

Núm 76.

Jueves 25 de Junio de 1840. 8 cuartos.

BOLETIN

OFICIAL



Provincia de Córdoba.

(Ley de 3 de Noviembre de 1837.)

Las leyes, órdenes y anuncios que se manden publicar en los Boletines oficiales se han de remitir al Gefe político respectivo, por cuyo conducto se pasaran a los Editores de los mencionados periódicos.

(Real orden de 6 de Abril de 1839.)

GOBIERNO SUPERIOR POLITICO.

Circular núm. 458.

En el sitio de las Adarquillas, término de la villa de Luque, la noche del 8 del corriente robaron á José Arrebola Olmedo de esta vecindad dos caballerías cuyas señas se espresan á continuacion.

Señas de las caballerías.

Una mula de dos años, entrepelada, en torda, chata de los labios, recien esquinada, y sin herrar. Una burra grande como de siete cuartas, rucia, encabezada preñada, luanca, y dos sobrecañas en las manos: lo que se inserta en el boletin oficial para conocimiento de las justicias de los pueblos de esta provincia por si pudiesen ser descubiertas reteniéndolas en cualquier punto y dando aviso al Alcalde primero Constitucional de dicha villa para los efectos siguientes. Córdoba 24 de Julio de 1840.
José María Pantoja.

Estando concluido en borrador los repartimientos de Rentas provinciales, paja ordinaria y extraordinaria para el presente año ha acordado este Ayuntamiento estén de manifiesto por el término de quince días contados desde hoy de la fecha; para que los contribuyentes se presenten á impetrarlos y reclamar de agravios si los tuvieran.

La plaza de medico titular de esta villa dotada con la renta anual de 4000 rs. pagados mensualmente del fondo de Propios sin detención, queda vacante el último día del presente mes. Los profesores que quieran solicitarla, dirigirán sus memoriales al presidente del Ayuntamiento.

Monturque 15 de Junio de 1840.
Manuel Muñoz.

Circular núm. 460.

Las Justicias de los pueblos de esta provincia practicarán las oportunas diligencias para la captura de Manuel Diaz (a) Orduña vecino de Ecija, cuyas señas se expresan á continuacion. En el caso de que

se verifique lo remitirán á disposicion del Sr. Juez de primera instancia Idele paristio de aquella ciudad, por cuyo Juzgado se sigue causa criminal contra el citado Diaz. Córdoba 23 de Junio de 1840.—José Maria Pantoja.

M A R C O S Señas.

Estatua 5 pies 3 pulgadas, delgado, color triguero, barbilampiño, de edad de 22 años, y vestido de ordinario de paño de la tierra con botines y zapatos de becerro.

Circular num. 461.

El presidente del Ayuntamiento Constitucional de Fuente Obejuna, con fecha 19 del actual me dice lo siguiente.

Tenga V. S. la bondad de mandar se inserte en el boletín oficial de esta provincia como desde el dia 24 del actual y por espacio de 15 dias se hallan de manifiesto para oír agravios los repartimientos de rentas provinciales y utensilios del presente año.

Lo que he dispuesto se inserte en el boletín oficial para conocimiento del público. Córdoba 23 de Junio de 1840.—José Maria Pantoja.

Continua la lista de los individuos que han votado en las elecciones de Diputados y Senadores de esta provincia, inserta en los números anteriores.

Distrito de Montilla.

DIA 21.

don Jose de Luque. don Francisco Polonio. don Jose Maria Velasco. don Juan de Dios de Flores. don Ambrosio Espejo don Antonio Espejo don Juan Manuel Recio. don Jose Maria Vazquez. don Antonio Porras. don Francisco Hidalgo. don Francisco Herrador. don Antonio Cea. don Manuel Alvear. don Juan Repiso. don Ramon Herrador. don Jose Antonio Navarro. don Antonio Ruiz. don Florencio Bautista. don Antonio Gil. don Francisco Solano Espejo. don Jose Algaba. don Tomas de la Torre. don Jose Melendo.

don Alonso Bautista. don Francisco Leyba. don Francisco Aguilar. don Ildefonso Jurado. don Jose Espejo, mayor. don Simeon Espejo. don Jose Morales, mayor. don Miguel Moya. don Jose Sanchez. don Antonio Sanchez. don Jose Salas Peru. don Antonio Rubio. don Luis Rubio. don Juan de Varo. don Martin de Luque. don Francisco Solano Arjona. don Miguel Raigon. don Juan Rafael Marquez. don Juan Carrasco. don Francisco Asis Molina. don Francisco Galvez. don Jose Paniagua.

DIA 22.

don Antonio Mateo Molina. don Antonio de Luque Merino. don Secundino de Leiva. don Andres Polonio. don Jose Ciriacos Espejo. don Juan Pedro de Luque. don Juan de Soto. don Antonio Moreno. don Andres Morales. don Mariano Gonzales. don Teodomiro de Vaca. don Nicolas Delgado. don Diego Robles. don Diego Perez. don Jose de Cuellar. don Feliciano Herrador. don Juan Antonio de la Torre. don Juan Sanchez. don Andres Cabello. don Jose de Rus. don Jose Moyano. don Antonio Lopez. don Miguel Repiso. don Julio Aguilar.

DIA 23.

don Cristobal Espejo. don Isidoro Luceña. don Juan Mendoza. don Francisco Marzelo Mendoza. don Manuel Rodriguez. don Manuel Baquero. don Mariano Tejada. don Antonio Maria Aguilar. don Antonio de Rus. don Francisco Sanchez. don Ignacio de Luque. don Jose Gimenez Bueno. don Jose Tejada. don Julio Herrador. don Antonio Polonio. don Jose Rodriguez Gonzalez. don Francisco Javier Marquez. don Jose Rodriguez. don Juan Antonio Munoz. don Iguacio de Galvez. don Ramon Castellanos. don Antonio de Luque Romero. don Francisco Gimenez. don Miguel Maria de Trillo. don Angel Ortega.

Total. 273.

Distrito de Fernannuñez.

don Pedro Cordoba Barona. don Jose Susvielas. don Juan Felipe Galan. don Julian Diaz, Pbro. don Alejo Gomez. don Jo-

sé Nadales, don Juan Nadales, don Francisco Sanchez Cuesta, don José Barona, don Bartolomé Barona, don Miguel Moreno, don Francisco de Torres, don Francisco Serrano, don Pedro Escamilla, don Francisco Ruiz, don Sebastian Galan, don Fernando Morales, don Francisco Moreno de Luque, don Antonio de Cordoba, don Alfonso Arroyo, don Lorenzo Nadales, don Pedro Lopez Calvo, don Francisco Carmona, don Juan Carmona Carmona, don Antonio Sanchez, don Francisco de Vargas, don José de Llamas, don Pedro Gimenez, don Francisco Ramon de Barsero, don Miguel Luque Montilla, don Francisco Aguiar, don Juan José de Zafra, don Pedro Cabello, don Antonio Carmona, don Sebastian de Luque, don Francisco Marin, don José Moreno de Luque, don Antonio Moreno, Pbro. don Fernando Lopez, don Andres Gomez, don Francisco Recio, don Luis de Zafra, don Francisco Marin del Valle, don Juan José Romero, don Diego Jurado, don Juan Rafael Moreno, don Francisco José de Luque, don Francisco Cabello Diaz, don Francisco Cabello, don Juan Nadales Lopez, don Juan Ventura Galan, don José de Porras, don Juan Recio, don Fernando Moreno, don Juan Genaro Parera, don Manuel Santa Maria, don Domingo Gomez, don Miguel Matias Marin, don Juan Cabello Diaz, don Francisco Carmona, Pbro, don Juan Vicente Yuste, don Alonso Bonilla, don Mariano Antunez Gutierrez, don Alonso Marin Carmona, don Pablo Romero, don Blas Albarez Serrano, don Domingo de la Cuesta, don Juan Cantillo y Alcantara, don Francisco Osuna Crespo, don Gonzalo Marin Hidalgo, don Audres Cabello Osuna, don Sebastian Crespo Rosal, don Antonio Lopez Moreno, don Pedro de Osuna Crespo, don Bernardo Serrano Baldio, don Juan Moyano Cañero, don José Calatrava, don Martin Serrano Rodriguez, don Lorenzo de Arjona, don Manuel Caballero, don Francisco Jacinto de Torres, don Juan Moreno Lopez, don Francisco de Paula Gimenez, don Francisco Toledano Campos, don Alonso Crespo Ruiz, don Felix Pintor Cuesta, don Miguel de Calatrava, don Juan Serrano Rodriguez, don Francisco Yuste Garcia, don Juan de Yuste Garcia, don Miguel Baena Torres, don Miguel Osuna Laguna, don Martin de la Cuesta Sandez, don Jose del Moral, don Antonio Gonzales, don José Uruburu,

don Cristobal Nieto Cordoba, don Sebastian Portero Obrero, don Alonso Hidalgo Espejo, don Miguel Antunez Rodriguez, don Pedro Baena y Luque, don Martin Torico Yuste, don Claudio Romero, don Antonio Hariza Aragonés, don José Suarez Varela, don Fernando Antunez Crespo, don Francisco Gimenez Cabrera, don Antonio Antunez Crespo, don Juan Rodrigo Diaz, don Francisco Toledano Marin, d. Goonzalo Diaz Rosal, don Felix Romero Cañero, don Juan Baldio Laster, don Alonso Miranda Bernal, don Cristobal Toledano Marin, don Juan de Luque Carmona, don Pedro Pablo Moral, don Juan Garcia Doblas, don Mariano Antunez Gimenez, don Pedro Crespo Cañero, don Martin Crespo Cañero, don Bartolome Castillo, don Martin Campos Granado, don Juan Moyano Romero, don Juan de la Secada, don José Cañero Ayala, don Francisco Real de Luque, don Juan Antonio de la Cuesta, don Domingo de la Cuesta Torres, don Francisco Aguiar Gomez, don Berardo Serrano Bonilla, don Diego Esteban de Luque, don José Ortiz Alcayde, don Manuel Galan y Zafra, don Pedro Marin Ramos, don José Baena Serrano, Pbro, don Antonio Sanchez Vazquez, don Fernando Garcia Baena, don Tomas Hariza, don Cristobal Galan Moral, don Alonso Baena Gomez, don Alonso Baena Torres, don Juan Vazquez, don Juan Francisco de Torres, don Juan Garcia Cabello, don Miguel Toledano Marin, don Luis Serrano, don Francisco Yuste Osuna, don Juan Blancat, don Bernardo Serrano, don Antonio Juan Mohedano, don Blas Robleo, don Lucas Pedrosa Diaz, don Sebastian Portero Alcayde, don Fernando Moreno Portero, don José Bonilla, don Francisco Matias Lopera y Blanca, don Francisco Rosal Crespo, don Miguel Antunez Gimenez, don Pedro Jaen Crespo, don Miguel Castillo Espejo, don Pedro Moyano Cañero, don José Garcia Cuevas, don Francisco de la Rosa, don Alonso Castillo, don Fernando Dominguez, Pbro, don Fernando de la Secada, don Miguel de Osuna Laguna, don Miguel Baena Gomez, don Juan de Luque Sanchez, don Juan Lopez, Pbro, don Jose de Luque Sanchez, don Diego Nieto Huerta, don Antonio Juan de Torres, don Juan Luna Tejederas, don Fernando Torres Nieto, don Pedro de Yuste Mesa, don Fernando Yuste, Pbro, don Manuel Hariza, don Alonso

Serrano Rodriguez, don Antonio Gomez, don Bartolome Sunou de la Mata, don Juan Nadales Recio, don Juan Barona, don Juan Jose Cañero, don Julian Serrano Rosal, don Gonzalo Crespo Serrano, don Francisco Hariza Navarro, don Antonio Hariza Navarro, don Bartolome Hariza Navarro, don Francisco Naranjo Gomez, don Fernando Naranjo Gomez, don Fernando Fernandez Sanchez, don Fernando Barral, don don Francisco Antunez Luna, don Francisco Fernandez Moral, don Miguel Hidalgo Serrano, don Sebastian Villalva, don Alfonso Ariza Gimenez, don Juan Maria Hariza, don Pablo del Moral, don Juan Pedro Blancat, don Cristobal Toledano Yuste, don Ramon Clavellinas, don Miguel de Luque, don Juan Alvarez Serrano, don Lorenzo Secada, don Jose Maria Gomales, don Pedro Cañadas, don Juan Luque Granados, don Francisco Luna Fernandez, don Fernando Crespo, don Mariano de Luque, don Pedro Martinez Aguilar, don Martin del Moral, don Acasio Carmona, don Juan Antonio Gutierrez, don Fernando Portero Alcayde, don Pedro Ramos Alcayde.

Total. 218

Se continuará

MUSICA

En el despacho de este periódico se halla de venta la siguiente.

Gran metodo de solfeo, ó nueva escuela de musica por los celebres compositores Fethis, Garaude y Gomiz obra adoptada para la enseñanza, cinco cuaderno al precio todos de 66 rs.

Metodo de Piano por Viguerie, nueva y verdadera edición aumentada con escalas á doble octava y cromáticas, un gran número de ejercicios por todos los tonos y de una nueva colección de piezas faciles sobre varios motivos favoritos de las operas de los celebres autores Weber, Rossini, Carrasco, Meyerbeer, Donizetti, Bellini &c, un gran cuaderno á 48 rs.

Ejercicios y preludios para piano forte, por todos los tonos mayores y menores compuestos por Henrique Herz, 1 gran cuaderno 48 rs.

Scenurato il cor che fida. Romanza en la opera la Estraniera de Bellini, 5 rs.

Barcarola *O che in cielo alta è la notte;* con acompañamiento de piano en la opera *Marino Faliero* de Donizetti. 3 rs.

Non è non è tormento. Cavatina en la opera seria el Pirata. 6 rs.

Non parlar di lei che adoro. Canzonetta cantata nell'opera *I Puritani*, del maestro Bellini. 4 rs.

Cavatina *Casta diva che inargentì.* Con acompañamiento di piano forte nella opera Norma, del maestro Bellini. 13 rs.

Veinte y cuatro lecciones progresivas para guitarra por Don Fernando Sor. 26 rs.

Romanza, *Corre á valle corre á monte,* nell'opera *I Puritani.* 4 rs.

A te cara amor tolera. Cuarteto nell'opera *I Puritani.* 6 rs.

Duetto nell'opera *I Puritani.* 22 rs.

Duetto, *Ah mio Arturo ah dove sei,* nell'opera *I Puritani* 24 rs.

Barcarola con cori: *Nella Muta de Portici* del maestro Auber, con acompañamiento di piano forte 9 rs.

(*Leggiadra, amabil siete*) Duetto de píple y tenor de la opera *Lucrecia de Borgia* de Donizetti. 15 rs.

Romanza, *Com è bello* de la opera *Lucrecia de Borgia.* 9 rs.

Barcarola, *Il secreto per esser felici* de la opera *Lucrecia de Borgia.* 5 rs.

Tanda de rigodones arreglados para piano forte sacados de la opera *Lucrecia Borgia* 6 rs.

Tanda de rigodones para piano forte sacados de los mejores motivos de la opera *La Estraniera*, musica de Bellini 6 rs.

Primera tanda de rigodones para piano forte sacada de motivos favoritos, de la opera *I Puritani* 6 rs.

Primera tanda de Rigodones sacados de la opera *Norma* por Bellini para piano forte 6 rs.

Mazurca y galop, para piano forte de la opera Nuevo Figaro 3 rs.

Mazurca y galop para piano forte de la opera *I Puritanos* 3 rs.

El fandango para piano forte 3 rs.

Dos valses para piano forte del Belisario y Muda de Portici 3 rs.

Tanda de rigodones para piano forte de la opera *L' Elisere d' amore.* 6 rs.

Córdoba: Imprenta de Noguér y Manté,