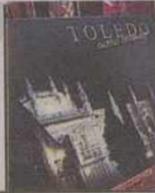




TOLEDO / 9

Ángel Aguado se manifiesta ante Fuensalida para recuperar su puesto de trabajo en Agricultura



VIVIR TOLEDO / 11

El Ayuntamiento de Toledo presenta en Fitur la campaña turística 'Sueña conmigo'



CULTURA / 52

'Mar adentro' competirá en los Óscar en las categorías de Mejor Película Extranjera y Maquillaje

► SANTA MARÍA DE BENQUERENCIA LAS PLICAS SE ABRIERON AYER EN LA SEDE DEL INSTITUTO DE FINANZAS

Veintiséis constructoras compiten por la urbanización de la Fase III del Polígono

► La oferta más barata mejora en un 30% el presupuesto de licitación que asciende a 11,3 millones ► Dragados, FCC, Sacyr, Ferrovial, OHL, Corsan y Necso optan al contrato TOLEDO4

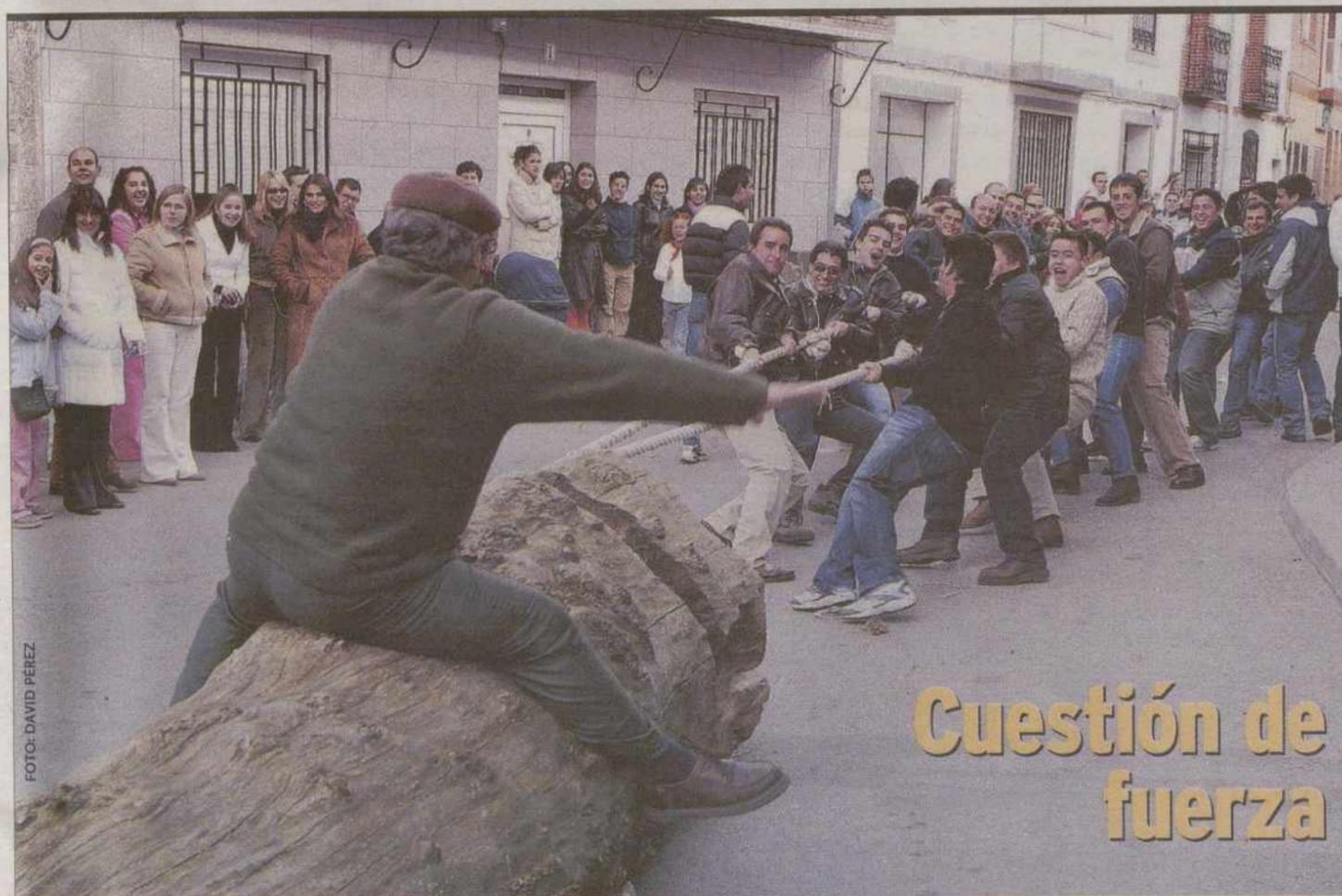


FOTO: DAVID PÉREZ

Cuestión de fuerza

► La Fiesta de la Vaca volvió a congrega a los vecinos de San Pablo de los Montes ► Quintos, niños y adultos recuperaron una tradición que se remonta al siglo XVI PROVINCIA14-15

HOY CON LA TRIBUNA

Especial Fitur 2005

La Tribuna

► SUCESOS SU EX MARIDO ACABÓ CON SU VIDA CON UNA ESCOPETA DE CAZA

Aldeanueva arropa a los dos hijos de la mujer asesinada

► Medio millar de vecinos asistieron al funeral celebrado en la iglesia de Santiago Apostol
► El oficiante pidió a los asistentes que «no haya rencor»
TALAVERA24



El funeral se celebró ayer al mediodía. / R. VIADERO

Y ADEMÁS...

TALAVERA

Riolobos frena la 'remodelación' del grupo municipal del PP por el malestar de varios concejales

El malestar de varios concejales populares pospone el intento de Carmen Riolobos de remodelar el grupo municipal en el Ayuntamiento de Talavera. Riolobos retiró a última hora la propuesta del orden del día del Pleno, aunque los cambios sí se debatieron y aprobaron en la Comisión de Régimen Interior.

TALAVERA23

INFRAESTRUCTURAS

El Ayuntamiento renovará el alumbrado del Polígono Industrial

TOLEDO5

CONSORCIO

El PSOE exige a Molina que explique su voto en el Consejo o que dimita

TOLEDO7

MUNICIPAL

IU propone un plan de mantenimiento de la ciudad

TOLEDO6

MANIFESTACIÓN DE MADRID

La Policía interroga a dos militantes del PP por las agresiones a Bono

ESPAÑA30

CASTILLA LA MANCHA

Barreda anuncia un acuerdo inminente con Medio Ambiente para que la región utilice agua del trasvase

El sector agrario pide al PP que no polemice con la Fundación del Vino

DEPORTES43-48

FÚTBOL SALA

La plantilla del Olías decide reanudar los entrenamientos tras las promesas de la Directiva

CD TOLEDO

El tendón de Aquiles de un donante, solución a la rodilla de Edu Benito

A VUELA PLUMA

Toledo se vende en Fitur



VALENTÍN
VELASCO

Hoy se inaugura en Madrid Fitur, la segunda Feria Internacional de Turismo más importante del mundo. En esta ocasión lucirá bajo los fastos conmemorativos del 'IV Centenario del Quijote'. Sin duda una efeméride en la que habremos de figurar con todo el protagonismo propio que da la obra a nuestra región, a Castilla-La Mancha. Y, muy singularmente, a Toledo y su provincia «quijotesca». A nadie se le escapa, salvo que primen otros intereses, que nuestra ciudad es testigo y escenario de excepción en la vida (personal y literaria) de Miguel de Cervantes: «En Toledo se habla el mejor castellano», nos dice el Fénix de los Ingenios.

Por ello habremos de volcarnos todos, particulares y autoridades, en los actos y acontecimientos que se lleven a cabo a partir de este momento. La Ruta turística que se inicie en Illescas habrá de recorrer la geografía toledana haciendo hincapié en aquellos escenarios donde acontecen algunos de los pasajes más importantes de la novela: Especialmente en el Toboso donde el turista debiera hallar parada y fonda.

PICOTAZOS

El polígono, ay el polígono

El polígono industrial de Torrijos está dando quebraderos de cabeza tanto al equipo de Gobierno como a la oposición. El PSOE dice que el PP es obstruccionista en su actitud y que no ayuda a que ese 'sueño' pueda convertirse en realidad. Los 'populares', por su parte, señalan que no han visto claro el proyecto y que los cuatro años que han pasado desde que éste se planteara les dan la razón. De momento, el 75 por ciento de los terrenos son propiedad del Consistorio, mientras que el 25 por ciento restante está pendiente de resolución, ya que sus propietarios recurrieron la expropiación.

Tradición vacuna

Allí estaba, por primera vez. José Manuel Tofiño, presidente de la Diputación, estuvo en San Pablo de los Montes, corriendo el peligro de ser perseguido por la vaca monteña. Y tanto peligro corrió... que sucumbió a la vacuna tradición. A su favor hay que decir que se sometió a la costumbre con buen humor. Y eso que en un principio pensaba escabullirse.

El 'No' a la Constitución

La Sala de Conferencias de la Biblioteca de Castilla-La Mancha acogió ayer una conferencia sobre las 'Razones para el No a esta Constitución Europea'. El miembro de la dirección federal de Izquierda Unida, Manuel Monereo, señaló las razones por las que su organización no está de acuerdo con este documento. Al margen de las motivaciones expuestas, lo que sí es cierto, tal y como indicó, es que los españoles realmente no conocen lo que van a votar. Pero lo grave es que el Gobierno central sólo haga campañas publicitarias que no reflexionan en la cuestión sino que se quedan en la mera promoción.

Los parkings, más caros

UCE irá a los tribunales si finalmente el Ayuntamiento aplica la propuesta de tarifas de parkings que tiene en estos momentos encima de la mesa. Argumenta, y no le falta razón, que no se puede poner en marcha el cobro por minutos o por pequeñas fracciones de tiempo a costa del aumento de los precios.



La Tribuna

EDITA: PROMECAM

Editor:
Antonio Méndez Pozo

Director:
Fernando Franco Serrador
Director Editorial Regional:
Guillermo Alonso

Redactor Jefe Edición y Diseño: Mario García
Jefes de Sección: Ana I. Martínez (Vivir y Provincia), Javier Campos (Toledo), Yolanda Lancha (Fotografía) y Francisco José Rodríguez (Deportes)
Redacción: Federico Frutos, Elena Llave, Marta García, Ramón de Juan, Rosa Nogués, Justo Monroy, Cristina Martínez, María Menéndez, Israel Díaz y Jorge Fraguas.
Fotografía: David Pérez y Víctor Ballesteros
Edición: Jonatán López, Alonso de la Fuente y Rubén Frejo.
Región: Marta Canseco, Carolina Sánchez y Sergio Ramírez

Gerencias:
Administración: Carmina Camacho. Comercial: César Carretero del Pozo

promecam

PROMOTORA DE MEDIOS DE CASTILLA-LA MANCHA

Consejero Delegado:
Gregorio Méndez Ordóñez

Direcciones Generales: Jesús Ángel Bueno Ordóñez (Adjunto Consejero Delegado), Javier Gutiérrez González, M. Ángel Armaiz Lozanos y Rafael Morje Alonso
Subdirecciones Generales: Lorenzo Matias R. y José Manuel Sánchez de Cacerón
Directores Departamento: Luis Santos Sánchez, Álvaro Miguel Orreze y Daniel Méndez Primo

El consorcio y la desmemoria

Finalmente las aguas volvieron a su cauce con el Consorcio de la Ciudad de Toledo. El consejo de administración del organismo encargado de velar por la rehabilitación del Casco histórico de Toledo aprobó el pasado lunes por unanimidad el presupuesto para este año, que asciende a 15,3 millos de euros, el mayor de su todavía reciente historia.

Haciendo un cínico ejercicio de desmemoria, lo que hasta hace un mes era un 'atracó' a los toledanos dejó de serlo para convertirse en una buena noticia. O al menos así cabe entenderlo tras comprobar cómo los representantes del equipo de Gobierno en el máximo órgano del Consorcio, empezando por el alcalde, José Manuel Molina, votaban a favor de las cuentas, equivalentes casi a una cuarta parte del presupuesto municipal para 2005.

No obstante, tras el Consejo de ayer se pueden sacar varias conclusiones. En un primer lugar, que-

da demostrado que la polémica sobre los presupuestos de 2005 era sólo fruto de una estrategia política del Partido Popular que no dudó en instrumentalizar un organismo que hasta el pasado mes de marzo había controlado a su capricho. En segundo lugar, la polémica ha servido para que las administraciones consorciadas, especialmente la Junta, se pongan al día en los pagos, y en tercer lugar, hace buenos los argumentos esgrimidos por el Ministerio de Hacienda para proceder a un recorte de su asignación anual, que de seis millones de euros se reduce a tres. Y es que los consejeros fueron informados de que, tras la liquidación del ejercicio de 2004, el nivel de ejecución de los presupuestos del año que acabamos de abandonar no alcanzó el 53%. Un porcentaje reducido que deja patente el déficit de gestión del Consorcio. Una gestión que también se ve entorpecida por los retrasos de la Concejalía de Urbanismo en la tramitación de las correspondientes licencias.

Dejando ya de mirar al pasado, los nuevos presupuestos contienen elementos positivos. Uno de los más significativos es que el Programa de Política de Vivienda e Infraestructuras ha sido dotado con 10,4 millones de euros, cifra que supone el 67,9% del total presupuestado. Es decir, que casi siete de cada diez euros que gestionará el Consorcio serán invertidos en ayudas a la rehabilitación de viviendas situadas en el centro histórico de la ciudad.

Otro aspecto significativo es la decisión de colaborar con la Federación Empresarial Toledana (Fedeto) para la creación de un centro comercial abierto en el Casco viejo de Toledo con el fin de agrupar bajo una imagen de marca al pequeño comercio de esta zona de la ciudad. La iniciativa, puesta en marcha en varias ciudades españolas, es una fórmula de asociacionismo que se ha mostrado eficaz para contrarrestar el tirón de la grandes superficies. El único problema es por qué sólo el comercio del Casco histórico.

ZOOM



Si le pillara Almodóvar...

Con esta vaca, la verdad, es que se atreve cualquiera. Hasta Curro Romero, que se solía acercar más bien poco a las reses, se habría pegado a estos cuernos. Si esos cuernos los cogiera Pedro Almodóvar, seguro que en el salón de la protagonista de la próxima película del manchego aparecerían en primer término. Y es que hay que ver la gracia de la cornamenta. No sólo la han adornado a base de flores sino que en la punta, para más inri, la han colocado unas flores que ya quisieran para sí muchas señoras el día de San Valentín. David Pérez

CONFIDENCIAL

Se dice que...

...Ana Aznar se queda tirada. Una de las damnificadas por la huelga de grúas en la provincia de Toledo ha sido Ana Aznar. La hija del ex presidente del Gobierno tuvo un problema con la rueda de su coche a la altura del kilómetro 120 de la A-V y se vio obligada a llamar a los servicios de asistencia, ya que la de reemplazo tampoco estaba en condiciones. Sin embargo, estos no acudieron debido al paro que mantienen desde el pasado viernes por el conflicto con la aseguradoras. Finalmente, la Guardia Civil sacó a la hija de Aznar del aprieto.

para su información La Tribuna

Inglesas

MANUEL MOLARES DO VAL

Hace casi un siglo decía Julio Camba que el Reino Unido existía gracias a los bobbys, los impresionantes guardias que con su casco y chubasquero soportaban incómodos, como la Torre de Londres, lluvias capaces de disolver cualquier imperio.

Pero los bobbys no pudieron impedir la pérdida de aquella potencia y su concentración en una isla y una pequeña parte de Irlanda que resultan físicamente la mitad de España. Los bobbys ya son poca cosa: la delincuencia crece y la mayoría de ellos -y ellas- portan gorra de visera como los amables carteros antiguos.

¡Ah!, pero para salvar al viejo país, a la gran Inglaterra, a Gales, Escocia e Irlanda del Norte, están las inglesas, sus jóvenes de la clase trabajadora. ¡Qué mujeres! En invierno, y bajo las nevadas de estos días, pisotean briosas las calles con sandalias veraniegas, minifaldas que parecen cinturones, camisetas de tirantes. Despidiendo vaho por los poros, emiten un calor que, éste sí, disuelve a los elementos. Son la fuerza de ese pueblo.

Raza guerrera, descendiente de celtas que hacían la guerra desnudos, de quienes en York le dieron un emperador a Roma.

Esas mujeres enfrentadas al clima más desagradable de las islas atlánticas serán, después, grandes matronas, perennes paridoras de un pueblo duro, soberbio y rocoso como Gibraltar. Y mientras las inglesas sigan siendo así, Gibraltar nunca será español.

LA IMAGEN DEL DÍA



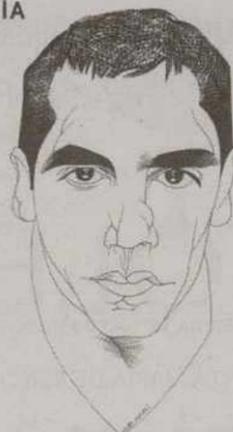
Peregrinación en India

Miles de devotos hindúes participaron ayer en la procesión del Thaipusam cargados con pesados *kavadis* (palo con ofrendas) y perforados con docenas de pinchos por todo el cuerpo, como acto de devoción. El acto de cargar el *kavadi*, cuyo término significa yugo, es considerado un proceso de purificación del alma de los fieles. La fiesta del Thaipusam se celebra anualmente el día de luna llena del mes hindú *Thai* para mostrar su gratitud al generoso dios del olimpo hindú Subramaniam, hijo de Shiva. Tradiciones que aquí sorprenden.

PROTAGONISTA DEL DÍA

Bardem se queda a las puertas

Mar Adentro, la película sobre el tetrapléjico gallego Ramón Sampedro filmada por Alejandro Amenábar competirá el próximo 27 de febrero en la entrega de los Oscar por la estatuilla a la mejor película extranjera. Finalmente la película española ha sido nominada oficialmente a los máximos galardones del cine a nivel mundial, junto a otras producciones de Suecia, Francia, Alemania y Sudáfrica. A pesar de todo, Javier Bardem, protagonista de la película junto a Belén Rueda, al final ha quedado fuera de la quiniela hollywoodiense, pese a los rumores que apuntaban a su nominación en la categoría de mejor actor. Leonardo DiCaprio, Jamie Foxx, Don Cheadle, Clint Eastwood y Johnny Depp ganaron la batalla a Bardem.



CRÓNICAS DE HOY

Abu Mazen, primeros pasos

MARÍA VERZA

Los primeros pasos del nuevo presidente palestino, Abu Mazen, ya están dados pero habrá que esperar a ver los resultados. Los diez días que lleva en el cargo han sido intensos. Tras el recibimiento de los grupos radicales que parecieron dedicarle el atentado del paso de Karni, en la Franja de Gaza, y la subsiguiente represalia israelí llegó la decisión de contar con las milicias para trabajar como fuerzas de seguridad y el anuncio del despliegue de unos 3.000 palestinos para garantizar la calma en Gaza y asumir el control de la Franja en un momento todavía sin determinar y de cara al repliegue israelí. Mazen también consiguió el compromiso de los principales grupos radicales para detener los ataques y comprometerse a un alto el fuego si Israel detenía sus operaciones de castigo y los asesinatos colectivos. Pero cuando llegó la hora de la práctica comenzaron los problemas.

Los territorios viven días de relativa calma pero las autoridades militares israelíes están impidiendo el despliegue de las fuerzas de seguridad palestinas, sobre todo, en aquellas zonas más cercanas a los asentamientos judíos porque, según dicen, no tienen claro cuáles serán los planes concretos de la ANP. Sin embargo, los palestinos consideran que la pelota está en el tejado israelí. Solo cuando el primer ministro Ariel Sharon se comprometa a un alto el fuego podrá haber un compromiso formal pero el viejo halcón es reticente y los impedimentos a los policías palestinos son un ejemplo.

Las organizaciones palestinas en su propuesta de tregua han exigido además a Israel la liberación de presos palestinos, el desmantelamiento de casi 300 puntos de control y el repliegue de las tropas israelíes hasta las posiciones de antes de la Intifada pero solo con la posibilidad de un alto el fuego, Abu Mazen tendría material suficiente para que el diálogo echara a andar hacia una verdadera tregua.

Ha pasado muy poco tiempo y en este conflicto que lleva décadas sangrando todo es demasiado complicado. Pero pese a las suspicacias, Israel debería darse cuenta de que es hora de mover ficha y que entre los logros del nuevo rais hay cuestiones vitales para ellos, como que Abu Mazen haya conseguido un documento de Hamas en el que habla de la posibilidad de reconocer la existencia del Estado de Israel. Démosle tiempo al tiempo, con la cabeza fría pero nadie puede esperar que Mazen reabra el proceso de paz si Israel no mueve un dedo.

Alimentar la violencia

Que la violencia genera violencia lo sabe hasta el Tato, pero que la no violencia genere la violencia que se pretende denunciar, es un fenómeno relativamente nuevo que se puso de manifiesto en Madrid durante la concentración que tuvo lugar el sábado por la tarde. Promovida por la Asociación de Víctimas del Terrorismo lo que podía haber sido un grito unánime contra ETA, se convirtió en una batalla contra los miembros del Gobierno o del PSOE que se unieron a los manifestantes. Qué los asistentes, bastantes más que un grupo aislado, zarandearan, golpearan e insultaran a José Bono, actual ministro de Defensa y a Rosa Díez, no demuestra más que la semilla del odio ha prendido y echado hondos raíces entre una parte importante de la población española que no se resigna a que el PP haya perdido las elecciones del 14-M.

Confieso que cuando vi las imágenes por televisión sentí miedo, sentí preocupación porque me recordaban a otras muy parecidas que fueron tomadas en los primeros años de la transición. Perteneían a ciudadanos airodos, henchidos de resentimiento hacía

EL ABANICO
ROSA VILLACASTÍN

unas siglas y hacia sus militantes a los que nadie podrá negar su trayectoria democrática. Lo más curioso es que los protagonistas, los que golpeaban con fuerza y saña, eran gente joven, de mediana edad, hombres y mujeres capaces de echarse a la calle con la sola intención de insultar a un ministro y a una diputada que si por algo se han caracterizado es por su postura inequívocamente contraria a todo tipo de violencia, y especialmente a la etarra.

Lo que ocurrió el sábado en Madrid debería hacer meditar a quienes desde diferentes tribunas alimentan estos

malos instintos. Insultar a Pilar Manjón, siendo como es una mujer que ha perdido a su hijo, que ha sentido el zarazo del terror en sus propias carnes, no demuestra más que hay una parte de la sociedad española que está profundamente enferma. Una enfermedad que en vez de curar alimentan algunos políticos, algunos medios, algunos comentaristas.

Pensar que la patria la defienden solo quienes votan al PP es desconocer la realidad de este país. Pensar que sólo están contra ETA los que votan al PP, es una falacia que no se sostiene. Pensar que el PP es el único partido que puede gobernar y gobernar bien no demuestra más que en este país todavía queda mucho por hacer y que la democracia es más débil de lo que pueda parecer. De ahí la necesidad de que políticos tan templados como Rajoy, Ana Pastor, Arias Cañete o Arístegui, tomen de una vez por todas las riendas de su partido, y lo centren. Claro que para hacerlo tendrían que alejar del primer plano a otros como Ángel Acebes o Zaplana que se han convertido en la cara más crispada de la oposición.

► **Alonso pide a Molina que explique su voto en el Consorcio o que dimita.** PÁGINA 7

► **MUNICIPAL** Izquierda Unida propone un 'plan de control del mantenimiento' para poner coto al deterioro de la ciudad. PÁGINA 6

► **IU** Monereo: «La Constitución Europea pone en peligro derechos de la Española». PÁGINA 10

TOLEDO₄

LA TRIBUNA DE TOLEDO MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

► SANTA MARÍA DE BENQUERENCIA

Un total de 26 constructoras compiten por urbanizar la Fase III

Ofertas. La mejor oferta, de Construcciones Sarrión, mejora en un 30% el presupuesto de 11,3 millones, hasta los 7,9

Valoración. La oferta económica es un 45% de la valoración, que también tiene en cuenta plazos y materiales

• Ayer se abrieron en el Instituto de Finanzas de Castilla-La Mancha las plicas de las 26 ofertas, entre las que se encuentran las siete grandes constructoras del país.

J. MONROY / TOLEDO

A lo largo del mes de febrero, puede estar preseleccionada la constructora que urbanizará la Fase III del Polígono. La intención de la Junta de Comunidades es que comiencen estas obras a finales de marzo o principios de abril, lo que facilitaría que al mismo tiempo comenzara la construcción de las 1.168 viviendas de la zona. El delegado de Obras Públicas en la provincia, Santiago García Aranda, adelantó ayer estas fechas tras la apertura de las plicas del concurso, en el Instituto de Finanzas de Castilla-La Mancha.

Un total de 26 ofertas se han presentado y han sido aceptadas como correctas para la elaboración de estas obras de urbanización. El presupuesto de licitación de las mismas es de 11.330.553,73 euros, aunque algunas ofertas ha bajado ese precio hasta casi un treinta por ciento. La oferta más barata ha sido la realizada por Construcciones Sarrión S. A., con 7,9 millones de euros. Pero hasta ocho empresas más han pujado por debajo de los nueve millones, incluidas algunas con el renombre de Dragados, FCC, Ferrovial o Necso. García Aranda valoró el alto número de empresas, hasta 26, que han participado en el concurso, lo que deja patente el interés despertado por una obra de esta envergadura. Esta es la primera vez en la que la Consejería de Ur-

■ Obras de urbanización 3ª fase Santa María Benquerencia

LICITADOR	OFERTA
Aldesa Construcciones S. A.	8.534.173,07
Azví S. A.	9.719.348,99
Brues y Fernández Construcciones S. A.	8.205.058,75
Conducciones Hidráulicas y Carreras S. A.	10.158.294,64
Construcciones Antolín García Lozoya	10.197.498,35
Construcciones Sarrión S. A.	7.931.387,61
Constructora Hormigones Martínez	9.968.499,53
Copisa Constructora Pirenaica	10.786.687,00
Corsan-Corviam Construcción S. A.	9.675.160,00
Dragados	8.877.488,85
FCC Construcción S. A.	8.944.339,00
Ferrovial Agroman S. A.	8.908.420,64
Juan Nicolás Gómez e Hijos Construcciones S. A.	9.350.460,00
Necso Entrecanales y Cubiertas	8.965.867,17
OHL	9.551.657,00
Ortiz Construcciones y Proyectos	9.880.242,85
Sacyr	8.552.301,96
Teconsa	8.076.418,00
U.T.E. Cantera del Vértice y Arción S. A.	9.233.268,00
U.T.E. Cimsa - Construcciones San José	9.302.284,61
U.T.E. Gestión y Ejecución Obra Civil - Montreal	9.516.532,08
U.T.E. Joca S. A. - Juan Ramírez - Grupo Dico	9.750.000,00
U.T.E. Volconsa - Jesús Pérez Arroyo	10.118.184,48
Viales y Obras Públicas S. A.	9.620.000,00
Vías y Construcciones S. A.	9.041.781,88
U.T.E. Contratas La Mancha - ElectroSur 21	9.567.732,82
PRESUPUESTO DE LICITACIÓN	11.330.553,73

FUENTE: INSTITUTO DE FINANZAS DE CASTILLA-LA MANCHA / ELABORACIÓN: LA TRIBUNA DE TOLEDO

banismo y el Instituto de Finanzas de Castilla-La Mancha colaboran en la urbanización de suelo.

VALORACIONES. Según el pliego de condiciones del concurso, la propuesta económica ayer conocida tiene una valoración del 45 por ciento de la oferta. Pero también se valorarán el programa y el plazo de ejecución (con un 30 por ciento), el control de calidad (con un 20 por ciento) o las condiciones técnicas ofertadas (con un cinco por ciento). De esta forma, la reducción del plazo de ejecución o inicio supondrán un diez por ciento cada uno de la valoración de la

oferta, y la utilización de materiales y productos con sello de calidad otro cinco.

La Comisión de Selección que evaluará la mejor oferta está compuesta por representantes del Instituto de Finanzas y de la Dirección General de Urbanismo, asesores por arquitectos de esta última.

El proyecto de urbanización de la Fase III del Polígono incluirá 185.500 metros cuadrados. Además, también recoge una serie de recomendaciones del Ayuntamiento, como son el fin de la urbanización de las calles Guadarrama y Boladiez. Su plazo de ejecución es de 18 meses.

Manuel Monereo,
miembro de la dirección
federal de IU.



Parte de los terrenos a urbanizar. / YOLANDA REDONDO



La apertura de plicas, ayer, en el Instituto de Finanzas de Castilla-La Mancha. / D. PÉREZ

26 AL DÍA

EL INTERÉS DE LOS GRANDES. Junto al elevado número de constructoras que compiten por la urbanización de la Fase III del Polígono, llama la atención la categoría de las mismas. Siete de las más grandes del país (Corsán-Corviam, Dragados, FCC, Ferrovial, Necso, OHL y Sacyr) han presenta-

do su propia oferta. Esto, sin duda, es una garantía de que la urbanización será un éxito, tras un concurso en el que, además de lo económico, se valorará la pronta terminación de las obras (para evitar problemas anteriores), así como la calidad de los materiales utilizados. Algo tiene que tener esta obra, por el interés suscitado, máxime si se compa-

ra con el número mucho más pequeño de constructoras que se han interesado por urbanizar el otro gran proyecto de la ciudad, la Vega Baja. Los propietarios de las 1.186 viviendas que, en primera instancia se van a construir en esta zona, pueden estar tranquilos, tanto por la calidad, como por el proyecto de la urbanización.



► INFRAESTRUCTURAS

El Ayuntamiento renovará por completo el alumbrado del Polígono Industrial

La intervención, con un presupuesto de licitación de 469.647 euros, supondrá la sustitución de todas las farolas y del cableado

• El Ayuntamiento ha abierto ya el concurso para las empresas que quieran desarrollar las obras del alumbrado, previas a las de asfaltado de la zona.

J. MONROY / TOLEDO

Con un presupuesto de licitación de 469.647,36 euros, el Ayuntamiento de Toledo sacó ayer a concurso las obras de iluminación del Polígono Industrial. El proyecto consiste en la renovación del alumbrado de las calles de la zona industrial del barrio, incluidas Río Jarama, su paralela Río Marchés y todas las vías perpendiculares a ambas.

Según explica Ángela Moreno, edil responsable del Polígono Industrial en la Junta de Distrito de Santa María de Benquerencia, la intervención renovará por completo las farolas existentes en la zona, con luces más modernas, de menor consumo, además de toda la instalación del cableado. La intención del Ayuntamiento era dar respuesta a una de las mayores reivindicaciones de la Asociación de Empresarios del Polígono, como era una mejor iluminación.

Por eso, se planteó en principio, tras el cambio de luces del pasado año, la sustitución de las farolas. Pero los técnicos municipales aconsejaron el cambio de toda la instalación, para soportar esta nueva iluminación. De esta forma, Moreno entiende que las nuevas infraestructuras que se van a crear darán respuesta a la demanda de luz durante los próximos años.

Las nuevas farolas se instalarán unos centímetros más adentro de las aceras, para dar mayor amplitud a las calles. Además, según explica Moreno, tendrán una protección en su parte inferior con unas bases, para impedir que las dañe el tráfico de camiones.

La concejal, que recuerda que esta iluminación era una de las peticiones de la Asociación de Empresarios, afirma que la próxima intervención prevista en la zona por el Ayuntamiento será su reasfaltado, como también han



Las nuevas farolas no estarán tan cerca de la carretera./DAVID PÉREZ

La empresa, que en seis meses tiene que hacer la obra, se encargará dos años del mantenimiento

pedido los empresarios. Igualmente, anuncia que en breve se ejecutarán otras dos de sus demandas, como la renumeración

de todo el Polígono y la dotación de pasos realizados.

OFERTAS. El concurso, cuya base se publicó el pasado lunes en el Boletín Oficial de la Provincia, contempla un plazo para la ejecución de las obras de seis meses. Más tarde, la misma empresa estará obligada a mantener las mismas durante otros dos años. Las empresas que quieran participar en el concurso tienen 26 días naturales, a contar desde el pasado lunes, para la presentación de las ofertas, que estudiará el Mesa de Contratación Permanente del Ayuntamiento.

La EMV construirá en Azucaica otras 122 viviendas

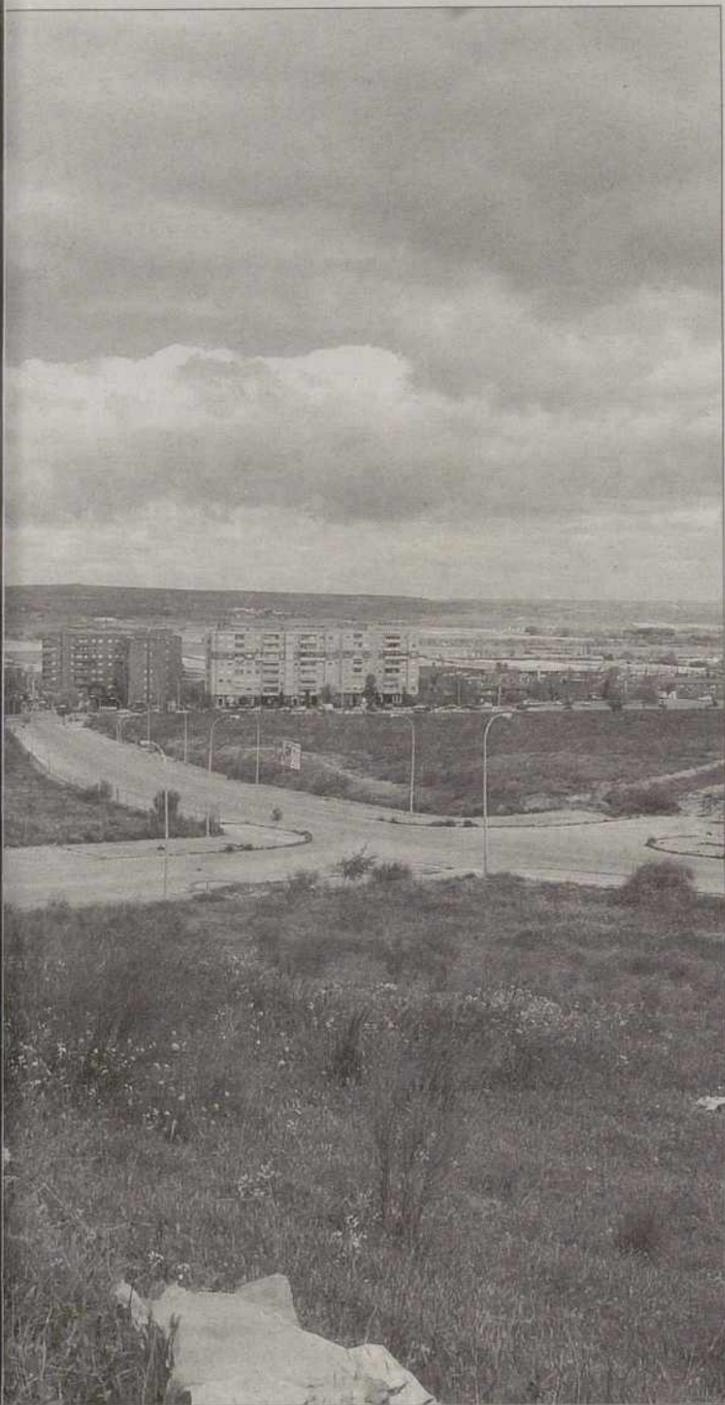
L.T. / TOLEDO

La Empresa Municipal de la Vivienda revisará hoy el proyecto de construcción de 122 unifamiliares en Azucaica que serán, con toda probabilidad, su próxima oferta pública. La promoción estará compuesta por 53 pisos de precio tasado, 33 de protección oficial de régimen especial y otras 36 de régimen general.

Queda por determinar si al final se deja un cupo destinado a alquiler, como quiere IU. También

podrían variarse las condiciones de acceso para favorecer en los sorteos a las personas empadronadas en la capital, por encima de quienes sólo desarrollan su trabajo aquí.

En cuanto al resto de criterios de adjudicación, la última promoción, en 'La Legua', reservó un 35 por ciento para familias numerosas, un 55 por ciento para jóvenes menores de 36 años y un 10 por ciento quedaron a disposición general.



APARCAMIENTOS

UCE irá a los tribunales si sale adelante la actual propuesta de tarifas

E.L.L. / TOLEDO

La Unión de Consumidores de Toledo (UCE) considera totalmente inaceptable la actual propuesta de tarifas de parking ofrecida por el Ayuntamiento y la empresa concesionaria Vinci Park. Por este motivo, de seguir adelante y convertirse en realidad lo que ahora es sólo un planteamiento, UCE acudiría a los tribunales y tomaría las medidas oportunas para animar a los clientes a no usar estos aparcamientos públicos.

La portavoz de dicha organización de consumidores, Beña de la Cruz, manifestó que resulta incomprensible que, para cumplir con la legislación, los usuarios deban hacer frente a tarifas más elevadas que las actuales. «Esperamos que la propuesta no salga adelante» ya que, en su opinión, lo que se

estaría produciendo es una subida enmascarada de los precios. Desde UCE se sigue defendiendo que se cobre minuto a minuto y no por franjas horarias de cinco minutos, tal y como están estudiando el Consistorio y Vinci Park. De la Cruz asegura que, a pesar de las reticencias de ambas partes a que esto sea así (argumentan que las máquinas de cobro no están preparadas), existen ejemplos muy cercanos, como el de Albacete, donde el sistema por minuto ya está funcionando.

Según la oferta realizada se pretende cobrar la cantidad de 0,60 euros los diez primeros minutos y luego 0,11 euros por las fracciones siguientes de cinco minutos. De ser así, el coste final por hora sería de 1,70 euros, cuando en la actualidad se paga 1,30 euros.



Vinci Park gestiona en Toledo tres aparcamientos públicos. / Y.LANCHA

RELIGIÓN

Cañizares coincide con el Pontífice en el diagnóstico sobre España

El arzobispo de Toledo, Antonio Cañizares, dijo que hay coincidencia con el Pontífice en el diagnóstico sobre España, en el sentido de que se asienta un laicismo que excluye a Dios de las esferas de la vida. El papa Juan Pablo II prosiguió ayer las audiencias a los obispos españoles que estos días cumplen con la visita 'ad limina apostolorum', que los prelados de todo el mundo deben hacer al Pontífice cada cinco años. En esta ocasión, Juan Pablo II recibió a los arzobispos de Mérida-Badajoz, Santiago García Aracil, y Oviedo, Carlos Osoro Sierra, y a los obispos de Coria-Cáceres, Ciriaco Benavente Mateos; Plasencia, Amadeo Rodríguez Magro, y Astorga, Camilo Lorenzo Iglesias. Todos los integrantes de la Conferencia Epis-

copal Española pasan estos días por el Vaticano para ver al máximo responsable de la Iglesia Católica, aunque la tradición que se sigue en el Santa Sede es que el Papa sólo les dirige un discurso en una ocasión. Fue el lunes cuando Juan Pablo II alertó ante los religiosos españoles del riesgo de que en su país se difunda un laicismo que promueve un desprecio por la religión.

VECINOS

'Parque de Nara' advierte que los «acres olores» del vertedero no son exclusivos del verano ■ La Asociación de Vecinos de Buenavista 'Parque de Nara' señaló ayer que, en contra de la esperanza que aún albergaban, los «acres olores» procedentes del vertedero y la planta de compostaje no son exclusivos de las altas temperaturas del verano. «Hace frío y sufrimos casi a diario el mismo problema», indica la asociación en una nota. Aunque no pierden la confianza en que las autoridades solucionen el problema, entienden la indignación de las personas que residen en zonas más próximas a estas dos instalaciones.

MUNICIPAL



El mal estado en la conservación de la ciudad mueve a IU a pedir que su arreglo tenga un plan preestablecido. / Y. LANCHA

IU propone un 'plan de control del mantenimiento' para poner coto al deterioro de la ciudad

Se redactaría en colaboración con los vecinos y los técnicos y detallaría el dinero disponible y cómo, cuándo y quién cuida de cada elemento

• IU insiste en pedir a la Junta que acabe la urbanización de las zonas residenciales del Polígono, como marca la ley, y dice que «la pinza» con el PP no existe.

F.F. / TOLEDO

Las malas condiciones que presentan las calles de Toledo en cuanto a suciedad, falta de iluminación, mobiliario urbano roto o pavimento lleno de baches, preocupan al concejal de Izquierda Unida. Para poner remedio, José Esteban Chozas va a proponer la redacción de un 'plan de control y mantenimiento de la ciudad' cuyo contenido detallará cómo, cuándo y quién controla el estado de conservación de cada elemento, el dinero que se dispone para cada capítulo y un calendario de actuaciones dividido por barrios.

Chozas pretende que el plan se acuerde con las entidades vecinales y los servicios técnicos del Ayuntamiento, y que su vigencia abarque más allá de la legislatura para garantizar que el buen estado de la iluminación, el pavimento o los jardines no dependa de criterios políticos pasajeros o de la improvisación de los responsables de turno.

Su objetivo es tener el borrador dentro de un mes y que entre para su debate en el Pleno dos meses más tarde. Además, sugiere que el plan tenga su propio mecanismo de evaluación con el fin de comprobar la eficacia que ofrece, e indica que debe ser flexible a la hora de revisar su pre-

supuesto, el personal o las actuaciones a realizar.

LA PINZA Y LA JUNTA. En otro orden de cosas, el concejal de IU rechazó ayer la acusación que se lanzan desde el PSOE en cuanto a la existencia de una «pinza» municipal PP-IU destinada a atacar a la Junta de Comunidades.

Chozas recuerda la crítica nace de la moción que presentó en el último Pleno solicitando que se finalice la urbanización de las fases III y V del Polígono, que dependen de la Administración regional, y

«¿Qué ocultan?»

El concejal de IU dio ayer un paso más en la Vega Baja al recordar a la Consejería de Cultura, ya la Dirección General de Patrimonio, que la ley les obliga a dar su visto bueno para conceder la licencia de obras en caso de que los restos arqueológicos tengan valor de conservación. Chozas recuerda que ya se ha publicado que se ha dado la licencia y dice que hay indicios de la aparición de restos valiosos. Un cóctel que le lleva a preguntar «por qué se ha extendido un manto de silencio; qué se oculta a la opinión pública; por qué se han concedido licencias sin estos informes; quizá ha habido negligencia de Patrimonio al no advertir al Ayuntamiento que no podía dar licencia hasta que no se realizasen los trabajos arqueológicos; tal vez cuando se habla de interés económicos ya no se habla de pinza porque están por encima de la protección de los restos...».

explica que la solicitud está basada en hechos objetivos que, en algún caso, provocan situaciones de peligro para los usuarios de la zona, por ejemplo, la falta de iluminación, las calles sin terminar, las aceras inexistentes o los cruces que carecen de rotondas.

Su defensa es bien sencilla: IU plantea los problemas de los ciudadanos y sugiere las soluciones, pero dirige la queja a quien tiene las competencias para poner remedio. Y en el caso del Polígono resulta que el propietario del suelo y quién elabora los planes urbanísticos es la Junta.

A esto se añade «el mal ejemplo» que para IU supone que una Administración haga lo que no deja hacer a los promotores privados, es decir ponerse a construir y ocupar los edificios antes de tener terminada la urbanización. Porque esta es, ni más ni menos, la situación en la que se encuentran todas las sedes oficiales que se han ido levantando en la fase V, entre ellas la Consejería de Educación, los centros tecnológicos o la radio-televisión regional. Con el agravante de que esto implica un gran movimiento de personas que cada día se ven perjudicadas por todas las deficiencias denunciadas por IU.

En todo caso, y respondiendo a lo de la «pinza», Chozas lamenta que el PSOE municipal se ponga «del lado del agente urbanizador» y «del especulador del suelo», es decir de la Junta, favoreciendo «el negocio inmobiliario» antes que preocuparse por la conclusión de las obras de urbanización a las que, además, obliga la propia ley regional.

► CONSORCIO

Alonso pide a Molina que explique su voto en el Consorcio o que dimita

Acusa al alcalde de manipular a la opinión pública y quiere saber por qué calificó de «atracó» el recorte en la aportación del Estado y ahora vota a favor en el Consejo de Administración

• El líder de la oposición afirma que el alcalde no ha puesto ninguna pega a la merma del dinero y cree que Molina creó la polémica para atacar al PSOE y al propio Alonso.

F.F. / TOLEDO

El presidente del PSOE municipal, Alejandro Alonso, anunció ayer que va a pedir la dimisión del alcalde de Toledo si Molina no hace pública, de inmediato, una disculpa que explique por qué ha votado a favor del presupuesto del Consorcio para la rehabilitación del Casco dando por bueno así el recorte de tres millones de euros en la aportación del Estado al que se había opuesto calificándolo de «atracó» a la ciudad.

Para el líder de la oposición municipal lo que ha hecho Molina todos estos meses ha sido crear una polémica inexistente, engañar a los toledanos y manipular a la opinión pública para hacer daño al PSOE y, más en concreto, al propio Alejandro Alonso.

Por eso ahora, señalando el presupuesto del Consorcio aprobado el lunes, subraya el apartado donde se dice que la aportación del Ministerio de Economía y Hacienda va a ser de 3.060.000 euros y recalca que el alcalde ha aceptado la medida dentro de los órganos de gobierno del Consorcio sin hacer ni un solo comentario ni plantear otras alternativas. Es decir, primero «llama atracadores» a los representantes del



El Consejo de Administración del Consorcio aprobó el lunes el mayor presupuesto de su historia. / DAVID PÉREZ

Estado y después vota a favor del atraco».

Al menos hay que apuntar que Alonso saca una lectura positiva de todo lo que ha pasado, empezando por los 15,3 millones de euros que tendrá el Consorcio para gastar durante 2005 porque son «el mayor presupuesto que ha tenido nunca». A partir de ahí, lo que quiere es que haya cambios en la gestión para que no vuelva a quedarse más de la mitad del dinero ingresado en los bancos, y que la prioridad de las inversiones sea la rehabilitación

PSOE e IU abogan por un cambio en la gestión que dé prioridad a la rehabilitación de viviendas

de viviendas acompañada de un mayor componente social.

En la misma dirección se manifiesta el concejal de IU, José Esteban Chozas dice que por el hecho de contar con mucho dinero no se garantiza que se vaya a saber gastar y recuerda, en la línea de otras iniciativas defendidas por la coalición, que el Consorcio necesita un cambio de rumbo en dirección a beneficiar más a los ciudadanos.

En este sentido, además de reiterar que la prioridad debe ser la vivienda o que el Consorcio debe convertirse en agente activo para facilitar pisos de alquiler, pide expresamente que se cambie la fiscalidad de las ayudas para que dejen de considerarse aumento de patrimonio que acaban devolviéndose, en forma de impuestos, al Ministerio de Hacienda.

Molina se olvida de la polémica y destaca que hay dinero para todo

L.T. / TOLEDO

El alcalde de Toledo, José Manuel Molina, valora positivamente el resultado de los acuerdos adoptados por el Consorcio de la Ciudad de Toledo. Sobre todo, destaca el compromiso de todas las administraciones con la ciudad, manifestando que la mejor noticia, que ya se adelantó en el mes de diciembre y que queda constatada con la aprobación del presupuesto de este organismo, es que existe una «tranquilización» de que todos los planes y proyectos en las líneas aprobadas se van a mantener.

Por otro lado, el equipo de Gobierno municipal dio respuesta a las críticas del PSOE asegurando que «lo único que ha hecho el alcalde ha sido buscar fórmulas para conseguir que el presupuesto (del Consorcio) se mantuviera estable. Añaden a esto su certeza de

que «los toledanos no olvidarán que el alcalde ha luchado con todos los medios para que los ciudadanos de Toledo no perdieran lo que era suyo».

Además piden al líder de la oposición, Alejandro Alonso, que

«utilice los órganos de dirección para exponer sus cuestiones» y le devuelven la acusación de manipulación, pero referida al presente provecho político que ha sacado con la retirada del amianto de Ibertubo.



mejoras
EN LA RED ELÉCTRICA

JUEVES, 27 DE ENERO DE 2005

Desde las 9.00 a las 11.00 horas.
POBLACIÓN AFECTADA: Ugena, Urbanización La Fuente.
CALLES: Pilón, Lavadero, La Era, Tejar, Cedillo.
Instalación: Centro de Transformación 45CDZ8-Fuente-, por mantenimiento y mejora en instalaciones.
MUY AGRADECIDOS POR SU COLABORACIÓN
Las líneas se considerarán en tensión, por si los trabajos terminasen antes de las horas indicadas.



mejoras
EN LA RED ELÉCTRICA

JUEVES, 27 DE ENERO DE 2005.

Desde las 9.00 a las 11.00 horas.
POBLACIÓN AFECTADA: Añover de Tajo
CALLES: Conde de Mayalde, Vereda del Pulpo, Juan de Austria, Puerto Capri, Azorín, San Isidro, Coronel Monasterio, Canalejas, Urb. Miracielo, Blasco Ibañez, Sanchez Albornoz, Espronceda, Constitución, Travesía del Ángel, Don Trifón Gómez, Santa Ana, Plaza Santa Ana, Docotor Fleming y adyacentes
Línea o Instalación: Corte en centro de transformación 45CJ90 - San Isidro, por trabajos de mantenimiento y mejoras en dicho centro.
MUY AGRADECIDOS POR SU COLABORACIÓN
Las líneas se considerarán en tensión, por si los trabajos terminasen antes de las horas indicadas.

► INFRAESTRUCTURAS

Molina lamenta que Barreda no le informe sobre el «retraso» del AVE

L.T. / TOLEDO

El alcalde de Toledo, José Manuel Molina, ha lamentado que el presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda, no le haya informado del «retraso» de la puesta en funcionamiento del AVE como hacía, en el tema de infraestructuras públicas, su predecesor, José Bono.

Molina, que hizo hoy estas declaraciones en una rueda de prensa, aludió a las palabras expresadas ayer por Barreda en las que aseguraba que el AVE «sino llega en 2005 a Toledo, lo hará en los primeros meses del año que viene».

Según Molina, «no tiene precedentes que el presidente de una comunidad no se digne en llamar al alcalde de una ciudad en un tema tan importante para Toledo como el AVE», ya que aseguró que se había enterado por la prensa de esta noticia.

El alcalde de Toledo contrastó esta «actitud» de José María Barreda con la de su predecesor José Bono, diciendo que el ahora ministro de Defensa «siempre llamaba por teléfono para tratar estos temas» y que en cada inversión anterior hubo «incluso contactos fuera de los medios de comunicación».

Para Molina, «las instituciones deben estar por encima de los partidos políticos», por lo que no «comprende» la actitud de Barreda.

José Manuel Molina juzgó como «preocupante» la noticia del «retraso» de la llegada del AVE a Toledo, porque de «enero de 2005 a febrero de 2006 va más de un año» y esto tiene repercusiones tanto para el turismo como para los usuarios.

Para el alcalde toledano, esto se «debería haber hecho de otra manera» y «dar una fecha concreta» para la puesta en funcionamiento del AVE, porque «hay mucha gente pendiente de ello».

► EDUCACIÓN

Más de 30 centros participan en el 'II Concurso de Mensajes Publicitarios'

LT. / TOLEDO

Un total de 32 centros escolares del Área de Salud de Toledo han confirmado su participación en el 'II Concurso de Mensajes Publicitarios' puesto en marcha por los profesionales sanitarios de Atención Primaria de Toledo y dirigido a alumnos de segundo y cuarto de ESO.

En esta nueva edición, la Gerencia de Atención Primaria, dependiente del Servicio de Salud de Castilla-La Mancha (Sescam), ha querido llevar el concurso a todos los centros del Área de Salud de Toledo ampliando su extensión geográfica. De esta forma, además de 12 centros de la ciudad de Toledo, participarán colegios e institutos de las localidades de Añover, Bargas, Consuegra, Gálvez, Illescas, Madridejos, Mora, Navahermosa, La Puebla de Montalbán, Seseña, Sonseca, Torrijos, Valmojado, Villacañas, Villafranca y Yepes.

Los excelentes resultados obtenidos en la pasada edición han provocado, en esta nueva convocatoria, una extraordinaria participación por parte de la gran mayoría de los centros educativos del Área de Salud de Toledo, lo que ha generado una grata sorpresa entre los responsables del programa de la Gerencia de Atención Primaria. El pasado año participaron 5 de los 17 centros de la ciudad de Toledo mientras que, en esta ocasión, la mayoría de ellos se ha animado a concursar.

A través de la Unidad Docente de Medicina de Familia y Comunitaria y en colaboración con las delegaciones provinciales de Sanidad y Educación, la Gerencia de Atención Primaria de Toledo ha puesto en marcha por segundo año consecutivo esta iniciativa educativa en la que los propios jóvenes participan activamente en la prevención del consumo de drogas de abuso, las enfermedades de transmisión sexual y los embarazos no deseados en los adolescentes del Área de Salud de Toledo.

Se trata de que los jóvenes elaboren sus propios mensajes publicitarios para prensa, radio y televisión. Este concurso se desarrollará a lo largo del mes de mayo y en él se premiarán los mejores trabajos publicitarios sobre cada uno de los siguientes temas: prevención del tabaquismo, del consumo de alcohol y del consumo de otras drogas de abuso (alumnos de segundo de Educación Secundaria Obligatoria) y prevención de enfermedades de transmisión sexual y de embarazos no deseados (alumnos de cuarto de ESO).

► BALANCE DE 2004

La negociación colectiva cerró con una subida salarial media del 2,9%

Durante el pasado año, en Toledo, patronal y sindicatos negociaron 6 convenios colectivos de carácter provincial que afectaron a un total de 17.000 trabajadores y 4.000 empresas

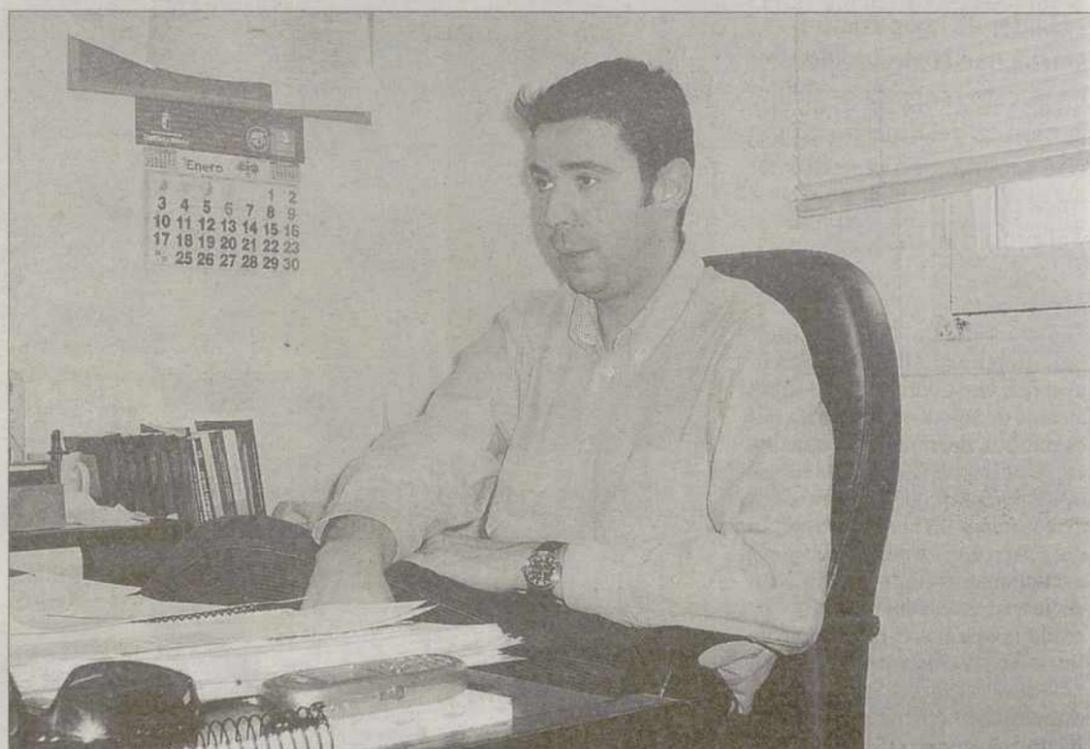
• Para 2005 está prevista la renovación de 8 convenios colectivos, algunos de ellos tan importantes como el de transporte por mercancías y de viajeros o la madera.

E.L.L. / TOLEDO

Durante el año 2004 se negociaron en Toledo seis convenios colectivos de carácter provincial que afectaron a un total de 17.000 trabajadores y 4.000 empresas. Los sectores implicados fueron campo, masas fritas, panaderías, metal, vinos y hostelería, siendo este último el único que no cuenta con cláusula de revisión salarial. Con todo ello, el ejercicio pasado se cerró en la provincia con una subida salarial media del 2,9 por ciento, muy similar a la media nacional (2,96 por ciento).

El secretario regional de Acción Sindical de UGT, Pedro de la Cruz, acompañaba este balance con los cálculos que se deben hacer ahora como consecuencia de la desviación de los precios. En este sentido, añadió que al aumento del 2,9 por ciento hay que sumar también el 1,2 por ciento de la inflación no prevista. Los sindicatos calculan que con el IPC de 2004 (3,2 por ciento), sólo el 40 por ciento de los trabajadores con cláusula recuperarían plenamente el poder adquisitivo perdido por la desviación de la inflación, con lo que la subida salarial media de los convenios colectivos se incrementaría en seis o siete décimas.

Para este año está previsto en Toledo la renovación de ocho convenios colectivos provinciales: cerámica artística, madera, tintorerías -que está pendiente desde 2001-, aceites, comercio en general, limpieza de edificios y locales, transporte de mercancías y transporte de viajeros. Completan el



El secretario regional de Acción Sindical de UGT, Pedro de la Cruz. /LT.

panorama provincial de la negociación otros tantos convenios que se deberán revisar en 2006: industria para aguas, comercio de alimentación y dos convenios estatales cuyos términos están provincializados: construcción y derivados del cemento.

Por comunidades autónomas, Castilla-La Mancha ha sido una de las que ha registrado los peores resultados, por debajo de la media y sólo por delante de Asturias y Baleares (2,90 por ciento). Según los datos del Boletín de Estadísticas Laborales elaborado por el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Murcia registró el mayor incremento con un 3,68 por ciento, seguida de País Vasco (3,53 por ciento), Galicia (3,34 por ciento), Cataluña (3,29 por ciento), Navarra (3,23 por ciento), Andalucía (3,20 por ciento), Canarias (3,19

Castilla-La Mancha es la tercera región española con menor aumento salarial

por ciento), Aragón (3,17 por ciento), Extremadura (3,07 por ciento), Castilla y León y Madrid (3,05 por ciento), Cantabria (3,04 por ciento) y Ceuta y Melilla (3 por ciento).

En la media nacional se encuentra la subida media en los convenios de Comunidad Valenciana y sólo están por debajo La Rioja (2,94 por ciento), Castilla-La

Mancha (2,93 por ciento) y Asturias y Baleares (2,90 por ciento).

REVITALIZAR LA NEGOCIACIÓN. Desde la Unión General de Trabajadores se apuesta por seguir revitalizando la negociación colectiva. De la Cruz reconocía que hasta ahora se estaba incurriendo en cierto reduccionismo y que en las mesas se trataba poco más que las cláusulas de revisión salarial. «Ahora la negociación es mucho más rica y se está buscando intensificar las reivindicaciones», apuntó.

De hecho, a nivel regional los dos objetivos básicos del sindicato son el empleo y la salud laboral, dos temas muy vinculados si, tal y como afirmó, se tiene en cuenta que la siniestralidad está más presente allí donde predomina la precariedad laboral.

Para UGT los argumentos de la patronal sobre la reforma del SMI son «falacias»

E.L.L. / TOLEDO

El secretario de Acción Sindical de UGT Castilla-La Mancha, Pedro de la Cruz, mostraba ayer su convencimiento en que la reforma del Salario Mínimo Interprofesional (SMI), incluida la cláusula de revisión automática, se lleve finalmente a cabo. Sostiene que es fruto del acuerdo adoptado por todos los grupos parlamentarios en las Cortes Generales y que, como tal, el Gobierno central debe actuar ahora para hacerlo realidad.

Sobre los argumentos aportados por la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE) para no estar a favor de esta medida, el responsable regional indicó que son «falacias» que no se ajustan a la situación real. De esta forma, ante la denuncia que hace la patronal a cerca de los efectos sobre otras categorías que tendrá la vinculación del SMI a la inflación, De la Cruz señaló que el Salario Mínimo Interprofesional está desvinculado de la negocia-

ción colectiva, así como lo está de otro tipo de prestaciones que, en lugar del SMI, tienen como referencia el Iprem (Indicador Público de Renta de Efectos Públicos), que sirve para calcular las cuantías máximas y mínimas de las prestaciones por desempleo contributivas y asistenciales.

«LA REVISIÓN YA EXISTE». El secretario de Acción Sindical explicó que la cláusula de revisión salarial del SMI no es algo nuevo.

«Hay un revisión semestral, lo que ocurre es que no se ha venido haciendo», añadió.

Para la Unión General de Trabajadores no tiene ningún sentido que la CEOE defienda la no aplicación de esta reforma e, incluso, Pedro de la Cruz iba más allá al señalar que toda la polémica suscitada al respecto «les está viniendo muy bien». Es una modificación que, consideran, ya está cerrada y de la que sólo queda que se ponga en marcha.

El hombre contra la burocracia

Ángel Aguado va a estar toda la semana ante el palacio de Fuensalida para reclamar su puesto de trabajo en la Delegación de Agricultura de Cuenca. Entiende que en su cese se le trató de manera «injusta y discriminatoria»

J. MONROY / TOLEDO

Su nombre es Ángel Aguado. Tiene 52 años, y hasta el pasado 13 de julio trabajó como funcionario interino en la Delegación de Agricultura de Cuenca, durante casi 13 años. Ahora, con 52 años, se encuentra en el paro. Considera que en su despido le han tratado de manera «injusta y discriminatoria», y que ha habido un «agravio comparativo» hacia su persona. De ahí su protesta rotunda y enérgica, dado que no acepta esta situación.

Ángel Aguado comenzó el pasado lunes a protestar ante el palacio de Fuensalida, sede del Gobierno Regional. Su convicción es que «se ha podido salvar mi puesto de trabajo, como el de tantos otros compañeros». Con el recurso de reposición planteado y rechazado en la mano, Ángel hace guardia mañana y tarde, aguantando el frío y la soledad, a la espera de que cualquier responsable se digna escuchar sus argumentos. «Estoy diciendo aquí si la consejera de Agricultura se ha tomado la molestia de leer mi recurso, que me parece que no, y si ha intentado averiguar si lo que allí digo es cierto, o si ha pedido algún informe en la delegación de Cuenca para comprobar si es cierto lo que digo», reivindica.

La lucha del hombre individual

Aguado cuestiona la autoridad de un jefe de servicio para negar una comisión de servicio que salve su puesto

contra la deshumanización de las administraciones comenzó hace unos días en las puertas de la Consejería de Agricultura. Tras una semana, Ángel se ha trasladado ya a las puertas de Fuensalida. Ayer informó a este diario que el consejero de Relaciones Institucionales, Emiliano García-Page, ha sido el primer responsable político que ha recogido su recurso de reposición y prometido leerlo. «Por lo menos, ha sido un hombre muy educado», se esperaba.

SUS ARGUMENTOS. «¿Quién es un jefe de servicio para sentenciarme en su despacho que para mí nunca iban a dar una comisión de servicio a otro compañero y así poder salvar mi puesto de trabajo?», critica el antiguo trabajador de la Junta. En su argumentación, reconoce que su puesto era interino, y que se acabaría el día que se cubriera su puesto. Pero también recuerda que se ha hecho todo lo posible por salvar el trabajo de otros compañeros en su misma posición. No ha sido así en su caso por lo que entiende es un «manifiesto abuso de poder».

El 4 de junio de 2004, Administraciones Públicas oferta las plazas con destino definitivo en la espe-



Ángel Aguado haciendo guardia ante el Palacio de Fuensalida./DAVID PÉREZ

cialidad de Ingeniería Agrónoma, entre ellas, dos en Cuenca. Ángel Aguado se dirige a sus superiores en Cuenca para preguntar los criterios seguidos en la distribución de plazas, y ante la falta de respuesta, viene a Toledo, donde tampoco saben darle explicaciones.

Mientras tanto, a uno de los nuevos funcionarios se le da una comisión de servicio para que el compañero interino de Ángel no pierda su empleo. Sin embargo, denuncia, no ocurre así en su caso, a pesar de que existe un puesto libre

que hubiera preservado su trabajo. Además, cuando él pide que se dé otra comisión de servicio a su sustituto, denuncia Ángel Aguado, su jefe de servicio se habría negado, argumentando por un lado que quiere reestructurar el servicio, guardándose esa plaza, y por otro que, después de su desplazamiento a Toledo, no iba a dar ninguna comisión de servicio a nadie para preservar su empleo.

Según Aguado, el delegado de Agricultura de Cuenca intentó intermediar, pero su jefe directo ne-

gó la discusión.

Ahora Ángel, en el paro, continúa reivindicando la «injusticia» que entiende que le han hecho, y anuncia que acudirá al Defensor del Pueblo si no hay soluciones.

**GANAR DINERO
RELACIONÁNDOSE CON
SEÑORAS ADINERADAS.
MÁXIMA DISCRECIÓN.**

☎ 902 365 580

La respuesta

La Consejería de Agricultura ha desestimado el recurso de reposición de Ángel Aguado, porque considera que «el cese es ajustado a derecho y procede a confirmar el mismo». Contra este acuerdo, reconoce que se podrá interponer un recurso contencioso-administrativo ante el juzgado de Toledo o de su domicilio.

En su argumentación, la Consejería contesta a Ángel Aguado que cesó en aplicación de la normativa vigente, ya que estaba adscrito al puesto de trabajo en condición de funcionario interino, y dicho puesto fue ocupado con carácter definitivo.

Contra el agravio comparativo con otros compañeros, para los que sí se han hecho comisiones de servicio, la Consejería contesta a Aguado que «la circular 4/95, de 25 de julio de 1995, de la Dirección General de Función Pública establece los criterios para efectuar el cese de funcionarios interinos cuando existan varias plazas con el mismo código, indicando que el orden para efectuar el cese de los mismos vendrá determinado por la mayor antigüedad en el puesto desde el último nombramiento». Este criterio se siguió en este caso, en el que paradójicamente la antigüedad en el puesto de Aguado motivó su cese.

Además, afirma la Consejería que «no desvirtúan la legalidad de la resolución ninguna de las alegaciones formuladas por el recurrente en orden a pretendidas comisiones de servicio que de haber sido realizadas le hubiesen permitido continuar en su condición de funcionario interino, ya que dichas comisiones son situaciones excepcionales para cobertura provisional de un puesto en espera de su cobertura definitiva, sin que exista obligación de carácter reglado en su concesión».

PRODUCTOS REDOMIN, S.A.

Por acuerdo de la Junta General Extraordinaria, en su modalidad de Universal, celebrada el día 1 de enero de 2.004, en el domicilio de la empresa se acordó por unanimidad la reducción del capital social con condonación de dividendos pasivos por un importe de cincuenta y cuatro mil noventa y un euros y ochenta y nueve milésimas de euro (54.091,089 €), mediante el procedimiento de reducción del valor de las acciones, con lo que quedará un capital social de dieciocho mil treinta euros con trescientas sesenta y tres milésimas de euro (18.030,363 €), lo que implica, por disposición legal, la transformación de Sociedad Anónima en Sociedad de Responsabilidad Limitada. De conformidad con el artículo 166 de la Ley de Sociedades Anónimas, se hace constar el derecho que asiste a los acreedores de la sociedad, durante un mes, contado desde la fecha del último anuncio del acuerdo, a oponerse a la reducción del capital.

Polán a 10 de julio de 2.004

El Administrador Único
Sr. Resuela Domínguez

► TRIBUNALES

Un jurado popular juzgará a dos hermanos por el homicidio en la reyerta de Talavera

EFE / TOLEDO

Un jurado popular juzgará a partir de hoy en la Audiencia Provincial de Toledo a dos hermanos de etnia gitana de Villanueva de los Infantes (Ciudad Real) por la muerte de otros dos durante una reyerta con navajas ocurrida en mayo de 2002 en los jardines del Prado de Talavera de la Reina.

La fiscalía de Toledo pide doce años de prisión para cada uno de los procesados, los hermanos José y Miguel A. E., por un delito de homicidio por la muerte de Teodoro M.G., puesto que en el caso del fallecimiento de Domingo, hermano del anterior, la fiscalía aplica la eximente de legítima defensa debido a que éste último iba armado.

El ministerio público, que estará representado en la vista oral por el fiscal jefe de la Audiencia toledana, José Javier Polo, también pide una indemnización de 81.000 euros para la familia de Teodoro.

Se trata de una reyerta entre dos grupos de etnia gitana en la que se utilizaron armas blancas por parte de las dos partes y que acaba con la muerte de los que inicialmente eran presuntos agresores, según la acusación pública.

La reyerta, que se saldó con la doble muerte, se inició sobre las 14:40 horas del sábado 11 de mayo de 2002 en los jardines del Prado de Talavera de la Reina. Según el relato que hizo la policía tras el suceso, todo comenzó cuando uno de los fallecidos, Teodoro, inició una discusión con el toxicómano, al arrebató una vara a la familia ciudadrealeña para golpear al drogadicto.

► CONFERENCIA 'RAZONES PARA EL NO A ESTA CONSTITUCIÓN EUROPEA'

«La Constitución Europea pone en peligro derechos de la Española»

El miembro de la dirección federal de IU, Manuel Monereo, manifestó ayer en Toledo que el 20 de febrero los españoles votarán un documento desconocido y que carece de legitimidad

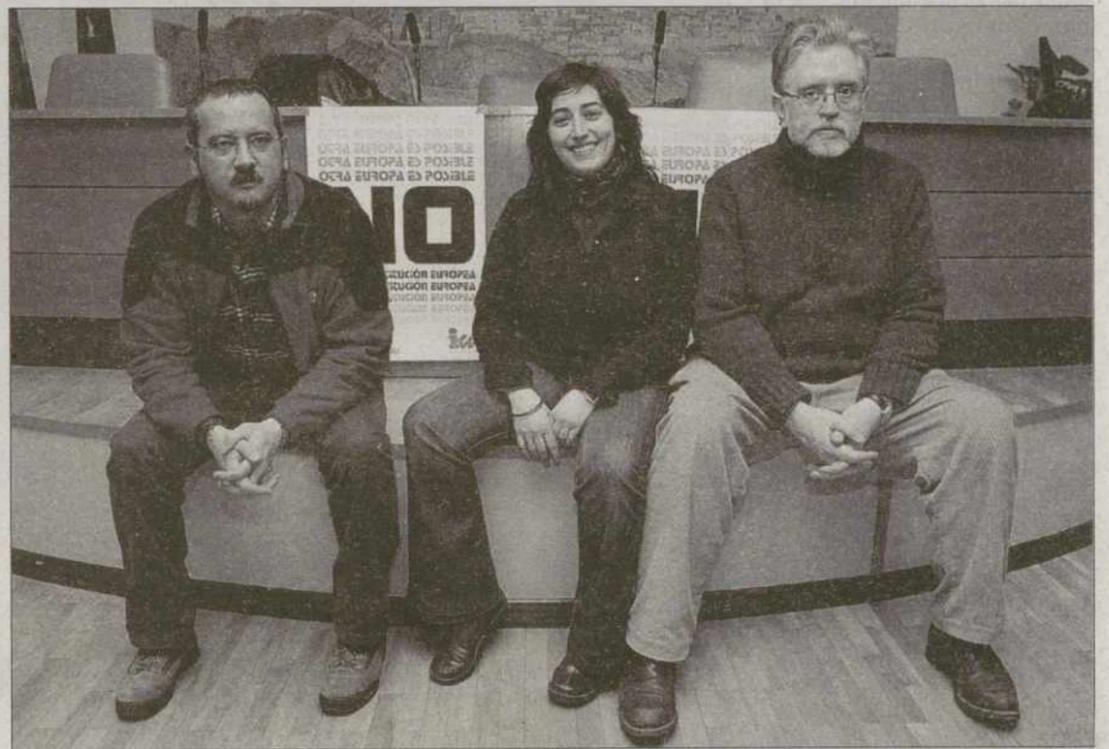
• En su intervención defendió que el texto de Bruselas no es una constitución sino un tratado que arrebató a los ciudadanos su capacidad de definir el marco político.

E.L.L. / TOLEDO

En un momento en el que el Gobierno central rechaza el Plan Ibarretxe por las alteraciones que produciría en la Constitución Española, Manuel Monereo, miembro de la dirección federal de IU y coautor de numerosos libros sobre el Tratado Constituyente (tal y como define él a la Constitución Europea) asegura que el documento elaborado en Bruselas pone en peligro determinados derechos reconocidos en la Carta Magna de nuestro país. Este argumento y otros muchos fueron expuestos ayer en la Sala de Conferencias de la Biblioteca regional en el marco de la conferencia 'Razones para el NO a esta Constitución Europea'.

Acompañado por la coordinadora provincial de IU de Toledo, Sonsoles Arnau, Monereo explicó que el texto supone la ruptura con el estado social y democrático de derecho. Ponía el ejemplo del derecho al trabajo que en la Constitución Europea aparece como 'derecho a trabajar'. «El derecho a trabajar lo tenemos todos: en principio todos tenemos la posibilidad de trabajar. Sin embargo, el derecho al trabajo significa que los poderes públicos tienen la obligación de posibilitar el empleo, esa es la diferencia».

Sin pasar por alto el desconocimiento que existe entre los españoles -un desconocimiento al



Manuel Monereo (derecha) estuvo acompañado por la coordinadora provincial de IU, Sonsoles Arnau. / DAVID PÉREZ

que, según opina, el Gobierno central no quiere poner remedio», el responsable de IU añadió que lo que la población va a votar no es una constitución, sino un tratado que no define a los ciudadanos, tal y como hace una carta magna, sino a los gobiernos, como hace un tratado. «A los ciudadanos se les expropia su poder constituyente, se les expropia la definición del marco político», apeló.

Como tercera razón, desde IU se insiste en que el referéndum es consultivo, no vinculante, que se lleva a cabo porque «el Gobierno sabe que, desde el punto de vista democrático, no es una constitución legítima», a lo cual añadía que el plebiscito español, sin que sea

«El Gobierno quiere ganar este referéndum 'por goleada' y gracias a la ignorancia de la gente»

necesario hacerlo tan pronto (los estados miembros tienen dos años de plazo), tiene la doble intención de, «además de querer ganarlo 'por goleada' y gracias a la ignorancia de la gente», allanar el terreno a

países como Gran Bretaña y Francia donde en estos momentos el 'no' está más que asegurado. Una cuarta cuestión que plantea Izquierda Unida es que el mercado y la empresa, en definitiva, el capital financiero son los verdaderos «señores» de la Constitución Europea.

Por todo ello, Monereo, en el ciclo de conferencias que está celebrando por la mayoría de ciudades españolas, manifiesta que, más que pedir el 'no', lo que hacen en estos encuentros es explicar la importancia del «tratado», sus consecuencias económicas y políticas y, por último, «la gravedad de la situación una vez quede aprobado».

► FEDETO Y CECAM

La creación de empresas se podrá hacer por vía telemática

L.T. / TOLEDO

La Federación Empresarial Toledana (Fedeto) y la Confederación Regional de Empresarios de Castilla-La Mancha (Cecam) confían en la próxima creación de empresas por vía telemática, que supondrá una importante disminución del proceso burocrático para crear este tipo de empresas así como un ahorro de costes económicos para los pequeños empresarios de la provincia de Toledo.

En este sentido, representantes de Fedeto y Cecam, mantuvieron un encuentro con la directora general de Tributos, María Luisa

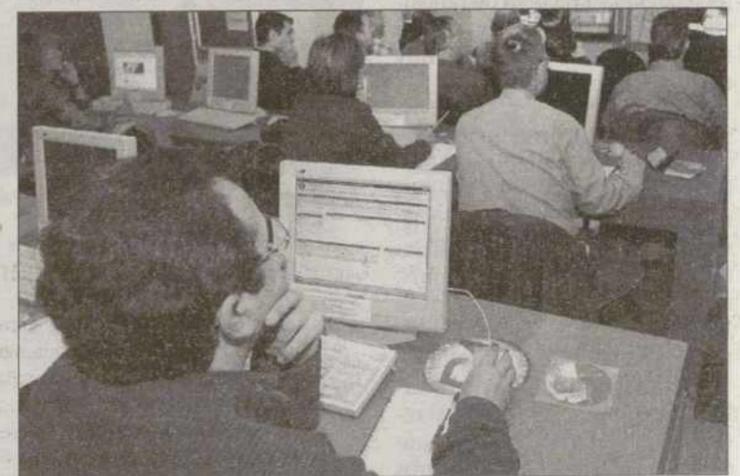
Abad, para analizar la normativa que regula el Proyecto Nueva Empresa, a través del cual se permitirá la creación de sociedades de responsabilidad limitada, por vía telemática, que hará posible la constitución de una empresa en un plazo de 48 horas.

La puesta en marcha de este proyecto en la región, según informa Fedeto, estaba pendiente de la adaptación de la tramitación telemática correspondiente a la liquidación del Impuesto de Transmisiones y Actos Jurídicos, en su apartado de actos societarios. La directora general considera que

este escollo se ha salvado y en las próximas semanas podrá gestionarse este procedimiento.

Abad se mostró optimista con la aplicación de esta nueva normativa en Castilla-La Mancha para establecer este procedimiento, del que en la actualidad disponen ocho comunidades autónomas: Galicia, Asturias, Castilla León, La Rioja, Madrid, Valencia, Murcia y Canarias, hecho que ha motivado el apoyo conjunto de Fedeto y Cecam.

En este ambicioso proyecto, promovido por la Dirección General de Pymes del Ministerio de



El nuevo procedimiento ahorrará dinero y tiempo. // J. MATÍAS

Economía, se ha conseguido llegar a un acuerdo entre distintas administraciones y agentes, como por ejemplo la administración

central, administraciones autonómicas, Seguridad Social, Agencia Tributaria, notarios y registradores.

VIVIR

T O L E D O

▶ PARTICIPACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE TOLEDO EN FITUR 2005



José Manuel Molina y Ángela Moreno presentaron la apuesta municipal para Fitur, espacio que celebrará el Día de Toledo el 28 de enero. / DAVID PÉREZ

Toledo pretende ser el sueño de los visitantes de Fitur

La participación municipal se centrará este año en la campaña 'Sueña Conmigo', una continuación de la iniciativa '¿Por qué no de noche?' que fue, según Molina, «todo un éxito»

• El Ayuntamiento de Toledo estará presente, desde hoy, en el stand conjunto del IV centenario de la publicación de 'El Quijote' y en el de Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

C.M. / TOLEDO

El Ayuntamiento de Toledo asiste a Fitur con la intención de promover el turismo centrado en el patrimonio y los valores arquitectónicos de la ciudad. El alcalde, José Manuel Molina y Ángela Moreno, edil de Turismo, presentaron la campaña que bajo el lema 'Sueña conmigo' es una apuesta que continúa el programa ya desarrollado con el lema '¿Por qué no de noche?' que, según el alcalde, «tuvo una espléndida acogida».

La representación municipal en la Feria Internacional de Turismo se desarrollará por partida doble, ya que además de estar integrada en el stand conjunto que versará sobre el IV centenario de la publicación de 'El Quijote' lo estará también en el de Ciudades Pa-

trimonio de la Humanidad. Como es habitual en este tipo de citas promocionales, el Consistorio apoyará esta campaña con la distribución de materiales gráficos en forma de pósters, marcapáginas, bolígrafos, cintas y soportes para los móviles. En total se entregarán 14.000 obsequios con el lema 'Sueña conmigo', una iniciativa que, según Moreno, está contando con la simpatía de otras ciudades «que nos están pidiendo información».

Destacó Molina que en esta

ocasión el diseño, creado por dos empresarias toledanas de la empresa 'Gira Estudio de Diseño', recoge la imagen del Monasterio de San Juan de los Reyes, un distintivo que han considerado adecuado para incentivar el turismo, vertiente esencial en la gestión municipal que parece está siendo aplaudida en otros entornos. Esta reflexión emitida por el alcalde quedará refrendada el jueves con la entrega, al Ayuntamiento, de un diploma por su participación en el desarrollo del Sistema Integral

de Calidad Turística Española en Destinos (SICTED), distinción que también recibirán ciudades como Menorca, Cuenca, Cáceres y Córdoba, entre otras.

RECUPERACIÓN TURÍSTICA.

Como de turismo y de campañas de difusión se trata, el alcalde señaló que se ha percibido «una recuperación del turismo extranjero, aunque todavía no alcanza el resultado anterior al atentado de la Torres Gemelas», de la misma forma que «se han duplicado las visitas nacionales en los últimos años», hechos que reflejan, en sus palabras, la importancia de las campañas fomentadas por el Consistorio. En este sentido, Molina añadió que fueron 1.500 las personas participantes en las rutas nocturnas «con sistema inalámbrico», 11.000 las que visitaron las rutas de la Judería, datos que se unen al «cien por cien de ocupación del tren turístico en estos dos meses». Además, y aunque no aportó datos, Ángela Moreno afirmó que en Toledo han aumentado las pernoctaciones «a raíz de las ofertas nocturnas».

Asamblea de Ciudades Patrimonio

La sede de Fitur va a ser hoy el escenario de la Asamblea que el Grupo de Ciudades Patrimonio va a mantener con el objeto de firmar unos convenios de colaboración con Turespaña y Paradores Nacionales integrados en los programas estatales de difusión del turismo cultural. Ángela Moreno destacó la importancia de la colaboración con la red de Paradores, entidad que «se compromete a incluir una separata del grupo en su catálogo, en su página web, en su publicación trimestral y en sus productos y rutas turísticas». Mientras, el Grupo de Ciudades Patrimonio hará lo propio incluyendo los paradores en su guía y en la web además de crear, como apuntó la edil, «un pasaporte de ciudades patrimonio que llevará consigo varios sorteos y descuentos». En este sentido se gestará una comisión de seguimiento que estará formada por tres representantes de cada organización que velará por el desarrollo eficaz del convenio.

▶ ALBACETE



Las jornadas concluyen hoy.

Los tutores de prácticas de Magisterio ponen en común sus líneas de trabajo

L.T. / TOLEDO

El Salón de Actos de la Escuela Universitaria de Magisterio de Albacete celebrará hoy miércoles, 26 de enero, la segunda y última reunión perteneciente al 'III Encuentro de Tutores de Prácticas de Magisterio', una iniciativa de la Escuela para potenciar la relación entre la Universidad (a través de los tutores de Magisterio) y la Administración Educativa (por medio de los maestros tutores de los colegios).

Estas jornadas -en las que se debate sobre la cooperación entre la formación inicial y la práctica docente- tienen entre sus principales objetivos proponer líneas de trabajo y profundizar en la formación de tutores. De ahí que en estas sesiones se aborden temas de interés compartido y se analicen experiencias ya consolidadas en el programa de prácticas de alumnos en colegios de la región.

Las jornadas fueron presentadas el pasado jueves, 20 de enero, por el delegado provincial de Educación y Ciencia de Albacete, Valentín Castellanos, en un acto que contó con la presencia de la responsable del practicum en la Facultad de Formación del profesorado de la Universidad de Barcelona, M^a Carmen Busto, que habló del modelo que sigue su Facultad en cuanto a tareas de coordinación, criterios de evaluación y asesoramiento al alumnado.

En la jornada de hoy, los tutores asistentes este encuentro habrán de realizar un trabajo organizado por especialidades, y también está prevista la presentación de un estudio conjunto realizado por los tutores de prácticas de la Escuela Universitaria de Magisterio y de los colegios de la provincia.



'Abrazo'. / VÍCTOR BALLESTEROS



'El colgado'. / V.B.



Un remanso delicado en la muestra de Flores. / VÍCTOR BALLESTEROS

Dualidad en eterna transformación

Ernesto Flores expone sus obras en papel en la sala principal del Círculo de Arte • Este creador mejicano retorna en sus piezas a las composiciones transmisoras de mensajes tan reales como regeneradoras

C.M. / TOLEDO

Las inquietudes y pensamientos, a pesar del paso del tiempo, siempre acaban siendo las mismas. Idénticas sensaciones nutridas de los incesantes comportamientos humanos que, en el fondo, acaban siendo lo que fueron. Por eso, y porque los eternos delirios giran en espirales sin retorno alguno, termina siendo absurdo inventar pretextos que oscurezcan los mensajes reflejados en forma de arte o de obra.

Las piezas que expone, en el Círculo de Arte, el creador mejicano Ernesto Flores retornan a una pintura inquietante que aporta reflexiones vitales que, quizá por ello, son dulcificadas por la humildad de quien se considera un modesto transmisor de las realidades del momento. Contextos externos que influyen en las circunstancias personales, caminos de ida y vuelta que acaban siendo el fluir de lo que, instintivamente, tiene que salir, como comenta Flores, te pertenece o no.

Así, ante la búsqueda de la esencia, el autor apuesta por un trabajo en el que las vestiduras desaparezcan en pro de un equilibrio interno que aún los opuestos; de ahí que se aprecie en su obra el tránsito de la luz a la oscuridad, cambio continuo que no posee una línea limitadora de elementos que, claro está, siempre van de la mano. Pese a la contundencia de sus piezas, considera el pintor que el resultado acaba siendo lo que es no por la premeditación sino por la intuición. Y este despertar se va materializando mediante un proceso que, al cabo de un tiempo, se convierte en constante. Es por lo que este autor afirma que el cuadro es como «una conclusión de lo que hecho y un estudio de lo que viene».

Constante porque las mismas inquietudes continúan siendo latentes, aunque se enmarcan en soluciones diferentes que acaban contando lo mismo de uno. Es posible apreciar en Ernesto Flores la senda andada y el largo tramo todavía por caminar en obras que invitan a ser miradas, a ser contex-

tualizadas desde el punto de vista de quien las mira ya que son, explícitamente, sentimientos y reflejos cristalinos de lo que ocurre, guste o no guste. Y esta visión no tiene nada de cruel, más bien está suavizada y despojada del barato dramatismo gracias a una técnica avalada por su experiencia en este quehacer y, cómo no, por su amable sintonía con los preceptos que anunciaban una y otra vez que no es incompatible la belleza con la razón de la evidencia.

La dualidad impregna cada obra de Flores, la interrelación hombre/mujer, humano/animal, vida/muerte, sueño/despertar ofrece radiografías incesantes que regeneran la mirada única, que abren puertas a la lógica, que alteran la presencia habitual para mostrar el compendio de un ser humano- que todo lo abarca y que de todo se alimenta.

La secuenciación de las metamorfosis plasmadas sobre el acogedor papel amate apelan a la extrema sensibilidad del que contempla para que, a modo de efecto mental, las fragmentaciones despierten análisis ajenos a las versiones tan usadas como destetadas en este tipo de representaciones. Una fragmentación no necesariamente debe significar muerte-terrorismo-atentado, puede reflejar un amanecer pero para ello es esencial viajar a la obra de Flores con la mente despejada.

Río de rostros que comparten simetría y cuerpos, transformaciones serenas y corporales, abrazos inseparables y delicados sexos son algunas de los pedazos inseparables de una obra que se sucede en su conjunto. Piezas que no están vendidas al juego del mercadeo artístico y que se ofrecen tal y como son, de la misma forma que sus figuras/personajes se desprenden de la piel antigua para adaptarse de nuevo sin dolor aparente. Dice Ernesto Flores que su obra nace de la constancia conformada durante años y que la conclusión, afortunadamente, nunca llega, nunca acaba. Y es que lo bueno de esta vocación es que siempre es «impredecible».



Ernesto Flores ofrece una obra honesta y alejada de las modas impuestas por los monopolios del arte. / YOLANDA LANCHA

El sueño de volar

La Fundación 'la Caixa', en colaboración con el Ayuntamiento, ha inaugurado la exposición 'Objetivo ¡volar!' • La carpa que recoge la muestra está ubicada en el Parque de la Alameda y podrá visitarse hasta el día 11 de marzo

MARÍA BAUTISTA / TALAVERA

Volar ha sido, a lo largo de la historia, uno de los sueños más anhelados por el hombre que en varias ocasiones ha tratado de emular el vuelo de las aves. La exposición 'Objetivo ¡volar!' muestra cómo el ser humano, desde los orígenes de la aviación, ha utilizado diversas técnicas para mantenerse en el aire similares a las de otros seres vivos. En la exposición se explican tanto los principios como las leyes físicas que permiten el vuelo, así como los mecanismos usados por el hombre con el objetivo de surcar el aire.

De todo ello se habló ayer durante el acto de presentación de la exposición que contó con el alcalde, José Francisco Rivas; el concejal de Cultura, Carlos Gil; el secretario general de la Fundación 'la Caixa', Luis Reverter; el director de una oficina de 'la Caixa', José María García Verdugo y dos miembros del Ejército del Aire.

Esta tan atractiva como didáctica muestra captará, seguramente, la atención de niños y jóvenes apasionados por el interesante mundo de la aviación. Así lo afirmó Carlos Gil que, además, añadió que «hasta el momento ya se ha confirmado la visita de 3.500 niños pertenecientes a los centros de Talavera y de algunos sitios de la comarca». Concretamente, hasta que se clausure la exposición el próximo día 11 de marzo, pasarán por la carpa de la Fundación 'la Caixa' un total de 28 centros educativos y cerca de 144 profesores.

Luis Reverter espera que 'Objetivo ¡volar!', que ya ha sido visitado por más de medio millón de personas de otras comunidades, resulte un gran éxito y supere las 45.000 visitas de los talaveranos que recorrieron la anterior exposición que llevaba por nombre 'El Mar de Ulises'. Además destaca que la idea surgió a raíz de la celebración, en el 2004, del centenario del primer vuelo con motor.

LOS INICIOS. Sin embargo, el hombre desafió a la gravedad mucho antes de inventar el motor, cuando en 1.783 consiguió volar gracias a un globo de aire caliente construido por los hermanos Montgolfier. En este sentido, el visitante podrá llenar de aire una semiesfera sumergida en agua y comprobar cómo ésta asciende a la superficie del mismo modo que el globo se eleva dependiendo de la densidad del aire caliente.

A continuación, un científico descubrió las propiedades aerodinámicas de una superficie curva, muy similar al ala de las aves. Gracias a una maqueta ubicada en la carpa de 'la Caixa', los ciudada-



Muchos ciudadanos no quisieron perderse la oportunidad de visitar esta didáctica exposición en el Parque de la Alameda. / R.VIADERO



Los visitantes podrán ver de cerca el funcionamiento de un motor. / R.VIADERO



El cohete y el pulpo se desplazan por el mismo sistema de propulsión. / R.VIADERO

nos descubrirán cómo el flujo de aire se divide en dos al ser penetrado por una superficie curva. Aun así, el sistema de propulsión más empleado en la mayoría de las aeronaves sigue siendo el hélice, creado en el año 1903. Luis Reverter explicó que «el mecanismo animal más similar al de la hélice es el de los espermatozoides que, para desplazarse, mueven su flagelo helicoidalmente».

En esta exposición también tienen cabida los paracaídas, representados, esta vez, por la ardilla voladora, capaz de realizar unos saltos considerables y mantenerse

La exposición se enmarca dentro de las actividades de la Fundación 'La Caixa' a favor de la ciencia

bastante tiempo en el aire.

TIEMPOS MODERNOS. El clímax de los descubrimientos del ser humano en el ámbito de la aeronáutica se encuentra en la creación del cohete. Éste se basa en el principio de acción-reacción enunciado por Newton que, a su vez, viene a explicar el mecanismo de los propulsores. El visitante podrá comprobarlo gracias a las reproducciones escultóricas en secuencia de un pulpo.

'Objetivo ¡volar!' tratará de hacer comprender a todos los visitantes que se acerquen a su carpa

cómo los aviones, paracaídas, globos y cohetes vuelan aplicando los mismos principios que semillas, bacterias, insectos y aves.

Para alcanzar este objetivo, la exposición es totalmente interactiva de modo que permite al visitante comprobar en primera persona el uso de los mecanismos empleados por el hombre para poder llegar a volar.

El Ejército del Aire ha prestado para la ocasión a la Fundación 'la Caixa' algunos objetos del Museo de Aeronáutica y Astronáutica ubicado en la base aérea madrileña de Cuatro Vientos.

No deje que su publicidad caiga en saco roto

Confíe sus anuncios a **La Tribuna**



Los solteros empezaron ganando, pero el tesón de los casados les dio la victoria. / DAVID PÉREZ

Vacas sagradas

La Fiesta de la Vaca volvió a congregarse a los vecinos de San Pablo de los Montes en la Plaza de la Constitución, a pesar de no ser día festivo • Los quintos, niños y adultos, volvieron a refrescar la tradición, que data del siglo XVI

RAMÓN DE JUAN / SAN PABLO

Todo empezó, como todos los años, con los actos del día anterior, el lunes, con la luminaria, la degustación de chocolate y migas y la atracción de la macro discoteca 'Hook' en el antiguo almacén de trigo, junto al campo de fútbol.

Pero el día grande, también como todos los años, fue el segundo y último, el de ayer, que cayó esta vez entre semana, lo que hizo decaer la afluencia de público de otros pueblos, como reconoció el alcalde, Víctor Manuel Gómez. Y, como siempre, la segunda jornada acogió los actos principales en la Plaza de la Constitución: la tirada del palo, la persecución de los quintos a los forasteros y la ingestión de migas por los vecinos.

Antes de todo ello, lo más granado de la fiesta se hizo esperar, ya que la procesión portando al santo patrón de la localidad, San Pablo, precedió a una larga homilía a cargo del cura párroco en la iglesia de -cómo no- San Pablo.

En cuanto terminó la misa, que bien que se hizo esperar y en la que se encontraban presentes, como estaba anunciado, el presidente de la Diputación de Toledo, José Manuel Tofiño, y el alcalde de San



Un joven vaquero somete a la forastera a la tradición. / DAVID PÉREZ

Pablo de los Montes, Víctor Manuel Gómez, los solteros y los casados se pusieron manos a la esforzada obra de la tirada del luen-go y grueso palo, que siempre es el mismo, no sin antes que varios vecinos enrollaran la cuerda alrededor del mismo.

Aunque los solteros comenza-

ron la tirada y la dominaron durante buena parte de la misma, fueron al final los casados, obstinados donde los hubiera, quienes se llevaron el tronco al 'agua'.

Y acto seguido, con una familiaridad costumbrista que dura tantos siglos, llegaron las diversas cuadrillas, sonoramente anuncia-

das por el estruendo de los cencerros. Entonces, el barullo de la plaza acabó pronto con los vaqueros y sus cuadrillas 'corriendo' a los sorprendidos, levemente sufridos y pacientes forasteros (generalmente hombres), hasta la entrada del Ayuntamiento, donde, llevados del brazo por dos quintos e

impelidos un poco por la vaca, eran invitados a ingerir unos tostones y beber una limonada.

La vaca no es más que un palo profusamente adornado acabado en dos cuernos. Las comitivas, a las que la multitud les dejaba expedito el correspondiente pasillo que llevaba a la entrada del Ayuntamiento, también contenían a la 'madre cochina', un hombre ataviado de mujer, y al escobonero, que hacía las veces de guía del ganado.

Las cuadrillas de adultos estaban compuestas por hombres, pero las infantiles las formaban niños y niñas, garantes de la pervivencia de la tradición.

La misión de la 'madre cochina' consistía en exhibir sus enaguas y esperar a que las mujeres mostraran algo de su ropa interior.

Los quintos protagonizan la fiesta en mayor medida que los demás. Antes, cuando había 'mili', los protagonistas eran los mozos que, con 18 años, debían incorporarse a filas el año en cuestión, pero ahora son los jóvenes de esa edad los encargados de eternizar la tradición. Después de 'correr' a los forasteros, los vecinos se tomaron las migas en la plaza.



Los niños también tiraron de su cuerda. / DAVID PÉREZ



El alcalde y José Manuel Tofiño presenciaron la tirada del palo desde el balcón. / DAVID PÉREZ

José Manuel Tofiño destacó el carácter «llano e intenso» de la homilía del párroco

El alcalde, Víctor Manuel Gómez, le aseguró que San Pablo recibe muchos visitantes tras ser declarada la Fiesta de Interés Regional

• El presidente de la Diputación valoró que San Pablo conserve esta tradición, «a diferencia de otros pueblos que las están perdiendo».

R. D. J. / SAN PABLO

Como se había cumplidamente anunciado, allí estaba el presidente de la Diputación, José Manuel Tofiño, acompañado en todo momento por el alcalde socialista del municipio monteño, Víctor Manuel Gómez. Después de la misa, las dos personalidades presenciaron la tirada del palo subidos al balcón del Ayuntamiento. Pero luego bajaron... para 'perdición' de Tofiño, que fue preceptivamente 'corrido' por la vaca. Eso sí, esta podrá decir ya por siempre que ha sometido a toda una gran personalidad pública a la vacuna usanza.

Tofiño se mostraba encantado con la homilía del sacerdote. «En todo el tiempo que llevo en política no he encontrado una persona tan entrañable y atípica», llegó a decir, y recalzó que había sido una homilía «muy llana e intensa». Se refería a que el cura había hablado a los vecinos de tú a tú, demostrando conocerlos a todos.

«SUBEN Y BAJAN». El cura párroco se refirió en un momento de su intervención a que «los políticos, así como suben, bajan», pero el presidente de la Diputa-

ción negó que se hubiera fijado en esto para destacar la intervención del párroco: «No parecía una misa sino una charla entre cincuenta amigos».

Tofiño dijo saber que la Fiesta de la Vaca ha despertado una gran aceptación vecinal. Añadió que el alcalde le había dicho que tras la declaración de la fiesta como de Interés Turístico Regional, a primeros de los noventa, el pueblo ha acogido cada vez más visitantes, no sólo durante la celebración -anual- de la misma, sino en los fines de semana.

Asimismo, valoró el hecho de

La tirada del palo se recuperó hace ocho años, ya que la costumbre estaba desapareciendo

que San Pablo de los Montes mantenga el arraigo de esta celebración, «a diferencia de otros municipios, que, por haber crecido tanto en los últimos tiempos, están perdiendo estas tradiciones», dijo.

Por último, el presidente de la Diputación avanzó que va a intentar acompañar al alcalde de San Pablo pasado mañana, en el día de Toledo en Fitur, durante la celebración de algún acto o conferencia divulgativa de la comar-

ca de los Montes de Toledo.

Por su parte, Víctor Manuel Gómez resaltó el hecho de que la tradición se respete a pesar de la inexistencia del servicio militar. «Para los quintos, ser miembros de la cuadrilla de la vaca grande es un honor y un recuerdo que se tiene siempre presente», afirmó al respecto.

El alcalde dijo también que el origen de la Fiesta de la Vaca se remonta nada más ni nada menos que al siglo XVI, y que desde el principio estaba relacionada con los festejos de San Antón y sus correspondientes hogueras. Lo cual indica que la fiesta tiene un germen religioso, aunque en la actualidad y desde hace tiempo haya adquirido un considerable matiz lúdico.

RECUPERACIÓN. En cuanto a la tirada del palo, el alcalde reconoció que, aunque su origen también es remoto, la costumbre se había perdido en los últimos años, pero el pueblo la ha recuperado desde hace ocho.

Como la fiesta se celebra siempre los días 24 y 25 de enero independientemente del día de la semana en que caiga, hay veces en que, como ha ocurrido este año, el hecho de caer entre semana provoca una menor afluencia de público, al no ser días festivos ni en San Pablo ni en la comarca. Así, el año pasado, que la celebración cayó en domingo, había en la plaza alrededor de 10.000 personas, cantidad que duplica a la población del municipio monteño.



Una forastera toma limonada a la entrada del Ayuntamiento. / DAVID PÉREZ

Preguntad al alcalde

«Me voy a ir disimuladamente de aquí, Víctor», le decía José Manuel Tofiño al alcalde de San Pablo, porque 'se lo olía'. Así, cuando comenzaron las vacunas 'hostilidades', fue retirándose poco a poco, pero de repente se le vio venir 'escortado' por una cuadrilla como cualquier otro hijo de vecino forastero. De esta manera, el presidente de la Diputación participó de la tradición de la forma más activa posible, sometiendo a los simpáticos rigores de la Fiesta de la Vaca.

Como hubiera dicho el guiñol de Mariano Rajoy, o el mismo Rajoy, ahí no se libró 'ni el tato', ya que desfiló por el fatídico pasillo buena parte de la masiva 'canallesca' que se desplazó a San Pablo de los Montes en la fría mañana de ayer. Así, Elena García Ferosel, de RCM; Vicente Machuca, de 'El Día...' y hasta este redactor, víctima de la 'infame' maldad del alcalde que, haciendo gala de una artera indiscreción, sopló a una cuadrilla infantil que el que escribe era, efectivamente, forastero. Y, cortos pero no perezosos, los miembros de la joven comitiva sometieron al plummilla al 'suplicio' de ser 'corrido' por la vaca hasta la entrada del Ayuntamiento. Y, lo que fue peor, ser obligado a ingerir los inevitables tostones y la limonada... Pero todos sobrevivimos, a pesar del frío. R. D. J.

► LABORAL

Diputación crea un Plan de Pensiones que beneficiará a 1.400 funcionarios

Un total de 20 ayuntamientos de la provincia ya han mostrado su intención de adherirse

• La Institución provincial, que con esta iniciativa cumple la ley, aportará un 0,5% de la masa salarial, porcentaje que tendrán que respetar el resto de entidades locales que se acojan.

JORGE FRAGUAS / TOLEDO
La Diputación de Toledo ha suscrito un Plan de Pensiones destinado a todos los empleados públicos de la Institución, aunque abriendo la posibilidad a las entidades locales de adherirse. En este sentido, ya son 20 los municipios que han mostrado su interés por participar y beneficiar así a sus trabajadores, a pesar de que fue ayer cuando se aprobó el Plan.

José Gutiérrez, diputado portavoz, señaló a *La Tribuna de Toledo* que a nivel local «prácticamente somos pioneros» en una iniciativa de estas características, que busca dotar a los funcionarios de «unas condiciones dignas en su jubilación».

En virtud del Plan, Diputación aportará anualmente 115.000 euros, es decir, el 0,5 por ciento de la masa salarial, un porcentaje que aportarán también los ayuntamientos que decidan acogerse al proyecto. Las administraciones locales de la provincia recibirán la información en los próximos días, ya que el presidente de la Diputación, José Manuel Tofiño, remitió ayer una misiva informando de las bondades de la idea a todos los ayuntamientos.

En este sentido, cabe destacar



En el ámbito local, la iniciativa de la Diputación de Toledo «es pionera». / SANDRA GÓMEZ

que al ingresar todo el dinero a un mismo fondo, los rendimientos del montante global son proporcionalmente mayores a los intereses que se pueden recibir por un plan de pensiones individual.

APORTACIONES INDIVIDUALES. A pesar de que el Plan es de carácter colectivo, cada trabajador puede aportar, además, por su cuenta la cantidad que considere oportuna y obtener en el futuro un mayor rendimiento.

En total serán unos 1.400 los funcionarios de la Diputación que se beneficiarán de la iniciativa, para lo cual será necesario trabajar un mínimo de dos años en la Institución provincial.

Gutiérrez destacó el Plan por considerarlo «beneficioso», al tiempo que transmitió el optimismo de la Diputación de Toledo, que espera que se trate de una iniciativa «exitosa».

El acuerdo se alcanzó gracias a la Comisión Promotora, que estu-

vo integrada por representantes de los sindicatos CSIF, UGT, CCOO y Satse y estará abierto, además de a los municipios, a otras entidades tales como consorcios y mancomunidades.

La rúbrica de este Plan supone un «esfuerzo presupuestario» para la Administración provincial, que pretende así «dar respuesta a una demanda laboral que establece un sistema complementario al de la prestación por jubilación de la Seguridad Social».

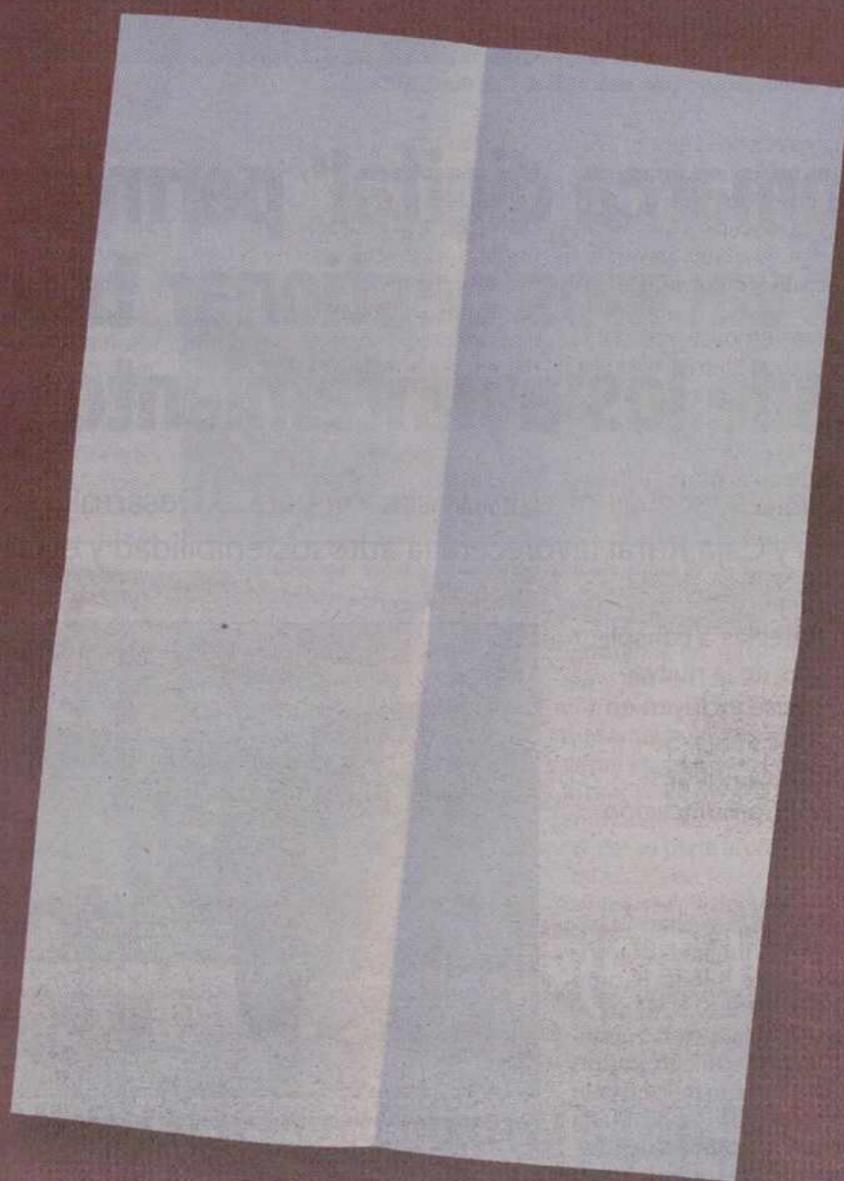
Luz del Tajo
CENTRO COMERCIAL

Primer y único
centro comercial reconocido con el certificado de
Accesibilidad Global. UNE 170.001-2

Luz del Tajo ahora, más que nunca, el centro comercial para todos.

www.luzdeltajo.net

CERTAMEN
Jóvenes Artistas
DE CASTILLA-LA MANCHA
FOTOGRAFÍA • ARTES PLÁSTICAS
CÓMIC E ILUSTRACIÓN • MÚSICA
CORTOMETRAJES • LITERATURA • DANZA **2005**



e m p e c e m o s . . .



Infórmate

en la

Dirección General de Juventud

925 28 89 76/78
dgjuventud@jccm.es

o en la

Sección de Juventud de tu provincia

Albacete

967 59 63 81

Ciudad Real

926 27 62 20

Cuenca

969 17 88 57

Guadalajara

949 88 89 00

Toledo

925 26 77 36

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

hasta el

30 de enero

INSTITUTO DE LA MUJER

Mora fija el programa para 2005 con las 21 directoras de los centros de la mujer

L.T. / TOLEDO

El delegado de la Junta en Toledo, Fernando Mora, acompañado de la coordinadora provincial del Instituto de la Mujer, ha mantenido un encuentro con las 21 directoras de los centros de la mujer que conforman la red de atención a este colectivo en la provincia.

Durante la jornada se fijó el programa de actuación para este año 2005, además de poner en común las distintas percepciones de cada uno de los centros, así como su desarrollo y planificación. Asimismo se avanzó en la recopilación y difusión de información relativa al colectivo, como son las resoluciones de ayuda convocadas desde la Junta a través del Instituto de la Mujer (subvenciones a las asociaciones de mujeres, programa 'Kangu-

ras', 'Juntas Viajamos', etc).

Mora agradeció el esfuerzo que desarrollan las trabajadoras de los centros de cada localidad donde se encuentran ubicados, «porque son el contacto más directo con los ciudadanos y ciudadanas».

Asimismo, resaltó el esfuerzo que desde el Gobierno regional se está haciendo para alcanzar la plena igualdad entre hombres y mujeres, e hizo hincapié en que «nuestra región está siendo pionera en las propuestas favorecedoras de este colectivo, ya que es una política de actuación prioritaria».

Hay que destacar que estos centros ofrecen de forma gratuita recursos a las mujeres y tratan, a través de las profesionales que los gestionan, cubrir y asesorar sobre las necesidades del colectivo.



En la reunión, las directoras expusieron sus inquietudes. / L.T.

EL TOBOSO Y NUMANCIA

Aprobada la construcción y ampliación de dos colegios

El Consejo de Gobierno de Castilla-La Mancha aprobó, en su reunión de ayer, las obras de construcción y ampliación de dos colegios en la provincia de Toledo con una inversión total de 3.834.291 euros. En concreto, se aprueba un gasto de 2.420.220 euros para la construcción de un nuevo colegio de Infantil y Primaria en El Toboso, que contará con tres unidades de Infantil, seis de Primaria, instalaciones deportivas y servicios complementarios, y que sustituirá al actual 'Miguel de Cervantes', construido en 1927. Para Numancia de la Sagra se aprueba un gasto de 1.414.071 euros para la ampliación del colegio público 'Santísimo Cristo de la Misericordia', con siete nuevas unidades para atender al

considerable incremento de alumnado que está experimentando esta zona.

MEDIO AMBIENTE

Las jornadas de 'Gestión del Medio Natural' concluyen hoy

La Diputación de Toledo, en colaboración con la Fundación CBD-Habitat y la Consejería de Medio Ambiente, celebró ayer, y hoy continuará, un seminario donde reflexionar acerca de la gestión del medio natural con el fin de unir el aprovechamiento de los recursos naturales y la conservación de la naturaleza. En Centro de Estudios 'San Clemente' de la institución provincial ha sido el escenario elegido por los organizadores para el desarrollo de las jornadas, que llevan por título 'Gestión del Medio Natural. Uniendo aprovechamiento y Conservación'. El seminario se destina al público en general, a aquellos que tengan inquietudes medioambientales, produciéndose una respuesta mayoritaria que ha cubierto las plazas previstas, cercanas al centenar, lo que determina la oportunidad y acierto de programar unas jornadas sobre medio ambiente para hablar de su gestión y el futuro como consecuencia de las decisiones que se toman.

► MONTES DE TOLEDO



La firma del convenio tuvo lugar en la sede de Caja Rural, en Toledo. / L.T.

'Comarca digital' permitirá a los vecinos gestionar trámites desde los ayuntamientos

El acuerdo suscrito entre la Asociación para el Desarrollo Integral de los Montes y Caja Rural favorecerá la autosostenibilidad y el crecimiento

Las estrategias a consolidar a través de la nueva plataforma se incluyen en tres grandes áreas, Socioeconómica, Infraestructuras y Comunicación.

L.T. / TOLEDO

El presidente de la Asociación para el Desarrollo Integral del territorio 'Montes de Toledo', 'Grupo Proder' de Castilla-La Mancha, Anastasio Priego, y el de la Fundación Caja Rural de Toledo, Andrés Gómez, han suscrito un convenio para desarrollar la denominada 'Comarca Digital Montes de Toledo'. Para realizar este acuerdo se ha constituido un grupo de trabajo de diez personas representativas de las localidades y organizaciones integradas en la Asociación y en la propia Fundación.

De esta forma, la Fundación de la entidad bancaria y 'Montes de Toledo' aúnan sus esfuerzos con el fin de dirigir sus actividades a la promoción, gestión y desarrollo integral del ámbito territorial y del área de influencia de la comarca y se comprometen a colaborar en la búsqueda y gestión de vías de financiación para la autosostenibilidad y crecimiento de este proyecto.

Al acto de firma del convenio asistieron también representantes de los municipios integrados en esta comarca, además del director general de Caja Rural, Rafael Martín Molero, el presidente de la Asociación Cultural 'Montes de Toledo', Ventura Leblic, y el gerente del 'Proder', José Luis Reneo.

La iniciativa trata de promo-



Quieren aprovechar la imagen para mejorar las oportunidades de desarrollo. / L.T.

ver el desarrollo rural a través de las mejoras estructurales y de las condiciones productivas, mejora medioambiental, ayuda a la diversificación económica del medio rural y el acceso a internet a través, entre otras, de la tecnología WiFi.

TRES ÁREAS ESTRATÉGICAS.

Las estrategias a consolidar a través de la nueva plataforma se incluyen en tres grandes áreas, Socioeconómica, Infraestructuras y Comunicación. En este sentido, se buscará crear empleos cualificados en base a las nuevas tecnologías, ampliar los servicios en los centros de desarrollo tecnológicos actuales o aprovechar la imagen de la zona para mejorar sus oportunidades de desarrollo endógeno.

Asimismo, contempla la creación de una plataforma para la promoción de la hostelería, el turismo y la caza; otra para las aso-

ciaciones; y un centro de estudios virtuales 'Montes de Toledo'.

Para todos los ayuntamientos que configuran la comarca Montes de Toledo, 'Comarca Digital' posibilitará la apertura de un portal digital para cada uno de ellos donde los ciudadanos podrán gestionar trámites burocráticos, descargar formularios y documentación, encontrar directorios de información, buzón del ciudadano, bolsa de trabajo, y tablón de anuncios, entre otros.

La estructura de este portal se complementará con datos históricos del propio municipio, servicios municipales, ocio y turismo y servicio a empresas.

El portal de la Comarca Digital pretende, en definitiva, constituir un espacio único en la red, donde se informe y preste servicios de alto valor añadido al mundo rural a través tanto de las corporaciones municipales como del tejido empresarial de la citada comarca.

► MADRIDEJOS

El equipo de Gobierno «prima con las tasas el bajo consumo de agua»

La concejala de Sanidad cree que la nueva ordenanza beneficia a los que consumen menos, pero, para el PP, «quien gaste por encima de los 45 metros cúbicos pagará un 20% más»

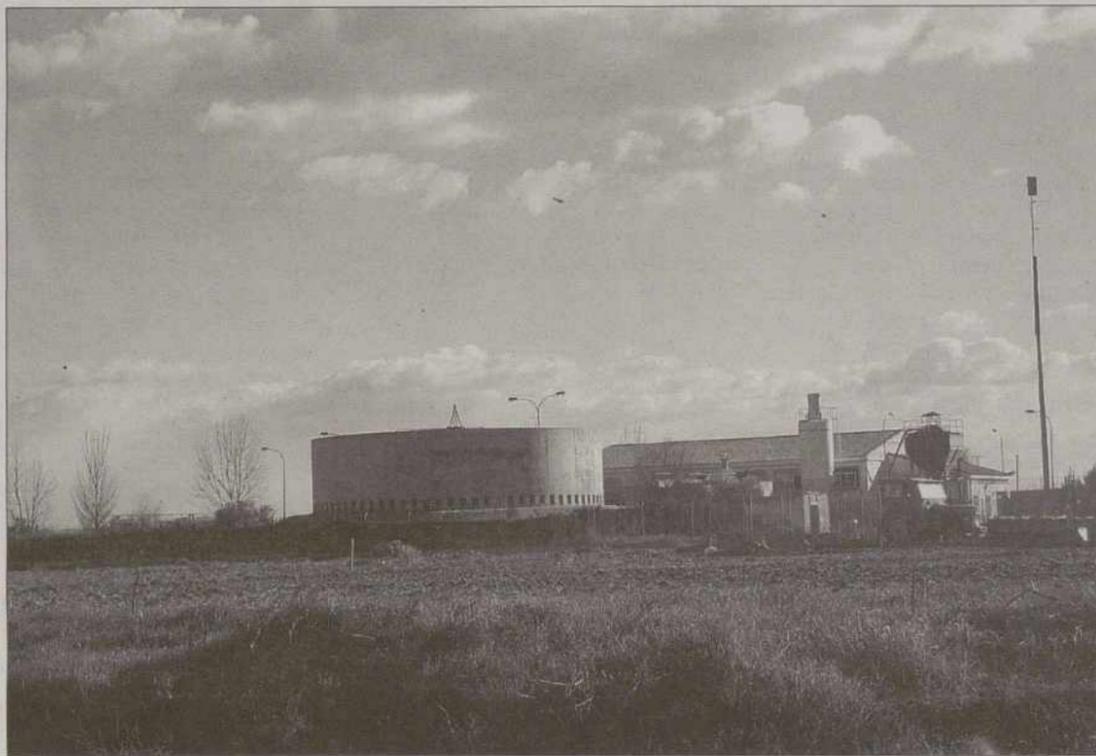
• No hubo disensión entre los dos grupos en la aprobación de la tasa de alcantarillado. Mientras, el consumo determinará la tasa de depuración de aguas residuales.

C. SÁNCHEZ / MADRIDEJOS

La nueva ordenanza de alcantarillado y depuración de aguas aprobada por el Grupo Municipal Socialista «beneficiará al bajo consumo», en opinión de la concejala de Sanidad, María Jesús Camuñas. Por contra, el PP no comparte esta opinión, y considera que «el ciudadano que gaste por encima de los 45 metros cúbicos soportará una subida en el recibo del 20%»

La tasa de alcantarillado, para la que no ha habido opiniones encontradas entre socialistas y 'populares', se eleva a 1,18 euros por trimestre, mientras que la tasa de depuración de aguas residuales, que anteriormente tenía una cuota fija por vertido de 5,49 euros el trimestre, ahora variará dependiendo del consumo de agua.

Los vecinos pagarán una cuota fija de tres euros hasta nueve metros cúbicos consumidos, de 0,19 euros por metro cúbico consumido a partir de 10 metros cúbicos y hasta 45 metros cúbicos y de 0,22 euros por metro cúbico a partir de 45 metros cúbicos consumidos, cantidades a pagar por trimestre.



La nueva ordenanza sobre el agua dividen parcialmente a PP y PSOE. / C.S.

El grupo municipal 'popular' ha defendido que este cambio de la ordenanza por el que se pasa de pagar una cuota fija a pagar una cuota variable dependiendo del consumo, «encarecerá el recibo». El concejal del PP Francisco Garoz informó de que su grupo ha recogido algunos recibos para estudiar cómo repercutirán las nuevas tarifas. Garoz informó de que en el

momento en que una persona gaste por encima de los 15 metros cúbicos, le subirá más el recibo que antes, y, si el consumo se eleva por encima de los 45 metros cúbicos, «esta subida en el recibo equivaldrá a un 20% más».

Por su parte la concejala de Sanidad, María Jesús Camuñas, no comparte esta opinión, y ha informado que su grupo político tam-

bién se ha detenido en estudiar cuál era la modificación más justa de la tasa para el ciudadano. «Podemos decir que dos terceras partes de la población de Madridejos consumen menos de 30 metros cúbicos de agua al trimestre, por lo que se beneficiarán de la nueva tasa; por contra, sólo los que consuman de 25 metros cúbicos a 30 metros cúbicos verán que les ha

Los industriales



Ordenanza polémica.

El PP también ha criticado que asimilados e industriales tengan una cuota muy parecida, con un pequeño margen de diferencia, circunstancia que ha defendido María Jesús Camuñas diciendo que «a la hora de cobrar este recibo a las industrias contaminantes, se tendrá en cuenta la contaminación». Los industriales que no contaminan pagarán una cuota fija de 3 euros hasta 9 metros cúbicos consumidos y una cuota variable de 0,30 euros por metro cúbico desde 10 metros a 100 metros cúbicos consumidos, así como de 0,35 euros a partir de los 100 metros cúbicos consumidos, al trimestre.

Los industriales sí contaminantes pagarán una cuota fija de 5 euros hasta nueve metros cúbicos consumidos; desde 10 a 100 metros cúbicos de 0,35 euros por metro cúbico consumido y a partir de 100 metros cúbicos, 0,50 euros por metro cúbico consumido.

subido el recibo en una cantidad equivalente al IPC».

Los socialistas han querido aplicar nuevas tarifas, a su modo de ver más justas para el ciudadano: «No nos parecía justo que pagasen la misma cuota las personas que gastan por debajo de los 30 metros cúbicos que las que gastan 90 metros cúbicos, como ocurría antes», dijo Camuñas.

► CONSUEGRA

El Consistorio oferta un paquete turístico por sólo 600 euros

La propuesta incluye un paseo por al castillo de 'La Muela', los molinos, el casco, el museo arqueológico y una visita a la bodega y almazara

C. SÁNCHEZ / CONSUEGRA

El Ayuntamiento de Consuegra ofertará un paquete turístico a agencias de viajes y colectivos que incluirá la visita al molino 'Sancho' para ver cómo funciona por 600 euros o menos, dependiendo del número de personas que lleguen a visitarlo.

Según informó el director de la oficina de Turismo, José Manuel Perulero, en principio esta oferta se traslada a los segundos domingos de cada mes, fecha en que está previsto que empiece a funcionar el molino 'Sancho' con maquinaria del siglo XVI, aunque podría extenderse a cualquier día, si lo so-

licitan agencias u otros colectivos.

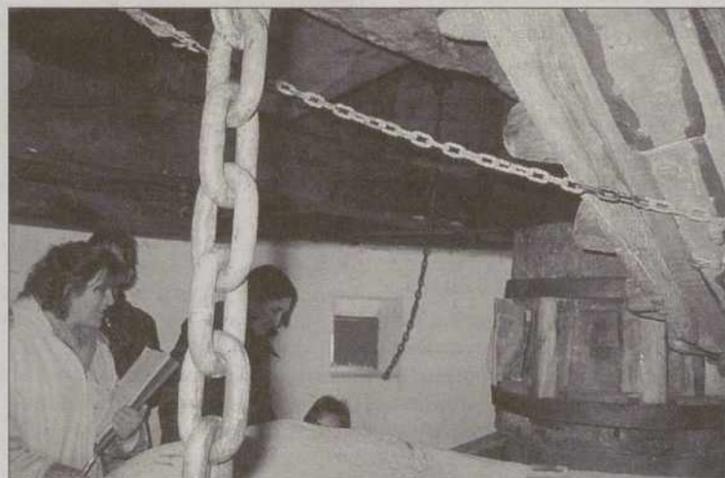
El paquete turístico incluye una visita al castillo de 'La Muela', los molinos de viento, el casco urbano, el museo arqueológico municipal (que incluye piezas que datan desde el neolítico hasta el siglo XIX) y una visita guiada a una bodega o almazara para ver in situ cómo se elaboran los productos de la tierra.

Perulero manifestó que esta oferta afectará a agencias de viajes que lleven al municipio autobuses con cincuenta personas como mínimo, aunque si alguna agencia o colectivo desea llevar más de un autobús por día, elevando el nú-

mero así de turistas, la oferta podría rebajarse y el paquete turístico costaría menos de los mencionados 600 euros.

El Ayuntamiento de Consuegra, a través de su Oficina de Turismo, ofertará este paquete turístico en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) (que se celebrará a finales de este mes en el Parque Juan Carlos I de Madrid) a las agencias de viajes.

«Nuestra idea es convocar reuniones privadas con las agencias de viajes para ponerles sobre la mesa esta oferta, que ya ha sido aceptada por algunas agencias», aclaró el director de la oficina.



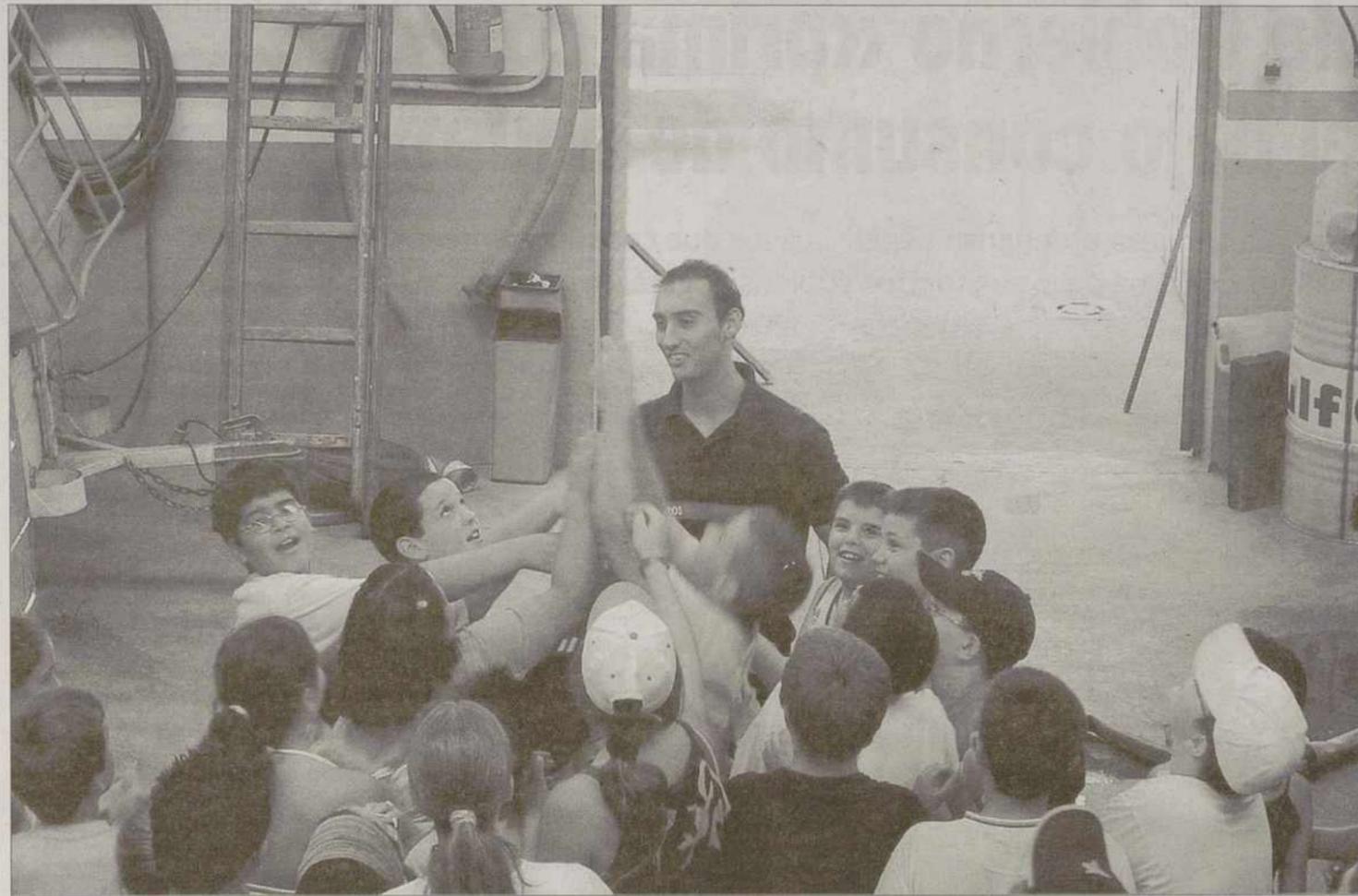
Las visitas a los molinos son muy demandadas. / C.S.

Perulero informó que en los últimos meses, desde noviembre, se viene trabajando con vistas al IV Centenario de El Quijote para promocionar el turismo de este municipio toledano.

Por último, la concejala de Cultura Blanca Romeral ha rectificado la declaración realizada el pasado viernes a este diario, en la que

dijo que al Ayuntamiento le costará poner en marcha el molino 'Sancho' unos 600 euros al día. Romeral aclaró que estos 600 euros de que habló son los que se corresponden con el paquete turístico que ofertará el Ayuntamiento, y no con el coste de la puesta en marcha del molino, cantidad que está por evaluarse.

► ILLESCAS



Los jóvenes siempre han respondido con entusiasmo a las iniciativas de Protección Civil./R.C.

Protección Civil enseña a prevenir incendios a más de 1.000 niños

Los alumnos de E.S.O del centro 'Martín Chico' están siendo los primeros en participar en unas tertulias que se extenderán las próximas semanas a 'La Constitución' y a 'Mercedarias'

• Pautas orientadas a garantizar la seguridad en el propio centro educativo y en los hogares están siendo algunos de los contenidos trasladados a los estudiantes de la localidad.

RUBÉN CAÑO / ILLESCAS

Datos oficiales de los últimos días muestran como cada año casi un centenar de personas pierden la vida y otras 2.700 resultan heridas en España a causa de los incendios residenciales. Ante estos cálculos, la Agrupación de Protección Civil-Bomberos Voluntarios de Illescas, valorando que cada dos horas y media muere una persona en un incendio, y que los que corren mayor peligro son los niños menores de cinco años, viene ofreciendo, a lo largo del presente mes de enero, charlas para la prevención dirigidas a los alumnos de primero, segundo, tercero y cuarto de la E.S.O. matriculados en los centros educativos de la localidad.

Para transmitir que la mejor manera de poner en práctica la seguridad contra incendios es asegurarse de que no se inicien sucesos, la pasada semana tres bomberos acudieron al 'Martín Chico'. En centro, que aún acoge las visitas de los profesionales de la seguridad,



Las sesiones incluyen teoría y práctica./R.C.

ha sido escogido para abrir una ronda en la que participarán en los próximos días los colegios La Constitución y Nuestra Señora de las Mercedarias.

Según ha informado a *La Tribuna* David Mora, jefe de la Agrupación de Protección-Civil en Illescas, los encuentros con los alumnos se están desarrollando de manera satisfactoria y los jóvenes se están mostrando interesados por adquirir

modelos de comportamiento eficaces en la prevención.

Las sesiones consisten en una parte teórica, con el visionado de un documento audiovisual y la apertura de un debate, y una parte práctica en la que los niños pueden subirse al camión de bomberos y entrar en contacto con el material utilizado por el cuerpo para la extinción de fuegos.

Más de 1.000 alumnos partici-

parán de esta toma de contacto entre Protección Civil y los colegios en los primeros meses del año. Todos ellos tomarán nota de lo que sí se debe hacer y de lo que no cuando existe peligro de gestarse un fuego o ya se ha gestado.

Controlar todos los aparatos eléctricos, cables y tomacorrientes, comprobando si los aparatos eléctricos están en buenas condiciones, sin cables o enchufes sueltos o pelados; prestar especial atención a las estufas portátiles, puesto que la cantidad de incendios residenciales siempre aumenta durante los meses más fríos, alcanzando su nivel máximo entre diciembre y febrero; o tener cuidado en la cocina, tomando conciencia de que cocinar es la causa principal de los incendios en el hogar en varios países, son algunas de las medidas necesarias.

Asimismo, es pertinente ser prudente en el contactos con las chimeneas, debiendo estar éstas limpias y sin dejar nunca el fuego desatendido; asegurarse del apagado de los cigarrillos, puesto que datos oficiales muestran que la mayoría de los incendios se originan cuando las cenizas o colillas caen sobre sofás y sillas; no jugar con cerillas o encendedores; utilizar las velas de manera segura; y ser prudente en la utilización de petardos o similares.

BREVES

YELES

Un camión vuelca a la entrada del Barrio de la Estación

■ Un camión que transportaba carbón volcó la pasada semana en la entrada al Barrio de la Estación, ubicado en Yeles. Según ha sido informado por los efectivos de emergencia desplazados hasta el lugar del suceso, la caída del vehículo de gran tonelaje provocó dificultades en el acceso a la zona industrial de Yeles y fueron precisas arduas labores, con la utilización de una grúa, por parte de los efectivos de Protección Civil para retirar el camión, recoger el carbón vertido y restablecer el tráfico en un tramo con intensa actividad.

LA SAGRA

Fuegos en Numancia, Seseña, Carranque e Illescas

■ La pasada semana la actividad para sofocar incendios en las localidades de componen la comarca de la Sagra fue más intensa y se retomaron las actuaciones por quemas en pastos. En Numancia de la Sagra, una dotación de bomberos extinguió las llamas que surgieron en campo abierto entre el término municipal y Yuncos. En Seseña Nuevo, un contenedor con gran capacidad a disposición de las empresas establecidas en la zona comenzó a arder por causas desconocidas, siendo preciso el desplazamiento de los efectivos, que controlaron el siniestro en aproximadamente 30 minutos. Las zonas de la Dehesa de Moratalaz y el Camino de la Tenería en Illescas fueron escenarios de dos sucesos peligrosos. En el primer caso las llamas arrasaron hectáreas cercanas a un espacio residencial. En el segundo, fue el incendio de varios troncos de árboles el que provocó la situación de alarma. En Carranque, pastos ubicados entre las urbanizaciones de Valdeolivas y Valdeocaña, también ardiéron, recordando una situación muy frecuente en los pasados meses de verano.

SESEÑA

Herido en accidente laboral al precipitarse desde tres metros

■ El pasado fin de semana resultó herido en accidente laboral un trabajador que se precipitó desde una altura de tres metros cuando desarrollaba sus labores en una nave del polígono industrial. El suceso tuvo lugar en Seseña Nuevo. El herido, de mediana edad y residente en la localidad, fue trasladado por una ambulancia del Área de Socorros y Emergencias de la Asamblea Local de Cruz Roja hasta el Hospital 12 de Octubre de Madrid. Presentaba varias luxaciones.

►TORRIJOS



La creación del polígono proporcionará suelo industrial a un precio razonable./N.N.

El PSOE tilda de «obstruccionista» la actitud del PP respecto al polígono

El Ayuntamiento dispone en la actualidad del 75 por ciento de los terrenos donde se ubicaría este proyecto, ya que los propietarios del resto del solar recurrieron la expropiación

• El portavoz 'popular', Miguel Ángel García, reconoce que nunca han visto «clara la situación y el tiempo nos viene a dar la razón, porque las obras no han comenzado».

NURIA NIETO / TORRIJOS

«Siempre que hablamos del polígono que promueve este Ayuntamiento, vemos la actitud obstruccionista del Grupo Popular, desde el principio de la tramitación». Así de rotundo se muestra Faustino Pérez, portavoz del equipo de Gobierno, ante la negativa del PP a apoyar el polígono industrial de Torrijos.

Lo cierto es que se trata de un proyecto enfocado a crear un área de crecimiento económico y empresarial, proporcionando suelo a los industriales a un precio razonable, cuyas gestiones se están dilatando en el tiempo más de lo deseado por todos.

La última vez que el tema salió a la palestra fue a raíz de una rectificación que debía hacerse en la redacción de un documento oficial sobre el PAU, un trámite para cambiar el término proyecto por el de anteproyecto. El asunto se llevó a Pleno y el Partido Popular se abstuvo durante la vota-



La última vez que el tema saltó a la palestra, se llevó a Pleno./N.N.

ción, «por coherencia», como hizo en el momento de la aprobación del PAU, lo que crispera al portavoz socialista.

NEGARSE A COLABORAR.

«Siempre, o no han apoyado, o se han opuesto a todas las iniciativas del equipo de Gobierno, desde la compra de los terrenos, pasando por la aprobación del proyecto, la firma del convenio económico con la Junta para financiarlo, y así con-

tinuamente negándose a colaborar para que Torrijos tenga terreno público industrial», apunta Pérez.

El edil recalca que se habla de potenciar y crear puestos de trabajo, facilitar el nacimiento de nuevos negocios o el crecimiento de los existentes y, por tanto la riqueza y desarrollo del municipio. Se ubicará en la carretera que sale de Torrijos hacia Novés y Fuensalida.

Al PP le preocupa hondamente el hecho de que los meses y los

años hayan corrido en contra sin que se vean señales de vida, «más allá de un cartel que se puso hace dos años» en el solar y donde no se puede empezar a urbanizar aún porque no se dispone de la totalidad del terreno, del que se ha comprado el 75 por ciento, mientras que por los metros restantes se está en liza con los propietarios que recurrieron la expropiación.

El portavoz 'popular', Miguel Ángel García, sí reconoce «que

Los trámites

Los trámites van siguiendo su curso, pero desde el Ayuntamiento no se aventuran a dar fechas de materialización, si bien Cañada cree que «va a ser una realidad antes de que termine la legislatura, porque es nuestro empeño y deseo, aunque los trámites sean de envergadura».

El edil de Hacienda y portavoz, Faustino Pérez, afirma, por su parte, que «se va a realizar a pesar de algunas opiniones y el PP quedará al margen de este gran proyecto, mientras que el PSOE desde la oposición nunca se ha opuesto a ningún asunto fundamental y de envergadura para Torrijos».

Pérez no se olvida de pedir al grupo opositor que presente una 'famosa' opción de compra sobre tierras colindantes al actual polígono Valdolf, que el PP dice hubo en su momento cuando ellos gobernaban, «y que no existió, si no, que la muestren, ¿dónde está?. Lo que sí hizo el Gobierno el Partido Popular cuando gobernaba, fue hacer una recalificación de 60.000 metros cuadrados junto al polígono, sin que el Ayuntamiento tuviera ninguna contraprestación a cambio, es decir, se regaló a alguien, a algún amigo o a alguien, esa recalificación por la cara».

Mientras tanto, se ponen en marcha mecanismos para búsqueda de financiación del futuro polígono, puesto que su desarrollo costará unos 10.000.000 euros, cantidad que supera con creces la capacidad inversora o de endeudamiento del Consistorio.

desde el primer momento no vimos clara la situación, instando al equipo de Gobierno a reconsiderar la ubicación y el proyecto según estaba planteado, para que se estudiaran alternativas. El tiempo nos viene a dar la razón, porque las obras no han comenzado y vamos para cuatro años», sentencia el concejal.

García añade que además no se tiene una fecha en el horizonte como plazo máximo de espera, «suponemos que a lo mejor algún día se empezará, pero yo hasta tengo mis dudas».

En este escenario de meses que pasan, el concejal de IU Tito Cañada, 'socio' en el equipo de Gobierno esta legislatura, y que también ha recibido el proyecto del polígono en avanzado estado de gestación, indica que «lo más adecuado es cooperar para que empiece a funcionar ya, superar el 'a mí no me gusta' y no poner zancadillas. En las fechas que estamos todavía no hemos podido ponerlo en marcha y el parón sería volver para atrás, con más perjuicio que beneficio para Torrijos».

La alcaldesa, Mercedes Giner, por su parte, se suma a esta postura asegurando que se avanza, y que además el dinero invertido en la compra de los terrenos ha sido una «buena nueva» para la localidad.

►COMARCA DE LA JARA

Los olivares aceptan los 300 euros que cobrarán por hectárea en 2006

Las cooperativas de La Jara consultadas por este diario aceptan esta ayuda económica, pero creen que deberían recibir más compensaciones por ser una «zona desfavorecida»

• Los olivares de la comarca jareña consideran que esta compensación de 300 euros es lo «mínimo» que deben recibir para mantener el olivar tradicional en la zona.

JÓNATAN LÓPEZ / TALAVERA
El anuncio realizado hace una par de días en Toledo por el secretario regional de la Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG), Antonio Castellanos, en el que ponía de manifiesto que los olivares de Castilla-La Mancha recibirán el próximo año una ayuda de 300 euros por cada hectárea de cultivo, ha sido acogido con satisfacción y al mismo tiempo con cierta cautela por los agricultores de la comarca de La Jara que se dedican al cultivo de la aceituna. En este sentido, ocho de las nueve cooperativas y almazaras con las que habló ayer este diario, resaltaron que esta compensación económica es muy positiva para mantener el olivar tradicional en una zona de la provincia de Toledo donde este tipo de cultivo es fundamental para las economías de muchos municipios jareños.

Así, desde la Cooperativa 'Nuestra Señora de Las Saleras' de Los Navalucillos apuntaron que esta medida favorecerá a los pequeños productores, especialmente en una campaña en la que la producción se ha visto reducida en algunos casos hasta el cuarenta por ciento. «Los cultivos más jóvenes son los que más beneficiados se van a ver, ya que, a pesar de que tardarán en ser rentables, los agricultores podrán ahora continuar con ellos gracias a esas subvenciones», apuntó al respecto el administrativo de la citada cooperativa, Jesús Parra.

De igual forma, el administrativo de la Cooperativa 'Nuestra Señora de la Antigua' de Los Navalmorales, Jesús del Puerto, confesó



Los pequeños productores temen que sus explotaciones desaparezcan si no reciben ayudas económicas. / R. VIADERO

que, aunque esos 300 euros «son una ayuda bastante buena», los olivares de La Jara «no estamos bien informados y hay bastantes dudas acerca de nuestro futuro». Asimismo, Del Puerto resaltó que esta medida compensatoria contribuirá a que los agricultores de baja producción y el olivar tradicional se mantengan.

MÍNIMO EXIGIBLE. Por su parte, desde la Cooperativa de Capillo de la Jara indicaron que la cantidad acordada entre los sindicatos agrarios y la Junta de Comunidades para que, después, sea consensuada con los responsables del Ministerio de Agricultura, «es el mínimo exigible para que podamos seguir funcionando», aseveró al respecto Francisco Sánchez, empleado de la sociedad capillana. De hecho, Sánchez aseguró que si la cantidad que reciben es menor corren peligro muchos puestos de trabajo, «porque no sería rentables unos

LAS AYUDAS ECONÓMICAS

►**Cantidad:** La ayuda mínima solicitada por los olivares de la región es de 300 euros, a cobrar a partir del próximo año. Las organizaciones agrarias y la Junta acordaron esa cantidad hace dos días y todavía tienen que consensuarla con el Ministerio de Agricultura (MAPA). La mayoría de olivares de la zona de La Jara consideran que esa compensación es positiva, aunque son muchos los que también creen que deberían recibir otro tipo de subvenciones por tratarse de una zona desfavorecida dentro de la provincia de Toledo.

►**Plan regional para el olivar:** Es un programa agroambiental que supone una ayuda adicional de 19 millones de euros para los agricultores de Castilla-La Mancha. El 75 por ciento de

ese dinero procede de la Unión Europea, el 12,5 del MAPA y el 12,5 restante del Gobierno castellano-manchego.

►**Olivar tradicional:** Para los olivares de la comarca de La Jara, la aplicación de estas ayudas es fundamental para la conservación del olivar tradicional en una zona donde la recogida de la aceituna es fundamental para las economías de numerosos municipios. Además, la mayor parte de los agricultores que cultivan aceitunas en la comarca jareña tienen explotaciones pequeñas, con lo que toda ayuda económica que se les conceda será bien recibida para la conservación y el mantenimiento de sus zonas de producción, donde se elabora uno de los mejores aceites de España: la variedad 'Cornicabra'.

cultivos con una producción tan pequeña como la de este año». Además, el trabajador de la cooperativa apuntó que en otras zonas de España, como es el caso de Jaén, los olivares llegarán a recibir un mínimo de 1.000 euros por hectárea de olivo.

También hizo referencia a esta cuestión el gestor de 'Aceites Mencías' de Los Navalmorales e integrante de la Agrupación de Olivares de la Zona Centro de España, Miguel Mencías, ya que cree que existe una gran diferencia entre las compensaciones económicas que van a recibir los agricultores castellano-manchegos en comparación con los andaluces. Además, Mencías aseguró que esa ayuda de 300 euros es «insuficiente», por lo que conminó al Gobierno regional a que luche con la Administración central en defensa de los derechos e intereses de los olivares de Castilla-La Mancha. «Deberían darse una vuelta por



DE MARCHA

cada viernes cada viernes cada viernes

DE MARCHA

Toda la información sobre tus grupos favoritos, los últimos estrenos en cartelera, viajes de ensueño y mucho más todos los viernes en tu kiosko junto con La Tribuna.

La Tribuna

El PP da marcha atrás a un nuevo reparto de tareas por el malestar de varios concejales

Riolobos tuvo que retirar a última hora del Pleno del día 18 los cambios de representantes de su grupo en las comisiones



Varios concejales del Grupo Municipal Popular durante una sesión plenaria. / R. VIADERO

• La nueva asignación de representantes en las comisiones informativas relegaba a varios concejales a una presencia casi testimonial en los órganos municipales.

C. S. JARA / TALAVERA

La propuesta de redistribución de los representantes del PP en las comisiones informativas y organismos autónomos dependientes del Ayuntamiento se iba a abordar en el Pleno municipal del día 18, después de que la presidenta y portavoz del Grupo Municipal Popular, Carmen Riolobos, consiguiera el dictamen favorable de la Comisión Municipal de Régimen Interior. Fue en la reunión de esta comisión donde algunos concejales de su grupo conocieron los cambios que pensaba realizar y que han quedado en suspense por el malestar que han generado entre los ediles afectados.

Según ha podido saber este diario, la propuesta contemplaba la retirada de la mitad de las co-

misiones de las que forman parte de los concejales Tomás Valverde, Ana Santamaría, Florencio Gutiérrez y José Julián Gregorio, y afectan además a otros miembros del grupo, varios de los cuales conocieron sobre la marcha, cuando se dio lectura a la propuesta, que las competencias que se les iban a restar se acumularían a tres de sus compañeros. Los beneficiados del nuevo reparto serían la propia Riolobos y el viceportavoz del grupo, Alejandro Bermúdez, además del concejal Julián Sánchez.

Cuando aún no se ha alcanzado el ecuador de la legislatura, el PP ha querido plantear una profunda remodelación, que se centraba en la drástica reducción de las que hasta ahora han venido desarrollando los cuatro concejales mencionados. Riolobos se lo había planteado al PSOE en la Junta de Portavoces y lo mantuvo en la Comisión de Régimen Interior, de la que obtuvo un dictamen favorable, pese a que allí mismo se evidenció la sorpresa y el malestar de varios miembros de su grupo con la nueva distribución de responsabilidades. To-

do apunta a que fue precisamente este malestar la razón de que la propuesta fuera retirada por la portavoz del PP a tan sólo un día de la celebración del Pleno en el que iba a aprobarse.

SORPRESA. La sorpresa de buena parte del Grupo Municipal Popular ha sido doble. Por un lado por los cambios y, por otro, por los concejales que ocuparían el puesto de los que se pretende relegar. Se da la circunstancia de que Riolobos y Bermúdez no han querido figurar hasta ahora como titulares de las comisiones y organismos autónomos, dado que pueden participar en la mismas, con la sola diferencia de que no pueden votar. Algo que hasta ahora no ha planteado ningún problema, puesto que todo el grupo respeta la disciplina de voto.

Cada concejal -salvo los que como Riolobos cobran dedicación exclusiva- perciben 40 euros por la asistencia a cada reunión de estos órganos, por lo que la designación de titulares se suele utilizar como método de compensación económica por su trabajo en el Ayuntamiento.



La cosecha de este año será mucho menor que la de 2004. / R. VIADERO

aquí para ver la situación en la que nos encontramos», aseveró al respecto el olivaretero, quien además aseguró que, «si desaparece el olivar tradicional, desaparece el verdadero aceite ecológico».

Una opinión muy parecida expresó el gerente de la Cooperativa 'Nuestra Señora de las Nieves' de La Nava de Ricomalillo, Nicolás Fuentes, para quien las ayudas acordadas son favorables, pero «deberían ir acompañadas de algo más, porque, a parte de que la producción de aceite aquí es bastante baja, somos una zona muy desfavorecida». Igualmente, desde la Sociedad Cooperativa 'San Sebastián de Belvís de la Jara' declararon que las ayudas podían haber sido más altas o, al menos, parecidas a las que recibirán los olivareteros de provincias andaluzas como Jaén. De todas formas, los integrantes de esta sociedad olivarera creen que esa compensación de 300 euros por hectárea «permitirá

que el olivar tradicional se mantengan por lo menos una campaña más».

AYUDAS POR KILOS. Los que no se mostraron muy de acuerdo con esa cantidad compensatoria fueron los integrantes de la Cooperativa de Mohedas de la Jara, ya que consideran que ellos saldrán perdiendo, porque creen que se debería apoyar económicamente más a los que más producción tienen. En este sentido, el gerente de la sociedad, Luis Marín Fernández, explicó que en la zona donde ellos cultivan los olivos dan muchas más aceitunas que en otras zonas de La Jara. «Desde la Administración nos critican porque dicen que tenemos exceso de producción y es algo en lo que nosotros no podemos hacer nada», aseguró Marín, quien aseguró que los integrantes de su cooperativa se verán perjudicados con esas ayudas económicas.

Todos los martes con **La Tribuna** a todo gas



▶ ASESINATO EN ALDEANUEVA DE BARBARROYA



La comitiva fúnebre, a las puertas del cementerio de Aldeanueva de Barbarroya, donde fue enterrada ayer, a las 13:30 horas, María García./ R. VIADERO

Aldeanueva acompañó en el dolor a los dos hijos de la mujer asesinada

Unas quinientas personas asistieron en la mañana de ayer en la iglesia de Santiago Apóstol al funeral de María, que perdió la vida el domingo tiroteada por su ex marido

• Los hijos de Florencio y María faltaron el lunes al funeral por su padre, pero ayer asistieron al sepelio de su madre en la iglesia de Santiago Apóstol y al entierro en el cementerio municipal.

J. MORENO / ALDEANUEVA

A las doce en punto repicaban ayer campanas en la iglesia Santiago Apóstol de Aldeanueva de Barbarroya. Acababa de llegar el coche fúnebre con los restos de María, y un segundo con más coronas de flores. Fue asesinada por su ex marido a pocos metros de allí, en una calle aledaña; falleció desangrada de un disparo con una escopeta de caza y en compañía de la hija de ambos que presenció la escena, toda vez que regresaba en ese momento con su madre a Madrid. Se trasladó con María, malherida, al Centro de Salud de Belvís, donde lamentablemente murió; después supo que su padre se había suicidado al instante del tiroteo en la casa familiar.

Los dos hijos de María, ambos fruto de su matrimonio con el asesino, encabezaban la numerosa comitiva fúnebre, de luto por el trágico suceso que ha consternado profundamente a este municipio de la comarca. Mientras, nu-

merosos amigos y vecinos subían hasta el templo por la calle principal, aquella a la que mira la casa donde se produjeron los sangrientos hechos, apenas a cien metros del lugar del funeral.

La tragedia de Florencio Díaz vivía así ayer su último acto, después de que el propio asesino fuera enterrado el lunes por la tarde en Aldeanueva de Barbarroya, localidad natal de ambos, sin la presencia de ninguno de los hijos.

ACOMPAÑAR A SU MADRE. Los hijos del matrimonio, de 30 y 28 años, lloraban amargamente cuando familiares y amigos condujeron el féretro al interior de la iglesia. Ayer no dejaron sola a su madre y una corona con un mensaje de ellos y una hermana de la víctima acompañó al féretro desde Talavera. Uno de los dos sacerdotes que oficiaron la misa recitó una emocionada plegaria por el alma de María a la entrada y unas quinientas personas se agolparon en la iglesia de Santiago Apóstol.

El funeral comenzó puntual, pero hasta quince minutos más tarde se incorporaron vecinos de Aldeanueva de Barbarroya. La tristeza y «la consternación», como repitió una y otra vez uno de los sacerdotes, invaden a este municipio jareño desde el domingo y ayer se unió en el dolor de la familia de María García.

La ceremonia, de más de 45 mi-



Familiares, vecinos y amigos reciben el féretro de la mujer asesinada./ R. VIADERO

nutos, apenas tuvo silencios, pero en uno largo se escuchó el llanto desgarrador de un familiar; no hubo silencio por la emoción de los sacerdotes, que no contuvieron la ocasión de recordar la memoria de la fallecida, cuyo ex marido y padre de sus hijos la tiroteó a apenas veinte metros de la vivienda

familiar.

SIN RENCOR A SU PADRE. Así se expresó el sacerdote Carlos: «La conocí hace once años y en esa ocasión me dijo que lo que más quería era cuidar a sus hijos», afirmó en un momento del sepelio. Y apostilló: «Era una mujer alegre,

buena, una cristiana convencida». En ese momento el sacerdote se dirigió a los hijos con el siguiente mensaje: «Hay que perdonar al enemigo, amarlo, que no haya rencor, como María lo aprendió de Cristo», dijo con firmeza. Tras estas palabras, se dirigió al medio millar de asistentes y pidió una oración por María y por Florencio, quien le «arrebató» la vida.

EL DESCANSO DE MARÍA. Tras más de media hora de pésame, los hijos, familiares y amigos se desplazaron a las 13:30 horas a pie o en coche hasta el cementerio de la localidad, a apenas medio kilómetro de la iglesia de Santiago Apóstol, donde el lunes fue igualmente

«Hay que perdonar al enemigo, amarlo, que no haya rencor», dijo el sacerdote

enterrado su asesino, para proceder al enterramiento y su descanso final.

María, de 61 años y residente en Madrid junto a su hija, pretendía regresar a la capital el domingo tras pasar, junto a su hija y una hermana, otras fiestas de la Virgen de la Paz en Aldeanueva de Barbarroya, cuando se topó con su ex marido, Florencio, 'Florito' para el pueblo, quien le tiroteó y acabó con ella de un tiro en la yugular.

Así, todo el municipio de Aldeanueva de Barbarroya no olvidará en los próximos años qué sucedió el día de clausura de las fiestas de la Virgen de la Paz de 2005, el 23 de enero.

► VILLARRUBIA DE SANTIAGO

Joya pide calma por las hojas que avisan de los 'riesgos' de una central térmica

Una presunta plataforma vecinal ha repartido cuartillas por todos los pueblos de la zona

• Desde el Ayuntamiento de Colmenar de Oreja, dicen que «las emisiones son mínimas comparadas con las que genera el parque automovilístico».

ISRAEL VACAS / VILLARRUBIA

El alcalde de Villarrubia de Santiago, Feliciano Joya, pidió ayer a los habitantes de su localidad y de los municipios vecinos no alarmarse por el contenido de unas cuartillas que se han repartido por la comarca. En las mismas, una presunta plataforma vecinal afirma que se ha dado el primer paso para la construcción de una central térmica incineradora en Colmenar de Oreja (Madrid). Y que las emisiones tóxicas tienen un radio de acción de 40 kilómetros, afectando a las poblaciones más próximas a la ribera del Tajo, como Noblejas, Ocaña, Dosbarrios, Ontígola, Villatobas, Santa Cruz de la Zarza, Yepes y la propia Villarrubia.

Además se dice que la instalación provocaría consecuencias directas para la salud (cáncer, en negrita y subrayado; enfermedades respiratorias; neurológicas...) y

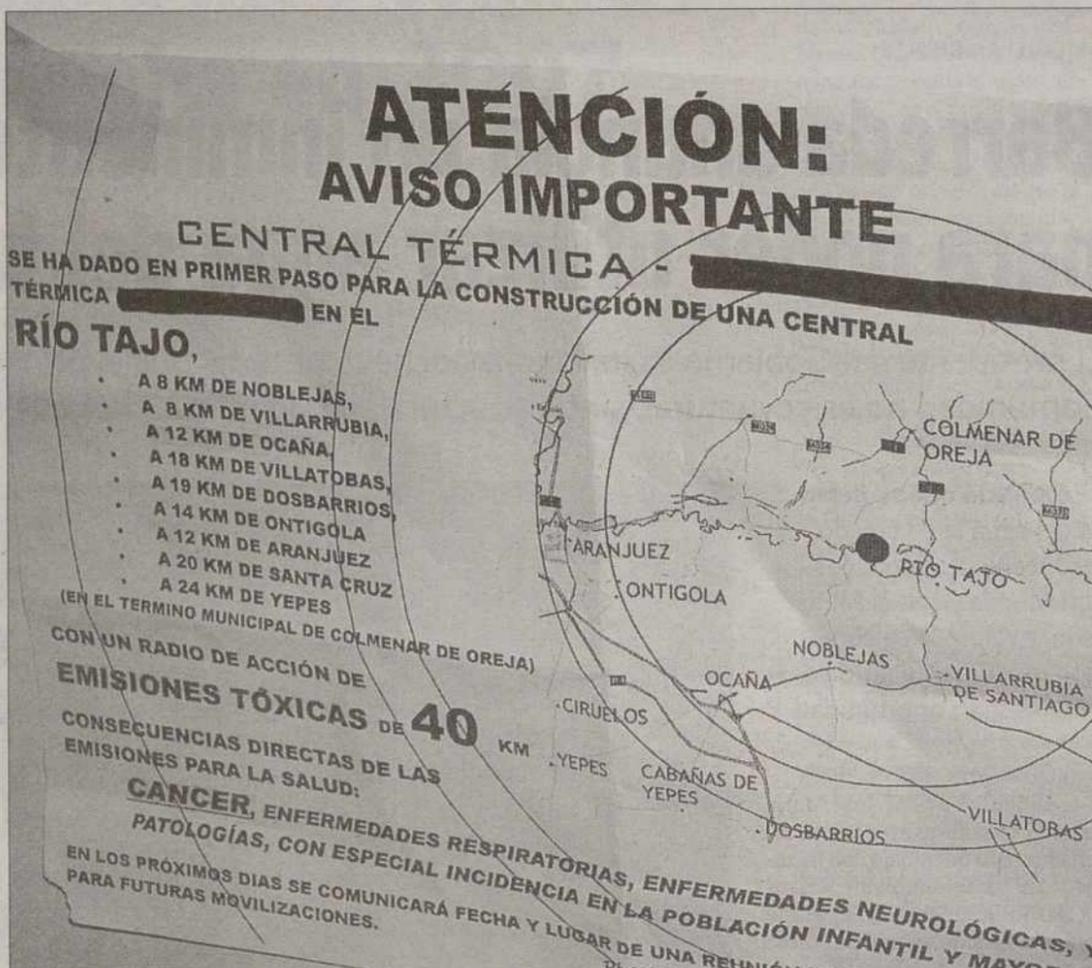
que en los próximos días se comunicará la fecha y lugar para una reunión informativa para futuras movilizaciones.

Joya lanzó un 'órdago' a los promotores de esta alerta social y dijo que «sería bueno que salieran esas reuniones para saber quién está promoviendo esta campaña, ya que no se identifica nadie».

Según el primer edil, el problema de las centrales térmicas no es así como lo pintan. «Es una de las nuevas tecnologías que se aconsejan a los gobiernos de la Unión Europea. Las emisiones de estas centrales están dentro de las permitidas por la Carta de Aalborg (Dinamarca) para la mejor conservación del medio natural».

«La primera opción es la energía eólica y solar. Y la segunda son las centrales de ciclo combinado con turbina de gas; dentro de lo malo es lo menos malo», observó. Asimismo Joya valora que este tipo de proyectos supone «una fuente de ingresos enorme para los ayuntamientos», como en este caso sucederá en Colmenar de Oreja.

«Lo cierto es que, a través de esta Carta de Aalborg, los países europeos acordaron optar por las energías renovables. Pero la eólica, por muchos molinos que se hagan, y en Villarrubia tenemos prueba



En las octavillas se alerta de las enfermedades que supuestamente generan las emisiones de las centrales térmicas./I.V.

de ello, no llega al cinco por ciento del consumo de electricidad. Nunca vamos a poder abastecernos sólo con esta fuente», explicó.

Por tanto, el alcalde de la localidad dice fiarse de los informes técnicos y reprocha a esa sospechosa plataforma vecinal que «no tiene por qué provocar ese tipo de alarmas».

Desde el Ayuntamiento de Colmenar de Oreja, que ya ha aprobado la implantación de esta central térmica, se sostiene igualmente que el método de las octavillas es una forma bastante 'simplona' de reducir la cuestión.

En este sentido, el asesor de la Alcaldía, Ángel Benito, declaró que

Los ecologistas se oponen al proyecto y creen que hay que estudiar el óxido de nitrógeno

la contaminación atmosférica no es un problema local, sino global. «Nadie es ajeno a las emisiones, ni nadie vive en una burbuja de cristal aislado del mundo. Las emisio-

nes de las centrales térmicas son mínimas comparadas con las que genera el parque automovilístico».

Mientras, Ecologistas en Acción se opone rotundamente al proyecto. Ladislao Martínez, un responsable de la organización, aseguró que los efectos derivados del óxido de nitrógeno hay que estudiarlos.

«Según cómo y hacia dónde soplen los vientos de Colmenar, no es imposible que afecte a un radio de 50 kilómetros. Los males más frecuentes son enfermedades respiratorias, cardiovasculares y pérdidas en los cultivos. Una central de este tipo emite la misma cantidad de óxido que 300.000 coches en un día en una ciudad como Madrid».

► NOBLEJAS

La dirección y el comité de empresa de 'Alcoa' firman un convenio efectivo hasta 2008

ISRAEL VACAS / NOBLEJAS

La dirección y el comité de empresa de 'Alcoa Extrusión' firmaron el lunes el nuevo convenio colectivo para cerca de 100 trabajadores de la planta de aluminio sita en Noblejas. El vínculo tendrá validez desde el 1 de enero del 2004, ya que durante este tiempo han carecido de marco laboral, hasta el 31 de diciembre de 2008, sustituyendo así el antiguo convenio que expiró hace más de un año.

'Alcoa' finalmente se ha comprometido a pagar el 100% de la subida del IPC real en 2004, el 90% en 2005 y 2006, y el 85% en 2007 y 2008, si bien en estos últi-

mos años el IPC podría revisarse como máximo un 10% al alza, según los resultados obtenidos por la empresa.

Asimismo, se ha pactado que la jornada laboral para el 2005 se limite a 1.680 horas, ocho menos que las que se realizaron durante el ejercicio pasado.

Las condiciones del convenio colectivo, además, implican modificaciones en otros apartados. Así, en los contratos de relevo, el sustituto ocupará el puesto del trabajador prejubilado a los 60 años hasta que éste cumpla cinco años más. Llegados a los 65, la empresa podrá bien hacer un

contrato fijo o bien despedir al relevista.

Igualmente, el personal de nueva incorporación pasará los dos primeros años cobrando el 80% del salario que corresponda al cargo laboral. Al tercero, percibirá el 100%.

CON CARÁCTER VOLUNTARIO. Por último, en cuanto a la flexibilidad, los trabajadores han aceptado que 'Alcoa Extrusión' pueda disponer de ellos, pero con carácter voluntario, 16 sábados fijos al año, percibiendo su salario más el 70% del plus por sábados y domingos.



La jornada para 2005 incluye ocho horas menos que en 2004./I.V.

Luis Figueroa, portavoz del departamento de producción, aseguró ayer a este diario que el convenio «ha sido lo menos malo que hemos podido conseguir».

«De todas formas, hemos avanzado bastante y hemos hecho lo que hemos podido», matizó. «Nos

hubiera gustado mantener la subida del IPC real hasta el 2008; pero nos hemos dejado unas décimas. La empresa argumentaba pérdidas; por eso, intentando que tenga mayor viabilidad, hemos tenido que perder en el IPC y las nuevas contrataciones».

CASTILLA-LA MANCHA 26

▶ MEDIO AMBIENTE

Barreda anuncia un inminente acuerdo para poder utilizar agua del trasvase

El presidente del Gobierno castellano-manchego destacó que el problema del agua en la Comunidad no es coyuntural, sino estructural, por lo que va más allá de la sequía

• Reconoció que su defensa del agua le ha creado inconvenientes políticos con Murcia y con el Ministerio, y valoró la celebración del IV Centenario como una gran oportunidad

LA TRIBUNA / TOLEDO

El presidente de CLM, José María Barreda, manifestó ayer que su última reunión de trabajo con la ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, celebrada la pasada semana, ha sido la más fructífera de todas las mantenidas y, a su juicio, permitirá "que en breve se alcance un acuerdo para que, por primera vez, la Región utilice el agua del trasvase Tajo-Segura".

Durante su intervención en el programa de la Ser, conducido por Luis del Val, Barreda añadió que el agua que transcorre por el trasvase no es exclusiva de Murcia, sino que es de todos los españoles y, por tanto, los castellano-manchegos, como cuenca cedente del Tajo tienen todos los derechos a su uso y disfrute.

Recordó que hasta ahora esta infraestructura hidráulica, que recorre 300 kilómetros de la Comunidad hasta llegar a tierras murcianas, no deja una sola gota de agua en los pueblos de la Región que atraviesa.

Al mismo tiempo, indicó que el problema del agua en la región no es coyuntural, como puede serlo la sequía, sino estructural porque ésta siempre ha sido una tierra seca que ahora precisa de este recurso porque es imprescindible



Barreda durante el programa especial de la Ser sobre El Quijote dirigido por Luis del Val desde Benacazón. / PINO FONTELOS

para su crecimiento y desarrollo.

Asimismo, reconoció que su defensa del agua le está generando problemas políticos con Murcia y con el Ministerio de Medio Ambiente, pero mi obligación no es otra que defender los intereses de los castellano-manchegos".

Recordó que "la comunidad quiere aprovechar esta efeméride en la que celebramos un libro y una tierra para que Castilla-La Mancha sea conocida en todo el mundo. Que se sepa que ésta es una región joven, dinámica y viva, que se desarrolla y progresa y que

puede verse y ser visitada".

En este mismo contexto apuntó que "en CLM ya nadie está atargado porque en muy poco tiempo hemos sabido convertir nuestra autonomía política en un acelerador histórico, al tiempo que hemos demostrado que en nuestra particular idiosincrasia los castellano-manchegos tenemos una mezcla de Don Quijote y Sancho".

REGIÓN MEJOR COMUNICADA.

Respecto al viaje que a corto y medio plazo emprenderá CLM, se refirió al hecho de que, en breve, se-

rá una de las comunidades mejor comunicadas en toda su historia una vez que se complete la red de autopistas y autovías estatales y autonómicas que permitirá conectar todas las ciudades de más de 10.000 habitantes.

Igualmente señaló la comunicación por alta velocidad, una infraestructura con la que contarán las cinco capitales, más Puertollano, Talavera y los municipios de La Mancha. "En materia de comunicación estamos siendo utópicos si consideramos que la utopía es una verdad adelantada", añadió.

Cecam presentará el informe sobre nuevas tecnologías en el IV Congreso Regional

LA TRIBUNA / TOLEDO

La Confederación de Empresarios de Castilla-La Mancha (Cecam) en colaboración con la Consejería de Industria, ha elaborado un estudio monográfico sobre la implantación, uso, necesidad y valoración de las Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TICs) en las empresas y autónomos.

Para su elaboración, se ha llevado a cabo una encuesta pormenorizada, que constituye la primera que se hace en CLM sobre esta materia en la que se distingue entre empresas y autónomos de las cinco provincias, y por sectores

económicos. En él, se plantean cuestiones que hasta el momento no se habían tratado, lo que hace que sea el estudio más completo sobre Nuevas Tecnologías que actualmente existe en la región.

El informe con los resultados y conclusiones finales obtenidos, será presentado el 2 de febrero en el IV Congreso Regional de Empresarios de CLM que Cecam celebrará en el Hotel Beatriz de Toledo. A lo largo del día, profesionales y expertos en Nuevas Tecnologías y conocedores de la importancia de su utilidad en la actual Sociedad de la Información, analizarán la

situación particular de las empresas castellano-manchegas respecto al uso de las TICs, y les presentarán las ventajas y oportunidades que conlleva la aplicación de estas herramientas en la gestión diaria.

Hacia las 13:15, tras la celebración de las ponencias y los talleres demostrativos, tendrá lugar una mesa redonda, en la que representantes de diversos ámbitos institucionales y privados debatirán, entre otros aspectos, sobre la realidad de las empresas de la región en el uso de estas nuevas tecnologías, su posicionamiento respecto al resto del país, y la necesidad de

establecer medidas para apoyar la mejora tecnológica en Castilla-La Mancha. Además, se expondrán las conclusiones del Estudio sobre la Situación de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs) en las empresas de Castilla-La Mancha 2004.

Los asistentes al IV Congreso, que pueden inscribirse en la www.cecama.es, y a los que se les entregará un ejemplar del citado estudio, tendrán la oportunidad de conocer de la mano de expertos de reconocido prestigio las posibilidades que les brindan las nuevas tecnologías.

▶ CONSEJO GOBIERNO

El actual Ejecutivo regional ha llevado a cabo 205 acciones normativas

C.S. RUBIO / TOLEDO

El volumen de actividad del Gobierno autónomo no se ha visto resentido por los cambios acaecidos en su seno tras las generales del 14 de marzo. De este modo, tras la marcha de José Bono a Defensa y la consiguiente investidura de Barreda como presidente de CLM el pasado mes de abril, se han celebrado 35 Consejos de Gobierno, en los que se han tratado un total de 468 asuntos. El trabajo se ha enfocado, fundamentalmente, a la ejecución de actuaciones normativas, es decir, a la aprobación de decretos y decretos legislativos. En este ámbito se han aprobado 205 decretos, uno de ellos legislativo, enmarcado éste en el área de Vivienda y Urbanismo. Las consejerías más activas en la puesta en marcha de este tipo de actuaciones han sido Educación (38), Industria (28) y Administraciones Públicas (20).

En cuanto a las iniciativas legislativas desarrolladas por el Ejecutivo autónomo, se han remitido a las Cortes dos proyectos de ley, correspondientes al trabajo realizado desde los departamentos de Presidencia y Economía.

Igualmente, la reunión del Consejo de Gobierno que, por regla general, se celebra los martes en Toledo, ha abordado el estudio de seis anteproyectos de ley, dos de ellos elaborados por Sanidad y, el resto, llevados a cabo por Presidencia, Economía, Medio Ambiente y Bienestar Social.

Por otro lado, desde el punto de vista de gastos e inversiones planeadas por el Ejecutivo, se han aprobado 90 acciones, destinadas fundamentalmente a las áreas de Sanidad (22) y Obras Públicas (21) y, en menor medida, a Educación, Medio Ambiente y Bienestar Social.

CONVENIOS. La actividad del Consejo de Gobierno también destaca por sus convenios con otras Administraciones, instituciones y empresas. En total, se han abordado 51 convenios en estas reuniones desde el 30 de abril hasta la fecha, fundamentalmente en materias relacionadas con Bienestar Social y Vivienda. Según ha podido saber *La Tribuna*, el presidente regional del PP y alcalde de Toledo ha hecho 'novillos' en nueve ocasiones en las reuniones de la Junta de Gobierno Local desde que Barreda preside la Junta.

INDUSTRIA Y TECNOLOGÍA

El 100% de los ciudadanos tendrá acceso a la banda ancha en 2007

El Ejecutivo regional se ha marcado como prioridad invertir en infraestructuras y formación para que al final de la legislatura la penetración de Internet en CLM supere a la media nacional

• Conseguir el cien por cien de cobertura a través de telefonía móvil y cablear con fibra óptica todos los municipios de más de 10.000 habitantes son otros de sus objetivos.

S.R.NOMBELA / TOLEDO

«Estamos absolutamente seguros de que en 2007 conseguiremos la plena convergencia digital de CLM». Así terminaba ayer el consejero de Industria y Tecnología, José Manuel Díaz-Salazar, la rueda de prensa que ofreció en Toledo para informar de las inversiones realizadas por la Junta durante 2004 en nuevas tecnologías de la información, y de los compromisos a cumplir por su departamento antes de que finalice la legislatura.

En este sentido, Díaz-Salazar apuntó que para 2007, el Gobierno regional quiere que el cien por cien de los castellano-manchegos tenga acceso a la banda ancha. Asimismo, se trabajará para conseguir que la totalidad de la región tenga cobertura a través del teléfono móvil y se impulsará la implantación de la telefonía de tercera generación, ahora mismo disponible en las cinco capitales de provincia, más Puertollano, Talavera de la Reina y Azuqueca, para extenderla en 2005 al resto de las 18 localidades más importantes de CLM.

El cableado de fibra óptica será también objeto de un gran 'empujón' durante los próximos años, y



José Manuel Díaz-Salazar, entre Rafael Ariza y Jesús Velázquez. / CORTES TIRADO

es que, según Díaz-Salazar, de las partidas presupuestarias de Industria y Tecnología, se invertirá un montante muy importante para cablear los municipios con más de 10.000 habitantes, y se trabajará para dotar a CLM de la infraestructura necesaria para poder acceder a la televisión digital terrestre antes de que en 2010 tenga lugar el apagón analógico «anunciado y pactado» por el Gobierno de España.

Sin embargo, «no basta sólo con invertir en infraestructuras,

también es necesario sensibilizar al conjunto de la sociedad» de la utilización de las nuevas tecnologías, dijo el consejero de Industria. Por ello, anunció que su departamento destinará una gran cantidad de presupuesto a actividades de formación a través del programa 'Iniciaté' del que ya se han beneficiado 102.000 personas y «queremos llegar a las 150.000».

La penetración de Internet ronda el 34 por ciento en CLM, «una cifra muy lejos de la media europea y ocho puntos por debajo

de la media nacional». La razón, explicó el consejero, está en la percepción por parte de los castellano-manchegos de que Internet no es una herramienta útil. Una consideración que el Ejecutivo regional está muy interesado en cambiar y por ello, introducirá en la Administración la utilización de nuevas tecnologías que faciliten la relación con los ciudadanos a través de plataformas on-line «ya que debe ser el Gobierno de CLM el que predique con el ejemplo», manifestó Díaz-Salazar.

Balance 2004

Según explicó ayer el consejero de Industria y Tecnología, José Manuel Díaz-Salazar, CLM terminó 2004 siendo la región que más creció en el conjunto de España en lo que a convergencia digital se refiere. Y es que, el año pasado se consiguió que el 95 por ciento de los castellano-manchegos tuviera acceso a la red a través de RDSI, mientras que cerca del 90 por ciento lo hiciera a través de ADSL.

Además, el Gobierno regional posibilitó la llegada de la red a 110.000 habitantes de 275 poblaciones rurales con dificultades de acceso a Internet y comenzó a cablear con fibra óptica las cinco capitales de provincia más Puertollano y Talavera de la Reina.

Asimismo, se consiguió la red pública de Internet más grande de España con 552 centros públicos y 4.000 terminales informáticos a disposición de los ciudadanos, en la que se invirtió 12 millones de euros.

En lo que a telefonía móvil se refiere la cobertura alcanzó al 96 por ciento de la región y se impulsó la llegada de la telefonía de tercera generación a varias ciudades de la región como Toledo, Talavera, Cuenca, Ciudad Real, Albacete, Guadalajara, Puertollano y Azuqueca.

Los contenidos digitales también fueron una importante apuesta del Gobierno regional durante 2004. Así, se continuó trabajando en el portal castillalamancha.es, que incrementó sus accesos en un 65 por ciento, y en la página castillalamanchainnovacion.com al que accedieron cinco millones de veces.

2004 también cerró «con un proyecto importante», el de ciudades digitales, y se puso en marcha la iniciativa Molinix, un paquete informático de software gratuito para los usuarios que convirtió a CLM en la tercera región española con un paquete de este tipo.

CONSEJO DE GOBIERNO

LA TRIBUNA / TOLEDO

El Consejo de Gobierno de CLM aprobó ayer el Decreto de la Ley de Garantías en la Atención Sanitaria Especializada por el que en 2005 las esperas máximas garantizadas a los pacientes castellano-manchegos se reducen a 90 días para intervenciones quirúrgicas, 15 para consultas externas y 7 para pruebas diagnósticas. De esa forma se acortan los tiempos de demora con respecto a 2004, en 30 días para intervenciones quirúrgicas; 25, para consultas y 13, para pruebas diagnósticas.

Así, con estos nuevos plazos, el Ejecutivo autonómico alcanza este año los objetivos marcados por el Plan Regional de Salud 2001-2010 en materia de lista de espera, que fija unos plazos máximos para acceder a esa atención especializada mientras que la Ley de Garantías aprobada por las Cortes compromete al Ejecutivo regional a ir reduciendo esta demora año tras año hasta conseguir unos estándares de máxima calidad y eficiencia.

CLM alcanzará este año los objetivos marcados por su Plan de Salud en lista de espera

El Consejo de Gobierno ha aprobado reducir los tiempos a 90 días para intervenciones quirúrgicas y a 15 para consultas externas

Con esta norma, CLM es la única región española que se compromete por ley a garantizar unos tiempos máximos de espera en actividad quirúrgica, pruebas diagnósticas y consultas, que si se sobrepasan el paciente tiene derecho a ir a una clínica para que sea atendido y el Gobierno de CLM le paga todos los gastos.

También en materia de Sanidad, el Ejecutivo regional autorizó un gasto de 4.637.057 euros para la contratación para los Hospitales de

Ciudad Real, Valdepeñas y Puertollano de equipos informáticos, equipos radiológicos y sistemas para el tratamiento de la información y la conservación, reparación y mantenimiento de estos equipos y sistemas.

Asimismo, se ha aprobado el decreto por el que se crean las categorías de Técnicos Superiores de Sistemas y Tecnologías de la Información, Técnicos de Gestión de Sistemas y Tecnologías de la Información y Técnicos Especialistas en

Sistemas y Tecnologías de la Información, en el ámbito del Servicio de Salud de Castilla-La Mancha.

Además, se aprobó las obras de construcción y ampliación de dos Colegios en la provincia de Toledo con una inversión total de 3.834.291 euros, y un gasto que asciende a más de 13,8 millones para sellar los vertederos de Albacete, Almodóvar del Campo y Valdepeñas y la ampliación del centro de tratamiento de residuos urbanos de Almagro.

Nombramientos

El Consejo de Gobierno aprobó ayer el nombramiento de José Luis Gil González y de María Dolores Santillana Vallejo como vocales del Consejo de Dirección del Servicio Público de Empleo de Castilla-La Mancha, en representación de CC.OO.

Además el Ejecutivo regional aprobó los nombramientos de la consejera de Economía y Hacienda, María Luisa Araújo y la consejera de Cultura, Paz López, para formar parte de la Junta de Gobierno en el Consorcio que regula los beneficios fiscales para las empresas que participan en el IV Centenario.

Asimismo, se acordó nombrar al director general de Promoción Cultural, Jorge Díez, y la directora general de Tributos, María Ángeles Abad, que pasan a formar parte de la Comisión Ejecutiva de la Comisión del IV Centenario de la publicación del Quijote.

▶CORTES REGIONALES

El PSOE reprocha al PP hacer peligrar los fondos europeos con su demagogia

El Grupo Parlamentario Socialista criticó ayer la «irresponsabilidad, chapuza y falta de rigor» del Partido Popular al sugerir que la región perderá 1.142 millones de Fondos Estructurales

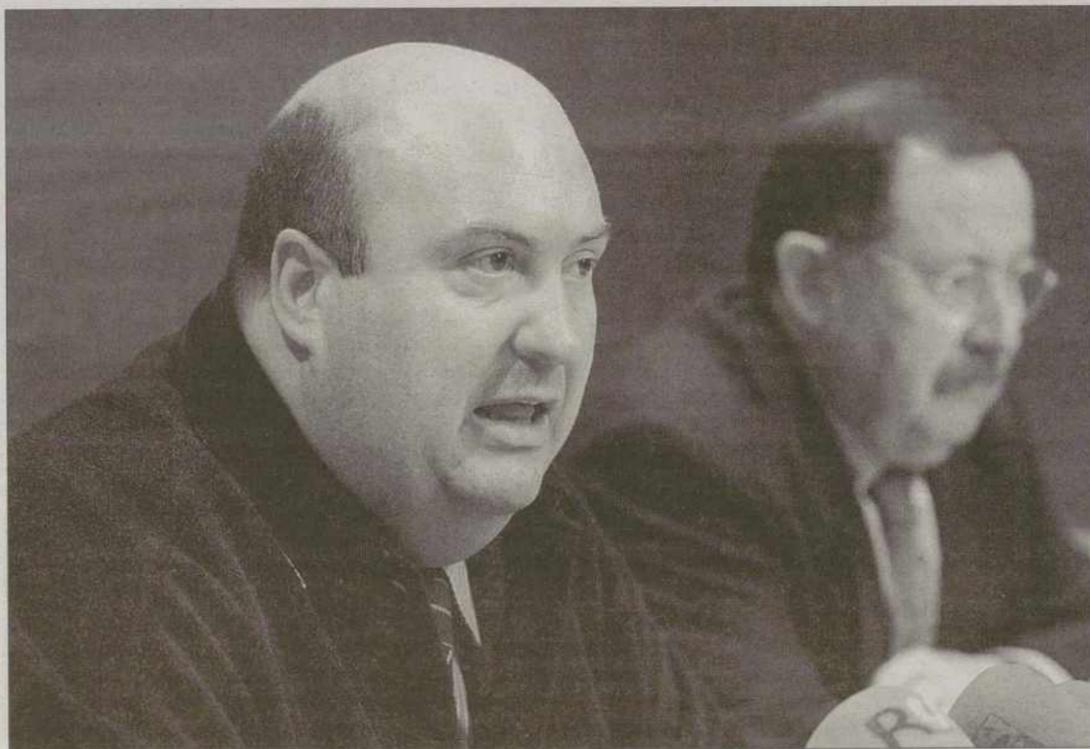
• Los diputados José Molina y Antonio Salinas desconocen de dónde ha sacado el PP esa cifra, porque el destino de los fondos se está negociando en estos momentos.

MARTA CANSECO / TOLEDO

De «chapuza, irresponsabilidad y falta de rigor» calificó ayer el Grupo Socialista en las Cortes regionales las declaraciones de la secretaria general del PP en Castilla-La Mancha, María Ángeles García, alertando de que la comunidad autónoma puede perder 1.142 millones de euros de los 4.001 en Fondos Estructurales y de Cohesión que ha venido recibiendo en los últimos años.

El portavoz del Grupo, José Molina, que compareció junto al diputado responsable de Agricultura, Antonio Salinas, aseguró que los populares «han digerido mal» el anuncio de que CLM no dejará de ser región Objetivo 1, del que recordaron se congratuló al día siguiente el presidente regional del PP, José Manuel Molina, y por eso están «condenando de antemano» a la región en un proceso de negociación que está abierto en estos momentos. Los diputados socialistas instaron por ello al PP a «tener más cuidado», porque está poniendo en peligro unas negociaciones en las que recalcaron que CLM se juega mucho, por ser muchas obras de infraestructura y agrarias las que dependen de esos fondos.

José Molina aseguró desconocer de dónde ha sacado el PP la ci-



El portavoz socialista, José Molina, ayer en Toledo junto al diputado responsable de Agricultura, Antonio Salinas. / Y. LANCHÁ

fra de 1.142 millones de pérdidas, porque este mismo partido hace unos días en un estudio encargado a una universidad de Madrid hablaba de 600 millones, agregó.

CONOCER LA MECÁNICA. El portavoz socialista quiso dejar claro que para determinar los fondos comunitarios lo primero que hay que saber es cuál va a ser el Presupuesto de la Unión Europea; en segundo lugar ver qué cantidad van a recibir las regiones Objetivo 1 y 2 y los programas plurirregionales, algo que señaló todavía no está de-

terminado; y por último, establecer definitivamente las cifras de renta y Producto Interior Bruto (PIB) de cada país y región, una decisión sobre la que subrayó que la Comisión Europea ha manifestado que aún es pronto para cerrar definitivamente este tema.

Preguntado por la consideración que hace el PP de que CLM siga siendo Objetivo 1, interpretándolo como señal de continuar figurando entre las regiones más pobres de Europa, José Molina respondió que «el PP al mismo tiempo decía que no podíamos perder

los Fondos de Cohesión a los que habíamos llegado por haber accedido a mayores niveles de renta. Se puede decir una cosa y todo lo contrario en el mismo momento».

Lo que sí puso de manifiesto es que al incorporarse a la UE en 1986, CLM estaba en el 54 por ciento del nivel de renta media europea, y que hasta 2001 ha acortado esta diferencia en más de 12 puntos, lo que la convierte en la región que más ha reducido esta distancia con el resto de todas las calificadas Objetivo 1. Molina insistió en que la negociación sigue abierta.

▶ Ayudas al olivar

José Molina y Antonio Salinas anunciaron ayer que el Grupo Socialista intentará trasladar al próximo Pleno, una vez que dé comienzo el nuevo periodo de sesiones el próximo 1 de febrero, la comparecencia de la consejera de Agricultura, Mercedes Gómez, para que explique el acuerdo alcanzado entre la Junta y el Ministerio de Agricultura para que los olivicultores de la región comiencen a cobrar la ayuda solicitada de 300 euros por hectárea a partir de 2006.

Los diputados socialistas calificaron de «muy importante» este anuncio comunicado anteayer por el presidente de la Junta, José María Barreda, a los responsables del sector agrario de toda la región, que a su juicio, no sólo responde a las demandas de la Plataforma 'Un futuro para el olivar tradicional', sino que además cumple la resolución aprobada por las Cortes que exigía esta ayuda mínima para los olivicultores de CLM.

Molina y Salinas recordaron que la secretaria general del PP en la región, María Ángeles García, llegó a pedir la dimisión de Barreda por este tema, por lo que plantearon sus dudas sobre si ahora el PP «corregirá sus palabras y pedirá disculpas en el debate parlamentario».

Ambos interpretaron esta nueva situación en el contraste entre el «ruido, las alharacas y el cuanto peor mejor» del PP frente a la preocupación de Barreda por defender los intereses de los castellano-manchegos.

En la misma comparecencia, los parlamentarios también respondieron a la pregunta sobre la denuncia del fomento del laicismo en España por parte del Papa, así como a sus manifestaciones sobre el agua argumentando que es un bien común y no es monopolio de nadie, que Molina calificó de «acertadas». «Es mejor que el Papa hable de agua que de preservativos», concluyó.

IU felicita a la Junta por lograr los 300 euros para los olivicultores

S.R.NOMBELA / TOLEDO

De manera «sólida y seria». Así se congratulaba ayer Izquierda Unida de CLM de como se ha resuelto el problema del olivar tradicional en la región, pues, a su juicio, el programa agroambiental europeo, que posibilitará alcanzar los 300 euros por hectárea que reclamaba el sector olivicultor, es muy «positivo» no sólo porque se alcanzará este objetivo sino porque se trata de unas ayudas ofertadas bajo el argumento y defensa «de mantener los olivos como un elemento cosustancial del medio ambiente».

De este modo, el coordinador regional de IU, Cayo Lara, quiso felicitar al Gobierno regional por esta decisión, que supondrá, explicó, incrementar en 19 millones de euros el presupuesto para los olivares

de la región, de los que 14.250.000 euros serán aportados por la UE a través de fondos Feder, que son fondos estructurales, mientras que el resto, será sufragado a partes iguales por el Ministerio de Agricultura y la Junta de Comunidades. «Nos sentimos copartícipes en esta conquista», dijo Lara, «porque desde IU-CLM siempre hemos estado al lado de la Plataforma del Olivar Tradicional defendiendo sus tesis».

Por otro lado, Lara quiso salir al paso de las declaraciones realizadas por la secretaria general del PP en CLM, María Ángeles García, quien denunció recientemente que CLM perderá 1.142 millones de euros en fondos estructurales de la Unión Europea.

En este sentido, el coordinador regional de IU apuntó que el dine-

ro al que se refiere el PP, al que tachó de demagogo, forma parte de los fondos de cohesión «que desaparecerán no sólo en la región sino en toda España porque cuando un país supera el 90 por ciento de la renta media europea deja de percibirlos». «El PP entra en una contradicción profunda» pues antes «presumía» de que España crecía económicamente y ahora critica la desaparición de unos fondos «que significa que hemos avanzado», manifestó Lara.

Por su parte, Sonsoles Arnau, coordinadora provincial de IU-Toledo, criticó la «hipocresía» del Gobierno regional, pues, dijo, «vende todo, incluso lo malo», ya que el que CLM continúe siendo Objetivo 1 en Europa significa que en 20 no se ha avanzado lo suficiente.

El Día Mundial de los Humedales concita numerosas actividades

LA TRIBUNA / TOLEDO

Castilla-La-Mancha es la comunidad autónoma española, después de Andalucía, con un mayor número de humedales incluidos en la Lista de Importancia Internacional de la Convención Ramsar, por su gran relevancia para la diversidad biológica mundial.

La Consejería de Medio Ambiente ha organizado distintas actividades con motivo del Día Mundial de los Humedales el próximo 2 de febrero, para sensibilizar a la población, sobre todo a los más jóvenes, de la importancia de conservar en las mejores condiciones un patrimonio natural que resulta fun-

damental para la vida humana, debido a las funciones ecológicas e hidrológicas que desempeña. Bajo el lema «Hay riqueza en la diversidad de los humedales...no la perdamos», el Día Mundial de los Humedales, fecha con la que se conmemora la firma de la Convención Ramsar hace ahora 34 años, incidirá este año en la estrecha relación entre las diversidades culturales y biológicas. En cuanto a las actividades organizadas este año desde la Consejería de Medio Ambiente destacan las charlas, exposiciones, conferencias y visitas guiadas a los humedales, destinadas sobre todo a escolares y a asociaciones de amas de casa.

► TOLEDO

El sector agrario pide al PP que no polemice con la Fundación del Vino

Asaja, UPA, COAG y Ucaman se lo dijeron a María Ángeles García, que mostró su acuerdo con que la Fundación se convierta en instrumento dinamizador para comercializar los vinos

• Los populares harán un seguimiento del desarrollo de la Fundación y pedirá una mayor contribución a la Consejería de Agricultura en materia presupuestaria.

LA TRIBUNA / TOLEDO

Representantes de las tres organizaciones agrarias Asaja, Coag-IR, UPA y de la Unión de Cooperativas Agrarias de Castilla-La Mancha (Ucaman), se reunieron ayer con la secretaria general del Partido Popular en Castilla-La Mancha, María Ángeles García, para transmitirle la idea y el sentir de sus organizaciones en lo concerniente a "Fundación Castilla-La Mancha Tierra de Viñedos" y el Fondo de Promoción Vitivinícola.

En este sentido, los representantes del sector agrario expresaron a la secretaria regional la necesidad de que ni la Fundación ni el Fondo de Promoción sean motivo de controversia política, aunque haya aspectos que sean mejorables.

Las organizaciones allí representadas consideran que la Fundación es un instrumento positivo para el propio sector y que está en manos de los productores dirigirlo en la dirección de sus propios intereses, como estipula la naturaleza del propio fondo cuyo objetivo básico es la promoción y mejora de la imagen de los vinos de Castilla-La Mancha dentro y fuera de las fronteras nacionales.

En este sentido, las organiza-



María Ángeles García durante la reunión con los representantes de las organizaciones agrarias. /A.S.

ciones puntualizaron que la Fundación y el Fondo, como idea, no puede ser un hecho discutible, y el debate se debe de centrar en las fórmulas para rentabilizar lo mejor posible el presupuesto del Fondo de Promoción, estudiar sus horizontes, objetivos, etc.

El Partido Popular, según informaron fuentes del sector, recogió positivamente el planteamiento de las organizaciones y ha manifestado no estar lejano a dichos principios.

M^a Ángeles García expresó que

su partido hará un seguimiento del desarrollo de la Fundación y pedirá una mayor contribución a la Consejería de Agricultura en materia presupuestaria para la promoción del vino en Castilla-La Mancha.

IMPORTACIONES. Por otra parte, las importaciones de vino en España se mantuvieron estables en los diez primeros meses de 2004, ya que apenas crecieron el 0,96% en valor, hasta 65,3 millones, mientras que el volumen impor-

tado bajó casi un 5%, ya que se importaron vinos más especiales.

La Asociación Empresarial de Bodegas de Vinos de España (Avimes) detalló, con datos de la Dirección General de Aduanas, que entre enero y octubre del año pasado se importaron 20,6 millones de litros de vino frente a los 21,6 millones de litros del año anterior.

Al respecto, Rafael Puyó informó de que el valor medio de los vinos importados por España, entre enero y octubre, fue de 3,17 euros por litro frente a los 2,99 euros.

REUNIÓN

Ucaman pedirá hoy el respaldo de Barreda para potenciar a las cooperativas agrarias

■ El presidente de la Unión de Cooperativas Agrarias de Castilla-La Mancha (Ucaman), Alejandro Cañas y el director gerente, José Luis Rojas, junto a los miembros del Consejo Rector de Ucaman y a los portavoces sectoriales de la organización mantendrán hoy a las 13,00 horas una reunión con el presidente de la Junta, José María Barreda, para transmitirle los principales proyectos, preocupaciones, expectativas y logros que están cosechando las cooperativas en la región, así como los retos a los que se enfrentan estas industrias agroalimentarias. En la reunión, Ucaman transmitirá a Barreda otras líneas de trabajo llevadas a cabo desde la organización para posicionarse como empresas líderes en el sector, actuaciones que están relacionadas de forma directa con la formación, la asesoría jurídica para las empresas cooperativas agrarias y la creación de Indicaciones Geográficas Protegidas y/o Denominaciones de Origen.

AGRICULTURA

La Fundación del vino iniciará este año promociones internacionales

■ La consejera de Agricultura, Mercedes Gómez, anunció ayer en Valdepeñas (Ciudad Real) que la Fundación 'CLM, Tierra de Viñedos' va a ofertar en breve una serie de iniciativas de promoción internacional de los productos vitivinícolas de CLM, de las que podrán beneficiarse aquellas empresas que están integradas en la Fundación y participan económicamente en su sostenimiento. Gómez aseguró estar muy interesada por conocer estas iniciativas y dijo que «también deberían estarlo las 29 cooperativas, en su mayoría de Albacete, que han insinuado querer quedarse al margen de la Fundación, constituyendo una plataforma propia».

EDUCACIÓN

La Consejería aprueba denominaciones específicas para IES y Escuelas de Arte

■ El Diario Oficial (DOCM) de la región aprobó ayer distintas denominaciones específicas para Institutos de Educación Secundaria y Escuelas de Arte, en virtud de una orden de la Consejería de Educación y Ciencia. Estas denominaciones son «Mar de Castilla» para el Instituto de Educación Secundaria número 1 de Sacedón (Guadalajara); «Briocense» para el IES número 1 de Brihuega (Guadalajara) y «José María Cruz Novillo» para la Escuela de Arte número 1 de la capital conquense. Esta

► PARTIDO POPULAR

El PP constituye una Comisión Regional del Agua, para plantear alternativas

LA TRIBUNA / TOLEDO

La Comisión Regional del Agua del Partido Popular de Castilla-La Mancha, integrada por la secretaria regional, María Ángeles García; el vicepresidente y coordinador del área Económica, Atanasio Ballesteros; el diputado regional César Gómez Benayas, y el alcalde de Sacedón, Juan José Alcalá, ha quedado constituida en el curso de una reunión en la que se han dado los primeros pasos en el análisis de un problema que los populares consideran de vital importancia para la región.

Fue el propio presidente de los populares de Castilla-La Mancha, José Manuel Molina, el que propuso la creación de esta Comisión en la primera reunión del Comité

Ejecutivo Regional del partido por entender que el problema del agua debe ser prioritario en la agenda política de los populares castellano-manchegos.

De hecho, la primera visita que Molina ha realizado fuera de Toledo tras su reelección como presidente regional del PP ha sido a la cabecera del Tajo, donde pudo comprobar personalmente el nivel de los pantanos de Entrepeñas y Buendía y la grave situación de las infraestructuras hidráulicas que padecen numerosas localidades ribereñas.

La Comisión Regional del Agua del Partido Popular ha establecido un calendario de trabajo en el que se analizará a fondo la situación del agua en Castilla-La Mancha,

las políticas que se siguen desde el Gobierno regional y las consecuencias que para nuestra Comunidad autónoma está teniendo la derogación del Plan Hidrológico Nacional.

REUNIONES CON LOS SECTORES AFECTADOS. Los miembros de la Comisión se han mostrado decididos a reunirse con los sectores más afectados por este problema y a recabar el volumen de información necesario que permita hacer un diagnóstico exacto de la situación y proponer medidas alternativas a la actual política hidráulica que los gobiernos nacional y regional están aplicando en Castilla-La Mancha.

«Unas alternativas realistas y

efectivas y, sobre todo, alejadas de la demagogia y de la utilización política partidista que hace el Partido Socialista de Castilla-La Mancha con un asunto de tanta importancia como este», tal como ha manifestado la secretaria regional del PP, María Ángeles García.

Desde las filas populares se considera que el Ejecutivo regional que preside José María Barreda es incapaz de solucionar el problema del agua en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha debido a su actitud sumisa con el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero y a la alianza que mantiene con los partidos nacionalistas catalanes, que son los que le obligaron a derogar el trasvase del Ebro.

► INCIDENTES TRAS UNA MANIFESTACIÓN CONVOCADA POR LA AVT EN MADRID

La Policía interroga a dos militantes del PP por las agresiones a Bono

La detención de los afiliados, que están próximos al ministro en fotografías tomadas durante la concentración, ha suscitado críticas de los 'populares', que no descartan medidas legales

• Mariano Rajoy pidió «igualdad de trato» respecto a los socialistas, ya que «lo ocurrido no es nada comparado con lo que nos ocurrió a nosotros» en vísperas del 14 de marzo.

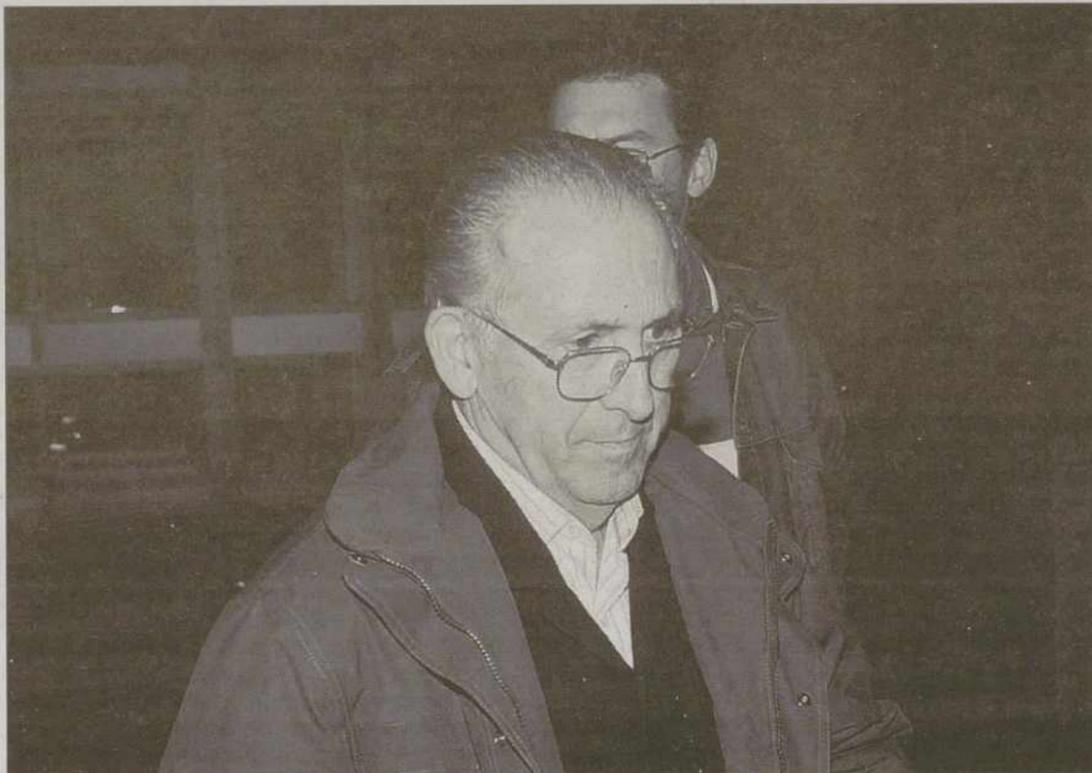
EFE / MADRID

La Policía interrogó ayer a dos militantes del PP de la localidad madrileña de Las Rozas por su presunta relación con la agresión sufrida por el ministro de Defensa, José Bono, en la manifestación en apoyo a las víctimas del terrorismo del sábado, por lo que el PSOE reclamó a los populares que adopten las medidas oportunas contra los implicados en los incidentes.

Los dos militantes del PP, Isidoro Barrios y Antonia de la Cruz, fueron detenidos ayer por la mañana y conducidos a las dependencias de la Brigada de Información de la Policía, donde prestaron declaración en relación con estos hechos y después fueron puestos en libertad.

Ambos fueron identificados entre las personas que aparecen próximas a Bono en las fotografías tomadas durante la concentración, tal y como reconoció el secretario general del PP en Las Rozas, Javier Espadas, quien, no obstante, matizó que «no sabemos si ellos han participado o no han participado» en la agresión al ministro.

Ante lo ocurrido, dirigentes populares acusaron al PSOE de practicar una política de «doble rasero» al no haber condenado en su momento las concentraciones ante las sedes del PP durante la jornada de reflexión del 13-M y sugie-



Isidoro Barrios, uno de los dos militantes del Partido Popular detenidos, tras prestar declaración policial. / EFE

rir ahora que su partido pueda tener algo que ver con la agresión al ministro.

«**GRAVÍSIMO ATENTADO**». Para el secretario de Comunicación del PP de Madrid, Juan José Güemes, «se ha producido un gravísimo atentado» contra los derechos constitucionales de dos ciudadanos que han sido detenidos «irregularmente» por «el mero hecho» de ser afiliados al PP y haber participado en una manifestación.

Güemes, quien anunció que el PP de Madrid va a pedir responsabilidades políticas y estudia ejercer acciones legales, denunció el

Desde el PSOE se emplaza al PP a que aclare la participación de afiliados en los incidentes

«uso partidista de los cuerpos y fuerzas de Seguridad del Estado, algo que los españoles no vemos desde la dictadura franquista y que creíamos haber dejado atrás».

Ante la identificación de militantes del PP entre quienes se encontraban próximos a Bono, el portavoz del PSOE en el Congreso, Alfredo Pérez Rubalcaba, emplazó al PP a que aclare la participación de militantes suyos en esos incidentes y acusó a esta formación de utilizar una manifestación en favor de las víctimas del terrorismo para «hacer partidismo».

Por parte del PP, su líder Mariano Rajoy animó a no «adelantar acontecimientos» sobre la posible participación de militantes de su partido en los incidentes y pidió «igualdad de trato» respecto a los socialistas, ya que «lo ocurrido no

No quise pegarle

Isidoro Barrios, miembro de la Directiva del PP de Las Rozas aseguró ayer que él no intentó agredir al ministro de Defensa, José Bono, durante la manifestación, y añadió que él acudió con una bandera nacional, de la que dijo estar muy orgulloso.

Tras prestar declaración ante la Policía, este militante del PP compareció ante la prensa en la Casa de la Cultura de Torrelodones, localidad donde reside.

Barrios explicó que había acudido a la manifestación en homenaje a las víctimas del terrorismo. «Al parecer -añadió- los acontecimientos se precipitaron porque en un momento determinado me doy cuenta de que se oye mucho murmullo alrededor de mí. Viene un grupo de personas entre las cuales me dicen que está el ministro José Bono. Sin darme cuenta me empujan hacia el grupo de personas quedándome aproximadamente a metro y medio del ministro».

Asimismo Barrios aseguró: «En ningún caso intenté agredirle; la bandera la tenía alzada, alguien me la cogió y la rompió. En ese momento intenté recuperarla para que no hubiese ningún problema. Soy un ciudadano normal. En estos momentos me encuentro muy mal porque se han dicho cosas que no son reales».

es nada comparado con lo que nos ocurrió a nosotros».

Rajoy recordó que el presidente Zapatero, «se negó en tres ocasiones consecutivas a condenar lo que pasó delante de la sede del PP» en vísperas de las elecciones del 14 de marzo, a pesar de que «ahí había muchos militantes del PSOE» y «algunos de ellos tuvieron que pasar por el juzgado».

En medio de esta polémica, el Alto Comisionado de Apoyo a las Víctimas del Terrorismo, Gregorio Peces-Barba, se reúne hoy por separado con la AVT y con la Asociación 11-M Afectados por el Terrorismo.

Garzón procesa a 36 miembros de Batasuna y solicita investigar a Otegi

OTR-PRESS / MADRID

El juez de la Audiencia Nacional Baltasar Garzón procesó ayer a 36 responsables de Batasuna, entre los que se encuentran miembros actuales y pasados de la Mesa Nacional de la organización abertzale bajo sus distintas denominaciones, por integración en ETA. Además, ha solicitado al Tribunal Superior del País Vasco que investigue al portavoz del partido ilegalizado, Arnaldo Otegi, y a otros aforados que pueden estar implicados en los hechos que investiga.

Aunque el fiscal adscrito al caso, Juan Moral, solicitaba el procesamiento de 35 personas, Garzón ha decidido procesar a una más, a 36. En ese listado no se encuentra José María Urquijo Borde, pero si en cambio están Antton Morcillo y Santiago Pío Quiroga, para quienes el fiscal no solicitaba esta medida. Todos los procesados comparecerán ante Garzón el 31 de enero para prestar declaración, salvo Joseba Imanol Cortázar Pipaón, que se encuentra en paradero desconocido.

Entre los implicados, están varios actuales diputados de Sozialista Abertzaleak, incluyendo a Arnaldo Otegi. Sobre éstos, el juez eleva una exposición razonada al Tribunal Superior de Justicia vasco para que actúe contra ellos, ya que se trata del órgano competente para investigar y juzgar a aforados por hechos presuntamente delictivos cometidos dentro de Euskadi. Si hubiera cometido estos mismos delitos fuera del País Vasco, serían investigados por el Tribunal Supremo.

Garzón explica que Herri Batasuna forma parte de la organización terrorista ETA como brazo político e incluso «como una estructura más del complejo político-violento diseñado para conseguir una finalidad concreta a través de la subversión y la alteración de la paz pública, cual es la autodeterminación de la denominada Euskal Herria». Así, recuerda que sus responsables «consideran imprescindible para la solución de lo que denominan *conflicto*» la utilización de la violencia.

6.000 millones

En el mismo auto por el que procesa a los miembros de Batasuna, Garzón cuantifica los daños provocados por los atentados de ETA en 2004. Según un informe pericial, el pasado año los costes directamente cuantificables superan los 6.000 millones de euros.

En el periodo 1999-2003, las pérdidas económicas ascienden a 4.339 millones de euros, a los que hay que sumar los 3.497 millones que provocó el cierre de la central de Lemoniz. Según otros estudios que recoge igualmente Garzón, el Producto Interior Bruto en el País Vasco disminuyó en casi noventa mil millones de euros en dicho periodo.

► PAÍS VASCO

Batasuna admite que hay contactos «personales» con el PSOE, pero no formales

OTR-PRESS / MADRID

Joseba Permach, parlamentario de Sozialista Abertzaleak, aseguró ayer que han existido contactos «indirectos y personales» con el PSOE, aunque no hay relaciones formales entre los socialistas y la ilegalizada Batasuna. «Es sabido que ha habido ciertos contactos indirectos y personales (con el PSOE), eso no lo ocultamos, pero no hay relaciones formales», explicó Permach, quien se mostró partidario de tener relaciones con todos los partidos, porque «haya o no una oportunidad para el acuerdo al diálogo nunca se le puede decir que no». Batasuna ve el umbral del cambio político en el País Vasco, «aún más estando el PSOE» en el Gobierno, y por eso pidió al Ejecutivo una actitud que acerque a la paz.

Para el portavoz del PP vasco, Leopoldo Barreda, lo que buscan los socialistas es gobernar con «un acuerdo a la catalana en Euskadi» con Batasuna y posiblemente con EA, actual socio de gobierno del PNV.

Barreda asegura que no es casualidad que el líder del PSE de Vizcaya, José Antonio Pastor haya dicho que «el escenario posible de pacificación del país a medio plazo abre otras posibilidades» en la política vasca y otorgaría a los socialistas la opción de liderar «coaliciones más transversales, es decir, sin PP ni PNV.

► INMIGRACIÓN ILEGAL

España ayudará a Marruecos a 'blindar' sus fronteras

EFE / RABAT

España ayudará a Marruecos a blindar su costa atlántica y su frontera con Argelia contra la inmigración ilegal, anunciaron ayer en Rabat el secretario de Estado de Seguridad, Antonio Camacho, y la Secretaria de Estado de Inmigración, Consuelo Rumí, tras reunirse con el director general de Asuntos de Interior marroquí, Yasín Mansuri.

La implantación de un sistema técnico de detección similar al SIVE, que ya funciona en España en el Estrecho de Gibraltar y en las costas canarias, ayudaría a frenar la inmigración subsahariana.

Camacho señaló que España y Francia quieren liderar un programa de la UE, dotado con 40 millones de euros que permita la puesta en marcha del sistema.

El Congreso dirá 'no' en sesión única al Plan Ibarretxe el día 1 de febrero

PNV e IU recurrirán al Constitucional para que se suspenda cautelarmente la votación, ya que piden que las cámaras estatal y vasca analicen previa y conjuntamente el proyecto

• PSOE, PP y CC rechazaron ayer las peticiones de PNV e IU para que la propuesta de nuevo Estatuto para Euskadi tuviera una tramitación que permitiera presentar enmiendas.

EFE / MADRID

La Junta de Portavoces del Congreso fijó ayer para el martes 1 de febrero a las cuatro de la tarde el debate de toma en consideración del Plan Ibarretxe, que se hará según lo previsto, de forma que, al no tener el apoyo de la mayoría de la Cámara, el texto será definitivamente rechazado por el Parlamento. Fuentes parlamentarias informaron de este acuerdo, apoyado por PSOE, PP y CC, que rechazaron las peticiones de PNV e IU-ICV para que el proyecto de nuevo Estatuto para Euskadi tuviera una tramitación que permitiera la presentación de enmiendas y un análisis conjunto entre el Congreso y el Parlamento de Vitoria.

El trámite aprobado, que PNV, IU-ICV y EA van a recurrir ante el Tribunal Constitucional para que se pueda suspender cautelarmente la votación de la próxima semana, supondrá que el pleno se iniciará con la defensa del Plan Ibarretxe por parte de una delegación del Parlamento vasco -de hasta un máximo de tres miembros-, seguirá con la fijación de posición de los grupos y concluirá con una votación en la que, de acuerdo con lo anunciado, el texto quedará rechazado.

El portavoz del PSOE en el Congreso, Alfredo Pérez Rubalcaba, llamó la atención sobre la paradoja que, en su opinión, suponga que algunos grupos estén dispuestos a llevar al Tribunal Constitucional el trámite de una ley que es «probablemente la ley más inconstitucional que ha visto esta Cámara».

Rubalcaba destacó que hay una diferencia en la forma en que se elaboran y como se reforman los Estatutos de Autonomía y, por



Maragall y López creen que el lehendakari está «empecinado».

El secretario general del PSE, Patxi López, dijo ayer compartir con el presidente catalán, Pasqual Maragall, una visión del lehendakari Ibarretxe, «empecinado» en sacar adelante su plan de reforma estatutaria y «difícil de convencer» a la hora de abrir el diálogo en Euskadi. Maragall durante una hora en la sede del gobierno catalán al líder de los socialistas vascos, quien resaltó las coincidencias en la manera en que socialistas catalanes y vascos abordan la situación de Euskadi, comunidad en la que el líder catalán participará en la campaña electoral. /FOTO: EFE

tanto, no se puede pretender, dijo, «que se hagan las cosas igual cuando la Constitución ha decidido que se hagan de forma distinta».

En cuanto al carácter «paccionado» de los Estatutos que alega el PNV y EA, Rubalcaba se mostró de acuerdo desde el punto de vista político y aseguró que la posición de su partido se diferencia de la del PP en su disposición a dialogar y consensuar, pero reclamó para ello un diálogo y un consenso previo en el País Vasco, ya que lo que se pretende es regular la convivencia en Euskadi.

El portavoz del PP en el Congreso, Eduardo Zaplana, aseguró que la tramitación acordada es la

que establece la Constitución, el Estatuto vasco y el Reglamento del Congreso y enmarcó la petición de una fórmula alternativa dentro de una estrategia en la que «siempre se está buscando una rendija para que prospere una iniciativa que se presenta clarísimamente en fraude de ley».

EL PP NO TEME AL DEBATE. Zaplana aprovechó para insistir en que el Gobierno tenía que haber recurrido el Plan Ibarretxe al Constitucional ya que es el único órgano competente para determinar si se adecua o no a la Carta Magna, argumento en el que reconoció coincide con el PNV.

En cuanto a la fecha elegida para el pleno, atribuyó que se celebre el 1 de febrero y no en marzo -como inicialmente quería el PSOE- a las presiones del Partido Popular y dejó claro que su grupo parlamentario no tiene «ningún miedo escénico» al debate de totalidad.

Por su parte, los portavoces de las formaciones nacionalistas CiU, ERC, PNV y EA, comparecieron juntos ante los periodistas con una idea común: que la primera reforma estatutaria de una comunidad de las denominadas históricas hubiera merecido una tramitación que permitiera la negociación y el acuerdo.

Las comunidades 'populares' solicitan un debate sobre autonomías en el Senado

EFE / VALENCIA

Las comunidades autónomas gobernadas por el PP reiteraron ayer su petición para que el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, convoque la conferencia de presidentes y celebre un debate sobre el Estado de las Autonomías en el Senado, en el que se pueda abordar el modelo territorial español.

Esta fue una de las decisiones adoptadas ayer en la reunión de

consejeros de Presidencia del PP celebrada en Valencia, a la que asistieron los representantes de Madrid, Murcia, Galicia, Ceuta, Comunidad Valenciana, Castilla y León y Navarra -el consejero balear no acudió a la cita-, junto al presidente de la Generalitat, Francisco Camps, el portavoz popular en el Senado, Pío García-Escudero, y la secretaria ejecutiva de Política Autonómica y Local del partido, Soraya Sáenz de Santamaría.

Camps manifestó que actitudes del Gobierno socialista que parecen estar «en contra del modelo territorial que los españoles eligieron ya hace unos cuantos años» y cuestiones puntuales como el Plan Ibarretxe hacen necesaria la conferencia de presidentes autonómicos.

El valenciano también apuntó que la «ruptura del principio de solidaridad» con la derogación del trasvase del Ebro y decisiones co-

mo la de «poner en cuestión nuestros archivos, museos e instituciones porque se lo exige ERC» evidencian que los socialistas no trabajan por «la España de las autonomías», lo que en su opinión hace «fundamental» un debate.

Los populares, recordó, están a favor de «un modelo autonómico de igualdad y solidaridad y no de un federalismo asimétrico, en el que determinadas comunidades tienen más beneficios que otras»,

► VIAJE DEL PRESIDENTE DEL GOBIERNO A IBEROAMÉRICA

Zapatero pide una segunda «oleada inversora» española en América

El jefe del Ejecutivo anima en Brasil a los gobiernos iberoamericanos a basarse en el diálogo social en sus reformas estructurales, y pone de ejemplo «la fructífera experiencia española»

• El mandatario español llegó anoche a Argentina, donde firmará con el presidente Néstor Kirchner una «alianza estratégica» similar a la sellada con el brasileño Lula da Silva.

E.PRESS / SAO PAULO-BUENOS AIRES El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, animó ayer a las autoridades iberoamericanas a apoyarse en el «diálogo social entre todos los agentes para realizar las reformas estructurales necesarias» en sus economías y afirmó que la «experiencia española» en ese sentido «se ha demostrado fructífera y puede ser un buen punto de referencia».

El diálogo entre Gobierno, empresarios y trabajadores es una «clave esencial de la estabilidad institucional», dijo Zapatero en su discurso inaugural de una reunión de consejeros económicos y comerciales de las Embajadas de España en Iberoamérica que se celebró ayer en Sao Paulo, antes de partir hacia Buenos Aires, tercera etapa de su gira por el Cono Sur.

Además, el jefe del Ejecutivo expresó su deseo de que se produzca una «segunda oleada» de inversión española en Iberoamérica, en la que participen no sólo grandes empresas sino también pymes, y para ello pidió el apoyo de los consejeros económicos y comerciales de España en el exterior.

En el mismo sentido, apostó por una «diversificación» de la inversión española en Iberoamérica, actualmente concentrada en el sector financiero y en los servicios públicos. Las inversiones españolas, «han sido muy importantes pero pueden aumentar».

Así, aseguró que el Ejecutivo dedicará una «atención creciente a la promoción» de los productos españoles en el exterior y a las preocupaciones de las empresas



Rodríguez Zapatero (d.) camina junto al vicescanciller argentino, Jorge Taiana, tras su llegada ayer a Argentina. / EFE

españolas «en los mercados emergentes». En esa línea, confió en que la frase *made in Spain* sea no sólo «sinónimo de éxito» sino también de desarrollo económico de la región, y aseguró que junto a la

pertenencia a la UE y su construcción, Latinoamérica es la «gran prioridad» de la política exterior española.

Tras abandonar Brasil, Zapatero, llegó ayer tarde a Buenos Aires,

donde se reunirá con el presidente argentino, Néstor Kirchner.

El jefe del Ejecutivo se trasladará por la tarde, hora argentina, hasta la Casa Rosada, sede del Ejecutivo, para entrevistarse con Kirchner, con quien suscribirá un acuerdo para desarrollar una «alianza estratégica» entre ambos países, similar a la que España ya firmó con Brasil.

Zapatero, expresará además a Kirchner, el apoyo de España en sus negociaciones de la deuda con el Fondo Monetario Internacional (FMI), al tiempo que pedirá que se eliminen los obstáculos que tienen allí las empresas españolas.

Zapatero estará en Argentina menos de un día, ya que hoy mismo volará hacia Chile para reunirse con el presidente, Ricardo Lagos, y con el presidente electo de Uruguay, Tabaré Vázquez, quien asumirá el poder el 1 de marzo.

Brasil «es un país serio»

El presidente del Gobierno español, José Luis Rodríguez Zapatero, expresó ayer ante representantes de las empresas hispanas su «total sintonía» con el mandatario brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, y la convicción de que Brasil «es un país serio» que merece absoluta confianza.

«Hemos sentido que Zapatero está en total sintonía con Lula, que está convencido de que Brasil va por buen camino, con las políticas correctas y de estabilización económica», declaró una fuente que participó en el encuentro, en un hotel en Sao Paulo.

El máximo responsable para América del Grupo Santander Central Hispano (SCH), Francisco Luzón, aseguró que Zapatero manifestó que el gobierno de Lula es «serio», «predecible» y «comprometido con la estabilidad macroeconómica».

La idea de que Rodríguez Zapatero se fue ayer de Brasil con la convicción de que «éste es un país serio» fue repetida uno tras otro por un buen número de asistentes a la reunión. EFE

Aznar propone que la UE y EEUU se unan para crear una gran área económica

EFE / PARÍS

El ex presidente del Gobierno José María Aznar propuso, ayer en París, la creación de un «Área Económica Atlántica» entre Estados Unidos y la Unión Europea, «que aproveche el potencial de crecimiento» de ambas regiones. La idea de Aznar es que se consolide así «la mayor área económica del mundo».

Aznar realizó estas declaraciones tras la reunión del Comité Ejecutivo de la Internacional Demócrata de Centro (IDC), presidido por él mismo junto al presidente de la Unión por un Movimiento Popular, Nicolas Sarkozy, que accedió en noviembre a la presidencia del primer partido galo.

El dirigente español planteó la necesidad de una mayor cooperación de EEUU y la UE «en el plano multilateral para relanzar la liberación comercial a nivel global». Ese Área Económica Atlántica ex-

puesta por Aznar estaría abierta a «otros países y regiones que deseen sumarse a ella».

COMBATIR EL TERRORISMO. El ex presidente español también afirmó que «la libertad está amenazada» en el mundo y que para que triunfe lo primero es «acabar con el terrorismo».

«No hay ningún país, ninguna sociedad que esté libre de su coacción. Porque los terroristas lo úni-

co que buscan es acabar con las libertades de todos», dijo Aznar en francés.

En su alocución, cuyas reiteradas evocaciones de la libertad recordaban el discurso de investidura de George W. Bush del pasado jueves, Aznar dijo que «nuestra libertad depende también de la libertad de quienes todavía no disfrutan de ella. Porque el terrorismo crece y se nutre de las situaciones de falta de libertad».

CONSTITUCIÓN EUROPEA

Rajoy cree que un 'no' en el referéndum podría dejar a España «en la calle»

■ El presidente del PP, Mariano Rajoy, cree que votar *no* en el referéndum de la Constitución europea que se celebrará el próximo 20 de febrero no supondrá que España recupere el poder que le daba el Tratado de Niza. Al contrario, considera que existe el peligro de que nuestro país se quede «en la calle» si el Tratado es ratificado en el resto de Europa. En caso de ganar el *sí*, Rajoy está convencido de que Rodríguez Zapatero, se apuntará el tanto. Rajoy insistió en que el PP pedirá el *sí* en el referéndum porque su partido «ha trabajado mucho» en la elaboración del texto y a pesar del disgusto que, según dijo, tiene por la pérdida de poder para España con respecto al Tratado de Niza.

Zapatero dará ocho mítines en seis ciudades a favor de la nueva Carta Magna

■ El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, participará en la campaña del PSOE a favor de la Constitución Europea que se celebrará entre el 4 y el 18 de febrero, en los que Zapatero intervendrá en ocho actos y recorrerá seis ciudades, siendo Madrid la que abra y cierre la campaña. En la medianoche del 3 de febrero, los socialistas celebrarán en su sede nacional la apertura de la campaña, que contará con la intervención de Zapatero. Valencia, Albacete, Barcelona, Sevilla y Vigo serán las otras localidades donde hará campaña el presidente.

GIBRALTAR

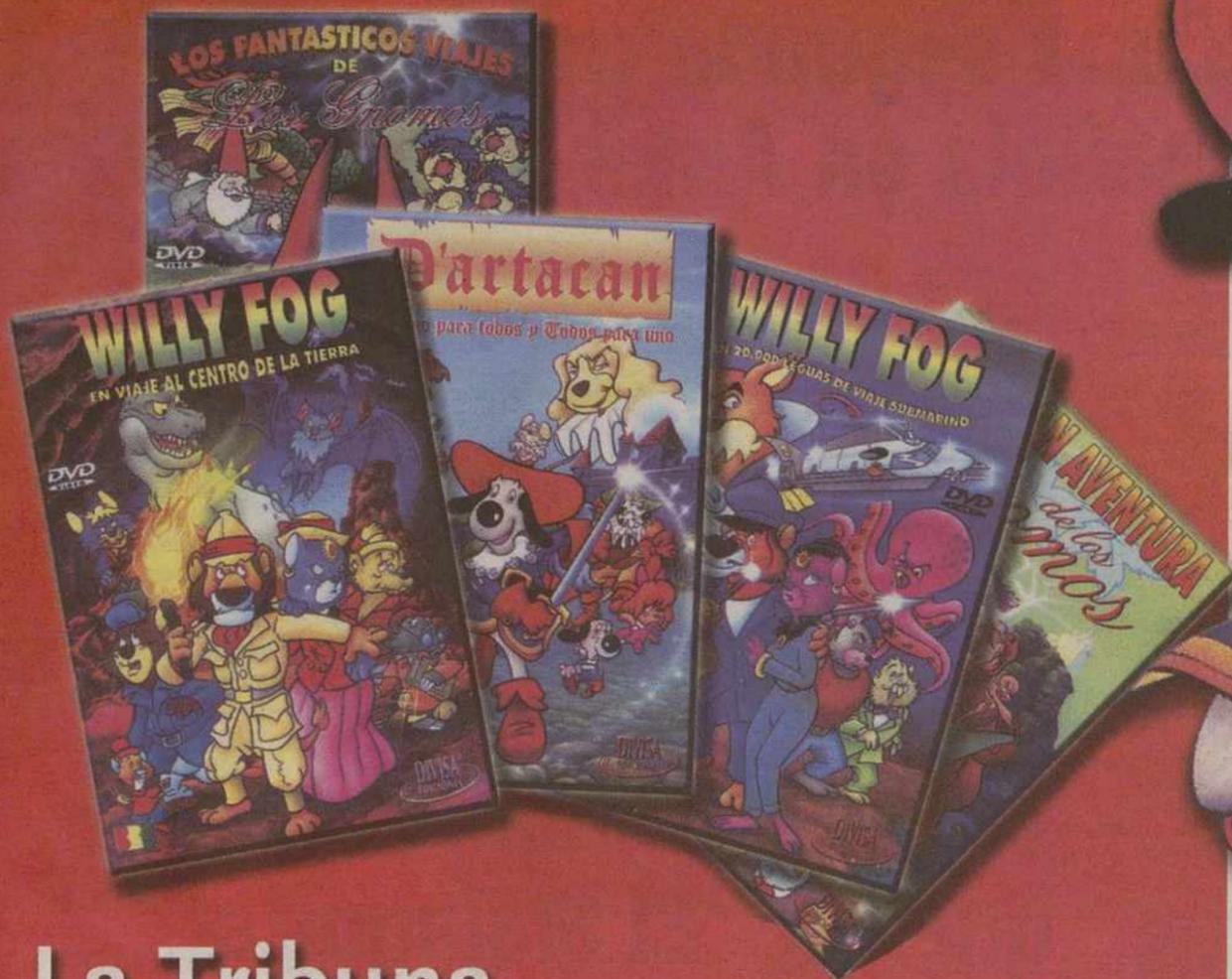
La UE niega ayudas locales a un británico residente en el Peñón

■ La Comisión Europea desestimó ayer la queja de un residente gibraltareño de nacionalidad británica y que, al mismo tiempo se beneficia de una pensión británica, para acceder a unas ayudas económicas que se conceden en Gibraltar para personas mayores que deseen construirse una vivienda. «Este tipo de personas no puede ser considerado un trabajador emigrante al que se le apliquen las leyes europeas».

MODELO DE ESTADO

Touriño pide un nuevo estatuto para la Euroregión gallega portuguesa

■ El secretario general del PSdeG, Emilio Pérez Touriño, propuso ayer un nuevo estatuto para la Euroregión Galicia-Norte de Portugal que permita a este territorio dotarse de «nuevos objetivos y nuevos instrumentos», a partir de la posibilidad de crear autoridades regionales fronterizas.



La Tribuna

Te ofrece todos los jueves por

5 Euros + el periódico

Cinco nuevas películas infantiles en DVD

con las mejores aventuras de animación basadas en los personajes clásicos de la literatura de aventura: Los Gnomos, Willy Fog, D'Artacán...



DVD	FECHA DE SALIDA	TITULO
1	30/12/2004	Los fantásticos viajes de los Gnomos
2	06/01/2005	D'artacan, en uno para todos y todos para uno
3	13/01/2005	Willy Fog , en 20.000 leguas de viaje submarino
4	20/01/2005	La gran aventura de los Gnomos
5	27/01/2005	Willy Fog , en el viaje al centro de la Tierra



CUPON-RESERVA COLECCION DVD INFANTILES

Los suscriptores de LA TRIBUNA que desean disponer de esta magnífica promoción por solo 20 euros, deben enviar debidamente cumplimentado este cupón de reserva y retirar la colección en nuestras oficinas.

Nombre y apellidos: _____ Código de cliente: _____
 Dirección: _____
 Población: _____
 Provincia: _____
 Tel.: _____

La Tribuna

CASTELLÓN

El incendio de la Sierra de Espadán queda controlado tras arrasarse 180 hectáreas

EFE / CASTELLÓN

Los bomberos lograron ayer tarde controlar el incendio declarado unas 24 horas antes en el Parque Natural castellonense de la Sierra de Espadán, que ha arrasado al menos 180 hectáreas de masa forestal, principalmente de matorral mediterráneo.

Fuentes del Centro de Coordinación de Emergencias de la Generalitat informaron de que el control del fuego se produjo definitivamente a las 20,30 horas.

En el lugar, no obstante, permaneció toda la pasada noche un retén formado por cuatro brigadas forestales, un vehículo de bomberos, un capataz coordinador y una unidad mó-

vil de comunicaciones para prevenir posibles rebrotes de las llamas.

El incendio comenzó sobre las 17,30 horas del lunes y ha afectado a los términos municipales de Almedijar, Castellnovo y Vall d'Almonacid.

Algunas horas antes de conocerse su control definitivo, el consejero valenciano de Justicia y Administraciones Públicas, Miguel Peralta, afirmó que el fuego no ha afectado a la zona de mayor riqueza forestal del parque natural y que tampoco ha existido, «en ningún momento», peligro para la población, puesto que lo más cerca que ha estado de un núcleo de población ha sido a unos tres kilómetros.

HERIDO GRAVE EN MADRID



Peligrosas bombas de la Guerra Civil.

La Guardia Civil advirtió ayer del peligro de manipular explosivos de la Guerra Civil y recordó que es un delito su tenencia sin autorización, a raíz de la explosión ocurrida el lunes en un chalé de Valdemoro, en Madrid, en la que resultó herido grave un hombre cuando manipulaba una granada que había encontrado en el campo. / EFE

ZARAGOZA

Fallecen dos agricultores en sendos accidentes mientras trabajaban

Dos agricultores fallecieron el lunes por la tarde en sendos accidentes ocurridos en las localidades zaragozanas de Aniñón y Burgo de Ebro mientras realizaban tareas en el campo con diversa maquinaria agrícola. Sobre las 19,45 horas, Ángel R. S., de 68 años, vecino de Aniñón perdió la vida al volcar su tractor y quedar atrapado bajo el vehículo. Poco antes, sobre las 15,50 horas, la Guardia Civil conoció el fallecimiento de un hombre de 78 años en El Burgo de Ebro tras quedar atrapado por una mula mecánica. Su cuerpo se encontró aprisionado entre un árbol frutal y un motocultor que mantenía el motor en marcha.

TARRAGONA

Detenido por simular que fue secuestrado durante la Nochevieja

La Guardia Civil ha detenido a un vecino de Riudecols, acusado de una simulación de delito por haberse inventado que fue secuestrado y robado la noche de fin de año para justificar la tardanza en regresar su domicilio. Jordi R.G., de 30 años, había denunciado que fue víctima de una detención ilegal y de un robo por dos individuos que la noche de fin de año le trasladaron a Barcelona, donde le liberaron a las 07,00 horas del 1 de enero.

CÁDIZ

Un hombre muere a consecuencia de una fuga de gas en su domicilio

Un hombre de 58 años, identificado como J.A.A.E., fue hallado muerto ayer en su domicilio de la capital gaditana, con las manos quemadas, después de que los vecinos percibieran un fuerte olor a gas en la casa. El hombre podría haber fallecido por inhalación de gases ya que, junto al cadáver se encontró el de su mascota, un gato.



Francisco Javier A. L., alias 'El Malagueta', comparece ante el tribunal que le juzga cubierto por un pasamontañas. / EFE

Un menor implicado dice que fue 'El Malagueta' quien asesinó a Marta Palo

R.G.F, 'Rafita', ya condenado por estos hechos por un juzgado de Menores, asegura que no lo declaró así a la Policía «por miedo»

• J.R.M, otro de los menores condenados por el asesinato, también aseguró ante el tribunal que 'El Malagueta' fue quien atropelló en varias ocasiones a la joven Sandra Palo.

EFE / MADRID

El menor R.G.F., alias *Rafita*, declaró ayer como testigo en el juicio que se sigue en la Audiencia de Madrid contra Francisco Javier A.L., *El Malagueta*, el único mayor de edad acusado del secuestro, violación y asesinato de Sandra Palo, y aseguró que éste conducía el coche cuando atropellaron a la chica.

Rafita, condenado por estos hechos por un juzgado de Menores a cuatro años de internamiento y tres de libertad vigilada, reco-

nocció que en junio de 2003 ante la Policía no dijo que conducía *El Malagueta* sino el también menor de edad condenado por este caso, J.R.M., *Ramoncín*, «por miedo» y debido a que «me amenazaron». Un Juzgado de Menores de Madrid condenó a J.R.M. y a R.S.G., *Ramón*, a ocho años de internamiento y cinco de libertad vigilada.

«**A PUNTA DE NAVAJA**». Según *Rafita*, los cuatro iban en un coche cuando vieron a Sandra y a un chico con ella, Juan Alberto M., y *El Malagueta* «a punta de navaja» les obligó a subir al vehículo.

«Primero la violó *El Malagueta* -para quien la fiscal reclama 69 años- mientras los otros dos la sujetaban por las muñecas y los tobillos y luego los otros dos», aseguró el testigo. Tras ello, «se montaron en el coche y decidieron matarla para que no dijera na-

da», por lo que *El Malagueta* se puso al volante «arrancó y le empezaron a atropellar».

Rafita, primo de *El Malagueta*, añadió que los otros tres acordaron comprar gasolina y quemar el cuerpo, por lo que fueron a una gasolinera, donde adquirió la gasolina J.R.M., quien «la prendió fuego con un mechero».

Por su parte, J.R.M. afirmó que cree que era *El Malagueta* quien conducía el coche cuando arrollaron en numerosas ocasiones a la chica, pero explicó que «no lo recuerda» debido a que ese día «iba todo drogado».

Por su parte, la madre de la víctima, María del Mar Bermúdez, declaró a los periodistas al finalizar la sesión de ayer del juicio que siente «rabia» por no poderle ver la cara a *El Malagueta*, ya que éste permanece en la vista oral con un pasamontañas.

Asaltan un coche policial y liberan a un amigo detenido

EFE / CASTELLÓN

Una patrulla de la Policía Nacional fue rodeada por más de medio centenar de personas del barrio del Perpetuo Socorro de Castellón, que zarandearon el vehículo policial hasta que lograron sacar de su interior a un conocido o pariente suyo que había sido detenido, según informaron ayer fuentes de la subdelegación del Gobierno en Castellón.

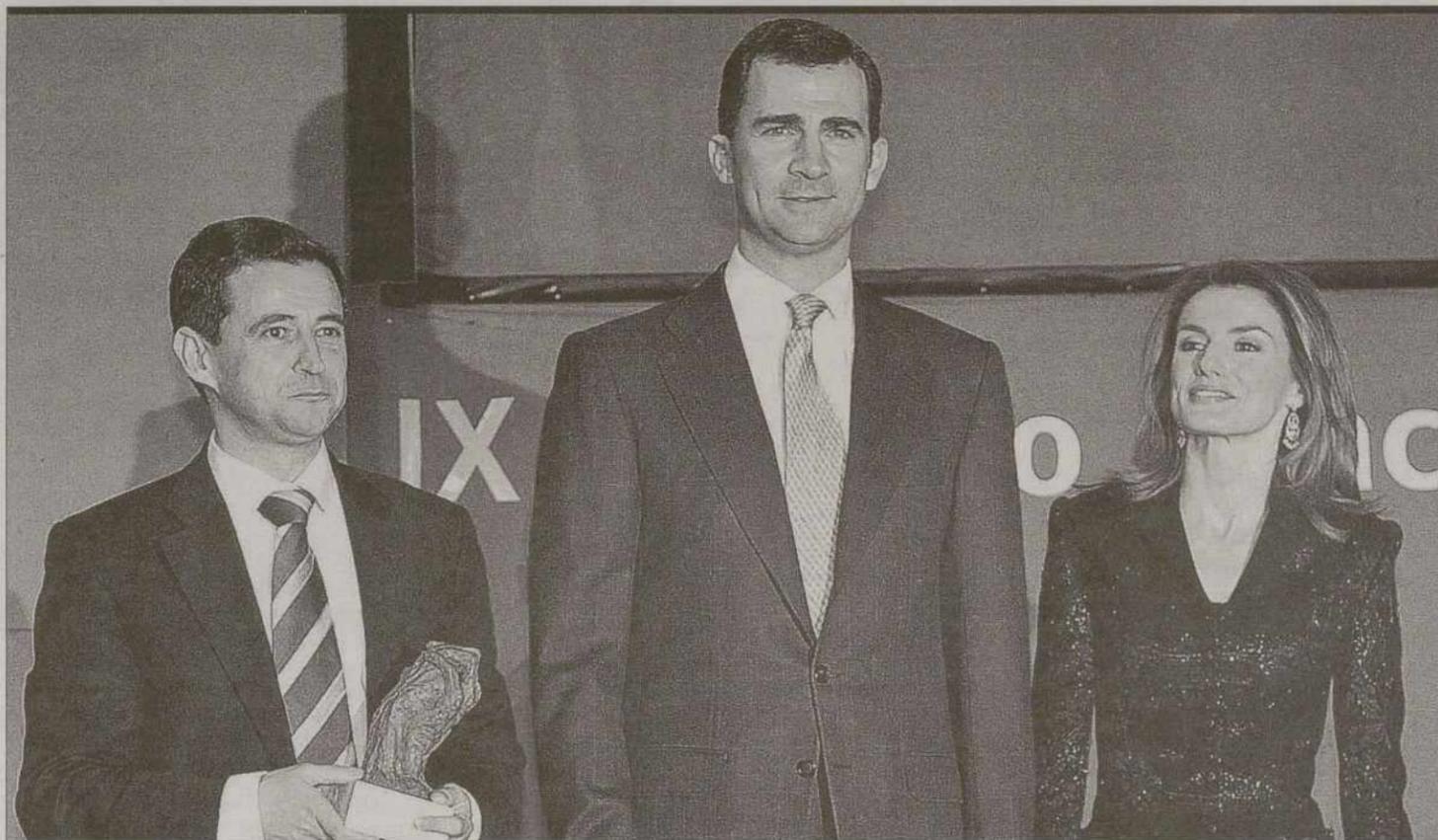
Los hechos se produjeron el pasado viernes cuando, en un control, los agentes detuvieron a un joven de este barrio castellonense porque llevaba encima varias papeletas de droga.

Antes de poder abandonar el barrio con el detenido, los policías vieron como un grupo «bastante numeroso» acorralaba su vehículo y lo zarandeara con violencia, impidiendo que los agentes pudie-

sen hacer algo para evitarlo.

El grupo, compuesto al parecer por familiares y conocidos del detenido, aprovechó el tumulto para romper la luna trasera del coche policial y sacar al detenido, que se dio a la fuga.

Las mismas fuentes de la Subdelegación de Gobierno señalaron que la Policía ha abierto una investigación y continúa la búsqueda del joven, que logró escapar.



Los Príncipes entregan en Zaragoza el IX Premio Nacional Joven Empresario. Los Príncipes de Asturias, Sus Altezas Reales don Felipe y doña Letizia, presidieron ayer en Zaragoza la entrega del IX Premio Nacional Joven Empresario, que reconoce a aquellos emprendedores de menos de 40 años que hayan destacado por cualquier tipo de proyecto que genere riqueza y contribuya al desarrollo del tejido empresarial español. Los Príncipes posan en la imagen con el premiado, Antonio Gómez Guillamón, de la empresa Aertec. /FOTO: EFE

Cada español debe a las entidades financieras 19.933 euros de media

El Banco de España confirma que la concesión de créditos, muchos de carácter hipotecario, continúa creciendo a un ritmo elevado sin tener en cuenta las llamadas a la prudencia

• El nivel de endeudamiento de las familias españolas supera con creces el PIB nacional. Bancos y cajas se reparten casi a partes iguales los préstamos concedidos.

EFE/ MADRID
Cada español tenía contraída una deuda de 19.933 euros con bancos, cajas y cooperativas de crédito a finales de septiembre, lo que supone un incremento de casi 2.000 euros respecto a un año antes, según los últimos datos del

Banco de España. En total, las familias y empresas españolas adeudaban en esa fecha a las distintas entidades de crédito 861.049 millones de euros, una cantidad que había crecido un 17,26% en variación interanual.

Este crecimiento confirma que las entidades financieras continúan concediendo créditos a un ritmo elevado, muchos de ellos de carácter hipotecario, pese a las advertencias del Banco de España para que se aumente la prudencia y se minimicen los riesgos.

De hecho, el nivel de endeudamiento de las familias y empresas residentes en España supera ya

con creces el PIB nacional, que ascendía a 781.162 millones al cierre del noveno mes de 2004, a precios de mercado.

Del volumen de deudas financieras de los españoles, el 47,57% procedía de créditos concedidos por las cajas (410.475 millones en total), mientras que el 46,93%, equivalente a 404.135 millones, había sido otorgado por bancos.

El resto del montante, 46.440 millones, el 5,5% del total, correspondía a préstamos concedidos por las cooperativas de crédito.

Los datos facilitados por el Banco de España ponen de manifiesto que los madrileños eran los

españoles más endeudados, ya que cada uno debía de media 33.210 euros, unos mil euros más que en septiembre de 2003.

Los barceloneses y los alaveses también figuraban entre los españoles más endeudados, con una carga media de 28.009 y 25.157 euros, respectivamente, lo que supone un incremento respectivo de 3.783 y de 2.666 euros en variación interanual.

En el extremo opuesto destacaban los orensanos, con un crédito medio de 8.394 euros, que, no obstante, había aumentado en 1.235 euros respecto al tercer trimestre de 2003.

Virosque releva en funciones a Norniella al frente del Consejo Superior de Cámaras

EFE/ MADRID
El presidente de la Cámara de Comercio de Valencia, Arturo Virosque, fue designado ayer presidente en funciones del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, después de que José Manuel Fernández Norniella renunciase ayer oficialmente al cargo, un año antes del fin de su mandato.

El Comité Ejecutivo, tras conocer de manera oficial la decisión de Fernández Norniella, nombró a Virosque presidente en funciones por ser el vicepresidente más antiguo. El Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, a través de la Secretaría de Turismo y Comercio, tiene ahora quince días hábiles para convocar un Pleno

Extraordinario, donde se elegirá el nuevo presidente. El Pleno está formado por los presidentes de las 85 Cámaras, más ocho vocales de 'reconocido prestigio en la vida económica española'. Previamente, las Cámaras celebraron un Pleno Extraordinario en el que los seis vicepresidentes informaron sobre la reunión que mantuvieron el 12

de enero con el ministro de Industria, José Montilla, para analizar la situación ante la salida de Fernández Norniella. Fuentes camerales indicaron que Montilla transmitió su preferencia por la candidatura del ex ministro socialista Javier Gómez Navarro, pero que la intención del Gobierno es respetar la decisión de las Cámaras.

► LABORAL

La huelga de las grúas continuará mientras Unespa no asuma el estudio de costes

EFE/ MADRID

Las asociaciones de empresas de asistencia en carretera decidieron continuar los paros indefinidos que mantienen desde el 21 de enero, según el presidente de la Asociación Nacional de Empresas de Asistencia en Carretera, Rafael Merino.

Los responsables de estas asociaciones acordaron por unanimidad continuar con esta medida hasta que recibieran una respuesta de las aseguradoras que se ajuste a las conclusiones de los informes de la Universidad de Alcalá de Henares y de la consultora Spim sobre la estructura de costes de esta actividad, cuya redacción se conoció ayer.

Merino apuntó que si las tarifas no se ajustan a los costes «lo denunciaremos ante el Servicio de Defensa de la Competencia por abuso de posición de dominio».

Las compañías señalaron que, según el estudio, ya pagan más de lo que reclaman, y añadieron que es imposible satisfacer su demanda de fijar un rango único de precios porque el coste de sus servicios es muy amplio. Por su parte, las empresas de grúas aseguraron que el informe confirma sus demandas y rechaza las alegaciones presentadas por la patronal Unespa.

► PRESUPUESTOS

El déficit de EEUU en el año fiscal se elevará a 368.000 millones

EFE/ MADRID

El déficit presupuestario de EEUU sumará 368.000 millones de dólares este año fiscal sin contabilizar los gastos en Iraq y Afganistán, mayor al previsto inicialmente, según cálculos de la Oficina de Presupuestos del Congreso (CBO). Con 412.000 millones de dólares, el agujero presupuestario del año fiscal 2004, que terminó el 30 de septiembre, fue el más alto en términos nominales en la historia de EEUU, aunque no como porcentaje del Producto Interior Bruto (PIB).

La CBO, una agencia no partidista que depende de la legislatura, no incluyó estas partidas en su cálculo del déficit presupuestario. Los malos números se registrarán a pesar de un aumento en la recaudación tributaria gracias a la recuperación económica.



El ministro de Turismo de Panamá, Rubén Blades, en la VIII Conferencia Iberoamericana CIMET 2005, ayer en Madrid./EFE

Los ingresos por turismo exterior crecen el 1% pese a la caída del gasto medio

Exceltur destaca que el ejercicio se «salva» gracias a los visitantes nacionales • Los visitantes extranjeros dejaron 37.000 millones

• Los españoles han modificado sus hábitos, multiplicando los viajes más cortos en detrimento de los largos, y haciendo también uso de los hoteles durante más noches.

EFE/ MADRID

Los ingresos por turismo extranjero en España creció durante el 2004 un 1%, lo que supone, a juicio de la Alianza para la Excelencia Turística (Exceltur), que se cerrará el año con una cifra próxima a los 37.257 millones de euros. Exceltur, que ayer presentó su estudio 'Balance empresarial del año 2004 y perspectivas del 2005', destaca que pese a este crecimiento de los ingresos, se ha registrado un nuevo descenso en el gasto medio por turista extranjero de un 2,3%.

El vicepresidente Ejecutivo de la asociación, José Luis Zoreda, que fue quien presentó el informe, destacó que «podemos considerar el 2004 a nivel general moderadamente positivo», aunque reconoció que quien «salvó» gran parte del año «ha sido el turismo nacional, que ha representado prácticamente el 58,6% del total de los viajeros en hoteles».

De acuerdo con el informe, los turistas españoles han modificado algunas de sus formas de actuar, multiplicando los viajes más cortos en detrimento de los largos, realizando un mayor uso de hoteles y pernoctando más noches, se han pasado de 91,29 millones de noches en el 2003 a 99,87 millones en el 2004, y empleando para sus reservas el sistema de contrata-

ción *on line*. Por el contrario, los turistas extranjeros, que se sitúan en torno a los 53,5 millones, con un crecimiento del 3,4% con respecto al 2003, cifras que concuerdan con las dadas hace unos días por la Secretario de Estado de Turismo, han pernoctado menos en los alojamientos reglados, pasando de una media de seis días en el 2003 a 5,7 en el 2004.

COMPAÑÍAS DE BAJO COSTE. A juicio de Exceltur, la llegada de turistas extranjeros a España se ha visto apoyada por el crecimiento del tráfico de las compañías de bajo coste, hasta el punto de que «po-

Latinoamérica

Los empresarios del sector turístico español coincidieron ayer en destacar la importancia de la colaboración entre España e Iberoamérica cuyas posibilidades son sin límites y se comprometieron a trabajar para darle un nuevo impulso.

El secretario general de Turismo, Raimon Martínez Fraile, quien clausuró la octava edición de la Conferencia Iberoamericana de Ministros y Empresarios de Turismo (CIMET), destacó el esfuerzo español en Latinoamérica. Del total de las plazas hoteleras españolas en el extranjero, el 44% está en Iberoamérica, repartidas por 220 establecimientos en el Caribe y 90 en América del Sur. Sin embargo, insistió en que no se le da al turismo la importancia económica y social que éste tiene a los países en desarrollo.

demos considerar que prácticamente el cien por ciento del incremento se debe a ellas», añadió Zoreda. Estas compañías han favorecido la llegada, sobre todo, de británicos, que suponen el 30,6% del total de llegadas turísticas, con un crecimiento del 2,9%, si bien las pernoctaciones hoteleras han descendido un 3,5%.

En cuanto al mercado alemán, se ha consolidado con el segundo puesto durante el 2004, con el 18,7% de las llegadas totales, con un crecimiento del 2,7% y un aumento de un 1,9% en pernoctaciones. Asimismo se destaca la pérdida que está sufriendo el turismo de sol y playa en España frente a los mercados emergentes europeos, sobre todo mediterráneos.

Zoreda destacó como caso especial Egipto, donde el crecimiento «ha sido espectacular», con el 37,1%, así como Turquía, que ha crecido en el 2004 el 25,8%, con 2,77 millones de turistas y 3,60 millones, respectivamente. Un dato que también destaca el informe es la cada vez mayor demanda de clientes extranjeros que buscan experiencias diferentes y productos en destinos urbanos, culturales y rurales, aunque el mayor soporte de este tipo de vacaciones lo han dado los turistas españoles.

Las perspectivas de Exceltur para el 2005 es un crecimiento de turistas extranjeros en una cifra próxima al 2,6%, con incrementos importantes de los mercados emisores del Reino Unido, Alemania y Francia. Asimismo se prevé, que pese al incremento de turistas, el gasto medio sufra una nueva reducción de aproximadamente un 1,7 por ciento a finales del 2005.

CLAVES DEL DÍA

TRIBUNALES

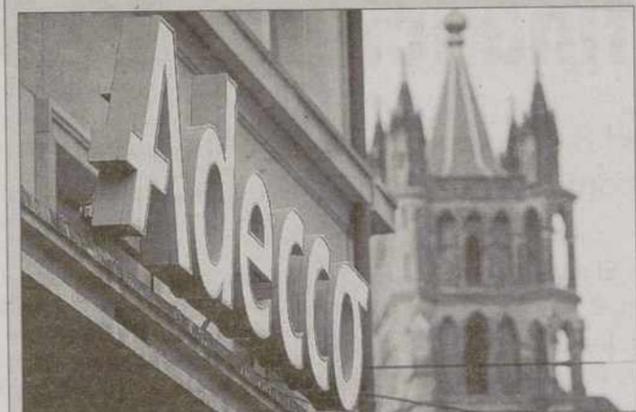
CASO JUBILACIONES: La Audiencia Nacional juzga desde hoy la legalidad de la actuación de Botín. La Audiencia Nacional verá, a partir de hoy, en el juicio oral contra el presidente del Santander, Emilio Botín, y los ex altos cargos José María Amusátegui y Ángel Corcóstegui, si las jubilaciones millonarias que cobraron fueron legales y produjeron, o no, un daño al Santander Central Hispano (SCH) y a sus accionistas. Pese a las posiciones diáfanos de la defensa de los ejecutivos y las dos acusaciones particulares en cuanto a estas retribuciones, en este proceso se han producido ya circunstancias que resultan sorprendentes para ambas: la corta duración de la instrucción y los recursos acumulados, la ausencia de acusación por parte de la Fiscalía y las fianzas millonarias aportadas por los tres banqueros. Finalmente, después de varios recursos, será el magistrado Antonio Díaz Delgado, uno de los jueces del caso Banesto, el que encabezará el tribunal, acompañado por Luis Antonio Martínez de Salinas -como ponente- y la juez Raimunda de Peñafort Lorente Martínez.

UNIÓN EUROPEA

FONDOS COMUNITARIOS: Cuatro comunidades mantendrán el Objetivo 1. Sólo cuatro comunidades -Andalucía, Castilla-La Mancha, Extremadura y Galicia- presentaban en el trienio 2000-2002 un PIB por habitante inferior al 75% de la media de la UE, que da acceso a las ayudas prioritarias europeas (Objetivo 1), según Eurostat. En este periodo, Extremadura registraba un PIB por habitante equivalente al 60,1% de la Unión; Andalucía, al 69,2%; Castilla-La Mancha, al 74,1%; y Galicia al 74,9%. La Comisión Europea tendrá en cuenta las cifras del periodo 2002-2004 en el reparto de ayudas de las próximas perspectivas (2007-2013), por lo que Castilla-La Mancha y Galicia perderán la condición de región prioritaria. Desde Valencia, el secretario de Estado de Hacienda, Miguel Ángel Fernández Ordóñez, aseguró ayer que «España recibirá menos fondos como consecuencia de la incorporación de diez nuevos Estados miembros, aunque estamos negociando para que esa reducción sea gradual».

FINANZAS

ADECCO: El grupo francés de recursos humanos compra el 50% de Altedia. El grupo francés de recursos humanos Adecco ha llegado a un acuerdo para comprar el 50,5% de Altedia a sus socios fundadores y lanzará una oferta sobre el resto del capital de la compañía, informó la empresa en un comunicado. Los socios fundadores de Alte-



Instalaciones de la sede de Adecco, en la ciudad suiza de Lausana./EPA

dia -Raymond Soubie, Danielle Deruy y Philippe Kienast- venderán su participación en el grupo a Adecco a 19 euros por acción.

BANCO SABADELL: La entidad financiera incrementa un 38,8% sus beneficios. El Banco Sabadell obtuvo en 2004 un beneficio neto atribuido de 326,04 millones de euros, un 38,8% más que en el año anterior, según ha anunciado la entidad en un comunicado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). Tras estos resultados, el banco que preside Josep Oliu ha cerrado el ejercicio de 2004 con un balance consolidado de 42.293,97 millones de euros.

ENERGÍA

ELECTRICIDAD: La demanda alcanza un récord histórico por la ola de frío. La ola de frío disparó ayer la demanda de electricidad, que alcanzó un nuevo récord histórico, a las 19.39 horas, con 41.430 megavatios, según datos de Red Eléctrica de España (REE), empresa que actúa como gestor técnico del sistema. REE afirmó que el sistema eléctrico ha funcionado con total normalidad y no se ha producido incidente alguno. Este nuevo máximo, el tercero en lo que va de año, supera en 706 megavatios al anterior, registrado el pasado 11 de enero, que fue de 40.724 megavatios. Además, el nuevo récord supone un incremento del 9% respecto al máximo del pasado invierno, que se alcanzó el 2 de marzo de 2004, con 38.040 megavatios.

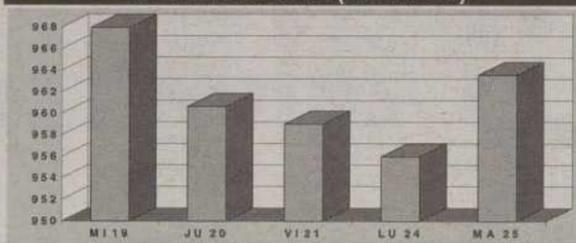
La información más completa sobre el Camino de Santiago

www.mundicamino.com

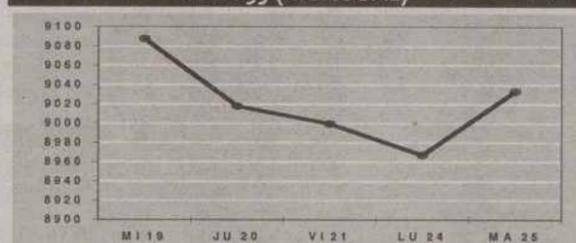
BOLSAS NACIONALES

	Cierre	Dif.	Dif. %
Ibex 35	9.033,20	66,10	0,74
Ibex Financiero	8.904,70	59,10	0,67
Ibex Utilities	17.994,10	157,40	0,88
Nuevo Mercado	2.331,40	9,70	0,42
Madrid	963,58	7,58	0,79
Barcelona	772,61	5,45	0,71
Bilbao	1.643,16	11,23	0,69
Valencia	772,15	5,44	0,71

ÍNDICE GENERAL (SEMANAL)



IBEX-35 (MENSUAL)



Cotizaciones de Bolsa

- Mercado continuo
- Bolsas internacionales
- Valores españoles en Nueva York
- Fondos de inversión
- Divisas respecto al euro
- Cambio fijo del euro
- Tipos de interés (MIBOR)
- EURIBOR
- Créditos hipotecarios
- Mercado de deuda
- Metales

COMENTARIO

Estados Unidos anima a Europa

Una apertura alcista en Wall Street hacía que las subidas que se veían en los mercados europeos desde primera hora de la mañana se vieran incrementadas a media tarde. A pesar de que en la sesión anterior los índices norteamericanos acababan la jornada en negativo, Europa no se dejaba influir y se movía en terreno positivo desde el comienzo de la jornada. Al otro lado del Atlántico, se conocía a media tarde la confianza del consumidor, que en enero se situaba en los 103,4 puntos, superando los 101 esperados, y los 102,3 del mes de diciembre. Sin embargo, el dato pasaba prácticamente desapercibido para las bolsas, que seguían de forma inalterada su tendencia. Lo que no quedaba al margen de la atención de los inversores eran los resultados de Merrill Lynch. El banco de inversión americano publicaba cifras a la apertura, sorprendiendo al alza con un beneficio por acción de 1,19\$ (se esperaba en torno a 1,10\$), y revisando al alza sus dividendos, lo que hacía que sus acciones se anotaran más de un 2%. Además, gran parte de las farmacéuticas americanas también hacía públicas sus cuentas del cuarto trimestre, subiendo a media tarde Pfizer un 1,40%, Merck un 3,08%, y J&J un 2,72%.

Con este escenario de fondo, al cierre de la sesión, el CAC parisino se anotaba un 0,87%, mientras que en Alemania, el DAX ganaba un 0,76%. En Londres, el Footsie se revalorizaba un 0,65%.

En España, el IGBM acababa en los 963,58 puntos, subiendo un 0,79%. El Ibex 35 por su parte, se anotaba un 0,74%, cerrando en los 9033,2 enteros. La mayor subida del selectivo era la de Telecinco, que ganaba un 5,14%. Por la mañana publicaba resultados Sabadell, mejores de lo esperado, y al cierre ganando un 3,57%. En el lado negativo destacaba el mal comportamiento de Telefónica Móviles, perdiendo un 0,60%, aunque solamente 3 compañías acababa la sesión en números rojos (Móviles, Sogecable y Acerinox).

En Estados Unidos, a media tarde todos los índices mantenían la tendencia alcista, ganando un 1,03% el Dow Jones, un 0,94% el Nasdaq, y un 0,66% el S&P 500. En el mercado de divisas, un euro se intercambiaba por 1,29\$, y en el mercado de bonos, la rentabilidad del español a diez años se situaba en el 3,56%.

MERCADO CONTINUO

Títulos	Cierre(Euros)	Dif%	Vol(Títulos)	Día		Año	
				Max.	Min.	Max.	Min.
Bienes de Consumo							
A. Domínguez	18,15	0,89	13.456	18,15	17,84	18,15	17,00
Aldeasa	32,38	0,09	193.825	32,67	32,25	33,50	30,30
Aitadis	32,84	0,77	1.023.772	33,00	32,43	33,80	31,94
Barón de Ley	37,9	-0,13	1.097	37,95	37,20	38,10	36,02
Bodegas Riojanas	9,45	-	126	9,45	9,25	9,59	9,30
Campofrío	11,99	1,35	16.797	11,99	11,80	11,99	11,64
Cortefiel	13	4,42	536.954	13,28	12,49	13,00	11,25
CVNE	11	2,8	373	11,00	10,76	11,00	10,32
Dogi Int. Fabrics S.A.	4,56	2,7	173.541	4,57	4,42	4,56	4,08
Ebro Puleva SA	11,2	-0,8	499.355	11,27	11,11	11,39	10,51
Faes Farma	14,59	0,27	33.212	14,60	14,45	14,59	13,76
Inditex	21,84	1,02	996.143	21,90	21,40	21,91	20,97
Natrá	6,12	-1,45	27.140	6,22	6,12	6,37	5,08
Natracéutical S.A.	0,81	-	135.755	0,81	0,80	0,83	0,77
Paternina	6,5	-1,52	2.100	6,60	6,50	6,60	6,08
Pescanova	17,12	0,47	15.016	17,14	16,99	17,29	15,65
Serv. Point Solut.	0,52	-	625.002	0,52	0,51	0,54	0,48
Puleva Biotech	2,78	-0,71	53.215	2,83	2,77	2,87	2,68
SOS Cuétara	34,04	1,01	59.859	34,10	33,80	34,04	32,86
T. Algodonera	3,23	-	75.635	3,29	3,23	3,26	3,15
Vidrala	15,21	-0,59	74.145	15,32	15,00	15,30	15,07
Visfotán	8,1	0,5	866.000	8,21	8,02	8,10	7,46
Zeltia	5,34	-	347.691	5,35	5,32	5,39	5,22

Bienes de Inversión e Intermedios

Acerinox	11,46	-0,09	2.291.310	11,60	11,43	11,94	11,30
CIE AUTOMOTIVE	11,66	0,52	10.171	11,66	11,65	11,66	11,45
Arcelor S.A.	16,78	0,66	979.270	16,91	16,70	17,22	16,15
Azkoyen	6,7	0,45	66.320	6,70	6,62	6,76	6,27
C. Portland	49,28	0,47	12.050	49,30	49,10	49,28	47,79
CAF	74,5	1,43	1.432	74,95	72,25	74,50	61,75
Duro Felguera	7,99	-0,13	6.481	8,00	7,99	8,05	7,88
EADS	23,05	0,7	18.662	23,14	22,82	23,75	21,03
Ence	22,75	-0,44	232.094	23,00	22,67	24,95	22,60
Ercros	0,67	-	1.117.924	0,68	0,66	0,69	0,58
E. del Zinc	2,01	-	54.247	2,02	1,99	2,08	1,85
Europac	3,86	0,26	95.520	3,87	3,82	3,87	3,63
Gamesa	10,99	0,37	1.524.077	11,08	10,94	11,05	10,53
Global Steel	2,35	-	10.109	2,35	2,35	2,41	2,23
Iberpapel	16,9	-	11.302	17,12	16,77	17,00	15,35
Lingotes	4,85	0,62	2.653	4,85	4,85	4,90	4,80
Mecalux	9,65	1,26	44.864	9,70	9,43	10,00	7,70
Miquel y Costas	36,1	0,08	10.842	36,50	36,00	40,70	36,07
Nicolás Correa	3,5	1,74	30.100	3,50	3,50	3,50	2,68
Reno de Medicci	0,76	-1,3	205.682	0,77	0,76	0,84	0,76
Seda Barna	2,28	-	76.875	2,32	2,27	2,39	2,23
Sniace	0,9	-1,1	1.289.501	0,91	0,90	0,92	0,77
Tafisa	1,5	-	317.323	1,52	1,50	1,53	1,44
Tubacex	2,05	1,49	1.102.983	2,08	2,02	2,06	1,91
Tubos Reunidos	7,27	-0,27	2.944	7,29	7,27	7,31	7,15
Tudor	7,52	-2,97	5.545	7,70	7,52	8,15	7,52
Uralita	3,82	-0,52	294.007	3,85	3,78	3,85	3,65
Volkswagen	35,89	-0,17	1.175	36,20	35,11	35,95	34,00
Zardoya Otis	19,25	0,68	78.100	19,28	19,10	19,30	18,90

Comun. y Serv. Información

Antena3 TV	57,2	1,96	383.033	57,75	56,55	59,95	54,25
Amper	4,3	0,23	160.687	4,33	4,28	4,38	4,03
Avanzit	1,83	-1,61	384.246	1,86	1,82	1,97	1,49
Indra	13,01	0,23	1.074.778	13,12	12,96	13,01	12,17
Jazztel	0,77	-	5.615.697	0,78	0,76	0,78	0,74
Prisa	14,61	0,69	440.825	14,78	14,53	15,70	14,51
Recoletos	7,18	-	17.397	7,19	7,18	7,18	7,16
Sogecable	28,35	-0,35	1.781.123	28,84	28,30	33,34	28,35
Tele 5	16,56	5,14	2.030.383	16,58	15,93	16,81	15,37
Telefónica	13,56	0,89	34.542.660	13,58	13,38	14,03	13,44
Telefónica Móviles	9,91	-0,6	3.415.920	10,09	9,86	10,12	9,18
Terra	3,1	0,98	339.292	3,11	3,07	3,14	2,89
TPI Pag Amar	6,67	1,37	492.396	6,67	6,58	6,88	6,58

Construcción

Acciona	65,9	1,85	127.369	65,90	64,30	66,60	64,70
ACS	18,51	1,26	19.611.833	18,55	18,14	18,75	16,98
FCC	36,55	0,88	212.157	36,77	36,05	36,55	34,39
Ferrovial	45,05	0,65	942.713	45,32	44,35	45,53	39,56
OHL	7,09	1,72	137.074	7,10	6,90	7,19	6,31

Energía

Bayer	25,16	0,44	9.967	26,15	23,82	25,30	23,50
Cepsa	29,97	-	33.592	29,97	29,40	30,00	29,79
Enagas S.A.	12,16	0,08	2.006.048	12,22	12,06	12,16	11,53
Endesa	16,97	0,83	18.384.961	16,99	16,79	17,08	16,74
Gas Natural	21,88	0,83	769.100	21,98	21,52	22,72	21,70
Hullas C.Cortés	9,85	-1,3	1.443	9,98	9,85	10,00	9,81

Información facilitada por Morgan Stanley. Telf: 901 11 64

Títulos	Cierre(Euros)	Dif%	Vol(Títulos)	Día		Año	
				Max.	Min.	Max.	Min.
Iberdrola	18,7	0,65	13.942.353	18,74	18,52	18,73	18,40
Red Eléctrica	17,36	3,21	2.247.266	17,40	16,77	17,36	16,33
Repsol	19,44	0,52	21.610.750	19,45	19,30	19,44	18,55
Unión Fenosa	20,31	1,7	1.703.266	20,41	19,88	20,31	19,09

Servicios de Mercado

Abengoa	8,51	0,35	98.735	8,55	8,40	8,55	7,37
Abertis	16,72	0,36	681.971	16,93	16,60	16,96	16,18
Agua Barna	15,67	1,16	135.050	15,72	15,43	15,95	15,26
Amadeus	7,22	0,14	3.050.001	7,22	7,20	7,50	7,21
Befesa	14,67	-	0,00	-	0,00	15,10	14,60
Cintra Inf Transp.	8,95	2,05	1.849.436	8,98	8,72	8,99	8,12
Inm.Colonial	32,64	2,64	113.344	32,80	31,81	32,64	29,15
Elecnor	43,75	0,11	12.254	43,75	43,75	44,00	42,00
Europistas	5,33	-0,37	71.074	5,37	5,33	5,35	5,14
Fadesa Inmobiliaria	17,36	3,64	462.882	17,36	16,61	17,36	14,71
Funespaña	8,34	0,36	6.090	8,35	8,34	8,34	7,85
Iberia	2,39	0,4	11.602.010	2,51	2,45	2,63	2,48
Inbesós	4,75	-	310	4,75	4,75	4,75	4,52
Indo Internac.	5,95	-	911	6,00	5,95	6,11	5,81
G. Inmocaral S.A.	2,56	3,23	699.563	2,59	2,47	2,56	2,18
Logista	41,3	1,25	37.018	41,30	40,79	41,80	39,10
Metrovacesa	38,38	0,39	601.137	38,50	38,20	39,27	35,15
NH Hoteles	9,85	0,92	485.182	9,88	9,78	9,89	9,67
Prosegur	15,2	-0,65	106.400	15,28	15,12	15,59	14,00
Sacyr-Valle	12,12	0,66	688.895	12,23	11,95	12,49	11,99
Sol Meliá	8,01	2,69	217.571	8,04	7,78	8,01	7,28
Sotogrande	11,98	-	5.580	11,98	11,98	12,25	10,50
Telepizza	1,66	1,22	1.857.469	1,68	1,64	1,68	1,53
Logista	15,72	-1,13	5,00	15,72	15,72	15,95	15,70
Transp. Azkar	6,57	0,					

FONDOS DE INVERSIÓN

Fondo	Voc	V.Liq.	R.Sem%	R.Mes%	R.Año%
AHORRO CORPORACIÓN					
AC Australasia	RV	4,01	2,52	4,61	4,61
AC Bienestar	RV	5,92	0,40	4,35	4,35
AC Cuenta FT	D	1.318,90	0,02	0,32	0,32
AC Deuda FT	RFC	13,89	0,05	0,54	0,54
AC Dinero	D	1.335,82	0,04	0,44	0,44
AC Divisa		6,95	0,11	1,97	1,97
AC Emergentes	RV	4,71	3,34	2,59	2,59
AC Euroacciones	RV	4,59	-0,50	3,26	3,26
AC Eurofondo	RV	5,38	0,90	3,12	3,12
AC Euromix	MRV	5,90	-0,19	1,83	1,83
AC Fondtesoro Plus	RFC	7,71	0,16	0,73	0,73
AC Iberoamerica	RV	6,74	2,44	5,05	5,05
AC Largo FT	RF	11,50	0,14	0,51	0,51
AC Multiestrellas Selec. 20	MRF	10,52	0,80	1,24	1,24
AC Multiestrellas Selec. 35	MRV	9,97	0,93	1,36	1,36
AC Multiestrellas Selec. 50	MRV	9,52	1,05	1,46	1,46
AC Multiestrellas Selec. 65	MRV	9,05	1,18	1,56	1,56
Invercaja 31	RFC	7,88	0,27	0,93	0,93
BANCO ATLÁNTICO					
Atlantico Mixto	MRV	7,85	0,71	3,32	3,32
Atlantico Plus 2	GRF	8,88	0,13	0,60	0,60
Boisatlantico	RV	11,91	0,76	5,23	5,23
Dineratlantico	D	1.477,90	0,03	0,14	0,14
Fondatlantico	RFC	17,44	0,07	0,17	0,17
BANCO COOPERATIVO					
Credicoop Renta	RFC	86,82			
Dinercoop	D	1.127,69	0,02	0,15	0,15
Rural Ahorro II	GRV	742,32	0,23	0,98	0,98
Rural Deuda	GRF	814,87	0,09	0,25	0,25
Rural Dinero	D	7.509,48		0,13	0,13
Rural Emergentes RV	RV	443,76	3,03	3,37	3,37
Rural Euro Renta Variable	RV	414,22	-1,05	1,99	1,99
Rural Euroindice	GRV	728,65	0,15	1,33	1,33
Rural indice	RV	516,72	-0,25	3,74	3,74
Rural Mixto 25	MRF	676,15		0,93	0,93
Rural Mixto 50	MRV	1.141,49	-0,07	1,90	1,90
Rural Renta Fija 5 Plus	RF	1.057,52	0,21	0,55	0,55
Rural RF Internacional	RFC	539,64	0,52	0,52	0,52
Rural RV Internac.	RV	350,50	-0,32	1,87	1,87
Rural Toledo 1	RFC	71,69	0,01	0,05	0,05
BANCO POPULAR					
Eurovalor Bolsa Europea	RV	49,12	-0,44	3,66	3,66
Eurovalor Bolsa Internac.	RV	38,22			
Eurovalor Cesta Global	GRV	78,80	0,05	1,48	1,48
Eurovalor Eurotop C	GRV	67,47	0,01	0,08	0,08
Eurovalor Gar.Bolsa Jap.	GRV	100,32	-0,75	0,65	0,65
Eurovalor Global Asegurado	GRV	83,55	0,30	0,86	0,86
Eurovalor Interind. 2000	GRV	121,19	0,02	0,37	0,37
Eurovalor Interindices	GRV	75,29	0,08	0,29	0,29
Eurovalor Mixto 15	MRF	75,13	0,10	0,72	0,72
Eurovalor Mixto 30	MRV	72,72	0,23	1,47	1,47
Eurovalor mixto 70	MRV	2,74	-0,41	2,08	2,08
Eurovalor Patrimonio	RFC	74,58	0,04	0,18	0,18
Eurovalor RF Intern.	RFC	95,56	0,33	0,09	0,09
Eurovalor Tesorería	D	814,44	0,03	0,14	0,14
BANCO URQUIJO					
Urquijo Capital	MRF	2,75	0,10	0,83	0,83
Urquijo Dinero	D	2.273,95	0,04	0,13	0,13
Urquijo Global	RV	0,97		2,85	2,85
Urquijo Índice	RV	14,77	0,89	4,70	4,70
Urquijo Renta	RFC	22,48	0,06	0,10	0,10
BANKINTER					
BK Bolsa Europa	RV	27,13	-0,92	3,76	3,76
BK Dinero	D	1.223,28	0,03	0,15	0,15
BK Dinero 97	D	711,60	0,03	0,16	0,16
BK Fondo Bonos	RF	885,81	0,47	1,47	1,47
BK Mixto Espaa a 50	MRV	1.232,14	0,16	1,79	1,79
Cuenta Fiscal III	RFC	1.012,15	0,04	0,36	0,36
BARCLAYS BANK					
Barclays Bolsa Espana	RV	21,47	0,48	4,51	4,51
Barclays Bolsa Euro	MRV	3,58	-0,49	2,91	2,91
Barclays Bolsa Global	RV	5.302,96	1,04	3,94	3,94
Barclays Bolsa USA	RV	4,16	-0,14	0,36	0,36
Barclays Bonos Corto	RFC	13,80	0,13	0,33	0,33
Barclays Eurocash	D	836,19	0,03	0,15	0,15
Fondbarclays 1	MRF	14,23	0,04	0,54	0,54
BBVA					
BBVA Bolsa 2	RV	18,92	0,73	4,48	4,48
BBVA Bono 2006 A	GRF	843,46	0,38	0,26	0,26
BBVA Deuda FT	RF	158,25	0,19	0,61	0,61
BBVA Dinero	D	1.913,31	0,03	0,15	0,15
BBVA Euroindices G.	GRV	684,53			
BBVA Fondbolsa Japon 2	GRV	7,13		0,02	0,02

Información facilitada por Morgan Stanley. Telf: 901 11 64

Fondo	Voc	V.Liq.	R.Sem%	R.Mes%	R.Año%
BBVA Fondbolsa Japon 3	GRV	7,49		0,04	0,04
BBVA Gar. Flexible III	GRV	929,19			
BBVA Mixto 25	MRF	9,98	0,05	0,89	0,89
BBVA Plan Renta	GRF	1.078,94	0,25	0,61	0,61
BBVA Renove III	GRV	7,19		0,02	0,02
BBVA RF Corto	RFC	16,30	0,02	0,10	0,10
BBVA PRIVANZA					
Privanza Bolsa	RV	12,23			
Privanza Dinero	D	6.519,72	0,05	0,22	0,22
BETA MEESPIERSON					
Beta Acciones	RV	129,25	0,58	5,05	5,05
Beta Dinero	D	1.481,68	0,05	0,18	0,18
Beta Valor	MRV	15,62	0,44	3,22	3,22
BNP PARIBAS					
BNP Ahorro	RF	10,78			
BNP Bolsa	RV	15,95			
BNP Global IS-85	MRF	9,09	-0,07	0,76	0,76
BNP Global 50-50	MRV	11,29	0,43	1,72	1,72
BNP Global 70-30	MRV	6,98	0,52	2,08	2,08
CAJA MADRID					
Dinermadrid FT	D	1.289,90	0,02	0,14	0,14
Fondmadrid	D	1.546,40	0,03	0,15	0,15
Madrid Bolsa	RV	13,72	0,55	4,41	4,41
Madrid Bolsa Activa	GRV	6,69	0,01	0,09	0,09
Madrid Bolsa Extra	GRV	8,50	0,01	0,08	0,08
Madrid Crecimiento II	GRF	7,57	0,02	0,11	0,11
Madrid Premiere	RFC	13,15	0,24	0,94	0,94
Madrid Sect.Financ.Global	RV	5,89	-0,20	3,01	3,01
Plusmadrid	MRV	18,82	0,34	2,55	2,55
CAM (CAJA DEL MEDITERRANEO)					
CAM Bolsa 1	GRV	10,95	0,03	0,44	0,44
CAM Bolsa Europa	RV	5,05	-0,56	8,13	8,13
CAM Bolsa Gar. 3	GRV	9,33	0,11	2,84	2,84
CAM Bolsa Índice	RV	6,48	0,88	12,20	12,20
CAM Bonos 1	RFC	15,21	0,23	1,68	1,68
CAM Dinero 1	D	1.184,31	0,04	0,34	0,34
CAM Dinero Ahorro	D	736,38	0,04	0,34	0,34
CAM Europa Convergente	RV	10,27	2,75	16,86	16,86
CAM Europa Pymes	RV	5,97	1,45	13,74	13,74
CAM Mixto 25	MRF	580,63	-0,01	3,45	3,45
CAM Mixto Variable Europa	MRV	8,70	-0,37	1,11	1,11
CAM Mundial Bonos	RFC	664,97	0,53	2,38	2,38
Garanted	GRV	80,15	0,08	2,38	2,38
CITIGROUP					
Citicach Fund	D	992,01	0,05	0,24	0,24
Citidinero	D	744,23	0,04	0,21	0,21
Citifondo Líder	MRF	13,40	0,11	1,39	1,39
Citifondo RV	RV	28,19	0,60	4,87	4,87
Citimoney	D	1.293,81	0,03	0,14	0,14
DEUTSCHE BANK					
DB Alemania	MRV	8,61			
DB Dinero	D	1.185,35	0,03	0,17	0,17
DB Europa bolsa	RV	7,62	0,05	1,68	1,68
DB Invest	RFC	12,17	0,13	0,35	0,35
DB Mixta	MRV	18,73	0,17	1,58	1,58
DB Sectorial 2001	GM	9,95	-0,06	1,87	1,87
ESPIRITO SANTO					
Espirito Santo Cash	MRF	10,05	0,03	0,20	0,20
Espirito Sto. Bolsa España	RV	1.189,92	0,66	4,78	4,78
Espirito Sto. Cartera Global	RV	5,31	-0,06	1,15	1,15
Espirito Sto. Mix España 25	MRF	16,71	0,36	1,87	1,87
Espirito Sto. Mix España 75	MRV	10,79	1,65	5,32	5,32
IBERCAJA					
Ibercaja Ahorro	RFC	16,28	0,05	0,16	0,16
Ibercaja Bolsa	RV	14,51	0,44	4,57	4,57
Ibercaja Bolsa Europa	RV	4,92	-0,54	2,26	2,26
Ibercaja Bolsa Internac.	RV	5,90	0,25	1,63	1,63
Ibercaja Crecimiento	GRV	7,65			
Ibercaja Dinero	D	1.567,65	0,03	0,17	0,17
Ibercaja Euro	GRV	7,01	-0,05	0,44	0,44
Ibercaja Eurobolsas	MRV	6,88	-0,13	1,11	1,11
Ibercaja Futuro	RFC	9,42	0,14	0,37	0,37
Ibercaja High Yield	RF	5,47	0,03	0,73	0,73
Ibercaja Renta Internac.	MRF	4,92	0,28	0,94	0,94
Ibercaja Renta Plus	MRV	6,29	0,37	3,07	3,07
Ibercaja Tecnológico	RV	1,79	0,19	0,89	0,89
LA CAIXA					
Fonc. 17 Mixto Internacional	MRV	9,52	-0,26	0,88	0,88
Fonc. 18 RV Mixto Internacional	MRV	8,36	-0,26	0,88	0,88
Fonc. 65 Bol Índice.Esp	RV	5,12	0,27	4,07	4,07
Foncaixa 57 RF Largo Euro	RFC	14,94	0,05	0,12	0,12
Foncaixa 94 FF Bolsa Europea	GRV	6,43	-0,01	0,52	0,52

Fondo	Voc	V.Liq.	R.Sem%	R.Mes%	R.Año%
Foncaixa Ahorro 2	RFC	18,81	0,04	0,05	0,05
Foncaixa Ahorro 31	RFC	2,34	0,05	0,11	0,11
Foncaixa Ahorro 34	RFC	9,69	0,07	0,20	0,20
Foncaixa Ahorro 36	RFC	12,25	0,05	0,12	0,12
Foncaixa Ahorro 7	RFC	16,59	0,06	0,20	0,20
Foncaixa Bolsa 33	RV	25,87	0,29	3,68	3,68
Foncaixa Cooperacion	RV	4,89	-0,36	1,56	1,56
Foncaixa Dinero 12	D	1.479,11	0,03	0,15	0,15
Foncaixa Internacional 1	RFC	0,33			1,63
Foncaixa Mixto 25	MRF	7,54	0,17	0,74	0,74
Foncaixa Mixto 28	MRF	7,54	0,17	0,74	0,74
Foncaixa Patrimonio 16	MRF	8,75	0,25	0,70	0,70
MAPPFRE					
Fondmapfre Bolsa	MRV	20,03	0,49	2,71	2,71
Fondmapfre Bolsa America	RV	5,02	1,08	2,57	2,57
Fondmapfre Bolsa Gar.	GRV	11,13	0,02	0,11	0,11
Fondmapfre Dinero	D	1.305,49	0,03	0,14	0,14
Fondmapfre Diversificac.	MRV	10,43	0,39	2,38	2,38
Fondmapfre FT	RFC	12,94	0,18	0,29	0,29
Fondmapfre Rta.	RFC	14,83	0,25	0,57	0,57
MORGAN STANLEY					
CARTESIO X-VALOR Y D		1.084,30	-0,20	0,04	0,04
CARTESIO Y-ACCIONES		1.092,60	-0,23	0,63	0,63
MS Ahorro	RFC	18,58	0,04	0,27	0,27
MS Bolsa	RV	23,84	-0,27	0,05	0,05
MS Bolsa Internacional	RV	7,26	-0,69	-1,00	-1,00
MS Bolsaplus	RV	17,39	-0,15	-0,77	-0,77
MS Corp. Quality Plus		10			

Los martes salimos a todo gas



SUPLEMENTO SEMANAL CON LO MEJOR DEL MOTOR



a todo gas

CITROËN C-4
LA MARCA FRANCESA MUESTRA EL MODELO CON EL QUE ESPERA REVALGAR EL ENTO DEL 2004

MAZDA RX-8
DISEÑO Y TECNOLOGIA

EL MAZDA MÁS DEPORTIVO ES UN COMPARTIDO DE ESTILO Y TECNOLOGIA DE ÚLTIMA GENERACIÓN. DESDE SU MOTOR ROTATIVO CAPAZ DE ENTREGAR 231 CABALLOS, HASTA LA SUGERENCIA DE MONTANTE CENTRAL LO QUE FACILITA EL ACCESO A LAS CUATRO PLAZAS

EL GRUPO NISSAN AL DIA SU MODELO MÁS FAMILIAR AL QUE AÑADE MÁS EQUIPAMIENTO

SEAT COMERCIALIZARA EL NUEVO TOLEDO A PARTIR DE FIN DE AÑO

EL BARCELONÉS LA F20 EN LA APUNTA DE VAMANA DENTRO DE LAS MARCAS DEPORTIVAS SIN CARENADO

Todos los martes junto con tu ejemplar de La Tribuna encontrarás la información más completa sobre el mundo del motor.

La Tribuna



Imagen de una de las explosiones que se produjeron después de que las llamas alcanzaran bombonas de butano de los puestos de comida cercanos al templo. /EPA

Unos 300 hindúes mueren al huir de un incendio en un templo en India

El origen de las llamas pudo ser un cortocircuito que hizo explotar un transformador y bombonas de butano de los puestos de comida • El número de heridos supera el millar

• Las labores de rescate se vieron obstaculizadas al estar el templo en lo alto de una colina y la carretera de acceso bloqueada por los vehículos de los peregrinos.

EFE / NUEVA DELHI

Al menos 300 personas, la mayoría mujeres y niños, podrían haber muerto ayer en una estampida durante una peregrinación hindú en el oeste de la India, en la que el número de heridos superó el millar, según las autoridades regionales.

El director adjunto de la Policía del Estado occidental de Maharashtra, donde se produjo el suceso, V.N. Deshmukh, declaró a la agencia india PTI que los muertos pueden superar los 300 y agregó que cuatro autobuses llenos de heridos graves han sido enviados a varios hospitales de la región.

Deshmukh destacó la dificultad de las labores de rescate en un lugar pequeño y de difícil acceso, donde se habían concentrado cientos de miles de personas que hacían casi imposibles los desplazamientos de los equipos de socorro.

El ministro de Recursos Hídricos del Gobierno de Maharashtra, Ajit Pawar, que acudió al lugar del



Los bomberos tratan de sofocar el fuego que se extendía rápidamente. /EPA PHOTO

suceso, confirmó a los periodistas que habían muerto más de 300 personas y dijo que la cifra podría aumentar debido al gran número de heridos con lesiones muy graves.

Dillip Valse Patil, ministro de energía de Maharashtra, declaró por su parte desde el lugar que la operación de rescate de heridos y evacuación de los cadáveres proseguía e indicó que los familiares estaban acudiendo para identificar a las víctimas.

El suceso se produjo alrededor del mediodía en el templo de Mandhradevi, unos 160 kilómetros al sureste de Bombay, cerca de la localidad de Wai, en el distri-

to de Satara de Maharashtra, donde se celebraba una peregrinación anual para agradecer las cosechas.

La cifra de personas concentradas varía según las fuentes y, mientras PTI apuntaba que eran más de 100.000, las autoridades regionales la elevaron a unas 200.000 y el corresponsal de la emisora de televisión NDTV en el lugar señaló que alcanzaban el medio millón.

Según diversas fuentes, la estampida se inició debido a un cortocircuito que hizo explotar un transformador, lo que provocó un incendio que alcanzó a varios puestos de comida próximos, en los que estallaron las bombonas

de gas que utilizaban para cocinar.

La mayoría de los muertos fallecieron aplastados al caer al suelo o debido a la asfixia provocada por la presión de la multitud que trataba de escapar del lugar.

Tras el suceso, se produjeron algunos incidentes violentos y grupos de personas incendiaron puestos de vendedores ambulantes colocados cerca del templo y robaron parte de sus mercancías.

Las labores de auxilio y rescate de las víctimas se han visto dificultadas debido a que la única vía de acceso al templo, situado en lo alto de una colina, estaba bloqueada por los miles de peregrinos y sus vehículos. Al menos 450 autobuses y miles de automóviles aparcados a ambos lados de la vía obstaculizaban la carretera, lo que causó el caos e impidió que las ambulancias pudieran evacuar con rapidez a los heridos y fallecidos y la operaciones se vieron aún más dificultadas al caer la noche.

El jefe del Gobierno regional de Maharashtra, Vilasrao Deshmukh, declaró que la principal preocupación es proporcionar asistencia a los heridos y ayuda a los familiares de los fallecidos.

Deshmukh anunció que el Gobierno de Maharashtra ha suspendido todas las celebraciones que tenía previstas para hoy con motivo del Día de la República.

BLOC DE NOTAS

Miles de fieles adoran a los dioses

Las concentraciones religiosas de masas, sobre todo hindúes, son muy numerosas en toda la India y accidentes como el ocurrido ayer son relativamente frecuentes.

Cada año, miles de fieles asisten al templo en el que ayer tuvo lugar el dramático suceso. Al templo, de 300 años de antigüedad, los peregrinos acuden para orar en el día que precede la luna llena. Al menos 39 personas murieron en agosto del 2003 cuando los fieles entraron en pánico provocando una estampida en los bancos de un río sagrado a unos 160 kilómetros de Bombay.

En otra multitudinaria concentración religiosa, miles de devotos hindúes participaron ayer en la procesión del Thaipusam en Singapur cargados con pesados *kavadis* (palo con ofrendas) y perforados con docenas de pinchos por todo el cuerpo, como acto de devoción.

El acto de cargar el *kavadi*, cuyo término significa yugo, es considerado un proceso de purificación del alma



Agujereados y cargados.

de los fieles. La fiesta del Thaipusam se celebra anualmente el día de luna llena del mes hindú *Thai*, para mostrar su gratitud al generoso dios del olimpo hindú Subramaniam, hijo de Shiva.

En este día también se conmemora la devoción de Idumban, un devoto del dios Subramaniam, también conocido como dios Murugan, quien recibió una gran bendición tras escalar una colina con pesadas cargas de ofrendas para rendir homenaje a su deidad.

La festividad, que se celebra en todas las comunidades hindúes en las que todavía hoy se cree que cualquier devoto que cargue un *kavadi* o yugo en cumplimiento de unos votos tendrá sus deseos asegurados, como Idumban, tiene especial fuerza entre toda la comunidad hindú de Singapur.



EN EL MUNDO

REINO UNIDO

Repatriados los últimos presos británicos de Guantánamo

Los cuatro prisioneros británicos de Guantánamo, repatriados ayer por Estados Unidos, fueron arrestados nada más llegar al Reino Unido bajo la ley antiterrorista británica, informó Scotland Yard. Agentes de la brigada antiterrorista detuvieron a los presos en el interior del avión militar que los trasladó a la base de la Real Fuerza Aérea británica en Northolt (oeste de Londres). Posteriormente, los cuatro, todos ellos musulmanes, fueron llevados a una comisaría de alta seguridad en Londres. Los cuatro serán examinados por un médico y podrán reunirse con sus abogados.

COLOMBIA

EEUU niega que participara en la captura de Rodrigo Granda

El Gobierno de Estados Unidos negó ayer haber desempeñado papel alguno en la captura el mes pasado del dirigente de las FARC Rodrigo Granda, como había asegurado el presidente venezolano, Hugo Chávez. El desmentido de EEUU se produce en medio de una seria crisis en las relaciones entre Colombia y Venezuela por la captura de Granda y una escalada de la tensión verbal entre Washington y Caracas.

INDONESIA

La cifra de muertos por el tsunami se eleva a 280.000

Indonesia aumentó el cálculo del número de muertos a causa del tsunami a más de 220.000, sólo en ese país con lo que la cifra total se sitúa ya en 280.000 muertos en todos los países afectados por el maremoto. La ministra de Salud indonesia, Fadilah Supari, dijo que ya se han enterrado más de 95.000 cuerpos y que unas 133.000 personas continúan en paradero desconocido. La cifra representa un aumento de 50.000 muertos con respecto al número anterior en Indonesia.

ESTADOS UNIDOS

El debate sobre Condeleezza Rice termina con duras críticas al Gobierno

El debate que se celebró ayer en el Senado de EEUU sobre el nombramiento de Condeleezza Rice como nueva secretaria de Estado se convirtió en un aluvión de críticas de los demócratas a la política del Gobierno sobre Iraq. Durante dos horas los senadores de demócratas criticaron la política Bush.

► POSGUERRA IRAQUÍ

Un grupo insurgente reivindica el secuestro de un norteamericano

El primero de los ataques que se produjo ayer se cobró la vida de un juez y su hijo que viajaban en el mismo coche, mientras que en un tiroteo murieron al menos siete policías

• El número dos de la lista del principal partido chiíta que concurre a las elecciones negó que Irán esté intentando manipular los comicios. Bush trató la situación con Alawi.

AGENCIAS / BAGDAD

Un grupo insurgente iraquí divulgó ayer un vídeo en el que aparece el ciudadano estadounidense Roy Hallums, desaparecido desde noviembre y que pide ayuda porque dice saber que su vida «corre peligro». «Fui capturado por un grupo insurgente en Iraq. Imploro ayuda porque mi vida corre peligro, ya que han descubierto que trabajo para las fuerzas estadounidenses», dice el rehén, con barba cana, sentado en el suelo con las piernas cruzadas delante de un pendón negro mientras sus captores le encañonan la cabeza.

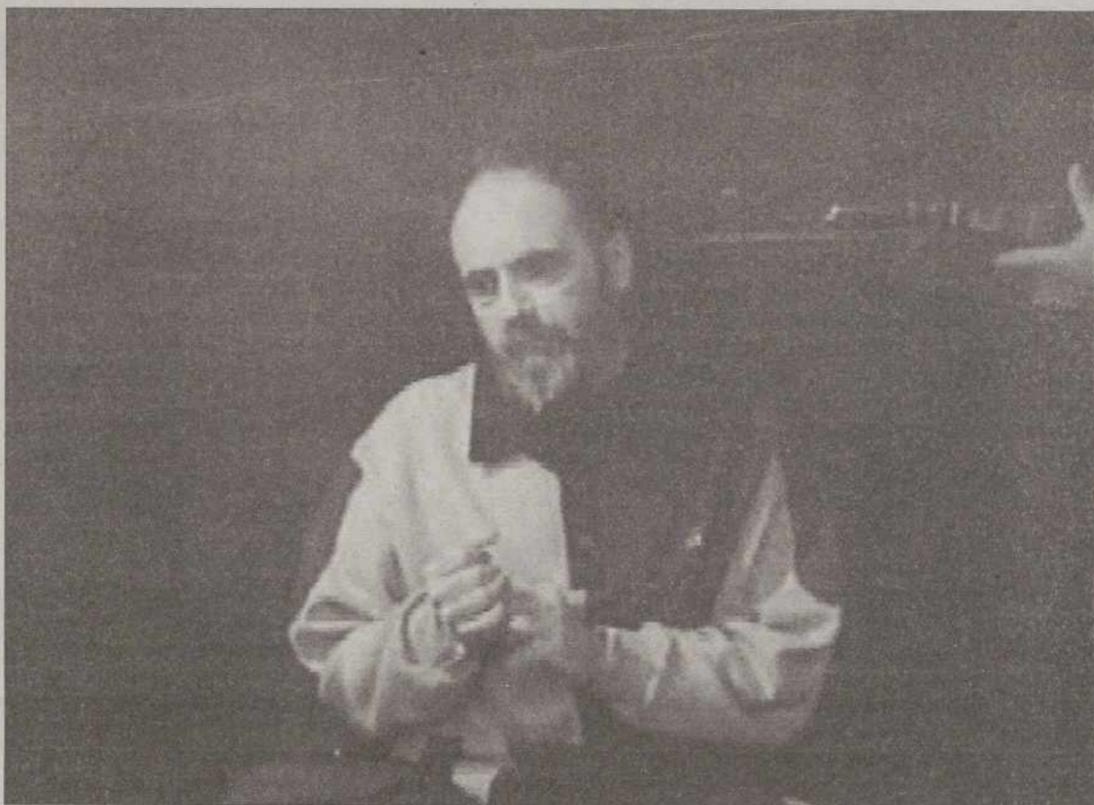
La autenticidad de la grabación no ha sido verificada, pero Hallums lleva desaparecido desde noviembre junto a cinco de sus colegas, cuatro de los cuales han sido gradualmente puestos en libertad mientras un quinto, filipino, sigue desaparecido. Hallums y sus compañeros trabajan para una compañía saudí de alimentación, que al parecer provee a las tropas estadounidenses en Iraq.

No ha quedado claro quién está tras el secuestro de Hallums ni la publicación del vídeo. «No pido la intervención del presidente (de EEUU, George W.) Bush porque conozco su preocupación por todo aquel que ha empujado a este agujero del infierno», subrayó el secuestrado mientras se frotaba nerviosamente las manos.

«Pido la ayuda de los dirigentes árabes, en especial de (el líder libio) Muamar Gadafi. Agradeceré este favor durante el resto de mi existencia, si sigo con vida», apostilló el secuestrado, de 56 años.

Por otro lado, la dirección del diario *Libération* se mostró convencida ayer de que su enviada especial a Iraq, la periodista francesa Florence Aubenas, y su guía iraquí, Husein Hanoun Al-Saadi, desaparecidos desde hace 20 días, «están vivos». «En cuanto a la suerte de Florence y Hussein, tenemos la convicción -que no es una certeza absoluta- de que están vivos», escribía el director adjunto de la redacción, Patrick Sabatier, en el editorial de la edición de hoy de «*Libération*».

NUEVOS ATAQUES. Los insurgentes prosiguieron ayer con su campaña de terror previa a las elecciones del domingo y en un atentado asesinaron a un juez iraquí y a su hijo en el este de Bagdad, donde en otro ataque mataron a siete policías.



El ciudadano estadounidense Roy Hallums, presuntamente secuestrado por la insurgencia iraquí. /AP PHOTO

Un grupo de pistoleros ametralló el vehículo en el que se encontraban el togado, identificado como Qais Hashim Shameri, y su vástago. Poco después, un tiroteo entre la Policía iraquí y un grupo de insurgentes que al parecer repartía panfletos en los que instaban a la población a no participar en las elecciones del domingo, concluyó con al menos siete agentes muertos.

Según un portavoz del Ministerio del Interior, siete policías perdieron la vida en el enfrentamiento, mientras que seis resultaron

heridos, varios de ellos de gravedad. Fuentes médicas del hospital Al-Kindi, cercano al lugar de los hechos, indicaron, por su parte, que habían recibido once cadáveres, todos ellos hombres uniformados.

CAMPAÑA ELECTORAL. Humam Hamudi, número dos en la lista del principal partido chiíta que concurre en las elecciones del domingo en Iraq, negó ayer que Irán intente manipular unos comicios que según todos los pronósticos serán ganados por esa comuni-

dad. Hamudi quiso disipar así el temor del mundo árabe y Occidente por una injerencia iraní en unas elecciones en las que de confirmarse el triunfo chiíta harían de Iraq el primer país árabe en que ocupa el poder esa rama del Islam, cuyo mayor baluarte es el régimen islámico de Teherán.

Por su parte, el presidente George W. Bush habló ayer por sexta vez por teléfono con el primer ministro iraquí, Iyad Alawi, para discutir la marcha del proceso de cara a las elecciones del próximo domingo en el país árabe.

Bush solicita 80.000 millones más para Iraq y Afganistán

EFE / WASHINGTON

La Casa Blanca anunció ayer que solicitará al Congreso una partida presupuestaria extraordinaria de 80.000 millones de dólares para financiar las operaciones militares en Iraq y Afganistán, así como otras necesidades de Defensa. La cantidad se suma a los 25.000 millones autorizados por el Congreso para los tres últimos meses de 2004.

El anuncio se produce a sólo cinco días de las elecciones en Iraq, en donde Estados Unidos tiene ahora 150.000 soldados, la mayor cifra desde la invasión a ese país, en marzo de 2003.

La solicitud de fondos se enviará formalmente al Congreso a comienzos de febrero.

De los fondos solicitados, unos 75.000 millones se emplearán expresamente en financiar las operaciones en Iraq y Afganistán, y el resto se destinarán a otras necesidades de Defensa o de la lucha contra el terrorismo. Un alto funcionario del Gobierno estadounidense aseguró que la nueva petición no supone que Washington esté perdiendo la guerra contra la insurgencia en Iraq. «Creo que estamos ganando. Pero es una lucha muy dura. El enemigo no abandonó después de que Saddam Husein fue derrotado», reconoció.

Si el Congreso aprueba la petición del Gobierno, cosa que se da por segura dada la amplia mayoría republicana en ambas cá-

maras, Estados Unidos habrá destinado a Iraq y Afganistán más de 300.000 millones de dólares desde finales de 2001.

El dinero destinado para Iraq y Afganistán se empleará esencialmente en tres capítulos: sustituir y reparar los equipos y materiales, aumentar el volumen y la capacidad de combate del Ejército de Tierra, y formar y equipar a las fuerzas de seguridad iraquíes. El dinero para Iraq tendrá que aumentar próximamente, ya que el Pentágono tiene previsto mantener al menos a 120.000 soldados hasta el final de 2006.

Sin embargo, el funcionario gubernamental señaló que no se dispone aún de cifras específicas para cada capítulo.

► 60 ANIVERSARIO DE LA LIBERACIÓN DE AUSCHWITZ



Gerhard Schröder, en un momento de su discurso ante supervivientes del horror nazi y estudiantes, con una imagen de Auschwitz tras él. /MARKUS SCHREIBER (AP PHOTO)

Schröder apela a la responsabilidad alemana para recordar el holocausto

Jacques Chirac se mostró intransigente con el antisemitismo del que aseguró que es una perversión, durante la inauguración del Memorial de la Shoah en la capital francesa

• El canciller alemán participó en un acto que conmemoró el 60 aniversario de la liberación del campo de exterminio que se convirtió en el símbolo del horror nazi, Auschwitz.

EFE / BERLÍN/PARÍS

El canciller alemán, Gerhard Schröder, recordó ayer ante el Comité Internacional de Auschwitz la «especial responsabilidad» de Alemania para mantener viva la memoria del Holocausto, cuya lección actual y de futuro debe ser la lucha contra todo genocidio y opresión de las minorías en el mundo.

El Holocausto fue «el más profundo desgarr» de la civilización,

no explicable en palabras ni siquiera 60 años después de un horror «sin precedentes», recordó el canciller en el 60 aniversario de la liberación del campo de exterminio, el 27 de enero de 1945.

No hay compensación posible capaz de reparar el dolor infligido a millones de personas, dijo Schröder en un acto celebrado en el Deutsches Theater ante un auditorio formado por supervivientes y también grupos de jóvenes estudiantes.

La inmensa mayoría de los alemanes de hoy no tienen culpa alguna del Holocausto, pero Alemania tiene la «obligación moral» de mantener vivo su recuerdo y de combatir cualquier intento de minimizarlo, agregó Schröder.

«Judíos, gitanos, homosexuales, enemigos políticos, prisione-

ros de guerra y miembros de la resistencia de toda Europa fueron aniquilados con fría e industrial perfección o esclavizados hasta la muerte», afirmó el canciller.

La lección del Holocausto se plasmó en el derecho internacional por la Convención sobre el Genocidio de 1948, un texto que compromete «a todos, independientemente del origen a respetar y proteger la vida y la dignidad humana en todo el mundo», prosiguió Schröder.

MEMORIAL DE LA SHOAH. Intransigente frente al revisionismo, el presidente Jacques Chirac reafirmó ayer la «vigilancia» contra el antisemitismo de Francia, que no debe olvidar «su responsabilidad» en el Holocausto, al inaugurar en París el Memorial de la Shoah.

«El antisemitismo no tiene cabida en Francia. El antisemitismo no es una opinión. Es una perversión. Una perversión que mata», afirmó Chirac, tras advertir de que el «revisionismo, ese crimen contra la verdad», será perseguido y condenado. Chirac fue el primero de los jefes de Estado franceses en reconocer el 16 de julio de 1995 la «deuda imprescriptible» de Francia con los deportados franceses.

Ese día, casi recién llegado al Elíseo, Chirac rindió homenaje a los 13.152 hombres, mujeres y niños que fueron detenidos en la redada del velódromo de invierno el 16 y 17 de julio de 1942. Francia debe «reconocer su responsabilidad», «no olvidar lo que no supo impedir» y «hacer todo por ser fiel a la herencia humanista que entonces traicionó», subrayó Chirac.

► UCRAANIA

Yúschenko cree que la entrada en la UE depende «de Kiev y no de Bruselas»

EFE / ESTRASBURGO

El presidente de Ucrania, Víktor Yúschenko, dijo ayer ante la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa que la respuesta a cuándo se producirá la adhesión de su país a la Unión Europea «la tiene Kiev y no Bruselas».

Yúschenko quiso dejar claro que es consciente de las exigencias que Ucrania tendrá que cumplir para la adhesión y que no será «un camino de rosas», ya que «los estándares europeos son muy elevados».

El mandatario ucraniano, cuya intervención en Estrasburgo se esperaba con mucha expectación para conocer las líneas maestras de su plan de integración por etapas en la UE, se presentó como un europeísta convencido. A pesar de las dificultades del camino, dijo, su «objetivo estratégico» es la entrada de Ucrania en la UE para «garantizar el bienestar de nuestros habitantes».

Hasta que llegue ese momento, apostó por mantener un estatus de Estado asociado. Cuando en toda Europa se conmemora el 60 aniversario de la liberación de Auschwitz, Yúschenko reveló que durante su investidura el pasado domingo llevaba en los bolsillos arena de lo que fue el campo de exterminio nazi, porque «Auschwitz está en mi conciencia».

► ORIENTE PRÓXIMO

Rusia condona a Siria 10.000 millones de la deuda pendiente

EFE / MOSCÚ

Los presidentes ruso, Vladimir Putin, y sirio, Bachar al-Asad, acordaron ayer que Rusia perdonará casi 10.000 millones de la deuda contraída por Damasco con Moscú desde tiempos de la antigua URSS, informó Rusia.

El ministro de Finanzas ruso, Alexéi Kudrin, anunció que Rusia condonará el 73 por ciento de la deuda siria, que totaliza 13.400 millones de dólares, es decir que Moscú perdonará a Damasco unos 9.780 millones de dólares.

Kudrin hizo este anuncio poco después de que Putin anunciara a la prensa que con Al-Asad habían acordado «una solución mutuamente aceptable del problema de la deuda siria, que crea buenas premisas para una cooperación a largo plazo» entre ambos gobiernos.

Abu Mazen exige a Israel que cumpla las obligaciones que establece la Hoja de ruta

EFE / GAZA/ JERUSALÉN

El presidente palestino, Abu Mazen, instó ayer a Israel a cumplir con sus compromisos establecidos en la Hoja de ruta tras haber calmado a las facciones armadas palestinas.

Abu Mazen regresó ayer a la ciudad cisjordana de Ramala tras seis días de intensas negociaciones en Gaza con todas las facciones armadas palestinas con las

que ha alcanzado un alto el fuego de facto. «Estoy harto de las promesas internacionales. Ha llegado el momento de trabajo real», en referencia a que Israel cumpla con los compromisos establecidos en la Hoja de ruta. «La parte israelí -según Abu Mazen- tiene que dar cuenta de asuntos tan delicados como el de las personas expulsadas, los prisioneros y la retirada de las fuerzas de ocupación de las

ciudades. Así como otros puntos de la Hoja de ruta».

Por otro lado, cientos de palestinos se manifestaron ayer contra la reanudación el lunes de la construcción del muro de separación sobre campos de cultivo palestinos que penetra unos 20 kilómetros en Cisjordania.

Mientras, las autoridades militares de Israel impidieron el despliegue de agentes de seguridad

palestinos en la ciudad de Jan Iunes, frente a los asentamientos judíos de Gush Katif, en Rafah y en otros puntos del sur de la franja de Gaza.

Asimismo, el Ejército israelí continuó ayer con sus incursiones y arrestos en Cisjordania, donde detuvo la madrugada del martes al menos a quince palestinos y ordenó a toda la población de una aldea salir de sus casas.



► FÚTBOL
Aragonés
comparece
ante el juez
instructor

► FÚTBOL
El tendón de Aquiles de un cadáver
será la solución para la maltrecha
rodilla del jugador verdiblanco Edu
Benito



► FÚTBOL
Samuel es operado de
la nariz y podría jugar
el domingo

LA
TRIBUNA
DE TOLEDO

MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

DEPORTES 43

La plantilla del Olías opta por reanudar los entrenamientos

Los integrantes del conjunto de Beto, tras mantener una reunión, decidieron dar un voto de confianza a la junta directiva y comenzar a preparar la próxima jornada de Liga

ISRAEL DÍAZ / TOLEDO

La plantilla del Algaraba Olías regresó en la noche del pasado lunes a los entrenamientos, y lo hizo con la esperanza de que las promesas de la junta directiva local no caigan en saco roto. Durante la pasada semana, y aprovechando que la competición en División de Plata gozaba de una jornada de descanso, los olieros optaron por declarar una 'huelga de entrenamientos', como consecuencia del retraso en los pagos de las nóminas de los dos últimos meses. Ello provocó así la suspensión del encuentro amistoso que tenían previsto celebrar en la propia localidad toledana frente al Gestesa Guadalajara.

«Seguimos con los pagos pendientes, pero es una situación muy delicada. Aunque no todos somos profesionales del fútbol sala actuamos como tales y por eso hemos decidido regresar a los entrenamientos. Lo que queremos es defender al pueblo y que Olías del Rey siga teniendo un representante en la División de Plata», apunta José María Jiménez -Chema-, portero titular del cuadro toledano.

Por todo ello, y de manera unánime, la plantilla oliera ha decidido regresar a su rutina habitual, algo que sin duda ha satisfecho al técnico brasileño Beto: «Él es un gran entrenador y comprende la situación que estamos viviendo ya que se trata de un profesional del fútbol sala. Nos ha comprendido e incluso nos ha dicho que si le hubiera pasado a él también hubiera tomado medidas».

Y es que, en el seno de la plantilla oliera se apunta que el único objetivo que se persigue a día de hoy es lograr la salvación del equipo y eso comienza con sacar algo positivo de su visita del próximo sábado frente al Ocaña Puertas Uniarte.

«Parece casualidad, pero el pasado año también nos vimos obligados a parar justo antes de la disputa de un derbi frente a los de Enrique González», prosigue Chema.

DEMASIDAS PROMESAS. Así las cosas, el portero del Olías reconoce que quizá lo peor no haya sido el retraso sufrido en las últimas



Chema ha sido partidario de que el equipo regrese a los entrenamientos. /D.P.

La plantilla reconoce que el Olías ha vivido una situación delicada y apuntan que el técnico Beto ha comprendido su actitud

nóminas, sino el hecho de que «siempre que preguntamos nos dicen que vamos a cobrar al día siguiente».

«Ya soy veterano en estas lides y al principio de la presente temporada nos dijeron que no iba a haber problemas en los cobros porque estaba todo perfectamente atado con los patrocinadores, pero al final no ha sido así», puntualiza Chema.

Pese a todo, desde la junta directiva oliera se ha prometido a los jugadores que será a lo largo de la presente semana cuando se co-

mience a hacer efectivo una parte del pago: «Hemos apostado por dar una muestra de confianza. ¿Qué sucedería si seguimos sin cobrar en las próximas semanas? Habría que estudiarlo entre todos los integrantes del equipo. No es el momento de aventurar nada».

DECLARACIONES DE ANTERO. Así las cosas, Chema no quiere valorar las recientes declaraciones del concejal de Deportes del Consistorio de Olías y directivo de la entidad, Antero Ambite, que acusaba a la plantilla de falta de paciencia.

«Personalmente ya he hablado con Ambite en privado, pero no creo que sea lo mejor entrar en una guerra de declaraciones en los medios de comunicación. Lo que está claro es que ningún jugador de la plantilla ha salido a la luz pública a denunciar la situación ni se han remitido notas de prensa a los medios. Lo que queremos es respeto», concluye el guardameta local.

LAS DECLARACIONES

►CHEMA

«Nosotros no hemos acudido a los medios de comunicación»

«Este año nos dijeron que no habría problemas con los pagos»

«Queremos que Olías siga estando en Plata»

BREVES

INSTALACIONES

El Bargas espera una respuesta de la LNFS

El Bargas Inmobiliaria Siglo XXI sigue a la espera de una respuesta de la Liga Nacional de Fútbol Sala al respecto de la homologación de su recientemente remozado pabellón. La directiva toledana ya ha remitido toda la documentación necesaria y se confía en una respuesta afirmativa en las próximas horas. Así, tras la instalación de una tarima flotante, accesos para minusválidos y nuevo sistema de calefacción, sólo faltaría el sí de la Liga para que los de Ramón Mena jueguen el próximo sábado frente al Levitt Las Rozas Boadilla en Bargas y dejen atrás el destierro oliero que se prolonga desde el comienzo de la presente competición.

JORNADA

El Ocaña recibe al Olías en el derbi provincial

El próximo sábado, a partir de las 18:00 horas, el Ocaña Puertas Uniarte de Enrique González recibirá la visita en el pabellón Rafael Yunta del Algaraba Olías del Rey en el derbi provincial. El encuentro de máxima rivalidad traerá consigo una gran asistencia de público al pabellón ocañense, más si se tiene en cuenta que en el encuentro de la primera vuelta los pupilos del técnico brasileño Beto sumaron la victoria.

GRUPO C

Recurren el castigo impuesto a Carlos Ortiz

La Unión Deportiva Las Rozas-Boadilla ha recurrido la sanción de un encuentro que el Comité de Competición ha impuesto a Carlos Ortiz tras el choque entre Levitt Las Rozas-Boadilla y Gestesa Guadalajara de la última jornada del Grupo C de Plata. Ortiz recibió dos tarjetas amarillas en el transcurso del choque y tuvo que retirarse a los vestuarios, aunque posteriormente accedió a la grada para presenciar los últimos minutos del encuentro, un hecho que le ha acarreado un encuentro de suspensión. Algo similar les sucedió la pasada temporada a los jugadores del Ocaña Cosme y Adeva que no vieron rebajada su sanción.



Luis Prieto -de frente- y el vallisoletano Iñaki, autor del primer gol del partido, disputan un balón. / EFE

Victoria corta del Athletic

Remontó el gol inicial del Valladolid con tres tantos, pero Adúriz recortó distancias de penalti

ATHLETIC	VALLADOLID
3	2

ATHLETIC CLUB DE BILBAO: Lafuente; Iraola, Prieto, Karanka (Gurpegui, min.66), Del Horno; Orbaiz, Tiko; Etxebarria, Guerrero, Yeste (Ezquerro, m.12); y Llorente (Javi González, min.77).

REAL VALLADOLID: Lledó; Rafa, Mateo, Mario (Jonathan, min.46), Marcos; Iñaki (Adúriz, min.46), Iván Zarrandona (Robles, min.72); Xabi Moré, Chema, Alvaro; y Losada.

ÁRBITRO
Mejuto González (Comité Asturiano). Mostró tarjeta amarilla a los jugadores locales Karanka y Prieto, y a los visitantes Rafa, Lledó, Adúriz y Chema.

GOLES
0-1, min.8: Iñaki. 1-1, min.18: Del Horno. 2-1, min.73: Ezquerro. 3-1, min.79: Iraola, de penalti. 3-2, min.87: Adúriz, de penalti.

EFE / BILBAO
El Athletic Club de Bilbao remontó de nuevo un partido que se le había puesto cuesta arriba desde el principio, ante el Valladolid en el choque de ida de los cuartos de final de la Copa del Rey, pero no pudo resolver una eliminatoria que llegará abierta al Nuevo Zorrilla tras el 3-2 de San Mamés.

El Valladolid aprovechó que se le puso el choque rápidamente en franquía para hacer frente a un rival todo voluntad, muy peligroso y con ayuda incondicional desde la grada. Justo en su primera llegada con peligro al área rival, el equipo blanquiuoleta se adelantó con un tiro flojo y cruzado de Iñaki batido a Lafuente.

Poco después, además, al Athletic perdió a Yeste por unos problemas de espalda, pero eso no fue óbice para que el equipo rojiblanco lograra pronto el empate. Después de que a Llorente se le marchase un remate de cabeza a centro de Del Horno, el lateral internacional le buscó la cosquilla a Lledó con un disparo con efecto al segundo palo y se las encontró.

La segunda parte fue un continuo ir del Athletic de Bilbao sobre el área de Lledó, a pesar de su evidente cansancio. Así, ya para el minuto 10 habían sido cinco los saques de esquina los que Tiko, muy preciso en esos lanzamientos, había martirizado por arriba a la defensa visitante.

Y tras un saque de esquina fue precisamente cuando llegó el segundo gol local. Centró Tiko de nuevo y Ezquerro cabeceó en escorzo al segundo palo (2-1).

Un penalti por mano de Robles tras remate de Ezquerro en una nueva jugada a balón parado le permitió a Iraola colocar un 3-1 que no era malo para el Athletic para la vuelta.

Pero, un último impulso del Valladolid, a cinco minutos de los 90 reglamentarios, provocó tres ocasiones en el área local, la última de ellas un penalti por unas manos de Javi González, protestadas por el conjunto local y que el ex bilbaíno Aritz Adúriz, solvente, tradujo en el 3-2 final.

Numancia y Atlético confían en jugar si el frío lo permite

EFE / SORIA

La ola de frío y la necesidad de reacción tras su mal momento liguero marcarán la visita del Atlético de Madrid a Los Pajaritos en partido de ida de los cuartos de final de la Copa del Rey, en el que se enfrentará al Numancia, que buscará un resultado positivo antes de su viaje al Vicente Calderón.

César Ferrando, entrenador del Atlético de Madrid, empleará a casi todos sus habituales titulares, dando entrada a Velasco en el lateral diestro y Colso en el medio centro, además de la posible inclusión de García Calvo en defensa.

El técnico citó a 17 futbolistas para el choque en una lista a la que volvió el jugador del filial Mané y de la que se quedaron fuera Musampa, Jorge, Raúl y Molinero. Además, a esos cuatro se unen las conocidas bajas por lesión de Sergi, Aguilera y Alvaro Novo.

En Los Pajaritos le espera el Numancia, que jugará con un sistema más ofensivo de lo habitual, tal y como confirmó ayer su técnico, Máximo Hernández, y con el objetivo de conquistar un resultado favorable antes de la resolución de la eliminatoria en el Calderón.

Hernández actuará con cuatro defensas, en lugar de los cinco que venían siendo habituales, con cuatro jugadores en el centro del campo y dos delanteros, ya que, según señaló, «la Copa es diferente», y por ello buscará ante el equipo madrileño el mismo efecto que logró frente al Elche en la segunda parte, donde «los jugadores lo hicieron muy bien».

Otra de las notas destacadas en las horas previas al partido será el frío, algo que no parece preocupar en exceso al técnico numantino porque «los jugadores profesionales ya están acostumbrados» y no piensa que esta circunstancia pueda influir en el desarrollo del choque, aunque está previsto que no se superen los cuatro grados bajo cero.

Al margen de la posibilidad de que pueda nevar antes del comienzo del encuentro, operarios del club han tapado con lonas toda la zona del área del fondo sur, una parte umbría del campo donde no da el sol y que está castigada por las fuertes heladas.

ALINEACIONES PROBABLES

Numancia: Álvaro Núñez; Pignol, Antonio, Ochoa, Tarantino; Miguel Pérez, Pablo Sanz, Tevenet, Juanlu; Miguel Ángel Núñez y Miguel López.

Atlético de Madrid: Leo Franco; Velasco, Perea o García Calvo, Pablo, Antonio López; Ibagaza, Sosa, Colso, Gronkjaer; Salva y Fernando Torres.

Árbitro, campo y hora: Daudén Ibáñez (Colegio Aragonés). Estadio de Los Pajaritos. 20.00 horas.

Sevilla y Osasuna prometen un duelo igualado y tenso

EFE / SEVILLA

El Sevilla intentará tomarse hoy la revancha en el partido de ida de cuartos de final de la Copa del Rey frente a Osasuna, conjunto que hace dos campañas le eliminó del torneo copero también en cuartos, en una noche donde volverá Baptista al equipo titular de Joaquín Caparrós y en la que Osasuna podrá ya alinear a Valdo, lesionado en los últimos días.

El Sevilla intentará hacer valer el efecto de jugar en su feudo, ya que junto con el Barcelona es el único equipo de la categoría que en esta liga aún no ha perdido un encuentro como local.

No obstante, el Sevilla deberá ser consciente de que el último choque con los navarros en esta liga se saldó con un severo correctivo, cayendo por 4-1, y fue una de

las dos únicas victorias del Osasuna a domicilio en la actual campaña.

Para el partido, el defensa Javi Navarro es baja por fractura de nariz, el centrocampista José Luis Martí no jugará por sanción, mientras que el centrocampista Julio Baptista ha superado su tendinitis en el tendón rotuliano de la rodilla y podrá jugar.

Osasuna, por su parte, afrontará el partido con el único objetivo de lograr un buen resultado que le permita encarrilar la eliminatoria

y reponerse del varapalo liguero sufrido el pasado fin de semana en Bilbao.

Las principales novedades en su equipo inicial serán la entrada de Valdo, una vez recuperado de la infección en el dedo de un pie que le impidió jugar en San Mamés, y Delporte, tras superar un proceso gripal.

Asimismo, Aguirre seguirá apostando en la Copa del Rey por hombres como Iñaki Muñoz y jugadores en defensa como el canterano Flaño o Clavero, en detri-

mento de Corrales, que ni siquiera aparece en la lista de convocados:

ALINEACIONES PROBABLES

Sevilla: Esteban; Sergio Ramos, Pablo Alfaro, Pablo, David; Alves, Renato, Jordi, Baptista; Aranda y Antoñito.

Osasuna: Sanzoli; Izquierdo, Cuéllar, Flaño, Clavero; Valdo, Muñoz, Pablo García, Delporte; Aloisi y Milosevic.

Árbitro, campo y hora: Muñiz Fernández (Colegio Asturiano). Estadio Sánchez Pizjuán. 21.00 horas.

BREVES

ATLÉTICO DE MADRID

Musampa, cedido al Manchester City

■ El centrocampista del Atlético de Madrid, Kizito Musampa, será cedido al Manchester City hasta final de la presente temporada, según hizo público ayer el club rojiblanco. Para que la cesión se haga efectiva el centrocampista holandés deberá pasar el pertinente reconocimiento médico al que será sometido en las próximas fechas por el club británico. El acuerdo entre el Atlético de Madrid y el Manchester City prevé que este último tenga una opción de compra sobre el jugador al finalizar la cesión.

RCD ESPANYOL

Miñambres estará seis meses de baja

■ El españolista Oscar Miñambres fue operado ayer con éxito por el doctor Ramón Cugat de la rotura del ligamento cruzado anterior que sufría en la rodilla izquierda y deberá estar entre seis y siete meses de baja antes de volver a los terrenos de juego. La artroscopia, se llevó a cabo en la clínica de El Pilar y duró una hora.

LIVERPOOL

Xavi Alonso no volverá a jugar esta temporada

■ El entrenador del Liverpool, Rafael Benítez, se mostró ayer resignado a que Xavi Alonso no vuelva a jugar lo que resta de temporada a causa de una fractura de tobillo. «Ahora pienso que Xavi no jugará de nuevo esta temporada», indicó el técnico español. El jugador se fracturó un tobillo el 1 de enero ante el Chelsea y los médicos dijeron que su recuperación sería de 3 meses, pero Benítez tiene claro que será difícil que coja el ritmo antes del fin de la campaña.

JUVENTUS

Nedved jugará contra el Madrid

■ El centrocampista checo Pavel Nedved, lesionado en la rodilla izquierda en el partido liguero ante el Brescia (2-0), y que deberá estar tres semanas de baja, aseguró que estará para el partido europeo contra el Real Madrid. «En Madrid estaré. No es nada de grave. De todas formas no habría fallado a la cita, ni siquiera con una sola pierna», declaró Nedved.

CHELSEA

Mourinho, mejor técnico del mundo

■ El portugués José Mario dos Santos Mourinho, técnico del Chelsea, ha sido elegido mejor entrenador del mundo en 2004, con una ventaja de 186 puntos sobre el segundo, el francés del Arsenal Arsene Wenger, según la lista de la Federación de Historia y Estadísticas del Fútbol (IFFHS).

«Le he pedido al juez que sea lo más justo posible», dice Aragonés

El seleccionador prestó ayer declaración tras sus manifestaciones previas al España-Inglaterra

EFE / MADRID

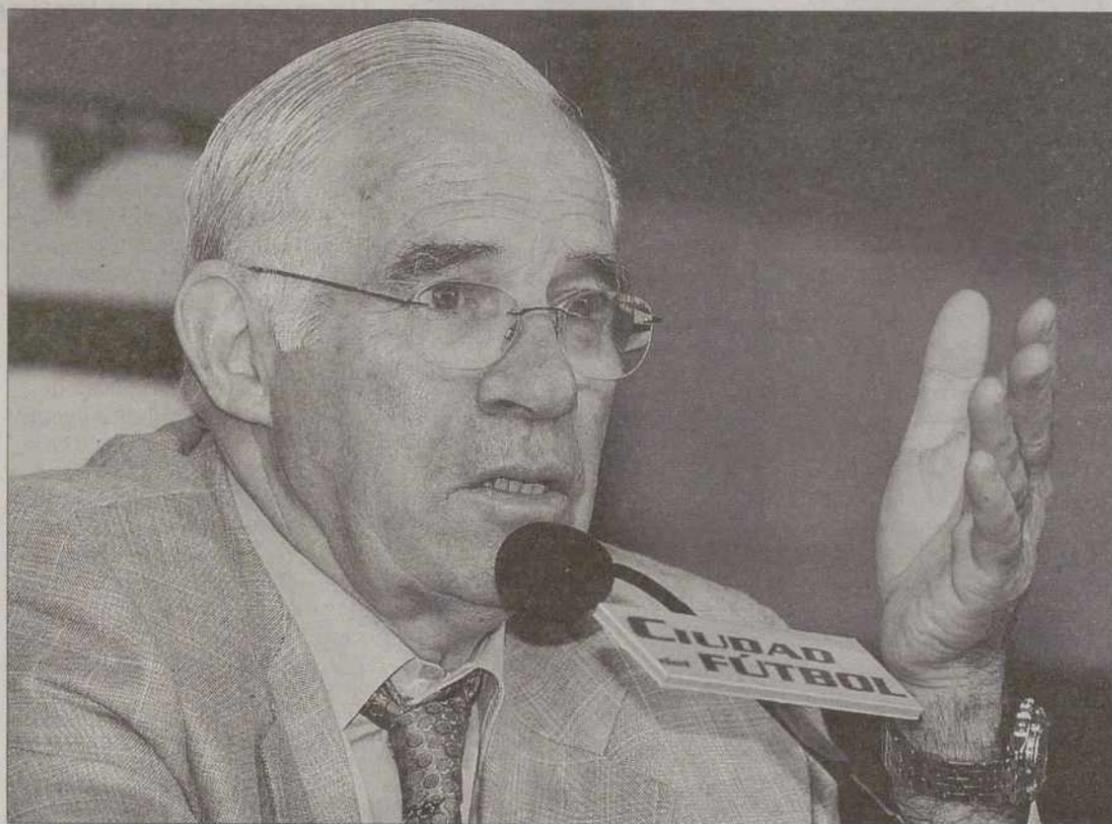
El seleccionador nacional de fútbol, Luis Aragonés, dijo ayer al término de su declaración ante el juez que instruye el expediente disciplinario por sus manifestaciones previas al amistoso España-Inglaterra, que le ha pedido «que sea lo más justo posible».

«El instructor se ha dedicado exclusivamente a preguntarme. Ni debo ni puedo decir nada de lo que me ha preguntado, pero sí le he pedido que sea lo más justo posible. El dictamen que sea lo que sea, pero que se acabe cuanto antes», declaró el seleccionador, que dijo sentirse «completamente inocente».

El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol (RFEF) decidió abrir un expediente disciplinario al seleccionador, a instancias de la Comisión Nacional Antiviolencia, por sus comentarios previos al partido amistoso España-Inglaterra, encuentro disputado el pasado 17 de noviembre, y que fueron interpretados como 'racistas'.

El seleccionador nacional mantuvo antes de la celebración del mismo un enfrentamiento dialéctico con varios medios de comunicación ingleses sobre racismo, y un sector del público mostró durante el encuentro una actitud racista con los jugadores de raza negra del equipo inglés, lo que provocó las protestas de las autoridades inglesas.

El juez instructor del expediente, que no tiene capacidad sancionadora y solamente propondrá, cuando concluya el mismo, su dictamen al Comité de Competición,



Luis Aragonés desea que se cierre cuanto antes el expediente abierto por sus declaraciones. / EFE

citó ayer a declarar al técnico de la selección española de fútbol, quien previamente le había remitido por escrito las alegaciones en su defensa.

ASUNTO DE CONCIENCIA. «Estoy tranquilo desde el primer día porque es un tema de conciencia. Yo he tenido jugadores y tengo amigos de distintas razas y etnias y he tenido un apoyo fundamental en lo referente a mi persona, pero no me gusta ser juzgado por-

que me quieran hacer pasar por lo que no soy», añadió.

Luis Aragonés lamentó que hayan aparecido publicadas declaraciones «de gente que pueden ser partidistas. Cuando uno en su vida particular está siendo juzgado, cualquier comentario puede ir tanto a favor como en contra, pero lo acato y deseo que esto termine cuanto antes», añadió.

El seleccionador, que la semana que viene anunciará la convocatoria para el partido contra San

Marino, que se jugará el 9 de febrero en Almería, dentro de la fase de clasificación para el Mundial de Alemania 2006, admitió tener dudas todavía sobre algunos jugadores.

«Todavía no lo tengo claro, porque hay jugadores lesionados. Hay jugadores prácticamente fijos, pero tengo que ver cosas. Hay dos partidos antes, los de Copa y los de la jornada de liga, que son importantes y tengo que ver cosas», concluyó.

Samuel jugará en Soria con una máscara

EFE / MADRID

Walter Samuel, defensa argentino del Real Madrid que fue operado ayer con éxito de una fractura en la nariz, podría jugar el domingo contra el Numancia con una máscara protectora, aunque será el propio jugador y los servicios médicos del club los que tomen la decisión.

«Si el jugador está en condiciones, puede jugar. En estos casos es adecuado que los jugadores jueguen con una máscara protectora pero siempre les estorba. Serán los servicios médicos del Real Madrid y el propio jugador quienes el domingo por la mañana decidan si salta al terreno de juego», declaró el doctor Néstor Galindo.

El internacional argentino guardará reposo hasta mañana jueves, día en el que podrá ejercitarse en el gimnasio para entrenarse de manera suave el viernes y el sábado.



Samuel, a la salida del hospital.

«Hemos realizado la reducción de la fractura bajo anestesia general y la posterior contención externa con ayuda de escayola, la cual se le retirará en un principio el domingo por la mañana», agregó el doctor.

Demetrio Albertini ya se entrena con el Barça

EFE / BARCELONA

Demetrio Albertini, nuevo jugador del Barcelona, se ejercitó por primera vez en las instalaciones de su nuevo club y, según confirmó Frank Rijkaard, ya está listo para participar en el encuentro del próximo sábado ante el Sevilla.

Rijkaard explicó que había conversado con Albertini, que físicamente estaba bien y que, en principio, podía contar con él para el partido del Sánchez Pizjuán. El holandés dirigió una sesión vespertina en las instalaciones de La Masía donde se ejercitó el centrocampista italiano.

Demetrio Albertini se refugió en el estadio azulgrana del intenso frío, mientras sus nuevos compañeros se entrenaban en un espacio sin resguardo de gradas.

Albertini, previamente, pasó la revisión médica, que resultó satisfactoria en palabras del doctor Jordi Ardévol, quien detalló una estado físico correcto y propio de un



Albertini, en su primer entrenamiento.

jugador de 33 años operado de las dos rodillas, aunque plenamente recuperado de ambas lesiones.

El encuentro del italiano con sus nuevos compañeros se produjo en el vestuario, un espacio mucho más adecuado que el césped.

FÚTBOL TERCERA DIVISIÓN



El delantero toledano se lesionó el pasado 9 de enero. / VÍCTOR BALLESTEROS

El tendón de un cadáver, solución a la rodilla de Edu

Reconstruirán el ligamento del jugador con un tendón de Aquiles

F. J. R. / TOLEDO

Grandes males necesitan grandes remedios, o eso es lo que ha tenido que pensar el delantero del CD Toledo Edu Benito cuando los médicos le comentaron que su segunda operación en la rodilla izquierda iba a necesitar de un implante procedente, nada más y nada menos, que de un cadáver.

Mal gusto aparte, la situación no es extraña en la cirugía moderna, ya que al ser la segunda operación del jugador verdiblanco en la misma zona -se produjo idéntica lesión hace dos temporadas- va a ser imposible para los médicos estirar el tendón rotuliano para reconstruir el ligamento cruzado anterior que se rompió Benito el pasado 9 de enero frente al Torrijos.

Un contratiempo que tendrá solución insertando el tendón de Aquiles de un donante para dar forma así al nuevo ligamento.

«Es una práctica normal y me han dicho que después de esa operación va a ser prácticamente imposible que se vuelva a romper, aunque después de tener la misma lesión tres veces consecutivas nunca se sabe», comenta el futbolista, que puede 'presumir' de haber igualado el récord de roturas del ligamento cruzado anterior de la rodilla que ostentaba el ex jugador del Rayo Vallecano Luis Cembranos.

«Al ser la tercera vez que me pasados en la rodilla izquierda y una en la derecha -le pregunté al doctor si conocía un caso igual, pero espero no superar la marca», bromea un Edu Benito que ayer se realizó el pre-operatorio y espera pasar por quirófano este mismo viernes o, a más tardar, el día 11 de febrero. Ramón Cugat, médico de la Federación Española de Fútbol y de la Territorial Catalana, volverá a ser el encargado de dirigir la operación, una petición expresa del delantero verdiblanco, que ya se puso en sus manos en las otras dos ocasiones. «Confío plenamente en él y en poder jugar al mismo nivel», sentencia.

FÚTBOL FEDERADO CLASIFICACIONES

2ª DIVISIÓN AUTONÓMICA GRUPO 4

RESULTADOS	EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
Valenzuela-Pozuelo 1-2	1 Herencia	39	14	13	0	1	52	8
C.D. Urda-San Agustín 3-2	2 C.D. Urda	34	14	11	1	2	35	9
Ath. Lezama-Cervantes 3-0	3 Santa Cruz	29	14	9	2	3	43	14
Herencia-Villartense 2-1	4 Membrilla	26	14	8	2	4	26	22
Villarrubia-Madrides 2-1	5 Pozuelo	24	14	7	3	4	23	15
U.D. Llanos-Daimiel 1-2	6 Villarrubia	24	14	7	3	4	23	17
Santa Cruz-La Estrella 3-1	7 Ath. Lezama	23	14	7	2	5	36	35
Membrilla-Descansa	8 Villartense	21	14	6	3	5	27	25
	9 Valenzuela	15	14	4	3	7	19	25
	10 San Agustín	15	14	5	0	9	28	38
	11 Daimiel	15	14	4	3	7	16	29
	12 Madrides	14	14	4	2	8	24	27
	13 Cervantes	13	14	3	4	7	14	22
	14 La Estrella	6	14	2	0	12	17	46
	15 U.D. Llanos	3	14	1	0	13	12	63

PRÓXIMA JORNADA
Villarrubia-Daimiel
Valenzuela-San Agustín
U.D. Llanos-Descansa
Pozuelo-La Estrella
Membrilla-Santa Cruz
Herencia-Madrides
C.D. Urda-Cervantes
Ath. Lezama-Villartense

2ª DIVISIÓN AUTONÓMICA GRUPO 7

RESULTADOS	EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
Polán-Santa Bárbara 3-2	1 Asland	42	16	13	3	0	43	10
Guadamur-Carranque 1-2	2 San Eugenio	33	15	10	3	2	41	18
Titán-Seseña 0-1	3 Pantoja	32	16	10	2	4	45	25
Mocejón-Esquivias 0-0	4 Carranque	31	15	10	1	4	30	17
Añover-Asland 1-1	5 Polán	30	16	9	3	4	39	25
Sagredo-Bargas 0-0	6 Polígono Toledo	29	15	9	2	4	28	16
Numancia-Polígono Toledo 1-4	7 Seseña	28	16	8	4	4	29	23
Illescas B-Racing Cabañas 3-1	8 Sagredo	27	16	8	3	5	34	19
Pantoja-San Eugenio 2-2	9 Añover	27	15	7	6	2	32	19
	10 Guadamur	23	16	6	5	5	33	29
	11 Titán	22	16	6	4	6	24	27
	12 Bargas	20	16	5	5	6	21	21
	13 Esquivias	18	16	5	3	8	20	24
	14 Illescas B	15	16	4	3	9	27	42
	15 Santa Bárbara	9	16	2	3	11	25	38
	16 Mocejón	4	15	1	1	13	20	43
	17 Numancia	2	16	0	2	14	23	72
	18 Racing Cabañas	1	15	1	1	13	8	54

PRÓXIMA JORNADA
Seseña-Mocejón
Santa Bárbara-Guadamur
San Eugenio-Polán
Racing Cabañas-Pantoja
Polígono Toledo-Illescas B
Esquivias-Añover
Carranque-Titán
Bargas-Numancia
Asland-Sagredo

2ª DIVISIÓN AUTONÓMICA GRUPO 8

RESULTADOS	EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
Camarena-Libertad 9-0	1 Talavera B	42	16	13	3	0	78	8
Talavera B-Alberche 6-1	2 Portillo	37	16	12	1	3	71	20
Burujón-Caiera 2-1	3 Calera	35	16	11	2	3	49	14
Gerindote-Cazalegas 2-2	4 Talavera La Nueva	33	16	10	3	3	46	20
Portillo-Almorox 2-1	5 Navahermosa	32	16	10	2	4	53	22
Mentrida-Noves 2-1	6 Oropesa	28	16	8	4	4	35	29
Malpica-Puebla 2-4	7 Alberche	27	16	8	3	5	50	28
Oropesa-Navahermosa 2-1	8 Almorox	25	16	7	4	5	44	29
C. D. Paz-Talavera La Nueva 2-2	9 Noves	24	16	7	3	6	35	26
	10 Cazalegas	23	16	6	5	5	44	26
	11 Puebla	21	16	6	3	7	31	26
	12 Burujón	20	16	5	5	6	27	36
	13 Mentrida	16	16	5	1	10	28	63
	14 Gerindote	14	16	3	5	8	42	38
	15 Malpica	14	16	4	2	10	21	31
	16 Camarena	13	16	4	1	11	25	49
	17 C. D. Paz	2	16	0	2	14	13	95
	18 Libertad	1	16	0	1	15	8	140

PRÓXIMA JORNADA
Talavera La Nueva-Camarena
Puebla-Oropesa
Noves-Malpica
Navahermosa-C. D. Paz
Libertad-Talavera B
Cazalegas-Portillo
Caiera-Gerindote
Almorox-Mentrida
Alberche-Burujón

2ª JUVENIL PROVINCIAL GRUPO 6

RESULTADOS	EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
Los Yébenes-Urda 2-0	1 Mora	34	13	11	1	1	44	23
Villanueva-Villacañas 2-3	2 Villacañas	32	13	10	2	1	58	17
Yepes-Villa 1-3	3 Sonseca A	31	13	10	1	2	61	16
Almoradiel-Mora 0-3	4 Los Yébenes	31	13	10	1	2	42	9
Gimm. Lillo-Consuegra 1-1	5 Madrides	27	13	9	0	4	43	21
Mareo Mancha-Quintanar B 2-2	6 Yepes	22	13	7	1	5	28	36
Madrides-Sonseca A 2-3	7 Villanueva	16	12	5	1	6	31	29
	8 Villa	16	13	4	4	5	16	30
	9 Gimm. Lillo	11	13	3	2	8	22	32
	10 Consuegra	11	13	3	2	8	21	41
	11 Almoradiel	11	13	3	2	8	17	40
	12 Urda	7	13	2	1	10	15	34
	13 Mareo Mancha	5	12	1	2	9	13	43
	14 Quintanar B	5	13	1	2	10	14	54

PRÓXIMA JORNADA
Yepes-Mora
Villanueva-Villa
Urda-Sonseca A
Mareo Mancha-Madrides
Los Yébenes-Villacañas
Gimm. Lillo-Quintanar B
Almoradiel-Consuegra

2ª JUVENIL PROVINCIAL GRUPO 7

RESULTADOS	EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
Carranque-Polígono 1-3	1 Sonseca B	28	11	9	1	1	39	13
Asland-Illescas 0-2	2 Santa Bárbara	27	12	9	0	3	37	22
Pantoja-Sagredo 1-0	3 Illescas	26	12	8	2	2	40	19
Villaseca-Añover 6-2	4 Polígono	26	11	8	2	1	28	9
Santa Bárbara-Numancia 4-2	5 Yuncos	23	12	7	2	3	46	16
Sonseca B-Bargas 1-1	6 Bargas	20	12	6	2	4	35	31
Yuncos-Rival Retirado	7 Pantoja	19	12	6	1	5	30	26
	8 Añover	13	12	4	1	7	25	36
	9 Numancia	13	12	4	1	7	29	60
	10 Villaseca	11	12	3	2	7	30	32
	11 Sagredo	7	12	2	1	9	27	41
	12 Asland	5	12	1	2	9	15	40
	13 Carranque	4	12	1	1	10	17	53

PRÓXIMA JORNADA
Villaseca-Numancia
Sonseca B-Rival Retirado
Santa Bárbara-Bargas
Polígono-Yuncos
Pantoja-Añover
Carranque-Illescas
Asland-Sagredo

2ª JUVENIL PROVINCIAL GRUPO 8

RESULTADOS	EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
Talavera C.F. "B"-Almorox 7-0	1 Talavera C.F. "B"	38	14	12	2	0	58	14
San Eugenio-Odelot Toletum 2-2	2 U.D. Talavera	37	14	12	1	1	67	14
Portillo-Talavera La Nueva 0-4	3 Torpedo 66	33	14	10	3	1	42	15
Polán-Gálvez 1-1	4 Talavera La Nueva	28	14	9	1	4	41	21
Navahermosa-N. Sra. Prado 0-4	5 N. Sra. del Prado	27	14	8	3	3	38	18
Carlos III-Torpedo 66 1-3	6 Carlos III	23	14	7	2	5	39	28
Fuensalida-U.D. Talavera 1-2	7 Torrijos "B"	20	14	6	2	6	31	19
	8 Fuensalida	17	14	5	2	7	28	25
	9 Polán	16	13	4	4	5	24	29
	10 Odelot Toletum	13	14	4	1	9	30	36
	11 Gálvez	12	14	4	3	7	24	30
	12 San Eugenio	12	14	3	3	8	22	48
	13 Portillo	10	14	3	1	10	20	46
	14 Navahermosa	9	14	3	0	11	23	62
	15 Almorox	0	13	0	0	13	10	92

PRÓXIMA JORNADA
Torrijos "B"-U.D. Talavera
Talavera C.F. "B"-Odelot Toletum
San Eugenio-Talavera La Nueva
Portillo-Gálvez
Polán-Ntra. Sra. del Prado
Navahermosa-Torpedo 66
Carlos III-Fuensalida

REGIONAL CADETE

RESULTADOS	PRÓXIMA JORNADA
Ciudad Real-U. D. Talavera 2-1	U. D. Talavera-Toledo
Quintanar del Rey-Guadalajara 5-1	Quintanar del Rey-F. Albacete
La Roda-Fund. Albacete 0-0	La Roda-Alcázar
Albacete S.A.D.-Alcázar 0-0	Ciudad Real-Guadalajara
Atl. Talavera-Azuqueca 7-0	Atl. Talavera-Talavera
Talavera-Toledo 0-1	Albacete S.A.D.-Azuqueca

EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Albacete S.A.D.	31	11	10	1	0	42	6
2 Atl. Talavera	24	11	7	3	1	32	10
3 Fund. Albacete	23	11	7	2	2	30	14
4 Ciudad Real	20	11	6	2	3	18	13
5 Toledo	17	11	5	2	4	18	18
6 Quintanar del Rey	16	11	5	1	5	29	18
7 Alcázar	15	11	4	3	4	14	21
8 La Roda	14	11	3	5	3	15	14
9 U. D. Talavera	14	11	4	2	5	22	22
10 Guadalajara	9	11	3	0	8	11	26
11 Talavera	4	11	1	1	9	11	38
12 Azuqueca	0	11	0	0	11	7	49

REGIONAL FEMENINA

RESULTADOS	PRÓXIMA JORNADA
Sta. Ana Madrides-La Solana 0-4	U. D. Puertollano-Tomelloso
Indep. Alcázar-Nambroca	S. Ana Madrides-I. Alcázar
Guadalajara "B"-F. Albacete B. 0-2	San Víctor-Miguelurreño
U. D. Talavera-U. D. Puertollano 4-0	Nambroca-Guadalajara "B"
Tomelloso-Campo de Criptana 0-1	La Solana-F.F. Albacete
U.B. Conquense-San Víctor 0-5	F. Albacete B.-U. D. Talavera
Miguelurreño-F.F. Albacete 6-0	Campo Criptana-Conquense

EQUIPOS	Puntos	J	G	E	P	GF	GC
1 Miguelurreño	25	9	8	1	0	53	4
2 San Víctor	24	9	8	0	1	52	6
3 U. D. Talavera	24	10	8	0	2	43	12
4 La Solana	21	9	7	0			

AUTOMOVILISMO

Fernando Alonso, contentó con su nuevo coche

El piloto asturiano Fernando Alonso aseguró ayer, después de su primer contacto con el R25, monopla de Renault para la próxima temporada de Fórmula Uno, que el coche había funcionado «muy bien» y que las sensaciones que le transmitía eran «muy buenas». «Parece que el motor corre un poco más», indicó el español, además de restar importancia a los dos problemas que tuvo con el monopla, uno de ellos eléctrico y otro hidráulico.

VOLEIBOL

Gran victoria del Tenerife Marichal

El Tenerife Marichal aseguró ayer la segunda plaza del Grupo B de la Liga de Campeones, o lo que es lo mismo, evitar en la ronda de cuartos al Foppapedretti de Bergamo, con una sufrida victoria por 2-3 en la cancha de un Besiktas turco que llegó a ir ganando por 2-1, pero que acabó cediendo en el 'tie break' ante un rival demasiado intermitente. Los parciales fueron estos: 22-25, 25-22, 26-24, 19-25 y 9-15.

WATERPOLO

Nueva victoria de España en el Mundial junior

La selección española sumó ante Brasil su segunda victoria en el Mundial Júnior que se disputa en Perth y lo hizo con una goleada (17-4), saldada con parciales de 5-0, 4-1, 4-3 y 4-0. La responsable del equipo de España, Mar Sanroma, rotó a toda su plantilla, en la que destacó Laura López, que logro siete goles. Además, marcaron Miriam López-Escribano (2), Yurema Sabio (2), Meritxell Escoda (2), Pilar Peña, Carolina López, Ona Messeguer y Laura Gracia.

CICLISMO

Posible rescisión del contrato de Paco Antequera

La Federación Española de Ciclismo estudiará en los próximos días llevar a los tribunales el contrato del seleccionador de fondo en carretera, Francisco Antequera, con la intención de rescindir. El vicepresidente de la Federación Española de Ciclismo, Angel Sáenz Terroba, explicó que tras la llegada de un nuevo equipo directivo a esta entidad, «todos los seleccionadores pusieron su cargo a disposición del nuevo presidente -Fulgencio Sánchez- menos Antequera, ya que alega tener contrato en vigor». Sáenz Terroba aseguró que «se ha ratificado a todos los seleccionadores».

BALONMANO

CAMPEONATO DEL MUNDO

España se enfrenta a Suecia en su primer gran desafío del Mundial

Ambas selecciones aspiran a ocupar la primera plaza del Grupo C (20.15 horas, La 2)

EFE / SFAX (TÚNEZ)

La selección española de balonmano se enfrentará hoy a Suecia, a partir de las 20.15 horas (La 2), en el que será su primer desafío por alcanzar la mejor clasificación del Grupo C para disputar la siguiente fase del Campeonato del Mundo en Túnez.

España, con dos victorias claras sobre Japón (41-22) y Australia (51-19), llega al momento álgido de esta fase previa en el primer puesto de la clasificación, pero con los mismos puntos que su oponente, que se ha impuesto a Australia (49-16) y a Argentina (30-23).

En la última década, España y Suecia se han medido todos los años en distintas competiciones, entre ellas en el Campeonato del Mundo de 1997 en Japón, en el que los españoles cayeron por 24-28, y en el Campeonato de Europa de Eslovenia 2004, en el que también fueron derrotados por 28-29.

Cinco victorias españolas en los Torneos Internacionales de Noruega y París-Bercy en 1999, en un amistoso en Suecia en el 2002, en el Torneo Internacional de Eslovenia de 2003 y en la Supercopa de Alemania, también en 2003, un empate y cuatro derrotas es el balance de los diez últimos años.

RENOVACIÓN NÓRDICA. Suecia se ha presentado en este Mundial sin dos de sus baluartes Steffan Olsson y Magnus Wislander, quienes se despidieron del equipo nacional a finales del año pasado. El portero Tomas Svensson es el más



Fernando Hernández y sus compañeros de la selección española confían en poder sorprender a Suecia. / EFE

La selección de Suecia afronta el presente Mundial con una plantilla rejuvenecida en la que ya no militan los veteranos Steffan Olsson y Magnus Wislander

veterano de una de las selecciones más laureadas de la cita mundial (campeona en 1954, 1958, 1990 y 1999) en la que también subsisten Stefan Lovgren, Johan Pettersson, Martin Boquist y Jubomir Vranjes.

Al jugador del Ciudad Real Jonas Kallman le acompañan ahora otros jóvenes como Fredrik Lindahl (uno de los máximos goleadores frente a Australia y Argentina), así como Kim Andersson, quien sumó cinco tantos ante los

argentinos. Sin embargo, y a pesar de la renovación, el estilo de juego de Suecia no difiere del que la ha encumbrado a los podios y España sabe que su contraataque es claramente letal.

Juan Carlos Pastor, seleccionador nacional español, ha comentado que «habrá que jugarle con paciencia y continuidad para poder atacar su 6-0 en defensa y poder neutralizar sus rápidos contraataques».

TENIS

ABIERTO DE AUSTRALIA

Federer vence a Agassi fácilmente y se medirá a Safin en semifinales

EFE / MELBOURNE (AUSTRALIA)

El suizo Roger Federer logró una de los triunfos más concluyentes ante el estadounidense Andre Agassi, cedió únicamente 11 juegos y se clasificó por segundo año consecutivo para las semifinales del Abierto de Australia.

Federer superó a Agassi por 6-3, 6-4 y 6-4 en solo 69 minutos, el segundo castigo más duro en sus ocho enfrentamientos después de que en el Masters del 2003 le dejase ganar solo siete juegos.

Se medirá con el ruso Marat Safin en semifinales, quien fue muy superior al eslovaco Dominik Hrbaty, a quien dominó por 6-2, 6-4 y 6-2 en 90 minutos, para colocarse en semifinales por tercera vez. Safin, finalista en 2002 y 2004, conectó 14 saques directos, uno de ellos a 221 kilómetros por hora, solo perdió una vez su servicio, y

completó su trabajo con tranquilidad para esperar a Federer.

SHARAPOVA-SERENA. La rusa Maria Sharapova y la estadounidense Serena Williams repetirán en semifinales del Abierto de Australia dos de sus duelos más reñidos, la final de Wimbledon y la del Masters del pasado año, en los que la americana sufrió dos derrotas que no olvida.

Sharapova se impuso a su compatriota Svetlana Kuznetsova, por 4-6, 6-2 y 6-2, para avanzar por primera vez a las semifinales en Melbourne Park. En tanto que menos problemas tuvo Serena Williams para vencer a la francesa Amelie Mauresmo, finalista en 1999, que lesionada en ambos abductores cedió por 6-2 y 6-2 en 71 minutos, ante la que fue campeona de este Grand Slam en el 2003.

BALONCESTO

EUROLIGA

Madrid, Estudiantes y Tau juegan hoy con distintos intereses

EFE / MADRID-VITORIA

Bozidar Maljkovic, entrenador del Real Madrid, consideró la visita del Efes Pilsen en la 12.ª jornada de la Euroliga como «un estímulo», dado que el equipo ya consiguió la semana pasada su clasificación entre los dieciséis mejores de la competición.

«Para nosotros será muy interesante y estimulante medirnos a uno de los mejores equipos del continente en la actualidad», aseguró Maljkovic. Para el choque, intrascendente para ambos equipos de cara a la siguiente fase, el técnico podrá contar con todos sus efectivos.

Mientras, las opciones de Estudiantes en la Euroliga son mínimas a falta de tres jornadas para la conclusión de la primera fase, y todas pasan por ganar los tres partidos y que el Prokom, su

rival de mañana, pierda al menos dos de ellos.

El equipo polaco aventaja al Adecco Estudiantes en dos victorias, 5-6 por 3-8, y, por tanto, el único resultado que le vale a los colegiales es el triunfo.

Después, en la penúltima jornada, Estudiantes jugará contra el Real Madrid y el Prokom viajará a la cancha del líder, el Climamio Bolonia, con lo que se igualaría el número de victorias.

Finalmente, el alero catalán del Tau Cerámica Sergi Vidal aseguró, en la víspera de enfrentarse al Panathinaikos de Atenas dentro de la duodécima jornada de la primera fase de la Euroliga, que hay que aprovechar la oportunidad de jugar en casa para poder vencer al equipo heleno en un choque crucial para la escuadra de Vitoria.

VOLEIBOL

LIGA FEV

Rodríguez: «El vestuario se ha relajado tras la primera vuelta»

La entrenadora del Toledo achaca la última racha de derrotas «a la inexperiencia en la categoría»

F. J. R. / TOLEDO

Una victoria en cuatro partidos. Éste es el balance del Dodici VA Toledo en el recientemente inaugurado 2005, un año que ha marcado el inicio de la segunda vuelta del campeonato en Liga FEV y que no está sentando nada bien a las chicas que entrena Ana Isabel Rodríguez.

«El vestuario se ha relajado tras la primera vuelta. Hemos realizado un gran papel y se han pensado que ya estaba todo hecho», comenta la máxima responsable técnica de las toledanas en torno a los motivos que han llevado a su equipo a dar un importante bajón de forma.

Y es que, de las tres últimas derrotas dos de ellas han llegado frente a conjuntos de la zona más baja de la tabla, el Sarriá y el Universidad de Almería. Unos rivales en teoría asequibles para un club, como el capitalino, que ha logrado codearse durante varias jornadas con los primeros clasificados.

«Contábamos con esas victorias, porque en la primera vuelta los superamos con mucha claridad y eso nos ha afectado, sobre todo, porque costó mucho levantar el ánimo tras la derrota ante el Sarriá», apunta una Ana Isabel Rodríguez que confía en que un nuevo triunfo devuelva la moral a sus jugadoras.

Así las cosas, la realidad es que los últimos tropiezos en liga han relegado al Dodici VA Toledo a la séptima plaza del campeonato, más cerca ya de los puestos bajos que de la zona privilegiada. Una nueva situación extraña, pese a ser un equipo recién ascendido, que el vestuario tiene que hacer frente



Ana Isabel Rodríguez considera que el partido de esta jornada ante el Elche puede marcar el devenir de la temporada. / Y. R.

cuanto antes.

«Quizás se deba a la inexperiencia en la categoría, pero debemos levantar el ánimo y recuperarnos psicológicamente, porque el partido de este próximo fin de semana ante el Elche puede ser una importante piedra de toque», analiza la entrenadora capitalina, que no quiere confianzas ante un conjunto, como el levantino, que en las últimas semanas ha mejorado ostensiblemente su nivel de juego y que «en su casa realizan verdaderas encerronas con el apoyo de su público».

Así, el retorno del Toledo a la

Los últimos tropiezos en liga han relegado al equipo capitalino a la séptima plaza del campeonato en la Liga FEV

Liga FEV se ha visto ligeramente empañado tras una fulgurante primera vuelta en la que, a buen seguro, las castellano-manchegas se

convirtieron en la revelación del campeonato. Un privilegio que no quieren ahora dejar escapar.

UN EQUIPO «FRÍO». «Ha sido una gran primera vuelta y, como único 'pero' sólo se puede destacar que somos un equipo un poco frío en cuanto a tensión en los partidos. Nos va más reponernos en situaciones de inferioridad, pero eso ha pasado desde siempre», apunta una Ana Isabel Rodríguez que no quiere acordarse en las últimas jornadas de los puntos que han dejado escapar en estas últimas semanas.

KARATE

Buena actuación toledana en el Nacional

El pasado fin de semana se disputó en Madrid el XXXII Campeonato de España Cadete y Junior, una cita en la que la comunidad de Castilla-La Mancha obtuvo cuatro medallas- tres de bronce y una de plata-. De este modo, cabe reseñar por lo que se refiere a la categoría masculina la medalla de bronce obtenida por Julio Cuadra en la modalidad de kumite junior en menos de 60 kilos. Por su parte, Javier Jiménez fue bronce en más de 75 kilos, mientras que en la categoría femenina cabe destacar el segundo puesto de Alejandra Martín y la medalla de bronce de Isabel Fernández (kumite, menos de 51 kilos). Por otro lado, cabe recordar que el próximo 20 de febrero el polideportivo municipal de la localidad de Polán acogerá el Campeonato Provincial de Toledo que se disputa en las modalidades de kata y kumite.

FÚTBOL

Denuncia al colegiado Palomares García

El colegiado Palomares García ha sido denunciado por el técnico daimieleño Jesús Pedro Moreno ante la Guardia Civil por presunta falsedad en la redacción del acta del encuentro Daimiel-La Roda. Jesús Pedro fue expulsado en los minutos finales del encuentro, según manifestó el colegiado, por insultarle gravemente. Por su parte, el técnico daimieleño niega rotundamente esta circunstancia y ha apuntado su voluntad de llevar el asunto hasta la justicia ordinaria si fuera preciso.

ATLETISMO

REGIONAL DE CAMPO A TRAVÉS



El CAT estará presente en La Roda. /LT

Una cuarentena de atletas del CAT acudirán al Regional

La competición se desarrollará en la localidad albaceteña de La Roda

LA TRIBUNA / TOLEDO

El próximo domingo día 30 se celebrará en la localidad albaceteña de La Roda el XVII Campeonato Autonómico de Clubes e Individual de Campo a Través- XX Trofeo Diputación de Albacete, una competición que se disputa en las categorías alevín, infantil, juvenil, cadete, promesa y senior. La competición se desarrollará a partir de las 10:00 horas en el parque natural de La Cañada.

En la cita ya ha confirmado su presencia el Club Atletismo Toledo, que fletará un autobús para la ocasión y acudirá con alrededor de cuarenta deportistas. De esta manera, es segura la participación en la categoría senior de César

Nombela y Marta Silvestre Soriano.

Junto a ellos, destaca la participación de los atletas juveniles Laura Labrado Sánchez y Daniel Santacruz Garrido, los junior Elena Pavón López y Antonio García Montané y el promesa Víctor Eloy Álvarez Bautista.

Por lo que se refiere a la categoría de cross corto ya está confirmada la presencia de Cipriano Benito Ballesteros, Francisco José Cuenca, Pedro Cuerva, Aurelio Gómez Castro y Epifanio Gutiérrez Romero.

Y es que, según ha dado a conocer la Federación de Atletismo de Castilla-La Mancha, cada club participante únicamente puede

inscribir a un máximo de seis atletas por prueba.

Las distancias a recorrer dependen de cada categoría y van desde los 1.500 metros de las corredoras alevines a los 12 kilómetros que deberán encarar, a partir de las 12:45 horas, los promesas y senior masculino.

MÁS COMPETICIONES. No será esa la única cita que encaren los integrantes del Club Atletismo Toledo, ya que una jornada antes, y en horario de tarde, se disputará el V Campeonato castellano-manchego absoluto en pista cubierta, competición a desarrollar en el módulo del Consejo Superior de Deportes de Madrid.

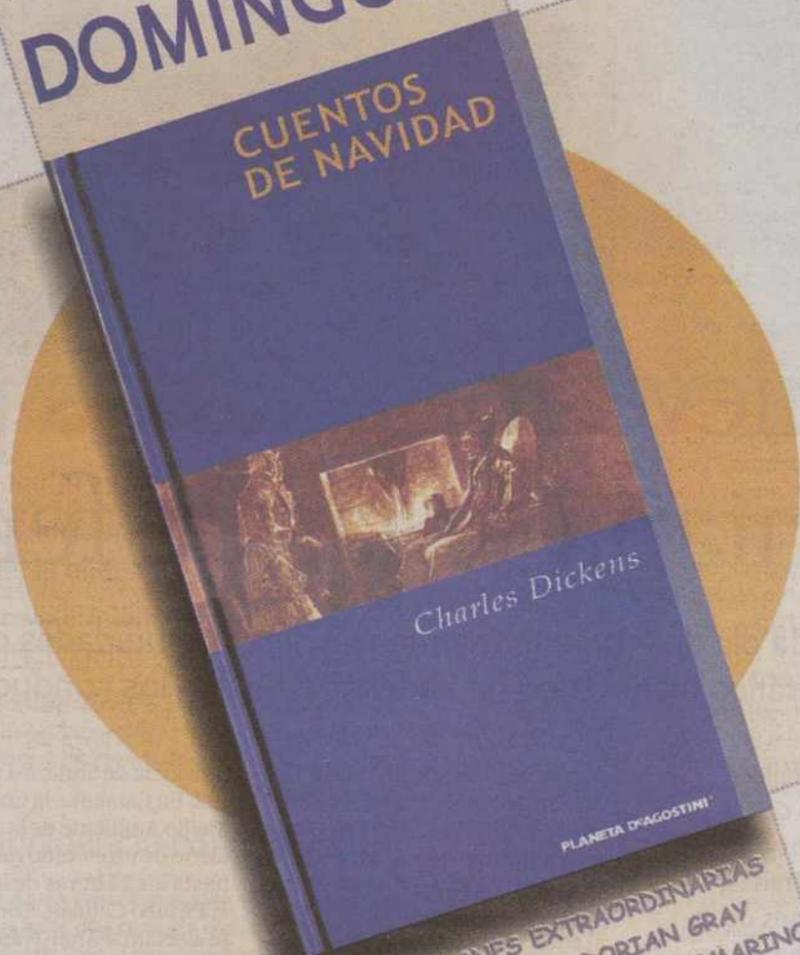
Todos los DOMINGOS con la Tribuna...

BIBLIOTECA BÁSICA

Una selección de 18 magníficas obras clásicas que no puede faltar en su hogar, una colección indispensable al mejor precio.



EL PRÓXIMO DOMINGO...



NARRACIONES EXTRAORDINARIAS
 EL RETRATO DE DORIAN GRAY
 20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO
 CUENTOS DE NAVIDAD
 LAS MIL Y UNA NOCHES
 LA ISLA DEL TESORO
 LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS
 DRACULA
 RIMAS Y LEYENDAS
 EL PERRO DE LOS BASKERVILLE
 FRANKENSTEIN
 LAS ROMAS DEL REY SALOMÓN
 ROBIN HOOD
 SAMBORÁN
 EL EXTRAÑO CASO DEL DR. JEKILL Y MR. HYDE
 GULLIVER
 EL PRINCIPITO
 EL COMENDADOR D. QUIJOTE

1,50 €
 Venta conjunta
 e inseparable
 con el periódico

CUPÓN-RESERVA BIBLIOTECA BASICA

Los suscriptores de LA TRIBUNA que deseen disponer de esta magnífica promoción por tan sólo 9 EUROS deben emitir debidamente cumplimentado este cupón de Reserva y retirar la colección en nuestras oficinas.

Nombre y apellidos:

Código de cliente:

Dirección:

Población:

Provincia:

Tel.:

La Tribuna
 Con la cultura



El puerto pesquero de la ciudad de San Sebastián registró ayer esta inusual estampa. / EFE

La nieve corta varios puertos de montaña y vías de ferrocarril

La anunciada ola de frío polar mantiene a diez comunidades del norte peninsular en estado de alerta. Tráfico recomendó las cadenas e instó a los conductores a tomar precauciones

• Un indigente fallece en Cataluña como consecuencia de las bajas temperaturas registradas. Más de 70 tramos de carreteras se vieron afectados por la nieve.

AGENCIAS / MADRID

Tal y como se había pronosticado, la ola de frío polar se instaló con más fuerza en la zona norte y noreste del país, donde la nieve cortó algunos tramos del servicio ferroviario e impidió la circulación en varios puertos de montaña en el norte del país. La DGT insta a los conductores a tomar precauciones si se va a circular por alguna zona afectada por el temporal y a informarse de la situación de la ruta elegida.

Por la mañana, las malas condiciones cortaron el servicio ferroviario entre Reinosa y Palencia. Según explicaron fuentes de Renfe, desde las nueve de la mañana se decidió suspender este servicio, que sin embargo no está afectando al talgo entre Santander y la capital de España ni lo hará tampoco con el expreso nocturno.

En cuanto a las carreteras, la DGT informó que por la tarde era necesario el uso de cadenas para transitar por 25 puertos de montaña, casi todos ellos en la red se-

cundaria de carreteras, excepto los de Somport y Espina en Huesca, y Los Tornos, El Escudo y San Glorito en Cantabria, que se encuentran en la red principal de carreteras. También se encuentran cerrados al tráfico 9 puertos de la red secundaria.

Además, al menos 70 tramos de carreteras se encontraban afectados por nieve en las calzadas, en las provincias de Barcelona, Girona, Lleida, Burgos, Palencia, Soria, Guadalajara, Huesca, La Rioja, Asturias y Mallorca. En Burgos, las nacionales N-623 y N-627; en Girona la N-152; en Lleida la N-141; en Guadalajara la N-211; en Huesca la N-230; en La Rioja la N-232, N-120, N-113 y N-111, estas dos últimas también en su tramo de la

provincia de Soria, así como la N-122. En Cataluña, la Conselleria de Medio Ambiente de la Generalitat alertó de un elevado riesgo de alud hasta las 24 horas de hoy en todo el Pirineo Catalán. Concretamente afectará a Aran-Franja Nord Pallaresa, Ribagorçana-Vall Fosca y Pallaresa, del Pirineo Occidental, y en Perafita-Puigpedrós, Ter-Freser, Prepirineo y la vertiente norte del Cadí-Moixeró, del Pirineo Oriental, según indica el Boletín de Peligros de Aludes. La Conselleria sitúa el peligro de aludes en nivel marcado debido a la posibilidad de que se desencadenen placas de viento en orientaciones sur y este en las seis áreas.

La Dirección General de Tráfico ha recomendado a los conduc-

tores que adopten todas las precauciones posibles a la hora de emprender un viaje por las zonas afectadas por el temporal. En este sentido, aconseja informarse adecuadamente de las condiciones meteorológicas y de la situación de la ruta elegida, en caso de que sea imprescindible realizar algún desplazamiento.

SITUACIÓN DE ALERTA. La nieve y la ola de frío, que previsiblemente se agravará en las próximas horas llegando en algunos puntos a 23 grados bajo cero, ha causado ya la muerte de un indigente en Cataluña, cierre de puertos y la suspensión de trayectos de trenes, barcos y aviones.

Con diez comunidades en alerta por el frío, entre ellas todo el norte, Andalucía oriental y Baleares, el Gobierno ha activado un plan de asistencia a los *sin techo* y a las personas mayores que viven solas, similar al que se puso en marcha ante la ola de calor, merced a la firma de un protocolo de colaboración entre Trabajo y Asuntos Sociales, la FEMP, Cruz Roja y Cáritas.

El plan, que se pretende que se active cada año, estará en funcionamiento hasta el próximo 31 de marzo y está destinado a dar asistencia «sobre todo a las personas sin hogar, las personas pobres que viven en la calle».

☐ Colegios cerrados en el Pirineo

En la zona del Pirineo leiridano, la nieve impidió asistir al colegio a unos 300 niños, principalmente de la comarca del Pallars Sobirà, y cerca de 1.400 de Burgos, León, Palencia y Soria se quedaron ayer sin clase debido al temporal. Los centros universitarios del Campus de Álava de la Universidad del País Vasco decidieron suspender desde primeras horas de la tarde de ayer y hasta el próximo lunes los exámenes del primer cuatrimestre programados para estos días. Incluso en Mallorca, tres carreteras estuvieron cerradas al tráfico en unos setenta kilómetros debido a la nieve que trajo temperaturas de -7 grados.

En Francia fallecieron de hipotermia dos mendigos y otras cuatro personas murieron debido a varios aludes registrados en pistas de esquí o en sus cercanías en los Alpes. En la autopista alemana de Passau a Ratisbona un accidente en cadena dejó varados a 47 vehículos, entre ellos 16 camiones, y resultaron heridas 26 personas, algunas de gravedad.

► SALUD

Detectan un gen implicado en el desarrollo de la enfermedad de la fibromialgia

EFE / BARCELONA

Un gen que fabrica una proteína imprescindible en la bioquímica cerebral y hormonal está implicado en el desarrollo de la fibromialgia, según los resultados de una investigación llevada a cabo en 411 personas, de las cuales 316 padecían esta patología. Esta investigación fue anunciada por el doctor Ferran García Fructuoso, coordinador del estudio.

El trabajo, realizado por el Instituto Ferran de Reumatología de la clínica CIMA, asegura que el 43% de los enfermos son portadores de mutaciones de una variante del gen Catecol-O-Metiltransferasa (COMT), que fabrica una proteína del mismo nombre, y que inactiva la dopamina y las catecolaminas, que son las responsables de transmitir el impulso nervioso entre neuronas.

García Fructuoso explicó que el trabajo, que no se ha publicado, se ha hecho en colaboración con el Biotechnology Center de la Universidad de Arkansas (EEUU), que ha analizado la determinación genética de las muestras que se han tomado a los pacientes. La fibromialgia afecta al 3% de la población.

► EDUCACIÓN

Plantean que la Universidad se convierta en líder de la innovación

E.PRESS / BILBAO

El secretario de Estado de Educación, Salvador Ordóñez, afirmó ayer que las universidades, junto con los centros de investigación, tienen que convertirse en «potentes líderes de innovación» y, tras destacar que las nuevas tecnologías son el «mayor instrumento para socializar el conocimiento», abogó por la constitución de plataformas 'on line' entre universidades para el intercambio de conocimiento.

Esta reflexión fue realizada por Salvador Ordóñez, en la apertura del I Congreso internacional de Campus Red promovido por Fundación Telefónica. Ordóñez, destacó la importancia de mejorar el uso de las nuevas tecnologías y hacer un trabajo de «adaptación continua», tras constatar que constituyen el «mayor instrumento para socializar el conocimiento».

BREVES

FRANCIA

Detienen a 68 miembros de una red de pederastia

La Policía francesa arrestó a 68 sospechosos en una redada en varias ciudades del país para dismantlar una amplia red de pederastia en internet, informaron fuentes judiciales. Las detenciones fueron practicadas por orden de un juez de instrucción de Colmar (noreste de Francia) en el marco de un sumario abierto por grabación, posesión y difusión de imágenes pederastas. Los arrestados son hombres y mujeres de edades comprendidas entre los 16 y los 60 años y de clase media y alta.

ESTADOS UNIDOS

Despiden a cuatro trabajadores que se negaban a pasar un control antitabaco

La compañía de seguros médicos estadounidense Weyco despidió este mes a cuatro empleados por negarse a una prueba para comprobar si fumaban, un hábito que la empresa no tolera aunque lo practiquen en su tiempo libre. La aseguradora, con sede en Okeemos (Michigan), explicó que el despido de esos cuatro trabajadores se ajusta a la normativa que comenzó a aplicar a principios de año y que prohíbe fumar a toda su plantilla, informó la prensa local.

CATALUÑA

Los rescatados por imprudencias pagarán una cuantiosa multa

La Generalitat cobrará 2.119 euros por hora por el uso de medios aéreos, como helicópteros, para el rescate de personas que hayan sufrido percances por conductas imprudentes, aunque de producirse algún caso durante la ola de frío y nieve aún no se aplicará, ya que la medida entrará en vigor en julio. Hasta el momento, la Generalitat remitía a estas personas una factura en la que se les informaba del coste de su rescate, tanto en medios humanos como materiales, aunque no se cobraba por el servicio.

MODA

Guivenchy vestirá a los 80 miembros de la candidatura olímpica francesa

La marca de moda Guivenchy vestirá a los 80 miembros, aproximadamente, de la delegación francesa que defiende la candidatura de París para la celebración de los Juegos Olímpicos de 2012, que compite con la de la capital de España, a los que ofrecerá un traje de verano y otro de invierno. Guivenchy anunció que ha optado por un estilo «fácil y contemporáneo, a imagen del estilo francés».

El Gobierno se declara en contra de las críticas papales

El ministro de Defensa, José Bono, cree que la posición de la Iglesia respecto de temas como la homosexualidad o el uso de los preservativos está «en contra del mensaje de Cristo»

• Pérez Rubalcaba señaló que le parecían «injustos y desmesurados» los ataques del Papa, en tanto que Eduardo Zaplana pidió «el máximo respeto» hacia su persona.

EFE / MADRID

Gobierno y PSOE se mostraron ayer en contra de las críticas del Papa, quien el lunes denunció que en España se promueve un desprecio a la religión, mientras que desde el Partido Popular se pidió respeto a las manifestaciones del Pontífice.

El ministro de Justicia, Juan Fernando López Aguilar, afirmó que salvo en España no existe ningún otro país en el mundo donde haya una financiación «tan generosa» a la Iglesia católica con cargo a los presupuestos del Estado, que para este año supondrá casi los 150 millones de euros.

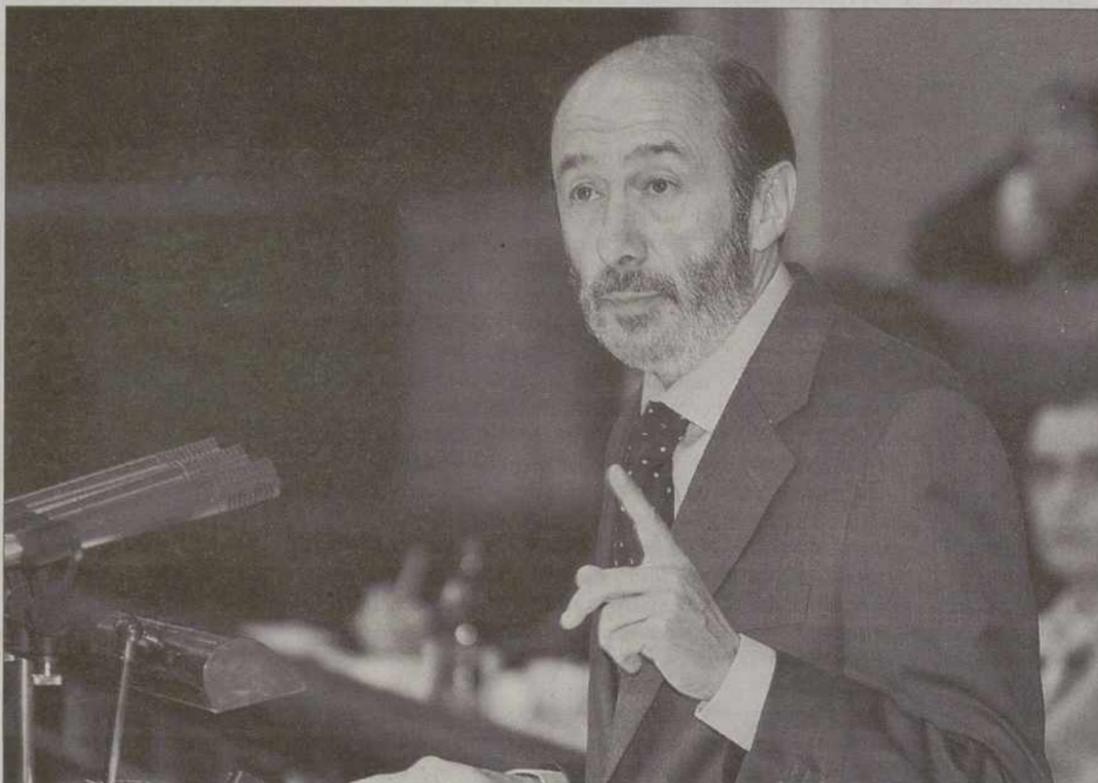
El ministro de Defensa, José Bono, se manifestó «radicalmente en contra» de las críticas del Juan Pablo II al Gobierno español y dijo que algunas posiciones de la Iglesia católica, en alusión a los homosexuales o el uso del preservativo, están en contra del mensaje de Cristo.

En declaraciones a RNE, Bono señaló que el Papa es «un referente moral», y agregó que «no se le puede pedir ni imputar al Gobierno español ser la causa del laicismo».

El portavoz del PSOE en el Congreso, Alfredo Pérez Rubalcaba, calificó de «injustas y desmesuradas» las críticas, y agregó que están «fuera de lugar», si bien expresó su respeto por el Papa.

El ministro de Administraciones Públicas, Jordi Sevilla, señaló que «hay que dar un poquitín más de tiempo» a la Iglesia para ver «si hay alguna rectificación» respecto a las palabras del Papa.

La titular de Educación y Ciencia, María San Segundo, replicó que la propuesta del Gobierno pa-



Alfredo Pérez Rubalcaba, portavoz del Gobierno, mostró su desacuerdo con la actitud del Sumo Pontífice. / EFE

ra la enseñanza de religión es «totalmente acorde» con la legislación española, ya que «garantiza perfectamente» el derecho de quienes desean que sus hijos reciban este tipo de formación en la escuela.

El portavoz parlamentario del PP, Eduardo Zaplana, pidió «el máximo respeto» a las «opiniones po-

líticas» del Papa, y recordó que se trata del mismo Pontífice cuyas críticas al anterior Gobierno por la guerra de Irak gozaron de «gran difusión».

Zaplana transmitió en rueda de prensa celebrada en el Congreso su «respeto» a las recientes manifestaciones de Juan Pablo II en las que censuró algunas de las re-

formas promovidas por el Gobierno socialista, porque «cuando se producen testimonios o declaraciones de personalidades, siempre son respetables».

PHN. El presidente de ERC, Josep-Lluís Carod-Rovira, lamentó que Juan Pablo II haya «interferido» en «un asunto de Estado» como el PHN y ha considerado que «posiblemente» el PP ha hecho llegar «su influencia más allá de lo que sería deseable».

En Barcelona, el portavoz parlamentario de ICV-EUIA, Joan Boada, denunció la «intolerable interferencia» del Papa en la vida política y privada de los españoles con su discurso «reaccionario» de ayer, y ha pedido «valentía» al Gobierno para que «revise» el «obsoleto» Concordato de 1979 con la Santa Sede. El vicepresidente y portavoz del PSC, Miquel Iceta, aseguró que se pedirán las misas en latín.

Coincidencia con el Papa

El Papa Juan Pablo II prosiguió ayer las audiencias a los obispos españoles que estos días cumplen con la visita 'ad limina apostolorum', que los prelados de todo el mundo deben hacer al Pontífice cada cinco años. En Roma, el arzobispo de Toledo, Antonio Cañizares, dijo que hay coincidencia con el Pontífice en el diagnóstico sobre España, en el sentido de que se asienta un laicismo que excluye a Dios de las esferas de la vida. Los religiosos españoles también han puesto énfasis en la importancia de la religión en la escuela y han pedido al Gobierno que respete los acuerdos del Estado con la Santa Sede en esta materia.

En España, el arzobispo de Valladolid, Braulio Rodríguez, pidió que no se dramatizen las palabras del Papa y pidió que los fieles lean el texto completo de la intervención de Su Santidad, y «no se queden con resúmenes sacados de contexto».

Renfe prohibirá fumar en el 98 por ciento de sus trenes a partir del día 1 de febrero

EUROPA PRESS / MADRID

A partir del próximo 1 de febrero Renfe prohibirá fumar en todos sus trenes con un recorrido inferior a las cinco horas de tiempo de viaje, el 98 por ciento de los que diariamente pone en circulación. La prohibición incluye la cafetería y la plataforma. En los trenes de recorrido superior sólo se permitirá fumar en las zonas acotadas para ese fin.

La prohibición de fumar en los trenes fue anunciada el pasado 6 de octubre por la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, en el transcurso de un Pleno de Control al Gobierno del Senado. Con esta iniciativa Fomento y Renfe pretenden cumplir con el Real Decreto 192/88 sobre Limitación en la Venta y Uso del Tabaco, con las modificaciones incluidas en el RD 1293/99 y las recomendaciones

comunitarias. Según informó la propia compañía en un comunicado, esta restricción afectará a la totalidad de los trenes de los servicios de Cercanías, Regionales y Alta Velocidad, y al 68 por ciento de los de Grandes Líneas. En ninguno de ellos se podrá fumar en los coches, ni siquiera en la cafetería.

En los trenes con un recorrido de más de cinco horas de tiempo de viaje (el 2% del total de los ex-

plotados por Renfe, en su mayor parte de Grandes Líneas), sólo se permitirá fumar en zonas acotadas para este fin. Para saber manejar posibles situaciones de ansiedad o nerviosismo de los viajeros fumadores, la compañía está impartiendo cursos a su personal.

Esta nueva situación será anunciada por megafonía a partir del próximo martes.

► NOMINACIONES A LOS PREMIOS DE LA ACADEMIA DE LAS ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE HOLLYWOOD

La película 'Mar adentro' aspira a lograr dos Oscar

La película de Alejandro Amenábar opta a las estatuillas en las categorías de 'Mejor película extranjera' y 'Maquillaje'. 'El aviador', de Martin Scorsese, la favorita, con 11 nominaciones

• La Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas dio a conocer las candidaturas que concurren a la 77 edición de estos premios. Javier Bardem queda fuera de la carrera.

EFE / LOS ANGELES

La película *El aviador* adelantó a todos sus rivales con once candidaturas al Oscar en la 77 edición de los premios que concede la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. *Mar adentro*, la cinta que dirige Alejandro Amenábar, opta a dos estatuillas: Mejor película extranjera y maquillaje.

El filme compite con la francesa *Los chicos del coro* (la gran rival a todas luces de la española), la sueca *Sa som i himmelen* (titulada en inglés *As it is in Heaven*), la alemana *Der Untergang* (*Downfall*) y la sudafricana *Yesterday*.

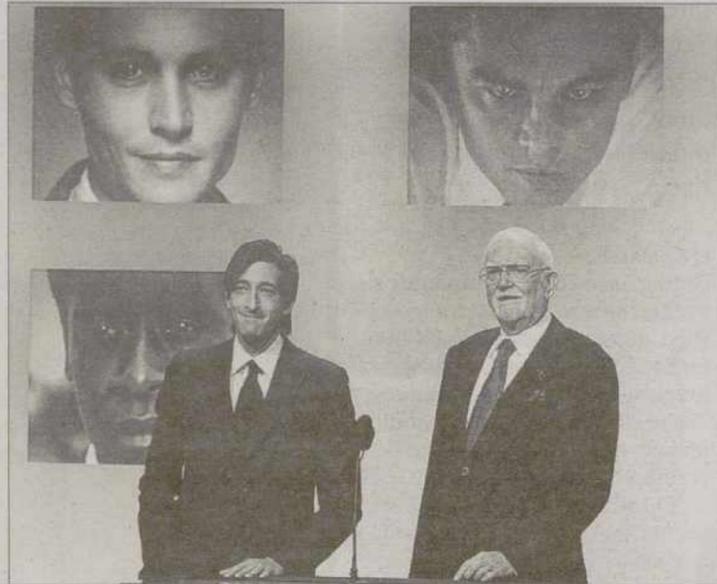
Pese a no ver estas nominaciones «con especial vértigo», Amenábar señaló que luchará por el Oscar, entre otras cosas porque no le vendría mal de cara a su promoción en otros países y porque la ga-

la de entrega «es como competir en una liga de fútbol». «Cuando oyes tu nombre consigues poner-te nervioso y sientes responsabilidad por toda la gente que te está viendo desde España», apuntó.

No obstante, con lo que sueña ahora Amenábar, según confesó, es con su próxima película. También era un sueño que Javier Bardem hubiera logrado una nominación como mejor actor, pero la competencia era muy fuerte. «Javier lo tenía difícil», dijo en referencia a intérpretes de habla inglesa como Johnny Depp, Leonardo Di Caprio o Clint Eastwood. Además, añadió que con *Antes de que anochezca* (fue nominado por su papel de poeta homosexual Reinaldo Arenas) había una diferencia: Estaba rodada en inglés

DECIMONOVENA. Basada en la lucha del tetrapléjico Ramón Sampedro en defensa de su derecho a morir con dignidad, *Mar adentro* se convierte así en la decimonovena película española que aspira al Oscar en esta categoría, una cifra sólo superada por Francia e Italia.

El filme de Martin Scorsese, centrado en la vida de Howard Hughes, domina este año una competición que quedó ayer



El presidente de la Academia, Frank Pierson (d) y el actor Adrien Brody. / EFE

abierta con el anuncio de la lista de los aspirantes a la estatuilla de Hollywood. Su éxito fue seguido de cerca por *Descubriendo Nunca Jamás* y *Million Dollar Baby*, ambos aspirantes a siete candidaturas.

Esos tres filmes lograron colocarse en el grupo de cinco aspirantes al premio a la mejor película, una selección que este año com-

pletan *Ray* y *Sideways*.

Además de mejor película del año, *El aviador* aspira a los galardones como mejor actor (Leonardo DiCaprio), mejor director (Martin Scorsese), mejor actor secundario (Alan Alda) y mejor actriz secundaria (Cate Blanchett), entre otros.

Su triunfo en este anuncio no marca ningún hito en la historia

de los Oscar, donde *Titanic* (1997) se mantiene imbatido como el filme que aspiró a un mayor número de candidaturas, catorce.

Por de pronto, no podrá superar el récord de estatuillas Junto a DiCaprio, la lista de candidatos a mejor actor incluye a Johnny Depp (*Descubriendo Nunca Jamás*), Don Cheadle (*Hotel Rwanda*), Clint Eastwood (*Million Dollar Baby*) y Jamie Foxx (*Ray*).

Depp es el único intérprete de esta lista que repite la candidatura dos años consecutivos. Frente a esto, Foxx aspira en esta misma edición a dos premios como candidato en la categoría de mejor actor secundario por *Collateral*, el décimo intérprete que consigue este doblete en la historia de estos premios.

En la categoría de mejor actriz en esta edición se han situado Annette Bening (*Conociendo a Julia*), Catalina Sandino Moreno (María, llena eres de gracia), Imelda Staunton (*Vera Drake*), Hilary Swank (*Million Dollar Baby*) y Kate Winslet (*¡Olvidate de mí!*). La colombiana Sandino Moreno se convierte con esta candidatura en la única aspirante en esta edición que realiza su trabajo en castellano.

En la historia de los Oscar tan sólo cuatro intérpretes han ganado la estatuilla por un trabajo en otro idioma que no sea el inglés. España cuenta con otro candidato en esta 77 edición de los Oscar con el cortometraje *7,35 de la mañana*, de Nacho Vigalondo, presente en la categoría de mejor cortometraje de ficción.

La ceremonia de entrega de los Oscar tendrá lugar el próximo 27 de febrero en el teatro Kodak de Los Ángeles.

LAS PRINCIPALES NOMINACIONES

MEJOR PELÍCULA

'Million dollar baby'
Esta historia de boxeo femenino es la única que le puede hacer sombra al 'aviador' de Scorsese. Así quedó reflejado en los Globos de Oro.

'El aviador'
La favorita de la noche del 27 con sus once nominaciones. La vida de Howard Hughes es un homenaje al mismo Hollywood, y eso gusta.

'Ray'
La vida de Ray Charles, el músico ciego que se sobrepuso a la enfermedad y a las drogas, ha sorprendido al optar a la preciada estatuilla.

'Buscando Nunca Jamás'
Delicioso filme lleno de ternura sobre la vida de Barrie, el padre de 'Peter Pan'. Esta historia es la típica que cala hondo en los académicos.

'Sideways'
Esta película independiente que trata sobre la amistad es sin lugar a dudas la gran 'tapada' de los Oscar. No tiene nada que perder.

MEJOR DIRECTOR

Martin Scorsese
Salió escaldado el año pasado con 'Gangsters de Nueva York'. Ahora le toca 'vengarse' con 'El aviador'. No es favorito, sin embargo.

Clint Eastwood
Va derecho hacia su segundo Oscar. Todas las quinielas le marcan en rojo con 'Million dollar baby'. Ya no tiene que luchar contra orcos y hobbits.

Taylor Hackford
Sorprendió a muchos al colarse con su impactante 'Ray'. Ése es el gran triunfo para él. Dirigió la olvidable 'Prueba de vida', con Russell Crowe.

Mike Leigh
Es inglés y eso no se suele valorar de forma positiva entre los académicos estadounidenses. Su 'Vera Drake' parece haber tocado techo.

Alexander Payne
Otra sorpresa más. El director de 'Sideways', una película independiente que parece cubrir la cuota anual de la Academia hollywoodiense.

MEJOR ACTOR

Jamie Foxx
Se especuló con que su taxista de 'Collateral' bien merecía el Oscar pero ha sido el de 'Ray' el que le hace favorito, con el permiso del 'rubio de oro'.

Don Cheadle
Excelente secundario, ha obtenido el sobresaliente llevando el peso de la modesta 'Hotel Rwanda'. Ejerce de algo parecido a un Schindler negro.

Johnny Depp
Dio la sorpresa en las nominaciones de 2004 con el pirata Sparrow. Su 'padre' de Peter Pan en 'Buscando Nunca Jamás' conmueve a todos.

Leonardo DiCaprio
¿A la segunda va la vencida? Leonardo Di Caprio estuvo a punto de lograrlo con '¿Quién ama a Gilbert Grape?'. Lo conquistará con 'El aviador'.

Clint Eastwood
Resulta injusto que se le reconozca más como director que como actor y su entrenador de boxeo en 'Million dollar baby' le respalda.

MEJOR ACTRIZ

Annette Bening
Injustamente desposeída del Oscar por su papel en 'American beauty', esta vez no se le escapa. 'Conociendo a Julia' está hecha a su medida.

Hilary Swank
Puede jugar en su contra el hecho de que ya probara las mieles del triunfo con 'Boys don't cry' pero su rol en 'Million dollar baby' impone.

Imelda Staunton
Ser inglesa (al igual que la cinta, 'Vera Drake') es un pero importante aunque esta menuda mujer ya maravilló a todos en 'Los amigos de Peter'.

Kate Winslet
La esposa de Sam Mendes se quedó con las ganas de portar la estatuilla por 'Titanic' (y dos veces más) y espera resarcirse con 'Eternal sunshine'.

Catalina Sandino
Ha sido la gran sorpresa de las nominaciones. Esta colombiana de 23 años puede dar la campanada con su 'María, llena eres de gracia'.

Nacho Duato estrena en Madrid su última coreografía, 'Diecisiete'

La obra, que se representa en el Teatro de la Zarzuela, se inspira en los 'haikus' japoneses, la más breve expresión poética existente

• El ballet que realizará la Compañía Nacional de Danza dura una hora y media y se inspira especialmente en aquellos poemas que hablan de la nieve y la muerte.

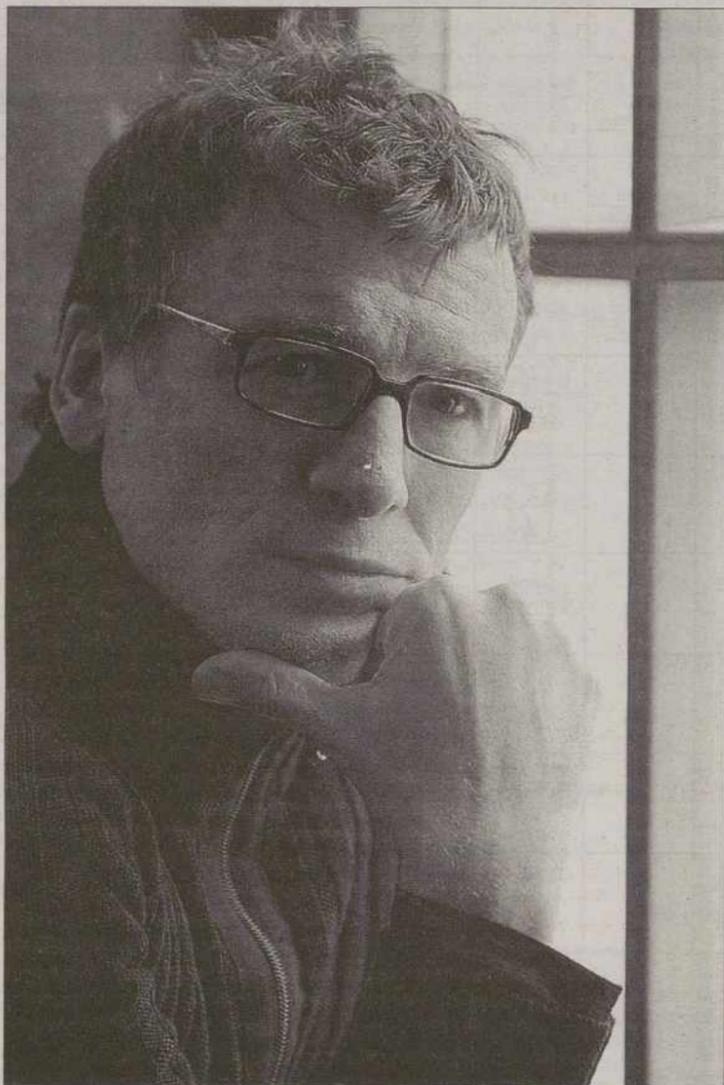
EFE / MADRID

Nacho Duato no se cansa de reivindicar un teatro para la danza, una reclamación que no le impide sentirse como en casa en el Teatro de la Zarzuela, donde estrena mañana su última coreografía para la Compañía Nacional de Danza, *Diecisiete*, inspirada en los *haikus* japoneses, la más breve expresión poética.

Cautiva, una coreografía de Duato creada en 1993, y *Falling Angels*, pieza firmada por Jiri Kylián, componen el programa que la Compañía Nacional de Danza, bajo la dirección de Nacho Duato, bailará en el Teatro de la Zarzuela hasta el 5 de febrero, y que ayer se presentó en conferencia de prensa.

Acompañado por Pedro Alcalde y Sergio Caballero, autores de la música para *Diecisiete*, Duato explicó los pormenores de esta nueva creación, un ballet de una hora y media que toma su nombre de las sílabas que componen un haiku, y que se inspira especialmente en aquellos poemas que hablan de la nieve y la muerte.

Los tres se pusieron a crear esta pieza un mes después de trabajar conjuntamente para *Herrumbé*, el ballet que Duato presentó en Barcelona en el marco del Forum de las Culturas y que giró en torno a la tortura. Tras quedar «agotados» por la intensidad de ese ballet, *Diecisiete* habla también de la muerte, pero desde un ángulo diferente: la sencillez del haiku, que busca la profundidad en la brevedad y la «aparente ligereza».



Nacho Duato apuesta por la innovación en este proyecto. / EFE

Así lo explicó Pedro Alcalde, que utiliza sonidos de la naturaleza y todos los instrumentos de una orquesta, motivo por el que no puede interpretarse en directo; además, se han grabado voces de hombres y mujeres japoneses que explican en su idioma lo que para ellos es la nieve.

La estructura de la música se corresponde con las 17 sílabas de un *haiku*, con una pieza más larga

al final, explicaron Alcalde y Caballero, quienes han querido recrear en esta composición la idea de un «viaje». Para el coreógrafo, trabajar con música encargada especialmente es una ventaja, porque permite cortar, alargar o enfatizar en determinados momentos.

Duato escogió *Cautiva* para completar el programa porque se trata de una coreografía que no se baila desde hace mucho tiempo.

'Alexander' y 'Catwoman', las favoritas en los 'anti Oscar'

EFE / LOS ANGELES

Filmes de Hollywood como *Alexander* y *Catwoman* y la interpretación del presidente de EEUU George W. Bush en *Fahrenheit 9/11* encabezaron ayer la lista de los candidatos al Razzie, que premia lo peor del cine este año.

Catwoman, inspirada en el popular personaje de cómics y protagonizada por la ganadora del Oscar Halle Berry, ha sido la cinta más vilipendiada del año con siete

candidaturas en la 25 edición de estos deshonrosos galardones. *Alexander* la sigue de cerca con seis.

Junto a Halle Berry, otras estrellas ganadoras del Oscar como Angelina Jolie y Ben Affleck forman parte del peor deshonor de Hollywood. Jolie recibe una candidatura doble por su «risible» paso por *Alexander* y *Taking Lives* y Affleck por su trabajo en *Surviving Christ-*

Curiosamente, tanto Berry como Jolie consiguieron sendos Oscar no hace muchos años por sus memorables papeles en *Monster's ball* e *Inocencia interrumpida*.

Los Razzie darán a conocer a sus ganadores el próximo 26 de febrero en una ceremonia que tendrá lugar en Los Angeles en el teatro Ivan justo un día antes de la entrega de los Oscar. Muchos actores y directores han confesado su temor de recibirlo.

PANORAMA

EXPOSICIÓN

Lérida acoge la primera muestra de orfebrería modernista de España

EFE / LÉRIDA

La sala de exposiciones de la Fundación La Caixa de Lérida acoge desde ayer 59 creaciones extraordinarias de la orfebrería modernista de varias colecciones europeas.

La comisaria de la muestra, titulada *El jardín fantástico*, es Mónica Gaspar, que ha contado con el asesoramiento de Fritz Falk y en la misma se presentan piezas, entre otros, de Rene Lalique, Lluís Masriera o Paco Durrio, que compartió taller con Gauguin.

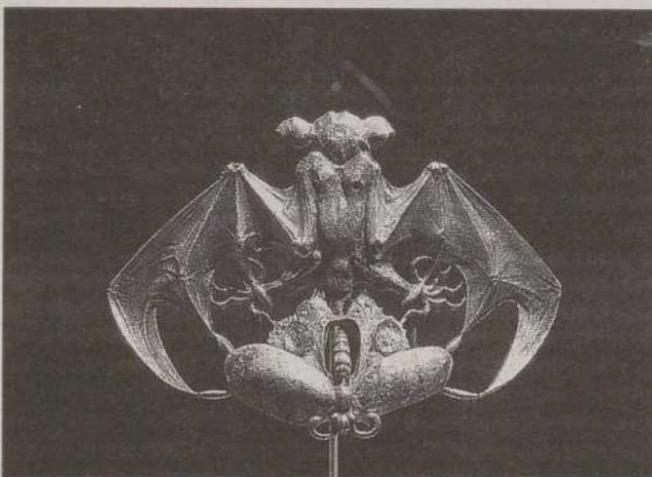
Mónica Gaspar subrayó en la presentación de la muestra que «la libertad con que los orfebres modernistas incorporaron a sus creaciones materiales tan insólitos como el cristal y el cuerno abrieron el camino a la joya entendida como obra de arte».

«Precisamente, el verdadero carácter de la joya no residía

únicamente en el elevado valor de los materiales utilizados sino también en la originalidad del diseño y en la capacidad de conectar con el espíritu de la época».

La exposición reúne 59 obras de los orfebres más reconocidos del modernismo como Rene Lalique, Lluís Masriera, Wilhelm L. von Cranach, Manolo Hugue, Paco Durrio, Georges Fouquet, Leopold Gautrait, Lucien Gaillard, Henri Vever y Philippe Wolfers, además de un dibujo original de Joan Miró.

Para reunir todas las piezas se ha contado con la colaboración del Schmuckmuseum de Pforzheim, del MAK Austrian Museum of Applied Arts de Viena, del Musee des Beaux-Arts de la Ville de París y del Hessisches Landesmuseum Darmstadt. Las obras se han agrupado en seis ámbitos temáticos muy diferenciados.



'Hebilla', de Philippe Wolfers forma parte de la exposición. / EFE

LIBROS

El escocés que trató de asesinar a Franco publica sus memorias

Cuarenta años después, Stuart Christie, el anarquista escocés que participó en un plan para atentar contra Franco, relata su aventura en *Franco me hizo terrorista*, memorias que constituyen «una contribución a la historia de la lucha antifranquista española», según el autor. El libro narra el viaje desde su país natal hasta un lugar que desconocía y en cuyo cambio histórico quiso participar. «Lo único moral que podía hacer era ofrecer mis servicios para una acción antifranquista», afirmó Christie durante la presentación de la obra. Con 18 años, el joven anarquista escocés llegó a España en autostop y cruzó la frontera sin ser detenido. Llevaba una zamarra con explosivos.

MÚSICA

'Iron Maiden' sólo actuará en Lorca en su periplo español ■ Lorca es el lugar elegido por el grupo de música heavy Iron Maiden para ofrecer su único concierto en España. El festival de rock de este pueblo murciano se ha impuesto a otros de San Sebastián, La Coruña, Zaragoza, Madrid y Sevilla. La venta de entradas comenzó el pasado 26 de diciembre de 2004 al precio de 60 euros para las primeras mil ventas.

ESCENA

La Compañía Nacional de Teatro Clásico estrena 'Hamlet' ■ Eduardo Vasco, actual responsable de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, dirige su particular visión del *Hamlet* de Shakespeare, un montaje que estrenará hoy la compañía Noviembre en el Teatro de la Abadía de Madrid y que apuesta por la sobriedad y la teatralidad. Vasco señaló que este espectáculo es «otra vez *Hamlet* y otra vez un *Hamlet* distinto. Este es el más clásico de los textos pero también el más contemporáneo, el más recurrente y del que más se habla, el más teatral».

URGENCIAS

Urgencias y emergencias	112
Cruz Roja	925 22 22 22
Hospital Virgen de la Salud	925 26 92 00
Bomberos	085
Policía Local	092 y 925 26 97 13
Guardia Civil	925 22 11 00
Policía Nacional	091 y 925 28 85 00
Protección Civil	925 22 60 50
Estación de Autobuses	925 21 58 50
RENFE	902 24 02 02
Dirrec. General de Tráfico	900 12 35 05
Información Meteorológica	906 36 53 65
Ayuntamiento de Toledo	925 26 97 00
Radio Taxis	925 25 50 50

HORARIOS DE TRENES

Algodor SALIDAS Regional Expres: 8.25-14.25-20.58. Diario, del 16-6-2002 al 31-12-2002.

Aranjuez SALIDAS Regional Expres: 6.30. De lunes a viernes, (del 16-6-2002 al 5-12-2002, del 7-12-2002 al 24-12-2002 y del 26-12-2002 al 31-12-2002). Diarios: 8.25-10.00-12.25-14.25-16.20-18.00-18.57-20.58, (del 16-6-2002 al 31-12-2002).

Castillejo-Anover SALIDAS Regional Expres: 08.25-14.25-18.57. Diario, del 16-6-2002 al 31-12-2002.

Madrid SALIDAS Regional Expres: 6.30. De lunes a viernes, llegada a Chamartín, (del 16-6-2002 al 5-12-2002, del 7-12-2002 al 24-12-2002 y del 26-12-2002 al 31-12-2002). 7.30. De lunes a viernes, llegada a Atocha, (del 16-6-2002 al 5-12-2002, del 7-12-2002 al 24-12-2002 y del 26-12-2002 al 31-12-2002). Diarios: 8.25-10.00-12.25-14.25-16.20-18.00-18.57-20.58, llegada a Chamartín, (del 16-6-2002 al 31-12-2002).

Toledo Industrial (APD) SALIDAS Regional Expres: 8.25-14.25-20.58. Diario, llegada a Chamartín, del 16-6-2002 al 31-12-2002.

AUTOBUSES URBANOS

Línea 1. Zocodover-Buenavista: Frecuencia: laborables de 7.00 a 14.30, cada 10 min.; de 14.30 a 20.00, cada 15 minutos; de 20.00 a 23.00, 20 min. Sábados, de 7.00 a 20.00, 15 minutos; de 20 a 23.00, 20 minutos; festivos, de 7.00 a 23.30, 20 minutos.

Línea 2. Plaza del Conde-Buenavista: Frecuencia: laborables de 7.00 a 20.15, 20 minutos; de 15.00 a 22.00, 40 minutos. Sábados y festivos, de 7.20 a 22.00, 40 minutos.

Línea 3. Zocodover-Valparaíso: Desde CRR San Sebastián, de 7.20 a 21.20; desde Alférez Provisional, de 7.30 a 22.30; desde Lorenzo Plana, de 7.40 a 21.40; desde el Hospital de Paraplégicos, de 8.05 a 22.05; desde Valparaíso, de 7.45 a 22.45. Todos con frecuencia de 60 minutos.

Línea 4. Zocodover-Palomarejos: laborables de 7.00 a 20.00, cada 15 min.; de 20.00 a 23.30, 20 min. Sábados y festivos de 7.00 a 23.30, cada 20 minutos.

Línea 5. Zocodover-Santa Bárbara: Laborables de 7.00 a 20.00, cada 15 min.; de 20.00 a 23.30, 20 min. Sábados de 7.00 a 23.30, cada 20 minutos.

Línea 6. Zocodover-Polígono: Laborables de 6.45 a 16.00, cada 12 minutos; de 16.00 a 20.00, 15 minutos; de 20.00 a 23.00, 20 minutos. Sábados de 6.45 a 17.00, cada 20 minutos; de 17.00 a 20.00, 50 minutos; de 20.00 a 23.30, cada 20 minutos.

Línea 7. Zocodover-Hospital del Valle: Desde Alférez Provisional de 7.00 a 22.00, entre 30 y 45; de la carretera de Circunvalación, de 7.55 a 21.10, cada 60 minutos; desde el Hospital Virgen del Valle, de 8.15 a 21.15, cada 60 minutos.

Línea 9. Polígono-Ambulatorio: laborables de 7.00 a 20.15, cada 25 minutos; de 15.05 a 21.40, entre 30 y 40 minutos. Sábados de 7.20 a 15.00, 35 min.; de 16.05 a 17.15 y de 18.25 a 19.00, cada 40 minutos.

Línea 10. Zocodover-Azucaica: 7.45, 9.30, 11.30, 14.55, 19.30 y 22.00. No hay servicio los sábados y festivos a las 7.45.

Línea 11. Zocodover-Hospital Provincial: 7.45, 8.30, 10.30, 12.30, 14.45, 16.30, 17.30 y 21.30. No hay servicios sábados y festivos.

N-1. Búho. Zocodover-Buenavista: Sólo viernes, sábados y vísperas de fiesta de 24.00 a 3.00 de la mañana cada 60 minutos.

N-2. Búho. Zocodover-Polígono: Sólo viernes, sábados y vísperas de fiesta de 24.00 a 3.00 de la mañana cada 60 minutos.

CIUDAD DIRECTO

Toledo - Albacete

Lunes*: 06:00, martes a viernes*: 07:00, lunes a viernes*: 16:00, domingos: 18:30. Precios. Billete sencillo 11.28, ida y vuelta 20.30, abono de 10 viajes 95.88.

Toledo - Ciudad Real - Puertollano

Lunes a viernes: 07:00, 16:00, domingos: 20:00. Precios Tol.-Puertoll. Billete sencillo: 8.63, ida y vuelta 15.54, abono de 10 viajes 73.35. Precios Toledo-C. Real Billete sencillo 6.23, ida y vuelta 11.22, abono de 10 viajes 52.95.

Toledo - Guadalajara (con parada en Madrid)

Lunes a viernes: 07:00, 17:00, domingos: 20:00. Precios. Billete sencillo 6.75, ida y vuelta 11.45, abono de 10 viajes 57.35.

Toledo - Cuenca

Lunes a viernes*: 07:00 y 16:00, domingos 20:00. Precios. Billete sencillo 8.99, ida y vuelta 16.19, abono de 10 viajes 76.42.

*Servicios establecidos para días laborables.

MUSEOS

Museo de Santa Cruz

Calle Cervantes, 3. Telf.: 925 22 10 36. Horario: cerrado domingos por la tarde. Lunes a sábado: de 10,00 a 18,30. Tarifa: 1,20 Euros. Gratis: Sábados tarde y domingos por la mañana. Grupos: 50% de descuento (provisionalmente gratis todos los días).

Alcázar-Museo del Ejército

Cerrado al público debido a las obras de traslado del Museo del Ejército. Cuesta de Carlos V, 2. Telf.: 925 22 30 38.

Catedral-Museo Tesoro Catedralicio

Calle Arco de Palacio, 2. Telf.: 925 22 22 41. Horario: Lunes a sábado, de 10,30 a 18,30; domingos: de 14,00 a 18,30. Entrada: 4,80 Euros. Descuentos para grupos de escolares previa solicitud. Gratis los miércoles por la tarde (sólo para españoles).

Convento de Santo Domingo el Antiguo

Plaza de Santo Domingo, s/n. Telf.: 925 22 29 30. Horario: de 11,00 a 13,30 y de 16,00 a 19,00. Cerrado los domingos por la mañana. Entrada: 1,20 Euros.

Museo de los Concilios-Cultura Visigoda

Calle San Román, s/n. Telf.: 925 22 78 71. Horario: de 10,00 a 14,00 y de 16,00 a 18,30. Cerrado domingos tarde y lunes. Entrada: 0,60 Euros. Grupos: 50% de descuento (provisionalmente gratis). Gratis sábados tarde y domingos.

Museo de Arte Contemporáneo

Calle Las Bulas, s/n. Telf.: 925 22 78 71. Horario: de 10,00 a 14,00 y de 16,00 a 18,30. Entrada: 0,60 Euros. Grupos descuento 50%.

Museo Taller del Moro

Calle Taller del Moro, s/n. Telf.: 925 22 45 00. Horario: de 10,00 a 14,00 y de 16,00 a 18,30. Cerrado domingos tarde y lunes. Entrada: 0,60 Euros. Grupos descuento del 50%. Gratis: sábados tarde y domingos. Actualmente cerrado por obras.

Museo del 'Grecó'

C. Samuel Leví, s/n. Telf.: 925 22 40 46. Horario: de 10,00 a 14,00 y de 16,00 a 21,00. Cerrado domingos tarde y lunes. Entrada: 2,40 E. Grupos previa solicitud por fax al número: 925 22 45 59. Gratis sábados tarde y domingo.

Museo Sefardí-Sinagoga del Tránsito

Calle Samuel Leví, s/n. Telf.: 925 22 36 65. Horario: de 10,00 a 14,00 y de 16,00 a 21,00. Entrada: 2,40 Euros. Grupos previa solicitud: 1,20 Euros. Gratis sábados tarde y domingos.

Sinagoga de Santa María La Blanca

Calle Reyes Católicos, 4. Telf.: 925 22 72 57. Horario: de 10,00 a 14,00 y de 15,30 a 18,00 (primavera-verano, hasta las 19,00). Entrada: 1,20 Euros. Grupos de escolares previa solicitud, 25% de descuento. Gratis miércoles tarde (sólo para españoles).

Monasterio de San Juan de los Reyes

Calle San Juan de los Reyes, 2. Telf.: 925 22 38 02. Horario: de 10,00 a 13,45 y de 15,30 a 17,45 (primavera-verano hasta las 18,45). Entrada: 1,20 Euros. Grupos 25% de descuento. Gratis miércoles tarde (sólo para españoles).

Museo Duque de Lerma-Hospital Tavera

Calle Cardenal Tavera, 2. Telf.: 925 22 04 51. Horario: de 10,00 a 13,30 y de 15,30 a 18,00. Entrada: 3,01 Euros.

Museo Victorio Macho

Plaza Victorio Macho. Telf.: 925 25 45 24. Horario: de 10,00 a 19,00. Domingos de 10,00 a 15,00. Entrada: 3,01 Euros. Grupos 50% de descuento.

Estos museos tienen entrada gratuita para menores de 18 años y mayores de 65 todos los días. Días 18 y 31 de mayo, 12 de octubre y 6 de diciembre, gratuitos para el público en general. Los grupos tendrán reducción de tarifa solicitándola con 15 de antelación. La mayoría de los museos de Toledo tienen establecidas tarifas de reducción para grupos. La venta de entradas se efectúa hasta 15 y 30 minutos antes de la hora de cierre de los museos. Los precios y horarios pueden sufrir variaciones.

VIAJES EN LA WEB

IBERIA 4 <http://www.iberia.es>

Esta compañía nacional aporta datos sobre las ofertas, servicios, búsqueda rápida de vuelos y guía del pasajero, entre otros.

RENFE 4 <http://www.renfe.es>

Horarios, precios, agenda de viajes o compra online de los billetes son algunos de los contenidos de esta página.

DGT

<http://www.dgt.es>

Amplia información sobre el estado de las carreteras, autopistas, precio de los peajes o recomendaciones para los próximos días.



AUTOBUSES (Salidas desde Toledo)

Madrid (Continental) SALIDAS Servicios directos: de lunes a jueves (no festivos) 6.00-7.00-8.00-9.00-10.00-11.00-11.30-12.00-13.00-14.00-15.00-15.30-16.00-16.30-17.30-18.30-19.30-20.00. Viernes (no festivos): 6.00-7.00-8.00-9.00-10.00-11.00-11.30-12.00-12.30-13.00-14.00-14.30-15.00-15.30-16.00-16.30-17.00-17.30-18.00-18.30-19.00-19.30-20.00. Sábados (no festivos): 8.00-8.30-9.00-10.00-10.30-11.00-12.00-13.00-16.00-17.00-18.00-18.30-19.00-19.30-20.00. Domingos y festivos: 8.30-9.30-10.30-11.30-15.00-15.30-16.00-16.30-17.00-17.30-18.00-18.30-19.00-19.30-20.00-20.30.

Talavera de la Reina (Continental) SALIDAS Lunes a viernes: 7.15-8.45-10.00-11.00-12.00-13.00-14.00-15.30-16.30-17.30-19.00-20.00-22.00. Sábados: 8.00-10.00-14.30-19.00-22.00. Domingos y festivos: 10.00-14.30-19.00-19.30-22.00.

Ciudad Real (AISA) SALIDAS Lunes a jueves laborables. 7.00 (servicio directo)-9.30-15.00-16.00(directo). Viernes laborables: 7.00 (directo)-9.30-15.00-16.00 (directo)-18.00-22.30. Domingo: 20.00 (directo).

Guadalajara (Continental) SALIDAS Lunes a viernes: 7.00-17.00. Domingos: 20.00. Efectúan parada en la Plaza Elíptica y en el intercambiador de la Avenida de América.

Cuenca (AISA) SALIDAS Lunes a viernes: 7.00-16.00 (servicios directos)-17.30. Domingos: 20.00.

Albacete (AISA) SALIDAS Lunes: 6.00*-15.00-16.00*. Martes a viernes: 7.00*-15.00-14.00*. Domingos: 18.30* (*servicio directo).

Valencia (Alsina) SALIDAS Lunes a viernes laborables: 15.00.

Cobisa (Samar) SALIDAS 9.30*-10.30*-12.15-13.00*-14.30-16.30*-17.30-19.30*-20.45. Sábados: 8.15*-12.15-13.00*-14.30-17.30-19.30*-23.00. Domingos y festivos: 9.30*-14.30*-17.30-20.30*-23.00. (*Circular).

Todos paran en el Hospital del Valle. Todos los circulares paran en el sector 2, Ayuntamiento, esquina Ricardo Díaz con Marte, Urbanización La Hacienda, El Olivar y El Valle.

Burguillos (Samar) SALIDAS Lunes a viernes: 9.15-11.00-11.55-12.15-13.30-14.30-17.30-19.30-20.45. Sábados: 9.15-11.00-12.15-14.30-17.30-23.00. (Romero) Lunes a viernes: 10.45-12.15-13.30-14.00-14.30*-15.30-17.30*-18.30-19.30-20.30*. Sábados: 11.00-14.00. (* sólo en temporada escolar).

Bargas (Ancos) SALIDAS Lunes a viernes laborables: 7.30-8.15-9.15-11.00-12.00-12.30-13.00-14.00-15.30-17.00-18.15-19.15-20.00. Sábados (no festivos): 7.30-8.30-9.15-11.00-12.00-13.00-14.00-15.30-17.00-18.30.

Mora (Rubicar) SALIDAS Lunes a viernes: 7.45 (sólo no lectivos)-8.45 (lectivos)-10.00-11.00-12.00-12.45-13.45 (lectivo)-14.00-14.30-15.30-17.00-18.00-18.15*-20.00-21.00 (* el viernes, a las 18.30). Sábados: 11.00-14.00-18.00. Domingos y festivos: 11.00-18.00-22.00.

Madridejos (Samar) SALIDAS Lunes a viernes: 9.15-11.00-11.55-12.15-13.30 y 14.30 (por Mora)-16.30-17.30-18.30 (por Mora)-19.30-20.30. Sábados: 9.15-11.00-14.30-17.30-23.00. Domingos y festivos: 10.30-17.30-19.30-23.00.

EXPOSICIÓN**12'00 'Geometría del silencio'**

Hasta el 9 de febrero la Galería de Arte Tolmo muestra las obras del creador Manuel Vela, piezas en las que la geometría y el volumen conviven con un claro predominio del color. El horario de la sala es de 12,00 a 14,00 y de 18,00 a 21,00 horas, mientras que los domingos y festivos es de 12,00 a 14,00 horas; los lunes permanece cerrada.

GALERÍA TOLMO
SANTA ISABEL

MUESTRA PICTÓRICA**17'00 'Horizontes'**

La Galería de 'Arte Ar+51' acoge, hasta hoy, las obras más recientes de la pintora toledana María Luisa García Manzanares en las que muestra su pasión por el color y las creaciones personales. El horario de la sala es de lunes a sábado de 17,00 a 21,30 horas, mientras que los domingos es de 11,00 a 14,00 horas.

GALERÍA 'AR+51'

PRESENTACIÓN**19'00 'Castilla-La Mancha en la Edad Moderna'**

Esta tarde se presentará el último título de la Biblioteca Añil, 'Castilla-La Mancha en la Edad Moderna'. Intervenirán el coordinador de la obra, Francisco García, y los autores Fernando Martínez, Mariano García, Carlos Vizuete, Ramón Sánchez, Hilario Rodríguez y Ángel Fernández.

SALÓN DE ACTOS
DE LA BIBLIOTECA
REGIONAL

AGENDA₅₆

ESPECTÁCULOS**Dos exposiciones en CCM**

El Palacio de Benacazón y la sala de exposiciones de CCM acoge, hasta finales de este mes, dos exposiciones de pintura. La primera se trata de la XIII Exposición de Artes Plásticas, mientras que la segunda corresponde a la XV edición del Certamen Nacional de Acuarelas 'Tormo'. El horario de visita es de 18,00 a 21,00 horas.

PALACIO DE BENACAZÓN Y SALA DE CCM

Círculo de Arte

El creador Ernesto Flores muestra sus últimas piezas en la sala principal del Círculo de Arte, mientras que Alejandro Ballesteros lo hace en la zona alternativa, Catespacio, con una original exposición titulada 'El árbol de las ideas'.

CÍRCULO DE ARTE. PZA. SAN VICENTE

Daniel Santillana

Hasta el próximo día 30 de enero el pintor toledano expone sus obras en la sala del Archivo Histórico Provincial. Daniel Santillana refleja las visiones que durante años ha tenido de la ciudad de Toledo desde la terraza de su casa, pero lo hace teniendo en cuenta la hora, la estación y la luz recibida por las calles y plazas. Una muestra que podrá visitarse de 11,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas, mientras que los domingos y festivos estará abierta de 11,00 a 14,00 horas; los lunes está cerrada.

ARCHIVO HISTÓRICO. CALLE DE LA TRINIDAD, 10

Guio

La Galería Soledad Arroyo muestra, hasta el 29 de enero, las obras del creador Guio en lo que se convierte en un paseo por cielos abiertos, naturalezas serenas y bodegones armoniosos. La exposición refleja las visiones que el pintor toledano posee de todas las realidades contempladas, entornos que quedan plasmados en piezas repletas de sensibilidad y en las que la clara y amplia paleta de color se torna en protagonista. El horario es de 11,00 a 14,00 horas de lunes a viernes, porque los sábados sólo abre por la mañana.

SOLEDAD ARROYO. ALFONSO XII, 24

'A imagen y semejanza'

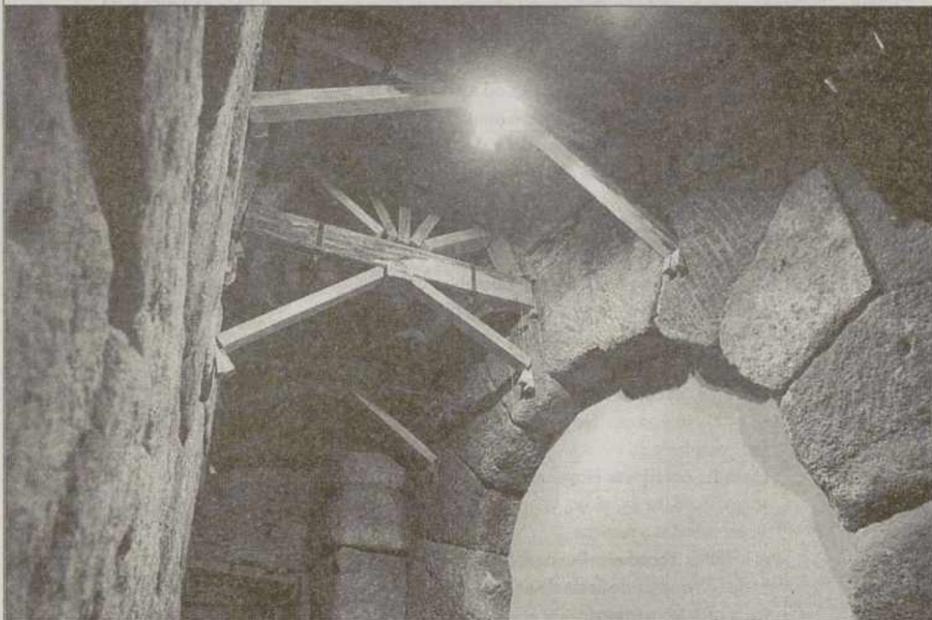
El Palacio Arzobispal de Toledo muestra, hasta el 10 de abril, una exposición de arte religioso con motivo de la celebración de los 1.700 años de santidad de Santa Leocadia. La muestra ofrece una selección de obras de gran calidad y diverso formato en un recorrido por más de 80 piezas, siendo la mayoría imágenes de culto que visionan la historia de la Archidiócesis de Toledo.

ARZOBISPADO. CALLE TRINIDAD, 1

'Sobrevolando nubes'

José Antonio Castro muestra en 'El último bar', hasta el próximo 3 de febrero, sus fotografías bajo el epígrafe de 'Sobrevolando nubes'. Este autor exhibe instantáneas tomadas desde un avión otorgando al espectador una visión bien distinta de la realidad. Texturas, gestos, sueños y tensiones que quedan reflejados en un interesante trabajo.

EL ÚLTIMO BAR. PZA COLEGIO INFANTES, 4

RUTAS 'PATRIMONIO DESCONOCIDO'

Termas romanas. Las Termas Romanas de la Plaza Amador de los Ríos pueden visitarse gratuitamente todos los días de la semana excepto los lunes. Entre las actividades que han comenzado a desarrollarse en la oficina abierta en las Termas destaca la organización de rutas 'Patrimonio Desconocido' que incluyen visitas a las Cuevas de Hércules, los salones islámicos del Colegio Cobertizo de Doncellas, los baños de Tenerife y del Cenizal, los sótanos de la plaza de El Salvador o las torres de San Román y de San Miguel el Alto. El horario de la oficina en las Termas Romanas es de martes a sábado, de 10,00 a 14,00 horas y de 17,00 a 21,00 horas; los domingos de 10,00 a 14,00 horas. Teléfono de información: 925 25 30 80. / V. BALLESTEROS

Claves de Toledo. Llave de futuro

En esta exposición se realiza un recorrido por la historia, la cultura, el arte y la esencia de la ciudad de Toledo, con la finalidad de ofrecer los elementos necesarios para comprender la situación actual y sus proyectos de futuro. Así, la exposición se concibe como el germen del Centro de Interpretación de la Ciudad de Toledo. El horario de visita es de martes a sábado de 10,00 a 19,00 horas, los lunes y los domingos de 10,00 a 14,00 horas. La entrada cuesta cuatro euros.

CENTRO CULTURAL SAN MARCOS

'Quixote'

La Galería de Arte Dalí continúa mostrando las variadas obras de los 22 artistas que han querido hacer un homenaje a El Quijote -en el IV Centenario de su publicación- a través de sus particulares visiones del hidalgo manchego. La sala expositiva acoge piezas de creadores como Canogar, Cuerda, Merina, Vallejo, Vela o Alcacer. El horario de la galería es, de lunes a sábado, de 10,00 a 14,00 horas y de 17,00 a 20,30 horas.

GALERÍA DE ARTE DALÍ

CONVOCATORIAS**VII Concurso de Fotografía**

El Centro de la Mujer de la localidad toledana de Calera y Chozas, establece hasta el próximo mes de marzo el plazo para presentar trabajos al 'VII Concurso de Fotografía' que organiza dicho Centro. Los participantes podrán ser autores de toda la geografía nacional, para lo cual, se ha fijado un tamaño mínimo de las fotos

de 20 x 25 centímetros y un máximo de 30 x 40 centímetros. Los trabajos deberán ser originales y se presentarán sin datos personales y con un título al dorso, en un sobre cerrado figurará en la parte exterior el título y en el interior los datos personales y el teléfono del autor o autora. La entrega de las fotos se llevará a cabo en el Centro de la Mujer de Calera y Chozas, hasta el 2 de marzo, y los premios se entregarán el 8 del mismo mes.

CENTRO DE LA MUJER DE CALERA Y CHOZAS

VIII Concurso de Fotografía 'Mujeres rurales hoy'

Hasta el 2 de marzo de 2005 el Centro de la Mujer (calle Miguel de Cervantes, 2. Casa de la Cultura Calera y Chozas) recibirá las fotografías participantes en esta octava edición del concurso. Podrán concurrir al certamen todos los ciudadanos que lo deseen con trabajos actuales e inéditos para optar a dos premios, de 300 y 150 euros. Las fotos serán expuestas en la Casa de la Cultura de Calera y Chozas desde el 7 al 14 de marzo y el día 8 será la entrega de premios establecidos por un jurado designado por el Centro de la Mujer.

CENTRO DE LA MUJER. CALLE MIGUEL DE CERVANTES, 2

Concursos de carteles

El Consistorio ya ha aprobado las bases de los concursos de carteles anunciadores para las fiestas de Carnaval, Corpus Christi y Fiestas de Agosto de este año 2005, para lo que se ha aprobado un presupuesto global de 4.200 euros. Para el cartel del Corpus se marca una dotación de 2.100 euros, con un plazo hasta el 1 de abril. Y para las Fiestas y Fiestas de agosto, 1.200 euros, hasta el 1 de julio.

AYUNTAMIENTO

HOY

26 de enero de 2005

Faltan 340 días para que comience el año 2006

Santoral

Timoteo y Tito, obispos; Teógenes, Marco, Teofrido, Auxilio y Atanasio, obispos; Simeón, anacoreta; Paula, viuda; Ansurio (Isauro) y Vimarasio, obispos; Gabriel de Jerusalén, Amón, confesores.

Misa: de Feria.

LA SUERTE**ONCE**

MARTES	25/01/2005	22.891
LUNES	24/01/2005	18.686
VIERNES	21/01/2005	32.184
JUEVES	20/01/2005	51.634
MIÉRCOLES	19/01/2005	84.189

Reintegros a la última cifra, tercera cifra (centena) y primera cifra (decena de millar) del número premiado.

Supercupón ONCE

DOMINGO, 23/01/2005	36.574
Reintegro	4
Serie	031

EL COMBO

SÁBADO, 22/01/2005	
Triple	848
Doble	69
Reintegro	9
Cómbola	07

Lotería Primitiva

SÁBADO 22/01/2005	
	5 13 27 34 38 47
	C: 44 R: 4
JUEVES 20/01/2005	
	3 32 39 41 42 43
	C: 31 R: 7
SÁBADO 15/01/2005	
	4 26 31 37 40 44
	C: 41 R: 6

Bono Loto

MARTES 25/01/2005	
	12 21 31 33 36 37
	C: 40 R: 1
LUNES 24/01/2005	
	2 10 12 26 32 48
	C: 19 R: 7
VIERNES 21/01/2005	
	3 9 16 21 40 45
	C: 17 R: 3
MIÉRCOLES 19/01/2005	
	2 17 18 27 30 36
	C: 41 R: 5

Gordo de la Primitiva

DOMINGO, 23/01/2005	
	1-22-24-41-44-49
	C: 10 R: 1

Lotería Nacional

SÁBADO 22/01/2005	
Primer Premio	46.795
Reintegros	3;5;9
JUEVES 20/01/2005	
Primer Premio	37.025
Reintegros	4;5;9

VIDA SOCIAL

LA RECETA



AURELIO MONTERO

RESTAURANTE CASA AURELIO



Pastel de habas y bogavante

Ingredientes

1 kg. de habas, 250 gr. de guisantes, 1 bogavante, mantequilla, sal, pimienta, nuez moscada, 1/2 l. de nata, 6 huevos, 1 cebolla, 1 cucharada de tomate frito y un limón.

Preparación

Desgranar las habas y cocer con sal y unas gotas de limón, los guisantes cocerlos igualmente y después hacer con ellos un puré. El bogavante hay que darlo un hervor de unos diez minutos para poder sacar la carne más fácilmente. En un recipiente aparte batir bien los huevos, la nata, una pizca de sal, la pimienta, la nuez moscada y el tomate frito, reservar. En una sartén rehogar con mantequilla la cebolla picada y las habas, después añadir la carne del bogavante picada en trozos regulares y por último incorporar el puré de guisantes, todo este refrito se junta con la mezcla anterior de los huevos y la nata y se vuelca en un molde, que previamente hemos untado de mantequilla, se mete al horno a temperatura media al baño María como una hora, para desmoldar hay que dejar enfriar.



Vaqueros monteños. Estos dos vecinos de San Pablo de los Montes, unos más entre varios cientos de los que asistieron a los actos de la Fiesta de la Vaca, además de insistir a nuestro fotógrafo para salir en la foto, y tras preguntar que de qué medio éramos, aseguraron que comprarían hoy 'La Tribuna', ya que, según aseguró el de la derecha, «es un asiduo» de este diario. / DAVID PÉREZ

FARMACIAS

TOLEDO

►Ignacio Castro Sierra
Pl. Zocodover, 6
925 22 17 68 (Abierto hasta las 22 horas)

►Pablo Pascual Villoria
Rda. Buenavista, 45
925 21 10 34 (Abierto las 24 horas)

►M. Victoria Moraleda Nieto
C/ Río Valdeyernos, 4
925 24 56 03 (Polígono, abierto las 24 horas)

CONSEJO DE MODA



FÉLIX RAMIRO

DISEÑADOR

Labios imborrables

Si quieres que después de Spintados, el color de tus labios no se borre, apúntate estos consejos:

Exfólialos con un cepillito para dejarlos lisos y uniformes, y aplícate cacao o crema de labios para hidratarlos mejor, evitando la vaselina. Ponte una base de maquillaje para evitar que se corra el color y delinea y pinta los labios con un perfilador del mismo tono. Después aplícate el color con un pincel muy despacio y dando toques, mientras mantienes la boca abierta en forma de O, consiguiendo un color más intenso y duradero. Y por último, retira el exceso de color un pañuelo de papel, fija con polvos sueltos, píntatelos otra vez y júntalos para que el producto penetre a fondo.

CUMPLEN AÑOS

Hoy cumplen años
Scott Glenn -actor- 63,
Paul Newman (foto) -actor- 80, Pedro Masó -director de cine- 78, Rafael Arias-Salgado -presidente de Carrefour España- 63, Angela Davis -política estadounidense- 61, Eugenio Bregolat -diplomático- 62.



BIBLIOBUS

ZONA DE TOLEDO

Turleque de 9:00 a 13:30

ZONA DE TALAVERA DE LA REINA

Montesclaros de 9:30 a 10:30
Segurilla de 11:00 a 12:00
Calera y Chozas de 12:45 a 14:00

HOY FELICITAMOS A...

Las fotografías para esta sección se depositarán en el buzón que a ese efecto se encuentra en la recepción del periódico, con, al menos, una semana de antelación, y deberán incluir en su reverso la edad, nombre y apellidos del interfecto al que se felicita.

PARA EL 'HOY FELICITAMOS A...'

DATOS DEL FELICITADO

Nombre y Apellidos

Fecha nac.

Colegio

Localidad

Nº de suscriptor (si lo es)

DATOS DEL FELICITANTE

Nombre y Apellidos

DNI

Teléfono

Domicilio

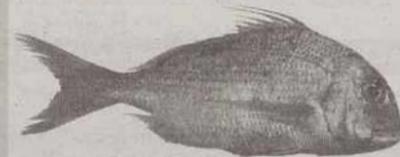
LA TRIBUNA DE TOLEDO publica diariamente esta sección destinada a felicitar, principalmente, a niños y niñas de edades comprendidas entre 1 y 12 años. Para ello, adjúntenos, junto a este cupón, la fotografía de la persona a la que desea felicitar. Rellene este cupón y envíelo, junto a una fotocopia del DNI, a la sección «Hoy felicitamos a...». La Tribuna de Toledo. C/ Nueva, 5. 45001 Toledo

DE TOLEDO
LaTribuna

Háganos llegar su foto acompañada de un pequeño texto a la sección "Vida Social":

- por correo: C/nueva, n 5, CP. 45001
- por correo electrónico: redacciontoledo@diariolatribuna.com
- en mano: a la redacción del periódico, C/Nueva, n 5

¿Han celebrado el cumpleaños del abuelo en familia?,
¿quiere dar una sorpresa a sus padres el día de sus bodas de oro?,
¿se fue de excursión a Molinos de Consuegra con sus compañeros de promoción del 65?,
¿ha pescado la carpa más grande del Tajo y quiere que toda la ciudad lo sepa?



ningún problema...



Todo lo que ocurre en Toledo ...

...en tu propia casa

LaTribuna



EN CASTILLA LA MANCHA

HOY

Repite el ambiente muy frío.

Aunque llegarán nubes, no serán más importantes como lo llegarán a ser las temperaturas en toda la Comunidad. Se esperan mínimas aún más bajas de manera que las heladas serán muy severas en algunos puntos. Las máximas también bajarán más. Hará aún más frío.

AYER EN TOLEDO



AYER EN TALAVERA



HOY EN...

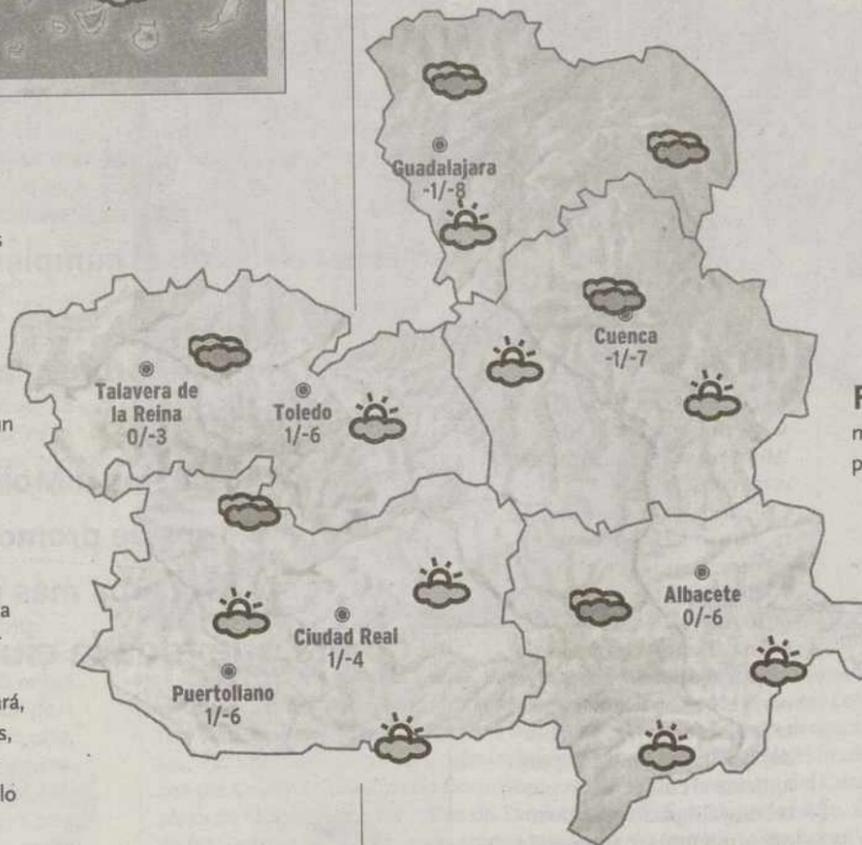
CASTILLA LA MANCHA Máx.Mín.		
Albacete	0	-6
Ciudad Real	1	-4
Talavera de la Reina	0	-3
Cuenca	-1	-7
Guadalajara	-1	-8
Toledo	1	-6
Puertollano	1	-6
ESPAÑA Máx. Mín.		
Coruña	10	7
Lugo	6	-2
Orense	8	-3
Pontevedra	10	4
Santiago	5	1
Oviedo	5	1
Santander	5	2
Bilbao	5	0
San Sebastián	3	1
Vitoria	2	-4
Pamplona	0	-3
Huesca	1	-6
Teruel	2	-8
Zaragoza	2	-3
Logroño	1	-2
Barcelona	8	1
Lleida	2	-6
Girona	4	-6
Tarragona	8	0
Burgos	-3	-6
Ávila	-3	-8
León	-1	-6
Palencia	-3	-6
Salamanca	-1	-6
Segovia	-3	-8
Soria	-4	-9
Valladolid	-2	-5
Zamora	-1	-4
Madrid	5	-3
Badajoz	8	-2
Cáceres	9	-2
Alicante	11	2
Castellón	9	1
Valencia	10	2
Murcia	10	1
Almería	10	4
Cádiz	12	5
Huelva	11	2
Granada	7	-7
Jaén	5	-3
Málaga	11	3
Sevilla	11	3
P. de Mallorca	6	1
Las Palmas G.C.	20	16
Sta. Cruz Tfe	21	16
Ceuta	11	6
Mejilla	12	8

HOY

Aún más frío. La entrada de aire siberiano continuará durante este miércoles de manera que se alcanzarán registros prácticamente históricos en cuanto a las mínimas en buena parte del nordeste y del interior peninsular. Se esperan precipitaciones de nieve a cualquier cota solo por el norte. Serán débiles. Ambiente por tanto aún más frío.

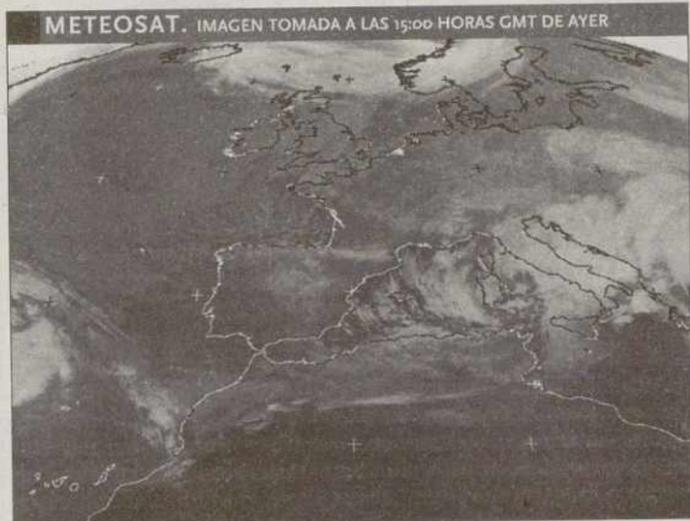
MAÑANA

Sigue el frío riguroso. No se esperarán grandes cambios en cuanto a una previsión que estará marcada de nuevo por las bajas temperaturas en todo el país. La entrada directa de aire siberiano se terminará, lo que permitirá subir algo las temperaturas, pero en general, muy poco. Hará de nuevo mucho frío con precipitaciones de nieve solo en el norte.



EN TOLEDO

Frío intenso. Se mantiene la entrada de aire procedente del interior de Europa, muy frío que hará bajar hoy aún más las temperaturas en todas las comarcas. Las mínimas han resultado ser muy bajas con heladas localmente importantes. Las máximas resultarán aún más frías en la capital.



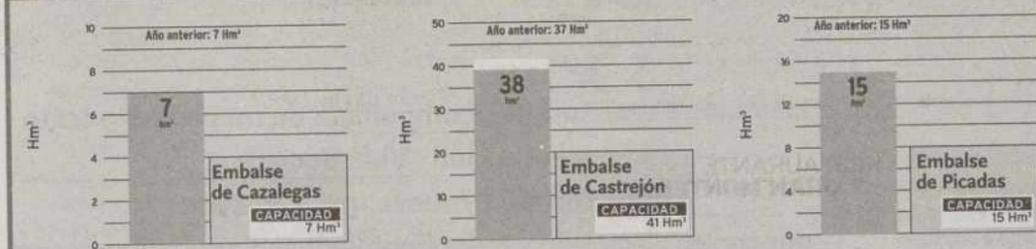
JUEVES

Sin grandes cambios. Aunque la entrada directa de aire siberiano se acaba para este jueves, quedará todavía mucho aire frío de manera residual que mantendrá los termómetros dentro de valores muy fríos en toda la Comunidad. Ambiente por tanto de riguroso invierno.

VIERNES

Hará todavía mucho frío. la masa de aire siberiano poco a poco dejará de penetrar en la Península, lo que favorecerá que los termómetros se recuperen un poco. No será un ascenso importante, por lo que repetirá el frío intenso en toda la Comunidad. De nuevo pocas nubes y mucho sol.

NIVELES DE LOS PANTANOS



PRECIPITACIONES

	LLUVIA EN EL PERIODO	LLUVIA MEDIA	PORCENTAJE SOBRE LA MEDIA
Albacete	0,0	5,3	0,0
Ciudad Real	0,0	8,0	0,0
Toledo	0,0	7,3	0,0
Cuenca	0,0	10,5	0,0
Guadalajara	0,0	8,1	0,0
Talavera	0,0	7,3	0,0
Puertollano	0,0	8,0	0,0

Datos pluviométricos en mm del periodo 10/01/05 al 16/01/05

MUNDO	Máx.	Mín.
Atenas	16	13
Bruselas	1	-2
Amsterdam	2	-3
Copenhague	-2	-5
Berlín	-2	-5
Estocolmo	-5	-7
Ginebra	-3	-4
Moscú	-7	-8
Lisboa	12	3
Londres	5	1
Zurich	-5	-6
Miami	23	11
Nueva York	-3	-6
Oslo	-3	-14
París	1	-3
Praga	-3	-5
Roma	5	2
Viena	-2	-4

GUÍA DE RESTAURANTES

RESTAURANTE LA ABADÍA

Tapas variadas. Cocina regional. Amplio menú del día a un excelente precio.

PLAZA SAN NICOLÁS, 3. TEL. 925-251140.

CASÓN DE LOS LÓPEZ DE TOLEDO

CALLE SILLERÍA, 3. TEL. 925-254774.

RESTAURANTE LA CATEDRAL

CALLE NUNCIO VIEJO, 1. TEL. 925-224244.

RESTAURANTE EL TROCADERO

Especialidad en paella.

AVDA. RECONQUISTA, 10. TEL. 925-220002.

BAR EL CHATO

Tapas variadas. Buen aperitivo y buen ambiente. Embutidos ibéricos y buen queso

PASEO DE LA ROSA, 132. TEL. 925-216794.

BAR TOLEDO

Establecimiento clásico con sabor toledano en el centro de la ciudad

PLAZA ZOCODOVER, 11. TEL. 925-225557.

BAR PAYBE

Especialidad en tortilla española y pulguitas, a destacar la de chicharrones con queso y pimientos.

CALLE SILLERÍA, 3. TEL. 925-228754.

RESTAURANTE LA TABERNA GÓTICA

CALLE MARQUES DE MEMBUEJERÍA, 10. TEL. 925-252820.

CAFÉ-BAR ROYAL

Tapas variadas, desayunos. Especialidad en mollejas, ensalada rusa, fritos variados y carcamusas.

CALLE BARRIO REY, 1. TEL. 925-227906 Y 646489700.

BAR RESTAURANTE EL PUERTO

Menús diarios y pulgas. Desayunos. Comidas de empresa

CALLE JARAMA, 96. TEL. 925-234302.

CASA AURELIO

Cocina regional española y típicas castellano-manchega. Premio Turismo Cámara de Comercio 1989.

PLAZA AYUNTAMIENTO, 4. TEL. 925-227716. SINOLOGA, 1. TEL. 925-221392. SINOLOGA, 6. TEL. 925-222097.

BAR TRIVIÑO

Especialidad en tapas variadas y platos combinados.

CARDENAL TAVERA, 6. TEL. 925-250917.

RESTAURANTE TÍPICO LA CUBANA

Casa fundada en 1947. Cocina casera. Especialidad en asados.

PASEO DE LA ROSA, 2. (FRENTE PUENTE ALCÁNTARA) TEL. 925-220088. FAX. 925-220646

RESTAURANTE LA PERDIZ

CALLE REYES CATÓLICOS, 7. TEL. 925-214658

COMIDAS PREPARADAS LA ORZA

Pollos asados todos los días. Paellas de encargo. Comidas caseras. Abierto todos los días.

TRAVESÍA DE COLOMBIA, 7. TEL. 925-212902.

CASA JARDÍN CÚRCUMA

CALLE TENDILLAS, 3. TEL. 925-250202.

RESTAURANTE EL COBERTIZO

Cocina castellana. Pescados a la sal y asados. Disfrute del amplio salón privado. Ideal para celebrar acontecimientos.

CALLE HOMBRE DE PALO, 9. TEL. 925-223809

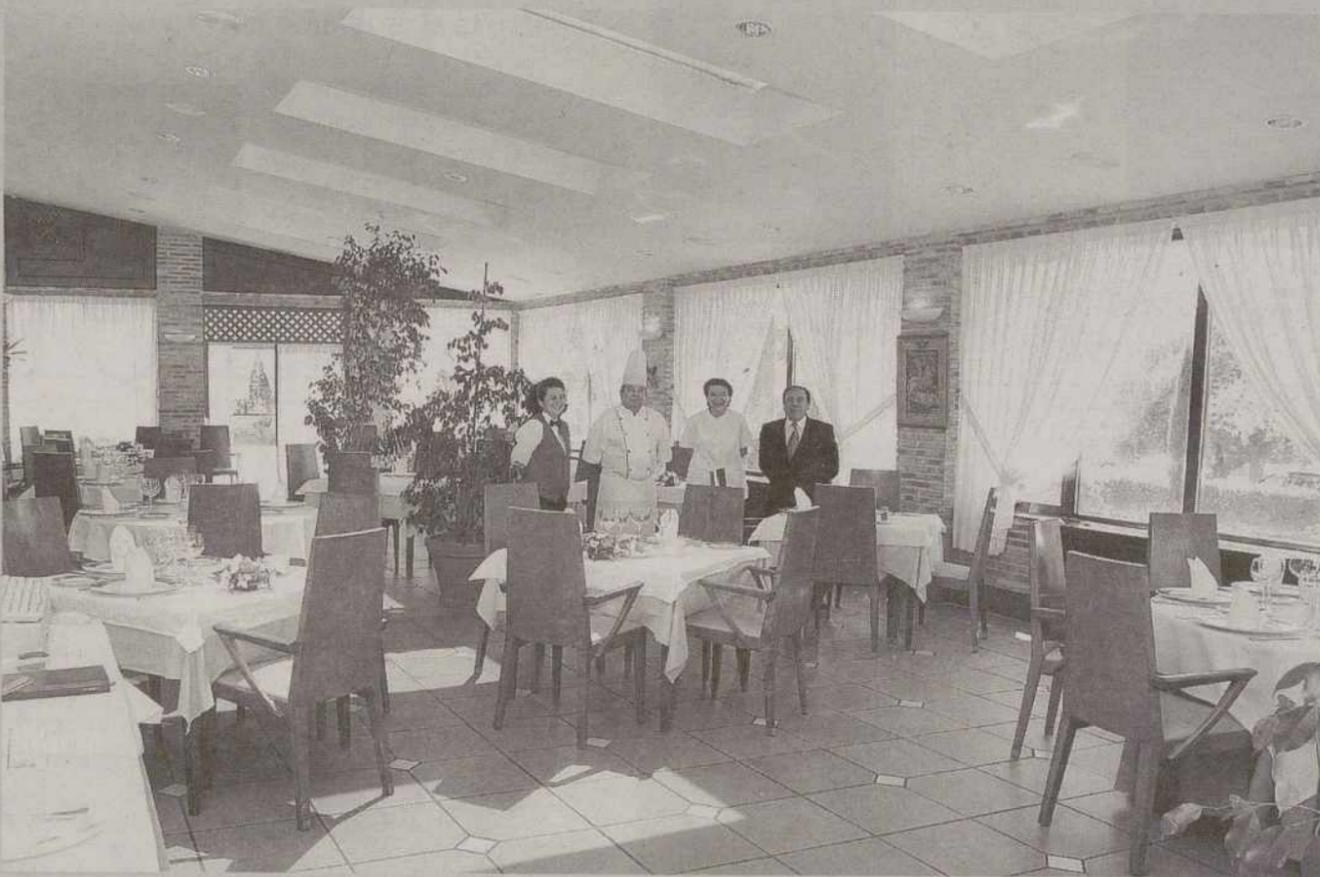
RESTAURANTE CERCADO LARGO

CTRA. DE LAYOS, 36. ARGES. TEL. 925-376646.

MESÓN LA ORZA

CALLE DESCALZOS, 5. TEL. 925-223011.

HOTEL DOMÉNICO



Terraza con vistas panorámicas de Toledo en temporada de verano. Enclavado en una zona privilegiada de la ciudad, concretamente, en los Cigarrales. Ponemos a su disposición una variada carta de platos con una excelente calidad-precio.

CERRO DEL EMPERADOR, S/N. (CTRA. DE COBISA). TEL. 925 28 01 01

RESTAURANTE CASA MARTINA

AVDA. MÁS DE RIVERO, 19. TEL. 925-255678.

RESTAURANTE EL PRESIDENTE

Menús a la carta por sólo 24 euros.

RDA. BUENAVISTA, 23. TEL. 925-257312.

RESTAURANTE VENTA DE AIRES

Restaurante centenario que destaca por su cocina típica castellana. Hoy como ayer, por la calidad de siempre.

CALLE CIRCO ROMANO, 35. TEL. 925-220545. FAX. 925-2224509. WWW.VENTADEAIRES.COM

RESTAURANTE LA RAMA

CARRETERA DEL VALLE, 1. TEL. 925-220094.

RESTAURANTE LA CAMPANA GORDA

Raciones, bocadillos y canapés. Variedad en menú del día y especialidad en carnes de caza.

CALLE HOMBRE DE PALO, 13. TEL. 925-210146.

RESTAURANTE CANTÁBRICO

Especialidad en mariscos, pescados y arroces.

CALLE DUBLÍN, 6. TEL. 925-223749.

RESTAURANTE VIRGEN DE LA ESTRELLA

Menú diario. Comidas caseras. Especialidad: perdiz a la toledana. Cordero asado.

CALLE AIROSAS, 1. TEL. 925-253134.

RESTAURANTE LA CAVA

Horno de leña y parrilla. Menús diarios a elegir entre 6 platos. Especialidad en cordero asado, perdiz a la toledana, venado en salsa, rabo de toro y migas. También comida para llevar al peso.

CTRA. NAVALPINO, 1 JUNTO A PUENTE S. MARTÍN. TEL. 925-253008.

HOSTAL DEL CARDENAL

PASEO DE RECADEIRO, 24. TEL. 925-220862 FAX 925-251688

HOSTCARDENAL@RETEMAILS

CASA TABORDO

Restaurante merendero. Gran variedad en carnes de caza y pescado. CTRA. DE ÁVILA, KM. 2,200. TEL. 925-257825.

RESTAURANTE LOS ARCOS

Cocina típica castellano-manchega. Gachas, migas, sopa castellana. Especialidad en carnes rojas al horno de leña.

AUTOVÍA DE ANDALUCÍA, KM. 70. DOS BARRIOS. TEL. 925-122129.

RESTAURANTE PALACIOS

Comidas de empresa. Menús caseros. Salones climatizados.

CALLE ALFONSO X EL SABIO, 3. TEL. 925-223497.

RESTAURANTE GALLEGO QUEIMADA

PASEO CIRCO ROMANO, 33. TEL. 925-212862.

RESTAURANTE LOS CUATRO TIEMPOS

Especializado en cocina regional. Platos elaborados de forma tradicional. SIXTO RAMÓN PARRÓ, 5. TEL. 925-223782.

RESTAURANTE DAVID

Especialidad en carnes y pescados. Horno de asar y barbacoas. Disfrute del amplio salón con capacidad para 400 personas.

CTRA. NACIONAL V. KM. 139. TEL. 925-846332.

RESTAURANTE LA GRAN MONTERÍA

BAJADA CASTILLA LA MANCHA, S/N. TEL. 925-220327.

BAR - RESTAURANTE ALCÁZAR

Especialidad en paellas, cus-cus y tajín. Amplio surtido en tapas, menús diarios, junto a una amplia carta.

PLAZA DE LA MAGDALENA 10. TEL. 925-256131

RESTAURANTE EL ARRABAL

REAL DEL ARRABAL, 9-II. TEL. 925-210640.

ASADOR PALENCIA DE LARA

Restaurante situado en un patio toledano. Especialidad en asados y carnes rojas de buey.

CALLE NUNCIO VIEJO, 6. TEL. 925-256746.

RESTAURANTE ALBERO

Especialidad en carnes rojas. Rabo de toro. Nueva cocina. Postres caseros. CALLE DIPUTACIÓN, 6. TEL. 925-254069.

RESTAURANTE LA LUMBRE

La Caza: Ciervo, Perdiz, Jabalí... El Cochinillo: al Horno o al Aceite de Oliva. Con mirro y con esmero.

REAL DEL ARRABAL, 5. TEL. 925-220373.

RESTAURANTE EL REFUGIO

RONDA DE BUENAVISTA, 45. TEL. 925-258032.

RESTAURANTE SELLER II

C/ HERNISA INDUSTRIAL, 6. TEL. 925-234226

45007 - POLÍGONO INDUSTRIAL TOLEDO

RESTAURANTE LA MASIA

C/ FUENTENUEVA, 9. TEL. 925-250016

45006 - TOLEDO

RESTAURANTE LA TOSCANA

Menús diarios, pollos asados y comidas para llevar.

C/ ALBERCHE, 44. TEL. 925-250016. 45007 POLÍGONO INDUSTRIAL

RESTAURANTE EL CHIPIRON

CALLE HERNISA, 1. NAVE 16. TEL. 925-234216. POLÍGONO INDUSTRIAL

BAR EL ALMENDRO

AVDA PURÍSIMA CONCEPCIÓN S/N. TEL. 925-216135. SANTA BÁRBARA

TODO EL CINE

TOLEDO

Venta de entradas: 902 22 16 22 y entradas.com

MULTICINES MAYORAL C/ Viena,2

Teléfono información: 925 256 688



Sala A
Pases
18:00-21:30



Sala B
Pases
V-S-D-Mi: 17:00-20:15-22:30
L-Ma-J: 18:00-20:15-22:30



Sala C

Pase
20:00
22:30



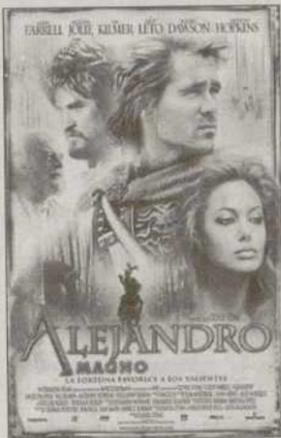
Sala D

Pases
V-S-D-Mi:
17:00-20:00
L-Ma-J:
20:00



CINES VEGA

Teléfono información: 925 231 267



SALA 1
Pases
18:00 - 21:30



Pases
20:05
22:30

SALA 5



Pases
V-S-D-L:
17:00
20:05
Ma-Mi-J:
18:00
20:15

Pases
V-S-D-L:
19:45-22:30
Ma-Mi-J:
22:30

SALA 6



SALA 7

Pases
V-S-D-L: 17:00-20:15-22:30
Ma-Mi-J: 18:00-20:15-22:30



SALA 8

Pases
V-S-D-L: 17:00-20:05-22:30
Ma-Mi-J: 18:00-20:15-22:30

TALAVERA

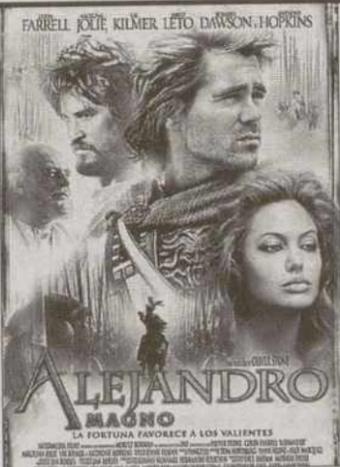
MULTICINES CINEBORA

Teléfono información: 925 72 13 12

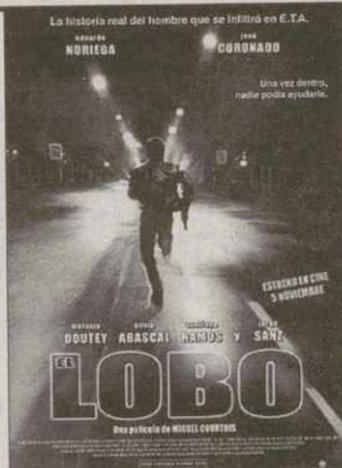
C/ Bruselas, s/n



SALA 1
17:30 - 20:15 - 21:30



SALA 2
17:30 - 21:30



SALA 3
17:30 - 20:15 - 23:00



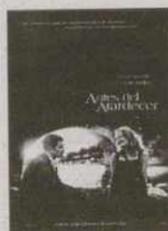
SALA 4
17:30 - 20:15 - 23:00



SALA 5
17:30 - 21:30



17:30



20:15
23:00

SALA 6

CINESUR LUZ DEL TAJO (TOLEDO)

► Cartelera del 21 al 27 de enero de 2005

EL AVIADOR (12:05-16:00-19:10-22:15)
ALEJANDRO MAGNO (12:00-15:50-19:10-22:30)
EL LOBO (22:00-0:20)
UNA SERIE DE CATASTRÓFICAS... (12:20-16:00-18:00-20:00)
TAXI (12:05-16:05-18:05-20:05-22:05-0:05)
LOS INCREIBLES (12:00-15:40)
LA BÚSQUEDA (12:10-16:45-19:15-21:45-0:15)
OCEAN'S TWELVE (19:00-21:30-0:00)
OBSESION (12:15-16:15-18:45-21:15-0:15)
CLOSER (12:15-15:45-17:50-20:00-22:10-0:20)
SALVADOS (12:30-16:30-18:30-20:30-22:30-0:30)
EL GRITO (12:25-16:25-18:25-20:25-22:25-0:25)

MADRID SUR

LEGANÉS

► CINESA PARQUESUR - Del 21 al 27 de enero de 2005

Ctra. de Toledo, Km 9.

Tel. 902 33 32 31

EL GRITO	16:00-18:00-20:00-22:00; V. S. 01.00
DOS HERMANOS	16:00; D. 12.00
OBSESIÓN	16:15-19:10-22:00; V.S. 00:50; D. 12:00
LLAMADA PERDIDA	16:00-18:15-20:30-22:45; V.S. 01:00; D. 12:00
TAXI: DERRAPE TOTAL	16:00-18:10-20:20 - 22:30; V. S. 00.45
OCEAN'S TWELVE	16:30-19:20-22:10; V. S. 01.00; D. 12.30
PRINCESA POR SORPRESA 2	D. 12:15
LOS INCREIBLES	16:00; D. 12.30
EL MAQUINISTA	22.45; S.D. 01.00
LA BUSQUEDA	19.10-22.00; V.S. 00.50
THE POLAR EXPRESS	D. 12.30
CLOSER	16:00-18:15-20:30-22:45; V.S. 01.00
UNA SERIE CATASTRÓFICA	16:00-18:15-20:30; D. 12:00
ALEJANDRO MAGNO	16:30-18:00-20:15-22:00; V. S. 00:00; D. 12:15
EL AVIADOR	V-S 16:30-18:15-20:30-22:00; S. D. 00:15; D. 12:15

'Enfoque' debate la situación educativa

La 2 emite a las 22,35 horas el programa presentado por Pedro Piqueras, *Enfoque*, que debatirá sobre la educación. Para ello contará con la presencia de políticos, de representantes de asociaciones de padres y de profesores. El espacio se completa con una entrevista a la escritora Josefina Aldecoa.



El lehendakari Juan José Ibarretxe.

Juan Pedro Valentín entrevista a Ibarretxe

El lehendakari vasco Juan José Ibarretxe será entrevistado a las 21,00 horas por Juan Pedro Valentín, director de Informativos Telecinco, en un momento en el que el debate sobre la constitucionalidad del Plan Ibarretxe se ha convertido en uno de los asuntos políticos de mayor relevancia.

Un bautizo en 'Aquí no hay quien viva'

Antena 3 emite, a las 21,45 horas, el episodio *Érase un bautizo*, de la serie *Aquí no hay quien viva*. Mauri y Bea se preparan para bautizar a su hijo sin que los vecinos se enteren, pero *Radio Patio* enseguida da la noticia. El día anterior al bautizo, Bea se va de viaje y le deja el niño a Mauri...

Homer Simpson se hace misionero

El episodio de hoy de *Los Simpsons* (Antena 3, a las 14,30 horas) promete emociones fuertes. Homer decide hacerse misionero pero no por vocación sino porque huye de la televisión. Da con sus huesos en una isla del Pacífico y en vez de explicar la palabra de Dios a los nativos monta un casino.

TELEVISIÓN 61

'La Ruta del Quijote' viaja a Villanueva de los Infantes

En este capítulo se podrán apreciar los conjuntos monumentales más importantes de La Mancha y una de las mayores extensiones lagunares que hay actualmente en España

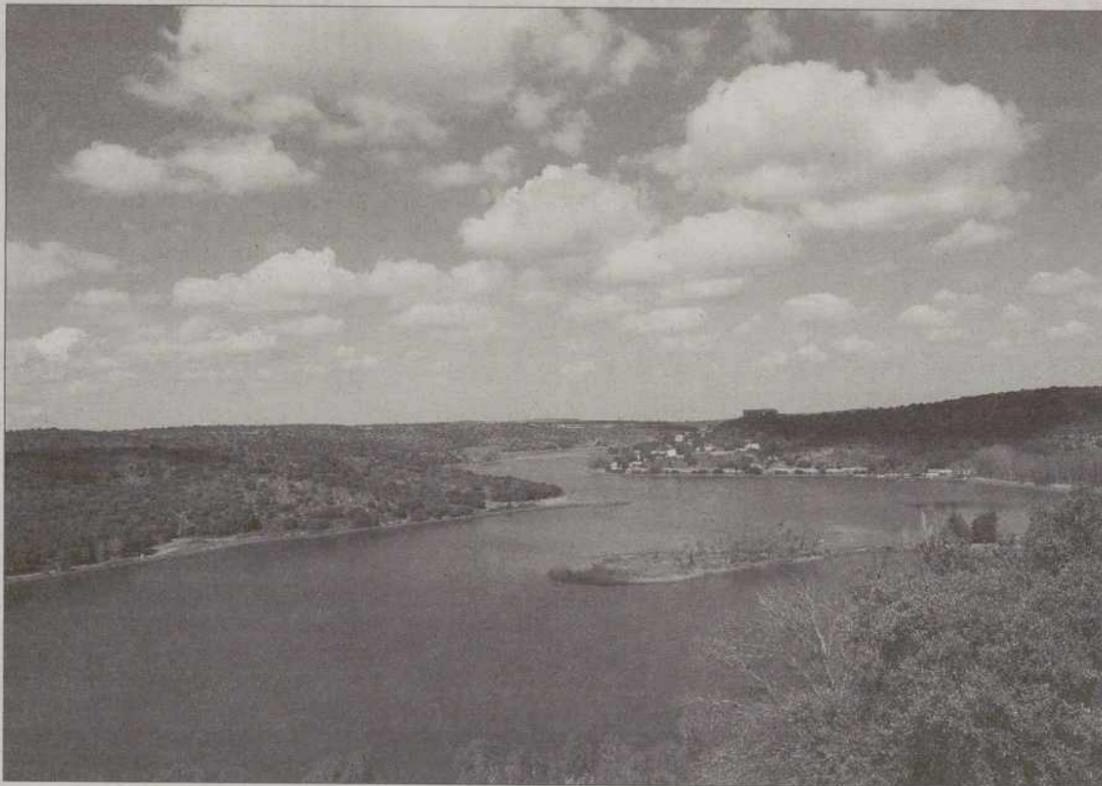
• 'Made in Castilla-La Mancha', el programa que presenta y dirige Constantino Romero, estará dedicado esta semana a la prestigiosa empresa 'Aceites Malagón'.

LA TRIBUNA / TOLEDO

Castilla-La Mancha Televisión (CMT) emite a las 22,00 horas el tercer capítulo de la serie *Un paseo por las nubes: La Ruta del Quijote*, que explora desde el aire el itinerario que va desde la localidad de San Clemente a la de Villanueva de los Infantes pasando por las Lagunas de Ruidera.

En este capítulo, donde aparecen también Socuéllamos, Tomelloso, Ossa de Montiel, Granátula de Calatrava, Ruidera, Montiel, San Carlos del Valle, Villarobledo, Munera y Torre de Juan Abad, se podrán apreciar los conjuntos monumentales más importantes de La Mancha y una de las mayores extensiones lagunares que hay en España, además de los restos visigodos y de la Edad del Bronce que aparecen en el recorrido.

La noche que la televisión autonómica dedica a los documentales sobre la región sigue después con un viaje a Malagón (Ciudad Real) dentro de la serie *Made in Castilla-La Mancha*. Allí, Constantino Romero, presentador y director del programa, entrevistará al



Las lagunas de Ruidera son de una gran belleza y muchos turistas que se acercan a disfrutar de su vista. / RUEDA VILLAVEVERDE

gerente general de la empresa *Aceites Malagón* donde se produce una variada gama de vinagres y aceites, entre ellos el aceite de oliva virgen extra con Denominación de Origen (DO) Montes de Toledo.

'PANORAMA CMT'. El último de los documentales, dentro del espacio *Panorama CMT*, lleva por tí-

tulo *Lágrimas a la espera* y se emite después el programa *Loco mundo loco*.

En el cementerio de la localidad albaceteña de Almansa un puñado de universitarios venidos de toda España dedican su esfuerzo a recuperar la memoria y rescatar los cuerpos de quienes fueron asesinados durante la Guerra Civil y

enterrados en fosas comunes entre los años 1936 y 1945.

El programa que dirige y presenta José Antonio Gavira en la televisión autonómica reconstruye con datos inéditos aquellos hechos que las nuevas generaciones de españoles, en su mayoría, desconocen, y que desde hace unos años se está intentando recuperar.

► TRIBUNALES

Desestimada la demanda de Álvarez Cascos contra 'Aquí hay tomate'

EFE / MADRID

El Juzgado de Primera Instancia de Madrid número 38 ha desestimado la demanda interpuesta por Francisco Álvarez Cascos y María Porto contra Telecinco, Atlas y el director del programa *Aquí hay tomate* por haber emitido un reportaje el pasado 7 de enero de 2004 en el que se mostraba a la citada pareja con sus respectivos hijos en las inmediaciones de un hotel de Lanzarote, en un parque infantil y en la playa, cuando el primero era titular de la cartera de Fomento.

La sentencia absuelve a los tres demandados de los cargos de intromisión ilegítima en el derecho a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen y condena a los demandantes al pago de las costas.

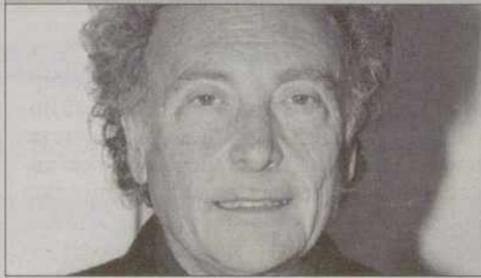
En el citado reportaje, objeto de la denuncia, no se aprecia, según el Ministerio Fiscal, «intromisión ilegítima en el derecho a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen de los tres niños, ni a su derecho a la inviolabilidad de su domicilio, apareciendo en las imágenes los rostros de aquellos ocultados o tapados».

El Ministerio Fiscal, añade que la «relevancia pública por razón de su cargo justifica la curiosidad, sin que en el programa se contenga nada de descrédito ni menoscabo en la fama de los demandantes».

RADIOS



DIVULGATIVO



'Redes', contra el cáncer

La ciencia, una vez más, se pone al servicio del hombre y en esta ocasión lo hace para solucionar las múltiples dudas que surgen en torno al llamado *mal del Siglo XXI*. La ciencia contra el cáncer es el título elegido hoy por *Redes* para presentar sus contenidos.

LA 2. 00,00 HORAS

MAGAZINE



Irma de tarde, en CMT

Irma Soriano es la conductora de este magazine vespertino que cada tarde visita a los telespectadores de Castilla-La Mancha con nuevas sorpresas, concursos y noticias del corazón.

CMT. 16,25 HORAS

PROGRAMACIÓN DE TELEVISIÓN

TVE 1	LA 2	ANTENA3	CMT	TELE5
06:00 CANAL 24 HORAS Espacio informativo con las noticias más destacadas de la jornada	07:00 THAT'S ENGLISH	06:00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA Espacio informativo que repasa todos los acontecimientos de la actualidad, tanto del ámbito nacional como del internacional.	07:20 KOSMI CLUB Espacio infantil y juvenil. Incluye las series de animación:	06:30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL Espacio que recoge las noticias más destacadas de la jornada, tanto del ámbito nacional como internacional. Incluye la información deportiva y la previsión meteorológica para las próximas horas.
07:00 TELEDIARIO MATINAL	07:30 LOS LUNNIS Espacio infantil presentado por la cantante Lucrecia y Sergio Mur en conexión con la luna, donde habitan los divertidos Lunnis. Incluye: -La pajarería de Transilvania Serie -Tom Serie -Aventuras en pañales -Tweenies	09:00 RUEDO IBÉRICO Espacio de tertulia presentado por Montserrat Domínguez. Incluye la entrevista a un personaje destacado y se da un repaso a los periódicos del panorama nacional e internacional.	07:25 -GEORGE SHRINKS Serie infantil	09:10 LA MIRADA CRÍTICA Tertulia informativa presentado por Vicente Vallés.
09:00 LOS DESAYUNOS DE TVE	09:30 AQUÍ HAY TRABAJO Espacio dedicado a facilitar la complicada búsqueda de trabajo	10:45 CADA DÍA Magazine matinal presentado por María Teresa Campos. Incluye un espacio de sucesos, una sección de corazón y un espacio de tertulia.	08:15 -WIDGET Serie infantil	10:45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA Magazine presentado por Ana Rosa Quintana que ofrece una variedad de secciones. Incluye: -KARLOS ARGUËANO EN TU COCINA
10:15 SABER VIVIR Espacio dedicado a la salud para prevenir y curar enfermedades. Los telespectadores también pueden intervenir por teléfono. Presenta: Manuel Torreiglesias.	10:00 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER	14:30 LOS SIMPSON	08:40 -GODZILLA Serie infantil para el disfrute de los más pequeños de la casa	14:30 INFORMATIVOS TELECINCO
11:15 POR LA MAÑANA Magazine conducido por Inés Ballester con espacio dedicado a los sucesos de la mano de Manuel Giménez. Incluye: -Avance informativo presentado por Ana Blanco	11:00 ESPAÑA ES		09:00 -DORAEEMON Serie infantil	
14:00 INFORMATIVO CASTILLA -	13:00 LOS LUNNIS		09:45 -SONRISA DE ACERO Serie infantil	
			10:10 EMBRUJADA Serie	
			11:00 LOS LADRONES VAN A LA OFICINA Serie	
			12:00 LA BANDA DE PÉREZ	

La Tribuna



más cerca de ti



LA MANCHA Espacio informativo con las noticias de nuestra comunidad	Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series de animación: -Los Lunnis, la serie Serie -Arthur Serie -Digimon -Los mini monstruos	Serie Cap. 241 Sub. para sordos	Serie 12:45 HERMANOS DE LECHE Serie	Espacio de noticias con la actualidad más relevante acontecida en el ámbito nacional e internacional. Incluye las noticias más destacadas del mundo deportivo y la previsión meteorológica para las próximas horas. Presentado por Hilario Pino y Begoña Chamorro.
14:30 CORAZÓN DE INVIERNO Espacio dedicado a la crónica social presentado por Anne Igartiburu.	15:15 SABER Y GANAR Programa concurso donde los participantes ponen a prueba su habilidad mental. Presentado por Jordi Hurtado.	15:00 ANTENA 3 NOTICIAS 1 Espacio informativo con las noticias más relevantes de la actualidad nacional e internacional. Incluye la información deportiva más destacada y la previsión meteorológica para las próximas horas.	14:00 CMT NOTICIAS 1 Espacio informativo con la actualidad más relevante de la jornada, con especial interés a lo acontecido en nuestra Comunidad. Presentado por José Francisco Martínez y Ana Isabel Albares.	15:30 AQUÍ HAY TOMATE Programa dedicado a la crónica rosa con enviados especiales al lugar de la noticia. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
15:00 TELEDIARIO 1 Espacio informativo con las noticias más destacadas de la jornada, tanto del ámbito nacional como del internacional. Incluye la información más relevante del mundo deportivo.	15:45 GRANDES DOCUMENTALES	15:45 AVENTURA EN ÁFRICA Resumen diario presentado por Paula Vázquez y Alicia Ramírez	15:05 TODO DEPORTES Información deportiva con Julián Cano	16:30 GRAN HERMANO VIP Resumen
15:55 EL TIEMPO Previsión meteorológica para las próximas horas.	16:55 RUTA QUETZAL	17:00 LA VIDA ES ROSA Magazine	15:20 EL TIEMPO 1 Previsión meteorológica para los próximos días	17:30 A TU LADO Magazine vespertino que cuenta con una animada tertulia sobre la actualidad del corazón desvelando las exclusivas más sorprendentes de los famosos. Presentado por Emma García.
16:00 OBSESIÓN Telenovela	17:30 LOS LUNNIS Espacio infantil. Incluye las series de animación: -Pato Bill Nueva serie -Los Lunnis; la serie Serie -Misión Odisea Serie	18:00 NÚMEROS LOCOS Concurso presentado por Carlos Sobera.	15:30 BONANZA Serie ambientada en el lejano oeste	19:35 IALLÁ TÚ! Concurso presentado por Jesús Vázquez
16:45 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER Telenovela protagonizada por Miguel Varoni, Danna García y Atherinesia Choque.	19:30 AGUA	19:00 EL DIARIO DE PATRICIA Programa de testimonios en el que los invitados aportan sus propias experiencias sobre un tema en concreto. Los telespectadores también pueden contar su experiencia vía telefónica.	16:25 IRMA DE TARDE Magazine vespertino presentado por Irma Soriano	20:30 INFORMATIVOS TELECINCO
19:15 ESTO ES VIDA Espacio presentado por Juan Ramón Lucas	20:00 INFORMATIVO CASTILLA-	20:15 PASAPALABRA	18:00 CINE DEL OESTE <i>El hijo de Django</i>	
20:00 GENTE			20:00 CASTILLA-LA MANCHA EN VIVO	

Talleres Bonilla www.talleresbonilla.com Telf: 925 245439 Toledo

21:00 TELEDIARIO 2 Espacio informativo con la actualidad de la jornada en el panorama nacional e internacional presentado por Lorenzo Milá. Incluye información deportiva de la mano de Jesús Álvarez.	20:15 BALONMANO Campeonato del mundo Suecia-España Desde Sfaz en Turquía	Concurso cultural presentado por Silvia Jato en el que los participantes, apoyados por invitados famosos, demuestran sus habilidades con el lenguaje.	Espacio informativo con las noticias más destacadas de nuestra comunidad.	Espacio informativo con la actualidad más relevante ocurrida a lo largo del día, tanto del ámbito nacional como internacional. Presentado por Ángels Barceló y Agustín Hernández. Además, incluye la información más destacada del mundo deportivo y los últimos datos de la previsión meteorológica.
21:55 EL TIEMPO	21:55 SORTEO DE LA BONOLOTO	21:00 ANTENA 3 NOTICIAS 2 Espacio informativo con las principales noticias de la jornada, tanto del ámbito nacional como internacional. Incluye un resumen de las noticias deportivas y la previsión meteorológica.	20:30 CMT NOTICIAS 2	21:30 PECADO ORIGINAL Espacio que ofrece reportajes de actualidad en clave de humor.
22:00 URGENCIAS Serie interpretada por Noah Wyle, Laura Innes, Merghi Phiefer, Alex Kington, Goran Visnjic.	22:00 LA 2 NOTICIAS Espacio informativo con las noticias más destacadas de la jornada	21:45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA Serie	21:05 TODO DEPORTES 2 Espacio deportivo	22:00 LOS SERRANO
23:30 LA AZOTEA DE WYOMING Late night presentado por El Gran Wyoming.	22:30 EL TIEMPO Previsión meteorológica para los próximos días	23:15 BUENAFUENTE	21:15 EL TIEMPO 2 Previsión meteorológica para las próximas horas en las Comunidades de nuestro país.	23:50 CRÓNICAS MARCIANAS Late-Show presentado por Javier Sardá. Le acompañan sus habituales colaboradores.
01:30 TELEDIARIO 3 Resumen informativo de la jornada de la mano de Antonio Parreño.	22:35 ENFOQUE	01:30 SEXO EN NUEVA YORK Serie	21:30 COSAS DE CASA Serie	02:20 INFORMATIVOS TELECINCO
02:00 DEPORTE.ES	00:00 REDES	02:00 ANTENA 3 NOTICIAS 3	22:00 UN PASEO POR CASTILLA LA MANCHA	02:45 INFOCOMERCIALES
02:30 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA	01:00 EL MUNDO EN 24 HORAS	02:15 TELEVENTA Espacio promocional en el que se ofertán diversos productos.	23:00 LOCO MUNDO LOCO Magazine	05:45 LA LÍNEA DE LA VIDA
03:30 CANAL 24 HORAS Espacio informativo	01:30 CONCIERTOS DE RADIO-3	05:30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS	01:00 PANORAMA CMT Documentales	06:15 NOCTURNOS
	02:00 LA BOTICA DE LA ABUELA (R)		01:30 CINE DE NOCHE <i>Los habitantes del bosque</i>	
	02:15 TV. EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER (R)		03:00 IRMA DE TARDE (R)	
	03:15 TELEDEPORTE		04:30 MEMORIA DE ELEFANTE Concurso	
	05:00 EURONEWS			

TERTULIA



Gaspar Llamazares se somete al 'Ruedo ibérico'

Montserrat Domínguez directora y presentadora del *Ruedo ibérico* de Antena 3 recibe hoy en el plató al coordinador de Izquierda Unida, Gaspar Llamazares. El espacio de análisis informativo contará en esta ocasión con Marius Carol, Espido Freire y Fernando Savater como contertulios en el debate que profundiza sobre la actualidad de la jornada.

ANTENA 3. 09,00 HORAS

ENTREVISTA



Josu Jon Imaz desayuna en TVE

El plan Ibarrexe sigue coleando en la actualidad política de nuestro país. Los medios de comunicación destacan esta propuesta. Hoy acude a *Los desayunos de TVE* el presidente del PNV, Josu Jon Imaz.

TVE 1. 09,00 HORAS

LAS PELÍCULAS DE HOY

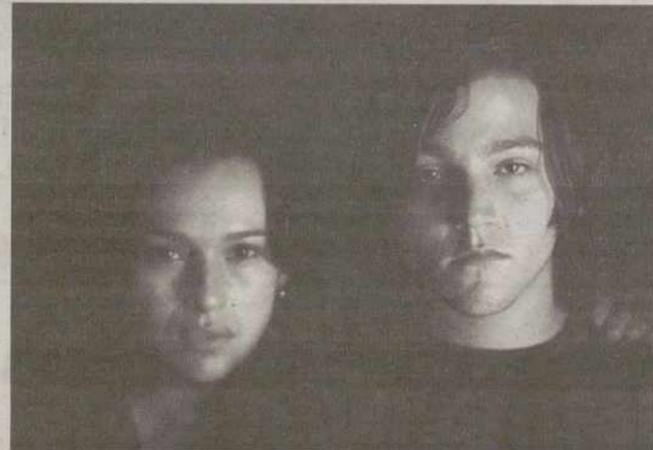
CANAL +

07:05 + TE VALE XXL
07:55 LO + PLUS
08:45 NOTICIAS CNN +
Espacio que recoge las noticias más destacadas de la jornada, tanto del ámbito nacional como internacional. Incluye la información deportiva y la previsión meteorológica para las próximas horas.
09:00 CINE
Muere otro día. /V.O./ EE.UU./Reino Unido. 2002. Dirección: Lee Tamahori. Intérpretes: Pierce Brosnan, Halle Berry, Toby Stephens.
10:32 CINE
Simbad, la leyenda de los siete mares
12:30 CARA A CARA

TELEMADRID

07:00 TELENOTICIAS
Espacio informativo
07:00 CYBERCLUB
Espacio infantil. Incluye: -Garfield -Magical Doremi -Doraemon
09:00 EL CÍRCULO A PRIMERA HORA
Presenta: Ely del Valle. Invitada: Esperanza Aguirre, Presidenta de la Comunidad de Madrid
09:30 BUENOS DÍAS MADRID
11:25 MAÑANAS DE CINE
Las lluvias de Ranchipur
13:15 ALTO Y CLARO
Espacio de debate presentado por Curry Valenzuela.
14:00 TELENOTICIAS

La mejor del día
Canal + 23:00
SOLDADOS DE SALAMINA
★★
España. 2003. Dirección: David Trueba. Intérpretes: Ariadna Gil, Ramón Fontserá, Joan Dalmau, Diego Luna, María Botto, Luis Cuenca. 112 m.



Ariadna Gil y Ramón Fontserá protagonizan 'Soldados de Salamina'.

Historia de un héroe

Lola tiene algo abandonada su carrera de escritora. Se dedica estos días a rastrear una historia sucedida en los últimos días de la Guerra Civil, la del escritor falangista Rafael Sánchez Mazas, que logró sobrevivir tras ser fusilado junto a otros 50 prisioneros huyendo por el bosque bajo la lluvia. Al parecer, uno de los soldados que peinaban la zona le descubrió, aunque le dejó escapar con vida. David Trueba exploró las fuentes reales y el proceso de creación de la novela homónima de Javier Cercas y elaboró un correcto filme.

Canal + 09:00
MUERE OTRO DÍA
★★

Título original: "Die Another Day". EEUU/GB. 2002. Dirección: Lee Tamahori. Intérpretes: Pierce Brosnan, Halle Berry, Toby Stephens, John Cleese, Judi Dench. 127 m.

En la zona desmilitarizada que separa las dos Coreas, James Bond participa en una desenfrenada persecución en aerodeslizador por un campo de minas. A partir de entonces, y en un incansable periplo alrededor del mundo, el agente 007 del servicio secreto británico debe desenmascarar a un traidor oculto para evitar así un conflicto militar internacional de consecuencias catastróficas.

Canal + 11:07

SIMBAD, LA LEYENDA DE LOS SIETE MARES
★★

Título original: "Sinbad: Legend of the Seven Seas". EEUU. 2003. Dirección: Tim Johnson, Patrick Gilmore. Intérpretes: Largometraje de animación. 82 m.

Simbad, el pícaro más famoso y atrevido que jamás surcó los mares, es acusado de robar uno de los tesoros más valiosos del mundo, el preciado Libro de la Paz. Ahora se ve obligado a encontrarlo y devolverlo si quiere salvar la vida de su amigo de la infancia, el pirata Proteus, con



Una escena de 'Bloody Sunday', el filme que dirigió Paul Greengrass.

quien hace tiempo ha perdido el contacto. Simbad es un personaje épico surgido hace más de un millar de años en 'Las mil y una noches', que ha tenido una notable presencia en la historia del cine y que en esta ocasión es tratado con las últimas técnicas de animación digital.

Canal + 16:30

BLOODY SUNDAY
★★

Título original: "Bloody Sunday". GB. 2002. Dirección: Paul Greengrass. Intérpretes: James Nesbitt, Tim Pigott-Smith, Nicholas Farrell, Gerard McSorley, Kathy Kiera Clarke. 102 m.

En Irlanda del Norte, el 30 de enero de 1972, trece personas murieron en las calles de la ciudad de Derry y otras catorce fueron heridas por las balas del ejército británico. Eran unos civiles desarmados que participaban en una manifestación contra el decreto del Gobierno británico autorizando los internamientos preventivos. Este día, conocido como Bloody Sunday -domingo sangriento-, fue crucial en la historia contemporánea irlandesa porque convirtió el conflicto en una guerra civil abierta, e hizo que muchos jóvenes ingresaran en el IRA.

Canal + 18:18

EL AMERICANO IMPASIBLE
★★

Título original: "The Quiet American". EE.UU. 2003. Dirección: Phillip Noyce. Intérpretes: Michael Caine, Brendan Fraser, Do Hai Yen, Rade Serbedzija. 96 m.

El voluntario Alden Pyle llega a Saigón en otoño de 1952, momento en el que la lucha de los vietnamitas por liberarse del yugo colonial francés se encuentra en su punto álgido. Entusiasmado con su misión de ayudar al pueblo vietnamita a través de su programa de cooperación económica y ansioso por conocer la situación del país de la mano de alguien más experimentado, Pyle se hace amigo de Thomas Fowler, corresponsal del London Times.

*** LaTribuna** el mejor soporte para su publicidad

Programa de entrevistas
13:00 LA HORA WIKI
13:30 LOS 40 PRINCIPALES
Espacio musical que presenta a los mejores artistas del momento y se hace un repaso de la lista de los discos más vendidos del panorama nacional e internacional.
14:00 MÁS DEPORTE
14:50 NOTICIAS CNN +
Espacio informativo
15:00 TELESERIE
El show de Norm
15:30 LO + PLUS
Espacio de entrevistas
16:30 CINE
Bloody Sunday
18:02 CINE
El americano impasible
20:00 ZAP, ZAP, ZAPIN
20:30 LA HORA WIKI
21:00 CONTRARRELOJ
21:30 NOTICIAS CNN +
21:50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL
22:00 DOCUMENTAL NATURALEZA:
Lince ibérico, el cazador solitario
23:00 CINE: LOS GOYA EN C+

15:00 DEPORTES
Espacio presentado por Manolo Lama
15:15 CONTANTE Y SONANTE
Microespacio económico presentado por Noelia Atance.
15:30 CIFRAS Y LETRAS
16:00 GRAN VÍA DE MADRID
Magazine presentado por Marta Robles. Entrevista a Blanca Soto.
18:00 MADRID DIRECTO
20:30 TELENOTICIAS
21:20 CAPITAL
Serie protagonizada por Angels Gonyalons, Guillermo Romer, Marta Hazas, Raúl Peña.
22:00 EL DEBATE DE TELEMADRID
Espacio de debate moderado por Isabel San Sebastián. Hoy: ¿Es posible la pacificación en Irak?
23:30 EL SILENCIO ROTO
10º Aniversario del asesinato de Gregorio Ordóñez
00:00 DIARIO DE LA NOCHE
01:00 TREINTA MINUTOS
Pieza a pieza
01:40 CINE: SALA DE MADRUGADA

LaTribuna otra puerta a la información

Soldados de Salamina
00:55 CINE DOCUMENTAL
Rejas en la memoria
02:19 CINE
El segundo nombre
03:55 CINE: *The order*

Pánico en la calle 110
03:20 DOCUMENTAL
Tkuma: Los primeros 50 años del estado de Israel; la lucha por la supervivencia
04:10 PROGRAMACIÓN LAOTRA

● Mala ★ Regular ★★ Interesante ★★★ Buena ★★★★ Muy Buena

CANAL DIOCESANO

07:50 PALABRA DE VIDA
08:00 POPULAR TV NOTICIAS
09:10 ENTRE LÍNEAS
09:35 PONGA UN AMPLIFICADOR EN SU VIDA
10:25 AUDIENCIA DEL PAPA JUAN PABLO II
12:00 ÁNGELUS
12:05 DOCUMENTAL
13:00 DEBATE POPULAR
14:00 POPULAR TV NOTICIAS
14:30 DOCUMENTALES
15:00 PUEBLO EN CAMINO
15:30 CINE: COWBOY

17:30 TRIS, TRAS Y VERÁS
19:00 SANTA MISA
19:30 DIBUJOS WARNER
20:00 POPULAR TV NOTICIAS
20:40 FLASH GORDON
21:00 BUENAS NOCHES NIÑOS
21:05 VIDA MISIONERA
21:30 HUELLAS DE NUESTRO TIEMPO
22:00 DOCUMENTAL
22:30 TE PUEDE PASAR A TI
23:00 ARGUMENTOS
00:00 PALABRA DE VIDA
00:05 POPULAR TV NOTICIAS
00:35 ENTRE LÍNEAS

LOCALIA

08:00 ANIMACIÓN: "SIMBA EN LOS MUNDIALES DE FÚTBOL"
08:30 ANIMACIÓN: "MOMIAS"
09:00 A TODO DEPORTE
09:30 LUNA LLENA
10:30 HECHO POR ELLA
11:00 TELENOVELA: "SOLEDAD"
12:00 TELENOVELA: "CORAZÓN SALVAJE"
12:55 LA COCINA DE LOCALIA
14:00 NOTICIAS LOCALIA
14:30 LO MEJOR DE LUNA LLENA
15:00 SERIE "NO CON MIS HIJAS"
15:30 CINE: "THAT EYE, THE SKY"
17:30 TÍRAME DE LA LENGUA

18:00 ANIMACIÓN: "CLAMP, CLUB DE DETECTIVES"
18:30 SERIE INFANTIL "AMY..."
19:30 SERIE "LUZ DE LUNA"
20:30 INTERNET@MANO
21:00 NOTICIAS LOCALIA
21:30 NOTICIAS TOLEDO
22:00 LUNA LLENA
23:00 NOTICIAS TOLEDO
23:30 A TODO DEPORTE
23:45 ZAPPINTERNET
00:00 EROS: ESPECIAL MISS PLAYBOY 2004: MIRELLA SANTOS
00:30 EROS: DIARIO ERÓTICO
01:00 EROS: KAMASUTRA

TELE TOLEDO

8:00 CANAL SUPER EÑE
8:50 INFORMATIVO NACIONAL
9:00 VÍDEOS MUSICALES: MTV
10:30 INFORMATIVO MATINAL LOCAL
11:00 TELENOVELA: LLOVIZNA
12:00 MUNDO ASTROLÓGICO
13:00 LAS RECETAS DE J.J. CASTILLO
13:45 CANAL SUPER EÑE
14:30 VÍDEOS MUSICALES: MTV
14:50 INFORMATIVO NACIONAL
15:00 INFOCONSUM
15:30 TOLEDO AL DÍA
16:00 TELENOVELA: LLOVIZNA
17:00 DIBUJOS ANIMADOS

17:30 TOLEDO AL DÍA
18:00 CASTILLÓN EN COMPAÑÍA
19:45 LARGOMETRAJE: JINETE DEL TIEMPO
21:00 TOLEDO AL DÍA
22:00 ESPECIAL FUTUR
23:00 NUESTRA GENTE
24:00 TOLEDO AL DÍA
24:50 INFORMATIVO NACIONAL
1:00 INFORMATIVO INTERNACIONAL



Edita: PROMECAM (Promotora de Medios de Castilla-La Mancha)

• Redacción, Administración y Publicidad: Calle Nueva, 5 Toledo, Código Postal 45001
• Teléfonos: 925 28 09 50, 925 28 09 53, 925 28 09 54 • Fax: Administración y Publicidad 925 28 09 55, Región 925 28 09 56, Redacción 925 28 09 57, 925 28 09 53, 925 28 09 54 • Apartado de correos: 16
• Correo electrónico: redacciontoledo@diariolatribuna.com, provinciatoleado@diariolatribuna.com, deportestoleado@diariolatribuna.com, disenotoledo@diariolatribuna.com, fotografiatoleado@diariolatribuna.com, lectorestoleado@diariolatribuna.com • Depósito Legal: TO-1164-1997

PARA NO PERDERSE

'QUIXOTE'

La Galería Dali continúa mostrando las variadas obras de los 22 artistas que han querido hacer un homenaje a El Quijote -en el IV Centenario de su publicación- a través de sus particulares visiones del hidalgo manchego. La sala acoge piezas de creadores como Canogar, Cuerda, Merina, Vallejo, Vela o Alcaicer. El horario es, de lunes a sábado, de 10,00 a 14,00 horas y de 17,00 a 20,30 horas.



MONIGOTES / ANTONIO J.



EL CORRALILLO



ANGEL DORADO

Aquellos condones de los sesenta

Por los sesenta, muchos jóvenes no podíamos imaginar que aquellos condones que comprábamos sin problemas, un poco cortados si la farmacia estaba en el barrio -la Iglesia pasaba del asunto, en la dictadura todos éramos castos y puros-, iban a levantar las ampollas que ha levantado la campaña del Gobierno a favor del uso del preservativo como la forma más eficaz para prevenir el sida. Ante la misma, los obispos dicen que no, que la mejor forma de prevención es la fidelidad y la abstinencia, o sea, como en ésta última hacen ellos. ¡Toma ya!

Por aquellos años no se había desarrollado la terrible pandemia. No obstante, sí existían otras enfermedades venéreas y los embarazos no deseados, hoy también, lo cual en España tiene bemoles. Por ello, aquellos jóvenes utilizábamos los condones para poder gozar de nuestra sexualidad -secularmente negada por los trentinos de siempre- y de nuestros cuerpos, algunos hasta lozanos y esbeltos, de la forma más hermosa que sabíamos ante la nula información del Régimen y de todos sobre el particular.

Por aquellos años, pasando del Régimen y de la Iglesia, en los encantadores y desaparecidos guateques -mejores que el 'botellón', sin duda- iniciamos nuestro conocimiento natural del otro sexo, cuando, entre canción y canción de Paul Anka o del Dúo Dinámico, nos perdíamos en una habitación de aquellas casas que los fines de semana los padres progres dejaban libres al irse en el Seat 600 al chalecito de la sierra. Había comenzado el 'milagro' del franquismo.

Sin embargo, la otra noche tuve un sueño: los obispos aceptaban el uso del preservativo para prevenir el sida. ¡Qué pena de sueño!, al despertar continuaban rechazándolo por «inmoral», la Iglesia permanecía enroscada en Trento y en su autismo moral, alejada increíblemente de la natural o terrible realidad, según las regiones del planeta. El colmo de tan intransigente postura es creer que, por informar a la ciudadanía sobre el uso de este método profiláctico, se está incitando al personal a que esté todo el día «dale que dale» enroscado en el miembro de una manceba o de un mancebo, ¡quiera Dios! Con el poder que la Iglesia ejerce sobre tantas mentes, bien haría en liberarlas del 'pecado' que supone el uso del látex. Cuarenta años han pasado desde los apasionantes años sesenta y así estamos.

EDUCACIÓN FASE LOCAL DE LA XVI OLIMPIADA ESPAÑOLA DE FÍSICA

Ilusión por la Física

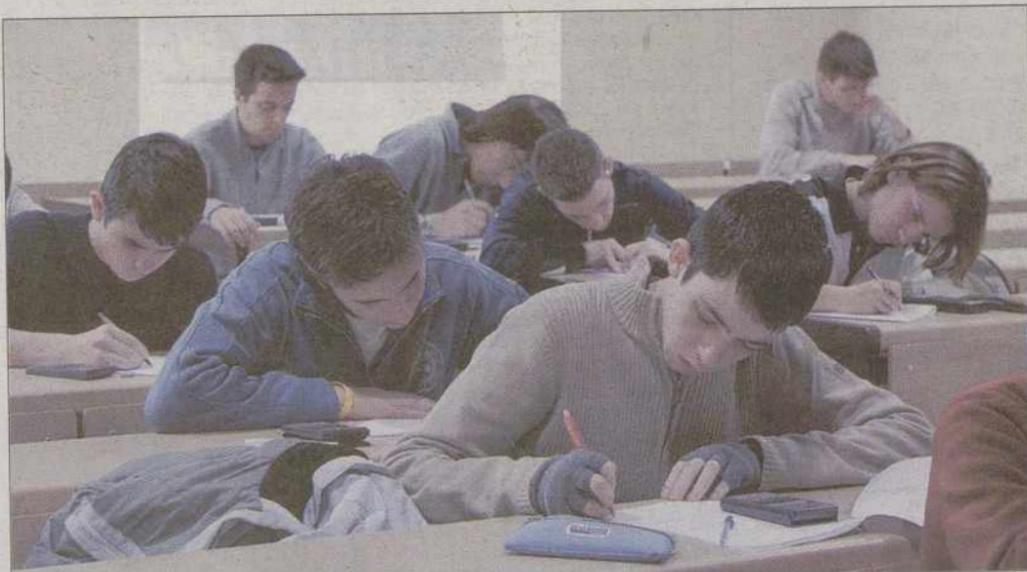
Los tres estudiantes con mejor nota tendrán que presentarse a la Fase Nacional

LT / TOLEDO

El Campus de la UCLM en Toledo -Fábrica de Armas- acogió ayer las pruebas correspondientes a la Fase Local de la 'XVI Olimpiada Española de Física', que se celebra en toda España con el fin de incentivar a los alumnos de enseñanzas medias a profundizar en el estudio de esta materia.

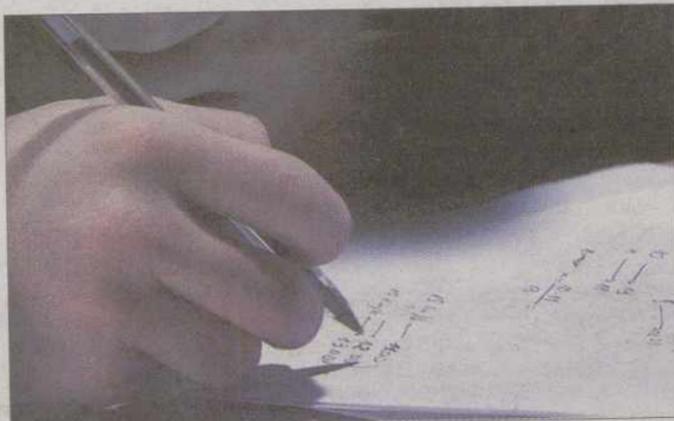
Las pruebas han sido dirigidas a estudiantes de primero y segundo de Bachillerato Logse, quienes tendrán que competir en la primera fase con compañeros de todo el distrito universitario de la UCLM. Enrique Arribas, coordinador de las pruebas desde 1992 asegura que «esta Olimpiada es un punto de encuentro para alumnos que comparten su ilusión por la ciencia», una experiencia que constituye un auténtico foro donde aprender y debatir sobre una materia que puede convertirse en la vocación laboral.

Han sido diez las preguntas del examen, de las que siete son de múltiple respuesta (tipo test) y las otras tres son más extensas para que los alumnos razonen la contestación. Los tres estudiantes con mejor puntuación realizarán un nuevo examen correspondiente a la Fase Nacional, una prueba que se realizará en Almería entre el 1 y el 4 de abril y en la que participarán, aproximadamente, 150 alumnos en representación de cerca de 50 universidades españolas. Tras esta prueba se seleccionará a cinco alumnos que pasarán directamente a la Fase Internacional, que se celebrará en Salamanca entre el 3 y el 12 de julio, en la que participarán los mejores estudiantes de Física del mundo.



La Olimpiada contará con la participación de un centenar de alumnos de toda la región. / YOLANDA LANCHÁ

El Ministerio de Educación y Ciencia concederá tres premios de 380, 285 y 220 euros para los primeros clasificados en la Fase Local para incentivar a los jóvenes por su esfuerzo intelectual.



La resolución de las pruebas requiere su tiempo. / YOLANDA LANCHÁ

siempre hay otra manera de estar informados

Recaredo convierte Toledo en corte del reino visigodo

Convivencia pacífica de bereberes, muladíes, judíos y mozárabes

Alfonso VI entra en Toledo

Carlos I convierte Toledo en capital del Imperio

El ferrocarril permite a Toledo expandirse extramuros

Toledo cuenta con un nuevo periódico con el claro objetivo de informar a todos sus habitantes

La Tribuna

La Tribuna

1605 QVI-
2005 XOTE

SUPLEMENTO ESPECIAL

MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

F I T U R 2 0 0 5

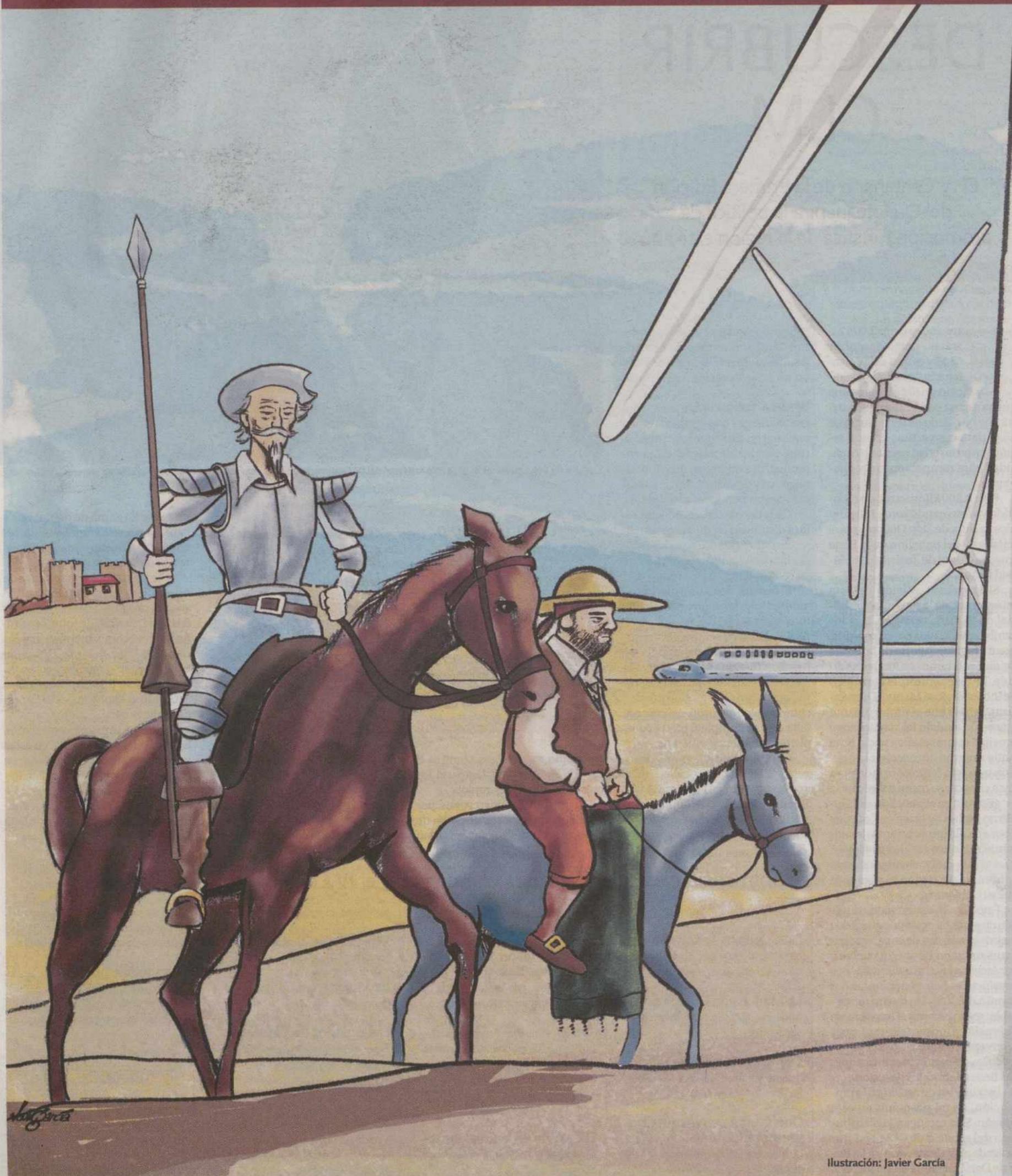


Ilustración: Javier García

> Castilla-La Mancha. PÁGINA2 > Ciudad Real. PÁGINA7 > Toledo. PÁGINA73 > Talavera de la Reina. PÁGINA97 > Guadalajara. PÁGINA105 > Cuenca. PÁGINA139

2.005 RAZONES PARA DESCUBRIR CLM

El IV Centenario de la Primera Edición del Quijote inspira la política de promoción turística de la región este año

C.S. RUBIO

Este año existen 2.005 razones para descubrir CLM y es que, el IV Centenario de la Primera Edición de *El Quijote* es una buena excusa para conocer una tierra que ha dejado de ser un lugar de paso para convertirse en una región, joven en edad pero con capacidad para romper tópicos y diferencias.

Con 2.500 kilómetros de recorrido y atravesando cerca 150 pueblos, la Ruta de Don Quijote será el leif motiv del pabellón en la Feria Internacional de Turismo de Madrid (Fitur).

Si la pasada edición de esta muestra acogió la presentación oficial de la Ruta, este año, tras los cambios realizados en su recorrido, tendrá lugar la 'puesta de largo' de los diez subtramos en los que se divide. En este sentido, el consejero de Industria, José Manuel Díaz-Salazar, señaló que el protagonismo esta vez lo tendrán los municipios y provincias atravesados por la Ruta y que quieran aprovechar la ocasión que esta feria les brinda para dar a conocer su oferta turística.

«Este no es el pabellón del Gobierno, sino el de la región», afirmó, y por ello, «la implicación de las administraciones locales es clave», puesto que «nunca hemos querido confundir. La región es algo más que su Gobierno».

Pero seguimos sumando, un millón de euros de presupuesto y 3.000 metros cuadrados de superficie para un stand en Fitur que vuelve a congrega a las cinco diputaciones provinciales bajo el denominador común de CLM. Un hecho remarkable, según recordó el responsable de la política turística regional, pues la presencia conjunta en esta muestra de las diferentes provincias apenas tiene cuatro años de historia.

Esta unidad de acción en la promoción, da un paso más en esta edición. Si la estética y la distribución del espacio de CLM en Fitur va ligada al IV Centenario y a La Ruta de Don Quijote, la oferta turística regional se divide por temas y no por provincias, como venía haciéndose hasta el momento, con el fin,

explicó, de guiar al turista de interior dentro del amplio espectro de posibilidades que se le ofrece y evitar así una saturación innecesaria.

OFERTA TURÍSTICA. Siete son los grandes temas que dividen la oferta regional en esta muestra: turismo rural y activo, de naturaleza, patrimonial, de congresos, de salud, cinegético y de gastronomía, artesanía y fiestas populares y folklore.

Cada uno de estos productos estará dispuesto en un decorado diferenciado y donde se podrá recoger las principales propuestas que en cada materia ofrece la región.

El turismo rural ha experimentado un salto cualitativo en los últimos años. Si en 1996 tan sólo existían en CLM 60 establecimientos de estas características, en 2004 superaban los 728. Su gran carencia en estos momentos es la falta de promoción tanto en el ámbito privado como público, recordó, así como la falta de una completa oferta complementaria para el visitante.

En el plano histórico-artístico, a parte de las archiconocidas ciudades Patrimonio de la Humanidad, Toledo y Cuenca, la comunidad oferta núcleos urbanos casi desconocidos, incluso para los propios



La Ruta de Don Quijote es el producto 'estrella' del IV Centenario en CLM, aunque no es el único proyecto en marcha. / Y. LANCHÁ

«En 1996 tan sólo existían 60 casas rurales en toda la región, en 2004 este tipo de establecimientos superaban los 728»

«Se está trabajando en el diseño de una Ruta de la Artesanía, íntimamente ligada con los caminos de Don Quijote»

castellano-manchegos, como es el caso de Sigüenza, Almagro o el Toboso, por citar tres ejemplos

El turismo de congresos es, por otro lado, un importante nicho de negocio aún por explotar, así como

el turismo natural, siendo CLM la única comunidad con dos Parques Nacionales dentro de su territorio, con una gran diversidad en su fauna y flora.

Asimismo, la comunidad oferta

una amplia gama de balnearios y centros de relax, que puede ser complementados con una degustación de la cocina regional.

Pero la promoción turística de no empieza y acaba en Fitur, CLM «estará presente en las principales ferias de turismo de interior tanto nacionales como internacionales», remarcó Díaz-Salazar. Como en años anteriores, muestras como Intur, Expoocio, o Sevatur, entre otras, acogerán el Pabellón del IV Centenario del Quijote.

Entre las próximas novedades, Díaz-Salazar anunció que en estos momentos se está trabajando, en colaboración con la Federación Regional de Artesanos, en el diseño de una Ruta de la Artesanía, estrechamente ligada a los caminos de Don Quijote.

2.005 actividades culturales para conmemorar el IV Centenario de El Quijote

EXPOSICIONES

► **Don Quijote, la sombra de un caballero.** Palacio del Infantado de Guadalajara (enero-mayo).

► **La Mancha de Don Quijote.** Auditorio de Puertollano (febrero-septiembre).

► **Don Quijote en la cerámica.** Recinto Ferial de Talavera de la Reina (marzo-septiembre).

► **Don Quijote en el Arte Contemporáneo.** Museo Provincial de Albacete (septiembre 2005- enero 2006).

► **Dalí y el Quijote.** Casa Zabala

de Cuenca (noviembre 2005-enero 2006).

► **Celosías, tesoros de los conventos de clausura de CLM.** Museo de Santa Cruz de Toledo (noviembre 2005- abril 2006).

► **Otras.** Pequeñas y medianas exposiciones de grabados, fotografías, reproducciones y escultura recorrerán cerca de 700 municipios.

CONGRESOS

► **El Quijote en la Enseñanza.** Madrid y Ciudad Real (primavera de 2005).

► **La España del Quijote.** To-

do (otoño de 2005).

► **Molinología.** Alcázar de San Juan (octubre).

► **La Mujer en el Quijote.** Valdepeñas (noviembre)

► **Las órdenes de Caballería.** Exposición itinerante (prevista en Almagro, Uclés y Consuegra).

TEATRO

► **Almagro.** El Festival de Teatro Clásico de Almagro incorporará este año un ciclo dedicado a la figura y la época de Cervantes.

► **Encanto cervantino.** 30 luga-

res con encanto y relacionados con el universo cervantino acogerán representaciones teatrales al aire libre.

► **Para todos.** Una 'caravana' teatral recorrerá 50 municipios de CLM que no dispongan de un escenario adecuado para representaciones teatrales.

GRANDES ESPECTÁCULOS

► **Pop-rock.** Sting, Elton John y The Cors visitarán en su próxima gira CLM, a falta de confirmación oficial.

► **Visitas confirmadas.** Ainoha Arteta, el Teatro Negro de Praga y El Brujo actuarán en la región en 2005.

JOSÉ MANUEL DÍAZ-SALAZAR • Consejero de Industria, Tecnología y Turismo

José Manuel Díaz-Salazar ostenta el cargo de consejero de Industria desde el pasado mes de mayo, tras la remodelación del Gobierno regional que trajo consigo la investidura de José María Barreda como presidente de CLM. Su nombramiento vino acompañado con el retorno de la Dirección General de Turismo a la Consejería de Industria, tras una breve paréntesis en el que pasó a depender de Cultura.

«Ya hemos comenzado a redactar el Plan Estratégico de Turismo»

C.S.R. / TOLEDO

Promoción es la palabra más repetida por el Consejero de Industria, José Manuel Díaz-Salazar, quien se ha marcado como reto dar a conocer CLM a todos los niveles en este año 2005, así como quitar 'complejos' a los propios castellano-manchegos sobre las posibilidades que brinda esta tierra.

¿Qué objetivos se marca la Consejería de Industria de su presencia en Fitur?

Una cosa que puede parecer accesorio pero que para mí es fundamental, que al terminar la feria hayamos logrado una evaluación positiva de nosotros mismos, del Gobierno y del conjunto de la sociedad castellano-manchega.

En segundo lugar, confío que con nuestra presencia en Fitur, los touroperadores y las publicaciones especializadas hayan entendido nuestra oferta turística.

Porque uno de los problemas que aquejan a la región es el desconocimiento de su oferta...

Existen muchos estereotipos sobre CLM como el de ser una tierra de migas, vino y queso. No podemos renegar de lo que son señas de identidad, pero muchas veces estamos acomplejados y no valoramos y presumimos de lo nuestro.

Sin duda, tenemos un recurso de primer nivel en el ámbito turístico, desde el punto de vista patrimonial, medioambiental, gastronómico... Además de bien cuidado y en algunas ocasiones casi virgen, a diferencia de nuestro competidor, el 'sol y playa', que soporta una gran degradación.

Hemos conseguido, también, generar una importante inversión, tanto de iniciativa pública como privada, que crece día a día.

Sin embargo, tenemos una asignatura pendiente, que es la comercialización. Por ello nuestro esfuerzo tiene que ir dirigido a incentivar la promoción, a dar a conocer CLM dentro y fuera de nuestras fronteras.

No conozco ningún caso en el que un proyecto privado no se haya desarrollado por falta de ayuda pública. Es verdad que nos gustaría que en vez de un 20%, la media de la subvención fuera del 70%, pero creo que hay un bagaje presupuestario suficiente. Los promotores no se quejan tanto de las ayudas, sino de la promoción que de la oferta turística se hace.

¿Cuál puede ser la causa de esta falta de interés por CLM?

Desde el punto de vista estratégico, hay algo que nos preocupa mucho, y es que no encontramos en la región a nadie que se encargue de atraer al turista, o dicho de otra manera, que la mayor parte de los touroperadores lo que hacen es vender paquetes turísticos fuera de CLM, pero no tenemos



José Manuel Díaz Salazar, consejero de Castilla-La Mancha. / DAVID PÉREZ

empresas que hagan lo contrario, atraer y organizar visitas dentro de la comunidad.

Vamos a favorecer al máximo la implantación de touroperadores que se instalen en la región no para sacar a nuestra gente, que está muy bien, sino para traernos más. Creemos que el sector empresarial debe ser el dueño de un producto que nos permita organizar visitas en CLM. Este es el nivel de especialización que queremos impulsar.

¿Cómo ha sido 2004 para el sector turístico de CLM?

2004 se ha cerrado con un línea que sigue siendo creciente

«Existen muchos estereotipos sobre Castilla-La Mancha, como el de ser una tierra de vino, migas y queso»

tanto en alojamientos como en pernoctaciones y visitantes. Un dato que hay que enmarcarlo en un año complicado desde el punto de vista turístico para todo el sur de Europa. Estamos obligados a mirar con optimismo el comportamiento del sector en la región que, si bien no es tan bueno como nos gustaría, es positivo. No debemos flagelarnos inútilmente.

2005 está marcado por el IV Centenario del Quijote, ¿ve factible que esta conmemoración logre incrementar el PIB de CLM como pronosticó el presidente Barreda?

Lo importante para un gobier-

«El turista de interior demanda, una vez llegado al destino, no aburrirse. No se conforma con la contemplación del paisaje»

no es marcarse retos y este Gobierno se ha marcado esta meta. Aún es pronto para hacer balance, pero soy optimista. El IV Centenario no sólo será una celebración al uso, sino que al final de año habremos incrementado unas décimas nuestro Producto Interior Bruto.

¿Cuáles son los retos de Industria para el cuatrocientos 'cumpleaños' de Don Quijote?

Lo que nos corresponde, una vez que la empresa pública Don Quijote de la Mancha 2005 ha construido la Ruta de Don Quijote, es su promoción. Por lo tanto, hemos convertido esta Ruta en nuestro destino turístico por excelencia, sin detrimento de los actuales. La singularidad de la marca Don Quijote y el acuerdo firmado con Turespaña para promocionar CLM y su ruta en el extranjero, al mismo nivel que destinos como el Camino de Santiago, nos ayudará a tener éxito en esta empresa.

Al mismo tiempo hemos hecho una reflexión, y es que 2005 tiene que ser, además, el año en el que se alumbrará un nuevo modelo estratégico de turismo regional.

Los ayuntamientos, mancomunidades, diputaciones y la Junta, así como la iniciativa privada, tenemos que hacer un esfuerzo para lograr una mayor coordinación de las políticas turísticas. Todavía sigue existiendo una excesiva atomización que impide una promoción turística eficaz.

Ya hemos comenzado a redactar el Plan estratégico de Turismo, que vamos a alumbrar durante 2005, con horizonte en 2010.

Asimismo, entendemos que si bien la promoción turística tiene que tener una dirección política, debe, además, estar profesionalizada. Nos hemos comprometido a dotarnos de un nuevo instrumento de gestión, el Instituto de Promoción Turística de CLM.

También queremos aprovechar el escenario que este año nos ofrece para regular un segmento muy concreto del sector: el turismo rural. La normativa existente ha quedado obsoleta, puesto que en el número de casas rurales se ha multiplicado por doscientos.

Hemos dado un paso de gigante en lo que a creación de infraestructuras se refiere, pero la calidad debe ser, desde el principio, un denominador común para que no nos ocurra lo que a nuestro 'hermano' mayor, el 'sol y playa', porque el crecimiento desmesurado tiene un recorrido corto.

Igualmente, vamos a ordenar el llamado turismo activo, que no está todo lo presente que nos gustaría. El turista de interior demanda, una vez llegado al destino, no aburrirse, no se conforma con la contemplación del paisaje. Para conseguir que repita, tenemos que saber llenar el tiempo que está con nosotros.

Perfil del visitante

El visitante tipo de Castilla-La Mancha procede de las regiones limítrofes, fundamentalmente Madrid y la Comunidad Valenciana, según explicó el Consejero de Industria y Tecnología, José Manuel Díaz-Salazar. Su perfil corresponde al de un hombre entre 28 y 45 años, con un nivel cultural medio-alto. Este es, además, «el turista a consolidar», puesto que su interés por la región «aún no ha tocado techo».

La estancia media del turista en CLM no llega a los dos días, exactamente es de 1,5, siendo el objetivo del Gobierno regional para 2005 incrementar esta cifra unas décimas por encima del dos.

En lo que se refiere a los visitantes extranjeros, los alemanes y los japoneses se decantan por las Ciudades Patrimonio, Toledo y Cuenca, mientras que el resto de los destinos son preferidos por portugueses y franceses.

Para Díaz-Salazar lo esencial es «convertir al ciudadano que se acerca a CLM no tanto en un turista sino en un viajero», una diferenciación vital a la hora de promocionar una región, afirma. «El viajero es algo más, es aquel que se empapa de un destino, que intenta durante el tiempo que está impregnarse al máximo de las posibilidades que esa tierra le brinda». Por ello, subrayó, «queremos que nuestro turismo no se convierta en un turismo masificado, en un centro comercial donde lo que interesa es la foto».

TRAMO 1» La Mancha al compás de Dulcinea.

De Toledo a San Clemente, por El Toboso y Belmonte

Con la intención de encontrar las huellas que dejaron, hace ya 400 años, un flaco jinete y su escudero, el viajero descubrirá a su paso por las tierras manchegas un guiso que integra en la olla succulentos manjares geográficos y arquitectónicos.

De esta manera, el punto inicial de esta Ruta del Quijote no podría ser otro que la milenaria ciudad de Toledo, que dará paso a dos ramales tras pasar Nambroca y el castillo de Almonacid de Toledo.

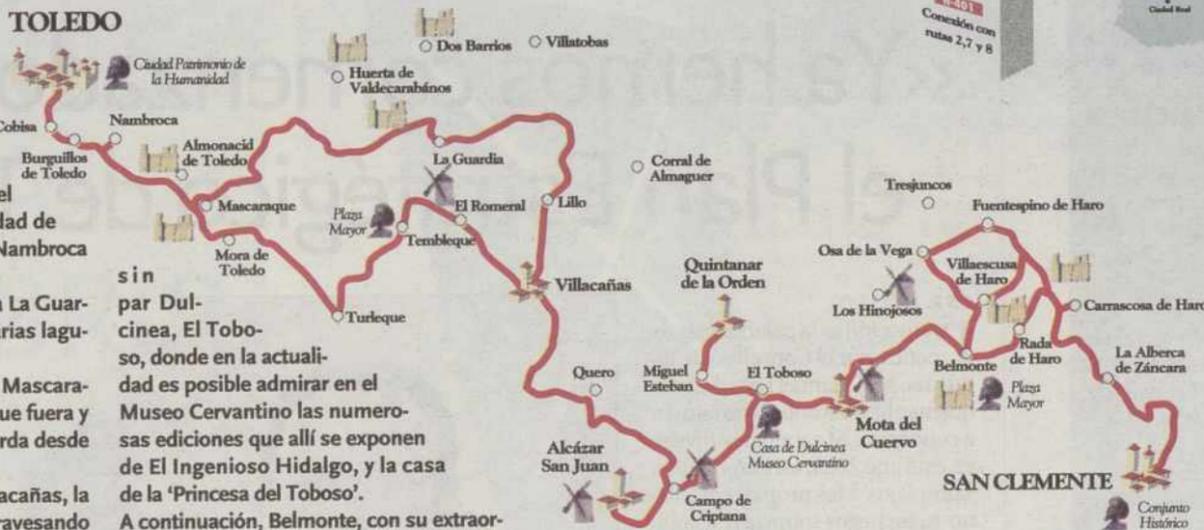
El que queda más al norte de los dos, conduce a La Guardia y Lillo, en cuyo entorno pueden visitarse varias lagunas, como las de Longar y la del Altillo.

Si se opta por la margen del sur, dejando atrás Mascaraque, el caminante se topa con la sombra de lo que fuera y es el castillo de Peñas Negras en Mora, que guarda desde lo alto la ruta hasta Tembleque.

Tras los "silos" -viviendas subterráneas- de Villacañas, la ruta se bifurca de nuevo en dos ramales que, atravesando Quero o el complejo lagunar de Alcázar de San Juan, confluyen en Campo de Criptana. Mirando de reojo las siluetas de esos molinos centenarios que necesitaron la fuerza del viento para vencer a Don Quijote, cerca, está la cuna de la

sin par Dulcinea, El Toboso, donde en la actualidad es posible admirar en el Museo Cervantino las numerosas ediciones que allí se exponen de El Ingenioso Hidalgo, y la casa de la 'Princesa del Toboso'.

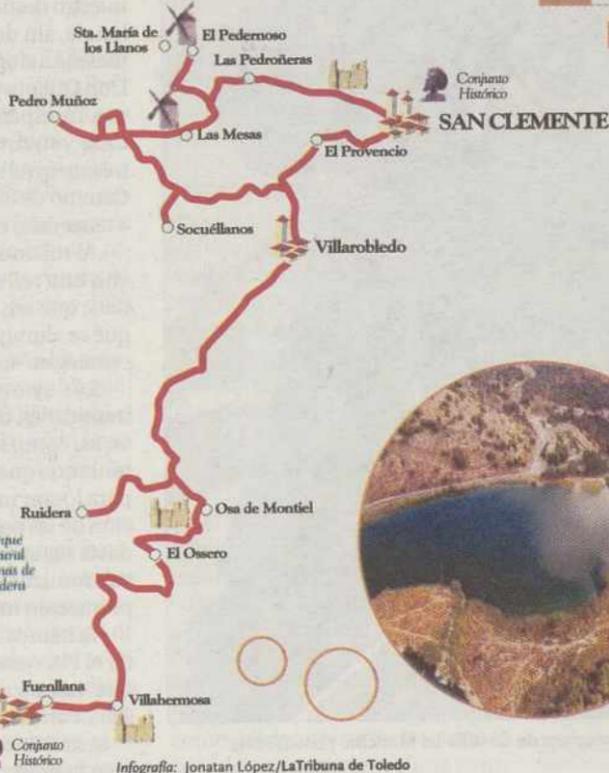
A continuación, Belmonte, con su extraordinario conjunto monumental, que da paso a la culminación de este tramo de la ruta, San Clemente, en donde se puede disfrutar de su gran conjunto histórico del Renacimiento.



Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

TRAMO 2» Por paisajes de viñedos y lagunas.

De San Clemente a Villanueva de los Infantes, por las Lagunas de Ruidera



Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

Desde San Clemente se desprenden tres ramales, pero es preferible comenzar en dirección Las Pedroñeras. Tras regresar al ramal principal, donde se encuentra El Provencio, rodeado por las aguas del río Záncara, continuar hacia Villarobledo, que ha sabido conservar importantes vestigios de su pasado. Dirigiendo el trayecto hacia el sur, en el entorno de Osa de Montiel, se localizan dos parajes de especial importancia en las aventuras de Don Quijote: la mágica cueva de Montesinos, donde descendió a través del tiempo, y las ruinas del castillo de Rochafriada. Cerca de aquí se encuentra el Parque Natural de las Lagunas de Ruidera.

Retomado el camino, poco después se divisará el importante enclave del Renacimiento y del Barroco de Villanueva de los Infantes salpicada de iglesias, conventos y casas palacio, como la casa de D. Diego de Miranda, quien según la tradición fue el Caballero del Verde Gabán, en cuya casa estuvo el inmortal caballero andante junto con su escudero Sancho.

TRAMO 3» La Huella de los caballeros.

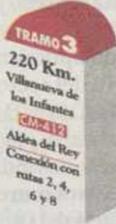
De Villanueva de los Infantes a Almagro y Calatrava la Nueva

Partiendo hacia el sur, la ruta desciende hasta el solitario castillo de Montizón, cuyas murallas guardan al río Guadalén. A partir de aquí, el camino se bifurca hacia Santa Cruz de Mudela y Almuradiel. Otros conjuntos históricos de la zona son Moral de Calatrava y Viso del Marqués, donde se encuentra el impresionante palacio del primer Marqués de Santa Cruz, que pese a estar tan alejado del mar, sirve en la actualidad como Museo-Archivo Nacional de la Marina Española.

De vuelta a la ruta principal y tras cruzar el embalse de la Cabezuela, el aroma de las viñas de Valdepeñas comienza a hacer las delicias del caminante.

Rumbo al norte, un paseo por la Plaza Mayor de San Carlos del Valle, donde el tiempo parece detenido, es de obligado cumplimiento. Siguiendo el cauce del río Azuer, sembrado de molinos de agua, se llega a Manzanares, antiguo cruce de las cañadas de La Mesta.

Los pies del viajero continúan el camino hacia el oeste hasta llegar a Almagro y su Corral de Comedias. El trayecto finaliza en el sacro convento-castillo de Calatrava la Nueva, en Aldea del Rey, desde donde se divisan las lejanas estribaciones de Sierra Morena.



Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo



Leyenda

- Castillos
- Molinos
- Lugares de Interés

TRAMO 4» Volcán, mina y dehesa

Del Valle de Alcudia al Campo de Calatrava

TRAMO 4
198 Km.
Fuencaliente
N-420
Corral de Calatrava
Conexión con rutas 3 y 8

Legados a este punto, el camino prosigue por Fuencaliente, donde se sitúan algunos de los antiguos restos de la presencia humana en Castilla-La Mancha, como las pinturas rupestres de Peña Escrita y la Cueva de la Batanera.

Un ramal cercano permite acercarse a conocer los yacimientos arqueológicos de Bienvenida y las pinturas rupestres de la Cueva de la Venta de la Inés.

Un nuevo desvío conduce a Brazatorras, pero es aconsejable continuar el

viaje en espiral y seguir camino hacia Villanueva de San Carlos con el fin de acceder al sacro convento-castillo de Calatrava la Nueva en Aldea del Rey (s. XIII).

A poca distancia, en Calzada de Calatrava, el viajero se topa con las ruinas del castillo de Salvatierra, construido sobre una fortaleza musulmana que a su vez ocupó anteriormente un emplazamiento romano.

La ruta encauza el sendero cerca del volcán Columba en Granátula de Calatrava, donde puede visitarse la ermita de la Virgen de Zuqueca, de gran importancia arqueológica.

Pasando por Valenzuela de Calatrava, se continúa hasta Poblete y, después,

en dirección sur desde Valverde, hasta Almodóvar del Campo, donde también hay importantes yacimientos paleolíticos, como los de la laguna de Retamar.

Una vez en Puertollano, el viajero podrá descubrir importantes muestras de la arquitectura industrial del siglo XIX relacionada con la minería y tras girar nuevamente hacia el norte, finalizar viaje en Corral de Calatrava, atravesando un paisaje en el que pueden verse los cráteres y elementos volcánicos más importantes de la comarca.



Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

TRAMO 5» Del bullicio de Albacete al sosiego de Alcaraz

De Albacete a Alcaraz y Bienservida

TRAMO 5
112 Km.
Albacete
A-31
N-430
N-322
Bienservida
Conexión con ruta 6



Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

Se retoma el camino desde Albacete. Desde aquí, el viajero emprenderá este tramo de la Ruta de Don Quijote yendo hacia Balazote, de fama internacional tras el hallazgo en sus proximidades de una escultura considerada cumbre del arte ibérico, la "Bicha de Balazote". Rumbo sur, por las orillas del río Jardín, se atraviesa, antes de llegar a Robledo, dos zonas húmedas notables: la laguna de Ojos de Villaverde y la del Arquillo. En las proximidades de Alcaraz se sitúa el Santuario de la Virgen de Cortes, importante centro de peregrinación y su casco urbano.

En su último tramo, la ruta, a través de la Sierra de Alcaraz, llega a Bienservida acercando al caminante hasta el balneario de Reolid, muy cerca de la garganta fluvial del Estrecho del Hocino.

TRAMO 6» Sabinas, navajos y castillos

De La Roda al Campo de Montiel

TRAMO 6
194 Km.
La Roda
A-31
Villanueva de los Infantes
N-301
Conexión con rutas 2, 3 y 5



Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

Rumbo sur desde La Roda, punto neurálgico de comunicación con el Levante peninsular, el viajero se encontrará a la altura de Munera, con un ramal de la ruta principal que, procedente de San Clemente, se dirige a los Campos de Montiel. En este tramo, sorprende la presencia de unas típicas construcciones abovedadas y circulares, cons-truidas en piedra. Pronto, la ruta presenta dos desvíos laterales hacia las cer-

canas poblaciones de El Bonillo y Lezuza, famosas por la calidad de su artesanía de esparto y mimbre.

Tras cruzar una zona de lagunas y antes de llegar a El Balletero, el sendero se bifurca en dos caminos, uno que acerca hasta las salinas de Pinilla, y otro que conduce a Robledo.

Desde allí, tras pasar por Alcaraz, se continúa hacia Povedilla, adentrándose en la comarca de Campos de Montiel. Después de bordear los límites comunitarios, pasando por Torre de Juan Abad, el sendero sigue la línea hasta Villahermosa, un ramal que conduce al final de la ruta, hasta los restos del que fuera el gran castillo de la Estrella.



Leyenda

-  Castillos
-  Molinos
-  Lugares de Interés

TRAMO 7» Molinos que fueron gigantes

De Campo de Criptana, Argamasilla de Alba y La Solana

Diez son los gigantes con aspas que, desde la Sierra de la Paz, guardan la comarca de Campo de Criptana. Desde aquí, la ruta continúa atravesando una inmensa llanura cerealista hasta dar con un pequeño ramal que acerca a Tomelloso, que todavía conserva numerosos testimonios de su pasado. La ruta principal ofrece un nuevo cruce hacia Argamasilla de Alba, en donde se conserva la Cueva de Medrano, donde Cervantes estuvo prisionero y según la leyenda empezó a escribir

las aventuras del Ingenioso Hidalgo. Una bifurcación más permite al caminante acercarse al castillo y embalse de Peñarroya y al Parque Natural de las Lagunas de Ruidera. De vuelta a la ruta inicial, el camino se dirige a La Solana -gran mina del 'oro en hebras' (azafrán)- que, debido a que fue un significativo centro comercial de La Mesta, conserva grandes muestras de la arquitectura de la época dorada española, como la Casa de Don Diego, antiguo Palacio de los Condes de Casa Valiente.



TRAMO 8» De sur a norte, al trote de Rocinante

De Almagro a Toledo, por Ciudad Real y Consuegra

Tras pasar junto al castillo de Ciruela, los pasos se dirigirán hacia Ciudad Real por un antiguo camino ferroviario que atraviesa el denominado Mar volcánico de Hoya de Cervera. En Ciudad Real, la ruta se desdobra a la derecha, en dirección a los que antaño fueran manantiales de aguas medicinales de Carrión de Calatrava, que cuenta con los yacimientos medievales mejor conservados de España. De aquí a Daimiel, en cuyo entorno se encuentra el Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, uno de los humedales más importantes de España. Rumbo norte, volviendo a la ruta principal, se aprove-

cha el antiguo Camino Real de Andalucía que atraviesa la sierra de Malagón que comunica con Consuegra. Desde los cerros en donde se encuadran una hilera de molinos de viento, un nuevo cruce aparece a la derecha que lleva a Herencia y Villarta de San Juan, atravesando Puerto Lápice, mencionado varias veces en el Quijote. De regreso a Consuegra, la ruta continúa por la denominada "Senda de los Españoles", atravesando Manzaneque y dejando a la izquierda la muralla árabe del s. XII de Orgaz, hasta llegar a la ciudad imperial toledana.



TRAMO 9» Roma y El Greco en la Sagra Cervantina

De Esquivias a Illescas y Carranque



La penúltima de las rutas comienza en la localidad que vio nacer a la esposa de Cervantes, doña Catalina de Palacios, y también fue el lugar donde se casaron en 1584 y residieron durante un tiempo en la denominada "Casa-Museo de Cervantes". Muy pronto la ruta llega a Illescas, antigua residencia real en el s. XII y acostumbrada a los trasiegos de los viajeros. De entre todas sus construcciones merecen destacar-

se la Puerta de Ugena, el campanario de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, conocido como la "Gilda de la Sagra". Tras ofrecer un pequeño desvío a Ugena, la ruta sigue en dirección oeste hasta llegar a la villa romana de Materno, sita en Carranque.

Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

TRAMO 10» La naturaleza y el Románico

De la Hoz del Río Dulce a Sigüenza y Atienza



Los pies del castillo de La Torresaviñán comienzan los últimos pasos de este viaje, en Torremocha del Campo, para continuar atravesando el Parque Natural del Barranco del Río Dulce. Posteriormente, Sigüenza entra en el marco de visión del caminante, población que conserva, haciendo gala de su antigua riqueza, la elegancia de sus edificios, además de su más famoso Doncel imbuido en su eterna lectura en la capilla de los Arce. De aquí, dos ramales asoman en el mapa, que confluirán en las salinas de Rienda, uno hacia el este, pasando por Sienes y Valdecubo, y otro hacia el oeste, pasando por el conjunto amurallado de Palazuelos. Desde Olmeda de Jadraque, un pequeño desvío permite acercarse al embalse de El Atance, y llegar finalmente a las famosas salinas de Imón, de origen romano. En Atienza y en su casco antiguo estará previsto que el camino ponga su fin para que el viajero repose del intenso y apasionante trayecto que le llevó un día a conocer, las sendas por las que posiblemente anduvo nuestro sin igual caballero andante.



- Leyenda**
- Castillos
 - Molinos
 - Lugares de Interés

De Almagro a Toledo, pasando por Ciudad Real, que este año cumple 750 años PÁGINAS 10-12

Una visita a los molinos que fueron gigantes, de Campo de Criptana a Argamasilla de Alba y La Solana PÁGINAS 39-41



Un recorrido por el pasado: del Valle de Alcudia al Campo de Calatrava PÁGINAS 30 Y 31

FITUR 2005

LA TRIBUNA MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

CIUDAD REAL 7

1605 QVI.
2005 XOTE



Las Lagunas de Ruidera son un oasis en medio de la Mancha. / RUEDA VILLAVERDE

UN LUGAR PARA NO OLVIDAR

Ciudad Real es una de las provincias manchegas que tiene la oferta turística más rica, además de ser punto de partida de varias propuestas de la Ruta de El Quijote impulsada por la Junta

M.SIERRA

Miguel de Cervantes llegó a esta provincia en calidad de recaudador de impuestos, más concretamente a Argamasilla de Alba, donde supuestamente fue encarcelado y dio a parar con sus huesos a la Cueva de Medrano, donde algunos aseguran que comenzó a escribir la primera parte de *El inge-*

nios hidalgo don Quijote de la Mancha.

Los hay tan atrevidos que aseguran que en esta misma villa se encontraba Rodrigo Pacheco, con el que Cervantes no tenía muy buena relación y que podría ser la fuente inspiradora del caballero de la triste figura. En circunstancias tales lo más normal es que Cervantes hubiera preferido hablar de otras tie-

rras, sin embargo su musa le traicionó llevándole a escribir una de las más afamadas obras literarias, claramente influenciada por un entorno de lo más cercano, La Mancha. El decorado perfecto para que Alonso Quijano conociera en primera persona la belleza de estas tierras, donde altivos los molinos se convierten en gigantes de piedra, en Campo de Criptana. Donde el

agua es todo en un lujo para los sentidos, en las Lagunas de Ruidera, o en las Tablas de Daimiel. Allí donde conviven el pasado más remoto con el presente más cercano, con los fantasmas de Alarcos y La Bienvenida, a tiro de piedra del que será el nuevo aeropuerto de Ciudad Real. Y más allá de la obra, minas romanas, bosques mediterráneos únicos, gatos gigantes, pueblos del Siglo de

Oro, todo ello aderezado con unas buenas migas de pastor, un pisto, y el mejor vino de la Mancha.

Pequeñas pinceladas que devuelven a la provincia de Ciudad Real, por años injustamente olvidada, al lugar que le corresponde, el marco perfecto donde acaba y empieza la primera parte de *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.*



La Puerta de Toledo, en Ciudad Real, es una de las señas de identidad de la capital. / RUEDA VILLAVERDE

CIUDAD REAL, ENTRE VIÑAS Y GIGANTES

La provincia de Ciudad Real acude a la Feria Internacional de Turismo con un paquete turístico que combina patrimonio, naturaleza y descanso

M. SIERRA

Los violetas intensos de las puestas de sol amenazando lluvia, el cobrizo de una tierra sembrada de un mar de viñedos o las poblaciones de fotografía, llenas de fachadas encajadas, o en su defecto de grandes piedras, son tan solo tres pretextos por los que mere la pena visitar Ciudad Real. Una provincia de encanto que nada tiene que envidiar a las zonas levantinas, o las andaluzas, entre otras cosas porque cada una tiene su encanto.

Con la excusa perfecta de un Quijote imaginario que vuelve a caminar por estas tierras de man-

chegos y manchegas, Ciudad Real y sus municipios, se convierten en grandes protagonistas y en destino turístico de excepción gracias a poblaciones con encanto que no faltarán este año a la cita obligada de Fitur. Tomelloso y sus vinos, o sus cuevas-bodegas; La Solana y una tradición de siglos convertida hoy en semana de la zarzuela, la monda del azafrán; Campo de Criptana y sus gigantes de piedra, Manzanares, Villarta, Almadén, Puertollano, Almagro, Villanueva... y un largo etcétera que termina en una Ciudad Real y su 750 aniversario.

Más de 900 kilómetros de la ru-

ta, de 2.500 kilómetros, transcurren por las calles, y los campos de esta provincia, por la que pasan cinco de los 10 itinerarios propuestos por la Junta de Comunidades. Convirtiendo la Ruta de *El Quijote*, en realidad, en el punto de partida de una propuesta turística en cada provincia, que pasa por siete productos estrella a promocionar en Fitur: el turismo rural; natural, el patrimonial; el de congresos; de salud; el turismo cinegético; y el más popular de todos, un obligado paseo por la gastronomía, la artesanía y las fiestas tradicionales.

A la oferta conjunta de esta tie-

rra de quijotes, que traspasa los límites de cada una de las cinco provincias, se sumará la oferta más personal, la que ponen sobre el mostrador las distintas poblaciones, mancomunidades y asociaciones de Ciudad Real. Tal es el caso de Alcázar de San Juan y la presentación de 'La locura del Quijote. La feria de los Sabores'; o los nuevas ofertas en Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel; además de la presentación de dos actos relacionados con la capital, la feria de Caza, Pesca y Turismo (Fercatur) y los actos del 750 aniversario de la fundación de Ciudad Real

Actividades Fitur

MIÉRCOLES 26

- ▶ **11,00 horas.** La Fundación Empresarial de la provincia presenta la nueva edición de Fercatur.
- ▶ **12,00 horas.** Ciudad Real presenta los actos del 750 aniversario de la fundación de la capital.
- ▶ **13,00 horas.** Valdepeñas presenta, 'El tren del vino' de la localidad.

JUEVES, 27

- ▶ **17,00 horas.** Alcázar de San Juan presenta 'La locura del Quijote. La feria de los sabores'.

VIERNES, 28

- ▶ **11,30 horas.** Nueva oferta turística de Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel.
- ▶ **12,30 horas.** Presentación de la Revista Calatrava Turística.
- ▶ **13,30 horas.** Campo de Criptana y su proyecto turísticos del IV Centenario.

SÁBADO, 29

- ▶ **10,00 horas.** Presentación del IV Centenario de 'El Quijote' en Argamasilla de Alba.

ANGEL AMADOR • Vicepresidente de la Diputación Provincial

Amador tiene claro que hay que seguir promocionando el turismo de interior en Castilla-La Mancha. Para ello, desde la Diputación se apuesta por «un servicio profesional» que garantice un continuo crecimiento, cuyo punto de partida será este recién estrenado año 2005. Para ello el nuevo stand regional de Fitur ha decidido utilizar la imagen del Quijote como eje central del mismo, alrededor del cual se generará toda la información regional turística, en la que se incluye, además de la ruta de 2.500 kilómetros, otros siete paquetes de turismo bien definidos.

«El centenario es un excusa necesaria»

M. SIERRA / CIUDAD REAL

Angel Amador, como vicepresidente y, sobre todo, como castellanomanchego tiene claro que este año la participación en Fitur puede ser más que importante «necesaria», y más teniendo en cuenta que se presenta este año el IV Centenario de la publicación de la primera parte de 'El Quijote'. Sin embargo también reconoce que esto tan sólo es un punto de partida, «que aprovecha una figura clave de nuestra tierra» por la que nos conocen en todo el mundo.

Nueva edición de Fitur, y la celebración del IV Centenario de El Quijote, una combinación interesante de cara a la promoción de nuestros pueblos. ¿Como se ha planteado este año la Feria de Turismo Internacional?

Lo más destacado de esta edición de Fitur es la unidad del Gobierno regional, diputaciones y ayuntamientos, como mejor herramienta para asistir a una feria comercial y competitiva como es ésta. La segunda cosa es que debemos apostar por diseños innovadores y llamativos, sobre todo si tenemos en cuenta que es ésta la segunda feria de turismo más importante del mundo, como única medida para competir con gente de tanto nivel, de tanta playa y tanto espectáculo. Y todo ello hay que presentarlo con mucha profesionalidad, porque para ser competitivo hay que ser llamativo y muy profesional. Algo que creo que cumplimos con este nuevo stand, aunque habrá que esperar al día de la inauguración para confirmarlo.

La información visual siempre se capta más rápidamente, ¿podría describirnos como será este año el stand?

Por lo que nosotros hemos podido ver, hasta el momento sólo de manera virtual, el nuevo stand se ha estructurado entorno a un patio central donde la estrella es la Ruta de El Quijote. Alrededor del cual se han planteado espacios temáticos diferentes que son siete paquetes distintos bien diferenciados: turismo rural y activo; turismo de naturaleza; el turismo patrimonial; el de congresos; de salud (hablamos de balnearios); el cinegético; y el turismo gastronómico, de artesanía y fiestas populares.

Y luego cada provincia presentará su oferta de forma más directa.

Hablamos de un stand de unos 3.000 metros cuadrados, en el que cada provincia tendrá el

«Hablamos de un stand diáfano de unos 3.000 metros, en el que cada provincia contará con 300 metros»

mismo espacio, 300 metros, y en el que este año hemos huido de todo tipo de recargas. Es un stand diáfano en el que se han utilizado bastante las transparencias. Otra de las curiosidades este año es una malla de luz que tiene como objetivo llamar la atención del visitante de Fitur. Además en el sentido de la profesionalización se ha formado a todos aquellos que van a ofrecer la información, para que puedan presentar datos generalizados de la región y cada una de las provincias.

En el stand se ofrecerán además unas guías con los siete paquetes turísticos que este año se presentan en Fitur; folletos de cada provincia, guías de casas rurales, de rutas y una guía de servicios turísticos regionales.

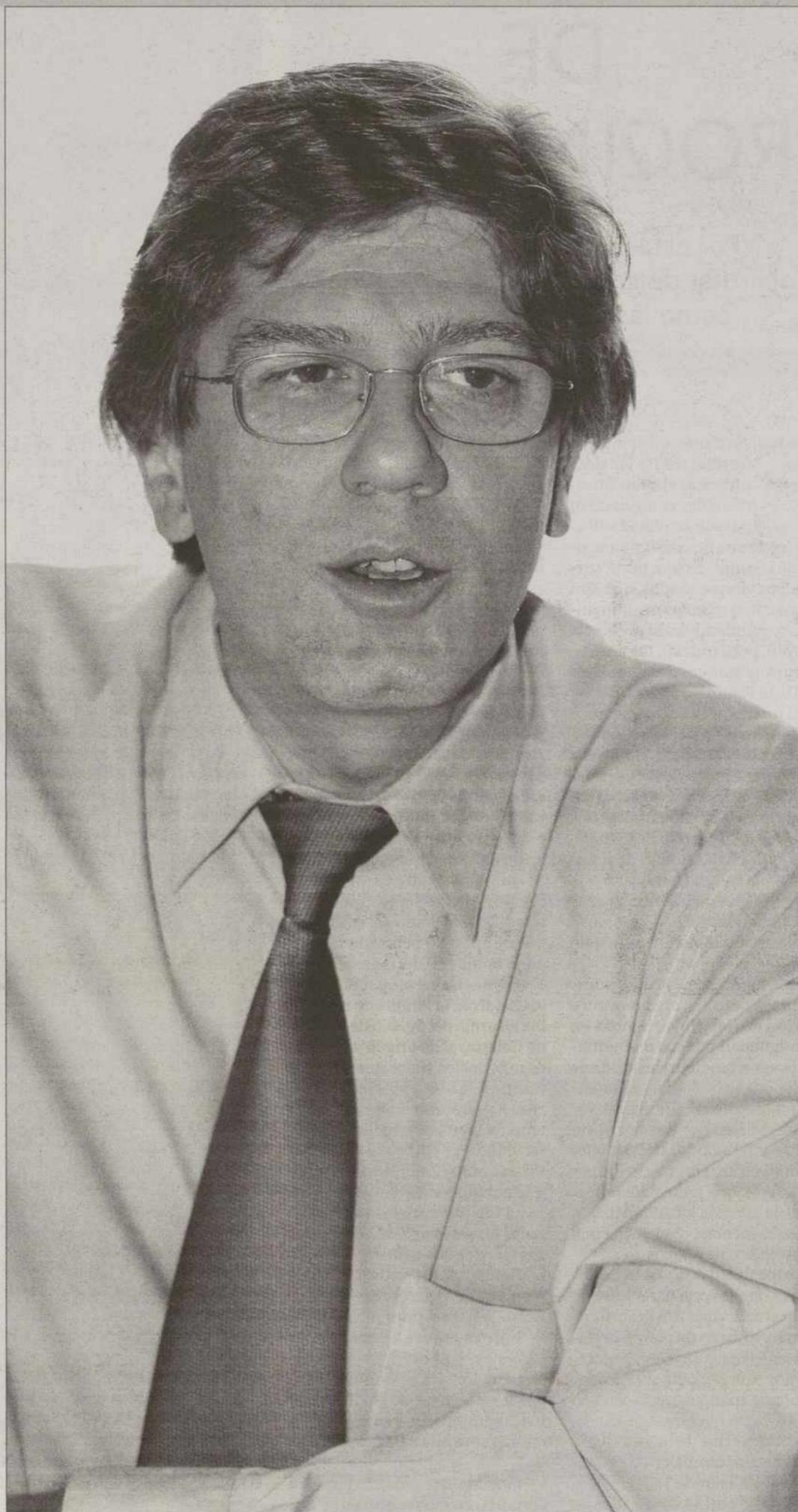
Castilla-La Mancha en general y Ciudad Real en particular compite en Fitur con grandes destinos turísticos. ¿Cuál es el objetivo de participar en esta feria?

El fin último de Fitur es el negocio, que venga gente a nuestra provincia, y que nos aliemos todos en la promoción y el empleo, hemos crecido en turismo más que la media, aunque también es cierto que nosotros partíamos de una cifra muy baja. Y ahora lo que tenemos que hacer es potenciar lo nuestro a través de algo que nos va a dar mucha fuerza, la Ruta de El Quijote, que es un figura que conocen en todo el mundo.

Fitur es el sitio donde se consiguen contactos, con medios generales, con especializados. Por eso se ha preparado una zona de negocios en los distintos stand. Pero este debe ser solo el inicio para ir a más feria, esto es solo el inicio.

Volvamos al tema del IV Centenario. ¿El Quijote se ha convertido tan sólo en una excusa para la promoción turística de esta región?

El Quijote podríamos decir que es la marca más conocida a nivel mundial. Es un símbolo que ya está ganado desde China a Estados Unidos, por lo que de-



Angel Amador acudirá a Fitur el día de la inauguración, el 26 de enero, y el día de Ciudad Real, sábado 29. / M. CIEZA

saprovechar una figura como el Quijote sería absurdo. Es una excusa en todo caso necesaria, y hay que aprovechar esta IV centenario. Ahora bien la ruta puede ser muy buena, pero debemos ofrecer un buen producto y a precios competitivos.

De los 2.500 kilómetros previstos de la Ruta gran parte se encuentran en la provincia de Ciudad Real.

Ciudad Real es una provincia

privilegiada por el peso de la misma en la propia historia, más que por la ruta en sí, y hay que aprovecharlo. Ahora bien no creo que el 2005 sea el año que más gente venga a visitarnos, si somos capaces de estabilizarlo y nuestra calidad es alta, cada vez vendrá más gente. Por eso lo que tenemos que hacer es tratar bien a los que vengan, y aprovechar entre otras cosas las posibilidades que nos ofrece la Junta de

Comunidades a través de dicha ruta. Esta es la excusa perfecta.

¿Los manchegos y sobre todos los ciudadrealeños, somos más sanchos o más quijotes?

Todos somos miserables y maravillosos en el mismo día, por lo tanto creo que por lo general todos somos a veces sanchos y a veces quijotes. La unión de ambos personajes define a la perfección al castellanomanchego.

AL TROTE DE ROCINANTE

Por esta ruta, el viajero podrá disfrutar de grandes parajes naturales como las Tablas de Daimiel

LA TRIBUNA

Este tramo, que empieza a orillas del río Jabalón, ofrece al viajero innumerables vestigios de su pasada actividad volcánica, en forma de cráteres y cuencos de lagunas. Es una tierra surcada por viejas cañadas, que aún hoy recorren rebaños trashumanes, acostumbrados a la presencia del AVE, pero todavía temerosos de nuevos ataques del Caballero del Triste Figura.

El turista podrá aprovecharse en el inicio de este tramo, que va desde la localidad de Almagro a Toledo por Ciudad Real y Consuegra, de la existencia de un carril bici de más de 25 kilómetros, y tras pasar junto al castillo de Ciruela, proseguir hacia Ciudad Real por un antiguo camino ferroviario que atraviesa una de las muchas zonas volcánicas de La Mancha, el denominado Maar volcánico de Hoya de Cervera.

En Ciudad Real la ruta se desdobra a la derecha, en dirección a Carrión de Calatrava, famosa en la antigüedad por sus manantiales de agua medicinales y donde se han encontrado los yacimientos medievales mejor conservados de España, compuestos de un recinto amurallado, alcázar, iglesia, ciudad-intramuros, necrópolis y alfares, que junto con los restos de la cercana localidad de Poblete, forman el parque arqueológico de Alarcos.

La localidad de Carrión de Calatrava cuenta con el Castillo de Calatrava La Vieja. Un gran Conjunto fortificado de planta ovalada donde se distinguen, separadas por una muralla, El Alcázar (de planta triangular) y la Medina de casi cinco hectáreas de extensión. Al exterior de la muralla se extendían los arrabales.

La muralla mide 1.500 metros de longitud con 44 Torres (dos de ellas 'albarranas'), planta cuadrangular aunque dos de ellas son pentagonales en proa. Se rodeaba por un foso húmedo de diez metros de profundidad. El Alcázar tiene restos de construcciones de las diferentes etapas históricas (islámica, templaria y calatrava). También tienen varias corachas que son sistemas hidráulicos defensivos para abastecer a la ciudad de agua del Guadiana.

La ermita y santuario de la Virgen de la Encarnación, así como la iglesia de Santiago y Torreón son otros los edificios más caracte-

terísticos de este municipio ciudadrealeño que también cuenta con importantes parajes naturales como La Dehesa o El Quintillo.

La flora más típica de la localidad son los matorrales, cereales, el olivo, la vid, la patata y la remolacha. Respecto a la fauna se podría decir, que la perdiz, codorniz, tórtola, paloma, cigüeña, conejo, liebre y zorro son las especies más comunes. La actividad de caza es la misma que en los pueblos colindantes (caza menor).

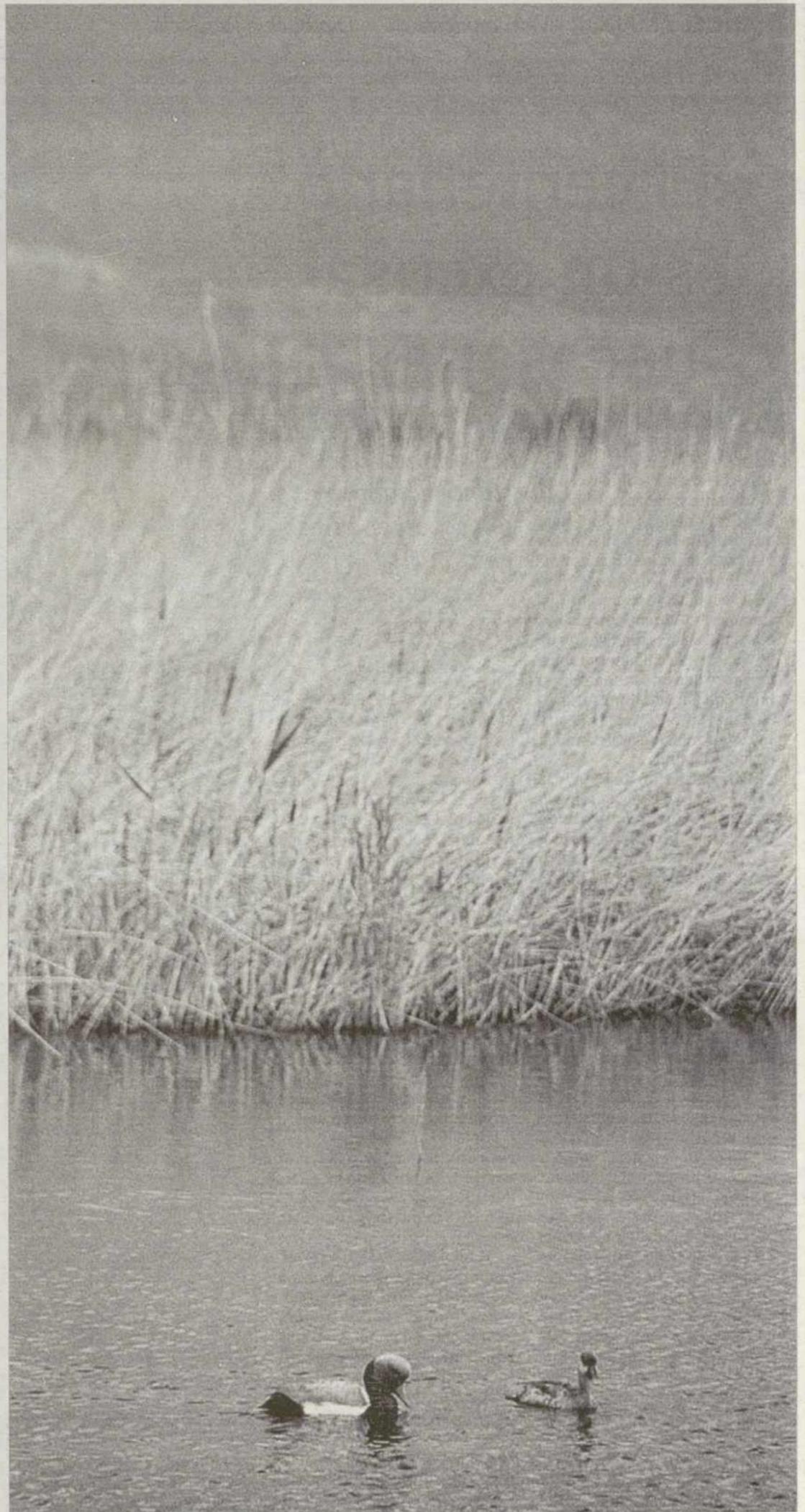
Cerca del centro de la ciudad se encuentra una casa típica de finales del siglo XIX. Según los estudios realizados hasta la fecha, parece ser que perteneció a la familia Zaldívar, que tenía raíz hidalga y que estaba enraizada en Carrión desde hace cientos de años. En la fachada del edificio se puede apreciar el blasón o el escudo nobiliario del los zaldívares.

Es precisamente esta familia, los Zaldívar, la familia de más noble alcurnia del pueblo de Carrión de Calatrava; de origen vasco hace más de dos siglos que se asentaron en la Mancha, siendo muchas las posesiones que llegaron a tener, si bien hoy han ido desapareciendo. Por Orden de Fernando VII, la familia Zaldívar posee el título nobiliario de Hijos Dalgo, que se ha ido transmitiendo a lo largo todos los varones Zaldívar a todos sus hijos/as (sin embargo, aunque lo pueden poseer tanto varones como hembras, sólo los varones lo pueden transmitir a sus hijos).

Entre sus casas, casa palacio cabe destacar el Torreón de Carrión de Calatrava, conocido como el Torreón de los Zaldívar, que fue adquirido a los Condes de Carrión, rama hoy casi desaparecida.

Finalmente, el viajero llegará a Daimiel, en cuyo entorno se encuentra el Parque Nacional de las Tablas de Daimiel, uno de los humedales más importantes de España. El parque, declarado Zona de Especial importancia para las Aves (ZEPA) está formado por pequeñas lagunas que se nutren de los desbordamientos de los ríos Guadiana y Cigüela. Cuenta con un Centro de Recepción y un sistema de pasarelas de madera sobre el agua, que permite internarse en su naturaleza.

El entorno de las tablas ha ido cambiando en los últimos años fruto de la evolución económica



El Parque Nacional de las Tablas de Daimiel es uno de los lugares más importantes de España. / RUEDA VILLAVEUDE

de la comarca, que ha llevado prácticamente a la desaparición de los ricos encinares y pastizales de otros tiempos, en favor de una agricultura de regadío en la que predominan los cereales y viñedos, y que resumen, de un sólo golpe de vista, la sobreexplotación del acuífero.

Una vez retomada la ruta principal, el tramo sigue rumbo norte, hacia Consuegra, aprovechando el antiguo Camino Real de Andalucía que atraviesa la sierra de Malagón, desde un nuevo ramal con-

duce hasta la Cruz de Piedra. Estamos en los Montes de Toledo, feudo del escaso lince, la nutria y los venados. Desde Consuegra, siempre vigilada por un puñado de molinos clavados en lo alto de sus cerros, la ruta presenta un nuevo ramal a la derecha que lleva a las distintas localidades ciudadrealeñas de Herencia y Villarta de San Juan atravesando Puerto Lápice.

(Más información en la página 81 y en el mapa completo de la página 6)

«Carrión de Calatrava cuenta con el emblemático monumento del Castillo de Calatrava La Vieja»



El Parque está formado por pequeñas lagunas que se nutren de los desbordamientos de los ríos Guadiana y Cigüela. / M.CIEZA

Muy interesante

► **Carrión de Calatrava.** Tanto en la ciudad como en sus alrededores, Carrión de Calatrava lo tiene todo para disfrutar.

► **Poblete.** A 10 minutos de Ciudad Real, la localidad de Poblete cuenta con importantes monumentos, entre ellos su apreciada iglesia.

► **Daimiel.** Daimiel ofrece al turista numerosas posibilidades para disfrutar de la naturaleza, la cultura, la gastronomía y la historia.

► **Herencia.** En Herencia no hay esquina que no contenga alguna referencia a la ficción cervantina, desde el sello de sus quesos de elaboración artesanal, hasta las inevitables calle y Plaza Cervantes. El propio nombre del pueblo es, en sí, un valioso legado.

► **Villarta de San Juan.** Entre algunos de los lugares más representativos de Villarta se encuentra el puente romano, la plaza de la Paz o el Parque de los Arenales.

► **Puerto Lápice.** Puerto Lápice es un buen arranque para conocer su gran patrimonio y las tierras de Don Quijote.



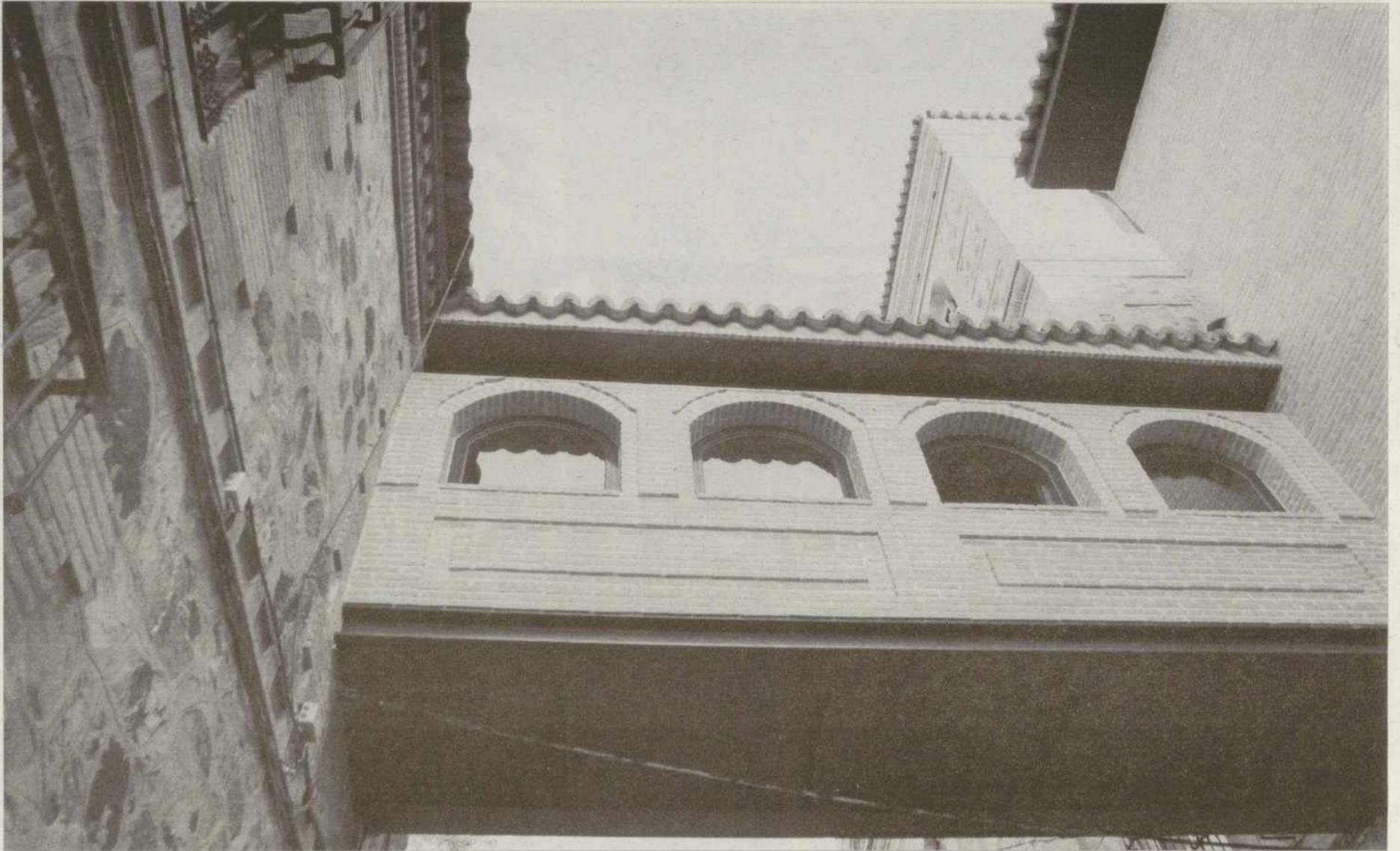
Este tramo procede de la villa encajera de Almagro. / RUEDA VILLAVERDE

«Al comienzo de este tramo, el viajero podrá aprovecharse de la existencia de un carril bici de 25 kilómetros»

«Durante el recorrido de esta Ruta del Quijote el turista verá el gran Parque Arqueológico de Alarcos»



Al llegar a Ciudad Real la ruta se desdobra a la derecha. / M.CIEZA



A la hora del reposo y la comida se hace imprescindible la presencia del queso de Herencia, de renombre universal. / RUEDA VILLAVERDE

(Viene de las páginas 10 y 11).

Si los herederos de Cervantes hubieran de cobrar derechos de propiedad intelectual por el uso de los nombres citados en *El Quijote*, la suya sería una de las mayores fortunas. En Herencia no hay esquina que no contenga alguna referencia a la ficción cervantina, desde el sello de sus quesos de elaboración artesanal, hasta las inevitables calle y plaza Cervantes. El propio nombre del pueblo es, en sí, un valioso legado.

Lo mejor es llegar andando hasta la plaza de España, donde se halla la Iglesia de la Inmaculada Concepción, para después visitar la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced y caminar por sus calles, que guardan una cierta simetría, con el blanco como color dominante del paisaje urbano. A la hora del reposo y la comida se hace imprescindible la presencia del queso de Herencia, de renombre universal. Seguramente no habrá mejor lugar para comprarse un queso manchego y saborearlo.

Mientras, el municipio de Villarta de San Juan se localiza en el sector nororiental de la Mancha en Ciudad Real, y además de contar con la tradicional gastronomía manchega a su paso por esta Ruta de Don Quijote el visitante podrá contemplar algunos de sus monumentos más emblemáticos como el puente romano, la iglesia Vieja, la plaza de la Paz o el parque de los Arenales, entre otros muchos edificios.

PUERTO LÁPICE, EL PRIMER LUGAR. Otra de las localidades por forman parte de este tramo es el municipio de Puerto Lápice. Uno de los primeros lugares nombrados en *El Quijote* es la venta de Puerto Lápice, situada estratégicamente

«En el pueblo de Herencia no hay esquina que no contenga alguna referencia a la ficción cervantina»



«Uno de los primeros lugares nombrados en *El Quijote* son las ventas de la localidad de Puerto Lápice»

mente en el camino que comunicaba La Mancha con Andalucía. En la localidad destaca su singular plaza porticada, un buen puñado de casas blasonadas y esos típicos muros enjabelgados que contrastan con los ajados portones de madera de las casas.

Don Quijote quiso ser armado caballero, a la manera de Amadís de Gaula, en una venta muy parecida a la que ahora abre sus puertas en uno de los extremos de la vieja carretera nacional: la *Venta de Don Quijote*, en cuyo patio se velan las armas y la memoria del caballero andante.

(Más información en la página 81 y en el mapa completo de la página 6).



En la localidad de Puerto Lápice destaca su singular plaza porticada. / M.CIEZA

BUSCA LO EN EL INTERIOR



FITUR 2005, PABELLÓN 7

Ciudad Real
tierra de todos

FRANCISCO GIL-ORTEGA • Alcalde de Ciudad Real

Le gusta viajar y vestirse de turista, pero las obligaciones de la alcaldía se lo impiden y más ahora, cuando el Consistorio y los ciudadrealeños se preparan para festejar este año el 750 aniversario de la fundación de la ciudad y el IV Centenario de *El Quijote*. Acontecimientos que coincidirán con la cristalización de importantes proyectos para la ciudad, entre ellos la recuperación de la Playa del Vicario. Asegura que actualmente Ciudad Real está de moda gracias al esfuerzo de todos, pero principalmente de los éxitos que el equipo de balonmano cosecha fuera de nuestras fronteras.

«Este año trabajaremos para conseguir mayor riqueza turística»

ANA POBES / CIUDAD REAL

Porque la individualidad no es buena», Ciudad Real acude a la Feria Internacional de Turismo conjuntamente con toda la provincia y de forma mancomunada con Tierra de Caballeros. Desde el 26 al 30 de enero, el recinto ferial Juan Carlos I se convertirá en «un gran escaparate a nivel nacional e internacional donde cada uno de los participantes intentará presentar lo mejor de sí mismos». Sin duda, una oportunidad única para demostrar fuera de nuestras fronteras nuestra riqueza turística y los dos grandes acontecimientos que Ciudad Real vivirá este año; el 750 aniversario de la fundación de la ciudad y el IV Centenario de *El Quijote*. Importantes eventos que harán de 2005 una fecha clave en la historia de la capital.

Con un presupuesto de unos 200 millones de las antiguas pesetas y con varios meses de trabajo a las espaldas de la corporación municipal, los ciudadrealeños podrán disfrutar de numerosas actividades culturales, deportivas y de ocio a lo largo del año. «Estamos convencidos de que 2005 es el año de Ciudad Real. Vivimos un momento en el que se espera mucho de nuestra ciudad, no sólo por los dos acontecimientos históricos que nos toca vivir sino también porque 2005 coincidirá con la cristalización de muchos de los proyectos por los que se lleva trabajando desde hace más de ocho años, entre ellos la recuperación de la Playa del Vicario», apunta el edil ciudadrealeño, quien además comenta que este año se trabajará para conseguir que a Ciudad Real lleguen «paquetes de visitantes que pernocten en la capital y en la provincia durante, al menos, un fin de semana».

2005, un año clave para Ciudad Real que celebra dos eventos únicos: El 750 aniversario de la fundación de la ciudad y el IV Centenario de *El Quijote*. ¿Cómo se está preparando el Ayuntamiento y la ciudad para recibir estos acontecimientos?

Fundamentalmente el Ayuntamiento se ha centrado en el 750 aniversario de la ciudad porque entendemos que a nivel regional la Junta de Comunidades se dedicará más al IV Centenario. De todas las formas, desde el Consistorio se ha hecho una buena programación para que los ciudadrealeños disfruten de ambos acontecimientos. Por ello, se han buscado distintas novedades deportivas y de ocio como un acto de vela en la Playa del Vicario cuyas obras posiblemente finalicen a mediados de este mes.

«Sin lugar a dudas, Ciudad Real será una ciudad atractiva no sólo en este año sino también en el futuro»

Aunque las actividades culturales también tendrán su propio protagonismo, entre ellas la estatua ecuestre que se realizará de Juan II y que contará con una inversión de unos 30 millones de pesetas.

Organizaremos una oferta de deportiva y cultural. Una oferta de ciudad medieval, de paisajes, de gastronomía, algo que recuerde aquella oferta que tuvimos en un momento determinado y que mereció la pena vivir en Ciudad Real. Un objetivo que se está consiguiendo gracias al esfuerzo de todos. Y es que nos encontramos en un momento en el que se espera mucho de nuestra ciudad, y desde luego el gobierno local va a responder de forma importante y positiva a aquellas inquietudes que se han planteado desde hace mucho tiempo. Un objetivo que se está consiguiendo gracias al esfuerzo de todos.

¿Es posible que la princesa de Asturias venga a Ciudad Real a presidir alguno de los actos del 750 aniversario?

Nosotros ofrecemos la presidencia de ese comité de honor de Ciudad Real a la princesa de Asturias. Un cargo que también se ofreció a la ministra de Cultura quien todavía no ha contestado a nuestra petición, por lo que desde el Consistorio damos por hecho que se ha negado a visitarnos. Aunque todavía no podemos asegurar que la princesa de Asturias venga a la capital.

¿Qué despierta mayor interés entre los ciudadanos, el IV Centenario o el 750 aniversario de la ciudad?

El ciudadano da importancia a los dos acontecimientos y ve que se hacen cosas en la ciudad, algunas son de paso como los congresos mientras otras, permanecerán siempre en la historia de la ciudad. Y es que con motivo de estos actos en Ciudad Real pasarán cosas que nunca han pasado y eso, es importante.

¿El IV Centenario servirá para demostrar en Fitur que Castilla-La Mancha no es sólo un lugar literario y que Ciudad Real no es un lugar de paso?

La Mancha es quizá la región del mundo más conocida gracias al Quijote. Pero conocida en el



El alcalde de Ciudad Real, Francisco Gil-Ortega. / RUEDA VILLAVERDE

papel y en el libro, pero desconocida pisando nuestro terreno. Por ello, tenemos que conseguir que aquello que no nos costó ningún trabajo, ni ningún dinero y que hizo por su cuenta Cervantes, nos sirva para enseñárselo a la gente, es decir, dónde estamos situados y por dónde anduvo *El Quijote*. Queremos que eso sea motivo de atraer a personas no sólo para conocer la ruta, sino también La Mancha y especialmente Ciudad Real, por lo que Fitur será un gran lugar para demostrar que la región no es solo un lugar literario y que Ciudad Real no es sólo un lugar de paso.

¿Cuáles son los proyectos que se presentarán en Fitur?

Aunque se trata de una sociedad, el Aeropuerto de Ciudad Real es de Ciudad Real, y el Ayuntamiento no es ajeno a esa voluntad de éxito. Un proyecto que se presentó el año pasado y que este año la sociedad dará a conocer el 50 por ciento de la iniciati-

va realizada.

También se presentará el Reino de Don Quijote con su campo de golf, un reto en el que el Ayuntamiento también está trabajando para tener cuanto antes todas las licencias oportunas.

Presentaremos una ciudad de desarrollo y progreso con un conjunto de iniciativas privadas como las que tenemos en la gerencia de urbanismo y que estamos trabajando para presentar lo antes posible un abanico de promoción de viviendas. Y además de eso vamos a promocionar nuestra ciudad con ambos eventos que harán que Ciudad Real sea una ciudad atractiva no sólo para este año sino también para el futuro.

¿Qué opinión le merece Fitur?

Fitur es un escaparate nacional hacia el exterior donde cada uno de los que participamos intenta presentar lo mejor de sí mismo. Creo que es demasiado

«Ciudad Real está de moda y uno de sus mayores promotores ha sido su equipo de balonmano»

grande, algo que sin duda no es nada malo, pero a la hora de hacer una visita hay que seleccionar muy bien donde quiere ir cada uno.

¿Ciudad Real necesita turistas?

Creo que sí. Ciudad Real hasta ahora era una gran desconocida y se ha puesto de moda, pues se habla de Ciudad Real no sólo en España sino también en gran parte del extranjero. También es verdad que uno de los grandes promotores de nuestra ciudad ha sido el balonmano, equipo que recorre parte de Europa con grandes éxitos, lo que hace que Ciudad Real no pase desapercibida.

¿Ciudad Real es conocida por su equipo de Balonmano, pero es por su patrimonio?

Creo que una llanura como es la nuestra raramente se ve en otros países. Tenemos grandes riquezas visuales que no se conocen en otras tierras.

Una de las fiestas que más visitantes congrega Ciudad Real es su Semana Santa. Por fin este año ¿será declarada de Interés Turístico Nacional?

Yo creo que no. No creo que las cosas se vayan por el camino para que se resuelvan en Semana Santa, por lo que por ahora no se conseguirá, al menos que el nuevo Gobierno se conciencie de que las cosas de Ciudad Real también merecen la pena, ya que tenemos una riqueza en tallas enorme.

Almodóvar ha comentado que no quiere volver a rodar en Castilla-La Mancha porque sus pueblos han cambiado. ¿Qué opina al respecto?

Si Almodóvar ha dicho eso creo que no ha estado muy acertado, pues si los pueblos no hubieran cambiado tampoco hubiera cambiado él. Además, le diría que viniera a rodar a Ciudad Real porque aunque los pueblos cambien a mejor, merece la pena recordar las vivencias pasadas.

¿Francisco Gil-Ortega abandona las funciones de la alcaldía para vestirse de turista?

Pocas veces. Ser alcalde de tu ciudad es muy gratificante pero no te da tiempo para ser turista.



ciudad real

7
5
0

hemos cumplido 750 años
manteniéndonos muy jóvenes

y seguimos
creciendo



Unidos a Europa
a través del AVE



Con el primer aeropuerto
internacional privado de España



Conectados
con la red de autovías

'CASA PABLITO', UNA ELECCIÓN ACERTADA

La dificultad de los platos reside en la gran variedad de formas de preparación, y es que no hay una receta única que haga que el turista pueda estar seguro de haber probado el sabor de esta tierra

LA TRIBUNA

La comida manchega se caracteriza por ser eminentemente casera, con platos en los que la historia y el cariño de los habitantes de estas tierras se convierten en ingredientes indispensables, algo que sabe muy bien Pablo Díaz, gerente de *Casa Pablito*, en Ciudad Real.

«Cada maestrillo tiene su librillo» y en el caso de la comida manchega este dicho se convierte en una realidad, ya que no hay dos pistos que sepan igual, ni dos ropa viejas, migas, ... al igual que no es muy difícil encontrar dos vinos buenos con las mismas características. Este elemento de la comida manchega hace que sea difícil quedarse con la primera impresión de una comida teniendo que buscar entre la oferta de restaurantes aquellos que demuestren más confianza en cuanto a la calidad, lo tradicional y lo casero que toda comida típica de esta zona de España ha de tener.

Saber dar al viajero los sabores y olores manchegos cobrará una gran importancia en Castilla-La Mancha durante todo este IV Centenario y, también, algo extremadamente difícil si tenemos en cuenta la falta de publicaciones especializadas en el tema, en la región.

Elegir el lugar donde comer será algo tan básico como elegir la ruta con la que empezar el recorrido por nuestra región a través del



'Casa Pablito' cuenta con un gran salón preparado también para la celebración de grandes eventos. / LA TRIBUNA

texto quijotesco.

Lugares míticos serán sin duda Puerto Lápice, con la posibilidad de comer en un ambiente rodeado de antiguas tinajas para recordar la aventura de los odres de vino, o la plaza de Infantes, con el retrato de Quevedo mirándonos para hacernos recordar el siglo de oro.

A pesar de estos lugares míticos o turísticos habrá otros que pa-

sarán desapercibidos para el nuevo turista que acuda a recorrer los caminos de don Quijote aunque no para aquel que desee probar el más auténtico sabor manchego.

Uno de los mejores restaurantes en Ciudad Real que reúne estas características de los platos manchegos es *Casa Pablito*. Un local situado en Ciudad Real y todo un clásico dentro del ámbito gastro-

nómico de la capital de la provincia. Caracterizado por su salón uno de los más grandes de la provincia y que seguramente servirá durante este año, tan prometedor para el turismo manchego, a más de un grupo de visitantes, su comida es un ejemplo claro de los elementos manchegos.

La característica principal de este local es la ausencia de carta,

una medida tomada por el dueño del local Pablo Díaz para que la degustación de sus platos sea económica a la vez que de gran calidad, con un menú diario que lo convierte en una de las mejores casas de comidas de la región.

Entre sus platos los visitantes a Ciudad Real podrán disfrutar de platos típicos como las migas o las gachas de pastor.

Restaurante Casa Pablito Salón Zahora

Gracias por visitar Restaurante Casa "Pablito"

Si hasta ahora no nos conocía, somos una empresa con muchos años de experiencia en el sector, un largo camino que sólo ha sido posible recorrer contando con la confianza y fidelidad de nuestros clientes, aplicando una fórmula tan sencilla como tres ingredientes:

Y esta es justo la fórmula que ofrecemos para su reunión o banquete de empresa porque sabemos que el prestigio y la veteranía sólo se consiguen con el buen hacer diario, poniendo en cada nuevo servicio la misma ilusión que pusimos en el primero.

CALIDAD

BUEN GUSTO

PRECIO JUSTO

ESPECIAL

NOVIOS 2005

20% de descuento

Si celebras tu boda en viernes o domingo

10% de descuento

Si celebras tu boda un sábado a mediodía



BODAS, BAUTIZOS, COMUNIONES,
REUNIONES DE EMPRESA

C/ Hernán Pérez del Pulgar, 6 - CIUDAD REAL

Tel.: 926 22 58 42 - 926 22 48 09

RESERVA DE MESA EN EL MISMO RESTAURANTE

UNAS CLASES Y A PRACTICAR, EL SECRETO DEL GOLF

Campo a campo de golf se puede disfrutar de un turismo que día tras día cobra más importancia, los extranjeros ya lo saben, ahora nos queda disfrutar a nosotros

G.P.A.

El mundo del golf sorprende a quienes lo descubren por primera vez y fascina a aquellos que ya han sido tocados por el veneno que tiene. Veneno en forma de necesidad incontrolable.

Tiene mucho de reto, cada día se encuentra algún defecto que se debe corregir y siempre se piensa que se puede hacer mejor. Ahí reside su encanto. Pese a dar un buen golpe siempre queda en el subconsciente una idílica línea perfecta del mismo.

Tiene muchos mitos, eso no se puede negar: deporte para 'pijos', muy caro, poco ejercicio... Pero todos ellos son sólo eso, mitos.

Lo puede practicar todo el mundo, uno puede buscar equipos y campos a la altura de sus posibilidades, de hecho cada vez son más los campos municipales de golf. Ejercita muchos músculos del cuerpo y permite pasar unas agradables jornadas rodeados de naturaleza mientras se pone a prueba la puntería y habilidad.

Para empezar lo mejor es acudir a unas clases. No son caras, se tiene un profesor a nuestra disposición que nos dirá lo que debemos y no debemos hacer y nos introducirá en las reglas de un deporte centenario.

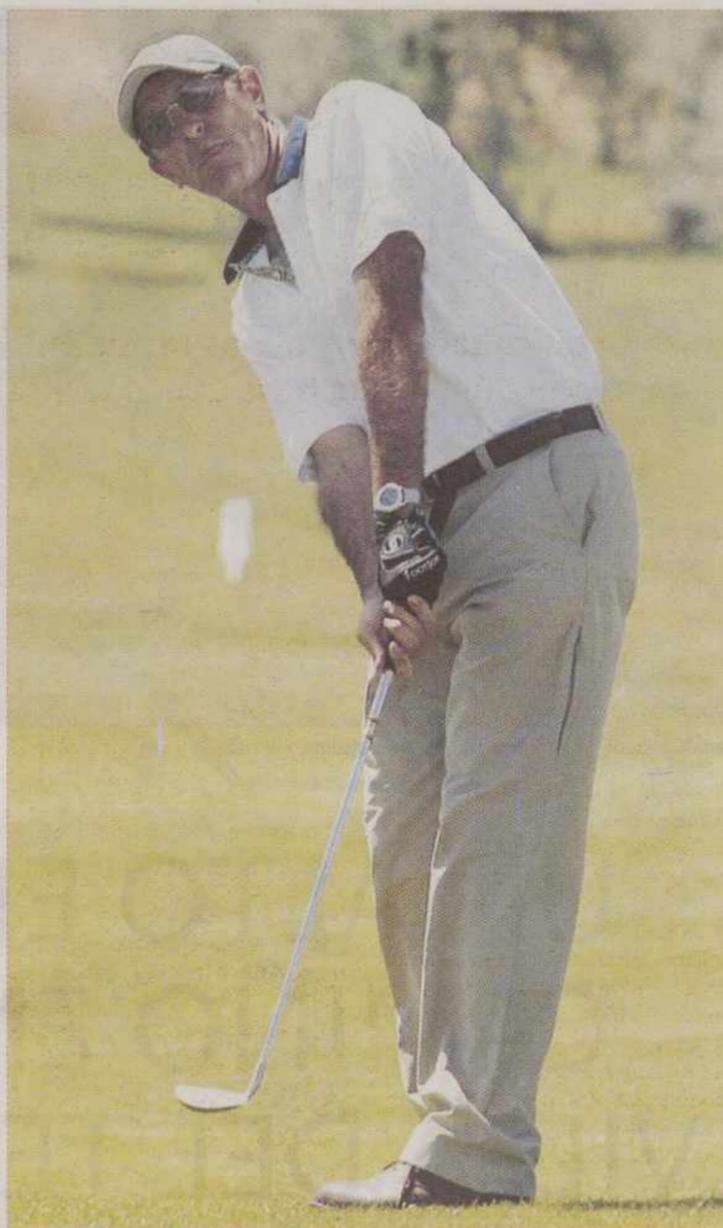
Un poco de swim, colocación, tipos de palos, etiqueta, approach,

pich, y mucha, mucha práctica.

Cada golpe se puede mejorar, de eso no hay duda, y solamente la constancia es la que nos hace mejorar. En este punto hay pocas diferencias con cualquier actividad de la vida, la repetición lleva a la perfección.

Cuando estemos listos podremos hacer un par de salidas al campo con profesor para vivir, in situ, las virtudes de este deporte.

Si hemos llegado a este punto y además nos gusta solo quedan dos pasos. Un examen tipo test sobre el golf y federarnos. Cuando recibamos nuestra tarjeta federativa y el handicap ya podremos seguir solos en el mundo del golf.



Relax, disfrute y reto, señas descriptivas del golf. / TOMÁS FERNÁNDEZ

el reino

DE DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Ven a la ciudad

donde todo es posible



Casinos de la Mancha
 Hotel de cinco estrellas
 Casino tipo Las Vegas
 Centro de Convenciones



El Reino Golf
 Centro de prácticas
 Tres campos de 18 hoyos
 Casa Club
 Hotel del Golf



Los Sueños de Don Quijote
 Zonas temáticas
 Áreas comerciales y de restauración
 Atracciones y zonas recreativas



El Bosque Horai
 Hotel y Centro de Balneoterapia
 Restaurantes dietéticos y naturistas
 Centro de Desarrollo Personal



Parque Acuático Cubierto
 Áreas lúdicas y recreativas
 Playa y olas artificiales



Parque de Naturaleza
 Actividades al aire libre
 Complejo de cabañas



Residencial El Reino
 3.148 viviendas
 Áreas naturales
 Equipamientos y servicios



tel. 926 274 748
 Pza. Mayor 24, 1ºD
 13001 Ciudad Real



Cada habitación ha sido decorada de forma distinta. / M. CIEZA

UN ALTO EN EL CAMINO EN LA VILLA DEL TEATRO

El 'Retiro del Maestro' nos invita a recordar la tranquilidad del pasado de Cervantes, sin olvidar las comodidades del siglo que nos ha tocado vivir

M. SIERRA

En este paseo por tierras manchegas la villa del Teatro, Almagro, es lugar obligado, donde todavía hoy se mantiene en pie el único Corral de Comedias, y donde cada verano hacendosas mujeres continúan afanándose en la práctica del bolillo. Entre calles todavía hoy empedradas, y edificaciones del siglo XVI, el visitante encuentra en Almagro un agujero en el tiempo, vuelve a un pasado que se respira incluso en algunos alojamientos de la villa. Tal es el caso del *Retiro del Maestro*, un hotel que ha sabido conservar el regusto por el siglo XVI, pero diseñado para ofrecer al cliente todas las comodidades del siglo XXI.

Veintiséis habitaciones de corte rústico se convierten en lugar de descanso privilegiado para el visitante que decida conocer a fondo la localidad de Almagro, debido a la ubicación del mismo, en la calle San Bartolomé, 5, junto al Museo del Teatro, en el centro del municipio.

Garantizar el bienestar y la tranquilidad del visitante es el objetivo perseguido desde la dirección, a cargo del joven Celestino González. Para ello se han cuidado al detalle dos elementos, la amplitud de las distintas estancias y la decoración rústica, propia de la zona, en la que no se ha pasado



El murete reutilizado separa hoy las estancias comunes de las habitaciones. / M. C.

por alto las demandas del siglo XXI, tales como la televisión y la conexión a internet.

Cabe destacar el colorido de las estancias y los materiales utilizados en la decoración de las mismas, con especial predilección por el hierro, la madera y la tonalidad azul añil, tan propia de estas tierras. A lo que se suma la luminosidad natural que cada una de las habitaciones recibe de grandes ventanales con vistas a la población o al patio central. Notables también los baños, amplios y completos, equipados con bañera, hidromasaje o ducha, según la elección del cliente, y que mantienen una línea decorativa rústica similar a las de las habitaciones.

Un grabado representativo de distintos rincones de Almagro se convierte en la carta de presentación de las habitaciones de esta nueva edificación, en la que han encontrado su sitio muchos de los materiales utilizados en la primera edificación del siglo XVI. Entre ellos un murete que en su día formó parte de la fachada más antigua; además de las vigas de madera que hoy adornan los techos de las distintas estancias, o las puertas de la antigua casa.

El edificio, distribuido en tres plantas, cuenta además con un solarium, un amplio parking y, en un futuro próximo, con una estancia habilitada para conferencias y reuniones de empresas, en la tercera planta.



El patio central llena de luz este particular 'Retiro del Maestro'. / M. CIEZA



Era habitual en las casas de estas tierras el uso del pozo. / M. CIEZA

Hotel ★★★

Retiro del Maestro



El hotel Retiro del Maestro se encuentra situado en una zona privilegiada, dentro del casco antiguo de la ciudad, a menos de 2 minutos paseando de la Plaza Mayor.

Construido sobre las ruinas de un antiguo palacete, no pierde la esencia de las construcciones del siglo XVI.

El Hotel cuenta con 22 habitaciones dobles (2 de ellas adaptadas), 3 dobles de matrimonio y una suite, todas ellas totalmente equipadas.

Además cuenta con cafetería, parking subterráneo privado y sala de lectura; gozando a su vez de una áurea de luminosidad gracias a sus dos grandes patios de estilo manchego.



C/ San Bartolomé, 5
Telf.: 926 26 11 85
Fax: 926 88 25 55
13270 Almagro (C. Real)
www.retirodelmaestre.com

LA IMAGEN DE DON QUIJOTE SE UNE AL CERVANTES DE CERA

El Museo de Cera ha querido sumarse al IV Centenario con la creación de un montaje donde no falta la figura de Don Quijote y Sancho cabalgando en medio de un característico paisaje de molinos de viento

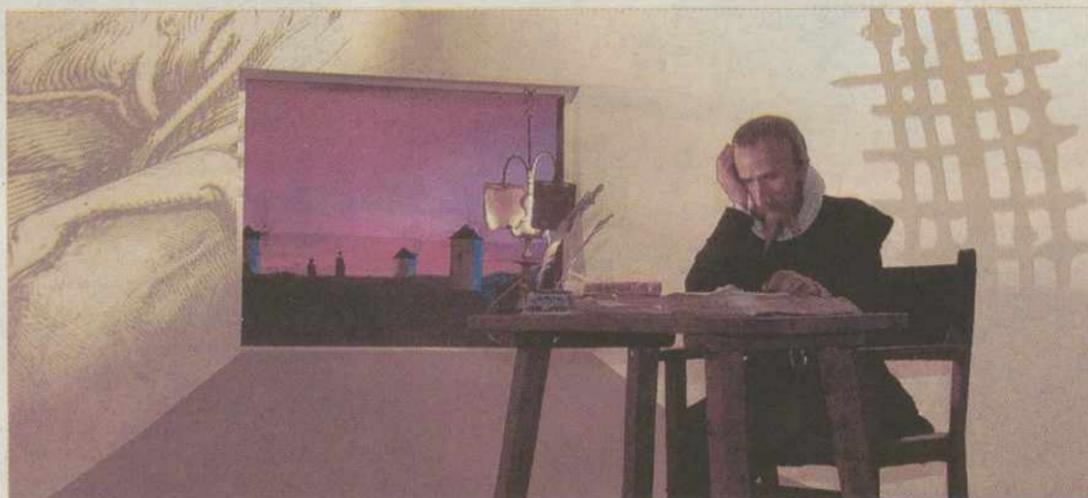
ANA POBES

La figura de Cervantes lleva en el Museo de Cera de Madrid desde que éste abrió sus puertas en los años setenta. Durante todo este tiempo la imagen de Cervantes, junto con la de Velázquez, ha sido una de las que mayor atención ha recibido por parte del público, sobre todo de los turistas extranjeros. Pero Cervantes ya no está solo, desde el pasado día 10 de enero lo acompañan Don Quijote y los tradicionales molinos de viento.

Una iniciativa con la que el museo ha querido sumarse al aniversario de los 400 años de la publicación de la primera parte de esta singular novela de caballerías de la fama mundial. Por ello, se ha cuidado todos los detalles de la escena en la que el autor de la novela aparece leyendo un libro de historia sobre mobiliario

de época en un fondo en el que aparecen proyectados algunos de los dibujos de Gustavo Duré que ilustraron las primeras ediciones del libro. El libro que hay sobre la mesa, el que aparece a sus pies y los que se apilan sobre un banco a la izquierda son ejemplares auténticos del siglo XVI, que aportan mayor «realismo y contribuyen a crear una atmósfera capaz de trasladar al observador a la época que alumbró al Quijote».

Un singular y característico escenario manchego donde no falta la imagen de Don Quijote y Sancho cabalgando en medio de un característico paisaje de molinos de viento. Asimismo, el visitante al contemplar la escena podrá escuchar la banda sonora y las canciones del musical 'El hombre de La Mancha'. Un montaje que según comenta el responsable de prensa del propio



La imagen de Cervantes lleva en el museo desde que éste abrió sus puertas en los años setenta. / LA TRIBUNA

Museo, Gonzalo Presa, ha durado varios meses en realizarse y se ha contado con un presupuesto de unos 8.000 euros.

Y es que el IV Centenario de la publicación de la primera parte del libro de *El Quijote* es «un gran acontecimiento del que

también ha querido formar parte el Museo de Cera de Madrid que ya contaba con la figura de Cervantes».

www.mencatur.com

www.mencatur.com

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE VILLANUEVA DE LA FUENTE

30.000 m² DE RECINTO FERIAL

I.E.S. MENTESA ORETANA

ZONA CERRADA AL AIRE LIBRE DE 7.000 m²

DOS PABELLONES CUBIERTOS CON 1.600 m²

COLABORAN:

MENCATUR

13 - 14 AGOSTO 2005

II FERIA DE CAZA, TURISMO RURAL, ARTESANÍA Y PRODUCTOS DE LA TIERRA

VILLANUEVA DE LA FUENTE

ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIONES - Teléfonos de información: 667 68 52 38 - 653 63 82 71

CONSERVAS 'FÉLIX SOTO', UN GRAN PRODUCTO ARTESANAL

La empresa, dedicada a productos de caza, se acreditó en todo el país por su apreciada perdiz en escabeche

ANA POBES



La empresa de 'Conservas Félix Soto' nace en la localidad de Piedrabuena en el año 1927. / LA TRIBUNA

La empresa ciudadrealeña de conservas *Félix Soto* marca la diferencia en el mercado con la elaboración artesanal de sus productos. Productos que se fabrican a la antigua usanza como puede ser su gran gama de patés o sus platos claves, como la perdiz en escabeche o a la toledana.

Félix Soto es una marca de conservas artesanas que nace en la localidad ciudadrealeña de Piedrabuena en el año 1927. Dedicada, en sus inicios, a productos de caza, se acreditó en todo el país por su apreciada perdiz en escabeche.

Con el paso del tiempo, la empresa ha ido reforzando su carácter familiar y artesano, especiali-

zándose en distintos alimentos como las perdices y codornices, los patés artesanos, las ensaladas de perdiz y de codorniz, así como en el lomo de orza (adobado y al ajillo) y en platos de la huerta (salmorejo, pisto manchego, sofrito). Productos que «tienen cierta conexión con la gastronomía manchega y la cocina de la zona», comenta el responsable de la empresa, Félix Toledano.

Los alimentos que ofrece la empresa se elaboran de forma estrictamente artesanal, de tal manera que «todos los productos son cocinados con los ingredientes más tradicionales de la cocina de cualquier hogar, y su caducidad

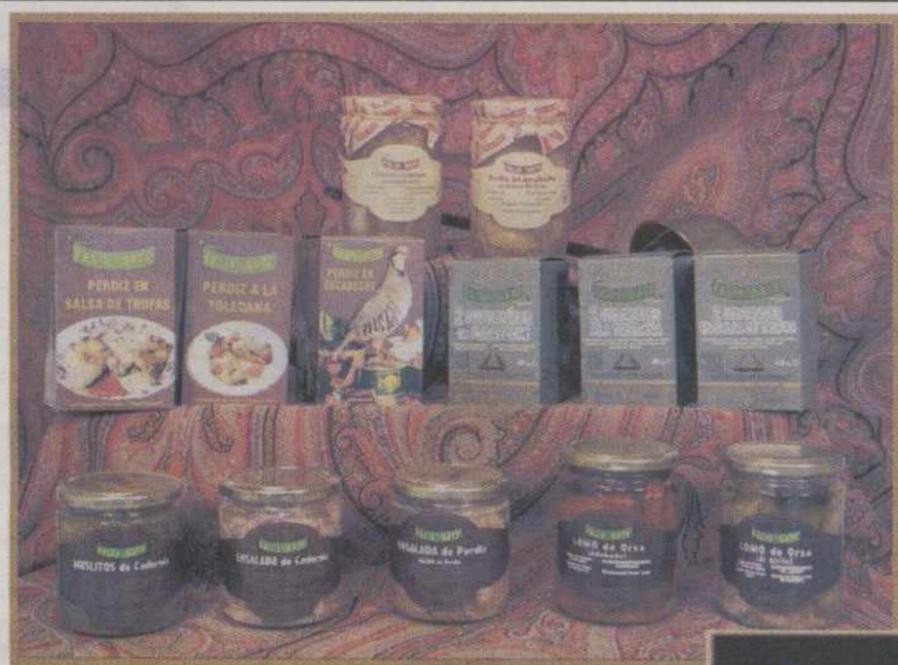
garantiza el consumo del producto en idénticas condiciones en el tiempo marcado para cada alimento».

Su buen hacer en la cocina ha hecho que Conservas Félix Soto se encuentren en los grandes supermercados de España o en lugares tan exóticos como en el aeropuerto de Moscú o Buenos Aires. «Productos que están perfectamente distribuidos a través de las grandes superficies y que también pueden encontrarse en la propia capital ciudadrealeña».

Conservas Félix Soto marca la diferencia por su elaboración artesanal cocinando como en cualquier hogar. Una diferencia que ha

hecho que el nombre de *Conservas Félix Soto* aparezca por su producto clave, las codornices en escabeche, entre los nueve mejores productos del país que aparecen en la sección creada por Carrefour llamada 'Gama del mundo'. «Un hecho que hará que Conservas Félix Soto puedan venderse en cada continente».

Con una producción diaria de entre 2.000 y 3.0000 unidades, la empresa ciudadrealeña de conservas ha cerrado el año 2004 con «un buen balance, llegando incluso al medio millón de unidades en todo el año pasado», tal y como comenta el responsable, Félix Toledano.



Conservas artesanas



C/ La Solana, 44 (Pol. Ind. Larache)
13005 CIUDAD REAL
Telf.: 926 21 54 32
Fax: 926 21 51 95
www.felixsoto.com

FÉLIX SOTO

EL VINO, LA MANCHA Y EL CENTENARIO

Fenavin 2005 será uno de los momentos álgidos para el turismo; junto a los amantes de la naturaleza y del Quijote, del 9 al 12 de mayo se les unirán los del buen vino

LA TRIBUNA

En la gastronomía manchega y en la de Ciudad Real especialmente, debido al número de hectáreas de vid que hay en esta provincia, el vino ocupa un lugar de importancia. Caldos nombrados en *El Quijote* y que los viajeros ávidos de revivir las aventuras del hidalgo manchego no pueden desperdiciar la oportunidad de catar en su paso por tierras cervantinas.

Las celebraciones del IV Centenario se unen a la de Fenavin, la feria más importante de vino del país y que este año en su tercera edición espera superar todos los récords.

La fecha será del 9 al 12 de mayo, tres días para superar los 256 importadores de 2003 y llegar a más de cuatrocientos, principal objetivo de la feria que es el mejor escaparate de los productos de la región dentro del ámbito nacional e internacional.

Junto al número de importadores también se intentará ampliar el número de stands, de visitantes, de profesionales,... para que esta feria sea el empuje definitivo al sector vitivinícola en Castilla-La Mancha.

La feria servirá también de marco para la realización de la Asamblea General de la Unión Internacional de Enólogos. Así, durante estos días se reunirán los entendi-

dos del vino para tratar temas tales como cosechas, prácticas enológicas y el futuro del sector.

La última de las modificaciones de esta feria será la inclusión de un programa de compradores nacionales, ligado tanto a promocionar la feria dentro de las fronteras de España como a facilitar y procurar su asistencia a la misma.

Serán cuatro días en los que los ojos de los amantes del vino estarán fijos en Ciudad Real y en los que el turista que esté por nuestras tierras, o venga expresamente a disfrutar de Fenavin, gozará del momento perfecto para catar algunos de lo mejores caldos manchegos.



Imagen de la última edición, en 2003, de Fenavin. / LA TRIBUNA

don Luciano

LA MANCHA
DENOMINACION DE ORIGEN

CONCOURS MONDIAL
BRUXELLES 2003

MEDALLA DE PLATA
CONCURSO MUNDIAL
BRUSELAS 2003

VINOS DE FAMILIA
GARCIA CARRION

Visite nuestra tienda en www.vinosdefamilia.com

UN PASEO POR PAISAJES DE VIÑEDOS Y LAGUNAS

De San Clemente a Villanueva de los Infantes por las Lagunas de Ruidera, un tramo de 143 kilómetros donde el visitante conocerá alguno de los conjuntos monumentales más importantes de La Mancha

LA TRIBUNA

La Ruta de Don Quijote comienza en la milenaria ciudad de Toledo. Una vez en la localidad conquense de San Clemente se seguirá rumbo a Villanueva de los Infantes por las Lagunas de Ruidera. Un tramo de unos 143 kilómetros en el que el visitante conocerá alguno de los conjuntos monumentales más importantes de La Mancha y le permitirá acercarse a una de las mayores extensiones laguneras españolas, paso imprescindible en la ruta migratoria de las aves en su viaje entre Europa y África.

Durante este tramo el turista podrá pasearse por distintos lugares de interés como Pedro Muñoz rodeado de lagunas y rica fauna; Villarrobledo, de gran riqueza vitivinícola; Cueva de Montesinos y el castillo de Rochafrida, en Ossa de Montiel. Lugares donde no hay que perderse, entre otras muchas cosas, las recetas tradicionales elaboradas con ajo y productos típicos de la tierra.

Hay que recordar que el Ayuntamiento de Pedro Muñoz data de principios del siglo XX, cuando la industria vitivinícola estaba en desarrollo, y las alcoholeras estaban instalándose. También existe un importante yacimiento de la edad del hierro en el Cerro de las Nieves, que no se ha excavado más debido a la cercanía del Cementerio. Este yacimiento esconde un tesoro increíble, pero el cementerio se levanta sobre este yacimiento, siendo quizá de los más importantes de la Edad del Hierro en Castilla-La Mancha.

Otro monumento es el Puente Romano del río Zancara, paso del camino de los Serranos, de origen Romano, por el que pasaban los ganados de la Mesta en tiempos inmemoriales. Aunque la muestra arquitectónica más representativa de Pedro Muñoz es su iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, una esbelta construcción de estilo renacentista que comenzó a construirse en 1699 y finalizó en 1718.

En la actualidad, Pedro Muñoz es un municipio con una economía equilibrada, emprendedor y dinámico que afronta con confianza el siglo XXI. Mantiene una gran actividad vitivinícola y refleja un comportamiento industrial creciente, junto a un sector servicios que ocupa a más de un tercio de su población.

En Pedro Muñoz se puede disfrutar de la buena vida y de la buena mesa. Los fogones y los alojamientos van desde los más tradicionales, como el Hostal La Parada, hasta las nuevas Casas Rurales como la Casa Salicor en la ca-

lle Benavente o la Casa de la Ermita ubicada en la calle Cervantes que permiten recuperar el placer por la vida tranquila.

El auténtico sabor manchego se puede dejar sentir en distintos establecimientos como el restaurante La Barca o El Rincón Manchego. La gastronomía pedrotesa comparte orígenes con la manchega, sus raíces son humildes y se basan en las tradiciones pastoriles y en los productos naturales. Sus recetas son fuertes y contundentes, en su mayoría pensadas para poder afrontar los duros trabajos del campo.

Las recetas cuentan con los ingredientes típicos de cada época, así en invierno son muy de agradecer los gazpachos manchegos, las sopas de ajo o las migas ruletas, en épocas de vendimia podemos elaborar el arrope, los cadillos o el arroz de vendimia y en Semana Santa el atascaburras o el potaje frailer. No sin menospreciar la exquisitez de sus postres y sus vinos. Los escupidores de piel destacan en el sector de la artesanía.

Siguiendo la ruta, el viajero encontrará el Parque Natural de las Lagunas de Ruidera uno de los hermosos conjuntos naturales protegidos en la actualidad por su interés y por la fauna que cobija, entre la que destaca el pato colorado o el aguilucho lagunero.

Las Lagunas de Ruidera ofrecen al turista deleitar la vista al contemplar las quince lagunas que lo forman, siguiendo unas sencillas rutas pensadas para todos los gustos. Después del merecido descanso se pueden visitar las zonas más características, así como las localidades de su entorno. Todo ello, disfrutando de un pleno contacto con la naturaleza. Como dato curioso comentar que históricamente los terrenos pertenecían a los campos militares de las órdenes de Santiago y San Juan.

Para aquellos interesados en conocer este gran paraje natural, resaltar que se ubica en el alto valle del río Guadiana excavado en el extremo Noroeste del Campo de Montiel y está formado por quince lagunas encadenadas que vienen a constituir el curso alto y el nacimiento del río Guadiana con una extensión de 3.772 hectáreas. Para alojarse, el camping Los Batanes.

Andando unos kilómetros más, nos encontramos con el municipio de Villanueva de los Infantes. Un gran lugar declarado conjunto histórico por tratarse de un importante enclave de Renacimiento y Barroco. Aden-



Las Lagunas de Ruidera, uno de los hermosos conjuntos naturales protegidos por su interés y por la fauna que cobija. / RUEDA

trarse por sus calles es todo un deleite, numerosas casas-palacio con escudos labrados en piedra constituyen el mejor testimonio de la solera de una ciudad que hoy cuenta con más de 5.000 habitantes. Villanueva se encuentra salpicada de iglesias, conventos y casas-palacio como la casa de don Diego de Miranda, quien según la tradición fue el famoso caballero del Verde Gabán, cuyas

hazañas Cervantes tantas veces puso en boca de *El Quijote*.

Para garantizar su descanso en esta emblemática localidad puede pasarse por el hotel hospedería real El Buscón de Quevedo en la calle Frailles, número uno o en el hotel Imperio ubicado en la calle Monjas Franciscas, 14. En cuanto a casas rurales le aconsejamos un gran establecimiento, La Casona del Abuelo Parra que

se encuentra en Pío XII, 11.

Una visita a Villanueva conviene que sea espaciada con momentos de descanso para darle gusto al paladar con la auténtica cocina manchega en la que sobresalen los galianos, las migas, los huevos a la porreta, las chuletas a la gavilla o el pisto.

(Más información en la página 158 y en el mapa completo de la página 4).

LA HUELLA MÁS NOBLE DE LA PROVINCIA

Comienza la ruta en la majestuosa Villanueva de los Infantes para terminar en el Sacro-Convento de Calatrava la Nueva, pasando por Santa Cruz, Almuradiel, Viso del Marqués, Manzanares o Almagro

LA TRIBUNA

Villanueva de los Infantes se convierte en el punto de partida de la ruta que terminará en Calatrava la Nueva. Un recorrido que nos invita a un paseo por la historia, un viaje en el tiempo, contemporáneo al mismísimo Miguel de Cervantes, y escritores como él que hicieron historia en nuestras letras, Quevedo, Lope, Garcilaso o Calderón. Más de 220 kilómetros comprenden esta ruta en la que no han de pasar por alto el palacio del primer Marqués de Santa Cruz, actual Museo-Archivo Nacional de la Marina española; la Plaza Mayor de San Carlos del Valle; el Corral de Comedias de Almagro; o el castillo de Calatrava la Nueva, en Aldea del Rey.

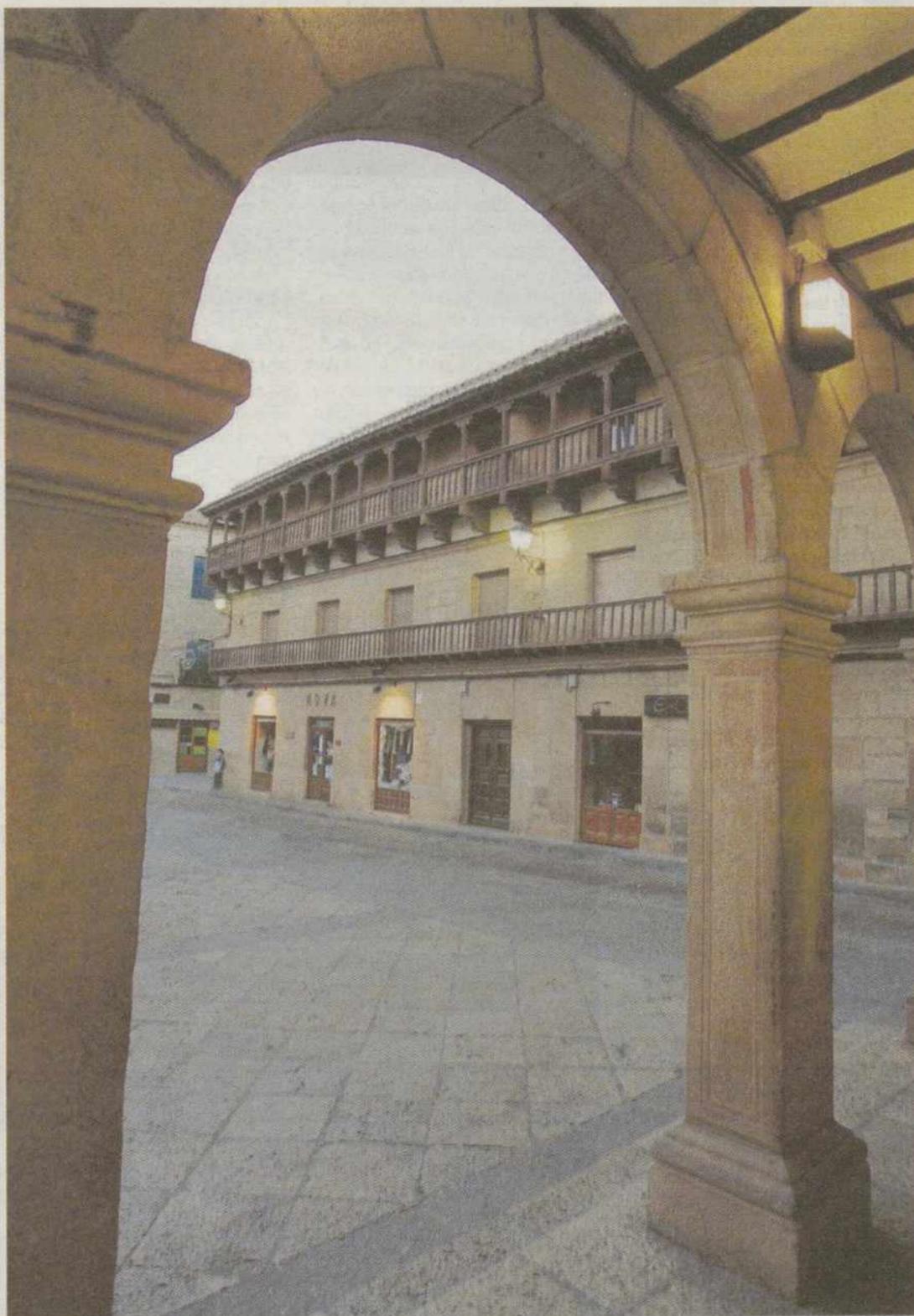
Comienza nuestra propuesta en la villa del que también fuera insigne escritor, Quevedo. Contemporáneo de Cervantes, destacó por sus disputas con Góngora, por sus poemas escatológicos y por su particular forma de escribir y de ver la vida. En el municipio todavía se conserva el Convento de Santo Domingo, hoy convertido en alojamiento turístico, y antaño, lugar en el que falleció el quitado.

Declarada Conjunto Histórico Artístico desde 1974, Villanueva de los Infantes se presenta hoy al visitante como fiel reflejo de la España del barroco y el renacimiento manchego. Un lugar lleno de majestuosidad en el que destacan las iglesias, conventos y casas palacios que en su día la llenaron de gloria, como la casa de Diego de Mirandi, quien según la tradición no fue otro que el famoso caballero del Verde Gabán, descrita por Cervantes en el capítulo XVIII de la segunda parte del Quijote.

De notable belleza también la Plaza Mayor, de principios del siglo XVII, donde convergen las principales instituciones políticas y religiosas de la villa. También en Villanueva se podrán visitar la Casa del Arco, o los palacios de los Fontes, del Marqués de Entrambasaguas, o de la familia de Bustos, o Palacio de la Rebuelta.

Continuará nuestra recorrido hacía el sur, hasta el castillo de Montizón, en el término de Villamanrique, en la margen derecha del río Guadalén, es uno de los pocos castillos que ha llegado intacto a nuestros días.

En nuestro camino hacia Valdepeñas optaremos por un rodeo que permita al viajero conocer poblaciones como Almuradiel, Santa Cruz de Mudela, Moral de Calatrava y Viso del Marqués, donde se encuentra el palacio del Primer Marqués de Santa Cruz, actual



Villanueva de los Infantes es una puerta al pasado. / RUEDA VILLAVERDE

Museo-Archivo Nacional de la Marina Española. En los alrededores del Viso se encuentran los restos del molino de batanes, donde se dice que transcurre la aventura del capítulo XX del Quijote, en el entorno de Los Chorros, en el kilómetro 13,500 de la carretera de San Lorenzo.

Realizado el obligado desvío es el momento de regresar a la ruta principal que llevará al viajero hasta Valdepeñas entre un mar de viñas. Una vez allí se aconseja

hacer un alto en el camino para probar los vinos de la tierra. Y una vez recuperadas las fuerzas continuar la visita en la Plaza de España, donde se puede admirar la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, de finales del XII, una de las más importantes de la villa junto con la de los Trinitarios, del siglo XVI. Según los valdepeñeros una de las grandes características de Valdepeñas es que huele, suena y sabe a vino, algo que el visitante podrá compro-

bar 'in situ' si visita las bodegas de la localidad (o si prefiere disfrutar de la villa en septiembre, coincidiendo con las Fiestas del Vino).

La fuerza del vino dará paso a la fuerza de la historia una vez en San Carlos del Valle, otra bifurcación obligada en el camino para disfrutar de la belleza de una Plaza como la de esta villa, donde el tiempo parece haberse detenido, momento apropiado para viajar hasta Manzanares, siguiendo la ruta marcada por los molinos de

«Comienza nuestra ruta en Villanueva de los Infantes, villa de otro insigne escritor, Quevedo»

«En nuestro camino hacia Valdepeñas nos desviaremos hacia Almuradiel y Santa Cruz de Mudela»

agua que siembran el cauce del río Azuer. A escasos kilómetros se encuentra Manzanares, antaño cruce de las cañadas de La Mesta y hoy centro neurálgico de la comarca.

Ocho siglos de historia se esconden en los muros de esta singular villa, una historia que comienza más allá de la ciudad, cuando en su lugar conflúan distintas calzadas romanas, o cuando sus tierras servían de pasto para el ganado de la Mesta. Una historia sobre la que pasaremos de puntillas, recalando en edificios de tradición como el Castillo de Pilas Bonas, tiempo atrás oculto entre las construcciones populares, y hoy más vivo que nunca gracias a su reconversión en hotel. Una de tantas huellas de la historia de esta villa, junto al convento de las Franciscanas, o la Casa-Palacio de Jonte, sitios en lo que viene a considerarse el casco viejo de Manzanares.

Antes de llegar a nuestro destino, en Aldea del Rey, llegaremos a la tierra del teatro, Almagro, un municipio donde el pasado se convierte en presente. Conjunto histórico desde hace años, su belleza la ha convertido en aspirante al título de Ciudad Patrimonio de la Humanidad. A la espera de tan alto reconocimiento Almagro ofrece al visitante un recorrido inolvidable que bien pudiera comenzar en el centro de la villa, en su Plaza Mayor, Monumento Nacional desde 1955. Donde se encuentra el Corral de Comedias, emblema de la villa encajera, por



El Ayuntamiento de Manzanares se presenta majestuoso al visitante. / RUEDA VILLAVERDE

«Almagro, la tierra del teatro, un municipio donde el pasado se convierte en presente



«Las berenjenas de Almagro son el prelude perfecto para continuar nuestro viaje



«Terminará la ruta en el sacro convento-castillo de Calatrava la Nueva, en Aldea del Rey



ser el único que todavía hoy se mantiene en pie en España y en toda Europa, hoy convertido en el escenario por excelencia del Festival Internacional de Teatro Clásico, que cada año se celebra en el mes de julio, y que cumplirá este año su vigésimo octava edición. Recuperado el visitante de la belleza de los soportales con columna toscana que rodea la plaza de planta rectangular, es el momento oportuno de visitar el Museo del Teatro, ubicado desde hace apenas un año en el Palacio de los Maestros de Calatrava. Todo un paseo por la historia del teatro, digno de los enamorados de la farándula.

La afición por el teatro clásico y su apuesta por el han permitido a Almagro reutilizar algunos de los edificios más importante has-

ta el punto de convertirlos en lugares claves para el festival, tal es el caso del Patio Fúcares, el Claustro de los Dominicos, en calidad de espacios escénicos, o el Palacio de Valdeparaiso, donde se celebra la parte más teórica del festival.

El paseo por la que aspira a ser villa del teatro, bien puede prolongarse hasta los edificios religiosos que también salpican sus calles, como la Iglesia de San Agustín (que ha hecho las veces de sala expositora), la de San Bartolomé, la Iglesia Madre de Dios, o el Convento de la Asunción de Calatrava (Claustro) entre otros.

Una obra de teatro y una degustación de las tradicionales berenjenas son el prelude perfecto para terminar esta ruta en el sacro convento-castillo de Calatra-

va la Nueva, sobre el cerro Alacra-nejo, en la carretera que une Calatrava con Puertollano, en el término de Aldea del Rey. Airoso, sobre el cerro conserva gran parte de su estructura original, ocupando una superficie que supera los 45.000 metros cuadrados. Ejemplo claro de la arquitectura militar de la Edad Media, hoy conserva gran parte de la muralla. Aunque ha perdido algunas áreas de su nivel superior, que bien pudieran ser anteriores dependencias del castillo hoy convertidas por el tiempo en terrazas. Los alrededores de este castillo ofrecen al viajero la posibilidad de disfrutar de maravillosos paisajes, como las lejanas estribaciones de Sierra Morena, o el castillo de Salvatierra, hoy apenas cenizas de su propia historia.



En los soportales de la Plaza Mayor de Almagro se encuentra el Corral de Comedias.

Villanueva de los Infantes, en la historia

Villanueva de los Infantes desde sus orígenes ha sido protagonista en eventos históricos como en la Guerra de la Independencia, siendo el principal cuartel contra los franceses de Manzanares y manteniendo la resistencia hasta que la villa cae en manos francesas el 1 de enero de 1810. Pero la estancia gala no llegará a más de un año y medio, pues pronto fue recuperada. En ella se instaló la Junta Superior de La Mancha que

dirige la provincia. Y tiene lugar un acontecimiento importante, la proclamación de la Primera Constitución española en la provincia, el 25 de julio de 1812.

Años después, en 1895 la regente María Cristina le concedió el título de ciudad, y ya en 1974 era declarada Conjunto Histórico Artístico, lo que permite al visitante disfrutar de las calles en su estado más puro.



El patio-teatro en primavera y verano hace las delicias de los enamorados. / M. CIEZA

Menú IV Centenario

PARA LOS DÍAS DE CARNE

- ▶ **Un principio de frutas.** Queso fresco de oveja frito con mermelada de frambuesas y frutas del terreno.
- ▶ **Un servicio de asado.** Torznillos asados con berenjena casera de Almagro.
- ▶ **Otro de cocido.** codillo a lo Függer con patatas cocidas y col.
- ▶ **Otro de arroz.** Caramelo de arroz con berenjena y vino tinto endulzado.
- ▶ **Postre.** Melindres.

LOS DÍAS DE PESCADO

- ▶ **Principio de frutas.** Queso fresco de oveja frito con mermelada de frambuesas y frutas del terreno.
- ▶ **Platos de bacalao.** Tostas de bacalao con base de grelos y sofrito de verduras; Lomitos de bacalao a la miel del romero; Bacalao a la Mancha.
- ▶ **Y huevos.** Huevos de corral fritos con tomate en su nido.
- ▶ **Y su postre.** Melindres.
- ▶ **Ambos.** Menús para dos personas. «Regado todo ello con agua y vinos de la tierra».

MESÓN 'LAS NIEVES', UN OASIS CULINARIO

Un documento oficial confirma que en el Santuario de las Nieves se ofrecían comidas en 1605

M. SIERRA

A tres kilómetros de Bollaños, dirección Daimiel, y a otros tanto kilómetros de Almagro, se encuentra el Santuario de las Nieves, un conjunto histórico-artístico del siglo XVI. Y rincón gastronómico por excelencia donde ya por el 1605 se servían comidas y cenas tan abundantes que fue necesario elaborar un menú de «tan sólo cinco platos», según reza un documento guardado en el Archivo Histórico Nacio-

nal. Una tradición que en los últimos años han recuperado Eduardo y Laura Villaverde, propietarios del actual Mesón Restaurante *Las Nieves*.

La atención personalizada y el acierto en la combinación de los ingredientes y sabores manchegos, ha levantado de la nada un restaurante que hoy en día aconseja reservar. Con marcado regusto manchego, el comedor del restaurante, presidido por la tradicional chimenea de leña,

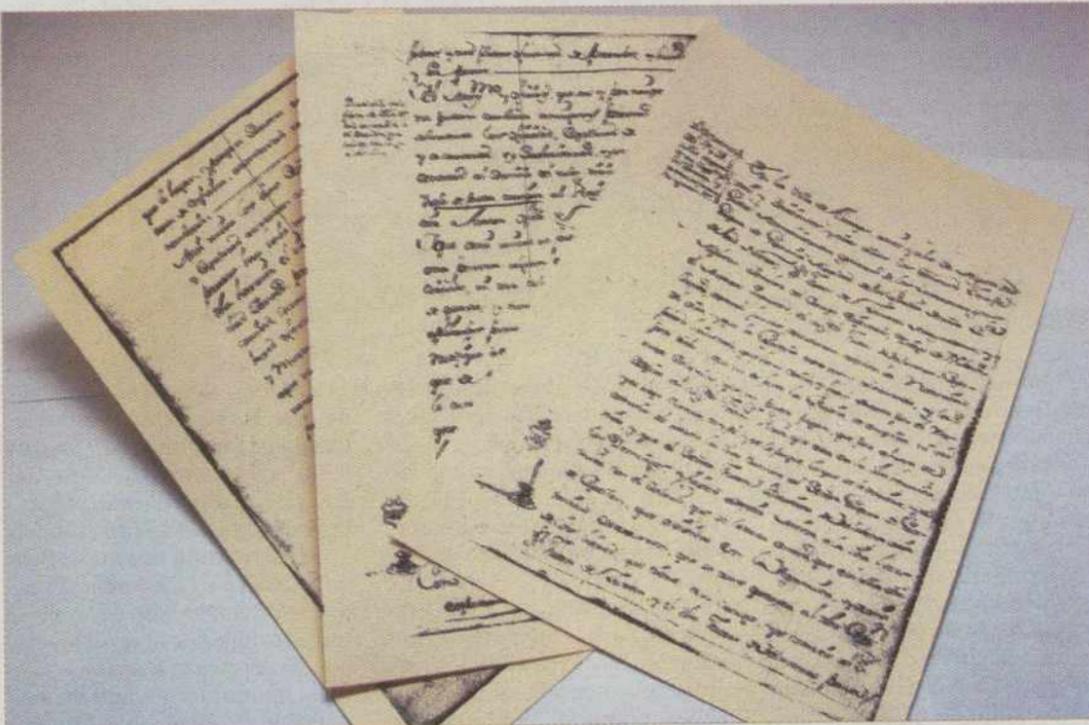


Imagen de los documentos que certifican que en 1605 se servía comida en este rincón de La Mancha. / CRISTINA ROMERO

conserva todo el sabor de la arquitectura y la decoración de la tierra, con techos vertebrados por vigas de madera, mesas vestidas con mantelerías llenas de encajes, y aperos de labranza que se distribuyen por la estancia como pinceladas de un pasado, a veces cercano. El escenario perfecto para degustar un menú digno de los paladares más exigentes.

Con un equipo joven, la cocina del restaurante no desentona presentando una carta de platos de marcado gusto manchegos enriquecidos en todo momento por la calidad de los productos propios de esta tierra. Una cocina basada en la constante recuperación y mejora de recetas del pasado,

entre las que cabría destacar el codillo a lo Függer, uno de los platos por excelencia del lugar, junto a los lomos de bacalao.

En este recién estrenado 2005 desde el Mesón *Las Nieves*, y con motivo del IV Centenario del mismo se presenta a los distintos comensales un menú degustación especial, para días de carne o días de pescado, en el que no pasan por alto productos tan propios como el queso fresco de oveja, el bacalao, o el codillo. Menús en los que se ha evitado la influencia de la cocina francesa, y en el que el diseño no está reñido con la cantidad y la calidad del plato.

Y como alternativa, el Menú Degustación Manchego, a base

de gachas, migas y pisto, de primero; bacalao o cordero de segundo y melindres como postre.

BODAS, COMUNIONES. Las grandes celebraciones también se ha convertido en una constante en este rincón de la historia, donde se han aprovechado al máximo el espacio del santuario, el patio-teatro, la plaza de toros y la cueva salón de la casa del Marqués de Santa Cruz para la celebración de acontecimientos tan importantes como bodas, bautizos o comidas de empresas, donde se llegan a acoger hasta 500 comensales.

Y para los más osados, desde el Mesón se ofrece la posibilidad



El Mesón Las Nieves se ubica en el interior del Santuario del mismo nombre. / M. CIEZA

de disfrutar de una de las tradiciones más antiguas de estas tierras, la Matanza del Cerdo.

Una vez terminada la pitanza,

y para asegurar una buena digestión, nada como visitar el resto del Santuario, la iglesia, la plaza de toros adosada, la casa del Marqués

de Santa Cruz, el patio-teatro y los jardines, todo ello propiedad de la Hermandad de la Virgen de las Nieves.

A pedir de boca



Cuatro opciones para degustar.

Los paladares más exigentes tienen una cita pendiente con el Mesón Restaurante Las Nieves. Un lugar en el que se han investigado la mezcla de los sabores a lo largo de tres años para conseguir unos platos que además de despertar el resto de los sentidos, invitan al disfrute, sin olvidar la gastronomía más puramente manchega.

A las conocidas migas de pastor, gachas, al delicioso pisto, o los conocidos duelos y quebrantos, se han sumado nuevas combinaciones en las que salado y dulce se convierten en un todo indisoluble. Citemos por ejemplo la armonía reinante en uno de los platos estrella del Mesón Las Nieves, el queso fresco de oveja frito con espuma de frambuesa. Una, más que interesante, sabrosa combinación, que no empalaga y bien puede servir como curioso y vistoso entrante. Nos sorprende también en la carta del mesón el uso de las típicas berenjenas de Almagro con torreznillos asados.

Laura Villaverde, la gerente del local recomienda como plato fuerte un codillo a lo Függer, o en su defecto algo de pescado, a ser posible lomos de bacalao.

Y como guinda a un pastel gastronómico de lujo, 'melindres' toda una selección de postres caseros que permiten degustar desde tarta de queso a un pedacito de pastel ruso.

MESÓN
RESTAURANTE
Las Nieves
-Cumple 400 años-

*Haga una celebración
en un lugar de ensueño*

*Celebre su boda en
un marco inolvidable*

*Menús turísticos - Congresos
Suelta de vaquillas*



Sorprende nuestro Mesón por la riqueza artística de su ornamentación, por la belleza de su entorno y por sus históricas instalaciones, ya que se encuentra situado dentro de un CONJUNTO HISTÓRICO - ARTÍSTICO DEL SIGLO XVII con: Iglesia, plaza de toros, casa solariega del Marqués de Santa Cruz, patio - teatro, jardines...

Este Restaurante puede considerarse como uno de los más antiguos de España, dado que existe un documento conservado en el Archivo Histórico Nacional que da fe que en pleno siglo XVII ya se organizaban comidas y cenas "TAN ABUNDANTES Y DE TAN GRAN ESCANDALO" que fue necesario elaborar un menú de "TAN SOLO CINCO PLATOS"

Celebra con nosotros el IV Centenario

Información y reservas:
Telf.: 926 87 05 63

Ctra. Bolaños - Daimiel, km. 3
ALMAGRO (Ciudad Real)
www.almagroturistico.com





Como si del auténtico libro cervantino se tratara, se hará en papel antiguo y con letras capitulares a la antigua usanza. / RUEDA VILAVERDE

UNA COPIA ARTESANAL Y MANUAL DEL QUIJOTE

Los ciudadanos de Villanueva de los Infantes transcriben el libro cervantino con su puño y letra

ANA POBES

La velocidad de Rocinante y el rucio de Sancho ha sido una de las claves para determinar que la localidad de Villanueva de los Infantes es ese «lugar de La Mancha» en el que vivió don Quijote y que Cervantes no quiso recordar. Así lo demuestra un estudio realizado por diez expertos en Geografía, Historia, Filología, Sociología y Ciencias de la Información de la Universidad Complutense. Un estudio en el que se han invertido dos años de trabajo y en el que se han aplicado por primera vez una metodología científica y un análisis exhaustivo de las diversas posibilidades.

Una buena nueva que ha provocado que los infanteños tengan aún mayor interés en la obra de Cervantes y que se inicien en las aventuras del hidalgo Alonso Quijano transcribiendo con su puño y

letra esta obra en una copia manuscrita por ellos mismos. Esfuerzo con el que se pretende colaborar en la celebración del IV Centenario. Un proyecto artesanal que «una vez finalizado formará parte de los Fondos Biográficos con el objetivo de que esté al alcance de todos los amantes de la literatura española universal», comenta el alcalde, Mariano Sabina.

Como si del auténtico libro se tratara, se hará en papel antiguo con varios motivos decorativos y las ilustraciones se irán haciendo sobre la marcha de manera artesanal y manual. A la antigua usanza también se realizarán las letras capitulares que contarán con tintas de oro y plata y con la colaboración del mismo historiador que estudió los escudos heráldicos de la ciudad.

Una oferta literaria abierta a todo tipo de público. Pero con un



Durante la semana el proyecto se encuentra en la Biblioteca Municipal. / LA TRIBUNA

solo requisito, saber leer y escribir. Y es que se trata de hacer una copia literal de una de las primeras ediciones de *El Quijote*. Para ello se necesitará, además de paciencia, unos seis meses de escritura y la colaboración de entre 15.000 y 16.000 personas.

Una «ilusionante y atractiva» iniciativa que se puso en marcha el pasado día 10 de enero y que desde entonces han sido muchos los vecinos y visitantes que han colaborado en la copia. Pero Villanueva de los Infantes quiere ofrecer a todo el mundo la posibilidad de poder participar en este curioso proyecto, por lo que se han enviado cartas de invitación a las distintas instituciones, así como a personalidades del mundo de la literatura y las artes plásticas.

No hay tiempo específico de participación. Las personas po-

drán sentir durante el tiempo que deseen la sensación de convertirse en auténticos escritores, aunque se exige que los participantes escriban, como mínimo, un párrafo.

Los días previos al inicio, la Corporación Municipal ya preparó los documentos anteriores al comienzo del primer capítulo, tal y como aparece en la obra cervantina como es el prólogo, la introducción o las licencias. De tal forma que la providencia y el primer párrafo del primer capítulo de la novela corrió a cargo del edil infanteño, Mariano Sabina.

Paralelamente a este proyecto se lleva un registro con el nombre, los apellidos y el lugar de origen de las personas que transcriben a mano *El Quijote*. Un registro encuadernado y con la firma de los propios participantes, que junto con la transcripción, «quedará pa-

Ciudad cervantina

Cualquier visitante que llegue a Castilla-La Mancha no puede dejar de visitar ciudades tan cervantinas como Villanueva de los Infantes. Un gran lugar que se caracteriza por ser una de las grandes joyas urbanísticas de la región y que mantiene más de 157 edificios, algunos de ellos declarados Bienes de Interés Cultural.

Cuenta además con emblemáticos edificios religiosos como la iglesia de Las Monjas o de La Trinidad, así como construcciones públicas como el Hospital de Santiago, la Casa de Cultura o la balconada de la plaza Mayor, es decir, «un sin fin de entes patrimoniales que hace de Villanueva de los Infantes una de las joyas de Castilla-La Mancha», comenta el alcalde de la propia localidad, Mariano Sabina.

Villanueva de los Infantes, un lugar obligado dentro de la Ruta Turística y que ya está empezando a notar las altas cifras de turismo, ya que en los últimos meses se ha triplicado el número de visitantes en la localidad.

ra la prosperidad». Los que lo deseen pueden acudir durante la semana a la biblioteca Municipal, mientras los fines de semana la transcripción se traslada a la Oficina de Turismo.

Esta actividad conmemora el IV Centenario de *El Quijote*, pero tampoco hay que olvidar el gran número de actos que se han llevado a cabo en la localidad como el mercado cervantino o los cursos de verano, entre otros muchos actos. «Eventos culturales que pivotan sobre la importancia de este IV Centenario», apunta Sabina.

La localidad también está presente en Fitur, una feria en la que lleva participando nueve años. En primer lugar con el stand del Ayuntamiento y desde hace unos años mancomunadamente a través de Tierra de Caballeros con la que se está gestionando un Plan de Dinamización Turística.

MERECIDO DESCANSO

'La Casona del Abuelo Parra' invita al viajero a disfrutar de una casa solariega del siglo XVIII, con marcado sabor rústico, y una carta de degustación digna de los mejores paladares

M. SIERRA

Villanueva de los Infantes no podía faltar en esta Ruta de El Quijote inaugurada a raíz del IV Centenario. No tanto por las disputas que hoy se despiertan con Argamasilla, sobre el origen de la obra de Cervantes, sino por una referencia directa a la casa palacio de Diego de Miranda, que según la tradición, bien pudiera ser la del famoso caballero del Verde Gabán, cuyas hazañas Cervantes puso en boca de Don Quijote.

Historia y literatura convierten así a Villanueva en un lugar de y para la historia, un lugar en el que viajero podrá rememorar el pasado, sin olvidar que vive en el siglo XXI, gracias a la propuesta hostelera que se promociona en la villa. Tal es el caso de la *Casona del Abuelo Parra*.

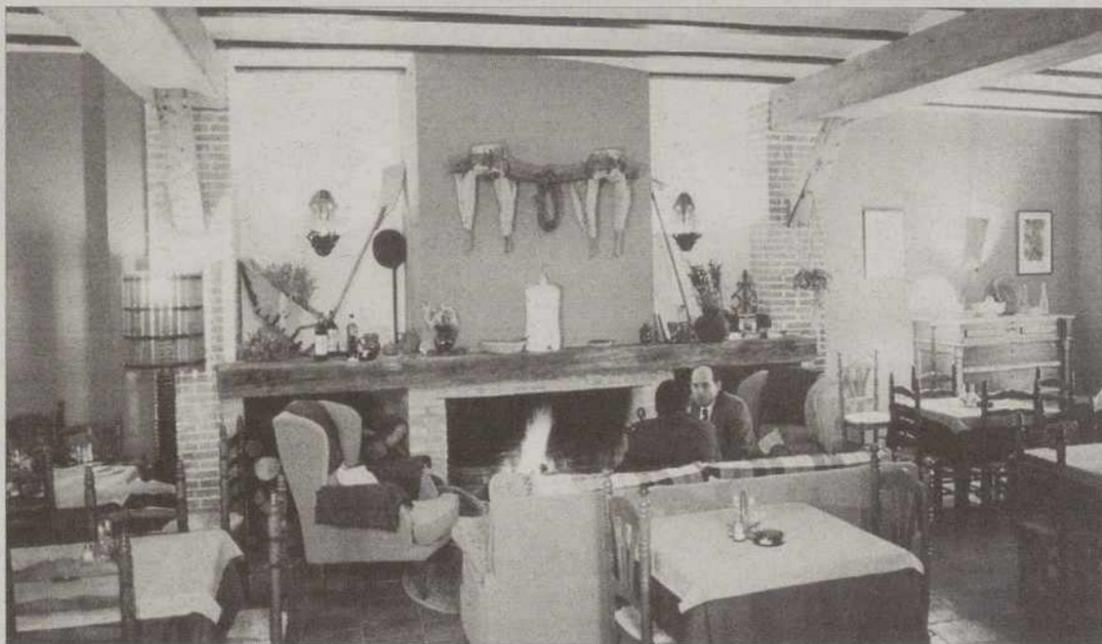
Tomando como base una casa solariega del siglo XVIII, propiedad de la familia Parra, Javier Domecq García y Rosa González Parra han convertido en realidad un sueño, apostar por el turismo ru-

«La Casona es un oasis del descanso y el relax en el que se han mantenido todas las comodidades



ral en la zona. Hasta el punto de convertir este caserón en un oasis del descanso y el relax en el que se han preservado todas las comodidades del siglo XXI, en un ambiente rústico en el que predominan materiales como la madera o la forja, o espacios tan propios de esta tierras manchegas, como grandes patios interiores llenos de vegetación.

Ubicado en la calle Pio XII, junto a la emblemática plaza de La Fuente Vieja, el hotel cuenta con



Cada rincón de la casa está decorado con detalles manchegos. / LA TRIBUNA

seis habitaciones, cuatro de ellas dobles, y dos de matrimonio, una biblioteca, un salón, un comedor, una bodega, donde saborear los

vinos de la tierra y una zona de relax, con sauna incluida. Además del servicio de restauración, que ofrece al cliente una carta de lo

más variado en la que predominan los sabores manchegos, con platos como el pisto, gachas, o los 'andrajos'...

La Casona del Abuelo Parra

CASA RURAL

En el corazón del Campo de Montiel
- Tierra de Sanchos y Quijotes -

Pío XII, 11 - Villanueva de los Infantes (Campo de Montiel - C. Real)
Telf. y Fax: 926 36 13 60 - Móvil: 649 775 969
E-mail: abueloparra@abueloparra.com
www.abueloparra.com

En Villanueva de los Infantes, parada y fonda...

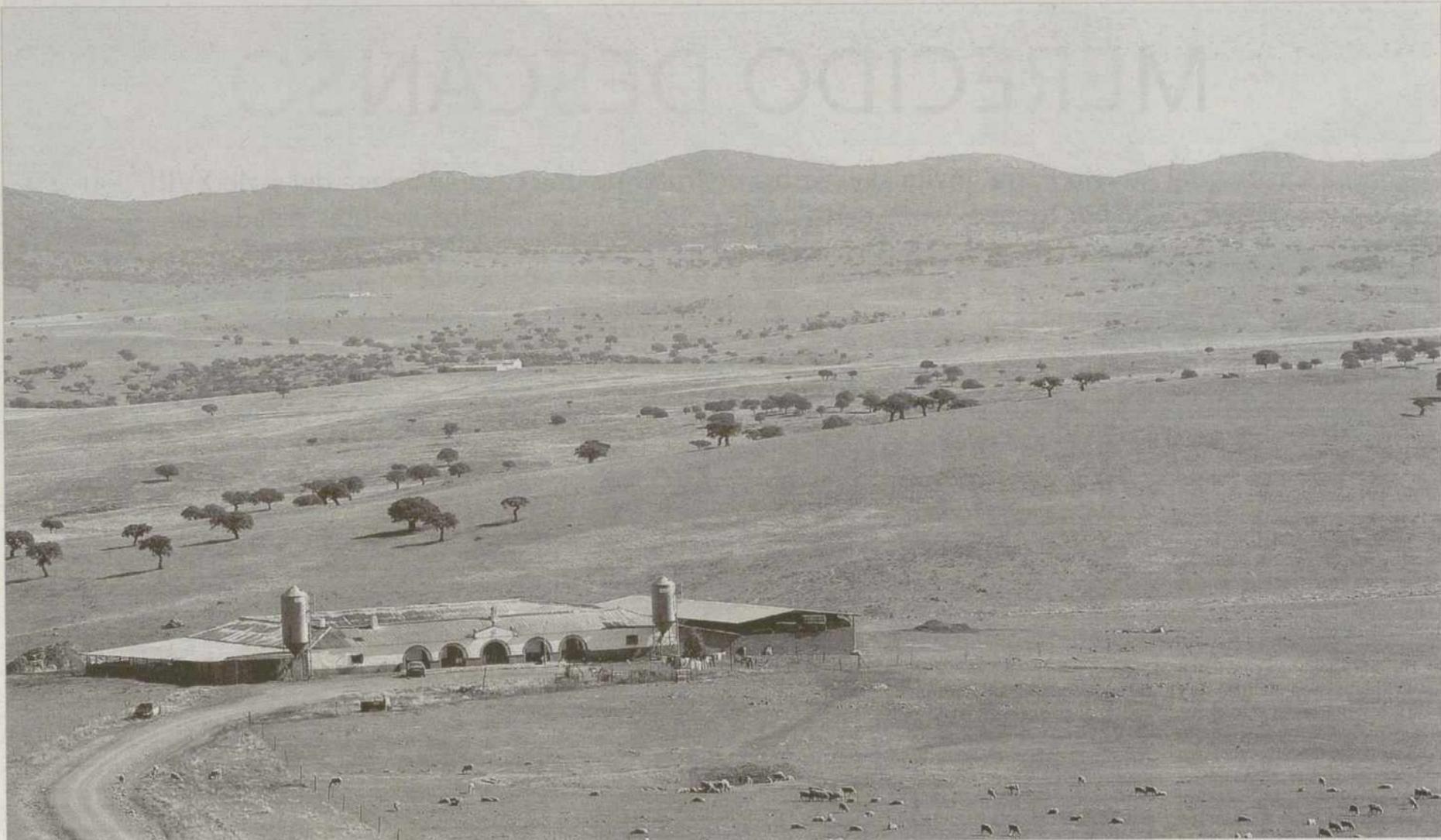
Bajo el dicho "igualico que en tu casa", La Casona pone a disposición de sus clientes los servicios que consigan que así sea.

- En la calidez de sus estancias
- Con sus comidas caseras
- Saboreando un buen vino en la bodega
- Disfrutando de una relajante sauna...
- Respirando paz...

Y para los más intrépidos:

- Recorrido por el antiguo y conocido Campo de Montiel, donde comenzó a caminar el ingenioso Hidalgo
- Recorrido por explotación agropecuaria y degustación en quesería
- Paseos a caballo
- Bicicleta de montaña
- Visitas guiadas a Villanueva de los Infantes
- Información de la comarca: Tradiciones, fiestas, lugares de interés...





La ruta parte desde el Valle de Alcudia para finalizar en el Campo de Calatrava. / RUEDA VILLAVEVERDE

ENTRE ENCINAS Y VOLCANES

El recorrido de 198 kilómetros comienza en Fuencaliente y finaliza en Corral de Calatrava. El viajero no debe dejar escapar la oportunidad de degustar el venado y el jabalí que se cocina en esta zona

LA TRIBUNA

Villanueva de San Carlos; restos visigodos en Granátula de Calatrava; restos medievales e ibéricos en Alarcos y Puertollano con su tradición minera y los talleres de cuchillería artesanal son algunos de los lugares más insólitos y emblemáticos que el turista puede encontrar en esta cuarta ruta que parte desde el Valle de Alcudia para finalizar en Campo de Calatrava.

Un recorrido de 198 kilómetros donde no se puede dejar de degustar el venado y el jabalí que se cocinan en esta zona, y donde la matanza del cerdo es casi una fiesta nacional en la región. El tramo ofrece distintas posibilidades deportivas desde caza o pesca hasta descenso en canoas.

Este tramo de la ruta de Don Quijote comienza en Fuencaliente, donde el viajero además de disfrutar de los beneficios de sus aguas termales podrá visitar alguno de los restos más antiguos de presencia humana en Castilla-La Mancha, como las pinturas rupestres de la Cueva de la Venta de Inés.

Fuencaliente tiene un término municipal de más de 27.000 hectáreas y en él se encuentra la cumbre más alta de Sierra Morena, el pico de La Bañuela con 1.323 metros. Una localidad que ha estado

poblada desde tiempos prehistóricos y que debe su origen a un manantial de aguas termales que nace debajo de la iglesia, lugar donde se construyó la ermita que dio origen a la actual población.

En total son doce los yacimientos de pinturas que se encuentran alrededor de Fuencaliente, siendo los más conocidos Peñaescrita y La Batanera. Sin lugar a dudas, un gran lugar que también ofrece momentos de descanso. Para ello, el visitante puede acudir a los diversos campings, hoteles y hostales que ofrece la localidad. Entre ellos, el hotel Balneario, el hotel Peñaescrita, el hotel Sierra Madrona, así como el hotel restaurante Filo o el hotel Los Azores.

La cocina de Fuencaliente responde principalmente a platos derivados de la caza mayor (ciervo, jabalí, corzo...), así como del cerdo ibérico. Y su repostería, muy artesanal, presenta una gran variedad para degustar: fideos con miel, orejas de fraile, rosquillos de vino, roscos de horno, bollos de manteca, tostón (pan tostado a la lumbre con aceite de oliva, zumo de naranja y azúcar)...

Los harineros y batanes también son característicos de Fuencaliente. Todavía hoy en día se pueden ver bastantes retos de



Calatrava La Nueva fue declarado Monumento Histórico Nacional en el año 1854. / M.CIEZA

molinos harineros como molino de Brillorea.

Más adelante de Fuencaliente, un nuevo ramal accesorio conduce a Brazatortas. Este sector de la

ruta comunica frecuentemente su trazado, pero es aconsejable continuar el viaje en espiral y seguir camino hacia Villanueva de San Carlos.

Antes de llegar a Aldea del Rey se encuentra el sacro convento-castillo de Calatrava La Nueva que fue declarado Monumento Histórico Nacional en el año 1854 y se

Gran gastronomía

Fuencaliente. La cocina de Fuencaliente responde principalmente a platos derivados de la caza mayor (ciervo, jabalí, corzo...), así como del cerdo ibérico.

Aldea del Rey. Bajo el influjo de múltiples corrientes culturales, cristalizaría en su entorno una cocinamadre, sustanciosa, surgida de los hábitos alimenticios de pastores, arrieros, venteros, hidalgos-terratenientes y monjes militares. Aún, hoy la cocina manchega posee su mejor tratado documental en las páginas de *El Quijote*, el más completo volumen de gastronomía de nuestro Siglo de Oro. Platos como los escabeches, el 'tiznao', el 'mojete', el 'asadillo' citados por Cervantes y enriquecidos con la incorporación posterior de otros ingredientes, gozan de plena vigencia en el entorno manchego.

Puertollano. La caldereta de cordero es uno de los guisos más picos de Puertollano, como del resto de la provincia. Destacan asimismo el famoso pisto manchego, elaborado a base de tomate picado, pimiento, aceite y sal. Otras especialidades características son el asadillo, la perdiz estofada, el tiznao (a base de bacalao), el mojete (una especie de ensalada), las gachas y las migas, la liebre con arroz, el conejo al ajillo, las berenjenas y el gazpacho manchego.

Corral de Calatrava. Probablemente el producto más característico, conocido mundialmente, es el exquisito queso manchego, en sus distintas variedades. Aunque también goza de merecido prestigio el vino de La Mancha. Los deliciosos caldos de sus bodegas son reconocidos por los mejores especialistas.

encuentra situado en la cima del cerro El Alacranejo. Calatrava la Nueva que fue construida en el siglo XII y conserva tres recintos amurallados y la iglesia perteneciente al convento que aquí tuvo el orden.

A las afueras de Aldea del Rey, justo en la zona limítrofe con el casco urbano, está el palacio de la Clavería, edificio renacentista del siglo XVI con elementos del XVII. Su fachada tiene una interesante portada con balcón y escudos de Fernando de Córdoba, clavero de la Orden.

Sus calles son de trazado irregular, angostas y cortas, con ejemplos notables de arquitectura popular, de una o dos plantas, encajadas con rejas carceleras y pórticos de entrada de ladrillo. En el centro del núcleo la ermita de Nuestra Señora del Valle es decimonónica con restos del siglo XVIII.

La gastronomía de Aldea del Rey emana de un territorio de secano. Su estructura la delimitan el trigo y otros cereales, los guisos y fritadas de hortalizas, los potajes de legumbres y los platos de caza. Dentro de su gastronomía merece especial mención el queso de fabricación artesanal y las berenjenas cocidas aderazadas con el típico asadillo y con hinojo, sometidas a maceración en orzas de barro.



Tierras cercanas y alcornoques.

Como atestiguan los nombres de muchas de sus poblaciones, estas tierras cercanas al valle de Alcudia, entre encinas, alcornoques y melojos, siempre estuvieron en manos de la Orden religiosa-militar de Calatrava, fundada en 1158 por monjes cistercienses, que entre otros muchos méritos, participaron en la batalla de las Navas de Tolosa. / FOTO: M.CIEZA, RUEDA, TOMÁS FERNÁNDEZ Y PILAR G.MANZANARES

A corta distancia de Aldea, en Calzada de Calatrava, el viajero podrá encontrar las ruinas del castillo de Salvatierra construido sobre una fortaleza musulmana que a su vez ocupó anteriormente un emplazamiento romano. La ruta pasa ahora cerca del volcán Columba de Granátula de Calatrava donde puede visitarse la ermita de la Virgen de la Zuqueca, de gran importancia arqueológica porque allí se han encontrado

restos de estelas visigodas y un templo funerario de la edad de bronce.

En Valenzuela de Calatrava este tramo entronca con el número ocho, por el que continuaremos viaje hasta Poblete y después, en dirección sur desde Valverde, hasta Almodóvar del Campo donde también hay importantes yacimientos paleolíticos, como los de Laguna de Retamar. Hay que nacer en Almodóvar para oír la lla-

mada de las fiestas y su olor. La Feria de septiembre es la más estable y presenta desde hace muchos años el aliciente de los toros y los encierros.

El tiznao, las migas y el pisto son los platos más característicos de esta localidad que cuenta con importantes edificios arquitectónicos como la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción o la ermita de La Trinidad, entre otros.

Otra de las localidades por las que pasa la ruta es Puertollano, un lugar donde el viajero podrá descubrir importantes muestras de arquitectura industrial del siglo XIX relacionada con la minería, y tras girar nuevamente hacia el norte, se finaliza el viaje en la localidad de Corral de Calatrava, atravesando un paisaje en el que pueden verse los cráteres y elementos volcánicos más importantes de la comarca.



Fuencaliente está rodeada de un bello paraje natural. / RUEDA VILLAVERDE

DONDE DON QUIJOTE DIALOGÓ CON LOS DIOSES

Las pinturas rupestres de Fuencaliente se convirtieron en confesoras del hidalgo, pero, aparte de este innegable atractivo, son muchos los lugares que hacen que merezca la pena visitar la localidad

LA TRIBUNA

Fuencaliente es el lugar donde habitan unos extraños dioses, unos pequeños seres prehistóricos testigos de la locura de Don Quijote en las inmediaciones de Sierra Morena y que le ayudaron y confesaron de sus amores con Dulcinea. Pero esta localidad es mucho más. Es un paraje de Sierra Madrona en el que abunda una gran variedad de fauna, en el que aparte de esos dioses, las pinturas prehistóricas de Peñaescrita y La Batanera, hay otros lugares dignos de ver como la Fuente del Compadre, el balneario, la plaza del Mirador,... lugares que nos hablan de la historia de esta localidad que ha guardado los tesoros de Sierra Madrona y que se ha convertido en uno de los mayores recursos turísticos de Ciudad Real.

No es únicamente la localidad, sino también sus alrededores, los que forman parte de sus recursos turísticos. Entre La Mancha y Andalucía, con el río Cereda y las cascadas que se forman a su paso por las cercanías de Fuencaliente. Junto a las maravillas naturales también es un paraíso de los recursos cinegéticos con jabalíes corzos o ciervos en sus alrededores que hacen que sea una delicia gastronómica el probar los platos de caza en



Las pinturas prehistóricas son uno de los mayores atractivos de la localidad. / RUEDA

esta localidad.

Un paraíso entre el cielo y la tierra como lo vio *El Quijote* que permanece en sus cercanías con la naturaleza en su mejor estado y en el municipio con todas las modernidades para aquellos visitantes que deseen permanecer en la localidad: con sus casas rurales y balnearios, sus rutas en bici o en 4X4 y las cientos de aventuras que se pueden tener en Fuencaliente.

¿Qué ver?

Las pinturas. Serán el mayor atractivo de la localidad durante este año. Los seres esquemáticos han llamado la atención de expertos y curiosos desde hace tiempo, tanto que hasta Cervantes les dedicó unas páginas en *El Quijote*, para mostrar la locura de don Quijote y sus conversaciones con ellas.

Las ermitas. Tres son las existentes en el municipio: la ermita de San Antonio, del siglo XVIII, la de San Marcos, del mismo siglo y situada en la aldea de Ventillas, y, por último, la de San Isidro, situada junto al camping de la localidad con una de las mejores vistas de los alrededores de Fuencaliente.

Las montañas. Para tener una de las mejores vistas de los montes de Sierra Madrona se puede acudir al Mirador de La Cruz, desde el que se puede admirar la sierra al completo y también el monte más alto de Sierra Morena, La bañuela (1323 metros). Otros lugares son los de Peña Escrita o el Peñón de Santa Ana.

Fuencaliente

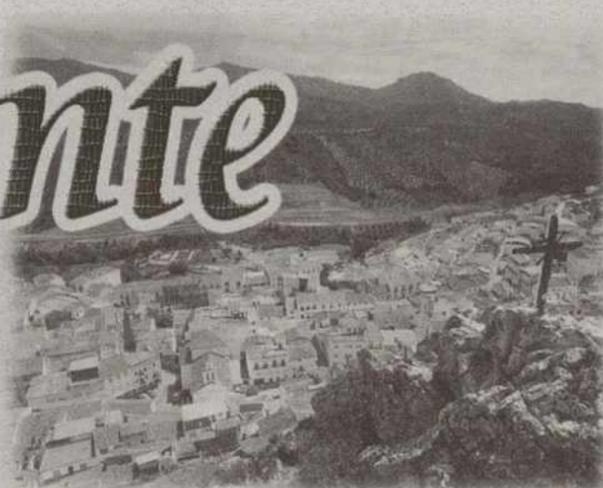
*Nexo de unión entre
La Mancha y Andalucía*

**Tierra de costumbres y evocaciones,
paraíso de la caza mayor,
un lugar que tiene a gala
la hospitalidad con el viajero**

Acércate a conocernos

Visitas recomendadas:

- Iglesia Parroquial
- Fuente del Compadre
- Plaza de España. Ayuntamiento
- Balneario
- Mirador de la Cruz
- Pinturas Rupestres de Peña Escrita
- Chorrera de los Batanes
- Pinturas Rupestres de La Batanera
- Ermita de San Marcos
- Ermita de San Isidro
- Ermita de San Antonio
- Fuente del Almirez
- Plaza del Mirador



Vista panorámica desde el Mirador de la Cruz



Cueva de la Batanera



Plaza del Ayuntamiento



Peña Escrita



Excmo. Ayuntamiento de
Fuencaliente





La iglesia de la Asunción, imponente. / P.G.MANZANARES



Fuente del Paseo de San Gregorio. / EFE

MÁS QUE UNA CIUDAD INDUSTRIAL

Puertollano apuesta por convertirse en la ciudad de las tapas y ofrece al visitante toda una guía por los mejores bares de la localidad

LA TRIBUNA

Hablar de ciudad industrial podría hacer pensar al viajero en un lugar triste y gris, algo que no termina de cuajar en Puertollano, un municipio en el que el paso del tiempo y la historia industrial se han aliado en favor de un paisaje de lo más singular. «Donde los edificios industriales y los conjuntos fabriles de arquitectura utilitaristas y descuidada han adquirido con el tiempo relevancia y despiertan el interés de especialistas y curiosos». Con tan singulares palabras se presentará en Fitur este nuevo Puertollano, más humano y menos mecanizado, en el que el turismo también tiene relevancia.

Más allá de la ciudad industrial, Puertollano es la ciudad minera y la puerta al Valle de Alcudia, además de una lugar irresistible para degustar unas buenas tapas al

tiempo que saboreamos un buen vino de la tierra.

LA MARCA MINERA. El monumento al minero es la carta de presentación de esta villa, una señal de identidad, elaborada en bronce, de 8 metros de altura, que se integra armónicamente con el espacio natural. Es el primer atisbo de la influencia minera, en un paisaje en el que tampoco desentona el Museo de la Minería local, imagen de la actividad minera de la villa. De singular belleza sería el Castillete del Pozo Norte, de 30 metros de altura y de singular belleza.

EL PATRIMONIO DE LA VILLA. En el mismo centro de la ciudad, en el Paseo de San Gregorio, la Fuente Agría se convierte en señal de identidad de todos los puertollanenses. De extraño sabor para el que no está acostumbrado, en

la actualidad son muchos vecinos los que hoy se abastecen de este agua, que algunos doctores han elogiado por sus propiedades terapéuticas.

Cuenta además Puertollano con un casco histórico, con un trazado propio del siglo XVI, en el que destacan las calles estrechas y las manzanas irregulares que confluyen en plazas y plazuelas. Lugar en el que se encuentra la Iglesia de Santa María, considerada una de las más espectaculares de las iglesias calatravas.

La belleza arquitectónica de Puertollano se completa con la riqueza natural de la villa, cuya particular orografía permite el desarrollo de diversas actividades de ocio y naturalezas cercanas a la ciudad. Destacando entre otras la subida al mirador del minero desde donde se aciertan a contemplar las dos vertientes de la sierra de



La Dehesa Boyal. / P.G. MANZANARES

Guía de tapas

- ▶ **Cuatro caminos.** Se distingue por aderezar sus succulentos guisos de carne con especias andalusíes y condimentos morunos. (Destacan sus pinchos morunos y carnes sazonadas)
- ▶ **La Plaza.** Sirve de tapa montaditos con patatas fritas, y para el que se quede con hambre, se preparan unos bocadillos colosales y comidas para llevar. (Destacan sus patatas plaza y la carrillada de ibéricos)
- ▶ **Los Portales.** Localizado en la plaza de la Mancha, este bar obsequia a su clientela con almejas, chi-

pirones y calamares al estilo de la casa. (Almejas 'Los Portales', jamón a la andaluza y migas manchegas)

▶ **Segovia.** A lo largo del viernes y el sábado van saliendo de su cocina callos con garbanzos, migas, gachas y duelos y quebrantos...

▶ **La Unión.** Lleva desde 1963 atendiendo a sus clientes, y destaca por el trato personalizado y el esmero en la preparación de sus aperitivos. Destacan los boquernones en vinagre y el cochinillo frito. (Entre sus tapas, caldereta, cochinillo y bacalao rebozado).

«El monumento al minero es la carta de presentación de Puertollano, una escultura de bronce de 8 metros»

«La Fuente Agria, en el Paseo de San Gregorio, se convierte en la seña de identidad de la ciudad»

«La belleza arquitectónica de Puertollano se completa con la riqueza natural que rodea al municipio»

Puertollano
puerta del Valle de Alcudia

FITUR 2005
Del 26 al 30 de enero

Pabellón del IV Centenario del Quijote
de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Patrimonio
histórico y minero

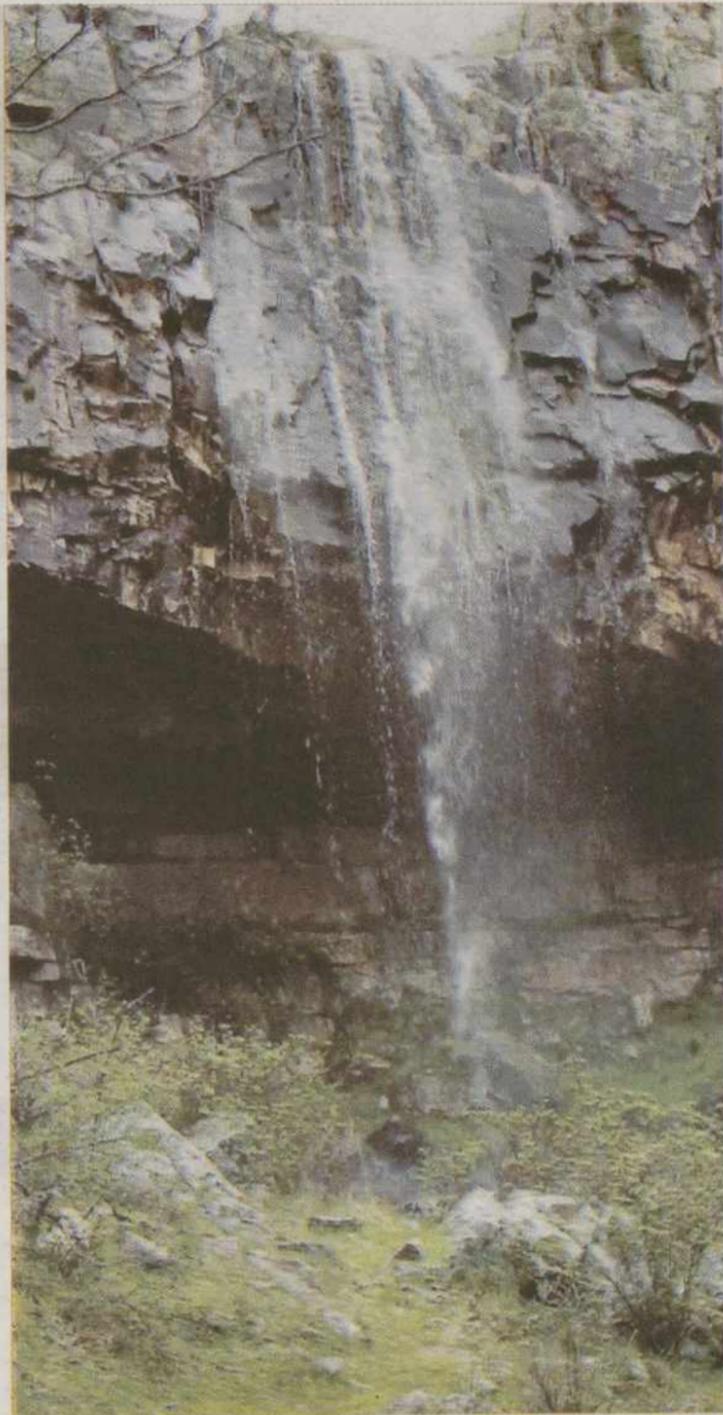
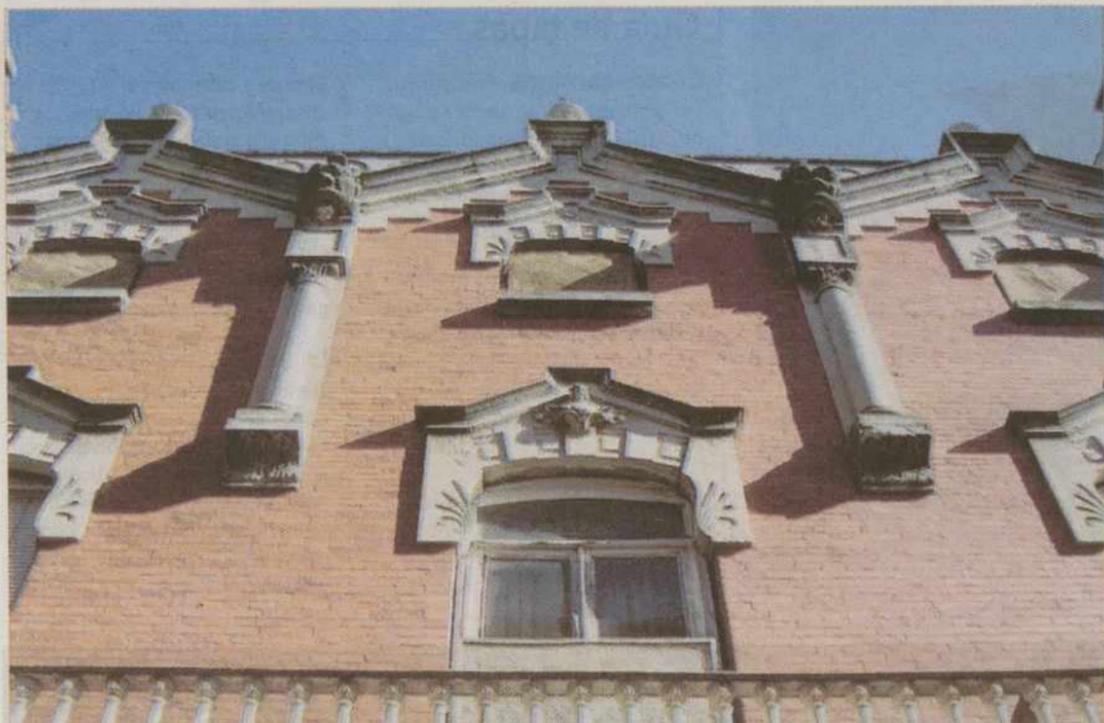
Lugares
verdes y urbanos

Valle de Alcudia
natural y activo

Ayuntamiento de PUERTOLLANO

Calatrava, y los parques de la ciudad, las Pocitas del Prior y el Parque del Pozo Norte.

LAS TAPAS. Durante años Puertollano ha sido zona de tránsito secular de viajeros y mercancías entre La Mancha, a través del Campo de Calatrava, y Andalucía, cruzando el Valle de Alcudia. Lo que convierte esta tierra en el lugar apropiado para descansar del camino tomando un vino, o en su defecto una cerveza, acompañada siempre de una buena tapa. En ese afán por mantener una tradición Puertollano ofrece un guía que invita al visitante a disfrutar de una tradición de años, en la que podemos saborear desde «carnes aliñadas con especias árabes, a jamón vuelta y vuelta, patatas plaza, carrillada de ibérico...» que harán las delicias de los comensales más exigentes.



La localidad de Almodóvar del Campo cuenta con importantes monumentos naturales y culturales. / LA TRIBUNA

ALMODÓVAR DEL CAMPO, TURISMO NATURAL Y CULTURAL

Esta ciudad cervantina por excelencia acude a Fitur con un claro objetivo: dar a conocer su potencial turístico a los profesionales del sector y al público en general

ANA POBES

El término municipal de Almodóvar del Campo es uno de los más grandes del país, seguido de Los Yébenes. La Ruta de Don Quijote atraviesa Almodóvar en unos 70 kilómetros y su nombre aparece en algunos de los capítulos de *El Quijote*. Un gran lugar en el que el Valle de Alcudia y sus famosos encierros, declarados de Interés Turístico Regional, son los lugares considerados por sus ciudadanos como «las dos niñas bonitas del pueblo».

Este es el primer año que acude a Fitur, de hecho es la primera feria de turismo a la que concurre con un doble objetivo: dar a conocer su patrimonio al público en ge-

neral y ofrecer el potencial turístico de Almodóvar a los profesionales del sector para así poder captar inversores, una iniciativa que «hoy por hoy es su prioridad», tal y como apunta la concejal de Desarrollo Local y de Turismo, Carmen Espinosa.

Aunque su tradicional fiesta de los encierros es una de las barajas más importantes del municipio, Almodóvar del Campo también cuenta con otras fiestas populares como Los Mayos o las Romerías. Fiestas que al mismo tiempo permiten que el viajero disfrute de los inmejorables paisajes o de sus monumentos naturales de gran interés como su volcán o la encina milenaria.

En sus alrededores tampoco falta el extraordinario patrimonio cultural como las excavaciones en el yacimiento de La Bienvenida, «una ciudad romana considerada como una de las más importantes del país», así como la iglesia parroquial de la Asunción declarada de Interés Cultural. Aunque tampoco hay que olvidarse de otros edificios de interés como son el edificio del Archivo, el teatro o las distintas ermitas, entre ellas la de Santa Brígida, San José o San Isidro.

La antigua tradición gastronómica también está presente en la localidad ciudadrealeña de Almodóvar, de tal forma que los visitantes podrán saborear los platos tra-

dicionalmente manchegos como las migas, las gachas, el pisto o el asadillo, así como auténticos manjares de caza producidos por su gran movimiento cinegético. Alimentos a los que hay que unir el tradicional queso manchego y el propio aceite de Almodóvar, productos que hacen que la gastronomía de la localidad sea «diversa y de muy buena calidad».

CIUDAD CERVANTINA. Almodóvar es una ciudad cervantina por excelencia, por lo que este año celebrará el IV Centenario con diversas actividades como las jornadas cervantinas donde se hará lectura de *El Quijote* y un recorrido clicoturista que recorra parte de la Ru-

ta de Don Quijote, entre otros actos.

Mientras transcurre la Feria Internacional de Turismo, el Consistorio sigue trabajando en distintos proyectos de futuro. Aunque el más inminente ha sido su asistencia a Fitur y a otro tipo de ferias de carácter turístico, la creación de una Oficina de Turismo es otro de los proyectos a corto plazo. «Se tratará de conseguir una Oficina de Turismo que de servicio no sólo a Almodóvar sino también a toda la comarca, por lo que desde el Ayuntamiento se está barajando posibles ubicaciones. Una iniciativa que hace falta y que nos servirá para ofrecer todo tipo de información», apunta Espinosa.

Valle de Alcudia

Almodóvar del Campo
¡cuánto que ver...!



Puente Romano sobre río Tirtsefuera Puerta Archivo Cigüeña Negra Inscripción ciudad de Sisapo Encina Milenaria o de las mil ovejas Puerta de la Asunción

- RUTAS**
- Ruta del Quijote
 - Ruta de Rocinante
 - Ruta de la Minería
 - Ruta de las Pinturas Rupestres
 - Ruta de la Trashumancia
 - Ruta de la Red Natura

Una comarca,
con un patrimonio
excepcional



AYUNTAMIENTO DE
ALMODÓVAR
Concejalía de Turismo

Información: 926 442 270

www.almodovar.turincon.com

UN CASTILLO PARA LA HISTORIA, EN ALDEA

Los muros del sacro-castillo de Calatrava la Nueva se encuentran en la cima del cerro 'Alacranejo'

M.S.-L.T.

En la cima del cerro 'Alacranejo', los muros del sacro-convento de Calatrava la Nueva se alza todavía hoy victorioso tras ganar la partida al paso del tiempo. Desde sus muros se divisa las ruinosas piedras del castillo de Salvatierra, que a duras penas consiguen mantenerse en pie, y más allá el horizonte parece desaparecer entre hectáreas de terreno agrícola, atravesadas de punta a punta por las más importantes vías naturales que cruzan Sierra Morena, y unen la Meseta con el Valle el Guadalquivir.

En el término de Aldea del Rey, destino claro de un viaje que comenzó en Villanueva de los Infantes, el sacro-castillo de Calatrava la Nueva se convierte en un tesoro de incalculable valor para la historia. Directamente emparentado con las luchas entre árabes y cristianos, hoy lo más llamativo para

sus visitantes es la solidez de sus muros, de mampostería de piedra y ladrillo. O la iglesia, en la zona norte del castillo, donde el imponente rosetón, elaborado con roca volcánica, devuelve la mirada al visitante, al tiempo que le invita a disfrutar de la belleza arquitectónica, cisterciense, del interior.

EN ALDEA DEL REY. De poder a poder, y ya en el municipio de Aldea del Rey el Palacio de Clavería forma parte del patrimonio local, convertido hoy en monumento histórico artístico. Construido en el siglo XVI, se caracteriza por la sobriedad de sus muros. En la parte superior del balcón de la fachada se acierta a ver tres escudos, rematados con otro que campea desafiante con la Cruz de Calatrava. Destaca esta localidad por la belleza de y sobriedad de sus construcciones religiosas, entre las que destaca Iglesia parroquial San Jorge Mártir, a las afueras del pueblo. Lo más llamativo, el Altar Mayor, donde se encuentra una imagen de San Jorge y debajo de éste un



Rosetón en la fachada de la iglesia ubicada en el sacro-convento de Calatrava La Nueva. / M. CIEZA

Cristo crucificado tallado en madera. Por último citar los yacimientos arqueológicos de esta villa, 'El Chiquero', 'Vega de Mora-

les', 'Barranco Blanco', 'El Yezgo', 'Terraza del Jabalón', 'La arenilla', una vuelta al pasado más remoto de la provincia.

Aldea del Rey

Descubre la hospitalidad de sus gentes y disfruta de una estancia que, sin duda, recordarás como única



Castillo de Calatrava



Palacio de Clavería



Ayto. de Aldea del Rey



Ermita de Ntra. Sra. del Vallo



Parroquia de San Jorge Mártir

Excmo. Ayuntamiento de Aldea del Rey





Los molinos se han convertido en una parte más del municipio. / TOMÁS FERNÁNDEZ DE MOYA

DE MOLINOS Y GIGANTES

'El Burlleta', encalado hasta las pestañas, continúa observando las tierras manchegas desde la Sierra de los Molinos de Campo de Criptana, victorioso tras la batalla con Don Quijote, allá por 1605

M.S.O.

De Campo de Criptana a la Solana, pasando por Argamasilla y Tomelloso, es la séptima ruta propuesta con motivo de este IV Centenario. Ruta de excepción si tenemos en cuenta que en ella se dan cita dos de las poblaciones más emblemáticas relacionadas con la historia del Quijote, Campo de Criptana y Argamasilla de Alba, además de dos pueblos de raigambre manchega, Tomelloso, y La Solana. Setenta y seis kilómetros a recorrer en el que no ha de pasar por alto el visitante, los molinos de viento de Criptana, las cuevas-bodegas de Tomelloso, o la casa del bachiller Sansón Carrasco (todavía ruinosa) y la Cueva de Medrano (donde estuvo preso el autor) ambas ubicadas en Argamasilla.

Comienza nuestro itinerario en Campo de Criptana, lugar de inspiración, en opinión de numerosos cervantistas, de la aventura que aconteció al valeroso don Quijote con los molinos de viento. De largos brazos y fornidos cuerpos, hoy sólo nueve de los treinta gigantes encalados se mantienen en pie en la llamada Sierra de los Molinos, acechando al visitante desde larga distancia. De ellos, tres, conservan su estructura y sus mecanismos originales, Infante, Burlleta y Sardinero, y los restan-

tes dedicados a fines diversos.

Ya en la villa se aconseja al turista visitar los edificios de interés de la localidad, tales como el Posito, del siglo XVI ampliado durante el reinado de Carlos III. Antiguo almacén de granos su finalidad era doble: por una parte realizar los préstamos en especie a los agricultores y regular el mercado de trigo cuando el precio de éste tendía a un alza desmesurada. En la actualidad alberga el Museo Municipal. Conserva todavía en la fachada principal el escudo de los reyes castellanos con el águila imperial flanqueada por dos cruces de la Orden de Santiago, bajo el arco de medio punto.

También de interés la iglesia del convento, sede de la Comunidad de Carmelitas Descalzas, levantada sobre la antigua Ermita de Santiago, donada por el Ayuntamiento a los frailes a su llegada a la población en 1598. Responde al modelo de iglesia jesuítica de tres naves con testero plano.

También en el ámbito de la arquitectura religiosa cabría destacar las diez ermitas que se distribuyen a lo largo de los terrenos de Criptana, siendo las más antiguas la Ermita de la Virgen de Criptana, de 1547; la de la Veracruz de 1573; la de Santa Ana, de 1575, y del mismo año que la Ermita de la Concepción.



Tomelloso cuenta con bellas posadas del XVII y del XX. / LA TRIBUNA

A treinta y tres kilómetros, camino de Argamasilla de Alba, haremos un alto en el camino en Tomelloso tras media hora de viaje que nos permitirá conocer un poco más el típico paisaje manchego, compuesto por amplias zonas de viñedo, de olivares, donde destaca el color rojizo, y las tonalidades ocres, salpicado, en ocasiones, por pequeñas casa de labranza encaladas con rodapié en azul añil.

Antes de pasear por sus calles no olvide el lector aprovechar su viaje para degustar el vino de la

tierra, rica en tradición vitivinícola, como vienen a demostrar las más de 4.000 cuevas que todavía hoy pueblan el subsuelo de este municipio, utilizadas en sus orígenes como bodegas. Para continuar posteriormente la ruta por las anchas y largas calles del municipio, de incontable riqueza artística y cultural, mina de pintores, escultores y escritores de renombre, como Antonio López Torres, Luis García Rodríguez, o Felix Grande.

A VISITAR. Entre los monumen-

tos más destacados de Tomelloso hay que nombrar la Posada de los Portales, que era un antiguo mesón y actualmente es un centro cultural y una muestra de la arquitectura popular de la época. La Posada es originaria de la segunda mitad del siglo XVII y destacan las galerías de balaustres. Declarada monumento histórico-artístico, se trata del edificio más emblemático de la ciudad, localizado en la Plaza de España. Cumplió sus funciones de albergue de viajeros y caballerías hasta finales de los años 60, siendo posteriormente adquirida por el Ayuntamiento. La Posada conserva su estructura original, con su característica fachada de balaustres torneados, que le asemejan a las corralas o corrales de comedías, levantados sobre un soporal formado por cuatro columnas toscanas y dos pilares. En su interior se han conservado el antiguo hogar y las vigas de madera en el techo, propias de la arquitectura manchega.

También es notable la posada de Felipe Torres y el Ayuntamiento, levantado a principios del siglo XX y con un estilo ecléctico. Además hay que mencionar la Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, una construcción del siglo XVI. Y el Museo 'Antonio López Torres' a poca distancia de la Plaza de España.

EN UN LUGAR DE LA MANCHA... LA SOLANA

La Solana es el último capítulo de esta séptima ruta, el lugar por excelencia para saborear 'suspiros'

M. SIERRA

La séptima ruta nos lleva a Argamasilla de Alba, donde el turista llega siguiendo los pasos del creador de tan afamado personaje, don Miguel de Cervantes.

Durante años convertida en ese «lugar de la Mancha de cuyo nombre no quiero acordarme» este municipio de 1531-1532 esconde dos grandes tesoros directamente relacionados con la obra. El primero de ellos la Casa de Medrano, una rústica cueva que, al parecer, hizo las veces de prisión para Miguel de Cervantes, cuando llegó a estas tierras en calidad de recaudador de impuestos. Cueva encajada, de escasa luz y con apenas un pollo de obra para descansar sus tristes huesos, se considera el lugar de gestación de la obra. Teoría apoyada por la mención a «los Académicos de la Argamasilla» que el mismo Cervantes realiza al final de la primera parte.

Actualmente la cueva, declarada monumento histórico en 1970, se encuentra en los sótanos del Centro Cultural Casa de Medrano.

No muy lejos de ésta se encuentra la Iglesia de San Juan Bautista, donde el visitante disfrutará del cuadro exvoto situado en la capilla de la Virgen de la Caridad de Illescas fechado en 1601 y donado por Rodrigo Pacheco. Bajo el cual existe una inscripción «apareció Nuestra Señora a este caballero estando malo de una enfermedad gravísima desamparado de los médicos vísperas de San Mateo año MDCI encomendándose a esta señora y prometiéndole una lámpara de plata, llamándola día y noche por un gran dolor que tenía en el cerebro de una gran frialdad que se le cuajó dentro». Tanto su fecha como el motivo de la enfermedad han

contribuido a la identificación de este personaje como un posible trasunto de don Quijote y a la probabilidad de una estancia de Cervantes en Argamasilla de Alba.

Pero además esta localidad ofrece en su casco urbano otros lugares de interés cervantino, como la Casa del Bachiller Sansón Carrasco, en perspectivas de restauración. Además de dos antiguos pósitos (en la Plaza de España y calle La Tercia), la ermita de San Antón del siglo XVII y la plaza de Alonso Quijano donde se pueden apreciar distintas figuras de la insigne obra.

EL CASTILLO DE PEÑARROYA. Argamasilla cuenta con una tradición de excepción protagonizada por la patrona local, la Virgen de Peñarroya, imagen compartida con la localidad de La Solana desde tiempo inmemorial. Según manda la tradición la Virgen pasa los primeros cuatro meses

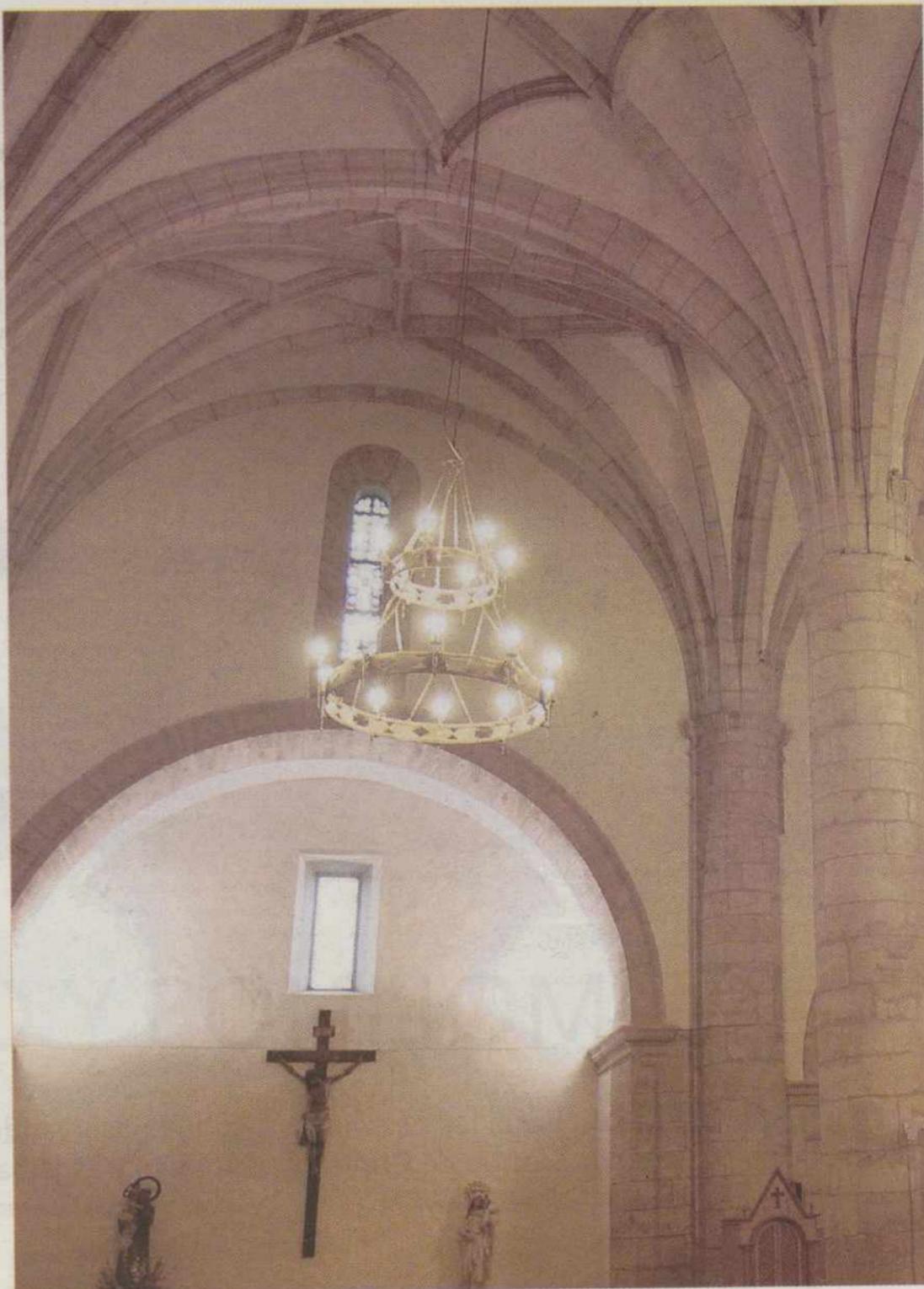
«Cervantes fue encarcelado en la Cueva de Medrano cuando llegó a estas tierras como recaudador»



del año en el Castillo de Peñarroya, desde donde se trasladará a Argamasilla, y de allí a La Solana, tras pasar nuevamente unos días en el santuario construido en el siglo XVIII en el interior del Castillo.

El Castillo se convierte así en paso de transición obligado antes de continuar el viaje hacia La Solana.

Sito a escasos 12 kilómetros de Argamasilla, junto al embalse de Peñarroya, todavía hoy conserva parte de la fortaleza en pie. De origen musulmán y tras pertenecer a las órdenes de Santiago y San Juan entre sus restos, cuenta con dos recintos amurallados, la torre del homenaje, cuatro torreones, el patio de armas, y la ermita.



Iglesia de San Juan Bautista, en Argamasilla de Alba. / TOMÁS FERNÁNDEZ



Cueva de Medrano, donde se supone estuvo encerrado Miguel de Cervantes. / TOMÁS FERNÁNDEZ DE MOYA

FINAL DE LA RUTA, LA SOLANA. A unos minutos de Argamasilla, unos 33 kilómetros, se encuentra el último de los destinos de esta ruta, la Solana. El lugar

apropiado para saborear un moje vendimiador, un potaje de pasqua, unas viejas, o un buen plato de pisto. Descanso gastronómico obligado para continuar el último

tramo del viaje.

Una vez agasajado el estomago, cual sanchos, es el momento de visitar el municipio, estratégicamente situado en un cerro, que



Castillo de Peñarroya, donde argamasilleros y solaneros realizan dos romerías de raigambre. / RUEDA VILLAVERDE

En Argamasilla

Febrero. Exposición de quijotes de Obdulio Hilario (05/01/05-19/02/05). Exposición José Ortega (12/02/05)-27/02/05). Ciclo conferencias de los Académicos de la Argamasilla: Felix Grande: 'El pobre Siglo de Oro'; Francisco Javier Campos: 'Argamasilla en tiempo de Cervantes'; Angel Enrique Díaz-Pintado: 'Estampas quijotescas'; Andrés Madrigal: 'De la cocina de Argamasilla de Alba al ajo de las Pedroñeras'; Joaquín Menchén: 'Los clásicos grecolatinos en *El Quijote*'.

Abril. Jornadas Cervantinas. Semana de Animación a la lectura: Proyección de *Don Quijote* para escolares; concurso de marcapáginas (primaria); encuentro con un ilustrador del *Quijote* (04/04/05-07/04/05). Acto del Grupo Literario Aldaba: (09/04/05). Certamen Graffitis (16/04/05). Matasellos conmemorativo del IV Centenario (23/04/05-03/05/05). Acto institucional de homenaje a Miguel de Cervantes (23/04/05). Sorteo de la Lotería Nacional en la Casa de Medrano (23/04/05). Lectura colectiva de *El Quijote* (30/04/05-01/05/05).

Mayo. XII Coloquio Internacional de la Asociación de Cervantistas. Homenaje a José María Casassayas, presidente de la Asociación de Cervantistas. (06/05/05-08/05/05) y juicio Crítico de los Académicos de la Argamasilla a Mario Vargas Llosa (07/05/05). Mercadillo cervantino de las Asociaciones culturales (27/05/05-29/05/05).

en su día recibiera el nombre de 'Cerro de los Dioses de Cristal'.

Comenzará el paseo en la Plaza Mayor, el corazón de la villa entorno al que se distribuye el resto de la localidad. Monumento histórico Provincial, cuenta con una zona porticada a un lado, y al otro la Iglesia Parroquial de Santa Catalina. Del siglo XV-XVI la construcción que llega a nuestros días es el resultado de sucesivas transformaciones que destruyeron los rasgos más propios del primer siglo y en el que se añadieron posteriormente elementos propios del XVII y XVIII.

De singular importancia son si duda la Iglesia de San Juan Bautista, de estilo barroco, con algunos rasgos clasicistas, donde cabe destacar el gran frontón triangular de la fachada que remata el edificio sobre el que se aloja su portada adintelada entre pilas-tras y frontón circular partido para albergar una hornacina central.

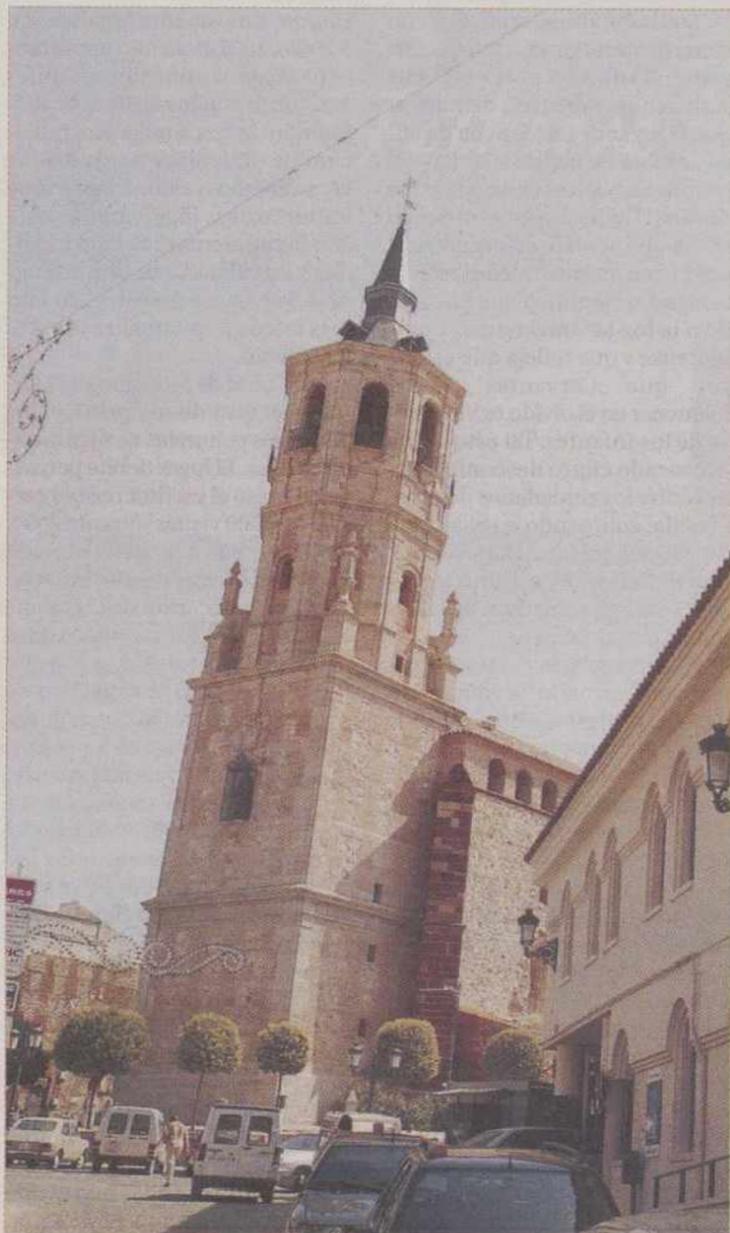
Próxima a la plaza se encuentra también el convento de clausura de las Madres Dominicas, de finales del XVI, donde año tras año se elaboran los tradicionales 'suspiros'. Frente a este edificio se encuentra la casa de Diego Conde de Casa Valiente, ejemplo claro de casa-palacio de mediados del XIX, o la Casona con Torre, de del XVII-XVIII.

UN PEDACITO DE CIELO, LOS 'SUSPIROS'. Clara de huevo, azúcar y almendra son los ingredientes que componen este dulce tradicional que hace más de

cuatro cientos años elaboran las Madres Dominicas de la villa. La elaboración real de dichos ingredientes todavía hoy se conserva en secreto aunque el agradable sabor y la textura del mismo al paladar es un secreto a voces gratamente conocido por los habitantes de este municipio y de las poblaciones vecinas.

LA SOLANA O LA ROSA DEL AZAFRÁN. El 14 de marzo de 1930 Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw estrenaban en Madrid, *La Rosa del Azafrán*, cuyo origen se sitúa en La Solana allá por 1915. Una tierra que en opinión de este y otros autores destaca por la luminosidad de la tierra y por la riqueza de sus gentes. Pero *La Rosa del Azafrán* es mucho más que una zarzuela, es un reflejo todavía vivo de una de las tradiciones más características de esta vi-

lla la recolección y monda del azafrán. Destacando la monda de la flor, que todavía hoy se realiza, y que años atrás invitaba a disfrutar de unas buenas seguidillas, jotas, y serreñas, cantadas por las azafrañeras repartidas alrededor de grandes tableros donde se amontonaban cantidades insospechadas de esa flor de color violado claro. Canciones de ayer que inspiraron en su día a Jacinto Guerrero y se han convertido en excusa de la celebración más importante relacionada con la Zarzuela, que este año cumple su vigésimo segundo edición, en el mes de octubre. Una actividad cultural que año tras año reúne a lo más granado de la música y que compite con el Festival de Teatro Clásico de Almagro.



Iglesia de San Juan Bautista, en La Solana. / RUEDA VILLAVERDE

ARGAMASILLA DE ALBA, LA PATRIA DE 'EL QUIJOTE'

La Cueva de Medrano, donde estuvo preso Cervantes, es uno de sus principales atractivos turísticos

ANA POBES

La localidad ciudadrealeña de Argamasilla de Alba vive el tema de *El Quijote*, y sus habitantes hablan del Ingenioso Hidalgo y Sancho con gran soltura considerándoles también paisanos del pueblo. Su relación con las figuras cervantistas viene de una sagrada tradición de siglos que ha sido transmitida de padres a hijos y que ha hecho que el espíritu de *El Quijote* se sienta en cada uno de los rincones del pueblo. Una tradición que no ha sido inventada y que viene desde el mismo momento en que se empieza a escribir la obra de *El Quijote*.

Sus habitantes, seguros y con suma firmeza, garantizan que Argamasilla de Alba posee pruebas suficientes como para demostrar que el lugar de La Mancha de cuyo nombre no quería acordarse el propio Cervantes es Argamasilla de Alba. Un hecho que sostienen y del que se sienten orgullosos, por lo que no entienden el reciente estudio científico que ha sacado a la luz la Universidad Complutense y que refleja que ese lugar que Cervantes quería mantener en el olvido es Villanueva de los Infantes. Tal estudio ha provocado cierto desconformismo entre los ciudadanos de Argamasilla, sobre todo en el alcalde de la localidad, José Díaz-Pintado quien define el estudio como «oportunisto, tomadura de pelo y fraude intelectual».

El edil habla de esa tesis y manifiesta el error de los infanteños y de los profesores de coger una novela literaria y hacer un estudio científico. «Argamasilla de Alba nunca ha hablado de científicidad y siempre se ha basado en la tradición».

La historia de Argamasilla arranca en que la leyenda refleja que el escritor estuvo preso en la Cueva de Medrano, lugar donde empezó a escribir su gran obra *El Quijote*. Pero la tradición también demuestra que Don Quijote y Sancho son personajes de Argamasilla de Alba, y que precisamente el cuadro que hay en la iglesia del pueblo de don Rodrigo de Pacheco representa el trasunto de *El Quijote*. «Datos suficientes para decir de forma metafórica

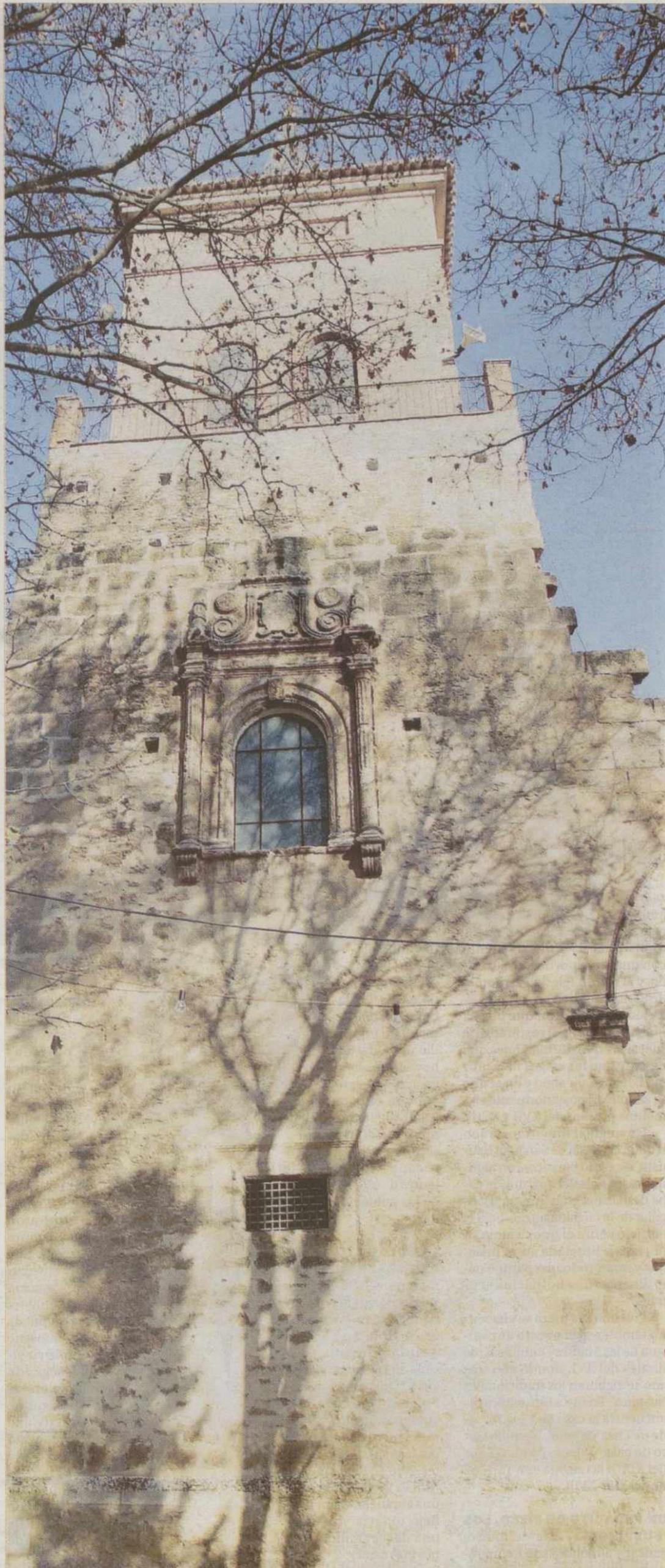
que Argamasilla de Alba es la cuna y tumba de *El Quijote*».

Y es que el municipio cuenta con datos más que suficientes para demostrar que es el lugar de La Mancha. Un lugar en que cervantistas de la talla de Martín de Riquer habla en todas sus publicaciones del libro de *El Quijote* Argamasilla de Alba, incluso en las entrevistas aparecidas en los periódicos nacionales en la últimas semanas se reitera en que él cree que el lugar de La Mancha es Argamasilla de Alba.

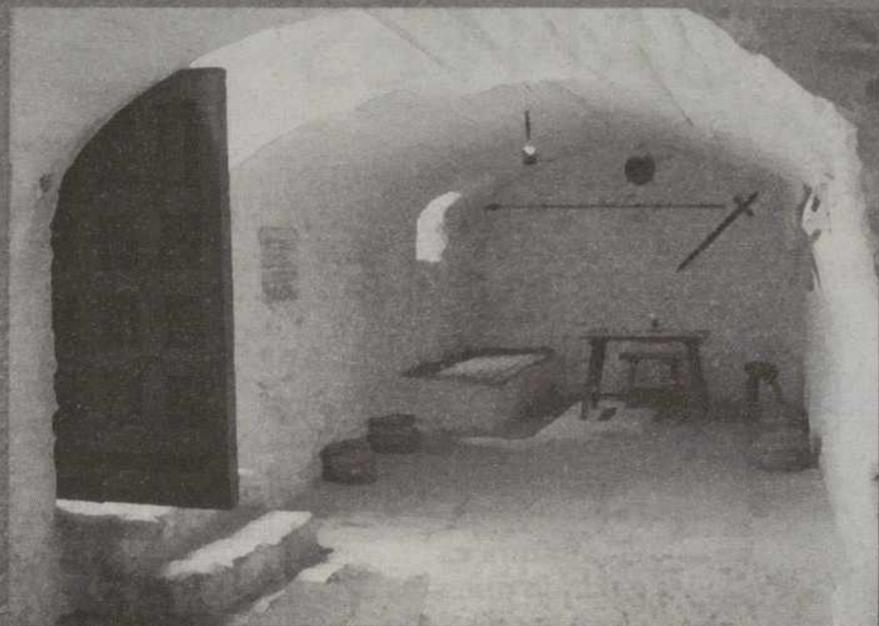
La localidad tiene constancia de que ningún pueblo de la región celebró el III Centenario de *El Quijote*, únicamente Argamasilla. Por ello, 2005 es un año importante para los argamasilleros quienes, junto con los visitantes, disfrutarán de una amplia programación de actividades. «Todos los años tenemos celebraciones muy importantes, lógicamente este año las aumentaremos en cantidad y en calidad, por lo que tenemos que hacer un esfuerzo aún más intenso», puntualiza José Díaz-Pintado.

La Cueva de Medrano y *El Quijote* son uno de los principales atractivos culturales de Argamasilla de Alba. El lugar donde permaneció preso el escritor recibió cerca de 15.000 visitas durante 2004, aunque desde que se pusieron en marcha los actos del IV Centenario de la publicación de *El Quijote* la localidad ha ido notando cierto incremento de turistas, por lo que desde el propio Consistorio se cree que Argamasilla pueda superar la cifra del año anterior llegando incluso a multiplicarla por tres. Aunque la cifra es mucho mayor si se habla de los alrededores del pueblo, concretamente de las Lagunas de Ruidera «donde se puede llegar a hablar de cientos visitantes al año».

No es la primera vez que Argamasilla de Alba acude a la feria Internacional de Turismo (Fitur). Una feria donde cada año acude con el objetivo de potenciar la imagen de su pueblo de cara al sector turístico, algo que no sólo alcanza en Fitur sino también en el resto de ferias a las que acude durante todo el año y que están dedicadas al turismo.



Argamasilla de Alba acude a Fitur para potenciar su imagen de cara al sector turístico. / TOMÁS FERNÁNDEZ DE MOYA



Tradición Cervantina

Argamasilla de Alba

Naturaleza y Folklore



Excmo. Ayuntamiento de Argamasilla de Alba

Visítanos

Oficina de Turismo: C/ Cervantes, 7
13710 Argamasilla de Alba
Tlf. 926 523 234
email: cmedrano-turismo@telefonica.net



ARGAMASILLA DE ALBA

El lugar de la Mancha...

TIERRA DE GIGANTES

En la actualidad sólo quedan diez molinos, de los más de treinta que en su día poblaron estas tierras. Los molinos fueron la primera apuesta por el uso de energías renovables

M.S.-LA TRIBUNA



El madero que sale del techo del molino hasta el suelo es el 'palo de gobierno' que permite girar la parte superior del molino. / T.F.

CAPÍTULO VIII

►DIÁLOGO ENTRE

DON QUIJOTE Y SANCHO

Don Quijote: «La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear; porque ves allí, amigo Sancho Panza, dónde se descubren treinta, o pocos más, desaforados gigantes, con quien pienso hacer batalla y quitarles a todos las vidas... »

Sancho Panza: «¿Qué gigantes?»

Don Quijote: «Aquellos que allí ves, de brazos largos, que los suelen tener algunos de casi dos leguas»

Sancho Panza: «Mire vuestra merced que aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos parecen brazos son las aspas, que volteadas del viento, hacen andar la piedra del molino»

Don Quijote: «Bien parece que no estás cursado en esto de las aventuras: ellos son gigantes; y si tienes miedo, quítate de ahí, y ponte en oración en el espacio que yo voy a entrar con ellos en fiera y desigual batalla»

Que aquello que allí se parecen no son gigantes si no molinos de viento» ilustra el bueño de Sancho a don Quijote en el capítulo VIII de *Infanto, Burlata, Sardinero, Poyatos, Inca Garcilaso, Cariari, Pilón, Quimera, Culebro y el Lagarto*, bien pudieran ser nombres de gigantes, habitantes de tierras manchegas. Pero como ya dijo Sancho, no son sino los nombres de los diez únicos molinos que todavía hoy pueden verse sobre las sierras que coronan Campo de Criptana, el punto de partida de la ruta número siete.

Inmortalizada por la obra de Cervantes, esta máquina todavía viva, fue sin duda la primera apuesta por las energías renovables.

EL FUNCIONAMIENTO DEL MOLINO.

La jornada empezaba cada día tras observar la dirección del viento. Dirección que se apreciaba gracias a los ventanucos que coronan la parte superior del molino. Lo normal era contar con 10 ó 12 ventanas, siempre un número par. De esa forma y por como se recibiera el aire a través de éstas se decidía la dirección de las aspas, siempre hacia donde se recibiera el aire de frente. Para el movimiento del techo del molino era necesario manejar el *palo de gobierno*, una madera fijada al cono que era movida por dos o tres personas mediante un mecanismo de cadenas que tenía como soporte el borriquillo. El borriquillo se movía alrededor de un andén con un diámetro exterior de 20 metros, con topes donde descansaba el palo de gobierno, dependiendo de la dirección del tejado.

Las aspas solían ser enorme troncos de álamo negro acuñaos al eje central, atravesado generalmente por 16 ó 18 listones sobre los que se ataba el lienzo (de lona o algodón). La longitud media de los mismos solía oscilar entre los 7,90 metros de largo y los 2 metros de ancho.

Una vez que el aire movía las aspas se conseguía el movimiento de la maquinaria interna. La potencia del viento, de unos 20 caballos, se transmitía de las aspas a la rueda catalina y de ahí a las piedras de sílex y a toda la maquinaria. Entre las piedras, principal componente de la maquinaria, llamadas volandera y solera, se colocaba el grano. Y con el movimiento de los distintos engranajes la primera piedra giraba triturando el cereal, que era después filtrado en el cedazo hasta la camareta, donde se distribuía en sacos.

MÁS QUE GIGANTES DE PIEDRA.

Desde la Sierra de los Molinos el inmortal Burlata observa cauteloso como Campo de Criptana se prepara para el IV Centenario de El

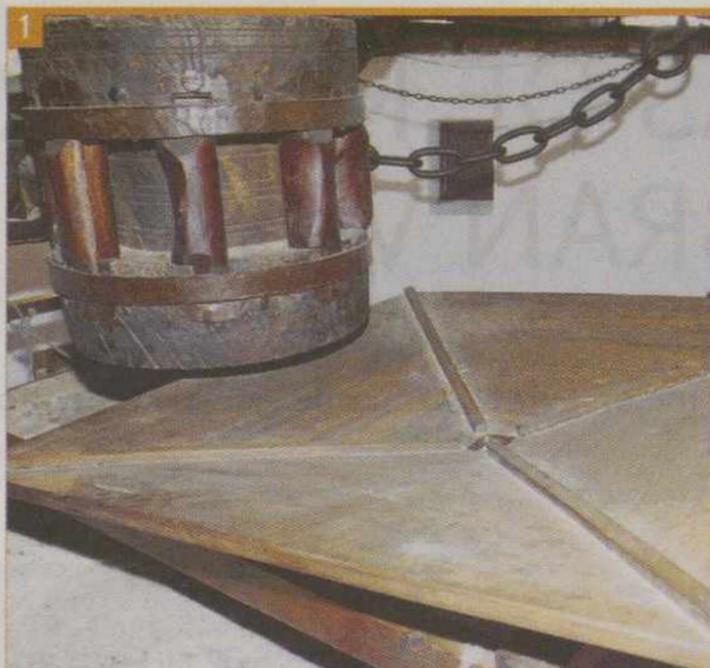
«Este año la corporación municipal hará especial hincapié en el desarrollo de la Semana Cervantina



Quijote. Actividades centradas en la figura del insigne Caballero de la triste figura, y promoción turística en la zona, serán las dos líneas de trabajo propuestas desde el ayuntamiento local.

En el ámbito de las actividades la corporación municipal hace especial hincapié en la Semana Cervantina, prevista para el mes de abril de 2005. Organizada por el Área de Cultura del Ayuntamiento local la inauguración de la misma tendrá lugar el día 15 de abril, y consistirá en una conferencia entorno a la universal figura de Don Quijote, a cargo de un especialista en la materia. Marco incomparable para la puesta en escena del entremés cervantino 'El viejo celoso', previsto para el 18 de abril; y 'La venta del encuentro' el día 19 del mismo mes.

También en el marco dramático este año tendrá lugar el II Festival de Teatro de Verano 'Sara Montiel', en junio, y en el que también se representarán obras de la época cervantina.



1 y 2. La maquinaria se situaba en la parte superior del molino. En las imágenes se puede apreciar la tolva y la canaleja de uno de los molinos, así como la rueda catalina, dentada, que giraba con el movimiento de las aspas. 3. El molino en Criptana se ha convertido en parte del paisaje.



Campo de Criptana: una tierra de ilusión



Ayuntamiento de
Campo de Criptana

VISÍTANOS EN FITUR 2005



LAS HIJAS DE RUIDERA COBRAN VIDA

Las lagunas serán un lugar de paso y de descanso obligada dentro de toda ruta. Pedro Reinoso, alcalde de Ruidera, nos ayuda a entender mejor la importancia de este lugar dentro del IV Centenario

NIEVES SANCHEZ



El agua es un milagro de la naturaleza en el centro de la península. / RUEDA VILLAVEVERDE

De San Clemente a Villanueva de los Infantes, don Quijote realiza una parada en las Lagunas de Ruidera, un bello paisaje anclado en pleno corazón de La Mancha, que se presenta al viajero como visita obligada este año dentro de la Ruta de *El Quijote*.

En el entorno de Ossa de Montiel se localizan dos pasajes de especial importancia en las aventuras de Don Quijote, la mágica cueva de Montesinos, donde el caballero descendió a través del tiempo; y las ruinas del castillo de Rochafrida. Cerca de aquí, el viajero encontrará en el Parque Natural de las Lagunas de Ruidera uno de los más hermosos conjuntos lagunares, formado por 15 lagunas, de origen tectónico, protegidos en la actualidad no sólo por su interés paisajístico sino por la importancia de la abundante fauna que cobija, entre la que destacan el pato colorado o el aguilucho lagunero. Paraje al que llegaron caminando don Quijote y Sancho, tras las bodas de Camacho en El Bonillo.

«El principal atractivo de Ruidera, sin duda alguna, son las lagunas», comenta Pedro Reinoso, el alcalde de esta localidad en pleno centro del acuífero. «Un increíble atractivo paisajístico que se acompaña con una buena y rica gastronomía; además de sus buenos establecimientos y la excelentes estancias que ofrecen nuestros hoteles y camping. Ruidera se ha convertido, con el paso de los años, en un importante lugar de descanso y de recreo para los amantes de la naturaleza y del medio ambiente».

Este espacio natural será uno de los lugares de paso para los amantes de la obra cervantina sin lugar a dudas. «Con el impulso que la Junta de Comunidades está dando a este acontecimiento, va a venir bastante más gente a Ruidera, sin embargo creo que el grueso de visitantes se va a centralizar en los meses de verano, como viene ocurriendo hasta el momento». «Antes de estas fechas -continúa el alcalde- Ruidera va a recibir un tipo de turista interesado por el medio ambiente, preocupado por conocer la gastronomía manchega y todo lo que tenga que ver con el Quijote».

Así se podía hablar de dos visitas a esta zona de La Mancha. La gastronómica y cultural en la que el turista podrá disfrutar de «pisto manchego, migas y comidas típicas de esta tierra, para las que hay excelentes establecimientos que las ofertan en Ruidera», prosigue



Las Lagunas de Ruidera se han convertido en la playa de la provincia. / RUEDA VILLAVERDE

el alcalde de la población. Y por otro lado la turística de verano en la que se busca el baño y el sol, que no falta en las lagunas.

Aunque Pedro Reinoso explica mejor el tipo de personas que pasa por esta localidad manchega: «Llevamos unos años en los que el turismo de invierno está aumentando notablemente. Se trata de un tipo de turista que se mueve por otras inquietudes, como el paisaje, el medio ambiente y las costumbres», aunque es en los meses de verano cuando el turismo se dispara realmente en Ruidera. «Podemos pasar perfectamente de 600 habitantes a 7.000 u 8.000 y a 15.000 incluso en el mes de agosto, coincidiendo con las fiestas del pueblo. Los fines de semana, el turista que más se ve es de pueblos de alrededor de Ruidera. Gente que viene a pasar dos días y a descansar, aunque hay cada vez más turistas que vienen de otros puntos de España para conocer las lagunas». Un turismo, este último, que es el que se busca de cara al centenario.

La riqueza natural que hay en las lagunas no pasa desapercibida para los habitantes de sus tierras. «Poco a poco la gente de Ruidera se va dando cuenta de lo que tiene, el problema es que estamos habituados a verlo todos los días y no nos damos cuenta. Lo que hay aquí en Ruidera es único en toda La Mancha. Con el paso de los años, la gente empieza a ser consciente de lo que tiene y a

«El principal atractivo de Ruidera es, sin duda, alguna las lagunas, gracias al acuífero»

«Se ha convertido en lugar de descanso y recreo para los amantes de la naturaleza»

preocuparse de ello. De hecho, cada vez más, los hosteleros se están preocupando de que se respete el paraje, además de la gente que trabajamos en el parque».

Esta preocupación por conservar el medio ambiente de las lagunas será básico durante este año. Mucho más teniendo en cuenta que, como dice Reinoso, «las lagunas están a tope de su capacidad en estos momentos y que ha sido un año en el que los nive-



El Mirador de la Laguna del Rey es una de las novedades para 2005. / RUEDA VILLAVERDE

les han estado muy altos. Además, este año los análisis de agua y contaminación, que tanto nos preocupan, han sido satisfactorios».

Esta naturaleza es frágil y habrá que mostrar gran cuidado con el flujo de turistas que se esperan. «Yo trabajo en el parque y te encuentras de todo», comenta Reinoso, «aunque a la mayoría de la gente es respetuosa, por lo que ya comentaba, y es que cada vez se

está concienciando más de la importancia de mantener el paraje cuidado y en buen estado».

Pero no todo es simple cuidado sino también infraestructuras para aprovechar el paraje con respeto. «Empezamos a acondicionar el acceso a las lagunas, mediante caminos de madera natural y ahora tenemos que continuar con ello, por otro lado, hay un proyecto muy importante y muy esperado por los vecinos,

que es la depuradora».

Este paraje es por lo tanto un rincón para disfrute de la naturaleza, del baño y como no, de los parajes de *El Quijote*. «Cualquier época es buena y aconsejable para venir a Ruidera, hay mucha riqueza», remarca Reinoso, «a parte de sus lagunas, como son la gastronomía, sus hoteles y una importante flora y fauna dentro de uno de los parajes naturales más bellos La Mancha».

UN DESCANSO EN LA BÚSQUEDA DEL QUIJOTE

Ruidera y sus lagunas son uno de los lugares de mayor belleza natural en *El Quijote*. Su Ayuntamiento se encuentra preparando las actividades de cara al Centenario de la obra

LA TRIBUNA

Ruidera va a ser un lugar clave dentro de la Ruta del Quijote el próximo año. Situado a escasos kilómetros de lugares claves dentro de la obra, la cueva de Medrano y las ruinas del Castillo de Pechafría.

Desde el Ayuntamiento de esta localidad se está preparando por lo tanto para esta fecha, aunque son conscientes de que será a partir de verano cuando probablemente acudirá más gente hasta la localidad. Durante estos meses con la llegada del turista quijotesco, del que viene para admirar los parajes de la obra, el Consistorio prepara una serie de

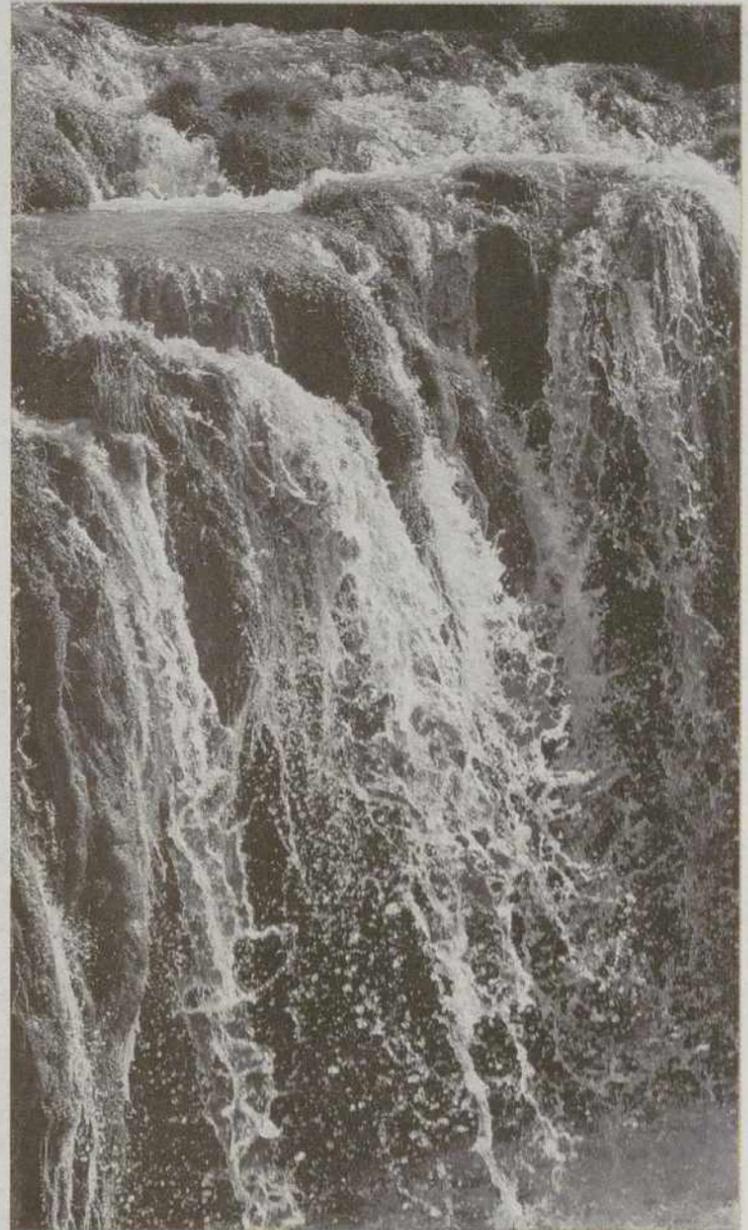
actividades para disfrute de ellos.

«Uno de los proyectos que se ha creado de cara a este acontecimiento tan importante es el mirador en la Laguna del Rey, desde donde se puede contemplar un bello paisaje natural», comenta el alcalde de Ruidera. Esta iniciativa será sin duda la que más demanden los turistas que lleguen durante estas fechas antes del verano, un sitio cómodo donde poder admirar la belleza de las lagunas, en este caso la del Rey es una de las más grandes y de las más vistosas de las que forman el conjunto acuífero.

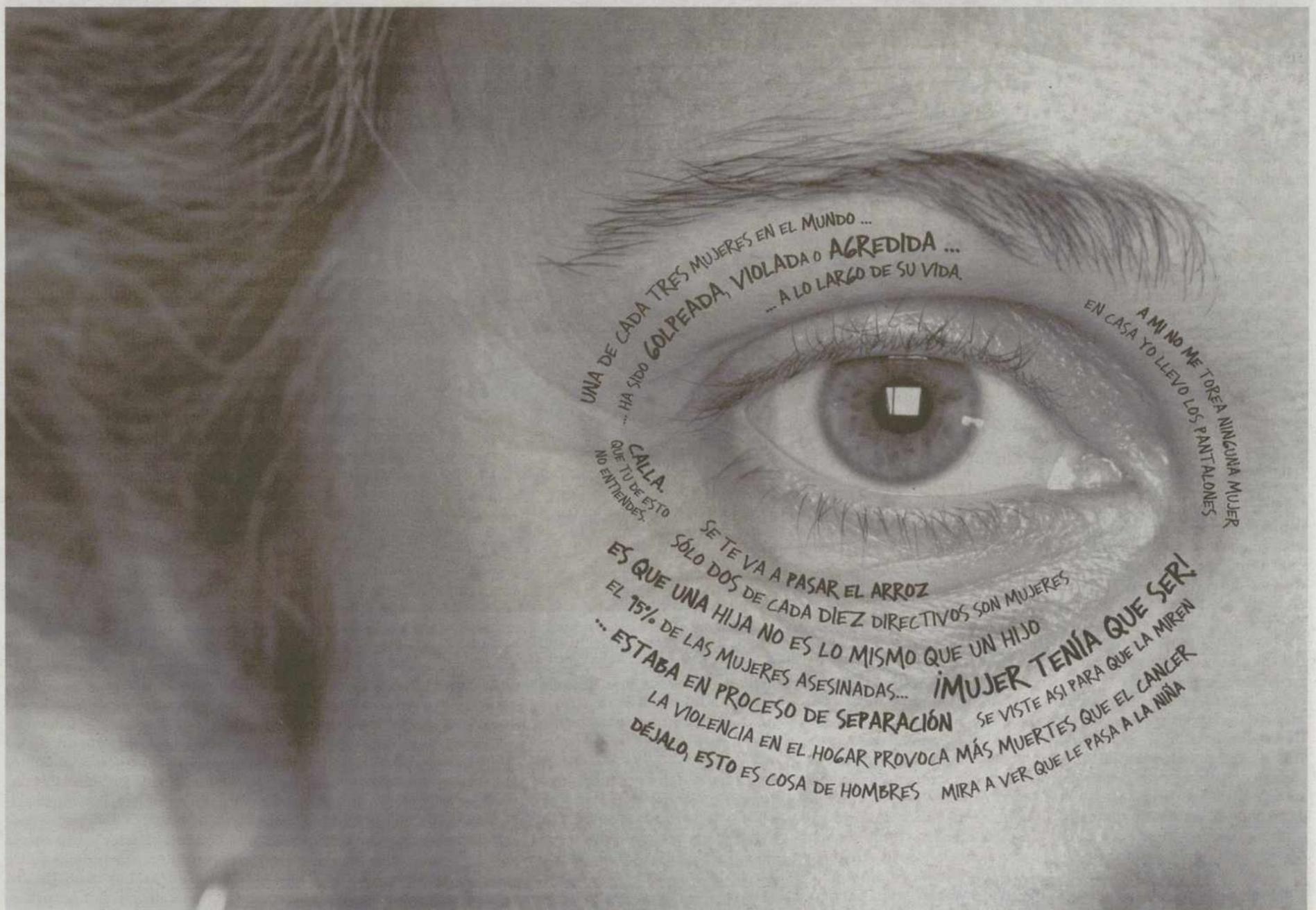
De cara al Centenario, además se están preparando actividades

relacionadas con *El Quijote*, a través de una programación que la Junta ha puesto a disposición de los ayuntamientos que forman parte de la Ruta del Quijote. Se trata de actividades como la lectura de la novela de Cervantes o un concurso de comidas típicas. También se llevarán a cabo un descenso en piragua por las lagunas y un concurso de dibujo.

Son iniciativas para atraer al turista y a las que habrá que sumar los elementos turísticos de la comarca aparecidos en *El Quijote*, que de seguro serán claves para que el turista que llegue a estas tierras haga una parada en su camino en este acuífero.



Las Lagunas de Ruidera serán un lugar clave en la Ruta del Quijote. / RUEDA



ALMADÉN, GRAN PATRIMONIO MINERO

Las galerías de la milenaria mina de mercurio se podrán visitar este verano. Una explotación única en el mundo y que hace que Almadén incremente paulatinamente cada año su número de visitantes

ANA POBES

Almadén será una vez más noticia este verano. Época en la que los visitantes del Parque Minero de Mayasa podrán hacer ya un recorrido por el interior de las galerías de la milenaria mina real de mercurio de esta localidad. Una explotación minera única en el mundo que puede verse en vivo y en directo y que «posee galerías dignas de aplausos por parte de los expertos», tal y como comenta el propio alcalde.

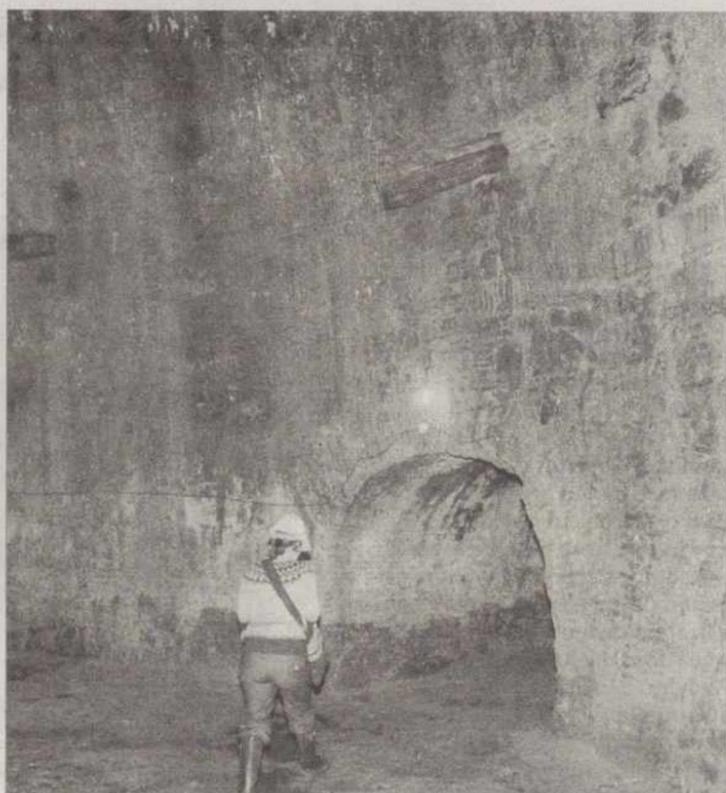
Un proyecto que según explica el primer edil del municipio, Emilio García Guisado, hará que Almadén incremente paulatinamente, año tras año, el número de visitantes. Y es que desde que se inauguró el primero de los exponentes del Parque Minero, el Hospital de Mineros de San Rafael, se recibieron 5.000 visitas a lo largo de 2004.

El gerente de la Fundación Francisco Javier Villegas, Ángel Hernández, explicó que en 2005 se espera que se superen las 20.000 visitas al Parque Minero, y que en 2010 se prevé que reciba a más de 80.000 visitantes, «pues el entorno natural de esta comarca privilegiada», unido al parque con sus castilletes, puertas monumentales y hornos antiguos y modernos de los siglos XVI y XIX, «no dejará impasible a los visitantes».

Además de esta gran iniciativa del Parque Minero, Almadén cuenta con grandes recursos turísticos, pero también con gran riqueza paisajística y abundante zona de caza. Pero desde el propio Consistorio se trabaja para conseguir nuevos proyectos de Desarrollo Industrial, ente ellos conseguir que el tren pase por la propia localidad. «Aunque el paso de la autovía Levante-Lisboa por Almadén será otro de los grandes pilones que servirán para fomentar el turismo», apunta García.

El patrimonio, el paisaje y su gastronomía hacen que el viajante que llega al municipio prolongue su estancia. Un turista que acude los fines de semana y que disfruta de la compañía de su familia y de las distintas actividades que se llevan a cabo.

La plaza de toros es uno de los lugares que más cariño despierta entre los ciudadanos de Almadén, no sólo por su riqueza arquitectónica sino también por su historia, ya que hace años era el lugar de encuentro y reunión de sus habitantes. Lugar que con el paso del tiempo se ha convertido en el edificio más cercano de los almadenenses, además del patrimonio



Historia minera. La Naturaleza fue muy generosa con Almadén cuando creó en sus entrañas el mayor yacimiento de mercurio conocido hasta la fecha. Desde que se inauguró el primero de los exponentes del Parque Minero, el Hospital de Mineros de San Rafael, se han recibido 5.000 visitantes durante 2004. Unos visitantes que no dejaron pasar por alto otros monumentos de la localidad como la plaza de toros. / FOTOS: M.CIEZA

nio minero.

Con respecto a su gastronomía cuenta con las tradicionales berenjenas, de distinta elaboración a las de Almagro, y comparte cocina con la zona extremeña y andaluza, lugares donde en los fogones también se cocina las tradicionales gachas y migas.

Unas cualidades que se darán

a conocer en Fitur, «un magnífico escaparate para promocionar una zona. Un espacio universal donde todo el mundo tiene la posibilidad de darse a conocer y a la que todos los años Almadén acude mancomunadamente con MonteSur, una comarca donde algunos de sus municipios como Almadenejos o Chillón también

están vinculados de alguna forma al mundo de la minería y que cuentan además con gran oferta arquitectónica», explica García.

A casi un mes de haber despedido 2004, Emilio García hace balance del año asegurando que 2004 ha sido un año de sembrar, y sembrar bien. «Un año donde se han abierto perspectivas que

hace unos meses estaban en duda, y donde la conquistación de que la autovía de Levante-Lisboa pase por el municipio es un hecho que hay que celebrar y premiar a que sea haga lo antes posible. Un año de grandes proyectos también en otros ámbitos como el hidráulico o el sanitario».



El nombre le viene de dos elementos como 'puerto', porque la carretera que viene de Arenas de San Juan muestra unas pequeñas ascensiones, y 'Lápice', porque está asentado en un subsuelo de piedra lapícea. / M.CIEZA

LA MEMORIA DEL CABALLERO ANDANTE

Uno de los primeros lugares nombrados en 'El Quijote' son las ventas de Puerto Lápice, situadas estratégicamente en el camino que comunicaba La Mancha con Andalucía

LA TRIBUNA

Puerto Lápice es un buen arranque para conocer las tierras de Don Quijote, por estar a la vera de la autopista que une Madrid con Andalucía. Es pues un lugar de fácil acceso, en las estribaciones de los Montes de Toledo, cuando éstos han perdido prestancia y no son otra cosa que cerros coronados por molinos de viento o antenas de telefonía.

Uno de los primeros lugares nombrados en *El Quijote* son las ventas de Puerto Lápice, situadas estratégicamente en el camino que comunicaba La Mancha con Andalucía. En la localidad destaca su singular plaza porticada, un buen puñado de casas blasonadas y esos típicos muros enjalbegados que contrastan con los ajados portones de madera de las casas. Don Quijote quiso ser armado caballero en una venta muy parecida a la que ahora abre sus puertas en uno de los extremos de la vieja carretera nacional: 'La Venta de Don Quijote', en cuyo patio se velan las armas y la memoria del caballero andante.

Y es que el Nombre de Puerto Lápice deriva de su cualidad de suave paso de esta zona de baja montaña y su característica geológica de ser tierra de piedra lapícea. Aquí estaban las ventas de Puerto Lápice, que se convirtieron en municipio en el final del siglo



Puerto Lápice es un lugar de fácil acceso. / M.CIEZA

XVIII, en tiempos de Carlos III.

Junto a su Iglesia Parroquial, de Nuestra Señora del Buen Consejo, se puede ver una sencilla escultura de Don Quijote, al lado de una magnífica venta que lleva el nombre del Hidalgo, y que es del siglo XVII. En ella abundan las referencias al personaje cervantino. En el mismo patio, al lado de un brocal de pozo y un bebedero de piedra, hay una estatua metálica del caballero, que nos hace recordar el momento del inicio del periplo de Don Quijote y su graduación como caballero andante.

Entre sus monumentos más emblemáticos se encuentra la iglesia de Nuestra Señora del Buen Consejo, un templo cuyo interior es una nave con crucero latino y un presbiterio semicircular. En la parte del crucero hay cada lado dos ventanales dando a todo el interior un conjunto de luminosidad y vistosidad al templo. En las cuatro esquinas del crucero hay adosadas unas pilastras semicirculares de ladrillo rojo. La techumbre toda ella es plana de cielorraso con vigas de auténtica madera.



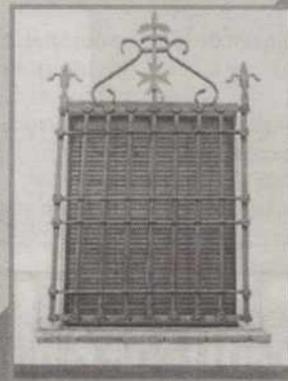
En la localidad destacan su singular plaza porticada. / M.CIEZA

Puerto Lápice

La aventura del Quijote



DESCUBRE
LA LEYENDA



Ayuntamiento de
Puerto Lápice

Ayuntamiento - Información turística: 926 576041

SOCUÉLLAMOS, UNA VENTANA PARA LOS SENTIDOS

La localidad se posiciona definitivamente este año en la Feria Internacional de Turismo (Fitur) como destino 'enoturístico' y acude como parte integrante de la Ruta Caminos del Vino

LA TRIBUNA

Fitur, la Feria Internacional de Turismo, es un foro único y consolidado que supone el mejor escaparate, nacional e internacional, para mostrar al resto de la industria turística las últimas novedades, productos y servicios, tendencias y destinos turísticos... Y como destino turístico emergente acude un año más Socuéllamos, que este año responde a la cita con triple representación.

Por una parte acude de la mano de la Junta de Comunidades (pabellón número siete), en un majestuoso stand donde se recogen las excelencias de la región. Dividido en productos temáticos y espacios provinciales, Socuéllamos tiene presencia como municipio de la provincia que hace una apuesta firme y rotunda a favor de este fenómeno social, cultural y económico llamado turismo.

Presencia destacada tiene en esta ocasión el IV Centenario de *El Quijote*, al que Socuéllamos se une, entre otras muchas manifestaciones, en el corredor ecoturístico más largo de Europa: la Ruta de Don Quijote. Amplios caminos perfectamente señalizados con un generoso descansadero arbolado, que conectan al potencial natural que Socuéllamos ofrece hace años al visitante: recorrer los caminos, cañadas reales y veredas, con una gran riqueza de flora y fauna y con la posibilidad de poder practicar senderismo y bicicleta, sorpren-



Mientras transcurre Fitur, desde el Ayuntamiento de Socuéllamos se sigue apostando por el turismo. / M.CIEZA

diéndonos ante el hallazgo de los restos del puente romano y la 'carrasca' centenaria.

Dirigir su paseo a visitar los famosos 'chozos manchegos', de los que aún se conservan algunos ejemplos o un día de campo en el

paraje natural de 'Titos', es otra de las alternativas que la naturaleza ofrece al visitante donde el río Záncara protagoniza este paraje y brinda un agradable paseo por sus márgenes.

Por otra parte, Socuéllamos se

posiciona definitivamente este año en Fitur como destino enoturístico y acude como parte integrante de la ruta Caminos del Vino, en un stand donde tienen cabida las rutas del vino de España (pabellón número tres). En este

punto hay que recordar que Caminos del Vino pronto será certificada por la Secretaría General de Turismo como Ruta del Vino de España, lo que supone el lanzamiento definitivo a nivel internacional, con una serie de acciones promocionales y publicitarias que darán el impulso definitivo.

Y es que si hay algo en Socuéllamos que no pasa desapercibido, es desde luego el culto al vino, con todas sus implicaciones históricas, culturales y socioeconómicas. El vino, que ha impregnado desde siempre el cotidiano discorrir de la vida socuellamina y tan importante es en la cultura mediterránea, se convierte ahora en un pilar básico de la oferta turística de este municipio.

Visitar las bodegas y catar sus vinos, acompañados por platos tradicionales de la localidad. La gastronomía tradicional socuellamina es rica y recia, con tradicionales guisos, carnes, quesos, postres exquisitos, pero lo más digno de mención no es precisamente la variedad y riqueza de sus ingredientes, lo verdaderamente original es la sabiduría en su preparación, que con ingredientes de la mayor simpleza consigue recetas literalmente geniales.

Y en último lugar y no menos importante, Socuéllamos acude a Fitur con el grupo de acción local Promancha, en un stand dedicado a una selección de comarcas de interior a nivel nacional (pabellón



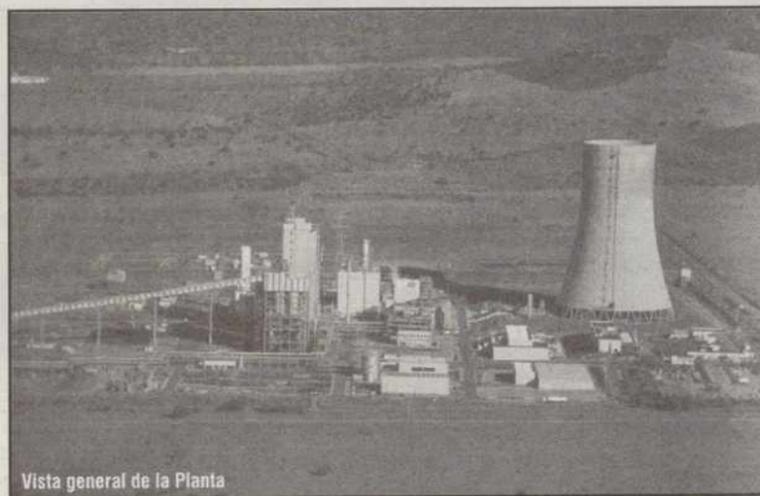
CENTRAL GICC DE PUERTOLLANO

VISITAS AL CENTRO DE INFORMACION

ELCOGAS HA CONSTRUIDO EN PUERTOLLANO, LA MAYOR CENTRAL ELECTRICA DEL MUNDO DE GASIFICACION INTEGRADA EN CICLO COMBINADO (GICC), QUE DESARROLLA UN AVANZADO PROCESO DESTINADO A LA UTILIZACION LIMPIA DE LOS CARBONES DE LA COMARCA.

PARA CONOCER LOS DETALLES DE ESTE IMPORTANTE PROYECTO EUROPEO, **ELCOGAS** LE OFRECE LA OPORTUNIDAD DE VISITAR SU **CENTRO DE INFORMACION**.

*TECNOLOGIA
DE VANGUARDIA
PARA EUROPA*



Vista general de la Planta

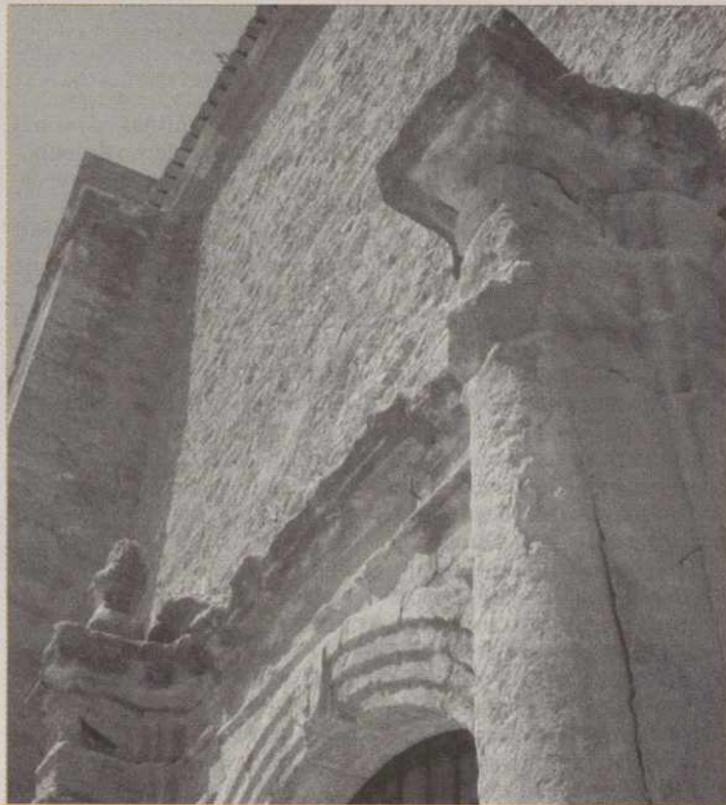
HORARIO: De lunes a viernes de 9,00 a 13,30 y de 16'00 a 18'00
Las visitas de grupos, deberán concertarse con antelación.
Telf.: 926 44 97 00 (Srta. Montse Aguado)
ELCOGAS, S.A. - PUERTOLLANO

EL CENTRO DE INFORMACION ESTA SITUADO A 12 KM. DE PUERTOLLANO EN LA CTRA. DE CALZADA DE CALATRAVA

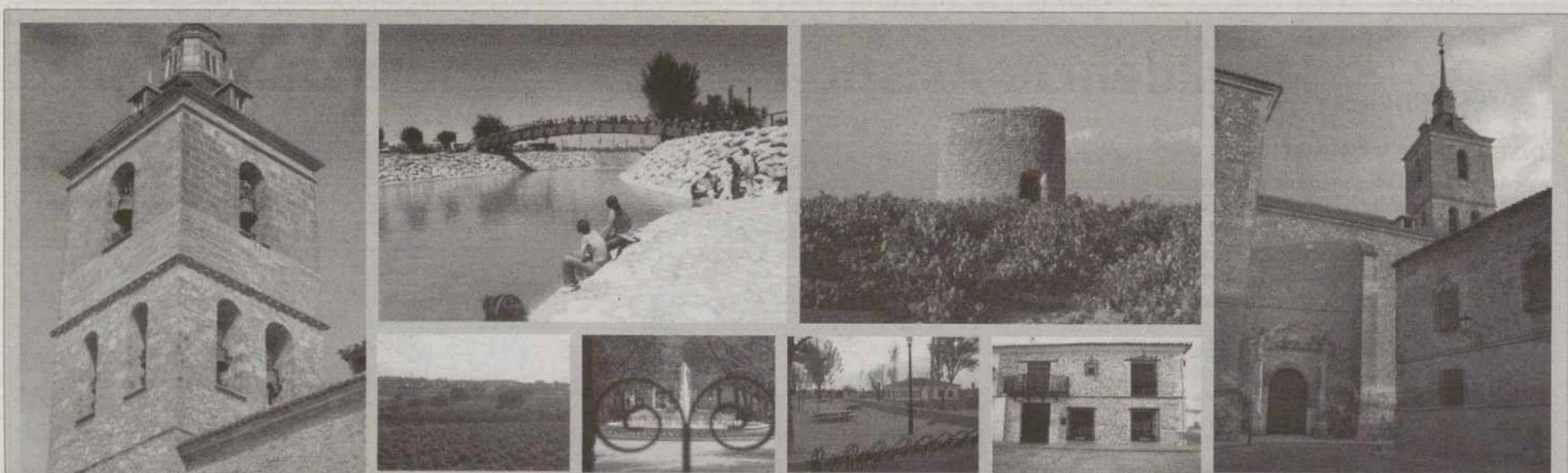
número siete), subrayando así la invitación, que desde esta localidad y utilizando el marco incomparable de la 25 Feria Internacional de Turismo, se hace al mundo a visitar entre otros atractivos, el casco histórico de la Villa: la Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, gótico del siglo XVI, con su torre-campanario erigiéndose simbólica sobre los tejados, a sus pies el antiguo Ayuntamiento, donde aún hoy se puede apreciar el antiguo escudo de armas de la localidad.

La Casa de la Encomienda, conjunto arquitectónico que presenta dos portadas de acceso y blasones en la fachada, entre los que destaca el perteneciente a Antonio de Mendoza, virrey de Méjico y Perú o la Casa de la Inquisición, de la que se conserva el escudo de la fachada y que relatan sin palabras este ilustre pasado de Socuéllamos.

Y mientras transcurre Fitur, desde el Ayuntamiento ya se está preparando la cita del año que viene y se sigue apostando por el turismo. Para esto se ha elaborado el Plan Integral de Turismo de Socuéllamos, en el que se recogen todas las acciones programadas para los próximos años: dotación de infraestructuras, recuperación de patrimonio histórico y puesta en valor de los recursos, recuperación y adecuación del entorno natural, apertura de la oficina de turismo, ... Acciones que se beneficiarán del Plan de Dinamización Turística del que goza la localidad y que supone la confirmación de que Socuéllamos se posiciona en este sector.



Paisaje y cultura. Socuéllamos cuenta con numerosas zonas y los parques y plazas se ubican en distintos sectores de la población. El mayor de cuántos posee la villa es el parque municipal, que se encuentra en el mismo corazón del pueblo. Aunque la localidad también cuenta con importantes monumentos como la plaza del Coso, la iglesia Nuestra Señora de la Asunción, la Casa de los Mendoza, el Ayuntamiento o el Santuario de Nuestra Señora de Loreto, entre otros. / FOTOS: LA TRIBUNA



Socuéllamos
Patria del Vino

Una ventana a los sentidos

Pza. de la Constitución, 1
Tfno.: 926 539 410
Fax: 926 539 427
adlsocuellamos@terra.es

Excmo. Ayuntamiento
de Socuéllamos
(C. Real)



'EL QUIJOTE' AUMENTA EL TURISMO

En el último trimestre de 2004, aproximadamente el 30 por ciento de las consultas realizadas en la Oficina de Turismo de la capital tuvieron relación con los actos del IV Centenario

ANA POBES

A l parecer, la celebración del IV Centenario de *El Quijote* también ha repercutido en el número de turistas que han llegado a la capital, pues según los datos ofrecidos por la Asociación provincial de Empresarios de Hostelería de Ciudad Real, Don Quijote ha hecho que 2005 no sólo sea un año histórico por conmemorar los 400 años de la publicación de la primera parte de la obra cervantina, sino también por el número de visitantes que han llegado hasta la provincia y Ciudad Real.

En el último trimestre del año 2004, aproximadamente, el 30 por ciento de las consultas evacuadas por el propio personal de la Oficina de Turismo, tuvieron relación con los actos del IV Centenario, de tal forma que los turistas que han llegado a la oficina han solicitado información sobre las distintas ac-

tividades cervantinas, así como de la Ruta del Quijote o de los posibles alojamientos en el tramo de dicha Ruta.

Durante todo el año 2004, Ciudad Real ha recibido un total de 97.630 visitantes, siendo septiembre el mes con más afluencia, ya que en esa época se alcanzó la cifra de 15.772 personas. Mientras, enero ha resultado ser el mes que menos viajeros ha recibido la localidad, tan sólo 5.077. Aunque según demuestran las cifras, otra de las épocas malas para hacer turismo en Ciudad Real ha sido también el mes de diciembre, época en la que sólo llegaron un total de 5.090 viajeros.

Por otra lado, la procedencia de la mayor parte de los visitantes ha sido de Castilla-La Mancha seguido de Madrid, Comunidad Valenciana, Andalucía, Cataluña y Murcia.



Septiembre y noviembre han sido los meses durante los que más turistas han llegado a la capital. / M.CIEZA

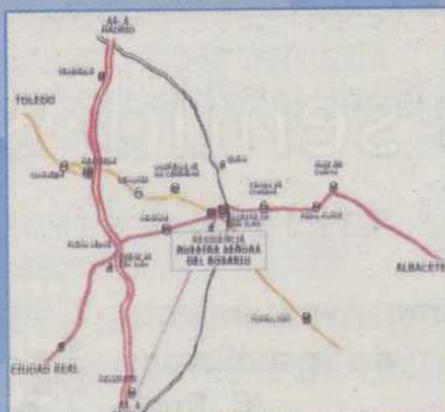
GBresidencias

Residencia Asistida Nuestra Señora del Rosario

INSTALACIONES Y SERVICIOS:

- Área de cuidados médicos y enfermería "24 horas"
- Área de rehabilitación y Terapia ocupacional
- Psicólogo/a y Trabajador/a Social
- Sistema de detección, comunicación informatizada en todas las habitaciones
- Baños geriátricos y de hidrosónico
- Área de usos múltiples (juegos, TV, biblioteca, internet)
- Oratorio / Salón polivalente
- Habitaciones dobles e individuales
- Comedores modulares con office, para 36 personas
- Amplias zonas verdes para su disfrute
- Centro diseñado sin barreras arquitectónicas
- Servicio de lavandería y cocina propios, con menús y dietas personalizados
- Peluquería y podología
- Cafetería
- Estancias: Permanentes o indefinidas, temporales, convalecencias / post operatorios, vacacionales

ATENCIÓN PERSONALIZADA Y SERVICIOS DE ALTA CALIDAD



Visítenos
o llámenos al telf.: **926 58 80 90**

Ctra. N-420, km. 285
13600 ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real)

GBresidencias

ABENÓJAR, PAISAJE Y CULTURA

Situada a 45 kilómetros de Ciudad Real, esta localidad cuenta con un magnífico entorno natural con la encina como principal exponente y teniendo un gran arraigo la caza en todas las modalidades

ANA POBES

Al oeste del Campo de Calatrava, entre los Montes de Toledo y el Valle de Alcudia, se encuentra la localidad de Abenójar. Un lugar que limita con los términos de Saceruela y Luciana al Norte, Pozuelos y Cabezardos al Este, Almodóvar al Sur, y Almadenejos y Almadén al Oeste.

Destaca en su mayor parte por su entorno natural caracterizado por el monte mediterráneo con la encina como principal exponente, mezclada con alcornoques, quejigos, madroños y coscojas. Hallándose en dos formaciones características la 'mancha' y la 'dehesa' crea un hábitat perfecto para conejos, liebres, perdices, águilas, buitres, ciervos, jabalíes, corzos, etc., siendo destacable la existencia de especies en grave peligro de extinción como el águila imperial y perdiguera y la cigüeña negra.

Tal entorno ha provocado que tenga un gran arraigo en Abenójar la caza, en todas las modalidades y sobre todo en montería, celebrándose con grandes éxitos cada tem-

porada. Aunque también existen formaciones geológicas singulares, como la laguna de Michos de origen volcánico y declarada monumento natural por la Junta de Castilla-La Mancha.

Además, en varias crestas del término de Abenójar existen restos de construcciones posiblemente prehistóricas, y también de estas épocas se han encontrado indicios en la cueva denominada 'de los muñecos', llamada así por sus estalagmitas. Unas ruinas que pueden también corresponder a castros prerromanos, ya que hasta ahora no han sido explorados científicamente. Pero bajo los nombres de Castellares, Castillejos y otros existen varios en el término como en el sitio conocido por Cuevas de la Virgen de la Encarnación, donde existen indicios de habitación primitiva así como otros restos arqueológicos posteriores de cierta importancia.

Como el resto de pueblos de España, Abenójar también tiene sus fiestas a lo largo de todo el año, siendo las más importantes la Ro-



Como el resto de los pueblos de España, Abenójar también sus fiestas. / LA TRIBUNA

mería de la Virgen de la Encarnación que se celebra en el mes de marzo y su patrón, San Juan Bautista, el 24 de junio. Son de cierta importancia también los carnava-

les, la romería de San Isidro, el Corpus y las fiestas del Emigrante que tienen lugar dentro de la Semana Cultural.

Por otro lado, siguiendo las ca-

racterísticas propias de la zona donde nos encontramos, la gastronomía está basada fundamentalmente en productos de nuestra tierra. En la época invernal se hacen las típicas matanzas del cerdo, donde se elaboran todo tipo de embutidos y carnes. También son típicas las gachas de pitos, conocidas también como de almortas, aunque tampoco faltan las migas y la caldereta de cordero.

Mientras, en verano los platos pasan a ser más ligeros y el típico ajo blanco, los pistos, asadillos, berenjenas aliñadas, gazpachos y un sinnúmero de platos de la huerta son los principales menús que aparecen encima de la mesa de los propios habitantes de la localidad. Con respecto a los postres y dulces se pueden destacar las flores, las rosquillas, las gachas dulces, los ratones y las tortas.

Abenójar, un pequeño mundo interior con un gran entorno natural y un emblemático patrimonio artístico con monumentos como la iglesia Nuestra Señora de la Asunción.

Abenójar

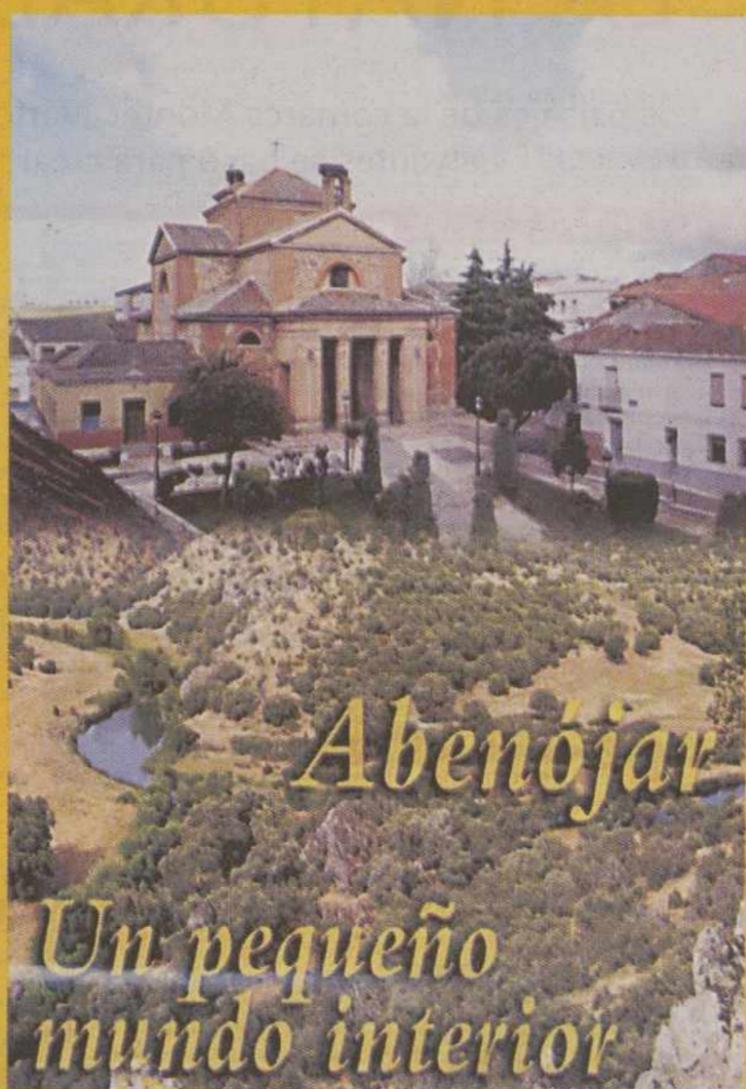
Fiestas y Tradiciones



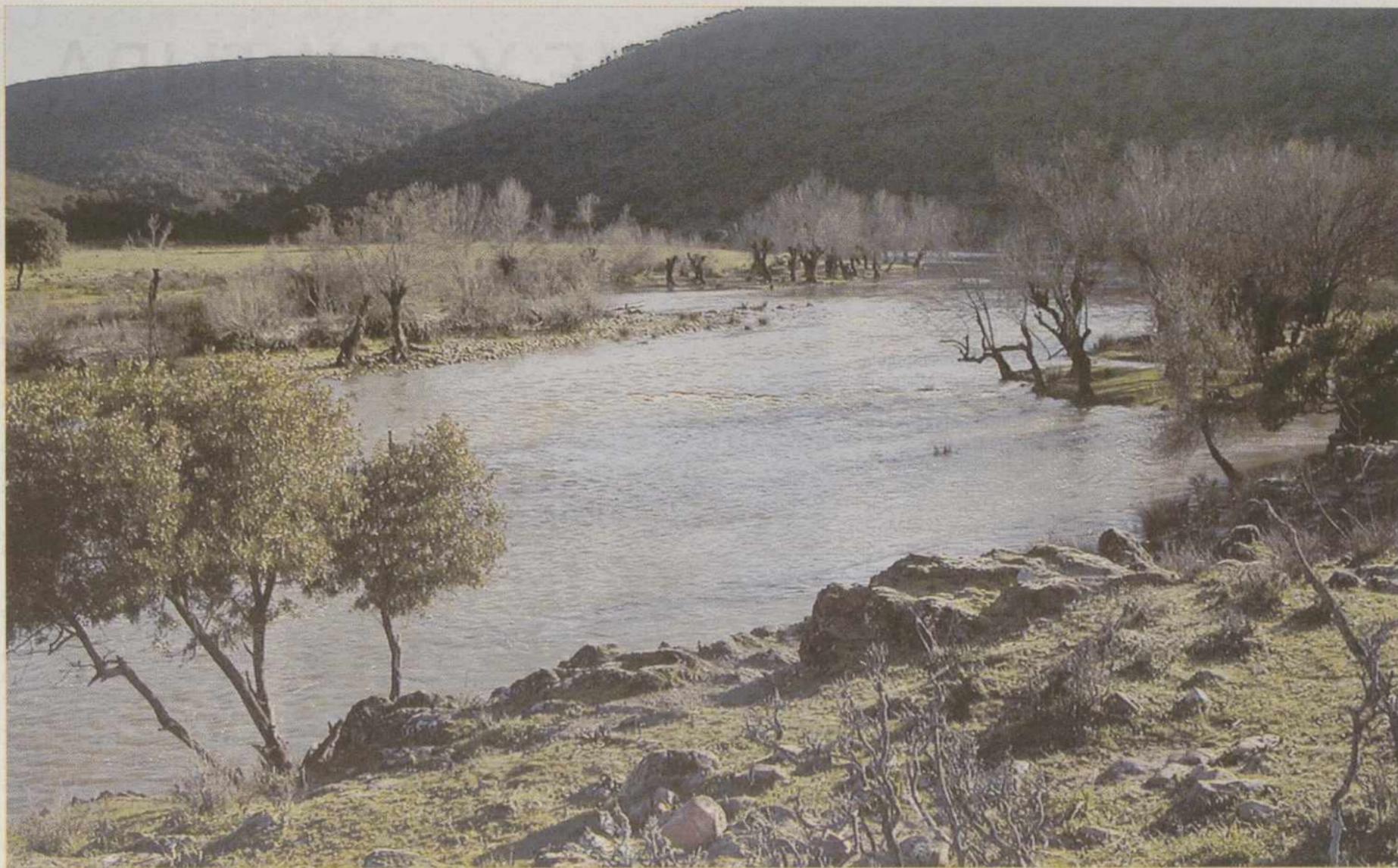
Naturaleza



Gastronomía



Ayuntamiento de Abenójar
Plaza de la Constitución, 1
13180 Abenójar (Ciudad Real)
Telfs.: 926 835 001 - 926 835 436



El Estrecho de las Hoces es uno de los parajes más bellos y característicos de la comarca de Montes Norte. / LA TRIBUNA

LA NATURALEZA DEL QUIJOTE

Los paisajes de la comarca Montes Norte permiten admirar los lugares naturales y la fauna en la que Cervantes se basó para crear su novela. Otro lugar de encanto para el turismo

LA TRIBUNA

La comarca Montes Norte comprende 17 pueblos situados en la noroeste de la provincia de Ciudad Real. Forma parte de esta comarca Los Montes de Toledo, Los Montes de Ciudad Real y del Campo de Calatrava. En otro tiempo, este territorio constituía la puerta de entrada entre el norte y el sur de la Península, al discurrir por él el camino que unía la meseta con Andalucía, el Camino Real de La Plata.

Surcada por numerosos arroyos de carácter estacional, todos ellos son afluentes de tres arterias flu-

viales, los ríos Bullaque, Bañuelos y Guadiana. También existen varias lagunas de génesis volcánica, únicas en la Península Ibérica, entre las que se encuentran las Navas de Malagón, la Laguna de Peñarroya y la Laguna de Caracuel.

La variedad y riqueza faunística de la comarca es fruto de la diversidad de ecosistemas existentes. Dominan las Aves, albergando un gran número de especies, algunas consideradas en peligro de extinción, como son el Águila Imperial Ibérica y la Cigüeña Negra.

Respecto a los mamíferos, aquí tiene uno de sus últimos refugios

mundiales el lince ibérico, el felino más amenazado del planeta, que se distribuye en las escasas áreas con mayor abundancia de Conejo Mediterráneo. La comunidad se enriquece con la presencia de gato montés, el meloncillo, el tejón y la nutria, entre otros.

No se puede pasar por alto la gran cantidad de especies cinegéticas, tanto de caza menor, con especies como la perdiz roja o la liebre mediterránea, como de caza mayor, con las especies reinas ciervo y jabalí.

El alto valor ambiental que posee esta comarca queda reflejado

en las diferentes figuras de protección que se le han otorgado desde diferentes administraciones. El Parque Nacional de Cabañeros es desde 1995 la zona más protegida de todas. Junto a él existen otras Zonas de Especial Conservación (ZECs), y Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPAs). Además de distintas microrreservas como los bonales de La Puebla de Don Rodrigo y Piedrabuena, Monumentos Naturales como El Cerro de los Santos, asomo volcánico situado en el término municipal de Porzuna y la Laguna y el Volcán de Peñarroya, en Alcolea de Calatrava.

Y junto a toda esta riqueza natural, el patrimonio cultural, gastronómico y humano de la comarca hacen de Montes Norte un destino propicio en cualquier época del año.

Por todas estas razones la comarca será de importancia tanto para los amantes de la naturaleza como para los que se acerquen a nuestra región por *El Quijote*, ya que en los Montes Norte se encuentran las localidades de Fuente el Fresno, Malagón, Fernán Caballero, Poblete, Los Pozuelos, Alcolea y Corral de Calatrava, por las que pasa la obra.

¿DÓNDE DORMIR?

Las casas rurales de la comarca Montes Norte



• **Casa Rural- Mesón Beni.**
Av. Castilla- La Mancha, 83
Los Cortijos (Ciudad Real)
Tfno.: 926 808148.

• **Casa Rural La Brequera.**
Av. Castilla- La Mancha, 5
Los Cortijos (Ciudad Real)
Tfno.: 926 808032/ 652 935232.



• **Casa Rural Mesón Luciano.** C/ Tercia, 38
Malagón (Ciudad Real)
Tfno.: 926 800000/ 630 890883.

• **Casa Rural Las Junqueras.** C/ Hnos. Jiménez, 3
Porzuna (Ciudad Real)
Tfno.: 926 781527/ 696 964335.





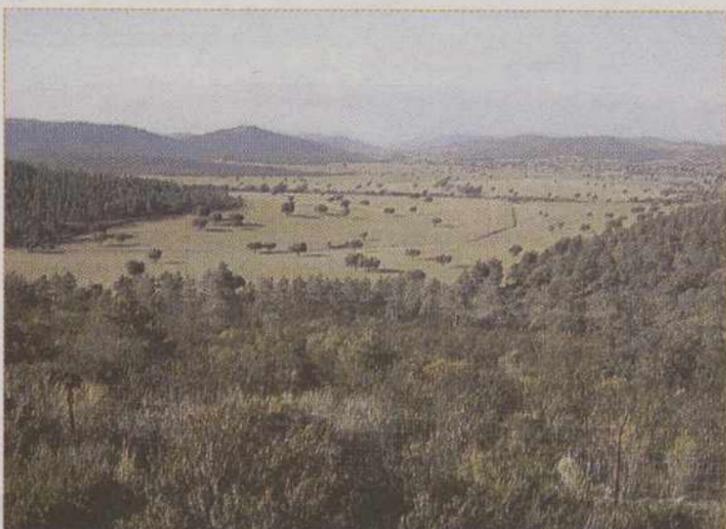
Junto a la naturaleza, en la comarca hay monumentos como la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, en Alcolea de Calatrava. / LT



Los pequeños ríos que cruzan la comarca son claves para entender su fauna y su flora. / LT

¿Dónde comer?

- | | |
|---|--|
| <p>► Restaurante El Toro.
Ctra N-401, km 151. Fuente el Fresno.
Teléfono: 926806411</p> | <p>► Restaurante Los Pucheros.
Ctra N-430, km 276. Piedrabuena.
Teléfono: 926697039</p> |
| <p>► Mesón Beni.
(Especializado en carnes a la brasa).
Castilla-La Mancha, 83. Los Cortijos.
Teléfono: 926808148</p> | <p>► Restaurante Cuatro Caminos.
Ctra Navalpino, 104. Piedrabuena.
Teléfono: 926760146</p> |
| <p>► Hotel Estados de Duque.
Rda. Eras, s/n. Malagón
Teléfono: 926801489</p> | <p>► Restaurante Los Montes.
Ctra Toledo s/n. Porzuna.
Teléfono: 926781521</p> |
| <p>► Mesón Luciano.
(Especializado en carnes al horno de leña). Tercia, 38. Malagón.
Tfno.: 926800000</p> | <p>► Restaurante Las Terrazas.
Reguero, 4. Retuerta del Bullaque
Teléfono: 925421625</p> |
| <p>► Restaurante La Parrilla.
(Arrocería, pescados y mariscos)
C/ Ciudad Real, 11. Picón
Teléfono: 926821037</p> | <p>► Restaurante El Molinillo.
Ctra. Torrijos-Piedrabuena. Retuerta del Bullaque. Tfno.: 925421659.</p> |
| | <p>► Restaurante Los Montes.
C/ Real, 2. Retuerta del Bullaque.
Teléfono: 925421780</p> |



La amplitud de la llanura, junto con la luz son claves del paisaje de Montes Norte. / LT

• **Casa Rural Tía Nicolasa.**
C/ Gral Mola, 71
Puebla Don Rodrigo (Ciudad Real)
Tfno.: 926 212259/ 699 787337.

• **Casa Rural Bullaque.**
C/ Cabañeros, 2
Pueblo Nuevo del Bullaque
(Ciudad Real)
Tfno.: 926 783397/ 617 348288



• **Casa Rural Veragua.**
CM- 403, km 42,500
Retuerta del Bullaque
(Ciudad Real)
Tfno.: 926 214200/ 609 681486.

• **Casa Rural Quinto la Yedra.** Ctra. Navalpino s/n
13100 Piedrabuena (Ciudad Real)
Tfno.: 926 760441/ 670 911567.



• **Casa Rural El Molino.**
C/ Hernán Pérez del Pulgar, 5
El Robledo (Ciudad Real)
Tfno.: 91 2314889/ 649 714862.

• **Actividades.** Junto a la estancia en algunos de los alojamientos se preparan packs multiaventura que incluyen 4X4, paseos en quad y hasta viajes en globo.



Para preparar las migas ruleras hay que picar el pan unas horas antes o el día anterior, de tal forma que las migas que quedan se remojan en agua mezclada con ajos machacados. / TOMÁS FERNÁNDEZ

LAS MIGAS, EL SUSTENTO DE LOS PASTORES

El arrope o el potaje de castañas son algunos de los platos que se pueden degustar en alguna de las zonas por donde pasa la Ruta del Quijote

LA TRIBUNA

En *El Quijote* aparecen numerosas citas de comidas, desde el gazpacho al manjar del caviar. Pero en la obra cervantina tampoco faltan los vinos, especialmente el de Ciudad Real, cuando Sancho rápidamente lo

identifica cuando cata la bota del escudero del Caballero de los Espejos. En su día ya lo dijo don Quijote: el bienestar del espíritu se fragua en las oficinas del estómago. Y es que los platos más representativos, fríos y calientes, de tenedor y cuchara, el origen hu-

milde y las materias primas más variadas y de inmejorable calidad componen las recetas del Quijote; embajador único de la gastronomía de La Mancha.

La gastronomía manchega es de todos conocida, tanto por su calidad, como variedad. Ya en *El*

Quijote se hace referencia en la mayor parte de sus 126 capítulos a unas 150 recetas y platos distintos. Todos los platos típicos de la zona se preparan con ingredientes sencillos y asequibles, siendo muchos de ellos el sustento de pastores, campesinos y artesanos de escasos recursos. Sin embargo, esto no es óbice para que sea una cocina sabrosa y alimenticia.

Entre los platos más típicos de la Ruta del Quijote, el visitante tendrá la oportunidad de degustar los platos típicos manchegos como las migas ruleras o el arrope, menús tradicionales en algunas localidades ciudadreñesas por donde pasa la Ruta.

Pan sentado del día anterior, panceta, chorizo, ajos, sal y aceite de oliva son los ingredientes básicos que hay que emplear en la elaboración de las migas ruleras. Su preparación es sencilla, en primer lugar hay que picar el pan unas horas antes o el día anterior de tal forma que las migas que quedan se remojan en agua mezclada con ajos machacados cuidando que queden sueltas, y dejándolas en reposo varias horas antes de hacerlas.

Después en aceite de oliva se

fríe la panceta, el chorizo y varios ajos partidos en trozos. Una vez que está todo frito se saca y se añade un poco de pimentón al aceite. A continuación se echan las migas y se remueven sin parar a fuego lento. Cuando veamos que las migas están medio hechas, se echa la panceta, el chorizo y los ajos que previamente habíamos frito, y se sigue removiendo hasta que estén hechas.

El pisto, las migas, las gachas, el tiznao o el asadillo son el deleite de todo buen comensal. La tradición cinegética hace del venado en salsa, el jabalí frito, el adobo y la perdiz estofada manjares exquisitos. El dulce remate a estos platos puede ser elegido entre innumerables postres: las flores, la bizcochá o el arrope son algunos ejemplos.

EL QUESO MANCHEGO. En Ruta tampoco hay que olvidarse de otro producto, el queso manchego que igualmente ha traspasado el ámbito nacional y se halla presente en las más prestigiosas cartas en sus diferentes modalidades, así como en todos los lugares por los que pasa la Ruta del Quijote.



Quesos

ALDONZA Y DON ISMAEL

SOCIEDAD LIMITADA

Cuando el queso se hace Arte... sano



Ctra. Nacional 430, km. 276 - Teléfono (926) 69 72 96 - 69 72 97 - Fax (926) 69 72 98

13100 PIEDRABUENA (Ciudad Real)



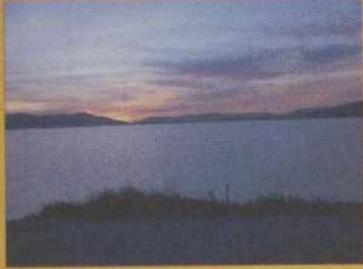
AHORORA DE MADRID LA RUTA DEL QUIJOTE



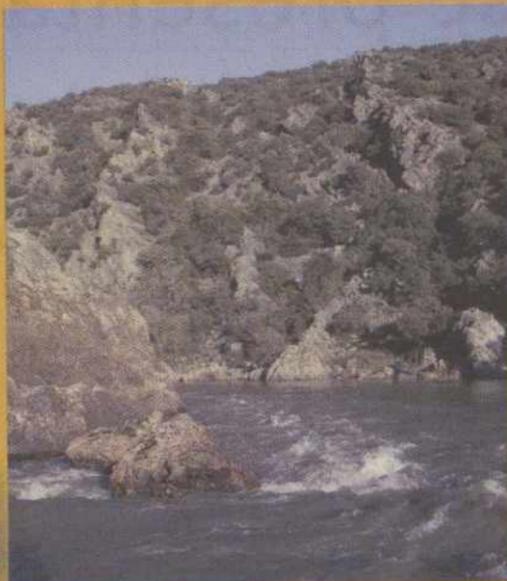
Puente romano sobre el río Bañuelos



Castillo de Caracuel



Pantano de Gasset



Paraje del Estrecho de las Hoces



montes
"la puerta de entrada"

LA WEB
DEL TURISMO RURAL
www.montesnorte.com

MIGUEL ÁNGEL VALVERDE MENCHERA • Presidente de la Asociación para el Desarrollo del Campo de Calatrava

Desde su creación, en el año 2.000, esta asociación ha trabajado para el desarrollo de la comarca del Campo de Calatrava. Un esfuerzo que tiene un objetivo muy marcado, la creación del parque cultural de Calatrava, un proyecto turístico con la finalidad de que los visitantes de la provincia dispongan de un complejo cultural unido por la historia de la orden de Calatrava en Ciudad Real. Miguel Ángel Valverde es el presidente de este proyecto que, junto con los actos del IV Centenario, será fundamental para el desarrollo de esta comarca ciudadrealeña.

«En Fitur 2005 se presentará una revista»

HILARIO L. MUÑOZ / CIUDAD REAL

Miguel Ángel Valverde es consciente de la importancia que tiene este año para el desarrollo de la comarca, en cuanto a crecimiento turístico y económico. Es por eso por lo que la Asociación de Desarrollo Campo de Calatrava ha preparado con intensa actividad este 2005.

¿Qué actividades se van a realizar durante este quinto año de vida de la asociación?

Lógicamente todas las acciones contempladas en nuestros proyectos de desarrollo territorial, Parque Cultural Calatrava, van a realizarse en consonancia y caminan paralelamente a los del IV Centenario. Esto es así porque comparten el objetivo ambos proyectos de dar la mayor divulgación y promoción a todos los aspectos de nuestra tierra.

Nuestras acciones seguirán el camino previo a este 2005 ya que el objetivo sigue siendo el mismo. En este sentido, la Asociación pretende poner en marcha las primeras infraestructuras públicas como la creación del centro de recepción de visitantes, cuya ubicación será la ciudad de Almagro. Otro de los proyectos es la musealización del yacimiento de La Encantada, que está situada en Granátula de Calatrava.

Todo ello irá sumado a una serie de acciones que no son tan importantes por el esfuerzo financiero ayudando al proyecto general que la Asociación posee. Así en este sentido se desea realizar la señalización de toda la comarca, en el aspecto de rutas, de patrimonio arquitectónico y cultural y aquellos elementos dignos de mostrarse. En esta línea se encuentra también el apoyo al Ayuntamiento de Torralba en la rehabilitación de su Patio de Comedias, proyecto que está bien encauzado por el Ayuntamiento y en el que la asociación podrá colaborar en el estudio arqueológico para su desarrollo.

¿Todos estos proyectos son únicos de la asociación o colaboran otras entidades en ellos?

Todos ellos se harían desde la asociación. Hay otros en los que ha colaborado, por ejemplo, la UCLM, con la realización de guías de los volcanes en el Campo de Calatrava. Ellas pretenden no ser sólo un elemento educativo, para los centros de secundaria, sino que sirvan, también, como guía para el viajero, para que pueda interpretar ese patrimonio tan importante que nos configuran como una de las mayores

«El objetivo de la asociación pasa por convertir al visitante de un día en un turista que recorra la comarca»

«La revista 'Calatrava Turística' incluirá reportajes que hablen del turismo, la cultura y la economía»

«No somos una comarca de un municipio, sino de muchos lugares que sorprenderán al viajero»

zonas volcánicas de la península.

Junto con el apartado turístico, también trabajamos en torno a la creación de las denominaciones de origen, tanto de aceite como de vino, en el Campo de Calatrava. Esta acción ha sido promovida por los empresarios del sector agroalimentario.

Por último, en este año esperamos que la solicitud que ingresamos para que la Semana Santa del Campo de Calatrava sea de Interés Turístico Regional se haga realidad.

Desde la creación de la asociación, habrá habido cierto desarrollo en la zona, ¿de qué manera se espera que siga creciendo durante 2005, tanto en el turismo como en lo económico?

La asociación apoya el desarrollo de tres sectores estratégicos que considera claves para el Campo de Calatrava: el turístico, el cultural y el agroalimentario. El sector cultural se utiliza como elemento aglutinador de los otros dos y, también, de todos los demás sectores económicos.

Actualmente la comarca es una de las más visitadas de la provincia y, por lo tanto, también de la región. Porque contamos con la indudable ventaja de que dentro de nuestro marco de acción



Miguel Ángel Valverde. / LUCÍA TEJERO

se encuentra la ciudad de Almagro con alrededor de 400.000 ó 500.000 visitantes por año.

Todo este potencial hay que canalizarlo y con el trabajo de la asociación y el proyecto del parque cultural Calatrava, se trata de conseguir que ese número de visitantes, no sólo se mantenga, sino que crezca paulatinamente. Siendo este nuestro objetivo.

Indudablemente, ese fortalecimiento del sector turístico a través de nuestros sectores culturales, favorecerá el desarrollo de otros sectores estratégicos que de manera indirecta se beneficiarán. Para alcanzar este fin vamos a poner en marcha otro proyecto más en este año, con la revista *Calatrava Turística*, que presentaremos en Fitur 2005. Será un instrumento a servicio del visitante para que conozca la zona y, a través de los reportajes, esos tres sectores estratégicos contarán con un escaparate. La revista tie-

ne la confianza tanto de hosteleros como de restaurantes, de los que se incluirá un reportaje para crear una marca de calidad en el Campo de Calatrava.

Aparte del crecimiento del turismo, con los actos previstos parece que se espera la visita de un turista distinto que no es tan consciente de lo que se va a encontrar en la comarca.

Ahora mismo Almagro tiene un número de visitantes de un día altísimo. Nuestro objetivo es conseguir que, con la promoción y el apoyo del patrimonio cultural, las visitas recorran la comarca y no sólo permanezcan en Almagro. De esta manera se puede convertir al visitante en turista, implicando la posibilidad de desarrollo de la industria hostelera que conlleva este acto.

Se pretende que el perfil del visitante cambie para conseguir alguien interesado en los recursos naturales y con la capacidad

financiera para dejar parte de sus días de ocio en la comarca.

¿Se va a realizar desde la asociación algún acto en concreto en relación con *El Quijote*?

La asociación no tiene decidido ninguna actividad en sí misma, sí hay actividades que se están estudiando para el último trimestre del 2005, pero que no están lo suficientemente maduras como para estar seguros de que se vayan a producir.

Por última, alguna recomendación para el visitante del Campo de Calatrava.

Como se va a poder comprobar en la revista turística nuestro territorio está lleno de encanto y de sorpresas y de ofertas que seguramente harán que el visitante se quede asombrado y que pueda comprobar que había mucho más de lo que esperaba. No es sólo un municipio sino que son todos los que pueden ofrecer una gran cantidad de recursos.

Calatrava turística

Aldea del Rey
Almagro
Ballesteros de Calatrava
Bolaños de Calatrava
Carrión de Calatrava
Granátula de Calatrava
Miguelturra
Pozuelo de Calatrava
Torralba de Calatrava
Valenzuela de Calatrava
Villa Nueva de San Carlos
Villar del Pozo

FITUR 2005
Pabellón 7
Stand 7A 117



Calatrava
Parque Cultural



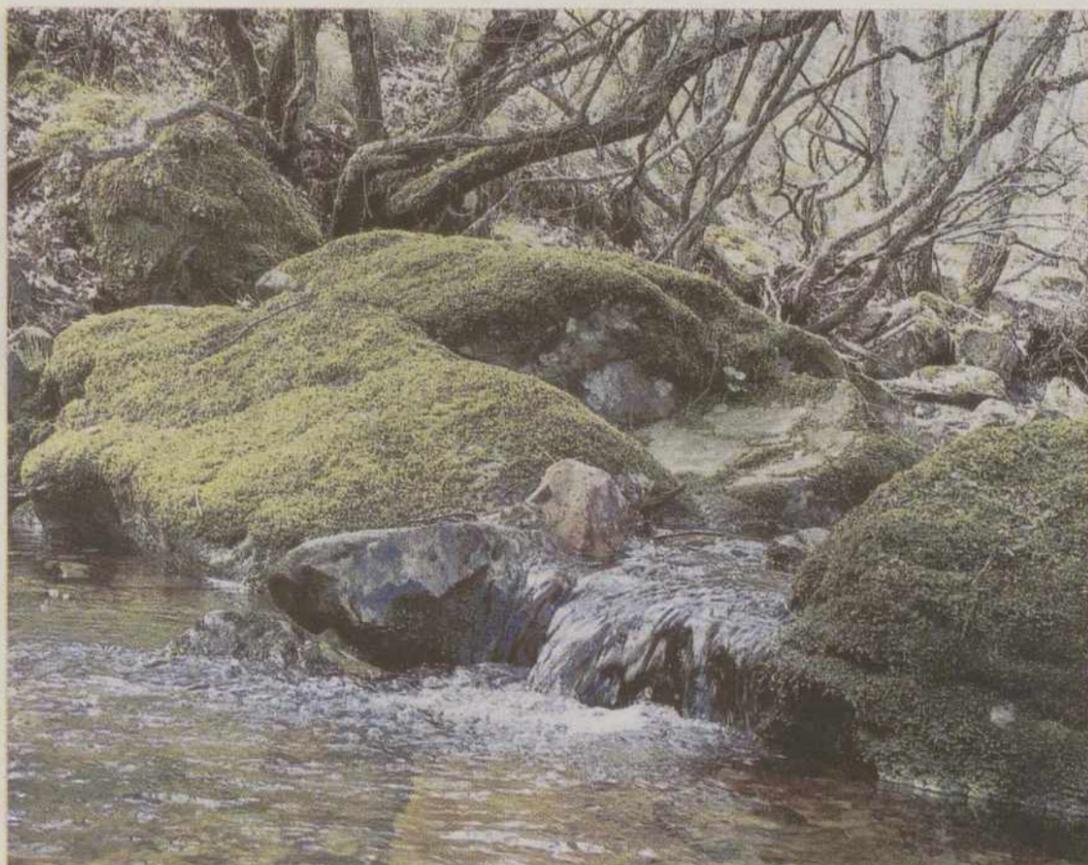
Ministerio de Agricultura
Pesca y Alimentación



LA RIQUEZA NATURAL DE UN VALLE DE ENSUEÑO

Puertollano se convierte en la puerta de entrada a uno de los parajes naturales más bellos de España

LA TRIBUNA



El Valle esconde una riqueza natural en la que el agua también es protagonista. / P. G. MANZANARES

Al sur de Puertollano, a ocho kilómetros de la ciudad, ascendiendo por el puerto de Mesanza, el viajero llegará al Valle de Alcudia, uno de los parajes naturales más importantes de la región

Con una extensión que supera los 1.200 kilómetros, este valle vie-

ne a definir la zona de transición entre el sur de la meseta y el valle del Guadalquivir. Confinado por un relieve de sierras paralelas que alcanzan los 1.300 metros y que forman parte del macizo de Sierra Morena.

UN RECORRIDO POR LA HISTORIA. El viajero puede además dis-

frutar de un paseo en primera persona por la historia, gracias a las pinturas rupestres de la zona, o los vestigios de las ciudades oretano-romanas abandonadas. Una mirada al pasado donde la belleza de la ruina se muestra más atrayente en el ambiente fantasmagórico de los viejos poblados mineros como Horcajo y Diógenes, entre otros,

destacando el yacimiento de Sisapo, sito en el término de la Bienvenida. O parajes recónditos como la Alberquilla o el Valle del Cereceda de belleza incuestionable.

RIQUEZA CINEGÉTICA. Pero el Valle de Alcudia es también un paraíso cinegético, cuyo desarrollo principal tiene lugar en cotos y y

fincas particulares. Lo facilita la posibilidad de observar ejemplares de venados, corzos, muflones e incluso, cabras montesas. Tal es la riqueza de la zona, que en el término de Horcajo, en las proximidades al túnel, cuando el otoño se adentra en el Valle, en ocasiones se puede disfrutar del sorprendente espectáculo de la berrea.

Para descubrirse

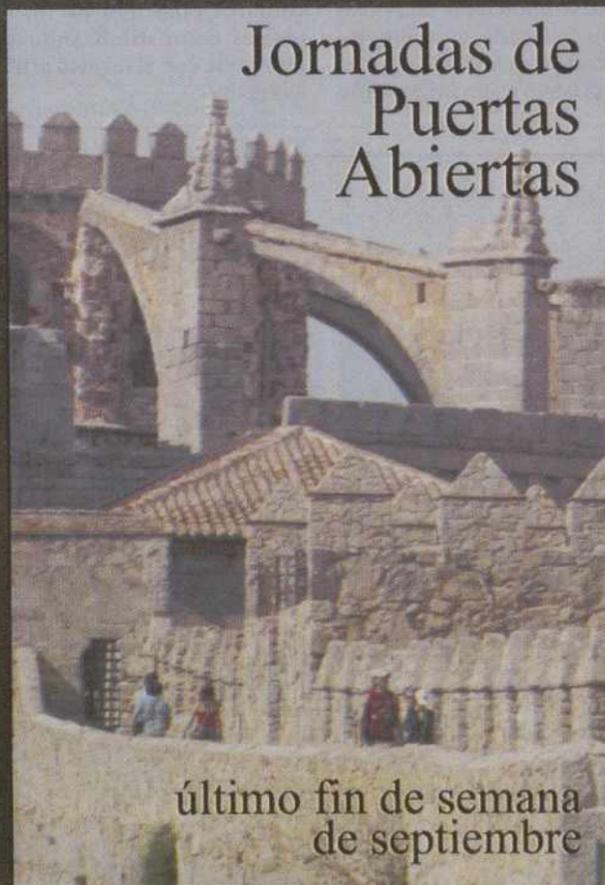
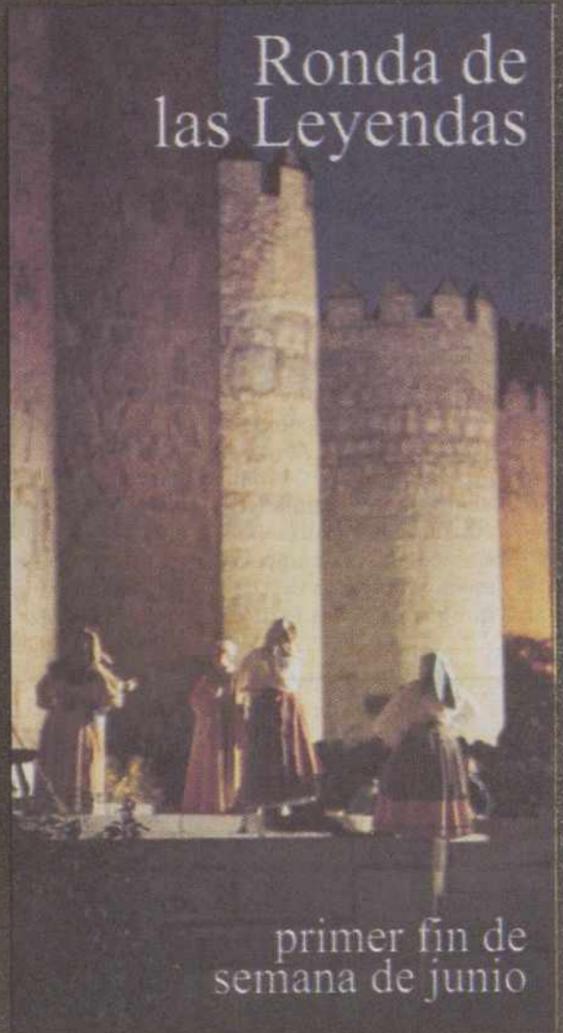
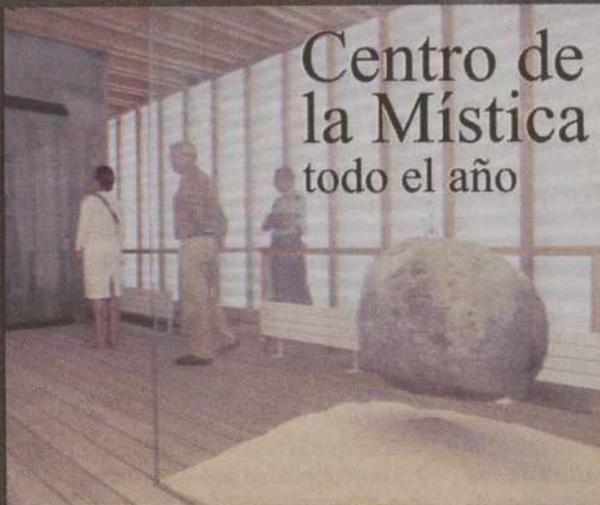
En la 15ª edición de los PREMIOS GRAN SELECCIÓN, en la categoría de Vinos Tintos con más de 5 años, VIÑA ALBALI Gran Reserva 1996 ha sido considerado el mejor. Este excelente vino fue también galardonado en uno de los más prestigiosos concursos del mundo como es el de Burdeos (Francia) con la Medalla de Oro en el año 2003. Se trata por tanto de un vino de gran éxito reconocido, tanto en el mercado nacional como internacional.



VIÑA
ALBALI

Un vino para descubrir,
un vino para descubrirse.

Ávila te abre las puertas



Ayuntamiento de Ávila
Concejalía de Turismo



MONTESUR, TODO UN PARAISO NATURAL

La comarca, integrada por ocho municipios, destaca por la riqueza vegetativa y su emblemático patrimonio

ANA POBES

La comarca de MonteSur comprendida por ocho municipios (Agudo, Alamillo, Almadén, Almadenejos, Chillón, Guadalmeiz, Saceruela y Valdemanco) cuenta con un valioso patrimonio tanto histórico-artístico como natural y medioambiental. Una comarca que marca el límite de la

provincia de Ciudad Real con las provincias de Córdoba y Badajoz y que está bañada por una rica red fluvial con nenúfares que muestran la limpieza y pureza de sus aguas, apareciendo dibujados en el horizonte paisajes de dehesas, ondulantes colinas y rica vegetación mediterránea.

De la riqueza natural que ca-

racteriza a esta comarca destacar los valles florales en los que abundan manantiales y frondosos bosques, refugios de jabalíes, caballos y caza menor. Todo un paraíso en el que destaca la riqueza vegetativa compuesta por enebros, matorrales, jarales, brezales, lavandas y cantuseos.

Y es que la belleza de su paisaje y la tranquilidad de los senderos que la vertebran, la convierten además en un lugar idóneo para recorrer a pie, en bici o a caballo. Pero sin olvidar la gastronomía, las fiestas y las tradiciones cente-

narias, así como la presencia de un bosque mediterráneo para disfrutar, descansar y realizar actividades al aire libre como senderismo, cicloturismo y rutas ecuestres. Unos actos y unos paisajes que junto con el patrimonio y la gentileza y sencillez de sus gentes, el viajero contará con una agradable estancia.

Una comarca «desconocida que está apostando fuerte por diversificar la tradicional actividad económica basada en la minería del mercurio donde el fomento del sector turístico es un importante

pilar de apoyo», explica el presidente de MonteSur y de la Mancomunidad, Emilio García Guisado.

DESDE 1996. La Asociación para el desarrollo de la comarca de Almadén 'MonteSur' se constituyó en diciembre de 1996 como una asociación comarcal sin ánimo de lucro cuya finalidad es impulsar el desarrollo socio-económico de la comarca a partir de los recursos locales, compatibilizando dicho desarrollo con el respeto al medio ambiente.



Agudo, Alamillo, Almadén, Almadenejos, Chillón, Guadalmeiz, Saceruela y Valdemanco componen la comarca de MonteSur. / M.C



Agudo - Alamillo - Almadén - Almadenejos - Chillón - Guadalmeiz - Saceruela - Valdemanco

AGUDO, pilar de agua cristalina

ALAMILLO, umbral del valle de Alcudia

ALMADEN, cercana y milenaria

ALMADENEJOS, amurallado

CHILLON, fortaleza de culturas

GUADALMEZ, valle de las flores

SACERUELA, camino de peregrinos

VALDEMANCO, un jardín en la sierra

Ceder Montesur, Plaza de la Constitución, 5
13412 Chillón (Ciudad Real)
Telf.: 926 710 905 - Fax: 926 710 945
e-mail: cedercam21@local.jccm.es
www.comarcamontesur.com

TIERRA DE CABALLEROS, GRAN RUTA TURÍSTICA

Desde el año 2001 la Mancomunidad trabaja en un Plan de Dinamización Turística con el que se persigue la activación y el desarrollo de la actividad del turismo

ANA POBES

Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel, Mancomunidad de Municipios, fue instituida por seis localidades de la provincia de Ciudad Real: Almagro, Ciudad Real, Daimiel, Valdepeñas, Villanueva de los Infantes y Villarrubia de los Ojos, con el objeto de crear una ruta turística que permitiese dar a conocer el enorme potencial en recursos históricos, naturales y etnográficos que poseen en conjunto, creando así un destino turístico diferenciado.

La Mancomunidad se creó hace cinco años y desde el año 2001 trabaja en un Plan de Dinamización Turística con el que se persigue la activación y el desarrollo de la actividad turística en las localidades integrantes de Tierra de Caballeros y Tablas de Daimiel. Un plan con el que, según la propia presidenta de la Mancomunidad, Ramona Núñez, se seguirá

realizando acciones de promoción turística de su territorio consistentes en la edición de material gráfico promocional, acciones publicitarias en medios de comunicación, y la asistencia a diversas ferias de turismo por toda la geografía nacional.

Aunque otro de los proyectos de la Mancomunidad es la creación de puntos digitales de información en los seis municipios. Una iniciativa que se llevará a cabo con la finalidad de que los visitantes conozcan todos los lugares de interés, actividades y alojamientos que ofrecen las localidades integrantes.

A casi un mes de haber finalizado 2004, Ramona Núñez hace balance del número de turistas que han visitado el amplio patrimonio histórico y cultural que atesora la zona. «Ha sido un año muy positivo para la Ruta Turística Tierra de Caballeros y Tablas de



Un total de seis localidades integran la Mancomunidad, entre ellos Valdepeñas. / M.C.

Daimiel, pues se ha hecho un fuerte año de promoción turística y hemos llegado a multiplicar casi por tres el número de visitantes con respecto al año anterior».

Por quinto año consecutivo la Mancomunidad acude a esta feria de Turismo, lugar donde presentará la segunda fase del programa de calidad turística.

Otros datos

Villarrubia de los Ojos. La pionera en la población de esta Villa fue la Orden de Monfranc, quien adquirió de la mano del Rey Alfonso VII el Castillo de Villarrubia en 1148, pasando después a la Orden de Calatrava. Mención especial merecen algunos de sus monumentos como la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.

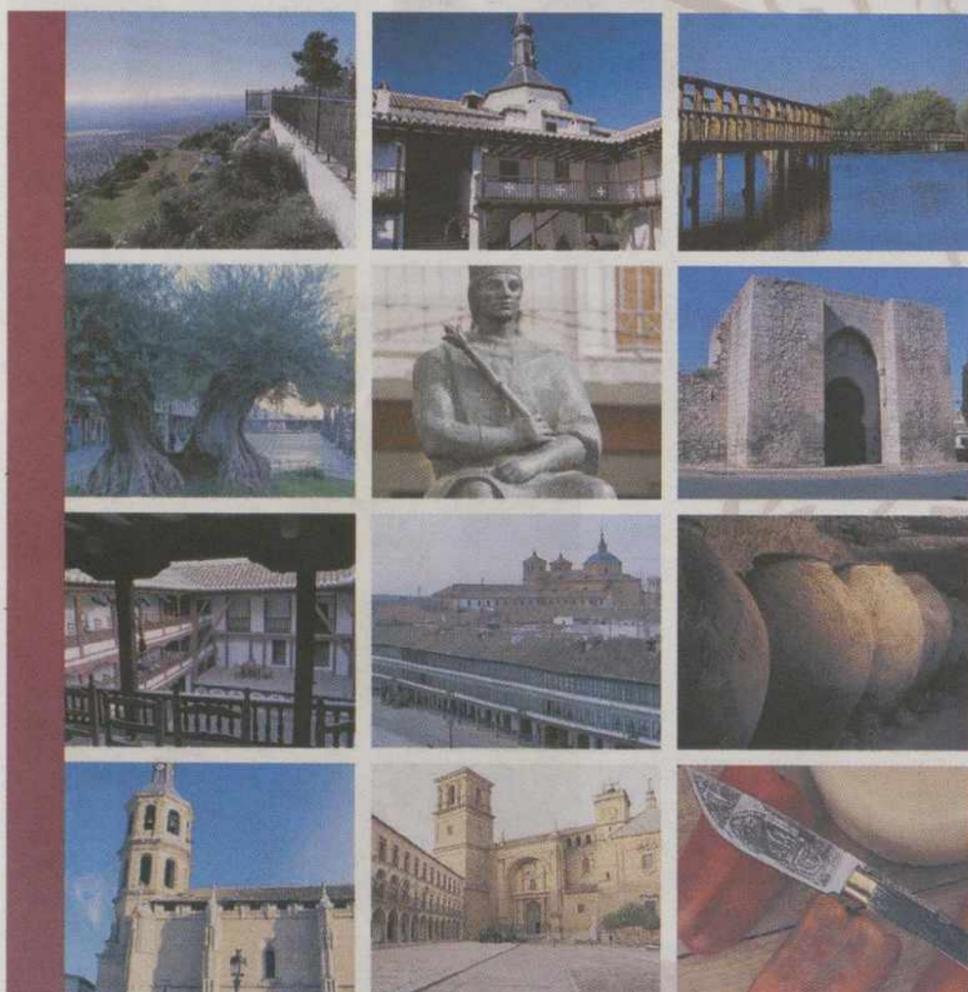
Daimiel. Un Pueblo acogedor que nos recibirá con los brazos abiertos y donde podremos disfrutar de una variada oferta de servicios y lugares de interés.

Ciudad Real. En esta ciudad podremos conocer todo lo relacionado con el famoso hidalgo. Entre sus monumentos más emblemáticos, la Basílica Catedral de Nuestra Señora del Prado.

Almagro. En este gran lugar descubriremos el Festival de Teatro Clásico, teniendo como marco uno de los mejores escenarios del mundo: el Corral de Comedias.

Valdepeñas. Ofrece un buen descanso para acudir a cualquiera de sus numerosas bodegas y en sus tabernas degustaremos ese delicioso caldo famoso llamado Vino de Valdepeñas.

Villanueva de los Infantes. Se respira historia y cultura a la vez. Posee una importante riqueza arquitectónica que llena sus calles y plazas con más de 200 escudos.



TIERRA DE CABALLEROS
Tablas de Daimiel
RUTA TURÍSTICA

Villarrubia de los Ojos
Daimiel
Ciudad Real
Almagro
Valdepeñas
Villanueva de los Infantes

Tierras de vino, historia y naturaleza

PLAN DE DINAMIZACIÓN TURÍSTICA



902 16 26 26

www.tierradecaballeros.com

www.tierradecaballeros.com

PROMANCHA, CON EL PROGRAMA 'INTERREG'

Una de las iniciativas que la Asociación ha logrado desarrollar ha sido la petición a la UE de este programa por el que diseñará una ruta internacional

ANA POBES

Con el objetivo de dar a conocer lo que es el proyecto turístico y la valorización del patrimonio, acude este año a Fitur la Asociación para el Desarrollo y la Promoción de la Mancha Norte de Ciudad Real (Promancha). Asociación que se creó en el año 2002 formado por siete municipios: Alcázar de San Juan, Arenales de San Gregorio, Campo de Criptana, Herencia, Pedro Muñoz, Socuéllamos y Tomelloso. Pero no fue hasta 2003 cuando empezó a trabajar con la financiación y proyectos de la Unión Europea.

Por ello, la petición a la Unión Europea del programa *Interreg* ha sido uno de los proyectos que ha logrado la asociación. Un programa con el que se pretende unir tres comarcas del espacio Sudoeste Europeo consiguiendo un único territorio cuya finalidad sea conformar un producto de ordenación territorial, coherente, sostenido y respetuoso con el medio ambiente, y con el que se pretende diseñar una ruta internacional y diferentes subrutinas en cada uno de los territorios.

«Estamos pendientes de que en febrero se resuelva esta convocatoria y así poner en práctica un modelo de valorización cultural y económica de lo que es el patrimonio de los tres territorios apoyándonos principalmente en las poblaciones locales», apunta el presidente de Promancha, Ángel Exojo.

Afianzar y terminar las acciones que se han puesto en marcha en 2004 es uno de los principales objetivos de la asociación para este año. Pero sin olvidar la conmemoración del IV Centenario con distintas actividades como el concurso de fotografía denominado 'visiones de *El Quijote*' y la semana internacional de la guitarra cervantina con una actuación en cada uno de los pueblos que integran la asociación.

De los 4.300 euros de los que disponía la asociación, actualmente hay comprometidos 3.200.000 euros que se han repartido en diferentes medidas. «La más beneficiada ha sido la revalorización del patrimonio cultural con una inversión prevista entorno a los 900.000 euros. Sin olvidar la ayuda de 470.000 euros a las pequeñas y medianas empresas y los 450.000 euros destinados a turismo. «De tal forma que actualmente Promancha tiene ejecutados proyectos por un total de 1.300.000 euros».

BALANCE POSITIVO. El presidente de Promancha, Ángel Exojo asegura que el balance de 2004 ha sido totalmente positivo, ya que se han puesto iniciativas en cada uno de los pueblos «tanto a nivel de ayuntamientos como a nivel de potenciar proyectos de la iniciativa privada relacionados con el turismo y el desarrollo económico y social como, el centro de Alzheimer en Tomelloso.



El presidente de Promancha, Ángel Exojo. / TOMÁS FERNÁNDEZ

Pueblo a pueblo

► **Alcázar de San Juan.** Según algunos estudiosos es la cuna de Cervantes, pudiéndose ver en la parroquia de Santa María como prueba documental de su bautismo en esta iglesia.

► **Arenales de San Gregorio.** No cuenta con monumentos relativamente antiguos, aunque basta con la visita al entorno natural del Záncara y las ruinas de la Romana.

► **Campo de Criptana.** Podemos resaltar entre sus monumentos, los famosos Molinos de Viento, escenario de las andanzas del Hidalgo Caballero, que en un número actual de diez, coronan la referida Sierra, destacando los denominados 'Infanto', 'Burleta' y 'Sardinero', declarados Monumentos de interés Histórico Artístico Nacional, en el año 1995.

► **Herencia.** La iglesia de La Inmaculada concepción data del s.XVI y el Convento de los Mercedarios del s.XVII. Su arquitectura sencilla es magnífica. De la segunda mitad del siglo XVIII se conservan las ermitas de La Asunción, la del Santo Cristo de la Misericordia y la de San José. Estas edificaciones son el mayor atractivo cultural del pueblo.

► **Pedro Muñoz.** La muestra arquitectónica más representativa de Pedro Muñoz es su iglesia parroquial de San Pedro Apóstol, una esbelta construcción de estilo renacentista que comenzó a construirse en 1699 y finalizó en 1718.

► **Socuéllamos.** Es uno de los lugares habitados desde la prehistoria que ha permanecido y quizás permanece oculto debajo de los cimientos de las nuevas casas.

► **Tomelloso.** Tiene el pueblo escasa historia. Vinculado en sus orígenes a la ganadería, dependió de la Orden de Santiago, y sólo despegó demográficamente a partir del XIX, cuando la plaga de la filoxera destruyó los viñedos franceses y aumentó la producción vinícola de esta zona.

¿ Preparado...



...para la aventura ?

PROMANCHA

ASOCIACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA PROMOCIÓN DE LA MANCHA NORTE DE CIUDAD REAL

*Alcázar de San Juan
Arenales de San Gregorio
Campo de Criptana
Herencia
Pedro Muñoz
Socuéllamos
Tomelloso*

Visítanos en
FITUR 2005

NATURALEZA MANCHEGA

La Mancomunidad de Cabañeros ofrece al visitante un inolvidable paseo por el monte mediterráneo, por donde fluyen las tranquilas aguas remansadas de los ríos manchegos

LA TRIBUNA

Cabañeros es uno, sino el primero, de los principales focos de atracción de turismo de naturaleza de Castilla la Mancha. Situado a menos de dos horas de Madrid y a poco más de una hora de Ciudad Real, el visitante de Cabañeros encuentra en esta zona la principal y más importante área de protección del monte mediterráneo: el Parque Nacional de Cabañeros.

Atrás quedan los años en los que este territorio se debatía entre el campo de tiro del Ministerio de Defensa o el espacio protegido del más alto rango del monte mediterráneo español. En la actualidad el visitante que se acerca a Cabañeros descubre un mundo insospechado en el centro de la Península. Pocos piensan en Cabañeros como una zona verde, influidos probablemente porque el centro peninsular es una zona seca; pero el turista que viene a Cabañeros descubre la diversidad de sus paisajes con zonas de serena 'raña', encrepadas cresterías de las sierras, las

tranquilas aguas remansadas de sus ríos o los mágicos robledales que esconden algunas de las especies vegetales más antiguas de la Península Ibérica....

Pero Cabañeros además de Naturaleza es calidad. Mucha y muy variada es la oferta turística de Cabañeros desde sus campings pasando por casas, hostales y apartamentos rurales, hasta hoteles de categoría superior. Cada vez con más frecuencia el visitante encuentra empresas de actividades que le ayudan a descubrir de manera amena los encantos de esta zona o le ayudan a liberar el estrés a través de la aventura.

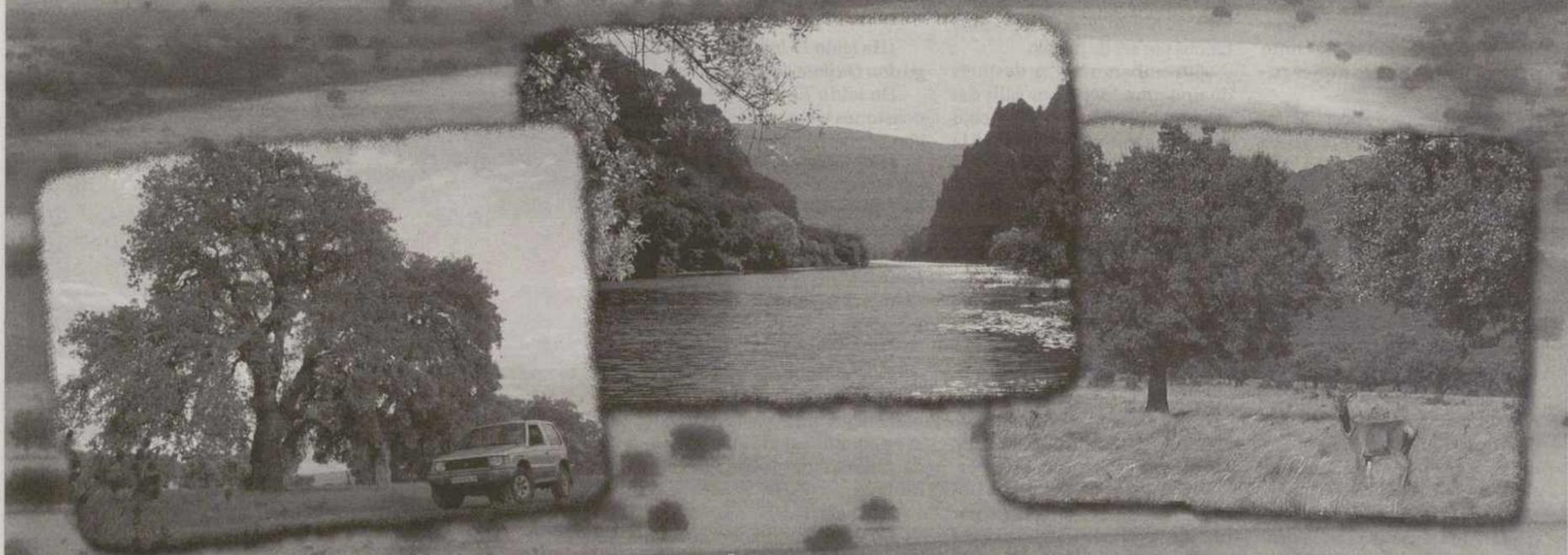
Por último el visitante no debe olvidar degustar la gastronomía de la zona. Los habitantes de este territorio se han visto obligados a realizar una cocina de «supervivencia» aprovechando los productos de la huerta y del monte para sobrevivir. Por estos motivos llegan hasta nuestros días diferentes productos «con fundamento y con sentimiento» como las carnes de caza, las migas, etc...



Cabañeros esconde paisajes inimaginables en el interior de la Península Ibérica. / LA TRIBUNA

CABAÑEROS

La Zona Verde
de Castilla - La Mancha



www.cabaneros.es

Asociación Concejo Mancomunidad de Cabañeros
C/ Real s/n - 13.110 Horcajo de Los Montes
Telf: 926 775367 / 926 775432

CARMEN QUINTANILLA • Diputada nacional y presidenta de Afammer

168.000 afiliadas a Afammer son el resultado de una lucha que dura ya 23 años. Una lucha por sacar a la mujer rural del anonimato, una mujer que, en opinión de Quintanilla, ha estado relegada injustamente al olvido y que hoy empieza a situarse en el lugar que le corresponde, como pieza clave para la política del país y el desarrollo del mismo. La presidenta de Afammer, recuerda con nostalgia los comienzos de esta asociación, cuando sólo era un sueño que comenzaba con reuniones de apenas tres mujeres, los primeros pasos de quijotes en tierras de Sancho.

«Las mujeres rurales tiene una parte de Quijote y una parte de Sancho»

M. SIERRA / CIUDAD REAL

Hace 23 años algunos pudie-
ron tacharla de Quijote,
cuando decidió que era el mo-
mento de dar a la mujer rural el
espacio que le correspondía, y sa-
carla del anonimato que le había
sido injustamente impuesto. Aho-
ra, en el año 2005, y con más de
168.000 mujeres rurales asociadas
a Afammer, Carmen Quintanilla,
es una Sancha, cargada de reali-
dades, que no ha perdido la ilu-
sión.

Política desde hace años, y ac-
tual diputada nacional por el PP,
tiene claro que el IV Centenario
de *El Quijote*, no puede ser un ar-
ma partidista, sino más bien, la
excusa perfecta para aunar es-
fuerzos a la hora de levantar una
región como Castilla-La Mancha,
en la que la mujer tiene tanto que
decir, y que hacer.

**El 2005 es el año del IV Cen-
tenario de *El Quijote*. ¿Cómo vi-
virá la mujer rural este evento?**

Creo que lo vive con la espe-
ranza de que nuestra Comunidad
Autónoma no sólo suene a nivel
nacional, sino también a nivel in-
ternacional. Además la mujer ru-
ral lo vive desde el compromiso
que este centenario supone en re-
lación al crecimiento del turismo
en los pueblos por los que pasa la
ruta seguida por don Quijote, y no
sólo eso, sino que también a travé-
s de este centenario esperamos
hacer viable el desarrollo sosteni-
ble de nuestros pueblos que to-
davía hoy es una asignatura pen-
diente en los fondos de Castilla-
La Mancha.

**¿Cree que el desarrollo turís-
tico de la provincia tiene como
primera persona a la mujer ru-
ral?**

Nosotras hemos apostado por
el turismo rural siempre. Ya en los
años 90-94 empezamos a proyec-
tar la formación en el turismo ru-
ral de las mujeres, no solamente
en Castilla-La Mancha y en la pro-
vincia de Ciudad Real, sino tam-
bién en toda España. Y esto nos
lleva a pensar que una de las cla-
ves del desarrollo rural es la crea-
ción y la puesta en marcha de ca-
sas de turismo rural y actividades
paralelas, como el senderismo o
el cicloturismo. Lo que nos per-
mite hacer un balance positivo del
esfuerzo que se está realizando en
el sector, y más teniendo en cuen-
ta que los fines de semana la ocu-
pación de estas casas en la pro-
vincia esta en un porcentaje de
ocupación del 95%, siendo en su
mayoría empresas dirigidas por
mujeres rurales.

**En el contexto de *El Quijote*
existían grandes diferencias en-
tre las mujeres de la corte y las
mujeres de las pequeñas pobla-
ciones. ¿Esas diferencias tam-
bién son visibles en pleno siglo**



Carmen Quintanilla, en su día, fue un Quijote que se enfrentó a los molinos del anonimato y la desigualdad de la mujer rural. /M. CIEZA

► MÁS PERSONAL

«He leído 'El Quijote' en dos ocasiones»

¿Ha leído *El Ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*?

He leído *El Quijote* en dos ocasiones y me ha gustado mucho.

¿Los pasajes que no olvidará?

La aventura en la que el Quijote se enfrenta a los molinos de viento. Y en la segunda parte, también me gustó cuando le otorgan a Sancho Panza la Ínsula Barataria.

¿Una comida manchega?

Pues aunque parezca curioso ahora me gusta mucho el pisto manchego, sin embargo cuando era pequeña no me gustaba nada. O las migas, sobre todo con sardinas.

¿Un lugar?

Cualquier población, Tomelloso, Campo de Criptana, Villanueva de los Infantes...



«El Quijote se convierte en un punto de partida para nuestro desarrollo». /M. C.

una tía, una sobrina, o una Dulcinea ¿En la sociedad actual la mujer sigue ocupando estos puestos, o también podemos hablar de mujeres quijotes y san-

chos?

Las mujeres de Castilla-La Mancha y las mujeres de los pueblos de Ciudad Real tienen una parte de Quijote y otra de Sancho.

Por una parte tenemos el ingenio y la ilusión del hidalgo y luego esa paciencia, y ese realismo que tenía Sancho. Lo que nos convierte en la clave para el desarrollo rural.



Asociación de Familias y Mujeres del Medio Rural

Presidenta de Honor: S.A.R infanta doña Elena
Primera socia de honor: Doña Ana Botella

22 años: Toda una vida



Objetivos:

Trabajamos por la igualdad real de oportunidades de las mujeres rurales



¿Qué es AFAMMER?

ONG pionera en la lucha de la mujer rural desde 1982



¿Qué hacemos?

- Formamos e informamos a la mujer rural
- Trabajamos para conseguir el desarrollo sostenible de las áreas rurales
- Fomentamos el empleo, autoempleo y recualificación personal de las mujeres rurales.

iJuntas podemos!



AFAMMER

- Nació en 1982
- Cuenta con 168.000 socias en toda España
- Quince delegaciones, una por cada comunidad autónoma en la península
- ONG con status consultivo especial en Naciones Unidas

Sede nacional :C/ Montesa bajo B - 13001. Ciudad Real - Telf.: 926 23 27 98 - Fax: 926 25 11 76
e-mail: afammer@afammer.es - www.afammer.es

EL QUIJOTE, REY ÚNICO DE LA GASTRONOMÍA

Algunos cocineros españoles como Ferrán Adriá o el manchego Manuel de la Osa se han comprometido en la realización de un libro de recetas basado en la obra cervantina

ANA POBES

El *Quijote* también inspira a los grandes cocineros españoles. Ferrán Adriá, Santi Santamaría, Juan Maria Arzak, Toño Pérez de Atrio, Martín Berasategui o Manuel de la Osa son sólo alguno de los doce cocineros que se han comprometido con el proyecto de hacer un libro basado en *El Quijote*. Una iniciativa de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y que forma parte de los actos del IV Centenario de la obra cumbre de la literatura española.

En total la obra recogerá medio centenar de recetas, a base de productos de Castilla-La Mancha

y que se citan en *El Quijote*. Algo con lo que jugará con ventaja el cocinero manchego Manuel de la Osa con respecto a los catalanes o los vascos.

Manuel de la Osa es un hombre sencillo que disfruta de las cosas pequeñas; de aquellas que dentro de su simplicidad encierran grandes secretos. Y parecer ser que esa actitud ante la vida es el referente también de su cocina y de su restaurante *Las Rejas* que se ubica en la localidad conquense de Las Pedroñeras.

Asegura que el trabajo y el esfuerzo de todos los días le ha hecho figurar entre uno de los mejores cocineros del país, y afirma

que no podía negarse a un proyecto como este que da a conocer la cocina manchega de forma universal, pues «puede que la obra se traduzca a tantos idiomas como *El Quijote*».

Pajaritos de aire, aves de tierra y pescado de mar serán algunos de los platos que aparecerán en este libro, pero lógicamente «sin olvidar las recetas regionales elaboradas con ingredientes típicamente manchegos como es el ajo o el azafrán», comenta De la Osa.

Con su restaurante *Las Rejas*, este gran cocinero manchego también quiere conmemorar el IV Centenario de la primera parte de la publicación de *El Quijote* con



De la Osa ofrece una gran gastronomía manchega en su restaurante *Las Rejas*. / M.C

un menú de degustación con los mejores platos de la cocina manchega actualizada y pensada para atraer nuevos turistas a la región.

Ciudad Real no es un lugar extraño para él, pues su trabajo le ha obligado a acudir varias veces a la

capital ciudadrealeña, aunque Fitur tampoco será una novedad para este gran chef, feria a la que también asistirá este año para conocer los destinos turísticos de la región pero sobre todo, de la gastronomía.



39 Aniversario

1966 - 2005

VENTA DEL QUIJOTE



PUERTO LÁPICE - LA MANCHA

EL MOLINO, 4 (AUTOVÍA DE ANDALUCÍA, KM. 136)

TELÉFONO (926) 57 61 10 - FAX (926) 57 61 57

Url: <http://www.ventadelquijote.com>

e-mail: ventadelquijote@ventadelquijote.com

**APARCAMIENTO PRIVADO
COMEDORES CLIMATIZADOS
SERVICIO DE COCINA EN LA BODEGA-BAR
EN NUESTRA TIENDA VENTA DE
ARTICULOS DE REGALO Y PRODUCTOS
DE LA REGION (QUESO, MIEL,
BERENJENAS, VINOS, DULCES Y AZAFRAN)**

GRACIAS POR SU VISITA

PLACA DE BRONCE Y MEDALLA DE PLATA AL MERITO TURISTICO
SEDE DE LA COFRADIA DE CABALLEROS DE DON QUIJOTE
PRIMER PREMIO GASTRONOMIA DE CASTILLA-LA MANCHA
MIEMBRO DEL SERENISIMO CAPITULO DE CABALLEROS DEL VINO
MAITRE DE TABLE DE LA CHAINE DES ROTISSEURS
ESTRELLA DE ORO AMERICANA A LA GASTRONOMIA





La Tribuna

apuesta por el turismo
en Castilla-La Mancha

Preguntas:

1 ¿Cómo ve el personaje de Don Quijote dentro del libro?

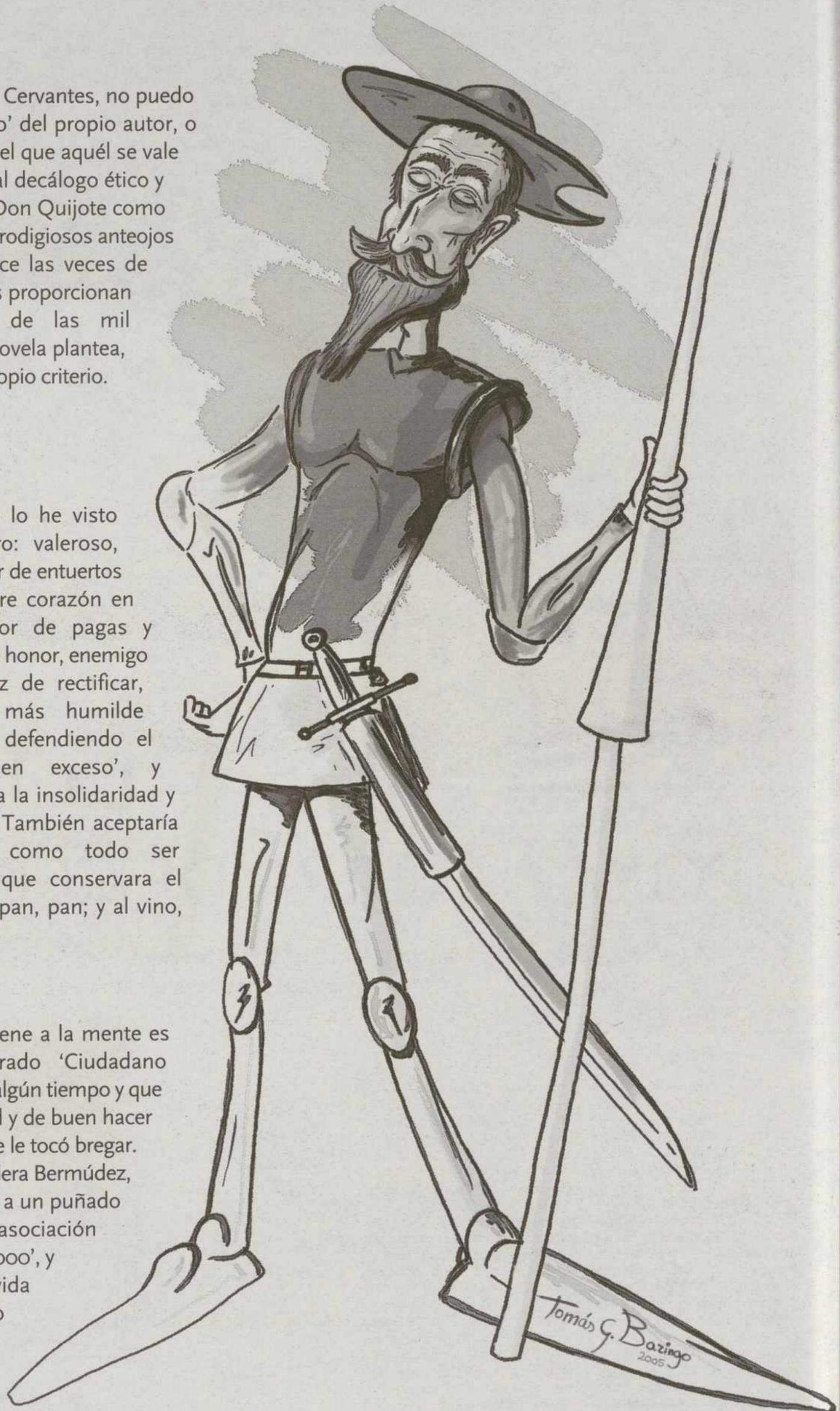
2 ¿Cómo sería este personaje en la actualidad?

3 ¿Qué personaje de Castilla-La Mancha cree que podría ser Don Quijote hoy?

1. Conociendo la biografía de Cervantes, no puedo evitar verlo como un 'alter ego' del propio autor, o como el ingenioso testafierro del que aquél se vale para transmitirnos su universal decálogo ético y moral. Pero, ante todo, veo a Don Quijote como una de las dos lentes de unos prodigiosos anteojos en los que Sancho Panza hace las veces de segunda lente. Esas 'gafas' nos proporcionan una visión estereoscópica de las mil situaciones humanas que la Novela plantea, retándonos a aflorar nuestro propio criterio.

2. Lo vería como lo he visto siempre en el libro: valeroso, ejemplar, deshacedor de entuertos e injusticias; siempre corazón en mano y desdeñador de pagas y medallas; hombre de honor, enemigo de la soez y capaz de rectificar, incluso, ante el más humilde labrador. Le vería defendiendo el principio 'nada en exceso', y arremetiendo contra la insolidaridad y los no dialogantes. También aceptaría verlo imperfecto, como todo ser humano, siempre que conservara el coraje de llamar al pan, pan; y al vino, vino.

3. El único que ahora me viene a la mente es alguien que ya fue nombrado 'Ciudadano ejemplar' de Ciudad Real hace algún tiempo y que dejó una estela de generosidad y de buen hacer en todos los campos en los que le tocó bregar. Me refiero a don José Luis Aguilera Bermúdez, el hombre que en 1994 reunió a un puñado de soñadores para fundar la asociación cultural 'Ciudad Real Quijote 2000', y que ha transitado por la vida cumpliendo el quijotesco precepto de hacer el bien a todos y mal a ninguno.



El Nacional de Praga estrena el montaje 'Impresión de Don Quijote' en Toledo **PÁGINA 84**

El Tramo 9 de la Ruta de Don Quijote recorre La Sagra Alta, de Esquivias a Carranque, por Illescas **PÁGINAS 76 Y 77**



Toledo, Ciudad Imperial, despliega todo su encanto para recibir al visitante **PÁGINA 82**

FITUR
2005

LA TRIBUNA MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

TOLEDO 73

1605 QVI-
2005 XOTR



Los molinos de viento de Consuegra siguen alzándose como auténticos gigantes, contra los que luchó Don Quijote. / CARLOS MORENO

POR LA TIERRA DE CERVANTES

El escritor escogió la provincia de Toledo para vivir. Aquí conoció a su esposa y fue fuente de inspiración de sus más emblemáticas obras

ROSA NOGUÉS

Dicen que Sevilla tiene un color especial, pero eso es porque, sin lugar a dudas, no conocen el de Toledo. Amarillos, verdes, marrones, azules y el espectacular rojo del Greco hacen de la Ciudad Imperial y del conjunto de su provincia un lugar emblemático. Y a ese color hay que añadirle el embrujo de sus pueblos, la idiosincrasia de sus gentes, su variada gastronomía, su espectacular patrimonio y su espléndida y rica cultura.

No es de extrañar, por tanto, que insignes de la talla de El Greco o de Miguel de Cervantes escogiesen la provincia para pasar en ella el resto de sus vidas. El escritor conoció en Esquivias a su esposa,

aquí se casó y aquí instaló su vivienda. Para el recuerdo ha quedado su Casa-Museo y su inmortal obra: *El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha*. Y es que fueron muchos los vecinos que inspiraron a Cervantes y que se vieron reflejados en la obra.

Coincidiendo con la conmemoración del IV Centenario de la publicación de la primera parte de *El Quijote*, la provincia no ha querido dejar pasar la ocasión para homenajear al escritor. Porque no sólo Esquivias tiene protagonismo en la obra. Son muchas las localidades que se han visto para siempre reflejadas en ella. Así, El Toboso, como cuna de su amada Dulcinea; Consuegra, por los molinos-gigantes con los que lu-

«La provincia de Toledo ofrece al visitante turismo cultural, cinegético, de congresos, ... para todos los gustos»



chó Don Quijote; Toledo, por ser el lugar donde encontró los papeles escritos en árabe que le sirvieron de inspiración para escribir *el Quijote*, así como algunas de sus *Novelas Ejemplares*.

Y, en general, toda la provincia, como el conjunto de Castilla-La Mancha van a aunar sus esfuerzos para conmemorar, como se merece, la efeméride.

El mejor escaparate para mostrar todos estos eventos es la Feria Internacional de Turismo (Fitur) donde cada uno aportará, además, todo aquello por lo que es conocido y por lo que no debe dejar de visitarse.

Y es que, la provincia de Toledo apuesta, cada día más, por fomentar el turismo de interior, frente al

de sol y playa. Y razones no le faltan. La monumental Toledo, las cervantinas Esquivias y El Toboso; la montañera Los Yébenes, son algunas de las ofertas que estos días vamos a poder conocer en Fitur.

Turismo cultural, cinegético, de artesanía, rural, de congresos, de fiestas y tradiciones... son algunas de las ofertas que ofrece la provincia. Además, en la práctica totalidad de los pueblos toledanos se han programado actos relacionados con *el Quijote*, entre los que cabe destacar el estreno internacional de la adaptación que de la obra ha realizado el Teatro Negro Nacional de Praga en colaboración con el Teatro de Rojas y que se pondrá en escena el 4 de febrero en el coliseo toledano.

'VEN A TOLEDO', TIENE MUCHO QUE OFRECER

La Feria Internacional de Turismo es el escaparate ideal para mostrar las fiestas, tradiciones, naturaleza, cultura y monumentos de Toledo. El 28 de enero, día de Toledo en Fitur

ROSA NOGUÉS

La Diputación Provincial de Toledo concurre a Fitur con el lema 'Ven a Toledo' y es que la provincia tiene mucho que ofrecer al visitante. La Feria Internacional será el mejor escaparate para mostrar las diferentes posibilidades turísticas que se ofrecen.

El stand de la Diputación de Toledo, incluido dentro del que presenta la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, ofrecerá también los siete productos turísticos que se promocionarán en Fitur: Turismo rural y activo; de naturaleza; patrimonial, de congresos; de salud; cinegético y de gastronomía, artesanía y fiestas populares.

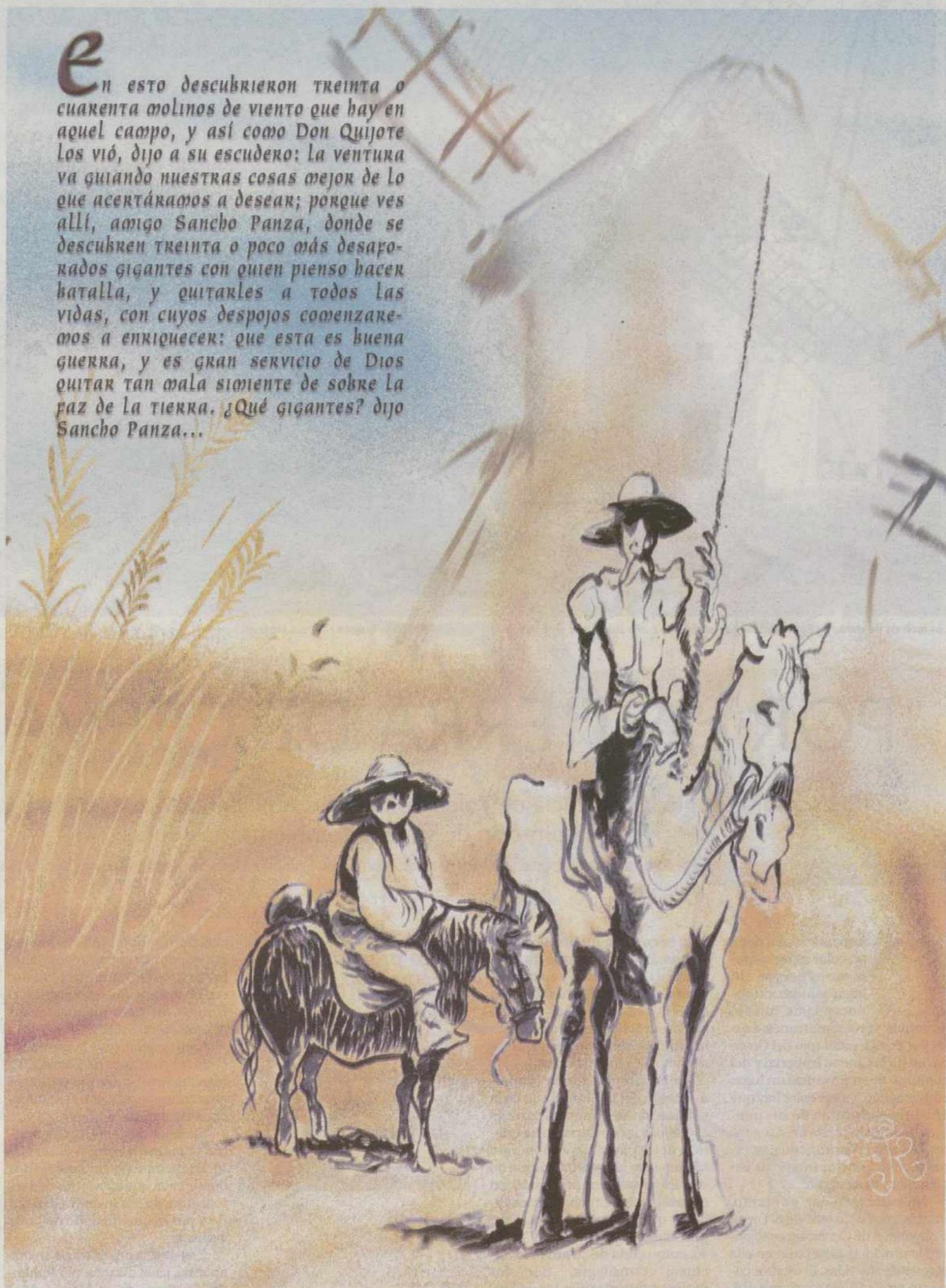
En Fitur, la Diputación Provincial va a promocionar las rutas del Quijote dentro de la provincia. Y es que Toledo tiene una parte fundamental en la obra de Cervantes. Así, es inicio y fin de dos importantes tramos (1 y 8) y por sus tierras discurre en exclusiva el tramo 9: De Esquivias a Carranque.

En este mismo stand, además, el objetivo es que aparezcan todos los municipios de la provincia, además de los programas Proder y Leader que tiene la provincia. La institución provincial contará, además, con la ayuda de la Asociación Provincial de Hosteleros, de la Cámara de Comercio y de todos los Ayuntamientos.

Pero, además, de los proyectos generales, en Fitur se van a llevar a cabo promociones específicas toledanas como 'Talavera, Ciudad de los Congresos y de Ferias'; el programa 'El Hidalgo y el Cabrero', del Ayuntamiento de Los Yébenes; la presentación del Corpus Christi de Lagartera; el fomento del Parque Arqueológico de Carranque con la Fundación Alta Sagra; La Jara, centro del Turismo Rural, así como una serie de promociones específicas en vivo y una muestra de artesanía.

Además, la Asociación de Municipios Dulcinea, presentará coincidiendo con la celebración del 'Día de Toledo', el 28 de enero, el programa 'Dulcinea 2005', con el que se pretende desarrollar esta marca territorial como imagen identificativa de la comarca de La Mancha. El objetivo principal es fomentar el turismo que ofrece la provincia de Toledo, así como todos los actos que, con motivo de la celebración del IV Centenario de la publicación de la primera parte del Quijote se van a desarrollar en los pueblos de la provincia a lo largo de 2005. Artesanía, cultural, naturaleza, congresos, caza y pesca son algunos de sus atractivos. Por eso, 'Ven a Toledo'.

En esto descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo, y así como Don Quijote los vió, dijo a su escudero: La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear; porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o poco más desaforados gigantes con quien pienso hacer batalla, y quitarles a todos las vidas, con cuyos despojos comenzaremos a enriquecer: que esta es buena guerra, y es gran servicio de Dios quitar tan mala simiente de sobre la faz de la tierra. ¿Qué gigantes? dijo Sancho Panza...





Provincia de Toledo

SU CULTURA, SU ARTE, SU GASTRONOMÍA, SU ENTORNO...

• escoge el camino de la historia •



2005 IV Centenario Don Quixote de la Mancha

Visítenos en **FITUR 2005** en el stand de Castilla-La Mancha

DE POR QUÉ CERVANTES SE INSPIRÓ EN ESQUIVIAS

La Sagra tiene un especial protagonismo en el Quijote, pues de aquí era su mujer, Catalina Salazar

ROSA NOGUÉS

En un lugar de La Sagra, de cuyo nombre siempre se acordó Miguel de Cervantes, nació la Dulcinea que conquistó su corazón: Catalina Salazar de Palacios. En Esquivias contrajo matrimonio el 12 de diciembre de 1584 y allí residió parte de su vida. Los esquivianos tampoco han olvidado a Cervantes, ni a su esposa. Por eso, una de las localidades cervantinas por excelencia, ha sido elegida como punto de partida del noveno tramo de la Ruta del Quijote.

Como no podía ser de otra manera, Esquivias presentará en Fitur los acontecimientos que ha programado para este 'año cervantino', sin olvidar que la localidad ofrece al visitante un amplio espectro cultural y turístico. Por eso, y en colaboración con los ayuntamientos de Illescas y Carranque, ha constituido la Fundación Alta Sagra que va a presentar en Fitur un nuevo cartel promocional bajo el lema 'Te invitamos a excavar, pintar y escribir'.

A lo largo y ancho de esta ruta, el viajero podrá visitar desde la Casa-Museo de Cervantes, hasta los restos arqueológicos de la villa romana de Materno, pasando por algunos de los cuadros más representativos del cretense Doménico Teothocopulos, 'El Greco'.

LA RUTA. Cervantes dijo de Esquivias que era un «famoso lugar por mil causas famoso: una por sus ilustres linajes y otra por sus ilustrísimos vinos» y de algún modo tenía razón, puesto que los caldos de esta localidad toledana son muy conocidos y apreciados.

De su estancia en Esquivias ha quedado para el recuerdo la denominada Casa-Museo de Cervantes, una típica construcción labriega del siglo XVI de dos plantas, declarada monumento. El edificio todavía conserva su estructura original de techos y vigas, e incluso las puertas con herrajes o las rejas de las mismas ventanas por las que a buen seguro en innumerables ocasiones se asomó Cervantes.

La Casa puede visitarse, aproximadamente en una hora. El precio de entrada es de 1,50 euros, por persona y, sin lugar a dudas, merece la pena detenerse en ella y contemplar de primera mano cómo vivió el ilustre escritor.

Pero Esquivias reserva otros lugares de interés para el visitante. Paseando por sus calles puede recordar las vivencias que Cervantes tuvo a lo largo de los años en los que residió en este insigne lugar. Y así, acompañado por la tranquilidad y el sosiego que rezuman sus paredes, aproximarse hasta la 'Casa de Catalina', una casa palacial del siglo XVI que perteneció a los padres de Catalina: Fernando de Salazar y Vozmediano y Catalina de Palacios. En esta casa vivió la mujer de Cervantes hasta los 19 años, edad a la que se casó, y de ella salió vestida de novia hacia la iglesia parroquial donde la esperaba su futuro marido. Tuvo dos hermanos: Francisco, que fue cura de Esquivias y Fernando, que fue fraile en San Juan de los Reyes, con el nombre de Fray Antonio de Salazar.

Aún se conserva el escudo de armas de la familia Salazar, flanqueado por las cruces de Malta y de Santiago, órdenes militares a las que pertenecía.

La Torrecilla se mostrará también al paso del visitante. Es un edificio del siglo XVIII y estilo barroco. Lo más importante es que en él se hospedó el escritor Azorín durante sus estancias en Esquivias. Se sabe que aquí escribió dos de sus obras: 'La novia de Cervantes' y 'La ruta del Quijote'.

Del mismo modo, el 'Pósito', edificio del siglo XVI que mandó construir Juan de Palacios, tío de la mujer de Cervantes y cura que los casó, no pasará inadvertido para el viajero. Este tipo de edificaciones era muy común en la época y servían como almacén municipal de grano que abastecía a los vecinos en épocas de escasez. Se puede observar claramente que el edificio original constaba de una sola planta, siendo la segunda un añadido posterior.

► **Carranque.** El Parque Arqueológico de Carranque muestra lo que fue la villa de Materno Cinegio, familiar directo del emperador Teodosio I 'El Grande'. Del 15 de abril al 30 de septiembre el horario de apertura es de 10.00 a 21.00 horas. Del 1 de octubre al 14 de abril, el horario de visitas es de 10.00 a 18.00 horas.

► **El Greco.** El Santuario de la Caridad, inaugurado el 4 de junio de 1600, alberga en su interior el importante legado que 'El Greco' dejó en esta villa. La Caridad es una de las obras más importantes del cretense. Junto a La Anunciación y La Natividad, constituyen un triduo perfecto que da muestras de su interés por la Inmaculada.

► **La Puerta de Ugena.** Cuando Alfonso VI arrebató Illescas a los sarracenos, mandó fortificar la plaza rodeándola de murallas con sus torres y puertas. Su sucesor, Alfonso VII continuó su labor, en pos de que nadie volviera a apoderarse de la plaza. Desgraciadamente sólo se conserva de entonces la Puerta o Arco de Ugena.

Poco a poco, el visitante va cerrando su ruta por Esquivias, visitando el Ayuntamiento actual que fue construido en 1798. El cuerpo central está formado por un soportal con dos columnas exentas de orden toscano sobre dados y otras dos semicolumnas adosadas a los cuerpos laterales, las cuatro están realizadas en piedra blanca de Colmenar. El cuerpo superior es un corredor abierto de madera, sujeto por cinco pies derechos con ménsulas.

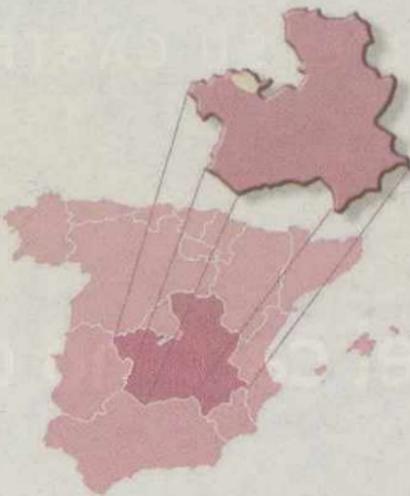
Lo único que se conserva de la antigua casa consistorial son unas inscripciones de piedra donde se relata el momento en que la villa quedó libre de vasallaje.

La visita a Esquivias no puede cerrarse sin haber visto antes los monumentos a Cervantes y al Quijote, la Fuente de Carlos IV, el monumento a Luis Astrana Marín, ilustre cervantista que visitó numerosas veces esta villa y que según sus propias palabras: «sin Esquivias no hubiera existido el Quijote»; la Casa de los Ávalos y las

Parque
Arqueológico
de Carranque



Carranque



«Esquivias dio a Cervantes la paz suficiente como para plasmar en una obra centenaria la vida de sus paisanos»

«La Sagra constituye así un lugar decisivo en la Ruta de Don Quijote, para conocer su fuente de inspiración»

ermitas de San Roque y Santa Bárbara.

ILLESCAS. Dejando Esquivias en dirección a Illescas, el camino recorre siete kilómetros por una ruta que «suavemente asciende, entre cultivos y olivos». Illescas, capital de la comarca, es una próspera villa en cuyos alrededores se ha encontrado el poblado celtibero de El Cerrón. Entre su rico patrimonio artístico merece destacarse el campanario de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, también conocido como la 'Giralda de La Sagra', que es la torre mudéjar de ladrillo y mampostería, que corona la iglesia.

Pero, sin duda, las joyas de Illescas por excelencia son legado del pintor cretense 'El Greco' que se guardan en la iglesia-santuario de Nuestra Señora de la Caridad. El conjunto pictórico está formado por el famoso San Ildefonso, y La Caridad, La Coronación de la Virgen, La Natividad y La Anunciación, así como los retablos del

► **Ugena.** A lo largo de 2005, el Ayuntamiento de Ugena, a través de su concejalía de Cultura, ha preparado distintos actos conmemorativos del IV Centenario. Entre los más destacados cabe resaltar el que llevarán a cabo los más pequeños, puesto que los Carnavales de 2005 traerán Quijotes, Sanchos y Dulcineas de tamaño reducido.



► **Casa-Museo de Cervantes.** Esquivias acogió a Cervantes como a un hijo más. Allí se casó y allí vivió. Por eso, la localidad, en gratitud, abrió al público una Casa-Museo que esconde la vida del escritor. Horario: De martes a viernes: De 9.30 a 13.30 y de 16.00 a 18.00 horas. Fines de semana: De 10.30 a 14.00 horas.

Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

Altar Mayor y los de las capillas adyacentes.

Se cree que El Greco realizó en primer lugar el San Ildefonso. Después, según se halla perfectamente documentado por convenio de 18 de marzo de 1603, se encargó de la confección de los restantes cuadros y retablos. Esta última obra constituye un grandioso conjunto que simboliza 'La Glorificación de María', representada por cuatro aspectos de su ser: primero, como mujer mortal, escogida para recibir la gracia de Dios (La Anunciación); segundo, como Madre de Dios, (La Natividad); tercero, como intercesora de la humanidad (La Caridad); y cuarto como Reina del Cielo, (La Coronación). San Ildefonso recoge al arzobispo escribiendo su tratado sobre la virginidad perpetua de María.

El Arco o Puerta de Ugena es otro de los monumentos representativos de la villa. Alfonso VI, que arrebató la plaza a los sarracenos, y su sucesor -Alfonso VII- la acondicionaron para su defensa, rode-

«El paso por Illescas es obligado. Los 'greco' que guarda la capital de la comarca son un lujo»

«Catalina Salazar, esposa de Cervantes, fue su auténtica Dulcinea. En Esquivias se puede visitar su casa»

ándola de murallas con sus torres y puertas, de las que, desgraciadamente el único vestigio que perdura es la denominada Puerta de Ugena.

CARRANQUE. La ruta hace, desde Illescas, una pequeña incursión en Ugena para continuar, de nuevo, camino en dirección noreste hacia Carranque, población donde en 1983 se descubrió, de forma casual, uno de los yacimientos arqueológicos más importantes a nivel regional y nacional. Fruto de ello es que el yacimiento ha sido declarado como Bien de Interés Cultural por el Ministerio de Educación y Parque Arqueológico Regional por la Junta de Comunidades.

Visitar Carranque es viajar en el tiempo. Recorrer el yacimiento permite conocer una parte del pasado. Prestar atención al Parque Arqueológico conduce a conocer nuestra historia y, en definitiva, a nosotros mismos.

Se considera que los restos ha-

«Carranque ofrece al viajero una de las joyas arquitectónicas más importantes: la Villa Romana de Materno»

«El tramo 9 de la Ruta de Don Quijote se cierra a orillas del río Guadarrama, rodeada de paz y sosiego»

llados pertenecían a Materno Cienegio, familiar directo del emperador Teodosio I 'el Grande', por la riqueza de los mosaicos de la Villa, así como por la cartela del dormitorio principal que le menciona. Junto a la Villa romana se encuentran también restos de una Basílica de la época teodosiana y que tienen gran importancia arquitectónica, y el Ninfeo, que aseguran pudo ser una 'cisterna' monumentalizada con una fuente. Los mosaicos hallados en la villa están espectacularmente bien conservados y, entre ellos, cabe destacar la *Fontana de Océano*.

La visita se cierra con las últimas excavaciones llevadas a cabo, puesto que la zona sigue guardando aún muchos tesoros ocultos como hasta ahora hallados.

Este tramo de la Ruta de Don Quijote finaliza a orillas del río Guadarrama. La paz, la calma y el sosiego que trasmite el lugar invitan al visitante a pensar qué poco ha cambiado este entorno desde siglos pasados.



El Parque Arqueológico de Carranque encierra gran parte de nuestra historia. / DAVID PÉREZ



Casa Museo de Cervantes, en Esquivias. / DAVID PÉREZ



La Basílica de la villa romana se encontraba muy deteriorada. / DAVID PÉREZ

ESQUIVIAS SE VUELCA CON EL CENTENARIO

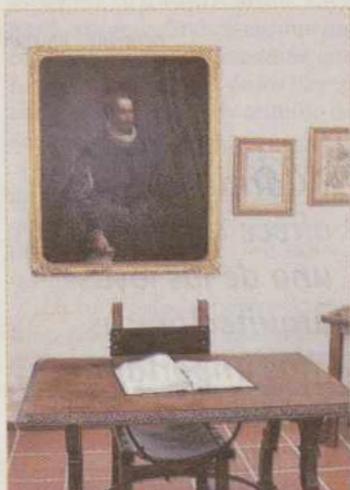
Esquivias ha completado un extenso programa de actos para conmemorar la efeméride. No en vano la localidad de algún modo está en deuda con Miguel de Cervantes

ROSA NOGUÉS

Esquivias se convirtió en fuente de inspiración para Cervantes, en el momento en el que dio fruto a la novela que le dio fama: 'El Ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha'. Sus calles, sus vecinos, sus costumbres se vieron reflejadas en una obra que ha dado la vuelta al mundo. Por eso, esta localidad toledana va a tener un especial protagonismo en la conmemoración del cuarto centenario de la publicación de su primera parte.

El Ayuntamiento no ha querido dejar pasar la ocasión para decirle al mundo que los esquivianos se sienten más que orgullosos de que, en cierto modo un 'hijo' suyo, fuera el autor de la novela de caballería por excelencia. Por eso, desde su Concejalía de Cultura han preparado un extenso programa que se va a desarrollar a lo largo de 2005 y que va a tener como eje central: El Quijote.

PROGRAMA. Exposiciones, obras de teatro y concursos centrarán los actos del programa que los vecinos de Esquivias van a poder disfrutar de este 'año cervantino'. Así y aprovechando la oferta cultural



Escritorio de Cervantes. / D. PÉREZ

y la programación de la Red de Teatros, durante todo el año se van a representar distintas obras de teatro dirigidas tanto al público infantil como a los adultos.

Música flamenca, jazz o teatro infantil son algunas de las obras programadas, todas ellas con el eje común de tener al Quijote como base fundamental. Los actos de este semestre se cerrarán en el mes de junio con el espectáculo que pondrá en escena la compañía 'La

Recua' que también llevará a cabo un espectáculo en la calle.

Otro de los ejes fundamentales de la programación es la organización de distintas exposiciones, entre las que cabe destacar la que tendrá lugar a finales del mes de abril y en la que se pondrán contemplar distintas ediciones de *el Quijote*, escrito en varias lenguas.

Esculturas del ingenioso hidalgo en escayola o pinturas alusivas de Isabel Moreno son otras de las exposiciones programadas a lo largo del año. Aunque, sin lugar a dudas, una de las más atractivas será la que se llevará a cabo en el mes de febrero sobre Cervantes y *el Quijote* en el cine, en la que se podrán contemplar los carteles de presentación de los filmes. Los organizadores tienen previsto proyectar alguna de las películas que aparecen en los carteles. Los amantes del séptimo arte tendrán la oportunidad de repasar los largometrajes que se han realizado desde principios del siglo XX hasta el momento actual y que tuvieron al hombre de La Mancha como protagonista.

La programación se completará con la organización de distintos concursos, entre los que cabe des-



El San Ildefonso, de El Greco, una de las obras que se hallan en Illescas. / LT

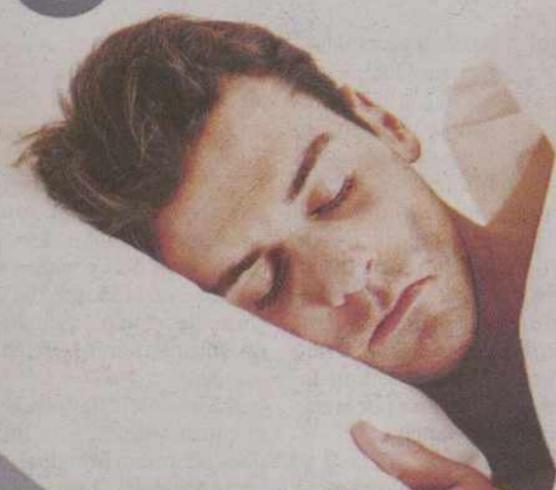
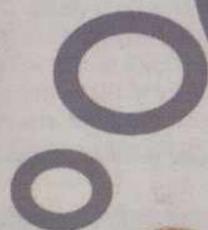
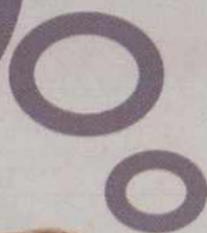
tacar el literario dirigido al público infantil; 'Érase una vez un caballero' de dibujo y pintura para todos los públicos y el denominado 'Paisajes cervantinos' de fotografía que tendrá lugar la primera semana de febrero y en el que podrán participar todos los castellano-manchegos.

Pero el Ayuntamiento de Esquivias no ha querido dejar pasar la ocasión de organizar otros eventos culturales durante este significativo año. Por eso, el proyecto 'Bi-

blioteca Abierta' se va a desarrollar durante todo el año con el encuentro del Club de Lectura, los Encuentros con Autor, en los que podría participar el autor de 'La flaqueza del Bolchevique', Lorenzo Silva, así como una Gimkana Literaria que tendrá lugar entre el 20 y el 21 de abril, y en la que se leerá la primera parte de 'El Quijote'.

La programación también continuará en el período estival con el Verano Cultural.

**para algunos su
casa es un sueño**



**para otros
una pesadilla**

HIPOTECA CONFIANZA

Para que la Casa de tus Sueños sea tuya

**Tu confianza
nos hace importantes**
www.cajarural.com/toledo



**CAJA RURAL
DE TOLEDO**

EN BUSCA DE DULCINEA

Castillos, iglesias, ermitas, humedales, montes, llanura y molinos en pos de Aldonza Lorenzo, la 'bella' Dulcinea. Desde Toledo, la ruta se adentra en La Mancha hasta El Toboso

ROSA NOGUÉS

► **Toledo.** La Ciudad Imperial muestra todo su encanto al turista, tanto de día como de noche. La Catedral Primada, la Casa-Museo de El Greco, la Mezquita del Cristo de la Luz, la Sinagoga del Tránsito son sólo algunos de los lugares que el visitante podrá recorrer en la también denominada Ciudad de la Tres Culturas.

► **El Toboso.** Mi señora Dulcinea del Toboso, Aldonza Lorenzo, moró en esta villa y aquí dejó su huella para disfrute de cuantos tuvieron a bien visitarla. La Casa-Museo de Dulcinea, El Museo de Cervantes, la exposición de dibujos sobre Dulcinea son algunos de los lugares más emblemáticos que pueden visitarse en esta localidad.

► **Corral de Almaguer.** Con motivo del IV Centenario no hay que dejar de visitar esta localidad «donde La Mancha empieza a ser» y así disfrutar de los paisajes y de las gentes que describió Cervantes mientras contemplaba esta inmensa llanura manchega salteada de vides y de encinas. Su Ayuntamiento ha elaborado un extenso programa de actos.



Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

El primer tramo de la Ruta de Don Quijote parte de la monumental Toledo hacia localidades tan antiguas como Cobisa, Burguillos de Toledo, Nambroca y Almonacid de Toledo donde da la bienvenida al visitante su imponente castillo. La ruta continúa hacia Mascaraque donde, en pleno casco urbano, se presenta la que fuera residencia del comunero Juan de Padilla. Desde aquí, el recorrido presenta dos variantes, una pasando por La Guardia y Lillo y otra visitando Mora de Toledo, Turleque, Tembleque y El Romeral.

La primera de las variantes acerca al visitante a las Zonas Húmedas de las Dehesas de Monreal, espacio calificado de interés natu-

ral. Desde aquí llega a La Guardia, donde pueden visitarse algunas de las más llamativas muestras de arquitectura popular manchega: las viviendas trogloditas. Antes de alcanzar Villacañas, la ruta hace una pequeña incursión en Lillo, en cuyo entorno se encuentran las primeras lagunas manchegas de este recorrido.

SEGUNDA VARIANTE. Si se elige la segunda variante, el visitante llegará a Mora de Toledo hasta donde le acompañará un importante paisaje de olivares. En su casco antiguo podrá visitar edificios tan notables como la Casa de los Suelos, declarado monumento de interés cultural. Desde allí, un pequeño ramal accesorio conduce hasta el

monumental castillo de Peñas Negras. Aseguran que es quizá el más fuerte de toda la provincia de Toledo por su situación rocosa, y que sirvió de eficaz defensa de Toledo y su tierra en los azarosos días del rey Alfonso VII. Fue construido en el siglo XII por orden de este rey, siendo su alcaide Munio Alfonso, jefe de la milicia toledana que desde él luchó reiteradamente contra los almorávides, quienes lo apresaron en una emboscada enviando su cabeza a Córdoba y su cuerpo a su esposa.

Desde este punto, el viajero continuará camino rumbo norte, hasta llegar a Tembleque, donde destacan la Casa de las Torres y su monumental Plaza Mayor, declaradas ambas monumento de inte-

rés cultural. Antes de llegar a Villacañas, la ruta atraviesa El Romeral. Las lagunas manchegas del Taray, Tirez y Peña Hueca ofrecen un buen lugar para descansar y contemplar estos humedales. Desde aquí, el camino vuelve a bifurcarse en dos variantes. La norte llega a Querro y la sur a Villafranca de los Caballeros y Alcazar de San Juan (Ciudad Real) para confluir ambas en Campo de Criptana (Ciudad Real). De nuevo el visitante tiene la oportunidad de pasearse por la zona húmeda de La Mancha.

EL TOBOSO. Desde aquí, una nueva variante del recorrido conduce, en senda única de ida y vuelta hacia Quintanar de la Orden y Miguel Esteban. Visita obligada a El Tobo-

so, cuna de Dulcinea donde no pasará inadvertida la Casa-Museo del amor de Don Quijote, abierta sólo en parte al público debido a las obras de restauración.

En esta villa manchega el visitante también podrá contemplar las distintas y diferentes ediciones de la obra de Cervantes que se guardan en el Museo del Quijote. Una colección privada de dibujos de Dulcinea harán la delicia del visitante.

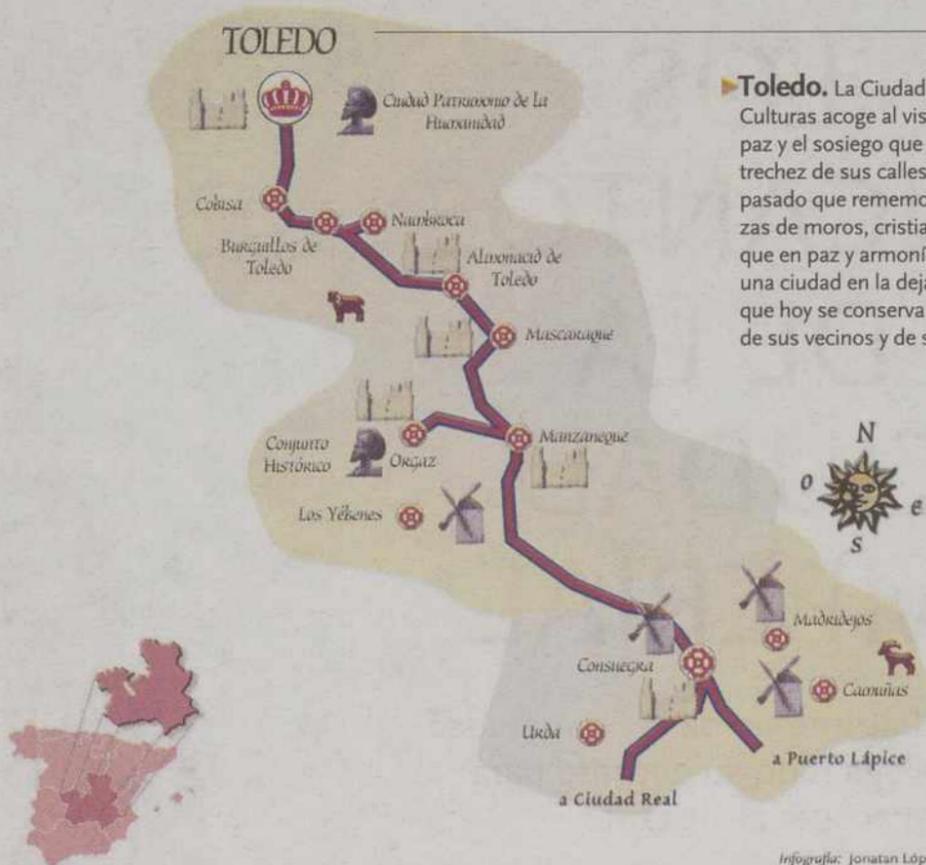
La provincia de Toledo despide al caminante en esta localidad, pues el camino principal continúa hasta Mota del Cuervo y concluye en San Clemente. (Más información en página 158 del suplemento y mapa completo en página 4).



LA RUTA DE LOS MOLINOS O LA DE LOS GIGANTES

Los Montes de Toledo, castillos, y esos gigantes de Consuegra y Los Yébenes con los que luchó...

ROSA NOGUÉS



► **Toledo.** La Ciudad de las Tres Culturas acoge al visitante con la paz y el sosiego que confiere la estrechez de sus calles. Vestigios del pasado que rememoran las andanzas de moros, cristianos y judíos que en paz y armonía compartieron una ciudad en la dejaron un legado que hoy se conserva para regocijo de sus vecinos y de sus visitantes.

Infografía: Jonatan López/LaTribuna de Toledo

De sur a norte, el octavo tramo de la Ruta de Don Quijote parte de Almagro (Ciudad Real) y regresa a la Ciudad Imperial. En este camino, al trote de Rocinante, Don Quijote, acompañado de Sancho, vivió algunas de sus más importantes aventuras. El viajero, por tanto, po-

drá rememorar la batalla que el ingenioso hidalgo mantuvo con quienes creyó viles gigantes y que no eran más que molinos, eso sí, gigantes.

La provincia de Toledo se cuela en esta ruta a través de los Montes de Toledo, una vez que ha recorrido la llanura manchega. La afamada Urda da paso a Consuegra, lo-

calidad que vuelca todo su protagonismo a través de sus molinos. Y para conmemorar este IV Centenario, el Ayuntamiento ha concluido los trabajos de rehabilitación del molino *Sancho*.

El objetivo de su rehabilitación es que 'Sancho' no trabaje sólo durante la Fiesta de la Rosa del Azfrán, en la tradicional molienda de

la paz, sino que lo haga también, en una primera fase, durante el segundo fin de semana de cada mes. Posteriormente y de forma gradual, los visitantes de manera más continua puedan sentir, oír y ver el alma de uno de estos gigantes en su máxima expresión: la transformación del trigo en harina, así como rememorar lo que a

Don Quijote, en su infinita imaginación, le parecieron los brazos de un gigante.

Desde este punto, el trazado pasa cerca de Los Yébenes hasta alcanzar Manzaneque, Orgaz, Mascaraque, Almonacid... y concluye en la Ciudad Imperial. (Más información en páginas 10-12 y mapa completo en página 6).

*El legado de El Greco en la puerta de
Castilla - La Mancha*

Illescas
TOLEDO

¡Conócela!



Ayuntamiento de Illescas
Concejalía de Turismo
www.illescas.es

LOS ENCANTOS DE LA CIUDAD IMPERIAL

Toledo, Patrimonio de la Humanidad, despliega todo su encanto para acoger al visitante

ROSA NOGUÉS

Toledo, Ciudad de las Tres Culturas, Patrimonio de la Humanidad, encierra en su interior un pasado milenario que gusta de mostrar a todo aquél que tiene a bien visitar tan insigne ciudad. Es imposible defraudar al visitante, porque Toledo tiene de todo, para todos. Cuando el viajero llega a Toledo por la Estación de Ferrocarril, es recibido y acogido en una de las primeras joyas arquitectónicas que guarda la ciudad: su Estación, declarada monumento. Si prosigue su camino a pie o en autobús, recibirá la bienvenida del río Tajo que serpentea la ciudad en un perfecto meandro encajado. A través del puente viejo de Alcántara o del moderno de Azarquiel poco a poco se irá impregnando de la historia de la ciudad.

Como en siglos pasados, la puerta nueva de Bisagra engullirá al visitante hacia su casco histórico y, tras atravesar la Puerta del Sol, llegará a la emblemática Plaza de Zocodover.

VISITAS. Sin lugar a dudas, el símbolo por excelencia de la ciudad es su catedral primada, edificada sobre la mezquita mayor de la ciudad en tiempo musulmán. De estilo gótico, en su mayoría, su construcción comenzó en 1226, y después de dos siglos, en 1492, año del descubrimiento de América, fue terminada en su estructura fundamental.

La robustez de sus líneas, sus elementos decorativos mudéjares, su estructura cúbica, la excepcional distribución de su planta, la hacen la más original de todas las que fueron construidas en la época. Su sacristía alberga una auténtica pinacoteca donde se encuentran pinturas del Greco y Goya, entre otros. En la Sala del Tesoro se expone su impresionante Custodia, de 2,50 metros de altura y 200 kilos de peso, elaborada por Juan de Arfe en el siglo XVI en plata dorada.

El Alcázar de Toledo o la iglesia de San Juan de los Reyes son otros de los tesoros de la ciudad.

JUDERÍA. Toledo acogió en tiem-

«Vestigios de las tres culturas que habitaron en la Ciudad Imperial se reflejan en sus calles y en sus monumentos»

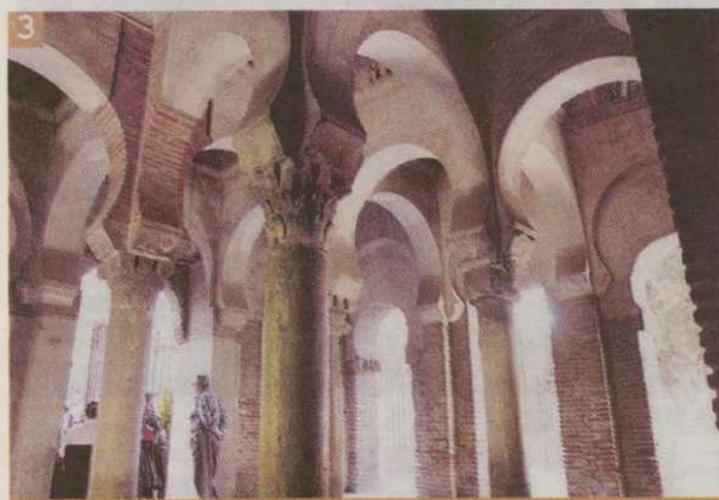
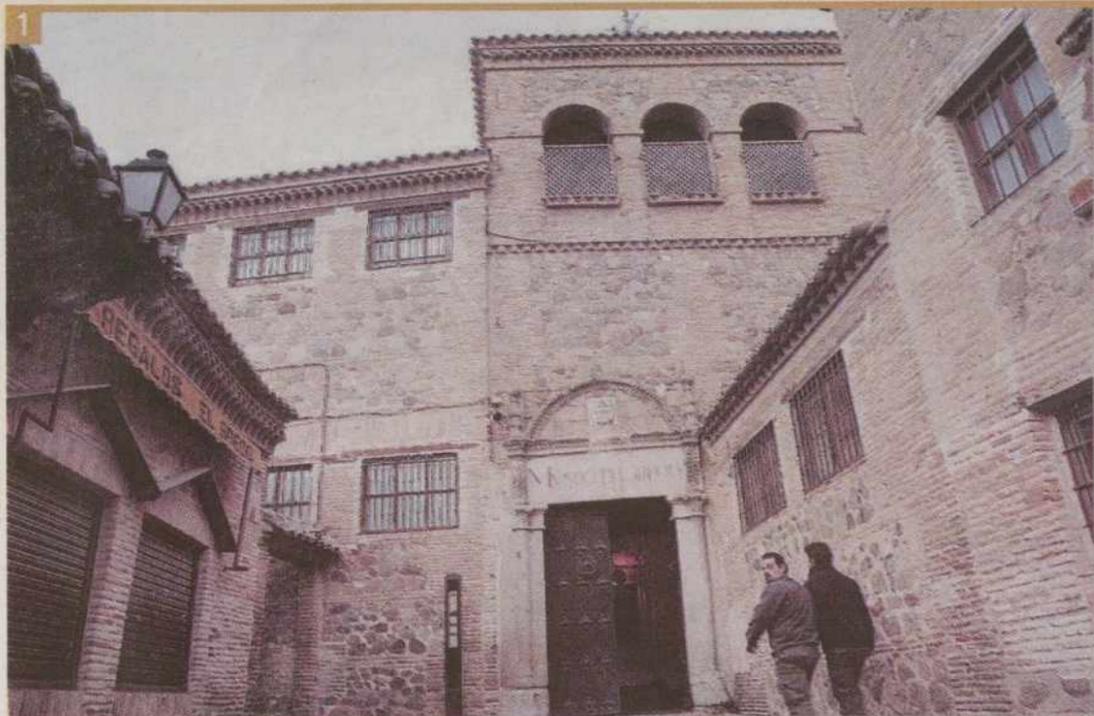
pos a muchos ciudadanos de origen judío quienes dejaron un legado también muy importante. La Sinagoga del Tránsito fue mandada construir por Samuel Leví en 1366, tesorero de Pedro I de Castilla defensor del pueblo de Israel. La cabecera y partes altas están decoradas con yesería nazarí (dinastía musulmana que reinó en Granada durante los siglos XIII al XV) y con inscripciones hebraicas. En el muro derecho está la tribuna reservada a las mujeres. El artesanado es de preciada madera de alerce, al igual que el de Santa María la Blanca.

MEZQUITAS. La Mezquita del Cristo de la Luz data del año 999 y se mantiene intacta desde la dominación musulmana. Está cubierta de cuatro bóvedas califales con capiteles visigóticos. Su decoración interior consta de arcos entrecruzados y una franja caligráfica. El 25 de mayo de 1085 se celebró aquí la primera misa por la conquista de la ciudad. Anteriormente, los cristianos tapiaron en sus muros a un cristo para evitar que fuera profanado por los musulmanes. Siglos después, se descubrió al arrodillarse en este preciso lugar el caballo de Alfonso VI que se hallaba en compañía del Cid Campeador.

Cuenta la leyenda que la lamparilla con que emparedaron al Cristo continuaba luciendo 369 años después, de ahí procede su nombre.



La catedral de Toledo, de estilo gótico, es una de las joyas de la arquitectura de la época. /VALDIVIELSO



1. La Casa-Museo de El Greco descubre al visitante cómo vivió el cretense en la Ciudad Imperial. 2. El Alcázar se alza sobre el río Tajo como símbolo de la historia. En el futuro albergará el Museo del Ejército. 3. La mezquita del Cristo de la Luz recuerda cómo convivieron en armonía las tres culturas en la ciudad. La llama del cristo que en ella se escondió perduró durante cerca de un siglo, según cuenta la leyenda. /FOTO: VALDIVIELSO Y YOLANDA LANCHAS

CARRANQUE

MUNICIPIO SITUADO EN LA COMARCA DE LA SAGRA LINDANDO CON LA COMUNIDAD DE MADRID. AL PARECER, Y PESE A LOS POCOS DATOS HISTÓRICOS EXISTENTES, EL PUEBLO SE FORMÓ A PARTIR DEL DESPOBLADO CONOCIDO COMO EL "YUSO". LAS CRÓNICAS CUENTAN QUE ALFONSO VII ENTREGÓ EL TERRITORIO DE CARRANQUE A LA ORDEN DE SAN JUAN EN EL AÑO 1140.

EN ESTE MUNICIPIO CABE DESTACAR SU IGLESIA PARROQUIAL DE STA. MARIA MAGDALENA Y EL PARQUE ARQUEOLÓGICO.

LA IGLESIA QUE DATA DEL S. XVI, CONSTA DE TRES NAVES, DE LAS CUALES LAS DOS LATERALES DESEMBOCAN EN EL CRUCERO, MIENTRAS LA CENTRAL ESTÁ UNIDA POR UN ARCO TRIUNFAL. EL RETABLO ES OBRA DE PEDRO MARTÍNEZ DE CASTAÑEDA, DE LA ESCUELA DE BERRUGUETE. POSEE TAMBIÉN UNA CUSTODIA DE PLATA DORADA CON PIE REDONDO ABARQUILLADO, CON 260 DIAMANTES Y 23 ESMERALDAS.

EL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE CARRANQUE DESCUBIERTO EN 1983, ES UNO DE LOS CONJUNTOS ARQUITECTÓNICOS MÁS IMPORTANTES Y MEJOR CONSERVADO DEL FINAL DEL IMPERIO ROMANO: UN SINGULAR CONJUNTO DE EDIFICACIONES DE FINALES DEL S. IV D. C. DECLARADO POR EL MINISTERIO DE CULTURA COMO BIEN DE INTERÉS CULTURAL Y COMO PARQUE ARQUEOLÓGICO DE TOLEDO POR LA JUNTA DE COMUNIDADES DE CASTILLA LA MANCHA.

EL PARQUE ARQUEOLÓGICO DE CARRANQUE ABRIÓ SUS PUERTAS EN MAYO DE 2003, SIENDO MÁS DE 60.000 PERSONAS LAS QUE HAN VISITADO ESTE YACIMIENTO.

EL PARAJE DONDE SE HALLAN LOS RESTOS ES UN APACIBLE ENCLAVE NATURAL QUE SE EXTIENDE POR AMBOS MÁRGENES DEL RÍO GUADARRAMA.

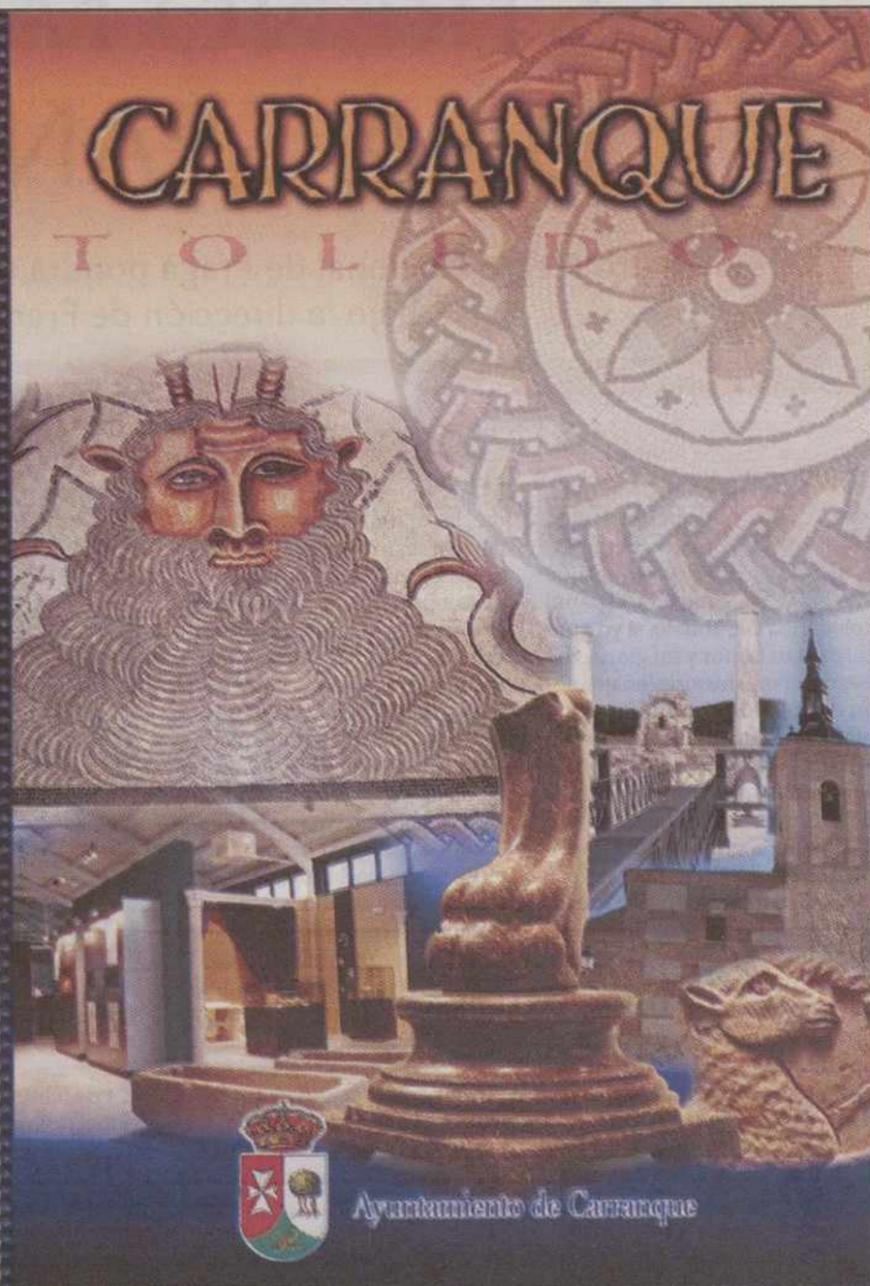
EL YACIMIENTO ESTÁ INTEGRADO POR UN CONJUNTO DE EDIFICIOS QUE PASAMOS A MENCIONAR:

·VILLA DE MATERNO: CONOCIDA COMO TAL AL HABERSE ENCONTRADO EN ELLA UN MOSAICO CON EL NOMBRE DEL PROPIETARIO DE LA MISMA. SE TRATA DE UNA VILLA Suntuosa de ambiente residencial dotada del máximo lujo, con emblemáticos mosaicos que forman parte de su pavimento.

·LA BASÍLICA: EL EDIFICIO MÁS MONUMENTAL Y SOBRESALIENTE DE LOS DESCUBIERTOS HASTA EL MOMENTO Y QUE ESTÁ PARCIALMENTE EN PIE: SE PIENSA QUE ES LA BASÍLICA CRISTIANA MÁS ANTIGUA DESCUBIERTA HASTA EL MOMENTO EN HISPANIA.

·NINFEO: TEMPLO O FUENTE MONUMENTAL DE CARÁCTER SAGRADO.

·MOLINOS Y REPRESAS: ES UN CONJUNTO DE OBRAS DE INGENIERÍA DE CARÁCTER HIDRÁULICO PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUA Y ENERGÍA.



Ayuntamiento de Carranque



Toledo se alza majestuosa sobre el río Tago que en perfecta sintonía baña la ciudad y la recorre de principio a fin dejando sólo una entrada natural. /YOLANDA LANCHIA

ESTRENO MUNDIAL PARA UNA GRAN EFEMÉRIDE

El Teatro Negro Nacional de Praga pondrá en escena el montaje 'Impresión de Don Quijote' bajo la dirección de Francisco Plaza, entre otros actos

ROSA NOGUÉS

«Toledo, solar hispano, / crisol de la raza íbera, / dichoso aquel que naciera / español y toledano. / Oh, Toledo, si yo puedo, / para tu honor y mi gloria, / he de escribir una historia / en un mesón de Toledo». Y es que aunque Toledo no le dio cuna a Miguel de Cervantes, sí le ofreció cobijo y fue fuente de inspiración de algunas de sus novelas más famosas como 'La Ilustre Fregona', en la que escribió estos versos.

Aseguran también que fue en sus estrechas callejuelas donde encontró unos documentos escritos en árabe que fueron los que le inspiraron para escribir su novela más famosa: El Quijote, aunque muchos de sus personajes están basados en sus convecinos de Esquivias.

Por eso, la Ciudad Imperial va a ser también una de las grandes protagonistas de la conmemoración del IV Centenario de la publicación de la primera parte de las aventuras de Alonso Quijano. De

los diez tramos de la 'Ruta del Quijote', la capital de Castilla-La Mancha va a ser inicio y destino de dos de ellas: la primera y la octava.

Asimismo, el Ayuntamiento podría organizar otra ruta por el interior de la ciudad, que partiría de un lugar próximo a la Plaza de las Cuatro Calles, al parecer el mismo punto donde se asegura que fueron encontrados estos documentos: el Alcaná, y desde donde se llevaría a cabo una ruta por el Casco Histórico.

En este caso, la ruta se está organizando en colaboración con la Sociedad Cervantina. «Es una ruta clásica que tiene relación con el Quijote», según Fernando Cirujano, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Toledo quien asegura que, en este caso, se contará con la participación de guías oficiales, por lo que aquellos que estén interesados en participar en la misma tendrán que abonar una pequeña cantidad de dinero.

ESTRENO INTERNACIONAL. Además el Teatro de Rojas acogerá



Interior del Teatro de Rojas. /YOLANDA LANCHIA

el 4 de febrero el estreno internacional de la adaptación que el Teatro Negro Nacional de Praga (República Checa) ha realizado de El Quijote, bajo el título 'Impresión de Don Quijote' una obra dirigida por Francisco Plaza, director del coliseo toledano. Este montaje,

además, recorrerá otros puntos de la Red de Teatros que promueve la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. Entre otros, la obra visitará los escenarios de El Toboso, cuna de Dulcinea, a mediados del mes de mayo.

Dada la importancia del año

cervantino que se conmemora en este 2005, este montaje teatral visitará otros escenarios nacionales y, según Cirujano «podría viajar también por otros puntos de Europa». En este montaje van a colaborar actores de la talla de Fernando Fernán Gómez, aportando su voz a uno de los protagonistas de esta novela.

OTROS ACTOS. A lo largo de 2005, Toledo va a albergar diversos actos relacionados con el evento cultural que se celebra, algunos de los cuales ya han sido programados por la Concejalía de Cultura y otros están pendientes de su posible organización. Así, el Centro Cultural de San Marcos podría albergar una exposición sobre el Quijote, a finales de año.

Independientemente de las actividades que el Consistorio toledano ha programado para 2005, relacionadas directamente con el Quijote, según Cirujano, «cualquier actividad que se lleve a cabo durante el año, tendrá relación con el Quijote».

CERVANTES TENDRÁ ESCULTURA

El Consistorio toledano volverá a convocar el concurso público para la realización de una escultura de Cervantes que ya tiene ubicación

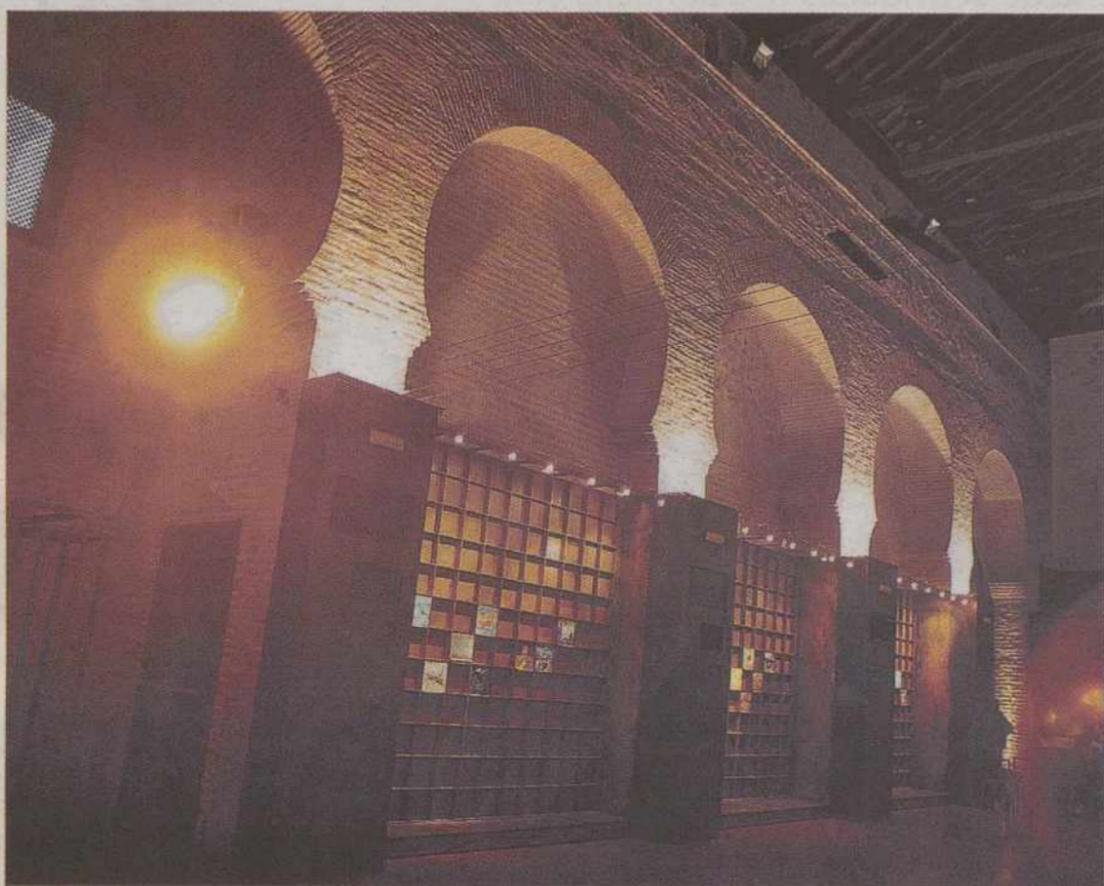
ROSA NOGUÉS

El Consistorio toledano tiene intención de volver a convocar esta semana el concurso para la escultura de Miguel de Cervantes que quedó desierto, en conmemoración del IV Centenario de la publicación de la primera parte de *El Quijote*. Según Fernando Cirujano, concejal de Cultura, «lo ideal sería que a lo largo de 2005 se llevara a cabo la colocación de la escultura», pero todo va a depender de las obras que se presenten y del fallo del jurado.

Capítulo aparte merece la ubicación de la talla, puesto que tras muchos dimes y diretes y una vez que el Ayuntamiento considera que la Junta de Comunidades le ha negado la posibilidad de que ésta fuera instalada en el patio de acceso al Museo de Santa Cruz, finalmente será instalada al pie del Arco de la Sangre.

Y para quienes aún no se han decidido a leer la obra del ingenioso hidalgo, el 23 de abril tendrán la oportunidad si no de participar en el evento que ha programado la concejalía de Cultura, sí, al menos, podrán escuchar en voz de otros desde el famoso «En un lugar de La Mancha...» hasta el «...Olvidábaseme de decirte que esperes el *Persiles*, que ya estoy acabando, y la segunda parte de *Galatea*», tal y como concluye la primera parte de la obra.

Y es que, el 23 de abril se conmemora el Día del Libro, coincidiendo con el nacimiento de Miguel de Cervantes. Los toledanos están convocados, en el Teatro de Rojas, a la lectura de la primera parte de la novela, en un acto en el que participarán desde escolares a políticos, deportistas, personajes de la vida social, económica y cultural de Toledo y vecinos.



El Círculo de Arte acogerá una exposición alusiva al Quijote en Nexo'2005. / YOLANDA LANCHA

Fernando Cirujano espera, asimismo, que algún ilustre del mundo de las letras participe en este evento que incluso podría ser retransmitido en directo por alguna emisora de televisión local.

NEXO. El tercer encuentro de artistas Nexo'2005 será, este año, un monográfico sobre *el Quijote*. Los artistas hasta ahora venían a Toledo y cada uno, libremente, expresaban y desarrollaban sus capacidades sobre los motivos que ellos creían convenientes. En esta oca-

«El tercer encuentro de artistas Nexo'2005 tendrá como tema común al ingenioso hidalgo Don Quijote»

sión «sería una forma de reconducirles y que el nexo común fuera *el Quijote*», según Cirujano.

Con todas esas obras que aporten los artistas, se montaría después una exposición alusiva a la genial obra que quedaría expuesta en el Círculo de Arte.

El objetivo principal de la concejalía de Cultura es unir todos los actos que a lo largo del año se van a celebrar, bajo el mismo nexo común: el IV Centenario de la publicación de la primera parte de *Don Quijote de La Mancha*.

¿Y de noche?

Con la oscuridad de la noche, Toledo se vuelve aún más mágico si cabe. Las tenues luces de las calles iluminan allá donde se dirijan las miradas, allí donde se alza un monumento y el patrimonio de la ciudad se convierte en protagonista. Así, a través del movimiento del Tren Turístico, los turistas podrán visitar y conocer la ciudad de una forma diferente: de noche.

Con el objetivo municipal de aumentar las pernoctaciones en la ciudad, esta iniciativa comenzó a funcionar en el pasado mes de septiembre cada viernes y sábado, a través de la campaña «¿Porqué no de noche?». Sin embargo, durante el invierno, las visitas quedan reducidas a un solo día. Así y hasta el 2 de abril, las visitas nocturnas se llevarán a cabo sólo los sábados a las 19.30 horas.

Las únicas rutas que se mostrarán a los turistas interesados serán dos: Monasterio de San Juan de los Reyes e Iglesia de Santo Tomás y Centro de Interpretación e Iglesia de los Jesuitas. El precio del recorrido será de tres euros.

A partir del 2 de abril, volverán las rutas a viernes y sábados a las 20.30 horas y a las 22.30 horas. El recorrido comienza en la Plaza de Zocodover, donde las mentes inquietas de los que quieren conocer Toledo se acomodan en sus asientos del tren nocturno.

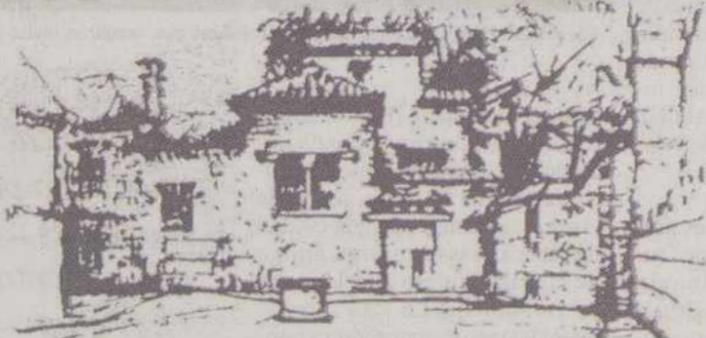
El atardecer, en unos casos, y la noche cerrada en otros, invitan a los 'pasajeros' a introducirse en una ciudad nueva, diferente, envolvente...

Pero, además, los turistas tienen la oportunidad de descubrir la noche de otra manera: a través de sus leyendas. Toledo está repleto de leyendas que han escrito paso a paso la historia de la ciudad y que cuentan los amores de la judía de Toledo, del llanto de la Mora de Pozo Amargo, la Virgen de Alfileritos, el Hombre de Palo...

Además y debido a que en ella confluyeron árabes, judíos y cristianos, la impronta de cada uno de ellos ha quedado reflejada en sus calles, en sus monumentos, en sus gentes. Por eso, además, los guías ofrecen distintas rutas para visitar la ciudad. Así, podemos catapultarnos a la época en que Garcilaso de la Vega se inspiró en sus calles para escribir algunas de sus mejores obras o vivir la siempre mágica noche toledana.



HOSTAL DEL CARDENAL



P.º DE RECAREDO, 24
HOTEL ***
TELEF.: 925 22 49 00
FAX: 925 22 29 91
cardenal@hostaldelcardenal.com

www.hostaldelcardenal.com

45004 TOLEDO
RESTAURANTE
TELEF.: 925 22 08 62
FAX: 925 25 16 88
hostcardenal@retemail.es

UNA APUESTA POR EL TURISMO DE NATURALEZA

El Ayuntamiento de Los Yébenes ha preparado una importante oferta de actividades relacionadas con *El Quijote* y el turismo de naturaleza

R.N./L.T.

Los Montes de Toledo tienen también un huequecito en la Ruta del Quijote, aunque sólo sean por las magníficas vistas que de los mismos se ofrecen desde Malagón (Ciudad Real) y por la visita que de soslayo hace a Los Yébenes. Por este motivo, su Ayuntamiento no ha querido dejar pasar la ocasión de organizar con motivo de la conmemoración del IV Centenario de la publicación de *el Quijote*, un programa de actos que bajo el epígrafe 'El Hidalgo y el Cabrero' se desarrollará entre los días 16 y 23 de abril.

Una de las actividades centrales de este programa es la celebración de la I Muestra Gastronómica, pero además se han programado otras, como la realización de una molienda de carácter montañés en el Molino de viento denominado 'El Cabrero', y la celebración de un Mercado Medieval.

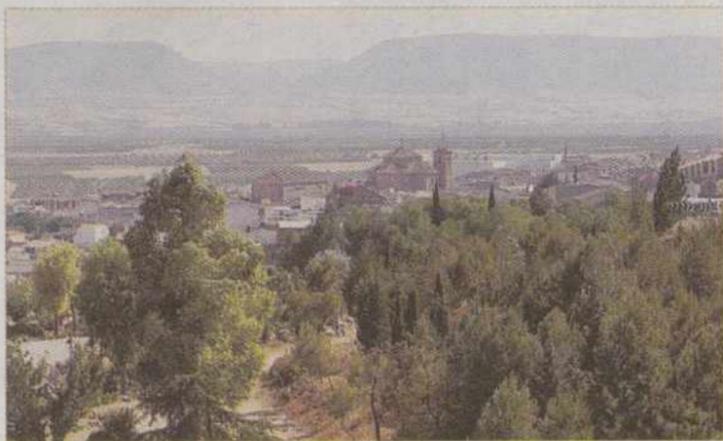
Como apoyo a esta iniciativa, la Corporación Municipal ha invitado al periodista Miguel de la Cuadra Salcedo, director de la ruta Quetzal, que en sus últimas ediciones ha hecho una parada en Los Yébenes para visitar los molinos de viento. Los primeros que, según los historiadores, vio Don Quijote.

FITUR. En la 25 edición de la Feria Internacional de Turismo (Fitur) que se conmemora este año y que dará comienzo el 26 de enero, Los Yébenes estará presente en el stand que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha instalará en el pabellón 7 y en el que habrá representación de las cinco diputaciones provinciales.

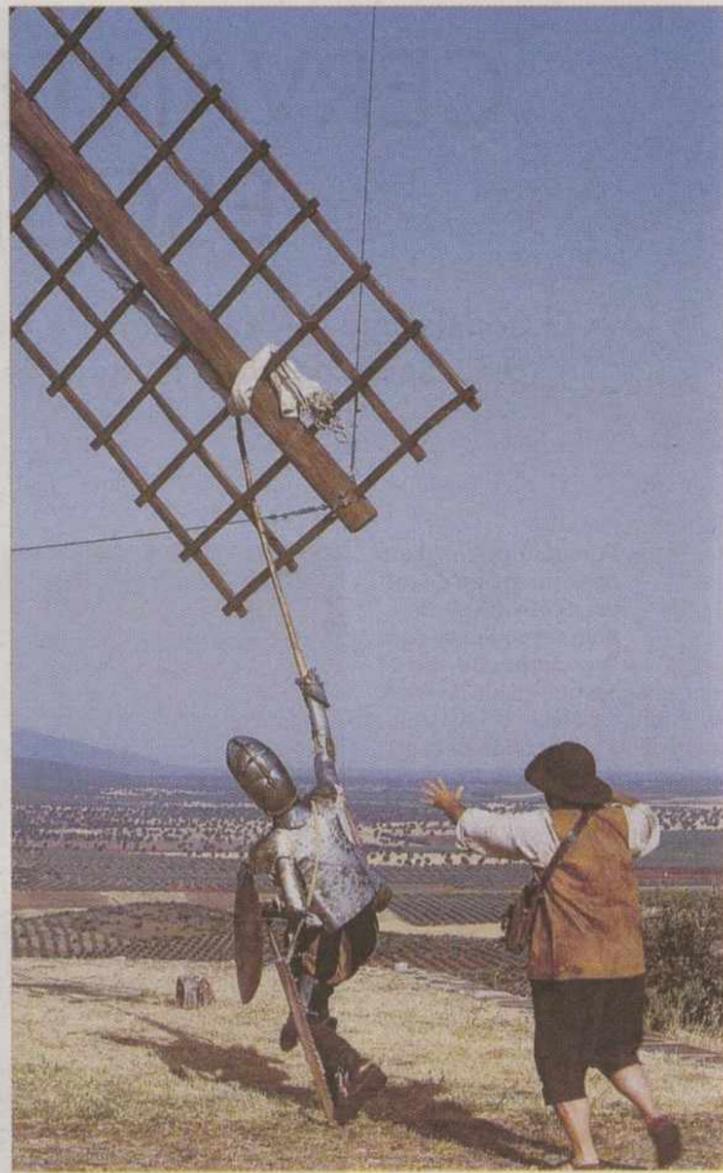
Con el objetivo de fomentar e impulsar el turismo local, el Ayuntamiento reabrió el pasado mes de diciembre la Oficina de Turismo, para facilitar información a toda persona o institución que esté interesada en visitar esta localidad, situada entre Los Montes de Toledo y La Mancha.

ITINERARIOS. Los Yébenes presenta en Fitur tres itinerarios turísticos de gran interés cultural y ecológico: la Ruta Arqueológica, la Ruta Natural y la Ruta Monumental.

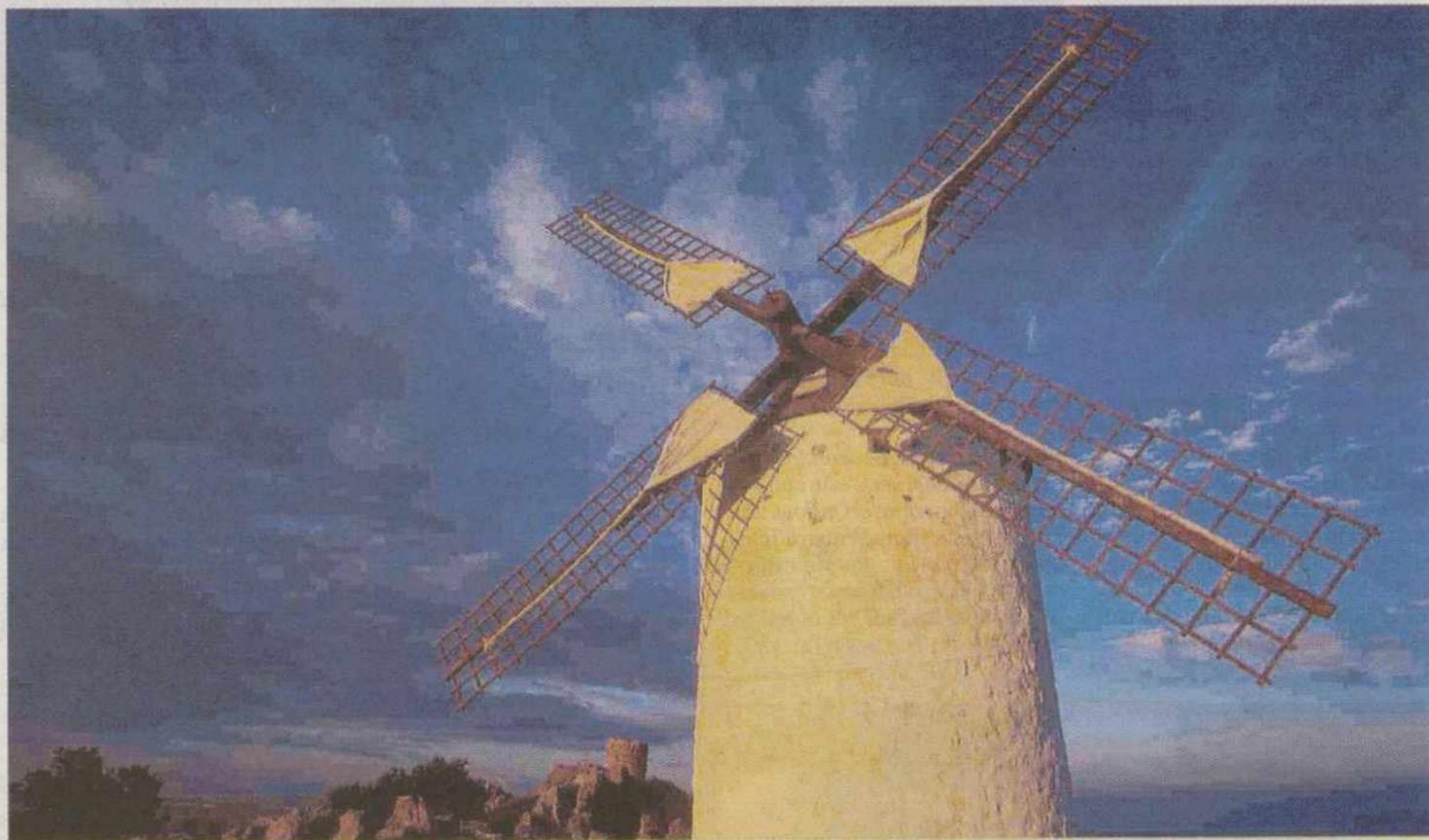
La primera propuesta turística es la Ruta Arqueológica, que comienza con la visita a la Mina Romana, situada al norte de la villa. Desde allí el visitante caminará



Los Montes de Toledo, un lugar para perderse desde Los Yébenes./DAVID PÉREZ



'Non fuyades, cobardes es criaturas; que un solo caballero es el que os acomete'./L.T.



Los Molinos de Los Yébenes fueron los primeros que, aseguran, divisó Don Quijote./L.T.

hasta el *Montón de Trigo*, denominación que toma un pequeño poblado de la Edad de Bronce. Y continuando por la sierra, se puede visitar también la antigua ciudad de Noliva y las Chorreras, abrigo de pinturas rupestres del Bronce de La Mancha. En esta ruta arqueológica se propone visitar también la necrópolis romana que se conoce como 'La loma del carpintero', el Acueducto romano, que surtió agua a Consuegra hasta el siglo XVII y la Calzada Romana.

En la Ruta Natural la propues-

«El Ayuntamiento ha programado tres rutas que presentará en Fitur para fomentar su turismo»



ta es una visita de gran interés ecológico y paisajístico para todos aquellos que quieran disfrutar de la naturaleza en estado puro. Comienza en La Peña, La Chorrera y La Cañada, continuando por el río Algodor, el valle de San Marcos, los Torneros y los Quintos, para terminar visitando la Dehesa Boyal y la Guadalerzas.

Por último, la Ruta Monumental se inicia en los molinos de viento para adentrarse después al pueblo de Los Yébenes y visitar sus monumentos más importantes,

como la ermita del Cristo, el Palacio de la Encomienda, las iglesias de San Juan y Santa María la Real, la Casa del Prior, la ermita de la Concepción, el Hospital de la Ermita de la Soledad, la ermita de San Blas, la Torrecilla y San Andrés, el Castillo de las Guadalerzas y la Venta de Juan de Dios.

Los Yébenes es un ejemplo de las localidades manchegas que han apostado por el turismo de interior, de naturaleza, de caza y pesca, de cultura y monumentos. Y quiere mostrarlo al mundo.



Patrimonio

- Crestería molinera
- Ermita del Cristo
- Palacio Encomienda
- Iglesia de San Juan
- Casa del Prior
- Ermita de la Concepción
- Iglesia de Santa María
- Hospital de San Carlos
- Ermita de la Soledad
- Ermita de San Blas
- La Torrecilla
- San Andrés
- Castillo de Guadalerzas
- Venta de Juan de Dios

Fiestas

- San Antón [fuegos]
16-17 de enero
- San Blas [romería]
3 de febrero
- Carnavales
4 al 6 de febrero
- Semana Santa
Barrios
Julio y agosto
- Finibusterre [patrona]
10 al 15 de septiembre

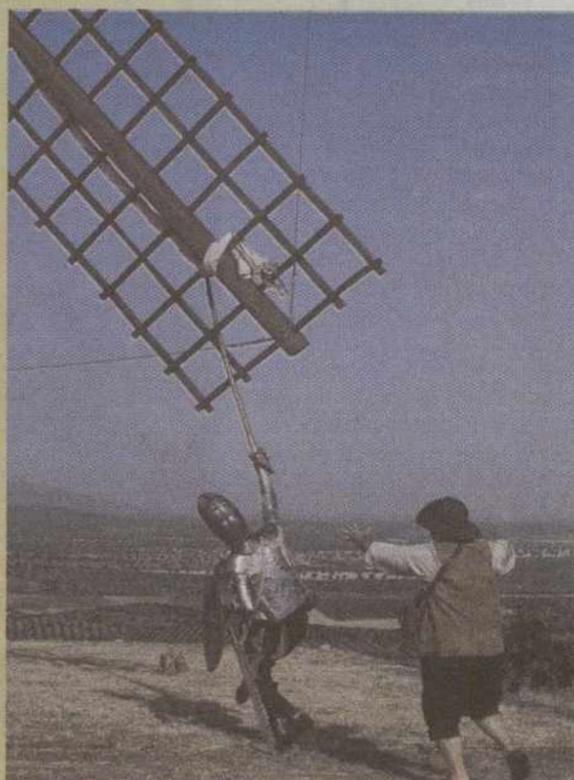


Naturaleza

- Quintos de Mora
- Dehesa Boyal
- Guadalerzas
- El Emperador
- Valle de San Marcos
- Las Chorreras

Eventos

- Yébenes: Los molinos que vio Cervantes.
- Poda de olivos
- Jornada de Turismo
- Campus de fútbol
- Gala del Deporte
- Molienda Monteña
- Actividades Culturales
- Jornadas Gastronomicas



Oficina de turismo

Plaza de San Juan, 4
45470 Los Yébenes
925 32 25 12 925348537
turismo_cultura@losyeben.es

Los Yébenes



¡FIEL ACERO TOLEDANO!

Marto ha elaborado dos bustos de Don Quijote, con sus respectivas armaduras, espadas y lanzas para conmemorar el IV Centenario

ROSÁ NOGUÉS

Fiel espada triunfadora, / que ahora brillas en mi mano / y otros hombres y otras lides / ya la gloria conocí; / ya venero la nobleza / de tu acero toledano, / que del Tajo entre las aguas / reciamente se templó» cantaba Juan Luis en la zarzuela 'El Huésped del Sevillano'. Y es que el acero toledano ha sido la materia prima con la que se han fabricado algunas de las espadas más famosas de la historia. A nadie se le escapan las afamadas *Tizona* y *Colada* del 'Cid Campeador' y, más recientemente, las reproducciones de espadas históricas que la empresa Marto ha elaborado para distintas películas históricas, entre las que caben destacar *Gladiator*, *Braveheart* o *Alejandro Magno*.

En el año cervantino por excelencia, esta empresa, que también elabora armaduras y cuadros, ha reproducido la armadura que en su día vistiera Don Quijote de La Mancha que corresponde a una época anterior a la que se sitúa la obra, puesto que según Cervantes, las armas pertenecían a sus bisabuelos.

Según Enrique Fernández, responsable de la empresa, se han realizado dos armaduras con los bustos de Don Quijote. Una de ellas muestra al ingenioso hidalgo sentado, leyendo una novela de caballería en un sillón y la otra de pie, con alabarda y escudo. Las armaduras han sido expuestas en el Salón Internacional del Regalo (Intergift) y también visitan estos días la Feria Internacional de Turismo (Fitur), para dar mayor impulso a la efeméride y para mostrar los productos que fabrica esta empresa toledana.

Los pies, las manos y la cara están hechos de resina, con una expresión curiosa «que a todo el mundo le ha llamado la atención». La armadura lleva los componentes propios de la que nos narra la historia: vacía de barbero; parte de las hombreras, calzones y los botines de la época con espuelas. La armadura estará a la venta a finales del mes de enero en la mayoría de las tiendas especializadas. El precio aproximado es de 3.000 euros.

Coleccionistas, tiendas de antigüedades, hoteles y «cualquiera que tenga gusto de decorar con ella su casa» son los clientes habituales interesados en su adquisición. «Llevamos más de 30 años haciendo armaduras. Hoy en día están decorando los hoteles más importantes del mundo, desde Las Vegas hasta Nueva York, pasando por Japón o China», asegura Fernández.

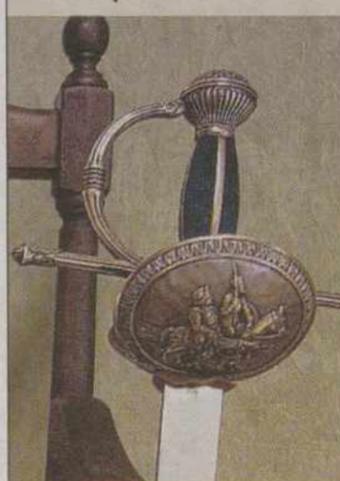


Cuadros repujados alusivos a escenas del Quijote muestran las aventuras del ingenioso hidalgo. / VÍCTOR BALLESTEROS



Marto ha confeccionado dos armaduras de la época para exponer en Fitur. / V.B.

La espada



La espada que luce Don Quijote, es una espada de época, con dos conchas (frontal y lateral) donde va representada una figura en relieve repujado de Don Quijote. Se trata de una escena referente a la novela, en la que Don Quijote camina junto a Sancho Panza. En la concha posterior, lleva 'atacando molinos', la otra escena representativa del libro.

Además, Marto también expone cuadros repujados de la época. Representan igualmente al Quijote caminando hacia El Toboso, atacando molinos, la batalla con las ovejas, cuando es armado caballero en la posada y luego alguna alegoría de Don Quijote con sus fantasías, con Sancho con sus lágrimas. En total hay doce cuadros en dos acabados: plata o cobre. El valor de estos rondará en las tiendas los 150 euros. Tanto las armaduras como las espadas resultan muy llamativas para el público en general. Y es que el que más el que menos no quiere dejar pasar la ocasión de fotografiarse con el auténtico Don Quijote.



La espada y la armadura están cuidadas hasta en el más mínimo detalle. / V.B.



Don Quijote se muestra al público leyendo un libro de caballerías. / V. BALLESTEROS



torrijos turismo

Aún te queda mucho por descubrir...

Excmo. Ayto. de **Torrijos**



Descubre y conoce Torrijos por medio de nuestras rutas programadas.

Estamos en FITUR

Oficina de Turismo, telf.: 925 77 08 01

www.ayto-torrijos.com



El edificio se levantará en el terreno donde estaban las pistas de atletismo, respetando la vista del Casco que ofrece la entrada desde Madrid. / VÍCTOR BALLESTEROS

CARACTERÍSTICAS

► **6.320.000 euros.** Es la inversión «al cien por cien privada» para la puesta en marcha del Centro.

► **Objetivo.** «Se concibe como un primer punto de encuentro entre los visitantes y la ciudad, y como una nueva oferta de ocio para los toledanos».

► **Contenidos.** Zonas de información y reservas, cine 3D, espacio multimedia, cafetería, espacio para exposiciones, zonas infantil y multiaventura y talleres interactivos.

► **Aparcamiento.** Con capacidad para 125 coches y 53 autobuses. Para los conductores de estos últimos habrá zona de descanso y aseo.

► **El edificio.** «Integrado en el entorno, pretende iniciar la silueta de la ciudad con una elevación sutil que dirige visualmente hacia Toledo».

► **18 meses.** Es el plazo que se han marcado los promotores para abrir el Centro de Recepción de Turistas.

LA PUERTA DE LA CIUDAD, EN AÑO Y MEDIO

El Centro de Recepción de Turistas podría atender a 250.000 turistas al año, según las estimaciones de los promotores de este magnífico proyecto que recibió licencia de obra la pasada semana

F.F./L.T.

Dentro de un año y medio abrirá sus puertas el Centro de Recepción de Turistas que se va a levantar en el lugar que ocupaban las pistas de atletismo del Salto del Caballo. Con una inversión de la iniciativa privada de 6.320.000 euros, y una capacidad para 53 autobuses y 125 turismos, la instalación se plantea como la puerta por la que se quiere hacer pasar a 250.000 visitantes cada año para explicarles toda la oferta cultural, comercial y de ocio que les ofrece la capital y, a ser posible, que decidan permanecer aquí durante más de un día.

La empresa 'Grimo 3113' será la encargada de construir y explotar el Centro de Recepción de Turistas por un período de 50 años. El alcalde de Toledo, José Manuel Molina, ya destacó en la jornada de presentación del proyecto la apuesta por «la calidad» en el trato al visitante que se quiere implantar en la ciudad con el fin de ganar mercado dentro de los destinos del turismo cultural.

Según el primer edil, los últimos informes que maneja el Gobierno nacional señalan que el turismo de «sol y playa» ha tocado techo porque su crisis no es co-



Políticos y empresarios acudieron a la presentación en sociedad. / V. BALLESTEROS

yuntural sino estructural. Por eso, considera que es un buen momento para que Toledo aproveche todo su potencial cultural y monumental para ganar terreno y seguir haciendo de este sector un generador de riqueza y empleo dentro de la capital.

Fernando Cortés representante de la empresa Grimo considera que este proyecto es «pionero en España al ser el primero financiado al cien por cien por la iniciativa privada». Para conseguirlo asegura que han acudido «a los mejores» profesionales con el encargo

de hacer un diseño atractivo del exterior y de los contenidos que se van a ofrecer.

En cuanto al edificio, lo que se ha buscado ha sido no repetir el error del antiguo 'palacio del automóvil' y para eso se ha elegido como lugar de construcción una

parcela algo más apartada que junto al diseño en cuña de contenedor tratan de aprovecharse de la vista de Toledo para atraer al visitante hacia el Centro.

Y es que el sitio es lo que menos entusiasmo despierta. Por ejemplo la concejal del PSOE Milagros Tolón cree que debería buscarse otro lugar, sobre todo porque buena parte de los turistas van a entrar en Toledo por la otra 'puerta' que se creará en el entorno del AVE y el Palacio de Congresos.

Dándole en cierta forma la razón, los promotores del Centro de Recepción de Turistas explican que han tenido en cuenta las dificultades de localización -ya que el centro se encuentra en el carril contrario al de la entrada desde Madrid- de forma que ellos destinarán una importante cantidad de dinero -200.000 euros al año- a promocionarse fuera de Toledo para que sus clientes sepan el lugar exacto en el que les pueden encontrar.

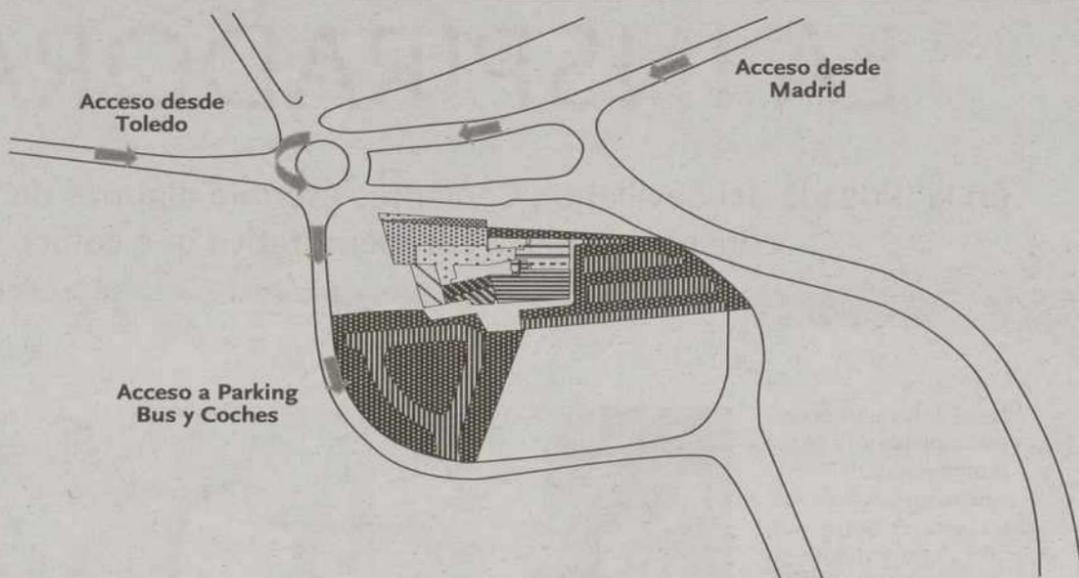
El proyecto del Centro de Recepción de Turistas recibió la licencia municipal de obra la semana pasada. Los promotores esperan que en año y medio, el Centro de Recepción de Turistas sea una realidad.

TURISMO DIDÁCTICO PARA VENDER HISTORIA

Se ofrece aparcamiento a los autobuses y salas de descanso a los conductores

F.F.

Acceso de Vehículos al Centro de Recepción de Turistas



Planta de acceso peatonal desde la calle



Aparcamiento y transporte público, espacio multimedia, 'zona multiaventura', cafetería, cajeros automáticos y mucha información sobre Toledo es parte de lo que podrán encontrar los visitantes que decidan utilizar el futuro Centro de Recepción de Turistas. Entre las novedades se encuentra, por ejemplo, una «central de reservas» desde la que se podrá elegir restaurante y hotel.

Pero sus promotores no se van a confiar a la suerte para hacer rentable la idea y ya se han trazado algunos objetivos prioritarios. Entre ellos destaca el «turismo didáctico» con el que quieren «vender» Toledo a los colegios de todo el mundo con el fin de acercarlos la Historia de la ciudad. Y además lo harán con un envoltorio atractivo

a través de un recorrido «con ciertos toques de misterio» que conduce hasta un «potente espectáculo multimedia» que termina en una sala de proyección en tres dimensiones.

AUTOBUSES. En cuanto al apartado más práctico, el Centro permitirá que los autobuses de turistas tengan un lugar donde quedarse y, por una parte, habilitará zonas de descanso y aseo para los conductores al tiempo que se convertirá en la parada de una 'lanzadera' que llevará a los turistas hasta el punto de la ciudad que prefieran. Luego, si se cumple la previsión y se ponen de acuerdo todas las instancias, ese billete de la 'lanzadera' servirá como billete de entrada a los distintos museos de la ciudad.



Corral de Almaguer

"Donde
La Mancha
empieza
a ser!..."

www.corraldealmaguer.es



LA INSPIRADORA POSADA

En la 'Posada del Sevillano', Cervantes escribió algunas de sus 'Novelas Ejemplares'. Hoy sólo se conserva la placa conmemorativa que colocó el Ayuntamiento en 1997

A. DE MINCO

Al final de la calle Cervantes se divisa uno de los monumentos de Toledo con mayor personalidad: el Castillo de San Servando, conocido popularmente en otros tiempos como 'San Cervantes'. Una pequeña placa conmemorativa, en la última esquina de esta pronunciada pendiente, el lugar en el que Miguel de Cervantes situó la acción de una de sus *Novelas Ejemplares*.

«En aquella ciudad, bajando por la Sangre de Cristo, dieron con la posada del Sevillano». Aunque *La ilustre fregona* no sea el más célebre entre los relatos cervantinos, esta historia de pícaros permite relacionar la Ciudad Imperial con los enclaves españoles más populosos del momento, como Sevilla o Valladolid.

Para los vecinos de Toledo, el mesón del Sevillano dio lugar a uno de los errores históricos más conocidos de la ciudad. Hasta 1919 era identificado con un establecimiento similar, conocido como Posada de la Sangre. Ambos estaban situa-



Panorámica de la calle Cervantes. / VÍCTOR BALLESTEROS

dos en la misma calle, que hasta los primeros años del siglo XIX era conocida como bajada del Carmen. Esta pronunciada pendiente, que

comunica con la plaza de Zocodover a través del Arco de la Sangre, fue rebautizada en 1905 como calle Cervantes. Asistió entonces a las ce-

lebraciones el gobernador civil y representantes de otras instituciones. En todo momento estuvo presente un ejemplar de *El Quijote* so-

bre bandeja de plata. La sorpresa vino cuando, catorce años después, Rafael Ramírez de Arellano demostró que el auténtico Mesón de la Sevillana (y no del Sevillano) no era el edificio inmediato al Arco de la Sangre, sino otro al final de la calle, en la acera contraria. Precisamente en el lugar donde hoy está instalado un nuevo cartel conmemorativo, descubierto en 1997 por el alcalde Agustín Conde.

De cualquier modo, estos dos edificios corrieron un destino similar. Se incendiaron en 1936, como consecuencia de la Guerra Civil a su paso por la Ciudad Imperial. El solar del auténtico mesón, que conocemos por antiguas fotografías, fue reconstruido con rapidez y destinado a viviendas particulares. El lugar en el que estaba la Posada de la Sangre, sin embargo, tuvo que esperar a comienzos de la década de los años setenta.

La imagen de los caminantes atravesando el Arco de la Sangre ha prestado a esta calle toledana una de las estampas más célebres y populares de la capital del Tajo.

Cámara Toledo

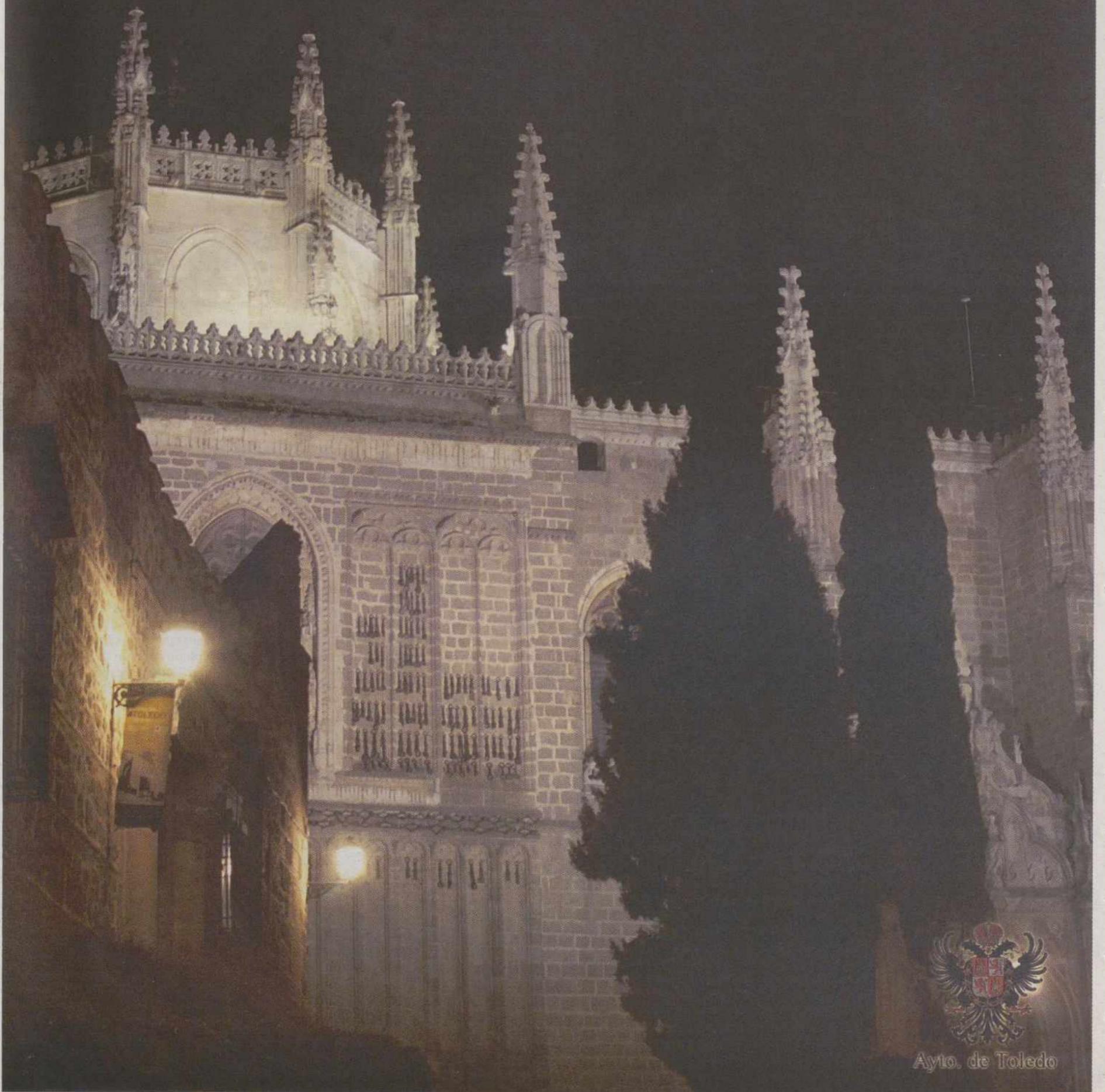
- Oficina de congresos
- Promoción empresarial
- Comercio exterior
- Corte de arbitraje
- Formación
- Ventanilla única empresarial
- Bolsa de empleo



Al servicio del empresario
Venga a conocernos
www.camaratoledo.com

TOLEDO

sueña conmigo



Ayto. de Toledo



Un establecimiento moderno ha recuperado el nombre tradicional de esta zona de Toledo. / VÍCTOR BALLESTEROS

UNA MODERNA FICCIÓN

El Alcaná de Toledo, un antiguo barrio poblado por familias judías, sirvió a Cervantes para ambientar uno de los capítulos más importantes para la estructura de *El Quijote*

A. DE MINGO

«Estando yo un día en el Alcaná de Toledo, llegó un muchacho a vender unos cartapacios y papeles viejos a un sedero; y como yo soy aficionado a leer, aunque sean los papeles rotos de las calles, llevado de esta mi natural inclinación, tomé un cartapacio de los que el muchacho vendía, y vile con caracteres que conocí ser arábigos».

Miguel de Cervantes resume en estas palabras, ambientadas en una zona muy concreta de la ciudad, muchos de los objetivos básicos de su novela. El Alcaná acoge precisamente la modernidad de *El Quijote*. Por allí pasea su autor, convertido en el capítulo IX en un personaje más dentro de la narración. Este rasgo, conocido por los especialistas como *metaficción*, es una parte fundamental para la estructura del relato.

Por otra parte, Cervantes ni siquiera pierde aquí la oportunidad de parodiar los libros de caballería, cuyos escritores fingían haber recopilado datos de otras novelas o haber encontrado sus originales en condiciones misteriosas. Que

Cervantes recurra precisamente a esta localización -una zona popular y comercial poblada por moriscos, en lugar de lugares legendarios-, incrementa el carácter burlesco de su obra. Por citar sólo un ejemplo, *Las Sergas de Esplandián*, novela caballerescas muy leída en el siglo XVI, fueron extraídas de un supuesto pergamino que había sido encontrado en una tumba cerca de Constantinopla.

Hoy en día, el turista necesita una buena cantidad de imaginación para recrear el Alcaná toledano. Quizá sea durante la fiesta del

Corpus Christi, con la ciudad engalanada por toldos para la ocasión, cuando más fácil sea recuperar el espíritu bullicioso de ese antiguo lugar. No en vano, estaba situado en un punto neurálgico de la ciudad: el exterior del claustro de su catedral.

Para Sebastián de Covarrubias, autor del *Tesoro de la lengua castellana*, una obra contemporánea de *El Quijote*, el Alcaná «es una calle de Toledo, toda llena de tiendas de tratantes». Algunos historiadores más modernos han intentado recuperar el origen de la palabra,

derivándolo siempre de distintos términos relacionados con la compraventa.

TRES CULTURAS. Pocos lugares de Toledo han ofrecido, en época medieval, un compromiso tan intenso con la mezcla de culturas y de religiones. El Alcaná, cuyo eje principal era la calle Hombre de Palo, era hogar de judíos y mozárabes, mudéjares y también religiosos cristianos. Sin embargo, fue precisamente aquí donde se produjeron las mayores matanzas judías de la historia toledana.

La Judería Mayor, en el extremo occidental de la ciudad, cerca de San Juan de los Reyes, estaba protegida por una muralla; no así, sin embargo, el barrio situado en pleno corazón del Casco Histórico. Entre sus calles se encontraba precisamente esta zona de mercado: el Alcaná.

El asesinato de centenares de personas en la segunda mitad del siglo XIV contribuyó a su despoblamiento, algo que permitió al Arzobispado construir el entorno del claustro catedralicio. En 1506, cien años antes de ser publicada la primera parte de *El Quijote*, aún era conocido este lugar con su nombre medieval. En la actualidad, en el número seis de Hombre de Palo, una joyería, ha recuperado la denominación antigua como símbolo de respeto a la tradición toledana.

Por estas calles tuvo que 'pasear' el Cervantes-personaje. Allí encontró al supuesto conocedor de *El Quijote* que describía la continuación del relato: Cide Hamete Benengeli. Es posible que un paseo por las calles del Alcaná, ayer y hoy, nos permita recuperar una parte perdida de nuestra historia.

«El Alcaná es un antiguo barrio toledano, en donde Cervantes afirmó 'encontrar' la continuación del Quijote»

«Esta zona de mercado, poblada básicamente por familias judías, tenía su eje en Hombre de Palo»

«Aquí se produjeron, en la segunda mitad del siglo XIV, algunas de las mayores matanzas de la ciudad»



Algunos callejones mantienen la identidad histórica del mercado judío. / V.B.

Hombre de Palo

Tradición popular, más que verdadera leyenda, el 'hombre de palo' cuya construcción se atribuye al ingeniero italiano Juanelo Turriano ha prestado nombre hasta la actualidad a una de las calles más concurridas del Casco Histórico toledano y eje central del antiguo Alcázar judío. Algunos autores han afirmado que esta denominación jamás ha necesitado de una explicación para los vecinos. No en vano, para muchos es la leyenda más arraigada de todas las que ocupan el panorama cultural de esta ciudad.

En el siglo XVI, Sebastián de Orozco dijo en sus *Relaciones* que se trataba de un «hombre de palo armado con un escudo en el lado izquierdo y en el brazo derecho una talega, hincado en un madero». Una de las opiniones más rigurosas afirma que se trataba de una figura de madera, dotada de un cepo o una hucha, en la que se depositaban las limosnas para el Hospital del Nuncio Viejo. Sin embargo, hay quien afirma que se trataba de un autómatas que se movía entre la calle y el Palacio Arzobispal.

Su autor pudo haber sido efectivamente Juanelo Turriano, relojero de Carlos V, ingeniero italiano nacido en Cremona que murió en la miseria en la Ciudad Imperial. Autor de diversos aparatos mecánicos, Juanelo realizó también el 'ingenio' o estructura hidráulica que subía las aguas del Tajo en dirección al Alcázar. DE MINGO.



La calle Hombre de Palo, junto al exterior del claustro de la catedral. / V.B.



RESTAURANTES
CASA AURELIO
Fundada en 1953

Sinagoga, 1
Tlf: 925 221 392
45001 Toledo

Sinagoga, 6
Tlf: 925 222 097
45001 Toledo

Pza. Ayuntamiento, 8
Tlf: 925 227 716
45001 Toledo

E-mail: casaaurelio@infonegocio.com
<http://www.aplinet.com/aurelio>

Preguntas:

1 ¿Cómo ve el personaje de Dulcinea del Toboso dentro del libro?

2 ¿Cómo sería este personaje hoy?

3 ¿Qué personaje de Castilla-La Mancha cree que podría ser Dulcinea del Toboso?

1. Al loco en la locura la sinrazón; en su imaginación la ensoñación de Dulcinea. Don Quijote idealizó a la ruda moza toboseña hasta la alta alcurnia, la vistió de princesa y puso a sus pies tan disparatadas hazañas, siendo «la dama de los pensamientos» el objeto prohibido de su sensualidad; algo que el enjuto Hidalgo de la Mancha jamás confesara en cordura.

2. Una mujer joven, preparada y con estudios. Queriendo dejar su pueblo natal y abrirse camino profesional en la ciudad. Discreta y romántica; con un picante un punto lascivo. Ambiciosa, con pretensiones de independencia pero sin renegar de sus orígenes. En definitiva la Dulcinea de este siglo, la del siglo XXI, es cualquier chica sin «encantamiento», incompatible con la sociedad posmoderna.

3. Sin guardar acaso alguna apariencia física con el personaje literario, sí, en el arquetipo figurado por Don Quijote, presumimos alguna similitud en Natalia Tutor, presidenta del Partido Popular de Toledo, con Dulcinea del Toboso. Pragmática y trabajadora, su rendido Caballero bien pudiera ser José Manuel Molina, quien ha puesto en sus manos altas responsabilidades políticas.



La representación de escenas de El Quijote en la cerámica se mantiene vigente PÁGINAS 98 y 99

El Plan de Dinamización Turística ha renovado algunos de los recursos más llamativos de la ciudad PÁGINAS 100 y 101



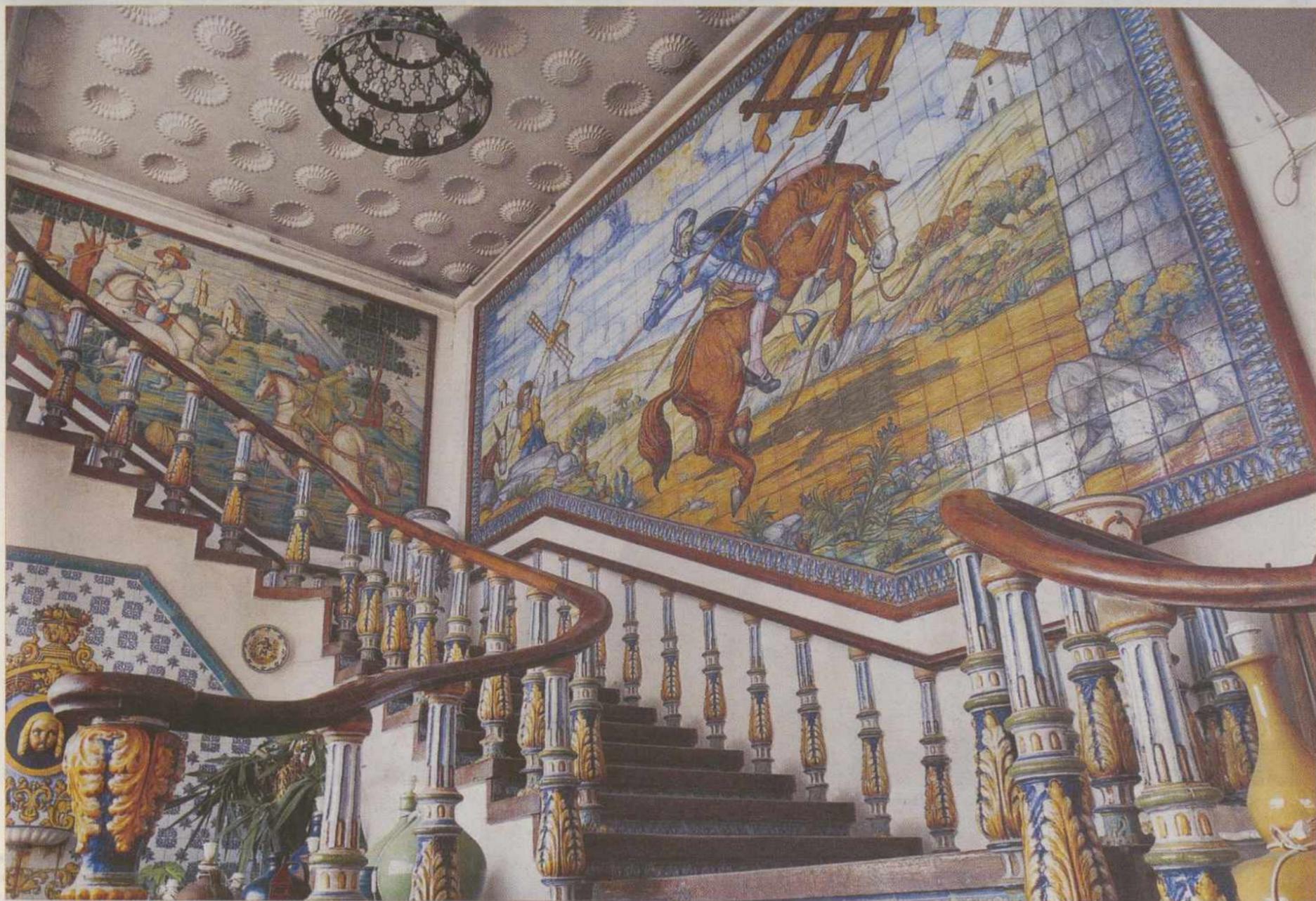
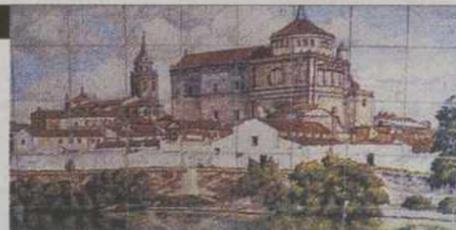
Los Navalucillos ofrece un entorno natural privilegiado, incluido en Cabañeros PÁGINA 102

FITUR
2005

LA TRIBUNA MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

TALAVERA 97

1005 QVI.
2005 XOTI



Panel de azulejería talaverana que representa la escena de El Quijote lanzándose contra los molinos de viento. Se encuentra en Artesanía Talaverana. / R. VIADERO

UNA TIERRA PARA COMPARTIR

Talavera se une a la conmemoración del IV Centenario de El Quijote a través de la cultura. Su cerámica artística es uno de los soportes de recreación del personaje cervantino y sus andanzas

C. S. JARA

La Mancha del ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha es un territorio real, que le queda lejos a Talavera. En tiempos de reivindicación de identidades, la manchega se puede pregonar por derecho propio, porque su geografía hermana más allá de las fronteras administrativas que se puedan marcar entre provincias. Igual que existe la identidad castellana o, por qué no, la talaverana. Pero la literatura y los personajes y paisajes que retrata, se adentran en otra zona más sutil e incierta, la de la imaginación. Un territorio libre, a la medida de quien lo construye a través de la

lectura. Sólo unos pocos libros consiguen ascender los peldaños que les convierten en patrimonio universal y entre ellos está El Quijote, un personaje unido a La Mancha, de la mano del cual ésta se ha convertido en parte del imaginario colectivo.

Desde ese territorio que trasciende cualquier definición geográfica, el caballero andante, su fiel escudero, la simpática Dulcinea y hasta el penco de Rocinante, han corrido el mundo a lomos de un libro. De esa carrera, se han dejado en Talavera mil y una estampas que las manos artesanas han sabido plasmar en su arte más universal, la cerámica. A través de ella,

«Desde finales del XIX, El Quijote se ha convertido en uno de los motivos predilectos de la cerámica talaverana»

Talavera es también tierra de El Quijote, aunque sus paisajes poco tengan que ver con La Mancha que el hidalgo recorrió en sus aventuras.

Desde finales del XIX, la figura universal del Quijote se incorpora como un motivo predilecto a la cerámica talaverana y si ha habido artistas de todos los ámbitos -desde la música al cine, de la pintura a cualquiera otra de las bellas artes- que han recreado la figura flaca y cargada de romanticismo del hidalgo manchego, no quisieron quedarse atrás los que saben dar color y vida a un simple trozo de barro moldeado.

El Quijote es una figura univer-

sal, a la que también se puede conocer acercándose a las tierras talaveranas, por más que la imaginación de Cervantes no las pisara cuando ingenió las aventuras y desventuras del personaje que le hizo inmortal.

Es cierto que Talavera puede ofrecer mucho más. Naturaleza, sin recorrer más allá de unos kilómetros; cultura, historia y patrimonio sin salir de la ciudad; y todos los servicios de una ciudad moderna que construye su futuro, sobre los cimientos de sus tradiciones. Pero en este 2005 de conmemoraciones especiales, estas tierras también tienen mucho espíritu cervantino que compartir.

UN ICONO DE LA CERÁMICA

La cerámica talaverana, internacionalmente conocida por su calidad y valor artístico, ha sido desde sus inicios escenario de representaciones de las más tradicionales imágenes cervantinas

MARÍA BAUTISTA



En primer plano, plato de cerámica talaverana con una de las escenas más conocidas del Quijote. / R. VIADERO

Don Quijote de la Mancha siempre se ha considerado una figura muy vinculada a la cerámica talaverana. No podía existir mejor vínculo entre el escritor Miguel de Cervantes y la ciudad, ni mejor excusa para que Talavera se sume en este año simbólico a la conmemoración del IV Centenario. Una de las siete grandes exposiciones que se celebrarán a lo largo de 2005 tendrá como escenario el Recinto Ferial de Talavera. Se trata de «Don Quijote en la cerámica», que se desarrollará desde marzo hasta septiembre y en la que se explorará la representación de la obra cervantina en la artesanía más típicamente talaverana.

La relación viene de antiguo, ya que la aparición de este personaje cervantino en la cerámica talaverana data aproximadamente de finales del siglo XIX o principios del XX, coincidiendo con el inicio de una etapa de florecimiento de los alfares de Talavera y con la celebración del tercer centenario de la publicación de El Quijote. Los motivos quijotescos en esta cerámica, conocida en toda España por su gran calidad y valor artístico, empezaron a aparecer y a la vez tuvieron su máximo apogeo, en el siglo pasado.

La introducción de estos motivos vino promovida, a grandes ras-

gos, por el ferviente deseo de encontrar una figura que representara el espíritu nacional español, en una época en que la sociedad española estaba superando la crisis del 98. En este sentido, más que por motivos artísticos, la introducción del Quijote en la artesanía talaverana obedece más bien a la necesidad de hacer resurgir el nacionalismo español en una etapa en la que éste estaba mostrando signos de debilidad.

CERÁMICA DE LA CORTE. Para entonces el arte de los alfares talaverano gozaba de un importante reconocimiento, que se había venido fraguando a partir del siglo XVI, la época en que comenzó a adquirir personalidad propia. Con el paso de los años, la industria artesana fue afianzándose hasta el punto que fueron los monarcas españoles los que la introdujeron en la Corte alabándola con los máximos calificativos. Los monarcas encargaban azulejería y vajillas y la popularidad de las mismas hizo que creciese su exportación hacia América, hecho que proporcionó un gran prestigio a los ceramistas locales. El propio Cervantes se encargó de recordarlo en varias de sus obras, en la que aparecen referencias a la delicada loza talaverana.

Inés Valverde, miembro de la Asociación de Amigos del Museo de Cerámica 'Ruiz de Luna', expli-

«Ruiz de Luna fue uno de los primeros artesanos que introdujo los motivos cervantinos en la cerámica talaverana»

ca en este sentido que «el florecimiento de la cerámica surge de forma paralela al florecimiento de un tipo de espíritu español que va muy en consonancia con el Quijote». Precisamente, en esa época España acababa de perder tanto sus colonias como sus relaciones comerciales con América, y en consecuencia, se creó la necesidad de encontrar un elemento unificador porque el declive era más que evidente.

El motivo por el que el Quijote se introdujo en gran parte de los objetos artesanales fue, básicamente, la internacionalidad de este personaje y su gran relevancia en el mundo de la literatura. El Quijote era entonces, y continúa siendo, uno de los grandes pilares, no sólo de la literatura castellana sino de la literatura universal. Asimismo, se convirtió en ese elemento clave que hizo resurgir el sentimiento nacionalista, que se había perdido por completo a causa de las circunstancias de la época, no sólo a nivel ideológico sino también en lo que a representación de la artesanía respecta.

EL MAESTRO RUIZ DE LUNA. Era la época en la que Juan Ruiz de Luna quien, junto con otros maestros artesanos y mediante el conocimiento y estudio de los materiales y las técnicas, volvió a impulsar esta industria en la ciudad del Tajo.

Fue él el encargado de instruir a muchos artistas entre los que se podría destacar a Mauricio Delgado quien, algunos años más tarde, se unió a Bernardo Corrochano para crear lo que actualmente es «Artesanía Talavera S.L.».

Desde entonces, la cerámica artesanal cobra un nuevo impulso que da vida a los talleres de la ciudad, en los que el buen hacer ceramista sigue siendo el sello y la imagen de Talavera. Gracias al esfuerzo de Ruiz de Luna, el siglo XX arrancó con un nuevo esplendor del que han sido herederos las siguientes generaciones de ceramistas por la huella imborrable en la ciudad. De hecho, aunque la forma de trabajar haya cambiado y los artesanos se hayan visto obligados a modernizar sus instrumentos de trabajo, la cerámica de Talavera sigue manteniendo esos rasgos característicos de entonces que la diferencian de otras cerámicas. El tratamiento de los colores, los trazos de las pinceladas y la armonía de su conjunto son algunas de las notas más representativas de esta cerámica que, a pesar del paso de los años, sigue manteniendo esa tradicionalidad que siempre la ha caracterizado.

La huella del Quijote sigue hoy presente en la cerámica, tal y como explica, Juan Antonio Froilán, del Alfar del Carmen: «El único enlace que ha unido siempre al Qui-



La azulejería también se ha utilizado para plasmar escenas de la obra cervantina. / R. VIADERO



El mismo motivo de la primera imagen, en otro tipo de pieza. / R. VIADERO

jote con nuestra ciudad, es la aparición de éste en la cerámica talaverana». Pero cabe destacar la alusión que Cervantes hizo a ésta en el año 1615 en su obra 'La Guarda Cuidadosa' en la que decía «*Oh platea, la más limpia que tiene, tuvo o tendrá el calendario de las fregonas! ¿Por qué, así como limpias esa loza talaveril que tienes en las manos, y la vuelves bruñida y tersa plata, no limpias esa alma de pensamientos bajos y soto-sacristaniles?*».

Las calles de Talavera también recuerdan a los ciudadanos diariamente la relación de la ciudad con Cervantes, a través de dos placas situadas en la Corredera del Cristo y frente al Museo Ruiz de Luna respectivamente. Las inscripciones realizadas en cerámica son dos extractos de obras de Cervantes en

las que se hace alusión a la ciudad de Talavera.

ICONOS CERÁMICOS. Por lo que respecta a los motivos, las dos imágenes quijotescas más comunes son los más que conocidos molinos a los que el hidalgo se enfrentó, y aquellas que representan los viajes de Quijote y Sancho Panza por los caminos de La Mancha. Las piezas que generalmente se han usado para plasmar estas representaciones son vajillas y, sobre todo, platos decorativos aunque ningún elemento queda exento de su presencia.

El Museo Ruiz de Luna también recoge, en su exposición permanente, tres platos de una conocida vajilla de Montemayor con diversos motivos del Quijote que, a su vez, son piezas artesanas muy co-

«El Quijote, junto a los motivos de grecas y montañas, es uno de los temas clásicos de la cerámica de Talavera»



diciadas por los coleccionistas.

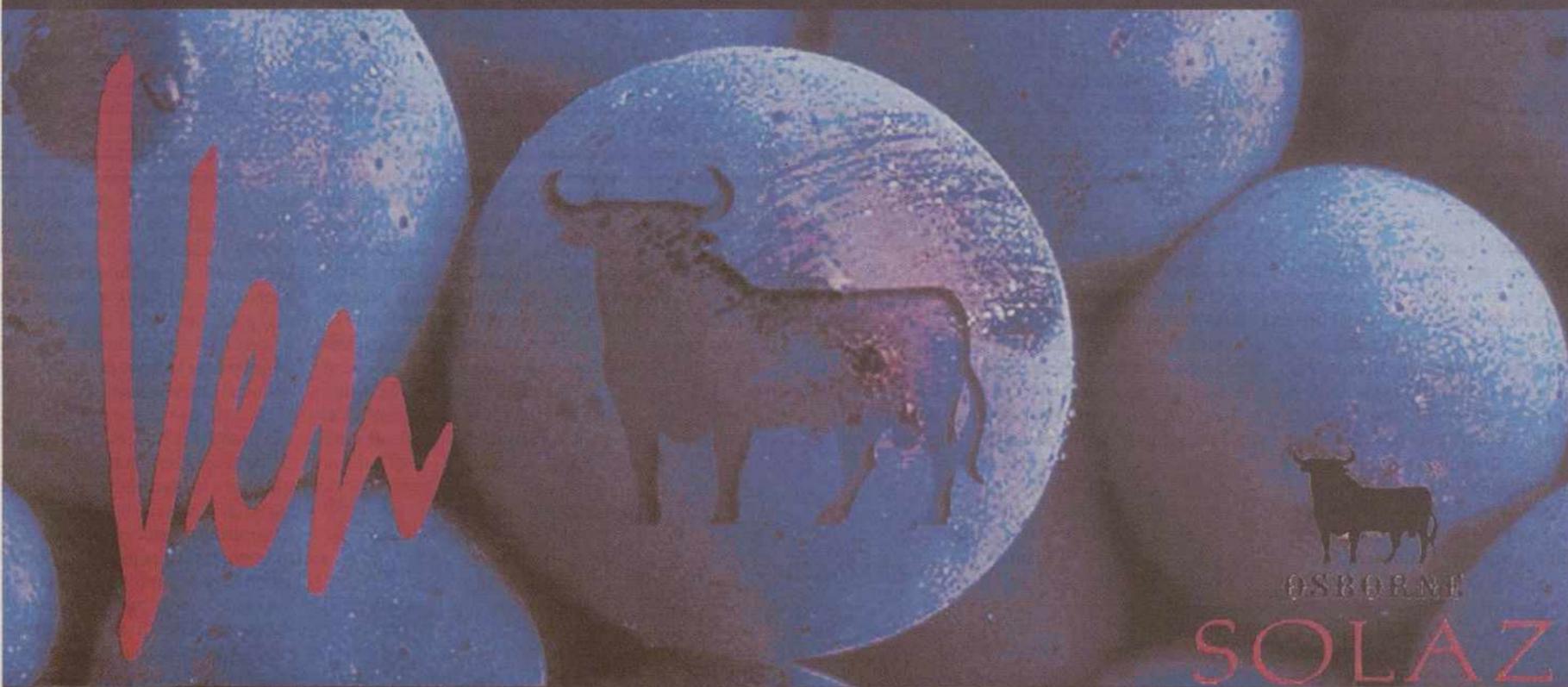
Sin embargo, miembros de la Asociación de Ceramistas de Talavera han manifestado que las ventas no han experimentado un crecimiento notable hasta el momento. «La cerámica con motivos del Quijote siempre se ha vendido bastante bien y por el momento las ventas se mantienen, pero tampoco han crecido» comenta Juan Antonio Froilán. Por su parte, Bernardo Corrochano, dueño de la Artesanía Talavera S.L., opina que «la artesanía con motivos cervantinos se ha vendido exactamente igual que la que tiene cualquier otro tipo de motivos clásicos como las grecas o la cerámica con imágenes de caza, que también es muy popular».

El Quijote ha estado, desde siempre, muy presente en la ma-

yor parte de la ciudad, pero no serán pocos los artesanos que durante todo este año se volcarán, de forma especial, en la producción de obras con motivos cervantinos. Del mismo modo, los ceramistas talaveranos esperan que gracias a la celebración del IV centenario, su cerámica vuelva a ganar peso tanto en el mercado español como en el mercado internacional porque según asegura Bernardo Corrochano, «el sector está atravesando unos momentos muy difíciles y a muchos ceramistas les va a costar subsistir si la situación no mejora».

En resumidas cuentas, de lo que se trata es de promover la cerámica, como el producto artesanal más típico de la ciudad, unido a la imagen de Don Quijote aprovechando el IV centenario de una figura literaria universal.

Bodegas Osborne en Malpica de Tajo



Horario de visitas:
de Lunes a Viernes: 10:30, 11:30, 12:30, 13:30, 16:30 y 17:30
Sábados, Domingos y festivos: 10:30, 11:30, 12:30 y 13:30

Finca "El Jaral"
Ctra. Malpica-Pueblanueva Km. 6
45692 Malpica de Tajo (Toledo)

Tel: 925860903 / 90 Fax: 925860907 E-mail: visitas.malpica@osborne.es

TALAVERA, ENTRE LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD

El Ayuntamiento pretende modernizar la ciudad mediante el Plan de Dinamización Turística y conservar la tradición a través de unas rutas guiadas por los lugares más emblemáticos

MARÍA BAUTISTA

Fitur, la segunda Feria Internacional de Turismo más importante del mundo, será un año más el escaparate a través del cual Talavera mostrará sus más preciados encantos así como los progresos a nivel del turismo que han tenido lugar en la ciudad en este último año.

Precisamente, ese es el objetivo del Plan de Dinamización Turística que se puso en marcha a finales del año 2000 y cuyas principales finalidades son la realización de un programa de información y accesibilidad para la captación turística y la mejora de la calidad de los servicios. Cabe destacar que dentro de este Plan se han realizado diferentes actuaciones, la mayoría de ellas ya concluidas.

El Plan de Dinamización Turística siempre ha ido muy unido a esta feria de renombre, nacional e internacionalmente, ya que fue ahí mismo, en el año 2000, donde éste se presentó en el stand de la Junta de Comunidades. Seguidamente, también se creó una Comisión de Seguimiento, para garantizar la consecución de los objetivos de éste, que ha estado apoyada en todo momento por la gerencia del Plan que ha impulsado y difundido las acciones llevadas a cabo a lo largo de estos cuatro años.

Hasta el momento se han finalizado las obras de recuperación y rehabilitación del antiguo Mercado de Abastos, convertido en Centro de Promoción de la Artesanía desde el que se trata de impulsar, sobre todo, la cerámica tradicional. Además, mediante la rehabilitación del edificio se ha conseguido potenciar el casco antiguo recuperando un espacio tan singular como era el antiguo mercado. Otra de las restauraciones ya concluidas es la de la iglesia del ex convento de San Agustín, que en el futuro será la ampliación del Museo de Cerámica Ruiz de Luna.

Los Jardines del Prado también constaban dentro de este Plan por el que se procedió a la iluminación, tanto artística como ornamental, de algunos puntos de este emblemático lugar y a la recuperación de la fuente de las ranas y de la mezquita. El monumento a los ceramistas ubicado en la entrada oeste de la ciudad, la redacción del proyecto técnico del Hospital de la Misericordia por el que éste se convertirá en la futura Casa de Cultura y la señalización turística de la ciudad son otras de las actuaciones concluidas desde que se iniciara el Plan.

Recientemente también se ha aprobado el libro blanco que re-



Vista de la iglesia de San Prudencio desde el río Tajo, durante una visita guiada a los puntos más emblemáticos de la ciudad. / R. VIADERO

cogerá todos los proyectos, citados anteriormente, realizados dentro del Plan de Dinamización Turística. El libro, a modo de memoria-resumen, es uno de los compromisos que el Ayuntamiento de Talavera debe cumplir con el Ministerio de Economía, encargado de la financiación de todos los proyectos que se han llevado a cabo dentro de este proyecto. A su vez, éste servirá como balance del propio Plan, como una evaluación escrita de su ejecución y desarrollo, pero también como instrumento de difusión de los logros conseguidos gracias al proyecto.

Está previsto que el Plan concluya para finales de año con el de-

sarrollo de una segunda fase de señalización turística y la rehabilitación del emblemático estanque de los patos de los jardines del Prado. La señalización turística de la ciudad, cuya primera fase ya ha concluido, se caracteriza fundamentalmente por su singularidad, identificación y permanencia en el tiempo aunque su máximo objetivo es facilitar al visitante su estancia en la ciudad a través de normas universales de legibilidad e indicaciones de los puntos históricos, siempre respetando el entorno.

DESTINO TURÍSTICO-CULTURAL. De este modo, el Plan ha supuesto la revitalización de lugares

históricos quizás olvidados, así como la potenciación de la ciudad como destino turístico-cultural; un punto sobre el que se incidirá especialmente en esta edición de Fitur. Y es que con la presencia en la feria se persigue ese mismo objetivo, dar a conocer la ciudad y sus monumentos a todos los visitantes para consolidar una posición entre los lugares de destino turístico. De hecho, la feria también entra dentro de los puntos previstos en el Plan por el que se han preparado pósters, estuches de colección de vistas de la ciudad y talleres vivientes de cerámica con el fin de mostrar la ciudad al resto de España, de Europa y del

mundo.

En este sentido, podría decirse que Fitur y el Plan de Dinamización Turística persiguen los mismos objetivos y que el uno complementa al otro. Si la Feria de Turismo pretende dar a conocer la oferta turística de Talavera, también lo ha logrado el Plan mediante la edición de unas prácticas guías turísticas que informan sobre alojamientos, hostelería, comercio, patrimonio y ocio entre otros servicios. Dichas guías se han editado en formato CD y en papel y destacan, especialmente, por su atractivo diseño.

Aparte de todas estas iniciativas incluidas dentro del Plan de Dinamización Turística, la recuperación de las murallas del Charcón o las pinturas de la Corredera, el impulso de sus fiestas más populares, las exposiciones del Museo Ruiz de Luna y la recuperación de las riberas del Tajo a su paso por Talavera, han supuesto para esta ciudad un atractivo más para los cientos de turistas que año tras año la visitan.

Siguiendo esta misma línea de promoción turística-cultural de Talavera, la Concejalía de Turismo ha presentado seis nuevas rutas por diversos lugares de la ciudad para esta nueva temporada, que

«La mayoría de actuaciones enmarcadas dentro del Plan de Dinamización Turística ya están concluidas»



«Aún falta por rehabilitar el estanque de los patos e instalar la segunda fase de la señalización turística»



«El libro blanco vendrá a ser una memoria que recogerá las actuaciones llevadas a cabo desde el inicio del Plan»





1. Fuente de Ruiz de Luna, en la Plaza del Pan. 2. Panel de señalización turística instalada dentro del Plan de Dinamización. 3. Muralla de la Calle Carnicerías, dentro del primer recinto amurallado. 4. Estanque de los patos, en los jardines del Prado, pendiente de rehabilitación. / R. VIADERO

darán a conocer a todos los visitantes los lugares más recónditos de la ciudad de la cerámica.

VISITAS GUIADAS. Las nuevas rutas darán comienzo el próximo día 5 de febrero con la visita al mercado medieval de San Jerónimo que, como ya es habitual, se celebra cada primer sábado de mes. Acudir al este popular mercado se ha convertido en un buen pretexto para conocer el patrimonio de la ciudad que alberga el histórico recinto amurallado flanqueado por las majestuosas torres albarranas, y a su vez ese es el objetivo que se persigue mediante la organización de estas interesantes visitas guiadas.

El día 11 de febrero a partir de las cuatro de la tarde, todos los que así lo deseen podrán realizar la se-

gunda de las rutas programadas para esta temporada y el destino elegido son los teatros de Talavera: el Victoria y el Palenque. El Liceo y el Monasterio de las Madres Bernardas son los dos lugares que se incluyen en la tercera ruta de la Concejalía de Turismo. Ambos lugares, máximos exponentes del Barroco en la ciudad, son de una gran belleza y majestuosidad. Aunque la fachada de este Monasterio, fundado en 1610, no resalta por su grandeza, su portada está considerada como una de las más bellas de la ciudad.

El día 25 de febrero se visitará el Centro de Promoción de la Artesanía situado en el antiguo Mercado de Abastos, dotado de una sala de exposiciones y de un centro de formación artesanal. El recién inaugurado centro está desti-

«El próximo día 5 de febrero se iniciarán las nuevas rutas por la ciudad, organizadas por la Concejalía de Turismo»

nado, principalmente a los artesanos para que tengan un lugar donde poder realizar sus obras además de comercializarlas.

Una de las torres albarranas, cuya adaptación se está llevando a cabo en la actualidad, también se visitará en otra de las seis nuevas rutas, siendo una de las principales novedades de esta iniciativa turística, ya que esta singular y majestuosa torre será visitable por vez primera. Para poder llevar a cabo estas visitas al interior de la torre ha sido necesaria la instalación de una barandilla y la construcción de una rampa, tal y como contemplan las normas de seguridad.

Con la visita a la sacristía de la basílica de Nuestra Señora del Prado construida a principios del siglo XVIII, se concluirán las visitas de la presente temporada el día 18

de marzo.

Estas visitas guiadas, totalmente gratuitas, impulsadas por la Concejalía de Turismo ya forman partes de las actividades habituales organizadas en la ciudad y gracias a ellas, tanto los ciudadanos como los turistas, pueden conocer algunos de los lugares más emblemáticos de Talavera y su historia. Durante la pasada temporada, aquellos que así lo desearan pudieron disfrutar de unas rutas a través de la azulejería de la Basílica Nuestra Señora del Prado, los puentes y las islas del río, las murallas y el museo Ruiz de Luna.

Por lo tanto, la ciudad se dará a conocer a profesionales del sector, empresas y particulares, una vez más, en un espacio tan consolidado como es la Feria Internacional de Turismo.

LOS NAVALUCILLOS: PUERTA NORTE DE CABAÑEROS

Situado en el suroeste de la provincia de Toledo, el municipio destaca principalmente por su bello entorno natural, así como por su amplia variedad de fauna y flora

MARÍA BAUTISTA

A tan sólo unos kilómetros de Talavera, entre las cuencas de los ríos Tajo y Guadiana, se encuentra el hermoso municipio toledano de Los Navalucillos donde, según el dicho, nadie es forastero.

La localidad, comparable en superficie al Principado de Andorra, se ha convertido en la segunda más grande de la provincia y la octava más grande de Europa. Enclavado en la comarca de La Jara, el término municipal de Los Navalucillos goza de un entorno natural privilegiado que ha propiciado su reciente incorporación al Parque Nacional de Cabañeros. María Soledad Ortiz, alcaldesa del municipio, ha explicado que «se

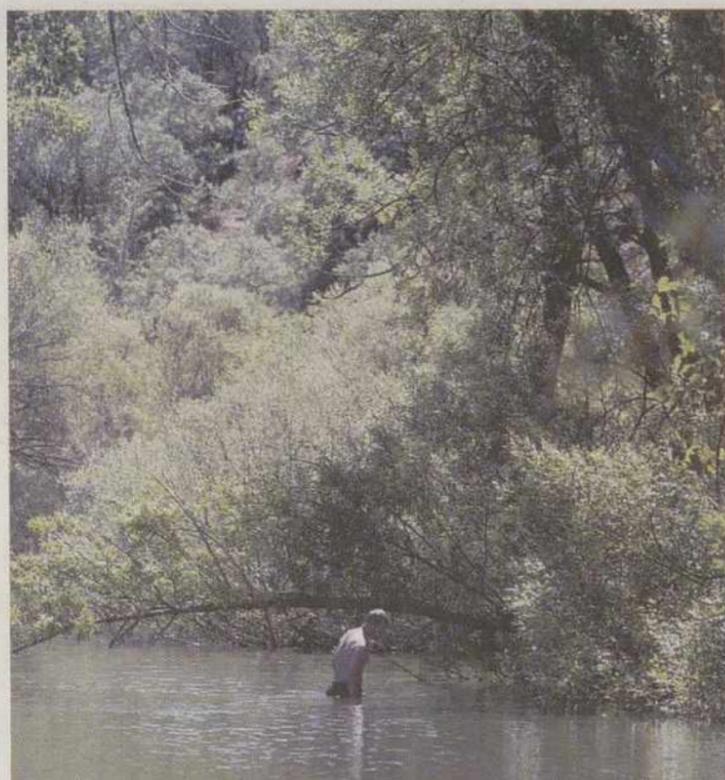
han incluido un total de 1.820 hectáreas de terreno público en el parque, lo que supone un hecho muy positivo para nosotros porque Los Navalucillos se ha convertido en un punto clave».

En este sentido, y en previsión a la gran cantidad de turistas que en los próximos meses puedan acercarse a conocer este paraje, único donde los haya, se han empezado a construir nuevas casas rurales donde éstos puedan hospedarse durante su estancia en el municipio.

Además, Los Navalucillos ofrecen al visitante una gran oferta de actividades relacionadas con la naturaleza y el medio ambiente. De entre la gran cantidad de excursiones que se pueden realizar

por la zona, sin lugar a dudas, la ruta del Valle del Chorro es la más popular entre los turistas. «Prendemos explotar todos los recursos naturales que nos brinda la naturaleza, pero siempre respetando el bello paisaje que nos rodea» comentaba la alcaldesa. En este sentido, los grupos que realicen alguna de las rutas serán siempre reducidos, y deberán cumplir algunas normas básicas con el fin de no perjudicar esta belleza natural que esconden los montes de Toledo.

Paralelamente a la fauna y la flora, el municipio de Los Navalucillos mantiene muy vivas las tradicionales artes culinarias castellanas. Del mismo modo, éste ofrece una amplia alternativa entre



Los Navalucillos se enclava en un privilegiado entorno natural. / R. VIADERO

restaurantes, bares y mesones en los que los turistas pueden deleitar sus paladares con succulentos guisos como son la perdiz estofada, el venado con setas, el conejo al ajillo, el asado de cordero o el popular pisto manchego.

ACTIVIDADES MEDIOAMBIENTALES. Siguiendo esta misma línea de potenciar el turismo a través de actividades que dan a conocer las tradiciones más singulares del lugar, el pasado verano tuvo lu-

gar la celebración de la primera feria de turismo rural que fue visitada por más de 20.000 turistas.

Aparte de visitar el conocido Parque Natural de Cabañeros, el lugar resulta un paraje único donde poder realizar un sinfín de actividades como son el senderismo, las excursiones en 4x4, las rutas en burro, en bicicleta y próximamente, gracias a la iniciativa de un joven empresario, rutas a caballo por los lugares más recónditos de Los Navalucillos.

Valtorre

agua mineral natural

AGUA DE VALTORRE S.A. en su continuo compromiso con la calidad ha conseguido la certificación ISO 9001 de calidad y la ISO 14001 de Medio Ambiente por su compromiso de salvaguarda del entorno.

AGUA DE VALTORRE está integrada en el desarrollo de la Comarca de la Jara y a su vez contribuye a que Castilla-La Mancha alcance los niveles de desarrollo que se merece.



Cámara
Madrid



Servicio de Certificación
EMPRESA CERTIFICADA
ISO 9001

EC - 1.483.0703



Cámara
Madrid



Servicio de Certificación
EMPRESA CERTIFICADA
ISO 14001

EC - M.484.0703

ROCIGALGO

Del 13 al 28
Agosto 2005

II FERIA TURISMO RURAL
NAVALUCILLOS-CABAÑEROS

Naturaleza virgen

Un recorrido salvaje
por el corazón de
los Montes de Toledo
y del Parque Nacional
de Cabañeros

- ✓ Jornadas Gastronómicas
- ✓ Jornadas de la Tapa
- ✓ Rutas de Senderismo, Todoterreno, Agroturismo, Bicicletas, Todoterreno, Culturales
- ✓ Certámenes/Exposiciones de Pintura y Artesanía
- ✓ Degustaciones de Productos Locales
- ✓ Paseos en Burro
- ✓ Tiro con Arco

Preguntas

1 ¿Cómo ve el personaje del bachiller Sansón Carrasco dentro del libro?

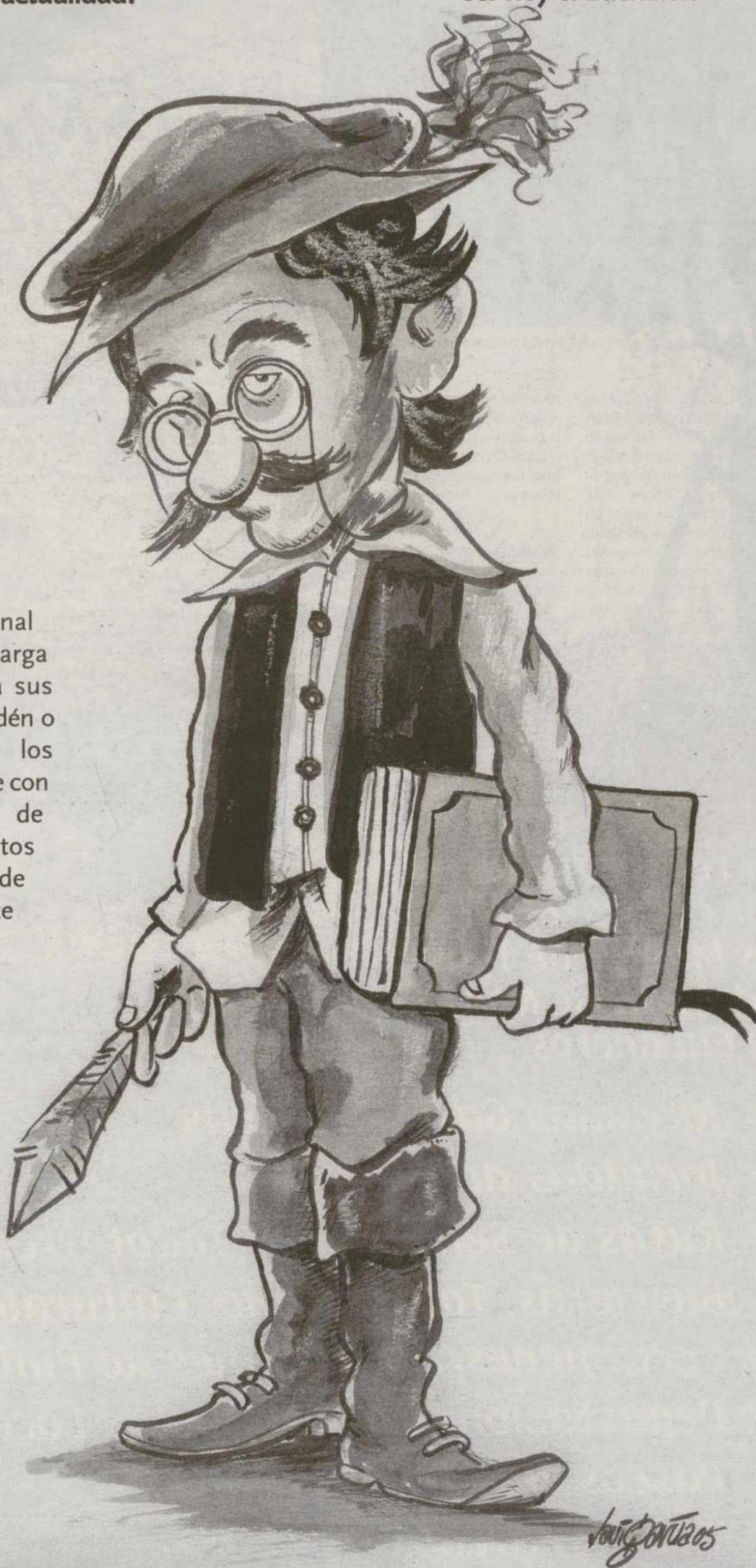
2 ¿Cómo sería este personaje en la actualidad?

3 ¿Qué personaje de Castilla-La Mancha cree que podría ser hoy el Bachiller?

1. Era el Bachiller, aun llamándose Sansón, no muy grande de cuerpo, pero de buen entendimiento. Personaje irónico y letrado. Propicio para colmar las inquietudes de Don Quijote ávido de cuantas noticias sobre su fama se decían en los más afamados libros de la Caballería andante; pues de persona de mundo y leída no podía salir mentira alguna.

2. Hombre de personal encanto y dotado de larga «labia». Reflexivo y fiel a sus jefes; con un toque de desdén o superioridad para con los subordinados. Convincente con una medida dosis de maquiavelismo: atributos apropiados para el juego de la política. Con suficiente instinto para saber acomodar el discurso a cuanto se ha de oír en cada momento.

3. Emiliano García-Page, el Bachiller Sónson Carrasco. Se asomó siendo un niño a la política y cercano a la edad del Bachiller Carrasco halló acomodo en las Casas Consistoriales toledanas. Insustituible junto a otro Quijote, José Bono, a quien relatara cuantas grandes historias se dijeran sobre el recto gobierno de su Ínsula manchega. Ahora, con Barreda, el Bachiller García-Page es más «paje» que escudero.



El balneario Carlos III de Trillo abrirá sus puertas a finales de verano

PÁGINA 108

El turismo cultural y artístico que ofrece Cifuentes pasa por visitar el museo de arte contemporáneo

PÁGINA 113



El observatorio de Mantiel completará la oferta turística del municipio

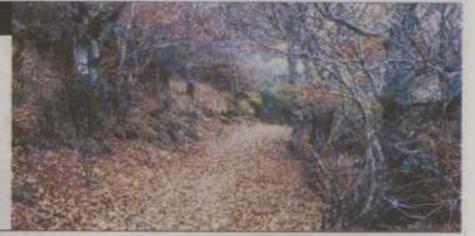
PÁGINAS 116 Y 117

FITUR
2005

LA TRIBUNA MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

GUADALAJARA 105

1605 QVTL
2005 XOTE



La gran variedad paisajística que conforma la provincia de Guadalajara se complementa con el encanto de sus pueblos y el buen hacer de sus gentes. /PEPE ZAMORA

LA RUTA 10 Y MUCHO MÁS

A pesar de que la ruta del Quijote que discurre por la provincia abarca sólo una pequeña parte del norte de Guadalajara, los atractivos del resto de los pueblos complementa su conmemoración

ESTHER VEGA

La conmemoración del IV Centenario de la publicación del *Quijote*, de Miguel de Cervantes, también se celebra en la provincia de Guadalajara con el desarrollo de una ruta que abarca una pequeña zona de la Serranía en la que se incluyen más de 10 pueblos que discurren en el tramo que va desde el Parque Natural del Barranco del río Dulce, en la comarca de Sigüenza, hasta Atienza.

La ruta se inicia en La Torresaviñán, que encamina sus pasos hacia los cortes abruptos del Parque Natural del Barranco del río Dulce desde donde se puede obtener una fantástica vista de todo el parque. Pelegrina, Sigüenza, Alcunza, Palazuelos, Imón, Valdelcubo o Atienza, pueblo donde concluye

la ruta, son algunos de los municipios que componen la décima ruta del centenario del Quijote en Castilla-La Mancha.

No es el único acto que se ha programado para conmemorar este hecho tan relevante en el mundo de la literatura, puesto que el concierto que la New Orleans Jazz Band, composición a la que pertenece el cineasta Woody Allen, ya inició en Guadalajara los actos previstos con motivo de esta celebración el pasado día 27 de diciembre en el Teatro Auditorio Buero Vallejo. En el mismo orden de cosas, la entrega de los premios Max de las Artes Escénicas, que concede la Sociedad General de Autores, previsto para el día 14 de marzo, y que se hará por primera vez en Guadalajara, también se in-

cluye en el programa de actos previstos para la conmemoración del Quijote.

Completando los actos, la exposición que sobre el acontecimiento albergará el Palacio del Infantado desde finales de enero hasta el mes de mayo, es la apuesta más fuerte puesto que, bajo el título *Don Quijote. La sombra del caballero*, albergará todo lo relativo a la caballería y al autor, Miguel de Cervantes.

Los pueblos de la provincia también colaborarán con esta celebración, elaborando un programa de actos referidos a la obra de Miguel de Cervantes con teatro, actos culturales y de otras materias que contribuirán a que el paso del 'hidalgo caballero' por la provincia no quede reducido a la

«Los pueblos desde Sigüenza a Atienza forman la ruta de Guadalajara»



«La provincia ofrece atractivos suficientes para completar la oferta»



zona que recorre la ruta 10.

Sin embargo, Guadalajara ofrece mucho más a sus visitantes puesto que las distintas comarcas disponen de varias rutas donde la variedad paisajística y la riqueza gastronómica de sus pueblos hacen de ésta, una de las provincias de interior más visitadas.

Pueblos con encanto donde el visitante puede escuchar el ruido del silencio y observar el vuelo rasante de las aves, son algunos atractivos de la provincia que, aderezado con servicios de calidad contribuyen a mejorar, aunque nada o muy poco tengan que ver directamente con la magna obra de Cervantes, la oferta turística de la provincia que este año se centra en el IV Centenario del Quijote con mención especial en Fitur 2005.



El soportalado de la iglesia de Atienza pone el punto final a la ruta 10 de El Quijote que discurre por la provincia de Guadalajara, y que alcanza los 30 kilómetros de largo. / RAQUEL TRIGUERO

POR EL NORTE CORRE EL HIDALGO DON QUIJOTE

Los cortados del Parque Natural del Barranco del río Dulce son la tarjeta de visita para el turista que se acerque a Guadalajara a seguir la ruta número 10 de El Quijote

ESTHER VECA

Distintos tonos de verde y amarillo en los campos, cubiertos por un cielo azul limpio de polución y cortado solamente por el vuelo rasante de las aves rapaces, van saludando al turista que sigue la ruta número 10, elaborada con motivo de la conmemoración del IV Centenario de la publicación de El Quijote, y que discurre por el norte de la provincia entre los municipios de Sigüenza y Atienza.

A penas 30 kilómetros son los que discurren por la provincia de acuerdo a esta ruta que atraviesa un total de 15 pueblos aunque es posible realizar rutas adicionales incrementando el número de municipios en al menos otros 15. Bajo el nombre *De la Hoz del Río Dulce a Sigüenza y Atienza*, la ruta del Quijote número 10 se inicia al amparo de la Torre de la Luna, en La Torresaviñán, a 64 kilómetros de la capital, un pueblo ubicado en un suave declive de los altos páramos que alargan hacia el norte la meseta norte, entre los ríos Henares y Tajuña.

Desde ahí, la ruta discurre hacia las localidades de La Fuensaviñán y Torremocha del Campo. El visitante entonces, se encontrará con el corte abrupto de la llanura en una caída de 20 metros que es el Parque Natural del Barranco del Río Dulce. En este lugar es posible encontrar sitios para el baño y el descanso a la sombra de álamos, sauces, nogales y chopos que se siguen el curso del río.

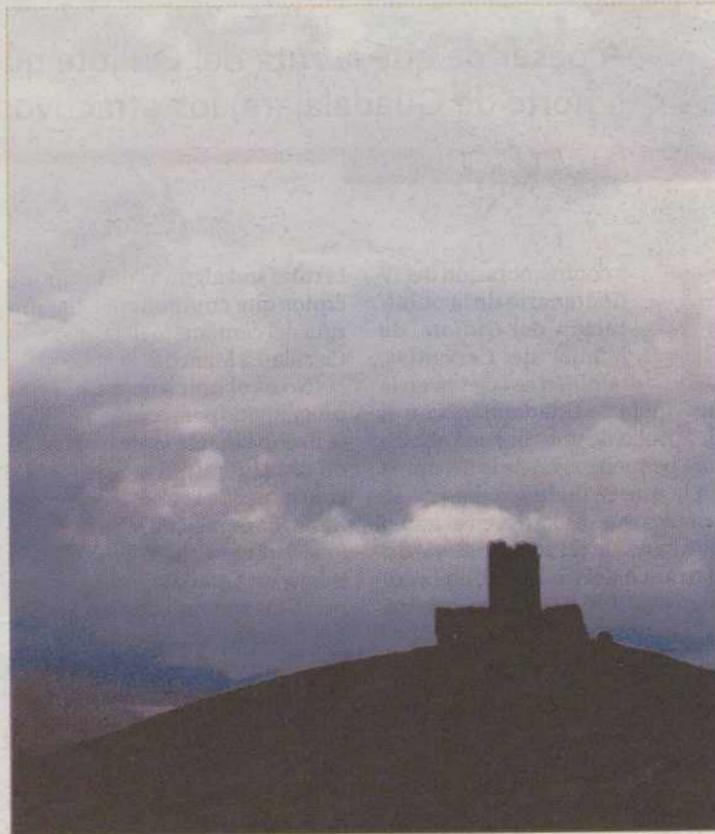
POR LAS ALTURAS. La ruta alcarreña continúa entonces encaminando los pasos del visitante hacia el pueblo de Pelegrina, en la orilla derecha del río Dulce, que aparece como un bello caserío tapizado de construcciones típicas y rematado por el puntal de los restos de su castillo, en lo alto de un cerro rocoso.

Por fin, el visitante llega a Sigüenza donde destaca la monumentalidad de su castillo, hoy convertido en Parador Nacional de Turismo, y la magna catedral donde yace el cuerpo del Doncel, figura representativa de la ciudad medieval; una bella escultura sepulcral

que se puede visitar en la capilla de la familia, dentro del edificio.

En este punto el recorrido se bifurca hacia el este y el oeste, siendo posible visitar, además, otros pueblos que quedan integrados en los caminos marcados como Alcuneza, Sienes, Valdelcubo y Rienda. La otra ruta, la del oeste, coincide con la Ruta del Románico Norte, comenzando el recorrido en Palazuelos para seguir por La Olmeda de Jadraque o Imón. Desde aquí, el turista se puede acercar hasta Santamera, por el antiguo camino salinero, que daba salida a la producción de la zona. Retomando la ruta de Imón se llega al castillo de Riba de Santius-te y desde aquí a Rienda.

Desde aquí se inicia el tramo final del recorrido, pero antes de llegar a Atienza, final de la ruta, es aconsejable visitar Cincovillas, un pequeño caserío con una interesante iglesia parroquial con espadaña y portada románicas del siglo XII. El castillo rocoso de Atienza saluda al visitante que ha culminado la ruta del Quijote en la provincia de Guadalajara.



La torre de la Luna, en La Torresaviñán, inicia la ruta de El Quijote. / PEPE ZAMORA

MANCOMUNIDAD RIBERA DEL TAJO



Trillo

Brihuega

Cifuentes

Pareja

Mantiel

Budia

Durón

Solanillos del Extremo

Henche



Central Nuclear de Trillo
promocionando la cultura, las fiestas
y las tradiciones de los pueblos de su entorno



TRILLO, UN LUJO PARA EL TURISMO DE SALUD

Los amantes de los balnearios están de suerte, porque dentro de unos meses dispondrán de un nuevo complejo dotado de las más completas y modernas instalaciones

VANESA SÁEZ

Descansar, relajarse, desconectar y, en definitiva, rendirle un buen culto al cuerpo será un placer que, dentro de poco, tendrán muy a mano los vecinos de la comarca de Trillo y todo aquel que se decida a descansar en el antiguo balneario de Carlos III, que está cambiando completamente de cara.

El balneario de Carlos III ha sido testigo de numerosos episodios históricos. Data de 1770, fue utilizado por la Monarquía, y competencia del Estado, hasta la llegada de la Desamortización de los años 1850. Luego se desmanteló, se deterioró y después de la Guerra Civil lo compró el Estado español. Por último, en los 80', pasó a ser propiedad de la comunidad autónoma que, a su vez, lo cedió en 1998 al Ayuntamiento de Trillo. Ahora, este Consistorio ha decidido volcarse de lleno en un proyecto de rehabilitación muy ilusionante y cargado de gran atractivo turístico.

El balneario está siendo reconstruido, en su integridad, porque los estudios patológicos y de cimentación determinaron que se encontraba muy deteriorado. El propósito de las actuaciones no es otro que conseguir un complejo de salud, dotado de las instalaciones más modernas y funcionales pero, eso sí, intentando recuperar los detalles antiguos más característicos, como las forjas, algunos pórticos de sillería, las bañeras y la decoración. Después de la industria energética, este complejo supondrá el principal valor de actividad, de negocio y atractivo de la comarca de la localidad de Trillo.

CARACTERÍSTICAS. El balneario tendrá una capacidad aproximada para unas 400 personas. El hotel ubicado en el complejo de salud dispondrá de cerca de 170 camas y el complejo contará con alrededor de un centenar más, lo que supone que, en total, contarán con cerca de 300 camas.

El precio será similar al de cualquier establecimiento de estas características, de un hotel de cuatro estrellas, dotado de las instalaciones más modernas. Se ha modificado, fundamentalmente, el cambio de servicios en cabina con bañeras individuales y se incorporarán las piscinas de uso común, además del servicio de jacuzzi y burbujas. También habrá secciones de tratamientos indivi-



Estas son las obras del balneario, que finalizarán el próximo verano. / PEPE ZAMORA



El balneario de Trillo incrementará el turismo y generará nuevos puestos de trabajo en la zona. / PEPE ZAMORA

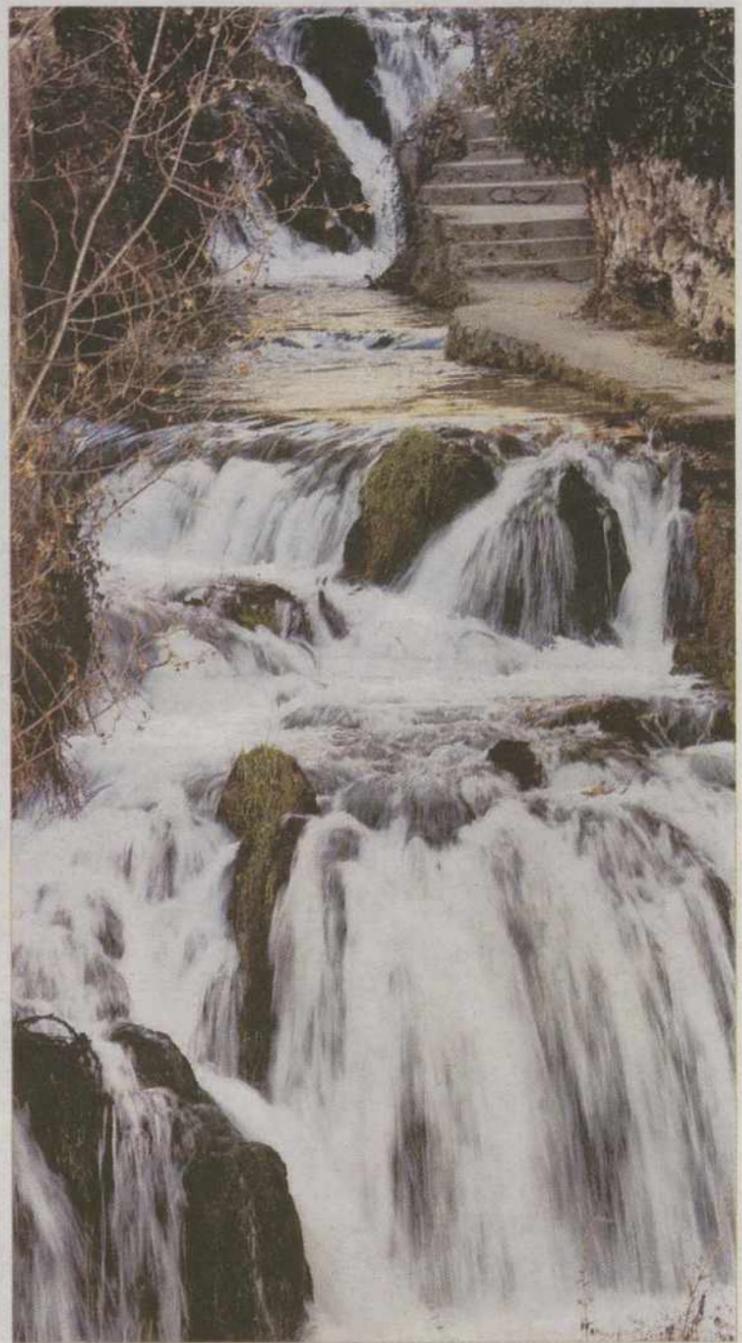
duales, servicios de lodos y algas y aguas medicinales.

Una media de 70 trabajadores están empleados a fondo para poner a punto el balneario que, previsiblemente, abrirá sus puertas a principios del mes de septiembre. Se estima que cuando el complejo esté a disposición del público se crearán unos 80 nuevos puestos de trabajo fijos, con posibilidad de

otros 60 indirectos, que generará la actividad exterior de restaurantes, hoteles e infraestructuras de servicios. En la misma línea, el Ayuntamiento está barajando la posibilidad de iniciar cursos de emprendedores y lanzarse a distintas experiencias de empresa alrededor del balneario. Además, a lo largo de los próximos meses pondrán en marcha iniciativas for-

mativas sobre hostelería termal, para ir formando a los trabajadores del complejo de salud

La apertura del balneario de Carlos III coincidirá con la celebración del IV Centenario de El Quijote, una casualidad muy bienvenida para el turismo de la provincia de Guadalajara y una oportunidad para disfrutar de un baño de lo más especial.



Las Cascadas del río Cifuentes son uno de los lugares más atractivos. / PEPE ZAMORA

«Las nuevas instalaciones tendrán capacidad para que alrededor de 400 personas puedan acudir a la vez»

«El precio será similar al de cualquier establecimiento de estas características, con hotel de cuatro estrellas»

«Se incorporarán piscinas de uso común, cabinas con bañeras individuales, jacuzzis y varios baños de burbujas»



El puente sobre el río Tajo, edificado en el siglo XVI, supone uno de los mayores atractivos turísticos de Trillo y es una de las imágenes más conocidas y características de esta localidad. / PEPE ZAMORA

ARTE Y NATURALEZA BAÑADOS POR EL TAJO

El puente sobre el Río Tajo, la Casa de las Molinas o las Tetras de Viana son monumentos arquitectónicos y naturales cargados de belleza y de cultura

VANESA SÁEZ

Trillo tiene mucho que ofrecer. Capta la atención de los turistas porque es puerta del Alto Tajo y se presenta como una buena mezcla de paisajes, arte y patrimonio histórico. Cerca de Guadalajara y con unas buenas comunicaciones se presenta como un buen espacio para perderse un fin de semana. Para empezar, merece la pena conocer el puente sobre el Tajo, la construcción y la imagen por la que se identifica al pueblo. La infraestructura está datada de mediados del siglo XVI, aunque es posible que existiese una construcción anterior más antigua. No muy lejos de este símbolo se encuentra la Casa de los Molinos, quizá el edificio más antiguo del pueblo, mencionado, por vez primera, junto con los otros molinos de la zona, en una serie de documentos de la época del reinado de Fernando IV. Actualmente, en este edificio, ya rehabilitado está ubicado el museo de la energía.

Otro de los puntos de interés es la Iglesia Parroquial, edificado a

mediados del siglo XVI, con estética típicamente renacentista, construido con grandes sillares de piedra arenisca, dando vida a una única nave, cubierta por un artesonado de madera, con decoración mudéjar. En un principio la iglesia constaba de tres puertas y la puerta más significativa es, precisamente la que no se ve, la que está orientada al sur. Ésta es la más antigua y la que posee rasgos decorativos típicamente renacentistas. En el interior del templo se ubica un retablo, compuesto por 19 pinturas sobre tabla, que representan las distintas escenas de la vida y la pasión de Jesucristo.

Una visita también merece el Monasterio de Ovila, situado en una llanura en el margen derecha del Tajo. Actualmente, es propiedad particular y guarda escasos restos artísticos, ya que en el año 1930 fue vendido al magnate de la prensa norteamericana W.R. Hearst.

LOS ESPACIOS NATURALES. De reconocida fama son las denominadas «Tetas de Viana», dos mon-

tes gemelos. Hoy por hoy son un bello espacio para visitar, y durante la Edad Media la importancia estratégica de la zona de la Alcarria se centró en estos montes.

Otro de los lugares que merece la pena conocer son las Cascadas del Río Cifuentes, que caen con fuerza a lo largo de 15 o 20 metros. Se trata del último recorrido del río Cifuentes antes de desembocar en el Tajo, rodeado de intensa vegetación. Y para conocer de primera mano la belleza de los parajes de la localidad de Trillo, el turista puede aprovechar y hacer senderismo a lo largo de las cinco rutas naturales que existen. Estas son la del Camino de Viana, los Meandros del Tajo, el Camino de Azadrón, el Camino de Collado y el Camino de Ovila.

Pero Trillo ofrece muchas más posibilidades para pasar el tiempo libre. Los amantes de los deportes acuáticos pueden tomar parte en los cursos de piragüismo, que se desarrollan en verano, coger la escopeta para estar unas horas en el club de tiro o pasar a formar parte del coto de pesca de trucha. La

Las fiestas de Trillo

Trillo tiene fama de contar con buenas fiestas. Una de las más destacadas es la Semana Santa, que comienza con la Procesión de los Ramos, para continuar con la representación de la Última Cena, la Oración del Huerto y los Juicios contra Jesús, que se desarrollan en la Iglesia. La escenificación del Vía Crucis por las calles del pueblo en la mañana del Viernes Santo cierran una semana de sentimiento religioso. Otra de las iniciativas en las que el pueblo se vuelca es la fiesta de los Mayos, para recibir a la primavera. El 30 de abril, a las 12 de la noche da comienzo el canto de los mayos, con coplas que hacen referencia a la belleza de las mujeres del pueblo.

Por otra parte, el sábado más próximo al 15 de mayo se celebra una romería local y la festividad del Corpus Cristi, que hace años era la fiesta Mayor de Trillo. Además las fiestas patronales llegan cargadas de música, toros, verbenas y un sinfín de actividades. V.S.F.

longitud del tramo acotado es de 1.250 metros aguas arriba de Trillo, entre el puente y la zona de El Empalme, justo enfrente del Centro de Turismo Rural «EL Colvillo». Y si después del deporte entra el apetito, el turista puede degustar los platos más típicos de la tierra. La gastronomía de Trillo tiene su máxima expresión el cordero y el cabrito asado, lo que no quita para que el conejo al ajillo, las judías con liebre y perdiz y las perdices y codornices estofadas, o en escabeche, también cobren un especial protagonismo. Además, las migas del pastor, el morteruelo, las gachas y las setas de cardo son otros de los platos más exquisitos.

Como no podía ser de otra forma, las aguas del Tajo y del Cifuentes han provocado que las truchas se sumen a los alimentos más típicos de la gastronomía de Trillo. En cuanto a los postres, los más tradicionales son la miel de la Alcarria, para acompañar al requesón o las nueces. Por último, para hacer bien la digestión, se recomiendan los aguardientes artesanales de Morillejo.

BRIHUEGA, LA ANDALUCÍA DE LA ALCARRIA

Los brihuegos tienen fama de ser muy alegres y abiertos, por eso se les compara con los andaluces. Brihuega es además un municipio muy rico en patrimonio y famoso por sus encierros

VANESA SAEZ

Brihuega se caracteriza por mostrar un rico patrimonio histórico. Uno de sus principales atractivos turísticos es el Castillo de la Peña Bermeja, infraestructura que comenzaron a construir los árabes, que más tarde fue retomada por los cristianos y que en el siglo XII se convirtió en palacio-fortaleza. Dispone de un recinto amurallado, muy bien conservado, y de una capilla de estilo gótico cisterciense, decorada con motivos mudéjares.

Otro de los lugares que merece la pena conocer es la Iglesia de Santa María de la Peña, edificada a principios del siglo XIII, por orden del arzobispo Jiménez de Rada y uno de los cuatro templos cristianos con los que contó Brihuega. Se trata de una muestra de la arquitectura cisterciense de transición del románico al gótico y en su interior se encuentra la imagen de la patrona de la localidad, la Virgen de la Peña. Una visita también merece la Iglesia de San Felipe, del Siglo XIII, que se conforma como una de las construcciones más bonitas de la villa, con un estilo románico de transición al gótico. La Iglesia de San Miguel es otra buena posibilidad para el visitante. Esta construcción presenta una interesante portada románica de transición y en la actualidad se utiliza para la celebración de distintos actos culturales.

El convento de San José fue fundado en 1619 y lo ocuparon frailes de la reforma franciscana de San Pedro de Alcántara, que lo habitaron hasta el Siglo XIX. Después su interior fue rehabilitado y utilizado como sala municipal de exposiciones. Otro de los puntos más destacados del patrimonio es la Real Fábrica de Paños y Jardines, que fue fundada en 1750 por el rey Fernando VI. Sobre todo, llama la atención la puerta de entrada barroca y los jardines de estilo romántico, que ofrecen una magnífica panorámica sobre el río Tajuña. El espacio cuenta con una geometría circular, que hace que sea visible desde cualquier lugar del pueblo. Por último, también cabe destacar la presencia de la Picota o Rollo y las Murallas. El Rollo fue edificado en el siglo XVI, en granito tallado y consta de un fuste alto y cilíndrico apoyado sobre un bloque, también de granito. Durante siglos, este monumento fue señal de que Brihuega tenía carácter de villa y no de aldea. Sin duda, la presencia árabe en esta localidad quedó reflejada en su castillo y su gran muralla, que fue finalizada en el siglo XII. En la actualidad, aún quedan importantes vestigios en todo el perímetro



Las fuentes de Brihuega suponen uno de los principales atractivos para los turistas que viajan hasta este municipio de la ribera del Tajo. / RAQUEL TRIGUERO



Los encierros de Brihuega son una de sus principales señas de identidad. / LT

del pueblo y se conservan las puertas de acceso al recinto amurallado.

Dejando a un lado la arquitectura más sobria, Brihuega está plagada de calles estrechas, plazas pe-

culiars, rincones con mucho encanto y escudos nobiliarios. Además, el agua es importante protagonista en este municipio, caracterizado por la abundancia de fuentes y manantiales subterrá-

Los encierros

Los encierros son una de las iniciativas más conocidas y tradicionales de Brihuega. A esta cita taurina acuden aficionados de todos los puntos de la provincia de Guadalajara, la región y el país. En este sentido el 16 de agosto es una fecha marcada en rojo en los calendarios de los vecinos de esta localidad, porque durante esta jornada se desarrolla el encierro de reses por el campo, declarado de interés turístico y provincial. Está considerado como uno de los encierros más antiguos de España, que según dicen los anales, comenzó a celebrarse en el año 1584.

Los encierros son como el Padre Nuestro de las fiestas en honor a Nuestra Señora de la Peña, que se prolongan del 7 al 22 de agosto, pero tampoco faltan durante el tercer fin de semana de octubre, cuando se celebra lo que se conoce como «Feria Chica». En este caso, tiene lugar el tradicional encierro de las vaquillas por las calles de un pueblo muy animado. V.S.F

neos, como Fuente Blanquina, Fuente del Tinte, Fuente del Hisopo, la Princesa o San Juan. En la misma línea, quien de un pequeño paseo por el pueblo podrá apreciar los rincones conformados, precisamente, por el agua, como el parque de las Eras, el prado de Santa María o el parque del Molinillo.

ATRATIVOS CULTURALES.

Además de todo que lo ofrece Brihuega a lo largo del año, también hay fechas puntuales en las que se ponen en marcha iniciativas concretas como puede ser la Procesión de la Cera, en el mes de agosto, un acto en el que las autoridades civiles y eclesíásticas se mezclan con el pueblo en una celebración ancestral y llena de colorido. En la misma línea, destacan los cursos de la Universidad de Alcalá y los festivales de música de verano, para los que, normalmente, se escoge el escenario de los jardines de la Fábrica.

Cuando hace más frío, son famosas las cenas o Tertulias de El Tolmo, donde se reúnen artistas y escritores para conversar.

BRIHUEGA SE SUBE AL CARRO DEL TURISMO LITERARIO

En esta localidad, en la que en los últimos años se ha incrementado notablemente el turismo, presumen de estar presentes en 'Viaje a la Alcarria', de Camilo José Cela

VANESA SÁEZ

Brihuega no está dentro de esa ruta del Quijote tan nombrada en el IV Centenario de esta obra maestra de la literatura, pero, según señala el alcalde de esta localidad, Jaime Leceta, el municipio aprovecha el turismo literario de la obra 'Viaje a la Alcarria' de Camilo José Cela, una publicación en la que se hace referencia expresa a la geografía de este pueblo y a los lugares míticos de sus alrededores más próximos.

Las visitas a esta localidad son cada vez más numerosas. «Hace algún tiempo teníamos un cierto déficit en cuanto a los alojamientos, pero esta carencia se ha visto, en parte, subsanada gracias a la apertura del nuevo hostel», matiza el alcalde, que afirma que Brihuega ha pasado de contabilizar 5.400 visitas, hace años, a las 21.000 que se registraron en 2003. En la actualidad el pueblo cuenta con el Hostel *El Torreón* y tres casas rurales, la de *El jardín de la Alcarria*, la de *Don Gonzalo*, la de *Cozagón* y la de *La Rosaleda*, siempre a disposición de los aficionados al turismo rural.

Brihuega se encuentra ubicada en la parte occidental de la provincia de Guadalajara, en pleno centro de lo que se conoce como Alcarria Alta. Aglutina una población cercana a los 3.000 habitantes, repartidos en la cabecera de la comarca y sus trece pedanías, dispone de muy buenas comunicaciones por carretera con Guadalajara y Madrid, por la A-2, y en 1973 fue declarada Conjunto Monumental Histórico Artístico. Todo esto está generando una gran actividad empresarial, básicamente en el sector Servicios y en el de la Construcción, que conlleva un despegue de su economía.

HISTORIA Y GASTRONOMÍA. Es verdad que en Brihuega se han encontrado restos celtíberos y visigodos, pero es en la Edad media cuando este pueblo aparece como núcleo importante de población, denominado *Castrum Briocae*, que significa Castillo sobre la Roca. Después de vivir durante unos meses en el Castillo de Brihuega, el rey Alfonso VI de Castilla donó la villa a la mitra de toledana, uno de los momentos de su máximo esplendor.

Más tarde, bajo el señorío del Arzobispo don Rodrigo Ximénez de Rada se pusieron en pie los monumentos religiosos más significativos, como las iglesias de San Felipe y Santa María y la capilla gótica del castillo de la Peña Bermeja. Además, la Edad Media conllevó la llegada de mucha pobla-

«Brihuega ha pasado de contabilizar 5.400 visitas, hace años, a las cerca de 21.000 que se registraron durante 2003»

«Este municipio, situado en la Alcarria Alta, cuenta con una población cercana a los 3.000 habitantes»

«Brihuega ha ido incrementando sus plazas hoteleras, que han crecido más con la apertura del nuevo hostel»

ción, que favoreció el comercio, la industria y la intensa actividad urbanística.

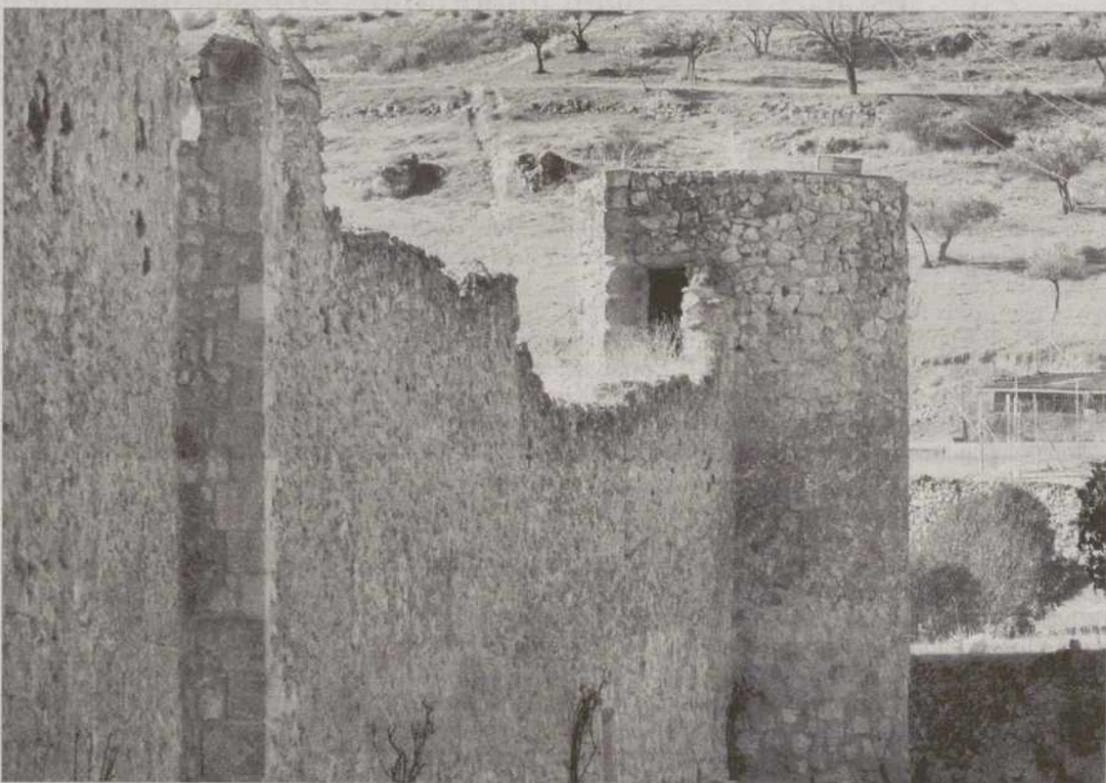
Para finalizar es preciso señalar que los tres últimos siglos de su historia llegaron acompañados de acontecimientos bélicos decisivos en la historia de España. En 1710, tuvo lugar la Batalla de Villaviciosa y el Asalto de Brihuega, pasajes determinantes para el acceso de la dinastía borbónica al trono. En 1808 fue escenario de la lucha de los franceses en la Guerra de la Independencia y durante la Guerra Civil Brihuega fue ocupada por las tropas italianas.

En cuanto a la gastronomía típica de este municipio hay que destacar el protagonismo del cordero y el cabrito, que son siempre los platos más comunes de la gastronomía de la provincia, las perdices y las codornices a la alcarreña, el pollo guisado a la miel de romero, el morteruelo de caza y los duelos y quebrantos.

Las verduras de las márgenes del Tajuña también hacen que se



Brihuega también cuenta con importantes muestras de arte sacro, como la que se observa en la fotografía. / RAQUEL TRIGUERO



El Castillo de la Peña Bermeja es parte del patrimonio más turístico que conserva el municipio de Brihuega. / RAQUEL TRIGUERO

conviertan en típicos menús como las patatas guisadas con nís-calos, el pastel de berenjenas con colas de cangrejo, el pisto, el bacalao a la alcarreña y la costrada de calabacines. Pero no conviene llenarse el estómago con el pri-

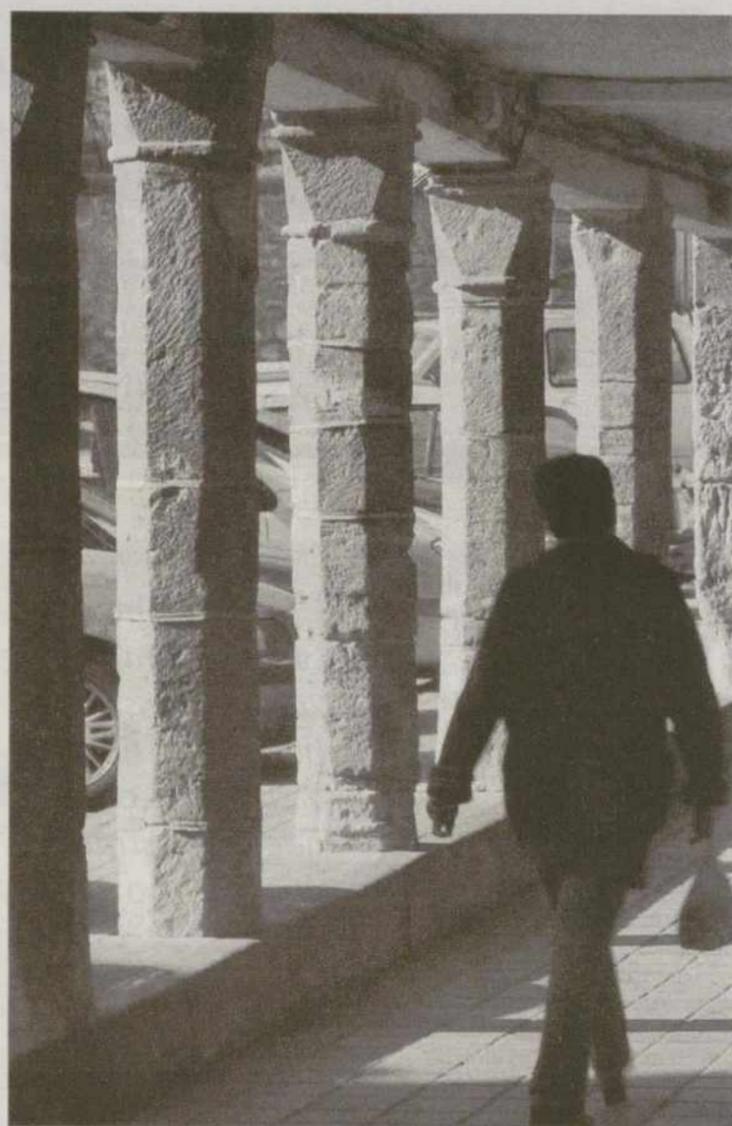
mer y el segundo plato, ya que merece la pena dejar un hueco para los suculentos postres. Dentro de los dulces, los expertos aconsejan que se prueben los bizcochos borrachos, los melindres, las monillas, los mostachones, las ca-

ñas y canutillos, las torrijas y los hornazos.

Con todo esto, queda muy claro que Brihuega es uno de los municipios más ricos, completos y con más recursos de la provincia de Guadalajara.



Cifuentes cuenta con un patrimonio artístico y cultural de gran importancia y merecida fama en la provincia. / PEPE ZAMORA



El Museo de Arte Contemporáneo ha generado el crecimiento del turismo. / P. Z

CIFUENTES PRESUME DE MUSEO CONTEMPORÁNEO

Estas instalaciones acogen importantes exposiciones e incentivan el turismo en una localidad que, como otras muchas de su entorno, lucha contra la despoblación

VANESA SÁEZ

S Cifuentes tiene mucho que ofrecer: paisajes, historia, gastronomía, cultura e infinidad de arte, sobre todo tras la apertura del Museo de Arte Contemporáneo, un centro donde encuentran su espacio interesantes exposiciones de algunos de los artistas más célebres e innovadores.

El museo es el único de estas características situado en la provincia de Guadalajara y supone un importante reclamo turístico que no hay que perderse, y que ha ayudado a incrementar las visitas en un 400%, con respecto a 2003. Pero el incremento de las visitas no conlleva el crecimiento de la población que habita en el municipio, ni mucho menos. En este sentido, el alcalde, José Luis Marigil, pone de manifiesto que su principal cometido, durante esta legislatura, es intentar que los vecinos del entorno de Cifuentes no se marchen, ya que un estudio de población, efectuado recientemente, deja muy claro que hay localidades muy despobladas en esta zona. No obstante, Cifuentes cuenta

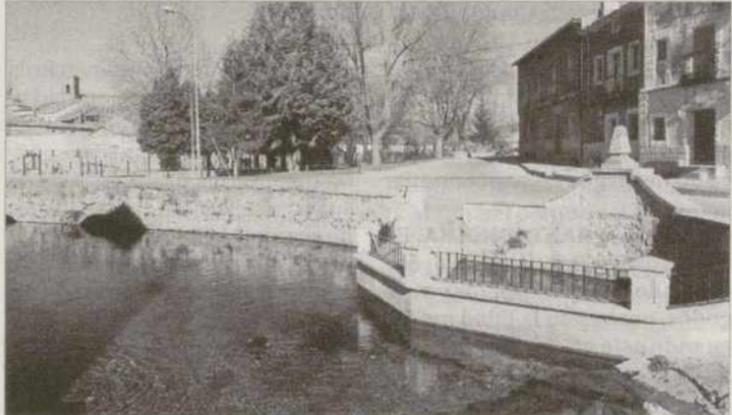
con 2.149 habitantes censados y 10 pedanías en los alrededores.

SUS CARACTERÍSTICAS. La geografía de Cifuentes ofrece infinidad de puntos de interés, puesto que se trata de una villa con gran abolengo histórico. El origen de este municipio se sitúa en los primeros años después de la Reconquista. En su historia sobresalen personajes muy conocidos, como Don Juan Manuel, quizás el más emblemático relacionado con el pasado de este pueblo, porque fue el encargado de construir el Castillo que da esa imagen medieval a Cifuentes. En esta línea, el alcalde de Cifuentes, Javier Marigil, señala que este año se cumple el 680 aniversario de la culminación de la obra más célebre de este escritor la de *El Conde Lucanor*. «Es un hecho pequeño, pero con importancia a nivel europeo, porque la prosa castellana comenzó a tener auge en esa época y Don Juan Manuel fue uno de sus principales precursores», comenta Marigil. En Cifuentes están estudiando la forma de explotar este aniversario,

que coincide con el IV Centenario de El Quijote, aunque en la historia de la villa también cobran protagonismo otros personajes señalados como la princesa de Éboli y grandes historiadores.

MÁS INFORMACIÓN. Los interesados en hacer noche en Cifuentes están de suerte, porque este pueblo cuenta con una buena oferta de hostales y casas rurales, ideales para que pernoctar en un municipio muy bien comunicado por carretera y situado en una comarca natural, que abarca gran extensión dentro de la provincia de Guadalajara.

El clima de Cifuentes es continental, aunque suavizado por la cercanía de las zonas mediterráneas. En su vegetación destacan las plantas aromáticas, que dan lugar a una importante apicultura. Además, el relieve de la zona presenta una sucesión de páramos, colinas y amplios valles, resultado de la erosión de los ríos Tajo, Tajuña y Cifuentes. El suelo está compuesto por rocas sedimentarias de finales de la Era Secundaria.



El agua y las fuentes hacen que Cifuentes ofrezca un aspecto envidiable. / P. ZAMORA

«El Museo de Arte Contemporáneo es el único de estas características de la provincia de Guadalajara»

«Cifuentes aprovechará el aniversario de 'El Conde Lucanor', obra escrita por Don Juan Manuel»

EL AGUA OTORGA LA BELLEZA A CIFUENTES

Este municipio está plagado de Fuentes y Manantiales, que dan nombre y vida a la villa

VANESA SÁEZ



Las fuentes dan nombre a este municipio, donde el agua siempre cobra un especial protagonismo. / PEPE ZAMORA

El agua es la vida y el origen de Cifuentes, una villa repleta de fuentes y manantiales, donde este bien tan preciado se deja sentir por bastantes rincones, un atractivo que desde el pueblo quieren poner en valor. Los caudalosos manantiales que existen forman una balsa, donde el agua se remansa antes de encauzarse en el río y ofrecen una bella imagen, digna de conocer.

LAS TRADICIONES. Cada año viene cargado de viejas tradiciones para Cifuentes, pero los vecinos centran sus esfuerzos en la celebración de las fiestas patronales. Las fiestas Mayores, en honor del Santísimo Cristo de la Misericordia se desarrollan del 13 al 17 de septiembre y, aunque encuentran uno de sus puntos álgidos el día 14, con la procesión del Cristo, también los actos civiles son de gran importancia y atractivo turístico. Entre estos, sobresalen la bajada de las peñas, los encierros, las corridas de toros, la guerra de la cerveza, distintos conciertos y actuaciones y múltiples actividades infantiles y para la tercera edad. Después, en el mes de octubre, se desarrollan las ferias tradicionales, que se recuperaron hace pocos años y que se perdieron ya hace cerca de treinta, porque los mercados dejaron de tener la importancia con la que antiguamente contaban. Se trata de una cita muy peculiar, ya que el pueblo se decora como antaño y la gente se disfraza de medieval.

Pero el origen de las fiestas principales de Cifuentes tiene motivos taurinos, hace cerca de 400 años que se están celebrando actos taurinos y los festivales y las corridas son lo que más llama la atención a los que vienen desde fuera. El festival taurino de Cifuentes es el segundo más importante de España, después del de Chinchón. Por Cifuentes han pasado casi todas las figuras del toreo, que en cada momento han estado en el escalafón, y sigue siendo así, porque este año han dado un pa-

Su historia

Los primeros testimonios sobre Cifuentes aparecieron junto a la Reconquista, pero las excavaciones arqueológicas que se han venido realizando en la zona determinan que también existió una villa romana cerca de Gárgoles de arriba, lo que significa que los alrededores de Cifuentes estuvieron habitados desde tiempos antiguos.

Por lo que respecta a la Edad Moderna, el episodio más significativo está relacionado con la Guerra de Sucesión. El conde de Cifuentes, en ese momento, Don Fernando de Silva Meneses, apoyó al archiduque Carlos de Austria, en contra de los Borbones. Para conocer el estado de la villa de Cifuentes a mediados del siglo XVIII, existe el Catastro de Ensenada. En cuanto al siglo XIX, hay que matizar que Cifuentes jugó un papel muy importante en la lucha contra los invasores franceses. En estas guerrillas participaron activamente las gentes de la tierra, bajo el mando de Juan Marín, el Empecinado.

En el siglo XX Cifuentes se va recuperando de las guerrillas del siglo anterior, pero la Guerra Civil Española supuso, de nuevo, un duro golpe para la villa. Por último, a mediados de los 70, la llegada de la central nuclear de Trillo incentiva el desarrollo del municipio. V.S.F.



Los primeros testimonios de Cifuentes aparecieron junto a la Reconquista, aunque cerca existió una villa romana. / PEPE ZAMORA



Las fiestas de Cifuentes atraen a los vecinos de las localidades cercanas. / P.ZAMORA

so más, ya que los hermanos Lozano, grandes conocedores y, a su vez, muy conocidos dentro del mundo taurino, han puesto a esta villa dentro de su lista de clientes. Por eso, ahora, hay una gran ganadería y la puerta abierta, para que otros muchos toreros del ámbito nacional puedan acudir a Cifuentes. También hay que destacar la semana cultural anterior, en la que se vuelcan los vecinos y los habitantes de los alrededores.

QUÉ COMER. Cifuentes cuenta con una amplia oferta de establecimientos para rendir homenaje al buen yantar. Los paladares de

los visitantes siempre van a poder degustar miel de la Alcarria, codornices, conejos, liebres, jabalíes y, en definitiva, toda la abundante caza condimentada con sus sabores tradicionales. Las truchas de los ríos de la zona, cocinadas al horno, también cobran un papel muy importante dentro de la gastronomía, al igual que el cabrito, el cordero asado, sazonado con hierbas aromáticas, las setas de cardo, la verdura de la huerta cifontina, la bollería y el hojaldre artesanales, la matanza y el aguardiente de Morillejo.

Por todo esto, merece la pena acercarse hasta la Cifuentes.



Pareja cuenta con una serie de atractivos relacionados con el patrimonio artístico y, sobre todo, natural, porque está situado en las inmediaciones del embalse de Entrepeñas. / RAQUEL TRIGUERO

EL DIQUE DE PAREJA SERÁ UN IMPORTANTE RECLAMO

Esta infraestructura estará rodeada de un camino asfaltado y contará con una zona de playa y un embarcadero destinado a deportes náuticos sin motor

VANESA SÁEZ

Pareja tiene un importante proyecto entre manos: el esperado dique que supondrá una importante infraestructura para el municipio y su entorno.

El lago contará con una superficie de 28 hectáreas, dispondrá de un camino perimetral asfaltado de tres kilómetros, con mobiliario urbano, de una zona de playa para el baño y de un embarcadero destinado a deportes náuticos sin motor. Este proyecto tan ambicioso corre a cargo de la Confederación Hidrográfica del Tajo y tiene un presupuesto que supera los 4.200.000 euros. La primera piedra de las instalaciones se puso en el mes de enero de 2004. Desde entonces, las obras van a buen ritmo y, según señala el alcalde de Pareja, Francisco Javier del Río, «si no ocurre nada extraño, este verano ya estará listo el azud». Sobre la posibilidad de instalar alternativas de ocio que hagan más rentable el dique, el alcalde afirma que el Ayuntamiento, en colaboración con la Confederación Hidrográfica del Tajo, está estudiando algu-

nas ofertas. «Se trata de un proyecto muy significativo, que, sin duda, incrementará el turismo y el desarrollo de la zona», comenta Del Río.

Pero a parte del dique, Pareja cuenta con otra serie de atractivos, tanto relacionados con el medio natural, como con su patrimonio artístico. Pareja está situado en un marco incomparable, cerca del embalse de Entrepeñas y esto supone uno de los reclamos fundamentales de cara al turismo. De hecho, el alcalde asegura que la riqueza histórica, cultural y del medio natural ha generado la proliferación de tres importantes urbanizaciones, en un municipio compuesto por varias pedanías, con 560 habitantes. «Obras como estas no se han realizado en ningún otro punto de la provincia, y hay que tener en cuenta que Pareja se encuentra a tan sólo 60 kilómetros de Guadalajara y cerca de Madrid, algo que lo convierte en un excelente lugar para vivir», afirma Francisco Javier del Río.

El alcalde señala que Pareja, a pesar de ser pequeña, es una lo-

calidad muy completa, pero reconoce que sería conveniente un desarrollo de la hostelería, relacionado con el incremento de los alojamientos, un pequeño déficit que están a la espera de mejorar. De todos modos, en los alrededores de Pareja hay un hotel de cuatro estrellas, «conozco pocos municipios que cuenten con unas instalaciones de estas características», comenta el alcalde.

Hace dos o tres años que en la villa trabajan para incrementar la hostelería de la zona y desde el Consistorio hacen un llamamiento a la iniciativa privada para presentar sugerencias. En este sentido, cabe destacar que el alcalde ha recibido propuestas para crear un nuevo complejo hotelero. «La gente se va animando a invertir en Pareja, y cada vez tenemos más oferta de restaurantes».

El primer edil de Pareja es uno de los más jóvenes de la provincia. Con tan sólo 34 años, cuenta con una amplia experiencia en el mundo de la política, después de que éste es el sexto año que ocupa el sillón de esta alcaldía.



Parte de las instalaciones del dique estarán listas a finales de verano. / R. TRIGUERO

LA MURALLA Y EL CASTILLO, UN VIAJE ATRÁS EN EL TIEMPO

Éstas son dos antiguas infraestructuras que comparten solera con la vieja Olma de 400 años, que preside la Plaza Mayor de Pareja y es lugar de visita obligada para el turista

VANESA SÁEZ

Los atractivos turísticos de Pareja no dejan nada que desear. Empezando por el patrimonio, cabe destacar la Iglesia de la Asunción, edificada en el siglo XV, con una bonita fachada plateresca, llena de luz. En la misma línea, merece una visita la iglesia románica situada en una de las pedanías, edificada entre los siglos XII y XIII y que es considerada como una joya, a la espera de ser declarada bien de interés cultural.

Especial mención merecen la Muralla y el Castillo de Pareja. La muralla urbana se encuentra en estado de ruinas, pertenece al Ayuntamiento de esta localidad y se encuentra bajo la protección de la declaración genérica del Decreto 22 sobre el Patrimonio Histórico Español. En cuanto al Castillo, que está protegido por la misma legislación, se puede decir que fue construido para luchar contra el invasor y que se presenta como una de las infraestructuras más llamativas de la zona.

Otro de los rincones que, según el alcalde de esta localidad, merece la pena conocer es la Olma de Pareja, un árbol grandioso que preside la Plaza Mayor y tiene una antigüedad de unos 400 años.

SUS COSTUMBRES. A los parejanos les gusta la fiesta, y así lo manifiestan cuando llega el momento de disfrutar. Sus fiestas patronales se desarrollan durante la primera semana del mes de septiembre, unos días en los que se suceden la música, las actividades y los míticos encierros. Además se desarrolla una novillada concertada con los alumnos de la Escuela de Tau-

«En las fiestas de Pareja, que se desarrollan en septiembre, los encierros y la novillada cobran un especial protagonismo»

«La Iglesia de la Asunción, edificada en el siglo XV, cuenta con una bonita portada plateresca, bien conservada tras los años»

romaquia de Madrid, que suele contar con la presencia de toreros destacados. También hay que destacar la fiesta de Los Mayos, cuando, con la llegada de la primavera, los mozos rondan a las mujeres. Estas son unas fechas tan buenas como cualquier otra para degustar lo más típico de su gastronomía. El cordero, el cabrito y los postres, distintos, eso sí, para cada época del año son los platos más tradicionales de Pareja.



En la foto se puede observar la vieja olma de 400 años que, por sus dimensiones, nunca pasa desapercibida. / RAQUEL TRIGUERO



Las tradicionales calles, plazas y pórticos de Pareja otorgan al municipio un toque antiguo con mucho encanto. / RAQUEL TRIGUERO



Pareja ofrece numerosos rincones llenos de encanto y magia. / R.T

MANTIEL, MUY CERCA DE LAS ESTRELLAS

La despoblación que se cierne sobre este municipio de 20 habitantes trata de evitarse con el turismo activo

ESTHER VECA

Amplios cielos azules, agua cristalina y pura y una variada fauna silvestre son algunos de los reclamos turísticos de Mantiel, un municipio ubicado a escasos 68 kilómetros de la capital, que ha aprovechado su altitud, de cerca de 1.000 metros sobre el nivel del mar para construir un observatorio astronómico que complementa la oferta turística de que dispone la zona. Un municipio que sufre directamente la despoblación, que se hace evidente en la provincia a medida que nos alejamos de la capital y del Corredor del Henares, y que, junto al resto de pueblos de la Mancomunidad de la Ribera del Tajo acudirán a la Feria Internacional de Turismo (Fitur) para promover las posibilidades reales de la zona de cara al turismo.

¿Cuál es el objetivo de instalar un observatorio en Mantiel?

El objetivo es ofertar una posibilidad turística más, aprovechando lo que se tiene. Puede ser un complemento turístico a lo que ofrece esta zona puesto que se trata de compaginar el aspecto placentero de mirar con el educativo de proyectar. Por otro lado ya estoy en contacto con asociaciones de aficionados a la astronomía de Alcalá de Henares para programar actividades llegado el momento.

¿Cómo van las obras de esta infraestructura?

En un futuro inmediato estará disponible tanto para visitantes como para los vecinos del pueblo puesto que la cúpula ya está hecha y el telescopio comprado. Sin embargo, para su puesta en funcionamiento y conclusión definitiva estamos pendientes de recibir algún tipo de ayuda para la instalación de unas placas solares, además de estar pendiente de posibles consejos para el enriquecimiento, aprovechamiento de las múltiples posibilidades del telescopio acoplándole nuevas tecnologías que no son muy caras y de fácil manejo.

¿Qué otras infraestructuras turísticas existen en la zona?

Si definitivamente el Balneario Carlos III se inaugura, estamos a 15 kilómetros de Trillo, puede ser que un porcentaje de turistas de Trillo puedan pasarse por Mantiel para ver las estrellas. Por otro lado, si las aguas del balneario que hubo en Mantiel hasta el año 56 (el único municipal que había en España) se recupera, se trataría de otro incentivo claramente turístico puesto que hoy en día los clientes de estos centros de salud no son exclusivamente personas lisadas, sino que hay todo tipo de pacientes. El balneario ahora está inundado por las aguas del embalse de Entrepeñas pero disponemos de los estudios previos y estamos pendientes de iniciar esta primavera un sondeo de investigación para la recuperación de sus aguas.

¿Qué se puede hacer para lograr que pueblos como Mantiel incrementen su atractivo turístico?

En este sentido hay que llamar la atención a los políticos, insistiendo en que hay que aprovechar nuestros recursos creando mercado. Es decir, aprovechando los medios de comunicación de que se disponga para crear un mercado atractivo para divulgar de cara al turismo. Pienso que hay que publicitar, hasta la saciedad, los recursos naturales de cada municipio y el modelo sería 'Galicia calidad' informando y usando los medios de comunicación correctamente que, con las nuevas tecnologías es copiar y pegar puesto que está todo inventado.

¿Cómo es la oferta de servicios en Mantiel?

Se puede comer, pero sin grandes pretensiones aunque lo cierto es que tanto en Mantiel como en el resto de pueblos de la zona faltan restaurantes con encanto, comercios con encanto (de productos de la tierra) pero siempre con las nuevas características del mercado de consumo de productos de calidad que existe en la actualidad.

¿Cuándo es la época de mayor número de visitas?

Los fines de semana de prima-



El Ayuntamiento de Mantiel está acondicionando el casco urbano en beneficio de los vecinos. / RAQUEL TRIGUERO



El alcalde de Mantiel reconoce haber experimentado un incremento turístico a raíz de acudir a Fitur. / RAQUEL TRIGUERO

vera y otoño y el mes de agosto es cuando hay una mayor concentración. En este aspecto, las fiestas patronales son un claro reclamo de turistas para el mes de agosto.

¿Cómo es el estado actual de Mantiel?

El pueblo se está acondicionando, se han construido algunas plazas agradables, se han recuperado cinco manantiales (en los alrededores del pueblo), sin grandes pretensiones pero sabiendo que es un complemento más a lo que se puede obtener de una visita a Mantiel porque los pájaros vo-

lando libres y el agua cristalina de los manantiales no creo que se encuentren en Madrid, que de hecho es de donde más visitantes llegan. Por otro lado, tenemos un proyecto de recalificación de suelo de una urbanización que prometía mucho en los años 60, pero que como otras muchas en la zona, con el trasvase Tajo-Segura se paralizaron; y ahora estamos con los trámites previos para su despegue pero no de forma inmediata.

¿Piensa que desde que ha afectado positivamente acudir a

eventos como Fitur para promocionar la zona?

Creo que sí, a pesar de que llevamos poco tiempo acudiendo a la Feria, se nota un incremento de clientela con respecto al primer año. Por otro lado, se permite una vida digna y tranquila, pero grandes negocios de riqueza inmediata, en la Guadalajara rural fuera del Corredor del Henares, no existe, y ni falta que hace. En este aspecto los únicos negocios que pueden tener salida en este ámbito son los destinados al turismo: casas rurales o empresas dedica-



Las posibilidades del municipio para subsistir a la despoblación pasan por potenciar lo que se tiene. / RAQUEL TRIGUERO

‘EL CANÓNIGO’: CALIDAD DE SERVICIO

La oferta turística de Mantiel se completa con la casa rural ‘El Canónigo’, un edificio habilitado a partir de una antigua casona para el confort de los inquilinos

ESTHER VEGA

«Estamos pendientes de recibir ayudas para instalar placas solares y poner en funcionamiento el observatorio»

«Se han recuperado cinco manantiales y se está recalificando el suelo para construir una urbanización»

«De momento no tenemos pensada ninguna actividad por el Quijote, pero eso no quita que la hagamos»

das al desarrollo de actividades en la naturaleza.

¿Cree que la conmemoración del IV Centenario del Quijote, afectará positivamente a Mantiel?

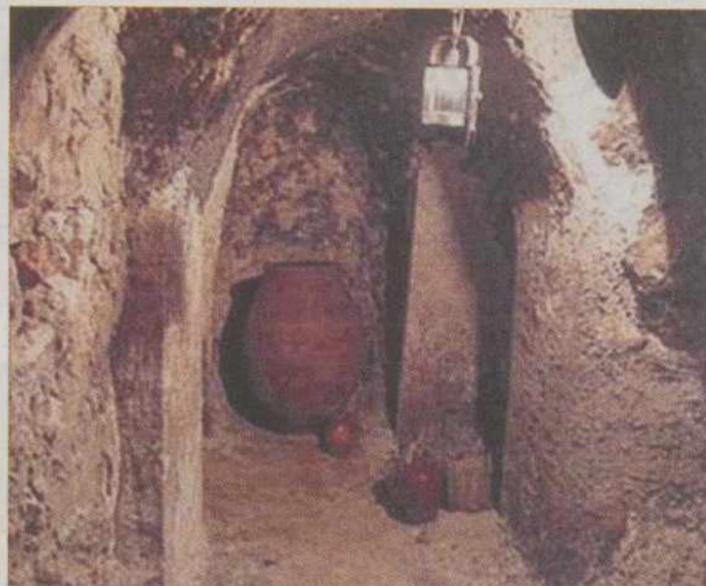
Lógicamente cuando hay movimiento de gente, tiene repercusiones en toda la zona porque si la gente se mueve, lo hace por zonas. Supongo que haremos alguna actividad, pero de momento no tenemos nada programado al respecto.

La despoblación de los pueblos de la provincia de Guadalajara ¿es inminente?

Según una estadística publicada, los habitantes de la mitad de los pueblos de Guadalajara suman 7.000 habitantes, una cifra que invita a reflexionar, porque no sólo está la Guadalajara del Corredor, que se desarrolla sola, sino que también estamos el resto. Porque en todo esto no se trata de ir contentado a pedigrüños con muchos pocos, que no nos permite despegar, sino de promover determinadas actuaciones más atractivas que genere más flujo, más puestos de trabajo, directos e indirectos, pensando en la zona donde estamos. Estamos necesitados de proyectos que movilicen que hagan despegar las zonas aprovechando lo que se tiene, no queremos polígonos industriales ni fábricas, queremos mercado para nuestro sol, para nuestras aguas, para nuestra miel, nuestros corderos, nuestros paisajes... Y eso no es complicado.

En el entorno privilegiado de paisajes puros y cielo limpio que es posible encontrar en el pueblo de Mantiel y sus alrededores, los turistas pueden descansar en alguna de las dos casas rurales que se encuentran en el municipio. *El Canónigo* es un espacio rehabilitado a partir de una antigua casona del pueblo ubicada en el casco urbano (calle Real, nº 10) en la que, permaneciendo la estructura original, el Ayuntamiento ha conseguido mantener el espíritu rural de la propia casa que, complementado con el entorno, han contribuido a completar la oferta turística del pueblo.

Hasta un total de siete habitaciones dobles y una de ellas habilitada para minusválidos, cada una con baño completo incluido, dan servicio a los turistas que eligen esta zona como lugar de descanso. *El Canónigo* dispone además de varias salas amplias con servicios comunes tanto interiores como exteriores; la cocina, el salón con chimenea y el comedor se completan con la presencia de un amplio jardín amueblado con sillas y mesas donde, siempre que el tiempo lo permita, es posible



La casa rural dispone además de una antigua bodega. / LA TRIBUNA

hacer barbacoas para darse luego un baño en la piscina de que dispone la casa rural *El Canónigo*.

Una completa variedad de servicios que abarca desde comidas, cenas y desayunos pasando por el servicio de lavandería, bicicletas y cunas disponibles, hasta un servicio de canguro, contribuyen a que el inquilino se sien-

ta dispuesto a disfrutar de unos días de tranquilidad en un marco de incomparable belleza.

PRECIOS Y ESTANCIAS. *El Canónigo* dispone de siete habitaciones cuyos precios oscilan entre los 51 y los 60 euros siendo posible también alquilar el edificio el fin de semana por 756 euros más IVA.



Budia se caracteriza por estar repleto de pequeñas y estrechas calles, llenas de encanto, por las que merece la pena perderse, si el turista quiere visitar este pueblito cercano a Guadalajara. / RAQUEL TRIGUERO

BUDIA CRECE A LA VEZ QUE CONSERVA SUS TRADICIONES

La Plaza Mayor, la Iglesia de San Pedro Apóstol o el lavadero son algunos de los atractivos de una villa pendiente de poner en marcha nuevas infraestructuras

VANESA SÁEZ

En Budia, una localidad con 282 habitantes, hay una calidad de vida envidiable, o al menos es lo que asegura la alcaldesa de este pueblito, situado a 50 kilómetros de Guadalajara capital, en plena ruta de los pantanos. «Tenemos de todo, centro escolar, centro médico, panaderías, restaurantes, alojamientos, es un pueblo muy completo», manifiesta Ana María Sánchez, que no sabe si es gracias a Fitur, o a la nueva oficina de turismo municipal que ha puesto en marcha el Ayuntamiento, pero reconoce que últimamente Budia está siendo muy visitado. Y es que sus atractivos turísticos hacen que la villa sea un buen lugar para perderse.

Llegar es sencillo, porque la localidad está muy bien comunicada, aún así la alcaldesa afirma que hay algunos proyectos pendientes en cuanto a infraestructuras. «Estamos esperando un proyecto que una por carretera las localidades de El Olivar y Budia, queremos pavimentar las calles, poner en marcha nuevas viviendas de protección oficial, la casa tutelada y la inauguración del alcantarillado en Valdelagua». Pero aún así, Budia tiene mucho que ofrecer y dispone dos casas rurales con mucho encanto, para quedarse a dormir.

SU PATRIMONIO. Un lugar de paso que a nadie se le escapa visitar es la Plaza Mayor, donde, como es

habitual, se encuentra la Casa Consistorial. El Ayuntamiento tiene un pórtico y una galería alta de columnas, con capiteles tallados en piedra con trazado renacentista y junto a las paredes de este edificio se encuentra una gran fuente, también del siglo XVI. De mucho atractivo presumen, además, las ermitas de la villa. La de Santa Lucía está situada en el entorno del convento, al igual que el Calvario de Piedra y la de la Soledad, que se encuentra a la entrada del pueblo y es un buen ejemplar de la arquitectura religiosa popular. En la misma línea, está la iglesia de San Pedro Apóstol, un edificio del Siglo XVI, construido en Sillarajo. Su portada, precedida de un atrio descubierto, es un extraordi-

nario ejemplo del estilo plateresco de la Alcarria, con ornamentación de grotescos y vegetaciones en magnífica talla. En el templo cabe destacar las cabezas de San Pedro, de tamaño natural, colocadas a los lados. Además, en el altar mayor y cubiertas por dos vitrinas de cristal se encuentran dos tallas de Pedro de Mena, un Eccehomo y una Dolorosa en tamaño mayor que el natural. Sobre las columnas que sostienen la techumbre, hay que decir que las de la derecha son cilíndricas de orden Toscano y las de la izquierda, cuadradas y de estilo bizantino. Del mismo modo, en la puerta se pueden admirar los clavos y herrajes de forja, también construidos a lo largo del siglo XVI. Otro de los principales recla-

mos turísticos de Budia es el Convento de los Carmelitas, una muestra de la arquitectura carmelita del siglo XVI, fundado en 1688. El convento estuvo en funcionamiento desde 1732 hasta 1835 y sirvió para fabricar buena parte del paño necesario para la vestimenta de la Orden de Castilla. En la misma línea, podemos hablar del Santuario de Nuestra Señora del Peral de Dulzura, edificado en la zona más alta del municipio. La ermita se edificó en el siglo XVII, cuando a uno de los vecinos de la zona se le apareció la Virgen en un árbol ubicado en este entorno.

SUS FIESTAS Y TRADICIONES. Budia es un municipio pequeño, pero muy tradicional y, prueba de



carbones y leña y alrededor del fuego bailan, beben y se disfrazan.

Otra de las costumbres más curiosas es la de la Judiada de los viudos. La quema del Judas consiste en rellenar un gran pellejo de vino con paja, colgarlo en la plaza y quemarlo. Esta práctica se pone en marcha durante el sábado de Gloria, y antaño se repetía cuando se casaban los viudos. Pero, lo que se lleva la palma son las fiestas de Nuestra Señora del Peral, los festejos patronales de Budia, que se desarrollan durante la primera semana del mes de septiembre, donde además de los actos religiosos en honor a la patrona, los vecinos pueden disfrutar de verbenas, concursos, teatro, exposiciones, espectáculos y comidas populares. Mención especial merecen los encierros y los festivales taurinos que llegan cargados de mucha fama y reconocido prestigio.

La alcaldesa de Budia manifiesta que también cuentan con una cofradía de gran interés turístico, la de los Soldados de Cristo, que data del siglo XV, aunque, posteriormente, desapareció en los años 50, para ser recuperada en 2001. Su trabajo es la custodia del Sepulcro y Monumento del Señor. Actualmente, estos soldados que son 15, visten de traje de pana negro, sombrero de ala ancha del mismo color, una banda roja con un Corazón de Jesús a la altura del pecho y una lanza de grandes dimensiones, que en la punta lleva grabadas alegorías del escudo de Budia. Las obligaciones de los soldados de Cristo comienzan el Domingo de Ramos, un día en el que se reúnen para establecer la distribución de los servicios que van a llevar a cabo a lo largo de la Semana Santa. A partir del Jueves Santo organizan una guardia cerrada, en torno al Sepulcro de Nuestro Señor. Otro de sus actos más significativos es el de la escena del triunfo de la Cruz sobre las lanzas. Al parecer, esta hermandad fue exportada a Italia, ya que se da la sospechosa curiosidad de que en Taranto existe otra hermandad, donde se rigen por unas costumbres muy parecidas.

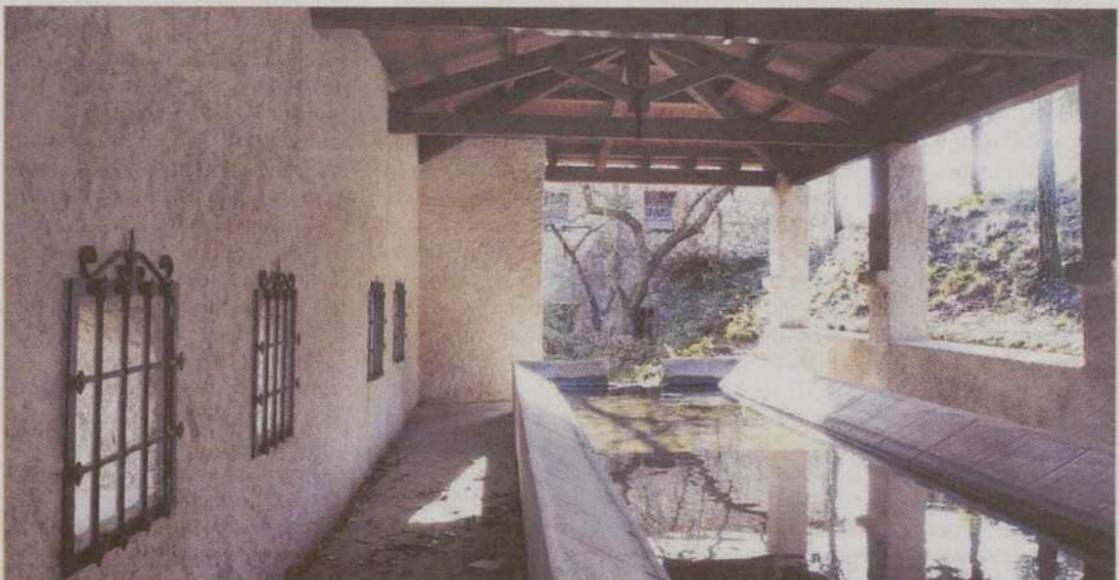
SU NATURALEZA. Los alrededores de Budia también dan mucho de sí. En este sentido, hay que destacar la fuente de El Mauricio, el lavadero de La Pelos, la Fuente de El Cuerno, el Entorno, la Fuente Larga, el Pinar, la peña de La Tobilla, los merenderos de la Fuente del Peral y el lavadero público.

En cuanto a su gastronomía, conllevan merecida fama los productos derivados de la matanza del cerdo y los que tienen como base el también afamado cordero de la Alcarria. Respecto a la repostería, el turista no puede dejar Budia sin probar los bizcochos crispines, la miel y el arrope.

Por último, hay que matizar que aunque Budia no forma parte de la Ruta de El Quijote, desde esta localidad también ponen su granito de arena, para colaborar en la difusión del IV Centenario de esta gran obra maestra de la literatura. En este sentido, desde la nueva Biblioteca pública se suman a la iniciativa, puesta en marcha en muchos puntos de Castilla-La Mancha, de la distribución de un pequeño ejemplar de este libro, por valor de un euro, entre los vecinos de este municipio.



La Plaza Mayor y el Ayuntamiento se conforman como dos de los puntos más característicos de la villa. / RAQUEL TRIGUERO



El lavadero público es visita obligada para los que se decidan a conocer de primera mano la localidad de Budia. / RAQUEL TRIGUERO

«La Sampedrada y la Cofradía de los Soldados del Cristo son algunos de los reclamos turísticos de Budia»

«La oficina de turismo ha ayudado a incrementar las visitas a este pueblo, en el que viven 282 vecinos»

ello, son los festejos que salpican el calendario laboral de los vecinos. Para empezar, tienen lo que llaman «La Sampedrada», que, como su propio nombre indica, se desarrolla el día de San Pedro, el 29 de junio. El ritual consiste en hacer una hoguera en la plaza, con



La plaza del pueblo, con la iglesia parroquial al fondo, es donde tienen lugar las principales actividades festivas del municipio. / RAQUEL TRIGUERO

DURÓN MANTIENE SU ENCANTO A PESAR DEL AGUA

Es uno de los pueblos afectados por el trasvase Tajo-Segura, a pesar de lo cual, busca otras vías de desarrollo para evitar la despoblación que afecta a toda la zona

ESTHER VECA

A pesar de que el frío es extremo en invierno y el calor en verano no es excesivo, Durón es uno de los pocos municipios de la provincia que ha incrementado el número de habitantes censados, teniendo en cuenta que la despoblación es un mal común para casi todos los pueblos que se alejan de la franja de influencia del Corredor del Henares. Su ubicación a los pies de un impresionante cortado de roca grisácea, descubre un pueblo tranquilo que hace ya varios años estuvo bañado por las orillas del pantano de Entrepeñas, y que hoy sólo alberga un barrizal, lo que no le resta el encanto y sosiego que buscan los turistas que visitan la zona.

El alcalde de Durón, Bernardino Nieto, recuerda en este sentido, que desde que llegó a la alcaldía en el momento de la primera legislatura democrática, hace ya 26 años, «se han conseguido muchas cosas en el pueblo, de momento, incrementar el cen-

so de 87 a 173 habitantes que hay ahora», sin embargo, todavía tiene pendiente un logro «prácticamente desde que llegué estoy tratando de conseguir que se construya una piscina en el municipio, pero ahora con más intención». Una demanda con todo el sentido, teniendo en cuenta que «la ausencia de agua en el pantano es lo que ha incidido directamente en la disminución del número de visitantes en verano, que ha pasado de 3.000 hace veinte años a los escasos mil de hoy en día», comenta el primer edil duronero.

La escasez del agua, o específicamente el trasvase Tajo-Segura, es un tema que ha afectado sobre manera a determinados pueblos de la zona y directamente al turismo por lo que Bernardino Nieto manifiesta que está a favor de trasvasar agua «siempre y cuando exista un sobrante real». Lo que no considera justo es que se hayan estado «llevando agua todos estos años para enriquecer unos pueblos a costa de

otros, que han acabado hundiéndose». «Hace años -recuerda Nieto- se celebraban campeonatos de moto náutica, pero ahora que no hay agua, ¿dónde podemos celebrarlo? Evidentemente la ausencia de agua ha afectado mucho al turismo de los pantanos».

AZUL Y VERDE. Pero hasta que eso llegue, el visitante que se acerque hasta este municipio integrado en la Mancomunidad de las Riberas del Tajo, puede ofrecer a sus visitantes los espléndidos paisajes que se divisan desde sus casi 800 metros de altitud sobre el nivel del mar. Un lugar desde donde uno puede tratar de imaginarse las aguas azules del pantano de Entrepeñas apenas a 300 metros del pueblo y del que, penosamente hoy, no queda más que el rastro. Tranquilidad y sosiego además de toda la pureza de estas tierras se suman a la oferta turística de Durón.

El amante de los caballos también podrá encontrar en Durón la posibilidad de practicar rutas

«Estamos pendientes de la Junta para construir una piscina, puesto que no hay agua en el pantano»

«Haremos un programa de actividades con motivo del Quijote incluida en los actos culturales anuales»

por los caminos marcados en la zona, gracias a la iniciativa de la Mancomunidad de las Riberas del Tajo por promocionar sus pueblos de cara al turismo. Por otro lado, las rutas de senderismo que se hacen posibles desde este idílico rincón del sureste de la provincia, contribuyen a enriquecer las sensaciones del visitante que decide sumirse en el silencio de la naturaleza. Una naturaleza en la que se mezclan, mirando al horizonte, el azul del cielo con el verde de los montes y mesetas cercanos incrementando, si cabe, su atractivo poder de calma y relax.

Con la finalidad de mejorar la información ofrecida a los visitantes de la zona, se ha construido un local que albergará un info cajero donde, además de poder disponer de toda la información necesaria sobre lugares dónde dormir y comer además de los lugares pintorescos, será posible descubrir la artesanía y productos típicos de la zona como la miel o el mimbre.

También la caza es un buen re-



El soportal del Ayuntamiento duronero. / RAQUEL TRIGUERO

clamo turístico durante todo el año puesto que la afición a esta práctica está muy extendida en toda la provincia y la zona es abundante en las calidades de mayor y menor.

AVANCES PARA UNA POBLACIÓN ENVEJECIDA. Pero no sólo se hacen cosas en el pueblo a favor de un turismo de calidad, sino que, como cuenta con orgullo el propio alcalde, «acabamos de inaugurar la biblioteca municipal, en la que yo había puesto mucha ilusión porque era una demanda del pueblo que vendrá muy bien, no sólo a los jóvenes, sino también a los mayores».

De los 110 habitantes con que cuenta Durón habitualmente, cerca del 80 por ciento son mayores de 60 años, por lo que «la población está visiblemente envejecida», reconoce Bernardino Nieto. Para tratar de resolver este problema se han puesto manos a la obra y desde el Ayuntamiento se ha elaborado un proyecto para la construcción de una tienda de ultramarinos «que evite a los duroneros tener que trasladarse hasta Budia para hacer la compra y de paso, que atraiga a jóvenes al medio rural». Hasta el momento la única tienda de la zona se encuentra en Budia, «lo que supuso tener que poner un autobús los viernes para facilitar a los vecinos el aprovisionamiento», explica Bernardino Nieto.

Como previsión a este envejecimiento, Durón cuenta desde hace cuatro años, con una vivienda tutelada con capacidad para diez personas. En la actualidad se encuentra completa y los ancianos que viven en ella han llegado desde distintos puntos de la geografía española y que se hi-

zo «con el esfuerzo del Ayuntamiento y el Proder». Para ellos, y el resto de asociaciones del municipio, la casa de la cultura abre sus puertas siempre que es necesario, una situación que, como aclara el alcalde, «suele ser constante porque las asociaciones tienen mucho movimiento y la relación entre el consistorio y éstas, es bastante cercana».

De la misma forma, se tiene pensado construir un paseo que lleve desde el conocido como barrio del Villar hasta el polideportivo para tratar de evitar el peligro que encierra cruzar la carretera que cruza el pueblo para ancianos y niños.

CON EL QUIJOTE. La presencia de Durón en Fitur, acompañada del resto de pueblos de la Mancomunidad de las Riberas del Tajo, también se encuentra bajo la sombra de la celebración del IV Centenario de la publicación de *El Quijote*. Motivo por el que el alcalde de Durón, junto con los concejales, «estamos preparando un borrador del programa de actividades para conmemorar el centenario».

Las actividades específicas por *El Quijote* se complementarán con las actividades culturales organizadas para el resto del año, que cuentan con un presupuesto de 12.000 euros. «Evidentemente», reconoce Bernardino Nieto, la celebración del centenario afectará a toda la provincia a pesar de que la ruta del Quijote discurre por el norte». Esta es una oportunidad que puede contribuir «a culturizar los pueblos puesto que en la mayoría de los casos la cultura brilla por su ausencia», reconoce el alcalde de Durón.

ENCANTO Y TRANQUILIDAD EN LA POSADA

La casa rural 'La Posada de Durón' abrirá sus puertas en Semana Santa, ampliando la oferta turística del pueblo gracias a la calidad de sus servicios

ESTHER VEGA

Seis habitaciones decoradas con encanto ubicadas bajo el farallón que protege al pueblo de Durón, componen *La Posada de Durón*, una casa rural que se abrirá la próxima Semana Santa y que tratará de dar salida a una carencia que existía en el pueblo de cara al turismo, ya que al no haber lugar donde pernoctar, el turismo siempre era de paso en la localidad.

La Posada de Durón se ha construido con la intención de que el cliente pueda disfrutar de las mismas comodidades y servicios de calidad que encontraría en la ciudad, pero con la salvedad de que al abrir la ventana la vista que se obtiene no es el edificio de enfrente, sino las montañas y mesetas que antaño bordearon las aguas del pantano de Entrepeñas y que han transformado la naturaleza. Baño completo en cada una de las habitaciones, y en dos de ellas, el cliente se puede sumergir en un sugerente baño de burbujas para relajar cuerpo y mente.

En la parte baja, un restaurante, abierto a todo el público, vendrá a suplir la carencia que había en el pueblo en este aspecto con comidas caseras elaboradas por las propietarias del inmueble que pondrán al servicio del cliente la amplia experiencia acumulada en la hostelería. De la misma forma dispone de dos salas comunes una en la parte superior de la casa y otro, algo más grande, en la parte baja.

La oferta de esta casa rural se completa con un jardín de 350 metros cuadrados cuidado hasta el más mínimo detalle, logrando provocar en el inquilino la sensación de pasar de un ambiente a otro gracias a la decoración de cada uno de sus rincones.

El precio, para las habitaciones dobles, es de 50 euros incluido el desayuno, mientras que para las dos habitaciones que incluyen hidromasaje, el precio es de 72 euros, incluido también el desayuno. Los interesados podrán reservar estancia llamando al teléfono 630 96 94 60 (Chiara del Bon).

LA CABAÑA DE DURÓN. Por otro lado, existe en el pueblo una empresa dedicada a la organización de actividades culturales, deportivas, de ocio y tiempo li-



'La Cabaña de Durón' oferta varias posibilidades de ocio natural. / LA TRIBUNA



'La Posada de Durón' se encuentra dentro del casco urbano del pueblo. / LT

bre en el que se pueden desarrollar las más diversas actividades siempre asesorados por un equipo de responsables con una dilatada experiencia en este tema. Se pueden realizar gran número de actividades multiaventura y a la vez disfrutar de la tranquilidad y espectaculares paisajes del entorno.

Cuenta con once habitaciones dobles y cuádruples, todas con terraza. Además, teniendo en cuenta las actividades que realiza y que además incluye el

servicio de recuperación de asignaturas, dispone de un salón comedor para un centenar de comensales. Cuenta además con zona de bar, chimenea, entorno con cabañas de madera o sala de juegos.

Por otro lado, la *Cabaña de Durón* dispone de zona para practicar el tiro con arco, un circuito cerrado de quads, piscina y zona ajardinada. Además cuenta con posibilidad de practicar el piragüismo a través de una ruta de iniciación en kayak.



Los aficionados a caminar pueden hacer senderismo a lo largo de las Rutas de las Fuentes, paseos repletos de naturaleza y rincones bellos, que siempre merece la pena conocer. / RAQUEL TRIGUERO

SOLANILLOS, MUCHO ENCANTO ENTRE MONTAÑAS

Las Rutas de las Fuentes, las ermitas, los viñedos y el paisaje hacen que merezca la pena conocer este pequeño pueblo con grandes expectativas

VANESA SAEZ

Solanillos del Extremo es una buena alternativa para hacer turismo y pasar unos días diferentes, a tan sólo 68 kilómetros de Guadalajara. Situado entre montañas, a medio camino entre Brihuega y Cifuentes, en un paraje natural y típico de la Alcarria, se conforma como un municipio con el encanto característico de las riberas del río Tajo, y de los pueblos pequeños, puesto que cuenta con alrededor de 140 habitantes censados. Se trata de un pueblecito modesto, pero con importantes atractivos turísticos.

Los aficionados a caminar pueden hacer senderismo por la Ruta de las Fuentes, kilómetros de paz y naturaleza para hacer ejercicio y respirar aire fresco, que según señala el alcalde de la localidad, Julio Santos, recientemente han sido objeto de una limpieza integral, con el fin de ofrecer un aspecto más atractivo. También hay posibilidades para los que prefieren conocer iglesias y monumentos. En este caso, pueden visitar la Ermita de Santa Bárbara, la Ermita

de la Soledad y la Iglesia de Santiago Apóstol. La oferta cultural se completa con una serie de actividades de ocio y tiempo libre, centradas en el frontón, las pistas polivalentes, el campo de fútbol sala, las piscinas municipales y una pequeña plaza de toros, que durante los meses de verano se convierte en una sala de cine, donde se proyectan películas. También merece la pena conocer de primera mano los parajes naturales de la zona destacando, por ejemplo, la Piedra del Castillo, donde se encuentra una cueva que comunica con el castillo, la Morra y las vistas panorámicas del Alto de Cabeza.

El mes de agosto es un buen momento para tomar contacto con esta villa y sus alrededores, porque, además de que hay buen tiempo, se celebran las fiestas más importantes del municipio, las del Santísimo Cristo de la Columna, que se desarrollan a lo largo del último fin de semana. Para el alcalde, Julio Santos, lo más destacado de estos festejos son las verbenas y las actuaciones musicales, además de la corrida de toros que se

pone en marcha todos los años.

Quienes se pasen por Solanillos también tendrán la posibilidad de echar un vistazo a los viñedos, que permiten elaborar sus caldos a los vecinos y degustar la gastronomía típica de la zona, basada en las recetas más sabrosas de la cocina tradicional, como son el cabrito al ajillo, los bizcochos borrachos y el queso puro de oveja, teniendo en cuenta que visitar la Quesería es otro de los atractivos más turísticos del municipio. Para chuparse los dedos también está la miel artesanal y natural de la Alcarria. Todas estas virtudes son cada vez más conocidas, en buena parte, por la presencia que a lo largo de los últimos años está teniendo este municipio en Fitur, y según el alcalde crecerá aún más cuando uno de los proyectos que ahora mismo tienen pendientes, el del nuevo centro social y cultural para jóvenes y mayores, se convierta en realidad. En este espacio tienen pensado poner en marcha distintas actividades, que dinamicen el día a día de este pequeño pueblo de la Alcarria.



Las ermitas, antiguas pero cargadas de belleza, son del agrado de los turistas. / RT

UN HOSTAL CON TODAS LAS COMODIDADES

El Hostal Rural 'Santa Bárbara' está construido en piedra y madera, lo ha puesto en marcha el Ayuntamiento y lleva funcionando desde el pasado verano

VANESA SÁEZ

Solanillos no es sólo una localidad de paso. Desde el pasado verano los que decidan hacer noche o noches en esta villa cuentan con un hostel acogedor, un buen lugar para hacer un alto en el camino. El Hostal Rural *Santa Bárbara* es de propiedad municipal y dispone de doce habitaciones situadas en dos plantas, decoradas de forma diferente e identificadas con nombres de parajes de la localidad. Cada rincón del hostel se ha cuidado al detalle para ofrecer al cliente una estancia agradable, con mobiliario adecuado, donde predomina la artesanía tradicional. «Nos hemos volcado con el nuevo hostel, uno de los aspectos que, sobre todo, queremos destacar y promocionar», manifiesta el alcalde de esta localidad.

Las instalaciones se completan con un bar restaurante, distintas zonas de reunión y un amplio sótano decorado en piedra y madera, que da entrada a una antigua bodega, en la que se ha respetado su estructura original y que será del agrado de los aficionados a la arquitectura popular castellana. El edificio, de nueva planta, está situado en el centro de esta localidad, en la Plaza Mayor, junto a la Iglesia del Apóstol Santiago y para su construcción se han tenido en cuenta todos los elementos de la arquitectura más tradicional. De este modo, la piedra, la madera y el hierro son los principales materiales de la edificación.

Por el momento, se trata del único alojamiento hotelero de la zona, pero dispone de espacio suficiente para alojar a familias o grupos de amigos que quieran cambiar de aires. «Se nota que las visitas a Solanillos del Extremo han crecido, no-

tablemente, desde que está funcionando el hostel», señala Julio Santos. Este hostel será uno de los aspectos, relacionados con el pueblo de Solanillos del Extremo, más destacados en esta edición de Fitur. Desde que está en marcha el hotel se han incrementado las visitas, una línea que seguirá en crecimiento cuando se habiliten nuevos viales de acceso a la localidad. El de las carreteras es uno de los principales aspectos en los que hace especial hincapié el alcalde del pueblo, que insiste en que se mejoren las vías de entrada desde Brihuega y también la que conecta Solanillos con el pueblo de Henche.

«El hostel dispone de doce habitaciones, repartidas en dos plantas y decoradas al estilo más tradicional»

«Las instalaciones se completan con bar-restaurante, zonas de reunión, un sótano de piedra y una bodega»



Solanillos del Extremo cuenta con un único establecimiento hotelero, con todo el confort y las comodidades. / RAQUEL TRIGUERO



Las habitaciones del Hostal 'Santa Bárbara' están equipadas con baño independiente, armarios y televisión. / RAQUEL TRIGUERO



El comedor del Hostal 'Santa Bárbara' es amplio y muy acogedor. / RAQUEL TRIGUERO

HENCHE, PUNTO CRUCIAL PARA EL TURISMO

Su cercanía al Alto Tajo y a los pantanos colocan a este municipio en la encrucijada del turismo de interior

ESTHER VEGA

Al abrigo de las mesetas y montes de jara que van ubicándose hacia la ladera del Tajo se encuentra Henche, un municipio de 115 habitantes censados, de los cuales tan sólo una cincuentena viven habitualmente, pero que, como el resto de pueblos de la ribera del Tajo, cuenta con excelentes paisajes y posibilidades turísticas que permiten cuando menos mantener su actividad.

Desde el fondo del valle donde se encuentra Henche las vistas son incomparables porque como explica su alcalde, David Treviño, «nos encontramos en un lugar privilegiado muy cerca del Alto Tajo y también del pantano de Entrepeñas». Por lo tanto, las opciones de participar de un turismo activo en la zona, son variadas y abundantes y más teniendo presente que desde la Mancomunidad de las Riberas del Tajo, «ya se está trabajando y poniendo en marcha un plan de dinamización turística cuyo fin será potenciar el turismo en la zona», matiza el primer edil de Henche.

Amplias mesetas, un cielo limpio, varios caudales que confluyen en el Tajo y, ante todo, mucha naturaleza todavía virgen, permiten al visitante fundirse con las sensaciones que ofrece este marco de la provincia de Guadalajara. Paseos en bicicleta de montaña, para lo que hay rutas específicas, o la práctica del senderismo y el piragüismo, son algunas de las actividades que se pueden realizar en el entorno.

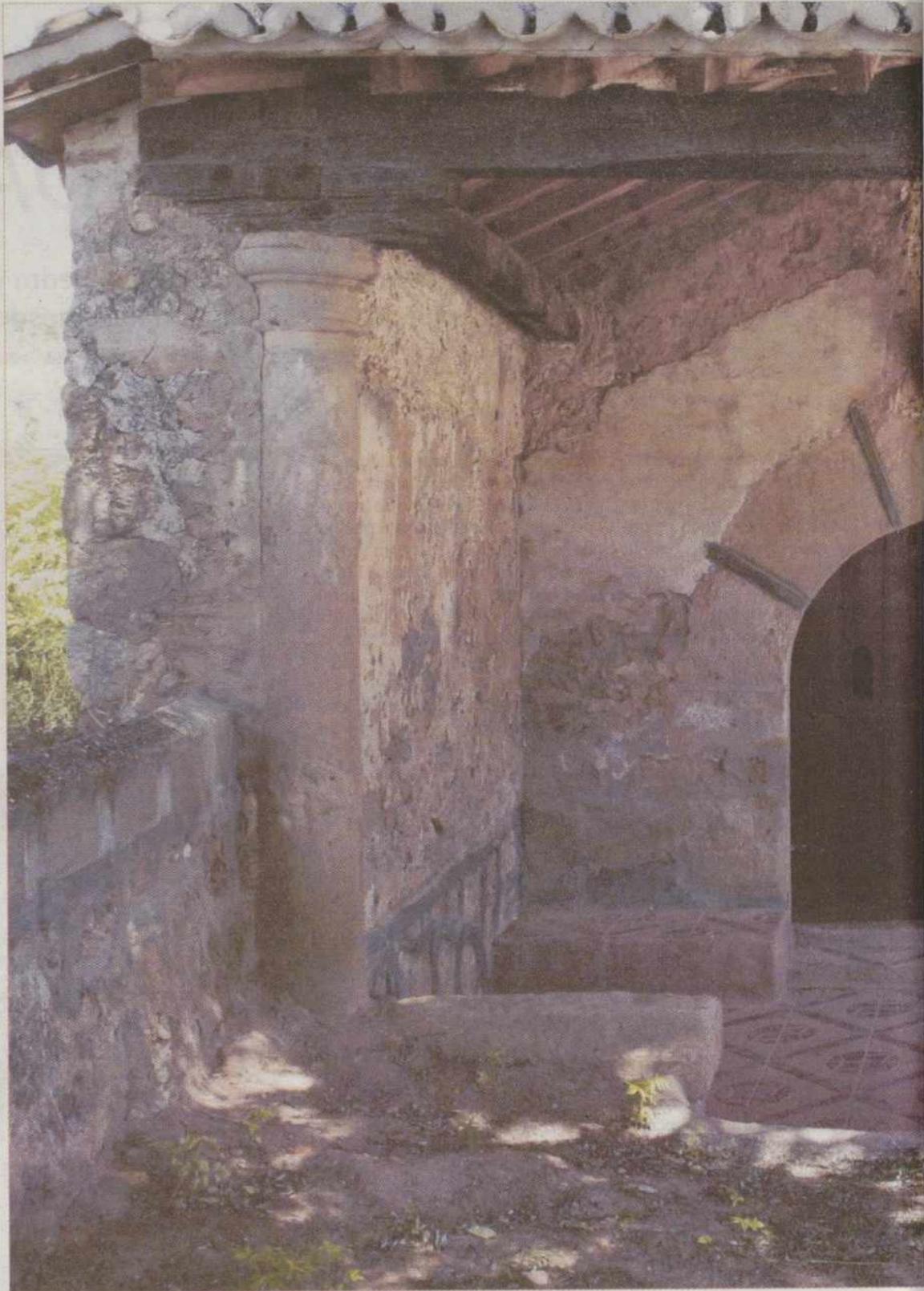
BUENA PROMOCIÓN. La oferta turística que se baraja en esta zona de la provincia, ha encontrado una buena forma de promoción en ferias y actos específicos que se refieren al turismo. Fitur, la Feria Internacional del Turismo, ha sido en este sentido, uno de los mejores escaparates para dar a conocer la riqueza paisajística y de posibilidades turísticas de que dispone tanto ésta como otras zonas de Guadalajara de manera que el edil henchero, reconoce que «la pro-

moción que se hace en Fitur de nuestros pueblos se ha notado bastante estos años». El incremento del turismo es visible sobre todo durante los fines de semana en la época del verano, puesto que, como asegura David Treviño, «el invierno es muy frío y es complicado llegar hasta aquí por los hielos en la carretera».

Sin embargo, Henche, como pueblo integrado en la Mancomunidad de las Riberas del Tajo, se ve beneficiada, además, de la promoción que, a través de rutas y actividades específicas entre los pueblos mancomunados, se hace desde la Mancomunidad con la finalidad «de potenciar el turismo», apunta el alcalde Henche, David Treviño. Una potenciación del turismo que, por otro lado, consideran como una de las únicas acciones posibles para tratar de mantener la población, ya que como explica el alcalde, «las posibilidades de implantar empresas en la zona, es prácticamente imposible porque, saliéndonos del Corredor hay poco que hacer», a lo que se une además, «la falta de una infraestructura de comunicación adecuada».

LA CAZA. La oferta turística del entorno de Henche se completa con un atractivo que en la zona es muy habitual: la caza. El único problema de este tipo de visitas es que son de paso, puesto que el pueblo no dispone en la actualidad de una infraestructura hotelera destinada a la pernocta del turismo en el pueblo.

De cualquier forma, el deporte de la caza es un atractivo que funciona durante todo el año, sea verano o invierno, puesto que hay un coto de caza al que, según matiza David Treviño, «acude mucha gente sobre todo durante los fines de semana». Pero no sólo eso, porque los amantes de la caza de la práctica del ojeo, también pueden disfrutar en esta zona de montañas con esta práctica específica de la caza «que se hace una vez al año», dice el primer edil de Henche.



La portada de la ermita de Henche / RAQUEL TRIGUERO

POCO QUIJOTE. La lejanía de la ruta que discurre por la provincia y que conmemora el IV Centenario de El Quijote en la región, es lo que lleva a opinar al alcalde que «no creo que nos afecte mucho como tal. Afectará más a otras provincias donde las rutas abarquen un mayor espacio de terreno, como Toledo o Albacete».

A pesar de ello, Treviño reconoce que harán la promoción que sea necesaria «porque estamos todos dentro de una región y, puesto que se ha decidido así desde el Gobierno regional, se apoyará» la conmemoración del centenario, aunque a día de hoy, «no hemos previsto ninguna actividad con este motivo, lo que no descarta que se puedan organizar a medida que pase el año de celebración», explica.

TURISMO DE ALTURA. La oferta turística de este municipio que se encuentra a una altitud de más de 800 metros de altura sobre el nivel del mar, facilita al visitante la opción de visitar un pueblo iluminado por el sol, que baña el valle en el que se encuentra, y por cuyo término discurre un arroyo que va a

«La caza es un buen reclamo para el turismo en el entorno de Henche puesto que disponemos de un coto de caza»

«Apoyaremos la conmemoración del IV Centenario de El Quijote porque vamos a hacerlo toda la región de manera conjunta»

desembocar al río Tajo.

Esto provoca que el paisaje dominante sean suaves colinas y pequeños valles con fuentes y manantiales, que propician la vida de varias especies de animales silvestres y aves rapaces que sobrevuelan las cabezas de los visitantes que se aventuran a cierta altura, para otear lo que se aprecia desde una considerable altitud.

Además de los alrededores, que invitan al turista a sumergirse en una naturaleza casi virgen y poco alterada por la mano del hombre, el propio pueblo es un ejemplo de construcción popular y sencilla alcarreña, con paredes de mampostería caliza y entramados de madera. Además, son curiosas para visitar, las pocas bodegas que quedan en pie, y donde los vecinos del pueblo siguen guardando las cosechas de vino.

pero con encanto donde el visitante puede acercarse a observar detenidamente el artesanado mudéjar de forma octogonal que se encuentra en la iglesia parroquial dedicada a Nuestra Señora de la Ascensión y que data del siglo XIII. Cerca del pueblo, en el despoblado de Los Manjares, está la ermita



La iglesia parroquial, del siglo XIII, es muy singular y se puede visitar sin problemas. / RAQUEL TRIGUERO



El visitante que llegue hasta Henche, visionará un pueblo de construcciones típicas alcarreñas. / RAQUEL TRIGUERO

de San Bartolomé, construcción que data del siglo XV, en cuyas inmediaciones existe una zona recreativa con fuente-manantial, mesas y barbacoas. También y como reminiscencia de su pasado medieval queda en pie el puente medieval de la zona del parque del Pradillo y que formó parte del camino que unía Madrid con Trillo con destino a los 'Reales Baños Carlos III'.

En otro orden de cosas, también las fiestas patronales son un claro atractivo turístico para la zona. La primera de ellas se celebra a primeros de mayo, conocida como la fiesta de la Santa Cruz y los Mayos, mientras que la segunda se celebra el 24 de agosto y se hace en honor al patrón del pueblo, San Bartolomé, en cuyo honor se hace la romería, con la bajada del santo, hasta la ermita de San Bartolomé. «Es el momento en que más gente hay en el pueblo porque se acercan muchos hijos del pueblo a celebrarlo», apunta David Treviño, alcalde de Henche.

Además, en el mes de diciembre se mantiene la tradicional matanza del cerdo, como recordatorio de la tradición que hubo.

Apartamentos

La falta de alojamientos rurales que permitan pernoctar a los visitantes de la zona en el pueblo, es una de las carencias con que cuenta el pueblo en el tema turístico, sin embargo, si que existe la posibilidad de alquilar uno de los tres apartamentos, completamente amueblado y por un periodo de un año pensado sobre todo para los trabajadores que «teniendo que desplazarse hasta Henche para realizar cualquier trabajo, deben tener un lugar en el que alojarse a un módico precio», explica el alcalde de Henche.

En este sentido se tiene previsto construir otros cuatro apartamentos rurales, también en régimen de alquiler anual y totalmente amueblados que estarán terminados para el mes de agosto, cuyo coste mensual será de unos 210 euros (35.000 pesetas), para dar cabida a todo el que quiera pasar una larga temporada en este rincón de incomparable marco natural que es Henche y donde todavía es posible encontrar animales salvajes como jabalíes en la zona y toda clase de aves rapaces.



Central Nuclear de Trillo
promocionando la cultura, las fiestas
y las tradiciones de los pueblos de su entorno



Con *5* sentidos

g u a d a l a j a r a



guadalajara
LA RUTA NATURAL


DIPUTACIÓN
DE GUADALAJARA
www.dguadalajara.es

mas
cerca

MARÍA JOSÉ NARANJO • Diputada de Turismo

Con el claro objetivo de promocionar, con todos los medios, hasta el último rincón de la provincia, la diputada de Turismo, María José Naranjo, ha puesto todo de su parte para que este, bajo el motivo común de la celebración del centenario de El Quijote, sea un Fitur donde a pesar de la presencia inminente de la figura del Hidalgo, no falte la promoción real para una provincia que dispone de una gran riqueza en todos los sentidos que hay que seguir dando a conocer a todos los niveles.

«Cada municipio tiene su espacio para venderse»

ESTHER VEGA / GUADALAJARA

María José Naranjo, diputada de Turismo en la Diputación Provincial de Guadalajara, afronta con mucha ilusión este su primer Fitur puesto que amparado bajo el tema común de la conmemoración de El Quijote, desde la provincia se hará mucho hincapié promocionar el resto de los municipios.

¿Qué novedades hay este año de cara a Fitur?

Hay varias novedades, la primera y más importante es que este año todas las provincias vamos a Fitur arropadas por el emblema de El Quijote y creo que es un stand muy innovador, bonito y muy bien pensado, en el que además de ser importante la figura del Quijote, cada provincia va a tener su propia identidad, su espacio para poder vender su oferta turística independientemente y por supuesto todo el apoyo de la Diputación.

¿Vamos con más o menos metros cuadrados que el año anterior?

La provincia de Guadalajara sigue manteniendo, como el año pasado, alrededor de 300 metros cuadrados. La diferencia con respecto a años anteriores es que antes el espacio del stand iba separado por diferentes co-expositores y ahora estamos todos juntos, digamos que damos la oferta de la provincia de una manera global.

¿Cuál ha sido la participación económica de la Diputación para Fitur?

El año pasado fueron 112.000 euros lo que tuvo que pagar la Diputación, que luego pagaba cada co-expositor. Este año, la Diputación asume el coste íntegro del stand de la provincia (más o menos ronda la misma cantidad), porque al haberse unificado criterios entendíamos que las distintas comarcas no van a disponer este año de un lugar propio e independiente. Sin embargo, la oportunidad de que, no sólo los co-expositores que han venido a Fitur otros años sino todo el que a nivel provincial tenga un producto que mostrar o algo que contribuya al turismo para llevarlo a Fitur, van a disponer de una buena promoción.

«Este año, la Diputación Provincial asume el coste íntegro del stand de la provincia para Fitur 05»

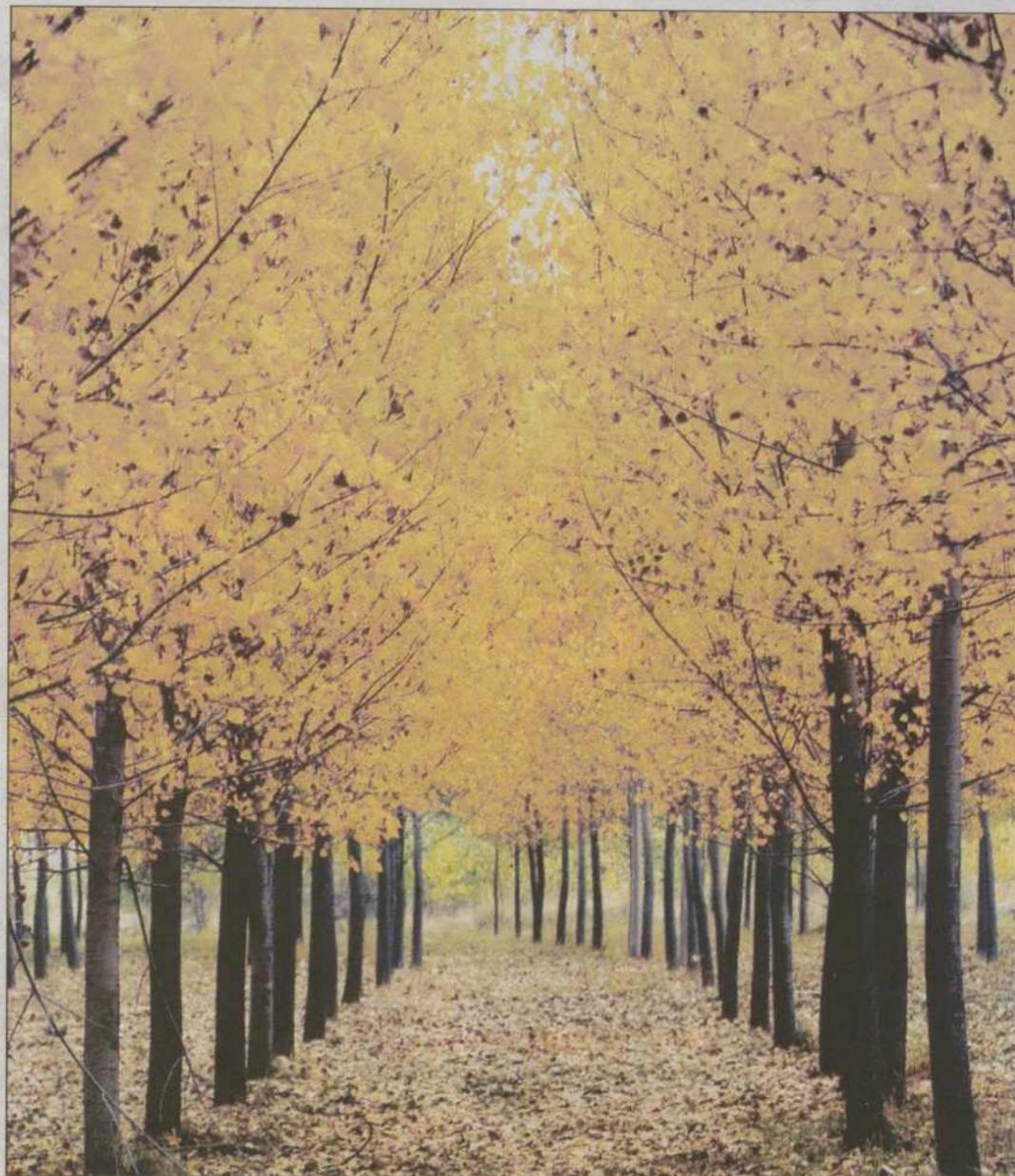
«El turismo es el gran futuro para evitar la despoblación en muchos pueblos de nuestra provincia»

¿Qué se hace para tratar de promocionar a toda la provincia por igual?

En ese aspecto, desde la Diputación nos hemos puesto en contacto con todos los ayuntamientos de la provincia y a través de la oficina de turismo, también con los empresarios y asociaciones relacionadas con el turismo que tuvieran interés en llevar algún folleto informativo o productos. Es verdad que están los de siempre con nosotros el Alto Tajo, La Alcarria, Guadalajara, Sigüenza, la zona de Molina... pero es que además, hemos dado la opción al resto de pueblos.

¿Qué efectos tiene la promoción de la provincia en Fitur?

Desde luego es un escaparate excelente, a pesar de que hay que trabajar durante todo el año por promocionar nuestra provincia, pero no debemos desaprovechar esa oportunidad puesto que es el momento para que muchísima gente conozca las maravillas de nuestra provincia, tanto por la gastronomía, como por las propias zonas rurales, tradiciones, etcétera, porque tenemos una provincia muy rica en cuanto a la naturaleza y muy poco dañada por la mano del hombre. Tenemos una gran extensión de la provincia en estado puro y eso lo tenemos que conservar y, exactamente, ése es nuestro atractivo: nuestros pequeños pueblos



La provincia cuenta con innumerables posibilidades de cara a mantener un turismo activo los fines de semana. /P.Z

en este entorno tan atractivo.

A pesar de ello, son muchos los pueblos de la zona que están sufriendo la despoblación...

Es cierto que alejándonos del Corredor, la despoblación es una realidad en nuestros pueblos. Es un handicap que tenemos desde la Diputación porque además es lógico, que la gente vaya buscando un puesto de trabajo ya que donde hay trabajo, se establece la residencia. Pero pienso que el turismo es el gran futuro para evitar que nuestros pueblos sigan despoblándose; y si somos capaces de que nuestra provincia se conozca y se incluya en la demanda habitual de los turistas, pues creo que habremos conseguido mucho ya que, con una red de buenos restaurantes y hoteles que contribuyan a crear empleo, facilitará que nuestros pueblos aumenten de población.

¿Cómo afectará a Guadalajara la conmemoración del IV Centenario de El Quijote?

La verdad es que la ruta que discurre por nuestra provincia es corta, creo que alcanza unos 30 kilómetros aproximadamente, pero esto puede servir de reclamo para que, una vez aquí, la gente se decida a conocer todos esos parajes y rutas que tenemos ya y que venimos promocionando desde hace tiempo. Por otro lado, la ruta Sigüenza-Atienza es una zona maravillosa de la pro-



María José Naranjo es la diputada de Turismo en la Institución provincial. /P.Z

vincia, con pueblos pequeños que merece la pena visitar y creo que puede ser un buen reclamo de cara a conocer el resto de la provincia.

Entonces, ¿afronta con ilusión éste Fitur?

Pues sí porque, además de que es mi primer Fitur como diputada de Turismo y lo afronto

con mucha ilusión, es un reto, y tengo ganas de seguir conociendo la provincia y aprendiendo. Para hacer que otros crean en nosotros, tenemos que creer nosotros primero, y además convencidos de que tenemos una provincia que merece la pena visitar y a partir de ahí todo el esfuerzo para conseguirlo.



La zona de la arquitectura negra también estará presente en el stand de Fitur, bajo la imagen omnipresente este año de El Quijote en la celebración de su IV Centenario. / PEPE ZAMORA

EL STAND DE LA REGIÓN ACOGE ACTOS PROVINCIALES

Este año, bajo el amparo de la sombra de El Quijote, la promoción de la ruta 10 y otras de nueva creación se suman a la promoción del resto de la provincia

ESTHER VEGA

La Feria Internacional de Turismo, Fitur, cuenta como en años anteriores, con la promoción de nuestros pueblos, pero este año, como resumió el presidente de la Diputación Provincial, José Carlos Moratilla, con ciertos matices que la hacen diferente puesto, que «está profundamente marcada por el IV Centenario de la publicación de El Quijote, en torno a la cual toda la región hemos generado una amplia serie de actividades culturales y de promoción turística».

El stand que se ha habilitado en el salón de Ifema, en Madrid es, a juicio de Moratilla, «un espacio inmejorable para promocionar la ruta que han elaborado la Consejería de Industria y Tecnología y la Empresa Pública Don Quijote de la Mancha 2005». Un espacio sin embargo, que este año no dispondrá de co-expositores donde cada zona pueda promocionar su comarca, sino que en un espacio común se dispondrá de información específica de cada una de estas zonas. Es una especie de «renuncia»

que han hecho los habituales a esta cita «confiando en el tirón que pueda tener El Quijote para captar la atención del turismo», matiza el presidente de la Institución Provincial.

La seguridad del presidente Moratilla en cuanto a la masiva visita de público que este año se acercará por el stand regional, le lleva a asegurar que eso «nos convertirá en el foco de atención principal de la feria».

PRESENCIA DE LA PROVINCIA. Además de la ruta 10 que recorre parte del norte de la provincia, en el stand común se dispondrá de información relativa a las seis rutas «que año tras año promocionamos en Fitur», explica Moratilla.

En este sentido desde la Diputación se reconoce que el recorrido de la Ruta de El Quijote será la estrella de la edición de Fitur 2005, pero tanto en los folletos como en la versión actualizada de la guía La provincia de Guadalajara en tus manos, seguimos ofreciendo información de todas las comarcas y

establecimientos de Guadalajara».

Todos los expositores de la provincia que han estado en otras ediciones, seguirán estando presentes, pero con una particularidad puesto que este año, «no tendrán que hacer frente a los costes de alquiler de espacio y a la parte promocional del diseño del stand», puesto que este año con motivo del tema comunitario de El Quijote, «la Junta de Comunidades conjuntamente con cada una de las diputaciones se harán cargo del gasto en la proporción del 50 por ciento para la Junta y un 10 por ciento para cada una de las Instituciones provinciales», especifica José Carlos Moratilla.

OFERTA TURÍSTICA. La distribución del stand común deja espacio para cada una de las distintas opciones turísticas que se han preparado, de manera conjunta para todas las provincias de la región.

Estas son las de Turismo rural y activo, de naturaleza, patrimonial, de congresos, de salud, cinegético (caza y pesca) y de gastro-

Un stand con faro

La ubicación del stand es fundamental para ser el principal reclamo de los asistentes a la feria para que se den una vuelta por el espacio de la región, dedicado este año en conjunto a la celebración del IV Centenario de la publicación de El Quijote. Aspecto éste que está resuelto gracias a la situación, al fondo del pabellón, que tiene el stand de la región y que además apuesta por un potente espacio arquitectónico que dé gran carácter y personalidad. En este sentido, es perfectamente visible desde la lejanía gracias a un elemento central que pretende asemejarse a un faro donde aparece la imagen digital de El Quijote.

La homogeneidad es la tónica común en este stand donde el sistema de información audiovisual pretende convertirse en el principal reclamo tratando de 'sorprender' al visitante. La apuesta de la región por promocionar de manera conjunta el turismo en la zona, ha sido bien acogida en Guadalajara.

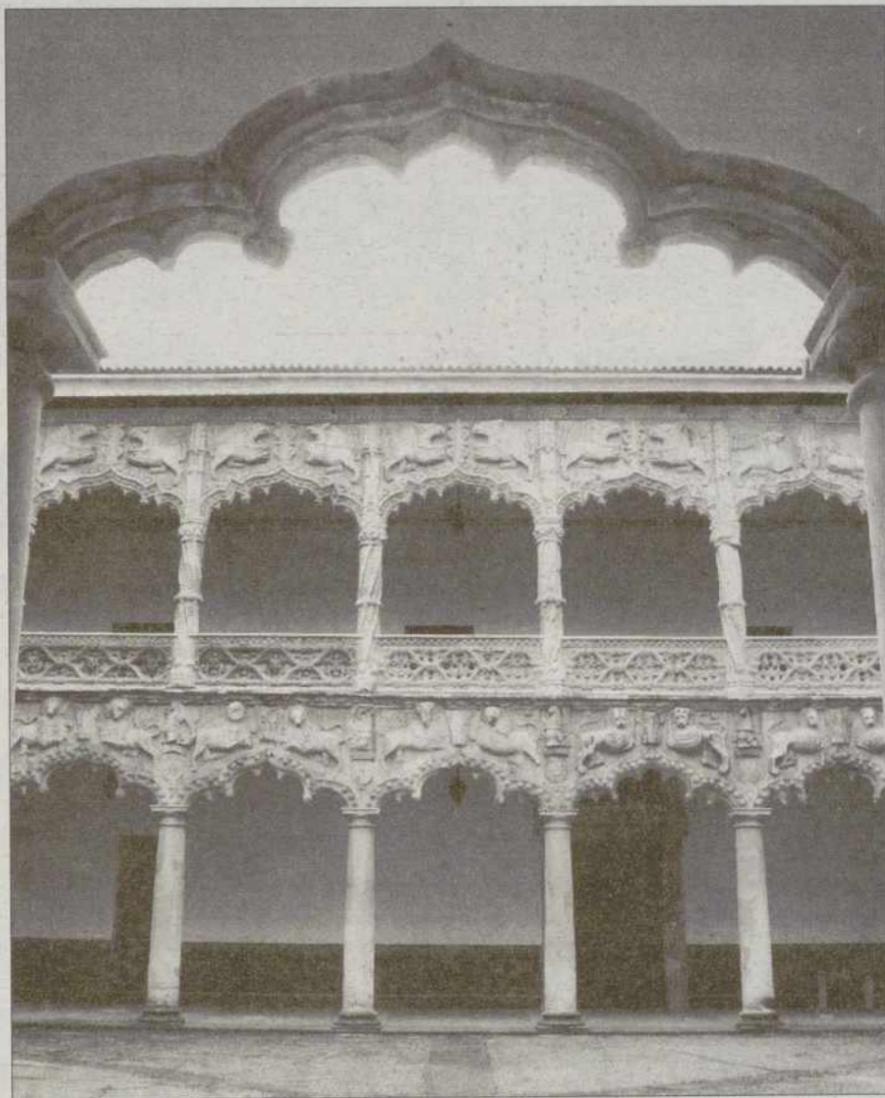
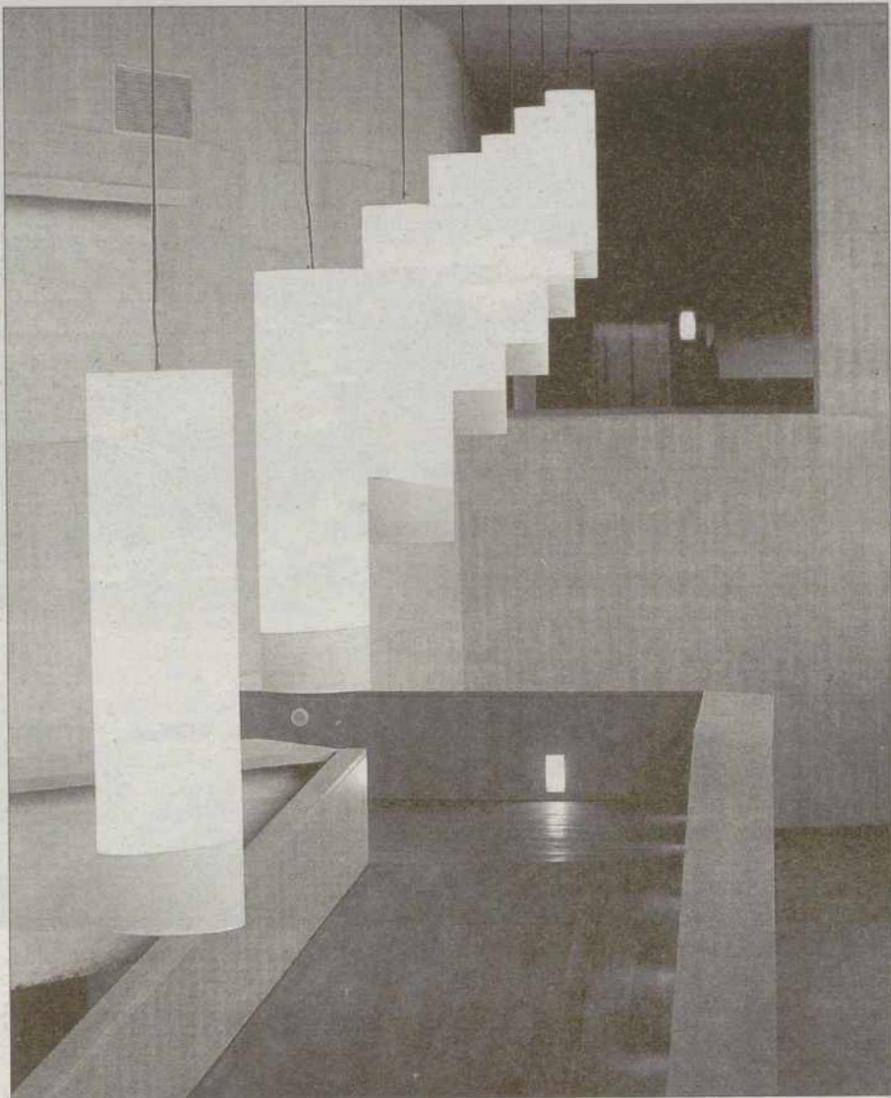
nomía, artesanía y fiestas populares. En cada uno de estos apartados, bien visibles desde todos los puntos gracias a la ubicación y diseño del stand común, las opciones que aporta la provincia de Guadalajara al resto turístico de la región pasan por la variada gastronomía, patrimonio y actividades culturales y de ocio que se desarrollan.

Por otro lado, la intención de la Diputación Provincial es promocionar algunas rutas incipientes como es la del Camino del Cid cuya presentación tiene lugar el jueves a las once en el stand de Castilla y León, y que discurre por gran parte de la provincia siguiendo los pasos y lugares de estancia de Diego Díaz de Vivar, el Cid.

El deseo para este año, aprovechando el gancho de El Quijote, es que lleguen nuevos turistas a la provincia, para lo cual se tiene previsto hacer hincapié en la ruta 10, con la intención de que tras la celebración del centenario, se haya contribuido a la creación de una nueva ruta que complementa al resto de las ya existentes.

JORGE BADEL • Concejal de Turismo

La inminente y cada vez más grande demanda de un turismo de interior es lo que lleva al Consistorio capitalino a acudir un año más al evento más internacional del turismo en Madrid, Fitur. Sin embargo, el amparo común de El Quijote este año para toda la región, facilita a Guadalajara otra oportunidad de promocionar sus encantos y oferta turística puesto que la capital se toma como el lugar de paso hacia el resto de la provincia de cara a los visitantes.



El Teatro Auditorio Buero Vallejo será la cara moderna y contemporánea de Guadalajara como complemento a la imagen del Palacio del Infantado. /P. ZAMORA-R. TRIGUERO

«Trataremos de que haya una actuación al mes por El Quijote»

ESTHER VEGA / GUADALAJARA

Fitur es uno de los mejores escaparates para promocionar los encantos y posibilidades turísticas de la capital, algo que saben en el Ayuntamiento a pesar de que según el concejal de Turismo, hay otras 'formas mejores' de promocionar.

¿Cómo acude el Ayuntamiento a Fitur 2005?

Es un año excepcional que está marcado por la celebración del IV Centenario de El Quijote y en ese sentido la Junta de Comunidades este año ha dado una vuelta de tuerca siguiendo, toda la región, los pasos de El Quijote. Este año habrá una uniformidad para todos los municipios.

¿Qué se lleva este año para resaltar la presencia de Guadalajara en Fitur?

Llevaremos material promocional de la capital: guías turísticas, planos de la ciudad, programas del carnaval, de proyectos del plan de dinamización turística, etcétera. Pero este año estamos todos en una inmersión quijotesca.

¿Es realmente Fitur, un buen escaparate para la promoción de Guadalajara?

Desde luego todo lo que sea



Jorge Badel es el concejal de Turismo en el Ayuntamiento. /RAQUEL TRIGUERO

acudir a festivales, ferias o exposiciones, todo es positivo, pero yo creo que Fitur no es ninguna panacea puesto que, por ejemplo, Brihuega tiene que competir en turismo con Méjico o Haití porque allí está todo el mundo. Es una feria en la que hay una amalgama impresionante. A nivel de Guadalajara capital, desde el Ayuntamiento, estamos estudiando la posibilidad de hacer reuniones de cara al turismo, en las capitales en las que, según es-

tadísticas, es donde mayor afluencia de turismo hay, con la intención de organizar viajes, con tour operadores, que se hagan a esas capitales, eso daría muchos más resultados que ir a Fitur. Pero bueno, hay que estar y desde luego, vamos con toda la intención de dar a conocer toda la oferta de Guadalajara.

¿Cómo está actuando el Plan de Dinamización Turística?

Positivamente. Pero es como un puzzle y hasta que no esté to-

«El teatro auditorio Buero Vallejo será la imagen de una Guadalajara contemporánea y moderna»

do montado no se verá. De momento vamos por la segunda anualidad y nos queda un tercer año al que habrá que sumar la prórroga que habrá que pedir. Lo que hay que mirar es lo que hemos conseguido hacer para que Guadalajara se vaya posicionando como un destino turístico, fundamentalmente del llamado turismo de interior, proveniente sobre todo de las provincias más cercanas a Guadalajara y también del Corredor del Henares y Madrid, en lo que llamamos turismo de fin de semana.

¿Cómo afectará a Guadalajara la celebración del IV Centenario de El Quijote?

Me pareció bien la presentación que hizo el Gobierno regional en Sigüenza, realmente no es

una ruta muy larga, pero la zona por donde discurre es muy bonita, y por eso pienso que afectará a la ciudad, para pasar a la provincia, posiblemente antes pasen por aquí.

¿Qué actos se tienen programados para la conmemoración de este evento?

Además de los premios Max de Teatro, en el Buero Vallejo, el 12 de febrero, el Teatro Negro Nacional de Praga con Impresión de Don Quijote, en abril un ballet clásico también con motivo de El Quijote..., en fin, hemos previsto varias actuaciones que si no llegan a una al mes, poco le faltará hasta finales de año.

¿Se tiene pensado el motivo de promoción para Fitur 2006?

El leiv motiv será el complejo del Teatro Auditorio Buero Vallejo. Lo que queremos es unir, al viejo icono del Palacio del Infantado, este nuevo icono de la Guadalajara moderna, de la Guadalajara contemporánea y de la Guadalajara activa. Un teatro auditorio que se completará este año y decirle así a la gente 'vente a Guadalajara' de cara a las actividades que se organizan. Además se abrirán este año el Torreón de Alvarfáñez y el Alcázar.

DE NORTE A SUR, MUCHO QUE VER Y DISFRUTAR

Seis rutas por cada una de las distintas zonas de la provincia permiten al visitante no perder detalle

ESTHER VEGA

No sólo de *El Quijote* se alimenta el turismo de la provincia de Guadalajara puesto que, desde hace varios años, desde la Diputación Provincial y otras entidades se trata de promocionar los pueblos de la provincia a través de la inclusión de la mayoría de las localidades de la provincia en las seis rutas determinadas.

La Ruta de las Serranías abarca la zona norte de la provincia en la que quedan incluidas las localidades de Sigüenza y Atienza, además de Palazuelos, Albendiego, Campisábalos, Villacadima o Cantalojas. Es un espacio determinado por las sierras de Ayllón, Alto Rey y Sigüenza donde se incluye, dentro de ésta, la ruta del románico norte puesto que los pueblos que recorre mantienen restos del románico que entró en Castilla con la primera repoblación cristiana. En el término del pueblo que concluye la ruta, Cantalojas, se encuentra el Parque Natural del Hayedo de la Tejera Negra, un paraje sin igual en España donde, gracias al microclima que se crea, es posible visitar especies vegetales poco comunes en el resto de la provincia. También el Parque Natural del Barranco del río Dulce queda incluida en esta ruta.

Igualmente, en el norte, pero hacia el este, se encuentra la ruta del Señorío de Molina y la del Alto Tajo. La primera discurre por las localidades de Molina de Aragón, Embid, Milmarcos, Mochales, Sellas, Rillo de Gallo o Ventosa. Una zona cuyos límites han estado bien asentados desde el siglo XV, por lo que casi se podría considerar una zona independiente de la provincia. En la capital del señorío todavía quedan varios vestigios del pasado medieval que mantuvo toda esta zona en una confrontación casi constante. Cercano a esta zona donde cada pueblo es un mundo de reminiscencias, se encuentra la Ruta del Alto Tajo, Parque Natural de grandes dimensiones de 105.721 hectáreas que se reparten entre 35 términos de Guadalajara

Corta pero intensa

La ruta que discurre entre las localidades de La Torresaviñán, pasando por Sigüenza, el Parque Natural del Barranco del Río Dulce y Atienza, es la conocida como Ruta 10, *De la Hoz del Río Dulce a Sigüenza y Atienza*, que recorre parte del norte de la provincia. Una ruta que, por iniciativa de la Institución Provincial, se quiere hacer de ésta una ruta asentada como destino turístico.

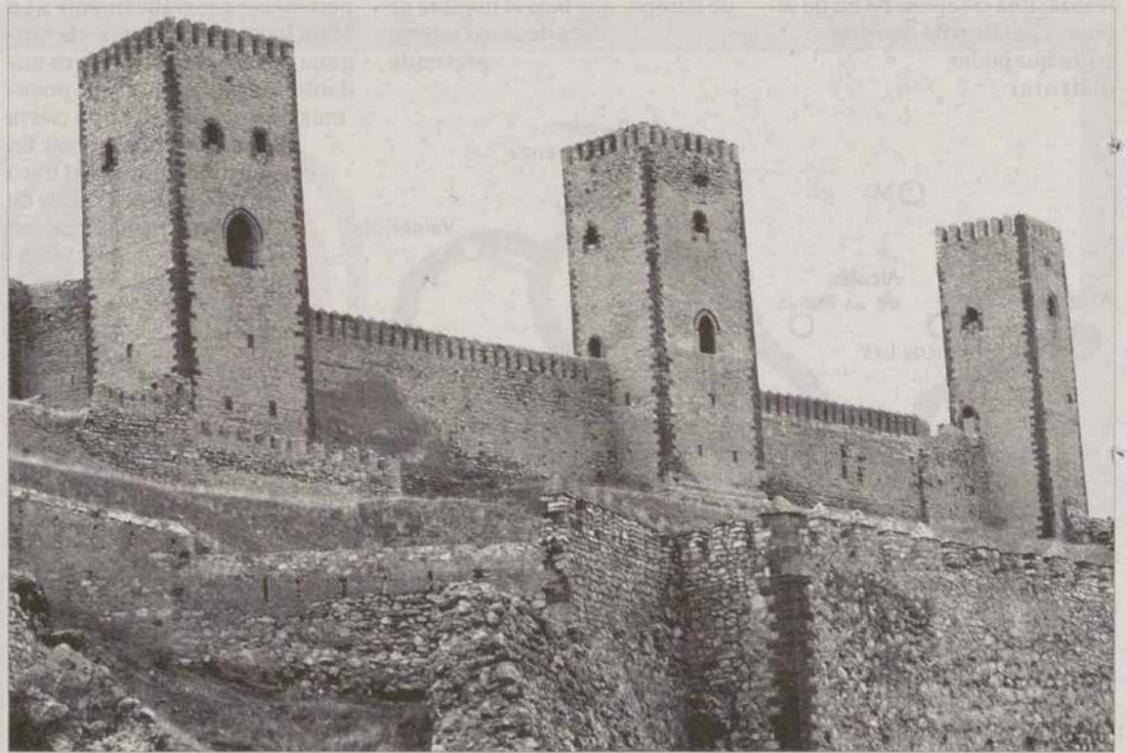
A pesar de que el recorrido por la provincia es a penas de 30 kilómetros, los lugares que atraviesa son espectaculares tanto por el lugar donde está enclavado, el norte de la provincia donde las tres sierras confluyen, como por la vistosidad de las localidades que atraviesa y que poseen la peculiaridad de los enclaves y de las propias construcciones que conforman el pueblo puesto que todas mantienen vestigios de un pasado medieval que alcanzan la máxima expresión cuando se alcanza la capital seguntina, ciudad del Doncel donde la monumentalidad de su castillo, hoy convertido en Parador Nacional de Turismo, rompe la monotonía de las mesetas y da paso a la visión de la catedral de Sigüenza, y que inició el obispo guerreño Bernardo de Agén que reconquistó la ciudad para los cristianos en 1124.

y dos de Cuenca. Un espacio prácticamente virgen donde viven muchas y variadas especies tanto vegetales como animales.

DESDE EL NORTE HASTA EL SUR. Hacia el noroeste de la provincia se encuentra la Ruta de la Arquitectura Negra, cuyo trazado discurre por las tierras altas de esta zona de la provincia. En esta ruta, localidad es como Valverde de los Arroyos, Majaelayo, Tamajón, Retiendas, Campillo de Ranas, Robluengo o Palancares son algunos de los municipios que se incluyen en esta ruta, una de las más visitadas por las atractivas cons-



Albendiego guarda una de las joyas de la provincia, en arte románico rural, en el ábside de la ermita de Santa Coloma / P.Z



Parte del recinto amurallado del castillo de Molina de Aragón, que se ve desde la carretera. / PEPE ZAMORA

trucciones negras que marcan la diferencia entre estos y el resto de pueblos de la provincia, cuyo origen viene de la piedra típica de la zona, la pizarra.

Ya hacia el sur de la provincia, encontramos la Ruta de la Alcarria y los Embalses, una ruta amplia que incluye la capital, Guadalajara, además de municipios como Anguix, Cifuentes, Sacedón, Sayatón, Almonacid y Albalate de Zorita, Mondéjar, Pastrana u Horche. En esta ruta, que hace mención al recorrido que hizo el premio Nobel, Camino José Cela, por la provincia en su libro *Viaje a la Alcarria* donde se reflejaban las gran-

des posibilidades turísticas de esta parte de la provincia, cuajada de localidades con encanto a las que se suma el aliciente de los pantanos que, a pesar de andar escasos de agua, siguen siendo el punto de destino de los amantes de los deportes náuticos.

Municipios con gran riqueza histórica reflejada en algunos de sus edificios, que contribuyen al interés turístico del municipio. A estos alicientes se suma la gastronomía de la zona donde los corderos y cabritos cocinados en distintas modalidades suponen un delicioso atractivo para los amantes de la buena gastronomía.

La Ruta de la Campiña, es otra de las opciones para visitar la provincia puesto que ésta discurre por el lado oeste de la capital, e incluye además de la propia capital, a Yunquera de Henares, Fontanar, Matarrubia, Cubillo de Uceda, Mesones y Torrejón del Rey entre otros. Un recorrido que muestra la riqueza paisajística y constructiva de esta zona, puesto que los Mendoceros en gran medida, pero también otras familias nobles dispusieron, cuando menos de una casa palaciega. De otra forma, siempre es interesante conocer el estilo arquitectónico de esta zona de la provincia de Guadalajara.

DE SIGÜENZA A ATIENZA, SEGÚN EL QUIJOTE

La ruta número 10 de la conmemoración discurre por una de las zonas más bonitas de la provincia

LA TRIBUNA



La catedral de Sigüenza se alza con majestuosidad en medio de la villa medieval. / RAQUEL TRIGUERO

En el límite norte de Castilla - La Mancha, en la provincia de Guadalajara, se encuentra Sigüenza. Está enclavada en una de las comarcas con más alto contenido ecológico y monumental. Su proximidad a Guadalajara (70 kms.) y a Madrid (130 kms), la convierten en el lugar ideal para realizar una escapada de fin de semana o incluso de tres días, en los que poder disfrutar

de una amplia oferta turística. Para llegar hasta Sigüenza tomaremos la autopista N- II y la desviación que nos introduce en la carretera cm-110.

En el año del IV Centenario de la primera edición de la obra cumbre de la literatura universal, el Gobierno regional ha diseñado un amplio corredor verde, el mayor de Europa, que bajo el nombre de Ruta de Don Quijote, pretende

dar a conocer a través de la literatura el potencial turístico, natural y patrimonial de los escenarios naturales por donde discurre la Historia del Ingenioso Hidalgo. Un total de diez rutas invitan a conocer y disfrutar de los encantos de la región castellano-manchega. Entre todas ellas destaca por su singularidad la de Sigüenza, a pesar de no pertenecer geográficamente a La Mancha, ni ser escenario de ninguna aventura del caballero andante. Sin embargo, si que podemos decir que existe una cierta vinculación entre ambos. En la primera parte del libro aparece un personaje de gran influencia en Don Quijote. Se trata del cura Pedro Pérez, «hombre docto, graduado en Sigüenza», de juicio recto, grandes conocimientos

en literatura, que salva de la quema o condena los libros de su amigo.

LA DÉCIMA. La Ruta de Sigüenza a Atienza ostenta el número 10 de las propuestas, un itinerario que ha alcanzado el calificativo de excelente al ofrecer al turista, un espacio donde es posible disfrutar a un tiempo de conjuntos históricos, parajes naturales propicios para la aventura o el descanso y una rica gastronomía basada en la cocina tradicional de la tierra.

El recorrido se inicia en Pelegrina, atraviesa el barranco del río Dulce, llega a Sigüenza, se bifurca en dirección Alcuneza - Sienes por un lado y, Palazuelos, Bujalcayado, Imón, por otro para, finalmente, converger ambos en Atienza. En un recorrido que no supera un radio de 25 kilómetros alrededor de la Ciudad del Doncel.

En Pelegrina podemos disfrutar de las impresionantes vistas panorámicas y de su pequeño castillo en ruinas. El parque natural del Barranco del río Dulce, nos ofrece un maravilloso paisaje natural con una importante reserva ecológica: águilas reales, buitres leonados y alimoches. En Sigüenza un paseo por sus calles y plazas nos traslada a un escenario idílico: el Castillo, la Catedral «Fortis Seguntina», los hallazgos arqueológicos, la ciudad medieval, o el barrio barroco son algunos ejemplos a destacar de una ciudad con muchos siglos de historia y una identidad propia. Otros enclaves monumentales a visitar son: las Salinas de Imón de origen romano, la Villa amurallada de Palazuelos, las pequeñas iglesias románicas de Carabias y Cubillas del Pinar y las villas históricas de Sienes y Atienza, esta última declarada conjunto histórico, cuyas calles recomendamos recorrer.

La ruta cervantina cuenta con cinco descansaderos o abrevaderos situados en puntos estratégicos del recorrido: Pelegrina, Sigüenza, Sienes, Bujalcayado y Palazuelos. Todos ellos de madera y con mesas, están ubicados en es-

pacios naturales con vistas panorámicas, que invitan al viajero a hacer un alto y reponer fuerzas.

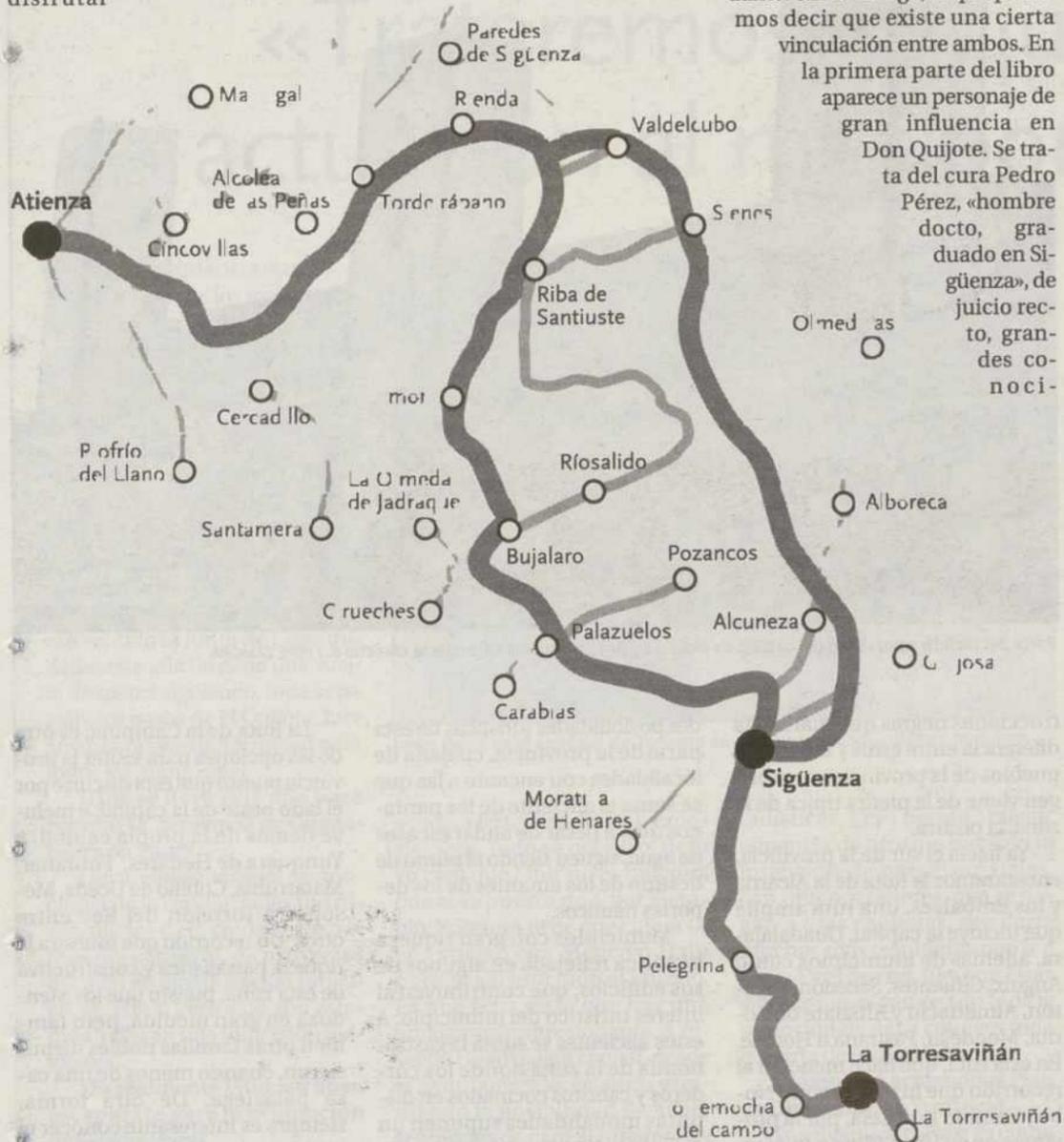
PERNOCTA Y GASTRONOMÍA. El turista puede pernoctar en Sigüenza, donde además del Parador de Turismo, existe una amplia y adecuada oferta hotelera, o decidirse por las casas y alojamientos rurales con encanto, que existen en los alrededores.

Debe aprovechar la ocasión para probar la succulenta gastronomía de la comarca presente en los bares, restaurantes y mesones, en forma de tapas, menús de degustación y cartas en las que encontramos las típicas migas pastoriles, productos de la matanza, sopa castellana, asados de cabrito y cordero y, en temporada, la caza y las setas. Para finalizar, las yemas del Doncel, bizcochos borrachos y diferentes postres elaborados con miel de la comarca.

Hay un lugar en Sigüenza que sobresale con diferencia sobre los demás, es el Camino de la Ronda. Un paseo en medio de la naturaleza sobre un pulcro camino empedrado, que ha merecido, por parte de los responsables de la empresa IV Centenario, los mejores elogios por ser el tramo con más encanto de cuantos forman las diez Rutas del Quijote. En la feria Intur de Valladolid, se ha considerado la ruta de Sigüenza - Atienza como la más viable no sólo para este año conmemorativo, sino como un itinerario estable de ecología y senderismo. No debemos olvidar que la ruta nace con vocación de futuro, de ahí el esfuerzo por crear unas infraestructuras turísticas y culturales que sean capaces de perdurar en el tiempo.

Además, la Concejalía de Turismo ha llegado a un acuerdo con algunas instituciones de la ciudad para dar alojamiento a colegios y asociaciones de senderismo, y con los restaurantes que ofrecerán menús a precios especiales.

FACILIDADES DE VIAJE. En estos momentos se están cerrando las negociaciones para un tren



Recorrido de la ruta 10 del Quijote: De la Hoz del río Dulce a Sigüenza y Atienza. / LA TRIBUNA



Campos previos a Atienza, municipio del que, al fondo, se descubre el castillo roquero que vigila la villa ubicada en la falda de la roca. / RAQUEL TRIGUERO

turístico, con salida desde Madrid - Chamartín y parada en todas las estaciones hasta su destino final en Sigüenza. Saldrá un día a la semana con una serie de ofertas y un paquete de excursiones para colegios, asociaciones y colecti-

vos, incluyendo una visita guiada a la ciudad y precios especiales de menús.

La oferta cultural se completa con un amplio programa de eventos que está previsto realizar a lo largo del año 2005. Como prelude

se celebró, con mucho éxito, un ciclo dedicado al flamenco en la Ermita de San Roque. Más adelante se piensa realizar una exposición de Quijotes en 48 idiomas, propiedad todos ellos de José Antonio Guardiola, corresponsal de guerra

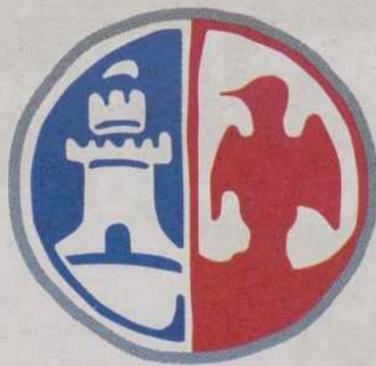
de TVE, y una serie de actos culturales en colaboración con la Universidad de Alcalá entre otros.

No es de extrañar que la Ruta 10 del Quijote, de Sigüenza a Atienza haya merecido la calificación de ser una ruta con nota.

Los afectados

La Ruta del Quijote es, por tanto, una apuesta decidida del Ayuntamiento de Sigüenza que quiere consolidarla como una ruta más dentro del destino turístico de interior. Este empeño está cimentado sobre la base del elevado número de turistas que anualmente acuden a la ciudad; hay 120.000 visitantes censados en la Oficina de Turismo, a lo que se suma un cierto porcentaje que acude a la ciudad sin pasar por este Punto de Información. En este sentido, no es de extrañar que todos los esfuerzos se encaminen hacia esta meta y sean numerosos los trabajos realizados, con el objetivo de mejorar la oferta turística de la Ciudad del Doncel y sus alrededores.

Basta citar algunos ejemplos como el esfuerzo alcanzado por la citada Oficina de Turismo, al dar cumplida información de la Ruta que transcurre por pinares y montes, perfectamente señalizados y con cobertura de telefonía móvil, por lo que, cualquier incidencia puede ser atendida por las personas que trabajan en la misma. Está prevista además, la publicación de detallados folletos para que los turistas puedan acometer el trayecto sin grandes dudas, y de manera individual, con la seguridad de que hallará una espléndida señalización en la ruta de senderismo. Asimismo, han sido habilitados, en el transcurso del recorrido, lugares para el paseo de caballos y bicicletas para facilitar la visita de aquellos amantes de la naturaleza.



Sigüenza

Una ciudad para vivir

RUTA 10

Una ruta con sobresaliente



X
QVI-
XOTE

CITA CON EL GOLF, EN CABANILLAS

Los amantes de este deporte disponen de unas amplias y modernas instalaciones en «Cabanillas Golf club»

VANESA SÁEZ

La idea de que el golf es un deporte minoritario se queda atrás, ya que las instalaciones para practicarle proliferan cada vez más. Sin ir más lejos, la provincia de Guadalajara y, en concreto, la localidad de Cabanillas del Campo, dispone de un complejo para que los aficionados a este deporte puedan hacer sus pinitos, todos los meses.

Cabanillas Golf Club fue creado en 1995 y, durante los diez años que lleva en funcionamiento, ha conseguido conformarse como una de las iniciativas que más turismo atraen hacia Cabanillas. «En principio, nacimos con la idea de crear un campo de 18 hoyos. Hasta el momento,

sólo tenemos nueve, pero para esta primavera ya estarán listos los que faltan», comenta Uwe Born, gerente de estas instalaciones.

El campo de golf permanece abierto, prácticamente, los 365 días del año y está a disposición de todo el mundo. Quien desee conocer este complejo puede hacerlo pagando la entrada, que tiene un coste de 20 euros y conlleva una presencia aproximada de tres horas de juego. Por otra parte, el club también cuenta con socios titulados, los que en la actualidad son alrededor de 500 familias.

MUY COMPLETAS. Además del campo de golf, el complejo dispone

de un club deportivo, donde se organizan torneos durante todo el año y una escuela de golf, en la que trabajan cinco profesores, y están matriculados unos 200 alumnos, de los que 120 son niños. Esto denota el gran interés que suscita este deporte entre los más pequeños. También hay que destacar que el complejo cuenta con una piscina, pistas de paddle y de tenis y un parque infantil, para que los padres puedan jugar al golf, sin necesidad de preocuparse por el cuidado de sus hijos.

Del mismo modo, la sede del club está provista de cafetería, restaurante, abierto para todo el mundo, aunque no jueguen al golf, e instalaciones para los socios.



Uwe Born es el gerente de Cabanillas Golf Club, situado en Cabanillas. / R. TRIGUERO



Campo de Golf, s/n 19171 - Cabanillas del Campo (Guadalajara) Tel.: 949 324 600

Siempre hay quien sabe aprovechar las oportunidades *el doble...*

Oferta "El Doble de Golf":
Derecho de Uso Familiar
6.000 €
(IVA no incluido)

El **doble de Golf**, el doble de diversión, el doble de esfuerzo, el doble de victorias... porque en breve, Cabanillas Golf Club contará con los **18 hoyos de golf más exigentes y espectaculares de la zona Centro.**

El **doble de Golf**, el **doble de valor.** Aproveche una ocasión única de doblar una inversión sin igual y adquirir un **Derecho de Uso familiar**, en un Club totalmente renovado y ampliado, a sólo **30 minutos de Madrid** por la nueva R-2.

Adelántese: en Cabanillas Golf Club, **disfrutará el doble** del golf... y de su inversión. ¡Conózcanos!

OFERTA ESPECIAL
(Fitur)

Conózcanos el doble y pague sólo la mitad.

Presente este cupón y consiga un **Green-Fee de 18 hoyos al 50%** de su precio en tarifa.

Oferta Válida de lunes a viernes, previa reserva telefónica, hasta el 28 de febrero de 2005



En Guadalajara siempre encontrarás una fiesta o un acontecimiento cultural del que poder participar y disfrutar

Enero
Cabalgata de Reyes

Febrero
Carnaval
Ciclo de Autor

Marzo
Conferencias sobre Pensamiento y Sociedad
Jornadas del Comic
Semana Santa

Abril
Certamen Nacional de Teatro "Arcipreste de Hita"
Bienal de Polifonía
Conferencias sobre Pensamiento y Sociedad

Mayo
Expoguadalajara
Feria de Artesanía
Feria del Libro
Mapa de Poesía
Conferencias sobre Pensamiento y Sociedad
Feria Chica

Junio
Corpus Christi
Maratón de Cuentos
Solsticio folk

Julio
Festival de Cine de Guadalajara (FESCIGU)
Estivalia. Música
Estivalia. Cine Clásico

Agosto
Estivalia. Música
Estivalia. Cine Clásico

Septiembre
Ferias y Fiestas

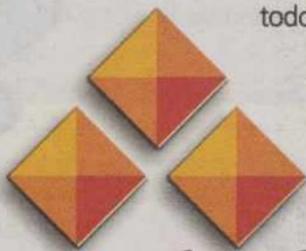
Octubre
Festival de Teatro Urbano (FUT)
Festival Internacional de la Moto de Campo (FESTIMOTO)
Tenorio Mendocino

Noviembre
Exotic, s-Expoinnova
Festival Panorámico Musical
Cursos de Otoño. Universidad de Alcalá de Henares
Jornadas de Cine Aficionado y "Cine Alcarreño de Ayer y Hoy"
Certamen de Corales "Provincia de Guadalajara"
Temporada Lírica

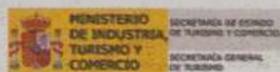
Diciembre
Temporada Lírica
Feria Navideña de Artesanía

guadalajara ven y vívela

Ven a descubrir la ciudad de Guadalajara. Te ofrecemos toda nuestra riqueza monumental, gastronómica y cultural; las tradiciones, la cultura y la oportunidad asistir a eventos como el Maratón de Cuentos, las actividades del Teatro Buero Vallejo, el Festival Panorámico Musical y tantos otros que invitan a participar y disfrutar. Para todos los gustos, durante todo el año, Guadalajara te sorprenderá. Ven y vívela de cerca.



Guadalajara vívela de cerca



HAY AGUA EN LOS EMBALSES, PERO, CUIDADO

El atractivo para el turismo en ciertas zonas de la provincia se basa en las posibilidades de realizar deportes náuticos, para lo que es necesaria el agua

ESTHER VEGA

Los embalses se encuentran a un nivel adecuado de agua, y con un consumo adecuado, y no excesivo, «podríamos llegar tranquilamente hasta el mes de septiembre». Así lo ha especificado Magdalena Valerio, presidenta de la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, encargada de abastecer de agua a cerca de 350.000 habitantes de municipios mancomunados desde Alcalá de Henares y el Corredor del Henares.

Actualmente, la MAS está inmersa en una seria remodelación interna, de sus instalaciones y también de las redes de abastecimiento puesto que, como explica

ba Valerio, «hay dos, una de ellas data del principio de la creación de la Mancomunidad», hace 35 años, y que está prácticamente obsoleta y otra, que se hizo a finales de los 80 «pero que va sobre cargada y hay que aliviarla de peso».

Por ese motivo se han previsto hacer nuevas redes de Yunquera a Marchamalo, de Marchamalo a Alcalá de Henares y una tercera red desde Beleña a la Potabilizadora de Mohernando y Yunquera. Pero para llevar a cabo estas infraestructuras «es necesario contar con el apoyo de las administraciones públicas- matiza Magdalena Valerio- y deberíamos trabajar bajo el amparo de la Con-

federación Hidrográfica del Tajo». También se dará servicio a otros tres pueblos.

HASTA SEPTIEMBRE. Por otro lado, la cantidad de agua embalsada en Beleña ronda los 22 hectómetros cúbicos, un dato que comparándolo con el año de la sequía en 2002, es halagüeño ya que en aquel momento el nivel de agua en el embalse era de 12 hectómetros cúbicos.

Sin embargo, desde la MAS se recomienda un uso responsable del líquido elemento puesto que, siendo el consumo anual por persona de 43 hectómetros cúbicos, «es necesario mantener la cautela y un consumo racional del agua



Desde la MAS se recomienda un uso responsable del agua. / RAQUEL TRIGUERO

en virtud de no tener que llegar a las situaciones de emergencia, como ocurrió en 2002», recuerda la máxima representante de la MAS. En aquel momento se hizo una obra de emergencia a través de la cual, por una bomba, se trasvasaba agua del Canal del Henares a la Potabilizadora de Mohernando. «Un recurso que podríamos utilizar en el caso de llegar a una sequía extrema ya que lo tenemos cedido por un tiempo de 10 años, prorrogable por otros 10 años», especifica Valerio.

SIN AGUA, NO HAY TURISMO.

A pesar de que la Mancomunidad de Aguas del Sorbe, no tiene potestad sobre los municipios ribereños del Tajo, Magdalena Valerio reconoce que, como han coinci-

dido varios alcaldes de la zona, la falta de agua en el embalse de Entrepeñas, ha mermado bastante la afluencia de turismo, puesto que los deportes náuticos, práctica rey en esta zona de la provincia, no se pueden desarrollar, restando posibilidades turísticas.

En este sentido la presidenta de la MAS, apoya la situación de que hay que ser solidarios con los que no tienen, pero «siempre evitar que algunos pueblos se enriquezcan a costa del detrimento de otros, como ha estado ocurriendo en nuestra provincia». Al respecto, Valerio opina que, a pesar de que «hay que acabar con este continuo trasvase de agua, no se puede hacer de manera cortante, de buenas a primeras», hay que seguir un proceso.

CARTA EUROPEA DEL AGUA

¿Sabías que en 1968 se proclamó la Carta Europea del Agua por el Consejo de Europa?

PRINCIPIOS:

- I. No hay vida sin agua. Es un bien valioso, indispensable para todas las actividades humanas.
- II. Los recursos de agua dulce no son inagotables. Es imprescindible preservarlos, controlarlos y, si es posible, acrecentarlos.
- III. Alterar la calidad del agua, significa perjudicar la vida del hombre y los demás seres vivos que dependan de ella.
- IV. La calidad del agua debe preservarse en niveles adaptados a la utilización a la que esté destinada y debe satisfacer las exigencias de la salud pública.
- V. Cuando el agua, tras haber sido utilizada, sea devuelta a su medio natural, no debe poner en peligro los usos ulteriores, sean públicos o privados, a los que se destine.
- VI. La conservación de la cubierta vegetal adecuada, preferentemente de tipo forestal, es esencial para la conservación de los recursos del agua.



- VII. Los recursos de agua deben ser objeto de inventario.
- VIII. La gestión correcta del agua debe ser objeto de un plan diseñado por las autoridades competentes.
- IX. La conservación del agua implica un esfuerzo creciente de investigación científica, de formación de especialistas y de información pública.
- X. El agua es un patrimonio común cuyo valor debe ser reconocido por todos. Todo el mundo tiene el deber de economizarla y de utilizarla con cuidado.
- XI. La gestión de los recursos del agua debería inscribirse en el marco de la cuenca natural más que en el de las fronteras administrativas y políticas.
- XII. El agua no tiene fronteras. Es un recurso común que requiere de una cooperación internacional.

ALOVERA VA A MÁS Y ES CIUDAD PARA VIVIR

La población de este municipio se ha triplicado a lo largo de los últimos cuatro años

VANESA SÁEZ

Alovera no es un lugar excesivamente emblemático en lo que a turismo se refiere, hay rincones bonitos, pero sobre todo se ha conformado como un municipio para vivir, cercano a Guadalajara y a Madrid», afirma la alcaldesa de esta localidad, Purificación Ruiz. Y es que el crecimiento de población del que ha sido objeto Alovera, a lo largo de los últimos cuatro años es espectacular. Las cifras hablan por sí solas. Actualmente hay 7.400 habitantes empadronados en este municipio, que hace cuatro años sólo contaba con un total de 2.500 vecinos.

En esta localidad no sólo ha crecido la población, Alovera ha experimentado un crecimiento espectacular en cuanto a infraestructuras y urbanismo se refiere. Aún así, nunca es suficiente y la alcaldesa señala que «hay una serie de infraestructuras en marcha, como el polideportivo, las pistas de tenis y paddle, la piscina cubierta el campo de fútbol o las pistas de atletismo, que estarán listas dentro de un año». En la misma línea, el Ayuntamiento está pendiente de que se instale el recinto ferial y la ciudad deportiva.

Alovera se encuentra situada en el margen izquierdo de la Nacional II, a la altura del kilómetro 47, a tan sólo ocho kilómetros de la capital. Dispone de un amplio respaldo industrial y ha experimentado una eclosión urbanística, que le ha permitido empezar a asentarse como punto de referencia económica dentro del Corredor del Henares. En estos momentos, Alovera cuenta con numerosos servicios, como la Casa de Cultura con biblioteca para niños y adultos, el Centro de Atención a la Infancia «San Miguel Arcángel», la Agencia de Desarrollo y Empleo Local o la escuela taller y la alcaldesa comenta que, cuando su proyecto de carril bici esté finalizado, Alovera será una de las ciudades de España con una red de cicloturismo más importante.

SUS ATRACTIVOS TURÍSTICOS.

«Buena parte de las visitas turísticas que recibimos vienen motivadas por la gastronomía, ya que aquí tenemos muy buenos restaurantes», afirma la alcaldesa, Purificación Ruiz, que también resalta otros reclamos como la Iglesia de San Miguel y las ermitas de La Paz y la soledad, que se encuentran a



Alovera es un ejemplo indiscutible de crecimiento social, económico y urbanístico en la provincia de Guadalajara. / LA TRIBUNA

« En breve, Alovera será uno de los municipios españoles con una red de cicloturismo más importante »

«El Festival Taurino, que se desarrolla en Alovera, es una de las citas festivas con más reclamo de la provincia »

las afueras del municipio. La iglesia fue construida en el siglo XVI, en base a dos elementos tradicionales de la Campilla del Henares, el aparejo de ladrillo y el sillarejo de canto rodado. La portada está sustentada por un pórtico con ocho columnas de capiteles jónicos, de los que arrancan arcadas de medio punto. Su interior está compuesto por dos naves de cuatro puntos. Dentro de este templo, construido por Nicolás de Ribero, cabe destacar el retablo lateral, dedicado a la Misa de San Gregorio y el cuadro de la Piedad.

En términos generales, Alovera es un pueblo llano, de casas bajas, edificadas con materiales modernos, y repleta de calles largas y rectas, con una gran plaza muy cosmopolita. Sus fiestas gozan de mucha aceptación entre los habitantes de las localidades vecinas, y la alcaldesa considera que éstas son la iniciativa con mayor reclamo turístico. Las primeras se desarrollan durante el mes de enero, concretamente del día 21 al 29, teniendo en cuenta que es el 24

cuando se celebra el día de la patrona de este pueblo, la Virgen de la paz. Pero la cosa no acaba aquí, porque en septiembre hay más, las de la Virgen del Carmen. Este mes llega cargado de actividades y es entonces cuando se desarrolla el Festival Taurino, una de las citas más características, que no se pierden los amantes del toreo. Orquestas de categoría, conciertos, zarzuela y espectáculos también salpican el día de a día de turistas y vecinos de Alovera, en septiembre.

Por último, con el propósito de hacer un poco de historia, conviene destacar que los primeros datos que existen sobre este municipio se remontan al siglo XIV, como lugar donde sobre todo vivían agricultores. En 1626, el Rey Felipe IV declaró Alovera como villa e, inmediatamente, se la vendió a doña Lorenza de Sotomayor. Muchos años después, hallazgos arqueológicos han sacado a la luz una importante necrópolis visigoda, en el camino de la Barca, donde han aparecido numerosas fibulas de bronce dorado.



Alovera

Creecemos junto a ti







FITUR 05

Preguntas:

1 ¿Cómo ve el personaje de Sancho Panza dentro del libro?

2 ¿Cómo sería este personaje en la actualidad?

3 ¿Qué personaje de Castilla-La Mancha cree que podría ser Sancho hoy?

1. En contra de lo que se ha dicho, Sancho Panza no es el polo opuesto a don Quijote, sino su complementario. No es una persona simple, porque demuestra que es un personaje que sabe administrar justicia con bastante sensatez; sin embargo es ingenuo, y esa ingenuidad es la que le lleva a seguir a don Quijote, a quién todo el mundo tiene por loco.

2. Creo que en la actualidad, personajes de una lealtad e ingenuidad como tiene Sancho no se pueden encontrar muchos. Sancho tiene un talento natural para tratar las cosas y pienso que en la actualidad habría que ir a buscarlo al mundo rural donde todavía queda algún 'Sancho' y donde todavía se conservan algunas de las virtudes que Sancho poseía: el sentido común, la sensatez, la ingenuidad...

3. En la situación actual, Sancho estaría representado por aquellos que sirven a esas causas nobles desde su humilde condición. Pienso que personificaría a todo aquel que se dedique a ayudar a los demás. No es que Sancho sea equiparable a una persona que está en una ONG, pero podría estar representado en cualquier persona actual, que ayuda a un idealista a conseguir sus fines.



Cuenca, un paseo repleto de bellezas en una de las Ciudades Patrimonio PÁGINA 142 Y 143

La Asociación Prodesa trabaja por el desarrollo de la serranía conquesa y sus parajes incomparables PÁGINA 156



San Clemente, una villa protagonista en las andanzas de Don Quijote PÁGINA 158

FITUR 2005

LA TRIBUNA MIÉRCOLES 26 DE ENERO DE 2005

CUENCA 139

1605 QVI.
2005 XVI



DISFRUTAR DE LO AUTÉNTICO

La provincia de Cuenca ofrece una magnífica oportunidad de conocer rincones de belleza singular, además de alternativas de ocio, gastronomía y cultura

LA TRIBUNA

La provincia de Cuenca, con sus instituciones a la cabeza, tiene puestas muchas esperanzas en el desarrollo del sector turístico, para lo cual no cesa en su empeño de venderse fuera de sus fronteras, para todo aquel que quiera disfrutar de una tierra única tenga la oportunidad de hacerlo. Desde la celebración del IV

Centenario de la creación del Quijote y desde sus bellezas naturales de siempre, nuestra provincia se vuelca con el visitante, el cual encuentra un mosaico de contrastes poco usual en otras zonas del país. Desde los pueblos de La Mancha, incluidos en la Ruta del Quijote, hasta los escarpados montes de la Serranía pasando por la mágica capital de la provin-

cia, el turista hallará una mezcla de cultura, folklore, gastronomía y un buen recibimiento de sus gentes que no le dejará indiferente. Muchas son las localidades que han decidido apostar fuerte por la recuperación de sus valores paisajísticos, monumentales y naturales para conseguir, mediante diversos grupos y organizaciones de acción local y de de-

sarrollo, entre todos, que Cuenca sea un destino en la agenda de los viajeros procedentes de diversas partes de España y del extranjero que no se conforman con cualquier destino, sino que buscan algo más.

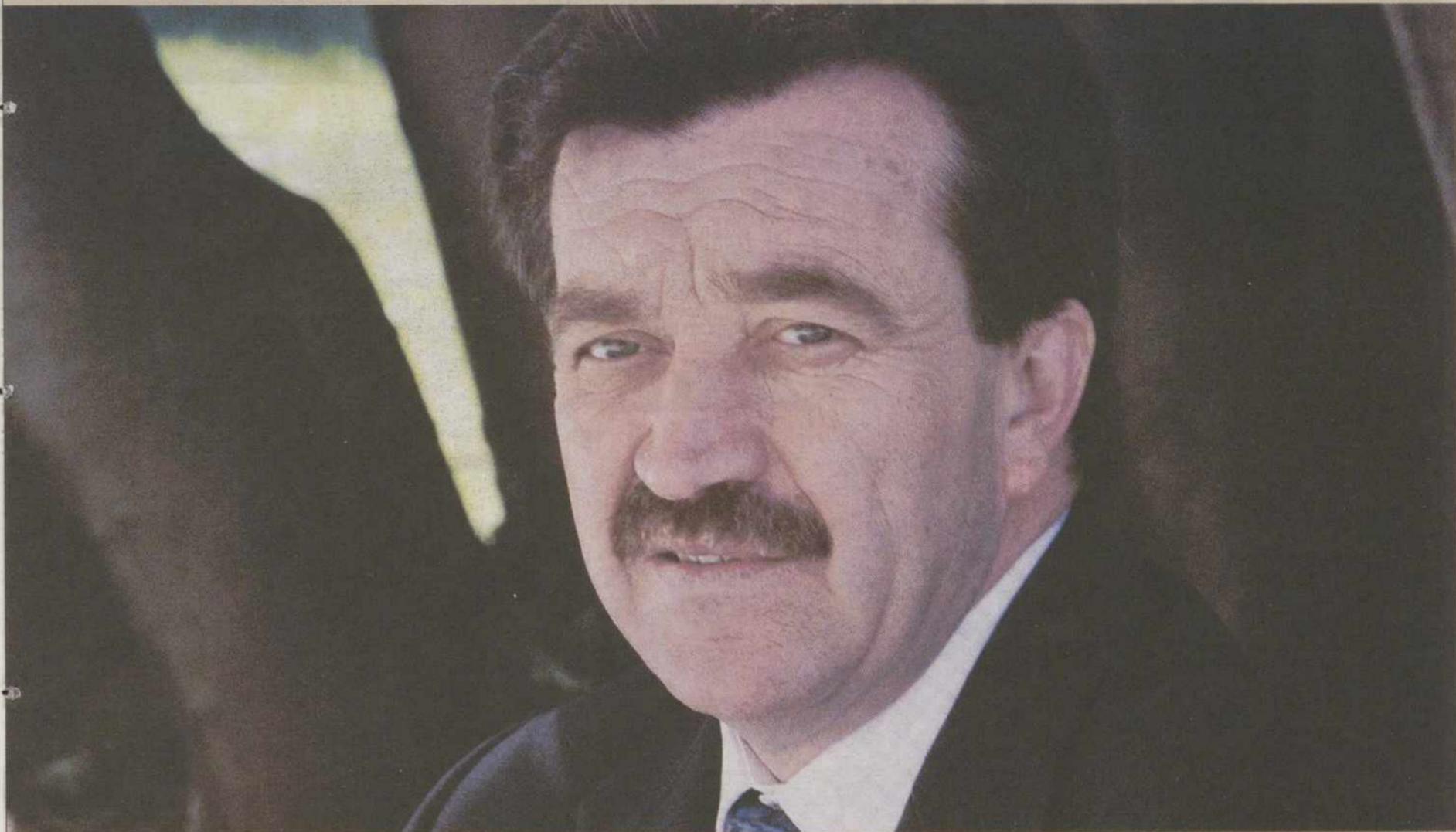
Otros de los atractivos de esta provincia son sus fiestas, de las que muchas de ellas gozan de distintos reconocimientos, incluso a

nivel internacional como la Semana Santa de Cuenca.

En cuanto al alojamiento con el que pueden contar los que desean pernoctar, existe una completa oferta de hoteles, hostales y casas rurales que ofrecen toda la comodidad a aquel que decide hacer un alto en el camino y descansar en esta tierra, donde el stress no tiene cabida.

LUIS MUELAS • Presidente de la Diputación Provincial

Un año más, la Diputación Provincial de Cuenca, a través de su Patronato de Desarrollo Provincial, ha elaborado un completo programa de cara a la Feria Internacional de Turismo, Fitur, con el objeto de promocionar esta tierra de la mejor manera posible. Como viene siendo habitual, el stand formará parte del conjunto de la región, pero dispondrá de sus espacios propios para mostrar sus rincones naturales, su patrimonio histórico, su gastronomía, su artesanía, sus fiestas populares, etc.



Luis Muelas señaló que habrá numerosas presentaciones en la feria. / FOTO RES

«Esperamos que Fitur sea como un escaparaté de nuestra provincia»

NURIA MARTÍN / CUENCA

Numerosas presentaciones y actividades tendrán lugar en el espacio reservado a Cuenca en la Feria Internacional del Turismo, Fitur, que se celebra en Ifema en Madrid del 26 y al 30 de enero. De hecho, el primer día nuestra provincia será la protagonista a nivel regional, con variados actos previstos. De estos y otros asuntos relacionados con la feria habló Luis Muelas, presidente de la Diputación Provincial.

¿Cómo será el stand de Cuenca en Fitur?

Desde 2001 venimos asistiendo a la Feria Internacional de Turismo junto con el resto de Diputaciones y bajo el paraguas de lo que es Castilla-La Mancha como Gobierno regional. En este caso, el stand de la región tiene 2.776 metros cuadrados, de los cuales 300 pertenecen a la provincia de Cuenca. El espacio del resto de Diputaciones también oscila entre los 200 y 300 metros cuadrados.

En cuanto al diseño que va a tener el stand, va a girar en torno a la figura del Quijote. Además, la provincia de Cuenca va a ser la encargada de inaugurar el pabellón de la región el día 26 de enero, pues cada día de la feria

se dedica a una de las provincias.

En el espacio propio que corresponde a la provincia de Cuenca va a haber un mínimo de doce personas entre técnicos de esta Diputación, del Patronato de Desarrollo Provincial, e informadores turísticos con el propósito de que sean atendidos todas las personas que se acerquen a los mostradores de nuestra provincia y sean informadas convenientemente y por personas que sepan promocionarla bien.

¿Cómo estará distribuido este espacio?

Hasta este año hemos venido manteniendo mostradores con distintos tipos de turismo; este año va a haber un mostrador único en el que se va a mostrar toda la oferta turística de la provincia de Cuenca. No obstante, en lo que es el resto del pabellón de Castilla-La Mancha, se han hecho siete paquetes turísticos en los que hay, por decirlo de alguna manera, una sectorización de lo que es el turismo. Así, va a haber un mostrador regional, en el que está Cuenca, de turismo rural y activo, otro de naturaleza, patrimonial, de congresos, de salud, de caza y pesca, y de gastronomía, artesanía y

«Lo que pretendemos es hacer una buena promoción del turismo en Cuenca, en todos sus sectores»

«Sigue existiendo coordinación con los Grupos de Acción Local, Ayuntamientos, la Agrupación de Hostelería...»

fiestas populares.

Como digo, un stand dedicado a la promoción de la provincia de Cuenca y siete paquetes turísticos por sectores, donde va a estar representado el turismo de todas las provincias. Ésta es la novedad más importante y que esperamos que dé mejores resultados que los que veníamos obteniendo con mostradores diversos, como hacíamos en anteriores ediciones.

¿Qué instituciones, agrupaciones y localidades cuencenses estarán presentes en Fitur?

En el stand de Diputación sigue existiendo coordinación con los Grupos de Acción Local, con los Ayuntamientos, con la Agrupación Provincial de Hostelería y con la Fundación Turismo de Cuenca. En cuanto a los municipios que este año nos acompañan son San Clemente, Minglanilla, Cañete, Huerta del Marquesado, Tragacete, Horcajo de Santiago, Fuentelespino de Haro y Uclés.

¿Qué presupuesto se ha destinado para esta feria?

El presupuesto que el Patronato de Desarrollo Provincial va a destinar en este año 2005 a Fitur ronda los 120.000 euros para el pago del stand más los gastos que ocasionan los informadores tu-

rísticos y los que conlleva el estar allí presentes: los dípticos, la documentación, etcétera.

¿Qué actividades y presentaciones llevará a cabo la Diputación Provincial?

Empezaremos el 26 de enero, que es el Día de Cuenca en Castilla-La Mancha, con la presentación de una Guía Provincial de Senderos en colaboración con el Grupo de Acción Local Prodesa. Recoge todos los senderos que ha homologado la Federación de Deportes de Montaña de la región.

Ese día también vamos a presentar un libro que es 'Madrid-Cuenca en Bicicleta'. Es una detallada descripción de una ruta para los amantes del ciclismo que se establece entre la capital de España y la ciudad de Cuenca. Una vía cómoda que está bien diseñada y repartida en tres etapas, de 70, 50 y 70 kilómetros, desde Arganda a Tarancón, de Tarancón a Montalbo y de Montalbo a Cuenca.

También vamos a presentar en Fitur la nueva imagen de la página web de la Diputación Provincial, que ya está en funcionamiento y que puede visitarse en el mismo sitio que la anterior pero que es un nuevo modelo y ofre-

ce nuevas características y una mayor información al ciudadano y sobre todo a los Ayuntamientos.

Vamos a presentar también en Fitur un 'Manual de Buenas Prácticas en Turismo Rural', realizado con el Instituto de Desarrollo Comunitario y con el Grupo de Acción Local Adimac, y responde al interés del sector del turismo por la implantación de sistemas de calidad. Este interés quedó patente y por eso lo hemos hecho en las Jornadas de Calidad para el Sector Turístico que organizó el propio Patronato de Desarrollo Provincial el pasado 25 de noviembre. De ahí que la idea nos indujera a elaborar este documento.

Y en un año que va a estar marcado, no sólo en Cuenca y en Castilla-La Mancha sino en toda España, por el turismo relacionado con El Quijote, vamos a presentar unas 'Rutas Turísticas de El Quijote 2005' en lo que se refiere a nuestra provincia. Este proyecto se presenta en colaboración con la Cámara de Comercio e Industria de Cuenca y lo que pretendemos es acercar el patrimonio natural y cultural de nuestra provincia a través de cinco rutas diferentes que se han elaborado en relación con El Quijote.

¿Por qué localidades discurren estas Rutas Turísticas Quijote 2005?

Sobre todo por la zona de la Mancha. Una primera ruta sería Huete, Uclés y ruinas romanas de Segóbriga; una segunda ruta sería Villaescusa de Haro, Belmonte-Mota del Cuervo y Castillo de Garcimuñoz; la tercera comprendería las localidades de Campillo de Altobuey, Iniesta, Villanueva de la Jara y Alarcón; la cuarta sería la Manchuela conquense, incluida Iniesta; y la quinta Cuenca capital.

Este programa comprendería tanto el acercamiento de los viajeros en líneas de autobuses, el almuerzo y una visita guiada, todo ello lógicamente con un itinerario bien definido y un precio asequible al público en general.

¿Qué otros actos están previstos en Fitur?

El resto de la programación de la provincia de Cuenca incluye otras muchas presentaciones de Ayuntamientos y de los Grupos de Acción Local. En definitiva lo que pretendemos es hacer una buena promoción del turismo en Cuenca, en todos los sectores que se han mencionado antes, y que Fitur sirva, como lo ha hecho en años anteriores, como un escaparate de lo que es nuestra provincia.

También, como en años anteriores y este año con más razón vamos a hacer durante los días que dura la feria una encuesta que han elaborado entre la Fundación de Turismo y el Patronato de Desarrollo Provincial para que cualquier ciudadano pueda rellenarla pidiendo datos o dando opiniones para mejorar el año que viene. Este último año ya lo hicimos y como fue una buena idea este año la queremos seguir manteniendo e ir mejorando en base a lo que los



El presidente de la Diputación asegura que es una apuesta firme y decidida por el turismo de interior. / FOTO RES

ciudadanos y la gente que visite el stand de Castilla-La Mancha y de la provincia de Cuenca en concreto nos vayan aconsejando.

Yo creo que es una apuesta firme y decidida por lo que es el turismo de interior, que es lo que representan la ciudad y la provincia de Cuenca. Y ahí vamos a estar los días que dura la feria, desde el día 26 de enero.

¿Qué previsión de visitantes hay para este año?

No tengo datos sobre previsiones, pero sí puedo decir que por la edición del año pasado, entre

«La provincia de Cuenca va a ser la encargada de inaugurar el pabellón de Castilla-La Mancha el día

26



profesionales y público pasaron por Fitur más de 200.000 personas, lo que nos da una idea de la importancia de esta feria. Este año participan en la muestra 11.500 empresas y hay 800 expositores directos, con lo que probablemente aumente también el número de visitantes.

¿Cómo valoraría que Cuenca fuese visitada el año pasado por grandes personalidades?

La elección de Cuenca como primer destino del viaje de bodas de los príncipes de Asturias supuso un revulsivo importantísimo

para nuestra capital. En cuanto a la todavía reciente cumbre hispano-italiana, también ha hecho posible que Cuenca haya estado en los informativos y en los periódicos de todo el mundo. Y eso tiene que notarse a la fuerza.

¿Se continuarán potenciando este tipo de visitas?

Bueno, en realidad bien poco se puede hacer más que seguir trabajando día tras día en la mejora de nuestra provincia y de Cuenca capital. A partir de ahí, las decisiones corresponden a otros. Pero, por supuesto, estaríamos encantados de poder celebrar todos los años encuentros de la magnitud y trascendencia que tuvo la cumbre, por ejemplo.

¿Cómo se encuentra en la actualidad el turismo en Cuenca? ¿Qué habría que mejorar?

El sector turístico provincial vive ahora mismo un buen momento y además los empresarios conquenses se muestran muy interesados por seguir progresando. Una de las presentaciones programadas por la Diputación para Fitur tiene que ver precisamente con la mejora de la calidad de la oferta turística. Además, habría que dotar a Cuenca de más y mejores servicios e infraestructuras.

¿Se prevén nuevos programas de potenciación del turismo para este año?

Estamos en el año del Quijote, con lo que la llegada de visitantes a Castilla-La Mancha y a Cuenca va a ser, esperamos, masiva. Aparte de eso, la Diputación va a colaborar con la Junta de Comunidades y con los Ayuntamientos, grupos y asociaciones de toda índole para seguir dando a conocer y protegiendo nuestro patrimonio. También se va a empezar a notar la puesta en funcionamiento del Centro de Recepción de Turistas, que va a ayudar a 'gestionar' mejor el trabajo y la oferta del sector.

¿Qué acontecimientos de importancia se prevén para 2005?

Pues bastantes, en realidad la constitución del Real Patronato Ciudad de Cuenca, la inauguración del segundo tramo de la autovía a Tarancón, la celebración de la Feria Regional del Libro o de las de Alimentación y Artesanía, la llegada a la provincia de la Vuelta Ciclista a España, la conmemoración del cuarto centenario de la publicación del Quijote... Tenemos varias oportunidades para seguir estando en boca de todos, que es, en resumen, lo que queremos.

Los Presupuestos de Diputación de 2005 incluyen una gran inversión en infraestructuras, sobre todo carreteras. ¿En qué repercutirán estas mejoras?

La Diputación quiere dar un impulso definitivo a la red provincial de carreteras, porque de las buenas comunicaciones nos beneficiamos todos. Es una apuesta decidida de este equipo de gobierno porque creemos que mejorando las comunicaciones facilitamos la vida diaria de la gente y, por lo tanto, de los diferentes sectores económicos de la provincia y sus localidades.

CUENCA, UN PASEO REPLETO DE BELLEZAS

La ciudad Patrimonio de la Humanidad ofrece una combinación mágica de naturaleza y arquitectura

LA TRIBUNA



Una panorámica de la ciudad de Cuenca, con el río Huécar en primer término./FOTO RES

Cuenca es, según unos, hermana cronológica de Roma en sus orígenes; otros aseguran que fue capital del ferrocísimo pueblo Concan. Es un dato histórico que, tan vieja como hermosa, es una de las ciudades más antiguas de Castilla, y que fue musulmana y feudo de los almorávides hacia 1091, mora una vez más con los almohades, y finalmente cristiana reconquistada por castellanos, leoneses y aragoneses. Las crónicas atribuyen su conquista definitiva a Alfonso VIII. En esta época se formó el barrio moro y la judería, se erigió la muralla que rodea la ciudad y quedó ésta constituida como tal. Desde su entorno de privilegio entre las Hocas de los ríos Júcar y Huécar, Cuenca impresiona al viajero como una piedra pulida engarzada entre la masa verde de los chopos de ribera. Su condición de atalaya natural sobre la serranía, que la hizo en tiempos tan codiciada, la llevó a atrincherarse sobre sí misma, y también en esto su geografía la favorece.

Desde la Edad Media hasta hoy, la ciudad monumental crece adaptándose al entorno. Construye sus casas caprichosamente y con increíble habilidad, a veces superpuestas, a veces colgadas sobre el abismo, aunque de éstas sólo se conservan tres, cuando hace tiempo bordeaban literalmente la hoz del Huécar; a veces en forma de auténticos rascacielos que se adaptan a los desniveles del terreno.

Sus monumentos son tantos que al viajero no le resulta fácil decidir; se hace imprescindible disponer de tiempo para el paseo.

Por ejemplo, la iglesia de San Miguel, de finales del siglo XIII dibuja en lo alto de una gran escalinata sobre el Júcar su grandiosa portada renacentista. De la época de su construcción, conserva el ábside. Fue reformada en el siglo XVIII y restaurada en el siglo XX. Es escenario habitual de conciertos y otros actos cultura-

les.

La Catedral es una de las más bellas de España, de estilo gótico primitivo, aunque las sucesivas transformaciones a lo largo de los siglos la han convertido en un mosaico de estilos. De sus orígenes sólo se conservan la primitiva crucería de la bóveda y el singular triforio. Las capillas que se abren en las naves laterales y tiene en su entrada espléndidas rejas hechas en los talleres conquenses. La Capilla Mayor tiene un altar neoclásico diseñado por Ventura Rodríguez donde se encuentra un arca de plata con los restos de San Julián, patrón de Cuenca.

En la pintoresca Plaza del Trabuco se encuentra la iglesia de San Pedro, de gran belleza, que presenta planta octogonal al exterior y, curiosamente, circular en el interior. Es de origen románico pero a lo largo del tiempo resultó tan dañada que puede considerarse del siglo XVIII, fecha en que la reformó José Martín de la Aldehuela. Tiene una

preciosa portada barroca y en el interior hay un espléndido artesonado mudéjar.

Otros edificios y lugares emblemáticos de Cuenca son el Ayuntamiento del siglo XVIII; la Plaza Mayor; el Palacio Episcopal; el Museo Diocesano; la ermita de la Virgen de las Angustias que se encuentra en un entorno natural abierto entre rocas; las Casas Colgadas; el Museo de Arte Abstracto, el Parador de Turismo, la Casa Zavala, Fundación Antonio Pérez, entre otros.

No podemos olvidarnos de las fiestas conquenses que son populosas y arraigadas sobre todo las de la Semana Santa, declarada de Interés Turístico Internacional y La Vaquilla de San Mateo.

La gastronomía típica está compuesta por morteruelo, ajo arriero, chorizos, zarajos, cordero, perdices, truchas, quesos, alajú, junto con excelentes vinos de la tierra y digestivos licores: Resoli y aguardiente de la Sierra.



Las emblemáticas Casas Colgadas de Cuenca./LA TRIBUNA

Visita obligada...

► **Las Casas Colgadas.** La estructura de este ejemplo claro de la arquitectura gótica conquense, es de viguería de pino, de mampostería y de yeso. Las fachadas que dan a la calle están adornadas con sillería y con rejas de la región. Se desconoce la fecha exacta sobre su origen y construcción. A mediados del siglo XV fueron habitadas. En el siglo XVIII se utilizaron como Casa Consistorial. Han sufrido varias remodelaciones. Su estado actual data de las reconstrucciones realizadas en 1950 y 1978.

► **Catedral.** Cuenta la leyenda que cuando Alfonso VIII entró en la ciudad de Cuenca (1177) lo hizo con la imagen de la Virgen que mandó poner en la recién consagrada mezquita. Cinco años más tarde, y a iniciativa de Leonor de Aquitania se mandó construir sobre el solar de la mezquita la catedral. Se ignora quién fue el maestro que la trazó, pero era un gran conocedor de la arquitectura francesa de las escuelas borgoñona y normanda. Su planta es de cruz latina, con tres naves y una sola en el crucero. Es el ejemplo más claro del gótico temprano en España. En 1902 se hundió la torre del giralillo que afectó a la fachada del templo, reconstruida de manera gótica.

► **Palacio Episcopal.** Edificio del siglo XVIII de grandes proporciones, adosado a la catedral. Conserva en el interior un gran patio en claustro del que arranca a la izquierda la escalera que conduce a las estancias del obispo.

► **Ayuntamiento.** Obra del siglo XVIII, que levanta sus dos pisos sobre una triple arcada de medio punto y los remates con un escudo con leyenda y mono coronado. El edificio da paso a la Plaza Mayor de Cuenca.

► **Puente y Convento de San Pablo.** En la Hoz que forma el río Huécar. Cruzar por el puente viejo metálico, proporciona unas inmejorables vistas de la Cuenca alta, así como de las Casas Colgadas. A través de dicho puente y en el otro extremo, se encuentra el Convento de San Pablo, hoy Parador de Turismo de Cuenca. La iglesia es de finales del siglo XVI y conserva una magnífica portada del siglo XVIII y un interesante claustro interior.

► **Torre de Mangana.** De origen árabe, el nombre de Mangana se utilizaba desde los años finales del siglo XV para designar el reloj de la ciudad. Construida en el último cuarto del siglo XVI, esta torre ha sufrido diferentes restauraciones hasta que en 1968 tomó el aspecto actual. Desde el lugar donde se encuentra erigida la torre las vistas son impresionantes, ya que prácticamente se puede divisar toda la ciudad nueva.

► **Otros lugares de interés.** En la Plaza del Trabuco nos podemos encontrar con la Iglesia de San Pedro, del siglo XVII y origen románico. Tiene una planta octogonal por fuera y circular por dentro. En el Barrio del Castillo nos encontramos los restos de lo que fue la puerta de entrada a la ciudad. También podemos encontrar con las iglesias de El Salvador que se distingue por su torre y campanario, y la de la Virgen de la Luz, antiguo convento-hospital del siglo XIV, reconstruido en el XIX. Y por supuesto el Auditorio. Aquí se celebran los conciertos durante la Semana de Música Religiosa, de prestigio mundial. Pero la ciudad de Cuenca está llena de conventos, iglesias y edificios singulares, que el viajero puede encontrarse en cualquier instante. La Casa del Canónigo, convento de las Carmelitas, la Casa de las Rejas, la Iglesia de San Miguel, la iglesia de San Felipe Neri, el Jardín de los Poetas, el Santuario de Nuestra Señora de las Angustias, la iglesia de Santa Cruz, hoy centro de venta de artesanía; los rascacielos del barrio de San Martín; el cerro Socorro desde el que se puede observar una panorámica de toda la ciudad. Todos estos rincones y lugares con una buena prueba de la calidad turística que presenta la ciudad.



CUENCA

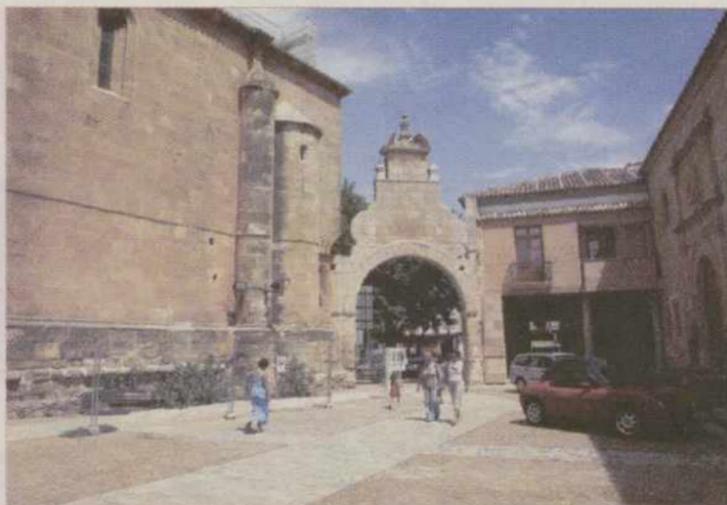
NATURALEZA
Y CULTURA



Ayuntamiento de Cuenca
www.cuenca.es



«Por caminos polvorientos cruzó el hidalgo en pos de aventuras...». / LA TRIBUNA



La historia y la modernidad van unidas en la populosa San Clemente. / LA TRIBUNA

EL FELIZ CAMINO DEL HIDALGO...

«Por la manchega llanura, se vuelve a ver la figura de Don Quijote pasar», dice León Felipe en su poema 'Vencidos'. La sombra del Hidalgo planea de nuevo...

LA TRIBUNA

Dice el viejo refrán castellano que 'todos los caminos conducen a Roma'. Y era cierto; conducían a la capital del mundo, que en su momento fue la Ciudad Eterna. Los tiempos cambian y los refranes podrían modificarse, porque en los albores del siglo XXI, 'todos los caminos conducen a La Mancha', en el más amplio sentido del término.

La magia de Cervantes hizo posible que de su pluma saliera la novela mas universal jamás escrita, donde priman los personajes -inigualables- situados en paisajes y lugares que siglo tras siglo, se honran al saberse incluidos en la gran aventura del hidalgo, y hasta en ocasiones se disputan el hecho de ser ellos, y no otros de nombre similar, el lugar que menciona en sus páginas don Miguel.

El ingenioso hidalgo trazó rutas sobre el mapa de su imaginación, y a lomos de Rocinante se lanzó a la aventura de 'desfacer entuertos', aun a riesgo de resultar malherido, vencido, o cuando menos ridiculizado.

Rutas imaginarias que, como por arte de magia, se han convertido en realidad, y sobre las que sus habitantes comentan -convencidos de ello- que fue en ese lugar donde aconteció tal o cual aventura del ingenioso hidalgo.

Quiso el azar que el Caballero de la Triste Figura, partiera «de buena mañana» de su casa, y recorriera campos y caminos, en busca de aventuras, hechos estos que encontró, sin duda alguna en cualquiera de los lugares que hoy ostentan el nombre de 'ruta cervantina'. Viejos y señoriales municipios cargados de historia, que durante siglos han permanecido adormecidos -como por encanto- hasta que, llegado el momento, despertaron al son de los nuevos tiempos, convirtiéndose en luga-

res de visita obligada.

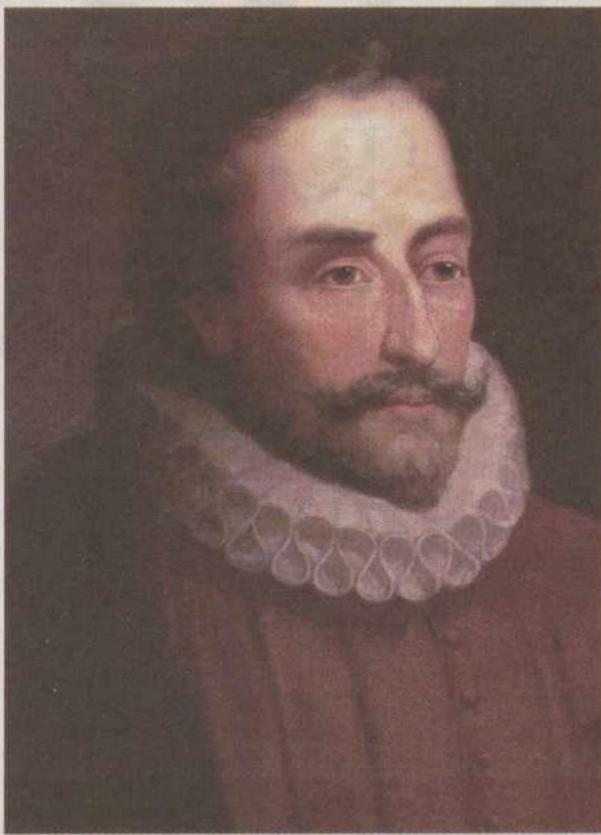
¡Qué lástima que el bueno de don Alonso Quijano no pueda ver en qué se han convertido los pueblos y lugares que recorrió en su lenta y feliz andadura!

Lejos de batallas, intrigas palaciegas y disputas políticas, la sombra del majestuoso castillo de Belmonte se brinda hoy acogedora al visitante; allá, sobre el otero que viera don Quijote, en su camino hacia Monreal del Llano -de sonoras connotaciones de hidalguía se alza desafiante la Colegiata, mística y devota de los versos de Fray Luis de León...

Rocinante se detiene, sin saber bien el motivo, y levantando su cabeza otea ele

horizonte, presagiando tal vez batallas que vivir y gigantes a los que derrotar... ¿Pudo ser Mota del Cuervo el lugar donde se libró tan desigual batalla? Puede que allí fuera, aunque de lo que no cabe duda es de que Mota, hoy, es un enclave relevante, punto de encuentro, encrucijadas de caminos que traen vientos del sur y de levante. Mota del Cuervo, al fono, y sobre el horizonte, el despejado barbecho de Santa María de los Llanos, «donde galgos y podencos sortean mil y un obstáculos en pos de la sagaz liebre que aguarda quieta, escondida, bajo cualquier abrojo...».

Llanuras de soledad y meditación, salpicadas de viejas alquerías y casas de labor, desde donde salen a pastar las ovejas -inmenso rebaño que hizo pensar a nuestro se-



ñor que eran miles de enemigos-, hoy protagonistas de excepción en la elaboración del sabroso queso de La Alberca de Záncara, de leche de los paladares más exquisitos, que ya desde el tiempo del buen Sancho son apreciados y valorados «en todas las tierras que van desde esta localidad hasta el confín de Andalucía...».

Polvorientos caminos de tierra que recorrió el hidalgo y su escudero, convertidos hoy en vertiginosas calzadas por donde discurren otros 'jumentos' más potentes, trayendo y llevando de un lado a otro el progreso y la modernidad de una tierra que se asombra de sí misma, de sus logros y progresos, en pos de alcanzar un futuro mejor.

Tierras de buenas viandas y

mejores vinos: El Provençio, sin ir más lejos; Las Mesas; El Pedernoso o la internacionalmente conocida 'Tierra del mejor ajo del mundo', Las Pedroñeras, cuyo producto agrícola la ha convertido en 'Capital Mundial del Ajo'. Sano y vital condimento que, a pesar de los consejos que el buen amo diera a su fiel escudero -sobre la conveniencia de sus consumo-, sirve de auténtico motor de desarrollo y sustento de cientos de familias de la comarca.

Tierras de sol y polvorientos caminos, jalonados de barbechos listos para recibir la dulce semilla del trigo. Campos de tierra fértil y suave, donde la perdiz roja es señora del lugar quien aguarda, sin remedio, el día en que el cazador venido desde otras tierras, derribe su vuelo raso y potente para convertirla en trofeo y en sabroso guiso culinario. Rutas cervantinas que hoy en día se han convertido en lugar de parada y fonda en vez de simple venta de paso. Platos y guisos de recia elaboración que son degustados en cualquiera de los afamados mesones de la zona, «de alta cocina y exquisiteces variadas, salidas de los fogones y de la iniciativa de los grandes maestros».

¡Qué buen viajero sería hoy el ingenioso hidalgo, si tuviera que repetir sus andanzas por las tierras de la Mancha conquense! A buen seguro que no repararía en gastos «ni escatimaría un solo mavedí de los que traigo en la bolsa», para comer y dormir en cualquiera de las localidades que atra-

viesa la ruta que sube hasta Osa de la Vega, dejando atrás Villaescusa, Rada y Carrascosa -todas ellas de Haro-, hasta desembocar sin remedio el camino del norte, camino infeliz del Caballero de la Triste Figura, que irremediablemente cayó derrotado en la plaza de la inmortal Barcino...

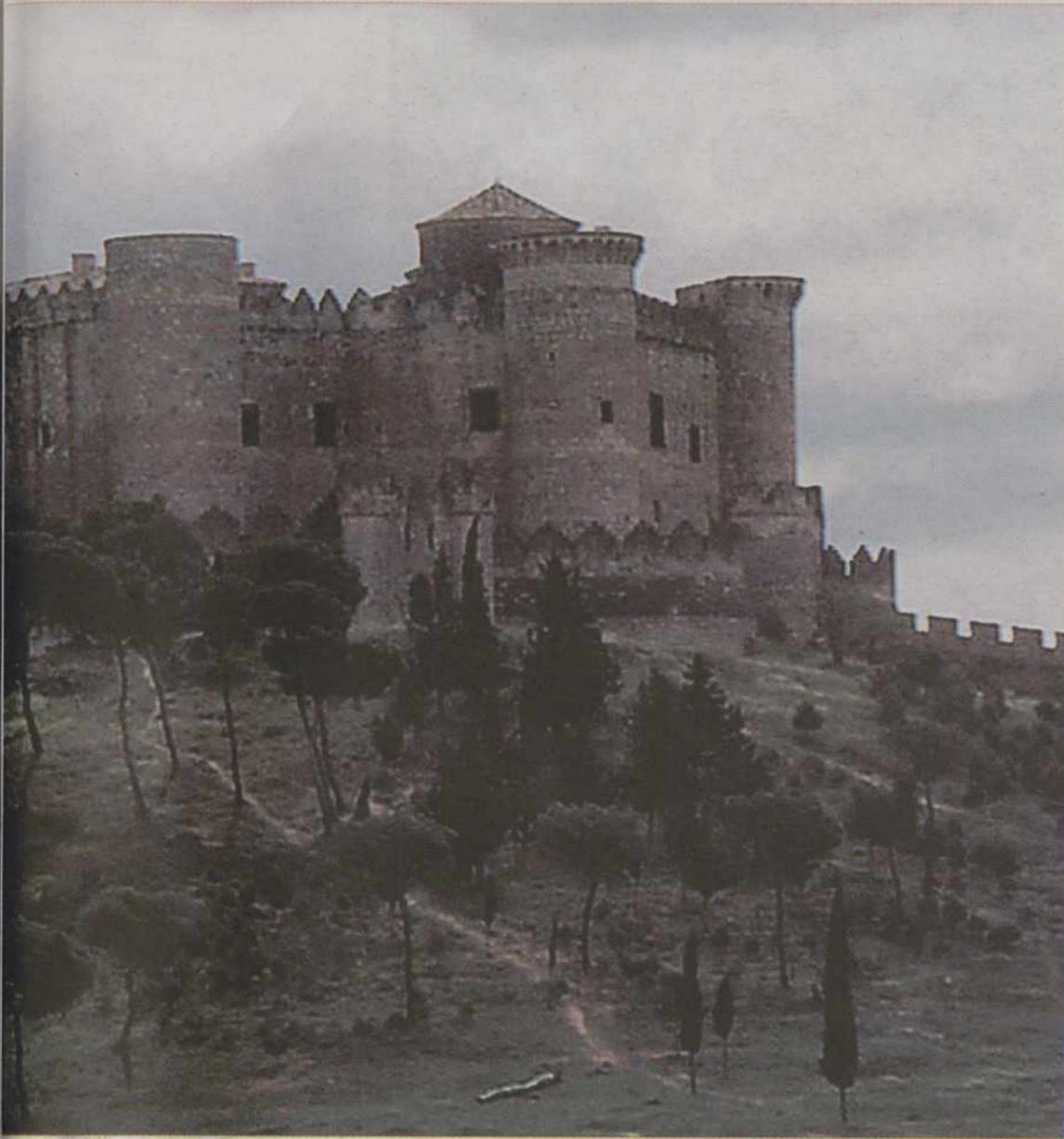
Lejos quedan hoy las derrotas, aventuras y desventuras del más cuerdo de los locos y el más loco de los cuerdos. Atrás quedaron los polvorientos caminos y las ventas destartadas, dando paso a una mancha moderna, en expansión, trabajadora y capaz de alcanzar su destino a base de «soñar con los pies en la tierra y la vista puesta el azul inmenso de un cielo que alberga esperanza». Tierras de aventuras, de amores y desengaños de un hombre que supo ser emblema de su tierra y modelo para el resto del mundo.

Pueblos de La Mancha conquense que hoy, en los albores del siglo XXI, viven de cara a la realidad, sin olvidar el pasado ni renunciar a sus raíces, hundidas en las quimeras y abonadas por la utopía. Gentes de La Mancha que se enorgullecen de pertenecer a estas tierras por las que cabalgó Rocinante y triscó hierba el humilde rucio del escudero. Gentes que sueñan -despiertos- cada atardecer, con el venturoso futuro que se recorta sobre el horizonte. Allá, a lo lejos, donde se recorta la figura de Don Quijote.

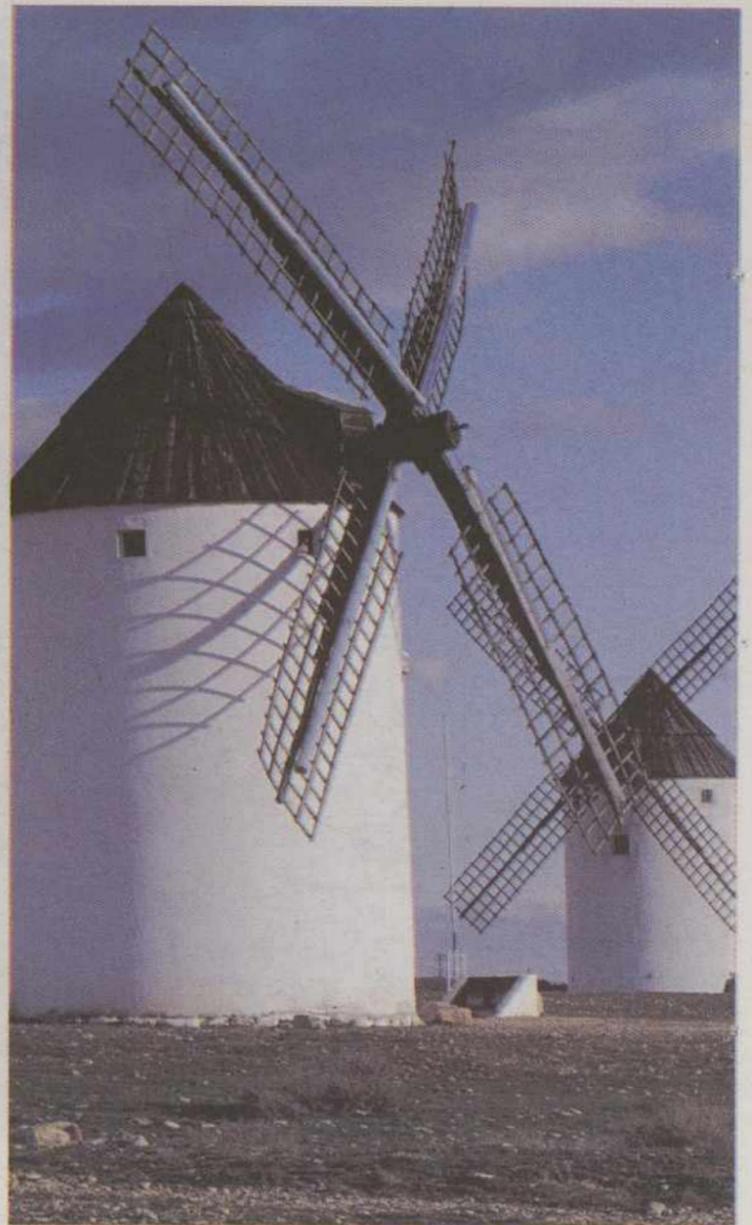
¡Que importa que éste sea un personaje de novela!

(Más información de la Ruta en las páginas 23, 24, 25, 39, 40, 41, 44, 48, 49, 80 y 156. Los mapas del recorrido completo están en la página 4 del suplemento)





El majestuoso castillo se abre hoy al visitante y se muestra en todo su esplendor de siglos. / LA TRIBUNA



¿Pudieron ser éstos los molinos que el Caballero creyó gigantes?. / LA TRIBUNA



Viviendas de 2 y 3 dormitorios

Urbanización privada con zonas verdes
Piscina con espacios peatonales y soportales.

Hogares de Calidad



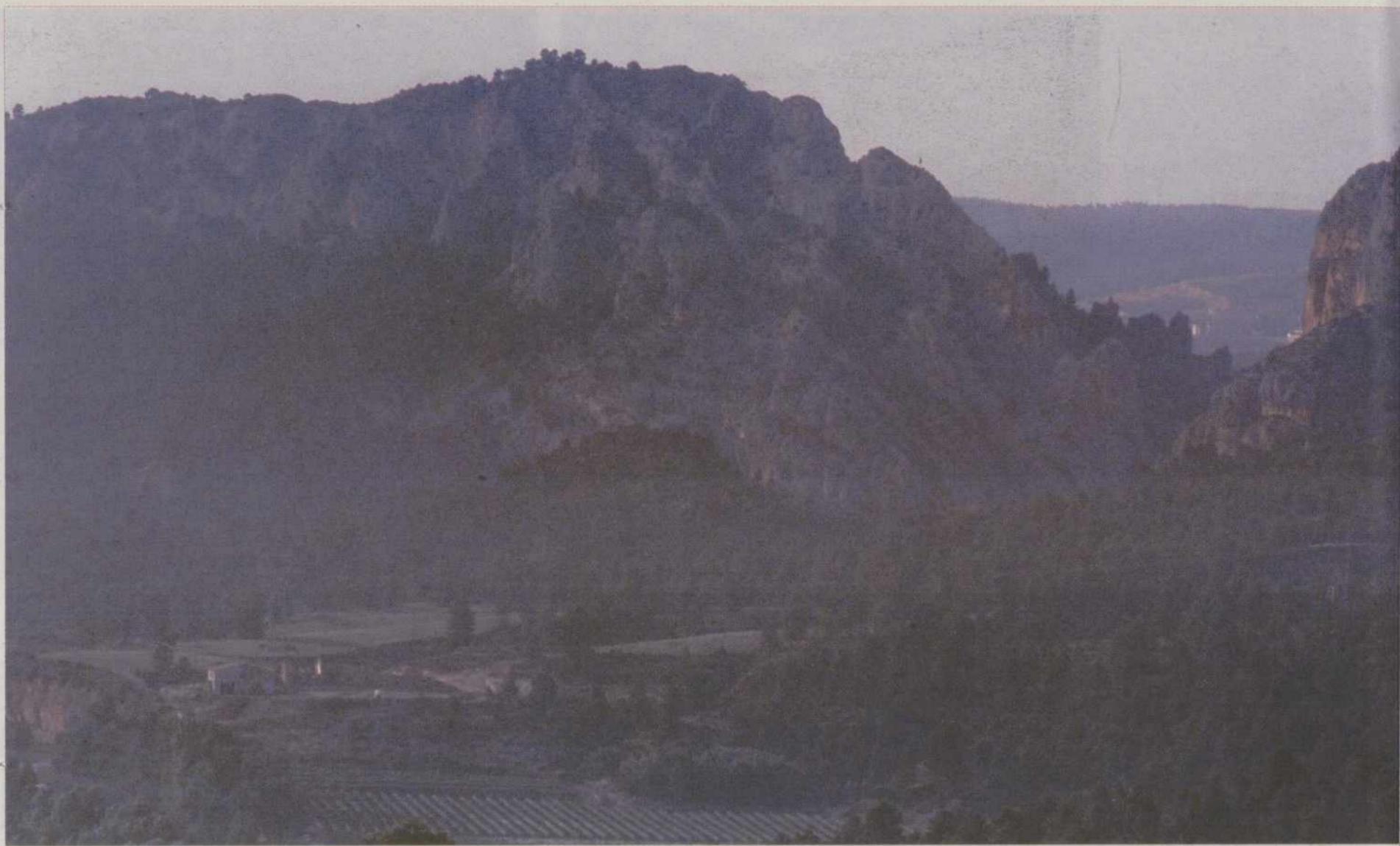
Las Fuentes
Residencial



Residencial Las Fuentes le ofrece tranquilidad, un entorno ideal con zonas verdes y las mejores vistas de Cuenca. Un hogar cálido y lleno de luz en una **Urbanización única e inimitable llena de armonía**, dotada de lugares exclusivos donde descansar y disfrutar rodeado de los suyos.

Oficina Cuenca: Fermin Caballero, 7-1º • 16004 Cuenca • Tels.: 969 226 211
www.grupogv.com

GV
GRUPO
INMOBILIARIO



Impresionantes 'cuchillos' en Minglanilla.

PLAN DE DINAMIZACION «VALLE DEL CABRIEL», TURISMO CADA VEZ MAS CERCANO

Este Plan es un ambicioso proyecto que aprovecha eficazmente todos los recursos

LA TRIBUNA

El Plan de Dinamización Turística Valle del Cabriel supone para la zona conquense del Valle del Cabriel, un magnífico entorno y un importante revulsivo turístico, proporcionando una actividad económica alternativa y compatible como es el Turismo Rural de calidad. De ahí que este Plan diseñado se desarrolla en una zona con un entorno medioambiental privilegiado, con un área especialmente protegida: las Hoces del Cabriel, que tienen sus limitaciones de acceso público, pero que puede servir como reclamo y elemento de atracción para ofrecer y dar a conocer el patrimonio natural de la zona,

el patrimonio cultural, sus productos, servicios, etc. Además de buenas comunicaciones con Madrid y Levante por autovía que facilitan al acercamiento de turistas, y en una zona con miles de hectáreas y que serán para aprovechamiento turístico sostenible de calidad.

Este Plan de Dinamización Turística Valle del Cabriel es un ambicioso proyecto, que por cierto actúa de forma coordinada entre la iniciativa pública y privada, aprovechando eficazmente todos los recursos. Además, aglutina numerosas entidades locales, en torno a un tema como el Turismo Rural y eje de desarrollo para la comarca del Valle del Cabriel.

El Plan servirá para fomentar la calidad como precursora de la aparición de nuevos productos y servicios locales relacionados con el turismo; el desarrollo de infraestructuras y estándares de calidad potenciarán un efecto de mejora en los productos y servicios relacionados con el turismo de forma directa. Ya de forma indirecta, podrá llevar consigo la apertura de nuevas vías de comercialización para los productos locales, como la artesanía, entre otros, y por supuesto, potenciando la aparición de nuevos formatos, productos y formas de comercialización. Hay que destacar que la comarca cuenta con importantes valores de patrimonio natural

como las Hoces del Cabriel y cultural, yacimientos arqueológicos, castillos, iglesias, etc.

Para aquellos que aun no tengan un conocimiento exacto de esta zona, informales que el Valle del Cabriel está situado al este de la comarca de la Manchuela Conquense, caracterizada por presentar en casi el 75 % de su superficie una altitud entre los 700 y los 900 metros sobre el nivel del mar.

En función de dicha altitud se pueden distinguir dos zonas: la mitad sur, con relieve suavemente ondulado, roto por las numerosas ramblas, barrancos existentes y donde se encuentran los cauces de los Ríos Júcar y Cabriel; y la mitad norte con un relieve mas

irregular, donde se encuentran las estribaciones mas meridionales de la Serranía de Cuenca.

El clima de la mayor parte de la comarca puede definirse como Mediterráneo Templado a Mediterráneo Continental, caracterizado por un marcado periodo estival y un fuerte contraste de temperaturas.

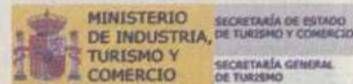
En la Reserva Natural de las Hoces del Cabriel, el valor natural mas conocido del Valle del Cabriel lo representa el propio Río Cabriel, donde puede encontrarse un ecosistema fluvial bien conservado, caracterizado por bosques de ribera de gran valor, y en cuanto al mayor interés de este Río, se puede decir que está repre-



Valle del Cabriel
valor natural



Junta de Comunidades de
Castilla-La Mancha





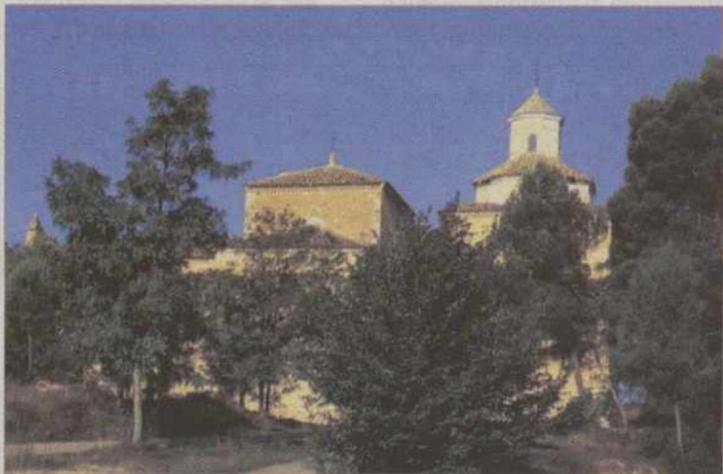
Los paisajes de este entorno son espectaculares.

sentado por las Hoces y comunidades y especies que sustentan, estando propuestas como lugares de interés comunitario para formar parte de la Red Natura 2000.

El bello paisaje con presencia de cañones fluviales, formas geológicas espectaculares, laderas rocosas de fuertes pendientes, escarpes verticales, conforman un mosaico geológico y vegetal prácticamente inalterado, de fuertes contrastes, y con una superficie protegida que suman 1.662 Hectáreas, declarándose dos zonas de protección estricta que son los Cuchillos con 128 Hectáreas y las Hoces con 409 Hectáreas. En lo que se refiere a la fauna, forman parte de ella, el gato montes, la gineteta, comadreja, águila perdicera, águila real, halcón peregrino, búho real y cabra ibérica, destacando que recientemente se ha construido el edificio del Centro de Interpretación de la Reserva, y para las visitas turísticas, deben contactar con la Delegación de Medio Ambiente de Cuenca. Estos valores son compartidos por el resto del Valle.

Es importante destacar que el Embalse de Contreras podría utilizarse para navegación individual no contaminante, y para el uso turista por el impresionante paisaje. Asimismo destacan en su entorno, además del Embalse de Contreras, La Rambla Salá, La Mina de Sal, La Venta de Contreras o la Ermita de Santa Bárbara.

El Plan de Dinamización Turística «Valle del Cabriel», busca la identidad territorial como eje y motor de desarrollo, se ha marcado como objetivos, entre otros, la promoción del turismo rural basado en la calidad, recuperar, conservar y valorizar el patrimo-



Iglesia de la Consolación de Iniesta.

nio natural y cultural, así como la valorización de los recursos humanos.

Y en la topología de las actividades a realizar se encuentran la elaboración de inventarios y trabajos de investigación; Creación de infraestructuras culturales como museos, centros de interpretación; Creación de infraestructuras turísticas en relación con actividades de ocio en el embalse de Contreras, como acceso al pantano, muelle, embarcaciones de recreo; La organización de eventos como celebraciones o jornadas; Diseño y ejecución de itinerarios y rutas de senderismo dentro de la comarca; Mejora de los accesos a los recursos; Trabajos de Rehabilitación y Conservación de elementos patrimoniales como fuentes, molinos, monumentos arquitectónicos singulares; Señalización de los recursos naturales, culturales o turísticos.

Estas son solo algunas de las actuaciones que se incluyen en el Plan, con lo que se pretende preparar el territorio para que surjan

iniciativas emprendedoras, una cohesión y vertebración territorial en torno a un Turismo sostenible.

Un Plan de Dinamización Turística que está financiado por la Asociación de Municipios Ribera del Cabriel, que incluye los Ayuntamientos de Iniesta, La Pesquera, Enguidanos, Mira, Villalpardo, Minglanilla y Villora; Junta de Comunidades de Castilla La Mancha, y el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio a través de la Secretaría General de Turismo, contando con el apoyo de la Asociación de Hostelería de Cuenca.

Destacar que también recientemente, se han celebrado en el seno de este Plan las «I Jornadas sobre la gestión de los espacios fluviales» en las localidades conquenses de Iniesta y Minglanilla, con el objetivo de reflexionar sobre las capacidades y oportunidades para la valorización de los espacios fluviales, haciendo de estos un elemento distintivo del territorio, garantizando al mismo tiempo la conservación y la renovación de los recursos naturales y



Almendros de Villamalea.



Río de Mira.

patrimoniales; Así como plantear las líneas estratégicas para la gestión de zonas de gran valor natural, incluidas en la Red Natura 2000 o con Espacios Naturales Protegidos, en el área de influencia de un río, como es el caso de los espacios ligados al Río Cabriel, del cual algunos de los resultados obtenidos, están en la línea de la

necesidad de aplicar el principio de prevención en la gestión de los espacios fluviales, es preferible una evaluación previa de los planes a desarrollar frente a las correcciones posteriores; Regulación de los usos o la importancia de la participación y cooperación público-privada para el desarrollo de un modelo sostenible.

LOS VINOS DE LA DO RIBERA DEL JÚCAR, REFERENCIA EN FITUR

LA TRIBUNA

La Denominación de Origen Ribera del Júcar será la encargada de acompañar la degustación gastronómica que el día 26 de enero tiene lugar en el stand de Castilla-La Mancha en la Feria Internacional de Turismo (FITUR), celebrada en el Recinto Ferial Juan Carlos I de Madrid.

El día 26, es el día que el Stand de Castilla-La Mancha dedique a Cuenca, y por ello, platos inspirados en la gastronomía del Quijote -mus de pisto, caldo «Sancho», ajoarriero con manzanas, etc- serán presentados por reconocidos restaurantes de la provincia de Cuenca y como no podía ser de otra manera, con el vino con D.O.



Los vinos de Ribera del Júcar podrán degustarse en el stand de Cuenca.

Ribera del Júcar, única Denominación de Origen uniprovincial.

Para el presidente de la Denominación de Origen Ribera del Júcar, Javier Prósper, «estar en Fitur por primer año es para nosotros un éxito muy importante ya que el proyecto de la D.O. Ribera del Júcar es un proyecto multifuncional dirigido a potenciar no sólo la comercialización y promoción de nuestros vinos de calidad, sino el enoturismo y decenas de actividades económicas que giran en torno al vino».

En este sentido, Prósper afirma que «nuestra comarca se está adaptando al turismo enológico más exigente, diseñando ya alter-

nativas de ocio que giran en torno al vino como son las visitas a bodegas, conocer el ecosistema de la D.O. Ribera del Júcar, mejorar sus instalaciones hoteleras, etc».

Unido a este paso cualitativo que emprende la D.O. Ribera del Júcar con su presencia en Fitur, el presidente de la Denominación, también se complace en poder informar en este inicio de año sobre una buena noticia. En este caso, informar que la misión comercial que miembros de la Denominación realizaron a mediados del pasado año a Suecia y Finlandia ha dado sus primeros frutos.

Así, el monopolio sueco Systembolaget ha solicitado a la De-

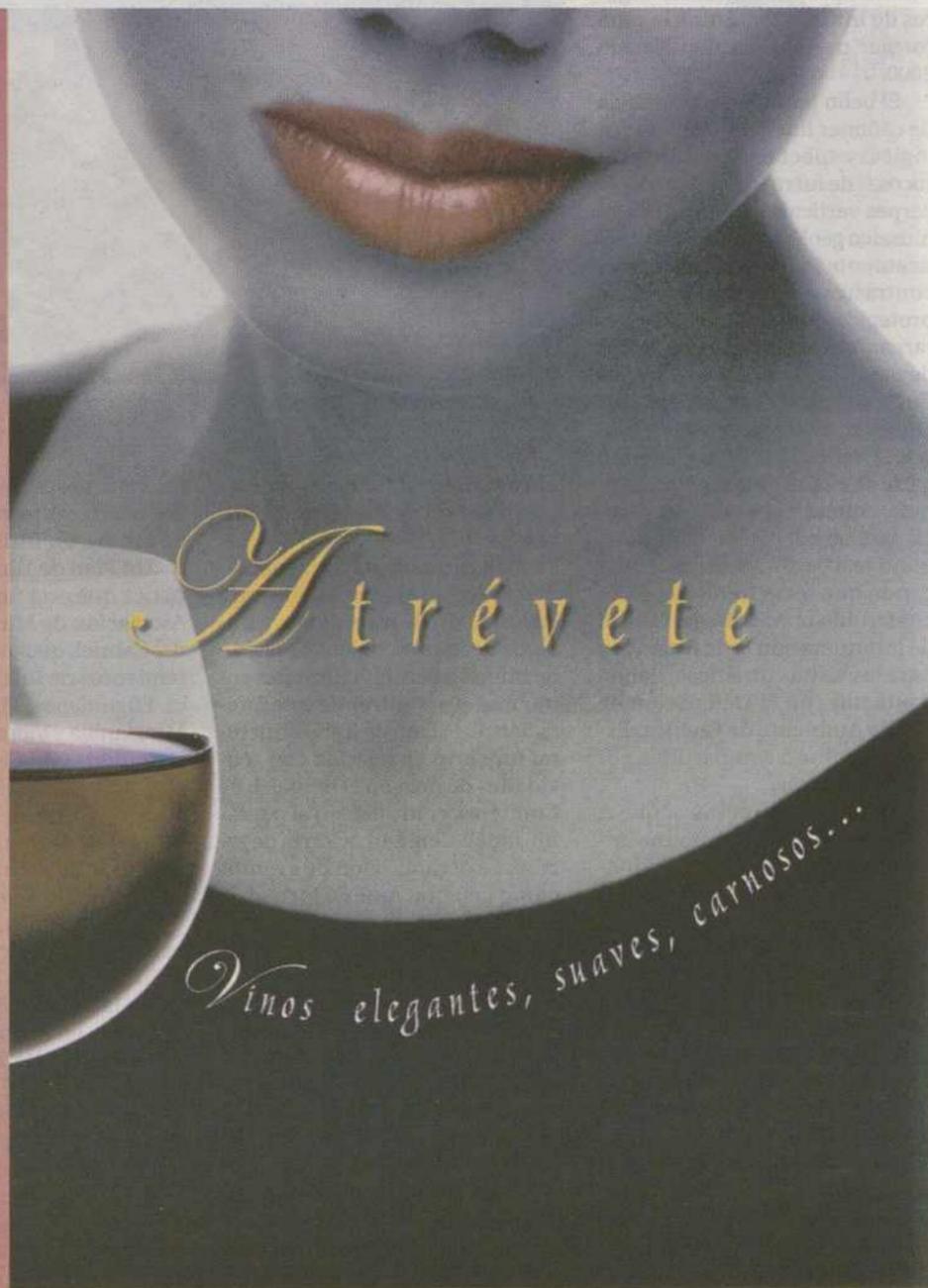
nominação la primera oferta de vino con D.O. Ribera del Júcar. Todas las bodegas inscritas en la D.O. podrán presentar sus vinos a este importante monopolio sueco hasta el próximo día 10 de febrero. Tras la selección de los vinos que realice el monopolio se conocerán las muestras seleccionadas que estarán en los stand de las principales cadenas de distribución Sueca en el mes de agosto de este año 2005.

Un paso más, que sin duda avala la calidad de los vinos con Denominación de Origen Ribera del Júcar, al posicionarse en uno de los más complejos y competitivos mercados actuales como son los Países Nórdicos.

LA RIBERA DEL JÚCAR

DENOMINACIÓN DE ORIGEN
Vinos de Calidad V.C.P.R.D.

Av. España, 21
16611 Casas de Haro
(Cuenca)
Tfno.: 969 380 840

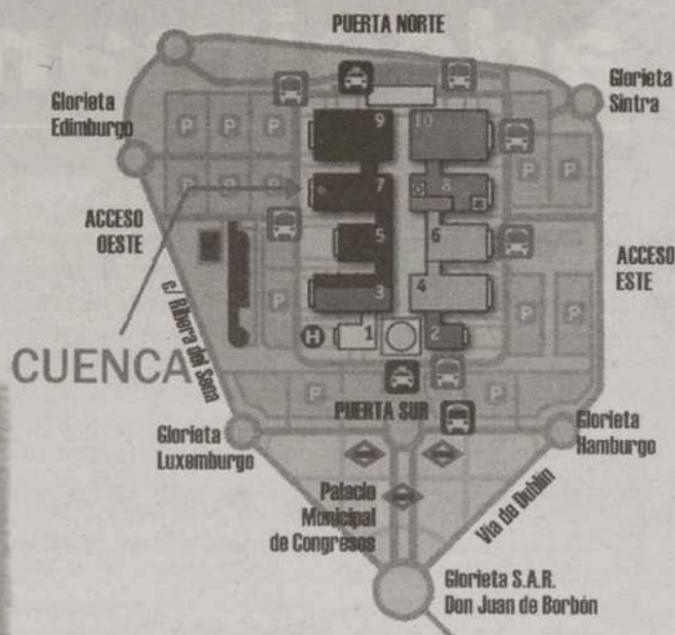


Atrévete
Vinos elegantes, suaves, carnosos...

(Fitur) 2005 XXV

C
U
E
N
A

Conócela
A



TRANSPORTE PUBLICO

- ◆ Línea 8 Estación Campo de las Naciones
- ◆ Parada taxis
- ◆ Bus Feria
- ◆ Línea 112 Mar de Cristal Alameda de Osuna - IFEMA
- ◆ Línea 122 Avda. de América-IFEMA
- ◆ Línea 828 Universidad Autónoma-Alcobendas-Canillejas-IFEMA
- ◆ Línea Servicio Especial (SE) Canillejas-IFEMA



www.dipucuenca.es



al servicio
de la provincia

adesimancuenca

ADESIMAN es una federación que agrupa a cuatro asociaciones: SEDECUCE (Asociación Serranía Depnmda de Cuenca Centro), ADIMMAC (Asociación para el Desarrollo Integral de los Municipios de la Mancha Alta Conquense), **idc de Cuenca** (Asociación Instituto de Desarrollo Comunitario de Cuenca) y la Federación de Institutos de Desarrollo Comunitario.

Tanto SEDECUCE como ADIMMAC tienen por objeto el desarrollo integral y endógeno de sus respectivos ámbitos de actuación, la Sierra Media y la Mancha Alta, y ambas están constituidas por ayuntamientos, cooperativas, empresas, asociaciones y empresarios autónomos.

Entre los años 1997-2005 ADESIMAN ha venido gestionando un Programa Operativo de Desarrollo y Diversificación Económica de Zonas Rurales (Proder-1). Gracias a la ayuda que ha supuesto esta herramienta financiera, la comarca de la Mancha Alta y Sierra Media ha incrementado notablemente su oferta turística en los campos del alojamiento rural, la restauración, las actuaciones museísticas y las actividades de ocio y tiempo libre.

En noviembre del año 2002 se puso en marcha un nuevo programa de desarrollo que se extenderá hasta el 2006 y con el que el Grupo de Acción Local ADESIMAN aspira a seguir trabajando por el desarrollo de la comarca y específicamente del sector turístico y la valorización del patrimonio medioambiental y del histórico, artístico, monumental y cultural.

El territorio se encuentra enclavado en la cuenca hidrográfica mediterránea del Júcar. Este río surca la comarca de Norte a Sur y presenta un trazado sinuoso formando meandros y alternando hoces y gargantas con otras de valles más amplios, hermoso ejemplo de ello es la Hoz del Río Gritos en Valeria y el Pantano de Alarcón. La vegetación característica de la comarca es la de monte bajo: roble, chaparros, castaños, carraasca y encina, espliego, tomillo y otras. En las llanuras suele haber olmos, chopos, almendros, higueras. Además, el territorio ha sido escasamente modificado por la acción del hombre dada la baja densidad de población y tener una agricultura cerealística extensiva como principal recurso económico de la zona.

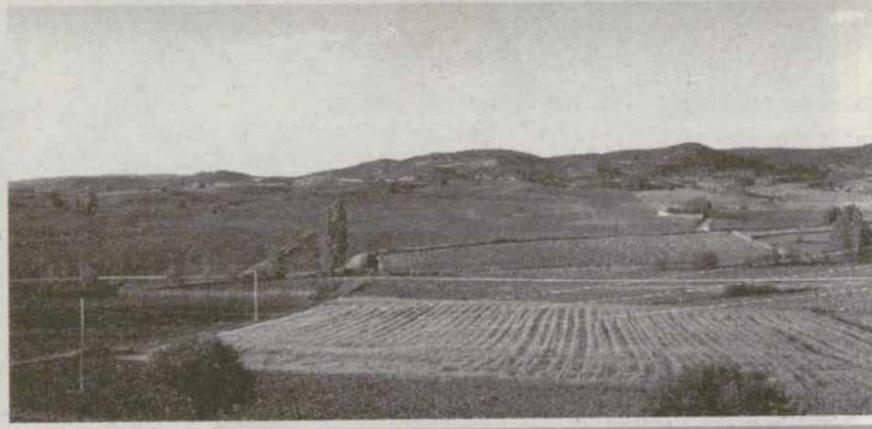
Algunos enclaves destacados son la laguna de El Hito, que pertenece a un ecosistema típico de la Mancha: "los humedales". Dentro de este grupo destaca también la laguna de Ballesteros en Villar de Olalla y la de Navahonda en Valparaíso de Abajo.

Junto al medioambiental, destaca también el patrimonio edificado civil, religioso y militar. Así, en el campo de la arqueología, los yacimientos romanos de Segóbriga (Saelices), Valeria (Las Valeras) y el Ibero de Fuente de la Mota (Barchín del Hoyo) son de una gran belleza e importancia histórica. Respecto al patrimonio edificado religioso destacan: la iglesia de la Natividad (Arcas); la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción (Barchín del Hoyo); la IglesiaParroquial de Ntra. Sra. de la Sey en Valeria (Las Valeras); la iglesia parroquial de San Lorenzo (Mota de Altarejos), la iglesia de Palomares del Campo con su Museo Sacro; la iglesia de la Natividad (Carrascosa del Campo); la iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción (Montalbanejo), el convento prioral de Santiago (Uclés), actual Seminario Menor Diocesano; el castillo medieval y la torre Albarrana (Uclés). Respecto al civil destaca la Casa de la Cadena de Horcajo de Santiago.

Asimismo merecen atención y visita los castillos de Puebla de Almenara, Huelves, Saelices, además de numerosos palacios y casonas repartidos por estos municipios.

En relación con el Folclore no conviene olvidar las fiestas de "Moros y Cristianos" de Valera de Abajo, declaradas de interés turístico regional, y la "Endiablada" en Almonacid del Marquesado, declarada de interés turístico nacional.

La gastronomía es rica y variada, compuesta por asados de cordero, zarajos, chuletas a la brasa, queso manchego, jamón serrano, miel, alajú, pestiños, etc.



municipios pertenecientes a **adesiman**

Dos comarcas, un territorio.

**oferta turística en la comarca de la
mancha alta y sierra media de Cuenca**

Programa PRODER (1997 - 2005)



alojamientos y restaurantes



Casa Manolo (Carrascosa del Campo)
Alquiler completo. Casa del s. XIX
Dispone de dos plantas, 4 dormitorios,
salón con chimenea, cocina, T.V.
Tfno: 969 32 50 60



Ermita Ntra. Sra. de la Misericordia
(Puebla de Almenara)
Situada en el cerro de la Ermita.
6 habitaciones con baño, 2 salones con T.V.
cocina y zona ajardinada con barbacoa.
Tfno: 969 29 82 39 / 626 099 960



Casa Riánsares (Valeria)
Restauración de una antigua casa del
pueblo. El pueblo está situado entre la Hoz
del Río Gritos y las ruinas romanas de Valeria.
Dispone de 5 habitaciones dobles, salón con
chimenea, cocina y baño Tfno: 961 510 355



Posada La Jacoba (Olmedilla del Campo)
Casa del s. XVIII restaurada. Dispone de
4 habitaciones dobles con baño, gran
salón con chimenea. Cocina típica castellana.
Tfno: 969 13 65 04 / 630 636 872



La Casita de Cabrejas (Jábaga)
Situada en plena Sierra de Cuenca.
Dispone de 2 suites, 2 semisuites y
4 habitaciones de matrimonio, cuenta con zona
ajardinada, piscina, salón-comedor.
Tfno: 969 27 10 08



La Peña (Almonacid del Marquesado)
Restauración de una antigua casa del pueblo.
Dispone de 4 habitaciones dobles con baño,
salón, cocina, horno de leña, patio, museo
etnográfico y bodega.
Tfno: 969 120 060 / 655 639 011



La Casona de Niko (Montalbanejo)
Construcción de arquitectura tradicional
rehabilitada, decoración típica. Dispone de 3
habitaciones dobles con baño y 2 de matrimonio
con baño compartido y una suite.
Tfno: 617 350 986 / 617 350 990



Casa Palacio (Uclés)
Rehabilitación de una casa Palacio
del s. XVI. Dispone de 3 suites y
4 semisuites, salón, restaurante, cafetería
jardín y piscina.
Tfno: 969 13 50 65



Las Grullas (El Hito)
Alojamiento de alquiler completo.
Dispone de dos plantas compuestas de
4 habitaciones dobles, 4 individuales y
salón-comedor, cocina, sala de juegos y T.V.
Tfno: 969 23 27 73 / 605 447 158



Hospedería Rural Ballesteros
(Villar de Olalla)
Complejo turístico que dispone de 2
apartamentos, 5 habitaciones dobles, salón
con chimenea y 2 suites.
Tfno: 609 237 940 / 609 666 040



La Antigua Posada (Villar de Olalla)
Antigua casa popular rehabilitada.
Dispone de 6 apartamentos con capacidad
para 20 personas, con salas comunes y un
patio interior con barbacoa.
Tfno: 969 26 15 00 / 649 029 596



Chalán (Carrascosa del Campo)
Bar-Restaurante, dispone de dos salones
distribuidos en dos plantas. Decoración
rústica tradicional.
Tfno: 969 12 41 72 / 686 049 143



Torre Albarrana (Uclés)
Casa del pueblo rehabilitada como casa de
comidas y bodega. Dispone de patio, cocina
tradicional y postres caseros.
Tfno: 969 13 51 54



El Vasco (Villarrubio)
Restaurante situado en la autovía Levante.
Cuenta con reservados y 2 salones, comidas
típicas: judías con perdiz, chuletas de
sarmiento, postres de la casa.
Tfno: 969 13 53 70 / 969 135 102



Mesón Casa Martínez
(San Lorenzo de la Parrilla)
Restaurante donde puedes degustar platos
típicos de la zona, carnes asadas al horno de
leña, postres caseros.
Tfno: 969 29 61 37



Las Termas de Segóbriga
(Saelices)
Restaurante y cafetería. Parada intermedia
entre Segóbriga y el Monasterio de Uclés.
Variedad de carnes, pescados y platos
típicos de la tierra. Tfno: 969 13 43 97



Hotel Paqui (Valverde de Júcar)
Hotel de nueva construcción. Dispone de 2
habitaciones individuales, 13 dobles y
3 triples, todas con baño y una suite.
Tfno: 969 20 10 36



Oficina de Información Turística
(Valverde de Júcar)
Tfno: 969 20 10 65

cabañas



El Cerrete de Haro
(Fuentelespino de Haro)
Finca de 500 hectáreas donde se cuenta con
actividades medioambientales. Dispone de 7
cabañas con capacidad para 30 personas.
Tfno: 967 18 78 43 / 646 953 206



El Descansito
(Chillarón)
Complejo que está compuesto de 5 cabañas
de madera que posibilitan una magníficas
vistas del entorno del municipio.
Tfno: 969 21 28 65 / 646 123 008



Arco Iris (Jábaga)
Complejo de 15.000 metros². Dispone de 10
cabañas, piscina, restaurante, cafetería pista
de tenis y baloncesto, parking y sala de T.V.
Tfno: 607 271 223 / 687 869 528

museos



Museo del Queso
(Villarejo Periesteban)
Museo artesano del Queso, venta de
productos y exposición de antigüedades.
Tfno: 969 19 64 30 / 655 876 029



Museo de la Miel (Huelves)
Museo etnológico, exposición de productos y
elaboración de miel. Venta de productos y
cosméticos elaborados con miel.
Tfno: 969 13 67 57



Museo Sacro (Palomares del Campo)
Museo de arte Sacro. Destaca el retablo
mayor y sus pinturas.
Tfno: 969 27 77 34

actividades



Centro de Educación ambiental
"El Tomillar" (Uclés)
Tfno: 969 13 53 40



Un grupo tradicional de danzantes del Corpus atraviesa una de las calles de la localidad de Iniesta. / LA TRIBUNA

ENTRE EL JÚCAR Y EL CABRIEL

Iniesta, una de las poblaciones más antiguas de la provincia de Cuenca. Un destino que regala al visitante su rica gastronomía, cultura y paisajes de Reserva Natural

JAVIER CUÉLLAR TORTOLA

La Villa de Iniesta se muestra al visitante del siglo XXI tan vigorosa y esplendorosa como ya lo fuera en los distintos estadios históricos por los que pasó que han hecho de esta población un referente obligado al contextualizarla en su comarca natural: la Manchuela Conquense. No en vano, Iniesta, que encuentra sus orígenes allá por el siglo V a.C., es una de las poblaciones más antiguas de toda la provincia de Cuenca. Parece fehaciente pensar, a la vista de las excavaciones arqueológicas llevadas a cabo en los últimos años en su término municipal, que la antigua ceca monetaria ibera conocida como Ikalesken, se situaba en Iniesta (necrópolis de Barriónuevo y Cerro Gil). Los historiadores griegos y romanos (Estrabón, Plinio, Tucídides...) denominan un espacio coincidente con Iniesta como Egelasta, Segéstica, Laxta o Salaria. La dominación musulmana perduró hasta el año 1186, siendo reconquistada para los cristianos por Alfonso VIII de Castilla. Recibe el Fuero de Cuenca por medio de Alfonso X el Sabio. Fue villa de Señorío y una de las más importantes del Marquesado de Villena a finales del siglo XIII. En el año 1476 pasó a ser Villa de realengo siendo los Reyes Católicos los que confirman sus privilegios. Los siglos venideros continuarán otorgando una preponderancia clara a la Villa de Iniesta en el panorama comarcal y provincial en el que irá construyendo su propia historia al amparo de los acontecimientos más destacados de la historia de España. Algunos de sus personajes más ilustres fueron:

Don Enrique de Aragón, del que se dice que vivió y murió en Iniesta, el arquitecto Mateo López, el político Andrés Martínez del Peral y Serrano, el escritor y pensador anarquista Miguel Giménez Igualada o el gran torero Chicuelo II.

En la actualidad, con más de 4.000 habitantes y un término municipal de 23.230 Ha., Iniesta vive su entrada al siglo XXI inmersa en un nuevo concepto de desarrollo rural que hace de esta Villa, ubicada entre los ríos Júcar y Cabriel, un espacio de vida moderno y contemporáneo, donde la historia, la tradición y su rico patrimonio cultural se convierten, junto con todos sus actuales recursos económicos (agricultura, ganadería, viticultura, cultivos y producción manufacturada del champiñón, transporte de mercancías, o la multitud de servicios especializados), en ejes auténticos de bienestar y desarrollo económico y social. Prueba de ello es el conjunto de infraestructuras, equipamientos y servicios que el Ayuntamiento pone a disposición de la comunidad (servicios sociales, centros educativos, culturales, biblioteca, centro de Internet, universidad popular, centro social polivalente, centro de atención a la infancia, centro de salud, piscina municipal, polideportivo, frontón, campo de fútbol, etc.). El entramado social está representado por casi una treintena de asociaciones y colectivos representados en agrupaciones musicales, culturales, sociales, deportivas o taurinas.

El nuevo turismo rural de hoy encontrará en Iniesta diferentes ofertas y posibilidades para adentrarse en el conocimiento del lugar

y disfrutar de sus gentes, nobles y abiertas, de su gastronomía, rica en platos tradicionales donde no pueden faltar las espinacas a la iniestense, los gazpachos, una rica y sabrosa caldereta de cordero, el ajo, los potajes o los dulces y anisados sequillos, y todo ello bien regado con los excelentes vinos que elabora la Cooperativa del Campo Unión Campesina Iniestense U.C.I. (blancos, rosados, y tintos crianza y reserva) que tan buena fama dan a Iniesta por tan ricos caldos. También su faceta histórica, artística y monumental ofrece al visitante la oportunidad de descubrir un rico patrimonio cultural (iglesia parroquial -s.XVI-XVII-, deslumbrante por su proporción y su gran torre-campanario, donde se encuentra una custodia procesional del orfebre Francisco Becerril datada en 1556, auténtica joya de la orfebrería de la época, numerosas puertas blasonadas y fachadas en piedra sillar, la Casa Consistorial lugar que fue casa-palacio de Don Enrique de Aragón, el recién restaurado Torreón, la Plaza de Toros con sus vistas panorámicas, etc.). Además, en su término municipal se sitúa uno de los conjuntos histórico, arquitectónico y paisajístico más importante e interesante de toda la comarca: el Sitio de Consolación, formado por un Santuario, que guarda la imagen mariana de la Virgen de la Consolación, patrona de la localidad, una Hospedería del siglo XVIII, varias casas de solaz y multitud de fuentes y manantiales naturales, en un entorno natural y medioambiental único e irrepetible. En este pintoresco lugar se celebra romería y fiesta mayor el domingo de



Una tranquila plaza monumental. / ARRIBAS

Pentecostés y el penúltimo de agosto. Por otra parte, el término iniestense también se sitúa, en su extremo más oriental, sobre las aguas del río Cabriel en un paraje conocido como Vadocañas, junto a las fabulosas Hoces que forma el cauce de este río, famosas en el mundo entero y Reserva Natural. Aquí el visitante puede disfrutar de grandes paseos de senderismo, sumergido en una naturaleza virgen y agreste, por un enclave geográfico excepcional engrandecido, más si cabe, por el abrigo de pinturas rupestres de la Hoz de Vicente y por un enorme puente de origen romano y reconstruido durante el siglo XVI que sirvió de aduana entre Castilla y Valencia. Por otro lado, la artesanía más destacada de la localidad es la construcción del famoso mueble dorado y policromado de Iniesta pudiendo contemplarse y adquirirse en el

taller del último artesano dedicado a ello en el pueblo.

También, por su parte, el Auditorio Municipal de Iniesta realiza durante todo el año una interesante oferta cultural en su programación de cine y artes escénicas de máxima actualidad: teatro, danza, conciertos de música, etc.

El Museo Arqueológico de Iniesta se ubica en la antigua Ermita de la Concepción. Se trata de un edificio religioso del siglo XVI y de estilo renacentista, con grandes proporciones y planta rectangular.

Está construido en mampostería, con piedra sillar en esquinas y portadas. La portada sur es su entrada principal y en el interior del viejo templo destaca el artesonado en madera de la techumbre, construida a dos aguas. Su rehabilitación se llevó a cabo entre los años 1995 y 1996.



Armoniosa arquitectura de la que disfrutar en un paseo por las calles de Iniesta. / ARRIBAS



Mueble dorado de Iniesta. / LA TRIBUNA

Los fondos del Museo Arqueológico de Iniesta parten de la Edad del Bronce, etapa cultural caracterizada por el incipiente uso de útiles de metal. El centro expositivo del Museo, donde se encuentran sus piezas más destacadas, está dedicado a la cultura ibérica a través, principalmente, de los resultados obtenidos tras las excavaciones llevadas a cabo en los yacimientos de Punta del Barrionuevo (siglos III - I a.C.) y Cerro Gil (siglos V - III a.C.). La exposición está articulada sobre los conceptos de vida cotidiana, metalurgia, vías de comunicación y comercio, y la cerámica, sobresaliendo las urnas ci-

nerarias de variadas tipologías y motivos decorativos. La principal pieza existente en el Museo es un gran mosaico fechado en el siglo V a.C. aparecido en el yacimiento de Cerro Gil. Se trata de un pavimento de guijarros de colores dispuestos de tal manera que constituyen tres escenas figurativas separadas entre sí, de las cuales una de ellas es irreconocible mientras que las otras dos muestran la imagen de una diosa sedente, posiblemente se trate de Astarté, diosa de origen oriental, y un lobo, animal simbólico y mitológico ibérico por antonomasia. Por último, la visita se cierra con diferentes piezas corres-

pondientes al período histórico conocido con el nombre de Romanización, agrupadas en torno a la vida cotidiana, estelas funerarias y el comercio.

En el ámbito festivo, Iniesta continúa celebrando las fiestas que la tradición ha mantenido para disfrute y divertimento de todos los vecinos y visitantes como señas propias de identidad: fiestas patronales, a finales del mes de agosto, en honor de la Virgen de Consolación; Navidad y Reyes, con numerosas actividades, principalmente para niños; San Antón, se celebra misa y diferentes actos en su ermita; Jueves Lardero, comien-

do el tradicional hornazo en el campo con la familia o los amigos; Carnaval, con disfraces, bailes y desfiles; Semana Santa, con procesiones solemnes y tradicionales; el día del Señor o Corpus Christi, donde destaca la ejecución de antiguas danzas rituales acompañadas de pita y tambor (danzas de palos, danzas de castañuelas y danza de cintas) que ejecutan durante la procesión los danzantes del Corpus; otra fiesta con gran pujanza en los últimos años es San Isidro, que reúne a los agricultores de la localidad en torno a las instalaciones de la Cooperativa del Campo U.C.I. y se realizan nume-

rosos actos festivos en honor al santo; lo mismo ocurre con San Cristóbal, patrón de camioneros; en mayo, el día de la víspera, el 30 de abril, se cantan los tradicionales mayos por las calles de Iniesta; y, por último, con la romería y fiesta mayor de la Virgen de Consolación se puede decir que finaliza el ciclo festivo iniestense, donde los romeros recorren más de 15 Km andando por el camino que conduce al Santuario de la Virgen el Domingo de Pentecostés.

Iniesta, un destino recomendable para el viajero por su belleza natural y el amable carácter de sus habitantes.

Iniesta
visítenos



El complejo de turismo rural 'La Atalaya de Falcón', situado en Villalba de la Sierra, está formado por cinco casas y ofrece al usuario tranquilidad, confort y comodidad. / FOTO RES

OASIS DE PAZ Y TRANQUILIDAD

El complejo de turismo rural 'La Atalaya de Falcón' se encuentra situado en Villalba de la Sierra y desde hace dieciséis meses ofrece al viajero experiencias inimaginables durante todo el año

ANTONIO GÓMEZ

En pleno corazón de la sierra conquense en la localidad de Villalba de la Sierra, a veintidós kilómetros de Cuenca capital, se encuentra el complejo de turismo rural 'La Atalaya de Falcón' que está formado por un total de cinco casas.

Un oasis de paz, tranquilidad, confort y comodidad en la misma puerta de entrada a un mundo repleto de naturaleza que invita al que se hospeda en ellas a vivir experiencias inimaginables durante todo el año. Un punto de encuentro para visitar lugares cercanos como los Callejones de Las Majadas, la Ciudad Encantada, el Parque Cinegético de 'El Hosquillo', donde podrán observar osos, corzos, ciervos gamos y muflones, el Paraje de Tejadillos, Uña, el Nacimiento del Río Cuervo, Tragacete, etcétera.

El gerente del complejo de turismo rural 'La Atalaya de Falcón', Juan José López Falcón, afirmó que cada una de las casas tienen una capacidad para seis personas con todas las comodidades para sentirse a gusto y feliz.

Dispone cada una de ellas de calefacción en todas las habitaciones, un salón con chimenea, tres dormitorios, dos cuartos de baño completos y cocina totalmente equipada con frigorífico, lavadora, microondas, cocina-eléctrica, calentador, etcétera.

Además «podrán disfrutar de



Las casas rurales están muy bien equipadas. / FOTO RES

patio exterior y una barbacoa independiente por casa sin olvidar que podrán disfrutar de nuestro bar donde se dan comidas, plaza central y unas maravillosas vistas de la serranía conquense».

López Falcón mostró su satisfacción por la gran aceptación que ha tenido este complejo turístico rural que se abrió hace dieciséis meses y que está abierto todo el

año porque «somos fieles a la clientela que tenemos y a todos aquellos que quieran hospedarse en nuestras instalaciones».

El índice de ocupación de estas cinco casas rurales es alto pero especialmente acuden a este lugar rodeado de naturaleza durante los fines de semana, cuando hay puentes y en épocas como la Semana Santa, Navidad o durante los meses de verano «pero también estamos abiertos a otras propuestas que nos hagan».

Hizo especial hincapié al decir que acude todo tipo de personas como parejas, grupo de amigos o familias y conscientes de la gran aceptación que tiene este complejo de turismo rural «pues reservan con antelación para que luego no

haya ningún tipo de problema a la hora de ocupar alguna de las casas que ofrecemos».

A estas completas instalaciones no les falta de nada pero al estar en la misma localidad de Villalba de la Sierra y cerca de la capital conquense pues se pueden encontrar servicios como cajeros automáticos, supermercados, panaderías, restaurantes, cafeterías, discoteca y centros de salud.

López Falcón señaló que los que se hospedan en el complejo rural 'La Atalaya de Falcón' suelen ser de Madrid, Comunidad Valenciana y Castilla-La Mancha «pero también del resto de España. Lo más importante es que la gente se va muy contenta tanto por las instalaciones como por el trato recibido».

Todo aquel que acuda a estas instalaciones no tendrá tiempo de aburrirse ya que además de pasear por los excelentes paisajes que hay y visitar otros lugares de interés pues podrá acceder a otro tipo de actividades relacionadas con la naturaleza.

Se le ofrece la posibilidad de hacer «rutas a caballo y senderismo, piragüismo, bajada de caño-

El complejo turismo rural 'La Atalaya de Falcón' lleva funcionando dieciséis meses y con mucho éxito





En las instalaciones también hay un bar en el que se ofrecen comidas. / FOTO RES

nes, disfrutar de los quads y de los ultraligeros o jugar al golf pero además hacemos rutas en todo terreno visitando los parajes naturales para ver animales en libertad».

López Falcón afirmó que los que se hospeden en alguna de las casas o todos aquellos que tengan algún compromiso pueden acudir a degustar productos típicos «de la tierra conquense como los zarajos, gaspacho pastor, ajo arriero, quesos, chorizos o el lomo, además dicen que soy buen

«Está abierto todo el año porque somos fieles a la clientela que tenemos y a todos aquellos que quieran venir»

cocinilla y la mayoría de la gente me encarga comidas».

Este complejo de turismo rural dispone también de una página web www.laatalayadefalcon.com donde todo el que lo desee podrá ver las instalaciones de las casas, rutas que se pueden hacer, servicios que se ofrecen, tarifas, plano indicativo donde están situadas, etcétera. 'Atalaya de Falcón' es un lugar que no deja indiferente a nadie y que merece ser visitado en numerosas ocasiones a lo largo de esta vida.



Los visitantes podrán comer los mejores manjares de Cuenca. / FOTO RES



Complejo de Turismo Rural La Atalaya de Falcón



16140 Villalba de la Sierra (Cuenca)
Teléfs.: 605 525 039 / 653 228 858
www.laatalayadefalcon.com



La Serranía conquense es una zona de gran belleza. / LA TRIBUNA

EN LA SERRANÍA CONQUENSE

Desde la Asociación Prodesse se trabaja por el desarrollo de esta comarca de la provincia, una amplia zona cuyo paisaje tiene una belleza indescriptible y un cierto tono de encantamiento

LA TRIBUNA

LAsociación Promoción y Desarrollo Serrano (Prodesse) se constituyó el 10 de enero de 1992 con el fin de promover el desarrollo económico, social, cultural, artístico, etcétera, de la Serranía de Cuenca mediante la gestión de iniciativas comunitarias.

Este territorio se encuentra situado al noroeste de la provincia conquense. Lo conforman tres subcomarcas denominadas Sierra Alta, Serranía Baja y Campichuelo, y es uno de los entornos naturales mejor conservados de la Cordillera Ibérica.

LA SERRANÍA CONQUENSE CONSTITUYE UNO DE LOS PAISAJES MÁS BELLOS DE LA PROVINCIA. Un abrupto paisaje de indescriptible belleza y un cierto tono de encantamiento configura esta Serranía Conquense, regada por ríos como el Júcar, el Tajo, el Cuervo, el Escabas, el Cabriel o el Guadiela, que reparten sus aguas tanto al mediterráneo como al atlántico. Estos ríos, ayudados por el viento y la lluvia, han ido construyendo con el paso del tiempo un maravilloso decorado, haciendo de este territorio uno de los entornos naturales de mayor interés ecológico.

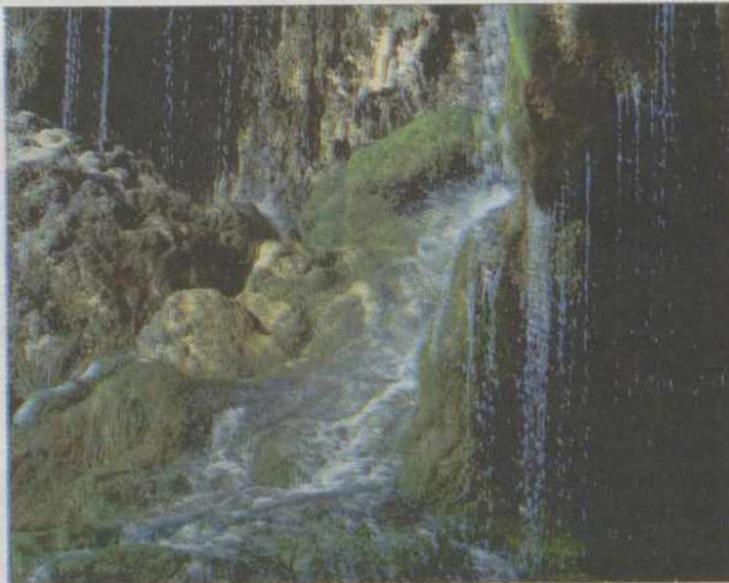
La flora de esta Serranía de Cuenca está constituida por distintas especies de pinos y pequeños bosques de sabina, además de que el sauce, el tilo, el acebo y el avellano predominan en las hoces al ser zonas más resguardadas y con mayor humedad. La encina, el álamo y el olmo son también es-

pecies que el hombre ha introducido en las zonas más accesibles. Los grandes bosques de coníferas forman parte del paisaje de la parte alta de la Sierra.

En lo que a las especies animales respecta, son distintas las que forman la fauna de este entorno, que dispone de un Parque Cinegético Experimental dedicado al estudio y reproducción de distintas especies en el que entre otros se pueden contemplar gamos, muflones, buitres, osos, lobos y jabalíes.

El turismo rural se desarrolla en un marco rural, conformando una nueva forma de viajar que es una alternativa al turismo de masas y grandes aglomeraciones con el fin de recuperar la relación con las personas y el contacto con la naturaleza.

LAS INICIATIVAS COMUNITARIAS PROMUEVEN EL DESARROLLO DE LAS ZONAS RURALES. Prodesse gestiona diversas iniciativas comunitarias, como el programa Leader Plus para el desarrollo de los territorios rurales. Su objetivo es el fomento de las estrategias originales de desarrollo sostenible y de calidad, destina-



das a la experimentación de nuevas formas de valorización de patrimonio natural y cultural, de mejora económica, para contribuir a la creación de empleo y la mejora de la calidad de organización de las comunidades rurales.

La estrategia es dinamizar el medio rural para que la población consiga una mejora en la calidad de vida alcanzando el mayor grado posible de desarrollo económico sostenible en la comarca a través de la puesta en valor de todos sus recursos naturales y culturales, la diversificación de la estructura productiva y la colaboración y cooperación regional, nacional e internacional.

La iniciativa Equal, por su parte, pretende promover nuevas maneras de combatir la discriminación y desigualdad en relación con

el mercado de trabajo en el ámbito de una cooperación transnacional.

Al amparo de Equal el proyecto Imumel pretende reducir los desequilibrios entre hombres y mujeres y apoyar la eliminación de la segregación en el trabajo. El fin es propiciar la plena igualdad de oportunidades hombre y de la mu-

jer en el mercado de trabajo mediante la dinamización para la incorporación de la mujer a la vida laboral y prestando el apoyo necesario para eliminar las barreras sociales y culturales existentes.

De ahí la constitución de la Asociación para la Integración Laboral de la Mujer en Castilla-La Mancha, cuyos fines son la gestión y ejecución de proyectos relativos al desarrollo rural, prestando para ello la asistencia técnica requerida mediante el estudio, programación, planteamiento, solicitud y gestión de programas o iniciativas de carácter regional, nacional o comunitario, promovidos por las distintas administraciones públicas españolas y comunitarias.

Para la consecución de estos objetivos el proyecto Imumel tiene previstas líneas de acción, co-

mo divulgar sus metas en jornadas, seminarios o foros; un sistema de información para la mujer; una formación específica; un plan de nuevas emprendedoras; medidas de apoyo a la empleabilidad; y realización de estudios para profundizar en el conocimiento de la situación de la mujer y del mercado de trabajo.

Asimismo, Prodesse participa en la iniciativa comunitaria de cooperación transeuropea Interreg para un desarrollo equilibrado, concretamente en el proyecto *Red para la gestión de entornos y yacimientos arqueológicos de arte rupestre. Primeros pobladores europeos*. Consiste en la creación de un grupo de trabajo encargado de tratar los temas que afecten directamente a los territorios que se encuentran en las áreas de montaña y de aquellos territorios amenazados por la despoblación, y cuyos grupos de acción local quieran trabajar en proyectos concretos sobre estas materias.

En cuanto al objetivo de la nueva fase de Interreg, que se desarrolla entre 2000 y 2006, es reforzar la cohesión económica y social de la Comunidad fomentando la cooperación transfronteriza, transnacional e interregional y el desarrollo equilibrado de su territorio.

El reto principal de esta fase es tomar como modelo las experiencias positivas de cooperación genuina adquiridas con los programas actuales e ir creando progresivamente estructuras para este tipo de cooperación en la Comunidad y con los países vecinos.

SERRANÍA DE CUENCA

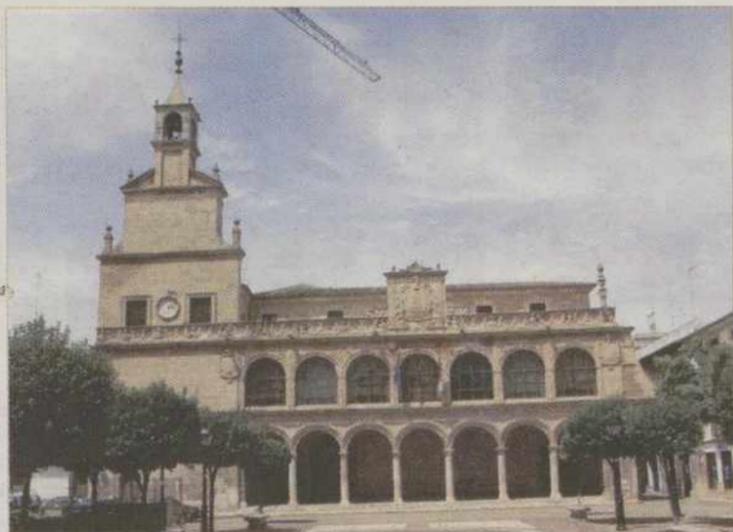
TURISMO ACTIVO
SERRANÍA DE CUENCA

PRODESE



www.cederprodeese.org
www.turismoactivodecuenca.com





SAN CLEMENTE, ENTRE RUS Y EL QUIJOTE

La localidad manchega es uno de los puntos emblemáticos de la Ruta

LA TRIBUNA

La Villa de San Clemente lugar de llegada y de partida de diversos tramos de la Ruta Del Quijote quiere y desea con el siguiente proyecto sumarse, junto a todos los pueblos castellanos-manchegos, a la celebración del IV Centenario de la obra más importante de nuestra literatura española como es «El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha», obra que marcó el

inicio del «Siglo de Oro» de las artes y la literatura en España.

Durante este año del IV Centenario se quiere dar a conocer los diferentes aspectos relacionados con la obra y la época del Quijote, reflejando a través de diversas actividades didácticas y divulgativas como era la cultura, la historia, el arte, la literatura, las costumbres, la literatura, la vestimenta, la gastronomía...en la época del siglo XVI en España,

un siglo marcado por la decadencia de los Austrias Menores, pero que sin embargo fue el siglo de la mayor riqueza literaria y artística de nuestra historia.

Este proyecto quiere emplear como marco representativo al Conjunto Histórico-Artístico de la Villa Renacentista de San Clemente, el Paraje de Rus y el entorno del castillo de Santiago de la Torre, todos ellos enlazados por la Ruta del Quijote.

El siglo XVI y también el siglo XVII, época que coincide con el «Siglo de Oro» y el nacimiento del Quijote, fue el periodo de esplendor de esta villa manchega conocida como «La pequeña Corte de la Mancha», y que queda reflejado en el entramado urbano y en la decoración de sus

edificios más emblemáticos, en donde la mano del maestro Vandelvira se puede admirar en el edificio de la Iglesia de Santiago Apóstol.

Entre todos los edificios histórico-artísticos destacan los del conjunto urbano de la Plaza Mayor (Ayuntamiento Viejo, Audiencia Real, Posito, Iglesia de Santiago Apóstol, «Arco romano»...) y los del espacio urbano de la Plaza de la Torre Vieja (Torre Vieja, Palacio del marqués del Valdeguerrero).

Será en este espacio renacentista, que ofrece la villa de San Clemente, donde se expondrá todo el entramado representativo y didáctico de las actuaciones ha realizar durante este año del Centenario.

ACTIVIDADES Y EVENTOS

Actividades

Conferencias: A lo largo del año se darán conferencias impartidas por profesores, escritores y artistas en relación a la obra y la época del Quijote. Se dividirán en cuatro trimestres: 1-(La figura del Quijote y Sancho); 2-(Tierras del Quijote);3-(Historia,Literatura y Arte del siglo XVI); 4-(El Quijote reflejado en el arte y en la música).

Teatro: Junto a las actuaciones de la programación anual, que irán enfocadas a los autores del siglo XVI, se le suma las representaciones de Teatro Calle con escenas del Quijote.

VI Jornadas de Rus en el Quijote: El paraje de la ermita de Nuestra Señora de Rus sirve de magnífico escenario natural para la representación del capítulo XXIV de la II parte del Quijote. Durante estos años la asociación "Rus en el Quijote", bajo la dirección de Antonio Villora, se ha volcado tremendamente, a través de representaciones teatrales,musicales, exposiciones, cine...para que este hermoso paraje cobre vida como lugar cervantino, de ahí que se halla ganado que este entorno junto con su ermita de Rus sea área de descanso de la Ruta del Quijote. Las jornadas se celebrarán en Junio.

VI Mercado Medieval Renacentista: Se celebra en mayo, este año tendrá como marco de fondo la obra del Quijote.

I Mercado Didáctico de la Época del Quijote: Se celebra en Abril con la intención de dar a conocer los diferentes aspectos relacionados con la obra y la época del Quijote a los más jóvenes.

Ciclo de Polifonía Religiosa: Se viene celebrando en Diciembre durante varios años, organizado por la Asociación Cultural "Aguamiel", las jornadas para el 2005 se enfocarán en la celebración del Quijote con la actuaciones de música sacra barroca del siglo XVI.

I FESTIVAL TECNO-POP 'ZUMO': Se celebrará en Septiembre con una estética quijotesca.

Eventos

DIA 31 DE MAYO 'DIA DE RUS':
-Romería al Santuario de Rus.
-Espectáculos taurinos.
-Procesión nocturna.

INAUGURACIÓN DE LA SEDE DE LA FUNDACIÓN ANTONIO PÉREZ EN EL ANTIGUO AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE SAN CLEMENTE.



San Clemente

...a tu alcance todo el año

Preguntas:

1 ¿Cómo ve a Clavileño dentro del libro?

2 ¿Cómo sería este personaje en la actualidad?

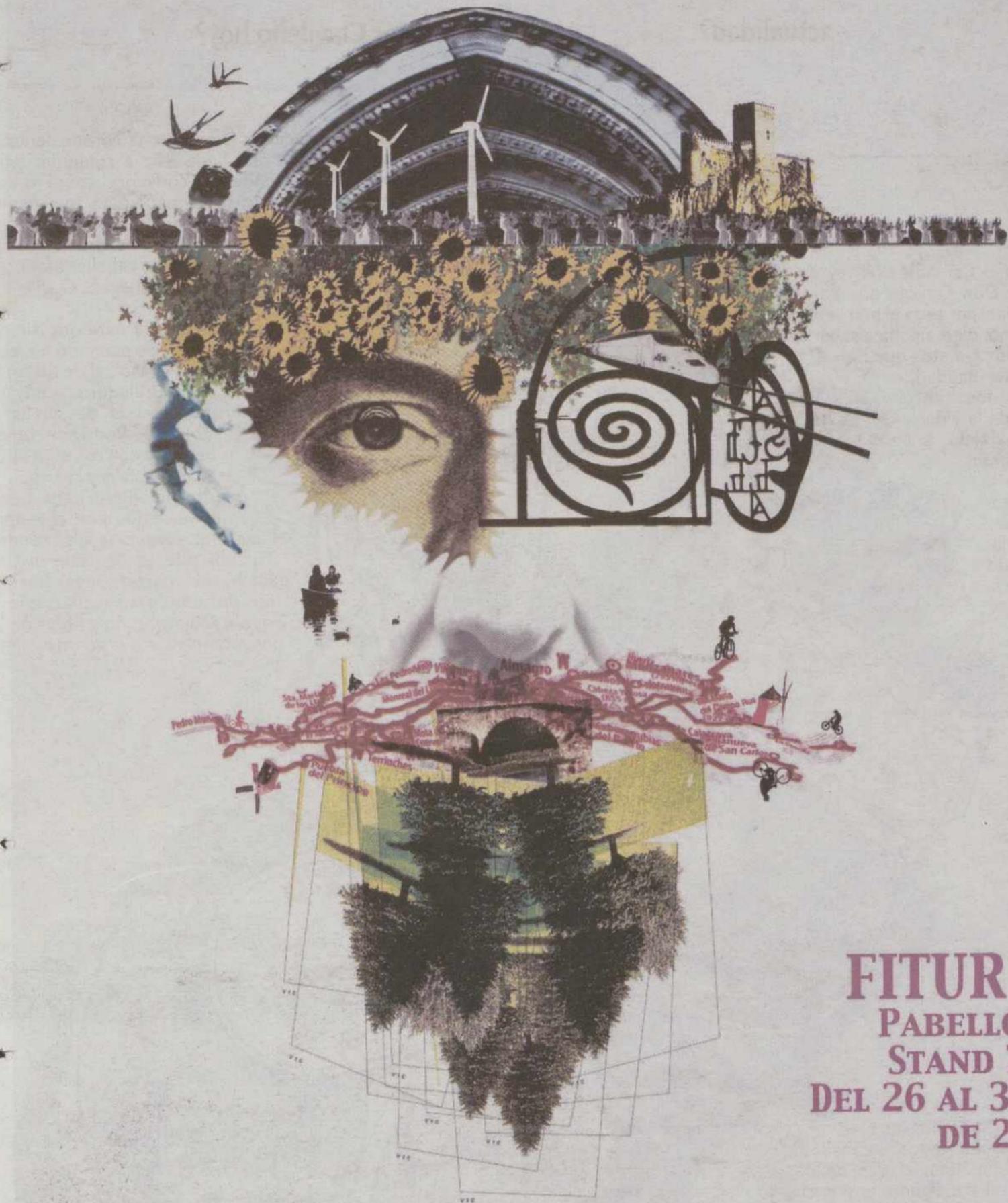
3 ¿Qué personaje de Castilla-La Mancha cree que podría ser Clavileño hoy?

1. Cómo el maravilloso Cervantes, el rey del verbo florido, el inventor, el creador de Don Quijote que con tanto entusiasmo recordamos por estos días, por todo el año venturoso que pasa por delante de nosotros; cómo, digo, no iba a saber de las Mil Noches y Una Noches y de aquellos cuentos que Harún al-Rasid, Califa de Bagdad, exigía a Sahrazad que nos han llegado a lo largo de toda la vida: uno de ellos, tan paralelo a Clavileño es el de *El Ladrón de Bagdad* montado en la alfombra mágica o en aquel caballo blanco que cruzaba los aires de la Mesopotamia perseguido por el efrít (extraído de la botella), siempre en las versiones hollywoodienses de la española María Montez y John Hall. Acaso Clavileño, viene de allí y mas tarde de *La Historia de la linda Magalona*, hija del rey de Nápoles y de Pierres, hijo del Conde de Provenza, libro de caballería donde sí existe caballo de madera tan usado para las aventuras.

3. ¿Pero quien es Clavileño, que es Clavileño en Cuenca? Somos todos, a caballo de madera, con los ojos tapados, ciegos de ilusión siempre. No es acaso Coll, señalando, pronunciando siempre la palabra: ¡Cuenca! ¡Yo, señor, soy de Cuenca! Lo es Raul del Pozo, escribiendo certero con, de, en, por, para, según, siempre. Y lo es ese político que lucha o pervive para sacar adelante el paisaje. Y lo es ella, Mari Carmen, *Doña Rogelia* serrana de verde-negra Luna. Todos somos jinetes a lomos de Clavileño el Aligero, cabalgando los cielos conquenses para dejar allí la ilusión, el no va mas: todos los encantamientos, el birlibirloque de los encantadores de la figuración, de Cuenca pictórica, ciegos, a tumba abierta (Torner, de la Vega, Morales, Moset, , etc.), por el aire como Torralba, caballeros y damas en una caña dirigidos por Zequiél, el diablo bueno de Cuenca que, a lo mejor, por una vez, no nos deja tirados en medio de la desolación. Y Cuenca se elevará feliz, de la mano de Don Quijote que tuvo un abuelo rejidor de esta ciudad mágica, encantada, por supuesto...que quizá, de la mano de Quijote-Clavileño, encuentre su destino.

2. Magalonda, dice la Dolorida o la Trifaldi, dentro de la farsa magnífica que hace feliz a cualquier lector cuando intenta "vender" y convence sobre todo a Sancho -siempre el mas remiso- para que usen a Clavileño en el viaje genial por los cielos, aventura con la que, sin duda, Cervantes disfrutaba mucho como buen conocedor no solo de los libros de caballerias sino de los escritos ficción de los primeros griegos.. Clavileño, el caballo por los aires de Cuenca.. De forma lógica, Sancho pregunta para qué sirve el caballo de madera, que si acaso es parecido a el de Belorofonte, , o Pegaso , el de Alejandro Magno; o Brilladoro, Bayarte, Frontino, o el de Orelia, el caballo de Rodrigo el último rey goda que con él perdió la última batalla y la vida... ¡Ah, no! ¡Pero nada tienen que ver estos con el mágico Clavileño!, asegura la falsa condesa Trifaldi; este es un viaje distinto para hablar, pactar, llegar hasta el reino de Candaya, luchar con el gigante Malambruno y librar de los encantamientos a las damas que lo piden.





FITUR 2005
PABELLÓN Nº 7
STAND 7A 117
DEL 26 AL 30 DE ENERO
DE 2005



Castilla-La Mancha



Castilla-La Mancha:
Descubre el espíritu
de Don Quijote.