

HORAS DE DESPACHO.—Redacción: Desde las once de la mañana a las cuatro de la madrugada. Administración: Desde las nueve de la mañana a las doce de la noche

# La Almudaina

DIARIO DE LA MAÑANA — AVISOS Y NOTICIAS

Subscripción mensual — 5'00 ptas.  
Trimestre — 15'00 ptas.  
Número suelto: — 0'25 "  
" atrasado: — 0'40 "  
Oficinas: Santo Cristo, 14-12  
Teléfono 2 1 4 2 — Apartado 32

## LA ACTUALIDAD

### La revisión de nuestra política

En su discurso ante las Cortes españolas, el Caudillo explicó, en primer término, una teoría de claridad política: las Cortes representan, netamente, la revisión política de la política española. Y la representan, no solo porque con ellas se vuelven las raíces tradicionales de las Cortes medievales y del político español, sino porque el ánimo que las anima y el espíritu que las informa buscan la renovación del apogeo y la plenitud imperial de los períodos del nacional, a la vez que se apartan de los fracasos de la Patria trajeron las pugnas internas y las banderías diversas, que sustituyeron en la Edad Media y Contemporánea a aquel sentido de unidad y de tradición. En el siglo pasado el Alzamiento nacional del 2 de mayo es una exteriorización franca y clara del auténtico sentido nacional, enraizado en lo más profundo del alma española; pero aquel grito de retorno a las puras esencias nacionales no ahincó en la realidad política. Culpables de esta ineficacia, adulteradores del hondo sentido de independencia que aquella heroica cruzada representaba, son los enciclopedistas y masones que encanecieron en las alturas del Poder desviaron, con su aferramiento, la trayectoria de los destinos patrios. Y aquella obra demoleadora de la integridad patria continuada y agravada por el régimen liberal, a lo largo del siglo XIX y de los años transcurridos, bajo su égida, del XX; llegando a desembocar en la negación absoluta de los principios de nuestra mejor tradición: la libertad y el sentido ecuménico. Esa negación tuvo una consecuencia: el intento de implantar el comunismo ruso, iconoclasta intuido por José Antonio y contra el cual envainó su espada victoriosa el Caudillo aquel verano 1936.

### Arrese entregó ayer en Valencia los títulos a los médicos de la Obra 18 de Julio

#### Knox reconoce un aumento de la actividad submarina

Washington. — Knox, Secretario de la Marina de guerra norteamericana, ha manifestado en la conferencia de prensa que la producción de cañones anti-aéreos para la protección de buques aumentó extraordinariamente en el año 1942. En una operación — dijo en la que cuarenta aviones enemigos atacaron un acorazado de los Estados Unidos, este buque destruyó treinta de aquellos aparatos sin que el barco sufriera ningún daño. Respondiendo a una pregunta sobre la guerra submarina, Knox dijo: "en cierto modo se ha incrementado recientemente el número de ataques contra los convoyes por los submarinos alemanes y en general ha habido más actividad submarina."

Valencia. — A las doce de esta mañana en el paraninfo de la Universidad, el Ministro Secretario General del Partido, camarada José Luis Arrese, ha entregado los títulos a los médicos de la "Obra 18 Julio" de Valencia.

En la mesa de la presidencia, a la derecha de Arrese se hallaban el Gobernador Civil, el Delegado Nacional de Sanidad, Aznar y a su izquierda el Rector de la Universidad y el Vicepresidente de Educación Popular, Arias Saigado. En los estrados estaban el Delegado Nacional de Provincias, el Presidente de la Junta Central de Recompensas y Distinciones, Sancho Dávila, el Jefe Nacional del S. E. U. Rodríguez Valdearcel, el jefe de protocolo de la Secretaría General, Alcántara, el Jefe Provincial de Sanidad, el jefe Provincial de la "Obra 18 Julio" y otras personalidades. El paraninfo estaba totalmente lleno. El camarada Lafuente, Secretario Nacional de Sanidad y Jefe Nacional de la "Obra 18 de Julio", pronunció un discurso sobre la misión de los médicos en el nuevo Estado y su integración en la Obra para complemento de la misión que les asigna el régimen Nacional-sindicalista, glosando también la ley sobre el seguro de enfermedades. Terminado el discurso dirigió la lectura a los nombramientos de los médicos para la Obra que pasan del centenar, entre ellos dos señoritas. Conforme los iban nombrando subían al estrado y el Ministro Secretario General del Movimiento se los entregaba, después de saludar brazo en alto. Al final del acto se cantó el "Cara al Sol" y el camarada Arrese dió los gritos de ritual. El Ministro acompañado de las jerarquías nacionales se trasladó al Club Náutico donde almorzó en comida ofrecida por la "Obra 18 de Julio".

#### Del Boletín Oficial del Estado

Madrid. — El "Boletín Oficial del Estado" dispone: **Justicia:** Ordenes concediendo el subsidio vitalicio para la alimentación de mil pesetas a los padres pobres de sacerdotes víctimas de la barbarie roja y nombrando Vocal del Patronato Central de Nuestra Señora de la Merced, para la reducción de penas por el trabajo, al Inspector Jefe de Sanidad de la Dirección General de Prisiones don Eduardo Martínez Martínez. **Educación Nacional:** Se declara desierta la oposición a la cátedra de Historia del Arte de la Universidad de La Laguna. **ADMINISTRACION CENTRAL Agricultura:** Anunciando concurso para la provisión de vacantes existentes en el Cuerpo Nacional de Ingenieros Agrónomos.

#### Cordell Hull se entrevista con Eden

Washington. — El Secretario de Estado, Cordell Hull, ha declarado que en las conversaciones con el Ministro de Asuntos Exteriores británico, Eden, discutieron más bien las doctrinas políticas generales que temas concretos. Añadió que la finalidad era saber hasta qué punto se encontraban próximos ambos Gobiernos sobre los principios generales aplicables a la situación internacional actual y venidera. Terminó diciendo que las conversaciones han sido hasta ahora mutuamente útiles y esperanzadoras.

#### El perro de honor de Dinamarca

Copenhague. — Por sus excelentes hazañas en localizar a niños extraviados, salvar a otros que estaban a punto de ahogarse y haber descubierto varios robos misteriosos, el Ayuntamiento de Roskilde ha concedido a un perro, propietario de un pastor, el título de "perro de honor de Dinamarca". A este título van unidos diferentes privilegios y ventajas, como por ejemplo la exención del impuesto y la entrega diaria de cupones suplementarios de comida.

#### Un submarino aliado destruido en aguas del Japón

Tokio. — Un submarino anglosajón que había penetrado en aguas japonesas ha sido destruido por las bombas de profundidad de un guardacostas japonés, se anuncia oficialmente. Se añade que un dragaminas ha derribado un avión cuatrimotor norteamericano en aguas del Pacífico.

#### Los nuevas milicias armadas francesas

París. — Con respecto al reciente decreto de creación de las nuevas unidades militarizadas, en los círculos competentes precisán que no se trata de volver a poner en pie al antiguo ejército francés, sino sólo algunas unidades de la defensa antiaérea y a reforzar la Guardia Móvil.

#### La esposa de Gandhi ha sufrido dos ataques de corazón

Bombay. — La señora del Mahatma Gandhi ha sufrido dos ataques cardíacos en lo que va de semana. Su estado es todo lo bueno que puede serlo tras los dos ataques, declara el comunicado médico. La señora Gandhi, como su esposo, está detenida desde que fueron encarcelados los dirigentes del Congreso.

#### Se amplía el gravamen sobre conservas de determinados productos alimenticios

Madrid. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una Orden de Hacienda, por la que se dispone: **Grupo B, apartado a):** Los pescados y sus huevas, los moluscos y mariscos. **Apartado e):** La cola y los extractos de pescados, así como las gelatinas empleadas en la alimentación del hombre. **Apartado b):** La leche en polvo y la leche conservada por medio de enlatamiento y esterilización, incluso la condensada. **Tercero.** — El precio de venta, base del impuesto, será el fijado por el fabricante o por el primer especulador que venda el producto conservado y se halla obligado al pago de la contribución industrial y de comercio, cualquiera que sea el precio pagado por aquéllos a los agricultores, ganaderos, pescadores o productores y sin tener en cuenta el grado de conservación en que compren a éstos su mercancía. **Cuarto.** — El impuesto será exigible a los fabricantes o al primer especulador que venda la mercancía conservada y deba tributar por contribución industrial y de comercio o, en su defecto, por las utilidades que puedan repercutir sobre el consumidor final en forma reglamentaria. **Quinto.** — La obligación fiscal por la ampliación del concepto de "Conservas", así como las desgravaciones a que se refiere el número segundo de la presente Orden, empezarán a regir en primer de abril de 1943, quedando obligados los industriales afectados por la misma al cumplimiento de las prevenciones señaladas en la citada Orden ministerial de 18 de febrero de 1941 y disposiciones concordantes.

#### Las víctimas francesas de la aviación aliada

París. — La organización para el socorro de urgencia a los franceses afectados por los bombardeos aéreos, publica una estadística en la que hace constar que cuatro mil franceses han resultado muertos durante el año último a consecuencia de incursiones aéreas anglo-norteamericanas contra Francia. Entre estos muertos — añade — figuran mil mujeres y mil doscientos niños. Según la mencionada estadística, siete mil personas han resultado heridas por las mismas causas, entre ellas dos mil mujeres y ciento veinte niños.

#### Se amplía el gravamen sobre conservas de determinados productos alimenticios

Madrid. — El "Boletín Oficial del Estado" publica una Orden de Hacienda, por la que se dispone: **Grupo B, apartado a):** Los pescados y sus huevas, los moluscos y mariscos. **Apartado e):** La cola y los extractos de pescados, así como las gelatinas empleadas en la alimentación del hombre. **Apartado b):** La leche en polvo y la leche conservada por medio de enlatamiento y esterilización, incluso la condensada. **Tercero.** — El precio de venta, base del impuesto, será el fijado por el fabricante o por el primer especulador que venda el producto conservado y se halla obligado al pago de la contribución industrial y de comercio, cualquiera que sea el precio pagado por aquéllos a los agricultores, ganaderos, pescadores o productores y sin tener en cuenta el grado de conservación en que compren a éstos su mercancía. **Cuarto.** — El impuesto será exigible a los fabricantes o al primer especulador que venda la mercancía conservada y deba tributar por contribución industrial y de comercio o, en su defecto, por las utilidades que puedan repercutir sobre el consumidor final en forma reglamentaria. **Quinto.** — La obligación fiscal por la ampliación del concepto de "Conservas", así como las desgravaciones a que se refiere el número segundo de la presente Orden, empezarán a regir en primer de abril de 1943, quedando obligados los industriales afectados por la misma al cumplimiento de las prevenciones señaladas en la citada Orden ministerial de 18 de febrero de 1941 y disposiciones concordantes.

### España y el mar

La invitación del Gobierno hecha a los españoles para que volvieran la vista al mar, donde está uno de los grandes factores del desenvolvimiento nacional, no ha sido desoída; la semilla ha caído en buen surco y florece ya con alentadoras esperanzas.

Uno de los ejemplos, es la entrega de nuestra paisana el opulento fabricante señor Enseñat Alonso a armador, construyéndole sus barcos, el primero botado días pasados, la Unión Naval de Levante. La Compañía Euskalduna de Bilbao ha aumentado su capital hasta cien millones de pesetas que destina a incrementar la producción de buques mercantes; la Duro-Felguera ha montado astilleros para construir buques hasta 3500 toneladas; en Vigo van a construir vapores hasta de 5000 toneladas y en los astilleros de Cádiz trabajan con una actividad envidiable.

Estas noticias son claro exponente de cómo España vuelve al mar, fuente de riqueza, vehículo por donde no solo hemos de aerear nuestras relaciones comerciales con nuestros hermanos de América, sino también estrechar los lazos espirituales, en la patriótica empresa de hispanidad.

#### Eden en Nueva York

Nueva York. — A su llegada a esta capital, Eden, ministro de Negocios, Extranjeros británico que venía acompañado de Halifax, declaró que se hallaba citado con el Alcalde señor La Guardia para la mañana de hoy. Halifax manifestó que durante su estancia en Nueva York, Eden se entrevistará con numerosas personas.

### ¡Fallas de Valencia!

Seguramente, cuando estas líneas salgan a la luz, humo y cenizas serán ya las típicas fallas de Valencia. Se habrá cumplido, como siempre, esa ley inexorable de una fiesta que crea arte y belleza, colorido y vida, para convertirlos en pavesas al influjo de un momento. Y de todos los muñecos, uno sólo, indultado de la pena del fuego, pasará a ser una figura más en el museo de folklore valenciano.

Pero la fiesta de las fallas, valenciana en otros tiempos y hoy ya fiesta española desde hace años, habrá cumplido una misión que no debe ser olvidada para que le sirva de impulso y aliciente para otros próximos años. Por ello, por la radio, por la prensa, en los noticieros de cine y en fotos y por todos los medios, un canto a la belleza salido del litoral levantino, en la patria de plasmadores del color y de la luz y cantores de la vida en versos — en prosa, habrá salido de una ciudad muy española y muy patriótica que, sin olvidar lo difícil de los tiempos ni las circunstancias de un mundo que pone en pugilato las razones de la vida, no cede en lo tradicional de su historia y sus costumbres para hacer grande el presente evocador de un pasado de glorias.

Quizás la exclamación, "¡Fallas de Valencia!", habrá salido en estos días de muchos que no tuvieron la dicha de conocer la bella capital levantina. Motivada por un foto-

grabado, por una noticia de prensa, por la presentación en la pantalla de la noticia del NO-DO, el recuerdo hacia Valencia, espontáneo y libre, habrá salido de muchas bocas. En algunas personas se habrán recordado momentos pasados, los destellos de una visita fugaz, de algo grato y amable. Quizás, para otros, en la trágica constante de un período en que España no era España, y Valencia por no ser de España, no tuvo ni siquiera fallas, el recuerdo habrá sido de otra índole dolorosa, pero fecunda, quizás por servir así mucho más a la Patria. Son esos los muchos a quienes el terror rojo, en cautiverio o en estación de paso, les hicieron conocer una Valencia que no era la que en estos días da ese grito de algo que no puede ser concebido, si no es en esta tierra: nuestras fallas.

Cada año más y cada día con mayor tesón el festejo valenciano irrada mucho más lejos. Venciendo todas las dificultades, se ha de ir a llegar a hacer sentir a todos los españoles la emoción saturada de arte de un gran festejo, de una gran fiesta y de un presente que es una fiesta en la que todo, iniciativas, medios, organización, forma y plasticidad, parte del pueblo valenciano, que es creador de todo, que basten unos minutos y el fuego devore los esfuerzos de muchos durante un año.

JOSE ESTEVE MARTI

Nuestros dos alzamientos nacionales, el de antaño ante las invasiones napoleónicas y el que encarna nuestra Cruzada, muestran que la decadencia de España no reside en la falta de valores raciales de sus hijos sino en la de sus clases directoras; se trataba de una decadencia política, no de una decadencia moral.

### Del fallecimiento del cardenal Hinsley

Londres. — El cardenal Hinsley, que acaba de fallecer, tuvo las primeras manifestaciones agudas de la crisis cardíaca que había de poner fin a su vida, el día 27 del pasado febrero, cuando se hallaba en su finca de campo. Desde entonces no se separó de él su secretario particular, monseñor Elwes, y el legado apostólico, monseñor Godfrey, comunicó constantemente, por cable directo, el estado de salud del prelado inglés a Su Santidad. El cardenal Hinsley tenía 77 años de edad y, aparte algunos achaques propios de ellos, disfrutaba de una robustez física y de un espíritu activísimo que le permitía cumplir con el mayor celo su fatigosa misión. El cardenal había empezado sus estudios eclesiásticos en Inglaterra y los terminó en el seminario inglés de Roma, en el que fue ordenado sacerdote en 1893, haciendo su tesis doctoral en la Universidad gregoriana.

A continuación desempeñó diversos cargos en la enseñanza hasta ser nombrado párroco de una iglesia del sur de Londres, en la diócesis de Southwark, de cuyo obispo fue durante aquel ministerio consejero íntimo. Después desde 1917 a 1926, se sitúa su período de rectoría en el seminario inglés de Roma, tras el cual monseñor Hinsley fue nombrado visitador apostólico de las misiones africanas en territorio británico, y ultimamente, en 1936, legado apostólico en África, cargo que hubo de abandonar a los tres años, por enfermedad. De regreso en Roma, fue nombrado canónigo de la Basílica de San Pedro, de la que salió para el arzobispado de Westminster. El cardenal Hinsley era un extremo caritativo, no dejándole indiferente ningún sufrimiento ajeno, cualquiera que fuese.

### La Guayana francesa se ha adherido a Giraud pero la Martinica sigue fiel a Vichy

Paraná. — El gobernador de la Guayana francesa, ha permitido según noticias que se reciben aquí. Ha sido sustituido por un gobernador interino. La unión de la Guayana francesa al general Giraud se ha producido sin incidentes. Algunos funcionarios franceses en sus familiares llegaron hoy a Paramaribo. Temporalmente están bajo la protección del Gobierno de la Guayana Holandesa y su situación será definida más tarde.

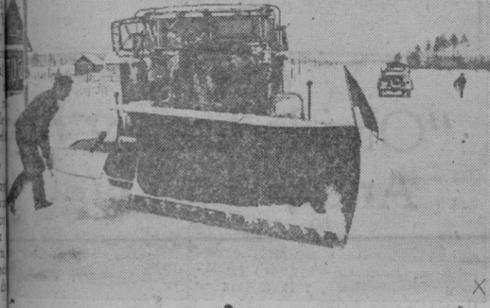
Washington. — La Guayana francesa que se ha adherido al general Giraud dependía de la autoridad superior, el Almirante Robert, Gobernador de la Martinica. Este territorio y el de la isla de Guadalupe continuaban acatando la autoridad de Pétain pero la situación administrativa en Martinica es muy crítica. La población está sufriendo sin pan desde fines de febrero.

### Sencillez y ahorro en los vestidos de las mujeres alemanas

Berlín. — El Jefe de la Sección de Economía Textil, del Ministerio de Economía, Doctor Bauer, ha declarado que en Alemania no debe pensarse actualmente en la moda, que hoy — dijo — no tiene importancia alguna. Lo que se necesita en estos momentos es que la producción de telas y vestidos estén conformes con la guerra y sus necesidades. Las damas — afirmó — deberán aceptar en su atuendo un estilo sencillo y ahorrativo, y los caballeros deberán encontrarlo suficientemente bonito. En lo futuro, las casas de modas y grandes comercios confeccionarán solamente vestidos prácticos y en los escaparates solamente serán mostrados trajes que se encuentren de acuerdo con las normas dictadas.



Acarreo para una posición avanzada



### Giraud ha derogado la legislación de Vichy

Argel. — La anulación por Giraud de todas las leyes, decretos y disposiciones emanadas del Gobierno de Vichy, o sus representantes, podría acarrear serias consecuencias y desórdenes en la administración, y para evitarlos, a los decretos de derogación ha seguido uno que dota de validez provisional a las disposiciones anuladas, hasta que una comisión especial nombrada por el comandante jefe, examine si ha lugar o no a mantener cada una de dichas disposiciones, apreciando su conformidad con los principios políticos en vigor.

### Argel y su política juzgada en Hungría

En un editorial "España bajo el signo de consolidación interior", el periódico "Pester Lloyd" tiene la impresión de que la posición internacional de España se halla en equilibrio de calma relativa. Relaciones de la política exterior se ha utilizado el general Franco para la nación interior del país. El artículo de las nuevas medidas de arreglo en plan político, sino para el acrecentamiento de la potencia militar del

### Un senador italiano entrega doce millones y medio de liras para beneficencia

Roma. — El senador Attilio Odero ha entregado 12.500.000 liras al Duce para fines benéficos. Esto ha suscitado la admiración de todos los círculos sociales de Italia.

### Argentina se ha publicado una "Antología de poetas españoles"

Aires. — Ha sido publicada una Antología, firmada por María de Maeztu, de poetas españoles del siglo XX, editada por Espasa-Calpe. La obra es un prólogo a la literatura española que contiene los nombres de Gasset, Valle Inclán, Eusebio de Ors y Ayala.

# NUESTRAS PLUMAS

Bosquejos de antiño

## Doña Dedales

El poner a una muchacha de largo, en el siglo pasado, era realmente un hecho; muy al contrario de lo que ocurre ahora, en que resulta una paradoja y un verdadero contrasentido. Por aquel entonces se alargaba pudicamente la falda, se recogía el cabello y se admitía a la que de niña pasaba a la categoría de mujer en un mundo en el que, hasta entonces, no se le había dado entrada. Hoy, todo lo contrario, en vez de alargar la falda se acorta más, si esto es ya posible, se deja en paz el cabello, pues no hay manera de recogerlo, sin más variaciones pues que la chica continúa en el mismo ambiente y haciendo lo mismo que hacía antes de "entrar en el mundo" oficialmente por la razón sencilla de que ya había entrado en él con anterioridad.

Ha sido, en este sentido, muy profunda la transformación de las costumbres y parecería ahora una novela el relato de la realidad si aquí trajera a cuenta lo que aún tuvo tiempo de vivir, aunque ya en su ocaso. Porque en aquellos tiempos, cuando en las tertulias se hablaba de algo si es no es esabroso, se retiraban las muchachas a una ligera indicación de sus padres, y si querían asistir al teatro se consultaba antes a persona competente acerca de la índole y del lenguaje de la comedia y se había muy delgado respecto al particular, no asistiendo si no convenía por más "planes" que hubieran formado las jóvenes, si bien hay que confesar que por aquellas fechas no se había inventado todavía lo de "tener plan" las jóvenes como ahora ocurre. Ni se le hubiera ocurrido a ninguna de las que modernamente llamamos "bien" el pisar el dintel de la puerta de la calle sin ir previamente acompañada aunque sólo fuera para llegar a la esquina, ni se libraba de una amonestación materna, muchas veces en forma de pelizco, la que no se sentaba con toda la circunspección debida a su sexo y finalmente se hubiera desmayado del susto más de una abuela si hubiera visto a su nieta sacar con toda naturalidad la coquetona y pulcra pitillera para encender con fruición un cigarrillo.

Y Doña Dedales? Se me preguntará seguramente al llegar a estas alturas. A esto voy, lector amable; pero como el sacar a colación a esta señora es a propósito de unas puestas de largo, saltó instintivamente de las barbillas de mi pluma el comentario que antecede, que bien podrá servirnos de telón de fondo de nuestro cuadro para que así mejor se aprecie lo que va de ayer a hoy; que ésta es a mi entender la misión del cronista: narrar lo que ha visto o le han contado testigos veraces y dejar al buen sentir de los lectores los comentarios que pueda sugerirles la visión del contraste. Y sentado esto, vamos al caso.

Doña Dedales era una dama vida, cuyo verdadero nombre y alcurnia no hacen al caso, pero sí el remoque que con se la conocía entre la sociedad distinguida de su tiempo, debido al hecho de regalar indefectiblemente un dedal de plata a cada una de sus nietas, que no eran pocas, en ocasión de su puesta de largo; un dedal copia exacta del que ella usaba siempre y que tenía en gran estima a juzgar por el disgusto y preocupación que mostraba, si por azar lo perdía alguna vez, lo que obligaba a su antigua y fiel criada "Tonina Aina" a bailar de coronilla hasta el momento en que aparecía el estimado utensilio.

La juventud dorada de su época, con ese prurito festivo y un poco mordaz, muy nuestro, de poner motes gráficos y expresivos, al fijarse en la uniformidad de los regalos de la buena señora, comenzó a llamarla Doña Dedales, y con este remoque, más que con su propio nombre, se la designaba siempre.

Doña Dedales era una dama de rancia prosapia, cortada a la antigua, de profundas y arraigadas creencias, y educada para ser una verdadera ama de casa; a su entereza de carácter una ciertas ingenuidades que lejos de deformar su personalidad le infundían mayor simpatía a la manera que poeta la severidad de un viejo muro la enredadera de campanillas azules que logró encaramarse por sus piedras.

Aparte de sus dotes para el gobierno de la casa era Doña Dedales muy habilidosa para la confección de las confituras y otras golosinas que elaboraba por sus propias manos y de las que hacía presente a sus parientes y amistades y entablándose así un intercambio en deliciosa emulación. Era también muy aficionada a las plantas y

a las flores que con cariño y en ingenua competencia con las monjas de algunos de nuestros conventos, cultivaba en el jardín de su señorial mansión: uno de aquellos jardines de nuestra ciudad vieja que ya van desapareciendo, y en los que no faltaban unos limoneros espolvoreados con el oro de sus frutos, unos rosales trepadores coronados de enojadas rosas los tallos cimieros y un ciprés rigido como un brazo hierático que señalaba el cielo.

Doña Dedales costía y bordaba primorosamente, y aquí su dedal, y era también un verdadero as para hacer calceta siendo digna de ver la complacencia con que, suspendiendo momentáneamente su labor, la contemplaba y estrababa; o a unos finos mitones para un nitecino, ora unos reforzados calcetines para algún pobre de la Conferencia de San Vicente de Paul, a la que asistía asiduamente.

Por cierto que la afición a la calceta demostrada por la buena señora dió margen a un célebre episodio. Encontrábase en cierta ocasión y en vida todavía de su marido en una de sus fincas cercana a uno de nuestros pueblos al que desde ella podía llegarse sin esfuerzo a pie, y se le acabó el hilo para su labor. Lamentábase de ello, y hubo de oír la su marido, quien le dijo:—"Nada más fácil: manda ahora mismo al pueblo y que lo traigan" y añadió a renglón seguido:—"Que vaya Juan el cochero que nada tiene que hacer ahora".

El tal cochero llevaba muchos años de servicio en la casa; buen auriga y fiel a sus amos a quienes profesaba respetuoso cariño, tenía sin embargo sus genialidades, como acostumbra tenerlas todo viejo servidor.

Y haciendo una de éstas al comunicarle la orden de que fuera al pueblo por hilo para la señora, exclamó malhumorado:—"Que vaya Tonina Aina, su criada, que esto es propio de mujeres: cada cual a lo suyo".

Oyó casualmente el señor esta contestación tan poco respetuosa, pero disimulando llamó al cochero y le dijo:—"Juan; engancha enseguida las cuatro mulas a la "galereta" y avisa así que esté preparada".

No sin cierta extrañeza escuchó el buen hombre la misiva, pero sin chistar fué y cumplimentó la orden recibida y al ir a avisar al señor que el coche estaba dispuesto escuchó de sus labios estas palabras:—"Acompaña, en coche, a Tonina Aina al pueblo para que allí compre el hilo para la señora" y añadió luego con cierto tonillo zumbón: "Cada cual a lo suyo".

Pero volvamos a los famosos y protocolarios regalos con que Doña Dedales obsequiaba a sus nietas al ser puestas de largo. La ritualidad de la entrega era siempre la misma: colocado el dedal en un fino estuche al entregarlo a la agasajada le decía: "Toma, hija, este dedal y quírra Dios que te haga tan feliz como me hizo a mí el mío".

Qué misterio encerraba, pues, el dedal de la buena señora? El tal enigma se esclareció en ocasión de la puesta de largo de la última nieta: entonces el regalo no fué una copia, sino el auténtico dedal tan guardado y tan querido, y después de las palabras protocolarias añadió esta vez la buena señora:—"Ya sé que me llamas Doña Dedales y ni me duele ni me molesta; cosas son éstas propias de la juventud y los viejos hemos de disimularlas, mas, puesto que ya se cumplió mi misión y eres tu la última de mis nietas que vas a entrar en el mundo, bueno será que te explique el por qué de mis regalos".

Y a renglón seguido le refirió lo que voy ahora a referirte, lector amable:

Cuando Doña Dedales era muchacha casadera acostumbraba, durante el verano, salir a uno de los balcones de la señorial casa paterna, y en él sentada costía o bordaba que era ésta su afición favorita.

Un día se le cayó distraídamente el dedal a la calle en el preciso momento en que pasaba un joven galán que se apresuró a recogerlo, lo que visto por la muchacha y ante el ademán del joven corrió hacia la escalera por la que ya subía aquel presuroso. En el primer rellano hizo la entrega. La muchacha, bastante azorada, agradeció la delicadeza, contestó él un poco azorado también cruzándose unas breves frases y surgió el idilio que terminó en la vicaría, pues fué más tarde marido de la buena señora aquel galancete que recogió el dedal caído.

El relato de Doña Dedales a su nieta cundió enseguida, y tuvo gran éxito, pues que en las

El Cine

## La "UFA" cumplió veinticinco años

Todo proceso sujeto al desenvolvimiento de una empresa o definición de su eficacia, está estrechamente ligado con el transcurso del tiempo, que es el que pueda afectar e influir en las favorables reacciones o renuncias de todo empeño.

En la larga etapa en que el avance cinematográfico va alcanzando insospechados resultados, son muchas las casas productoras que vienen ofreciendo ponderada medida de perfección en ese poder sugeridor del Cine, contándose entre ellas la editora alemana "Ufa", que acaba de celebrar el veinticinco aniversario de su fundación, habiendo puesto de manifiesto el propio Ministro de Propaganda de esa marca y la notable organización de la casa productora, remarcando, en las referencias informativas dadas por el radio, que lo más saliente, lo que más ha prestigiado a la "Ufa", es el "carácter" que imprimió a sus producciones, es decir, la fuerza expresionista que supo mantener, en ese poder de difusión que es el Cine, ese carácter alemán, esa peculiar seducción que, envuelta en artístico ropaje, es la que acredita una marca en la cinematografía. Aparte de ese alcance, de legítimo orgullo, que tuvo tal aniversario, es oportuno echar una ojeada a lo esencial de la organización actual del Cine alemán.

El Cine tiene sus características peculiares, como todo negocio mercantil; pero precisa una especial habilidad para regentar este negocio, más complicado de lo que parece. Para mostrar una producción y hacerla llegar hasta el último rincón del mundo, es necesario que cada uno de los colaboradores en empresa de tal envergadura acredite una concienzuda preparación, capacidad, en suma, para abordar cuauquiera de los argumentos que han de servir de guión. Para el Cine — como en tantas empresas — no hay posibilidad sin hombre. Hombre y ambiente son los que asumen la responsabilidad, el que tenga o no decoro artístico la obra cinematográfica, correspondiendo a los realizadores trazar las obras en una depurada ordenación de elementos. Al asunto elegido, hay que agregarse el escenario, los ayudados, la propiedad, el arte que ha de decidir el valor, la calidad del celuloide. El hombre — entiéndase el director — es el artífice.

Nadie puede discutir la calidad artística del Cine mundial. Son ya innumerable las realizaciones que han demostrado en la pantalla como las imágenes planas logran sugerir las mismas emociones que el mejor de los lienzos o el más acabado de los poemas. Queremos relacionar aquellas producciones cinematográficas que salieron de los estudios de la "Ufa" acreditando la marcha ascendente y denunciando la sensibilidad de los creadores de tanta calidad, sería tarea gigantesca. La cinematografía alemana ofreció sutilezas y matices que iban desde la comedia irónica, "La princesa de las ostras", al drama histórico de precisa fidelidad, "Madame Du Barry". Creaciones heroicas del género de "Los Nibelungos". Sensibilidad poética en "Fausto". Realizaciones crudas y desconcertantes como "Cuatro de Infantería"; y alardes de fantasía en "Metrópolis", sin pararnos en otras facetas como acreditadas las cintas de asunto trivial, o de fino humorismo.

Esto era la ruta del cine alemán hasta 1933, en cuya orientación ya radicaba la perfección técnica y lo fastuoso de la presentación, pero Hitler se encargó de los destinos de la nación y pidió al Cine alemán lo que todo gran jefe sabe pedir a sus soldados en el momento crítico: morir. Y así aquel cine alemán tuvo que morir, fundirse en otros nuevos moldes. La hora que Alemania vivía reclamaba un cine hecho exclusivamente por alemanes adictos para cantar a la Patria, a la lucha y al trabajo. Y a los viejos artífices de la luz

muchachas casaderas de aquella época se despertó una extraordinaria afición a coser y a bordar, singularmente en verano sentadas en uno de los balcones callejeros de su casa sin olvidar nunca el dedal para defender sus dedos de los posibles pinchazos de las agujas y corriendo resignadas al riesgo de que, en un momento de distracción, fuera a parar rodando, a la calle.

Y hasta lenguas maliciosas afirmaron que las hubo que lo dejaron caer adrede, al paso de algún apuesto galancete.

José M. TOUS Y MAROTO

y de las sombras sucedieron los que habían de transformar el ritmo, los que habían de dar carácter alemán al Cine, y surgieron los nombres de Froelich, W. Forst, Trenker, Ritten, V. Harlan, H. Ruhman... hombres siempre jóvenes de espíritu que hacen una labor superdita a lo que reclamaba el cine hecho por alemanes, ofreciendo un cine heroico, rotundo, deslumbrador, exaltándose en él lo eterno, a la Patria, a la disciplina y al deber; no habiendo faltado en este homenaje a la "Ufa" el encomio a los que conducen el cine de vanguardia que forma parte de una técnica de guerra, el noticiario, la cinematografía que recoge en todas las latitudes de la lucha sus episodios y que hoy absorbe gran parte de las actividades del Cine alemán.

Con este aniversario coincide un signo innovador en los revolucionarios del Cine. Siendo

éste una caja de sorpresas maravillosas, de la que siempre surge lo imprevisto, la técnica triunfante se muestra como siempre flexible y con perfecto sentido de lo expresivo. No sólo tiene resuelto el procedimiento técnico — que en el cine alemán es el procedimiento "Aga" — sino que las posibilidades del Cine en relieve hallaron ya unas docenas cincuenta soluciones, basándose en las leyes de la visión binocular, de manera semejante en el estereoscopio.

De esa caja de sorpresas puede esperarse mucho más. Parecía ser el Cine el gran invento sintetizador de todos los halagos del siglo XIX y sigue siéndolo en la actualidad, estando pendiente el espectador de ese afán de superación que planteó la llegada del sonoro, creyendo ciegamente el público en las imágenes que se reflejan en la pantalla y en lo que ellas sugieren. Y cómo no ha de ser así, cuando con singular maestría el cinema se apodera de cualquiera idea o sentimiento, lo transforma a voluntad y opera sobre él las más extrañas reacciones?

J. BAUZA GUANABENS

## NOSTALGIAS

Hay que renovarse o perecer. La afirmación del gran poeta italiano es exacta. Pero hay que interpretarla en su sentido amplio, en lo que tiene de afirmación de progreso y mejoramiento. Hay que renovarse, para adaptarnos a las concepciones contemporáneas de la vida, cuando tales concepciones no significan un retroceso o una inversión.

Nuestra adaptación a las transformaciones de la vida social — aun sacrificando muy arraigados sentimientos de los viejos tiempos — nos permite, no tolerar, porque no podemos evitarlo, si no a no ver ciertas cosas. No nos atrevemos, por ejemplo, a criticar la moda del abrigo subido y la pierna desnuda y el uso de la katuska sin medias, con peligro de que al llover, el agua penetre en el interior de aquel tubo-calzado. Soportamos pacientemente al jovencuelo que desde la bulaca vecina a la nuestra tararea la música de la obra que se está representando. Y no podemos decir al cantante que se calle, para oír mejor al vecino, como hizo una vez cierto señor que le pasó lo mismo en un teatro donde cantaba el gran D. Emilio Sagi-Barba, y dirigiéndose a tan notable artista le dijo con voz fuerte y de pie, en el patio de butacas, que tuviera la amabilidad de callarse, porque no le dejaba oír al vecino. Nos resignamos cortemente a que la muchachita alegre, sentada frente a nosotros, al lado de su novio, anuncie en voz alta lo que va a ocurrir en la película y que vaya entonando la canción que la actriz canta al interpretar el personaje básico del "film" que se proyecta. Cerramos los ojos, que remedio nos queda, cuando vemos a las lindas mujercitas de ahora, sazonados con licores de difícil pronunciación, en perjuicio de sus deliciosos labios pintados. No queremos pasar por excesivamente anticuados, afirmando nuestra extrañeza por ver en tales labios el cigarrillo de ta-

baço rubio. Y contemplar también a alguna señora entrada en años, echando a bocanadas el humo en el espacio, con cierta coquetería; tocada la cabeza por un turbante y el pelo guardado por una red, mostrando las piernas y calzando botas con tacones de castañuelas, en forma de acordeón. Qué le vamos a hacer! Es la moda y hay que seguir la corriente. Transamos, transamos...

Pero, ¡Señor! Ese grupo de las tres muchachas y el muchacho que en pleno paseo y con un cuaderno-romance de largos, se empeñan en hacer más insostenible todavía la musiquilla-vulgar y sensiblera de "Nostalgia", reformándola a voz en grito, para que los pacíficos viandantes nos entereemos de que tienen un oído destestable, y esto — si nos lo permiten los ultramodernistas — nos causa también extrañeza. Pero, repito hay que seguir la corriente. Adelante!

Porque el buen gusto y las buenas formas, no se renuevan. Son eternas, como el arte que persistirá siempre, a pesar del uso de esas sinfonías de licores, mezclados y de la música de "negros" y de las adolescentes callejeras informadoras de "Nostalgia".

Nosotros también sentimos tentaciones de cantar otra nostalgia. La de nuestros tiempos, de aquellos tiempos de los serenos, que alababan a Dios y en las noches invernales nos advertían con su vigilancia que podíamos dormir tranquilos en paz y en gracia de Dios; seguros de que no entrarían los ratos a quintarnos lo que nos pertenece. El exhumar esta bella costumbre, nos demuestra que a veces, el renovar las cosas, es volverlas a los cauces tranquilos y plácidos de la tradición.

A. PINA

Sólo Calidad Jerez y Coñac VALDESPINO

**De la naturaleza...**

... la química moderna extrae fósforo y vitaminas y los pone a disposición de los organismos enfermos, decaídos, convalescentes y agotados para que puedan aprovechar tan valiosos elementos y recobrar las energías perdidas.

Fósforo Ferrero, resultado de largos estudios y obtenido con perfectas instalaciones industriales es la suma del fósforo y vitaminas extraídos de las semillas vegetales y presentado en forma concentrada y perfectamente asimilable.

Consulte a su médico.

**Fosforo Ferrero**

## Comentario Litúrgico para hoy

Apenas estamos en la segunda semana de cuando ya nuestra Madre la Iglesia, como levanta poco el velo, nos descubre un pedazo de cielo, animarnos en la penitencia, para que no desfallezamos que no quiere que hagamos la penitencia por la pena, sino que nos mortifiquemos con la mira puesta en el cielo.

Unos días antes de la Transfiguración el anunció a sus apóstoles como era necesario que a Jerusalén donde había de sufrir mucho de parientes y sacerdotes, que había de ser entregado a muerte y que resucitaría al tercer día. Los apóstoles ya le habían reconocido por el Mesías, pero aun de su reino temporal, al oírle hablar así se asustaron de grande temor y un desaliento se extendió especialmente de los más exaltados, Pedro y los otros. Para robustecerlos y consolarlos y para robustecerlos en la fe se transfiguró.

Los fines más importantes de la Transfiguración pueden reducir a los siguientes: Primero: para anunciar a los apóstoles su divinidad. Con este fin searon las dos figuras más importantes del Antiguo Testamento, Moisés y Elías; el primero representa al segundo a los profetas. Ambos se ponen a la izquierda del Señor, como dando a entender que Cristo es el centro y el fin de la ley y de los profetas lo que más manifiesta la divinidad del Maestro. Palabras de Dios Padre que dice: "Este es mi Hijo, en quien tengo todas mis complacencias; heis escuchad." Además la nube, que representa el rito Santo, rodea y envuelve la persona de Cristo. Segundo para convencer a los discípulos de que Cristo padeciese para implantar el Reino de Dios. Lo que hablaban Moisés y Elías con Jesús este solemne momento, no era de triunfos ni sino de la pasión y muerte que había de sufrir.

Tercero la gloria manifestada en la cima de la montaña era una revelación, de la cual les había de un vivísimo recuerdo toda la vida, para que no dudaran de la divinidad de su querido Maestro.

Para animar a los débiles y confortar a los que nos recuerda hoy nuestra Madre la Iglesia este es el eterno premio que nos espera? El pensamiento lo ha de ser, para todos, el contrapeso y el consuelo del sufrimiento de las adversidades y penas de la vida.

Fr. Félix TOBAR-DIEZ, Merced

Actualidad teatral

## "Olvidadiza," y María Arias, "La Giralda"

Hoy voy a hablaros de una nueva comedia y de una excelente artista. La comedia se titula "Olvidadiza", y la actriz se llama María Arias.

Hace pocas noches, después de haber sido sancionada con aplauso por los públicos de Valencia y Zaragoza y no sé si por algunos más, se ha estrenado en Madrid ("Tribunal supremo"), tan temido de los autores), la obra quinteriana "Olvidadiza", y que, a juzgar por las fidedignas referencias que de ella tengo, se trata de otro preciado eslabón para añadir a la gloriosa cadena de oro de ley formada por tantas otras heroínas, que arrancadas de la vida real supieron completar y embellecer los preclaros autores, elevándolas a la escena para dignificación de ella, con regocijo y júbilo de los públicos que aún saben gustar y saborear los manjares deliciosos y selectos, exentos de toda sustancia nociva, condimentación aparatosa, de asunto escabroso, de realismo demasiado... real, de raras y folletinescas coincidencias y complicaciones, de algo, en fin, que, por su falsedad y malas enseñanzas, debía estar vedado para nuestro teatro. Sin embargo — aunque triste es confesarlo —, es cierto que todas esas cualidades son factores — económicamente hablando — fructíferos, en extremo, para la taquilla, liquidación trimestral y satisfacción de buen número de espectadores.

"Olvidadiza", es Lucrecia, y Lucrecia es un carácter bien definido. Se trata de una encantadora y sugestiva viuda, mujer apasionada, ingenua, simpaticísima; pero tan extremadamente falta de memoria, que hasta llega a comprometer, por tal causa, la existencia de un pobre hombre. No obstante, hay algo en su vida que no olvida nunca, viviendo siempre con ella, siempre latente.

Sobre dicha base y tema gira toda la comedia y alrededor del personaje central, surgen otros, bien vistos, interesantes, graciosos; dando lugar a escenas rebosantes de ingenio, de frases felices y situaciones espontáneas, llenas de comicidad y donaire. Todo esto, avalado por el diálogo fluido e inconfundible de estos autores.

No ocurre en la nueva comedia nada trascendental; pero en cambio suceden cosas divertidas, amenas, limpias, salpicadas de sal fina, consiguiendo llevar al espectador a un estado de ánimo de bienestar, de complacencia, y, — por qué no decirlo? — de agradecimiento y olvidando todos los sinsabores de nuestra vida actual, consigue que el público, recordando a cierto personaje, también

En "Mi Templo"

Marzo 1943

MIGUEL BARRERO ABOGADO

Ha trasladado su oficina a Moral, 16 (junto Pe...

# Doña Amalia Isern Riera

Viuda de don Antonio Vidal Vaquer

HA FALLECIDO, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS, EL DIA DE AYER, A LA EDAD DE 73 AÑOS

E. P. D.

Sus hijos, Antonio, Juana, Jaime (ausente), José y Josefa, hijos políticos don Luis Pons Cerdá, doña Carmen Solanas Cazaña, y doña María Guijo Sendrós (ausente), nietos, sobrinos y demás familia, ruegan a sus amistades que tengan presente en sus oraciones y asistan al rosario que se rezará a las seis y media de hoy, y seguidamente a la conducción del cadáver; como también al funeral que tendrá lugar en la Iglesia de Santa Eulalia, mañana, lunes, a las once.

No se invita particularmente.

Casa mortuoria: Plaza de la Seo, 7

SEPTIMO ANIVERSARIO DE

# Doña Juana Carbonell Amorós

VIUDA DE GIL

Falleció el día 21 de Marzo de 1936

E. P. D.

Su desconsolada familia (presente y ausente) al recordar a sus amistades tan irreparable pérdida les participan, suplican y agradecerán la asistencia al término de misas que se dirán mañana lunes, día 22, desde las siete a ocho y media, inclusive, en la capilla de las Animas de la parroquia iglesia de Santa Eulalia, que serán aplicadas en sufragio de su alma.

El Excmo. y Rdm. Sr. Arzobispo-Obispo de esta Diócesis ha concedido las indulgencias en la forma acostumbrada.

## De Sociedad

En la mañana, al bajar de la tranvía, la Sra. doña Inés, viuda de Lassalle, produciendo fuertes confusiones en un brazo.

Celebraremos su restablecimiento.

Anteayer, festividad de San Juan, tuvo lugar una reunión literaria en casa del eminente escritor rumano Alexis Maceedonski.

En un ambiente de verdadera intimidad y camaradería se realizaron trabajos originales, entre otros, Jorge Andreu, Luis Miró, Pedro Alvarez, Social Ramos, así como poesías de sus respectivos padres el Sr. Jiménez Quesada y el Sr. Macedonski.

Definitivamente hizo los honores de la casa Florena Laufer de Macedonski, esposa del Sr. Laufer, sirviendo un vino español que dió ocasión a brindar por la prosperidad del Arte, habiéndose votado para que reuniones de esta índole se den con más frecuencia.

En la motonave "Ciudad de Palma" llegaron, procedentes de Barcelona, don Jaime Pieras, don Raimundo Fortuny, don Pedro La Rosa y el Inspector de "La Asistencia Médica" don Miguel Páez.

Anteayer se celebró el ensayo de nuestro estimado

compañero en la prensa don José Vives Verger, que presidió, junto con los familiares del finado, el director propietario de "La Última Hora", don José Tous Ferrer, constituyendo una sentidísima manifestación de duelo.

Reciba la afligida familia del finado, especialmente su esposa, doña María Febrer; sus hijos doña María y don José, médico; su hijo político don Baltasar Cadenley; sus nietos, así como también nuestro colega "La Última Hora", la expresión de nuestro profundo pésame.

Ayer falleció en esta ciudad la distinguida señora doña Amalia Isern Riera, viuda del que fué nuestro querido amigo y colaborador don Antonio Vidal Vaquer.

La finada baja al sepulcro a los 73 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos.

D. E. P. Las virtudes que adornaban a la finada le granjearon el afecto de cuantos le trataban. Su muerte será sinceramente sentida.

Reciban sus afligidos hijos don Antonio, doña Juana, don Jaime, don José y doña Josefa, sus hijos políticos don Luis Pons Cerdá, doña Carmen Solanas y doña María Guijo, nietos y demás familia, la expresión de nuestro sentido pésame.

# HERNIADOS

El dispositivo HERNI KUR, patentado y registrado por Dr. MUÑOZ, se construye anatómicamente para cada caso de la prescripción facultativa, siendo adaptable a cualquier edad, sexo o profesión, por estar exento de presiones molestas ni tirantes que mortifiquen. Casa Central: Barcelona, Rambla Centro, 11.

Para informes y encargos con prescripción de nuestros facultativos que se indican, estaremos en: PALMA MALLORCA. - Martes 23 marzo de 9 a 2 HOTEL CATALONIA. Facultativo D. Bartolomé Monserrat. (Censura Sanitaria n.º 2858)

**Mare Nostreum**  
Seguros y Reaseguros  
SOCIEDAD ANONIMA

ACCIDENTES INDIVIDUALES - ACCIDENTES DEL TRABAJO - INCENDIOS RESPONSABILIDAD CIVIL - TRANSPORTES TERRESTRES, MARITIMOS Y AEREOS - ENFERMEDADES - ROBO - CRISTALES - CINEMATOGRAFIA - PERDIDA DE BENEFICIOS

Via Roma, 45      Teléfono 2803

Acumuladores K. L. G. para Automóviles. Distribuidor en Balnearios  
**CASA VERDEJO**  
Aragón, 45 - Tno. 2718

## CULTOS

PARA MAÑANA  
Jubiléo de Cuarenta Horas  
Empiezan en la parroquia iglesia de Santa Cruz, dedicadas a la Purísima. A las 8, Misa solemne.

Exposición a las 4 de la tarde; por la noche, Rosario, ejercicio y reserva de S. D. M.

Otras funciones  
En la parroquia iglesia de San Miguel, empieza la "Semana de Conferencias Cuaresmales", dedicadas a todos los jóvenes y las jóvenes de la parroquia por los Rdos. don Valentín Herrero y don Jaime Puig, Pbro. A las 7 y cuartel de la tarde.

En el Socorro, en la Misa de 8, empieza el Quinario a Santa Catalina Thomás, y Comunión general para las señoras socias de los Talleres de Santa Rita.

En Santa María Magdalena, empieza el ejercicio de los Cinco Lunos en preparación al feliz tránsito de Santa Catalina Thomás. A las 7:30, ejercicio rezado, durante una Misa.

Por la tarde, a las 6:30 con solemnidad, Rosario, ejercicio cantado, antifona de la Santa y sermón por el Rdo. don Valentín Herrero, Pbro.

Dicho ejercicio continuará los lunes siguientes en igual forma.

Visita a la Corte de María A Nuestra Señora de la Cueva Santa en Santa Clara.

Santoral  
Son Ambrosia de Sena, ob. y cfr.

**HERNIADO**  
[No más bragueros!]

con tirantes bajo nalgas. Su hernia dejará de preocuparle con nuestro "Super Obturador Automático". Ocupa un solo centímetro. Mutilados, construcción de toda clase de aparatos ortopédicos. El propio Director recibirá en PALMA todos los días de 10 a 2, bajo la dirección facultativa del Doctor Enrique Pascual. INSTITUTO ORTOPEDICO "ESPAÑA" calle Protectora, n.º 21. Central en Barcelona. - (C. S. n.º 25)

## MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Ligé de Gandía el pailebot "Roberto". De Valencia el vapor correo "Mallorca".

Han sido despachados para Avilés el vapor "Castillo Peñafiel". Para Alcedia la balandra "María Magdalena". Para Barcelona el pailebot "Cala Pi". Para Ibiza la balandra "Joven Teresa".

**CRUZADA DEL AMOR DIVINO**  
Ejercicios Espirituales. Se practicarán en la II Semana de Cuaresma conforme al siguiente programa:

Lunes día 22.-Comienzo de los Santos Ejercicios: A las 7 y cuarto de la noche: Rosario, plática preparatoria, meditación.

Los demás días de la semana: Por la mañana: A las 7 y media, plática y a continuación Misa día losada.

Por la noche: A las 7 y cuarto, Rosario, Meditación y conferencia.

Domingo día 28: III Domingo de Cuaresma: Conclusión de los Santos Ejercicios y Fiesta del Día Eucarístico.

Por la mañana a las 9, Misa de comunión general con plática y seguidamente función eucarística. A las 10 comenzarán turnos de Vicia ante el Santísimo a cargo de los ejercitantes.

Por la tarde a las 4, Vísperas solemnes y Bendición con S. D. M. A continuación el P. Director impondrá solemnemente el distintivo de la Congregación a los cruzados admitidos en estos últimos meses.

Predicará los Ejercicios el Rdo. señor don Antonio Bauzá, Cura Económico de Cristo Rey.

Se ruega a los cruzados que asistan a los actos de los Ejercicios, quedando también invitados todos los jóvenes que tengan deseos de practicarlos.

Todos los actos se verificarán en el Orlatorio de PP. Teatinos, General Barceló, 42.

**SESIONES CINEMATOGRAFICAS PARA PRODUCTORES**  
En las sesiones que se celebrarán el próximo martes día 23, en la "Sala Astoria", los afiliados a "Educación y Descanso" disfrutará previa exhibición del correspondiente carnet, de una bonificación del 50 por 100 en el precio de la localidad.

**MIGUEL BAUZA**  
ABOGADO  
Ha trasladado su despacho a Moral, 16 (junto Pl. Quadrado)

**FINCA RUSTICA**  
Unas cinco cuarteradas secano. Fácil regadío. Se vende. Informes: San Bartolomé, 32, 2.º. Inútil intermediarios.

**UTENSILIOS DE APARATO DE CINE**  
Se venden. Informarán en esta Administración.

## NOTICARIO INSULAR

FARMACIAS ABIERTAS HOY. DIA 21 MAR'0 1943

F. Aguiló Pomar, A. Luis Salvador, 91.  
J. A. Canals, A. Rosselló, 71.  
J. Castañer, San Jaime, 5.  
P. Perera, Rubí, 11.  
J. Tarongí, San Miguel, 93-95.  
M. Terrasa, Cort, 2.  
G. Vancrell, Jaime II, 107.  
J. Tugores, Cerdá, 11.  
D. Femenias, Terreno.  
A. Llorens, Coll d'en Rabassa.

Servicio para la semana.-Farmacias de turno  
(De día):  
A. Salvá, Olmos, 158.  
F. Ballester, R. Llull, 28.  
J. Tugores, Cerdá, 11.  
M. Caubet Terreno.  
A. Llorens, Coll d'en Rabassa.

(De noche):  
Vda. de Trián, San Miguel, 159.  
**CUPON DEL CIEGO**  
Sorteo de 20 Marzo 1943.

Primer premio de 25 pesetas al número 430.  
Premios de 250 pesetas a los números 30 130 230 330 530 630 730 830 y 930.

**DEL AYUNTAMIENTO**  
Se interesa la presentación en el Negociado de Reemplazo de este Ayuntamiento de los individuos siguientes:

Reemplazo de 1943: Felipe Bofarull Marcot y Francisco Méndez Sánchez.

Reemplazo de 1938: Bernardo Vila Mascató.

También se interesa la presentación de doña María Cañellas, madre del Cabo voluntario de la División Española, Pedro Berenguer Cañellas.

Urge la presentación en el Negociado de Reemplazos de este Ayuntamiento para enterarle de un asunto el mozo Juan Garrido Gelaber, hijo de Juan y Catalina, del reemplazo de 1943.

**CENTRO PARROQUIAL DE MUJERES Y JOVENES DE ACCION CATOLICA**  
Parroquia de Santa Eulalia

Ejercicios Espirituales dirigidos por el Rdo. don Matías Noguera, Pbro. Oratorio de la Caridad (Moral, 12). Empezarán el día 22 de Marzo, a las 10 y media de la mañana, y terminarán el día 28, con la Comunión general.

**Horario**  
Mañana: A las diez y cuarto, lectura; a las diez y media, meditación; a las once y cuarto, santa misa; a las once y tres cuartos, plática; a las doce y cuarto, examen.

Tarde: A las cuatro y media, lectura y Santo Rosario; a las cinco, meditación; a las cinco y media, Vía Crucis por la paz; a las seis, meditación.

Quedan invitadas las señoras y señoritas que deseen practicar los Ejercicios, aunque no sean asociadas.

**MOVIMIENTO EN EL PUERTO**  
Ligé de Gandía el pailebot "Roberto". De Valencia el vapor correo "Mallorca".

Han sido despachados para Avilés el vapor "Castillo Peñafiel". Para Alcedia la balandra "María Magdalena". Para Barcelona el pailebot "Cala Pi". Para Ibiza la balandra "Joven Teresa".

**CRUZADA DEL AMOR DIVINO**  
Ejercicios Espirituales. Se practicarán en la II Semana de Cuaresma conforme al siguiente programa:

Lunes día 22.-Comienzo de los Santos Ejercicios: A las 7 y cuarto de la noche: Rosario, plática preparatoria, meditación.

Los demás días de la semana: Por la mañana: A las 7 y media, plática y a continuación Misa día losada.

Por la noche: A las 7 y cuarto, Rosario, Meditación y conferencia.

Domingo día 28: III Domingo de Cuaresma: Conclusión de los Santos Ejercicios y Fiesta del Día Eucarístico.

Por la mañana a las 9, Misa de comunión general con plática y seguidamente función eucarística. A las 10 comenzarán turnos de Vicia ante el Santísimo a cargo de los ejercitantes.

Por la tarde a las 4, Vísperas solemnes y Bendición con S. D. M. A continuación el P. Director impondrá solemnemente el distintivo de la Congregación a los cruzados admitidos en estos últimos meses.

Predicará los Ejercicios el Rdo. señor don Antonio Bauzá, Cura Económico de Cristo Rey.

Se ruega a los cruzados que asistan a los actos de los Ejercicios, quedando también invitados todos los jóvenes que tengan deseos de practicarlos.

Todos los actos se verificarán en el Orlatorio de PP. Teatinos, General Barceló, 42.

**SESIONES CINEMATOGRAFICAS PARA PRODUCTORES**  
En las sesiones que se celebrarán el próximo martes día 23, en la "Sala Astoria", los afiliados a "Educación y Descanso" disfrutará previa exhibición del correspondiente carnet, de una bonificación del 50 por 100 en el precio de la localidad.

**MIGUEL BAUZA**  
ABOGADO  
Ha trasladado su despacho a Moral, 16 (junto Pl. Quadrado)

**FINCA RUSTICA**  
Unas cinco cuarteradas secano. Fácil regadío. Se vende. Informes: San Bartolomé, 32, 2.º. Inútil intermediarios.

**UTENSILIOS DE APARATO DE CINE**  
Se venden. Informarán en esta Administración.

# CRONICA DEPORTIVA

## FUTBOL

**EL VALOR DE LA VICTORIA EN EL ENCUENTRO MALLORCA-ALCOYANO**

Esta tarde en "Buenos Aires" se enfrentarán para librar una interesante lucha, el Mallorca y el Alcoyano, el que marcha a la cabeza del grupo para ascender, y quienes pondrán en el choque el máximo de su tesón y entusiasmo, pues el triunfo lo representa todo y a lo contrario irán decididos ambos once.

De vencer el conjunto visitante representaría ello su ya segura participación en la segunda fase, pero de lograr el triunfo nuestro equipo, este aún podría seguir acreciendo las aspiraciones que se ven muy difundidas, pero si serviría para conseguir una buena clasificación que podría representar un mucho para tiempo no lejano, cuando haya la reorganización de las distintas divisiones para la Liga.

La importancia del partido de esta tarde, es bien sabida de los dos equipos adversarios, los cuales se encuentran sin lesionados y presentarán el mejor conjunto con la intención de hacerse suyos los dos nunca tan apreciados puntos, de lo cual saldrán beneficiados los concurrentes al campo porque podrán presenciar una reñida lucha, en la que, por la categoría de los equipos contendientes ha de verse buena clase de futbol y puede que también mucha emoción.

**SE CREA LA TERCERA DIVISION CON LA SEGURA PARTICIPACION DEL MALLORCA Y POSIBLE LA DEL ATLETICO BALEARES**

A un amigo que llegó anteayer de la península le oímos afirmar que en la próxima temporada existirá otra vez la tercera división, noticia esta que se podía asegurar, dijo, porque procede de una persona que ocupa un cargo en la Federación Nacional.

Esta noticia, agradabilísima para todos los palmesanos, la estaba diciendo el recién llegado a un grupo de mallorquistas, a quienes además informé, de que actualmente el organismo superior futbolístico, estaba estudiando la formación y cuantía de los grupos que formarán la tercera división en la cual, según sean los grupos, participarán, el Mallorca, que ya tiene seguro un puesto y el Atlético Baleares como subcampeón del archipiélago.

Ante tales afirmaciones, los oyentes con caras risueñas y frotándose las manos con plena satisfacción, dejaban escapar alguna que otra frase, hijas de admirables proyectos que se acarician y que de realizarse, darán motivo a que se registren taquillas de 50 y 60 mil pesetas en un solo partido.

Una de las frases que pronunció un directivo del club decano que formaba parte del grupo antes aludido, y que más nos llamó la atención, al mismo tiempo que nos alegraba infinitamente, fué la siguiente:

—Si la participación en la Liga del Atlético Baleares está en nuestras manos, el equipo blanquiazul tomará parte en ella, porque estamos convencidos que de conseguirse ello, el futbol palmesano estaría de enhorabuena y saldría muy beneficiado.

Las palabras antes citadas nos parecieron dichas con toda sinceridad y además, exponen claramente que la rivalidad deportiva que existe entre los dos clubs de esta capital, no llega a la exageración de perjudicarse uno para no ofrecer al adversario deportivo, enemigo en el terreno de juego y amigo y compañero fuera de él. Así entendemos nosotros el deporte y así tendría que ser siempre, no dando lugar a casos que conocemos en que no se ha sacado ningún beneficio, sino todo lo contrario, se ha perjudicado al futbol.

Volviendo a lo de la Tercera División, es inútil el asegurar que de confirmarse lo dicho cuan contentos estaríamos todos los palmesanos que sentimos afición para el más popular de los deportes.

**CALET**  
POLLENSA AVIACION 5- ATLETICO BALEARES (R) 0  
Una tarde de buen futbol nos proporcionó la primera actuación del Pollensa-Aviación, equipo fuerte y con individualidades de categoría. Estamos seguros de que muy

pronto será conocido y respetado en todos los campos de Mallorca. A las órdenes del señor Vidal se formaron los equipos.

A los cinco minutos escasos consigue el Pollensa-Aviación el primer goal de un golpe estupendamente tirado por Artiles y poco después Ramos consigue el segundo de manera impecable.

Al principio de la segunda parte Ramos de un imponente tiro bate a Serra logrando el tercero de la tarde.

En un corner Artiles, de cabeza marca el cuarto y al poco rato Ramos, de una buena jugada individual marca el quinto y último.

Se alinearon por el Atlético Baleares: Serra; Gil, Escandell; Bauzá, Gav. Arbós; Quer, Patro, Jaime y Llabrés.

Por el Pollensa-Aviación: Atanasio; Uribe, Dominguez; Devesa, Grifols, Dominguez, (Cabrer); Gálvez, Rovira, Ramos, Artiles y Manolo.

El árbitro bien, imparcial y enérgico. De los visitantes el mejor Serra. Del Pollensa-Aviación Grifols, Ramos, Artiles y Manolo.

El público muy numeroso premió con un prolongado aplauso la gran actuación del Pollensa-Aviación al que auguramos grandes éxitos.

Se honraron con su asistencia el partido el señor Comandante de la Base de Aviación don Ignacio Ansaldo y varios oficiales.

**PARTIDOS DE HOY**  
I DIVISION  
Celta-Castellón (0-5).  
Aviación-Betis (2-1).  
Español-Zaragoza (2-4).  
Oviedo-Coruña (1-0).  
A. Bilbao-Barcelona (3-1).  
Sevilla-Madrid (1-1).  
Granada-Valencia (2-3).

II DIVISION  
(Fase final)  
Xerez-Real Gijón (1-2).  
Real Sociedad-Valladolid (3-1).  
Ceuta-Sabadell (0-3).

**TORNEO DE CLASIFICACION**  
Primer grupo  
Palencia-C. Popular (0-1).  
Ferrol-C. Leonesa (0-3).  
Lugo-Salamanca (3-5).

Segundo grupo  
Sestao-Baracaldo (2-4).  
Burgalesa-Logroñés (0-2).  
Arenas-Santander (3-2).

Tercer grupo  
Tarrasa-Osasuna (3-2).  
Arenas Zaragoza-Alavés (0-5).  
Tudelano-Alcalá (1-2).

Cuarto grupo  
Mallorca-Alcoyano (1-2).  
Granollers-Gerona (1-1).  
Tarragona-Constancia (1-3).

Quinto grupo  
Elche-Ferrovial (4-1).  
Levante-Eldense (1-0).  
Córdoba-Hércules (1-2).

Sexto grupo  
Murcia-Tetán (1-2).  
Onuba-Cádiz (1-5).  
Málaga-Badajoz (2-2).

Las cifras entre paréntesis corresponden a los resultados obtenidos en la primera vuelta.

**CAMPEONATO REGIONAL DE TERCERA CATEGORIA**  
Marino-Sineuense.

**AMISTOSOS**  
Gimnástica-Manacor.  
Alcázar-Antoniána.  
Unión-Molinar.  
Puigpuent-Soledad.  
Santa Eugenia-Consell.  
Libertad-At. Baleares.  
Sóller-Soledad.

**HIPICAS**  
ESTA TARDE HAY CARRERAS  
Cinco son las pruebas que abarca el interesantísimo programa combinado para hoy en el Hipódromo de la R. S. Hípica de Mallorca.

En ellas hemos visto anotados los mejores productos, cuyos nombres suenan siempre a lucha enconada, y muchos de los cuales han

sido ya repetidamente anotados en las listas de los triunfadores.

A las tres de la tarde estará seguramente lleno el Hipódromo, ya que la afición sabe demostrarse en todas las ocasiones que se le presentan.

**CICLISMO**  
EL CAMPEONATO REGIONAL DE MEDIO FONDO TRAS MOTO COMERCIAL  
Los finalistas son Llompart (Miguel y Antonio), Tomás García "Ribas" y Guillermo Timoner.

Ayer por la mañana en la pista de Tirador Andrés Canals y Guillermo Timoner repitieron la serie eliminatoria para intentar clasificarse como finalistas para el Campeonato de medio fondo tras moto comercial que se correrá esta tarde.

La prueba constituyó un rotundo triunfo para el pequeño Timoner, que en plan de ser la revelación del año, no solo desbordó a Canals, sino que consiguió batir el tiempo de casi todos los participantes de las series del viernes, invirtiendo en cubrir los 30 kilómetros solo 21 segundos más que Miguel Llompart.

Así pues para esta tarde los finalistas son los hermanos Llompart, "Ribas" y Timoner. Aunque el claramente "favorito" para el resultado definitivo es Miguel Llompart no cabe duda, después de la prueba de ayer mañana, que Timoner dará mucho juego y hemos de ver si la lucha se decide en virtud de la técnica (M. Llompart), la dureza (Tomás García) o el entusiasmo juvenil (Guillermo Timoner y Antonio Llompart). Lo que fuere, so nará.

**VIAS URINARIAS**  
En todas las infecciones de las vías urinarias, no pierda tiempo y consulte a su médico que, en los casos de hematuria, hay los.

**CACHETS del Dr. SOIVRE**  
que dan buenos y satisfactorios resultados. Venta, a 890 ptas. caja ptes. farmacias. (C. C. S. n.º 2920).

**AGUA MINERAL PURGANTE**  
LITTA SANTIAGUEÑA  
ESTREÑIMIENTO • HIGADO  
OBESIDAD • REUMATISMO

**es mejor...**  
Tres Coracos  
Brandy ETIQUETA ORO

# ACEYTE YNGLES

PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES!

## Real Sociedad Hípica de Mallorca

HOY Domingo día 21, a las 3 tarde

**5 Formidables Carreras 5**

**Velódromo de Tirador = HOY domingo a las 4 tarde**

**Final Campeonato tras moto comercial - 75 kilómetros**

# FUTBOL ALCOYANO - MALLORCA

HOY 21, a las 4'30 Torneo Nacional de Clasificación Campo Buenos Aires

(LEADER PARA EL ASCENSO) (CAMPEON DE BALEARES)  
NOTA: Hoy, de 10 a 1 y media, se despacharán entradas y localidades en el local del Mallorca.

Partes oficiales

Los submarinos alemanes hundieron de un convoy 32 buques con 204.000 toneladas

COMUNICADO ESPECIAL ALEMÁN

Cuartel del Führer. — Comunicado especial alemán:

"Las operaciones de nuestros submarinos en el Atlántico septentrional, dirigidas contra un convoy enemigo que se dirigía hacia el Este cargado hasta el máximo y ya mencionadas en el comunicado militar del 19 de marzo, han dado por resultado el más grande de los éxitos obtenidos en toda la guerra submarina.

En el curso de una encarnizada lucha, que se ha prolongado durante varios días contra destructores, corbetas y aviones de protección del convoy nuestros submarinos han logrado hundir 32 buques con 204.000 toneladas de desplazamiento global. También ha sido hundido un destructor."

Comunicado ordinario

Cuartel del Führer.—Comunicado:

"Tropas del ejército y de las S. S. mandadas por el Mariscal Von Manstein, que operan en contacto con formaciones de la Luftwaffe mandadas por el Mariscal Von Riechthofen han infligido las más graves pérdidas al enemigo durante la contraofensiva alemana entre el Donetz y el Dnieper la cual ha dado por resultado la reconquista de las ciudades de Jarkof y Bielgorod.

Desde el ataque del 13 de Febrero el enemigo ha perdido, según cálculos todavía provisionales, más de 50 mil muertos, 3.372 cañones de todos calibres, 4.410 carros de asalto o reconocimiento, 3.045 armas de infantería y 1.806 camiones. El número de prisioneros elevase a 19.594 hombres.

En la región de Jarkov, Bielgorod y noroeste de Kursk, nada ha podido detener el impetuoso avance de las divisiones de la Wehrmacht, ni el mal estado de las carreteras ni los violentos contraataques, ni la encarnizada resistencia del enemigo.

El curso superior del Donetz ha sido alcanzado en varios puntos.

En el sector Orel-Viasma y Staraya Russa el enemigo ha reforzado sus castillassimas fuerzas y renovado sus ataques al Sur del Lago Ladoga y frente a San Petersburgo, todos los cuales han fracasado ante el fuego de defensa alemán o en encarnizados combates cuerpo a cuerpo.

En el sector norte del frente tunecino las tropas germano-italianas han conquistado importantes posiciones y capturado 4.600 prisioneros.

Entre el botín cogido figuran 16 carros, 30 cañones y numerosos camiones.

Bombarderos alemanes atacaron por sorpresa el puerto de Trípoli e incendiaron tres barcos que se hallaban surtos en él. Las instalaciones portuarias fueron alcanzadas."

COMUNICADO ITALIANO

Roma. — Comunicado italiano:

"En el sector septentrional

del frente tunecino, las tropas del Eje han conquistado una importante posición, después de enconados combates que han durado varios días y en el curso de los cuales el enemigo ha sufrido graves pérdidas.

En la acción el adversario ha abandonado en nuestro poder 1.600 prisioneros, 16 carros armados, 30 cañones y 70 camiones.

El puerto de Trípoli ha sido anoche eficazmente bombardeado por aviones alemanes. Tres barcos fondeados resultaron incendiados y las instalaciones portuarias resultaron alcanzadas.

Unidades navales hundieron en el Canal de Sicilia 3 lanchas torpederas enemigas. Algunos naufragos fueron salvados por nuestras unidades.

Ataques con bombas y tiro de ametralladora han sido efectuados contra dos trenes en Meaponto y Cassacari (Palermo) que causaron daños en algunos vagones y tres heridos.

Uno de nuestros submarinos ha sido atacado en el Atlántico por aviadores enemigos, a los de los cuales derribó."

COMUNICADO JAPONÉS

Nankín. — El Cuartel de las fuerzas japonesas en China comunica:

"Durante el mes de Febrero último más de 11.500 muertos enemigos han sido contados por los japoneses en los diferentes campos de batalla del norte de China, donde han sido capturados además 7.600 prisioneros, así como gran cantidad de armas y municiones.

En la provincia de Kiansu (China central) los nipones han capturado considerable cantidad de material de guerra durante el mismo mes, así como 20.000 chinos mandados por el general Li-Wen-li, que se entregaron a las fuerzas japonesas."

Finalmente el comunicado pone de relieve la "intensa colaboración de la aviación nipona en las operaciones de tierra."

Formaciones de aviones del ejército japonés—dice el comunicado—han realizado numerosas incursiones contra varias bases enemigas, entre ellas Kuellin, Patuny, Wanshien y Laohokow."

COMUNICADO INGLÉS

Nueva Delhi. — Comunicado británico del Extremo Oriente:

"Nuestras tropas continuaron sus avances en la región de Mayu, en dirección a Donbark."

Al Este de Maur hemos mantenido nuestras posiciones y no se han registrado cambios en la situación general del frente."

Nuestras unidades navales costeras han bombardeado las posiciones niponas de Dombark donde fueron ocasionados numerosos incendios.

Los buques británicos fueron objeto de un contraataque de la artillería nipona pero no sufrieron víctimas ni daños."

La División Azul

SARGENTO AGUILAR LAHOZ (PRESENTE)

Zaragoza.— Ha caído gloriosamente en el frente ruso el sargento de la División Azul Emiliano Aguilar Lahoz. A los 17 años en que le sorprendió el Glorioso Movimiento Nacional se alistó en el Tercio de Regulares de Ntra. Señora del Pilar; después pasó a Regulares de Ceuta donde demostró gran valor y heroísmo. Por méritos de guerra alcanzó los galones de cabo y sargento.

En el pueblo de Azuara donde nació se han celebrado solemnes funerales en sufragio de su alma, con asistencia de autoridades, jefes locales y vecindario en masa.

Es incomprensible, añade, que un hombre como Agüard, que hace un año manifestó fidelidad al Mariscal Pétain, tra-

VENDO

galera en perfecto estado. Razón en esta Administración.

Escoceduras Picor Almorranas Grietas Sabañones

Crema curativa MENTOL-SEDANS AFECIONES EXTERNAS

LOS EXITOS ALEMANES EN EL FRENTE ORIENTAL

LA TOMA DE BIELGOROD Y EL AVANCE EN OREL HAN DEMOSTRADO QUE LOS RUSOS NO DISPONEN DE RESERVAS

Berlín. — La Oficina Internacional de Información declara lo siguiente en relación con la situación en el frente del Este.

Los combates del 18 de marzo en el frente oriental se han caracterizado por el dominio de dos factores, cuyas repercusiones son aun imprevisibles en lo que respecta al desarrollo ulterior de los acontecimientos bélicos.

Uno de ellos es la conquista por asalto de Bielgorod, arrebatado a los bolcheviques, con todas sus importantes comunicaciones, en el avance impetuoso de las S. S.

El otro factor se refiere a la progresión de los avances alemanes hacia el norte y que en el sector del suroeste de Orel nuestras tropas han pasado de la defensiva a la ofensiva.

Los bolcheviques, sorprendidos por el ímpetu alemán y desarticulados en sus operaciones, se apresuran a retirarse a sus viejas posiciones y se concentran en las antiguas bases soviéticas.

Discurso de Pemartín en la Universidad Central

Conmemoración de un discurso de José Antonio por la Falange Gallega

Madrid.— El Vicesecretario de Servicios camarada Manuel Valdés, ha salido esta mañana con dirección a Pontevedra, desde donde continuará a Villagarcía de Arosa, para participar en nombre y representación del Ministro Secretario General del Partido camarada José Luis Arrese en los actos que van a celebrarse con motivo del octavo aniversario del discurso pronunciado por José Antonio a la Falange de Galicia.

El camarada Manuel Valdés impondrá la medalla de la Vieja Guardia a los antiguos camaradas gallegos y hablará en un acto de afirmación falangista.

No se ha detenido el crecimiento de tierras en Alta Saboya

Vichy. — Las tierras movilizadas de Bellevau, en Alta Saboya, continúan avanzando a razón de 3 ó 4 kms. por día, por lo que ha sido necesario renunciar a la reconstrucción del puente colgante entre La Cobre y Chevece.

El pueblo de Slusaz ha sido evacuado por sus vecinos.

España tiene problemas mucho más hondos que los estúpidos y minúsculos con que los tontos se deslumbran.

El Gobierno Pétain es el único legal

HA DICHO EL MINISTRO BARTHELEMY

París. — "Le Petit Parisien" publica hoy una entrevista de su corresponsal en Vichy con el Ministro de Justicia, Barthélemy.

Este rechaza rotundamente la alegación de Giraud de que el Gobierno del Mariscal Pétain sea ilegal.

Es incomprensible, añade, que un hombre como Giraud, que hace un año manifestó fidelidad al Mariscal Pétain, tra-

te ahora de negar legitimidad a este Gobierno.

Su legitimidad reside, no solamente en las circunstancias providenciales de su creación en el momento más crítico, sino también en el hecho de que está constituido de acuerdo con las normas constitucionales, es decir, en virtud de la Ley aprobada el 10 de junio de 1940 por la Asamblea Nacional.

El Gobierno del Mariscal es, por lo tanto, el único Gobierno legal y todos los franceses de-

Una boda interrumpida a tiros por el padre de la novia

Barcelona.— Una boda que se estaba celebrando en el templo de la Sagrada Familia, fué violentamente interrumpida por el padre de la novia que hizo contra ella dos disparos de pistola, los cuales no hicieron blanco, gracias a uno de los asistentes que, al darse cuenta de lo que ocurría, dió un empujón y logró desviar el arma.

El hecho sucedió en el momento en que el sacerdote preguntaba si había algún impedimento que se opusiera a la celebración de aquel matrimonio. El padre de la novia gritó que él se oponía e inmediatamente sacó la pistola e hizo los dos disparos sobre ella.

Barcelona.— Una boda que se estaba celebrando en el templo de la Sagrada Familia, fué violentamente interrumpida por el padre de la novia que hizo contra ella dos disparos de pistola, los cuales no hicieron blanco, gracias a uno de los asistentes que, al darse cuenta de lo que ocurría, dió un empujón y logró desviar el arma.

El hecho sucedió en el momento en que el sacerdote preguntaba si había algún impedimento que se opusiera a la celebración de aquel matrimonio. El padre de la novia gritó que él se oponía e inmediatamente sacó la pistola e hizo los dos disparos sobre ella.

El mismo tiempo, cientos de bombarderos alemanes han dirigido sus ataques contra la retaguardia del frente soviético con tal eficacia que el mando bolchevique se ha visto imposibilitado para trasladar sus reservas a primera línea.

BALEAR HOY Un éxito inigualable

ACCIDENTADA BODA

de Iquino con MERCEDES VECINO y LUIS PRENDES

MIÉRCOLES PROXIMO PUERTA CERRADA

Sala Astoria Sigue el éxito apoteósico de ALIDA VALLI

A LAS 9 LECCION DE QUIMICA Tolerada para menores

HOY: Matinal a las 11 A las 4, 6'45 (numera da) y 9'30

Próximo miércoles ALBERGUE NOCTURNO

Una exquisita comedia sentimental, interpretada por el nuevo ídolo de la pantalla inglesa GRETA GYNT

Recuerde CRISTINA GUZMAN

TEATROS Y CINES

PRINCIPAL Sigue el éxito de la emocionante cinta "Almas en el mar" por Gary Cooper y George Raft.

Tolerada para menores. LIRICO Hoy de tres y media tarde a las 12 de la noche despedida de las variedades Castex, con la orquesta Rio Delta y Las palinadoras del Bállico.

BALEAR Gran éxito de risa "Boda accidental", sigue proyectándose en la pantalla del Balear.

BORN Hoy, la magnífica película española "Huella de luz", triunfo de los artistas Antonio Casal, Isabel de Pomés y Juan Espanaleón.

RIALTO Y MODERNO "La mujer invisible" la película de las grandes sorpresas, por Virginia Bruce, es un gran atractivo en la pantalla de estos dos salones.

SALA ASTORIA No decae un solo día el éxito clamoroso del extraordinario film "A las 9, lección de química".

Especialmente el público femenino, que a diario llena la selecta sala, prodiga los más calurosos elogios a esta película excepcional bajo todos conceptos.

ACTUALIDADES Dos títulos de éxito indiscutible: "Una conquista difícil" y "Sigamos la flota". SALON MALLORCA Hoy, "Los hijos de la noche" por Miguel Liger.

"ALBERGUE NOCTURNO" El próximo miércoles tendrá lugar en la distinguida Sala Astoria el estreno de un nuevo film inglés, que viene precedido de extraordinario reclame: "Albergue nocturno".

Se trata de una entretenida comedia de género sentimental unas veces, y francamente humorista en otras, con escenas deportivas y cuadros de revista musicales, de gran suntuosidad; un amable conjunto, realizado por un director que ha cuidado atentamente los valores narrativos con elogiable ponderación.

"Albergue nocturno" nos descubre a una nueva estrella de excepcionales facultades: Greta Gyn, joven y gentilísima artista, que a la par que sus relevantes dotes artísticas, puede hacer gala de su prodigioso arte de cancionista y danzarina.

"DANZA DE FUEGO" Se anuncia para el próximo jueves en el Salón Rialto el estreno de la nueva producción nacional titulada "Danza de Fuego".

De esta película cuyo logrado ambiente castizo le da verdadero relieve entre las mujeres de su estilo se espera un buen éxito ya que a los méritos de la obra se añade la excelente interpretación de Antonita Colomé tan fina actriz como bella mujer y la de actores como Luis Arroyo quien merecidamente ocupa destacado lugar entre nuestros galanes cinematográficos.

El maestro Quiroga ha compuesto para "Danza de Fuego" unos bellísimos números musicales que da marcado valor castizo a esta cinta que presenta Internacional Films.

"UN CABALLERO FAMOSO" "Un caballero famoso", nueva producción de Cifesa-Producción, dirigida por José Buchs, que tiene por intérpreta a Alfredo Mayo, Amparito Rivelles y Florencia Béquier, con los grandes actores Alberto Ro-

Depilación Eléctrica Garantizada sin dolor Busto ideal Instituto de Belleza MADA Plaza Sta. Eulalia 2, 18

Contra toda SANOCAL Un producto español

TEATRO PRINCIPAL - FELM Días 23 y 24 de Marzo 1943 "Organizaciones PERICAS" presentada

A la estrella de la canción ESTRELLITA DE ALMADÉ y su espectáculo de "Arte Español" con MANOLITA CURTIELLA — Canto y Baile MARUJITA CARRERES. — Baile Español HNOS. MIR. — Original atracción NIÑO DE LOS JARDINES. — Arte Andaluz SEPELEPE. — Humorista ANA MARIA MOYA. — (Estrella del Baile) ESTRELLITA DE ALMADÉ. — (Estrella de la Comedia) con el guitarrista TOMAS BORRAS Orquesta CADETES con su cantor LINAR

CASA "MURILLO" CUADROS, MARCOS, RELIEVES, ESTAMPAS E IMAGENES LIGOSAS, OLEOGRAFIAS, etc. NOVEDADES EN MOLDRAS CREACIONES Y CAPRICHOS RAPIDEZ EN LOS ENCARGOS ¿NUESTRO MAYOR GUSTO? ¡COMPLACER! Visitenos y exija

Monjas, 37 San Bartolomé, 46 Teléfono

Un CABALLERO FAMOSO ALFREDO MAYO AMPARITO RIVELLES FLORENCIA BEQUER

JOSE ANGUERA MEDICO DEL HOSPITAL PROVINCIAL Aparato Digestivo (ESTOMAGO, INTESTINOS, HIGADO) medades ANO-RECTALES (ALMORRANAS FISURAS) TRATAMIENTO NO OPERATORIO Consulta de 11 a 2 y a horas convenientes Calle Apuntadores, 10 — Teléfono 22-71. PALMA

TEATRO PRINCIPAL EL PALACIO DE LAS GRANDES SUPERPRODUCCIONES HOY EXITO SIN PRECEDENTES TOLERADA PARA MENORES

ALMAS en el MAR GARY COOPER GEORGE RAFT DIRECTOR HENRY HATHAWAY DISTRIBUCION CHAMARTIN

BORN TODOS LOS DIAS LA PELICULA MAS OPTIMISTA DEL AÑO HUELLA DE LUZ Una producción de RAFAEL GIL por ANTONIO CASAL MARY DELGADO FREYRE DE ANDRADE ISABEL DE POMES JUAN ESPANTALEON JUAN CALVO El triunfo más grande del cine español Hoy a las 3'30, 6'30 y 9'30 SESIONES ESPECIALES NUMERADAS

Jueves SENSACIONAL ESTRENO Una película que verá todo Palma Los MARIDOS COPA DE BIENALLE

MARZO 24 S. Gabriel Arcángel Artículos propios para regalo El mejor surtido Perfumería Inglesa Cadena, 6 Teléfono, 1770

Sala Astoria Sigue el éxito apoteósico de ALIDA VALLI A LAS 9 LECCION DE QUIMICA Tolerada para menores HOY: Matinal a las 11 A las 4, 6'45 (numera da) y 9'30 Próximo miércoles ALBERGUE NOCTURNO Una exquisita comedia sentimental, interpretada por el nuevo ídolo de la pantalla inglesa GRETA GYNT Recuerde CRISTINA GUZMAN

TEATRO PRINCIPAL - FELM Días 23 y 24 de Marzo 1943 "Organizaciones PERICAS" presentada A la estrella de la canción ESTRELLITA DE ALMADÉ y su espectáculo de "Arte Español" con MANOLITA CURTIELLA — Canto y Baile MARUJITA CARRERES. — Baile Español HNOS. MIR. — Original atracción NIÑO DE LOS JARDINES. — Arte Andaluz SEPELEPE. — Humorista ANA MARIA MOYA. — (Estrella del Baile) ESTRELLITA DE ALMADÉ. — (Estrella de la Comedia) con el guitarrista TOMAS BORRAS Orquesta CADETES con su cantor LINAR CASA "MURILLO" CUADROS, MARCOS, RELIEVES, ESTAMPAS E IMAGENES LIGOSAS, OLEOGRAFIAS, etc. NOVEDADES EN MOLDRAS CREACIONES Y CAPRICHOS RAPIDEZ EN LOS ENCARGOS ¿NUESTRO MAYOR GUSTO? ¡COMPLACER! Visitenos y exija Monjas, 37 San Bartolomé, 46 Teléfono Un CABALLERO FAMOSO ALFREDO MAYO AMPARITO RIVELLES FLORENCIA BEQUER JOSE ANGUERA MEDICO DEL HOSPITAL PROVINCIAL Aparato Digestivo (ESTOMAGO, INTESTINOS, HIGADO) medades ANO-RECTALES (ALMORRANAS FISURAS) TRATAMIENTO NO OPERATORIO Consulta de 11 a 2 y a horas convenientes Calle Apuntadores, 10 — Teléfono 22-71. PALMA