

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

**HORAS DE DESPACHO.**—Redacción: Desde las once de la mañana a las cuatro de la madrugada.

Administración: Desde las nueve de la mañana a las nueve de la noche.

## LA ACTUALIDAD

### La ingerencia rusa en la España roja

El avance de la Causa General editado por el Ministerio de Justicia contiene un capítulo muy interesante; el de las "manifestaciones de la influencia soviética".

La influencia directa de la internacional de Moscú se advierte ya en la creación del Frente Popular español, obra suya. Para explorar el ambiente político de España vino, en abril de 1936, el agitador Bela Kun. A partir de entonces, la ingerencia y la dirección soviética se advierte de modo cada vez más fuerte.

Todos los aspectos de la vida pública en el territorio marxista acusan esta preponderancia soviética: la política general, la Prensa, el Ejército Popular (somatizado primero a los Comités rojos y después a un instrumento de opresión tan implacable como el Comisariado político y vigilado por la Misión Militar Soviética) están informados por el espíritu y la influencia comunista, y hasta la Hacienda Pública envía a la U. R. S. S. gran parte de las reservas oro del Banco de España, que son descargadas en el puerto de Odesa.

Pero la intrusión del comunismo soviético se advierte especialmente en la organización del terror y en las actividades de la Policía. Delegados de la tristemente célebre G. P. U. orientan durante el año 1937 las actividades de la Policía marxista madrileña, cuyos centros visitan asiduamente, prescribiéndoles la peculiar táctica bolchevique de infiltración y provocación entre los elementos sospechosos para hallar de este modo pretexto para la aplicación de medidas represivas de la mayor dureza. Pero es más: en prisiones y cárceles, como en la Prisión de San Lorenzo, hubo rusos que dirigían los interrogatorios y que ejercían autoridad plena en las prisiones, y que, por desconocer el español, hablaban de servirse de intérpretes.

Y este terminante capítulo, después de copiar interesantes declaraciones testimoniales, reproduce fotográficamente un documento que acredita esa ingerencia soviética de que hablémos, concretamente en la Administración de Justicia de Barcelona. En el documento se piden unos informes al Secretariado del Palacio de Justicia de Barcelona, lo firma el suplente del Cónsul General de la U. R. S. S. en Barcelona, y figura un sello redactado enteramente en caracteres rusos.

¿Y hay quien trata de paliar la influencia soviética en España?

## Los aliados consolidan sus posiciones en las orillas del Odón

### Con su gran ofensiva, Rommel logra infiltrarse en las posiciones enemigas

#### DEL COMUNICADO ALEMÁN

Berlín. — Sobre la cabeza de desembarco y en las zonas ocupadas del oeste fueron derribados veinticinco aviones enemigos, quince de ellos cuatrimotores.

El teniente Schenk Platoon, de un regimiento acorazado, destruyó doce tanques enemigos al suroeste de Caen.

El 27 de junio, en la batalla de Cherburgo, se ha distinguido el regimiento de piezas antiaéreas mandado por el coronel Hermann.

Baterías costeras y del ejército alcanzaron con varios impactos directos cierto número de unidades de desembarco enemigas en la desembocadura del Orne y obligaron a un destructor a retirarse.

En Bretaña fueron aniquiladas tropas de sabotaje enemigas. Continúa el fuego de represalia contra Londres.

**EN LA PENINSULA DE CHERBURGO CONTINUA LA RESISTENCIA DE FUERZAS ALEMANAS. — LOS INVASORES ATACAN AL N. E. DE SAINT LO**

Comunicado alemán: En el extremo noroeste de la península de Cherburgo, reducidas fuerzas alemanas concentradas en un estrecho espacio han conllevado su encarnizada resistencia frente a un enemigo muy superior.

El enemigo desencadenó varios ataques al Este del Orne. Al suroeste de Caen nuestra defensa obligó al adversario a restringir su actividad en acciones de reconocimiento de importancia local, que fracasaron ante nuestra barrera defensiva.

Mediante contrataques emprendidos hacia el Suroeste, las fuerzas alemanas ganaron el 24 de junio, con lentitud y firmeza a pesar de la tenaz resistencia enemiga apoyada por poderoso fuego artillero, en especial desde unidades navales, y han atacado asimismo al interior a ambos lados.

Tropas norteamericanas apoyadas por potente artillería de fuerzas acorazadas y formaciones aéreas atacaron al noroeste de Saint Lo.

Este ataque fué aniquilado por un concentrado fuego de defensa y el adversario sufrió considerables bajas.

19 carros enemigos fueron destruidos.

La aviación alemana intervino eficazmente con poderosas formaciones de aviones de batalla en los combates de las fuerzas.

**UNA FORMACION DE BOMBARDEROS NORTEAMERICANOS QUE ATACO EL VIERNES ALEMANIA, CROACIA Y HUNGRIA NO PUDO CUMPLIR SU MISION**

Berlín. — La potente escuadra de aviones norteamericanos que en la mañana del 26 de junio volaron sobre Croacia y Hungría, en dirección a la región sudoeste alemana, fueron atacados desde el comienzo de su incursión por fuerzas de aviación alemanas y húngaras.

Como consecuencia de la mala visibilidad, no les fué posible ejecutar sus ataques contra centros y las formaciones adversarias se vieron obligadas a lanzar sus bombas al azar sobre diversos objetivos en Alemania, Croacia y Hungría por lo que no se ocasionaron daños importantes.

Aviones de caza alemanes obligaron a las formaciones adversarias que volvieron de nuevo, acompañadas de aviones de caza de gran radio de acción, a sostener violentos combates aéreos y derribaron, según las primeras noticias, un mínimo de trece aparatos aliados de los cuales 12 eran bombarderos tetramotores.

Seguramente este número se habrá aumentado cuando se reciban todas las noticias de los distintos puntos de la D.C.A. que han entrado en acción.

**EN EL DESEMBARCO EN LA DESEMBOCADURA DEL ORNE FUERON ALCANZADOS VARIOS BUQUES ALIADOS**

Berlín. — Las baterías costeras alemanas abrieron fuego al este de la desembocadura del Orne contra las unidades de desembarco que transportaban tropas y material de guerra.

Varias salvas acertaron de lleno en un destructor del que se vio salir una espesa columna de humo. Un buque mercante se alejó del alcance de las baterías alemanas, protegido por una cortina de niebla artificial.

Otra batería se pudo comprobar había obtenido impactos directos sobre una unidad de desembarco.

**BOMBARDEO DE UNA FABRICA DE PETROLEO SINTETICO ALEMANA**

Londres. — Comunicado del Ministerio del Aire: Formaciones de aviones "Mosquito" atacaron una fábrica de petróleo sintético cerca de Berg en el Rin. También fueron colocadas minas en aguas enemigas. De estas operaciones no ha regresado uno de nuestros bombarderos.

**LA SITUACION EN EL SECTOR DE CAEN, SEGUN LA REUTER**

Londres. — La situación en el saliente británico del sector de Caen la resume un corresponsal de guerra de la Agencia Reuter de la siguiente manera:

El segundo ejército consolidó sus nuevas posiciones y hace frente a violentos contraataques lanzados por los alemanes al sur del Odón. En la retaguardia británica continúa la limpieza de las grandes bolsas de resistencia enemiga que fueron contorneadas cuando comenzó el avance inicial y cuya liquidación había sido demorada hasta que la cabeza de puente estuviese consolidada.

Se sabe ahora que el gran contraataque de Rommel, que comenzó el jueves por la tarde, fué lanzado en tres direcciones contra la cabeza de los dos flancos del saliente, que como consecuencia de la enorme presión ejercida por algunos elementos alemanes consiguieron infiltrarse al sur del saliente, pero cuando el ataque concluyó los alemanes habían sido rechazados a los puntos de partida, después de haber sufrido pérdidas considerables.

Durante estos combates bombarderos pesados del segundo cuerpo de aviación táctica, lanzaron más de un millar de toneladas de bombas contra los carros alemanes en las inmediaciones de Villiers (Cocagne).

La batalla al norte de Caen disminuye en intensidad.

En la península de Contentin, no han tenido éxito los contraataques desencadenados por los alemanes. En el sector de Saint Lo se registra todavía cierta resistencia en la extremidad noroeste y central de la península alrededor del cabo La Hague, así como en Querqueville.

**LOS ALIADOS CONSOLIDAN SUS POSICIONES A LAS ORILLAS DEL RIO ODON. — GRAN ACTIVIDAD DE LA AVIACION ALIADA**

Cuartel general del cuerpo expedicionario interaliado. — Comunicado: Las tropas aliadas consolidan sus posiciones a las dos orillas del río Odón.

Todas las tentativas de enemigo para penetrar en el sector de Caen y Evrecy han fracasado.

Las carreteras de abastecimiento enemigo que conducen a la región de batalla, fueron atacadas ayer constantemente por nuestros aviones. Más lejos, los principales puntos de comunicaciones donde las tropas estaban en movimiento, tales como en Chartres, Dreux, Alençon, Laigle y Argentan fueron igualmente atacados.

Hubo diversos encuentros con cazas enemigos durante toda la jornada.

Cinco aeródromos en Francia y Bélgica fueron objeto de ataques por nuestros bombarderos pesados, díjimos.

Otros aparatos han atacado vehículos blindados alrededor del sector de Villers.

Durante la noche última bombarderos pesados atacaron los centros ferroviarios de Vierzon, en Orleans.

Seis bombarderos no regresaron de estas operaciones.

**DETALLES SOBRE EL ARMA DE REPRESALIA "V-1"**

Berlín. — Se conocen nuevos detalles sobre el arma de represalia "V-1".

Estos mecanismos explosivos parten de emplazamientos subterráneos provistos de una protección especialmente potente contra los bombarderos de la aviación y los ataques aéreos de suerte que resulta prácticamente imposible destruirlos.

La nueva arma puede ser calificada de avión sin piloto que, propulsado por un cohete, alcanza una velocidad de cerca de 680 kilómetros por hora.

En la parte exterior de este avión sin piloto, está colocada una carga explosiva de un peso aproximado de mil kilos cuyos efectos son considerablemente superiores a todos los explosivos empleados hasta el momento presente.

**DURANTE EL MES DE JUNIO LA LUFTWAFFE HA HUNDIDO BUQUES ALIADOS CON UN DESPLAZAMIENTO DE MUCHOS MILLARES DE TONELADAS**

Berlín. — Un corresponsal de la Oficina Internacional de Información cerca de la Luftwaffe comunica que desde el 6 al 30 de Junio, los aviadores alemanes que han tripulado aparatos de bombarderos y torpederos han hundido en el frente de invasión un total de 31 transportes de tropas mercantes y petroleros con un desplazamiento total de 212.000 toneladas.

Además han sido alcanzados tan gravemente que es de suponer se hayan perdido otros 40 transportes y navíos de refuerzos de toda clase con un desplazamiento de 259.000 toneladas.

En lucha contra las fuerzas de montaña angloamericanas en las cercanías del litoral de invasión y en el canal de la Mancha han sido hundidos 9 contratorpederos y 3 barcos especiales de desembarco y han resultado averiados de tal forma que han quedado fuera de combate, un acorazado, 11 cruceros de primera y segunda clase, trece contratorpederos y 24 navíos especiales de desembarco.

**ATAQUES AEREOS CONTRA LAS INSTALACIONES DE LAS BOMBAS VOLANTES**

Londres. — Comunicado del Ministerio del Aire: "Aviones "Lancaster" escoltados por cazas" han atacado las instalaciones de las bombas volantes en Francia septentrional.

Un caza no ha regresado.

**UN CORRESPONSAL BRITANICO DESCRIBE LA BATALLA DE CAEN**

Londres. — Ronald Clark, de la prensa combinada norteamericana, describe de este modo uno de los combates por la posesión de Caen:

Desde una altura próxima al río Odón he asistido a la mayor batalla de tanques de la campaña de Normandía, librada entre alemanes y unidades blindadas angloamericanas.

Estos últimos avanzaron a través del pueblo y por una altura en un torrente intermido. Al aparecer al otro lado de la localidad, los alemanes iniciaron un violento fuego de batería con cañones antitanques. Podía ver perfectamente como las explosiones de las granadas levantaban grandes masas de tierra y moteaban la ladera con columnas de humo.

En un contraataque, los alemanes emplearon 30 tanques, en su mayoría "Tigres".

Después de cuatro horas de lucha, 18 tanques abandonaron el campo, dejando tras sí a 12 de ellos inutilizados y ardiendo.

El premio de esta batalla por Caen es la salida a campo abierto al sur de la carretera de París. Unido a 194 kms. de Caen, lo que permitirá a los aliados emplear con más libertad su superior potencia de elementos blindados.

**¡PALMESAROS! EN OBSEQUIO DEL REPRESENTANTE DEL PAPA QUE NOS VISITA Y PARA EXPLENDOR DE LA FIESTA DE LA GRAN FIGURA DE RAMON LULL, CUYA FIESTA SE CELEBRARA EL LUNES, ENGALAMAD VUESTRAS FACHADAS CON DAMASCOS.**

**Nuevo cañón antiaéreo norteamericano**

Washington. — Técnicos del Servicio de Armamentos del ejército norteamericano han hecho una demostración de un nuevo cañón antiaéreo de 120 m/m que pesa 30 toneladas y es el mayor conocido hasta ahora, con un alcance capaz de abatir a los bombarderos por muy alto que vuelen.

El telegrama manifiesta que este cañón dispara doce granadas por minuto, cada una de las cuales pesa 2275 kilos.

La característica más moderna de este cañón es el atacante automático, que coloca el proyectil en la recámara después de graduar la espoleta e introducir el esqueleto de pólvora.

Un oficial ha dicho que este cañón es una de las armas más perfectas de las producidas hasta ahora, disponiendo de un magnífico sistema de control de tiro que por ahora debe mantenerse secreto. Está servido por 19 artilleros.

El coronel E. E. Rindell, jefe del polígono de pruebas manifestó que este cañón ha entrado ya en acción, pero se carece de detalles respecto a sus resultados.

Esta pieza antiaérea se había utilizado con anterioridad y era un cañón de 90 m/m, que disparaba proyectiles con un peso inferior a la mitad de los de la nueva arma y alcanzaba 11 mil metros solamente.



De la exposición de ornamentos sagrados, celebrada en el convento de San Francisco

## La lucha en Italia

**LAS TROPAS ALIADAS SE HALLAN A 30 KMS. DE LIORNA Y A 12 DE SIENA**

Nápoles. — Las tropas del quinto ejército persiguen a las tropas alemanas que se retiran a lo largo de la costa occidental.

Los aliados están actualmente a kilómetro y medio de Cecina y a unos 30 kilómetros en línea recta del importante puerto de Liorna.

Los alemanes perdieron ayer el contacto para reanudar la retirada hacia el norte.

La línea de contención alemana se debilita.

Cetighere del Lago ha sido conquistado por el octavo ejército y es la base occidental de esta línea.

Las tropas francesas se encuentran a unos 12 kilómetros de Siena y han conquistado una extensa parte de la carretera núm. 73.

**DEL COMUNICADO ALEMÁN**

El enemigo continúa sus ataques entre la costa y el lago Trasimeno en el ala occidental del frente italiano con fuerzas concentradas de infantería y carros de combate.

Después de una lucha extremadamente violenta, que ocasionó enormes bajas al adversario, consiguió avanzar en el sector costero y en la región del Sur de Siena. La lucha en este último sector continúa con violencia no disminuida.

La D. C. A. naval de un vapor alemán, hundió una lancha torpedera enemiga en el mar Adriático.

## Stimson previene contra el excesivo optimismo en los EE. UU.

Washington. — Las bajas de guerra norteamericanas ascienden a unas 250.000, según la estadística oficial que incluye las dos primeras semanas de la invasión en Francia.

Stimson declaró que los alemanes en Europa dan la sensación de hallarse escasos de petróleo; pero subrayó que cualquier sobreoptimismo, respecto a la rápida victoria, es peligroso, porque el enemigo en Francia dispone de muchas tropas concentradas para los contraataques.

El Alto Mando norteamericano ha enviado un informe al Presidente sobre el curso de la guerra, donde Marshall, Jefe del

Estado Mayor, el Almirante King, Jefe de las operaciones navales, y el general Arnold, jefe de la aviación, declaran, después de la visita que han realizado al frente normando, que el sentimiento de optimismo existente en la retaguardia civil yanqui, dando por resuelto que la guerra está ganada, es infundado y puede repercutir lamentablemente en el esfuerzo de la producción de material bélico, ya que durante el mes de mayo en los EE. UU. la producción falló en un uno por ciento sobre las cifras previstas, en parte también por causas de la escasez de materias primas y de mano de obra.

## LA LUCHA EN RUSIA

**COMUNICADO ALEMÁN**

Frente del Este: Nuestras tropas continúan sus luchas en el sector central con dura batalla defensiva.

En la ciudad de Huyk se libran combates callejeros. Los

mayores ataques soviéticos con apoyo de tanques fueron realizados en la región de Ossipowilshely y Borisof.

En el curso superior del Berezina y al Oeste y suroeste de Polotsk los ataques enemigos fueron contenidos después de encarnizados combates.

Escuadrillas de aviones de batalla alemanes intervinieron con efectos visibles en la batalla defensiva e infligieron elevadas bajas y pérdidas materiales a las fuerzas enemigas.

Barcos de escolta de la marina de guerra alemana hundieron en el golfo de Finlandia cerca de la isla de Novoi tres lanchas torpederas soviéticas y capturaron prisioneros.

**En Sevilla se aumenta la ración de pan**

Sevilla. — A partir de hoy el vecindario sevillano ha visto aumentada su ración de pan.

Se ha establecido el precio único de treinta y cinco céntimos para las unidades de cien, ciento cincuenta y 300 gramos, según categoría.

**El coronel M ugin condenado a muerte en Argel**

Argel. — El Tribunal Militar de esta ciudad ha condenado a muerte, acusado de traición, al coronel Justin M ugin, antiguo jefe de la Legión tricolor en Africa del norte.

El general Eugen Blanc, acusado conjuntamente con M ugin, ha sido condenado a 20 años de prisión.

**En Portugal se produce agar-agar**

Lisboa. — El agar-agar, hasta ahora suministrado por el Japón, tan indispensable en las investigaciones científicas, ha sido hallado en las algas de cierta costa portuguesa, habiéndose procedido ya a la industrialización para su obtención.

## Importancia y proyectos de la Cámara de Comercio inglesa en España

Barcelona. — La Cámara de Comercio inglesa en España ofrecerá el próximo jueves un banquete al Embajador de Gran Bretaña en España, con motivo de la estancia de éste en Barcelona.

Este banquete forma parte de los actos que la Cámara organiza en sus reuniones anuales y ha sido aplazado hasta ahora por encontrarse ausente en España Sir Samuel Hoare, cuando la Cámara celebró la Junta correspondiente al año fiscal.

La Cámara de Comercio inglesa en España lleva establecido más de un cuarto de siglo. Interrumpió sus funciones durante la guerra de liberación, fueron reanudadas aquellas actividades.

Integran dicha Corporación las secciones, establecidas en Madrid y Barcelona, con más de 600 asociados, de los cuales no pertenecen a la ciudad conal.

El propósito de la Cámara es un tomen ánge las relaciones comerciales, singularmente para el postguerra, entre España e Inglaterra, que han comenzado a alcanzar incremento.

Los servicios que ofrece la Cámara están dedicados al establecimiento o a la reanudación del contacto entre los comerciantes españoles y los ingleses, así como a dar orientaciones e informaciones precisas.

Según ha manifestado el Presidente de la entidad, se acerca a un período de extraordinaria actividad por parte de la Cámara.

La Embajada inglesa ha proveyendo la adquisición, con destino a la Corporación, de un alfiler de direcciones comerciales de Inglaterra y el Impulsio británico, así como de una Biblioteca especializada en cuestiones comerciales y el envío de cuantas publicaciones, revistas y similares se editen en la Gran Bretaña.

La Cámara ha tomado ya contacto con las entidades similares de Inglaterra, para establecer un intercambio para después de la guerra.

Estas entidades representan actualmente a la Cámara en sus respectivas capitales.

Hoy, domingo, día de AUXILIO SOCIAL.

## A ALMUDAINA de hoy consta de seis páginas:



El Excmo. Sr. Gobernador Civil imponiendo las insignias de la Medalla del Trabajo al Ingeniero Director de las Obras del Puerto S. Roca



El Excmo. Sr. Arzobispo Obispo de Mallorca Dr. Miralles durante el acto de la bendición de la nueva Lonja del Pesado



# El Señor Don Francisco Truyols Rodríguez-Roda

## Teniente de Aviación

HA FALLECIDO EN EL DIA DE AYER, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. P. D.

Su afligida esposa María Antonia Bamis de Ayreñor; hijos; hermano; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia suplican una oración por su alma y la asistencia al funeral que se celebrará en la parroquial iglesia de Santa Eulalia el próximo martes día 4 a las 11.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Almudaina, 11.

El Ilmo. y Rldmo. Arzobispo-Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

# CRONICA DEPORTIVA

## FUTBOL

### CON EL PARTIDO LIGUERO ATLETICO BALEARES-CONSTANCIA, FINALIZA HOY LA TEMPORADA

Como encuentro telonero se jugará el Soledad-Selección una tarde en Son Canals se dará el sorteo a la temporada de Liga Mallorca, Atlético Baleares-Constancia, partido disputado con interés porque los jugadores se desearon presenciar a todos sus mejores elementos dependientes, para ver de recibir el partido que logró en su campo, trazo el partido de ida.

El once albiazul formará completo para ver de conseguir el título de la temporada, con una victoria sobre un conjunto de superior categoría.

Antes del partido de los equipos de categoría nacional, se enfrentaron el Soledad, brillante ganador del Trofeo Anís Asturiana, contra una selección, la que se ha procurado sea potente para dar la batalla al once azulgrana, al que se hará entrega del magnífico trofeo ganado.

### UN EQUIPO DEL MALLORCA VENCIO AL ANDRAITX, POR 3 A 2

Como número de los festejos celebrados en Andraitx con motivo de la fiesta de San Pedro, se celebró un partido Mallorca-Andraitx, para disputarse una copa cedida por la Casa Terry. A presenciar este encuentro acudió mucha gente al campo de juego, que a la hora de empezar la lucha presentaba un bello aspecto. Había el palco presidencial que estaba ocupado por el presidente de la fiesta, la gentil y bella señorita Antonia Palmer, acompañada por una corte de honor.

La citada presidenta hizo el saque inicial de la amistosa contienda del Andraitx y el Mallorca, entre una salva de aplausos. El partido que libraron encarnados y azules resultó interesante y competido, ya que el once palmense se presentó bastante endebles, con lo que quedaban anuladas las fuerzas. Los muchachos del Andraitx pusieron todo su entusiasmo en la lucha, consiguiendo con ello el lograr un buen resultado al solo ser vencidos por la mínima diferencia y después de haberse adelantado en el marcador.

En las órdenes de un aficionado local los equipos formaron así: (Andraitx: Martínez; Reus I; Alemany I; Pujol; Calafel; Juan; Tutay; Palmer; Alemany II; Pasenal; (Reus II) y Ozbarrera.

Mallorca: Pérez; Grech; García; Ferrás; Medina; Serra; Poció; Ferró; Morales; Guzmán y Lezma.

Los tantos fueron marcados por Ozbarrera y Palmer, los del Andraitx y por Poció, Morales y Guzmán los del once palmense.

Terminado el partido la señorita Palmer hizo entrega a Poció, capitán del equipo vencedor, de la copa que se disputaban.

## Náuticas

### REGATAS AL REMO

Como un número del programa de las fiestas de los pescadores, se celebró antayer con gran animación, la disputa de varias regatas entre embarcaciones movidas a remo, entre el mayor en entusiasmo de los participantes.

El resultado de dichas carreras fue el siguiente: 1.ª prueba.—Serie de ocho remeros y patrón; tomaron parte cuatro embarcaciones; primer premio 400 pesetas, embarcación "Dios Marías", patronada por Fernando Galindo; segundo premio 200 pesetas, embarcación "Rubio", patronada por Sebastián Ferragut.

2.ª prueba.—Serie de seis remeros y patrón; tomaron parte tres embarcaciones; primer premio 300 pesetas, embarcación "Miguel", patronada por Miguel Serra; segundo premio 150 pesetas, embarcación "San José", patronada por José Cuenca.

3.ª prueba.—Serie de cuatro remeros y patrón; tomaron parte dos embarcaciones; primer premio 200 pesetas, embarcación "San

## Ciclismo

### LAS CARRERAS DE ANOCHE FUERON SUSPENDIDAS

Anoche debían celebrarse en Tirador carreras ciclistas, enfrentando un equipo de corredores de Palma y otro de los pueblos. Cuando apenas se había iniciado la reunión, pues solo se había verificado el desfile de los mozos, se apagó el alumbrado; y como pasara tiempo y no se restableciera el suministro de corriente la organización dispuso la suspensión de las carreras.

# Noticiario insular

### INCENDIO EN UNA COCHERA-GARAJE

En la cochera-garaje de doña Francisca Bauzá, situado en la calle Juan Riquart, núm. 27, de la villa de Esporlas se declaró un incendio el día 29 del finido mes, de lo cual tuvo conocimiento la Guardia Civil de la mencionada villa, e inmediatamente la referida fuerza se personó en el lugar del siniestro, cooperando con los vecinos a la extinción del voraz elemento.

Fue pasto de las llamas completamente, un ómnibus y otro, y dos coches de turismo, sufridos grandes desperfectos, ya que al haber podido ser sacados de la cochera se evitó su total destrucción.

El incendio se inició en la parte trasera del ómnibus matrícula P. M. 5917, donde llevaba instalado un gasógeno y cuyo vehículo acababa de rendir su cotidiano viaje con pasajeros de Palma.

El chofer Miguel Mui Bujosa y el gerente de la empresa, Guillermo Durán, aseguran haber dejado apagado el combustible y no parece fuera así, por la parte donde se inició el incendio.

Afortunadamente no hay que lamentar desgracia personal alguna. El inmueble y los coches estaban asegurados, calculándose las pérdidas en unas 120.000 pesetas.

Se ha dado cuenta a la autoridad a los efectos consiguientes.

### FARMACIAS ABIERTAS HOY, DIA 2 DE JULIO DE 1944

- De 8 mañana a 10 noche: R. Coll, Marqués del Palmer, 1. J. Muntaner, San Antonio, 47. J. Rosselló, Cort. 18. A. Oliver Villalonga, Camaró, 28. P. Sbert, Conquista, 4. A. Rosos, San Miguel, 58. P. Perera, Rubí, 11. M. Verd Estela, San Magín, 102 (Santa Catalina). D. Honenias, Terreno. A. Llorens, Coll d'en Rabassa. Farmacias para la semana: De 8 mañana a 10 noche: J. Castañer, San Jaime, 5. P. Berera, Rubí, 11. M. Verd, San Magín, 102 (Santa Catalina). D. Femenias, Terreno. A. Llorens, Coll d'en Rabassa. De 10 noche a 8 mañana: A. Mascará Fernández, General Goded, 13.

### MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Llegó de Barcelona el pailebot "Gala Antió". De Ibiza la balandra "Rafael Verdeta". Han sido despatchados: Para Barcelona los pailebots "Nuevo Corazón", "Asunción" y "Victoria" y el buque tanque "Ophir" para Valencia el pailebot "Rubio".

Salió para San Esteban de Pravia el vapor "Santiago López". Llegó de Amilés el vapor "Castillo Montezúo", con carbón.

### AMPUTACION DE UNA MANO POR JUGAR CON POLVORA

Varios vecinos del pueblo de San Juan Bautista (Ibiza) la víspera de San Juan, encendieron una fogata y uno de ellos, llamado Mariano Colomar Roig, sacó un paquete de pólvora, arado y ligado fuertemente con un bramante y con la intención de dar más animación a la fiesta, acercó el paquete al fuego oyéndose seguidamente una fuerte detonación y un lastimero grito del Mariano,

## Servicio Agronómico Nacional

Del Ingeniero Jefe de Baleares, don Ernesto Mestre, hemos recibido por su publicación la siguiente orden:

Orden de 15 de junio de 1944 por la que se declara labor cultural el resguardo de las tierras de cereales y leguminosas para consumo humano. Hmo. Sr.: La necesidad de no regatear ningún esfuerzo para efectuar una recogida lo más completa posible de todos los recursos aplicables a la alimentación humana, la cual es siempre preocupación primordial entre todas las que están a cargo de este Ministerio, aconseja la adopción de medidas complementarias que, por modestas que sean en apariencia, pueden contribuir, aunque sea en pequeña escala, a la resolución integral del problema y servir en todo momento de ejemplar estímulo de cómo nada debe desperdiciarse o emplearse con bastardos fines.

## Ciclismo

### LAS CARRERAS DE ANOCHE FUERON SUSPENDIDAS

Anoche debían celebrarse en Tirador carreras ciclistas, enfrentando un equipo de corredores de Palma y otro de los pueblos. Cuando apenas se había iniciado la reunión, pues solo se había verificado el desfile de los mozos, se apagó el alumbrado; y como pasara tiempo y no se restableciera el suministro de corriente la organización dispuso la suspensión de las carreras.

### DETENCION DEL AUTOR DE UNA ESTAFA

Habiendo tenido noticias la Guardia Civil del puesto de Sóller de que por su demarcación se paseaba un individuo de malos antecedentes, recién salido de la Cárcel, trató de localizarlo, consiguiéndolo, serían las 16 horas del día 28 de los corrientes, no sin que antes el individuo en cuestión cometiera una estafa de 150 pesetas al vecino de aquella ciudad Juan Castañer Trias.

El delincuente se llama Joaquín Gómez Gil, de 29 años de edad, pintor de oficio, natural de Murcia, con domicilio en Palma, calle Horrería, núm. 15.

Se confesó autor de la estafa, bajo el engaño de proporcionar a la víctima viveres, fingiéndose mayoromero del buque "Miranda".

Le fueron ocupadas 10150 pesetas y una camiseta, de seda, unos calcetines, un par de alpargatas blancas, que había adquirido con el resto del dinero estafado.

También se le ocupó una bicicleta que dijo ser de un hermano suyo, la que juntamente con el dinero y objetos que le fueron ocupados ha sido entregada al Juez Municipal de Sócer por sí su procedencia fuera ilegítima.

### CUPON DEL CIEGO

Sorteo de 1 de Julio de 1944. Primer premio de 25 pesetas al número 448. Premios de 250 pesetas a los números 48 148 248 348 548 648 748 848 y 948.

## OIR MAS

es el deseo de toda persona débil de oído. Vd. puede conseguirlo fácilmente con nuestro electro-acústico "Orson" de potencia y claridad realmente sorprendentes. Damos facilidades de pago. El propio Director se trasladará a PALMA DE MALLORCA, sólo y exclusivamente el miércoles día 5, donde recibirá en la clínica del Doctor Enrique Páscual—calle Protectora, 21—de 9 mañana a 7 tarde, bajo su dirección facultativa. INSTITUTO ORTOPEDICO "ESPAÑA"—Aragón, 88 y Viladomat, 175—Barcelona (C.G.S. 5672).

## EN GALILEA

El clima más sano de Mallorca para personas delicadas, se venden dos casas con vista espléndida. Una de 2 pisos, con comodidades, garage, dependencias, 2 cisternas, jardín y muchos almendros, por 30.000 pesetas y otra pequeña, en perfecto estado, con bastante terreno y frutales, por 8.500 ptas. Ramón Berenguer, 31, 2.ª, esquina Blanquerna, de 2 y media a 4.

## Jefatura Provincial del Movimiento

El Jefe Provincial del Movimiento ha dispuesto cese en el cargo de Delegado Provincial de Justicia y Derecho el Camarada Luis Ramallo Tomás, agradeciéndole los servicios prestados.

## Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes de Baleares

### EL REPARTO DE ESTA SEMANA

Los precios que regirán en los artículos a repartir los días comprendidos del 3 al 7 del actual, así como las tiras de los cupones a cortar para su entrega, serán los siguientes, correspondientes a la semana 54. ADULTOS. Azúcar Bl.: 200 gramos contra tira V, a 070 ptas. Jabón: 200 gramos contra cupón 115, a 075 ptas. Aceite: un cuarto de litro contra tira II, a 120 ptas. Patatas: 4 kilos, contra tira IV, a 100 kilo.

### INFANTILES

Azúcar Bl.: 250 gramos contra tira V, a 090 ptas. Chocolate: 100 gramos contra cupón 120, a 085. Aceite: un cuarto de litro, contra tira II, a 120 ptas. Patatas: 4 kilos contra tira IV, a 100 kilo. Leche condensada: En bote, contra cupón 121, a 355 ptas. Dichas tiras de cupones y liquidaciones serán entregadas en la forma ordenada. Palma de Mallorca a 1 de Julio de 1944. — El Gobernador Civil-Delegado.

### EL PRECIO DEL PAN

Se hace público para general conocimiento, que a partir del día 2 del próximo mes de Julio y hasta nueva orden los precios a regir para las distintas piezas de pan, serán los siguientes:

- Piezas de 60 gramos 020 ptas. Idem de 80 idem 020 id. Idem de 200 idem 035 id. Idem de 400 idem 070 id.

### DR. ROGLA

Pecho - Corazón Sol, 19 - Teléfono 1871

## BALBAR HOY

## QUAX, photo rompe lechos

## TELEFONO

## CONCHITA

## MONTENEGRO

## MIERCOLES PROXIMO ANCHI BOBO

## HERMANOS ALOMAR

Ex-Alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París Enfermedades de la Piel y Sífilis Avda. A. Rosselló, número 117. Teléfono 2321. Consultorios: Rubí, 2 (Esquina Sindicato) y Avenida del Conde de Sallent, n.º 23, pral. (cerca carretera Sóller)

## BLENORRAGIA

El clima más sano de Mallorca para personas delicadas, se venden dos casas con vista espléndida. Una de 2 pisos, con comodidades, garage, dependencias, 2 cisternas, jardín y muchos almendros, por 30.000 pesetas y otra pequeña, en perfecto estado, con bastante terreno y frutales, por 8.500 ptas. Ramón Berenguer, 31, 2.ª, esquina Blanquerna, de 2 y media a 4.

## Las fiestas de la Basílica de San Francisco

### BREVE DE S. S. EN QUE SE CONCEDE EL TITULO DE BASILICA

### PIO PAPA XII PARA PERPETUA MEMORIA

Con el fin de obtener el título y los privilegios de Basílica Menor a favor del templo consagrado a Dios en honor de San Francisco de Asís en Palma diocesis de Mallorca, el Ministro General de la Orden Tercera Regular de San Francisco eleva a Nos fervientes y humildes pteces. Al efecto Nos refiere el mismo solicitante que el mencionado templo, concedido hace ya tiempo por la Curia Episcopal de Mallorca a la Religiosa Provincia de la Inmaculada Concepción de la misma Orden se distingue por su grandeza y majestad y está provisto de rica y copiosa colección de ornamentos, y por otra parte es notable por sus recuerdos históricos de grande importancia, y principalmente por el cuerpo de Ramón Lull, que en el piadosamente se guarda, siendo notorio a todos que el nombre de Ramón, miembro que fué de la misma Orden, insigne por su doctrina y santidad, es celebrado en todas las regiones de España. Además el cetro religioso adscrito al mismo templo atiende con solicitud al decoro del culto divino, y en él ejerce las sagradas funciones con la conveniente pompa y copiosísimo fruto espiritual. Teniendo esto en cuenta, Nos complacemos en acceder a las pteces del Ministro General, que presenta los presentes: vosotros, no sólo de los religiosos de su Orden, sino también del católico pueblo de Dios, a fin de que la piedad de los fieles aumente más y más. Y así, oído el parecer de Nuestro Venerable Hermano, el Cardenal de la Santa Iglesia Romana, Obispo de Palestrina y Prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, a ciencia cierta y con madura deliberación de Nuestra parte, por el tenor de las presentes Letras concederamos a perpetuidad con el título y dignidad de BASILICA MENOR el templo titulado de San Francisco de Asís, dentro de los límites de la diócesis de Mallorca, perteneciente hoy a la Orden Tercera Regular de San Francisco, concediéndole los derechos y privilegios litúrgicos que legítimamente le corresponden. Esto benignamente ordenamos, decretando que las presentes Letras sean siempre y permanentemente firmes, válidas y obliguen plena e íntegramente sus

### En el Colegio de la Santísima Trinidad

El martes 27 de junio, con la hermosa y simpática fiesta de la Repartición de Premios se clausuró el Curso escolar de 1943 a 1944.

Presidieron el acto el Rdo. señor doctor don Francisco Planas, Económico de San Nicolás y Visitador de la Congregación; el vicario de la misma parroquia, Rdo. don Bernardo Suau; el Rdo. señor don Antonio Esteva; la Rda. Madre General, su Vicaria y algunas de sus Consiliarias.

Primeramente se cantó el coro "Benedicamus Patren" y se leyó la memoria del Curso y acto seguido fueron recitadas: la narración "El Tío Sano", por la parvulita María Piña Oliver; la poesía "A la Virgen del Colegio", por la señorita Mercedes Grimal; y la señorita María Obrador Miralles pronunció bello parlamento de despedida del Colegio. En los intermedios fueron ejecutados al piano "Vivace" de la sonatina núm. 1 de Clementi, por la niña Inmaculada Obrador; "Primer tiempo" de la sonatina núm. 6 de Clementi, por Catalina Pujol, y el "Vals núm. 10" de Chopin por Catalina Guardiola Merce.

Procedióse después a la repartición de premios, en la que obtuvieron Mención Honorífica de conjunto las señoritas Paulina Salvá Palmer, Margarita Sastre Literas, Carmen Aguiló Bonni, Mercedes Grimal, Blanch, Catalina Mas Vadell, Juana Pou Muntaner, Juana Gacellas Espases, Antonia Mascarell, Catalina Pujol Porell, Juana Barceló Salvá, Margarita Rieja Monserrat, Sebastián Juan Forteza, Inmaculada Obrador Miralles y María Ripoll Tirany.

En la sección de párvulos los niños Tomás Colom Pol, Lorenz Tarragó Coll, Rosario Aguiló Tarongí, María Piña Oliver y Bárbara Pascual Estany.

Después el doctor Planas, en sentida frases, animó a todas las alumnas a perseverar en el camino del bien que se les había enseñado.

## Junta Provincial de Carbones líquidos de Baleares

### ENTREGA DE CUPONES

La entrega de cupones de los de restricción de gasoil para el mes de julio se efectuará por el siguiente orden: Días 4 y 5 de Julio la "J".

Todas las demás series siguientes días: Día 6 las que terminen "7" "8" "9" "10" "11" "12" "13" "14" "15" "16" "17"

En los restantes días se pachearán todos los números que se entregará la mitad, excepto a los turqueses que se entregará el que se les corresponda hasta mañana.

Palma de Mallorca, 1.º de Julio de 1944. — El Gobernador Civil-Presidente de la Junta Manuel Végliason.

## Jefatura Nacional de Pasiva

### Aclaración al Decreto de 7 de Julio de 1943 sobre instrucción obligatoria de edificios en los edificios de edificación.

De orden del Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, comunico a V. E. la siguiente resolución de 28 de Julio de 1943 sobre cumplimiento obligatorio de refugios de tan aplicación del artículo 11, en las obras de reforma de un edificio que presenten aumento de número de plantas, salvo en los casos en que las fincas insuven ya un año ocupadas y haya llegado alto con esta misma aplicación en la contribución de la riqueza urbana.

Madrid, 17 de Julio de 1944. — El General Jefe Nacional de Pasiva

## RIALTO HOY

## PORQUE VIVIR TRISTE con Rauj Cancio

## SU NOMBRE EN LOS PERIODICOS

con Margaret Lockwood

Miércoles próximo: Usted recordará con Robert Morley. Cuidado con el Lupino.

## MODERN Mañana EL VALIENTE con Juan Torona

## PORQUE TE VI LLORAR con Pastora Peña

Luis Peña

Nov. Primavera que muere y Enfermeras de van guardia.

## Campo "Son Canals" Esta tarde a las 7

## Gran partido final de temporada Constancia - Atlético Baleares

Primeros equipos completos. Precios populares.

# NUESTRAS PLUMAS

Del momento

## Las fiestas franciscanas y un libro luliano

Magdalenar seráfico del Santo de la Caldea estos días el amigable de la ciudad de Palma participa así del jubilo y entusiasmo de los religiosos franciscanos ante el feliz acontecimiento de ver elevada a Basílica su bienamada iglesia catedralicia.

La cuadrada tan alta preciosa al templo ancestral intimamente ligado a la ciudad de Mallorca desde sus orígenes, pues fué el propio rey Jaime II quien puso la primera piedra de su ingente fábrica, demostrando su afecto con la Orden austera en el año de 1281, cuando así sus galas de Corte arnés de guerra por el gris color, y la corona en cimeras de reino de Mallorca por la huacogulla franciscana.



Portal de la iglesia de San Francisco

Y desde éstos que podríamos llamar primeros vagidos del templo y durante una trayectoria de siglos, todas las manifestaciones de nuestra fe y todas las palpaciones de la vida dadana, tuvieron su repercusión bajo las gallardas bóvedas de su anchurosa nave: fiestas jubilares y tesis doctorales, éstas con todo el prosopopeo aparato que las rodeaba; lemos capítulos y féridas quisiones lulianas, cuadro gráfico los primeros en el que se hacían, vigorosas, las figuras de aquellos graves padres filósofos y filósofos, predicadores y escripturarios, dinamismo de escuela las segundas, defendiendo con brío los combatidos principios del Sabio y del Santo, y en aquellas esplendorosas fiestas en honor de la Inmaculada, cuando no era todavía dogma que se tan gloriosísimo misterio y que así emulan y aún superan la fastuosidad y grandeza de las celebradas en los tiempos de mayor esplendor.

Y saturados, como nos sentimos, del ambiente seráfico, ninguna ocasión más propicia que la presente para la presentación de un libro que se inspira en el inflamado Apóstol franciscano, peregrino infatigable de la propagación de la Fe, nuestro Ramón Lull cuyas veneradas reliquias esperan el día de la resurrección de la carne, en la capilla de la "Puritad" de María, tan gallardamente proclamada y defendida por él; un libro escrito por un ferviente peregrino también, peregrino del lulismo por tierras de Italia: el Rdo. P. Miguel Battlori de la Compañía de Jesús, investigador erudito y ameno historiador.

"El lulismo en Italia" — Ensayo de síntesis — se titula el libro y aunque su autor dice en el prólogo que "el título ambicioso de este trabajo viene limitado humildemente por el subtítulo" entiendo que es sobrada modestia la suya, porque el acopio de interesantes datos que hallamos en sus páginas, las escrupulosas requisas, cotejo y computo de obras y documentos, la narración copiosa, todo ello presentado con estilo fluido y elegante, dan a este trabajo un valor sólido y positivo, un mérito indiscutible que lo colocan muy por encima de lo que representa una mera síntesis.

Comencemos ya parte del contenido del libro por dos conferencias dadas por el P. Battlori, una en la antigua Universidad, y otra formando parte del ciclo de conferencias organiza-

## Obra de Gaudí amenazada

La noticia me ha producido una sensación profunda, de tristeza más que de iracundia. La intención iconoclasta no ha despertado ninguna reacción eficaz. El palacio que para su inteligente creación don Eusebio Güell proyectó y construyó Gaudí en la calle del Conde de Asalto, va a ser demolido. La sustituirá, más lucrativamente, cualquier casa de pisos, vulgar y probablemente indigna. Guardo un afecto ya intenso por el pietro y almenado palacio de Güell: durante mi primer año de residencia barcelonesa sirvió de fondo original, y polifemo a mi ventana. Gustaba de contemplarlo, reclinándome displicentemente: inhabitado, cerrado a todas horas al bullicio equivocado del vecino barrio, conservaba sólo una sombra de su prestancia y suntuosa nobleza de fines de siglo.

No a todos sería dado comprender una elegía o un responso al majestuoso palacio. Cuando la ola monstruosa de la guerra calcina monumentos, catedrales y alcázares de incalculable valor y añeja antigüedad, ¿a qué desazonarse — pensarán algunos — por la desaparición de un inmueble discutido y aún no sexagenario? Es probable que la coyuntura histórica mengüe la sensibilidad, la emoción, la ira, la comprensión y las virtudes cívicas de los ciudadanos particulares y de las corporaciones profesionales... Si es que no constituye, por sí solo, notable fatiga humana el ver cómo el pico reduce a escombros, con impulso de brazos deliberados, una mansión que albergó en sus salones a los intelectuales y artistas representativos de una época inquieta, y el remate de la fachada la data de 1888: época de Gaudí y de la incorporación de Barcelona al movimiento urbanístico europeo.

No pretendo convertirme en exégeta de ningún hombre ni de ninguna fecha. Ni me incumben ni es ahora el momento. Confieso que mi admiración por el

ingenio reusense tiene más de apasionamiento que de razonamiento frío y competente. No pude alcanzar en el tiempo los años de acre polémica levantada en torno de su obra revolucionaria, de su fracaso o de su milagro. Sálfa apenas de mi infancia, cuando un trivial accidente tranviario sellaba para siempre los ojos azules del arquitecto apostólico, abiertos a todas las serenidades mitológicas de la Hélade y a todos los ensueños radiantes de Palestina y del Medioevo cristiano. De entonces data esta obsesión mía, irrenunciable, por el nombre y la obra de Gaudí. Entusiasmos, investigaciones, estudios, disputas y acaloramientos tejen la trama complicada e improvisada de mi gaudinismo.

Hízome estremecer, hace ahora un exacto decenio, la primera visión de las cuatro agujas de la Sagrada Familia. Acababa yo de abrir los ojos a un mundo nuevo, real, halagüeño y jocundo. Durante largos años había sonado aquella hora. Fumé derechamente al templo inconcluso. Al remontarme insignificante, entre la viva osamenta de la fábrica, sobre los ángeles de largas tibias, las bandadas de pájaros exultantes, los innúmeros grupos escultóricos y los rítmicos gritos del "hosanna", no sé si sentía emoción o vértigo. Cogi con ambas manos mis sienes temiendo que estallarían. La impresión no se me ha borrado ya nunca. Años más tarde, vi repetirse la impresión en dos inteligentes muchachas lituanas, alumnas de la universidad de Kaunas. Las cuatro agujas siguen orientando mi reiterada avidez en este ir y volver sinérgico a través de la capital catalana. Y completando la visión de las cuatro torres altísimas con la soberbia montaña de torres del proyecto, se me hace grato vislumbrar en el templo en construcción — para siempre en construcción — la futura catedral del Mediterráneo y de la raza latina.

La mano destructora del hombre, no la del tiempo, reducirá pronto a ruinas una de las más significativas obras gaudinianas. La inminencia de la noticia apenas ha despertado alguna que otra actitud de protesta o conmiseración en la prensa o en los espíritus más avisados. Indiferencia, avaricia, hastío? Del genial creador; de unos tiempos; de apogeo cultural barcelonés? Toda respuesta sería vergonzosa. Nuestra mentalidad sigue atrofiada, ajena a la valorización justa y desinteresada. Y también esta vez se repite el denigrante espectáculo. Mientras aquí va a derribarse, con plena conciencia colectiva, una obra de Gaudí y los jóvenes arquitectos quisieran borrar hasta su nombre de nuestra historia artística, llega de los Estados Unidos el director de la Sección Hispanoamericana del Museo, de Arte Moderno de Nueva York, al objeto de procurarse gigantescas ampliaciones fotográficas de las construcciones de Gaudí, para dedicar una sala en dicho museo. ¿Y se osará alardear aún de refinada espiritualidad, frente al decantado materialismo transoceánico?

Miguel DOLÇ

Barcelona, junio 1944.

do por los PP. Franciscanos, pero tan interesante estudio, robustecido y acotado ahora, adquiere mayor prestancia todavía.

Conocer por sí mismo su autor de lo que podríamos llamar Italia documental y catador de su sugestión reveladora, como había demostrado ya antes con otros interesantes estudios, entre otros el que trata del exodo de los jesuitas españoles en tierras de Italia, cuando la presión de la Compañía de Jesús durante el reinado de Carlos III se acentúan aun más aquellas cualidades en "El lulismo en Italia", aparecido ahora, compilación de una serie de artículos publicados en la "Revista de Filosofía del Instituto Lull Vives", libro que es el sazonzado fruto de una tenaz y profunda investigación realizada en las bibliotecas italianas y que nos ofrece como en cinta cinematográfica la gigante labor realizada por el gran polígrafo mallorquín, el Beato Ramón Lull.

Pero, no es la búsqueda bibliográfica la sola faceta que presenta el libro, sino que tiene otras muy interesantes y sugestivas: a la investigación erudita precede la narración histórica y en ella nos habla el P. Battlori de los contactos personales de Ramón Lull con Italia, de las datas precisas de sus quince viajes a dicha nación, como también de los itinerarios seguidos y de las relaciones con Pontífices, Cardenales y otras altas personalidades.

Estudia a su vez la vida que tuvo en Italia el lulismo auténtico, místico y filosófico, como el pseudolulismo alquimista después de la muerte del Doctor Iluminado.

Y todo este raudal indagatorio tomado de la fuente viva y copiosa que como tal pueden considerarse los grandes fondos de manuscritos lulianos conservados en las bibliotecas italianas, en las que ha, realizado el autor del libro su profunda, larga y fructífera labor, como antes he indicado.

En la segunda parte estudia con profusión de datos los lulistas catalanes que enseñaron en Italia y los comentaristas italianos de Lull, a cuyo estudio sigue el análisis de las primeras ediciones lulianas hechas en Italia y de la ortodoxia luliana que representa Pere Dagui y otras interesantísimas aportaciones, terminando con el estudio del lulismo crítico en los siglos XIX y XX, robustecido todo con constantes acotaciones y citas que avaloran aún más el libro y son además clara muestra del trabajo impecable y del entusiasmo luliano del P. Battlori.

José M. TOSUS Y MAROTO

## La nueva Basílica luliana En el conticínio

Antecedentes Histórico-artísticos HOY

El Pontífice actualmente reinante, Pío XII, se ha dignado conceder a Mallorca un privilegio singularísimo, al otorgar el título de Basílica a uno de nuestros más bellos templos góticos, queriendo con ello honrar al genio gigante medieval que en él reposa cuyos escritos tienen aún enorme trascendencia.

La fundación del primer convento franciscano de Palma se pierde en la oscuridad de los tiempos medievales, mas se sabe que por una permuta que hicieron los frailes menores con las monjas de Santa Margarita se trasladaron éstos al sitio donde se levanta el actual templo en 1 de Julio de 1279 profesionalmente y con asistencia del obispo don Pedro Murey o de Muredine.

Ordenó esto el rey don Jaime II de Mallorca para señalar su devoción a esta Orden, y su majestuosa de un genial artista.

Hallábase en Mahón un grave religioso de este Convento en Italia. Conocidos por el religioso su profesión y su talento, le propuso la obra de la catedral portada, que aceptó Herrera, viniendo a Palma.

Como larga que era se avercundó en esta Ciudad y la eligió por Patria suya. Clara e insospechadas resonancias renacentistas nos despierta este apellido empezando por el inmortal Juan de Herrera, que dirigió las obras de El Escorial, a Francisco Herrera el Viejo y Francisco Herrera el Mozo, pintores sevillanos de la misma época de fama universal. Ciertamente escritor anónimo hace derivar a todos los Herrera, que



Vista general del interior de San Francisco

ternera al hijo primogénito de su nombre, que ya entonces entrara, o muy luego entró en ella, trocando la corona por el áspero sayal franciscano y colócc por sus manos la primera piedra para la nueva iglesia en 31 de Enero de 1281.

Gran fiebre de construcción se observaba en Mallorca bajo la égida paternal de su rey, pues se levantaban las moles ingentes del Castillo de Bellver, del derruido convento de Santo Domingo, se reformaba la ciudadela y el palacio de la Almudaina y la fama de nuestros arquitectos crecía en todo el litoral mediterráneo, por lo cual no es extraño que hasta el año 1317 no se trasladase el culto a la nueva iglesia, celebrándose los divinos oficios en la parte concluida de la misma.

En la mitad del siglo XIV el templo en el que profesara el primogénito del rey de Mallorca se hallaba sólo cubierto de artesonado, por lo cual el generoso obispo franciscano y marroquí don Pedro Cima emprendió la construcción de la gran bóveda de piedra que hoy lo cubre, por cuya razón se puso el escudo de la gran bóveda de piedra que hoy lo cubre, por cuya razón se puso el escudo de sus armas en cinco claves de ella.

Mas el artista genial que concibió sus gráciles ojivas, la filigrana de piedra de su claustro, la maravilla de sus altísimas columnas, plasmación genial del anhelo infinito de la fe religiosa que sintieron nuestros abuelos, los mallorquines que fueron, yace en el olvido.

Personas peritas en estudios históricos me han confirmado este aserto. Jovellanos nos cuenta que con motivo de cierta embarradura que se hacía entonces en la bóveda, su dibujante embarcado en un cajón aerostático, subió al altísimo andamio, desde donde observó que allí había dos cabezas entalladas en el frente de la clave, de las cuales una reconocí ser la del obispo Cima e infiere que la de la izquierda es la del ignorado arquitecto que la ejecutó.

En 1480 herida por un rayo perdía la iglesia de San Francisco su hermoso frontispicio. Al actual consteáronlo la munificencia del señor don Felipe IV y la piedad de la ilustre cofradía de San Jorge del gremio de mercaderes.

A fines del siglo XVII se dió principio a la magnífica portada principal, obra grande y

que sanaron, que no llevaron a enterrar los venerados despojos en el sepulcro de sus padres, situado en la capilla de San Marcos de la iglesia de Santa Eulalia, sino que lo llevaron a la iglesia de San Francisco en atención a que pertenecía a la venerable Orden Tercera, donde no lo enterraron debajo tierra, sino que, como depósito, lo dejaron en la sacristía de dicha iglesia, en espera de que se le incoara proceso de canonización.

En el año 1487 se trasladaron los restos de un lugar poco resguardado a una urna de alabastro, donde actualmente se conserva, cuya construcción fué confiada al presbítero mossén Francisco Sagra, cuyo apellido renueva la memoria de una familia muy ilustre en la historia de las artes mallorquinas, ya que a ella pertenecía el inmortal arquitecto constructor de La Lonja, don Guillermo Sagra.

Bajo un mármol cincelado por manos proceras en las artes mallorquinas, yace aquel cerebro portentoso que casi un siglo antes del descubrimiento del Nuevo Mundo presentaba la existencia del Continente americano; del gran teólogo que cinco siglos antes de la definición dogmática de la Inmaculada Concepción ya definía tan singular misterio en la Soborna de París; del gran filósofo en cuya profundidad de conceptos se pierden inteligencias cultivadas y que se hallan firmemente cimentados en las verdades eternas de Cristo; del ardiente amigo del Amado que como el Serafín de Asís en el frenesí místico de sus divinos afanes querían inundar al mundo con riadas de amor y que el gigante corazón de Ramón Lull encauzó por tierras de infieles, ansiando morir después de incontables y titánicas luchas en un piélago de amor.

"Jo vull morir a-n un pelad d'amor".

J. SUAU ALABERN

**HERNIADO**

REHUSE LOS BRAGUEROS!

construidos en serie, son engorrosos y poco prácticos. Nuestro moderno aparato "Super Obturador Ideal Automático" no es propiamente un braguer, sino pequeño dispositivo (ocupa un solo centímetro) de una comodidad tal, que el paciente no recuerda que está herniado, ni que lleva tan perfecto aparato. Antes de adquirir un braguer, conozca nuestro sistema. Fac. de pago. Mods. desde 100 pts. El propio Director se trasladará a PALMA DE MALLORCA, sólo y exclusivamente el miércoles día 5, donde recibirá en la clínica del Dr. Enrique Pascual — calle Protectora, 21 — de 9 mañana a 7 tarde, bajo su dirección facultativa. INSTITUTO ORTOPÉDICO "ESPAÑA" — Aragón, 88 y Viladomat, 175 — BARCELONA (C. C. S. 5.470)

**Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS**

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago; tonifica y ayuda a las digestiones.

VENTA EN FARMACIAS

# Caso delicado de etiqueta

IV

En tanto la contienda había llegado a su punto álgido. La actitud del General anunciaba nuevos triunfos. El capitán del Regimiento de Dragones recibía la segunda orden y en su cumplimiento hacía acto de presencia, juntamente con treinta y un soldados de este Cuerpo, montados, en el patio del palacio de la Almodaina, donde tenía su tribunal el Real Acuerdo. Este, a pesar que la cerrazón cerniese cada vez más densa y amenazadora, no abandonó nunca la esperanza de una posible rectificación en un plazo más o menos breve por parte de su atribuido contrincante. Acostumbrado a llevar los asuntos por los cauces de la ley y la armonía se esforzaba en que el suyo no fuese una excepción. Con este fin suplicaba encarecidamente al Excmo. Sr. Mendoza que evitase, por todos los medios que estuviese a su alcance, incluso apelando a las armas, todo desacuerdo contra la justicia y el Regente, su cabeza visible.

Pero el General se desentendía de buenos razones y dobla el número de centinelas ante las puertas de la casa del Presidente de la Audiencia, que daban a la calle, con el encargo riguroso de no dejar entrar ni salir a nadie.

De esta suerte el Real Acuerdo y la morada de su Presidente quedaban enteramente bloqueadas. Entonces la Audiencia conocía palpablemente la ineficacia de los oficios y el empeño, no disimulado, del General de apresar la persona del Regente en el preciso momento de salir del tribunal. La situación era estacionaria, expectante. Los Magistrados, por otra parte, no estaban dispuestos a permanecer encerrados indefinidamente, y por este motivo, resolvieron abandonar la Sala con la formalidad acostumbrada. Cuando pisaron el patio, se acercó al Regente el capitán Castro y le informó tener un recado urgente de S. E. para él. A lo que replicó algo azorado el Presidente, que ignoraba cual sería la intención del General, y le advertía al propio tiempo que no podía separarse de la compañía de los Magistrados. Pero tan inoportuno se puso Castro que al fin el Regente accedió a sus deseos y se apartó como unos dos pasos de aquellos y entonces el capitán aprovechó la magnífica ocasión, que se le deparaba, de notificarle la orden de S. E.

Sereno contestó Grengenzan, y sus palabras no tuvieron más que reafirmar el criterio, tantas veces sustentado por escrito según el cual el Excmo. Sr. Mendoza no tenía autoridad sobre él sino solamente el Rey; que si tal era su tesón de prenderle, no lo conseguiría, a menos que le afase con procedimientos de violencia; que en otra forma y por sus propios pasos no iría al castillo, como pretendía.

El magistrado Roca estaba oído atento a lo que sucedía dos pasos lejos y una vez enterado del diálogo, por demás violento, que allí se entablaba entre el Presidente y el capitán, requirió a los escribanos que continuasen auto de todo aquello que verían y oírían. Ambos caminaban en portada conversación, sazonzada por la pasión. Así atravesaron el patio y subieron las escaleras de la casa del Presidente y penetraron en su interior, hasta detenerse en la primera sala. Aquí los presentes tomaron asiento y en presencia de todos los escribanos, procuradores y alguaciles continuó su infructuosa misión de querer persuadir al Sr. Grengenzan, de que obedeciese eiegamente la orden que se le había intimado. A lo que el Regente contestaba con mayor firmeza cada vez, que el prenderle sólo era atribución del Rey; que tal vez iría al castillo, pero atado y por la fuerza, y mientras se deshacía en protestas de este tenor, apuraba una jicara de chocolate y cinco vasos de agua.

Por su parte el General se desesperaría en su Palacio al observar que su voluntad no recibía acatamiento con la estrictidad que era de desear. Los nervios le dominaban completamente. Su disgusto había llegado al paroxismo de la indignación; en este estado, no es de extrañar que S. E. se asomase al balcón y, con gritos estentóreos, que tan poco se avenían con la gravedad de su cargo, exclamase: "Como tardaban tanto y que así el capitán que mandaba la tropa, que desparchara, que hora era de llevarlo al castillo".

Convenido el capitán que sus reflexiones no debían mella en la voluntad del Regente y que le veía resueltamente decidido a no moverse, como no fuese a viva fuerza, llamó seis soldados del Cuerpo de Dragones, provistos de sus frentes, y después de rogar al Sr. Grengenzan del brazo, con la mayor atención y respeto que pudo, le condujo: "Pues si V. S. no quiere venir voluntariamente, yo llevo

orden para hacerle ir por fuerza".

Ya el Regente en poder del capitán Castro, el magistrado Roca, como presidente interino del Acuerdo, se encarbaba con dicho militar en esta forma: "Señor Castro, V. M. queda desafiado. V. M. ha insultado a la justicia ordinaria en su cabeza. No le envío a V. M. preso porque no tengo un regimiento a mis órdenes, pero no porque no pueda".

Y seguidamente vuelto a los escribanos y alguaciles les habló así: "Señores, sean vuestras mercedes testigos como nos quitan del tribunal a nuestro Regente, violentamente, con trampa". Y por tres veces repitió: "Lo ven vuestras mercedes". A lo que ellos respondieron con firme acento: "Sí, señor. Sí, señor". Y todavía mandó a los escribanos bajaran a continuar auto.

Antonio PONS

19 junio 44.

## Pegado a la cámara

"Vísperas nupciales en Mallorca"

Hubo, primero, que elegir a la novia. Una novia joven y lógica, que resultó ser la señorita Bárbara Barceló, no exenta de gracia y con un natural apto para el cometido que tenía que desempeñar. Con un maquillaje "ad hoc" se puso en condiciones de agradar a todos, incluso al novio que bien podía transigir con el defecto de dos dientes echados hacia fuera que estiraban el labio superior de la joven con gracioso mohín. Airosa y de buena talla, no sé cual nombre mejor le cuadraría en el film, pero yo la bautizo con el de "María-Bel", sacado de la pila del agua lustrosa de las buenas tradiciones.

El novio correspondía ser un joven de buena presencia, y aunque poco experimentado y difícil de enamorar, cayó en la cuenta de que, como galán de películas, un noviazgo aprendido al amor de un rodar por escenarios de gran belleza, servir de decoración a paisajes escogidos y formar pareja de buen ver, bien valía la pena de fingir amores y ser, en todo momento, el hombre que cuadra a vísperas tan gloriosas, y así José Manuel Ramírez se entregó al director y pudo llegar al altar después de pasear su porte distinguido de la Ceca a la Meca mallorquina, con el entusiasmo de quien siente afección por el cine cuyo trabajo ofrece, a veces, golosinas de quejeres de mentrillajas.

Costó Dios y ayuda emparejar a los lórtolos de ocasión y sólo una cámara bien dirigida y enfocada ha podido captar amoríos con relieve de acontecimiento y las mil incidencias y amañadas con que se componen un argumento en torno a costumbres y con sabor de alcañonías regionales, sirviendo el propósito de presentar un cuadro estilo y gran fuerza natural, que lo merece la isla y está en su folklore.

Los pobres no tenían vestidos con que honrar una ruralidad que se precia de buen gusto al modo antiguo, y yo he debido ser su padrino de "cantarano" oltroso a rómero y a tomillo. Siempre hay un sastrero para un desposado. Traje de diario y traje de gala para las fiestas y para la boda, una de las mayores. Sencillo, eso sí, porque aún en el rumbo, Mallorca, si echa la casa por la ventana cuando viene el caso, tiene a mucha honra quedar en lo justo, y más que dar que hablar, siente siempre la necesidad de vivir como es, hermosa sin afectación, rica sin escándalo y con esa propiedad que Dios le ha dado que es un encanto y es un primor.

Por qué se enamoraron y en dónde sucedió el flechazo? En cuanto al primero, porque no habría habido película si Fernán no hubiera sobornado al amorcillo de tanta que se contentó con fechorías inocentes sabiendo que cualquier compinche suyo el día menos pensado arremeterá en serio con cada cual por separado para apuntarse dos éxitos con dos bodas. Seguro estoy de que cuando esto llegue, él por un lado y ella por el opuesto, confesarán a la respectiva camarada, como contrapunto de las fatigas padadas y fingimientos ante la cámara, que no habrá de haber retrato de boda, porque la hostilidad de tantos fotogramas en la unión de circunstancias anterior, no les permitiría abrir los ojos ni sonreír, pero no me cabe duda que la luna de miel querían pisarla, en Mallorca. Bueno estaría que cuando el "turismo" concentra en la isla la flor y nata de la nupcialidad peninsular fueran los isleños a arrojarse bajo otras frondas o cañizos, un poco leales, si se quiere, pero prestándose a una variedad de ángulos para la cá-

## El pescador paciente

No se que suerte de fascinación ejerce en nosotros la vista del pescador. No hay nadie que se atreva a aventurarse en un Matadero a la hora en que se sacrifican las reses para satisfacer nuestra necesidad o saciar nuestra gula. Hay, acaso, alguien que al pasar por un puesto de venta de carnes, se detenga a mirar una ojota de pato ver lo que hay? Es que aquello causa náuseas, o, por lo menos, repulsión. Y, en cambio, ¿quién de nosotros, al pasear por la orilla del mar, ha podido sustraerse a la curiosidad de acercarse a algún pescador de caña y mirar en la cesta para ver si la pesca ha sido abundante? y, ¿no se ve a muchas personas en actitud expectante cuando los pescadores sacan sus redes? Es que la vista del pescador no nos causa ninguna impresión desagradable. Al contrario; es tan atrayente que no podemos menos que mirarlo una y otra vez y hacer nuestros comentarios.

En los primeros siglos de la Iglesia, ¿cuál fué el distintivo de los cristianos? Un pez. ¿Cómo firma las Encíclicas el Sumo Pontífice? Con el anillo del Pescador. ¿Cuál es la expresión que sale a flor de labios cuando nos sentamos bien? Estoy como un pez en el agua!

He oído a muchos cazadores jactarse de las muchas piezas cobradas; por más que, la mayor parte de las veces, puedan reducirse a la mitad. Mas no dudo en afirmar que el pescador, sea el que quiera, se siente más orgulloso en su presa que el más afortunado cazador. Hablando de pescador, ¿puedo uno dejar de pensar en el papel que ha jugado siempre, aún en nuestra vida espiritual? Recordemos aquí tres hechos durante la vida de nuestro adorado Salvador: Las dos veces que alimentó en el desierto a aquellos cinco mil hombres, sin contar a las mujeres y a los niños. ¿De qué se sirvió? Desde luego, de lo único material que nos enseñó a pedir en la Oración Dominical: de pan, y luego de pescado.

Durante su vida mortal se sabe que asistió invitado a algunos convites, ya en casa de Simón el Leproso, ya en casa del Fariseo. En otras se convidó él mismo, como en casa de Zacarías. Aparte de estas ocasiones no se sabe que clase de alimentación fué la suya, ni si intervino personalmente en el condimento de las manzanas. Y, vayamos al hecho.

Es después de la Resurrección gloriosa de nuestro dulcísimo Jesús. Los discípulos han ido a pescar en el mar de Tiberiades... Mas, ¿podamos la palabra al discípulo predilecto, el Evangelista San Juan, y con aquel candor tan peculiar en él, nos lo dirá en el capítulo XXI de su Evangelio.

En los versículos cuarto y quinto dice: "Cuando llegó la mañana, Jesucristo estaba en la orilla, y los discípulos no conocieron que era Jesús; por eso Jesús les dijo: Hijos, ¿tenéis algo que comer? y ellos le contestaron: No..." En el versículo no dice: "Tan pronto como ellos (los discípulos) llegaron a tierra, vieron en el suelo unos carbones encendidos y, sobre ellos, un pescado y pan". En el décimo, Jesús les dijo: "Traed, traed de los pescados que habeis cogido".

Del contenido de estos versículos deducidos se desprende una pregunta: ¿quién encendió los carbones y puso sobre ellos el pescado? Si Jesús estaba solo en la orilla, ¿quién sino él

mismo, con sus divinas manos, preparó el alimento para sus amados discípulos?

No es extraño, pues, que nuestro ser, tan conaturalizado con la vista del pescado, sienta simpatía en contemplar esta maravilla perenne de la Providencia Divina.

Perdona, lector amable, mi larga digresión antes de hablarte de mi cuento. ¿Puede uno fácilmente dejar de discurrir sobre una cosa que tanto afecta a nuestra vida cotidiana? Y vayamos al asunto.

Aparte las muchas artes de que se usa para sacar de su elemento el tan sabroso pescador, el más sugestivo, el que tiene más partidarios, principalmente entre la clase modesta, es sin duda la pesca de caña.

Veámosla, con paso mesurado, al sitio donde piensa ejercer su habilidad. Examina el estado del mar, observa el movimiento de los peces... y si es la inspección es satisfactoria, descarga las cañas, el cenacho y los demás trébejos; luego se sienta tranquilamente y empieza a preparar la pasta, si no la lleva preparada de antemano. Poco después, echa al mar puñados de pan mojado a fin de reunir el mayor número de peces que, en pocos momentos, lo devorarán...

Si la pesca es abundante su cara irradia el placer que siente, y, en breve, se ve rodeado de una multitud de admiradores. Si es mala, o nula, nuestro hombre lanza una y otra vez el anzuelo echado, esperando verse recompensado de su trabajo. Y esto hora tras hora, sin la menor impaciencia, sin la menor queja.

Uno de éstos estaba en la orilla tratando de ver si conseguía su intento; mas, en vano, y sin inmutarse volvía a la carga. Aquel día no "picaban".

Junto a la orilla había un Manicomio; y uno de los recluidos al asomarse vio a aquel hombre sentado junto al mar. Con aquella mirada, fija, sin pestañear, propia de esos pobres enfermos confinados en esas casas, observaba al paciente pescador. Pasaron unas horas sin "sentir" nada. Por fin el pobre demente viendo aquella insistencia inútil, con un "chit, chit", llamó la atención del pescador. Este volvió la cabeza hacia el sitio de donde partía aquel llamamiento y vio al loco que, con la mano le hacía señas y le decía: Entra.

G. ESTELRICH

### HITOS

## Los atardeceres Azorín y los vencejos

Por sobre el abigarrado conjunto de tejados pudimos ver el verde del campanario de la iglesia. Este campanario, según a que horas del día, proyecta su sombra sobre una callada plaza, plantada de guijarros de árboles y de bancos de piedra. En uno de estos bancos nos place sentarnos los atardeceres bonicables con algún libro, amigable y sabroso por compañía. Cronometra nuestra lectura un viaje reloj; de un solo ojo, que anda entre su meloso mecanismo más de un sitial de lechuzas antañona y sacra. De vez en cuando, más concretamente, cada cuarto, este viejo reloj nos obsequia con versos—uno, dos, tres, cuatro—de bronce, epilogados con decirse lentos de campanas en horas. Es entonces cuando nosotros levantamos los ojos del libro y los posamos, con parsimonia, en el paisaje estético de una cercana y angosta cañada, poblada de agua, de chopos y de ruiseñores; y, por asociación de ideas, acuden a nuestra mente unos versos amorosos de nuestros años adolescentes y tímidos:

Si yo fuera ruiseño no estaría en la vallada. Me vendría, con la flor, al jardín de tu mirada. Con amor, mi amor, de amor, a cantarte una sonata: ¡La sonata del rubor!

¿Romanticismo? No lo negamos. Pero, ¿es qué existe alguien que no haya sido romántico alguna vez en la vida, sobre todo si tomamos el vocablo Romanticismo como sinónimo de Espiritualidad?... Nosotros

creemos que no. Todos lo hemos sido en mayor o menor grado de pureza. Unas veces, por amor, otras, por dolor. Las más, por quietismo...

Esto es lo que hemos pensado al levantar los ojos del libro para posarlos en el paisaje umbrío de la cercana y angosta cañada. Los ruiseñores han tenido la culpa. O, por mejor decir, su canto. Ese canto hechizado de armonías ultraterrenas que nos emborracha de romanticismo. O sea: de espiritualidad.

Luego, nos hemos enfrascado nuevamente en la lectura captados por la belleza emotiva y literaria del libro que tenemos entre manos; una antología de trabajos en prosa del maestro Azorín.

Verdaderamente, donde mejor se interpretan las hiniendas intrascendentes y ancestrales azoríneas, es en el ambiente de ruralidad, donde todo es mínimo, parco, sencillo... Nosotros gustamos de leerle en este ambiente, a la hora melancólica y romántica del ocaso, cuando el día va muriendo dulcemente y los vencejos simulan suicidarse desde lo alto de las pristinas azulidades primaverales.

Bello poema ese de los vencejos en vuelo de suicidios no logrados! Bello y sencillo poema de altura, forjado de imágenes sin transcendencia, de pequeñas, de hitos sin relieve. Como la prosa misma de Azorín...

Y, sin embargo, de todas esas cosas sin relieve acusado, sin valor histórico general, sin importancia aparente, ¡cuántas enseñanzas deducimos! Enseñanzas que, al pasar por el alambique psíquico de nuestro ser, devienen trascendentes, luminosas, decisivas...

Por eso nosotros amamos la prosa de Azorín, el vuelo de los vencejos y los atardeceres sosegados. Por eso y porque somos temporales, anónimos y mínimos.

Luno IBERICO

**MOTORES GASOGENOS**  
"VELLINO" y "NOVA"  
Unico representante exclusivo  
**JUAN COMPANY**  
Ruido, 19. - Tel. 13. - La Puebla  
Informas: Jueves, Bar Sol.  
Tel. 108. INCA.  
Sábados, Café Colonial, Teléfono 1076. PALMA.

## Miscelanea

### cinematográfico

**Las películas han de acabar bien, norma de la producción norteamericana**

La prensa está dedicando buen espacio al séptimo arte, estableciéndose animada polémica sobre las posibilidades artísticas del cine, y su valoración en relación con las demás artes.

Coinciden los comentaristas en que el factor comercial es el que mayormente tienen en cuenta los productores.

Esto nos recuerda un fenómeno que se registró en una de las pantallas de Palma, hará cosa de tres lustros.

Se anunció "Manón Lescaut", película norteamericana hecha con gran lujo y buenos artistas.

La película llenó el local durante una semana, y la gentesalla archisatisfecha, porque los yanquis, conociendo el fallo del público, tergiversaron la novela, y en vez de acentuar la muerte, desastrosa de "Manón", salvaban a ésta y al caballero "De Grieux". Al estar en alta mar a bordo del buque que los llevaba prisioneros, se registraba una sublevación frente a las costas de los Estados Unidos; los amantes cogían un barquichuelo y en él lograban escapar de sus guardianes. Al pie de la fotografía, el siguiente rótulo: "Camino de la libertad en las azules riberas estadounidenses".

¿Qué bien!, decían los espectadores de corazón sensible. A los quince días se proyectaba en la misma pantalla otra "Manón", impresionada en Alemania. Esa se ceñía exactamente a la novela y por no falsear, fueron al desastre económico, porque no toleraba que los amantes fueran desgraciados, sin reparar que lo que les gustaba de la otra era una mixtilinación.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

El director Juan de Pa... trabaja activamente en adaptación del guión de María Pemán, "Leopoldo de Austria".

Para la interpretación figura de "don Juan de Austria" ha firmado ya su contrato el excelente galán de la pantalla Julio Peña.

Otras destacadas figuras de nuestro cine, Ana María Merediz Vecino, Guillermo Grim, Lys Valois, María Trero, Ramón Marlori, José María Lado, Esteban Guirjar, etc., colaborarán en esta soberbia película.

Fallece José M. Castolvi  
Ha fallecido en Barcelona el

## Efemérides taurinas

**EL DIA 24 SE CUMPLIERON 79 AÑOS DE LA INAUGURACION DE LA PLAZA DE TOROS VIEJA. -- EL "CERRAJILLAS" DE HOY Y EL "CERRAJILLAS" DE AYER**

Intención nuestra era el dedicar hoy una efeméride a la Plaza de Toros Vieja, que ya no existe, porque el día 24 de junio, festividad de San Juan, hizo nada menos que 79 años que fué inaugurada. Digamos, al menos, que para solemnizar tal acontecimiento se celebraron dos corridas de toros, en los días 24 y 25 de aquel junio de 1865. El cartel era el siguiente:

Espadas: Francisco Arjona Herrera, "Cochares" y Manuel Herjona, hermano del anterior. De sobresaliente actuó el hijo de "Cochares", conocido por "Currito".

En la primera corrida se lidiaron cuatro toros de Poyales y dos de Carriquiri, que mataron once caballos y al día siguiente se corrieron cuatro bichos de Carriquiri y dos de Poyales que dejaron para el arriastre 20 jamegos.

"Cochares", sea dicho de paso, no gustó.

El que sea tan brevísimo el anterior recuerdo a la inauguración de la antigua Plaza de Toros, es debido a que hace días recibimos una carta firmada por "Un núcleo de aficionados" quienes nos preguntan si Arturo Marzal "Cerrajillas", el excelente rehiletero que forma parte de la cuadrilla de Antonio Bienvenida, es "niesto de Manuel Marzal, "Cerrajillas", que el 12 de junio de 1901 encontró la muerte en la Plaza de Toros de Palma, al intentar poner un par al quiebro".

Separé, estimados amigos y correligionarios de aficiones, a Manuel Marzal "Cerrajillas", no murió, ni mucho menos, pues sólo recibió una cornada que le tuvo tres meses alejado de los cosas taurinas, ya que, según mis datos, después de su cogida actuó ante los aficionados felanigenses el 28 de Agosto de 1900, para estoquear cuatro novillos-toros de la vacada de Son Sant Martí, entonces propiedad de don José Ribas Frontera.

"Cerrajillas" recibió la cornada, que fué famosa, el 20 de Mayo de 1900,—el 12 de Junio de 1901, estimados compadres era miércoles—en una función en que se corrieron novillos de don Antonio del Campo, para el diestro José Pasaual "Valenciano", que llevaba de sobresaliente a Manuel Marzal "Cerrajillas", quien debía estoquear el último bicho.

Las cuadrillas estaban formadas como sigue: Preadores: Francisco Arjona "Pafo"; Antonio Carmona "Gid"; José Corvera, "Fueveta" y Angel Marica "Aragones". Manderilleros: Francisco Alfonso "Redonillo"; Manuel Ruiz "Loretto"; José Ruiz "Pollo" y Pedro Gil.

La Plaza registró un lleno y los toros no pasaron de regulares, por lo que "Valenciano" no se lució gran cosa.

veterano—aunque joven noasta José M. Castolvi nombre ha ido asociado, lidad de director, al de películas de éxito, entre "Mercedes", "Abajo los bres", etc. Una de sus producciones sancionadas público fué "48 horas". Luego recientemente terminada que lleva por título "El que bre que las enamora", de que que había preparad vestimenta cariño y que ha sido interpretada por Armando su y Lucy Soto, la cual novelo ofrecida la próxima tempestad por Cifesa. Castolvi muerto cuando su arte y legado a la plena madur

La producción nacional tanto a Don Juan de Austria basada en un guión de D. M. Pemán

El director Juan de Pa... trabaja activamente en adaptación del guión de María Pemán, "Leopoldo de Austria".

Para la interpretación figura de "don Juan de Austria" ha firmado ya su contrato el excelente galán de la pantalla Julio Peña.

Otras destacadas figuras de nuestro cine, Ana María Merediz Vecino, Guillermo Grim, Lys Valois, María Trero, Ramón Marlori, José María Lado, Esteban Guirjar, etc., colaborarán en esta soberbia película.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

Fallece José M. Castolvi  
Ha fallecido en Barcelona el

El director Juan de Pa... trabaja activamente en adaptación del guión de María Pemán, "Leopoldo de Austria".

Para la interpretación figura de "don Juan de Austria" ha firmado ya su contrato el excelente galán de la pantalla Julio Peña.

Otras destacadas figuras de nuestro cine, Ana María Merediz Vecino, Guillermo Grim, Lys Valois, María Trero, Ramón Marlori, José María Lado, Esteban Guirjar, etc., colaborarán en esta soberbia película.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

En cuanto a la parte técnica, la prestigiosa figura de nuestro camarada José María Álvarez como supervisor; el director del Museo Naval y académico de la Historia, don Julio Millán, como asesor histórico; el profesor ayudante de la Universidad, como asesor histórico Sacha Goudine, como director gráfico, demuestran con el cuidado y la metódica que Hispano Imperial Films pone en esta su primera producción.

# De Sociedad

—En Madrid en la iglesia del Santo Cristo de la Salud, decorada con hermosos tapices análogos y profusión de flores, se celebró la boda de la señorita Angela Losada y Barroso con don Fernando Moreno Elósegui.

La novia, radiante de belleza, vestía sencillo y elegantísimo traje de faya blanca y tocaba en su cabeza con flores blancas y el novio de finísimo tul. El novio llevaba el uniforme militar.

Actuaron como testigos, por parte de éste, sus tíos, el barón de las Torres y don Fernando Elósegui; sus hermanos Enrique, Jaime y Antonio, y don Joaquín Ruiz Jiménez.

Por parte de la señorita Losada, sus tíos, el conde de Guzmán y conde de Gavia, don Eugenio, D. Antonio y don Javier Barroso; sus primos, el duque de Gramaldi y D. Antonio Vez de Seoane; su hermano Pedro Losada y hermano político, D. Carlos Pérez de Gaminio.

El nuevo matrimonio salió por Valencia y Palma de Mallorca.

—En el oratorio de la playa de S'Agaró (Gerona) se celebró, en la más absoluta intimidad, por luto de la familia del novio, el matrimonial enlace de la señorita Conchita Camp Ferrer con el comandante de Aviación don Alfredo Kindelán y Nuñez del Pino.

Se dignaron apadrinar el enlace SS. AA. RR. los condes de Barcelona, representados por el teniente general Kindelán, padre del novio, y doña Ana Camp de Casañer, hermana de la novia, y bendijo la unión el cura párroco de San Felú de Guisot, delegado por el obispo de Gerona.

Fueron testigos, por parte de la novia don Juan Antonio Casañer, don Jorge Benba, don Manuel de Garalt y don Benjamín Camp; y, por la del novio, el conde de Valdeprados, el marqués de Villafuerte, don Manuel Kindelán y el capitán Avial.

Los recién casados visitarán la isla de Mallorca.

En virtud del acuerdo recientemente tomado por el Consejo de la Institución "Fernando el Católico" de la Excmo. Diputación Provincial de Zaragoza, ha sido nombrado miembro de la misma, adscrito a las Secciones de Filología y Literatura, nuestro querido colaborador el Catedrático don Miguel Dolz y Dolz.

Nuestros plácemes por la preciada distinción.

Ha dado a luz a una hermosa niña, doña Margarita Blanch esposa del conocido pelotari don Vicente Iriondo.

A la recién nacida se le pondrá el nombre de María Doñores. Les felicitamos.

Han contraído matrimonio, en la Iglesia Parroquial de La Vileta, don José Pou Pujadas, Agente Comercial Colegiado, con la señorita Magdalena Ferrer Sampol.

Apadrinaron la boda, por parte del novio, su hermano Miguel, del comercio, y por parte de la novia, el industrial primo del novio don Antonio Pujadas Mas.

Celebró la misa el Excmo. Rdo. D. Francisco Llinás; actuaron como testigos, por parte del novio su hermano Juan y por parte de la novia el industrial primo del novio don Juan Pujadas Mas.

El hermano de la novia don Gabriel Ferrer, acompañado al órgano por el profesor don Jaime Roig, cantó diversas composiciones.

En la parroquial iglesia de Santa María la Mayor, de la ciudad de Inca, se celebró el enlace matrimonial de la señorita Margarita Cortés Fuster con don Vicente Terrasa Ferrer.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones el Rdo. don Miguel Fuster, Vicario, primo de la contrayente.

Actuaron de padrinos por parte de la novia su primo el comerciante don Gabriel Cortés Aguiló y por parte del novio su hermana la señorita Anita.

Firmaron el acta como testigos, por parte del contrayente los industriales don Juan Terrasa y don Vicente Camps, y por parte de la contrayente su hermano político el contable don Bernardo Aguiló y su primo el comerciante don Miguel Cortés.

En el altar mayor de la iglesia parroquial de la Asunción (San Espoaleu) se unieron en el indisoluble lazo matrimonial la distinguida señorita Catalina Rosselló Nicolau con el joven Maestro Nacional don Damián Matas Rosselló, celebrando la misa de velaciones el Rdo. Padre Gerdy, Teatino.

Actuaron de padrinos por parte de la novia sus padres don Miguel Rosselló, Funcionario de la Diputación Provincial, y don Gerdy, Teatino. Presidente del Montepío La Veledad y doña María Nicolau y por parte del novio don José Matas, Profesor de Filosofía en el Instituto de doña María Nicolau.

## En el Colegio Oficial de Médicos

CONFERENCIA DEL DR. GONZALO AGUILÓ MERCADER

Continuando el ciclo de conferencias organizadas por el Cuerpo Facultativo de la Cruz Roja tuvo lugar en el Colegio Oficial de Médicos la lección del Doctor Gonzalo Aguiló Mercader sobre el tratamiento Quirúrgico de la Hipertensión Arterial.

Empezó el conferenciante haciendo un breve resumen de la evolución que ha seguido la cirugía hasta llegar al estado actual diciendo que de cirugía mutilante que era antes se ha transformado en cirugía funcional y que si en el campo de la cirugía vascular donde ha adquirido mayor desarrollo esta modalidad quirúrgica.

Expone a continuación las múltiples enfermedades quirúrgicas que pueden dar lugar a la hipertensión y cuyo tratamiento dice es el de la enfermedad causal. En la hipertensión esencial después de exponer los factores que en ella intervienen, describe los tipos de operaciones que se han practicado sobre las glándulas y endocrinas y sistema nervioso vegetativo.

Centra las dos únicas estadísticas existentes en la actualidad y que resumen la experiencia adquirida en la práctica de la cirugía hipertensores y espasmoarteriales, así como combinadas.

Al comentar las intervenciones sobre el simpático dice que estas no deben practicarse sin antes haber efectuado la infiltración anestésica de los simpáticos con la cual, nos dice haber obtenido muy buenos resultados.

En vista de los resultados obtenidos por los autores americanos y franceses recomienda al médico que no reduce esta novísima modalidad terapéutica ni la deje tan solo para aquellos casos con lesiones anatómicas bien definidas, pues entonces los resultados serán muy electivos.

Siendo en los casos precoces en la fase funcional donde el médico podrá beneficiar a sus enfermos de manera sorprendente.

Al finalizar el conferenciante fué largamente aplaudido por la numerosa concurrencia técnica que llenaba totalmente el salón de actos.

CONFERENCIA POR EL DOCTOR JOSE F. SUREDA Y BLANES

Con asistencia de las primeras autoridades sanitarias de esta isla tuvo lugar en el Colegio Provincial de Médicos la sesión de clausura del ciclo de conferencias que sobre la hipertensión arterial ha organizado el cuerpo facultativo de la Cruz Roja.

Abrió la sesión el Excmo. señor Jefe de Sanidad, dando la palabra al conferenciante, doctor Sureda Blanes, quien comenzó el desarrollo del tema "Algunos aspectos de la hipertensión arterial en la senectud".

Expuso el conferenciante los mecanismos de evolución de los síndromes hipertensivos, en su relación con los trastornos que experimentan los diversos órganos, detallando las múltiples patologías. Presentó esquemas originales para el fácil estudio de estos mecanismos, explicando las condiciones circulatorias en la senectud que constituyen una modalidad especial en la que cabe admitir relativas elevaciones tensionales.

Describió los procesos de fijación del espasmo vascular y los trastornos anatómo-patológicos de las arterias que conducen a la arterioesclerosis. Analizó los trastornos circulatorios del riñón senil, con arreglo a las clasificaciones etiológicas, que ilustró con numerosas proyecciones.

Habló seguidamente de los accidentes arteriales, en especial de los de la circulación cerebral, revisando bibliografía y presentando diversos casos clínicos y estudios experimentales por él realizados que acompañó con la presentación de radiografías y microscopías, haciendo orientaciones para la práctica.

Continuó el conferenciante describiendo normas de terapéutica verificando un estudio detallado de las condiciones de vida del enfermo arterial senil en cuanto a las exigencias higiénico dietéticas.

Estudió los diversos medicamentos que han sido empleados para modificar las elevaciones tensionales. Recomendando solamente el uso de los que se demuestran útiles y eficaces en la práctica. Por lo demás la

elevación tensional salvo en los casos de verdadera hipertensión esencial obedece en múltiples ocasiones a una nueva modalidad circulatoria creada con motivo del desorden funcional de un órgano o de varios y constituye un disturbio organizado, y del que sólo se regresará a las condiciones más normales posibles, tras la corrección del disturbio predominante, siendo esta la norma a seguir en la terapéutica de la hipertensión.

Al finalizar su lección el conferenciante fué muy aplaudido. Hizo uso de la palabra seguidamente el doctor don Antonio Ramis, quien felicitó al conferenciante por su documentado trabajo; felicitó también a los conferenciante que en días anteriores habían desarrollado las lecciones del ciclo que se terminaba. Dijo además que si se sentía halagado por el éxito era porque el cuerpo facultativo, integrado por médicos bondadosos e ilustrados, habían puesto a una altura hasta hoy día no conseguida el dispensario de la Cruz Roja.

El doctor Porcel elogió la labor emprendida en beneficio de los estudios científicos, animando a los organizadores y conferenciante del actual curso para que renueven en años venideros estos ciclos de conferencias. Terminó describiendo el auge que experimenta la vida científica de España, clausurando el curso con las voces de Viva España, Viva Franco y Arriba España.

### Gratitud

Agradecemos a nuestros colegas las palabras de cariño que nos han dedicado con motivo de la bendición de la nueva redacción de LA ALMUDAINA.

"Correo de Mallorca" publicó las siguientes líneas: "En los locales de nuestro querido colega "La Almudaina" celebró el pasado domingo una grata reunión—sencilla e íntima—, con motivo de la bendición de la nueva sala de Redacción.

Redactores y colaboradores agrupáronse en torno al Director del diario, don Jerónimo Amengual, escuchando unas cuartillas de éste en las que, con la naturalidad y la emoción propias de quien rememora su vida y sus mejores afanes, evocó las actividades de "La Almudaina" desde su fundación, en 1887, hasta hoy, dedicando cariñoso y cordial recuerdo a cuantos contribuyeron—personales o ajenos— a la creación y el desarrollo de esta publicación.

Los equipos a las órdenes del colegiado señor Mas se alinearon de la siguiente forma: Limpiabotas: Ribas; Cobas; Serra; Canals, Mateu, Pérez; Mateo, Espasas, Mir, Obrador, Frau.

Dependientes de Comercio: Martorell; Frías, Ginard; Villas, Durán, Bannasar; J. Ginard, Oliver, Bibiloni, Salvia, Serra. Educación y Descanso, 4 - Selección, 3

Por la tarde a las 6:30 se celebró el encuentro entre la selección de los mejores componentes de los equipos participantes en los campeonatos, y el equipo de la Obra Educación y Descanso. En el mismo se disputaban un hermoso Trofeo donado por el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Este partido fué muy movido. En la primera parte, con mayor dominio del equipo Educación y Descanso, terminó esta con el resultado de 3-0.

Ya parecía que no habría lugar a duda sobre quien sería el vencedor al final de la segunda parte, pero las suposiciones así hechas no fué el verdadero resultado, ya que al hacer algunos cambios en las líneas de la Selección, estos llegaron a la igualdad sin que los de Educación y Descanso llegasen a conseguir tanto alguno para llegar a la posesión de la copa en litigio.

Se tuvo que prolongar el encuentro, consiguiendo así, después de largo bregar, el tanto de la victoria.

Los equipos a las órdenes del colegiado Sr. Torres se alinearon así: Selección: Pérez; Bibiloni, Truyol, Castillo, Alemany, Pons, Sampol, Miranda, Durán, González, Martínez, Prats, Tortosa. Educación y Descanso: Sal-

Por noticias hasta nosotros llegadas nos enteramos de que un grupo de distinguidas señoras y señoritas entre las que recordamos a doña Antonia Socías de Zaforteza, doña Olvido Terrasa de Taix, doña María de Oleza de Bauzá de Mirabó y la Srta. Dolores Fortuny y Bisquerria, proyectan, para celebrar muy en breve, una fiesta artística que a juzgar por las líneas generales del programa va a resultar muy sugestiva, singularmente para los que se solazan con la evocación del pasado. Porque una fiesta evocadora va a resultar en la que, mediante bailes rítmicos, podremos según parece, recordar, por las cadencias, bailes de salón un tiempo muy en boga y hoy completamente olvidados.

Y otro baile y éste bailado con todos los honores de su romántico abolengo por distinguidas parejas; el rigodón! El ceremonioso y animado baile tantas veces trenzado por nuestras madres y abuelas, en un ambiente de distinción y de señoría que no satura ciertamente muchas de las danzas ahora en boga, y que por lo visto se proponen restaurar las organizadoras de la fiesta, iniciativa ésta merecedora de toda loa.

EXTRAVIADA CARTERA conteniendo 2.000 plus, desde "Villa Gertrudis" de Esporlas al convento de Monjas de Establiments. Se gratificará espléndidamente su devolución en "Villa Gertrudis" de Esporlas.

SE VENDE EN ALGAIDA una casa (c. Tanqueta, núm. 2) con una porción de terreno bien situada para edificar. Informes: C. Fuente, 123. Luchmayor.

## Acción Católica

### Homenaje al Papa, a su representante en España y al Arzobispo Obispo de Mallorca

LA ACCIÓN CATOLICA INVITA A TODOS LOS FIELES DE MALLORCA A QUE PARTICIPEN EN DICHO HOMENAJE, QUE SE CELEBRARÁ HOY A LAS 7 DE LA TARDE, EN LA CATEDRAL

Importante: La asistencia a la Catedral se efectuará en procesiones que saldrán de cada una de las parroquias del casco de esta ciudad y de la Basílica de S. Francisco. Las puertas de la Catedral permanecerán cerradas hasta la llegada de las procesiones.

### Diada deportiva por fin de temporada en Educación y Descanso

La víspera de la Diada Deportiva organizada por la Obra Sindical Educación y Descanso, reunió en su local u Hogar del Productor, en el Paseo del Generalísimo, a más de 200 de sus participantes en los diversos equipos deportivos con que cuenta la Obra.

El día de la Diada Deportiva, por la mañana se jugó el encuentro de promoción entre los equipos de primera y segunda categoría de la Obra, en fútbol, Limpiabotas y Dependientes de Comercio.

El encuentro que en sí revisó caracteres de verdadero campeonato, resultó sumamente entretenido y dudoso, ya que hasta el final del mismo no se decidió quien vencería, pues en el último momento no se marcó el tanto de desempate, estaban 1-1. La muchachada de los dos equipos supieron dar una vez más emoción al encuentro, que en sí ya lo podía tener, si el sol sofocante no nos hubiese agotado ya las energías con que contábamos.

En vista de tal resultado, no se produjo ascenso ni descenso de categoría, quedando por tanto las cosas como antes de dar comienzo el encuentro.

Los equipos a las órdenes del colegiado señor Mas se alinearon de la siguiente forma: Limpiabotas: Ribas; Cobas; Serra; Canals, Mateu, Pérez; Mateo, Espasas, Mir, Obrador, Frau.

Dependientes de Comercio: Martorell; Frías, Ginard; Villas, Durán, Bannasar; J. Ginard, Oliver, Bibiloni, Salvia, Serra. Educación y Descanso, 4 - Selección, 3

Por la tarde a las 6:30 se celebró el encuentro entre la selección de los mejores componentes de los equipos participantes en los campeonatos, y el equipo de la Obra Educación y Descanso. En el mismo se disputaban un hermoso Trofeo donado por el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento.

Este partido fué muy movido. En la primera parte, con mayor dominio del equipo Educación y Descanso, terminó esta con el resultado de 3-0.

Ya parecía que no habría lugar a duda sobre quien sería el vencedor al final de la segunda parte, pero las suposiciones así hechas no fué el verdadero resultado, ya que al hacer algunos cambios en las líneas de la Selección, estos llegaron a la igualdad sin que los de Educación y Descanso llegasen a conseguir tanto alguno para llegar a la posesión de la copa en litigio.

Se tuvo que prolongar el encuentro, consiguiendo así, después de largo bregar, el tanto de la victoria.

Los equipos a las órdenes del colegiado Sr. Torres se alinearon así: Selección: Pérez; Bibiloni, Truyol, Castillo, Alemany, Pons, Sampol, Miranda, Durán, González, Martínez, Prats, Tortosa. Educación y Descanso: Sal-

Por noticias hasta nosotros llegadas nos enteramos de que un grupo de distinguidas señoras y señoritas entre las que recordamos a doña Antonia Socías de Zaforteza, doña Olvido Terrasa de Taix, doña María de Oleza de Bauzá de Mirabó y la Srta. Dolores Fortuny y Bisquerria, proyectan, para celebrar muy en breve, una fiesta artística que a juzgar por las líneas generales del programa va a resultar muy sugestiva, singularmente para los que se solazan con la evocación del pasado. Porque una fiesta evocadora va a resultar en la que, mediante bailes rítmicos, podremos según parece, recordar, por las cadencias, bailes de salón un tiempo muy en boga y hoy completamente olvidados.

Y otro baile y éste bailado con todos los honores de su romántico abolengo por distinguidas parejas; el rigodón! El ceremonioso y animado baile tantas veces trenzado por nuestras madres y abuelas, en un ambiente de distinción y de señoría que no satura ciertamente muchas de las danzas ahora en boga, y que por lo visto se proponen restaurar las organizadoras de la fiesta, iniciativa ésta merecedora de toda loa.

## CULTOS

PARA MAÑANA Júbilo de Cuarenta Horas

Comenzan en la Basílica de San Francisco, a la Visitación de Nuestra Señora.

Festividad del Blo. Ramón Lull

Por la mañana, a las 8, Misa de Comunión general para los difuntos, Terciarios y demás devotos del Beato, que dirá el Rdo. P. Antonio Pericás, T. O. R., Superior del convento de San Francisco. A las 10, Misa mayor con asistencia de las Autoridades religiosas, militares y civiles de la Provincia. Pontificará el Excmo. y Rvdmo. señor don Cayetano Cognigni, Nuncio de Su Santidad en España. Hará el panefrico el Doctor Ilustrado el M. I. señor don Antonio Sancho Magistral de la S. I. C. B. La Capilla de San Francisco en unión con la del Serafico Colegio de la Piedad, oficiará la misa de la mañana.

Comenzan en la parroquial iglesia de San Miguel, dedicadas a Nuestra Señora del Carmen. Exposición a las 4:30 de la tarde y actos de coro. Después de rezado el Santo Rosario empezará solemnemente el Triduo que predicará el Rdo. P. Ginard, C. O., ejercido a Nuestra Señora y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora del Consuelo en Santa Eulalia.

Júbilo de Cuarenta Horas Comenzan en la parroquial iglesia de San Miguel, dedicadas a Nuestra Señora del Carmen. Exposición a las 4:30 de la tarde y actos de coro. Después de rezado el Santo Rosario empezará solemnemente el Triduo que predicará el Rdo. P. Ginard, C. O., ejercido a Nuestra Señora y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora del Consuelo en Santa Eulalia.

Júbilo de Cuarenta Horas Comenzan en la parroquial iglesia de San Miguel, dedicadas a Nuestra Señora del Carmen. Exposición a las 4:30 de la tarde y actos de coro. Después de rezado el Santo Rosario empezará solemnemente el Triduo que predicará el Rdo. P. Ginard, C. O., ejercido a Nuestra Señora y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora del Consuelo en Santa Eulalia.

Júbilo de Cuarenta Horas Comenzan en la parroquial iglesia de San Miguel, dedicadas a Nuestra Señora del Carmen. Exposición a las 4:30 de la tarde y actos de coro. Después de rezado el Santo Rosario empezará solemnemente el Triduo que predicará el Rdo. P. Ginard, C. O., ejercido a Nuestra Señora y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora del Consuelo en Santa Eulalia.

Júbilo de Cuarenta Horas Comenzan en la parroquial iglesia de San Miguel, dedicadas a Nuestra Señora del Carmen. Exposición a las 4:30 de la tarde y actos de coro. Después de rezado el Santo Rosario empezará solemnemente el Triduo que predicará el Rdo. P. Ginard, C. O., ejercido a Nuestra Señora y reserva de S. D. M.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora del Consuelo en Santa Eulalia.

## Teatro Principal

TEMPORADA DE VERANO - PRECIOS REDUCIDOS HOY DOMINGO

### El delator anónimo

Según la famosa novela de Edgard Wallace EDMUND LOWE y TAMARA DESNI De complemento:

### CASI CASADOS

MASANA LUNES La inolvidable pareja CHARLES BOYER-JEAN ARTHUR en la gran superproducción

### CENA DE MEDIANOCHE

De complemento: SU VIDA PRIVADA por la bellísima y elegante estrella KAY FRANCIS

Nota: Abonos de 10 localidades 30 pesetas.

## Transportistas

EN TRES DIAS tendrá sus cubiertas recauchutadas en

### CASA NOGUERA

Recauchutada o Integral Contamos con abundante cupo de caucho

Avenida de Alejandro Rosselló, 21

### TERMOSIFONES INOXIDABLES

## JAME PLANAS

PATENTE Nº 8971 ANSELMO CLAVÉ, 2-4 - TELÉFONO 2435

### Sala Aitoria

Próximo miércoles Otro grandioso programa

REARRANGE ESE FANTASMA

LOU ABBOTT BUD COSTELLO

ROSA DE FRANCIA Vivianne Romance

HOY LOS MARIDOS

FEDORA

## Fomento Agrícola de Mallorca

Suscripción pública a título irreducible de 32.000 Obligaciones hipotecarias SOCIEDAD INDUSTRIAL ASTURIANA "SANTA BARBARA" de 500 pesetas cada una al 5% de interés anual, con cupón semestral de 31 Octubre 1944.

Tipo de Emisión 99% o sea 495 pesetas por Obligación, pagaderas en el momento de la suscripción, habiendo sido asegurada entre otros Bancos, por esta Entidad.

Para informes y suscripciones, en este Banco y en su Agencia de la calle de San Miguel.

### VIAS URINARIAS

Antonio Alomar ESPECIALISTA en BLENNORRAGIA, Uretritis, aguda o crónica y complicaciones. - SINDICATO 158 (encima Café Triquet). Horas de 2 a 4 y L. Vicens (cravesta Aa selmo Clavé)

# Agotadas las municiones, las guarniciones alemanas de la parte septentrional de la península de Cotentin cesan en la lucha

## Entran en el puerto de Cherburgo numerosos buques aliados.—En Caen los alemanes se apoderan de varias localidades.—Sigue el repliegue (alado en la región de Chema

### CESA LA RESISTENCIA ALEMANA EN EL PUERTO DE CHERBURGO, PASANDO ESTE EN PODER DE LOS ALIADOS

Berlín. — Anoche terminaron los combates en Cherburgo, y en la punta septentrional de la península de Cotentin, dice la Oficina Internacional de Información.

Las guarniciones de los puntos de apoyo alemanes habían agotado todas sus municiones. Por la tarde penetraron en el puerto de Cherburgo de 30 a 40 dragaminas y otras pequeñas unidades.

El puerto se encuentra ahora en poder de los aliados.

En el cabo de La Hague el apoyo alemán consiguió mantenerse hasta media noche, hasta que agotadas las municiones hubieron de cesar en la lucha.

Los centros de combate de gran convergencia se desarrollan en la región de Tilly donde los británicos tratan ahora de avanzar con el apoyo de cuatro divisiones acorazadas y otras cuatro de infantería en el espacio de unos pocos kilómetros cuadrados.

Las formaciones blindadas alemanas han conseguido cerrar la brecha abierta al sur-este de Caen, apoderándose de varias localidades y de algunos sectores de terreno importante.

Los británicos se esforzaron en romper las formaciones asaltadas.

La línea fué contenida en su totalidad por los defensores.

### VIOLENTISIMOS COMBATES EN TILLY Y CAEN

Berlín. — Sobrepujan en violencia a los combates de la guerra mundial los que se libran en los sectores de Tilly y Caen donde los ingleses han logrado solo la penetración de varios kms. de profundidad localizada por los alemanes.

### ATAQUES ALEMANES

Londres. — El general Von Rundstedt acelera el ritmo y la intensidad — dice el enviado especial de la Reuters en el frente de Tilly y Caen — de sus contraataques en pequeña escala contra la cabeza de puente británica, a pesar de sus extraordinarias pérdidas. Antes del mediodía de hoy fueron inutilizados once carros "Pantera" y "Mark 4".

La cantidad de cadáveres que cubren los campos demuestra

### LA COSTOSA TÁCTICA SEGUIDA POR LOS ALEMANES.

Las tropas británicas no se han movido en las últimas 24 horas, aumentando sus fuerzas sin gastarse por otra parte.

Anoche infiltráronse los alemanes en la cabeza de puente del Oden pero rápidamente fueron desalojados.

Se cree que el mariscal Rommel mal ha tomado personalmente el mando de las fuerzas alemanas que luchan en Normandía y dirige las operaciones de siete divisiones acorazadas que operan en la región de Tilly y Caen.

### COMBATES ALEMANES PARA UN CONTRAATAQUE MÁS FUERTE

Londres. — Un corresponsal de la Reuters en el pasillo de Cheux anuncia que los alemanes sondan desde hace 35 horas el flanco occidental del frente aliado, operación que se considera como preliminar para el contraataque más fuerte contra la cabeza de puente de Normandía.

El más violento de estos intentos fué rechazado esta mañana por las tropas aliadas que se encuentran en el espacio de un kilómetro desde el punto de partida.

Después de su ligero repliegue de ayer, las fuerzas británicas han reforzado sus posiciones en el pasillo de Cheux para hacer frente a los contraataques cada vez más duros.

### Ha muerto un héroe de la aviación alemana

Gran Cuartel General del Fuhrer: El coronel general Dietrich murió en accidente de aviación el 23 de junio.

Con este motivo, el Fuhrer ha dirigido una orden del día recordando las virtudes militares de Dietrich, conquistador de Minsk y poseedor de las Flores de Roble de la Cruz de Caballero de la Cruz de Hierro, siendo el primer comandante del ejército alemán que obtuvo tal distinción.

Añade que su nombre sobrevivirá en su valeroso ejército de montaña e irá unido al de los valientes aliados finlandeses.

Berlín anunciando la concesión póstuma del Hacha de Roble con espadilla de la Cruz de Caballero de la Cruz de Hierro.

### LOS AVIONES ALEMANES UTILIZAN GAS DE GASÓGENO

Londres. — Se ha descubierto que las formaciones de aviones alemanes que operan en Normandía utilizan el gas de gasógeno dice el corresponsal de la Reuters en el Cuartel General aliado.

Añade que esta es la primera comprobación realizada en el campo de batalla que demuestra la difícil situación por que atraviesa

### Alemania en materia de petróleo.

Este es el resultado de los bombardeos aéreos aliados sobre los centros petrolíferos alemanes, refinerías e instalaciones de petróleo sintético.

Hubrá síntomas de que la situación petrolífera de Alemania es mala, pero el descubrimiento realizado hoy, es prueba palmaria de que los recursos alemanes están tocando a su fin.

## LA CUESTION FINLANDESA

### PURGATORIO ENTRE PARTIDOS POLITICOS FINLANDESES

Estocolmo. — Como consecuencia de la decisión tomada por el partido democrata finlandés de mantener su participación en el Gobierno, aprobando el acuerdo sio-alemán, romperá sus relaciones con el partido social democrata finlandés, según anuncia el diario "Morgen Tidningen".

Esta rotura no tendrá carácter oficial, añade el diario, pero será una rotura de hecho. No habrá colaboración íntima entre los dos partidos, ni cambio de oradores, ni invitaciones al Congreso.

El periódico termina diciendo que la socialdemocracia sueca ha sufrido una decepción con la actitud adoptada por el partido finlandés.

### COMUNICADO FINLANDESE

Helinski. — Comunicado finlandés: Los soviets han continuado sus ataques entre Smjavedapaja y Parkelim.

Cerca de Talihtanta el enemigo, apoyado por artillería y brigadas, ha emprendido ataques contra las posiciones finlandesas, siendo en todos derrotado, causando elevadas pérdidas.

El norte de Heinjoki, el enemigo ha emprendido varios ataques con fuerzas bastante débiles. En el istmo de Naimis ha sido muy intensa la presión enemiga en dirección a Videraja y al norte de esta región.

### La guerra en Italia

#### LOS ALIADOS SIGUEN PROGRESANDO, HALLANDOSE A 30 KMS. DE LIORNA

Nápoles. — Los aliados ganaron terreno ayer en todo el frente italiano.

En la costa toscana el quinto ejército penetró en el barrio meridional de Cecina y arroyó el río a unos 5 kilómetros al norte de la ciudad.

En la costa adriática, fuerzas aliadas persiguen de cerca a los alemanes que se retiran a una nueva línea de dieciséis kilómetros al sur de Ancona.

Al oeste del lago Trasimeno, los británicos y surafricanos han realizado avances y conquistas. Tropas del quinto ejército se encuentran a unos de 30 kilómetros de Lierna.

### Sabotaje antialeman en Dinamarca?

Estocolmo. — Se afirma aquí según un despacho de la Reuters, que un tren de tropas alemanas que salió de la estación de Copenhagen, en la mañana del viernes, antes de haberse declarado la huelga de ferroviarios, fué encaminado nuevamente a la capital danesa en virtud de una supuesta orden y atacado con dinamita por los sabotadores.

Las tropas alemanas patrullan por las calles de Copenhague hasta una hora avanzada de la noche, y se prolongó la lucha, según informes particulares, con quince mil daneses provistos de ametralladoras y fusiles.

Estas noticias no han sido confirmadas.

### Teatros y Cines

#### PRINCIPAL

Hoy, "El delator anónimo" y "Casi casados".

Mañana lunes, nuevo programa: "Cerca de medianoche", por Caar los Boyer y Jean Arthur y "Su vida privada", por Kay Francis.

#### LIRICO

Hoy, "Boda en el infierno" y "Fuerza sin domar".

Para el miércoles se anuncia "Rebuzo de imperio" y "Unapango".

#### BORR

Hoy, "El triunfo del amor" y "Los muertos andan" por Boris Karloff.

El miércoles, "La muchacha del millón", intrigante novela de Edgar Wallace.

#### BALEAR

Hoy, "Cuax, piloto rompetechos" e "Idoles", por Conchita Montenegro.

#### RIALTO

Hoy, "Ter qué vivir tristes" y "Su nombre en los periódicos".

#### MODERNO

Hoy, "Primavera que muere" y "Enfermeras de vanguardia".

#### ASTORIA

Hoy "Fedora" y "Los maridos" por Amadeo Nazari.

El miércoles: "Alárame ese fantasma" y "Rosa de Sangre", por Vivianne Romance.

#### METROPOL

Continúa proyectándose en este favorecido salón "Blanca Paloma" y "Blanca Nieves y los 7 enanitos".

## Importante discurso del Ministro de la Gobernación en Toledo

Toledo. — El Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez, llegó a las siete y media de la tarde, procedente de Madrid.

El Ministro fué recibido por el Ayuntamiento en corporación bajo mazas, y pasó revista a la compañía del Regimiento de Cantabria, que le rindió honores y saludó al Arzobispo Primado, Dr. Plá y Daniel.

El Gobernador pronunció un breve discurso, significando que Toledo no necesita expresar su gratitud al Caudillo; pero le hace ante la presencia del Ministro.

Se refirió a la gesta del Alcázar, afirmando que los campos de la provincia se hallan ahora tan bien cultivados como lo estuvieron en la mejor época.

Añadió que la obra de reconstrucción llevada a cabo por el Gobierno del Caudillo en Toledo está representada principalmente por la Academia Militar, que será una de las mejores del mundo; la reconstrucción del Alcázar; el nuevo Gobierno Civil; un bloque de 73 viviendas protegidas; la traza de aguas potables; y el Hospital Infantil, obras éstas últimas, que se iniciarán próximamente.

A continuación el Ministro pronunció un discurso. Comienza diciendo que Toledo ha inaugurado su nuevo Gobierno Civil y recibirá asimismo un grupo de casas.

Hace días se resolvió favorablemente la antigua aspiración de la traza de aguas, mientras en su recinto se oye el jaleo de los camiones y el trágico atarido de la mano de obra, levantando la Academia Militar y otras construcciones.

Yo vengo aquí a traeros, en nombre del Caudillo, la buena noticia de que el Sanatorio Antituberculoso es un hecho y el Hospital de niños está ya en trámite final y de acuerdo con la Diputación para realizarse.

Lo dicho, sin entrar en más pormenores, da idea de cómo se va cumpliendo una de las más vehementes atenciones de nuestro Movimiento; la reconstrucción de España.

El Ministro afirma que el impulso y los ideales son el contenido del Movimiento. Nuestra Revolución no habrá alcanzado su meta mientras quede un pueblo por reconstruir o por levantar de nuevo sus ciudades y campos.

Los hitos de la ideología de las naciones se cifran en la personalidad humana, en la obra humana, en el conjunto humano, que constituye la comunidad nacional, sin perjuicio de nuestro destino en la universal.

Con la vista puesta en ellos, seguiremos avanzando en busca de la libertad, la cultura y el poder, y obtendremos tales objetivos haciendo uso de un espíritu ordenado, porque en el orden está la liberación; y sin el orden, el libertinaje.

La justicia es la política del poder, la virtud que ha de descansar en la seguridad jurídica.

Ella hará que los ojos españoles dejen la vigilancia de las personas que les rodean para poderse elevar al cielo y para adentrarse en su conciencia, fortaleciendo así sus energías espirituales y sus fuerzas morales; las que nos liberaron en la última guerra; las que pueden servir como punto de arranque para una nueva cruzada en defensa de nuestra civilización.

En el avatar de la vida política como descartar las posturas contrarias y críticas, más o menos lamentables, de algún sector de personas?

Pero aun en esto y aquello no queremos ver maldad, sino envenenamiento.

No lo debemos tomar como irreducible perversidad, sino error rebalible; y no podemos ver ni comprender de otra manera las posturas adversas, porque tenemos fe en nuestra concepción de la vida, optimismo en nuestras realizaciones, esperanzas fundadas en el cumplimiento de los propósitos que nos animan e incluso caridad hacia los equivocados, porque representamos un poder fuerte y robusto que no necesita reacciones convulsivas para demostrar su potencialidad, sin perjuicio de nuestra energía, ser-

na e implacable, frente a cualquier intento de subversión.

El Ministro se refirió luego a la situación de los edificios de los Gobiernos Civiles, diciendo que antes del 18 de julio los dirigentes políticos solo habían construido once y desde el 18 de julio se han construido 10 y están en construcción 12 y adelantados los proyectos, incluso financieros, de seis más.

El Ministro añade que esta clase de residencias oficiales deben estar a tono con la autoridad que representan, porque cuidar de las formas es un ingrediente sustancial del concepto de autoridad.

Por ello, el Gobierno se propone que cada provincia cuente con un edificio, para Gobierno Civil, decoroso, que no sus-

cite ante el pueblo la idiosincrasia.

Toledo, afirma después el ministro, seguirá siendo el polo de la tradición y del Toledo conservará sus glorias ruinas; pero Toledo, porque quiere el Movimiento, debe ser la representación de majestad calma para convivir, en una ciudad moderna, progresista.

El camarada Blas Pérez terminó diciendo que quería pregar a todos de su siglo histórico que viva para que se pueda repetir la frase que no se quie admira en el Caudillo si el triunfo de su victoria o la victoria de su paz. ¡Viva Franco! ¡Viva España!

## La charla de García Sanchiz En la Sala Born

### "LA HOGUERA EN EL MAR"

Con su brillante estilo, con todo el vivo colorido de su frase escriturada que parece modelada con su gesto, el genial charlista García Sanchiz dió anoche su anunciada charla en la Sala "Born", ante una concurrencia numerosa y distinguida dando más alta prestancia al acto con su presencia. Monseñor Cioognani, Nuncio de S. S. en España, y nuestras primeras autoridades.

No vamos a extraer el parlamento sugestivo y espléndido del eximio orador porque no sería posible; conjuntos de cuadros llenos de color y de vida perderían al sintetizarlos su mejor encanto. Sólo un breve esquema para dar una vaga idea de la charla de anoche.

Comenzó por la descripción del viaje y la visión subyugadora de la bahía; Bellver y el recuerdo de Jovellanos, la Lonja, la Catedral con sus gigantes muros embebidos de sol, el rosón gigante todo color como un rosal florido.

Luego el desembarco del Excmo. Sr. Nuncio, los aplausos de la muchedumbre tendidos al llegar a la Catedral con los acordes del órgano. Describe a continuación el charlista su visita al Colegio de Montesión, sus emociones al recorrer los lugares santificados por el Santo Portero singularmente al contemplar su estatua erigida en medio del patio en actitud de acudir a todo llamamiento, en él adivinando la voz de Dios: Voy, Señor.

Y estas palabras, añade García Sanchiz, medieron la fórmula buscada para hablaros: Voy, Señor; aquí me tenéis, pues.

Entrando de lleno en el desarrollo de su tesis comienza por una brillante descripción de Mallorca diciendo que es como la custodia del Mediterráneo, esplendorosa de belleza en el aire, en el cielo y en la luz y trofeo y síntesis de tanta riqueza en Palma.

Manifiesta luego que no se puede hablar de Mallorca sin hablar de sus olivos, únicos, que en nada se parecen a los que ha visto en otros sitios, olivos atormentados; y en un engarce de brillantes frases los compara con Ramón Lull.

Y en un nuevo cuadro nos ofrece la visión de la iglesia de San Francisco que recorre acompañado de alguno de los Rds. PP. Franciscanos, cuya silueta traza el charlista con singular donaire. Y se detiene y ora ante el sepulcro del excelso polifra, sepulcro que califica de esqueleto de piedra carcomida ya por los años y dentro de él, el esqueleto, las venenadas reliquias del Mártir de Cristo, y se fija también en el rosón de la fachada y nos lo pinta abierto en espera de la noticia de la proclamación de la Basílica, sintetizando la impresión que le produjo la visita a San Francisco en un ingenioso símil de las figuras evangélicas de María y María, que fué muy aplaudido, expresando así el dinamismo material y la unión moral que allí se hermanan.

Hace alusión al concierto de la "Capella Clásica", celebrado anteanoche en el claustro de referido convento, inundado de luna, casi fosforescentes sus piedras y erguida allí cerca

la mole de la Basílica, consciente de su grandeza en este escenario los inspirados de la masa coral.

En un bello trasunto había enlazado con la vida de Mallorca, del Mediterráneo que evoca toda la historia en una serie de conceptos intractables, verdadera labor orfèbre que culmina al haber del siglo XIII, siglo de San Juan en España, de San Juan en Francia, del Dante en Italia. Ramón Lull en Mallorca quien califica de volcán de carne, volcán del corazón, can de la ciencia, volcán su amor a Dios.

En el verdadero alarde, cuadros llenos de luz, que va presentando García Sanchiz y que ingeniosamente va enlazando también con Santiago de Compostela y el Santo Cáliz de la Geta vendido en Valencia y hablando su altísimo significado se dirige al Excmo. Sr. Nuncio,ándole transmitida a S. S. el pa el deseo de los españoles que sea Valencia la ciudad para el próximo Congreso Eucarístico.

La charla del Sr. García Sanchiz fué varias veces interrumpida por los aplausos de la distinguida concurrencia al final coronada por una ovación.

Al entrar en la sala Monseñor Cioognani y lo mismo salió, el público, de pie, le tributó cariñosas ovaciones.

### Notas taurinas

#### LA NOCTURNA DE AYER

Con una estupenda entrada celebró anoche en el Coliseo A. C. otra función económica, para dar lugar a la despedida del taurino Charlot Marino como tinto bufo.

Ferrocarrilmente el grupo musical "Los Rancheros" lidiaron un toro, dando la vuelta al ruedo.

Después la cuadrilla cómica rigida por Marino, se las entretiene con un novillo, haciendo un buen rato a la numerosa concurrencia. A los 27 años de edad, charlotado, Marino nos demostró anoche que todavía es el "ar de la gracia y del valor. Escuchamos muchos aplausos. La muerte tiesta en conjunto la brindó a Bonet obispo artista de las melodías.

Al estar en el ruedo el novillo a cargo de Ora Ponciano, Niño Bolfo, n Lechuga, se tiró un espontáneo de un niño llamado Pepito Gimpropr quien con una pequeña muleta, le estocó de madera, instrumentándose y componiendo adonpas rablemente la figura, tres magbros ficos pase, con verdadero atariki. Una enorme ovación premió a este hazaña, ovación que se repitió al aparecer el valiente muchacho efensa el tendido.

Ora Ponciano es el más valiente, de los presentes toreros. Los tres del veterano no hacen mella en el público. No sucede igual con nuestro Niño Bola y Lechuga. Tras un verdadero lucha Ora Ponciano ida y quedó al neble novillo.

Después del sorteo consabido hubo desparó de vistosos fuegos artificiales.



HOY - GRAN EXITO

**LA CASA DE LA LLUVIA**

Un premio nacional de cinematografía

En el mismo programa:

**LOS CUATRO HOMBRES JUSTOS**

Ann Lee - Griffith Jones

MIERCOLES - ESTRENO

**TODO POR ELLAS**

MATILDE VAZQUEZ

En el mismo programa:

**La pfcara puritana**

Irene Dunne - Cary Grant

**BORN**

Miércoles

UN ESTRENO QUE CAUSA SENSACION

Interés Emoción Intriga

En el más apasionante asunto escrito por su novelista preferido

**EDGARD WALLACE**

LA MUCHACHA DEL MILLON

IDENT TRAVEL JOHN BARWICK

Acción arrebatadora Dinamismo arrebatador

SCOTLAND YARD INDAGA SCOTLAND YARD VACILA

La intriga y el misterio en proporciones crecientes

UN MILLON DE LIBRAS QUE PONEN EN JAQUE A SCOTLAND YARD

**Don Jaime Calaf Mesquida**

TRANSPORTISTA EN MATERIALES DE CONSTRUCCION

HA FALLECIDO A LOS 57 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

E. P. D.

Su desconsolada esposa, madre, hijas, hijos políticos y demás familia al participar a sus amistades tan sensible pérdida les ruegan asistan al rosario que se rezará esta tarde a las seis y media y seguidamente a la conducción del cadáver a su última morada.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Casas de San Ametler, número 6 (Vivero).

**Plaza de Toros de Palma**

DOMINGO, 9 DE JULIO

A LAS SEIS Y MEDIA TARDE

**GRAN CORRIDA DE TOROS**

Unica de la temporada

**Barrera-Laserna-A. Bienvenida**

6 Toros del Duque de Pínoche meso