

## LA ACTUALIDAD

### Temas palpitantes

#### Los propósitos del Gobierno

En los comentarios que venimos dedicando a la declaración ministerial queda de manifiesto que el Gobierno ha atendido en aquella los más importantes aspectos relacionados con su actuación a la cabeza y con la responsabilidad de dirigir los destinos de la Patria.

Los propósitos que enuncia en orden a las políticas de abastecimiento, penitenciaria y cultural confirman aquella atención vigilante ejercida por la representación del Estado.

Son notorios los esfuerzos del Gobierno para mejorar la situación de los problemas de abastecimiento y de transportes. El aumento de racionamiento, como el abaratamiento del calzado, es fruto de aquellos esfuerzos y demostración de la eficacia de los mismos, como lo es la normalización en el racionamiento del aceite. Y si se compara la situación de España con la de otros países europeos se echará de ver que no es la de España la peor situación en este aspecto, y que las dificultades son arduas para todos.

Otro aspecto, que tiene tanta importancia desde el punto de vista material como del espiritual, es el de la política penitenciaria. A raíz de la terminación de la guerra la población penal española creció en términos ingentes, pues a miles vieron perdida su libertad, unos por motivos comunes, otros por motivos políticos.

Importaba liquidar la cesión que esto representaba entre los españoles, no sólo para restablecer la necesaria unidad, sino para devolver a la corriente de la vida productora — así cultural como manual — a los privados de libertad. Con tanto acierto se ha trabajado en este problema, de un lado con la revisión de procesos y del otro con la reducción de penas, que la población penal ha quedado reducida a la tercera parte.

Y el Gobierno anuncia su propósito de continuar esta obra que ha de culminar en la total pacificación de los espíritus y la incorporación de todos los españoles a la obra común.

Finalmente, va a cumplirse, sin retraso ni descanso, la obra, brillantemente iniciada, de la restauración de la ciencia española, coordinando los esfuerzos de todos hacia una finalidad común. El Consejo Superior de Investigaciones Científicas y el Instituto de España son los polos del eje de esa empresa.

Esta obra se completa con la intensa preparación religiosa y humana de las generaciones mozas a las cuales, a la vez que se les nutre de conocimientos, se les forma y orienta espiritualmente encaminando todas sus futuras actividades al mejor servicio de España.

#### La conversión de las obligaciones del Tesoro.

En esta misma página hallará el lector las manifestaciones del señor Ministro de Hacienda, sobre la conversión de las obligaciones del Tesoro, de cuyo resultado se siente verdaderamente optimista, y puede estarlo, porque la operación está bien preparada y ofrece halagüeñas perspectivas para los poseedores de obligaciones, quienes podrán optar entre el reembolso, a la par, de los títulos, o su prórroga durante un plazo de cinco años, pero en este caso con interés reducido desde el 3 por 100 al 275. Este derecho debe ejercitarse durante el lunes y martes próximos, mediante suscripción de boletines que facilitará y recogerá el Banco de España en su central y sucursales, y los que no ejerzan su derecho se entenderá que aceptan la conversión en Deuda amortizable al 350 por ciento, libre de impuestos de utilidades y al tipo de 98 por ciento.

La demanda de títulos, la cotización reinante, prueban la firmeza del mercado y son una invitación al capital, que, de optar por la Deuda amortizable, recoge un interés del 375 por ciento al tipo de 98 por ciento, y un interés muy aceptable, máxime con las garantías de nuestra Hacienda, sólidamente firme, dadas las garantías del Estado español, que nunca ha dejado de reconocer sus deudas.

## La gran operación sobre la Deuda

### Manifestaciones del Ministro de Hacienda

Madrid. — El periódico "Ya" publica hoy unas interesantes declaraciones hechas por el Ministro de Hacienda, en vísperas de la gran operación sobre la Deuda Pública.

El Ministro destaca en primer lugar la seguridad que el Estado tiene en la operación presentada y el estado de su Tesorería. No hay razón alguna para que el tenedor de obligaciones del Tesoro se incline por el reembolso y manifiesta que, precisamente, el problema que se le presenta es el de la inversión, y que la demanda de fondos públicos supera con creces a la oferta.

Así quedaban dos soluciones — prosigue diciendo el Ministro de Hacienda — La consolidación y la conversión.

Evidentemente, todo Estado tiene de la consolidación, puesto que ese es principalmente el término obligado de sus emisiones. Pero las circunstancias aconsejan proceder con cautela y no introducir variaciones como las que se producirían en los mercados de capitales y en

las tesorerías de grandes empresas, con la eliminación total de las Obligaciones del Tesoro.

Parece oportuno en bien de todos, conservar una masa que haga posible teóricamente la liquidación. Y digo "teóricamente" porque la demanda superabundante hace posible toda realización. En realidad este es un fenómeno de inflación que todos los países sufren y que todos procuran contener de un modo u otro.

Por todo esto, el Estado deja en libertad a cada cual para que acomode su posición a las dos clases de deudas que se ofrecen: Amortizable 350 por 100 a 50 años o nuevos Tesoros al 275 por 100.

En sus declaraciones el señor Benjumeta manifestó su seguridad en el éxito de la operación y advirtió que la situación de la Hacienda Pública es francamente favorable. En el curso de los primeros 8 meses del año actual la recaudación aumentó en unos 1.000 millones de pesetas. Por tanto no habrá nuevas emisiones del Tesoro.

Ahora se pondrá en circulación la deuda creada para atender al desbloqueo, por importe de unos 1.500 millones de pesetas. También se procede a la unificación de las deudas amortizables, convertida y unificada en 1939, respetando la dauidad de vencimientos entonces acordada. Como la amortización no comenzará hasta 1946, hay tiempo para poder hacer los preparativos en las mejores condiciones materiales y fijar cuando llegue la hora los cuatros que la realidad del momento indique.

## Consejo del Frente de Juventudes

### Del Boletín Oficial del Estado

#### El margen de los beneficios de las mercancías

Madrid. — El "Boletín Oficial del Estado" dispone:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. — Dictamen normas sobre redacción de facturas. En lo sucesivo, en ninguna factura de fabricantes o prestatarios de servicios podrá incluirse ninguna clase de recargos por conceptos que no estén específicamente aprobados por el organismo que tenga competencia para fijarlo con el precio del mencionado producto.

Orden por la que se regulan los márgenes comerciales. Los porcentajes que determina esta orden se aplicarán de modo general a los cálculos de precios de consumo de mercancías para alimentación, de uso más corriente, en todos los casos en que no se haya legislado de manera específica para algunas de dichas mercancías en materia relativa a precios.

Los márgenes comerciales de aplicación son los siguientes:

Almacénistas: primer grupo, 450 por ciento; segundo grupo, 1 por ciento; tercer grupo, 10 por ciento; cuarto grupo, 12 por ciento.

Detallistas: primer grupo, 8 por ciento; segundo grupo, 13 por ciento; tercer grupo, 20 por ciento; cuarto grupo, 24 por ciento.

Queda excluido el aceite, debido a la legislación específica vigente.

Para los almacénistas se aplicarán estos tantos por ciento calculando y cargando sobre el valor de las mercancías en origen, tasa o libre, según los casos; los demás gastos imputables a las mercancías, como portes por ferrocarril, transporte por carretera, aforos, impuestos de entrada o salida.

### San Lorenzo del Escorial. — A las diez de la mañana de ayer se reunieron en una gran tienda de campaña, destinada para sesiones, los Consejeros del Frente de Juventudes.

Presidió la reunión el Delegado Nacional, señor Elola, y el Consejo continuó sus tareas.

En primer lugar informó el Delegado de Madrid, señor Lostao, quien dió cuenta minuciosa del funcionamiento de cada uno de los servicios. Habló de la organización de 42 centurias de Falange y voluntarios y destacó la disciplina de dos centurias de guías montañeses que realizan marchas a los campamentos volantes durante todo el año. Expuso el proyecto de instalar en el Pardo, Talleres Escuelas de iniciación profesional, donde los Flechas adquirirán las enseñanzas preliminares que les faciliten el acceso a obras superiores, y dió cuenta de otros varios problemas, apuntando las soluciones, que cree más adecuadas para cada uno de ellos.

A continuación informó el Delegado de Valencia, que expuso el servicio que prestan sobre la organización las comarcas y guías montañeses. Trató el tema "Acromodelismo", y por último habló de la Falange y los voluntarios, poniendo de relieve la existencia de una gran escuela de música en el Frente de Juventudes.

Tras breve intervalo de descanso, se reanudó el Consejo nuevamente.

El señor Elola dió cuenta de que va a empezar el estudio de las conclusiones.

Seguidamente pasó a informar el jefe de departamento de la Organización Nacional, señor Galar, como presidente de la comisión para el estudio y organización de las comarcas y del proyecto.

## Declaración del ministro japonés de Negocios Extranjeros

Tokio. — El nuevo ministro de Negocios Extranjeros del Japón, Tani, ha hecho la primera declaración oficial y ha confirmado la política del Japón en relación con la Unión soviética, la que no sufrirá ningún cambio a pesar de los últimos acontecimientos de guerra, en Europa.

En su declaración, el Ministro Tani pasa revista a la situación internacional desde el comienzo de las hostilidades en Extremo Oriente y declara que la creación de una mayor y Gran Asia Oriental es una lucha histórica que tiene la finalidad de la emancipación de Asia Oriental y la creación de una esfera de prosperidad común.

Añadió Tani que Italia, Alemania y el Japón luchan por la creación de un nuevo orden en el mundo.

El Ministro puso de relieve los éxitos que Italia y Alemania realizan en Europa, contribuyendo así a la creación del orden nuevo, y recordó que mañana se celebrará el segundo aniversario del Pacto Tripartito y expresó su certeza de que las tres naciones, unidas en sus esfuerzos, lograrán vencer a Inglaterra y Estados Unidos.

Habló después el ministro de los aliados asiáticos del Japón, declarando que marcharán siempre unidos a la nación japonesa.

Exhortó al pueblo japonés a continuar despreocupado sobre la duración de la guerra y que haga frente a todas las dificultades que pudieran presentarse en el porvenir.

El señor Elola dió cuenta de que va a empezar el estudio de las conclusiones.

Seguidamente pasó a informar el jefe de departamento de la Organización Nacional, señor Galar, como presidente de la comisión para el estudio y organización de las comarcas y del proyecto.

Habló después el ministro de los aliados asiáticos del Japón, declarando que marcharán siempre unidos a la nación japonesa.

Exhortó al pueblo japonés a continuar despreocupado sobre la duración de la guerra y que haga frente a todas las dificultades que pudieran presentarse en el porvenir.

Washington. — Los periodistas, estando hablando con el Secretario de Estado, Cordell Hull, preguntaron a éste sobre el objeto del regreso de Taylor a Roma.

Hull se negó a facilitar detalles del asunto. Sin embargo, reveló que el enviado de Roosevelt sólo permanecerá en la Ciudad del Vaticano.

El hecho confirma, de modo indirecto, que Taylor lleva una misión bien definida.

Aunque no se ha hecho ninguna declaración oficial acerca del objeto de esta misión, los observadores creen que Myron Taylor habrá expuesto a Su Santidad Pío XII los proyectos que acacia Norteamérica para la post-guerra, con vistas a la reorganización del mundo.

## Myron Taylor se despidió del Papa

Ciudad del Vaticano. — Su Santidad el Papa ha recibido en audiencia por tercera vez a Myron Taylor. La conversación duró cuarenta minutos y se cree que en el curso de esta entrevista Myron Taylor solicitó permiso del Soberano Pontífice para regresar a Estados Unidos.

El Cardenal Secretario de Estado, Maglione, ha salido esta mañana para Casoria, donde pasará sus vacaciones.

## Alcázar de Toledo

No fué casualidad. Al Alcázar toledano, cuna de tantas promociones de infantes que a través de los años supieron hacer honor a su juramento, le correspondía por derecho propio un lugar entre los nombres gloriosos que jalonaban la historia de nuestra Cruzada.

Fué de los primeros y fué el primero: en la Academia se explicó heroísmo, y la lección, bien sabida ciertamente, fué repetida al unísono: Santa María de la Cabeza, Oviedo, Simancas, Brunete y tantos y tantos nombres que harían interminable la lista.

Como un símbolo, cobijaba el Alcázar héroes de todas las procedencias: desde el coronel Moscardó y sus cadetes, la Guardia Civil, falangistas y simples paisanos, terminaba con la presencia de las mujeres y niños que completaban el símbolo de la unidad de todos los españoles en el anhelo común.

La historia se repitió. Si en el siglo XIII Guzmán el Bueno rubricaba con su puñal su ejutoria de héroe inmortales, en nuestro siglo el heroísmo del padre y el del hijo hacían enmudecer de emoción a defensores y asesinos.

Hoy se cumple el sexto aniversario de la liberación de aquel puñado de españoles, que regidos por el hoy ilustre General, con naturalidad, cumpliendo un deber que costaba no ya su propia sangre, sino algo mucho más estimado, al desgajar las fibras del corazón de un padre que supo anteponerlo todo al servicio de España, no dejaba el ejemplo perdurable que ya hoy, admirado por todo el mundo, es fuente de inagotables ejemplos y de inspiración de espíritus selectos a través de todas las manifestaciones del arte y la emoción.

COMUNICADOS INGLESES El Cairo. — Comunicado británico del Oriente Medio: "Durante la noche del jueves, continuó la actividad de reconocimiento. En la jornada de ayer no hubo novedad en el frente terrestre.

En la noche del jueves los bombarderos medios y ligeros bombardearon eficazmente los campos de aterrizaje adversarios.

En la jornada de ayer nuestros cazas atacaron un transporte militar y los cazas de gran autonomía atacaron la carretera de Sidi Barrani a Marsa Matrak.

Londres. — Comunicado: "En el curso de la noche última se han efectuado ataques contra barcos enemigos por aviones navales del servicio costero, cerca de la costa holandesa y "Hurricanes" del servicio de caza en el paso Calais, cerca de las costas francesas.

Los resultados de estos ataques han sido difíciles de observar, pero se vió un impacto directo sobre un buque mercante de tonelaje medio

## Definitivamente los días 1, 2, 3 y 4 se correrá el I Gran Circuito del Comercio

### Patrocinado por LA ALMUDAINA

Decíamos en nuestra crónica de ayer, que dentro de varias horas sabríamos la fecha definitiva de la celebración de nuestro I Gran Circuito del Comercio. El Comité Regional de la U.V.E., consciente de la razón que nos asistía al suplicarles una aclaración concreta del asunto de la desautorización de nuestra carrera, inició una gestión — cerca del Comité Nacional — Las gestiones han tenido el éxito que esperábamos, ya que el organismo nacional, haciéndose eco de las razones expuestas, autorizó la carrera para las fechas que hemos venido anunciando desde el principio.

Nos place enormemente la decisión, por cuanto ello confirma plenamente que cuanto habíamos hecho hasta la fecha era reglamentariamente legal. Hoy, al dar la noticia, quedará desvirtuado el rumor que había circulado de que la prueba

estaba definitivamente anulada. Desde luego podemos anunciar una vez más que la carrera ha despertado gran expectación y que a medida que se acerca la fecha de su celebración crece también el interés para la misma.

La nota facilitada por el Comité Regional de la U.V.E., fechada ayer, dice lo siguiente:

"Solventadas las dificultades surgidas sobre la celebración del I GRAN CIRCUITO DEL COMERCIO", carrera que organiza el periódico LA ALMUDAINA, este Comité Regional se complace en hacer público que dicha carrera queda autorizada para celebrarse los anunciados días 1, 2, 3 y 4 de octubre próximos.

Palma de Mallorca, 26 de septiembre de 1942. — El Presidente del Comité Regional de la U.V.E., G. Vanrell"



Tanques y carros de asalto alemanes en los alrededores de Stalingrado

## Partes oficiales

### Los edificios oficiales del comunismo en Stalingrado, tomados por los alemanes

COMUNICADO NORTEAMERICANO

"Pacífico del Sur. — El día 23 de septiembre, bombarderos pesados del ejército y fortalezas volantes "boeing" ametrallaron la isla de Giza y el grupo de Nueva Georgia, del archipiélago Salomón, y atacaron instalaciones enemigas de la bahía de Retaka.

En la costa septentrional, la isla Isabel. El 23 de septiembre fué nuevamente atacada por bombarderos del ejército la bahía Rekata.

Día 24 de septiembre, bombarderos del ejército, atacaron varios transportes enemigos cerca Shortland, en la parte occidental de las islas Salomón. Hicieron frente al ataque veinte cazas japoneses; uno resultó derribado, consiguiéndose tres impactos a los transportes citados.

Guadalcanal. — Desplegaron actividad las patrullas de fusileros de la marina, que atacaron a las unidades dispersas del enemigo. Las operaciones fueron apoyadas por bombarderos en picado tipo "Douglas", de la infantería de marina, que bombardearon y ametrallaron las localidades ocupadas por el enemigo, así como los otros centros de resistencia del Este."

COMUNICADOS ALEMANES

"En la región noroeste del Cáucaso y a orillas del río Terek, las tropas germanas y rumanas han penetrado, con la eficaz ayuda de la aviación, en varias posiciones enemigas muy fortificadas.

Frente a la costa caucásica las lanchas rápidas alemanas han hundido un petrolero soviético de 2.000 toneladas y un mercante de 1.500. Además, fueron alcanzados, por las bombas de nuestros aviones, un transporte y un remolcador.

En la batalla de Stalingrado, las fuerzas alemanas han tomado al enemigo los edificios del partido comunista, encavados cerca del Volga. Fueron rechazados los nuevos ataques de diversion desencadenados por los bolcheviques al Norte de la ciudad. En estas operaciones resultaron destruidos 51 carros blindados enemigos.

Nuestros bombarderos efectuaron con éxito un ataque nocturno sobre el puerto de Astrakan. Fueron alcanzadas las instalaciones ferroviarias y los depósitos de combustible, en los que se provocaron incendios.

Continúan los combates en el sector de Woronej.

En el sector central, las unidades del Ejército y de las S. S. militarizadas han conquistado varias localidades rusas, después de vencer la tenaz resistencia del enemigo.

lo largo de la costa holandesa. Un caza en vuelo de reconocimiento dividió esta madrugada un barco costero gravemente averiado entre Calais y Ginebra.

Ninguno de nuestros aviones falta de estas operaciones."

COMUNICADO ITALIANO

Roma. — "En el sector septentrional del frente egipcio ha habido viva actividad de artillería por ambas partes.

Las tropas de reconocimiento enemigas que intentaron aproximarse a nuestras posiciones, fueron rechazadas.

En combates aéreos abatieron los cazas alemanes dos "Spitfire" sobre la isla de Malta."

COMUNICADO ALEMÁN

"En la región noroeste del Cáucaso y a orillas del río Terek, las tropas germanas y rumanas han penetrado, con la eficaz ayuda de la aviación, en varias posiciones enemigas muy fortificadas.

Frente a la costa caucásica las lanchas rápidas alemanas han hundido un petrolero soviético de 2.000 toneladas y un mercante de 1.500. Además, fueron alcanzados, por las bombas de nuestros aviones, un transporte y un remolcador.

En la batalla de Stalingrado, las fuerzas alemanas han tomado al enemigo los edificios del partido comunista, encavados cerca del Volga. Fueron rechazados los nuevos ataques de diversion desencadenados por los bolcheviques al Norte de la ciudad. En estas operaciones resultaron destruidos 51 carros blindados enemigos.

Nuestros bombarderos efectuaron con éxito un ataque nocturno sobre el puerto de Astrakan. Fueron alcanzadas las instalaciones ferroviarias y los depósitos de combustible, en los que se provocaron incendios.

Continúan los combates en el sector de Woronej.

En el sector central, las unidades del Ejército y de las S. S. militarizadas han conquistado varias localidades rusas, después de vencer la tenaz resistencia del enemigo.



Heridos convalécientes de la División Azul, a las puertas del teatro de Königsberg para asistir a la fiesta celebrada en su honor

## La lucha en Madagascar

### Gobernador de Madagascar sale de Tananarivo para organizar una ulterior resistencia

Vichy. — El Gobernador de Madagascar, Annet, salió de Tananarivo, la capital de Madagascar, ante la entrada de las tropas británicas.

La marcha de Annet tuvo por objeto organizar una ulterior resistencia en la parte no ocupada de la isla.

Así se afirma en noticias oficiales llegadas a Vichy.

El Gobernador Annet desmiente luego que la población de Madagascar acogiera con alegría a las tropas británicas.

El buque francés "Liberia" ha sido torpedeado frente a la costa de Túnez.

El torpedeamiento se produjo cuando el barco se dirigía, con las luces encendidas, hacia Sfax. Cuatro tripulantes del "Liberia" han desaparecido. Entre los desaparecidos, figura el capitán del buque.

## De la guerra

### LOS COMUNISTAS YANKIS PIDEN LA APERTURA DEL SEGUNDO FRENTE

Nueva York. — Los comunistas llevaron ayer a cabo, en esta capital, una manifestación

A ella asistieron numerosas personas. La manifestación se desarrolló pidiendo la apertura del segundo frente de Europa.

# NUESTROS PLUMAS

## TURISMO

### Estampa de la Calobra y aldeños

II y último

Además de la importantísima descripción al Torrente de Pareys, entre varias, otra excursión es subir hasta el "Coll de San Lorenzo", donde hay la pequeña iglesia del término, ganar el "pecho de la derecha" hasta la torre de "Ca'n Palou", desde donde la vista abarca la más dilatada extensión de la "Costa brava"; bajar luego a "Tuent" para asomarse a la Costera, volver sobre los pasos y procurar desde la playa embarcar en algún falucho de pesca para ver desde el mar el ingente promontorio de la "Corda" e ir a parar al desembarcadero de la "Calobra".

De contor con medios gustara de haber podido crear una especie de beca pro Calobra para jóvenes, donde la naturaleza fuese el único libro en que estudiar después de aprender a servir a Dios. El sol, la luna y las estrellas por amigos y confidentes. Las avejillas del Señor para aprender su canto y su vuelo pacífico. Llegar a las fuentes de la artesanía por el noble camino de la ruralidad. Aprender el respeto a la vida, por lo que tiene de servicio a Dios. Amar el paisaje y comprender su expresión glorificada al Hacedor de la suma belleza. Descansar para entregarse a la meditación y al rezo. Ser payés para saber lo que vale y merece la tierra. Escalar en excursiones provechosas y llegar hasta el Santuario de Lluch. Hablar el lenguaje sencillo de la payesía y comprender el significado de aquel "as, tita" (toma, pequeña) del zagalejo de ojos bellos e inteligentes, brazos como áperos y piernas fuertes y ágiles que llega por las tardes al portillo de la barda del olivar con un saco a cuestas lleno de hierba fresca y verduras con que pagar el poco trabajo que le dan docena y media de ovejas que en el vecino monte tienen su apacentadero y que acuden a la voz amigra que las regala y acaricia. Penetrar también el ejemplo ofrecido por el matrimonio payés ante hijos y gañanes rezando tres Padrenuestros en el momento de preparar el horno y a cuenta de que el pan salga acertado.

Yo imagino como puede ser de provechoso todo esto al foran que alejado del bar, de la taberna, del club, de medios, en que el pecado va de ronda, halla buen ejemplo en la vida sencilla y ocupada del campo, y para no cansar más sigiero, por último, que pueda penetrar y compartir el momento de angustia que supone para los que en casa aguardan la vuelta de la "medona", salida por la mañana o el día anterior a quehaceres lejos y que tarda más de la cuenta, estando el tiempo de borrasca y la noche más oscura que boca de lobo. —Padre— dice una rapaza bendecida dentro y fuera del hogar— estoy inquieta por madre y quisiera salirle al encuentro prevenida porque si la tormenta descaza puede pasarle algo desagradado. —No hay cuidado, hija. La pollina en que la vieja va montada conoce a todo evento el camino, tiene seguro el paso, el ánimo prudente y la vista hecha a la noche.

Pasa una hora y parte de otra y el foran se pregunta: —Tu madre me ha preguntado el collado de San Lorenzo. Me lo dice el corazón y me lo dice la boca. ¿Cómo lo ha dado a comprender la muchacha desde el establo. —Se aguzó el oído. Nada. Se hacen señas con varios candiles. Ni el menor indicio. Pasa un cuarto de hora y la "madona", montada en la pollina, hace su entrada por la corraliza trasera, sana y salva. "L'amo" que ha tenido razón, pregunta a su consorte: —¿Ha hecho tu fiel compañera alguna señal en lo alto del collado? —Pues se anunció como siempre y de la única manera que sabe.

En el artículo anterior señalé había en mi habitación un lavabo del tiempo de María Castañá. Aseguro ahora que lo sustituyó por otro mejor al aire libre, una alberquilla junto al abrevadero y lavadero donde mana la fuente cantarina a un tiro de piedra del caserío bajo la sombra de esos olivos que sólo Mallorca produce. Gran delicia beber a

corbitos y refrescarse cara y brazos. Una mañana incluso llegué a raparme la barba de varios días. Por tocador, el muro seco de la izquierda del manantial y en los estantes de los huecos, acondicionados, el jabón, la máquina de afeitar, la brocha y un espejo de viaje. Al mirarme en él temí ir demasiado lejos con mi instrumento cortante porque parecía, daba la ilusión que éste había alcanzado también unos bigos, unas peras, unos melocotones y unas manzanas que el céfiro matinal suavemente columpiaba al vivificar las ramas de los respectivos árboles y que veía junto a una oreja, a la barbilla... Tuve prisa por terminar mi aseo y luego con la mano cogí algunas de las frutas que se habían metido antes por el azogue de mi espejo y que a fuerza de "habilidades" había logrado no perjudicar...

Llegué a la Calobra en auto pasando por Lluch y por una carrete-

ra que gracias a mi buen amigo Pa-rictti es un balcón de turismo y que confío ver algún día prolongada por Tuent, Costera y Balix hasta Sóller; el regreso a Palma lo efectué ganando Sóller por mar y el resto en tranvía y tren. La salida fué tan de madrugada que aún no despabilado del todo fui tanteando el sendero desde las casas a la carretera, llevando en una mano un candil encendido y en la otra el hatillo de rigor. Así, con otros compañeros de viaje y parecidas precauciones, nos hicimos con la playa, en donde el falucho del gran Peña nos tomó de pasajeros. Agitado el mar el día anterior, estaba a la sazón de bonanza. Hicimos un alto en Cala Tuent para tomar unos viajeros más. Peña se anunció sonando varias veces una caracola que pareció resonar en los ecos de un pasado prehistórico. Casi pegado a los acantilados la valiente embarcación se deslizaba entre sombras que se desvanecían lejos de la costa en el espejo del mar con la claridad que resbalaba de los altísimos cerros vecinos por donde el día empezaba a asomarse.

A. MULET

Agosto 1942.

### Muses y genios

## La ruta de los amores de Wagner

Ha muerto en Francfort Eva Wagner Listz, la última superviviente de la familia del gran compositor alemán.

Esa hija de Ricardo Wagner y de Cósima Listz había tomado parte muy activa en las empresas del compositor, de quien fué secretaria, ayudándole en estas actividades su madre y su hermano Sigfrido. Muer- ta Cósima, vino a ser Eva la continuadora de la obra de su madre, la hija del famoso músico húngaro para cuidar a Wagner, inspirarle y administrar su fama y su obra, abandonó su hogar.

En esa voracidad del tiempo, al removerse con motivo de ese fallecimiento ocurrido en Francfort, los cimientos en que se apoya la magna producción wagneriana, surge nuevamente el tema de la eterna influencia femenina. Ese espíritu de Ricardo Wagner, fundador y riu- en concepciones musicales que iluminara con su lumbré vivísima, tuvo que ir siempre unido al nombre de una mujer erigida en musa. Necesitaba la sensibilidad del artista, buscar la aventura amorosa para sentir el espoleo que renovara aquella gran sensibilidad. Iba pa- reciendo su potencia creadora con la preocupación —para otros de la menor importancia— en el orden sentimental a que le conducían sus devaneos amorosos, y eran como resumen de esa conducta a que lo obligara el dardo lanzado por Cupido, ya que para el autor de la magna "Tetralogía", la mujer fué la musa imprescindible, sin la cual su genio parecía condenado a la esterilidad.

En esa incurable ansia de arriesgarse en las lides del amor, el propio Wagner advierte en sus Memorias que ya en sus mocedades al- cese cierta noche junto al piano a una de las hijas del Conde Patcha, la emoción que le produjera la singular belleza de Jenny —así se llamaba— fué tan viva, que tuvo que refugiarse en el jardín del palacio para llorar a solas. Aun tan acen- drado, a los diez y nueve años, había de traducirse en algo generoso para el genio, y, como consecuencia de aquel arrebatado juvenil, surgió un "Lied" con el título de "Las campanas"; mas aquellos tañidos en que se inspirara el músico, anunciaron su primer desengaño. La condesa de Patcha había pensado en todo menos en tener un yerno músico. Pero tal decepción sentimental repercutió en su inspiración, legándonos el poema "Las bodas", que, según Wagner, lleva la huella imborrable de un sentimiento apasionado y profundo. Pronto había de cursarse de aquella decepción. Había de ser Mina Plauer, la famosa actriz, la que ostentara el nombre del eminente compositor.

La auténtica juventud de la Plauer se recomendaba por el aspecto gracioso, la dignidad amable y los modales decentes que la caracterizaban; pero de lo que aconteció después de la unión lícita, era lo que había de devenir el contraste entre lo honesto y lo peligroso que lleva en sí el ser actriz hermosa y solicitada, constituir motivo para otro libro de Memorias. Pro- vocó Mina, virtualmente, la separación cuando Wagner amaba de veras.

Sucedió a esta prueba un capítulo de espera. Revaluado el desencanto, pero el preclaro músico precisaba de la musa, y a través del dolor, del desengaño y del acucioso amor en lucha con una inquietud humana, era como un estímulo que proyectara una sombra de renovadores alientos; y a la Plauer sucedió Matilde Wezondongk, dedicada a Wagner un amor rendido, delado y exclusivo, una abnegación sin límite, y en Matilde encontró también ese aplauso de todos los días, que cuando viene de la compañera amada robustece las alas del genio. Opulencia y amor son desquite de anteriores penurias y desencantos. En esa reacción magnífica, alentada por la fase de este amor, surgen las páginas apasionantes de "Tristán e Isolda"; mas en el horizonte de aquel amor se columbra el ocaso, y el genio de Wagner se desborda en su "Parsifal" que indica la auténtica evolución del artista hacia las regiones muy distintas de la materia.

El hastío vuelve a marcar un descenso en el espíritu creador del músico. El desvío de Matilde Wezondongk le produce una herida sangrante. En lo embarazoso de aque- lla situación, Wagner tiende la mirada en torno suyo buscando un nuevo estímulo. Falta otra vez la musa que ha de pulsar, además de los grados de la dicha en el hogar, toda la gama del sentimiento de arrebatado lírico, y el destino no puede ser más dócil a sus aspiraciones. Pese al trastorno en un hogar ajeno, Cósima Listz, que sabe lo que exige toda creación máxima que anda en los genios, cuida a Wagner inspirándole, administrando su obra y su fama; y la tempestad de las pasiones hace estragos y sobre las ruinas de aquel hogar que abandonó la hija de Franz Listz, gran amigo de Wagner, éste edifica el palacio de su mayor felicidad.

Esa fué la ruta amoroso-sentimental del gran coloso de la música, accidentada; pero de esa ruta y de sus incidencias nada quieren saber los instrumentos de viento cuando cantan, trágica o tiernamente, sobre la frase cromática, que la cuerda refuerza y encrepa o diluye, al ser interpretada una composición wagneriana.

J. BAUZA GUANABENS

## El famoso bajo Ordinas

Al filial fervor de Miguel Ordinas, ofrendo la sinceridad de este recuerdo —mi viejo amigo— que retirado de sus actividades financieras, desplegadas durante su larga estancia en Madrid, ha venido a buscar reposo en la casa pairal de aquella villa, donde rinde culto a hacer el bien, velando por los intereses materiales y morales de aquel terruño de sus amores, bajo cuyo cielo abrió los ojos por vez primera.

Asíentase en la falda de un montículo de nuestra isla, un pueblito alegre, risueño y trabajador. En él nació el chico que en el decurso de los años tenía que ser una gloria del arte lírico y brillar con luz propia en la constelación de los mejores y más célebres artistas del mundo. Este pueblo se llama Santa Margarita. El muchacho, es Juan Ordinas y Tous.

Requiere el calor del hogar junto a sus padres. Dócil el niño que es un encanto, se preñan de él y lo acogen en sus brazos unos tíos, sin prole y le prodigan los mejores cuidados. Comienza sus estudios primarios en el Convento de la villa. Se aplica y siguiendo tradicional costumbre —el árbol genealógico de la familia, señala que todos los Ordinas fueron médicos o sacerdotes— se inclina hacia la Iglesia. Sus tíos le costean la carrera y vándose a la capital, con objeto de que el chico ingrese en el Seminario Conciliar. El Rector de este Centro, advirtió su voz bella, mientras entonaba una Ave María. Se prendó del joven educando y comprobadas sus aficiones a la música, comenzó solfeo, con el maestro don Andrés Trens, quien, además, le enseñaba alguna romanza de fácil ejecución.

Iba progresando y era la admiración de cuantos le rodeaban por su maravillosa voz dulce y hermosa que despuntaba ya, de bajo cantante. Tenía 18 años. Sentía mucha afinidad. Gran temperamento. No había ninguna función ni concierto —en aquella época se celebraban muchos de estos actos— que no asistiera el colegial.

Estando en el Seminario, recibió la noticia del fallecimiento de su tío. Vistiendo el hábito religioso marchó al pueblo, cantando en los funerales celebrados en la parroquial iglesia. Fué la admiración de los fieles los "solos" de la misa de requiem, que dijo el joven estudiante. Aquella gente estaba asombrada, oyendo las notas bellas de aquel cantor, imprimiendo tanta expresión de sentimiento que los concurrentes se hallaban sobrecogidos de santa unión y recogimiento. Fué la comidilla del pueblo durante largo tiempo.

Embragado, envuelto dentro de su pasión constante que le roía el alma —la música, el arte, la gloria, el teatro—, reúne a sus familiares anunciándoles que deja los hábitos para dedicarse a la escena.

Vase a Barcelona y se presenta al gran maestro de canto catalán señor Barran, director del Conservatorio del Liceo. En presencia de varios señores y algunos críticos, dá una audición, quedando prendados del joven mallorquín. Aquel maestro se encargó de su educación artística, sin empujarle la voz, im- postada de Naturá. Se limitó a hacer repertorio. Le enseñó "Roberto el Diavolo", "Fausto", "Mefistófeles", "Lucrecia Borgia", "Ernani", "Der Freischütz" y "Ugonotes".

Dos años de estudio intenso. Práctica constante. Todos los días iba al Liceo. No dejaba ni un solo ensayo, ni función. Frecuentaba los museos para conocer los personajes de las obras que había aprendido. Su mirada iba siempre encaminada alrededor de los artistas de más fama. En aquella época la bolsa teatral marcaba un gran contingente de celebridades. Había más oferta que demanda.

Triunfa en el Liceo cantando la parte de Silva de la ópera "Ernani", y antes de acabar la melódica romanza "Infelice", el público exteriorizó su agrado. En noches sucesivas su prestigio creció en progresión sorprendente. Terminados sus compromisos en el Liceo, se trasladó a Italia, cantando en la Scala de Milán cuatro temporadas consecutivas, hasta que recibió ofertas de San Petersburgo ofreciéndole mil pesetas por "recita", sueldo que no percibían más que los tenores consagrados. Puesto el caso

a la consideración de la empresa de la Scala, Hermanos Cortis, le manifestaron no poder pagar este sueldo, por la razón de que sería sentar un mal precedente con los demás artistas. Fué nombrado Director Honorario del Gran Conservatorio de Música de Milán.

Marchó a cantar al Real de la Corte de los Zares, actuando distintas temporadas. Sigue su triunfal carrera, figurando cuatro años seguidos en las "carteleras" del Covent-Garden de Londres. Luego va a Viena. Y requerido por una prestigiosa empresa de Buenos Aires, se traslada a la gran urbe, para inaugurar el Teatro Colón, regio coliseo, uno de los más importantes del mundo.

Vino después a España. Hace su presentación en el Real de Madrid con "Roberto el Diavolo". Luego cantó "Ugonotes" y "Fausto", asentando la fama adquirida en el extranjero.

Continúa su marcha triunfal ascendente y vá a la Gran Opera de París, para cantar "Fausto" con un cuarteto de eminencias: la Donna Dio, soprano, Margarita, Angelo Massini, tenor, Doctor Fausto y Valentín, el barítono Maurel, artista que cantando su parte de Conde de Nevers de "Ugonotes", salta a escena con un perro de caza, a tono con la época. Cantante que cuidaba todos los detalles. Y Mefistófeles lo hacía Ordinas. Una noche apoteósica!

La trayectoria artística de nuestro paisano está engarzada con fina pedrería de muchos quilates. Llegó a la meta, porque supo replegar las principales cualidades para triunfar. Además de poseer una voz bella dulce, pastosa y extensa de bajo cantante, fué un gran actor. Su principal característica era la prestancia, el señorío y la majestuosidad en la escena —¡cómo la pisaba!— y un dominio completo del personaje. Salta y seguidamente se adueña del público por su distinción y estilo en el fraseo.

En plena gloria, vino al Principal de Palma. Cantó "Fausto", "Ugonotes", "Der Freischütz" y "Lucrecia Borgia". En el segundo acto de esta ópera, el bajo, Duque de Ferrara, tiene una frase de maldición a la hiple, diciéndola: "Infame, cadra". Cómo la diría, que nuestro público se levantó del asiento, tributándole una ovación que jamás hemos visto! Ordinas triunfó en su país.

Tuvo necesidad de celebrar su beneficio, dedicándolo al Círculo Mallorquín. Se encontró que no tenía fotografía para obsequiarles. Nunca se había retratado con traje de ópera. Tenía esta manía. A instancias de un amigo suyo, muy querido, don Juan Cerdó, ilustre abogado que tenía su despacho en la calle de Mionas, fué a una fotografía que existía en un rincón de los pórticos de la calle de Palacio, "Ca'n Ribas", y se hizo varias fotos de Bertramo, de "Roberto el Diavolo". Con dicha foto, y por encargo de su hijo don Miguel, que reside en la casa pairal de Santa Margarita, el notable pintor Pedro Caffaro hizo un retrato al óleo de tamaño natural. Una "pose" con los brazos cruzados y una mirada intensa, penetrante. Una maravilla de obra!

Cumplidos los compromisos con la empresa de Palma, retornó a sus andanzas artísticas por el extranjero, renovando sus éxitos. Vino un día en que siente la nostalgia de su patria pequeña, siente añoranza y se despidió del teatro. Retorna a sus lares, su pueblo natal, donde había adquirido varias tierras, de fama mundial, quien, celosa ante la prodigalidad de aplausos tributados a Ordinas, organizó una "claque" para contrarrestar aquellas manifestaciones. En el camerino del bajo mallorquín iba todas las noches otro mallorquín, don Miguel Puigserver, Profesor de la Escuela de Artillería, quien, enterado de la maquiavélica combinación de La Pen-

## Comentario Litúrgico para hoy

El Evangelio de hoy nos ofrece una prueba clara de la dignidad de Jesucristo tomada de las mismas palabras de los escribas y fariseos.

Después de un viaje que había hecho el Señor a la otra orilla del lago para curar a un endemoniado de Gerasa, vuelve a Cafarnaúm y se hospeda en la casa de Pedro. Muy pronto corrió esta noticia por toda la ciudad, y como hacía tiempo que faltaba, fueron tantos los que acudieron a la casa del pescador, que muy pronto se llenó de gente y muchos quedaron a la puerta. No fueron los últimos en asistir los escribas y doctores, pues dice S. Lucas que estaban sentados oyendo al Maestro.

No había pasado mucho tiempo cuando llegan cuatro hombres, llevando un paralítico, y no pudiendo introducirlo en casa por la mucha gente, lo subieron por la escalera que tienen casi todas las casas de Palestina por la parte de detrás y quitando la claraboya y algunas tejas, con cuerdas lo descolgaron a los pies del Señor. Muy grande era la confianza que tenían tanto los cuatro hombres como el paralítico. El enfermo buscaba con ansia por todas partes la dulce y suave mirada del Maestro; el cual cuando le vio a sus pies le dijo para consolarle: "Ten confianza, hijo; tus pecados te son perdonados".

Muy diferente impresión causaron estas palabras en los circunstantes. El público y especialmente los cuatro hombres que habían llevado el enfermo, y el mismo enfermo, esperaban la curación inmediata; pero los escribas y fariseos se escandalizaron al oírlos, y se decían dentro de sí: "Quién puede perdonar los pecados sino sólo Dios? Este hombre blasfema".

Pero Jesucristo, que veía sus pensamientos, dirigiéndose a ellos les hace esta certera pregunta, descubriéndoles todo lo que sentían: "¿Qué es más fácil: perdonar los pecados o decir: levántate y anda?" Mudos quedaron ante esta pregunta retadora: grande de expectación hay en el público; el enfermo no quita la vista del Maestro. El cual, encarándose de nuevo con los escribas y fariseos, les dice: "Pues para que sepáis que el Hijo del Hombre tiene poder en la tierra para perdonar los pecados; dice al paralítico: a ti te digo: levántate, toma tu lecho y vete a tu casa".

A este mandato imperativo y categorico de Jesucristo, de un salto se levantó el paralítico, y cogiendo su camilla y atravesando por medio del público, se fué a su casa alabando a Dios.

Fray Félix TOBAR-DIEZ (Mercedario)

de la calle del Conde del Asalto, se vé concurridísima de alumnos. Se topa un día con el maestro Tomás Bretón, de quien era gran amigo, y le habla de un tenor mallorquín a quien Ordinas daba lecciones. Este tenor era Lorenzo Simonetti—Simonetti—, que Bretón recogió con gran cariño, después de haberlo oído, estrenando su "Dolores", obra con la cual Simonetti recorrió triunfalmente todos los teatros de España y América.

La figura del ex-bajo mallorquín, su talento en enseñar el canto se espere por todos los mercados, y un día la empresa del Principal de Gerona le pide un "cuarteto" para estrenar "La Bohème". Sale para la invicta ciudad, con sus elementos, para cantar dicha ópera, bajo su dirección, y al terminar la obra, un maldito colapso acaba con la vida del glorioso cantante, el día 12 de octubre de 1900. Contaba 64 años. En Gerona, pues, reposan los restos de este gran bajo, modelo de artistas y modelo de caballeros.

Ordinas, ya lo hemos dicho otras veces, era un señor de una corrección exquisita. Bastaba verle cruzar las calles de Palma, embozado en su capa madrileña, con una mano puesta en el bozo y su amplio chambergo, que revivía los tiempos del caballero español; deteniéndose todos los días en la librería Tous, de la desaparecida "Ileta" de Cort, charlando con don José Tous Ferrer. Erán dos buenos y grandes amigos.

Recordamos uno de los hermosos detalles de su vida. Estuviere donde estuviese, todos los años el día de la Fiesta Mayor que se celebra en Santa Margarita, su pueblo natal, dedicada a nuestra Santa la Beata Catalina Thomás, venía para cantar en la iglesia los "solos" de la misa que se escogía para ello. Y para terminar con la vida del aplaudido cantante mallorquín, vamos a narrar una anécdota curiosísima de las muchas que conocemos del que fué nuestro amigo y excelente artista.

En el Real de Madrid el bajo Ordinas era estimadísimo y admirado. Los mejores aplausos eran para él. Ello molestaba notablemente a la bella soprano La Penca, de fama mundial, quien, celosa ante la prodigalidad de aplausos tributados a Ordinas, organizó una "claque" para contrarrestar aquellas manifestaciones. En el camerino del bajo mallorquín iba todas las noches otro mallorquín, don Miguel Puigserver, Profesor de la Escuela de Artillería, quien, enterado de la maquiavélica combinación de La Pen-

ca, replegó a sus alumnos —más de cien—, con la consigna de asistir Real, provistos de un garrote y de cargar contra el primero que, a motivo, hiciera una demostración de desagrado, en contra de su paisano. Rápidamente conocieron los satélites de La Penca este acuerdo y observaron una conducta correctísima. Acabaron por aplaudir eminentemente bajo. Terminada la función, la bella soprano entró en cuarto de Ordinas, e inclinándose respetuosamente, dijo: "Pregó, Señore Ordinas. Vi demando scusa. Una debollezca". Y nuestro paisano, gentilmente, contestó: —"Niñita, Signorina, le sonno un amministratore del vostro arte e da la vostra bellezza. Y come diceva Carlos nel "Ernani": Perdone a tutti!"

El taponazo de unas botellas de champagne sirvieron de enlace para que aquellos dos grandes artistas se profesaran una mutua consideración y estima.

Estas notas, trazadas al correr de la pluma, constituyen un modesto homenaje al admirable artista, mi viejo amigo y cumplido caballero que fué don Juan Ordinas y hacen por lógica asociación de ideas se ocurra al cronista sugerir de que cuando menos su pueblo natal, aún nuestra isla, debieran grabar en alguna forma el recuerdo perenne de quien, con su arte, supo enaltecer el nombre de su patria chica; los pueblos deben saber practicar el viejo aforismo: "Quien honra sus hijos preclaros, se honra a sí mismo".

Glorificar el mérito y no permitir que el polvo del olvido lo cubra es obra de sano patriotismo.

A. PIRA

AGUA MINERAL PURGANTE  
ESTABLECIMIENTO • HICADO • OBESIDAD • REUMATISMO  
Aprobado por la Comisión Sanitaria No. 1

INGLES  
clases part. y colectivas por Srta. de Londres. Tel. 1044. Imprenta, 3 bis pral. (San Nicolás).

TEATRO PRINCIPAL  
INAUGURACION DE LA TEMPORADA OFICIAL 1942-1943  
con la gran compañía de ópera y zarzuela del divo tenor  
**JOSE CALVO DE ROJAS**  
En la que figura la tiple de excelentes facultades  
**ISABEL BERTRAN**  
Viernes 2 de Octubre, a las 9'15

Pista Real Club de Regatas  
HOY DOMINGO, 27 A LAS NUEVE NOCHE  
**GRAN VERBENA**  
Partido de Baloncesto  
C. D. Sóller - Real Club de Regatas  
DINAMISMO TREPIDANTE!  
RITMO VERTIGINOSO!  
¡CARCAJADAS!  
**10**  
DIAS EN  
**PARIS**

# Sala Astoria

Tiene el orgullo de ofrecer a su distinguido público la selección de material para la

**TEMPORADA 1942-43**

PRODUCCIONES NACIONALES

## GOYESCAS

Un film de  
BENITO PEROJO  
con

**IMPERIO ARGENTINA**

Madrid de mis sueños ¡Que contenta estoy!

Maria Mercader - Roberto Rey Ana Mariscal - Tony D'Algy

La niña está loca Melodías prohibidas

Josita Hernán Marta Flores

Cristina Guzmán Boda en el Infierno

Maria Santaolalla - Alfredo Mayo - Conchita Montenegro - José Nieto

PRODUCCIONES AMERICANAS

(Dobladas)

## REBECA

El primer premio de la Academia de Hollywood  
JOAN FONTAINE - LAWRENCE OLIVIER

LA PAREJA INVISIBLE SE DIVIERTE

CONSTANCE BENNET - ROLAND YOUNG

PRODUCCIONES INGLESAS

(dobladas)

Pequeñas contrariedades Labios soñadores

Vivian Leigh Elisabeth Bergner

Diez días en París ¡Cuidado con lo que haces

Reren Verne - Rex Harrison Jessie Matthews-Michael Redgrave

Extraños en luna de miel - Guardia de media noche

Hugh Sinclair - Noah Beery Greta Gyn - Jack Buchanan

PRODUCCIONES ITALIANAS

(dobladas)

Romántica aventura Valeadero por diez días

Assia Noris Laura Solari

El caballero negro Loca de alegría

Carlo Ninchi - Mariella Lotti Vittorio de Sica - Maria Denis  
Roberto Villa Umberto Melnisi

Baile en el Castillo Luz en las tinieblas

A las 9 lección de Química

Tres deliciosas creaciones de la estrella

Alida Valli

PRODUCCIONES FRANCESAS

(dobladas)

ALARMA EN EL MEDITERRANEO! NOCHES DE S. PETERSBURGO

Pierre Fresnay Gaby Morlay

CONFLICTO EL HOMBRE DEL NIGER

Corinne Luchaire-Annie Ducaux Victor Franzen - Harry Baur

PRODUCCIONES ALEMANAS

(dobladas)

TE ESPERO BEL-AMI

Paula Wessely Willy Forst

Todas las semanas, estreno

NOTICARIOS

FOX - LUCE - UFA

Inauguración de la temporada

Viernes 2 Octubre

Diez días en París

### De Sociedad

Ha fallecido, en su predio "Son Ripoll", del término de Son Sardiña, el distinguido propietario y abogado don Bernardo Togores Billón, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

D. E. P.  
El finado gozaba de muchas simpatías, por lo que su muerte será muy sentida por cuantos tuvieron ocasión de tratarlo.

Reciban su apenada esposa doña Rosa Canals, sus hijos don Rafael, doña María Dolores, don Bernardo y doña Carmen, su hermana doña Adriana, sus hermanos políticos doña María Canals y don Juan Florit, sobrinos y demás familia, la expresión de nuestro sentido pésame.

En el correo marítimo de Valencia llegó ayer el Rdo. Padre don Bartolomé Verger, Franciscano.

Don Conrado Carandini, Cónsul de Italia en Tarragona, y su distinguida esposa, doña Carmen Sagze, han visto aumentado su hogar con el nacimiento de un niño, a que se le impondrá el nombre de Emilio.

En la Catedral Basílica, recibió las aguas bautismales, imponiéndole el nombre de Bernardo, un hijo de nuestro compañero de prensa el redactor de "Correo de Mallorca" don Sebastián Sabater y esposa doña Catalina Coll.

Para Barcelona saldrán mañana lunes, en un aparato de la Iberia don Juan Roca; doña Francisca Melins; don Francisco Masats Pavia señora e hija; don Antonio Llinares Mora; doña Francisca Formen ti y don Sebastián Cladera.

En el correo aéreo de Valencia y Madrid, marcharán mañana, don Juan Torres; don Gabriel Torres don Juan Vidal Pedrero; don Antonio Valls Segura y don Vicente Gutiérrez y señora.

Se halla enfermo nuestro estimado amigo el Jefe de Telégrafos don José Oliver Arbós.

Hacemos votos por su restablecimiento.

Mañana saldrá para Madrid, en el correo aéreo, don Antonio Castell Salas.

Llegaron, procedentes de Barcelona, el capitán de navío y Jefe de E. M. de la Comandancia Naval de Baleares don José Servera; don Antonio Fortuny y don José M. Bauzá de Mirabó; don Agustín Vivó don José Fuster Cortés; don José Casasayas con sus hijas María Mercedes y Juana; don Pedro Estrany don Luis Marcel y señora; doña María y don Antonio Tous Vaquer; don Magín Marqués y don Bernardo Perelló.

Ha regresado de Barcelona el Jefe de la Clínica de Oftalmología del Hospital provincial de Palma, doctor don Jaime Rover.

El hogar de nuestro amigo el Capitán de Artillería don Luis Pascual Fortuny y distinguida esposa doña Mercedes Bassa Mir, ha sido aumentado con el nacimiento de una robusta niña.

Les felicitamos.

Después de recibir los Santos Sa-

cramentos, ha fallecido, en esta ciudad, la bondadosa señora doña Juana Vich Alemany, a la edad de 84 años.

Durante toda su vida y por su trato agradable y bondadoso, supo granjearse la estima y el aprecio de cuantas personas la conocieron y trataron. Su muerte ha sido muy sentida.

A su familia toda y en especial a su hijo doña Juana, don Arnaldo (ausente), doña María y don Juan; hijos políticos don Mateo Maura, doña Juana Ferragut (ausente), don Antonio Mairata y doña Catalina Moll, enviamos nuestra más sentida condolencia.

Ha fallecido, en El Terreno, don Julián Belchi Fernández, del Cuerpo de Carabineros.

D. E. P.  
Las muchas relaciones del finado llorarán su muerte, por el aprecio que era tenido.

Reciban su afligida esposa doña Matilde Pomar Bernad, Maestra Nacional de El Terreno; sus hijos doña Encarnación, don Javier, doña Catalina y don Julián y demás familia, la expresión de nuestro sentido pésame.

### Notas taurinas

Sin que el tiempo invitara a ello anoche se reunió bastante público en la Plaza de Toros, para ver la presentación de la agrupación taurina-musical "Actualidades", espectáculo que agradó bastante y del cual destaca el gran "quilibrista" ciclista paisano, Mesclich, que, después de arriesgados trabajos, hace el Tancredo con gran valentía. Fué muy aplaudido.

En lidia seria, el novillero local Bartolomé Solá despachó, con mucha maña, estrididos en algunos lances y muletazos, un novillo. Se le ovacionó.

Actuó luego la banda "Los Pañachutistas", que dió un concierto cómico-serio, que fué muy celebrado y premiado con entusiastas aplausos; igual que en la lidia de un becerro.

Por último se desencajaron los seis magníficos toros de don Manuel González que el domingo de San Isidoro Villalta, Gallardo y Anluz en la corrida a beneficio de la Asociación de la Prensa.

Los seis toros son finos, bien nuestros de pitones y parece que con ellos han de realizarse grandes cosas, pues es un corral para figuras.

El público ovacionó la presencia de los seis toros.

Esta tarde, en Felanitx, actuará la agrupación "Actualidades", que como decimos, anoche logró un señalado triunfo en ésta.

### Noticiero insular

**FARMACIAS ABIERTAS HOY DIA 27 SEPTIEMBRE 1942**  
J. Bonnin, A. Luis Salvador 91  
J. R. Canals, A. Rosselló, 71  
J. Castañer, San Jaime, 5.  
P. Parera, Rubí, 11.  
J. Tarongí, San Miguel, 93-95.  
M. Terrasa, Cort, 2.  
G. Vabrell, Jaime II, 107.  
D. F. Menias, Terreno.  
J. Palmer, Marqués de la Corona, 6 (Santa Catalina).  
A. Llorens, Coll d'en Rabassa.  
Una Farmacia abierta en Son Cok.

**Servicio para la semana - Farmacias de turno:**  
(De día):  
A. Oliver Vilalonga, Carmen, 28.  
J. Bonnin, A. Luis Salvador, 91.  
J. Palmer Marqués de la Corona, 6 (Santa Catalina).  
D. F. Menias, Terreno.  
A. Llorens, Coll d'en Rabassa. (De noche):  
Juan Rubí, Sindicato, 146.

**MUERTO POR EL TREN**  
Ayer mañana el tren que procedía de Artá al llegar cerca de la estación de Son Servera, en el cruce de la línea con la carretera de Son Servera a Manacor arrolló a un carro cuyo conductor Juan Massonet Massant (a) "Fulano" de 22 años de edad resultó muerto.

La caballería se espantó al ruido de la locomotora cruzando a viva y ocasionando el desgraciado accidente.

**MOVIMIENTO EN EL PUERTO**  
Llegó de Santanyí el pailebot "Virgen Dolores".

Fué desechado para San Pedro del Planar el vapor "Torres y Bays". Para Barcelona el pailebot "Cala Gallola". Para Valencia el pailebot "Virgen". Para Ibiza la balandra "Jov y Teresa".

Llegó de Valencia el vapor correo "Ciudad de Melilla".

### Crónica deportiva

**FUTBOL**  
**EL PARTIDO CONSTANCIA-GERONA, SERA ARBITRADO POR EL VALENCIANO SEÑOR LA RIVA**  
El primer encuentro de campeonato de Liga nacional que tendrá lugar esta tarde en Inca, donde se enfrentarán el Constantia y el Gerona, partido que ha despertado mucha expectación entre los balompéuticos mallorquines, será dirigido por el valenciano señor La Riva.

**NATACION**  
**UNA NOTA DEL C. N. PALMA**  
El C. N. Palma, nos ruega participemos a sus socios que ante la imposibilidad de invitarlos particularmente, espera se darán por invitados y asistirán a todos los actos del programa que insertamos ayer.

**CICLISMO**  
**LOS CORREDORES PORTUGUESES NO EMBARCARON PARA PALMA**  
Anoche, a última hora, se recibió un telegrama de Barcelona del Empleado del Velódromo de Tirador, señor Ginard, manifestando ser imposible que embarcaran los corredores portugueses, por carecer de permiso de la Dirección General.

**HIPICAS**  
**HOY EN EL HIPODROMO**  
Habrá seguramente un verdadero lleno. El programa combinado augura, y el entusiasmo que no falla nunca puesto en el deporte de los caballos por los cada día más numerosos aficionados a él, garantiza una tarde importantísima para los fastos deportivos de nuestra ciudad.

Se dará comienzo a la reunión a las dos y media, corriendo la última carrera a las seis y veinte y cinco, con lo cual habrá terminado antes de anoche.

### Conservatorio Oficial de Música de Baleares

Se facilitan en Secretaría entradas a las personas que deseen asistir a los Ejercicios de Concurso de Primeros, que se celebrarán en el "Salón Mallorca", el día 28 a las siete y media los de Piano Elemental y el día 29 a las siete los de Violín Elemental y Piano Superior.

Concurso de Piano Elemental. Obra obligada del Concurso: Pastoral; Scarlatti-Tausig. Alumnos inscritos: Ana Masasae Gomila—Obra elegida: Muevto de la Sonata op. 31, número 3; Beethoven.

Antonia Amer Durán.—Obra elegida: Preludio op. 3, núm. 2; Rachmaninoff. Magdalena Labrés Camps.—Obra elegida: Primer tiempo de la Sonata op. 31, núm. 1; Beethoven.

Antonia Bauzá Benat.—Obra elegida: Gergeo de Primavera op. 3, núm. 2; Sinding. Concurso de Violín Elemental. Obra obligada del Concurso: La Folia; Corelli.

Alumnos inscritos: Catalina Ruyerd Pons.—Obra elegida: Sinfonía y Rigodón; Franck-Kreisler. Néro Espinosa Llobera.—Obra elegida: Preludio y Allegro; Paganini-Kreisler.

Concurso de Piano Superior. Obra obligada del Concurso: Balada II op. 38; Chopin. Alumnos inscritos: Antonia Ruyerd Pons.—Obra elegida: Polca op. 53, núm. 6; Chopin. Isabel Bauzá Fajardo.—Obra elegida: Cubana II; Falla.

Maria Comas Estades.—Obra elegida: Rapsodia Húngara número 6; Liszt.

### Teatros y Cines

**PRINCIPAL**  
El viernes próximo abre sus puertas el Teatro Principal a cargo de la nueva empresa Martínez Penas-Molina Perosanz.

Inaugura la temporada la compañía de ópera y zarzuela de José Calvo de Rojas.

Aunque no está decidido aún el espectáculo del debut, casi seguro será con una zarzuela de ópera, cantándose "Cavalleria Rusticana" e "I Pagliacci".

Sobre la interpretación de dichas obras el "Noticiero de Zaragoza" publica lo siguiente: "Aunque en el teatro Argensoia, la gran compañía lírica Calvo de Rojas, cantó las dos óperas más populares de la escuela verista italiana: "Cavalleria Rusticana" de Mascagni e "I Pagliacci" de Leoncavallo.

Matilde Martín, la simpática y genial cantante triunfó plenamente en "Cavalleria Rusticana", compartiendo los aplausos con Julia García, Carlos, Carlos Vives y Ricardo Fuster.

En "Payasos", Victoria Enciso estuvo bien en el papel de Nedda, así como Javier Utrera y Ricardo Fuster, cantantes que consiguieron muchos aplausos.

Mención especial merece la labor de Rojas, excelente cantante dramático, que sabe darle la emoción que requiere a la obra que interpreta. El público le ovacionó en justicia; recibió el "Ridi pagliaso" en medio de grandes aplausos y estuvo admirablemente en la escena trágica del final.

**ERICO**  
Hoy la película "Viejo sin destino", magnífica producción caricaturesca de G. G. Polakow, dirigida por Antonio Casal y basada en la obra de "Le spectacle de Paris", por Danielle Darrieux.

Se proyecta "Un marido barato", con Nini Morin y "Un hombre en París".

Para el martes se anuncia cambio de programa, proyectándose "Llamas" y el peculiar rancito "Floro indomable".

**MODERNO**  
Siguen triunfando "El hombre invisible vuelve" y "Ducha de sangre".

**RIALTO**  
El programa está formado por "El hombre invisible vuelve"; Mickey Rooney y Lewis Stone, "Las vacaciones del juez Harvey".

**SALA ASTORIA**  
Nuevamente la maravilla en tecnicolor "Blanca Nieves y los siete enanitos", viene llamando esta distinguida sala.

Hoy domingo se reanuda las funciones matutinas a las 11. Por la tarde se celebrarán funciones por sesiones a las 4, 6:30 y 9:30.

Para el próximo viernes se anuncia la inauguración oficial de la temporada 1942-43, habiéndose escogido para esta solemnidad el sensacional film "Diez días en París", un episodio de gran originalidad.

**PROTECTORA**  
Buenas entradas está proporcionando a este cine el doble programa formado por "Alto al rancho grande" y "Ora Donciano".

Para el próximo miércoles se anuncia la inauguración oficial de la temporada, habiéndose combinado la Empresa para este día un programa magnífico.

Se rán repuestas "Lloyds de Londres" y la regia producción "Katie", máxima creación de Danielle Darrieux.

La sentimental historia de amor, con pinchadas de gran comedia "Lluvia del cielo", merece los más calurosos elogios del público, así como también "Juanita", una maravilla musical con la famosa orquesta Kude.

Para el próximo miércoles se anuncia el segundo programa de esta temporada, formado por la deliciosa y romántica novela "Sueños de Príncipe", con Danielle Darrieux; y su continuación de "Mayerling a Saravato", con Edui Feiler.

**SALON MALLORCA**  
Hoy de tres y media a nueve de la noche: "De una misma sangre", por Amadeo Nazari, en español.

Además se proyectarán complementos y el Noticiero UFA.

**ASISTENCIA**  
Se proyecta "Lluvia del cielo" y "Juanita".

**RIALTO**  
JUEVES PROXIMO

Inauguración de temporada con el primer estreno

LOS CUATRO

HOMBRES JUSTOS

La más apasionante de las novelas de

Edgar Wallace

El mago de la emoción interpretada por

Ana Lee - Griffith Jones

RIALTO-MODERNO

Hoy

EL HOMBRE INVISIBLE VUELVE

MODERNO Mañana

Reginald Denny en DE PARRANDA. Boris Karloff en EL MISTERIO DE Mr. WONG.

Sala Astoria HOY

Mejor a las 11

Sesiones a las 4, 6:30 y 9:30

El mejor regalo para grandes y chicos

FILMOFONO Presenta

Blanca Nieves y los siete enanitos

La maravilla de las maravillas

Próximo viernes

GRAN INAUGURACION DE LA TEMPORADA 1942-43

Una producción sensacional!

DIEZ DIAS EN PARIS

con REX HARRISON KEREN VERNE

Un triunfo definitivo del cine inglés

GOYESCAS

Real Sociedad Hípica de Mallorca

Hoy Domingo 27 A las 2:30 tarde

5 carreras de caballos 5

HOY OCTUBRE 4 SAN FRANCISCO

EXPOSICION DE

Objetos fantasía para regalo

PERFUMERIA INGLESA

CADENA, 6 TEL. 1770

LA PERFUMERIA MEJOR SURTIDA

Virginia Club

HOY, ULTIMO DOMINGO A LAS 6:30 Y A LAS 10

BAILE

Amenizado por la Orquesta CADETES

Todos los días abierto. — BAILE con radiogramola BAR RESTAURANT

En todas las edades

es indispensable mantener el organismo sano y fuerte para que pueda afrontar las obligaciones cotidianas, resistir a la insidia de las enfermedades y aprovechar las satisfacciones que ofrece la vida.

Fosforo Ferrero, extracto concentrado de los principios activos contenidos en las semillas vegetales, ofrece al organismo un poderoso alimento perfectamente asimilable y los elementos indispensables para mantener el necesario equilibrio del cerebro y de los nervios.

Consulte a su médico.

Fosforo Ferrero

# Hoy se cumple el segundo aniversario del Pacto Tripartito

VON RIBBENTROP PRONUNCIARA HOY UN DISCURSO  
Berlín. — Von Ribbentrop, Ministro de Relaciones Exteriores del Reich, pronunciará mañana, domingo, un discurso, en ocasión del segundo aniversario del Pacto Tripartito.

## UN MENSAJE DEL CONDE CIANO

Roma. — El Conde Ciano ha leído, por radio, un mensaje con motivo de celebrarse el segundo aniversario del Pacto Tripartito. Hace dos años, dijo, el 27 de septiembre de 1940, Italia, Alemania y el Japón, firmaron el Pacto Tripartito, por el cual se ha llegado, con una alianza indisoluble, a una dirección única.

Terminó expresando su confianza en la victoria y la plena convicción en los ideales por que luchan las potencias unidas por dicho Pacto.

## Y OTRO DE VON RIBBENTROP

Berlín. — Con motivo del segundo aniversario del Pacto Tripartito, el Ministro de Asuntos Exteriores del Reich, Von Ribbentrop, ha radiado el siguiente mensaje:

Hace dos años, el 27 de septiembre de 1940, se firmó, en Berlín, en la Cancillería del Reich, en presencia del Führer, el Pacto Tripartito, entre Alemania, Italia y el Japón. Hoy, vísperas de la celebración del segundo aniversario, saludo, en nombre del pueblo y del Gobierno alemán, al Japón, Italia, Hungría, Rumania, Eslovaquia, Bulgaria y Croacia, unidas a nosotros por dicho pacto.

Al firmar este pacto, queríamos evitar que la guerra de Europa se convirtiera en mundial, para reorganizar el mundo de una manera justa y equitativa; pero nuestros enemigos no estaban conformes con esto, y empujados por su egoísmo, negaron a nuestros pueblos el derecho al espacio vital y a una parte de los bienes de este mundo, es decir, a su derecho a la vida.

En ese período difícil para nuestros países, el Pacto Tripartito ha hecho sus pruebas de una manera brillante, y los pueblos que estaban ya unidos afianzaron aún más sus vínculos en una lucha a vida o muerte.

En su lucha, las potencias del Pacto Tripartito han alcanzado victorias resonantes por tierra, aire y mar, asegurándose posiciones que sólo podrán ser atacadas con gran dificultad; a pesar de lo cual, el enemigo sigue disputándonoslas.

En ese período difícil para nuestros países, el Pacto Tripartito ha hecho sus pruebas de una manera brillante, y los pueblos que estaban ya unidos afianzaron aún más sus vínculos en una lucha a vida o muerte.

En su lucha, las potencias del Pacto Tripartito han alcanzado victorias resonantes por tierra, aire y mar, asegurándose posiciones que sólo podrán ser atacadas con gran dificultad; a pesar de lo cual, el enemigo sigue disputándonoslas.

En ese período difícil para nuestros países, el Pacto Tripartito ha hecho sus pruebas de una manera brillante, y los pueblos que estaban ya unidos afianzaron aún más sus vínculos en una lucha a vida o muerte.

## EL MENSAJE DEL MINISTRO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS DEL JAPON

Tokio. — El Ministro de Asuntos Exteriores, Tani, ha radiado el siguiente mensaje con motivo del segundo aniversario de la firma del Pacto Tripartito:

"Por mi mente pasan múltiples imágenes cuando examino los acontecimientos de estos dos últimos años.

En vísperas del aniversario de la firma del Pacto Tripartito, tres potencias, Alemania, Italia y el Japón, están comprometidas en Asia Oriental y en Europa en una lucha de gigantescas proporciones, única en la Historia Universal, contra Norteamérica e Inglaterra.

En principio, estas tres potencias tenían intención de limitar la guerra a Europa y Asia Oriental e impedir una extensión del conflicto; pero los políticos anglo-americanos no quisieron comprenderlo y provocaron la guerra mundial.

## No puede ponerse en duda de que son, pues, responsables de la catástrofe.

Quisiera llamar la atención de todos los hombres sensatos del mundo para que se dieran cuenta de que el Japón, Alemania e Italia y las naciones aliadas persiguen el fin de restaurar el nuevo orden mundial y que van decididas a llevar la lucha hasta el fin, pase lo que pase. Tendemos a liberar a la Humanidad, y para ello hemos de vencer todos los obstáculos, por grandes que éstos sean.

Estoy enteramente convencido de que Alemania e Italia, tras una preparación material y espiritual, realizada en muchos años, son capaces de realizar esta gran tarea.

En este aspecto es el que se nota la diferencia existente entre nosotros y los anglosajones, los cuales hacen llevar a sus aliados la carga principal de la guerra".

## El Consejo Nacional de Ex-cautivos

### LA CLAUSURA

Barcelona. — Ha continuado sus sesiones el Consejo Nacional de Ex-cautivos. La delegación de Vizcaya solicitó que se concedieran los derechos de Caballeros Mutilados a todos aquellos que sufrieron mutilaciones durante su cautiverio en zona roja. También se habló de las viudas e hijos de ex-cautivos.

El Marqués de la Valdivia hizo una invocación a los caídos, cantándose el "Cara al Sol".

El Primer Consejo Nacional de Ex-cautivos ha terminado hoy brillantemente sus tareas con la solemne sesión de clausura, celebrada en el histórico Salón de Ciento del Ayuntamiento de esta capital.

Presidió el acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial, Delegado Nacional de Ex-cautivos, Alcalde de Barcelona y diversas autoridades.

Abrió el acto el Secretario General del Primer Consejo, que dió lectura a las conclusiones e hizo un resumen del resultado de los trabajos del Consejo.

A continuación, el Delegado Nacional de Ex-cautivos pronunció un discurso agradeciendo la hospitalidad de Barcelona.

El Alcalde de Barcelona contestó a las palabras del Delegado Nacional y seguidamente se dió lectura a los telegramas enviados a Su Excelencia el Jefe del Estado y Ministro Secretario General del Partido.

Seguidamente, el Gobernador Civil y Jefe Provincial declaró clausurado el Primer Consejo Nacional de Ex-cautivos, dando los gritos del Movimiento, que fueron contestados con gran entusiasmo.

## Del Boletín Oficial del Estado

Madrid. — El "Boletín Oficial del Estado" publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

GOBERNACION. — Orden por la que se convoca concurso para cubrir trescientas vacantes del Cuerpo de Policía Armada y cincuenta de conductores automovilistas.

JEFATURA DEL ESTADO. — Ley por la que se restablece el derecho de registro de los minerales wolframio y estaño.

## LIRICO HOY COLOSAL EXITO

de la original película

## Viaje sin destino

Un estreno CIFESA

con ANTONIO CASAL

y LUCHY SOTO

¡Todo Palma la verá!

De complemento

## La sensación de París

con DANIELLE DARRIEUX

# Don Bernardo Togores Billón

Abogado

HA FALLECIDO EN "SON RIPOLL" (SON SARDINA) DESPUES DE RECIBIDOS LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Rosa Canals; hijos Rafael (ausente), María Dolores, Bernardo y Carmen; hermana Adriana; hermanos políticos, doña María Canals y don Juan Florit; sobrinos, primos y demás parientes al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les suplican una oración por el alma del finado y asistan al funeral que se celebrará en la iglesia Parroquial de Son Sardina, el próximo martes a las 10.

El Excmo. y Rdmto. Sr. Arzobispo-Obispo de Mallorca ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

## De la guerra

### CINCO BUQUES DEL EJE HUNDIDOS EN EL MEDITERRANEO

Londres. — El Almirantazgo comunica que los submarinos británicos que operan en el Mediterráneo han infligido nuevas y duras pérdidas a la navegación enemiga.

Han sido hundidos cinco buques de abastecimientos seguros y dos probables, y uno ha sido gravemente averiado.

Uno de los hundidos y otro de los probablemente destruidos eran de gran desplazamiento; los demás, medianos.

### EL BOMBARDEO DE GIBRALTAR FUE REALIZADO POR APARATOS DE LA ESCUADRILLA "BRUNO MUSSOLINI"

Roma. — El bombardeo de Gibraltar, de que da cuenta el comunicado de ayer, fué llevado a cabo por aviones italianos de gran radio de acción, pertenecientes a la escuadrilla "Bruno Mussolini".

### EL JAPON TIENE HECHOS YA SUS PREPARATIVOS PARA LA PROXIMA FASE DE LA GUERRA

Tokio. — El Japón ha formado ya sus preparativos políticos y estratégicos para la próxima fase de la guerra, ha declarado Tojo, Presidente del Consejo, en una reunión del Movimiento Nacionalista.

### MAS DE 2.000 AVIONES SOVIETICOS DESTRUIDOS EN LO QUE VA DE MES

Berlín. — 2.070 aparatos soviéticos ha destruido la aviación alemana en los 24 primeros días del mes actual, según se anuncia de fuente oficiosa, sin contar los derribados por la artillería antiaérea del Ejército y la Marina.

Durante el mismo tiempo las pérdidas alemanas han sido de 157 aviones.

Sólo Calidad Jerez y Coñac VALDESPINO

# Don Julián Belchi Fernández

Del Cuerpo de Carabineros

HA FALLECIDO EN LA MAZ DEL SENOR

E. P. D.

Su afligida esposa, doña Matilde Pomar Bernad, Maestra Nacional de El Terreno; hijos Encarnación, Javier, Catalina y Julián y demás familia, al participar a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan le tengan presente en sus oraciones y se sirvan asistir al rosario y conducción a su última morada, hoy, a las cinco de la tarde, por lo que recibirán especial favor.

Casa mortuoria: Calle Bonanova, 45 - El Terreno.

## El ataque contra Stalingrado

Berlín. — El alto mando alemán publica una ampliación al comunicado, que dice:

Todos los intentos enemigos en el sector de Stalingrado, se desarrollaron bajo intenso fuego de las tropas alemanas y aliadas. Casi sin interrupción, escuadrillas alemanas de bombardeo y "Stukas" intervinieron en la defensa. Durante toda la jornada, los cazas alemanos protegieron los ataques de las unidades

de bombardeo y dispersaron grupos de cazas bolcheviques puestos en línea para proteger las acciones terrestres. Fueron destruidos diez y seis aparatos soviéticos.

Grupos de aparatos de combate y en picado continuaron el ataque el 25 de septiembre contra las tropas soviéticas atrincheradas en la ciudad de Stalingrado, quebrantando con bombas pesadas la resistencia del enemigo.

## Contra el proyecto de Roosevelt

Se presenta un proyecto para aumentar los precios de los artículos alimenticios

Washington. — Se considera posible en algunos medios competentes, que surja un conflicto entre Roosevelt y el Congreso, con motivo del proyecto contra la inflación. Puede motivar dicho conflicto la enmienda al proyecto anti-inflacionista del bloque de granjeros.

La enmienda, según declaró el senador Brown, anulará, en la práctica, dicho proyecto, al permitir un aumento de precios en los artículos alimenticios, lo que acarreará, en

consecuencia, un aumento de salarios.

Es posible que la votación en el Senado no se efectúe la semana próxima, lo que, en opinión de varios observadores, permitirá la reacción de la opinión con respecto a dicha enmienda.

En opinión de dichos observadores, no existe duda de que toda medida directa que Roosevelt adopte en virtud de los poderes extraordinarios que le concedió el Congreso, será apoyada por la nación.

## Ha sido suspendido el combate Joe Luis-Billy Conn

PORQUE LOS DOS ESTAN INCORPORADOS A FILAS

Washington. — El Secretario del Departamento de Guerra, Stimpson, ha suspendido el combate de boxeo que debían celebrar Joe Louis y Billy Conn y les ha ordenado que se incorporen inmediatamente a sus respectivos destinos.

Stimpson ordenó, con motivo de una denuncia que formuló un diputado acerca de la inmoralidad y favoritismo que suponía la celebración del campeonato mundial de boxeo — peso pesado — entre Louis y Conn, por encontrarse ambos en filas, que se efectuara una información sobre el asunto, cuyo resultado ha sido la suspensión del combate.

Al enterarse de la decisión, los boxeadores propusieron que se celebrase el combate, cediendo los ingresos totales, que se calculan en medio millón de dólares, a la Caja de Socorro del Ejército.

Joe Louis iba a percibir la cantidad de 155.451 dólares y Billy Conn 34.000, que destinaban ambos para pagar sus deudas, importe de ciertos retrasos de impuestos que debían de sus combates anteriores.

### INGLES-FRANCES-ALEMAN

Teodoro Van den Heuvel

Clases a domicilio

Informes en esta Administración

## Club Natación Palma

HOY

## III ANIVERSARIO DE SU FUNDACION Gran Diada Deportiva

Ping-Pong, Natación, Balonc esto, Hockey sobre ruedas

## Grandiosa Verbena

con magnificas atracciones y la Agrupación "ALEGRIA PAYESA DE GENOVA"

Detalles por programas.

## PROTECTORA

Todos los días

¡Exito apoteósico y arrollador!

Monumental programa

## Allá en el Rancho Grande

## Ora Ponciano

Las canciones que canta todo el mundo en las más famosas películas

¡Un doble programa que atrae a todo Palma!

Próximo miércoles

INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA

1942-1943

Programa realmente cumbre

LLOYDS DE LONDRES

MADELINE CARROLL

TYRONE POWER

KATIA

DANIELLE DARRIEUX

## Plaza de Toros de Felanitx

HOY, a las 4'30 de la tarde

## Ultima función de la temporada

Presentación del grandioso espectáculo Cómico-Taurino-Musical

## ACTUALIDADES

con Ramper Taurino, Tío Caracas y Don José

El trio de los trucos más originales y graciosos

## MESTELRICH

EL MAGO DE LA BICICLETA

## Los Parachutistas

LA MEJOR BANDA QUE PISA LOS RUEDOS TAURINOS, con

Garcés

El brujo de la trompeta

Hernández

El ruiseñor humano

¡Lo nunca visto!

¡Algo sorprendente!

VALIOSOS REGALOS

## CAMPO «ES COS» - INCA

Hoy domingo día 27, a las 4'30 tarde -- Gran partido de la División Nacional de Liga

# CONSTANCIA - GERONA

SERVICIO DE TRENES. — Salidas de Palma: A las 13'30, 14'30 y 14'45 horas. Salidas de Inca: A las 18'20 y 20 horas. — Venta de localidades. — Palma: Bar España, S. Miguel, 7. Telf. 1022. Inca: Local Social. Telf. 95