quien explicó ayer a este diario, que las líneas generales de trabajo en este terreno las marca el Plan nacional, si bien cada autonomía lo aplica según su situación y necesidades.

El presupuesto asignado por el Plan nacional al de Castilla-La Mancha, es de 102.400.000 pts. para este año. El marco de trabajo regional en materia de drogas se estructura en varias líneas:

En primer lugar, la labor de prevención, que puede ser "específica" (organización de campañas para alumnos de Bachillerato, por ejemplo, sobre los riesgos del consumo del alcohol u otras drogas como la cocaína), e "inespecífica" (que con unos resultados mucho más efectivos, consiste en el fomento de actividades deportivas y culturales que llenen el tiempo de ocio de los jóvenes, intentando desviarles de esta manera de su inicio en la drogadicción).

Otras líneas de trabajo revierten en la asistencia sanitaria, que incluye procesos de desintoxicación para personas ya adictas, y en la reinserción social de las mismas.

En este contexto, conseguir la coordinación entre todas las instituciones con líneas de acción en materia de droga, (INSALUD, Ayuntamientos, Diputaciones, asociaciones privadas), resulta fundamental, explicó Javier Cuenca, para trabajar bajo unas directrices comunes, y en este sentido anunció el director del Plan regional que en la primera quincena del próximo mes de abril



Para el director del Plan Regional de Drogas, la coordinación institucional en asistencia sanitaria y desintoxicación de drogodependientes, es fundamenta

Aunque resulta difícil precisar en términos absolutos los índices de consumo, podría señalarse que en relación a otras autonomías, la región está por debajo de la media en cuanto a la toma de opiáceos (heroína, cocaína...) y por encima en el consumo de alcohol

se va a celebrar, probablemente en Talavera de la Reina, el Primer Encuentro de Técnicos en Asistencia de Drogodependientes de Castilla-La Mancha.

"Vamos a iniciar el arduo y complejo camino de la coordinación institucional en este terreno, y en este Primer Encuentro al que asistirán profesionales del INSALUD, de las Diputaciones, Ayuntamientos, etc., se intentará establecer unos criterios uniformes en la región en materia de asistencia sanitaria y dexintoxicación de drogodependientes", afirmó.

Entre los objetivos prioritarios del Plan Regional de Drogas para 1992, figura el de conocer los recursos de lucha contra la droga que hay en la región, proceso por el que Javier Cuenca está visitando distintas localidades de la región.

El siguiente paso es hacer un diagnóstico de cuál es la situación, del que se pueden adelantar dos cosas: que "hay bastantes recursos, pero escasamente coordinados entre sí, y que donde menos desarrollado está el sistema de atención a los drogodependientes es en lo que se llamaría asistencia ambulatoria", indicó Javier Cuenca.

La situación de Almansa

Por otra parte, dentro de lo problemático y difícil que resulta trabajar en el ámbito de la lucha contra la droga, se comprueba que el aumento del consumo de estupefacientes coincide habitualmente en zonas dotadas de vías de comunicación que enlazan con poblaciones españolas de alto consumo. En el ámbito de acción de este factor se encuentra Castilla-La Mancha, señaló Javier Cuenca, quien explicó que además el consumo de drogas se acelera en localidades donde se pueda estar experimentando un mayor

crecimiento económico y haya poco paro laboral.

De Albacete, es la zona sur y especialmente Almansa, la población que puede resultar. más preocupante en este sentido, pues en la misma se dan ambas condiciones (hay mucha industria y vías de comunicación importantes), pero "desde siempre el Ayuntamiento almanseño ha hecho un buen trabajo en materia de prevención y lucha contra la droga", precisó Javier Cuenca, afirmando que en este sentido, Albacete está en mejor situación que Cuenca, Toledo y Guadalajara.

Aunque resulta difícil precisar en términos absolutos los índices de consumo, podría señalarse que en relación a otras autonomías, Castilla-La Mancha se encuentra por debajo de la media en cuanto a la toma de opiáceos (heroína, cocaína...), y por encima en el consumo de alcohol.

Alcohol y tabaquismo

En el contexto re y siguiendo unas pr nes estimativas, Al se encontraría en u no intermedio de mo de drogas, liendo Ciudad Ri cuanto a la toma di hol, y Guadalaja do en el tema de lo ceos, si bien Javier Cuenca que tud del mayor i funcionamiento 1 al Plan regional, de dos años apro mente se podra l panorama real puede ser la situad materia de consul drogas.

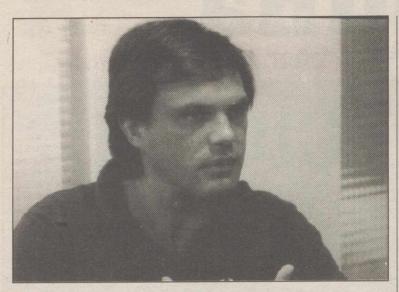
Indicó Javier que "lo que cuesta tema sanitario la al de drogodependit opiáceos, es la parte de lo que a los gastos del trall de las consecuent vadas del cons alcohol y del mo".

La Tribuna de Ciudad Real

a SEMANA REGIONAL DE-LA ZARZUELA



LA SOLANA. Del 26 de marzo al 5 de abril de 1992



Pedro Piqueras, "Juan Pedro Mayor"

A.A.Z

Pedro Piqueras Gómez nacido en Albacete y es uno de los personajes castellano-manchego más querido y admirado por su trabajo en la primera cadena de Televisión Española.

Se licenció en la rama de periodismo en la Facultad de Ciencias de la Información de Madrid y compaginó sus trabajos aparecidos en el diario Pueblo y la Voz de Albacete con la radio, primero en Radio Exterior y más tarde en la sección de internacional de radio uno de RNE, como enviado especial en el extranjero, tanto en Europa como en los Países

Posteriormente llega a los programas informativos, cuando es llamado por la entonces directora general, Pilar Miró, para presentar el informativo matinal. Su voz tranquila y de barítono, además de su buena presencia, convencen para este menester.

Desde hace tiempo es editor y presentador del telediario de las tres de la tarde en la primera cadena, donde goza del respeto profesional y del cariño y seguimiento de su numerosa audiencia.

El día 26 de marzo, será proclamado "Juan Pedro Mayor" de la Novena Semana Regional en el Teatro Cervantes. Gracias por aceptar esta distinción.

Invitados de honor: Pedro Lavirgen y Luis Cobos

A.A.Z

Pedro Lavirgen y Luis Cobos han apostado, desde sus relevantes vidas artísticas, por la Semana Regional de la Zarzuela en la localidad como bien lo tienen demostrado.

El eximio tenor desde la cuarta edición, ha pasado por todo el arco de actividades en las distintas programaciones y su recital del pasado año quedará fijado en los anales de los gratos recuerdos como una magistral e irrepetible página de canto.

El compositor y director Luis Cobos, criptanense y paisano, guarda con la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela, un contacto permanente y una ilusión compartida demostrada con tanta generosidad que ha trascendido a todos los solaneros que lo admiran y respetan; su objetivo coincide plenamente con el nuestro, situar la Semana y a la Villa de la Zarzuela en escalas y niveles cada año más dignos y atractivos en el plano cultural.

Dos amigos del alma, dos entrañables personajes, pueden aportar en la presente edición una página musical entre sorprendente e histórica el día de la inauguración en el Teatro Cervantes, donde estarán el 26 de marzo como invitados de honor. Bienvenidos.







San Jorge

Hostal = Restaurante = Cafeteria

Ctra. Manzanares, km. 307 - Tel. 63 34 10 LA SOLANA (C. Real)



Café-Bar ALFONSO

Especialidad en mariscos y tapas variadas SIMPATIA Y

Pilas, 10 - Telf.: 63 32 41 - LA SOLANA

SERVICIO ESMERADO

CONSUELILLO CARPINTERIA

PUERTAS DE CALLE PLAFONADAS CASTELLANAS

ES UN SERVICIO A

TODA LA PROVINCIA

C/ Emilio Nieto, 40 Tlfno: 63 11 54 13240 LA SOLANA (C. Real)

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Tú, que me aclaras toto iluminas todos los campara que yo alcance mis Tú que me das el don de perdonar y olvidar que me hacen y que en los instantes de mi vidas conmigo, yo quiero, en corto diálogo, agradeces todo y confirmar, un más, que nunca quiero ser a la ilusión material se estar contigo y todos perpetua. Gracias por mios. (La persona rezar esta oración tras seguidos sin decir el podentro de tres días ser acque a garcia por mis que sea. Publicar en cas se reciba la gracia, GMD POR EL GRAN FAVOR BIDO.





Ana María Olaria, "Ama mayor"

A.A.Z

Ana María Olaria es valenna y los primeros pasos de
carrera artística los inició
el Colegio de Religiosas
ipenses de Madrid, donde
udia música; a los diez años
menzó a estudiar canto con
padre y más tarde perfecró estudios de este género
ltalia con Manuel Llopart,
iesor también de Alfredo

in el año 1950 debutó en leatro Real de Gibraltar y de aquí su carrera artística i jalonada por el éxito conste durante dos décadas en principales escenarios espa-

In el año 1956, tras la refordel Teatro de la Zarzuela, la "Doña Francisquita" en pañía de Ana María Iriarte Alfredo Kraus y también nó la interpretación del cipal personaje femenino, elogios unánimes de públicrítica, en el mismo local on obras de la importancia "Marina" y "Bohemios".

34 0 fue primera figura de la pañía de José Tamayo en Festivales de España y ha do además en los más ocidos teatros y auditorios extranjero, Italia, Alema-Portugal, Venezuela, mbia, Costa Rica y

ORACION AL ESPIRITU SANTO

que me aclaras todo, que has todos los caminos, ara que yo alcance mi ideal. que me das el don divino le perdonar y olvidar el mal me hacen y que en todos os instantes de mi vida estás nigo, yo quiero, en este do diálogo, agradecerte por y confirmar, una vez as, que nunca quiero sepane de Ti, por mayor que ea la ilusión material. Deseo dar contigo y todos mis eres queridos, en la gracia petua. Gracias por tu miseordia para conmigo y los (La persona deberá exar esta oración tres días eguidos sin decir el pedido: ntro de los tres días será anzada la gracia por más que sea. Publicar en anto se reciba la gracia). ladece las gracias alcan-R.N.M.

Ha grabado discos de zarzuelas, "Doña Francisquita", "La Generala" y "El barberillo de Lavapiés", entre otros, y "Arias de Zarzuela" y "Canciones Castellanas" acompañada al piano por Miguel Zanetti. Realizó numerosas emisiones televisivas, como "Gran parada", "Las noches del lunes" y las obras "Marina" y "La traviata"

Impresionante ramillete de voces

El ramillete de voces con las que actuó impresiona, los nombres de Pilar Lorengar, Ana María Iriarte, Inés Rivadeneira y Alfredo Kraus, Pedro Lavirgen, Manuel Ausensi, Deus, recogen un historial inigualable, al igual que la nómina de directores de orquesta y pianistas que le acompañaron, entre otros, Ataulfo Argenta, Odon Alonso, Federico More-

Ha grabado discos de zar- no Torroba, Podestá, Mario elas, "Doña Francisquita", Marco y Piero Carella.

Entre sus galardones destaca el primero nacional a la interpretación lírica y la medalla del círculo de escritores cinematográficos, concedida por sus dotes de cantante y actriz como protagonista en la película "Música de ayer" y la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes.

Desde el año 1981, imparte clases de técnicas de canto en la Escuela Superior de Canto en Madrid.

Ana María Olaria gozó siempre de críticas favorables en los medios de comunicación, como la que reproducimos, "su voz, tan bella de timbre, con agudos y sobreagudos bien colocados, su pasión en la manera de decir, su atractiva figura juvenil, calaron en el auditorio, que aplaudió y otorgó sus más potentes bravos".

Juan Bautista Serrano, "Sembrador del año"

A.A.Z

El galardonado nació en La Solana hace 40 años, y es la voz radiofónica más universal que ha dado La Solana. Sus primeros pasos en la profesión de las ondas los compaginó con los estudios en la Escuela Oficial, en la Dehesa de Madrid. Realizó su primer trabajo para Radio Nacional de España.

En el año 69, Juan Bautista comienza su feliz andadura en la radio, hasta llegar a ser una de las voces más sobresalientes de este medio. Su trabajo y profesionalidad le llevan a conjugar a la perfección los fines fundamentales de la radio: información; formación y entretenimiento; y así lleva desde aquél año, primero en Radio Popular de Ciudad Real, y un año más tarde, en la misma cadena, pero ya en la ciudad de Puertollano.

Magnífico comunicador

Hace ocho años, sus magníficas dotes de gran comunicador son captadas por la sociedad Antena-3, en la que sigue día a día en la ciudad de Puertollano.

Su constancia y buen hacer al frente del micrófono creativo, en programas de gran audiencia y no sólo en España, le han hecho acreedor de cotizados premios y galardones de muchos países, como el "Estrella de Oro" de Hollywood, el "Colombino de Oro", el "Record World" de Estados Unidos, el "Canguro de Oro" de Sidney (Australia), "Garo de Oro" de Costa Rica, "Aplauso" en Miami, el premio "Amistad" de Santiago de Chile, "Hola juventud" de Costa Rica, "Galardón" en México y la "Antena de Plata" de RTV en España, así como una carga



de felicitaciones y menciones por escrito de presidentes y embajadores americanos. Juan Bautista ha realizado estudios de radio y televisión en Los Angeles y en México.

Trabajo habitual

Trabaja habitualmente para periódicos de San José de Costa Rica, de México y de Los Angeles, y es colaborador habitual de la revista mensual española Show Press. Actualmente, su programa "Antena Iberoamericana" cobra pujanza en el año en el que nos encontramos, y es emitido por doscientas seis emisoras de toda América, Australia, Filipinas, Francia, Suecia, etc. Dicho programa tiene una duración de una hora semanal, y por él pasan los más afamados artistas españoles, escultores, embajadores americanos para distintos canales de TV de América. El galardón con el que ha sido distinguido Juan Bautista lo recibirá el 26 de marzo, día inaugural de la IX Semana Regional de la





En La Solana: 9ª Semana Regional de la Zarzuela

Un año más, esta entrañable manifestación lírico-cultural, que tanto honra a los habitantes de esta querida ciudad manchega, y especialmente a sus fundadores y esforzados hombres que mantienen contra viento y marea este acontecimiento, que si bien les produce no pocos quebraderos de cabeza y empleo de su precioso tiempo, les da la inmensa satisfacción, cada año, de ver La Solana convertida en una fiesta lírica, en la que participa, prácticamente, todo el pueblo. Y que ya es conocida en todos los ambientes líricos y musicales de España.

Hablar de la zarzuela es enfrentarse al problema de decir algo nuevo sobre un género musical del que se ha dicho todo, o casi todo. Quizá constatar un hecho o una situación sobre la que no se ha pensado demasiado.

¿Por qué la zarzuela tiene un sector de detractores, especialmente entre los puristas de la música oculta, como ahora se llama...? Injustamente la consideran música menor... y hasta hortera, llevando al extremo su menosprecio. Y esto, desgraciadamente, se oye con frecuencia en nuestros medios musicales. Este país de iconoclastas, siempre otorga más importancia a lo foráneo que a lo propio. Pero si reflexionamos desapasionadamente,



debemos admitir que la misma profesión musical española, con especial mención a la actividad músico-teatral, no es ajena a este "sambenito" peyorativo con que se polemiza la

Ya desde su nacimiento, según se lee y se cuenta, la zarzuela nació pobre de "vestimenta"; orquestas no suficientes, vestuario y decorados modestos, y cantantes que al no poder desarrollar una actividad en la ópera, por falta de nivel o ambición, se quedaban en la zarzuela. Para menospreciar a un cantante, empresarios y aficionados lo

zarzuela.

Para menospreciar a un cantante, empresarios y aficionados lo llaman "zarzuelero", adjetivo en el que quieren atribuirle falta de talento, mal gusto musical, amaneramiento y latiguillos de concesión a la galería. Esto repito es absurdamente injusto

llaman "zarzuelero", adjetivo en el que quieren atribuirle falta de talento, mal gusto musical, amaneramiento y latiguillos de concesión a la galería. Esto, repito, es absurdamente injusto. Hay que considerar

que cualquier cantante lírico adecuadamente formado, se puede dedicar indistintamente a la ópera o a la zarzuela. Esto es inapelable. Algunas zarzuelas (dicho por grandes cantantes de ópera españoles) son tan

difíciles de interpretar vo mente como ciertas óperas aún más. El problemas es el público ha pedido siem al cantante de zarzuela de minadas concesiones, que el paso del tiempo, quizá falta de rigor musical en a nos intérpretes, han qued como tradición. Y estas cesiones no siempre son o doxamente musicales, sino bien de exhibición de fue o poderoso aliento.

Las razones por las que l tos cantantes españoles preferido permanecer en actividad de la zarzuela, muy diversas, y sería muy lijo entrar en ellas; falta medios para ampliar estud desplazamientos al extran para cumplir ese objet vocación insuficiente, o qué no? amor a nuestro es ñolísimo género lírico.

A mentalizar en todas e ideas a los buenos aficionad y sobre todo a lo que pue colaborar a la promoción nuestro Teatro Lírico (A nistración, Ayuntamien Autonomías, etc.) contribu en buen grado todas las ciaciones líricas españolas más aún las que, como Las na, dan una relieve nacio y de auténtico festival líno nuestro querido género m cal, que tan necesitado está

(*) Pedro Lavirgen, te y catedrático de canto el Conservatorio de Madrid

ZANUSSI

LOS ELECTRODOMESTICOS **CON EL CORAZON DE ACERO**

DISTRIBUIDOR OFICIAL: AGUSTIN PEINADO, S.L.

Pozo Ermita, 25

Tel. 63 20 55

LA SOLANA







Encomienda, 15

Plaza Santa Ana, 7 Teléfono: 63 36 02 Particular: 63 14 85 - 63 19 35

> LA SOLANA (Ciudad Real)

ASESORIA MATEOS, S.L.

C/ Carrera, 97 LA SOLANA Tlfn: 63 20 05

Agente de Seguros: Seguros Bilbao

Les desea

FELIZ CONMEMORACION DE LA ZARZUELA



Francisco Jimeno Simón «El Abuelo»

PRESUPUESTOS Y MONTAJES CALEFACCION Y TUBERIAS INDUSTRIALES

ANCHA, 23 TEL. 63 17 38 13240 - LA SOLANA (C. REAL)

ORACION AL ESPIRITU SANTO Tú, que me aclaras todo, qu

iluminas todos los ca Tú que me das el don div de perdonar y olvidar el que me hacen y que en todo los instantes de mi vida esta conmigo, yo quiero, en el corto diálogo, agradecerte todo y confirmar, una v más, que nunca quiero sep rarme de Ti por mayor sea la ilusión material. De estar contigo y todos seres queridos en la gara perpetua. Gracias por turis ricordia para conmigo y míos. (La persona de rezar esta oración tres seguidos sin decir el per dentro de tres dáis será al zada la gracia por más de que sea. Publicar en cua se reciba la gracia). Agradece las gracias alca

Cultura real, cultura irreal

nacio GARCIA-NOBLEJAS

Un año más La Solana tiene punto la Semana de la Zarda; el sobrenombre o añada de Villa de la Zarzuela, principio pronunciado de meta titubeante y escuchado algunos con extrañeza y plejidad, se consolidó definamente y Villa de la Zarda es decir La Solana.

Isla Semana cuajada de os culturales representativos lodas las manifestaciones Arte es la explosión y júbilo ncentrado de todo un año labor callada y silenciosa es de justicia reconocer, públicamente, en favor de las y cada una de las peras que contribuyen y hacen ible el éxito de la Semana. Entre los méritos que adoresta importante empresa ural sobresale, a mi juicio, entre todos: la participaauténticamente popular o un pueblo se afana en area y espontánea, solaneras laneros participan y sienten mo algo propio -lo es- el llado "género chico" que han ocido a través de "La Rosa Azafrán". ¿No os parece hermosa y poética lección historia local recrear y vivir tras año personajes, situaes y lenguajes que tiempo transcurrieron en estas mas familias, en estos misrincones de singular belleen La Solana?.

Descendientes

nuy

falta

estudi ktranja objeti

cionad

naci

lírio

ro m

ITO

otra circunstancia quizá mente conocida y divules que muchas de esas las personas que dan vida s Juan Pedro, Ama Sagra-Catalinilla, Moniquito, Generoso, Carracuca... descendientes -sangre de angrede personas que realnte existieron y algunas de s actuaciones quedaron gidas para siempre en esta iosa obra de zarzuela que auténticamente manchega será representativa no sólo in pueblo sino de toda La

ero si méritos existen lendo que también hay aciones de demérito, cirstancias oscuras, puntos ros-que en manera alguna atribuibles al material mano que da vida a la presaque ensombrecen en no modo el panorama que año más vamos a vivir con

Escasa atención

e refiero a la escasa atenque la parcela de Cultura, ¹⁰ del macrosistema de la linistración, presta a esta difestación que como antes caba tiene una connotación todas; popularidad. Y Isamente por eso es por lue se da la espalda y se nan puertas y arcas de tesoporque es una tarea nacide abajo-arriba y eso por facia es una situación de dal recelan los que se dicen leos (la política, con sculas, es una tarea de mucho más altas, donde ervicio, el bien común pre-



valecen...lo demás es pseudopolítica; por mucho que duela recordarlo y aunque la pseudopolítica sea hoy la regla general y la política la excepción a la regla imperante). Sería negar la evidencia decir que la Administración no contribuye en nada al buen éxito de la Semana, pero este el dardo que quiero lanzar: ¿No merecen más y mejor ayuda todas las manifestaciones culturales que van a tener lugar? ¿No está realizando la Administración la parábola evangélica de dar diez quien puede -y debe- dar cien?. Fíjense, señores políticos, que pueden mejorar su contribución y escasa ayuda a una obra popular, que van a actuar en pro de su tierra, que van a cantar a La Mancha...; no se trata de favorecer a una o dos personas determinadas ni a un minúsculo y reducido grupo de élite. Vamos, venga, anímense y (si me permiten la picardía) hasta es posible que si se arriman ("arrejuntan" es quizá la expresión manchega al caso) todos un poco vayan a salir en las fotos y se pueden colgar alguna que otra medalla y sacar tajada que ya saben ustedes que obras son... votos.

Pienso que, por desgracia, asistimos a actuaciones de la Administración presididas por la frialdad, la dedocracia, el amiguismo, en definitiva dirigir desde arriba (¿se han olvidado ya de las bases?) con un objetivo concreto y último que se plasma en conseguir excelentes resultados en el cierre del ejercicio que se produce en las

urnas cada cuatro años y para eso valen todas las alforjas para el buen viaje; unas veces las alforjas -o los medios que, según la política maquiavélica, justifican su empleo para obtener el fin se llaman amas de casa, otras veces grupos juveniles, o tercera edad, o actuaciones culturales... pero afirmo, y no digo que sospecho porque las sospechas hace tiempo se convirtieron en realidades, que el fin último, la razón de ser no son los beneficiarios de la actuación de la Administración sino los propios políticos que utilizan férreos controles, y especialmente económicos, para el "buen fin" de la operación: de ahí el recelo al que me refería y la desconfianza con que actúan los políticos cuando se trata de una empresa, cultural en el caso que nos ocupa, no urdida ni tramada en Ministerios, Delegaciones, Consejerías, Concejalías...

Reflexión

Aunque quizá haya que volver alguna que otra vez sobre el temà finalizó con una reflexión en alta voz dirigida, ya sé que no por el procedimiento reglamentario, a la Administración: ¿No estiman que la Semana de la Zarzuela de La Solana es una manifestación cultural en nuestra provincia de primerísimo orden que como tal habría que considerar a todos los efectos?

Floristería VIRGEN DEL CARMEN



Ramos de novias, coronas, etc..., Y gran surtido de Flor Natural, Flor Seca, Planta Artificial y Natural.

Guadalupe, 54 Telf.: 63 19 15 LA SOLANA José-Ruiz-Santaquiteria Santos

"PEPE EL CRISTALERO"

Instalación de todo tipo de Vidrio Polano

Mamparas de Baño Aislamientos ISOVER Vidrio de Cámara

Avda. de la Constitución, 165 Tlfn: 63 42 80

LA SOLANA (C-Real)

ANGAMA ARTES GRAFICAS, S.A.

Todo en papel y color

Libertad, 6 - Telfs.: 22 01 61-25 57 05 - Fax: 2

Fax: 25 57 05

- 13080 CIUDAD REAL

Zarzuela en La Mancha, origen de "La Rosa del Azafrán"

Miguel GARCIA DE MORA

Siempre causa emoción que la zarzuela vuelva a La Mancha y nos descubra sus artes o nos avive recuerdos... Cada vez que se anuncia una Semana de la Zarzuela de Castilla-La Mancha la gente se transforma y se dispone a vivir un bello presente o a revivir un hermoso pasado.

Lástima que este género vaya quedando poco menos que en los repertorios y, a este paso, quién sabe si no se escribirá ni una sola obra, y no porque se carezca de ingenio en los escritores y de inspiración en los compositores, que suponemos jamás se agotarán. No, no será por falta de autores; será por no haber com-pañías que las interpreten... ¿Cuántos elencos se atreverán a ir de acá para allá con su considerable personal: protagonistas, coros, músicos, amén de la enorme cantidad de equipaje y efectos y de los que no pueden prescindir...? Pocos, apenas, quizá ninguno. Y cuando se apuren las viejas existencias, esas escasísimas compañías aún en activo no podrán estrenar piezas nuevas, porque no se habrá producido. iQué dolor!.

Mal, mal vemos el porvenir de la zarzuela, la hermosísima modalidad teatral de tanta raigambre española y de tan acusado cariño y signifación en tenido algunas anécdotas. Por nuestras comarcas, precisamente lo que ha dado motivo a las anuales semanas, ahora a punto de su novena peripecia. En ellas no se abaten los malos presagios, porque todavía hay zarzuelas escritas para mucho tiempo, pues la cosecha fue ubérrima...

En nuestro Manzanares natal se amó siempre a esta creación lírica, y, como en otros pueblos, el alumbramiento de "La rosa del azafrán" acrecentó hasta lo imposible el cariño y la devoción de las gentes, unas poniéndola en escena o trayendo buenas compañías, y otras acudiendo en masa a los teatros para gozarlas a todo corazón... Por el 1933, Manzanares tuvo un espléndido plantel de aficionados (iay, cómo fueron muriendo tantos de aquellos jóvenes meritísimos!), que representaron "La rosa..." en el abatido Gran Teatro. Una de las triunfales noches del acontecimiento contó con la presencia de los tres firmantes de la obra: Federico Romero, Guillermo Fernández Shaw y el maestro Jacinto Guerrero, que muchas veces no sabían si estaban ante un grupo de aficionados o de auténticos profesionales, por como ofrecían su arte y, como nadie, su entusiasmo...

"La rosa del azafrán" ha

ejemplo, cuando Marcos Redondo venía desde Madrid en julio de 1930 (esta zarzuela fue estrenada en Madrid el 14 de marzo de ese año por Emilio Sagi Barba y Felisa Herrero, pero fue dada a Marcos Redondo para traerla a La Mancha), para ofrecerla al pueblo de La Solana, máximo inspirador de su argumento. El con su compañía habían llegado en tren, y al saber que les tocaba utilizar otros medios para alcanzar La Solana, hizo una especie de plante, opinando que "sería preferible" darla en Manzanares... Federico Romero, enfadado, le dijo que, si se negaba a ir a donde estaba programado, le retiraría la obra. Ante esto, el gran barítono, con su numeroso acompañamiento, arribó a La Solana, y allí todo fue una pura delicia, sin más nota disonante que el insólito frío de aquellos días del normalmente bochornoso julio, que los vítores, las palmas y, sobre todo, la cordialidad ambiente trataron de aminorar. Hay muchas personas que evocan con nostalgia aquel episodio.

Otra anécdota, y esta vez más importante en torno a "La rosa..." respecta a su misma gestación. Conservamos una carta de Federico Romero (con el que hablamos en ocasiones

en Madrid por aquella época), fechada 2 de octubre de 1968, de la que extractamos estos párrafos: "Como le prometí, le envío la prueba de que sov el único autor de "La rosa del azafrán", con la preciosa colaboración del maestro Guerrero, aunque otro (se refiere a Guillerno Fernández Shaw, obviamente) se haya lucrado con la fama y con la mitad de los rendimientos económicos por mi debilidad de caracter, por mi culto a la amistad íntima, que yo creía leal y fue mal correspondida, y por mi pereza para cambiar de postura durante más de treinta años... Usted sabe leer lo escrito e interpretar lo omitido, porque aquello no se podía reb porque, ioh, ignorancia de las leyes!, pensaba eldi Fernández (esto es, Fern Shaw) que iba a reclama restauración legal y efectivo la verdad a efectos econón Aunque fuese yo capa intentarlo, especie inven no podría hacerlo porque ta en el Registro de la piedad Intelectual la col ción y la copropiedad otras frases más caústica dejamos para otro como Federico Romero debió mucho con aquél asunto.

En fin, estamos en m tos de júbilo, de preza y hay que huir de todo no sea vivir la situación.

CARROCERIAS

VELACORACHO, S. L.

CHAPA Y PINTURA LAVADO Y ENGRASE **GRUA PLATAFORMA SERVICIO PERMANENTE (24 HORAS)** (EN TODA LA PROVINCIA)

Juan de la Cierva, 25 Tel. 63 20 61

13240 LA SOLANA (C. Real) CELEDONIO GONZALEZ GARCÍA



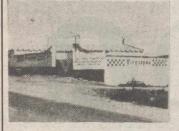
LA SUERTE DE TODOS LOS DÍAS

Pilar, 5-1°

LA SOLANA

ORACION AL ESPIRITU SANTO Espíritu Santo, tú que mes

ras todo, me iluminas los caminos para que alcance mi ideal. Tú que das el don divino de però y olvidar el mal que me h y que en todos los insti de mi vida estás conmig quiero, en este corto di agradecerte por todo firmar, que nunca separarme de Ti por ma que sea la ilusión ma Deseo estar contigo y la mis seres queridos en la perpetua. Gracias por lu ricordia para conmigo / míos. (La persona de rezar la oración durante días seguidos sin ded pedido; dentro de tres de será alcanzada la grada muy difícil que sea. (Pul en cuanto se reciba la gr ESPIRITU SANTO, GF POR EL GRAN FAVOR



TALLERES CANDELAS (EL TALLER DE POCHO)

REPARACION Y VENTA DE MAQUINARIA AGRICOLA NUEVA Y USADA LATIGUILLOS DE ALTA PRESION Y "RACORERAS" DE TODO TIPO CARPINTERIA METALICA **NEUMATICOS** REPARACION DE

(Cierre para comerciales y puertas basculantes)

(Todas las marcas)

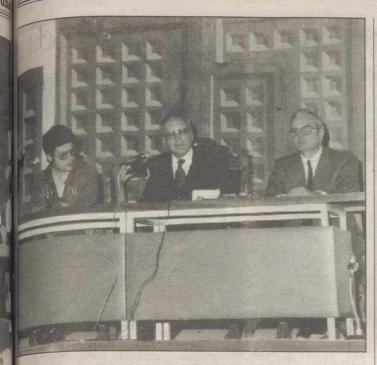
BALLESTAS

CTRA. Alhambra, Km. 309 - Telf.: 63 15 36 - LA SOLANA



UNA COPA QUIERES TOM Y MUSICA ESCUCHAR LIOS TE LO PONDRA

C/. Sagrario, 16 - LA SOLANA (C. Real



Luis Sagi-Vela ha aceptado ser el pregonero

A.A.7

Luis Sagi-Vela, hijo de Luisa Vela y Emilio Sagi Barba, prongonista principal del estreno e la citada zarzuela el 14 de marzo del año 1930 en el Teango Calderón de Madrid, ambos mosos cantantes, nació en ladrid.

la cola

ANTO

Hombre proverbial y amante asionado del género lírico, mentaba al respecto: "Me cuentro encantado y sumante satisfecho del ofreciento de la Asociación Amis de la Zarzuela, allí estaré día 26; conozco sobradamenta gran labor que realiza esta sociación y concretamente su umpañía de aficionados y adesis les voy a ofrecer una sortesa...".

Ina brillante página del arte lírico

La vida de Luis Sagi-Vela una brillante página en la storia del arte lírico escrita m letras de oro. En sus años lenes empieza la carrera de geniero, que abandona para dicarse al teatro. Debutó a dieciocho años en el Teatro leal de Madrid con la comiia del maestro Guerrero, el 29 de noviembre de 1932, ecisamente con la Zarzuela a rosa del azafrán". Su pleta voz se ha escuchado acticamente en toda España n medio mundo, Argentina, Bolivia, Colombia, Cuba, Estados Unidos, Italia, Paraguay, Perú, Portugal, Puerto Rico, Uruguay y Venezuela. En su dilatada vida por los escenarios, estrenó veinticuatro obras, entre ellas, "El ama" de J. Guerrero; "La del manojo de rosas" de Pablo Sorozábal y "Maravilla" de Moreno Torroba. Además de las obras estrenadas, ha cantado cuarenta y ocho del repertorio, desde las operetas vinesas, "La viuda alegre" y "El conde Luxemburgo", hasta las comedias musicales americanas, "Al sur del Pacífico" y "El hombre de La Mancha", pasando por "Luisa Fernanda", "El huésped del sevi-llano", "La montería", "Los gavilanes", "La del soto del Parral", "Marina", "La leyenda del beso", "La verbena de la Paloma", "La Dolorosa", entre unas cincuenta zarzuelas. Fue el protagonista de las películas "El huésped del sevillano" y "El último Húsar", ha grabado más de doscientos discos y durante catorce años fue empresario de su propia com-

El verano pasado tomó parte en el curso de la Universidad Complutense de Madrid, sobre un seminario monográfico referido a la Zarzuela, y en el que salió a relucir, según nos cuentan, la extraordinaria labor realizada en esta localidad a favor del género lírico.

Azafrán de Oro para Imanol Arias y Josefina Meneses

A.A.7

Josefina Meneses nació en Ajofrín, Toledo, y desde muy niña sintió una verdadera vocación musical que le llevó a realizar estudios de canto, historia de la música y estética en el Conservatorio de Madrid. En 1967 debuta como primera figura de la Compañía Titular del Teatro de la Zarzuela, representando "Luisa Fernanda". Los éxitos se mantienen así hasta el 1970, año en el que José Tamayo la contrata como primera figura de la Antología; en 1975 se integra, siempre como primera figura, en la recién formada compañía lírica del Teatro de la Zarzuela dirigida por Joaquín Zeus.

Su voz se extiende a los grandes festivales y es reclamada en la Plaza Porticada de Santander y en el patio de San Pedro de Toledo, donde celebra extraordinarios conciertos que levantan verdadera expectación. Hoy, esta voz privilegiada, está enrolada en la Compañía Lírica Española de Antonio Amengual y ha actuado en cinco ocasiones en el Teatro Cervantes de La Solana.

Emoción

Cuando hablábamos con Josefina Meneses para darle la noticia de haber sido distinguida con "La rosa del azafrán de oro", se emocionó, "porque estar en La Solana unas horas para recoger este premio, es una delicia; allí he cantado y me he entregado al máximo porque públicos como el solanero, los hay pocos en toda España.

Desde hace bastantes años, el actor Imanol Arias está en la cúspide de su carrera artística en la que ha llegado a interpretar como principal protagonista unas 25 películas de gran aceptación por el público cinéfilo.

Hace excasos días, se extrenó precisamente, "Una mujer bajo la lluvia", protagonizada por él, Angela Molina y Antonio Banderas, una producción dirigida por Gerardo Vera. Actor reflexivo y dotado de una excepcional voluntad creativa, no deseña el factor suerte





como aditamento en el trabajo, pero considera a la actividad y a la lucha constante como eficaz penacea para conseguir la obra bien hecha, cómo una de sus normas.

La intranquilidad de los primeros años, cuando llegaba la hora del estreno, ha pasado al desván de los recuerdos y ha dejado paso a un Imanol más centrado, más tranquilo y más sosegado a la hora de estos

acontecimientos como el estreno de mañana en los cines Capitol, la Vaguada, Vergara y Excelsior. La filosofía de su primera carrera pasa- por la superación y mantenimiento de lo logrado, "lo difícil no es llegar sino mantenerse en esa aureola de respeto y aprecio" y se encuentra a gusto en aquellas películas de acción y de aventura.

LOS SEGUROS ESPAÑOLES CON LA SOLVENCIA ALEMANA



LA SOLANA

TFNO. 63 11 67

La Semana Regional de la Zarzuela y la política

Santos REGUILLO MORALES

Desde su modesta primera edición en 1984, la hoy consolidada semana lírica solanera, que va a realizar su novena andadura, ha tenido sobre sí la amenaza de un peligro que gravita siempre sobre todo lo que despierta interés general y puede prestarse a manipulación en beneficio de otro interés, el interés político, que se manifiesta por el intento de capitalizar a su favor los éxitos del "invento" de que se trate, poniendo a aquél en peligro de muerte, a poco que los capitalizadores se excedan en la manipulación.

Escribo con la experiencia de haber asistido durante cinco años desde mi condición de concejal durante seis a las peripecias que se dan antes de cada edición para lo que atañe a la cuantía de las "Ayudas oficiales" a la Semana y al engarce de aquellas y del protagonismo que el estamento oficial quiere o debe tener dentro del organigrama general del evento, con



la iniciativa y protagonismo de la Asociación Cultural que en este caso genera y viene manteniendo realmente tan peculiar fenómeno anual. Algo realmente complicado, si se quiere que la cosa resulte sin que nadie se considere disminuído.

A estas alturas, no debe olvidarse que este asunto nació en la mente de Antonio García-Cervigón y que fue puesto

en marcha por él y los iluminados por la idea que se aprestaron a ello y siguen en el empeño, aunque en principio fueran muchos los que se apuntaran a colaborar. Y debe saberse que el Ayuntamiento de entonces, durante las cuatro primeras ediciones, supo y quiso arropar en la justa medida aquél movimiento cultural naciente, sin desdeñar la renta política que

el éxito de tal movimiento pudiera proporcionarle al Ayuntamiento y en especial al grupo mayoritario gobernante, pero como consecuencia natural v sin forzar en nada a los promotores. Y que los que éramos "oposición" en aquél Ayuntamiento, contribuímos desde nuestra parcela a que los promotres de tan bonita idea recibieran todas las ayudas posibles,

teniendo como norte el i de nuestro pueblo, bajo del "hoy por tí y mañan mí" y por supuesto procur que tan necesarias avud aparecieran al final com camente aportadas por le "mandaban", como ocurrir en estos casos.

Desde la quinta edici la Semana, ya ha sido otra según me dió tiempo a co desde la Corporación ques y por lo que vengo obser desde que me salí de ella, to que, sin que haya decirse que se produjera tura entre el sector oficia y la Asociación local p zarzuela, sí ha sido cien la relación necesaria ambos sectores no vienes tan fluída como es de sencillamente porque, el oficial, erróneamente se entender de muchos, intentando insticionaliz acontecimiento solanero sonado de cada año, que convertirse en financiero nizador del mismo y d a la Asociación la sola nización artística.

Yo sigo pensando que quier Corporación Mu actual o futura; con in dencia de sus mayoritarios ces políticos, debe dejar ciativa plena a cualquie ciación que funcione p esforzarse al máximo porcionar o alcanzarens la mayor ayuda económ otras más altas institut puesto que, se quiera o caudal político que ello rará sin duda, se cobrara pre como premio, de natural, aunque no sea que se busque. Bastari confirmar esta realidad echar una ojeada a la dantisima resena granc ta existente al respecto hemerotecas de la región

Por lo expuesto, uno s ve a recomenar a las io principalmente actuant este acontecimiento anu se revistan cada vez mast ritu de colaboración con caracterizó a las cuatro ras ediciones, bajo la idea que delle estar por end todo: por el bien y el rel de La Solana. Y pues bastante tendrán con otros peligros que ame siempre, mientras siga bonito invento cultural

Oue con la Semana! de la Zarzuela ocurre como "cuando se va l de Peñarrova", q. 106 tamos lo de, "¿Te vol a ver en septiembre?



PLAZOLETA DEL REY, S/N TELEF. 528017

RUIDERA

MARQUES VIESCA. 38

SAN CARLOS DEL VALLE **VIDEOAMIGOS** "TU TIENDA" DE REGALO JOVEN

C/ Concepción, 33 LA SOLANA

QUESERIA ARTESANAL

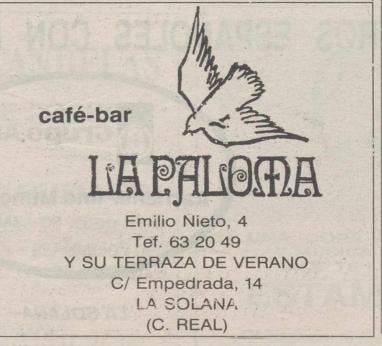
LA CASOTA

JOSE ARAQUE CARRASCOSA

FABRICACION PROPIA

Tlfno: 63 20 20 Madrid, 18

LA SOLANA



ibu

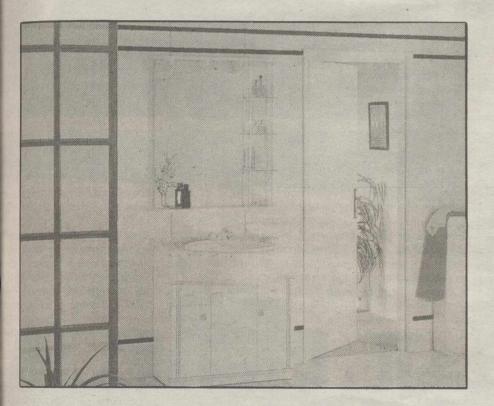
MATERIALES Y CONSTRUCCIONES "LA AGRUPACION"

-EMPRESA-

AGRUPACION PROFESIONAL DE ALBAÑILES DE LA SOLANA, S. A.

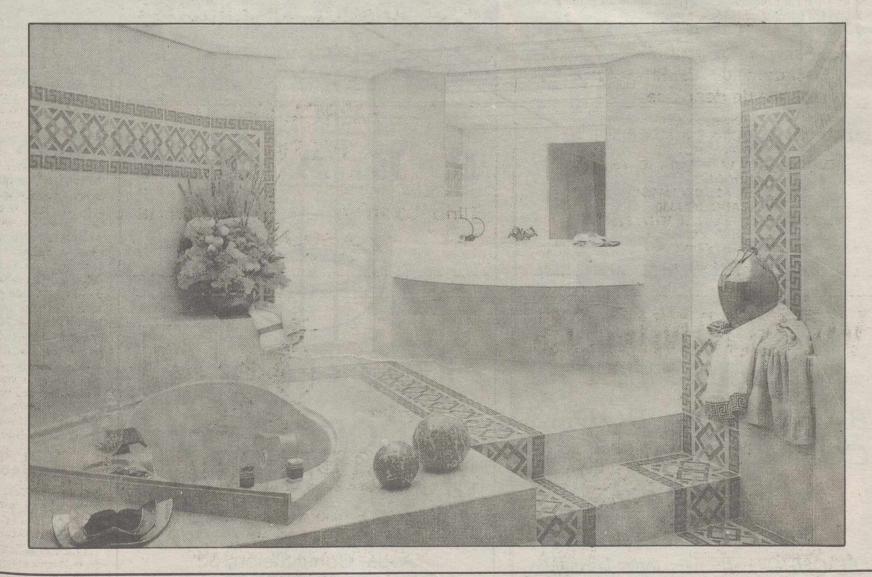
GRAN EXPOSICION DE:

GRES - AZULEJOS - TERRAZO - CUARTOS DE BAÑO - GRIFERIAS ACCESORIOS - MUEBLES PARA BAÑO - ETC.





TRABAJAMOS CON FIRMAS QUE TIENEN SU GARANTIA DE CALIDAD



Padre Mariana, 2 - Teléfonos 63 10 59 - 63 15 62 LA SOLANA (C. Real)

Andrés Uriel Vinuesa: "Lo realizado por nuestra Asociación es realmente un milagro"

Antonio GARCIA-CERVIGON

Andrés Uriel Vinuesa lleva al frente de la Banda Municipal de Música algo más de diez años; en esta hermosa eventual cultural, orgullo de la mayoría de los solaneros, creada y levantada con enorme trabajo, titánico esfuerzo y una pasión desmesurada.

Actualmente el número de componentes supera los sesenta y los educandos, como un joven afluente, no dejan de engrosar la lista que afluye diariamente por los bajos del Ayuntamiento, donde desde hace mucho tiempo instaló su Cuartel General de notas y corcheas.

Idioma del sentimiento

Maestro, ¿para usted qué es la música?

Bueno, la Música para mí es como decía el recordado Maestro Motos "La música es el idioma del sentimiento", es como decía el Quijote, "el bálsamo de fierabras, y yo tengo pruebas de que la música no sólo amansa las fieras sino que quita los dolores del cuerpo, (tengo pruebas) pues he tenido momentos en mi vida que he estado enfermo y ponerme delante de la banda y olvidarme del dolor.

En las épocas de canícula, concienzudamente realiza la adaptación de las partituras a los instrumentos que va a contar para la orquesta de las representaciones de zarzuela; horas y horas de trabajo silencioso, con dificultades.

Es dura la operación del cambio...

Eso sólo para mí me queda, pues no podéis haceros una idea mínima los que tenéis la desgracia de no saber de música de lo que es una adaptación, y de lo que cuesta hacerla, y más como tú sabes, sin haber



pasado por un conservatorio, donde se aprende, armonía y composición y transporte.

Maestro, la Semana de la Zarzuela que tanto le debe, ¿está ya consolidada?

Cree que está más que consolidada por parte de la Asociación, aunque sigo viéndola con un poco de pesimismo por parte de otros estamentos de la localidad, pero tendrá que ser así, pero para eso estamos nosotros para cuidar que estos inconvenientes que surgen de las personas que dicen que "La música no es Cultura", no se salgan con la suya.

Haga una valoración de las cuatro zarzuelas que la Compañía de aficionados va a representar, desde un plano artístico

Bueno la valoración que yo puedo hacer de las zarzuelas que tenemos, en cartera como vulgarmente se puede decir es que los cuatro son grandes







Restaurante "EL QUIJOTE"

BAUTIZOS, BODAS CONVENCIONES Y COMUNIONES

Nueva apertura de Cafetería "EL QUIJOTE II" para todas las edades

Avda. Constitución, 31 Teléfono: 63 16 25

LA SOLANA

REATA



JEANS & JAKETS

ALCORKIS, S.L. VENTA AL MAYOR

Avda. Constitución, 32 Teléfono (926) 63 46 66 13240-LA SOLANA (C. Real)



"Tengo pruebas de que la música quita los dolores del cuerpo"

del Género lírico cuyos enstas son unos grandes escrires, y qué decir del maestro del inolvidable estro Moreno Torroba, que en grandes maestros, y que sotros debemos sentirnos más corgullosos de tenerlas en estro repertorio.

Municipal

Desde que dirige la Banda nicipal los conciertos supeel centenar. ¿Qué hay pronado con vistas al futuro? Rueno referente a la Banda Música creo que este año muy buenas noticias, refee a conciertos, pues yo soy sciente, lo mismo que los sicos, de que una Banda de ica, no debe estar en un blo para hacer tres o cuatro cesiones al año o actuar en días de feria con otros tres s. De qué nos vale tener ensayos semanales, o tener renta o cincuenta obras de ncierto ensayadas si no la os a conocer al público, ese lico que aunque es mínimo La Solana (siempre lo ha también le gusta escuchar Banda en unos conciertos me parece que este año va a solucionar eso. Creo habrá novedades. (Así sea). eintitantas representacioen ciudades fuera de la alidad, haga memoria y dígala historia de algunas de puestas en escena que más ayan emocionado.

Bueno tratándose de trabajos



nuestros, pues creo que en todos sitios nuestras actuaciones han sido buenas, luego si exceptuamos Viso del Marqués y Ciudad Real, tratándose de unos marcos tan extraordinarios, pues no creo que tengamos ninguna queja, pero yo creo que el público respondería mejor a esta pregunta.

Algunos llaman "milagro" a

lo realizado por la Asociación. ¿Cómo lo ve usted?

Yo creo que más que milagro es milagrazo, pues yo que llevo más de 50 años viviendo el ambiente musical de La Solana, y contando con que la Asociación, la mayoría es gente joven, y mira como está el ambiente musical en la actualidad, con tanto discoteca, etc., realmente

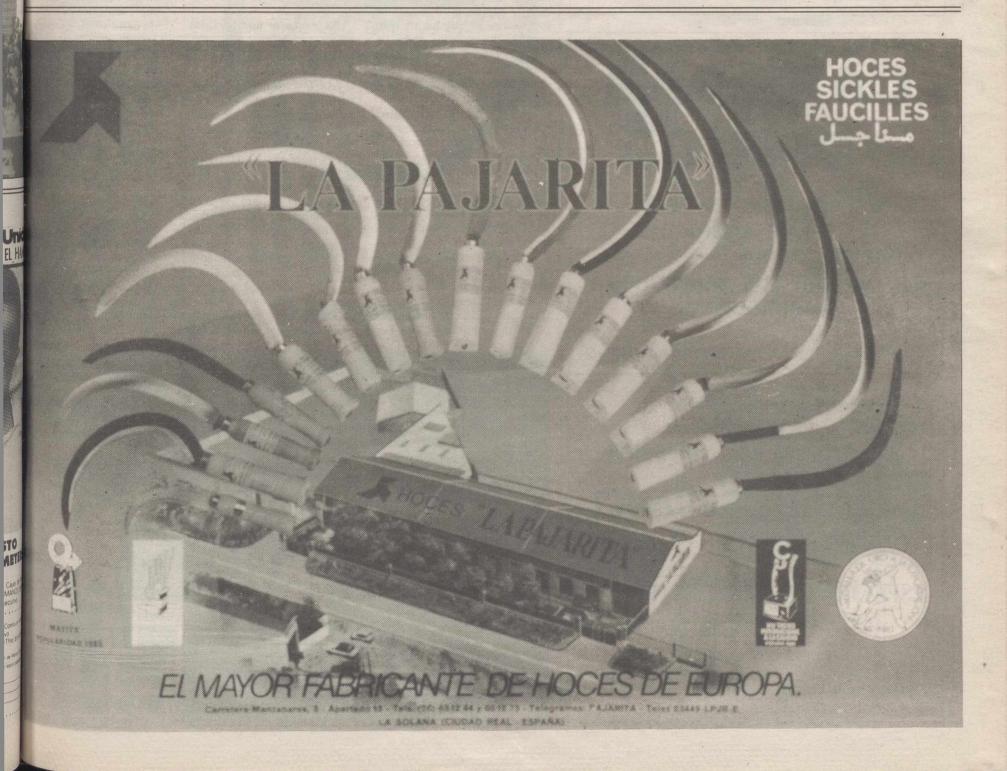
es un "Milagro".

Maestro con la batuta hasta que el cuerpo aguante...

Creo que se pueden contar con los dedos de una mano los años que me restan de estar en esto de la música pues llegan momentos que me marcharía

En estos nueve años de Zarzuela, signifique el momento más emocionante.

En estos nueve años yo creo que, el más significativo fue cuando conseguimos, por vez primera hacer "La Rosa del Azafrán", pues creo que ha habido épocas que lo han intentado y se han quedado con las ganas, ese para mí ha sido el mayor logro, y me doy por más que satisfecho.





Especialidad en conejo al ajillo y perdiz en escabeche.

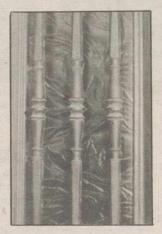
Gran cocina variada

Avda. Constitución, 16 Teléfono: 63 30 89

LA SOLANA - C. Real

CESAR TORRIJOS

Construcciones metálicas Forja y aluminio



Ctra. de Alhambra, 35 - Teléfono: 63 15 47 - LA SOLANA (C. Real)

CAFE-BAR DIEGO

ESPECIALIDAD EN SEPIA
A LA PLANCHA
TAPAS DE COCINA
SIN OLVIDAR SUS SANWICHES Y
AMBURGUESAS

C/ Concepción, 8

LA SOLANA (C-REAL)



CAFE-BAR

JUANEL

ESPECIALIDAD EN DESAYUNOS Y TAPAS VARIADAS

Avda. de la Constitución, s/n
(junto al surtidor) LA SOLANA



Luis Romero de Avila: "Año tras año alcanzamos retos importantes"

Antonio GARCIA-CERVIGON

Luis Romero de Avila es el director de escena de la Compañía de Aficionados de la Asociación Cultural "Federico Romero", a sus impresionantes dotes de actor reúne unas cualidades muy significativas para dirigir, sapiencia y paciencia; los personajes que ha interpretado en las distintas obras llevadas a escena han brillado a gran altura.

¿Luis es difícil la tarea de director escénico?

Efectivamente, es difícil sobrellevar esta carga después de una jornada laboral, y mucho más cuando no se tienen unos conocimientos a fondo del engranaje escénico. De todas maneras, la gente participa y colabora conmigo haciendo que todo funcione lo mejor posible.

La puesta en escena de "Luisa Fernanda" en la IX Semana es otro reto.

Bueno, la verdad es que año tras año vamos alcanzando retos importantes. "Luisa Fer-

nanda" es una zarzuela más a la que estamos dedicando todo el tiempo posible; yo te diría que esta obra ya no es el reto más importante puesto que pensamos en la X Semana Regional de la Zarzuela como un nuevo acontecer y un nuevo logro.

Representar una zarzuela

¿Qué pasos lleva representar una zarzuela?

Muchos son los pasos a seguir para poder llevar a escena una representación de zarzuela. Te diré que estamos trabajando desde hace seis meses en "Luisa Fernanda". En un principio estudiamos el libreto todos los personajes que intervienen en la obra, y cuando los diálogos están medianamente aprendidos pasamos a una etapa de movimientos en la escena, tras adquirir soltura en las tablas conectamos con la línea musical, y a partir de ese momento es cuando todo se va a tando y perfeccionando cada detalle de la futura representación.

Una noche memorable que casi hubo lágrina emoción.

Me imagino que te a los Gavilanes; sí, cada representa para nosotros el público un momento rable. Por suerte todas representaciones han re de éxito total. Es esto si lo que nos lleva año ma estar en vanguardia mos y ganas de que todo bisos.

¿Cómo encajarías un de teatro en el sem Asociación?

Es un tema que siem estado en mente, sin du sería bonito e interesam lo que suene a cultura que interesa a nuestra a ción, a la mayoría de intervenimos en la representando zarzuto gusta el teatro, pero so teatral debería ser podonde unos hiciesen my otros teatro, ya que manera no se podría so var el fin primordial que será do consenso de co



"Desde hace seis meses trabajamos en "Luisa Fernanda"

Qué esperas de la novena ión de la Semana?

nespués de estar durante meses trabajando para todo salga como nosotros remos no pudo esperar otra a que no sea el éxito total. puede ser de otra forma, año esperamos superarmás y más en cada comeo, yo pienso que se consigue sto nos da ánimo para alcanmetas que en las primeras nanas parecían inalcanza-

Nueva puesta en escena

El próximo año se desnsará o habrá una nueva sta en escena?

No sería bueno detener esta era de representaciones llevamos cuatro años idos. En nuestra menta el continuar estrenando ras de zarzuela. No es adeado decir este año descanmos ya que posiblemente nos friariamos y podríamos que-)S manamos y podrtamos que manamos y podrtamos de atrás. sotros queremos formar un repertorio de obras y es mino que estamos siguienv si es posible seguiremos dando por mucho tiempo. 10rable Las mayores dificultades...

lágrina la mayor dificultad sin lugar udas es el tiempo disponible todos y cada uno de los intervienen en escena, son chos los ensayos no ya sólo la obra que se está pre-1entos rando si no de todas las que odas n van a representar durante Semana, también se añade esto s esto el no disponer de un año tr al para ensayos, sin dejarnos rdia o hecho de no tener conocintos musicales. Dificultades lugar a dudas pero todas superadas por el espíritu triunfo de una Asociación

Sotre

lan re

sin d

resal

ıltura estra

la

ero e

ser p

:sen

Es verdad que la Compañía Aficionados "suena" más a que dentro de a loca-

La Compañía de aficionados na por todas partes, somos ocidos en todos y cada uno los pueblos de la provincia gunos más lejanos, pero sin da alguna donde tenemos seguidores es en La Solatodo el pueblo nos conoce lodo el pueblo nos anima esta empresa.

ime una acción de la que lentes orgulloso y otra creade tristeza.

Yo me siento, com todos, lloso de la Semana Regiode la Zarzuela en general luy concretamente de la mpañía de Aficionados, Isar en lo que estamos conliendo es mi mayor alegría. isteza?, hasta ahora no he aido ninguna y si ha existido quiero pensar en ella.

GRACIAS ESPIRITU SANTO

J.N.G.

Luis Romero de Avila es el director de escena de la Compañía de Aficionados de la Asociación Cultural "Federico Romero", a sus impresionantes dotes de actor reúne unas cualidades muy significativas para dirigir, los personajes que ha interpretado en las distintas obras llevadas a escena brillan a gran altura







QUESO PURO DE OVEJA

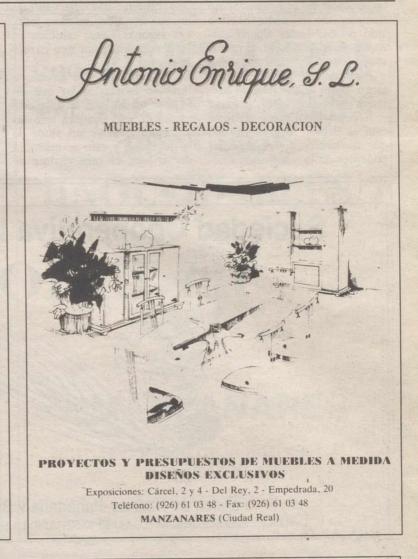
"CHIMENEAS"

Ganadero Elaborador: D. FRANCISCO JARAVA AZNAR

Carrera, 49

Telf.: 63 10 05

LA SOLANA







María José Simón: "Cada año me exijo más a mí misma"

Antonio GARCIA-CERVIGON

María José Simón García-A-badillo es la primera voz de la Compañía de aficionados, su tonalidad sorprende a muchos, grande y extensa más allá de las partituras musicales. Se ha perfeccionado en estos nueve largos años y ha sacrificado quedarse con los suyos, antes de marchar a estudiar canto en la Escuela Superior de Madrid, para la que tuvo ofertas.

Se entrega en cada una de las representaciones, alegre y seria, a la vez, sabe conjugar el teje maneje y el dale que te pego de los ensayos, con la expresión serena y vibrante como protagonista en cada una de las zarzuelas.

¿Cómo ves el nivel de integración en la Asociación Amigos de la Zarzuela?

Como en cualquier organización, una gente se integra más que otra, aunque hablando en términos generales hay una gran integración en el grupo. Si no hubiese sido así cómo hubiese sido posible hacer alguna zarzuela, y de hecho ya llevamos cuatro, con la de este año.

Para mucha gente es milagrero, como lo que hace la hermana custodia. ¿Qué opinas?

No, no es ningún milagro, esto es debido al gran trabajo que realizamos, todos los componentes de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela Federico Romero, y su grupo lírico, durante más de cinco meses, donde toda la gente se esfuerza para que todo salga a la perfección.

"La Rosa del Azafrán", "La Parranda", "Los gavilanes" y ahora "Luisa Fernanda" además de una Antología de la Zarzuela en repertorio, ¿te atreverías a analizar a cada uno de los personajes que interpretas?

"Aunque conozco bastante bien a los personajes que interpreto no se si los debería analizar, pero vamos a intentarlo".

"El ama Sagrario, para mí es el papel que más cariño le tengo. Sagrario es una mujer con mucho temperamento, en esta mujer se caracteriza bastante bien a la mujer manchega, sobre todo en su orgullo. Sagrario es víctima de un amor imposible".

"Aurora, en La Parranda, es una mujer que ha sufrido mucho, que tiene miedo a todo, sus razones tiene, también es víctima de un amor que parece imposible".

"Adriana, en Los gavilanes, también es una mujer que no le ha tratado bien la vida esta mujer es más madura que las anteriores, vuelve un amor de su juventud y este se enamora de su hija, es otra víctima de



Sociedad Cooperativa Industrial

LA UNION



Fábrica de Harinas-Panadería y Bollería Ctra. Manzanares 9, Telf: 63 10 32-13240 LA SOLANA

CAFE BAR MONAC

OFRECE A SUS CLIENTES Y AMIG SUS ESPECIALIDADES EN:



- -MOJAMA
- -MOLLEJAS
- -DE CORDER
- -CALAMARE
- -REBOZADAS
- -MARISCOS

AIRE ACONDICIONADO

C/ Sagrario, 7

Tel.

LA SOLANA

HIDROGESTION, S.A.

SERVICIO MUNICIPAL DE AGUAS SE COMPLACE EN SALUDAR A TODOS LOS VECINOS Y AFICIONADOS A LA ZARZUELA.

CONVENTO, 26 13240 LA SOLANA (CIUDAD REAL) TEL. 926-63 19 76

ALFONSO TERCERO PADILLA Y GABRIEL GARCIA ABADILLO,



INSTALACIONES
ELECTRICAS

LAVAFRICO

Empresa Instalaciones Eléctricas Nº 13470100213

Callejón de los Vendimiadores, s/n LA SOU Teléfono: 63 18 46

"La Semana de la Zarzuela se espera con impaciencia en la localidad"

mor imposible" omo resumen a estas tres eres es que tienen en común

amor imposible, que a las nimeras, Sagrario y Aurole soluciona.

aduquesa Carolina es tamuna mujer con mucho temmento la cual lucha por ideales de defender a la yque con su belleza inteninquistar a los hombres raerlos, a su partido.

intitantas salidas a otras des. ¿Qué opinas de otros

narios? sempre son experiencias as, la mayoría de las veces

Qué ha cambiado en María del año 1984 al 1992, artísmente hablando?

y la menos indicada para r de esto, puesto que es níblico quien lo debería

ero creo que después de s ensayos, actuaciones, año me voy perfeccionanmás, puesto que cada año exijo más a mí misma. de "Luisa Fernanda" halá que sea otro éxito, pero ués de la 9ª Semana Regiote la Zarzuela, lo podré

lime voces femeninas a las idmiras. ¿Por qué?

ria Callas, Montserrat llet y Victoria de los Angeor su gran sabiduría en nto y su valía, con su gran estar en los escenarios. qué teatro te gustaría

el teatro de la Zarzuela,

PERIODICO DF NUDAD REAL **PROVINCIA**

15

EENTERA DE TODO Y LE MANTIENE NFORMADO

ORACION AL SPIRITU SANTO

lu Santo, tú que me aclalodo, me iluminas todos caminos para que yo nce mi ideal. Tú que me el don divino de perdonar lar el mal que me hacen ue en todos los instantes mi vida estás conmigo, yo en este corto diálogo, ecerte por todo y con-que nunca quiero me de Ti por mayor sea la ilusión material.

o estar contigo y todos eres queridos en la golorpetua. Gracias por tu cordia para conmigo y los. (La persona deberá a oración durante tres eguidos sin decir el dentro de tres días canzada la gracia por dificil que sea. Publicar into se reciba la gracia). ITU SANTO, GRACIAS EL GRAN FAVOR RECI-

M.C.B.

María José Simón García-Abadillo es la primera voz de la Compañía de aficionados, su tonalidad sorprende a muchos, grande y extensa más allá de las partituras musicales. Se ha perfeccionado en estos nueve largos

de Madrid".

"Aunque se que esto es imposible".

Por los comentarios ¿Cómo vive La Solana su semana?

"La mayoría de la gente opina que es una de las más grandes fiestas en este pueblo, en el que hay un gran movimiento de personas del pueblo y de otros pueblos de los alrededores

que vienen a visitar La Solana, no sólo a ver la zarzuela sino también a ver cómo los hosteleros visten sus bares".

"Durante esta semana se mueven pequeños y grandes, unos por actuar y los otros por ver de actuar a sus familiares"

"En general es una semana que se espera con impaciencia en la localidad".

¿Aceptarías ser "Ama mayor" en alguna edición?

"Si, como solanera y como mujer para mí sería un gran honor ser algún año Ama Mayor".

Ofrece un mensaje a todos en víspera de la IX Semana.

"Sobre todo me querría dirigir a las personas que componen el Grupo Lírico Federico Romero, que estén lo más tranquilamente posible para hacer sus representaciones"

"Al público, le diría que acudan a todos los actos no solamente a las representaciones de las zarzuelas sino también a las exposiciones y demás actos, y que disfruten con toda intensidad esta semana".



Recambios Luis Castaño SUMINISTROS EN GENERAL

Para automóvil, agricultura e industria



Motosierras: HOMELITE

(con servicio técnico propio)



Bicicletas

(en todas sus versiones)



Con VIAJES ARENAS VACACIONES Y VIAJES **DE NOVIOS INOLVIDABLES!**



en MANZANARES

C/. Virgen de la Paz, 51 Telf.: 61 00 22

Agente en LA SOLANA:

Francisco Delgado "EL CORDERO"







Andrés Sevilla: "Al decir que eres de La Solana lo inmedia es preguntarte por la Zarzuela

A. GARCIA-CERVIGÓN

Andrés Sevilla Marín, la voz timbrada y extensa de la Compañía de Aficionados, deslumbrante a veces; vibrante otras utilizada con técnicos, un placer escucharlos en cada una de las representaciones.

Se cuida al máximo y se le ve entregado en cada uno de los ensayos; serio y equilibrado en sus principios y acciones, permite pocas bromas en el trabajo cuando ensaya su papel.

¿Por cierto en qué personaje te encuentras más a gusto?

La relación que pueda haber entre la vida de un actor y la del personaje que representa, está relacionada de forma muy directa con su identificación y buena representación. Todos los personajes, tienen fragmentos, los cuales hacen que nos identifiquemos con la obra. No

sabría decirte en cual estoy más a gusto, aum una ligera preferencia Juan Pedro de "La i Azafrán", por el carin tenemos a dicha obra

La Compañía cada supera...

Estoy totalmente de que año tras año, se va mejoras en todos los y la compañía se va dando cada vez más yo fuerza, aunque pien debería potenciarse ma la cantera.

Tú que viajas por la sión ¿Qué carte teneis fuera de nuestras fro

Lo más inmediato que eres de La Solan guntarte por la Zarzu

Yo personalmente a decir que se siente un más solanero, cuando tu tierra oyes hablar dadero entusiasmo a de la Zarzuela que se ver y oir en La Sola gran grupo lírico de a lidad.

¿Qué carencias tien pañía de Aficionados...

Partiendo de que la nía de Aficionados a de la Semana de la la hay que reconocer que más hay que cuida

Bajo mi punto habría que potenciar de los colegios) los teatro y musicales p guir sus frutos el día na; y más a corto mejor programación de coros y solistas, di alguien experto en lo demás pienso que buen ritmo y se avan de con las necesiones.

¿Está consolidada la Regional de la Zarzud

Mira, yo pienso queso precisamente, luchar día tras día tenerla, que es lo mente difícil.

¿La IX Semana 18 a las pasadas?

El hecho de celebro Semana, ya es una s y pienso que en el todos está el consegu

¿La emoción más has experimentado?

No sabría decife concreto, pero lo que do asegurar, es que en cada una de las momentos antes de sona, la emoción es ma

La familia anima lizar esta actividad

Efectivamente, ha tos en los cuales sino su apoyo, se dejara verdad es que supore zo después del traba ese tiempo al describinama familia.

Está la Compaid tada para cualquier

La Compañía ha cotas bastante altas per que queda mucho per cosa que no dudo se si se sigue trabajar



DISTRIBUIDOR DE PRODUCTOS **FRIGO** DE CALIDAD ESPECIALIDAD EN:

Mazapanes - Turrones - Polvorones

Aguila, 27

Telf.: 63 11 26

LA SOLANA

H hidrofil



NEUMATICOS

Ctra. Manzanares, 2

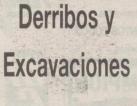
LAVADO AUTOMATICO

BOMBAS - PISCINAS JARDINERIA - FONTANERIA MATERIAL HIDRAULICO SUMINISTROS INDUSTRIALES

LA SOLANA (C. REAL)

Sebastián Izquierdo Marín

Buensuceso, 30 – Teléfono: 32-14-56 13300 VALDEPEÑAS – (Ciudad Real)





Mayorazgo, 1

Teléfono: 63 20 04

LA SOLANA

Productos de Calidad sin Competencia

patatas-cortezas-frutos secos

Elaborados Diariamante para Usted

Espigadores, 7 - Teléfono 63 12 71

LA SOLANA



Angel Fernández Núñez-Arenas

HIERROS ARTISTICOS Lámparas

Forja

Faroles Artesano Ejemplar 1973

Medalla de Oro en la Feria de Muestras de Manzanares, año 1975

Encomienda, 8 - Telf.: 63.11.96

LA SOLANA (C. Real)

Par Dolores López-Villalta: "El acontecimiento zarzuelero debe ser el orgullo de la villa"

GARCÍA-CERVIGÓN

a Dolores López-Villalprofesora de EGB; adedirectora-preparadora olegio de las chicas que entan Zarzuela en las jor-escolares; es una de las de la Compañía de Afidos y destaca por su natudy gracia en la escena. emás de su voz como un o, los entendidos la

entran dulce y cálida den-, se ve de una homogeneidad en

se va Mari Loli en qué zarzuela más y es representadas te sientes a gusto en el escenario? lugar a dudas en "La del Azafrán", porque fue por mera Zarzuela represeny al ser tan nuestra, tan era, se hace con un cariño diato dial. Con las demás, Solana randa" y "Gavilanes", tam-Carzue me identifico con el perey procuro representarlo mente.

tenéis as from

ente

lando |

mo al

a Sola

ados...

le la

los

en

SO 9

día

erías favorable a que la de teatro se incorporase Asociación?

es si la Junta Directiva de ociación, pensara en incorobras de teatro fuera de mana Cultural, creo que sainetas como dramas, bien representadas poray gente muy preparada. Semana de la Zarzuela onsolidada ¿Qué le falta?



Después de nueve años, pien-

so que arraigada sí está, y en

el discurrir de los años siempre

pensamos: "Este año es muy

completa, más es imposible";

pero llega otro nuevo año y

vemos que quedó pequeño el

¿Tiene algo de imán estar

con las personas de la Com-

pañía con el objetivo puesto en

Después de un día de trabajo en casa y fuera de ella, es un relax el ir a ensayar. En la Compañía todos nos llevamos bien y surgen ocasiones de divertimiento, y también, a veces, ipor qué no! algún enfado que pasa pronto. Pero a pesar de esto, sí es positivo.

¿Qué papel destacaría de las zarzuelas en repertorio y por

De las tres representadas ya me he referido en su primera pregunta.

Destaco como novedad el papel de Mariana en "Luisa Fernanda". Es muy completo, y muestra un gran cariño hacia Luisa Fernanda, sin perder nunca el respeto por la duquesa

¿Es difícil que salgan nuevas

voces para un futuro?

No creo que sea difícil conseguir buenas voces, pero subir a un escenario y cantar sin nervios... ieso es lo difícil!

¿El recuerdo más memorable en el tiempo que llevas como

Todos son buenos de recordar: los estrenos de las obras, sobre todo el de "La Rosa del Azafrán"

CRUZ ROJA



ASAMBLEA LOCAL

LA SOLANA

Necesitamos una ambulancia, desde ahora vas a tener oportunidad de tu generosidad ponerla en marcha

BURGERS CHATO'S

pecialidad En

Sandwiches Variados Perritos Calientes Hamburguesas Bocadillos

mbiente joven y agradable ntena Parabólica

strute con los vídeos musicales as mejores películas en el Canal Plus

^{lvicio} de Repostería en el Hospital ligen de Altagracia de Manzanares ⁰JALA NO TENGA QUE VISITARNOS

HARINAS Y PIENSOS SIMÓN



MOLINO MAQUILERO Y DE PIENSOS "SAN JOSE" Pozo Ermita, 12 - Telf.: (926) 63 12 12 - LA SOLANA (C. Real)

Julián García-Cervigón: "La culminación de trabajo supone una gran satisfacción"

A. GARCÍA-CERVIGÓN

Julián García-Cervigón, otro de los actores consumado en la Asociación. Sus interpretaciones tanto trágicas como cómicas en los respectivos papeles de distintas obras son magistrales. Cuando se concentra le sale por todas partes la gran teatralidad que lleva dentro.

En personajes con carga humorística o seria, ¿Dónde se encuentra Julián más a gusto?

De todas las participaciones que he tenido en escena, lo mismo en Teatro que en Zarzuela, la mayoría de los papeles han sido humorísticos, aunque también he representado papeles serios y no me han desagradado, al haberme identificado con dichos papeles; pero mi personalidad escénica es humo-

¿Está capacitada la Compañía o la Asociación para abrir sus puertas al teatro?

El teatro en la Asociación sería fundamental; pues abriría nuevos horizontes para los demás componentes del grupo lírico, sobre todo a esas personas que su participación es menor aunque muy importante para el desarrollo de la obra, y que de verdad yo creo que hay personas que con un comienzo en escena teatral habría que contar con ellos para



FOTO LUIS

REPORTAJES DE BODAS - COMUNIONES **BAUTIZOS - FOTO COMERCIAL** FOTO ESTUDIO Y TODO LO RELACIONADO CON EL MUNDO DE LA FOTOGRAFIA

VISITENOS EN LA SOLANA C/ PEÑAS Nº 27 **TELEFONO 63 44 41**



NISSAN

Servicio y Vel de las marca

Taller Mecan

Jerónin

Megía

de la To

EBRO-KUBOTA Y NISSAN

Ctra. Alhambra, 15 - Telf.: 63 14 82 - LA SOLANA

Antonio Pérez del Barco CB

SUCESOR DE JULIAN PEREZ MORALES



Juan Ramón Jiménez, 9 - Telf.: 63 17 80 - LA SOLANA

METALICAS DIAZ

TALLER CARPINTERIA METALICA **ESTRUCTURAS**

C/ SANTA ANA LA VIEJA, 81 . Teléfono: 63 16 06 LA SOLANA



Y tú puedes ayudarme a con

Si me apadrinas contribuiras vida y la de mi comunio Sólo te cuesta 70 Pts/6

Ponte en acci Ayuda

Tel (91) 523 23 35 Fax (91) 523 25 29

M.C.D.2022

"La Asociación puede llegar a tener un gran grupo de teatro"

ena en próximas zarzuelas. avilloso que se ha complealado en la Asociación podelegar a tener un gran gruteatro, de lo que actualnuestro pueblo de La ma carece.

naliza cada uno de tus per-

papués de tantas represenmes a lo largo de las dis-semanas de Zarzuela ya amadas, además de las aciones fuera de la localide lo que yo personalmenne enorgullezco los persosa los que he dado vida que para mí fue el eslabón me he identificado con sido Carracuca; pero tamgracias a un gran actor antísimas veces lo reprei como era Rafael Varas, compañía de Antonio ngual. A esta persona le gran parte de lo que mollo en este papel. Los is así como Don Cuco en Parranda" no he llegado aiar una buena actuación, e no le prestamos el tiemiciente para perfeccionar ximo posible la obra.

tercer personaje en "Los nes", Clariván (el alcalde), e identificado bastante on el personaje, pues me de gran alegría al saber dicho papel, por lo que que estudiar de lo lindo r de representar lo mejor . Al final me encuentro tisfecho con el personaje. ndo representemos "Luimanda" podré opinar de evo personaje Don Flopues en los ensayos es nte diferente a la repreón escénica.

ara tí está consolidada ana de la Zarzuela?

pués del desarrollo de la ana y los resultados obtepara mí la Semana Regiola Zarzuela la veo totalconsolidada, lo primero excelente equipo de traon que cuenta y lo segunlo satisfechos que se ntran los vecinos de La , o los solaneros que puesitar cualquier ciudad de a-La Mancha por que al a Solana reacordarán a la de la Zarzuela; pues gullo muy grande cuandomingo ocho de marzo carpa de Ciudad Real, ngo de Piñata) nombrandiversos premiados en ncurso de carrozas y disllegaron al puesto nº 15, "premio que va a parar Villa de la Zarzuela, La ganadora la peña "As

un orgullo para todos neros que allí nos encon-

o son por dentro las lones?

Asociaciones son muy intes para la sociedad, cantidad de cosas buenas

GRACIAS SPIRITU SANTO POR LOS FAVORES-RECIBIDOS P.J.S.M.

que aportan al pueblo, cultudemás con el grupo tan , rales, deportivas, etc. Claro que con buenos pilares y con ganas de trabajar; sino una asociación no será duradera y no llegará a grandes metas.

¿Predominan los buenos momentos o también se pasan por tragos amargos?

Para que haya buenos momentos y satisfacciones tiene que prevalecer un gran equipo de trabajo, aunque también conllevan a que esas inquietudes a veces crean momentos de enfados y de pesimismo; pero la culminación del trabajo supone una gran satisfacción.

Un deseo para el futuro Para mí me agradaría que se cumplieran no un deseo, sino

1.- Reunir en la inauguración de cualquier Semana Regional de la Zarzuela a la vez a Plácido Domingo, José Carreras, Luis Cobos y Montserrat Caballé, y el 2º que el grupo lírico o Compañía de Aficionados Federico Romero de La Solana representara "La Rosa del Azafrán" en el Centro Cultural de la Villa de Madrid.





CONFECCIONES

ANTONIO MATEOS DE LA HIGUERA

C/. Carrera, 161 - Telfs.: (926) 63 13 40 - 63 21 14 - LA SOLANA (C. Real)



TODO LO RELACIONADO CON EL AUTOMOVIL

Venta de coches nuevos y de ocasión

Gran exposición



Lavado, engrase, chapa y pintura

Taller en: CARRETERA DE MANZANARES, 45

Telfs.: 63 14 88 (Taller) - 63 14 33 - 63 16 97 (Particular) - La Solana





CAFE-BAR

Especialidad en: TAPAS DE COCINA Y RACIONES VARIADAS

Y RECUERDE QUE DE SEVILLA A MADRID, LOS MEJORES LANGOSTINOS EN BAR SAN VALENTIN.

C/. Cervantes, 4 - Telf.: 63 32 40 - LA SOLANA (C. Real)





Ramón López, "Sería estupendo crear un grupo de teatro anexo al grupo lírico"

Ramón López Ruiz Santa Quiteria es el barítono de la Compañía de Aficionados, ha mosulado y acoplado su voz, no muy extensa, hasta realizar un brillante papel en el Teatro Quijano de Ciudad Real, que asombró a propios y extraños. Se siente orgulloso cada vez que la canción de "El sembrador" le sale redonda.

Tiene una dignidad personal sobresaliente y es tan perfeccionista que a veces le traicionan los nervios. El esfuerzo y el trabajo, aemás de cierto estudio escuchando a los grandes "divos", le han llèvado a ser imprescindible en cualquier representación.

Tesón

- ¿Querer es poder Ramón? Por supuesto, todo depende del tesón, las ganas y la responsabilidad, que emplees en las metas que te propongas rea-

En mi caso y con la Zarzuela concretamente, aparte de tesón y ganas hay una gran responsabilidad con el público y creo poder hacer extensible esta responsabilidad a todos y cada uno de los componentes del grupo

- ¿Cómo amalizarías tú el historial de la Asociación?

Lo compararía como una piña; la cual ha ido creciendo poco a poco y que a pesar de los abatares y diferencias que pueda haber entre sus miembros, no olvidemos que también somos humanos, está dando frutos y muy buenos. A la vista

Entrañables recuerdos del Teatro Cervantes

- ¿En qué lugar fuera de La Solana te sentiste más agus-

Para mí guarda y guardará, entrañables recuerdos el Teatro Cervantes de La Solana, pero respondiendo a tu pregunta, te podría decir de dos, el Palacio del Viso del Marqués por lo que de grandeza encierra y el Teatro Quijano de Ciudad Real, al ser en mi opinión un recinto ideal para este tipo de representaciones; por supuesto en los dos con la Rosa del Azafrán en escena.

- Analiza el personaje de cada una de las obras que habéis puesto en escena

Bien, sería demasiado extenso analizar todos y cada uno de los matices de los personajes que hasta ahora ha represen-

Tienen todos y cada uno de ellos, un no sé qué en común con los cuales me siento a gusto, por supuesto son todos de barítono que hasta donde mi voz puede alcanzar y confieso que a veces con gran esfuerzo. Luego tienen todos en común además, unas connotaciones de hombre cabal, noble, honrado v subliman el amor hasta las cotas más altas.

Programación de la Semana de la Zarzuela

- ¿Qué te parece la programación de la Semana, qué falta y qué sobra?

Me parece ideal, digna de llegar a su novena edición.

En cuanto a sobrar y faltar, pues algo sobrará y faltará, no faltará quien lo diga; lo que sí puedo asegurar es que estáaprogramada con toda ilusión, entusiasmo y mucho trabajo, la última palabra la tiene el público que asista a los distintos

Aceptamos por supuesto toda clases de críticas pero por favor, constructivas, de las otras no nos hacen falta.

- Primera puesta en escena de "Luisa Fernanda". ..

Una más y por supuesto como en las anteriores un reto tremendo. Pero como decía en tu primera pregunta, con tesón y ganas se consigue y aunque pensamos que el público nos pasa por alto los fallos que pueda haber, piénsese que no somos profesionales, nuestro máximo interés es representarla lo mejor y más dignamente que somos capaces al igual que las

- ¿Qué proyecto hay a la vis-



ta, teatro posiblemente?

Pienso que de momento, llevar la Semana a buen término en todos los sentidos, después a pensar y preparar la décima Semana de la Zarzuela, creo que esto lo tenemos asumido todos los miembros de la Aso-

En cuanto a teatro, nalmente pienso que sen pendo crear un grupo de anexo al grupo lírico y de la Asociación Conocimientos y tablas i faltan.

ESTRELLA



CENTRO DE SALUD DENTAL

ESTRELLA DENTAL

LO MEJOR PARA LA SALUD DE SU BOCA. LO MEJOR PARA LA SALUD DE SU BOLSILLO.

- CONSULTA PREVENTIVA Y EDUCATIVA
- EXTRACCIONES Y CIRUGIAS
- EMPASTES ESTETICOS
- LIMPIEZA DE BOCA
- RADIOGRAFIAS

- PROTESIS FIJA
- PROTESIS REMOVIBLE
- ODONTOLOGIA PARA NIÑOS
- (ORTODONCIA REMOVIBLE)
- FLUORIZACIONES

LOS MEJORES ESPECIALISTAS, CON LOS MEJORES MEDIOS

CONTAMOS CON LABORATORIO DE PROTESIS PROPIO

MAS INFORMACION EN NUESTRA CLINICA: c/. San Vicente Paul, 1 bajo Telf.: 63 49 70 LA SOLANA • PREVIA PETICION DE CITA

BAR MERCADO (PABLO)

-ESPECIALIDAD:

LO MEJOR, SUS CLIENT FIJOS Y DIARIOS

Gregorio Uriel: "Nuestra Asociación está na de ilusión; trabajadora e independiente"

GARCIA-CERVIGON

disecretario de la Aso-Amigos de la Zarzuela, su vez es uno de los res protagonistas en las representar.

piel papel de don Genela zarzuela "La rosa frin" y desde entonces jado de interpretar perla uso en "La parranda" pavilanes".

personaje te sientes va, Gregorio?

ligar a dudas el de don so, porque fue el prime interpretó, y porque na el sentir solanero, silusiones y esperanzas, un poco loco, pero no nuo la gente cree.

o secretario analiza la ión desde un prisma de

sociación Cultural Amila Zarzuela "Federico " es un poco difícil de pues al tener tantos 105, y de tan diversas 125 y pareceres, resulta 12cer un analisis, pero 12ce decir que es una Asollena de ilusión, traballependiente y sabe lo 12ce trae entre manos. Por 12conseguido tener esta Regional de la Zar-

embajador activo

a Compañía de Aficiomo de los embajadores tro con que cuenta La

e luego que sí, y así lo

das las actuaciones que
realizado fuera de la
d, y siempre con llenos
le es más importante,
lemos actuado, hemos

esperas de la novena Regional?

to que todo salga bien,
to que todo salga bien,
todo el acto inaugural y
todo el acto inaugural

las anteriores, un éxito.

¿La incorporación de las profesoras encargadas de las jornadas escolares a la Asociación es de justicia?

Yo pienso que sí, pues el trabajo que realizan es importantísimo, y yo lo estoy comprobando este año, pues mi mujere está ayudando a una de ellas y me dice comentando, que es muy difícil trabajar con niños, pero con paciencia se consigue todo, y en las Jornadas Escolares lo podremos comprobar. Además el grupo de aficionados se abastece de los escolares que terminan su etapa escolar. Sí es de justicia y se debería haber hecho antes.

Llevar la zarzuela a otros escenarios

¿Se harán en esta temporada más salidas a otras localidades para llevar la zarzuela a otros escenarios?

Espero que sea así, aunque esto siempre lleva consigo algunos inconvenientes, por la cantidad de personas que llevamos detrás, pero como ya nos conocen, y además no somos muy caros, pienso que habrá más salidas.

¿Llegará un día en que las subvenciones de la Administración no hagan falta?

Ojala, pues así las adminis-

Gregorio Uriel
González-Albo es el
secretario de la
Asociación Amigos
de la Zarzuela, pero
a su vez es
protagonista en las
obras a representar

traciones podrían dedicar ese dinero para ayudar a otras asociaciones, y de paso que la Asociación se autoabastece económica, significaría que en todas las funciones que realiza hay llenos completos y las subvenciones privadas serían más abultadas.

¿Qué defecto y virtud destacarías en la Asociación?

Defecto ninguno, virtudes muchas, pues lo que la gente no sabe es que la mayoría de los miembros de la Asociación, tienen edades comprendidas entre los 16 y 25 años, y sin embargo no faltan a los ensayos. Tambien destacaría el compañerismo y la buena armonía que existe entre todos sus miembros, y como ya he dicho al principio, la ilusión y ganas de trabajar por la Zarzuela que tienen





necesito

a)udarme a construir mi futuro. dinas contribuirás a mejorar mi a) la de mi comunidad. do le cuesta 70 Pts./dla.

nte en acción.

Ayuda Acción

> Travesera de Gracia, 08021 Barcelona Tel (93) 202 11 42

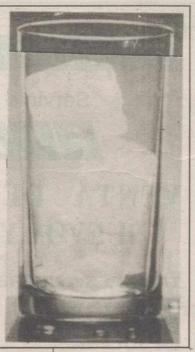


DONDE SERA
ATENDIDO NO POR
CAMAREROS SINO
POR INGENIEROS
DEL CUBATA

C/ Calero, 6 T. 63 43 38

LA SOLANA

Castilla-La Mancha



JOYERIA - RELOJERIA "LOS ANGELES"

C/ Carrera, 84 Tel. 63 11 84 LA SOLANA C. REAL

AGENCIA - OFICIAL

FESTINA LOTUS CAMEL TROPHY

María José García-Cervigón: "Con nuestro esfuerzo puede realizarse una Semana Regional

A. GARCÍA CERVIGÓN

María José García-Cervigón, ama de casa y tiple de la Compañía de Aficionados. Sus agudos cuando canta son impresionantes y del papel de "Catalinilla" en "La Rosa del Azafrán" ha pasado a otros registros de canto más superiores por la riqueza de armonía que tiene.

¿Cómo es tu papel en "Luisa Fernanda"?

En cuanto a la interpretación, es un poco seria para mi gusto, ya que los que he repre-

sentado antes eran papeles cómicos.

En la parte musical me atrae el papel de "Luisa Fernanda", porque estoy convencida que me he superado cantando. No es lo mismo el papel de "Catalinilla" que el de "Luisa Fernanda", ya que es saltar de tiple a soprano.

deberes del hogar con los

ensavos?

Se intenta y de hecho se consigue. Lo que más me ata es mi hijo, pues desde las 8.30 hasta las 10.30, que terminamos el ensayo, tengo que dejarlo con su abuela o con su padre, cuando éste no tiene ensayos. Y como comprenderás las 11, no son horas de acostarse un niño de 3 años, como lo viene haciendo el mío diariamente,



por no estar vo con él.

¿Qué opinión te merece la Asociación Amigos de la Zarzuela?

Ante todo somos un grupo de amigos, que gracias a nuestro empeño y esfuerzo puede realizarse una "Semana Regional de la Zarzuela" como la que estamos realizando anualmente, y que haya llegado a alcanzar la altura y nombre que tiene a nivel nacional.

Ya tenéis en vuestro reper-

torio una Antología de Zarzuelas y cuatro obras ¿Qué Zarzuela te gustaría representar y por qué?

En mi opinión, deberíamos dejar de hacer zarzuelas nuevas por un tiempo, y dedicarnos a perfeccionar las que tenemos. Pero para contestar a tu pregunta me gustaría "El barberillo de Lavapies".

¿Tú crees que saldrán voces como las vuestras en un futuro? Si, ¿por qué no?. Yo, cuando empecé a cantar hace ahora ocho años, no cantaba ni una parte de lo que canto ahora.

Con esto quiero decir que hay chicas y chicos que cantan bien, y les falta eso, unos años de estar en el coro del grupo y después... quien sabe.

¿Qué se podría realizar al respecto?

Pele

De la gente que están en los coros, a los que más destacan, se les debería ir dando papeles en los que fueran haciendo sus "ninitoe"

En el tiempo que la la Asociación cita una ju histórica

El día en que pusim escena "La Rosa del Az Fue nuestra primera Za la de todos, tanto músicos montadores, actores, ca y público, ya que era la prez que veían interpreta los "personajes solanem" La Rosa del Azafrá

Calle Ciruela, 4 - 1º B. 13001 Ciu Tels.: 926 / 25 08 86 - 25 55



Establecimientos CACHO, S. A.

ELECTRODOMESTICOS - T.V. - VIDEO - SONIDO - REGALOS

EL MAYOR ESTABLECIMIENTO DE LA PROVINCIA EN ELECTRODOMESTICOS

C/ CALERO, 8

T-63 42 60

LA SOLANA



Avda. C. Colón, 48 - Telf.: 61 04 64 - MANZANARES



JARDINERAS-PEDESTALES-MURALES ESPEJOS DECORADOS-ENTRADITAS TODO EN DECORACION DEL VIDRIO

AGENCIA OFICIAL

ISOVER

CARPINTERIA DE ALUMINIO Y P.V.C.

C/ Carrera, 5 - Bajo Tel: (926) 63 44 18 LA SOLANA (C. Real) Talleres Guerrero Sevilla, C.B.

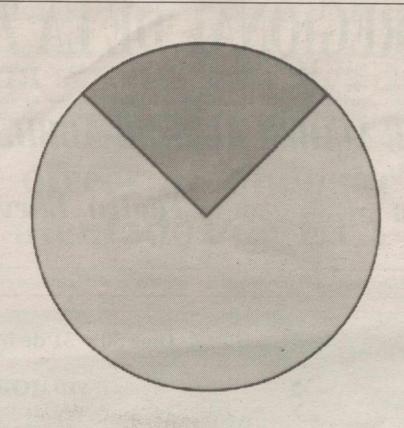
Servicio Oficial

F/I/A/T

VENTA DE COCHES NUEVOS Y USADOS

TALLERES GUERRERO SEVILLA C.B. C/ Zorrilla, 10 Tel. 63 19 97 LA SOLANA





TIC-TAC B A R RESTAURANTE

en su punto...

CONOCELO

C/FERIA, 1 - LA SOLANA RESERVAS - TEL. 63 33 67 - 63 37 20

9° SEMANA REGIONAL DE LA ZARZUELA



DEL 26 DE MARZO AL 5 DE ABRIL 1992 La Solana **Teatro Cervantes**



Día 26, Jueves

20'30 horas PREGON OFICIAL DE LA SEMANA a cargo de Luis Sagi Vela

> Proclamación de "Ama Mayor" y "Juan Pedro" en las personas de Ana María Olaria y Pedro Piqueras. "Sembrador del año" a Juan Bautista Serrano.

Entrega de la distinción "Rosa de Azafrán de Oro" a Josefina Meneses e Imanol Arias.

Invitados de Honor: Luis Cobos y Pedro Lavirgen. Presentador del Acto: Santiago Amores, Director Provincial de Onda Cero Radio.

Día 27, Viernes

21'00 horas LA ROSA DEL AZAFRAN

Por la Compañía de Aficionados de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela "Federico Romero" de La Solana.

Día 28, Sábado

17'00 horas Actuación de la Coral Crevillentina por calles, plazas y patios escolares de la localidad.

19'30 horas 23'00 horas

LUISA FERNANDA

Primera puesta en escena por la Compañía de Aficionados de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela "Federico Romero" de La Solana.

Día 29, Domingo

21'00 horas LA PARRANDA

Por la Compañía de Aficionados de la Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela "Federico Romero" de La Solana.

Días 30 y 31 de Marzo y 1 de Abril

20'00 horas VIII JORNADAS ESCOLARE

Participan: Guardería Infantil "Virgen del Camino"; Co gios: Romero Peña, El Santo, San Luis Gonzaga y Sagra Corazón.

Día 2, Jueves

21'00 horas LOS GAVILANES

Por la Compañía de Aficionados de la Asociación Cultura Amigos de la Zarzuela "Federico Romero" de La Solana

Día 3, Viernes

21'00 horas LA ROSA DEL AZAFRAN

Cena Gala, Quinto Centenario, en Honor a Embajadas

Día 4, Sábado

20'00 horas EL CANTAR DEL ARRIERO

23'00 horas LA DOLOROSA y LA PATRIA CHIO Por la Compañía Lírica de Miguel de Alonso

Día 5, Domingo

20'00 horas LA LEYENDA DEL BESO

23'00 horas BOHEMIOS FIN DE FIESTA:

ESTAMPAS DE ZARZUELA

Por la Compañía Lírica de Miguel de Alonso

ORGANIZA:



Asociación Cultural Amigos de la Zarzuela «Federico Romero»

PATROCINAN Y COLABORAN:



Ayuntamiento de La Solana



Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha



Excma. Diputación de Ciudad Real



Caja de Albacete

LA SOLANA VILLA DE LA ZARZUELA

PARA INFORMACION DE LA SEMANA LLAMAR A LOS TELEFONOS: 63 33 15 - 63 14 12 63 11 27 - 63 14 40 63 44

Contactos PNV-HB

nortavoz del PNV, Joseba Eguibar, manifestó que el Partido Nacionalista Vasco mantiene intención de iniciar conversaciones con Herri sobre el problema de la violencia en

últimos atentados de Barcelona. Eguibar aseguró distensión, no benefician nada". "La intención a Efe que estos contactos "todavía no han arran-País Vasco y su diagnóstico, a pesar de los saciones se puedan desarrollar en un clima de añadió.

de dialogar se mantiene, no hay por qué concado, no los hemos comenzado y creemos que dicionarla a los atentados porque desgraciadalos atentados no facilitan el que las conver- mente, el que más o el que menos, los prevé",

Según aseguró su portavoz, Joseba Eguíbar, quien puntualizó que dichos contactos "todavía no han arrancado"

El PNV se ofrece a "dialogar" con HB a pesar de los atentados de ETA en Barcelona

Los 'peneuvistas' tienen previsto presentar el próximo martes el trazado 'Muga' de la autovía Guipúzcoa-Navarra

N SEBASTIAN. (Efe).se pudieran dar las coneciones en otro escenario". izó Eguibar, quien opinó lo de la "tregua tácita" ne que ha sido fruto de la

matizar sus recientes estaciones en el sentido los atentados debilitan Eguibar explicó que o habido una interpretación vola de sus palabras o yo ne expliqué bien".

o que "los atentados de afectan a la sociedad civil, pegan una sacudida y un ofrio, pero también a HB, Jultur mucho que permanezcan olana sibles, serios y duros y no del lamento público". la medida en que ETA indiscriminadamente, carga de horror y terror rasnmite, también afecta y es entonces cuando más se siente en el terreno ctico, de discusión de de contraste opiniones, e entienden que no se hacer nada con ellos s haya atentados, llegan renderlo", concluyó.

otra parte, el PNV prea el próximo martes el "Muga" de la autovía coa-Navarra al consejo putados de Guipúzcoa zanjar la cuestión" con acuerdo unánime del o foral, de coalición con PSOE, informó ayer el z nacionalista Joseba

Autovía de Leizarán

trazado "Muga" de la a Guipúzcoa-Navarra, edio entre el A-2 u oficial (rechazado por las Junnerales tras ser conseel pasado verano entre ado general de Guipúz-Galdos, y la coordi-"Lurraldea") fue propor el PNV a esta coora, que lo aceptó.

trazado "Muga" será, probado "con toda proad" el martes en el congobierno, con el voto ad de su presidente, el ista Eli Galdos, ya que PSE/PSOE tienen cinco os cada uno y este últitido ha manifestado reinente que seguirá apola alternativa oficial. eclaraciones a Efe, Eguinó que esta diferencia lerios "no es motivo de del gobierno" de coaya que ambos partidos, negociaciones previas a ación del ejecutivo proacordaron también "el

a la discrepancia". os socialistas se confir-



El guardia civil, José San Martín Bretón, asesinado por ETA en la localidad vizcaína de Guecho en febrero de este año.

El presidente del PP de Euskadi, Jaime Mayor Oreja, anunció que no asistirá a las próximas reuniones de la Mesa de Ajuria-Enea si se aprueba la alternativa "Muga", hipótesis que consideró una cesión al "chantaje terrorista"

man en el trazado A-2 porque no entienden la bondad de la alternativa "Muga" o no la ven como nosotros, respetaremos su criterio. Eso se dilucidará durante el consejo", explicó Eguibar.

El portavoz nacionalista, que es tambien presidente del PNV de Guipúzcoa, acusó al resto de los partidos de "emplazar" al PSE/PSOE para que abandone el Ejecutivo foral si el acuerdo sobre el nuevo trazado no es unánime, cuando, en su opinión, la reacción socialista debe ser "la normal ante una diferencia política".

Sobre el anuncio del presidente del PP de Euskadi, Jaime Mayor Oreja, de que no asistirá a las próximas reuniones de la Mesa de Ajuria-Enea si se aprueba la alternativa "Muga" en el consejo de la Diputación, hipótesis que consideró una cesión al "chantaje terrorista", Eguibar dijo que "respeto el derecho de cada cual", pero añadió que el dirigente del PP "parte de una premisa que no es correcta"

"Mucho me temo que el señor Mayor Oreja se esta imaginando la realidad a su antojo", agregó Eguibar, ya que "no es cierto que haya un pacto PNV-HB sobre el trazado "Muga", sino que fueron los diri-gentes de "Lurraldea" los que aceptaron la propuesta del PNV".

Sobre Herri Batasuna afirmó que "están hablando de oídas porque ni siquiera tienen el soporte técnico necesario para decir sí o no a una propuesta que no conocen porque no se la hemos remitido"

También criticó a EA y a su secretario general, Inaxio Oliveri, cuyas declaraciones sobre este asunto, dijo, "no tienen nombre" ya que, según Eguibar, este partido ha llegado a proponer soluciones a la autovía condicionadas a que el PNV rompiera su coalición con el PSE/PSOE, y pactos a los socialistas para expulsar a los nacionalistas del gobierno de Gui-

Por su parte, el portavoz de Euskal Ezkerra, Patxi Baztarrika, pidió ayer al PSE/PSOE que demuestre si actúa como "comparsa" del PNV o defiende el trazado oficial (A-2) de la autovía Guipúzcoa-Navarra".

Según confirmó ayer a Efe el portavoz del PNV, Joseba Eguibar, la Diputación de Guipúzcoa, gobernada en coalición por nacionalistas y socialistas, decidirá el martes sobre el trazado "Muga" de la autovía, propuesto por el PNV a la coordinadora "Lurraldea", que lo aceptó. Baztarrika señaló, en un comunicado, que el PSE "debe dejar de marear la perdiz y decir a los ciudadanos dónde empieza y acaba su defensa del proyecto A-2".

Falsa alarma en Lloret

Artificieros de la Guardia Civil explosionaron ayer en Lloret de Mar un turismo sospechoso de contener algún artefacto explosivo, aunque finalmente resultó ser una falsa alarma. El turismo, estacionado en el centro de Lloret, había sido robado en la misma localidad y localizado tras la llamada de un ciudadano que anunciaba su hallaz-

Según las mismas fuentes, el coche tenía las llaves de contacto puestas y, ante la similitud con el coche bomba del atentado de Sant Quirze del Vallés, los artificieros optaron por explosionar el portaequipajes.

En los últimos días se han hecho explosionar en Cataluña, con el de ayer, tres vehículos, tras uno en Canovelles y otro en Ripollet, que resultaron ser asimismo una falsa

Los 'populares' quieren que se analicen escándalos como Renfe, Filesa, Ceres, Cruz Roja e Ibercorp

El Debate sobre el estado de la Nación debe incluir la corrupción, según el PP

No se tratarán asuntos que -según el PP- preocupan a los españoles, como la situación de la economía

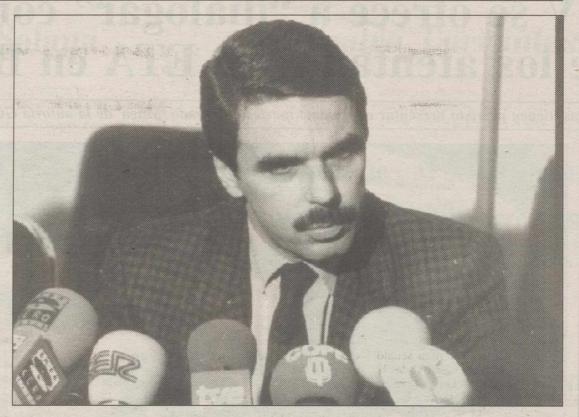
El PP considera que el debate sobre el Estado de la Nación, previsto para los días 24 y 25, debe incluir un análisis del "clima de corrupción generado tras escándalos como los de Renfe, Filesa, Ceres, Cruz Roja, Ibercorp, etc", según un comunicado.

MADRID. (Efe).- Afirma también que en el orden del día del debate, que iniciará el martes el presidente del Gobierno, Felipe González, no figuran "los asuntos que más preocupan a los españoles", entre ellos, "la verdadera situación de la economía española, el problema que representa la droga y la inseguridad ciudadana, la deficiencia de los servicios públicos"

Respecto a la corrupción, el PP señala que "la cultura del enriquecimiento fácil e inmediato extendida por los socialistas en sus años de Gobierno ha hecho aguas entre sus propias filas a lo largo del último año parlamen-

Para esta formación política "la beautiful del PSOE ha puesto en tela de juicio la honestidad que debe presidir la gestión de un Gobierno y a la vez ha servido para que, tanto en España como fuera del país, se haya generado un clima de desconfianza en los administradores"

El PP asegura que los dirigentes socialistas "han sido todavía incapaces de explicar con claridad turbios asuntos como Filesa, Malesa y Ceres y su posible relación con la financiación del partido".



José María Aznar, presidente nacional del Partido Popular.

Este partido, que cita también la dimisión del ex ministro y anteriormente presidente de Renfe, Julián García Valverde, la "posible maniobra especulativa" de Cruz Roja Española y "como colofón a esta lista de asuntos inexplicados que han sembrado la desconfianza entre los ciudadanos", la presunta implicación del gobernador del Banco de España, Mariano Rubio, en "una trama de información privilegiada"

Para el PP es un "contrasentido" hablar de convergencia europea en el debate sobre el Estado de la Nación y, simultáneamente, "articular un presupuesto inflacionario".

En el comunicado, el PP señala la dificultad de la convergencia europea y critica la previsión del Gobierno para la inflación de 1992, cifrada en el 5 por ciento, puesto que "en los dos primeros meses ha dilapidado ya el 2,2 por ciento" y recuerda que los tipos de interés españoles a largo plazo están en el 12,4 por ciento, mientras que la media comunitaria es del 10,4 por ciento.

Indica que "el crecimiento del paro, por sexto mes consecutivo, también es preocupante, porque nos aleja de ha disminuido la lista de espe-Europa; como nos aleja la per-

vivencia de un sistema fiscal eminentemente tosco", que "castiga con su carga fiscal las rentas salariales y la inciativa empresarial".

El servicio de Correos en España es el "penúltimo de Europa en cuanto a calidad de funcionamiento", según manifiesta el Partido Popular, que añade que "los servicios de transporte, sobre todo Renfe e Îberia, tienen como denominador común su falta de rigor en los horarios", mientras que "en cuanto a Telefónica, el servicio sigue sin mejorar, a pesar de que

El juez del fraude del IVA fo considera que C caso "puede of quedar en nadopi

MADRID. (Efe).- Eli Delitos Monetarios Audiencia Nacional, Moreiras, considera que del fraude del Impues el Valor Añadido (IVA) quedar en nada para to que han utilizado facto sas, si han regularizado ción fiscal".

En declaraciones a A Televisión, el juez encar este caso señaló que si pradores de facturas fa regularizado su situació habran "extinguido su sabilidad penal".

Según el magistrado Moreiras, la única res lidad que seguiría ma dose "es la de los que sificado facturas falsas derlas"

El titular de Delito tarios afirmó que en nivel de las investigaci existe "ninguna constr que el dinero haya ido a algún partido político si consta en algunas ciones".

Un coronel in a los soldado no "dejarse comer el coo por campaña antimilitaris

IBIZA. (Efe).- El Evaristo de Arana Núñez, quien ayer en mando de tropas de también coronel José Bu de instó a los soldados a ha omiso a las "campaña litaristas con las que veces os han intendado des

De Arana hizo esta ción en el discurso nunció en el acto de frente de la comanda tropas de Ibiza, ocupal hoy por el coronel langa.

El acto estuvo presi el general jefe de Jesús Rodríguez Sa desarrolló en el patio tel ibicenco de Sa C

En sus discursos, neles de Arana y Berli tacaron la importancial pa dentro de la 0 militar, los que son coronel saliente, "lan damental de la exist Ejército".

"El joven bien devuelve siempre col desvelos del de arrib la vida les mantiene aún no han perdid cidad de asombro, ejemplo mueve sus o aseguró el coronel la

El nuevo responso de Ibiza, por su pa los jefes y oficiales de hoy están bajo a "no ahorrar tien bras" con los soldad

Julio Anguita: "El único debate con ETA es cómo debe abandonar las armas"

tario general del PCE, Julio greso se eviten las luchas per-Anguita, ha afirmado en Fuen- sonales. girola (Málaga) que el único debate que debe haber con ETA es la manera en la que la banda terrorista debe abandonar las armas.

Anguita, que ha intervenido ante los delegados asistentes al V Congreso del PCA, dijo previamente a los periodistas que si se quiere dialogar sobre cómo abandonar las armas "sería muy bueno que HB le pidiera públicamento a ETA que las dejase".

Por otra parte, el dirigente comunista indicó, sobre la posición de IU-CA en el próximo debate del Estado de la Nación, que la coalición mantendrá un análisis crítico "y al final el esbozo de la alternativa"

Por otra parte, Julio Anguita evitó pronunciarse sobre su posible apoyo a uno de los dos sectores enfrentados del Partido comunista de Andalucía (PCA)

MALAGA. (Efe).- El secre- y ha pedido que en el V Con-

Anguita, a preguntas de los periodistas, no quiso pronunciarse sobre la presentación de dos. listas, y señaló que el enfrentamiento existente entre el secretario general del PCA, Felipe Alcaraz, y el presidente de Izquierda Unida-Convocatoria por Andalucía (IU-CA), Luis Carlos Rejón, "lo tienen que resolver de manera autónoma los andaluces". Sin embargo, el dirigente comunista criticó parte del documento elaborado por el sector que lidera Luis Carlos Rejón, presentado bajo el nombre de "El matiz".

Según este documento, la actual dirección encabezada por Alcaraz practica una política que se aleja de lo aprobado en los congresos, por lo que "no hay por tanto confianza en que se vaya a aplicar lo que aquí se apruebe"



Julio Anguita, secretario general de los comunistas.

GT critica un IVA forme de la que CDE sobre la le conomía nad pañola

-EI WADRID. (Efe).- UGT ató ayer que un informe OCDE sobre la economía niola "pierda la oportunide contar con un análisis y riguroso de la realidad ómica, que incluya recofactur daciones tendentes a la rados ación de los desequilibrios salvar las "brechas estrucles que impiden la converencare via con Europa. La ejecutiva lederal de UGT "no se sornde" de que el informe de CDE sobre España se pre-poco antes del debate rel Estado de la Nación, ndo inlcuye como recomenones "precisamente lo que e señalándose como Plan de vergencia del Gobierno". solo se obvia el principal hlema económico, el masivo mpleo, sino que para jusor ese silencio imperdonase recurre a cuestionar el oio indicador del nivel de ", continúa UGT.

ira la ejecutiva confederal lítico es grave aún" resulta el unas canoque con que se presenta gen y consecuencias de la ización del empleo poruna organización de pres-"no se puede permitir que zca como responsable de ado recariedad el propio traba-Tras referirse a la tasa sniestralidad en España y rdar que UGT ya denunció la precariedad suponía un se de costes de las emprehacia el INEM, afirma que echo ha colocado al "bordel colapso" a esta instituque a juzgar por el correccionamiento de sus homóseuropeos no tiene por qué ana l nviable.

sta justificación, continúa la de UGT, avalada por la mendación de la OCDE, de justificación para recorel derecho a la prestación desempleo, en vez de busreducción de la tempoad en las contrataciones, alcanza casi el 40% de los nados en el sector privado.

forme de la OCDE según manda propone reducir lo que a de "su generosidad" e e en la propuesta del lerio de Economía de alarel tiempo mínimo para rar derecho a prestación.

ancia

son.

"lar

con

ene

La más baja desde 1985 -19.565 plazas de funcionarios y empleados laborales-

El Gobierno presenta la oferta pública de empleo

Justo Zambrana destacó el carácter cualitativo de la oferta

El secretario de Estado para las Administraciones Públicas, Justo Zambrana, presentó ayer la Oferta de Empleo Público, con un total de 19.565 plazas para funcionarios y empleados laborales. Esta cifra es la más baja desde 1985 y será destinada a potenciar los sectores de Prisiones, Educación y Correos.

MADRID. (Agencias).— Justo Zambrana destacó el "carácter cualitativo" de la oferta y recordó que con esta iniciativa se pretende modernizar la Administración.

Las casi 20.000 plazas ofertadas servirán sólo para cubrir las vacantes y paliar así las necesidades de la Administración. Justo Zambrana señaló como puntos básicos de la Oferta la creación de cauces de promoción interna para los profesionales de la Administración y el avance en la consolidación del empleo, "es decir, la disminución del empleo precario, pues habrá menos interinos y menos contratos eventuales".

"Carácter cualitativo"

El aspecto más destacado por el secretario de Estado para las Administraciones Públicas fue el "carácter cualitativo" de la Oferta, al destinar un 40% de las plazas a titulados universitarios.

En una distribución numérica, para los licenciados habrá 6.776 plazas, para los diplomados universitarios 4.554, 2.128 para los bachilleres superiores y 2.468 para los que tengan el graduado escolar. Para los trabajadores no incluidos en estas categorías se destina un millar de plazas.

Con esta distribución se pretende aumentar el personal cualificado. Los sectores más potenciados son los de la Enseñanza, Correos y



Justo Zambrana, secretario de Estado para Administraciones Públicas.

Administraciones Penitenciarias. Un 53'30% de la Oferta se la llevan los sectores educativos, lo que se traduce en un total de 9.023 plazas; a Correos le corresponde un 14% (2.386 plazas); Instituciones Penitenciarias dispondrá de una oferta de 1.715 plazas, un 10% del total.

Así se pretenden cubrir las vacantes evidenciadas este año en los tres sectores. Hay que significar que del total de plazas ofertadas para este año, 16.926 corresponden a personal funcionario y 2.639 a laborales. El Real Decreto de Oferta de Empleo Público fue aprobado anteayer en el Consejo de Ministros.

Lo que se pretende es aportar una visión de las necesidades que tiene la Administración del Estado en lo que a recursos humanos se refiere, y ofrecer a los ciudadanos una oportunidad de ingresar en el círculo administrativo.

La intención anunciada por Justo Zambrana de "modernizar" la Administración fue recibida con escepticismo por los sindicatos, que definieron la Oferta como "un proyecto político del Gobierno que habrá que estudiar en el Parlamento".

"Administración mejor, no mayor"

El secretario de Estado para la administración Pública, Justo Zambrana, dijo que la oferta de empleo público (OEP) para 1992, que disminuye un 27,9% respecto al año anterior, es una "oferta de reposición que pretende crear una administración mejor, no mayor". La OEP para 1992 fija un total de 19.565 plazās para personal funcionario y empleados laborales, de las que el 77% corresponde a las áreas de educación, correos e instituciones penitenciarias. Se trata, dijo Zambrana, de planificar los recursos humanos del Estado para obtener una modernización de la administración que sea eficaz y correctamente dimensionada, y que "trabaien las personas necesarias pero no más".

Cinco heridos por una carcasa durante una "mascletá" en Castellón

CASTELLON. (Efe).- Cinco personas, con heridas de diversa consideración, han sido ingresadas en el Hospital General de Castellón, a causa de la explosión de una carcasa en la primera "mascletá" con que se han iniciado las Fiestas de la Magdalena de Castellón de la Plana. Según fuentes hospitalarias, dos de los cinco heridos están siendo intervenidos quirúrgicamente por encontrarse afectados de quemaduras y traumatismos en diversas partes del cuerpo.

Los heridos graves son Carlos Viciano, de 14 años, que ha sufrido la amputación de dos dedos de la mano izquierda, y Juan José González López, de 36 años, que ha resultado herido con quemaduras en el cuello, cuero cabelludo y espalda.

El otro de los heridos, José Gomez Montañes, de 62 años, ha sufrido quemaduras en el cuero cabelludo. El resto de los afectados estaban, en estos momentos, siendo atendidos de quemaduras diversas, según fuentes sanitarias.

Un joven mata, a hachazos, a su abuelo

LEON. (Efe).— Un joven dio muerte a su abuelo al golpearle con un hacha, en la localidad leonesa de Lenuza, en la zona de La Cabrera, informó la Guardia Civil.

Los hechos se produjeron anteayer en el portal de la vivienda del anciano, Ricardo Rodríguez Blanco, de 84 años, que mientras estaba tomando el sol fue agredido con un hacha por su nieto, José María Valladares Rodríguez, de 26 años.

El joven golpeó al abuelo en el pecho y le causó gravísimas lesiones, que le provocaron la muerte. Posteriormente fue detenido por efectivos de la Guardia Civil de Puente de Domingo Flórez. José María Valladares atendía a su abuelo y a un tío suyo, deficiente mental, con quienes convivía, y en varias ocasiones estuvo internado en un centro psiquiátrico.



ROYCE, T. & E. Ronda de la Mata, 15. Telf.: (926) 25 33 48.

AGENTES OFICIALES: TALLERES CARPIO. Ctra. Valdepeñas, s/n. Telf.: (926) 22 55 32. Miguelturra. TALLERES SARAUTO. Poligono Industrial, Parcela 23 - B. Telf.: (926) 61 44 64. Manzanares. REMOVIL. Avda. 1.º de Mayo, Telf.: (926) 42 85 60. Puertollano. TALLERES MUNOZ, S. L. Avda. 1.º de Mayo, 59. Telf.: (926) 42 48 85. Puertollano. TALLERES HNOS. LOPEZ. Ctra. de Argamasilla, s/n. Telf.: (926) 51 57 92. Tomelloso. ANTONIO GIMENEZ BUSTAMANTE. Avda. Gregorio Prieto, 43. Telf.: (926) 32 01 97. Valdepeñas.

El grupo libanés chií advierte a Israel de las consecuencias de una nueva agresión

El atentado de Argentina es un acto de todos los musulmanes, según Hizbulah

La sede diplomática israelí no tenía vigilancia en el momento de la explosión que causó 28 muertes

El atentado que destruyó el pasado martes la Embajada israelí en Argentina y causó la muerte de veintiocho personas "es un acto de todos los musulmanes", declaró ayer sábado, en un comunicado difundido por la radio "La voz del Islam", un portavoz del grupo libanés chií Hizbulá.

BEIRUT. (Efe) .- En un comunicado difundido por la radio "La Voz del Islam", un portavoz de Hizbulah declaró que "todo es posible en la guerra abierta entre Israel y los musulmanes"

En relación a las amenazas israelíes sobre posibles represalias por esta acción terrorista, el portavoz aseguró que 'en caso de agresión, Israel deberá asumir las duras consecuencias que no se demo-

"Israel pensó, cuando mató al secretario general de Hizbulá el pasado 16 de febrero que jugaba al rató y al gato con una organización localdice Hizbulah-; la amplitud de la reacción por este hecho son la prueba del cólera suscitado entre los musulmanes"

Por otra parte, la embajada de Israel en Buenos Aires estaba sin vigilancia de la Poli-cía Federal de Argentina cuando se produjo el atentado del martes pasado, confirmó ayer sábado, su oficina de

En un comunicado, la Policía Federal admite que el agente asignado a la custodia de la sede diplomática "se retiró cinco minutos antes de la explosión, junto al embajador Isaac Shefi, a quien acompañó hasta su domicilio particular"

El informe añade que la sede diplomática, destruida al estallar un coche-bomba cargado con 100 kilogramos de explosivos, "contaba con custodia propia, integrada por personal de la sede diplo-

El atentado terrorista cometido contra la legación -situada en la calle Arroyo al 900, en el residencial Barrio Norte de Buenos Aires- causó la muerte a 28 personas, heridas a otras 252 y daños materiales valorados en más de 60 millones de dólares.

De los 28 fallecidos, hasta el momento sólo 18 de ellos han sido identificados.

El comunicado de la Policía Federal no hace referencia a la actitud de otros dos agentes de la institución que estaban asignados a la vigilancia en la zona, quienes al parecer no se encontraban tampoco en su puesto a la hora de la explo-

"Sé que hay un sumario instruido, pero aparentemente no habría de parte de estos policías ninguna responsabilidad presunta en el hecho y sería, quizá, solamente una falta disciplinaria", dijo al diario "Pá-gina 12" el secretario de la Corte Suprema de Justicia, Alfredo Bisordi, funcionario a cargo de la investigación.

En ningún caso fueron suministrados los nombres y grados de los agentes asignados a la labor de vigilancia en la sede diplomática.

Mientras, los investigadores reafirman la hipótesis de que el atentado fue com cido con el empleo de una camioneta cargada con explosivos y pre-parada para producir una explosión dirigida contra la



Un hombre llora la muerte de un familiar en el atentado de Buenos Aires.

La Corte Suprema de Justicia informó el viernes, de que en la morgue judicial se encuentran acumuladas ocho bolsas de nylon con restos humanos, y los médicos forenses trabajan para identificar las partes.

El grupo pro-iraní Yihad Islámica (Guerra Santa) se atribuyó el miércoles pasado el ataque por medio de un comunicado, pero la autenticidad del escrito fue luego desmentida por un portavoz de esa organización en una llamada teléfonica a una agencia internacional de noticias.

En el comunicado se señalaba que el atentado fue cometido por un joven argentino convertido al Islam, cuyo nombre de guerra sería Abu Yasser, quien habría intervenido en una acción suicida, pero las autoridades sospechan ahora que la bomba fue accionada a distancia.

La terrorista alemana

El ministerio argentino del Interior ha descartado la participación de una terrorista alemana en el atentado que el pasado martes destruyó la embajada israelí en Buenos Aires y causó al menos 28 muertos.

En un comunicado difundido en la medianoche del viernes, el subsecretario del Interior, César Gioja, señala que "tras una comunicación mantenida con el ministerio del Interior del Uruguay" se supo que dos "presuntas activistas alemanas" no ingresaron al país vecino, como se había informado en un principio.

Confirman la visita de Fidel Castro a Galicia en julio

LA HABANA. (Efe).- El los yanquis y sus títeres". presidente cubano, Fidel Castro, confirmó su intención de visitar Galicia el próximo mes de julio a un grupo de alcaldes gallegos que se encuentran en Cuba, según informó ayer sábado, el alcalde de Oleiros, Angel García Seoane, en rueda de prensa en La Habana.

García y otros alcaldes y concejales de 22 municipios gallegos realizan una vista de solidaridad a Cuba, donde han entragado al Gobierno un cargamento de 11 toneladas de medicinas, alimentos y material

La visita de Castro a Galicia, tierra en la que nació su padre, tendrá lugar tras la cumbre iberoamericana de Madrid, pero García dijo que Castro no les precisó la fecha para obviar los incidentes que en tono al viaje pudieran provocar "la gusanera,

la figura de Manuel Fraga Iribarne, presidente del Gobierno autonómico de Galicia, quien con su visita a Cuba el pasado año inició la racha de contactos entre ambos países, ligados tradicionalmente por la emigración histórica.

El alcalde de Oleiros, que es comunista, afirmó sobre Fraga que "está más a la izquierda que muchos que se dicen de izquierdas" y que su actitud hacia Cuba es la de "un esta-

El resto de los alcaldes y concejales visitantes, pertenecientes a diversas fuerzas políticas, desde los socialistas a los conservadores, a quienes Fidel Castro recibió esta semana, se declararon impresionados por la personalidad y el significado histórico del presidente cubano.

Un muerto y tres heridos tras la plegaria del viernes en Argel

resulto muerta y 3 neridas en los incidentes tras la gran plegaria del viernes entre extremistas integristas y la policía en Constantina, 400 kilómetros al este de Argel, informó ayer sábado la agencia argelina APS.

Los incidentes tuvieron como escenario el barrio popular Zaidía de Constantina, tras intentar la policía detener al imán (encargado) de la mezquita "El Ansar", quién consiguió huir, y registrarse una serie de incidentes tras la detención de 30 ó 40 personas que protestaban contra el intento de arresto y lanzaron piedras contra los policías.

Estos dispararon gases lacrimógenos y posteriormente balas para dispersar a los amotinados, y los incidentes, con cortes de carreteras, derribo de las instalaciones del tendido eléctrico

ARGEL. (Efe).- Una perso- y formación de barricadas improvisadas duraron 2 horas, según la fuente.

Por otra parte en Jrub, a 15 kilómetros de Constantina, un policía fué gravemente herido por un grupo de manifestantes, que le quitaron su arma, tras la gran plegaria del viernes, que no se pudo celebrar por impedírselo al imán encargado de dirigirla grupos integristas.

La policía detuvo a 15 personas tras la abortada ceremonia religiosa y busca a los autores del ataque al policía, hecho habitual en los últimos días, sobre todo en Argel, para arrebatarles sus armas y, en la mayoría de los casos, asesinarles luego.

Desde el pasado 7 de febrero 18 policías han muerto en estas circunstancias y 131 han resultado heridos a manos de grupos extremistas integristas.

Irán expulsa los delegados Comité Internacional la Cruz Roja

GINEBRA. (Efe Gobierno de Irán decid suspender la actividad delegados del Comité le cional de la Cruz Roja y dió un plazo de una para que abandonen confirmó ayer sábado tavoz de la organización nitaria suiza.

La razón aludida n rán y que el Comité comentar en Ginebra 'las violaciones frecue los límites de las funciones vistas en las Convenci Ginebra para el CICR

Según el portavoz de el jefe de la delegaci organización en Teh convocado ayer sábad viceministro iraní de Exteriores, y le informé autoridades iraníes hab dido que la acción d debía ser suspendida equipo tenía que salir en una semana".

"No tenemos de informaciones oficiale han prometido una escrita de las razones que la recibamos no mos posición alguna, o de luego intentaremos para quedarnos en el pa mó la misma fuente.

Acusación de espio

La semana pasada, iraní próximo a los radi níes había acusado de a los representantes de Internacional de la 0 en Irán, lo que fué des

Posteriormente, e Mohammad Yadzi, j poder judicial en Irán, que las autoridades es SO "la oportunidad de la ción de las activio Comité Internacion Cruz Roja"

Una delegación de nización humanitaria mayoría de nacional se encuentra en Tehe desde el mes pasado las visitas a los prision níes, incluídos los pol

El Comité Interna la Cruz Roja actuó la intermediario en el int de detenidos tras la gua no-iraquí que duró de a 1988, pero aunque ses debían haber inten 200 prisioneros la sem da, la operación no varse a cabo "por rainicas", según el Com nacional de la Cruz R

Por otra parte, las entre Irán y Suiza se en una fase delicada detención en Berna dadano iraní, Zia Sa la organización se a de vincular la situa Berna y Teherán con de ayer.

Sarhadi fué deten curso de la investiga el asesinato del ministro iraní con el pour Bajtiar, y se el espera de una decisi extraditado a Franci

lsa a

nal

oja

lida y

Casi 37 millones de franceses eligen hoy a sus representantes regionales

Los comicios regionales en Francia estarán marcados por la abstención

Los partidos tradicionales van a ser penalizados en beneficio de formaciones extraparlamentarias

wiuad abstención y el rechazo a política tradicional van Roja marcar hoy domingo, según todas las previsiones. primer episodio de unos comicios, a los que están nvocados más de 36 millones de franceses, que en incipio están destinados a renovar la administración gional y provincial de Francia.

PARIS. (Efe).- Más de 36,5 lones de electores están vocados el domingo a las as para elegir, a una sola elta y por escrutinio procional, los consejeros de 26 regiones del país.

los veinte millones debeelegir, a doble vuelta hoy próximo 27 y por escrumayoritario, la mitad de consejeros provinciales de departamentos de la Franmetropolitana y cuatro de

os comicios regionales se sideran como un banco de ebas para el futuro político país, dado que los franno eran convocados a una durnas parà un lance naciodesde que las elecciones lativas de 1.988 devolvieel poder a los socialistas pensas del centro-derecha. a abstención anunciada, 47 al 52 por ciento, bate

todos los récords. Los partidos tradicionales, tanto de derecha como de izquierda, van a ser penalizados en beneficio de formaciones extraparlamentarias.

El partido socialista, según las previsiones, va a vivir una auténtica hecatombe, con pérdida de la tercera parte de su electorado, pero la oposición de centro-derecha no se va a beneficiar de estas defecciones, pues asimismo va a perder muchos votos.

Beneficiarios del fenómeno van a ser los ecologistas, que van a ver su electorado multiplicarse por cinco y los ultraderechistas del Frente Nacional, que van a consolidarse con cerca del 16 por ciento de los votos como la tercera fuerza política del país.

La campaña electoral ha girado en torno al rechazo del Frente Nacional de Jean



François Mitterrand se enfrenta hoy a un verdadero banco de pruebas.

Marie Le Pen, la formación socialista en el poder, que en de carácter fascista que atemoriza a la mayor parte de violencias y pillajes. La región los franceses.

Los mitines de Le Pen han tenido lugar en todo el país en medio de manifestaciones de protesta alentadas desde el sario Bernard Tapie, el propio propio gobierno y el partido Le Pen y Jean Claude Gaudin.

ocasiones han degenerado en de Provenza-Alpes-Costa Azul se ha constituído en el escenario de un enfrentamiento emblemático entre el empre-

Enfrentamientos tras un mitin contra la xenofobia en Leipzig

LEIPZIG. (Efe).- Un grupo de encapuchados y la policía mantuvieron ayer sábado, duros enfrentamientos en la ciudad de Leipzig, al finalizar una manifestación contra la xenofobia en la que participaron alrededor de 2.000 jóvenes alemanes, informó un portavoz del Ayuntamiento de esa ciudad.

El grupo de enmascarados participaba en la manifestación y atacaron a la Policía, con piedras y bengalas, cuando los agentes les cercaron para pedirles que se identificasen y descubriesen.

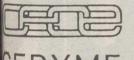
La Policía, después de varios enfrentamientos cuerpo a cuerpo, tuvieron que emplear camiones manguera para disolver a los numerosos manifestantes y, según el portavoz, no hubo heridos ni se praticaron detenciones.

En la manifestación, convocada con motivo del "día Internacional contra la Discriminación de Razas", participaron 28 agrupaciones sindicales, eclesiásticas y asociaciones de izquierdas.

Los manifestantes protestaron especialmente contra la xenofobia de la ultraderecha con los residentes extranjeros

"ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS" DE CIUDAD REAL

plazo de Matrícula Libre para este so 91-92 será del 9 al 26 de Marzo



CONFEDERACION PROVINCIAL

EMPRESARIOS

Curso de:

Del 23 al 26 de Marzo de 1992

30 horas lectivas

Desde 16,30 horas

FEDERACION COMARCAL DE EMPRESARIOS

DE VALDEPENAS - F E C E V A L -C/ Calvo Sotelo, 17

VALDEPENAS

Dª TERESA GARCIA SANTOS

Licenciada en Ciencias Económicas y Empre-

Asesor Fiscal y Financiero de la Confederación Provincial de Empresarios CEOE-CEPYME de

vencionado por:

WNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA-LA MANCHA nsejería de Industria y Turismo

TELEFONO GRATIS

MODELO 190 E. 2.0 Color Verde Malaquita. Tapicería Verde Pino

ABS. Servodirección

Aire acondicionado

Elevalunas delantero 4 Altavoces y Antena automática

Matriculación

P.V. en carretera 3.402.600 Pts*

MODELO 300 D. Color azul. Tapicería azul. Color Blanco Tapicería Negra

Aire acondicionado

ABS. Servodirección

Elevalunas eléctricos

Antena automática v cuatro altavoces

Apoyabrazos delantero y trasero

Apoyacabezas trasero y delantero

Matriculación

P.V. en carretera 4.032.000 Pts*

MODELO 230 E. Color Verde Malaquita, Tapicería Verde Pino

ABS. Servodirección

Elevalunas eléctricos

Antena automática, 4 altavoces

Apoyabrazos delantero y trasero

Apoyacabezas delantero y traseros

Matriculación

P.V. en carretera 3.794.738 Pts*

*MAS IVA. Oferta válida para vehículos en concesión (Hasta fin de marzo 92)



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL

Las cifras récord de la EXPO

La cervecería más grande de Europa, la mayor pantalla de vídeo o el aparcamiento más amplio del mundo, el puente más esbelto y, básicamente, la inversión más cuantiosa realizada en un ámbito reducido durante un tiempo tan breve, son

algunos de los datos que singularizan a la Exposición Universal de Sevilla 1992, un evento que por sus características se presta a la hipérbole. Pocas de las singularidades que se detallarán más abajo serían posibles sin un dato básico: el recinto de la isla de la Cartuja ha rec 200.000 millones de pesetas para converin la Expo 92. A esta cifra deben añadira inversiones en el entorno de la ciudad Sevilla, que ascienden a casi 10.000 mil

A esta cifra deben añadirse las inversiones en el entorno de la ciudad sede, Sevilla, que ascienden a casi 10.000 millones

La Isla de la Cartuja ha recibido 200.000 millones de pesetas para convertirse en la Exp

El colosalismo es la constante del evento, y su recinto de 215 hectáreas marca un hito en la historia de las Exposiciones Universa

Jorge MOLINA

SEVILLA. (Fax Press).-Todo ello sin contar el dinero estado por cada uno de los

gastado por cada uno de los más de 110 países participantes, cifra máxima de presencia internacional en cualquier muestra.

Los 18 millones de visitantes que se esperan, tienen varios sitios donde hacerse obligatoriamente la foto de rigor. Uno de ellos es el refrigerio en la cervecería más grande de Europa, la construida por la empresa sevillana Cruzcampo con una superficie de 5.160 metros cuadrados en los que cabe un gran escenario. Muy cerca de ahí, asomándose al río Guadalquivir, se divisa el puente más esbelto del mundo, es decir, el que tiene un canto de tablero más reducido en comparación con su longitud, 3 por 170 metros, respectivamente. El Puente de la Cartuja ya está en el libro Guinnes de los récords, al igual que el aparcamiento principal de la Expo 92. En sus 100 hectáreas de superficie -antes repletas de escombreras y chatarreríastendrán cabida 40.000 turismos, con una superficie específica para los autobuses, de los que se podrán estacionar hasta 1.100.

Los accesos a la Expo se complementan con el apeadero del AVE (alta velocidad española) que hay en la Cartuja. Este tren es de los más rápidos del mundo, pudiendo alcanzar en algunos tramos de su trayecto Madrid-Sevilla más de 300 kilómetros por hora.

El colosalismo, la exageración casi, es una constante en la Expo sevillana. Ya su recinto de 215 hectáreas marca un hito en la secular historia de las Expos Universales. En su interior se ha llevado a cabo un plan de forestación sin precedentes. El erial que era la isla de la Cartuja se ha cubierto con 25.000 árboles, 300.000 arbustos y 25.000 metros cuadrados de pérgolas, un novedoso sistema ingeniado para cubrir con sombra vegetal a los visitantes en el riguroso verano. Entre tanta vegetación pasearán más de medio centenar de jefes de Estado de todo el mundo.

Visitantes ilustres

Pocos acontecimientos no políticos han reunido a tantos mandatarios, entre los que se esperan desde Fidel Castro al emperador de Japón, pasando por la "cumbre" -el 26 de juliode los máximos representantes de los países latinoamericanos. La cifra será finalmente superior, pero no se quiere precisar el nombre de algunos jefes de gobierno comprometidos por motivos de seguridad. La práctica totalidad de las casas reales

europeas se acercarán a la Expo

Las medidas de seguridad también llevan a una operación sin precedentes, y con más motivo durante las tres semanas que coincidirá con los Juegos Olímpicos de Barcelona, Vigilar toda una ciudad y sus accesos -anunciada como objetivo preferente de ETA- durante seis meses y con el flujo de visitantes que se espera es una tarea que movilizará a 10.000 agentes. Hombres-rana en el Guadalquivir, helicópteros, un estricto control en los hoteles y en las cinco puertas de entrada a la Expo son parte de un dispositivo que se complementa con otra espectacular medida 3.500 soldados del ejército patrullan desde hace unos días los 471 kilómetros del tendido ferroviario del AVE con la ayuda de la Legión. Hasta la Armada se verá involucrada, patrullando las costas andaluzas y con su infantería de marina controlando edificios oficiales sevillanos.

Casi tan largo como el tendido férreo del AVE es el horario de apertura de la Expo 92, la exposición que durante más tiempo será visitable: de 9 de la mañana a 4 de la madrugada. En su interior, otros hitos marcan el recorrido, como el edificio de madera más grande del mundo, el pabellón de Japón, con su 25 metros de alto.



Se espera que 18 millones de personas visiten la Exposición.

También japonés es otro récord, la pantalla de vídeo de Sony, el Jumbotrón que ya impactó en la anterior Expo-

que permitirá ver desdel ciertos de rock a las p de los Juegos Olímpicos Mi

FERRARIES UN GRANVEHICUL

PUBLICITATIO

Ahí donde lo ve, lo tiene todo. Aunque no es alto, llega muy bien al micrófono. Y a la gente. Como no es tan famoso como otros, no tiene más remedio que hacerlo mejor. Mejor para todos. Tiene colaboradorês con muchas virtudes. Entre otras, dos Virtudes llenas de gracia. ∢ Y ura tertulia de lo más incisivo con la que empieza "Cada día". Pero sobre todo tiene las mejores horas de la Cadena de Radio con mayor proporción en su audiencia de mujeres adultas: justo las que compran. De 8'30'a 12, en la COPE. -Si quiere que su publicidad vaya en coche, escuche: No hay vehículo como Ferrari.



LA RADIO ES COPERACIO



guelturreño hizo frente a uno de los gallitos del grupo, el Almagro.

El equipo encajero no demostró la teórica superioridad que exhibe en la tabla clasificatoria

C.D. Miguelturreño empató ante el Almagro a dos minutos del final (1-1)

El entrenador local Sebas, se despidió "a la francesa" hace tres semanas

Miguelturreño logró un punto ante uno de los gallitos grupo, el Almagro, que venía a Miguelturra con itola de favorito, pero que se vio impotente para ar cuando, a dos minutos del final, los locales convian el empate. Por otro lado, mencionar la ausencia Sebas en el banquillo desde hace tres encuentros.

Juan LAGUNA

Miguelturreño: Manolito, Somoza, Flipi, Maria-Chon, Víctor (Rubio), o, Matias, Mara y David. lmagro C.F.: Cañizares, Méndez (Yagüe), o, Juan Carlos, Almorza, 0, Aguado, Luis (Za-), Otero y Miguel

rbitro: Ubeda Cencerrailiado en las bandas por Gómez y Márquez Labor aceptable aunhe bastante anticasero y ones con los lineas.

Amonestó a Flipi, Mariano, Matías, Mara y al masajista miguelturreño por dos veces, y por consiguiente le mostró la roja. Por los visitantes, amonestó a Cañizares y Almorza.

Goles: 0-1: Minuto 69. Juan Carlos de tiro raso y cruzado bate a Manolito; 1-1: Minuto 88. David de potente disparo desde dentro del área chica.

Incidencias: Tarde soleada en el Angel Castellano. Campo en perfecto estado para la práctica del fútbol, algo más de media entrada en los graderíos, con más aficionados de Angel Diéguez se sentó, por que mereciera los elogios del hacer por evitarlo.

tercera vez consecutiva, en el banquillo miguelturreño. Al parecer, Sebas se despidió hace 20 días del equipo sin decir adiós. La directiva no sabe nada y Sebas, en paradero desconocido. Los capitanes fueron Chon y Becerra.

Comentario: Ayer sábado, el C.D. Miguelturreño disputó su primer partido en el "Angel Castellanos" después de su exilio, esta vez frente al Almagro F.C., que venía de antemano como favorito en este choque. El partido resultó ser todo lo contrario pues lo que se vio en el campo del Miguelturreño fue un encuentro soso y anodino, donde no se vio fútbol de calidad.

En la primera mitad, ambos equipos jugaron pésimamente dedicándose solamente a corretear de un campo a otro Almagro que de Miguelturra. sin producir una sola jugada Cañizares que nada pudo

respetable, que sin remedio se aburrió notablemente, aunque quizá la jugada más importante de este periodo se produjo en el minuto 43 cuando Benito desaprovecha una buena ocasión ante la salida en falso del portero encajero.

En la segunda mitad no cambió la tónica del partido pero eso sí, por lo menos se vieron los dos goles que animaron un poco al público el primero de los cuales fue de los visitantes por mediación de Juan Carlos en dudosa posición y de tiro raso y cruzado al otro palo que Manolito no pudo detener. En el minuto 88 tuvo lugar el gol del empate para los de Miguelturra por mediación de David que de potente tiro y ajustado al poste izquierdo, logra batir a



Pingo reapareció El At.

en los primeros compases de la Liga se permitió la hombrada de ocupar el liderato del grupo y los puestos altos de la clasificación general. Después se hundió, y en la actualidad ocupa un puesto del que vemos muy difícil que salga y se escape de perder la categoría.

En su visita a Ciudad Real, el Atlético le ganó bien en un partido que pitara el ínclito Cuchillo Castillo y que finalizó con 4-0, goles de Cano, Anastasio de penalty, y dos de Tejada, que hacía su debut en el equipo. El equipo toledano no gozó ni de una sola oportunidad de gol en los 90 minutos y pese a lo contundente del resultado, el partido no gustó a los aficionados, ni al propio Carlos Vaquero que declaró que sus jugadores se habían contagiado del mal juego de sus rivales. Y ahí fue donde comenzó a bajar el conjunto de Illescas.

Hoy, el Atlético visita este campo de que debe sacar los dos puntos, sin otra posibilidad, ya que ninguno de los equipos que aspiran al ascenso o promoción, pueden permitirse el lujo de dar un leve traspiés, pues en caso contrario la corta distancia de unos con otros haría dar un vuelco a los lugares de cabeza de la tabla.

Vaquero puede ya contar con jugadores que en los partidos de estas últimas semanas no han podido acudir a la cita, caso Luis o Pingo y tal vez Salva y Madrid. La plantilla debe concienciarse de lo importante de la recta final de esta Liga y deben procurar resolver con más facilidad que lo vienen haciendo en los últimos encuen-

El partido, como decimos, se juega esta misma mañana en la ciudad toledana de Illescas, a partir de las once y media, por lo que cuando se inicien los restantes partidos, a las cuatro y media de la tarde, los rivales más directos del equipo de vaquero sabrán ya el resultado y el del Miguelturreño-Almagro, jugado ayer con e Almagro implicado también en los lugares de arriba de la tabla.

Esperemos que los puntos a disputar en Illescas venga a Ciu-

Pedro Muñoz recibe al Guadalajara con numerosas bajas en la plantilla

León MUÑOZ

lilusión que causó a y afición del Atlético uñoz el punto positivo guió en el "Salto del frente al líder Toledo, ra cero goles la pasaen esta ocasión se que enfrentar a otro epresentativo de otra castellano-manchega Guadalajara, partido ará hoy a las cinco de la tarde. A pesar que los de José María Palacios entrenadopr del equipo pedroteño, están muy mermados debido a las expulsiones y lesiones, la moral está por todo lo alto y lo que sí ha conseguido este equipo es que no haya suplentes y todos los que tengan la oportunidad de saltar al terreno de juego con el once inicial harán olvidar al compañero sustituído.

Para este encuentro son bajas seguras en el At. Pedro Muñoz, Ismael v Alberca por sanción federativa y el capitán Romero que continúa escayolado y posiblemente por enfermedad, Juan, Vela que está soportando un fuerte resfriado. Si a ésto añadimos que el número de componentes de la plantilla es bajo, podemos imaginar que de nuevo José María Palacios tendrá que convocar a algún jugador del equipo juvenil como ya lo hiciera el domingo pasado en el caso de Javi.

Respecto al equipo alcarreño, éste es un conjunto que ha conseguido muchos puntos fuera de su feudo aunque la competición para este equipo es bastante irregular ya que son muchos los problemas que arrastra desde principio de temporada y el mayor de todos sin duda alguna es el poco apoyo que reciben de la afición ya que el número de aficionados que acuden al Pedro Escartín a animar a su equipo es mínimo.

El Tomelloso, a no quedar descolgado de la lucha por la liguilla de ascenso

La presencia o no del portero Rey puede marcar el rumbo del partido

Jornada 29 la que se va a jugar este fin de semana y jornada importante, primero porque se juega frente a uno de los equipos que marchan con el Tomelloso en la zona media, y porque cada vez quedan menos opciones para la liguilla de ascenso.

Jesús GALLARDO

A pesar de los malos resultados que está teniendo el Tomelloso en los partidos de fuera esta segunda vuelta, el cuarto puesto está a un tiro de piedra y el At. Madrid se encuentra a sólo 6 puntos, es decir que todavía quedan por jugarse 10 partidos con 20 puntos y todo es posible. Pero también queda claro que todo pasa por seguir manteniendo los puntos de casa y sacar positivos fuera de Tomelloso.

El rival de esta jornada es el Torrevieja, equipo que marcha con un punto más que el Tomelloso en la clasificación y con bastantes irregularidades a lo largo de la temporada. En la última jornada perdió en casa frente a Hércules y fuera de su terreno ha conseguido casi tantos puntos como dentro, así que mucho cuidado que es un rival difícil. El Tomelloso recibe a su contrario con pocas novedades y quizá la más significativa será la presencia o no de Rey en la puerta. El meta tomellosero ha estado varias semanas en el dique seco a causa de su lesión de hombro y esta semana que ha pasado ha vuelto a Tomelloso y ha



Rey será duda hasta el último momento.

visitado varios médicos para ver cuál es el diagnóstico. Es complicado su concurso para este partido, pero todo puede pasar tratándose de Rey.

Quitando ese tema hay dos posibles dudas para este encuentro y son las de Navarrete, que sigue con su sobrecarga y no podrá jugar, y la de Salva, que tiene una tendinitis muy fuerte y tras visitar al médico, éste le ha recomendado reposo pero puede ser que juegue aún con molestias y tras aplicarle un fuerte vendaje ya que su presencia es importante.

Así que Juan Carlos Rodrí-

guez, mister del Tomelloso, va a tener dudas hasta última hora para confeccionar el once inicial ya que en todas las líneas puede tener problemas. En, la portería puede estar Montoya o Rey; en la defensa puede ser la clásica, Salva, Llorens, Osa y Bolós, o el laterial derecho no entrar y tener que entrar Luque. En el centro del campo puede estar formado por Etxarri, Santi Verdú, De las Heras, y la duda estará en el cuarto hombre que puede ser Navarro. Arriba Sutil parece ser fijo y la duda estará entre Ariño, que jugó en Roldán,

o Treviño, que se perdió ese partido de forma inexplicable.

El colegiado del encuentro será el andaluz Olmo Moreno, nuevo en la categoría y primera vez que dirigirá al Tomelloso tanto dentro como fuera. Como siempre se le pedirá equidad y trato por igual a los dos equipos, cosa que algunas veces se duda, visto lo que sucede en el campo.

Todo preparado para el partido del domingo, a partir de las 5 de la tarde, y con dos puntos muy importantes en juego ya que todavía hay oportunidades de colocarse

Ocupó la décimo quinta plaza en el Campeonato de España escolar de campo a través

La criptanense Ana Pilar Díaz-Parreño, una promesa del atletismo regional

J.M. OLIVARES RAMOS

El pasado sábado día 14 tenía lugar en Santander el Campeonato de Espana escolar de campo a través, en el que participaron dieciséis atletas castellano-manchegos, entre los que se encontraba la atleta criptanense, Ana Pilar Díaz Parreño, que quedó situada en la posición décimo quinta en la clasificación final, pero primera entre sus compañeras de la región, dándose además la circunstancia de que era la primera vez que participaba en esta categoría cadete.

Ana Pilar nos comentó que 'el circuito había sido muy difícil y bastante duro con conínuas bajadas y subidas, rodealo de eucaliptos y situado en ın gran acantilado junto al Faro de Santander".

La atleta criptanense estuvo ituada entre las cinco primeras, aunque finalmente, ocupó el mencionado puesto número

El historial de Ana Pilar Diaz-Parreno es impresionante. En primer lugar, participó en Toledo en el Cross San Juan Evangelista (3ª clasificada); posteriormente, lo hizo en el Internacional de Canillejas (1º); Trofeo "Mazapán" Cross de Sonseca (4ª); Milla Urbana de Navidad de Manzanares (1ª); San Silvestre Internacional de Cuenca (1ª); Cross de Fuensalida Internacional (1ª); Cross Corazón de La Mancha de Alcázar de San Juan (1ª); Cross del Chorizo en Puertollano (3ª); Cross Villa de Los Molinos de Criptana (3ª); Cross del Calzado "Trofeo del Zapato" (1ª); Cross Comarca de los Pedroches de Córdoba (1ª) y, finalmente, en el Campeonato de España de Cross (15ª).

La criptanense va a tomar



Ana Pilar Díaz-Parreño, en un momento de la carrera.

ahora un pequeño descanso y, posteriormente, va a comenzar la preparación para conseguir la marca mínima para poder

competir en los campeonatos de pista cubierta en el que está incluido el Campeonato de España.

El Herencia recibe al C.P. Villarrobled₀ posibilidad de triunfo

El Herencia juega casa ante el C.P. Villa a partir de las cinco de Cualquier comparación estos dos equipos es ción. Mientras el Herer está en la cola con los en la Regional Prefer Villarrobledo áun tien ranzas de colocarse en lugar de la tabla co a jugar la liguilla de a Segunda División B.

Resulta obvio rec capacidad goleadora de tanto a favor como en toda vez que las distar tan abismales que pudor deportivo del n En estos momentos t mérito el que terminer porada los herenciar todos juveniles, que la posibilidades del Villa equipo sólido tanto en como en ataque, con jugadores profesionales

En el actual heren José Luis es de Puerte v José Vicente de Vi todos los demás son de Herencia, con edad prendidas entre los 18 que en la temporad jugaron en los juven la mitad de ésta le haciendo en el fútbolque el entrenador. Di y el presidente, Antoni Bolaños, les convencie representar los colore pueblo.

A pesar de que la de ellos estudia y alg bajan, los chavales del H entrenan todos los días tímidas luces de las dos del Municipal de l Díaz Meco les está i cómo se deben enfre decoro y gallardía a muy potentes y super todos los aspectos. L el domingo pasado en lajara no fue ninguna s los chavales únicamente jaban de que no se a al césped, por cuyo mo errores fueron superior previsto, pero aún así mulado enseñanzas anteriores desplazamien conocían.

En el aspecto econón presidente del Herenci nio López, señala que la Diputación Provinci entregado la cantidad tida de 440.000 pesetas vinieron de perlas. L 440.000 pesetas prometi el Ayuntamiento de l les serán abonadas tan sea posible, pues el al dijo recientemente 1 Bolaños que éste no momento más adecuad las arcas del Ayunta pero que al final cobrate

El tema del ex en Simón Herrerías, est Federación Regional, of la documentación del co tas, telegramas, y ac tadas por la Guardia cada entrenamiento que de el citado entrenador testando, hasta el mo ningún requerimiento

primera División/vigesimoséptima jornada





EL MOLINÓN/ 17,00 H./ MARTÍNEZ DE LA FUENTE (ALAVÉS)

SPÓRTING DE GIJÓN (9º, 28+2)

Entrenador: Ciriaco Cano Suplentes: Rodri (portero), Arturo, Avelino, Nilsson, Ovidio y Luhovy Uniforme: Camiseta rojiblanca, calzón blanco

ALBACETE BALOMPIÉ (5°, 31+3)

Entrenador: Benito Floro Suplentes: Balaguer (portero), Parada, Menéndez, Manolo y Corbalán Uniforme: Camiseta y calzón rojo

Los manchegos esperan devolver el 0-2 del partido de ida, en vísperas de la visita del Real Madrid

Spórting-Albacete, gran igualdad

ada de campeonato con la pretensión de ntalar su posición entre los grandes del fútespañol y esperar con la moral bien alta sita de un Real Madrid al que se le amonlos compromisos de Liga y de Copa de

bacete Balompié llega a la vigesimoséptima UEFA. Ni en uno ni en otro torneo se puede luchan por reeditar laureles continentales. Pero descuidar el conjunto de Leo Benhakker, puesto que un desliz en Liga puede dar en bandeja el liderazgo al F.C. Barcelona y, por otro lado, la competición europea se le ha puesto de lo más cara ante uno de los equipos italianos que

no adelantemos acontecimientos. Antes de la visita de los madridistas, el once de Benito Floro deberá confirmar en El Molinón que la derrota de San Mamés y el posterior empate casero ante el Sevilla no ha mermado los ánimos.

última generación de res forjada en la Escuela bol asturiana de Mareo, da por "los yogurines" ró a propios y extraños una fenomenal primera que colocó al cuadro de linón entre los primeros

joven técnico de la casa guista, Ciriaco Cano, conseguido hacer de un bastante inexperto, un con hechuras capaz de lalla en la lucha por los de la UEFA. Y en esas aunque en las últimos los dan la impresión de perdido gas, hasta haber dido a ese noveno pueson 28 puntos y tan solo positivos.

aco es un hombre discupor la afición y la prensa lana. Ya ha asegurado que intinuará al frente del equipróxima temporada y se intenido en sus trece de elegar a la suplencia al stellonense Emilio para thrada al ídolo local, Juan ⁰⁵ Ablanedo, recuperado ya ha grave lesión, similar a padeció el extremo del te, Manolo.

último correctivo sufrido dzor, ante un Deportivo Coruña al que le costaba ayuda encontrar el camigol ante su propio público, ha escocido lo suyo y hasta el propio entrenador gijonés apuntó, tras el 5-2 del pasado domingo, que "el Deportivo había hecho méritos para haber marcado más goles". No hizo falta que la crítica especializada agudizara sus calificativos para juzgar la pobre actuación de los jóvenes jugadores rojiblancos.

Es por ello por lo que el Gijón será hoy un conjunto que

recibirá al Albacete de uñas, con ganas de hacer las paces con su afición y olvidar cuanto antes el varapalo coruñés. Pero esta es un arma de doble filo ya que a poco que el equipo de Benito Floro plante cara, los nervios y las prisas se irán haciendo dueño de los locales.

El Albacete Balompié debe aprovechar la situación para obtener un buen resultado y

recuperar, al menos, esa cifra de cuatro positivos que ha llegado a tener en su casillero. Si gana, se colocaría con cinco positivos, algo que hasta la fecha no ha conocido el conjunto merengue. El Molinón es, a priori, un buen escenario donde los manchegos pueden y deben sacarse la espina de un partido de ida en el que el Gijón, con dos goles del vete-

rano Joaquín, se llevó los dos puntos casi sin despeinarse

Aunque las estadísticas valen de bien poco cuando llega la hora de la verdad, cabe apuntar que el Spórting ha perdido cuatro partidos en su campo, ante Atlético de Madrid, Real Madrid, Valencia y Zaragoza. Ha empatado otros dos y su victoria más holgada la conquistó ante el Español de Barcelona, al que doblegó (3-0). Por lo que puede apreciarse, se trata de un equipo bastante irregular ante su público, lo que ha motivado que la afición gijonesa no llene desde hace muchas jornadas El Molinón. Tampoco se espera un lleno para esta tarde, pese a la nutrida presencia de seguidores manchegos, algunos de los cuales llevan en Asturias desde el pasado día 19, aprovechando la festividad de San

El partido se presenta, a priori, bastante igualado y el pronóstico es incierto. La habilidad de los Manjarín, Luhovy, Juanele, Juanma o Monchu se enfrenta a un Albacete con sólida estructura defensiva y con un hombre como Aquino con calidad suficiente para sorprender. Las espadas están en todo lo alto y las previsiones apuntana que asistiremos a un duelo realmente apasionante. Para el Albacete, hoy puede ser un gran



El Spórting querrá desquitarse del varapalo sufrido en Riazor el pasado domingo.

El partido fue de escasa calidad y pocas oportunidades de gol

Valladolid y Español empataron sin goles (0-0)

El equipo españolista plantó un cerrojo ante el guardameta Biurrun

El partido entre Valladolid v Español, adelantado a la jornada de hoy, se caracterizó por su escasa calidad y oportunidades de gol, con dos equipos que buscan la permanencia en la categoría. En definitiva un partido aburrido.

VALLADOLID (Efe) .- 0, Valladolid: Ravnic; Cuaresma, César Esteban, César Gómez (Moreno, m. 56), Santi Cuesta; Patri (Onésimo, m.46), Aragón, Vicente, Pachi; Fonseca y Alberto.

0, Español: Biurrun; Kouznetsov, Galiamine, Moj, Albesa, Eloy; Urbano, Castillo, Francisco (Mendiondo, m.78), Pizo Gómez; Escaich ("Mágico" Díaz, m.45).

Arbitros: García de Loza (Colegio Gallego), sustituto del andaluz Caetano Bueno. Mostró cartulina amarilla a Patri y César Gómez, del Valladolid, y a Francisco, Escaich, Pizo Gómez y Castillo, del Español.

Incidencias: Partido correspondiente a la vigésimoséptima jornada de la Primera División disputado en estadio José Zorrilla ante unos 18.000 espectadores. Se guardó un minuto de silencio por el reciente fallecimiento de Guillermo Alfonso Lázaro en el campo de Sarriá.

Comentario: El equipo españolista plantó un cerrojo ante el guardameta Biurrun que difícilmente pudieron superar los delanteros vallisoletanos a cuyas acciones se anticiparon siempre los españolistas.

Hubo numerosas faltas y duras entradas, con mayor reiteración por parte del equipo visitante, que el colegiado gallego García de Loza trató de cortar con la cartulina amarilla en la primera mitad.

Las únicas oportunidades claras del partido fueron del Valladolid. La primera, en el



El Valladolid no pudo superar el cerrojo de los españolistas.

minuto 29, en un cabezazo de Fonseca que Biurrun desvió a córner. La segunda, en el minuto 59, en un centro de Santi Cuesta desde la izquierda que rechazó Biurrun en corto y Fonseca en chilena remató al larguero.

En esta segunda mitad, Enrique Moreno debutó con el Valladolid en la presente temporada por la lesión de Cesar Gómez, con lo que el eje de la defensa fue inédito en la presente campaña con Esteban y Moreno.

Con la presencia de Onésimo en la delantera local, el juego cobró una mayor peligrosidad ante el portal españolista, pero el gran número de defensores visitantes impidió el remate de los delanteros locales.

En el minuto 65, Pachi lanzó una falta y Fonseca cuando se disponía a rematar de cabeza fue probablemente empujado por un defensa españolista y aunque se pidió el penalti García de Loza no lo concedió.

Al final, reparto de puntos en un partido soporífero que careció de fútbol quizás por el excesivo conformismo del cuadro visitante.

Compostela, 1 - Rayo Vallecano, 0

El Compostela, pese a jugar en inferioridad numérica durante todo el segundo tiempo, se impuso por garra y entrega al Rayo Vallecano, que sufrió su primera derrota con José Antonio Camacho como técnico.

El equipo madrileño, que dominaba la situación, no fue capaz de crear claras ocasiones de gol. Comas estuvo muy apagado y Medford, el hombre más peligroso de la delantera rayista en este segundo tiempo, estuvo bien marcado por Bellido.

El albaceteño José Ramón Moreno ocupó la 701.

España, cuarta por equin en el Mundial de cross

BOSTON (Efe).- España logró la cuarta posición por equipos en la prueba masculina senior del Campeonato del Mundo de cross que se disputó ayer en Boston, carrera que fue ganada por el keniano John Ngugi.

El primer atleta español en cruzar la línea de meta fue Pere Arco, en el puesto decimosexto y con un tiempo de 37.44 minutos, 39 segundos más que el

- Clasificación individual:

.1. John Ngugi (KEN) 37.05

.2. William Mutwol (KEN)

.3. Fita Bayesa (ETI) 37.18 .4. Khalid Skah (MAR) 37.20

5. Richard Chelimo (KEN)

16. Pere Arco (ESP) 37.44 Martín Fiz (ESP) 37.56

José Manuel García (ESP) 37.59

28. Carlos Adán (ESP) 38.00 37. Carlos De la Torre (ESP)

39. Antonio Pérez Perales (ESP) 38.17 José Ramón Moreno

(ESP) 38.39 80. Francisco Guerra (ESP)

38.47 Juan Ramón Muñoz

(ESP) 39.56 - Clasificación por equipos:

.1. Kenia 46 puntos

.2. Francia 145 .3. Gran Bretaña 147

.4. España 171

.5. Italia 246

Estela Estévez, decimola en categoría femen

La española Estela (21.48 minutos) logró u torio decimotercer puer Campeonato del Mil cross femenino, ca senior, que se disputó e ton, y que ganó la es dense Lynn Jenning, que un registro de 21.16.

España, en la clasif por equipos, terminó en

posición. - Clasificación individ

..1. Lynn Jenning (US .. 2. Catherina Mc (IRL) 21.18

...3. Albertina Díaz 21.19

.13. Estela Estévez 21.48 .36. Julia Vaquero

22.18 .39. Luisa Larraga 22.20

.50. Carmen Fuente

Dolores Rizo 22.47

.87. Begoña Herráez 23.08

Butragueño, lesionado, pod causar baja frente al Alba

MADRID (Efe).- Emilio Butragueño, delantero del Real Madrid, sufrió ayer un estiramiento en el abductor de la pierna izquierda, por lo que no podrá ser alineado por Leo Beenhakker para el partido de Liga que su equipo disputará contra el Deportivo de La Coruña hoy en el Bernabeu.

Butragueño se lesionó durante la sesión de entrenamiento y será baja durante unos ochos días, según declaró el doctor José Martínez "Pirri", miembro de los servicios médicos del

"Desde que me lesioné en el partido de Liga contra el Valencia, los percances se han ido sucediendo uno de otro", apuntó el jugado nacional, quien también ser duda para el partid próxima semana frente

En relación al Depor La Coruña, Butragueño que éste conjunto " buen sistema defensivo que será difícil golearles agregó, "nuestra obliga ganarles ya que desde todos los partidos de la como finales"

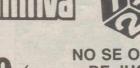
El Real Madrid debeni tar el día 1 de abril su partido frente al Tomo el que Butragueño espe recuparado.

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo, Tú que me aclaras todo, me iluminas todos los caminos, para que yo alcance mi ideal, Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerte por todo y confirmar que nunca quiero separarme de Ti, por mayor que sea la ilusión material, deseo estar contigo y todos mis seres queridos, en la gloria perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos.

(La persona deberá rezar la oración durante tres días seguidos sin decir el pedido: dentro de los tres días será alcanzada la gracía por muy difícil que sea). (Publicar en cuanto se haya recibido la gracia)

loteria primitiva



NO SE OLVIDE DE JUGAR **IPUEDE SER** MILLONARIO!

Asociación "Ayúdale a Caminar" (Solicite información gratuita sobre prevención de minusvalías psíquicas, físicas y sensoriales) c/María de Molina, 64 - 28006 MADRID - Tfnos.: 411 45 91 - 411

CALENDARIO DE VACUNACIONES 3 meses Tétanos Difteria Tosferina Polio I-II-III 5 meses Tétanos Difteria Tosferina Polio 1-11-111 7 meses Tétanos Difteria Tosferina Polio 1-11-111 15 meses 18 meses Tétanos Difteria Polio I-II-III 6 años Polio I-II-III Tétanos 11 años 14 años Tétanos Polio I-II-III (-) Para los niños en situación de especial riesgo a los 9 més

M.C.D.2022

ulp

évez

raga

Rizo

100

)a0

1bié

artic

ente

ueno

arles

bligat lesde

espe

Farmacias ·

CIUDAD REAL OY: ENCARNACION SANCHEZ, Esperanza, 19. OSS ANANA: CARLOS PERIS SANCHEZ, Mercado Viejo, 3.

ALCAZAR DE SAN JUAN

OV. CRISTINA MAZARRON, E. Castelar, 59. ANANA: FORTUNATA ORGANERO, Plaza Arenal, 20.

ALMADEN MOY Y MAÑANA: MIGUEL LOPEZ QUERO, E. avanillas, 12.

CAMPO DE CRIPTANA

HOY: ALBERTO GUIJARRO, Alvarez de Castro, 34.

cimolo MANA: Mª JOSE NEIRA, Maestro Manzanares, 12.

DAIMIEL

NIEVES VILLEGAS, Plaza de Lepanto, 1. tela HANANA: RAMON VILLALON, Estación, 7.

MANZANARES 10Y Y MAÑANA: ANTONIO MUNOZ, Jesús del

PUERTOLLANO Cally 40Y: ROSA Ma CARRANZA Y JULIAN CREIS, Paseo San oregorio, 51.

MANANA: MILLAN AGUILAR MAZARRO, Avda. 1º de

3, que Mayo, 33. Class 100 Y MAÑANA: DESAMPARADOS IRNAN, Gral. 10 ch Aguilera, 1.

LA SOLANA HOY Y MAÑANA: JOAQUIN ANTEQUERA RECIO **TOMELLOSO** HOY: FERNANDO CAÑAS, Alfonso XIII, 2. HAÑAÑA: ANGEL PENADES, Víctor Peñasco, 34.

VALDEPEÑAS HOY: ISABEL Mª GOMEZ, Seis de Junio, 20. JANANA: CARIDAD MARTIN, Jose Antonio, 14.

Cines

CIUDAD REAL

CINE CASTILLO: Hoy, a las 6,15 "PESADILLA FINAL, LA MUERTE DE FREDDY" A partir de las 8,15 Sesión contínua Pases: 8,15 y 10,45 "EL CABO DEL MIEDO" **VALDEPENAS**

CINE PARQUE: SALA A: Hoy, a partir de las 5 de la tarde. Sesión contínua "GENTE LOCA" SALA B: Pases: 6, 8,15 y 10,30 "MENPHIS BELLE" DAIMIEL

TEATRO CINE AYALA: Infantil: Hoy a las 4,15 "SUPER GIRL" A las 6,15 "NO ME MIENTAS QUE TE CREO" A las 8 de la tarde "EL AMOR SI TIENE CURA" A las 21,30 "NO ME MIENTAS QUE TE CREO"

El tiempo

Presión: 714,7 m/m

Estado del cielo: nuboso

Dirección y velocidad del viento: noreste

y 4 kms/h

Máxima: 25,2 grados Mínima: 6,2 grados

Humedad: 35 por ciento Evaporación: 3,8 m/m

Teléfonos de urgencia

ción Civil eros Roja Española C. Real "Alcázar "Almodóvar "Malagón "Manzanaras	006 006 22 33 22 54 58 07 48 31 25 80 13 36 61 15 16 42 16 71 53 14 29 51 34 09 32 02 61 tertollano 091	Guardia Civil Ciudad Real " " Subsector de Tráfico Parada de Taxis (Ciudad Real) Policía Municipal	062 22-11 00 22 11 40 22 10 81 22 19 85 21 30 40	Piedrabuena Puertollano Socuéllamos Tomelloso Valdepeñas Villanueva de los Infanto Seguridad So	
" Manzanares " Puertollano " Socuéllamos " Tomelloso " Valdepeñas a Ciudad Real, Alcázar, Pupeñas		Ciudad Real Alcázar Almadén Almagro Campo de Criptana Daimiel Manzanares	092 092 71 03 21 86 00 33 56 00 90 85 10 85 61 10 80	Ciudad Real Alcázar de S. Juan Almadén Daimiel Manzanares Puertollano Valdepeñas	21 41 43 • 21 34 44 54 15 83 71 01 80 85 28 50 61 08 30 42 11 00 32 02 00

Autobuses AISA

Midas de Ciudad Real a:			Malagón-Cristo	13.30	,,	Socuéllamos	14.00	"
Agudo	18.15	horas	Pedro Muñoz	9.30	"	Tomelloso		"
Albaladejo		"	"	14,00	"	"	14:00	97
49	47 00	"	Piedrabuena	11,00	"	** *** *** *** *** *** *** *** *** ***	17.00	27
		"	"	13.00	"	Torrenueva	14,00	"
"	10 00	"	"	15,30	22.	Saceruela		"
Daimiel	7.00	.,,	"	18.15	"	,	17.00	37
"	9.30	"	"	19.15	"	"	19.00	"
"	11.00	"	Porzuna	13.00	"	Villarta	14.00	27
"	14,00	"	"	15,30	"	27 2	18,30	27
"	17.00	"	"	19.15	22	Valdepeñas		"
"	10 20	"	Puertollano	8.30	"	,,	13.00	22
"	19,30	"	"	11 00	"	Villarrubia	9.30	22.
Daimiel-Moral		"	. Haral ,	13,30	"	"	11.00	22
He. el Fresno	11.00	,,	20,000	16,45	"	,,	14.00	"
"	14,00	"	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	19,30	,,	or the part of the	19,00	27
"	18,30	"	PllanoVald.	7,30	"	ValdCozar		22
"	10.00	"	"	14.00	27	Navalpino	4= 00	"
Horcajo	15 30	"	ValdPllano.	8.30	22	Salidas hacia Madrid:	,,,,,,	
Malagón	13.00	,,	"	16.00	"	7, 9,30, 11, 14 v 16,30 horas.		

Horario de misas de octubre a abril 1991/92

Días laborables

Hospital Residencia Sanitaria Catedral-Siervas de María-Coreysa 0.- Catedral-San Pedro-Carmelitas-Ado-Quinta Asunción Catedral-Asilo-San José

Santo Tomás-Ciudad de Matrimonios Santa María del Prado

- San Pedro-San Pablo - Santiago-San Ignacio

Residencia Sanitaria-Cementerio MM. Concepcionistas

Santiago-Dominicas San Juan de Avila-Los Angeles-El Hospital-San Ignacio

07,30.- Santa María del Prado-Santiago-Santo Tomás-San Pablo 08,00.- Catedral-San Pedro

Tardes de sábado y vísperas de Fiesta

05,30.- Residencia Sanitaria-Cementerio 06,00.- MM. Concepcionistas

06,30.- Santiago-Dominicas y Los Remedios 07,00.- San Pedro-El Pilar-San Juan de Avila-Łos Angeles-San Ignacio-Hospital-Poblete

07,30.- Santa María del Prado-Santiago-Santo Tomás-San Pablo 07.45 - Las Casas

08,00.- Catedral-San Pedro

Domingos y festivos

Mañanas 08,00.- Catedral 08,30.- Carmelitas-Siervas de María 09,00.- Catedral-Santiago-Los Angeles-S.

Ignacio-Asilo-Adoratrices, Dominicas y Q.

09,30.- Santa María del Prado-San Juan de Avila-San Pablo

10,00.- San Pedro-Santo Tomás-Santiago-Larache-MM. Concepcionistas

10,30.- Catedral-El Pilar-Hospital-Coreysa 11,00.- San Pedro-Santiago-Santo Tomás-San

Juan de Avila 11,30.- Santa María del Prado-San Pablo-Residencia Sanitaria-La Poblachuela

12,00.- Catedral-San Pedro-Santo Tomás-Los Angeles-San Ignacio-San José-Ciudad de Matrimonios-Poblete

12,30.- Santa María del Prado-San Juan de Avila-San Pablo-Las Casas

13,00.- San Pedro-Santiago-Santo Tomás 13,30.- San Pablo

Tardes 06,00.- San Pablo 06,30.- Santiago-El Pilar 07,00.- San Ignacio-Hospital

07,30.- Santa María del Prado-Santo Tomás 08,00.- Catedral-San Pedro

Radio

Onda Cero

08,00 a 09,00.Onda Cero

09,00 a 12,00.- Los domingos de Onda Cero

12,00 a 14,00.- Balonmano 14,00 a 14,30.- Onda Cero

14,30 a 16,00.- La música de tu vida

16,00 a 22,00.- Radioestadio. Fútbol

22,00 a 23,00.- Radioestadio. Local

23,00 a 23,30.- Onda Cero noticias

23,30 a 24,00.- El penalty 24,00 a 01,00.- Plaza de

01,00 a 02,00.- Con solera 02,00 a 06,00.- Discos

Cope

6,00.- Como de la noche al día.

8,00.- Informativo.

8,30.- Agropopular.

9,00.- Protagonistas. 13,00.- Programación local

14,30.- Informativo mediodía cadena cope.

15,00.- Música con men-

15,30.- Hombres nuevos. 16,00.- Pase sin llamar.

18,00.- Tiempo vivo. 19,00.- Tiempo en juego.

23,00.- Informativo.

23,15.- Gestos y gentes. 23,30.- Iglesia en la linterna.

00,30.- La isla del hombre

01,30.- Mi querido diario. 05,00.- No te duermas que es peor.

Antena 3

06,00.- Concierto para el

09,00.- Especial Motor en

12,00.- Especial Motor en Marcha. (Edición local).

15,00.- Echale salsita. 16,00.- Super-Directo fút-

bol en Antena 3. 20,00.- Punto de Mira.

20,30.- Absolutamente

24,00.- Super-García en la Hora 0.

RNE

00,00.- Espacio en blanco. 03,00.- Una pieza de

06,00.- Barajas de espejos.

07,00.- Pasarela.

08,00.- España a las ocho. 08,05.- Ya es domingo.

10,00.- El mejor día. 11,00.- Voluntarios olím-

picos.

12,00.- Vamos a ver.

13,00.- El monogastro. 14,00.- Diario de las dos.

14,30.- Todo deporte.

15,00.- De cine y vídeo. 16,00.- Tablero deportivo fútbol.

20,00.- Nacional 5.

22,30.- Fiesta. 23,00.- 24 horas.

23,30.- Nacional 5.

Horóscopo



ARIES

SALUD.- Pasable TRABAJO.- Atienda sus compromi-



LIBRA

SALUD.- Malestar y ligera indis-TRABAJO.- Haga uso de su poder de convicción, pero no trate de impo-

AMOR.- Cuidado con su genio



TAURO

SALUD.- Excelente TRABAJO.- Tendrá ocasión de comprobar que se había equivocado y que sus familiares tenían razón AMOR.- Normal



ESCORPION

TRABAJO.- Siga actuando igual y tenga paciencia ,la meta está cerca AMOR.- Felicidad



GEMINIS

SALUD.- Buena TRABAJO.- Sus desvelos serán recompensados con creces AMOR.- Situción tirante



SAGITARIO

SALUD.- Regular TRABAJO.- Procure ser más tolerante y no organice un escándalo por AMOR.- Cambio favorable



CANCER

SALUD.- Muy buena TRABAJO.- Sea más desprendido y no produzca esa impresión de taca-nería que no le beneficiará nada AMOR.- Cuidado con ese presunto rival; no le menosprecie



CAPRICORNIO

SALUD.- Cuide un poco más su columna vertebral y no haga esfuerzos TRABAJO.- Su popularidad le prestará un gran servicio AMOR.- Controle sus nervios y no

eche todo a rodar por una cabezonada



LEO

TRABAJO.- Trabaje en equipo y no trate de independizarse; no teendría AMOR.- Horas felices



ACUARIO

SALUD.- Buena TRABAJO.- Los rumores de la gente le harán sentirse molesto AMOR.- Bueno



VIRGO

SALUD.- Doldor de espalda TRABAJO.- Situación favorable para el desarrollo de sus planes AMOR .- Olvide el pasado y no trate de revivir cosas que sólo pertenecen al recuerdo



PISCIS

SALUD.- No presente demasiada atención a sus molestias TRABAJO.- No sea tan duro con sus

subordinados; sus métodos son totalmente equivocados AMOR.- Normal

LOS NIÑOS NACIDOS HOY. Serán sencillos, amables y muy cariñosos. Amantes de la naturaleza y de la vida al aire libre, serán enormemente aficionados a los deportes, en los que triunfarán si se dedican a ellos.

Letras desordenadas

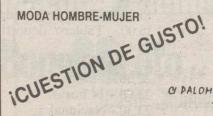


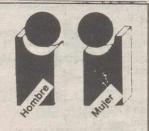
WAYDARKNESSYOU IO 9 Y J T H D I T O N A TRAICHEROL OBBEGOZO A FERRARATONS

SOLUCION

Entre las desordenadas letras de este recuedro figuran diez nombres, palabras, sinónimos, etc. (1), que pueden leerse de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abejo a arribe y en diagonal. ¿Sería ustad capaz de identificarlos, teniendo en cuenta que una misme letra puede formar parte de uno o más de ellos? (1) Ciudades italianas.

PASARELA

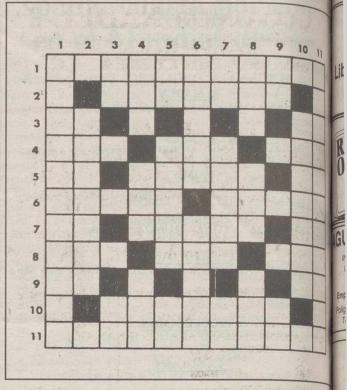




CI PALOMA Nº 10 TEL. 254841-252401 13004 CIUDAD REAL



Crucigrama



HORIZONTALES: 1: Que posee el don gratuito que concede Dios a una criatura. 2: Infausto, que resagia desgracias (Pl). 3: Partículo nseparable privativa o negativa. Símbolo químico del bario. 4: Acuden. Dueña. Valle de Santander. 5: Al revés, del verbo ir. Municipio de Huesca. Símbolo químico del litio. 6: Metal de color blanco de plata, que flota sobre el agua. Apremio, urjo la pronta ejecución de una cosa. 7: Pronombre personal. Lienzo litúrgico que se pone el sacerdote sobre la espalda y los hombrse para celebrar los oficios. Preposición inseparable. 8: Del verbo ir. Carta de la baraja. Ganso. 9: Negación. Al revés, letra del alfabeto griego. 10: Nombre de dos emperadores del Sacro Imperio Romano. 11: Resolvieron un asunto.

VERTICALES: 1: Plante semejante al clavel común, pero de flores más pequeñas (Pl). 2: Du un buque. 3: Símbolo quin radio. Consonante repetida minación de diminutivo. Co revés, sonido que produce cuando al salir de los pi hacer vibrar las cuerdas de la ge. 5: Nota musical. Arbol leguminosas, especie de Nombre de letra. 6: Masa en estado pastoso, que se el interior de la Tierra. De ir. 7: Al revés, símbolo quím galio. Sacudo, muevo violer te. Consonantes. 8: Expuls lenta y ruidosa del aire o en el aparato respiratorio. del conducto digestivo. Par río próxima a su desemboca el mar. 9: Al revés, símbolo del silicio. Al revés, letra de beto griego. 10: Cierto marde te de Europa. 11: Fueran a motivo de algo.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA ANTERIOR: HORIZONTAL Paleolítica. 2: Losetas. 3: Er. Pi. 4: Mes. Por. euQ. 5: 0c Su. 6: nómiT. Partí. 7: Id. Sedal. Ul. 8: Con. sos. Ola. 9: 1 10: Sodomía. 11: Nestorianos.

VERTICALES: 1: Premonición. 2: Recodos. 3: LL. SS. 4: E Lot. 5: Os. Potes. do. 6: Lelos. Dolor. 7: îT. Ropas. Mi. & Sal. Vía. 9: îS. An. 10: Pústula. 11: Aniquilados.

Guía cultural

CIUDAD REAL

MUSEO PROVINCIAL: Exposición de pintura y escultura "IV Premios de tilla-La Mancha".

MUSEO MUNICIPAL LOPEZ VILLASENOR Exposición de pintura "La realidad abstracta".

MUSEO ELISA CENDRERO: Muestra pictórica del artista Santiago Alonso.

GALERIA ARJANA:

Exposición de pintura del artista Hanoos. GALERIA DE ARTE CAJA MADRID:

Exposición de pintura y escultura de los artistas Del Espinosa y Juan Pedrosa.

SALA DE EXPOSICIONES DEL AYUNTAME Exposición de Joaquín Barón.



NO SE OLVI IPUEDE SE MILLONA

Anuncios por palabras

Cervecería NADEL-2

Gran surtido en tapas de comidas manchegas ibertad, 6 - 2 25 18 54 - C. Real Dirección: JESUS NAVAS CAMARGO



Hasta Laño de

Financiados hasta 48 meses

INSTALACION Y MANTENIMIENTO DE GAS CALEFACCION Y AIRE ACONDICIONADO

noresa Colaboradora de Repsol-Butano, S.A. igo Industrial Larache-Nave 811 - CIUDAD REAL rels.: 926/21 19 32 - 21 53 65 - FAX: 21 51 66





Motor Nacional, S.A. Mosa)

ucursal de Ciudad Real

Concesionario **Peugeot Talbot**

VARIOS 205 y 309 GL. 6 Meses, entre 10.000 y 12.000 Kms. LANCIA TURBO-DIESEL, EN BUEN **ESTADO**

R-11 Diesel Perfecto Estado 405 GR.A/A. G.L.D. 3 Años. Impecable. R-5 Diesel. Pocos Kilómetros. VW Passat. 1.800 Perfecto Estado.

PODRA VERLOS EN SU

Red de Concesionarios PEUGEOT TALBOT

MEN



OSA Ronda de Toledo, 21

C. REAL

25 4787 25 4670

Se vende 0 se alquila NAVE

De 400 metros cuadrados, más ofi-cina de 150 metros cuadrados, en Ciudad Real. Interesados llamar al tel: 22 33 53

CITROEN BX 19 D CR-I MOTOR REPARADO......700.000 A/A OPEL KADET 1.3 SR CR-K900.000 A/A LANCIA PRISMA TURBO DIESEL CR-J.....960.000 A/A ALFA ROMEO 33 TI CR-L975.000 A/A CITROEN 25 CXD CR-H..... ALFA ROMEO 75 Twim Spark......1.150.000 A/A CABEZA TRACTORA MERCEDES BENZ VARIAS FURGONETAS ISOTERMO MERCEDES BENZ 140 KI..... CAMION 1219 BASCULANTE Y GRUA IVECO 30.8 CR-I..... MERCEDES 190 E 1.8. CR-O (Entrega en Agosto-Septiembre)2.850.000 A/A

HASTA 1 ANO DE GARANTIA NACIONAL



Vehículos de Ocasión Garantizados por Mercedes-Benz



AUTOTRAK, S.A.

Ctra. de Carrión, Km. 242. Tel. 22 22 08. CIUDAD REAL.

CAMBRONERO, S.L.

BELLOTA - Herramientas C.A. y C.O. - Solucatula wing Service - Limas y Palas UNION TECNICAS DE SOLDADURA Electrodos de Rutilo, Oxidante, Cetuco, Básico, Resistente, Acero Inoxidable, Recargue y Electrodo continuo TORNILLERIA - COMPRESORES RIEGO POR EXUDACION FERRETERIA EN GENERAL

13001 CIUDAD REAL - Diego de Almagro

SUPERMERCADOS

VILLASENOR, S.L.

SOLO PRODUCTOS DE CALIDAD

CALATRAVA, 26 TELEF. 22 08 79 C. REAL

MUEBLES DE COCINA A MEDIDA DISCOFER

C/ Paloma, 28 - Telf: 22 34 52 ELECTRODOMESTICOS. TV. SONIDO C/ Cruz 9 - 11 Telf: 22 27 08

CIUDAD REAL



GRACIAS **ESPIRITU**

- SE VENDE piso 90 Marianistas. Tel: 25 08 90
- PARTICULAR VENDE piso céntrico, todo exterior, 138 m². Avda. Rey Santo, 21 - 6-D. Tel: 21 24 57

plaza de la provincia,1 ciudad real, tel.: 22 40 32

bachillerato de artes plásticas y diseño

Ctra nº 430 P Km-318

13.150 Carrión de Cva. (C-Real)

SANTO

metros cuadrados. Frente a

OPORTUNIDAD VENDO GILERA 125 cc.kk.

Seminueva AB-I Tel: (967) 23 74 26, 23 89 62 Preguntar por Juan ALBACETE

OBRAS

FEDERICO MARTIN, S.L.

CONSTRUCCIONES DE OBRAS PUBLICAS

Oficinas: Avda. Rey Santo 8-5° 3° C-Real

Tlfns: 21 18 01/21 11 29/21 1068

GRUAS CAMBRONERO

ANGEL CAMBRONERO ARROYO

PEQUEÑO Y GRAN TONELAJE

Polígono Industrial Ctra. Carrión. s/n Telfs.: 25 22 12-25 22 08- Part.: 21 19 44 13005 CIUDAD REAL

> CAMBRONERO ... CIUDAD REAL

Fábrica y oficinas: Ctra Puertollano Km. 2, C. Real. Teléfono.: 21 19 59 y 60. FAX.: 21 03 33. Exposición: Ronda de Alarcos, 26, C. Real. Teléfono .: 21 08 86

SI QUIERES LLENAR LA PANZA **VEN AL BAR**



C/ Lanza, 9

VDA. DE HILARIO GARCIA

C/ PALOMAS, 15

TIF 22 34 72

TAPICERIAS - MALETAS - LONAS ARTICULOS DE CAMPING MOBILIARIO DE HOSTELERIA LLAVES ESPECIALES



AUTOMOCION MASER, S.L.

POLIGONO INDUSTRIAL CTRA. TOLEDO NAVE 28 TELF: 25 22 51



E ECI) DIRECCIONES

C/ Postas, 10 2 21 09 30 C/ Ramón y Cajal, 12 2 22 83 36 **EN PUERTOLLANO:**

07,00.- CARTA DE AJUSTE

07,29.- APERTURA 07,30.- CADA MAÑANA

08,00.- INFORME SEMANAL (rep.) 09,00.- TIEMPO DE CREER

09,15.- CONCIERTO 10,00.- EL DIA DEL SEÑOR 11,00.- PUEBLO DE DIOS

11,30.- PARLAMENTO

12,00.- PRESUNTOS IMPLICADOS EN CONCIERTO

12,30.- UN, DOS, TRES... (rep.). Programa presentado por Jordi Estadella y Mirian Díaz Aroca.

LOS TINY TOONS DE SPIEL-BERG. "Querida Looniversity Acme" Es el día del Examen final de la asignatura "artimañas y bromas pesadas" en la que Plucky tiene una muy escasa preparación, por lo que se ve obligado a cambiar su examen por el de un empollón de la clase

15,00.- TELEDIARIO 1

15.35.- EL RETORNO DE DARTACAN

16,00.- SESION DE TARDE: "El gato más rico del mundo" (1986 83) Dirección: Greg Beeman. Intérpretes: Ramon Bieri, Steven Kampmann, Carol McWilliam. Oscar, un multimillonario, deja su herencia a su gato Leo. Este, que tiene la virtud de hablar con aquéllas personas a las que estima, le ayudó en sus primeros negocios. Un sobrino, con quien nunca estuvo relacionado, impugna el testamento y trata por todos los medios de eliminar a Leo,

para recibir él la herencia. 17,30.- LA HORA WARNER

18,30.- JUEGO DE NIÑOS

19,00.- ACOMPAÑAME 19,30.- JUGUEMOS AL TRIVIAL

20,00.- TELEDIARIO 2

21,05.- JUZGADO DE GUARDIA 21,30.- DOMINGO CINE: "El solitario"

(1986 - 96). Dirección: Jacques Deray. Intérpretes: Jean Paul Belmondo, Jean Pierre Malo, Michel Creton. Un duro policía muestra dos contradictorias facetas de su personalidad: en su profesión no

duda al enfrentarse a cualqui peligro y es capaz de situars es preciso, próximo a los lin de la Ley. Por otra parte más cariñoso protector de pequeño huérfano.

23,30.- LOS AÑOS VIVIDOS: "Tien de cambios" Con la muene Franco se acabaron cuarenta de caudillaje. Empezaba otra el de la historia con el reinado Juan Carlos I. La nueva situa está llena de esperanzas pero picada de disturbios. Llegó la re ma política, la legalización de partidos, las elecciones demo ticas, la Constitución y el Es de las Autonomías, pero tam el desencanto.

00,20.- AVANCE TELEDIARIO

00,25.- ARTE Y ARTISTAS

00,55.- EN CONCIERTO 01,50.- DESPEDIDA Y CIERRE

07,30.- CARTA DE AJUSTE 07,59.- APERTURA

08,00.- CHOCALA

09,00.- DIBUJA 2 10,10.- CINE PARA TODOS: "La ciudad de los niños" Dirección: Gilberto Martínez Solares Intérpretes: Arturo de Córdova, Marga López, Sara García. Un sacerdote que ha recogido en su casa algunos niños abandonados comprende que para hacer más eficaz su labor necesitaría disponer de terreno y locales.

12,00.- REDACCION DE LA 2 12,05.- DOMINGO DEPORTE

12,15.- BALONCESTO. Liga ACB. CAI de Zaragoza - Forum de Valladolid. En directo desde Zaragoza. - ESQUI. Copa del Mundo. Final Slalom Caballeros. Desde las pistas de Crans Montana.

15,00.- BARCELONA OLIMPICA

15,30.- CINE PARAISO PRESENTA. (I) "El hombre de Oklahoma" (1956 TY/- 12

78"). Dirección: Francis D. Lyon. Interpretes: Joel McCrea, Barbara Hale, Brad Dexter. En una pequeña ciudad en pleno oeste, un hombre viudo conocido por su profesión de doctor comienza a intranquilizarse al enterarse de los chismorreos que corren de boca en boca, desde que en su casa entró como sirviente una hermosa y joven india.

16,55.- REDACCION DE LA 2

17,00.- DIAS DE CINE

17,30.- CINE PARAISO PRESENTA (II). "La colina" (1965 - 117). Dirección:

Sidney Lumet. Intérpretes: Sean Connery, Harry Andrews, Michael Redgrave. Durante la Segunda Guerra Mundial, en un lugar del Oriente Medio, los ingleses instalaron un centro de reclusión para que cumplieran condena los militares condenados en Consejo de Guerra

19.35.- LA 2 EN CORTO

19,55.- REDACCION DE LA 2

20,10.- DOCUMENTOS TV

21,10.- LLAMADAS A MEDIANOCHE. "EI mal está vivo" Dirección: Bradford May. Intérpretes: Gary Cole, Wendy

Kilbourne. Un psicópata descon do telefonea a la KJLM para an ciar "al noctámbulo" que lim la ciudad de San Francisco de

la escoria que en ella reside.

22,15.- CRONICAS URBANAS

23,00.- ESTUDIO ESTADIO

23,50.- OFF CINEMA. "Héroes" (1969.) Dirección: David Miller. Intérpre Arthur Kennedy, Teresa Wr Carl, hijo de un importante ganad de Arizona y miembro de una fam de militares, abandona la Univ dad y vuelve a su casa -el ran Dixon- para dar una noticia: se alistado en el Ejército. El carán dominante del señor Dixon -a preferencias recaen en un hem de Carlhacen que el muchacho sie cie su propósito.

AUTOMOVILISMO. Campeon 01,20.-

del Mundo F-1. 02.05.- GLASNOST

02,30.- DESPEDIDA Y CIERRE



06,30.- CENTIMETROS CUBICOS

(rep.) 07,15.- 3 DE ANTENA 3 (rep.) 08,00.- EL GORDO (rep.)

09,30.- LA GUARDERIA DEL DOMINGO. Programa presentado por Teresa Rabal.

11,00.- FUTBOL SALA 12.30.- PEYTON PLACE

13,00.- POLVO DE ESTRELLAS: "Allá en el rancho grande" Intérpretes: Jorge Negrete y Lidia del Valle 15,00.- NOTICIAS

15,30.- EL PROGRAMA DE HERMI-DA

18,00.- POLVO DE ESTRELLAS II: "Extraña aventura" (1954 - 102)

20,00.- NOTICIAS

20,03.- CHICAS CON CLASE. Sugarbaker trata de cambiar de firma de empresa diseñadora para hacer una profunda remodelación en la bolera.

20,30.- NOTICIAS 21,00.- EL GORDO

22,30.- NOTICIAS

22,35.- NOCHE DE LOBOS: Espacio cinematográfico presentado y dirigido por Juan Luis Goas, dedicado al terror y al suspense, que incluye la película "La isla de los vivos"

00,00.- NOTICIAS DEL DEPORTE 00,30.- EL PROGRAMA DE HERMI-

DA (rep.)

02.30.- CIERRE DE EMISION



07,20.- ENTRE HOY Y MAÑANA

(rep.) 08,00.- SUPERGUAY DEL DOMINGO

10,30.- PRESSING CATCH 11,00.- ARCO IRIS

11,30.- LA QUINTA MARCHA MAGA-ZINE

12,00.- EL SHERIFF CHIFLADO 13,05.- HELICOPTERO

14,00.- VIVA LOS COMPIS

15,00.- HUMOR AMARILLO

15,30.- CINE FIESTA. "Revuelta en

Haiti" 17,25.- IQUE GENTE TAN DIVERT DA! (rep.)

17.55. TUTTI FRUTTI (rep.)

19,05.- JOHNNY Y SUS AMIGOS 19,30.- MISTERIO PARA TRES

20,20.- VIVAN LOS NOVIOS

21,00.- PROGRAMA POR DETERM

NAR

22,00.- VIP NOCHE 24,15.- ENTRE HOY Y MAÑANA

01,00 .- A SALTO DE CAMA, Alfred

Amestoy diseta en clave de humor sobre la actualidad esp

01,10.- COLOMBO. "Cualquier vi puerto para la tormenta" Nue aventuras del popular detect Colombo, quien se enfrenta al nuevo y misterioso caso en el se verá obligado a mostrar o

vez toda su perspicacia. 02,30.- MADRUGADA POP

03,40.- CIERRE DE EMISION



08,14.- LOS 40 PRINCIPALES

09,00.- HALLO SPENCER 09,30.- TELESERIE: DESPIERTA PEQUE Y AL LORO

10,00.- CINE: "Bitelchus" (cod.) 11,28.- DOCUMENTAL NATURALE-

ZA (cod.) 11,53.- DIBUJOS ANIMADOS (cod.) 13,00.- EL GRAN MUSICAL

14,00.- REDACCION. NOTICIAS 14,05.- TELESERIE: "Las manías de

Peter" 14,00.- DOCUMENTAL: "Locos de remate" (cod.)

14,56.- FUTBOL ITALIANO

17,00.- CINE: "A mi ... que me registren" (cod.)

18,25.- PREVIO FUTBOL

19.00.- FUTBOL ESPAÑOL (cod). Retransmisión en directo del partido de la jornada numero 27 que disputarán los equipos, Osasuna (de Pedro María Zabalza) y At. de Madrid (de Luis Aragonés), en el Estadio de el Sadar de Pamplona.

21,05.- EL TERCER TIEMPO: ITALIA (cod.)

21,30.- INFORMACION METEORO-LOGICA

21,32.- REDACCION NOTICIAS

22,00.- PROGRAMA DOBLE: ESTRE-NO CANAL+: "Danny, campeón del mundo" (cod.)1987)

23,35.- CINE: "Pájaros de fuego" (cod.) 00,58.- EL TERCER TIEMPO (cod.) 01,18.- CINE: "Metropolitan" (último

pase) (cod.) 02,25.- CIERRE

CANAL SUR

09:15.- CARTA DE PRESENTA-CION

09:30.- TESTIGOS HOY

10:00.- DOMINGO CONCIERTO 11:05.- HANOSH

11:30.- LA ISLA DE FLORA 12:00.- CASTILLO DE CUENTOS

13:05.- STAR TREK 14:00.- LA JUGADA

14:30.- EL DIARIO FIN DE SEMA-NA

15:00.- EL TIEMPO 15:05.- LAS TORTUGAS NINJA

15:30.- LAS GRANDES AVENTU-RAS DEL CINE: "Taras bulha"

17:35.- PARADISE

18:25.- LOS ESTRENOS DE CANAL SUR: "El caso del as vengador"

20:00.- AL MEJOR COMPAS

20:55.- MUNDO VELA 92

21:00.- EL DIARIO FIN DE SEMA

NA 21:10.- EL TIEMPO 21:15.- LOS REPORTEROS

22:00.- LA JUGADA 22:50.- DOMINGO DE CINE: "Lot de remate"

00.55.- EL DIARIO-3 01:00.- TENIS 03:00.- DESPEDIDA Y CIERRE

TELE ONDA

11:00.- AGENDA 13:30.- VISPERAS DEPORTIVAS 14:30.- SESION DE TARDE

17:30.- DIBUJOS ANIMADOS 18:00.- IMAGENES DE NUESTA TIERRA

18:45.- POSTALES DEL PUEBL 20:00.- TELESEMANA

22:00.- SESION CONTINUA 02:00.- PELICULA X

M.C.D.2022

Presentada por Isabel Gemio, informa sobre lo que se emite en las dos cadenas

TVE emite "Acompáñame", nueva serie e promoción concebida como espectáculo

Junto a Gemio aparecerán en el programa un dibujo animado denomiado Promo y Los Muñegotes

entro de la tradición de programas de autoproción, un género que viosamente no ha enconado reflejo ni en los males autonómicos ni en privados, comienza en levisión Española la nisión del nuevo espacio Acompáñame".

IL FERNANDEZ CHECA

MADRID. (Efe).- Presenlo por Isabel Gemio y emio en el primer canal de E, el objetivo el programa informar sobre lo que se nite en las dos cadenas de televisión estatal.

Junto a Gemio aparecerán el programa un dibujo anido denomiado Promo y Muñegotes, que estrenaun espacio denominado Casa Común".

Estructurado en dos blouno de ellos está dedio integramente al puro rtimento, protagonizado eisamente por Los Muñey sin ninguna relación la promoción de progra-

El segundo bloque es el cado a la autopromoción namente dicha, aunque, palabras de su director arlos Valverde, concebido de ma diferente a los usualte realizado.

Como ejemplo señala la moción cinematográfica,



Isabel Gemio, presentadora de la nueva serie.

que más que fijarse en los largometrajes que se emitirán en la semana siguiente prestará más atención a lo que se esté preparando en ese momento en materia de ciclos.

Este bloque estará dividido a su vez en varios apartados, dedicados respectivamente a largometrajes; series de producción propia y ajena; espacios musicales, concursos, variedades e infantiles y juveniles y, por último, los infor-

Valverde señala que en el

programa se tratará de "sorprender" a la gente que esté preparando programas, ya sea en mitad de una sesión de maquillaje o en un almacén de vestuarios.

El programa se complementará con la inclusión de entrevistas en profundidad, realizada por Isable Gemio "tanto a actores como presentadores, directores o guionistas que estén trabajando en esos momentos en TVE.

El espacio informativo "Documentos TV" de La 2

de TVE emitirá hoy el reportaje titulado "Yakuza, los samurais de la mafia", dedicado a las bandas organizadas dedicadas al crimen en Japón.

Realizado por la cadena francesa TF1, la información facilitada por TVE sobre este reportaje afirma que se trata de la primera vez que un equipo de televisión se introduce en la mafia japonesa y consigue poner al descubierto su inmenso poder y el control que ejerce sobre miles de empresas en Japón.

Integrada por más 90.000 miembros, repartido entre 3.300 agrupaciones o clanes dirigidos por los "oyabuns", equivalentes a los padrinos italianos, los ámbitos de actuación de los Yakuzas se extien-de desde la droga a la prostitución, el tráfico de armas, los juegos legales e ilegales, los negocios inmobiliarios o las actividades portuarias.

Unos ámbitos en los que utilizan, como método de trabajo, el tráfico de influencias, el chantaje, la extorsión, la usura y, cuando así se requiere, el asesinato.

Su inmenso poder ha llevado al gobierno nipón a legislar diversas normas para controlar sus actividades. Sin embargo, los yakuzas se han aclimatado a la nueva situación y pretenden hacerse pasar por respetables compañías dirigidas por honrados consejos de administración.



Steven Spielberg.

- STEVEN SPIELBERG, director de cine: Si Hook no funciona la productora se va a pique". - RICKEY BROWN, jugador de baloncesto del Real Madrid: "Este triunfo me lo dedico a mi mismo. Ha sido cojonudo. Nunca olvidaré este momento". - MARBIEL SANZ, modelo profesional: "Las modelos españolas somos profesionales, no unas "topitos". ANTO-NIO MINGOTE, humorista: "Estamos inmersos en una chapuza nacional". - IÑAKI ANA-SAGASTI, portavoz del PNV en el Congreso: "Pensaba que estábamos ante una tregua de ETA, pero hay quien no quiere dejar de matar". MIGUEL ROCA

"Preferiría no imaginar una Cataluña independiente y creer en la evolución autonómica del Gobierno". - FERNANDEZ TEIXIDO,: "Si no hay un pacto de unidad de todos los sectores, no volveré". - MARIA ANTO-NIETA CACCIOCHI, escritora: "La falta de intercambio cultural está dando a problemas como el racismo"

Cumpleaños

"La LOGSE se ha olvidado del mundo rural, no lo contempla como algo específico y diferenciado"

Las escuelas rurales están en peligro, según los resultados de un simposio

día 22, cumplen años: ARLOS FERRER SALAT, ente del Comité Olímpico que cumple 61 años. RCE BENSON, músico 2,149 años. -ANTONIO ISASMENDI, director de 65 años. -KARL MALactor, 78 años. -JULIAN OSPE, ciclista, 32 años. BEL LUQUE, actriz, 42 JOAN AGUILERA, tenis-10S. - JOHN BENJAMIN SHACK, entrenador de la ociedad, que cumple 43

MADRID. (Efe).- La falta de planificación en el mundo rural "corre el riesgo de consagrarse con la actual reforma educativa", según se puso de manifiesto en el Simposio sobre "El futuro del Mundo Rural Español", que se celebra durante estos días en El Escorial.

Al encuentro, organizado por Cáritas Española, asisten trescientos representantes de personas que están implicadas en proyectos de desarrollo en el mundo rural.

De ellos, algunos forman parte de la Plataforma por una Escuela de Calidad en el Medio Rural, que ha presentado al Ministerio de Educación y Ciencia una serie de propuestas. para garantizar una escuela rural digna.

LOGSE

"La Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) -afirman estos colectivos- se ha olvidado del mundo rural, no lo contempla como algo específico y diferenciado, por lo que nos tememos que

se implante en los pueblos un modelo de concentraciones escolares y escuelas-hogar, con los problemas que ello ocasionaría: despoblación, desarraigo, riegos de accidentes, jornadas de trabajo demasiado amplias para los alumnos, etc".

Nota de Cáritas

Según uña nota difundida por Cáritas, la Ley General de Educación obligaba a la desaparición o transformación de todos los centros educativos que no llegaran a las ocho unidades, cuya consecuencia inmediata fueron las concentraciones escolares asó como la supresión de las escuelas denominadas rurales.

Para estos colectivos, "la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo responde a un modelo urbano y a un modelo económico colectivista basado en la competitividad. Una reforma educativa no puede aplicarse correctamente sin tener en cuenta que el medio rural es cualitativamente distinto de otros".



La Logse se habría olvidado de las escuelas de los pueblos.

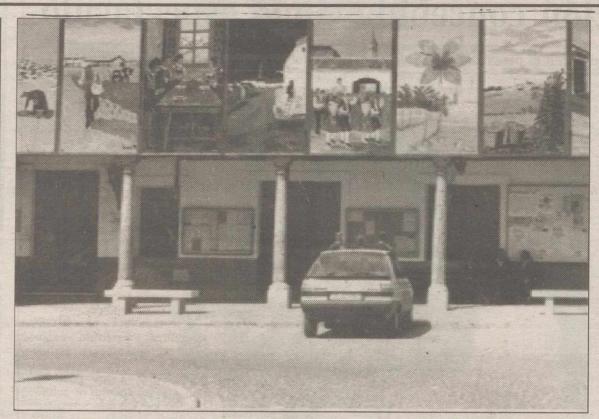
Los asistentes al Simposio dudan también que se vaya a garantizar la calidad de la enseñanza en el mundo rural y reclaman una normativa diferenciada en cuanto al número de alumnos por profesor, tipos de centros, servicios psicopedagógicos y programas de integración, indica el comunicado de

Así pues la falta de planificación en el mundo rural "corre el riesgo de consagrarse con la actual reforma educativa", según se puso de manifiesto en el Simposio sobre "El futuro del Mundo Rural Español", que se celebra en El Esco-

PLAZA del PILAR

Dicotazos

- El alcalde de La Solana habló ayer de unas futuras buenas relaciones entre la Corporación que preside y la Asociación de Amigos de la Zarzuela, en la presentación de los actos que se celebrarán en la novena edición.
- Estas futuras buenas relaciones, de conseguirse, vendrían a poner fin a un largo periodo de relaciones frías que, sin embargo, no lograron empañar el calor y la alegría que los solaneros ponen en su Semana de la Zarzuela.
- Las zonas donde se ubican los hipermercados se han convertido en una de las partes de la ciudad con más movimiento de gente que no sólo va de compras. Está visto que los modos y maneras de esta ciudad cambiarán en breve.



La Plaza de La Solana. En la magnífica plaza de La Solana aparecían ayer colgados todos y cada uno de los carteles anunciadores de las nueve ediciones que, hasta ahora, han conformado la Semana Regional de la Zarzuela. Esta localidad que huele, por igual, a zarzuela y primavera, aguarda, año tras año, esta estación para decirle a todos que las mejores zarzuelas se guardan y se representan en La Solana. La foto de HERRERA PIÑA recoge la imagen de esta plaza, una de las más bellas de la provincia.

Luis Delgado Alberto Elvira hombros en la novillada de Porzuna

Plaza de toros de Por media entrada, dos novila Amelia P. Tabernero, do El Rejón y dos de Pilar P. ción, estos bravos. Al qui le dió la vuelta al ruedo

Julián Guerra, bien en dos y manoletinas en sup para estocada baja y descabellos. Pitos. En el con muy poca fuerza, wrioso, aviso, petición y al ruedo.

Luis Delgado, lucido o capa y valiente con la mante un segundo novillo difícil, estocada y oreja l quinto, comenzó la faen hinojos, mal con la espada a lo que cortó un nuevo mando difícil.

Alberto Elvira, triunfad la tarde, pues cortó tres en total, bien con el con muy artista con la muleta a hombros en compañía de Delgado.

Convocada por el alcalde, para desmentir la existencia de división en el pueblo

Concentración en Picón "para lavar la imagen del pueblo"

Alrededor de cien personas se concentraron ayer en Picón, convocadas por el alcalde, para "lavar la imagen de nuestro pueblo", según se leía en la octavilla por la que se llamaba a participar. Los manifestantes

La concentración comenzó sobre las seis y media de la tarde, en la Plaza de España de Picón, frente al Ayuntamiento de la localidad. Poco a poco fueron llegando vecinos de la localidad, en familias enteras.

En la octavilla que se repartió por todo el pueblo, se podía leer que "Picón es un pueblo unido, que vive en paz"; asimismo, pedía la participación en la concentración porque "todos tenemos la obligación de lavar la imagen de nuestro pueblo".

En el manifiesto leído al finalizar la concentración, se afirmaba que "queremos dejar claro, ante todos los ciudadanos de Picón, que no son ciertas las afirmaciones expresadas en los medios de comunicación sobre la división existente en Picón". Añadía que el pueblo "no está dividido en dos bandos, sino que ha seguido una evolución favorable, y con el esfuerzo de los vecinos, es ahora un pueblo muy agradable".

El manifiesto también hizo referencia a la existencia de diferencia de intereses entre vecinos, pero que se resolvían "por encima de todo, como personas civilizadas".

Sobre la agresión denunciado por la concejala del PP, Faustina Céspedes, y desmentida por el alcalde, Jesús Rodríguez, días después, el manifiesto señalaba tenían como objetivo desmentir las afirmaciones sobre la división existente en el pueblo, hechas por la concejala del PP, Faustina Céspedes, presuntamente agredida hace una semana por un primo del alcalde.



Cien vecinos de Picón negaron que existiera división en Picón. HERRERA PIÑA

que era una anécdota.

Finalmente, destacaron que Picón no respondía a la imagen de un pueblo del Oeste, en el que todo se resolvía con violencia y con revanchismo. Además, destacaron la más absoluta repulsa a las afirmaciones negativas que se habían hecho en relación a Picón. Al final de la concentración, los asistentes corearon gritos como "viva Picón".

Con esta manifestación concluye una semana de polémica, causada por la denuncia hecha por Faustina Céspedes, concejala del PP, en relación a una presunta agresión que sufrió por parte de un primo del alcalde, por interesarse por una rehala de perros de la que éste era propietario.

Estas afirmaciones fueron desmentidas, en una rueda de prensa, por Jesús Rodríguez, alcalde de la localidad, que afirmó que había sido el marido de Faustina Céspedes el que había golpeado a su primo.

Cartas a D. Quijote El PSOE y sus "granos"

M. LOPEZ CAMARENA

Querido D. Quijote:

El PSOE tiene, en nuestra provincia, tres o cuatro alcaldes-"grano" que le crean problemas de imagen. En la mente de todos, incluida la tuya, estan los casos en que ediles-presidentes dejan al Partido en mal lugar. Unas veces por decir cosas que no quedan muy bien, otras por no haber controlado los dineros públicos, aun otras por montar números con cotos de caza ... En fin, que "en todas partes cuecen habas y en algunos lugares, a calderadas". Ahora le ha tocado el turno al alcalde-grano-dueño de Puerto Lápice, que el viernes, en asamblea popular, insistió en que el pueblo es suyo y que allí, lugar donde según José Luis Legorburu está la venta donde velaste tus armas, se hace lo que él quiere y le sale de los "pelendengues". A priori, Alonso, amigo, puede parecer un poco fuerte lo dicho por Anastasio Privado, iy van dos anastasios!, pero no lo es tanto cuando, segúndicen, este caballero se ha



Otro "grano" para el PSOE.

permitido conculcar den chos de los ciudadam tenérselas tiesas con lui Hidalgo y colgarle el teléfor a Jose Bono, amén de interar que Alfonso Guerra insigurasé 20 farolas en Puerl Lápice. Lo dicho, un alcude—"grano" para el PSOF Un abrazo.



Complementario



Reintegro