Rolliter las netictas expresedas.

forade se espedira un recibo obras que se presidente en

se determinared cha de su cutre

la persona que

Cada rectue n and sola obra.

Art. 14. For la Secretaria del

Innta provincial de ventas de Lienes Nacionales. Se adjudicara ademas una medalla de bonor del velor 10,000 rs, 6 encia en metálico, eltaci ia se con Gol enyos espedies digna de obtenerlo. .orieulogi Gecc Ademos de las medallas "attoquil concederà el Gabierno les condecocapitalizacion.

para la ocul derado se constituira en el local la Exposicion y procedera el recono cimiento de aquellas espacação las que juzgue dignas de exponerse de las que no lo sean. An 16. Ri el caso de que no habiere conformidad, se procederà

Las leves y las disposiciones del Gobierno son obligatorias para la capital de provincia desde que se publican oficialmente en ella, y desde cuatro dias despues para los demas pueblos de la misma provincia. (Ley de 3 de Noviembre de 1837.)

brese obtenido la medalla de prime upsol A y long SUSCRICION PARTICULAR D oe oe lo de Un mes en Córdoba. 12 rs. Fuera de ella. . . . 16 rs Tres di somisimi sol se boots condesorade con 33 66. Seis id, somsim so.1

Att. 17. La calificacion deberá Las leyes, ordenes y anuncios que se manden publicar en los Boletines oficiales, se han de remitir al Gefe politico respectivo, per cuyo conducto se pasarán á los editores de los mencionados periódicos. (Reales órdenes de 6 de Abril de 1839 y 31 de Octubre de 1845.) al alle la solo sel

den

00%

001

001

001

007

00 t

00%

001

Presidencia del Consejo 00 de Ministros. 001

S. M. la Reina nuestra Señora (Q. D. G.) y su augusta Real fa-milia continuan sin novedad en su importante salud.

bi

On Circolar núm. 2526.

El Ilmo. Sr. Director general de Instruccion pública por circular fecha 10 del actual me dice lo signiente:

«El artículo 30 del adjunto reglamento sobre Esposiciones de Bellas Artes, tiene por objeto principal el evitar dispendios infructuosos á los artistas que con mas entusiasmo que fortuna, podieran enviar desde las provincias, tabajos que no concep-tuese el Jurado dignos de tignerar en la exposicion. Esta circunstancia envolveria el doble inconveniente de la mortificacion del amor propio de los interesados y de la inutilidad del sacrificio que tendrian que hacer para costear el trasporte de regreso de las obras a su destino, como lo dispone; el artículo 33 del citado Reglamento. Pero por lo mismo que las personas consagradas en nuestras provincias al cultivo de las bellas artes, se enquentrao, por mero razon de localidad, en circunstancias especiales y desventajosas respecto à esta clase de concursos, el Gobierno desea que sin menoscobo del buen gusto yodal decoro que reclaman la Pinturaon Escultura y la Arquitectura, en la patria de los Murillos, Berrugueles y Herreros, haya mayor condescendencia en la admision de las obras de aquellos artistas que por las razones espresadas se encuentran es-

li puestos la tropezar, con cierto género de inconvenientes de que estab exenhi tos lost domiciliados cen la Córte. Bajo estas precedentes, ay menacumplimiento de lo dispuesto poro S. M., esta Ditteccion ha creido conveniente bi acordar que con la perentoriedad que the la inmediacion de loplazo designado Li bi en el tarticulo 8.º del Reglamento de bi las expesiciones exijemalas Academias hi hi de bellas sartes establecidas den las hi provincias, ly, donde noulas hubiere, bi bi los Gobernadores respectivos, nomhren ana comision de itres personas unteligentes évimparciales que califiquen de admisibles o no admisibles, para su remision á estas Corte, las hi abras Oqueb setopresentaren al dichas de corporaciones co la los Gobiernos de provincia en osu casopecon destino à bi la exposición de bellas cartes, que se i inaugurarà el 1.º de Octubre procssimo. 01 ab onto comeim so

Los mismos, otro de 10 rs. à id.

Lo apremiante del tiempo, no consiente à la direcion determinar reil glas para el major desempeño de este servicio, oque encomendado al ceslosé ilustracion de Veins. sproducirá sin doda alguna el buen resultado que se promete, en beneficio de las artes y de los artistas, el gobierno de S MalLo que comunico à V. S. para su inteligencia y efectos consiguientest oh ono comaim so.

Y en su consecuencia he dispuesbito sa inserbion en este periodico pa-ira el conocimienco del público, habiendo recaido los combramiento en del Exmon Sal Conde Va del Torres Cabrera, D. José, Saló, catedrático de dibnjo del Instituto, y D. José Marcela Contrerasp actual diffector del i s Museo de esta capital im and

Cordoba 20 de Agesto de 1858. Mandel Torrecillarium and

E ST OF REAL DECRETO.

Les mismos, otro de 10 rs. à

Los mismos, otro de 10 rs. d

De acuerdo con el parecer de mi Ministro de Fomento, atendidas las razones que Me ha espuesto manifestando la conveniencia de reformaren algunes puntos las disposiciones establecidas por el Real decreto orgánico de Exposiones de Bellas Artes el Presidente del Jurado, el Secretay reglas adaptadas para su ejecucion Vengelen aprobar el adjunto Reglamento que ha de regir para las Exposiciones sucesivas, prorogando la inauguracion de la que ha de celebrarse en este año hasta el dia 1.º de Octubre próximo.

Dado en Oviedo á 2 de Agosto de 1838. Està rubricado de la Real mano. El Ministro de Fomento, Ralast de Bustos y Castilla.

obras prescutadas con subciente me-

tos premied correspondientes à la mispara las exposiciones de sus ob belinging obness action as sel as saling resonant observes.

Articulo 1.º Un Jurado especial, nombrado por el Gobierno, se en-cargará de dirigir y organizor la Exposion bajo la presidencia del Direc-

tor general de lustrucción pública. Art. 2º El Jurado se componitá, ademas del Presideute de la Real Academia de San Fernando, que desempeñara la Vicepresidencia, de siete Academicos de la misma pertenecientes à la Seccion de Pintura, tres de la de Escultura y tres de los de Arquitectura, à los cuales podrà el Gobierno, si lo juzga conveniente, agregar hasta el número de nueve indiduos de dentro ó fuera de esta corporación.

Ejeccerá el cargo de Secretario el Oficial de Secretaria, gefe de Nego-

ciado de Bellas Artes en el Ministe-rio de Fomento.

Art. 3.º El Jurado se dividirá en tres Secciones, una de Pintura, otra de Escultura y otra de Arquitectura. Los Presidentes y los Secretarios de las Secciones serán elegidos por las mismas de entre los individuos de su seno.

Art. 4.0 Podrán ser admitidas á

la Exposición las obras de los artistas nacionales y extranjeros, siempre que los de estos últimos hayan sido

ejecutadas en España.

Art. 5.º Se comprenden entre las obras de pintura los cuadros al óleo, dibujos, aguadas, miniaturas, obras al pastel, esmaltes, porcelanas y mosáicos en piedras duras, a pasta, ession de cinentad vidans perfenerenteral mismo: à cala comision se ascendra lignal tampas, grabados y litografias.

En las de escultura, las estátuas, bajos relieves, camaleos y gravado en medallas.

bajos relieves, camaleos y gravado en medallas.

En arquitectura, los proyectos y modelos de construcción.

Art. 6.º No será admitida obra alguna de las que se hubieren presentado ya en las Exposiciones anteriores, ni aquellas que no sean entregadas por su autor ó por un representante sayo con la autorización competente.

Si perfenecieren à autores fallecidos podran ser presentadas por sus

dos podran ser presentadas por sus herederos.

Tampoco serán admitidas las copias, cualquiera que sea el género en que se hubieren ejeantado.
Art. 7. El mayor número de

cuadros ú obras que se permitirá presentar a cada opositor será el de seis.

seis. Art 8: Las obras deberan pre-sentarse con sus marces y quedar sentarse con sus marcos y quedar entregadas por cada artista ó su representante para el dia 4.º de Setiembre en la Secretaria del Jurado.

Art. 9.º Una vez entregadas las obras y obteordo su correspondiente recibo, no se permitira la entrada en el local de la Exposicion, ni aun bajo el pretexto de retocarlas, hasta que se celebre el acto de la inauguración.

Art. 10. Solo sa admitiata de la contracta de la cont

Art. 10. Solo se admitiran obras de autores existentes o de aquellos que hubiesed fallecido en los cuatro años anteriores al principio de

la Exposicion.

Art. 1f. Ningun expositor podra retirar sus obras hasta despues de hecha la adjudicacion de pre-

Art. 12. Les expositores o sus representantes entregaran al propio tiempo que sus obras, una noticia circunstanciada y firmada de los asuntos de las mismas: esta neticia comprenderá, ademas, el nombre, apellido, patria y residencia del autoy n elfa se expresará tambien su domicilio y el nombre de los maestros o las academias o escuela dondo
hubiese aprendido.

Art. 13. En el catálogo que se imprima se guardará el incoognito del

que asi lo exija; pero no por esto podrá ningun expositor excusarse de facilitar las notictas expresedas.

Art. 44. Por la Secretaria del Burado se espedirá un recibo de las obras que se presenten, en el cual se determinaren los objetos, la fecha de su entrega y el nombro de la persona que la verifica.

Cada recibo no contendrá mas que

ana sola obra.

Art. 45. Finalizado el plazo para la presentacion de obras, el Jurado se constituirá en el local de la Exposicion y procederá el recono cimiento de aquellos separando las que juzgue dignas de exponerse de las que no lo sean.

Art 16. En el caso de que no hubiere conformidad, se procederá à votacion, decidiendo la mayoria.

Att. 17. La calificacion deberá quedar hecha para el dia 15 de Setiembre.

Las obras no admitidas quedarán desde la misma fecha á disposicion de sus autores ó apoderados.

de sus autores é apoderados.

Art. 18 Para la colocacion de las obras el Jurado nom' rará una comision de cinco individuos perteneciente al mismo: à esta comision se asociará ignol número de artistas de libre eleccion entre los expositores.

entre los expositores.

Art. 19. Esta eleccion se verificarà presentando cada expositor, al tiempo de entregar sus obras una papelete con firma que contenga los nombres de dus pintores, un escultor, un arquitecto y un grabador.

Presidirà dicha comision un Vocal del jurado nombrado por este.

Art. 20. Los cinco artistas que resulten con mayor número de votos en el escrutinio que verificará el Jurado de la Exposicion serán convocados por el mismo para los efectos contenidos en el artículo anterior.

En caso de paridad de votos serán preferidos los individuos de mas

Si alguno de los que resulten elegidos por los expositores no aceptase su encargo, le sustituirá sucesivamente el que le siga en mayoria de votos.

Art. 21. El jurado cuidará de la formacion del catálogo, que deberá estar impreso cuatro dias antes de la apertura de la Exposicion. Art. 22 Terminadá la Expo-

Art. 22 Terminada la Exposicion, el Jurado procederá á designar, por los mismos números del catálogo, las obras que juzgue merecedoras de los premios en votacion secreta y por mayoria absoluta.

En virtud de esta calificacion se concederán por el Gobierno, á propuesta del Jurado, los premios si-

guientes!

A la pintura: dos de primera clase, cuatro de segunda y seis de tercera.

A la escultura; uno de primera, dos de segunda y tres de tercera.

A la arquitectura uno de primera. dos de segunda y uno de tercera.

Al grabado: uno de primera, uno de segunda y uno de tercera.

Art. 23. Los premios seráo: Primera clase. Una medalla cuyo

valor será de 3,000 rs. Segunda clase. Una medalla de 4,500 rs.

as auto applicas la nidor Ed Livie

imprima se guardirà el mingulano del

Tercera clase. Una medalla de 640 re.

Se adjudicará ademas una medalla de honor del valor 10,000 rs, 6 su equivalencia en metálico, eltarista que se hubiese distinguido en la Exposicion con una obra de mérito superior al de todas.

Esta medalla se concederá por el Gobierno á propuesta del Jurado, el cual, reunido al efecto, y declarando préviamente por mayoria de dos terceras partes de votos si ha lugar á la adjudicacion. designará la obra digna de obtenerlo.

Art. 24. Ademas de las medallas concederá el Gobierno las condeco-

raciones signientes:

La cruz de Caballero de la Real y distinguida Orden de Carlos III al artista que en dos Exposiciones hubiese obtenido la medalla de primera clase; en el caso de que tuviera ya esta condecoracion, se le coucederá la de Comendador ordinario; y si tambien se hallase condesorado con esta última, tendrá opcion á la primera de Comendador de número que

Art. 25. Hecho el escrutinio per el Presidente del Jurado, el Secretario proclamará los nombres de los autores premiados, comunicándose por aquel al Ministerio de Fomento el resultado de la votacion.

vaque entre los correspondientes al

Ministerio de Fomento.

Art. 26. El Gobierno determinarà el dia en que debe verificarse la adjudicacion pública y solemne de los premios.

Art. 27. Si por las colificaciones del Jurado no resultase en cualquiera de las Secciones ninguna de las obras presentadas con suficiente merito, se suspenderá la adjudicacion de los premios correspondientes á la misma Seccion.

Art. 28. Todas las obras premiades quedan siendo propieded de sus autores, pudiendo ser incluidas en las listes para que el Gobierno las adquiera si lo juzzare conveniente.

ra si lo juzgare conveniente.

Art. 29. El jurado formará la lista de las obras que juzgue dignas de ser compradas por el Gobierno y que san de figurar en el Museo nacional.

Art. 30. Los artistos de los provincias remitirán sus obras por conducto de las Academias de Bellas Artes establecidas en los mismas, y donde no las hubiese, por los Gobernadores, respectivos, los cuales deberán atenerse á los instrucciones que al efecto se les comunicarán por el Miterio de Fomento.

Art. 31. Las listas que las Secciones del Jurado formen para la adquisicion de obras por el Gobierno deberán especificar el valor respectivo de ceda una.

Art. 32. Los gastos de trasportes de las obaas que se remitan de las provincias serán satisfechos por el Jurado prévia presentacion de los respectivos documentos.

Art. 33. Serán de cuenta de los expositores los gastos que se origines por este motivo despues de cerrada la Exposicion.—Aprobado por S. M.—Corvera.

que los eles cinmos havau at

shins de piatera les enadass lai olualibertos, agu das minaturas, com

al gestall restrations paraclanas vi

salvos en piodras derde, ai pasta, e

Arts 57 11 Secombragata entreel

Junta provincial de ventas de Bienes Nacionales.

Circular núm. 2618.

Relacion de los espedientes de redenciones de censos aprobados por la espresada Junta en sesion celebrada en este dia, cuyos espedientes comprenden desde el núm. 3240 al 3393 inclusive.

Importa la capitalizacion.

PROPIOS.

Continuacion.

YESSE	D. Manuel y D. Joaquin Rabadán, vecinos de Doña Men-	rol no I
cia,	otro de 10 rs. à favor de los propios de la misma.	100
0.0		100
AST I		100
	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
1	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
1. 3	Los mismes, otro de 10 rs. á id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	400
Selection.	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	400
	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	400
anad	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
姐.	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
ilgn	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
Hr.	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
Bon	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
明史	Los mismo, otro 10 rs. à id. id.	100
is the	Los mismos, otro de 10 rs. d id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
SHEET THE	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
相談和	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
MON.	Les mismo, otro de 10 rs. á id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs. 6 id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs. 6 id. id.	100
Didis	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
I Baie	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
MOIL	Los mismos, otro de 10 rs à id. id.	100
dh se	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
OHIO	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
mad	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
na n	Los mismos, otro de 10 rs. 6 id. id.	100
THE ST	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	400
	Los mismos, otro de 10 rs. & id. id.	100
hile	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
linei	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id	100
CHA	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
	Los mismos, otro de 10 rs à id id se continuada autoridade	100
anid	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
1.4	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id	100
EGONS.	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	100
	Los mismo, otro de 10 rs. á id. id.	400
pag	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id	100
	Los mísmos, otro de 10 rs. á id. id.	400
4 .	Los mismos, otro de 10 rs. á id. id.	
.01	Los mismos, otro de 40 rs. à id. id.	100
rel		100
	and thisting, one do to the direction	100
M.		100
1 3	and this most, one de to is. a id. id.	100
	and intolling, out, do to is, a id. id.	100
081	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
- 8	and internet, one do to the a la. Id.	100
	205 mismos, one de 10 is. a id. id.	100
		100
		100
No.		400
0.00		100
	Los mismos, otro de 10 rs. a id. id. Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	400
THE EST	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id. Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
muh?	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	400
10103	Los mismos, otro de 10 rs. à id. id.	100
0 10	and the forest as the state of	ob eardo

der A tables on announced the owner.

Tachnes espresades se medeucida es-

D	oña Manuela de Tienda y Alcántara, vecina de id., otro	va al	87 rs. à favor de los propios de Montalban.	70	
de 10	rs. á id. id. so be so company and a so company a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100	El mismo, otro de 35 rs. à id. id.	0	
	a misma, otro de 10 rs. à id. lid.	100	rs. à id. id. br bis sai 00 ab outo bi ab outour ornold girele ball 13	6,50	
	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100		38,60	
I	a misma, otro de 40 rs. á id. id.	100	D. Autonio Gutierrez, vecino de Montalban, otro de 21 rs.	Maria.	
	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100	AND THE RESIDENCE OF THE PARTY	10	
L	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100	id. id	37,40	
	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100		55	
L	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100	El mismo, otro de 11,50 rs. à id. id.	8 h	
	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100		05,30	
1	a misma, otro de 10 rs. à id. id. onleav constained esles	100	rs. a id. id.	10	
	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100	a id id . h. h. h. ar of at ob one one one	6,80	
	a misma, otro de 10 rs. à id. id.	100	D. Francisco Gimenez Nieto, vecino de id., otro de 24 rs.	I Mark	
I	a misma, otro de 10 rs. à id. id.	100	El mismo, otro de 13,71 rs. à id. id.	7,10	
	a misma, otro de 10 rs a id. id.	100	DI B T	2,10	
I	a misma, otro de 10 rs. à id. id.	100	El mismo, otro de 5,77 rs. à id. id.	7,70	
	a misma, otro de 10 rs. à id. id.	100		0	
L	a misma, otro de 10 rs. à id. id.	100	D. José Nuñez, vecino de id., otro de 12,24 rs. á id. id. 12	2,40	
denemi	a misma, otro de 10 rs. à id id. a misma, otro de 10 rs. à id. id.	100		Date of	
I	a misma, otro de 10 rs. á id. id.	100	rs. a id. id.		
	a misma, otro de 10 rs. á id. id.). José Maria Rabadán, vecino de id., otro de 10 rs. á id id.	100	El mismo, otro de 13 rs. á id. id. B. al de ono accidente 43		
	Il mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	the track to the second of the		
ALL F	Il mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	El mismo, otro de 6 rs. à id. id.	60 60	
	Il mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100		60 20	
Penindo	d mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	El mismo, otro de 2 rs. à id. id.	20	
	El mismo, otro de 10 rs. á id. id.	100		10	
I	Il mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	a id. id.	45	
	El mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100		20 80	
I	El mismo, otro de 40 rs. á id. id.	400	El mismo, otro de 41,36 rs. à id. id.	13,60	
	El mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	0.00	88,30	
I	El mismo, otro de 10 rs. à id id.	100	El mismo, otro de 13,50 rs. à id. id.	35	
SOT IN	El mismo, otro, de 10 rs. à id. id.	100		96,20	
· should	El mismo, otro de 10 rs. á id, id.	100	D. Vicente Arenas, vecino de id., otro de 60 rs. à id. id. 60	00	
	El mismo, otro de 40 rs. à id. id.	100	D. Juan Maria Castillo, vecino de id, otro de 28 rs. à	52,60	
	El mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100		80 ob	
-not est	El mismo, otro de 10 rs. á id. id.	100	D José Guillermo Rabio, vecino de id., otro de 8,83 rs.		
-bs ord	El mismo, otro de 10 rs. á id. id.	100		88,30	
on Otal	El mismo, otro de 40 rs. á id. id.	400	0 rs. a id. id. br br a see and one of ob odicer and branch 4	50	
lo, á 12.	El mismo, otro de 10 rs. á id. id. El mismo, otro de 10 rs. á id. id-	100	misma, out to the transfer of	40 60	
enlegter	El mismo, otro de 10 rs. á id. id.	100	El mismo, otro de 9 rs. à id. id.	90	
at person	El mismo, otro de 10 rs. á id. id. El mismo, otro de 19 rs. á id. id.	100	and Dies Guide Carrery	20	
AND DESCRIPTION OF THE PERSON	El mismo, otro de 10 rs. à id. id. El mismo, otro de 10 rs. à id id.	100	D. Juan Bautista Carrillo, vecino de id., otro de 5,24 rs.	die à	
	El mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	El mismo, otro de 4,59 rs. à id. id.	52,40 45,90	
	El mismo, otro de 10 rs. à id. id. El mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	El mismo, otro de 11,42 rs. à id. id.	14,20	
4162 14	El mismo, otro de 10 rs. á id. id.	100	6 id. id bedder a sar could should alle all ocione selectioners 1	35,60	
-danblan	El mismo, otro de 5 rs. á id. id.	50 400	BI mismo, otro de 8 rs. à id. id.	80	
omolene	El mismo, otro de 10 rs. á id. id.	400	18. a id. id - in the at so on one of the angular some in the land	65	
che elled	El mismo, otro de 10 rs. à id. id. El mismo, otro de 10 rs. à id. id.	100	O El mismo, otro de 5 rs. á id. id.	50	
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	El mismo otro de 40 rs. à id. id.	100	o rs. à id. id.	00	
mistro.	El mismo, otro de 40 rs. á id. id. D. Agustin Francisco Medianero, vecino de id., otro de 6	100		90	
rs.] á	id. id. El mismo, otro de 6 rs. á id. id. id.	60	O D. Antonio Moreno Aranda, vecino de id., otro de 12 rs.		
	El mismo, otro de 6 rs. á id. id.	60		20	
and the same of	El mismo, otro de 6 rs. à id. id.	60	0 1 rs. 8 id. id.	36,80	
	El mismo, otro de 6 rs. á id. id. mismo, otro de 6 rs. á id. id.	60	11 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	26,50	
200 423	D. Ramon Herrera, vecino de Valenzuela, otro de 12 rs.		D. Cristóbal Jurado, vecino de id., otro de 22,50 rs. á		
å id.	D. Francisco Garcia Hidalgo, vecino de Lucena, otro de	120	DI CONTRACTOR AND	25 46,50	
52,5	rs. a favor de les propies de Monturque.	525	5 El mismo, otro de 59 centimos à id. id.	5.90	
	D. Antonio Lopez del Moral, vecino de la Rambla, otro de	TEAL	D. Victorio del Moral, vecino de id., otro de 60 rs. à id. id. 6	00	

D. Rogelio Serrano, vecino de lid., otro de 34,50 rs. 4
id. id. D. José Maria Molero, vecino de id., otro de 60 rs. à id. id. 600
El mismo, otro de 40 rs. à id. id. stronge? sensmil stanta 400 60.
El mismo, otro de 12 rs. a id. id.
El mismo, otro de 33 rs. a id. id. D. Leonicio Lucena, vecino de id, otro de 22,50 rs. a id. id. 225
El mismo, otro de 7,50 rs. à id. ad. ad. adigaz obasa l'opina 14
DeFrancisce Maria Zafra, vecino de id., otro de 48 rs. à id.
El mismo, otro de 46,50 rs. à id. id. ar 56,01 stronto marin 555 El mismo, otro de 55,50 rs. à id. id. arganismo con de 555
Riemismo, otro de 19,50 rs. 5 ld. ld.
El mismo, otro de 26.26 rs. à id. id. por sougaine d'onoin 262,60 187,60 El mismo, otro de 48,76 rs. à id. id. El mismo, otro de 49,50 rs. à id. id. por sougaine de 49,50 rs. à id. id.
ide id.
D. José Marquez Pedrajas, vecino de id., otro de 10,50 rs.
Doña Cristina Pulido, vecina de id, otro de 5 rs. á id. id. 50
D. Federico Alcala Zamora, vecino de id., otro de 18 ts. and 180 a idaida
D. Mariano, D. Antonio y D. Francisco de Paula Calvo Rubio vecinos de id., otro de 24 rs. a id. id.
Los mismos, otro de 21 rs. a old. 1d. sionary y sabasara 1 sala 1 200 (Los mismos, otro de 60 rs. a id. id
Los mismos, otro de 2 ters, a id. id. ab aniosy sono/ fallel 240 des mismos, otro de 6 rs. a id id. id. ab aniosy sono/ fallel 240
the mismes, etre de 4,21 rs. à id. id. 00 Et et et en en 300 300
Los mismos, otro de 6 rs. à 1d. 1d. bi a .s. d ob orto nomaim 100
Los mismos, otro de 9 rs. á idaid.
Los mismos, etro de 2,50 rs. a id. id.
Los mismos, otro de 9 rs. id. id.
oLos mismos, otro de 9 rs. á id. id. 122 ab outo ometar 122,40
D. Juan Genzalez Chica, Phron vecino de Granada, otro
de 16,53 rs. à id. id. a. 165,30 de 2 rs. à ids id. a. 165,30
El mismo, otro de 16 orse anidated phonony ongvolf collegant. 60
OD: Antonio Margarilo Orteg a recipo de Priego, otro de 12
D. Francisco Hidalgo de Luque, vecino de Montilla, otro
de 6 rs. à faver de los propios de la misma. 60 hi D. Antonio Prieto, vecino de id, otro de 20 rs. à id. id. 200
D. Juan-José de la Cruz, vecino de id., otro de 24 rs. à 210 id. id. id.
D. Antonio Alvear, vecino de id., otro de 48 rs. á id. id. 480 OD. Adtonio Arrabal, vecino de id., otro de 22 rs. á id. id. 220
a ida id 4 hi hi a er a ob ono hi ab earger struk charges 120
D. Juan Vaca, vecino de Montilla, otro de 21 rs à id. id. 210
OD. Rafael Jesus de Requena, vecino de id., otro de 4 rs.
0 gdD. Ignacio Cardador, vecino de id., otro de 34,21 rs. a
D. Miguel Aguilar, vecino de id., otro de 37,50 rs. a
id. id. at 85 84 96 orto bi eb oniosv atten sizell organ A 236;50
D. Rafael Ramirez vecino de id., otro de 60 rs. a id. id. 600
D. Antonio Muñoz, vecino de id, otro de 59 rs. à id. id. id. 590 rs. à id. id. id. id. 300
El mismo, otro de 15 rs. à ill. id.
D. Francisco Sanchez, vecino de id., otro de 48 rs. à id. id. 480 OD. Pablo Portero, vecino de id., otro de 8 rs. à id id. 80
D. Manuel Losla, vecto de id., offo de sand is a Manuel Losla.
id. id. 80.22 should be so only to de 30 rs. a be so only to the bound of the solution of the
D. Juan Manuel Riobad, vector de 1d., ofro de 50 rs. a 1d. id.
D. José Gomez, vecino de id., otro de 38 rs. á id. id.
El mismo, otro de 10 rs. á id. id.
Panadero, vecinos de id., otro de 10 rs. à id. id. should omain 1400
Los mismos, otro de 24 rs. à id. id. de

D. Vicente Alferez, vecino de td.,	vecino de id., otro della dell				
24 rs. à id. id. El mismo, otro de 6 rs. à id. id	THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF				
D. Francisco Solano Galan, vecino	de id., otro de 42 TS				
à id. id.	Agenisma Latracida AA oo A.S.				
Mignal Ramiraz Vacina da in	otro de 60 rs. a id. id. mai 600 id. a a 01 ab out a mai 445,30				
D' José de la Ceny vecino de 14.	otro de 19 rs. a 10. 10.				
El mismo, y Antonio Serrano, veci rs. á id. id.	THE PERSON OF THE PROPERTY OF THE PERSON				
D. Tomás de Caliz, vecino de id., D. Damían Panadero, vecino de	id otro de 33 rs. amaim sa				
id. id.	blate A A Preback of the batter A A				
El miemo atro do 20 re a id. id.	.Di h . et ut on ono ,binsim200				
Doña Maria San Roque Ramirez,	vectors de 10., otro de 10 rs. a de 1				
Doña Ana Sanchez, vecina de id., D. José Aatonio Navarro, vecino de	otro de 8 rs à id. id. id. 80				
A LA COL	the property of the property o				
THE RESERVE OF THE PARTY OF THE					
00)	bi & Se continuara. sasim s. 1				
001 bi	halla de venta por mayor y menor				
on ANUNCIOS.	en el despacho de este periódico.				
00 t	brass of a Libreria num. 4.				
	" It losé Maria Habadan, vecmo de				
001 VENTA	DICCIONARIO DE LA				
00.1 DIVIZA	LENGUA CASTELLANA, arregla- do segun la última edicion de la				
001	Academia Española y aumentado				
Se venden las fincas siguientes: [6]	les de ciencias, artes y oficios. Se				
100 fanegas de tierra, con casa de la teja (v) 6000 plantas de olivo de tres bi	halla de venta en la Imprenta y Litografia de D. Fausto García Te- na calle de la Libreria cum. 1.º				
cuatro ly cinco años, y el sesto de fi	na calle de la Libreria aum. 1.º				
chapatral. OUn olivar en el mismo termino	the ar Oi all owo de id as a id.				
de este mismo nombre, con 185 oli-	El misno, otro de 10 rs. à id.				
vso, (120 plantas de 5 años, y el 5					
Otro de ignal termino y pago, hi	bina ha llegado cun granimsurtido de				
OLa persona à quien acomoden bi	bilas obras signientes. Manual de Agri- hicultura de D. Alejandron Olivan, 6				
	bi y 112 rs Ejemplos morales ó con- bsecuencias de la buena y de la ma-				
te con D. Vicente Horcas, que vive bi	hla educacion, á o 6 rs El núevo Jua- nito, tratado elemental del educa-				
Córdóbabi	bicion a 6 brss Promptuarium pro ad-				
00t	Manual del cocinero, repostero				
. 00 h	hipastelero, confitero y botillero, á 12 hirs Lunario y pronostico perpetuo				
001 PERDIDA. bi	bads ers. Ot ab one omeim 12				
id	El mismo, etce de 10 re. 4 id				
Se ha estraviado una burra ru-bi	IDI 6 31 INDICADOR CORDORES.				
l table deceche del peschezo: quich	THE BEST OF BU DING DHISING LC.				
la hava recojido o sepa su parade-	bi 6 sea Manual historico - topo-				

ro se servirá dar aviso á su dueño grafico de la ciudad de Córdoba. Ter-Don José Ruiz de Algar, vecino de bicera edicion, eumentada considera-Lucena. blemente por D. Luis Maria Rami-bi rez y de las Casas Deza. Un tomo bi den 8.º con 468 paginas. Se halla de venta en el despacho de este perio-bi dice a 12 rs.

VENTA. La de los pasei la Tambien sel vende en el mismo tos y bellota de la haciemia de Came. La descripcion de la Catedral de po bojo, pertenecientes à los here-deros de D. Bernardo Fernandez de bi Córdoba. La persona à quien aco-bi bi a a deb onto omain la moderen podrá pasar á tratar con bi bi a si o en onto omeim la sus dueños calle del Tesoro núme-bi bi a si o en onto omeim la

001

.bi bi & .et CORDOBA. 1858. Ramon Herrera, vecino de Valenzuele, otro de 12 ra.

—PAPEL PAUTEADO. Se original les sous de la Libreria