

## LA ACTUALIDAD

### El regreso de Muñoz Grandes

Madrid, en su concepto de capitalidad de España, concreción y resumen de los anhelos y del sentir nacional, al recibir triunfalmente al general Muñoz Grandes, ha puesto de relieve, en sus aclamaciones jubilosas, el agradecimiento y la adhesión admirativa de la Nación a los voluntarios que en el frente de Rusia aportan la cooperación española a la batalla decisiva contra el comunismo, que intentó vanamente descomponer y destrozar a España.

El invicto y heroico jefe de la División Azul personifica la labor calladamente heroica de los voluntarios que dejaron su hogar y sus afectos para ir a aniquilar en su propia guardia al mayor enemigo que ha tenido la civilización occidental.

La campaña de Rusia es, para los voluntarios españoles, la continuación de la Cruzada de liberación que sostuvieron durante casi tres años a lo largo y a lo ancho de las tierras de España, escogidas por los seguidores de Lenin para establecer el segundo de los Estados comunistas.

Y de la misma manera que, al conjunto de la voz de Franco, se levantó el Ejército y con él las juventudes sanas de la Patria contra el intento, ya en marcha, de bolchevizar el país, y no dieron tregua a sus afanes hasta el venturoso día inicial de abril de 1939, de la misma manera han acudido los mejores soldados y los más entusiastas jóvenes de nuestra Patria a alinearse hombro con hombro con luchadores de toda Europa para consolidar y hacer inmarcesible el laurel logrado sobre los campos de batalla españoles.

Todo esto es lo que alentaba en las manifestaciones de cariño y entusiasmo con que el pueblo madrileño, en este caso auténtico representante de la opinión nacional, acogió al jefe ilustre a quien por su actuación, demostrativa de sus dotes, ha galardonado el Gobierno con el entorchado de teniente general.



Los muchachos de la Juventud Hitleriana, preparando juguetes para los hijos de los combatientes

### Donde se hallan los restos de los reyes de Aragón

Tarragona. — El canónico archivo de esta catedral Metropolitana don Juan Serra Vilaró, ha publicado una carta en la que rectifica las declaraciones publicadas por el Presidente del Patronato del Real Monasterio de Poblet señor Gil Moreno en la prensa del 17 del actual, en que decía el señor Gil Moreno que los restos de los reyes de Aragón se hallan en el archivo capitular, en ocho cajas de pino insesquialtas.

El doctor Serra Vilaró, afirma por el contrario, que los restos reales de Poblet, conservanse desde el 1853 en una gran caja de nogal, esculpada en la capilla del "Corpus Christi", donde el Cabildo y demás clero celebra todos los años el día 2 de noviembre solemnes responsos.

Asegura el citado Canónico que puede probar documentalmente que no solamente los restos indicados no están en el archivo capitular, sino que, además, se les honra y conserva de una manera más digna. Cita el libro del señor Toda "Los panteones reales de Poblet" publicado en Tarragona en 1935 en que figura impresa el acta que explica el porque los restos de los Reyes de Aragón se guardan en la mencionada caja de nogal.

### El Diario Oficial de la Mar

Madrid. — El "Diario de la Marina", dispone sea confirmado en su destino el Condestable primero don Cristóbal Pérez Soler.

Dispónese quede movilizado y base destinado al tren naval del Arsenal de la Carraca, el Contramaestre primero don Manuel Rodríguez Larrosa.

### Un estreno desgraciado de Torrado

Madrid. — En el Teatro Reina Victoria, por la compañía de Tina Casó y Fernando Granada, estrena la comedia en tres actos de Alfonso Torrado titulada "Ladrón de gallinas".

La obra reproduce los efectos cómicos peculiares del autor de "Chiruca", que esta vez sobre la fábula falsa y sin consistencia condescuido de la acción, esmaltada con frases de tipo tan vulgar que, en ocasiones, el público rechazó.

Al final de cada acto los espectadores mostraron distintas opiniones predominando en los dos últimos las de disgusto.

### Protesta de los representantes del Eje ante el Gobierno argentino

Buenos Aires. — Los Embajadores de Alemania, Italia y el Japon han visitado al Ministro de Asuntos Exteriores de la Argentina, para protestar en nombre de sus Gobiernos respectivos por la prohibición del empleo de claves decretada por las autoridades argentinas.

El Ministro de Asuntos Exteriores ha prometido trasladar la queja al Presidente de la República doctor Castillo.

## Nuestro Ministro de Asuntos Exteriores en Lisboa

### El Jefe del Gobierno y Ministro de Asuntos Exteriores portugués salió a recibir al General Conde de Jordana. — La población de Lisboa, tributó al General Jordana cariñosísimo recibimiento

Lisboa. — A las 4'5 de la tarde de ayer llegó a la frontera portuguesa el Ministro de Asuntos Exteriores de España, teniente general conde de Jordana, con su comitiva.

El motivo de no llegar hasta esta hora fué el mal estado de las carreteras, encharcadas totalmente a causa de la lluvia torrencial.

La comitiva se detuvo en el puente fronterizo de Cayá, donde el conde de Jordana fué cumplimentado por el Comandante de la cuarta región militar, general Sapaio; el gobernador militar de Elvas, general Ramírez; el gobernador civil de Portalegre; el alcalde de Elvas y distintos concejales, quienes eran portadores del estandarte de la corporación municipal. También había un nutridísimo grupo de oficiales de la guarnición.

Asimismo el general Jordana fué saludado por el Embajador de España en Lisboa, el marqués de Miraflores, el conde de Almirante, el cónsul y el vicecónsul españoles en Elvas.

La compañía de cazadores número 8 con bandera y música rindió honores a la llegada del Ministro español, y se interpretaron los himnos de ambos países al mismo tiempo que las fuerzas presentaban armas y el general Jordana revisaba la compañía.

Terminadas las presentaciones, se organizó la comitiva, que partió con dirección a Elvas.

**SALE A RECIBIRLE EL SEÑOR SALAZAR**

Lisboa. — A las ocho de la noche el Presidente del Consejo de Ministros y Ministro de Asuntos Exteriores de Portugal, señor Oliveira Salazar, se trasladó a Almada para recibir al Ministro español, Conde de Jordana.

Le acompañaba el Ministro español en Lisboa.

Poco después hizo su entrada en Lisboa el Ministro de Asuntos Exteriores español.

**LA LLEGADA A LISBOA**

Lisboa. — Al pasar por Elvas el general conde de Jordana, la población que le esperaba en el histórico puerto de Olivenza, le tributó una cariñosa manifestación de respeto y de simpatía.

El jefe del Gobierno portugués y ministro de Negocios Extranjeros, señor Oliveira Salazar, esperaba al Ministro español a bordo de un "ferryboat" en cuyo salón de primera clase, que estaba adornada con plantas y tapices, le acompañaban el secretario general de su ministerio, doctor Teixeira Sampaio, altos funcionarios del protocolo y otros funcionarios del Ministerio de la Guerra.

El Ministro de España en Lisboa y el conde de Montefuerte saludaron al general conde de Jordana a la llegada de los coches y seguidamente se trasladaron todos a la embarcación donde se procedió a las presentaciones.

El señor Salazar y el general Jordana, que ya se conocían, cambiaron cordialísimo saludo y durante la travesía mantuvieron grata charla.

Después de cruzado el río y atracado el "ferryboat" al muelle de Lisboa, se inició la salida de vehículos, ocupando el primero el señor Salazar con el general Jordana.

El director general de Seguridad cumplimentó al Ministro español y al Presidente del Consejo portugués, al mismo tiempo que el público congregado en los alrededores hizo objeto de grandes manifestaciones de cariño al general conde de Jordana.

La comitiva se dirigió al Palacio Nacional de Junqueira, donde se aloja el Ministro español.

Al llegar a este palacio el general conde de Jordana, a las 9'30 de la noche (hora portuguesa), aguardándole el personal de la Embajada de España y los jefes de F.E.T. y de las JONS, quienes ofrecieronle sus respetos.

Poco después abandonaron el palacio Junqueira el señor Salazar y el embajador portugués en Madrid, dejando al general Jordana acompañado sólo de algunas personas de su intimidad.

Con el Ministro español se alojaban también en el Palacio Junqueira, el director general de Policía, don José María Doussinagle; el jefe del Gabinete diplomático, señor Campuzano; los ayudantes y secretarios del General Jordana y el Duque de Aveiro.

Las personalidades restantes se alojaban en el hotel de Avis.

**LA DIMISION DE HENDERSON**

Washington. — El Director de la Oficina de Administración de Precios, Mr. Henderson, dimitió su cargo, por razones de salud.

Hoy se explica que la actitud de Mr. Henderson la motivó realmente el poco éxito de la política de precios que dirigía.

Mr. Henderson estaba contrariado, con las interferencias que en su labor realizaban otros centros oficiales por la reciente negativa del Congreso de otorgarle el total de la cantidad de créditos que solicitó para costear la red de oficinas y el personal encargado de vigilar la aplicación de la escala de precios fijos.

**Nombramientos Interinos**

Madrid. — El Boletín del Estado dispone que se amplíen en un trimestre el plazo prevenido en la ley de 4 junio de 1940 para los nombramientos interinos.



Soldados alemanes alojados en los Pirineos

### COMENTARIOS DE LA PRENSA LISBOETA

Lisboa. — La prensa de anoche dedica preferente espacio al viaje del Ministro de Asuntos Exteriores de España y publica a este respecto amplias informaciones ilustradas con fotografías del Conde de Jordana.

En el "Diario de Lisboa" aparece en primera plana y en lugar destacado un artículo de Eugenio Montes titulado "Trascendencia histórica de colaboración peninsular".

Uno de sus párrafos dice así: "La presencia de Jordana evoca por caminos de venturosa grandeza, días de mayor palpación histórica de dos naciones".

El "Diario Popular" declara a su vez: "España y Portugal, por su solidaridad atenta a la guerra como defensores de la paz, afirman y consagran que nuestro genio hermano y nuestro destino han de cumplirse fundamentalmente en el mar y más allá del mar".

**Los E.E. U.U. tratan directamente con la India, presidiendo de Londres**

Bangkok. — Radio Delhi, anuncia que se celebran actualmente negociaciones, para la conclusión de un acuerdo directo entre la India y los Estados Unidos.

Hasta la fecha todos los acuerdos concernientes a abastecimientos efectuados con arreglo a la ley de préstamo y arrendamiento con destino a la India han sido concertados con Londres.

En los medios hindúes de Bangkok se hace observar que estas negociaciones son prueba de la creciente influencia norteamericana en la India. En el porvenir, se añade, en los referidos medios, Roosevelt firmará directamente convenios con la India sin consultar con Londres.

Las negociaciones que se desarrollan actualmente coinciden en la forma significativa con el nombramiento de Wicam Phillips, como representante diplomático de Roosevelt en la India.

### Creer en Estados Unidos las restricciones de petróleo

**Ante el fracaso de su gestión, ha dimitido el Director de la oficina norteamericana de administración de precios**

Washington. — El Presidente Roosevelt, estando hablando con los periodistas, en la habitual conferencia de cada semana, ha declarado que la prohibición de vender petróleo a los automovilistas particulares se debe a la orden, dada con carácter urgente, de envío de petróleo a las fuerzas norteamericanas que se encuentran en el Norte de África.

**Como se organizará el mundo al terminar la guerra**

Washington. — Wallace, Vicepresidente de los Estados Unidos, pronunciará un discurso que se califica de importante, el lunes por la noche, anunciándose oficialmente.

El discurso tratará de la organización del mundo, una vez haya terminado la guerra.

### El Aguinaldo de la División Azul

Donativos recibidos en la Sucursal del Banco de España de Palma de Mallorca en el día de la fecha, y que se abona en la cuenta Aguinaldo División Azul:

Almacenes "La Palmera", 50; Almacenes "Mateu", 15; Atlético-Baleares F. C., 30; Banca March, 2.000; personal de la Banca March, Central y Sucursales, 250; Colegio Cocreadores de Comercio, 100; Suscripción "Gobierno Civil", 454; don Jesús Ribas, 25.

Palma de Mallorca, 17 de Diciembre de 1942.

### Trenes extraordinarios para las fiestas

Con motivo de las Fiestas de Navidad y Año Nuevo, desde hoy hasta el 4 del próximo mes de Enero, circularán diariamente los siguientes trenes, además de los ordinarios:

De Manacor a Palma a las 5 horas.

De Palma a Inca a las 13 horas.

De Inca a Palma a las 17 horas.

De Palma a Manacor a las 18'30 los días laborables; los sábados a las 20 y los domingos y días festivos a las 21.

Palma, 19 de Diciembre de 1942. — La Dirección.

## Fiscalía Provincial de Tasas de Baleares

Relación nominal de las multas firmes impuestas por esta Fiscalía, a partir de la última publicación, por infracción de la Ley de Tasas.

De Palma: 6.000 pesetas a Antonio Caldeés Amengual; 5.000 a José Ferré Adrover; 3.000 a José Roca Morey; 2.500 a Juan Mari Portet; 2.000 a Juan Porcel Garau; 1.500 a Miguel Arrom Moragues; Jaime Ramis Moncada, Magdalena Llinás Moranta, Margarita Gelabert Font, Gabriel Cánaves Beltrán y Miguel Planas Busquets; 1.000 a Antonio Amengual Ballester, Francisca Serra Gelabert, Petra Gomila Garau, Jaime Comas Salom, Bartolomé Bosch Planas, Rafael Ramis Jaume, Juan Real Vicens, Juan Pascual Vidal, Juan Serra Serra, José Botella Piñeras, Clara Truyols Andreu, Juana Gari Verdera, Pedro Coll Avellá, José Bonet Tur, Coloma Quetglas Carrió, Jaime Bordoy Oliver, Francisco Forteza Aguiló, Juan Martí Mayol, Francisco Rubio Enrique, Juan Fullana Pons y Nicolás Sitjar Cañellas.

De Alcudia: 3.500 ptas. a Antonia Seguí March; 3.000 a José Pascual Muntaner y Rafael Cortés Forteza; 2.500 a Martín Cifre March; 1.000 a Jaime Salas Cladera, Juan Martorell Torrandell, José Seguí Plomer, Nicolás Truyols Martorell, Gabriel Serra Llupart y Jaime Fanals Truyols.

De Artá: 1.000 ptas. a Pedro Cañellas Arrom y Juan Servera Roselló.

De Lluchmayor: 10.000 ptas a Mateo Oliver Fullana; 1.500 a Catalina Ginart Amer.

De Petra: 1.000 ptas. a Gabriel Aguiló Aguiló y Martín Capó Serra.

De La Puebla: 4.000 ptas. a Francisco Cantallops Caimari; 3.000 a Bernardo Simonet Mascará; 1.000 a Rafael Gost Fuster, Lorenzo Cantallops Serra y Antonio Socías Serra.

De Mancor del Valle: 1.000 pesetas a Felipe Martorell Sampil y 1.000 a Ramona Arrom Rullán.

De Porreres: 2.500 ptas. a Francisco Miró Picó y 1.000 a Antonia Oliver Serra.

De Pollensa: 2.000 ptas. a Cristóbal Cifre Palou; 1.500 a Mateo Reynés Vives, Jaime Llompart Company y Juan Bennasar Bisquera; 1.000 a Jaime Martorell Jofre, Miguel Cánovas Cerdá y Rafael Alemany Meliá.

De Villafranca: 3.500 ptas. a Antonio Bauzá Roig; 3.000 a Monserrote Barceló Sastre; 1.000 a Bartolomé Barceló Sansó y José Mestre Sastre.

De Costitx: 5.000 ptas. a Antonio Ramis Perelló y 1.000 a Domingo Murar Sampil.

De Felanitx: 3.000 ptas. a Bartolomé Adrover Valls, y 1.000 a Juan Obrador Ramis.

De Marratxí: 1.000 ptas. a Bernardo Oliver Ramis.

De Santanyí: 1.500 ptas. a Nadal Vidal Rigo y 1.000 a Gertrudis Vilz José.

De Caimari: 1.000 ptas. a Miguel Cifre Amengual.

De Muro: 2.000 ptas. a Francisco Fluxá Llompart y 1.500 a Miguel Sastre Capó.

De Santa María: 1.500 ptas. a Miguel March Serra y 1.000 a Bartolomé Busquets Cañellas y Melchor Serra Juan.

De Mahón: 2.000 ptas. a Margarita Real Gomila; 2.000 a Pedro Mercadal Tuduri; 1.500 a Juan Vincent Villalonga; 1.000 a Margarita Real Gomila, Benito Petrus, Juana Hernández Pons y Francisco Pons Mascará.

De Ciudadela: 1.000 ptas. Hijos de Alejandro Rotger y Gabriel Pons Rotger.

De San Juan Bautista: 2.000 pesetas a Antonio Torres Torres.

De Barcelona: 1.000 ptas. a Arnaldo Huguet Vich.

De Valencia: 1.000 ptas. a Asunción Verdú Simó y Concha Balaguer Hernández.

Importa esta relación ciento cincuenta y dos mil pesetas, (152.000 pesetas).

Palma, a 19 de diciembre de 1942.

## A los empresarios de esta Provincia

Han sido muchos ya los Jefes de Empresa de esta Provincia, que han establecido la costumbre, tan cristiana y de hermandad, como es la de gratificar a sus obreros y personal a ellos adscrito al llegar las fiestas de Navidad.

Más precisa ahora que se acerca la festividad hogareña de tan gran recuerdo, levantar el ánimo de todos aquellos que aún no han logrado incorporar a su normativa, tan preciosa e inveterada costumbre.

Es en nombre de todos los productores, obreros, técnicos y personal empleado, que coadyuva con su trabajo al funcionamiento y desarrollo de la empresa, que esta Delegación Provincial de Sindicatos hace este llamamiento que esperamos será comprendido por la totalidad de empresarios de estas islas.

No indicamos la forma ni cuantía, para que atendidas las circunstancias especiales que debido a las dificultades, o marcha próspera con que se desenvuelve cada empresa, sea en completa libertad ésta la que fija su "Aguinaldo" a todos sus productores, pero sí esperamos que os sintáis espléndidos y generosos y aportéis vuestros sacrificios, si precisa, para que no falte en cada hogar, familia artesana y obrera, junto a las opciones que en dicho día elevan al Altísimo, algo que mitigue la penuria y escasez materiales con que se desenvuelve.

Agradecemos comunicéis a esta Delegación Provincial de Sindicatos la forma y cuantía con que habéis contribuido a gratificar a vuestros productores y obreros.

Anticipo ya las gracias por tales motivos y mi felicitación en las próximas Navidades, pidiendo a Dios bendiga a nuestro Generalísimo Jefe de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire y Jerarquía máxima de la Falange, y a todos vosotros.

Palma de Mallorca, 18 de diciembre de 1942. — El Delegado Provincial de Sindicatos.

## Del Gobierno Civil

**LOS CAFES, BARES Y RESTAURANTES PODRAN CERRAR A LAS 2'30 EN LAS PROXIMAS FIESTAS**

El Excmo. señor Gobernador Civil de la provincia, haciéndose eco de la importancia y popularidad de las tradicionales Fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes, autoriza a los cafés, bares, restaurantes y similares puedan tener abierto y expedir sus mercancías hasta las dos horas y treinta minutos, los días 24, 25, 26, 27 y 31 del actual y 1 y 6 del próximo mes de enero.

Palma de Mallorca, 19 de diciembre de 1942.

## Universidad de Barcelona

**RECTORADO. — ANUNCIO**

Se pone en conocimiento de los Colegios legalmente reconocidos, de los autorizados por el Rectorado, Licenciados en Ciencias y Letras, Academias y en general a cuantos particulares o corporaciones de carácter privado se dediquen a dar clases especiales de preparación para el Examen de Estado que en virtud de la nueva reglamentación dictada por el Ministerio de Educación Nacional deben presentar antes del 31 del corriente en las oficinas de la Secretaría General de esta Universidad instancia dirigida al Ilustrísimo señor Rector solicitando la correspondiente autorización, y haciendo constar el Profesorado con que cuenta para la preparación, Títulos que poseen y número de alumnos con declaración de sexo.

Barcelona, 15 de diciembre de 1942. — El Rector.

Divulgación de la Guinea Española

El Convenio de París, firmado el año 1900 por el Ministro francés Delcassé y el español León y Castillo, que valió a éste en recompensa el título de Marqués del Muni, estableció geográficamente nuestros derechos, delimitando la zona continental de los que, hoy, se denominan oficialmente: Territorios Españoles del Golfo de Guinea, cuya frontera Sur es el grado 1 de latitud Norte: a 111 kilómetros del Ecuador.

Con Portugal somos, históricamente, los de más vieja historia africana, y pasando por sobre ella se nos ha dejado sólo el 18 por ciento de África, cuando Inglaterra y Francia poseen por la Conferencia de Berlín el 28 y el 34 por ciento, respectivamente; que en Versalles se acrecentó con los "Mandatos" sobre las colonias alemanas que totalizan un 9 por ciento más. Y es de advertir que al calcular esos porcentajes se han tenido en cuenta la extensión de todo nuestro patrimonio negro: Guinea Sahara, Ifni... en total 341.000 kilómetros.

Situados nuestros territorios guineenses a 111 kilómetros de la línea ecuatorial, la variación en las horas de salida y puesta del sol son aun, prácticamente, inapreciables.

Sensiblemente se igualan de enero a diciembre los días a las no-

Distancias desde la metrópoli?...

Pues desde Cádiz a Canarias, 700 millas, algo más de dos días de navegación en un vapor de mediano andar. De las Canarias a Santa Isabel más de 2.800 millas; sobre diez días de sólo cielo y agua. En total, desde Cádiz 3.500 millas, número redondeado.

Situémonos en Fernando Póo, cuya extensión es de poco más de dos mil kilómetros cuadrados; comparativamente los dos tercios de Mallorca y algo mayor que la isla de Tenerife. (1.946 kilómetros cuadrados), la mayor del archipiélago canario. Su silueta lejana nos habrá parecido una ingente joroba del mar: suavidad de inclinación desde los bordes hacia el medio que se eleva a 2.880 metros; es el Pico de Santa Isabel, de doble altura que nuestro Puig Mayor.

Al Oeste, la costa del Continente negro, cierra su vida de leyenda a 45 kilómetros de la isla. En los días claros se distingue la posición de Victoria, ciudad costera en lo que fué colonia alemana del Camerun y que actualmente es un "Mandato" francés, regido por los "degaullistas" y mediatizado por los ingleses; que han sustituido ya a los "reñidores" en la colonia francesa del Gabón.

La joroba fernandina, cuando nos habremos ido acercando, habrá ido quebrándose, mostrándonos an-



El puerto de Santa Isabel, con los islotes de "Los Henriques", frente a Punta Cristina

ches, y cada mañana, sobre las cinco y media, —si no decreta lo contrario la autoridad fijando adelantos horarios—, el sol alza sobre el horizonte su comercio y se dispone a servir cuantos pedidos se le hagan de extractos de insolación y comprimidos cálido-sudoríficos.

La isla de Annobón hallase algo más alejada de la Metrópoli, a unos 170 kilómetros más allá del Ecuador, y la de Fernando Póo, en cambio está unos 280 kilómetros más al Norte del paralelo ecuatorial.

Desde Santa Isabel, capital de la isla y de nuestros territorios a Bata, capital de las tierras continentales hay, con exigua diferencia, la distancia que de Palma a Valencia. Las líneas aéreas Palma-Valencia y Santa Isabel-Bata, —pues la "Iberia" posee también allí sus bimotores—, difieren en sólo 15 kilómetros.

Las dos Elobey, Grande y Chico, y Corisco, se levantan en la boca del Muni, que aunque recibe el nombre de río —del Río Muni se denominó la Colonia por espacio de muchos años—, es exactamente, un ancho y profundo estuario en el que suman sus aguas varios ríos; algunos, como el Congüe, con caudal bastante para que lo remontan buques madereros.

fractura. A la del pico de Santa Isabel se habrán sumado otras cimas que, como las de San Joaquín y San Carlos, alcanzan los 2.000 m., pues la isla es sumamente accidentada; mas apenas nos deja entrever, en alguna quebrada, el oscuro color de su constitución volcánica. El verde todo lo rebosa. La vegetación ubérrima, una de las más frondosas de gran golfo tropical africano, está sin cesar vivificada por la humedad isleña. En la misma seca, —en los meses de diciembre a marzo—, cuando se pasan semanas sin que hierba amanece irisada y al pasar sobre ella nos cala los pantalones, y aún en pleno día, sobre las hojas no azotadas directamente por el sol, la atmósfera deposita en perlas su humedad.

A esa humedad bien la conocen las mujeres blancas, —la morena sólo "cotillea"— que guardan acedidas las agujas de coser, evitando así que en breves días se piquen e inutilicen.

Los ríos son en gran número, algunos bastante caudalosos en relación con la brevedad de su curso, con frecuentes rápidos y saltos que brindan su perspectiva rumorosa. Una bella pequeña muestra presenta el río Cónsul, que rodea media capital y de un salto se hunde bajo



La ruta Cádiz-Canarias, es, aproximadamente, una quinta parte de la Cádiz-Fernando Póo

Ascenso de una actriz Asunción Montijano

Los adentrados en edad, al situarnos en la tradición del Teatro, obedecemos a una ley natural e imperiosa, la del momento actual que trae siempre en auge a la "dulce mitad del género humano" tal como considera a la mujer el autor de la comedia "El Vuelo". Nos atrae en las actividades humanas, la mujer, que siempre en lo inteligente, hizo triunfadora competencia al varón cuando es el genio artístico el que descubre a una actriz de talento.

La obra implacable del tiempo, en toda substancia de Humanidad, forzosamente ha de hacer estragos. Se extinguieron grandes actrices; otras, voluntariamente se retiraron en pleno triunfo, y algunas, permanecen en la escena con brotes de nueva gloria, la que supieron ganarse con su talento; pero al establecer este balance, obligado a cubrir vacantes para no desmedrar al Arte escénico, y una de esas vacantes la ocupa hoy la primera actriz que con Enrique Guitard actúa en el Teatro Principal, Asunción Montijano, gallega de cuna y solar.

Asunción es ya una estimable primera actriz y su ascenso lo debe a la rica vena de su arte propio, cuya lucidez de vocación estuvo su pediatada a la disciplina de una estirpe de actores cuando al iniciar su carrera —a los diez y ocho años— bajo la enseñanza de sus padres— también artistas, demostró vocación irrefrenable y aptitud para la escena. Nacida a esa perennidad de la vida ligada al arte escénico, siguió actuando con las jerarquías de la feminidad, junto a Carmen Díaz y con Irene López Heredia, en cuya Compañía figuró —con su hermano Concha— como dama joven; y al

presentarse en Palma en 1940 con dichos artistas debutando con la celebrada obra "Campo de armíño", Asunción Montijano fué, por muchos, confundida con la notable actriz que acudillaba, con Mariano Asquerino, la Compañía. La plenitud de esa jerarquía femenina en Asunción y el arte de expresarse ya la capacitaban entonces para alcanzar este ascenso de hoy, acreditando ahora la flexibilidad de su temperamento al abordar el verso, con blanda y doliente expresión en la obra romántica "La mariposa y la llama"; dominando el gesto en la airada y desdenosa Señora de Derby; dotando de fragancia a la viudita con más "deseos" casamenteros que de ostentar simbolismos obscurantistas, y recientemente destacando el personaje de Dora, en "El Vuelo", de Nicodemi, al mostrarnos las reacciones humanas ante un cerco de prejuicios sociales.

Poseyendo Asunción Montijano ese atractivo natural, esencialísimo en el Teatro, que es su figura estilizada, distinguida, y sabiendo como mujer excluir lo vulgar en su arte, posee esta actriz otra preciosa cualidad, la de ofrecer la estética del personaje vistiendo con sobria elegancia. Con tales dotes de artista y con esas gracias de mujer que de cumplidamente Asunción Montijano seguir perfilando su personalidad como primera actriz. La que ahondó ya en su propio espíritu aprendiendo, de muy joven, a ser actriz, y halló la llama luminosa con que cautiva al público, puede muy bien ostentar la categoría que hoy se le reservó en la escena española.

J. BAUZA GUANABENS

CHOPIN

Por estos días de diciembre, —días de lluvia y viento— compuso Chopin en Valldemosa su "Preludio de la Gota de Agua". Hoy —lluvia y viento— lo recuerdo mirando la mañana enlutada, triste.

A GABRIEL JUAN, QUE SUPO EMOCIONARME CON EL PRELUDIO.

No hace mucho leí en Camilo Maclaira una frase sobre los músicos ante el piano, tomada a Baudelaire. Decía: "ese moribundo que acaricia su tumba". ¿Pensaba el lírico escritor en Chopin? La frase cuadra bien al polaco. Chopin se derramaba sobre las teclas muriendo un poco en cada nota; por esto su música tiene la triste dulzura de la inminente muerte total. Arranca suspiros y silencios. Deja angustia en las almas. Y sublimiza.

Chopin vivió muriéndose. Cada nota y cada instante de su vida fué un estertor, un trocear su existencia; no ya por su condición de enfermo, sino mejor por la sensibilidad de su espíritu.

el puente de la carretera que conduce a los poblados, —así se llaman allí los pueblos o aldeas, salvo Santa Isabel— de Laka y Rebola, salpicando de espuma las frondas de lianas y yedra que, aéreas, cruzan de una a otra orilla envolviendo otro viejo puente que tal vez los ingenieros, sintiéndose algo poetas, no han querido desmontar para que continúe siendo sostén de aquel arco triunfal de la naturaleza.

El camino de Rebola... que muestra tan armoniosa entrada tienen más allá, después que hayamos cruzado otro río: el San Nicolás, el lugar del eterno reposo; entre copudos árboles y perennemente floridos rosales, que le dan el aspecto de mitad bosque mitad jardín. También se le llama Rebola al construir frases alusivas, como al de Palma se le denomina "Ses quatre campanes"... ¿Fulano?... —Está con una hematúrica—. A ver si se nos queda en Rebola... O bien: —¿Quién es esa muchacha "nueva" que pasea por factorías sin salacof?— No sé... Llegó en el último barco... —¿Sabes que está concursando una plaza en Rebola?—

Porque a veces "ellas", hasta que han padecido durante unos días incalculable y fortísimo dolor de cabeza, que no deja ni abrir los ojos, como si en sus cuencas hubiera dejado caer sus puños un boxeador, se resisten a usar el sombrero antisol. ¡Es antiestético! ¡Y son tan bonitos esos tonos rubios y esos rojos dorados y tan preciosas esas ondas renovadas en Las Palmas!

Pero dejemos respetuosamente que el tiempo obre... Habrá salacof y habrá pelos negros y castaños... y lo que será peor... algunas inconfundibles canas!

¡La Guinea envejece tanto! ¡Sobre todo a las señoras!

Pepe BREVE

por esto debía haberla titulado "La Marcha de la Vida", por su dulzura extraterrena y ese algo inentendible, augusto y soberbiamente alado que de ella se desprende.

No es posible decir si Chopin pensó en el sentido de su vida; cabe suponer, empero, que poseía el don de traducirse inconscientemente. En toda su música queda una escurridura de ese aleteo vital que le fué negado, de esa inestable existencia suya, continuamente en equilibrio entre el instinto de conservación y la llamada de la muerte que le hace parecer como una gota de agua. Y, a fin de cuentas, eso fué Chopin en la vida: agua, agua en la umbría del follaje, agua de fuente limpia y en sombra, discurriendo mansamente por el cauce hacia la muerte del mar. Agua sólo cuando se adapta a la vida inconveniente de la autora de "Leila"; agua cuando alivia la sed de espiritualidad de Constanza Gladkowska; cuando limpia con su pureza la mundanidad de María Wodzinska y, en fin, cuando recibe mansamente, en sus finales, las visitas platónicas de Juana Stirling. Y esa agua es agua de llanura, sin obstáculos ni meandros, de cauce rectilíneo. "Las vidas son los ríos que van a dar a la mar". Jorge Manrique toma actualidad en la vida de Chopin, una actualidad perfecta, categórica. Río es Chopin, herido de sol muy de tarde en tarde —quizá en algún concierto, en las soirées en casa de la d'Agoult con Heine, Delacroix, Nourrit, Meyerbeer, en las violetas que le mandaba la Potocka— que va hacia la muerte sin espantos, fatalmente, consentido.

Aquí, en la Cartuja valldemosa escribire por estos días su "Gota de Agua". ¿Cabe mayor demostración de su don? En ese Preludio se encierra toda su vida. La gota de agua resbala, cae, lentamente, lentamente —Polonia, París, Mallorca, Nohant, Londres— una vez, y otra vez, y otra vez... El es esa gota de agua, con el mismo monorrítmico tac, tac, envolviéndolo, casi ahogándole una infinita ternura de alma de niño sin manos pías en función de maternidad, una ternura insatisfecha, romántica, de pulmones físicos que quiere la caricia, la palabra dulce, la presencia femenina. Nada de eso tiene, ni lo logrará jamás. De Constanza, le separó el destino; de María, la intransigencia de los padres; de Armanda, la incompreensión; de Juana, la muerte. Y así va siempre, como la gota de agua que no puede recalar y quedarse a gusto, probando la ternura sin llegar a satisfacerla. ¡Triste sino dar brillo sin gozarlo; caldear las almas con la propia aridez; apagar la sed estando sediento! Todo como el agua que no se puede satisfacer a sí misma.

La gota de agua: Federico Chopin; hasta cuando compone sus Nocturnos. ¿Qué es la luna más que una gota de agua, amarilla del tiempo, hinchada en el cielo con deseos de abarcar toda la noche, inútilmente? Quizá por esto, por la tranquila soledad de la noche fué Chopin tan apasionado de los nocturnos y se entregó a ellos tan sin reserva. ¿Veía en la obscuridad inmensa, inabarcable, la eternidad? ¿Gozaba sufriendo, más íntima, más suya, su condición de gota de agua solitaria? Todo ello puede ser; lo que sí es cierto que su música —sus Preludios, sus Nocturnos— tiene mucho de eternidad, de angustia y de agua solitaria, como su vida toda, transcrita en ella para que no se fuera acabando con su cuerpo deleznable y viviera eternamente sobre las generaciones, musicada.

Por esto hoy —de cara a la lluvia— veo a Chopin en esa gota de agua que corre pausadamente por el hilo del teléfono, tan frágil, tan desamparada, tan emotiva, y me pongo a escribir esas cosas de eternidad y angustia que me sugiere esa gota de agua —una lágrima del día— pasando por el hilo del teléfono como la vida de Chopin, incomprendida, fué pasando, solitaria, por la tierra...

Luis SEGURA MIRO

Lo dicen las niñas y lo piden las mamás CREMA DE CUBA de M. Gil Galán Jerez de la Frontera

HUERTA de 9 cuarteradas, término de Palma, con casa e instalación completa, vendiendo. Informes: Harina, 10, 1.º

VENDO SOLAR espléndida situación, esquina Avenida Coliseo Balear. Rubí, 29, 1.º

RON BACARDI

Comentario Litúrgico para hoy

Otra vez el Evangelio nos habla del Precursor, pero ahora es para decirnos el momento preciso en el cual comenzó su misión; al mismo tiempo es de despedida, porque el Mesías está ya a las puertas.

Parece, en el Evangelio de hoy, que San Lucas se complaciera en señalarnos ese momento preciso en el cual comenzó su misión; fuerte a los oídos del Bautista para que dejara la soledad y diera comienzo a su predicación. Esta fecha trascendental para la historia antigua y moderna, fué en el año décimo quinto del emperador Tiberio, cuando Pilato era procurador de Judea, siendo retracado de las provincias vecinas: de Galilea, Herodes; su hermano Filipo, de Iturea y Traconítide, y Lisaniás de Abilina; siendo sumos pontífices Anás y Caifás. Realmente no pudo decirnos con más exactitud el momento en el cual San Juan comenzó su misión.

Muchos autores han creído la predicación del Bautista como parte del Magisterio de Jesucristo, o a lo menos como su prólogo. Como acabo de decir, San Juan termina su misión; mas antes de que nos despedamos de él bueno será recordar algunas de sus enseñanzas, que nos servirán de muy buena preparación para la fiesta de Navidad.

Lo primero, lo que más repetía era: "Arrepentíos y haced penitencia porque el reino de Dios está cerca". Así preparamos el camino del Señor. Este camino es nuestra alma en donde debemos recibirle el día de Navidad. Porque todo valle (humilde) será elevado; y toda montaña (soberbio) será humillada.

Cuando las gentes acudían a él ansiosas de oírle, les decía: "Los que poseen alimentos repartan entre los necesitados. No exijais a nadie más de la tasa. No calumniéis. Conformaos con vuestro salario (ganancia)".

Más claro y más de actualidad no puede ser; no hace falta explicación ninguna; parece que está escrito para muchos de los que hoy viven. Esta es la voz de Dios, ésta es la voz de la Iglesia, de la razón y hasta del humanitarismo. Pero, por desgracia, el egoísmo se levanta fuerte y altivo contra todo esto.

Los que se hagan sordos a estas advertencias, oigan su propia condenación de los mismos labios del Bautista: "Ya está la segur puesta a la raíz de los árboles, y todo árbol (persona) que no dé buen fruto, será cortado y echado al fuego".

¿Cómo puede ser el hombre soberbio, viendo a Dios que se humilla hasta hacerse un delicado Niño? ¿Y cómo puede ser egoísta y ambicioso al acordarse de la gruta de Belén en donde el Niño Jesús tiene un pesebre por cuna?

A medida que se acerca el gran día de Navidad, crecen los deseos de nuestra madre la Iglesia por la pronta llegada de su esposo. Con la mirada en alto y el corazón lleno de esperanzas, oigamos su dulce voz: "Oh, cielos, enviad el rocío de lo alto; ¡lluevan las nubes al Justo! ¡Abraza la tierra y brote el Salvador!" Después hace esta sencilla y confiada oración: "Ven, Señor, y no tardes; perdona los pecados de tu pueblo".

El Bautista, como respondiendo a los deseos de la Iglesia y a cada uno de nosotros, señalando con el dedo al Mesías, dice: "He aquí el Cordero de Dios, el que quita los pecados del mundo".

Fr. Félix TOBAR-DIEZ (Mercedario).

Del momento

¡Trabajar con alegría!

Para mi excelente amigo Barolomé Bestard.

Todos los días, bien temprano, me despierta el bullicio y algazara de un nutrido grupo de simpáticas y agradadas muchachas quince o veinte de abrilianas, que saltando y cantando como pajarillos, mañaneros, van alegres camino de la tarea, en ruta del trabajo. ¡Trabajar con alegría!

Ese es su lema. Es todo el ideal, toda la ilusión de estas cogedoras de olivas, —cogedoras, nunca "gallucosas"— cuya mayoría proceden del llano, en donde dejaron, por corta y grata temporada, sus hogares, sus amores. Pronto volverán —algunas ya lo han hecho— a unirse a los suyos, terminadas sus faenas, y retornarán, alegres también, satisfechas por el deber cumplido, aunque lamentando que su labor este año, debido a causas imprevistas, haya sido más breve de lo que imaginaron.

¡Dichosas criaturas! Ellas, flores que abren sus pétalos antes que las acaricie el sol, merecen toda mi simpatía, admiración y gratitud.

Cuando me despiertan sus voces juveniles, entonando canciones —generalmente, no muy en armonía con el ambiente mallorquín—, me acerco a las vidrieras de mi ventana, y sin que ellas lo sospechen, ni se perciban, las contemplo con orgullo; y su franca alegría, su optimismo, contagia mi ánimo, y sus pocos años, parecen que restan algunos a los muchos míos, fortaleciéndolos. ¡Trabajar con alegría! ¿Cabe mayor felicidad?

Después de verlas y oír las, ya en el tajo, llenando los clásicos "panes" con habilidad y presteza, y con igual o mayor alegría que antes cantando y riendo, medito, pienso, y bien quisiera que, al mundo entero, a la juventud toda, esa alegría para trabajar sirviera de ejemplo y guía, y así la humanidad sería feliz; como lo son ellas. Ya lo dijo el gran Pareda, el inmortal novelista, y yo tuve la fortuna de oírsele de sus labios: "Quien alegre trabaja, jamás piensa en nada pernicioso".

Llegó hasta mí, hasta mi soledad, oficiosamente la noticia de que, algunas de las del grupo citado, se reintegrarían a sus pueblos, a sus

¡La alegría de trabajar! Bello lema. ¿Y qué mejor final a estas labores que hacerlas, en alabanza y honor de esas laboriosas y simpáticas mujercitas?

¿Nos veremos el año próximo?

José CABELLO

En "Mi Templo" a 12 de Diciembre 1942

EN MANACOR Por traslado a América, urge vender mobiliario antiguo muy bien conservado. Para informes en la Plaza de Abastos de dicha Ciudad, al 1.º de Central de Correos.



# De la estancia de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores en Portugal

## La prensa lisboeta la califica de trascendental suceso

EL DR. OLIVEIRA SALAZAR Y EL CONDE DE JORDANA CELEBRAN SU PRIMERA ENTREVISTA

Lisboa. — El conde de Jordana, Ministro de Asuntos Exteriores español, se levantó muy temprano, como de costumbre, y procedió a desahogar con sus secretarios en la finca de Lunqueira, donde se aloja.

Mediada la mañana llegó a su despacho el Presidente del Gobierno y Ministro de Negocios Extranjeros Dr. Oliveira Salazar, estableciéndose entre ambos el primer contacto, preparatorio de otras conversaciones que sostendrán.

Duró la entrevista hasta primera hora de la tarde, en que abandonó la residencia del conde de Jordana el Dr. Oliveira Salazar.

El Ministro de Asuntos Exteriores español almorzó en la intimidad con los miembros de la comitiva que con él se alojan en aquella residencia.

### VISITA A CASCAES

A las cuatro en punto de la tarde el conde de Jordana con el Presidente del Gobierno se trasladaron en automóvil a Cascaes, donde el Ministro de Asuntos Exteriores español será recibido por el Presidente de la República portuguesa, general Carmona.

### COMENTARIOS DE LA PRENSA

La prensa lisboeta da la importancia que merece la presencia en la capital portuguesa del Ministro de Asuntos Exteriores, conde de Jordana, dedica sus primeras páginas a la información de la llegada y a la publicación de fotografías diversas con detalles de la misma.

En estas fotografías aparecen el conde de Jordana y el Presidente del Consejo Dr. Oliveira Salazar, en el momento de saludarse al arribo de aquel a la capital portuguesa.

El "Diário da Manhã", aparato de la información periodística del trascendental suceso, publica un artículo titulado "Bases y perspectivas del entendimiento en la península", del que entresacamos los siguientes párrafos:

"A nadie puede sorprender la acogida respetuosa y jubilosa dispensada al ilustre militar y diplomático conde de Jordana, uno de los más prestigiosos valores de la nueva España.

Su visita a Lisboa, además de constituir una clara y solemne afirmación del seguro y mutuo entendimiento y comunidad de puntos de vista en este grave trance de la vida de Europa, une más a los pueblos peninsulares.

No podemos dudar de la cordialidad y sinceridad del afecto español que se afirma en intereses y conveniencias bien evidentes, en la propia sustancia y principios de su trayectoria histórica y en el vigoroso esfuerzo construido de los dos países.

Los discursos magistrales de Salazar y las vibrantes alocuciones de Caudillo demuestran la identidad de la doctrina.

Tanto el Generalísimo, en su reciente discurso ante el Consejo Nacional, como nuestro jefe de Gobierno han decidido la evolución de las sociedades de hoy y han proclamado caducadas las viejas estructuras demoleedoras y han declarado su imprescindible propósito de continuar sin descanso la necesaria lucha contra el marxismo, enemigo

número uno de los hombres y pueblos occidentales.

Portugal y España seguirán juntas estos derrotados y se espera que pasadas las dificultades y amenazas del presente momento, los dos países caminen hacia perspectivas de un futuro mejor.

El periódico "Novidades" dice: "Al desvenavinar Franco su 'más limpia y leal espada del mundo', según Pétain, los portugueses supieron desde luego comprender los deseos místicos que animaban el Alzamiento.

Los soldados de Portugal fraternizaron con los de España, sellando así la amistad de los dos pueblos peninsulares.

El pacto de no agresión, firmado en plena guerra civil, fué el primer paso hacia el paralelismo de las dos naciones ibéricas.

Nadie mejor que Rubén Darío definió la capacidad imperial de los pueblos peninsulares cuando cantó "yo soy caballero de la humana energía" y agrega el diario: Por tanto debemos estar preparados y confiar en el futuro que nos sonríe y en la gran misión que tenemos que realizar.

Volvemos a ser un pueblo europeo y ¡quién sabe si volveremos a dirigir el mundo!"

"A Voz" titula su artículo "La batalla continúa" y en el texto glosa el último discurso del Caudillo y dice: "Una mayor preocupación domina hoy el espíritu de responsabilidad de destino de las naciones peninsulares.

Por eso la batalla continúa y hasta en este punto se da el sincronismo.

La lucha contra el enemigo común ha continuado después de las batallas militares y es otro lazo que robustece la amistad tan útil entre España y Portugal.

Por último "Journal de Comercio"

escribe que de la visita del conde de Jordana resultará un estrechamiento más sólido de la amistad peninsular; demostración ante el mundo de esa gran fuerza moral que los dos países alimentan por su simpatía y comprensión recíprocas.

Con las conferencias y la buena voluntad necesarias para que de nuevo consagren sus mejores esfuerzos a la tarea política y al espíritu que los dos países alimentan por su simpatía y comprensión recíprocas. Y esto es lo que desea de todo corazón el pueblo portugués."

### BANQUETE DE GALA EN EL PALACIO PRESIDENCIAL

Lisboa. — De regreso de Cascaes el Ministro de Asuntos Exteriores conde de Jordana pasará por la población y a las 8 y media de la noche le será ofrecido un banquete de gala en el Palacio de Belen.

### Han terminado sus estudios en la Academia de Infantería 336 cadetes

Zaragoza. — Han terminado sus estudios en la Academia de Infantería de esta ciudad 336 cadetes, los cuales marcharán mañana en tren militar a Toledo, para asistir el día 21 a la solemne entrega de despachos.

La última lección fué explicada por el Director de la Academia coronel Amado.

Después, los cadetes desfilaron ante el Director y profesores, dando gritos de ¡Arriba España! y vivas al Generalísimo Franco.

Durante la tarde desfilaron por el templo del Pilar para despedirse de la Virgen.

# Como cierre de curso de la Escuela Superior del Ejército ofrecen una comida al Generalísimo

## 150 mil kilos de carne argentina se repartirá las próximas fiestas

Madrid. — El Embajador de la Argentina Sr. Palacios Costa, ha visitado esta mañana la estación frigorífica de la Comisaría General de Abastecimientos en la calle de Toledo.

Fuó recibido por el Gobernador Civil y jefe provincial camarada Carlos Ruiz; Comisario General de Abastecimientos y Transportes don Rufino Beltrán; Director técnico de la Comisaría Sr. María Echevarría; Delegado de la Comisaría de Abastecimientos de Madrid Sr. Gabosa y el inspector delegado provincial Sr. Albacete. El Embajador de la Argentina, a quien acompañaban el Secretario de la Embajada Sr. Beicochea, el Cónsul general en España Sr. Aquino Loez y el agregado a las legaciones de Lisboa y Madrid don José María Jordán, recorrió varias dependencias de la estación deteniéndose especialmente ante una

de las cámaras donde en estos momentos se preparan y descongelan unos ciento cincuenta mil kilos de carne argentina que serán distribuidos entre la población civil de la capital y provincia madrileña durante las próximas pascuas de Navidad.

### Exposición dedicada a San Juan de la Cruz

Madrid. — El Ministro de Educación Nacional señor Ibañez Martín ha presidido la inauguración de la exposición dedicada a San Juan de la Cruz con motivo de su cuarto centenario; la exposición se halla instalada en el salón de manuscritos de la Biblioteca Nacional.

Acompañaban al Ministro, el Director de Bellas Artes; el Director de la Biblioteca Nacional; el secretario perpetuo de la Real Academia de Ciencias Morales y el presidente de la junta pro-centenario; los superiores de las ordenes carmelitanas; miembros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; miembros de los institutos alemán e italiano de cultura y gran número de personalidades.

En primer lugar, el señor Zaragüeta, presidente de la junta pro Centenario, explicó el significado de la exposición y el Ministerio de Educación Nacional contestó poniendo de manifiesto la labor realizada por diversos organismos docentes que han culminado en este acto que cierra la conmemoración de San Juan de la Cruz, cuya vida y obra deben ser para todos ejemplo y guía.

Después de estas palabras, el ministro y demás personalidades recorrieron detenidamente la exposición eligiendo su contenido, entre el que figuran reliquias del santo, publicaciones suyas, retratos, esculturas y libros dejados, para este fin por diferentes conventos carmelitas de toda España, singularmente de Avila, Jaén y Córdoba.

## Partes oficiales

### COMUNICADO ALEMÁN

Cuartel del Führer. — Comunicado alemán:

"En la región del Terek, repetidos ataques del enemigo fracasaron en parte después de encarnizadas luchas cuerpo a cuerpo.

Han sido dispersadas tropas enemigas preparadas para el asalto y fueron capturados 420 prisioneros y considerable botín.

Las tropas alemanas y rumanas prosiguieron su avance al NE., entre el Volga y el Don a pesar de la viva resistencia enemiga.

En el curso de contraataques, los soviets perdieron 22 tanques.

En Stalingrado y la gran curva del Don han sido rechazados ataques adversarios.

En el frente del Don los soviets han continuado sus ataques con poderosas fuerzas.

Tropas alemanas e italianas en cooperación con formaciones aéreas y baterías de la DCA, infligieron graves pérdidas al enemigo. En un estrecho sector los bolcheviques perdieron más de 50 tanques.

Ataques locales del enemigo en los sectores central y septentrional del frente han fracasado.

Tropas de choque destruyeron posiciones fortificadas del enemigo en Kaudalashka aniquilando a sus defensores.

Las tropas germano italianas que operan en Libia han continuado sus operaciones de acuerdo con el plan previsto. Veintinueve tanques ingleses han sido destruidos durante un encarnizado combate en estas regiones.

El puerto de Tobruk y el aeródromo de Lucca, en Malta, han sido duramente bombardeados.

Un gran barco mercante enemigo fué gravemente averiado al NO. de Bengasi.

En Túnez las fuerzas aéreas germano-italianas han atacado incesantemente con visibles efectos a las tropas enemigas preparadas para el ataque cerca de Medjez el Bab.

En la jornada de ayer la aviación anglosajona perdió 18 aparatos; tres aviones alemanes no han regresado."

### COMUNICADO INGLÉS

El Cairo. — Comunicado del Cuartel general británico del Oriente Medio:

"Las fuerzas del Eje continuaron

ayer su retirada a lo largo de la carretera de la costa y evacuaron Nofliia.

Nuestras fuerzas de vanguardia mantuvieron la presión sobre la retaguardia enemiga durante toda la jornada.

En colaboración con las fuerzas de tierra que avanzan, los bombarderos aliados operaron desde nuevas bases en el día de ayer y realizaron con éxito ataques contra el enemigo en retirada en la zona de Sultán.

Túnez y la Goleta fueron duramente bombardeados por aviones aliados el viernes pasado. Observáronse incendios y explosiones en la Goleta. La noche del mismo día nuestros aviones de gran radio de acción derribaron dos aviones, transporte enemigos sobre un aeródromo de Sicilia.

Las bases aéreas de Trapani y Martala fueron también atacadas.

Numerosos aviones enemigos resultaron gravemente averiados por el fuego de cañón de las armas automáticas de nuestros aparatos.

Cuatro transportes aéreos del adversario que volaban con tropas en dirección Norte desde la costa de Trípoli fueron atacados ayer por nuestros aparatos de gran radio de acción. Uno de los transportes fué derribado y otros 3 gravemente averiados.

Dos aparatos aliados no regresaron de estas operaciones.

Nueva Delhi. — Comunicado conjunto de las fuerzas británicas en la India:

"Nuestras tropas, partiendo de la frontera de Arakan, han avanzado hacia el Sur en Birmania occidental, durante los últimos días, y ocupado la región de Manugadw Bithidung, situada a unos 96 kms. al NO. de Akyab.

El enemigo que ocupaba esta zona desde nuestra retirada de Birmania y que la había fortificado poderosamente se ha retirado sin ofrecer resistencia.

En las últimas 24 horas y en apoyo por segundo día consecutivo de nuestras operaciones terrestres, la RAF ha bombardeado Rathedaub, ocupado por los japoneses. Las bombas cayeron sobre edificios situados junto a las orillas y fueron ocasionados muchos daños e importantes incendios.

Nuestros cazas han efectuado un ataque contra el enemigo a lo largo del río Mayu.

Por la noche, nuestros "Wellington" han bombardeado Akyab. Todos nuestros aviones han regresado a sus bases. Se ha podido comprobar ahora que por lo menos 3 aviones fueron derribados por nuestra DCA durante el ya anunciado ataque japonés contra Fenny, llevado a cabo el pasado miércoles.

### COMUNICADO DE LOS ESTADOS UNIDOS

Washington. — Comunicado del departamento de Marina:

"Pacífico y Extremo Oriente: — Nuestros submarinos anuncian haber hundido en operaciones contra el enemigo en las citadas regiones un gran petrolero, un gran mercante, un petrolero de desplazamiento medio, dos mercantes de desplazamiento medio, un transporte de igual desplazamiento y un vapor de cabotaje.

La destrucción de estos buques no fué anunciada en ningún comunicado anterior del departamento de Marina."

Melbourne. — Continúan los intensos combates en la región de Buna y en terrenos de la Misión. Aviones aliados han prosigueado en sus fuertes ataques contra las posiciones japonesas y en alguna acción particular han intervenido más de cien aparatos norteamericanos. Otros aparatos, aliados han atacado Mao Bissel y Mindelo en la isla de Tomor, en la parte portuguesa. Aviones japoneses han atacado la retaguardia aliada y Port Moresby, pero no han ocasionado víctimas ni daños.

### COMUNICADO ITALIANO

Roma. — Comunicado de guerra italiano:

"En la Sirte el enemigo, debilitado por los combates de días anteriores en los que perdieron 21 tanques, no ha ejercido durante la jornada de ayer una presión sensible sobre las tropas del Eje. Las cuales efectuaron los movimientos previstos por el mando.

En Túnez las concentraciones enemigas fueron bombardeadas en la zona de Mehad el Bad por formaciones aéreas del Eje. Siete aviones enemigos fueron derribados por los cazas alemanes y otros 4 por los aparatos italianos y alemanes, sobre el Mediterráneo Central.

Susa ha sido nuevamente bombardeada por aviones enemigos que han causado daños considerables entre los edificios civiles.

Se han registrado 38 muertos.

## TEATROS Y CINES

### PRINCIPAL

#### Estreno de "Señor Clown"

Novela de circo, titula el autor, Leocadio Mejías, la obra estrenada anoche.

Sobre la pintoresca vida de los clowns, payasos, acróbatas, etc., se ha escrito mucho, y al teatro han sido llevados sus éxitos, sus celos, sus pasiones y sus amarguras. Pero siempre como contraste aparece la tragedia en el hombre que hace reír.

Pues bien; no obstante lo manido del tema, Leocadio Mejías ha sabido aureolarlo de matices poéticos, de agudos pensamientos, de ironía, de penetrante filosofía; tanto que los actos transcurren sin darse cuenta, y es que habla un poeta y la poesía, cuando no es vacua, cuando a más de las normas estéticas encierra girones de pensamientos, bulir de ideas, se adueña del espectador. Y así sucedió anoche.

El estreno de "Señor Clown" servía de homenaje a Enrique Guitart, y le sirvió a maravilla. Guitart tuvo su noche más feliz.

Todos los artistas le acompañaron dignamente, haciendo coro a su magnífica labor.

Sonaron muchos aplausos, y entonces Enrique Guitart recitó "La cañada", de J. Luis Estelrich, coronada por una verdadera ovación.

Hoy se despide la compañía de Enrique Guitart

Se despide hoy la aplaudida compañía de Enrique Guitart.

La primera de las tres funciones de hoy dará comienzo a las 4, poniéndose en escena la comedia de gran éxito, "El Vuelo".

A las 6:30 se representará la obra estrenada anoche, "Señor Clown".

La última función será a las 10 de la noche, con el drama de Guillermo "Tierra Baja".

### La compañía Santamaría-Beringola

El anuncio de que la temporada navideña la realizaría la aplaudida compañía que dirigen los artistas tan queridos de nuestro público, Lina Santamaría y Juan Beringola, ha despertado gran interés, que se ha reflejado en los muchos encargos que se han hecho en taquilla para la citada temporada de Navidad.

El repertorio y estrenos es el siguiente:

"La última carta", "Vidas cruzadas", "La propia estimación", "Más fuerte que el amor", "De muy buena familia", "Los ojos de los muertos".

P. Millán Astray: "Puede más el amor". (Estreno).

Linares Rivas: "La mala ley". Ochaíta y Ojeda: "Las rosas de Viena". (Estreno).

José Echegaray: "De mala raza". Felipe Sassone: "A campo traviesa".

Torrado y Navarro: "Siete mujeres".

Nicodemi: "La enemiga". Muñoz Seca: "Los chatos".

"El abanico de Laly Wíndermere", "El adversario", "El hombre asesino", "Mister Beverley".

Debutará el martes día 22 de diciembre, representando por la tarde a las 6:30 y por la noche a las 10:15, "Más fuerte que el amor".

### LIRICO

Anoche se cantó "La Taberna del Puerto", de Sorozabal, obra que es ya obligada en el repertorio de las compañías líricas y que ayer ofrecía el interés de cantarla Marcos Redondo con Gloria Alcaraz y Bertrán, estos dos últimos por primera vez en Palma.

Como ya era de esperar Marcos fué el cantante sobrio y que sabe dotar de emoción al personaje de Juan de Guía, que interpreta de modo personalísimo; Gloria Alcaraz dió un nuevo empuje a su "Marlora", como cantante y como actriz, y el tenor Bertrán tuvo ocasión de lucir su grata voz y captarse la simpatía del público. Discreto el bajo Torró y contribuyendo a realizar el buen conjunto los demás intérpretes.

Fieron bisados los números más salientes de la partitura y aplaudidos los principales intérpretes.

El teatro, animado en las alturas.

Hoy domingo a las cinco de la tarde tendrá lugar la última representación de la zarzuela "Romanza húngara" en la que tan grande éxito obtienen el célebre divo Marcos Redondo junto con Gloria Alcaraz, Carolina Castillejos, Angélica Navalón, Sebastián Bertrán y Ramón Cebría.

Por la noche a las nueve y media reposición de "Luisa Fernanda", una de las mayores creaciones de Marcos Redondo, al que acompañarán Pilar Torres, Carmen Ruiz y Sebastián Bertrán.

Mañana lunes, con motivo de la festividad de Santo Tomás, se celebrarán dos grandes funciones.

A las cinco y media de la tarde última representación de "La Taberna del Puerto".

Por la noche, a las nueve y media, reposición de "Los Gavilanes" el más grande éxito de Marcos Redondo.

### TEATRO BAJO

#### Inauguración de la temporada

Los jóvenes porque el espectáculo de fantasía que solía ser su iris transparente en los navideños; los maduros porque aman el acompañamiento de los meros y los que comienzan en la segunda infancia para un pirogocio, llenaron anchurosas salas del Teatro hasta los topes: dede el patio el "gurgurú".

Y aunque la actual no es aquellas emocionales agrupaciones que llenaban la temporada de años ha, lo cierto es que vieron, captaron el interés, la parte jocosa, lograron que las y carcajadas, sonaron y mentes.

Las focas actrices del capilarra; los perritos jugueteros; Alexo, conocido ya de este con sus acrobacias y piruetas; rrista Siles con sus bombas; Mathis; los ciclistas Rastel; esculturales Fresia y Guari; Margarita escucharon múltiples cosas. Como las cosechadoras bien con sus chistes y comentarios: las dos parejas de situaciones: Antonet-Nani y Gabi.

Hoy domingo y mañana celebrarán en el Circo dos funciones: a las cuatro y media la tarde y a las nueve y media la noche.

En dichas funciones tomarán todas las atracciones de la paña.

Aunque se daba ya por un tanto el éxito de la magnífica "Mortal Sugestión", acimienta en exhibición en esta paño su atracción es tan grande que pone una inmediata popularidad tre el público, a juzgar por los diarios que registra este

"La sombra que mata" y "estratosfera" forman el programa que hoy se pro

"Vidas cruzadas" continúa trayendo éxitos sus proyecciones

SALA ASTOR

Pocas veces se puede decir en esta ocasión, que una ha obtenido un éxito tan so y unánime como el que por el portentoso film "Rebeldes"

Hoy domingo se celebrará a las 4, 6:45 (numerada) y a las 11, y por la expectativa y nante puede afirmarse que será insuficiente en todas

### ACTUALIDADES Y TENCIA

El programa doble, en el que se proyecta en estos días está formado por "La danza ríca", con Constance Ben George Raff y "La máquina nal".

EMPRESARIO:

Con generosidad cristiana ponde a tu deber de autentico pañol, haciendo más alegres las pas navideñas a tus productores

## BORN

HOY a las 3:30, 6:30 y 10:15

SESIONES ESPECIAL NUMERADAS

SENSACIONAL EXIBICION

El triunfo definitivo de nematografía nacional

## VIDA CRUZADA

ANA MARISCAL ENRIQUE GUITART LUIS PEÑA ISABEL DE POMER LUIS MARQUIN

Una gran película realizada grandes estrellas

Pronto: EL PRISIONERO DE ZEN por Ronald Colman, Mad Carroll, Mary Astor y A Smith

## CHARLES BOYER

JUEVES RIALTO - MODERNO

### ACTUALIDADES Y ASISTENCIA

JUEVES 24

Grandioso estreno en Palma del interesante film de espionaje

## El Zorro de Glenarvon

Hoy: Matinal a las 11 Butaca 150 ptas.

LA DANZA DE LOS RICOS Y LA MAQUINA INFERNAL

## Conac Venerable SOTO



## BLENORRAGIA

HERMANOS ALOMA Ex-Alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París. Enfermedades de la Piel y Sífilis. Consultorios: Avda. A. Roselló, n.º 117. Tel. 138. (Cerca de la Estación)

Hoy se clausura la Exposición de acuarelas y retratos de Erwin Hubert en LIS Plaza de la Seo, 4 (Junta Catedral)

# LIS

Plaza de la Seo, 4 (Junta Catedral)