

PUEBLO

DEL 18 AL
24 DE MAYO

FIORELLA,
AHORA,
PRESENTADORA
Y CANTANTE

*“Ya estaba harta de
hacer papeles de «antigua».”*

El lunes comienza

“OBLÓMOV”

Una telenovela de
20 capítulos, realizada
por González Vergel

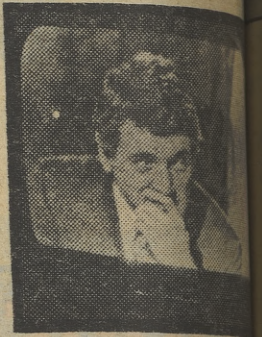




tele

EL CINE

• La aceptación de los largometrajes es general en todo tipo de espectadores. Y aunque, lógicamente, existan altibajos de una a otra semana, el tono medio no es en absoluto desdeñable.

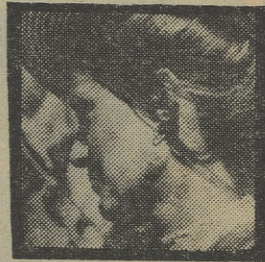


SE han producido diversas novedades que animan las listas de esta semana. Esto nos conforta, ya que el «inmovilismo clasificatorio» aboca un tanto al aburrimiento. Y vamos por partes.

POR lo que respecta a «los mejores», salvo la reaparición de «Beat Club», aunque se mantienen los mismos espacios, los lugares han cambiado sensiblemente. Los largometrajes se mantienen en el puesto de honor, pero «Estrenos TV.», por ejemplo, y suponemos que debido al interés que despertó especialmente el telefilme de anticipación emitido recientemente (ya saben que las reacciones en estos casos se producen con cierto retraso), da un magnífico salto, desde el quinto al segundo puesto. «Cannon», quizá por irregularidades en su emisión, desciende a un «alarmante» séptimo lugar, y «Estudio abierto» ocupa una importante cuarta posición.

DE «los peores», la novedad más importante es la aparición de «Cambie su suerte», que ha pasado de una lista a otra casi sin solución de continuidad. Esto no es una novedad, ya que recordamos que le pasó algo parecido a «La gran ocasión» y a «Los camioneros» (esta última serie estuvo fluctuando entre las dos listas).

2



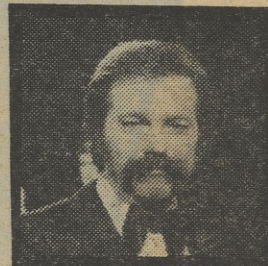
ESTRENOS TV.

3



EL HOMBRE Y LA TIERRA

4



ESTUDIO ABIERTO

5

KUNG-FU

6

LOS LIBROS

7

CANNON

8

BEAT-CLUB

9

NOCHE DE TEATRO

10

SILENCIO ESTRENAMOS

Populares



DE NORTE A SUR

● No tenemos noticias oficiales al respecto, pero suponemos que «De Norte a Sur» ha desaparecido de la programación definitivamente. De momento continuaremos agotando los votos que recibamos, y si confirmamos el hecho, como es nuestra costumbre, el espacio desaparecerá de las listas.

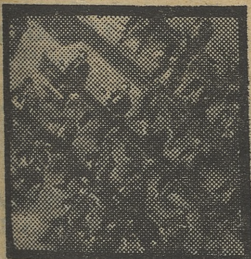


1



SOMBRAS RECOBRADAS

2



CONCIERTO

3



UNIDAD MOVIL

5

LA CASA DEL RELOJ



6

DOCUMENTAL



7

CAMINO DEL RECORD



8

SUBASTA DE TRIUNFOS



9

NOVELA



10

CAMBIE SU SUERTE

Corte este cupón y

vote!



LOS MEJORES

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩

LOS PEORES

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤
- ⑥
- ⑦
- ⑧
- ⑨
- ⑩

NOTA.- Para participar en este «concurso» lo único que hay que hacer es rellenar este impreso con los diez programas mejores y peores y enviarlo a:

Tele-PUEBLO
Huertas, 73
MADRID-14

SILENCIO ESTRENO MOS

CARTA DE AJUSTE

PRESTEN atención, señores: «El hombre y la Tierra», esa serie documental que dirige Félix Rodríguez de la Fuente, se ofrecerá el sábado, a las 21 horas. Por ese motivo, «Semanal informativo», el espacio que dirige Pedro Erquicia, adelanta media hora su emisión.

PARA muchos aficionados, la gran novedad del domingo reside en que no podrán presenciar el habitual partido de fútbol. En su lugar se ha programado la retransmisión del Gran Premio de las Naciones de Hípica, que se celebrará en el Club de Polo de Barcelona.

LES recomendamos el episodio de «Los libros»: «En la vida y en la muerte» («Cumbres borrascosas», de Emily Bronte). La dirección es de Alfonso Ungria, un joven realizador cinematográfico un tanto «maldito», ya que su primer largometraje todavía no se ha podido ver en muchas ciudades, entre ellas, Madrid.

A quienes les gustan las aventuras del «gordinflón» Cannon les anunciamos la buena nueva de que este miércoles vuelve a la pequeña pantalla con el episodio titulado «Amaestrar un tigre».

Y en «Noche de teatro», «Los huevos del avestruz» de André Roussin, con dirección de Antonio Chic, un magnífico realizador catalán.

EN la Segunda Cadena, los magníficos «Galería» y «Estudio abierto». Junto a ellos, esta semana les recomendamos «Los ojos de la pantera», de Ambrose Bierce, que se emitirá dentro de «Ficciones», «Zurbarán, la humilde luz del sueño» («Los pintores del Prado») y «Para los amantes de... Gene Kelly».

En la realización de este suplemento intervienen:

OLIVER
Maqueta:
ASENSI
Fotografías:
JUAN MANUEL
y Jesús NAVARRO
Colabora:
M. PUJALTE

1a Cadena

MATINAL



ACOSO Y DERRIBO

11,45
12,00

12,01

CARTA DE AJUSTE APERTURA Y PRESENTACIÓN HOY TAMBIÉN ES FIESTA

Las cometas de Bailar VAMOS, SUDAMERICA

1. Apasionante carrera clada con el audaz un banco. El Dúo Batman y Pachón lo restablecer la justicia.
2. «LA HUELLA AZUL» clásica aventura de en la que no faltan león hundido y una tica ciudad sumergida.

12,30

ACOSO Y DERRIBO

Realización: M. Hida
Comentarios: David Acoso y derribo de pasas desde el Club Sevilla.

SOBREMESA



PEDRO MACIA, LOCUTOR

2,15

AVANCE INFORMATIVO PANORAMA

Revista informativa de actualidad, en conexión con diferentes puntos de geografía hispana.

2,20

3,00

TELEDIARIO

● PRIMERA EDICIÓN

TARDE



GABY, FOFO Y MILIKI

3,35

PRIMERA SESIÓN «LA ISLA DE LA VIDA» ZA» (1942).

Dirección: John V. Intérpretes: Brian Mac Donald Carey, Bendix y Robert Price

● En Wake, una isla del Pacífico, el Ejército norteamericano espera la llegada de un nuevo comandante. Los japoneses están cerca; la radio anuncia la noticia del bombardeo de Pearl Harbor. Los americanos reciben refuerzos para poner la defensa de la isla.

5,15

EL GRAN CIRCO DE TV. E.

«El gran circo de TV. E.» a cargo de la mano de Gaby, Fofó, Miliki y Fofito con la intención de alegrar las vidas de los niños y también de los mayores. Hay programas diversos, magníficos que llenan el corazón del mortal mundo del espectáculo.

6,55

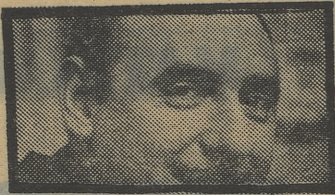
AVANCE INFORMATIVO

● PRIMERA EDICIÓN

UHF

SUBASTA DE TRIUNFOS

Guión: Enrique Domínguez Millán.
Presentación: Antolín García.
Realización: Emilio Traspas.
Este programa se encuentra en la fase de semifinales.



ANTOLIN GARCIA

NOCHE

SEMANAL INFORMATIVO

Director: Pedro Erquicia.

EL HOMBRE Y LA TIERRA

«EL MUNDO DEL JAGUAR». Guión, dirección y presentación: Félix Rodríguez de la Fuente.

Música: Antón García Abril.
Realización: Borja Moro.

SEÑORAS Y SEÑORES!!

Realización: José M.ª Quero.
Dirección musical: Adolfo Waitzman.

Coreografía: Gisa Geert.

En el programa de la noche del sábado se ofrecerán actuaciones de estrellas de la canción y de las variedades.

KUNG-FU

«PAGINAS VACIAS DEL LIBRO DE UN MUERTO».

Dirección: John Llewellyn Moxey.

Intérpretes: David Carradine, Robert Foxworth, Slim Pickens, Doreen Lang, Philip Ahn, Radames Pera y Bruce Carradine.



«SEÑORAS Y SEÑORES»

Un joven ranger de Tejas posee una legada por su padre, con los nombres de todos los componentes de la banda de Fisher. Enfrentado a Bart Fisher, un Estado en el que carece de jurisdicción, el juez le despoja de su insignia.

TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

Programación de Ordenadores IBM FICH INSTITUTO

dedicada exclusivamente a la enseñanza de la programación de ordenadores, reanuda sus cursos intensivos

PROGRAMA: Información y matrícula:

- Introducción de la informática.
- Ordenadores de la tercera generación.
- Introducción de la programación.
- Programación en lenguaje COBOL.
- Software de control.
- Prácticas de ordenador.

Plazas limitadas de DIEZ alumnos por curso
CURSOS DE ASSEMBLER y PLI



AVANZADOS, 9, 4.º (Metro Sto. Domingo). Teléfono 2488551

Admitiremos únicamente a quienes superen un test de aptitud que facilitaremos gratuitamente

6,30 **CARTA DE AJUSTE RECITALES Y CONCIERTOS.**

7,00 **PRESENTACION Y AVANCES**

7,01 **DEPORTE EN LA 2 BANLONCESTO: VASCONIA-KAS.**

Partido desde el Palacio de Deportes de Vitoria.
Realización: Montes.

8,30 **BEAT CLUB**

Presentación y comentarios: Gonzalo Garciapelayo.
Realización: Michael Leckebusch.



Serie en la que se dan cita las más significativas figuras de la música joven mundial.

Presenta en este programa a Black Sabbath, Rare Bird, Canned Heat, Blowdyn Pig y Renaissance.

9,00 **ASI FUE...**

«EL DIA EN QUE MURIO MANOLETE».

Guión: E. de las Casas, José Luis Monter y Jesús Yagüe.

Música: Rafael Beltrán.

Presentación: Tico Medina.
Dirección y realización: Jesús Yagüe.

El día 29 de agosto de 1947, en el hospital de Linares, moría el genial torero Manolete, aún hoy recuerdo imborrable de muchos españoles. Este hecho, que causó una verdadera conmoción nacional, será revivido hoy por medio de películas de archivo, un recorrido por los lugares donde pasó el matador sus últimos momentos y entrevistas a las personas que convivieron con él en aquellas horas angustiosas

9,30 **CRONICA 2 REVISTA DE ACTUALIDAD.**
Dirigida por Carlos Sentís.

10,00 **TELEFILMES EUROPEOS**

♦♦ «LA CRUZ TORCIDA».

Guión: William Fairchild.

Dirección: John Hough.

Intérpretes: Brian Keith, John Mills, Lilli Pa'amer, Barry Morse, Michael da Costa y Bernard Kay.

● Un antiguo empleado del almirantazgo alemán ofrece a los miembros de «La banda del zoológico» revelarles la situación exacta en que se hundió un submarino durante la guerra que transportaba una valiosa joya, una cruz gamada incrustada de rubies, regalo de Hitler a Eva Braun. La banda intenta recuperarla, pero alguien parece estar muy bien enterado de sus propósitos.

11,00 **NOCTURNO**

11,30 **ULTIMA IMAGEN**

CORREO DE LA TELE

«SEÑORAS Y SEÑORES»

POR que no facilitan ustedes la relación de los cantantes que van a intervenir en «Señoras y señores»? A mi me parece que siendo el programa musical que más audiencia tiene, cualquier tipo de noticia al respecto sería siempre importante y de agradecer.—JUANNA FERNANDEZ ROMERO. (La Coruña.)

NO facilitamos la relación de cantantes que intervienen en «Señoras y señores» porque se hace difícil obtener la información en Prado del Rey. Si nuestro comunicante es lector habitual de nuestro periódico, comprobaría que el sábado, como pie a una fotografía de Marisol, ofrecimos noticias sobre el programa, en que intervino la popular actriz y cantante, pero la gestión hubo de realizarse de una forma muy personal y directa. De todas formas, confiamos en que en fecha inmediata —nos consta que se trabaja en ello— ciertas deficiencias de información en Televisión Española quedarán subsanadas.

«LOS LIBROS»

QUE gran acierto el de la serie «Los libros»! Con episodios desiguales, como es lógico, el tono medio es alto y se cumple eso tan difícil como es el introducir a la gran masa de telespectadores en las obras más importantes de la literatura universal. — PEDRO DURAN. (Madrid.)

NOSOTROS siempre hemos apoyado decididamente a «Los libros» y no hemos dudado en otorgar grandes elogios a diversos episodios que se han ofrecido. Tenemos entendido que la serie seguirá adelante y será mimada por los responsables de la programación de Televisión Española.

DEMASIADO FUTBOL

SE están pasando en Prado del Rey con lo de las retransmisiones de partidos de fútbol. En mi modesta opinión, desde luego, sobra tanto el encuentro Liverpool-Newcastle, final de la Copa inglesa, como el Magdeburgo-Milán, correspondiente a la Recopa de Europa. — MARIA SANJOSE. (Bilbao.)

NUESTRA comunicante tiene parte de razón y, desde luego, la final de la Copa inglesa, desde el estadio de Wembley, podría haberse suprimido de la programación.

Las cartas a esta sección deben dirigirse a Tele-PUEBLO. «Correo de la tele». Huerta, 73. Madrid-14.

1^a Cadena

MATINAL



HOCKEY SOBRE HIELO

- 9,45 CARTA DE A...
- 10,00 APERTURA Y PRESENTA...
- 10,01 CONCIERTO

«IL SIGNOR BR... (obertura), de... «CONCIERTO... PARA VIOLIN Y... TA», de J. Martin... Dirección y realiz... María Quero y Jos... Comentarios: Ant... nández Cid.

La Orquesta de R... rigida, respectiv... Enrique García... Jean Martinon, o... obras arriba indic... bación diferida des... lación de Congres... Violin solista: Chr... rras.

- 11,00 SANTA MISA
- 12,00 UNIDAD MOV...

Retransmisión de... misa desde Prado... Realización: Casar... Comentarios: J. F... Desde San Sebasti... final de la Copa de... celencia de Hocke... Hielo.

SOBREMESA



CRIATURAS DE LA NOCHE

- 2,00 SU MUNDO DE...
- 3,00 NOTICIAS DEL DOMINGO

«CRIATURAS DE... CHE». Existe un import... del reino animal... transcurre durante... Sus órganos se han... llado, adaptado o... para permitirles des... se en un mundo... tenidos estudios por... especiales de ilumin... filmación permiten... esta fauna, sacand... cuencias muy util... hombre.

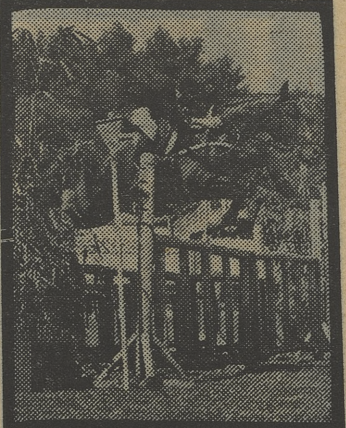
3,00 NOTICIAS DEL DOMINGO

UHF

TARDE

55 TODO ES POSIBLE EN DOMINGO

Presentación: Marisa Medina, Tico Medina, Kiko Ledgard y J. A. Fernández Abajo.
Realización: Pedro Amalio López.
Magazine de la tarde del domingo, con música, reportajes, concursos e información deportiva.



CONCURSO HIPICO

CONCURSO HIPICO GRAN PREMIO DE LAS NACIONES.

Realización: Mariño.
Comentarios: J. J. Castillo.
Desde el Club de Polo de Barcelona, el Gran Premio de las Naciones de Hípica, correspondiente al concurso internacional.

NOCHE

40 GIRO DE ITALIA

00 NOTICIAS DEL DOMINGO

15 ESTRENOS TV

«LA CONEXION».
Dirección: Tom Gries.
Intérpretes: Charles Durning, Dana Wynter, Dennis Cole, Zohra Lampert, Ronny Cox, Heather Macrae y Howard Cosell.

Frank Delvin, un ex periodista dedicado a escribir un libro, que debe dinero al mundo, desde el banco a su esposa, tiene la oportunidad de pagar sus deudas actuando como intermediario entre unos ladrones de joyas y las compañías aseguradoras de las joyas.



DANA WYNTER, EN «ESTRENOS TV.»

30 ESTUDIO ESTADIO

00 ULTIMAS NOTICIAS

05 DESPEDIDA

enseñanza audiovisual, s.a.

SISTEMA SIGHT + SOUND

- MECANOGRAFIA al tacto, cursos de 14, 24 y 42 días ● TAQUIGRAFIA, 60 días ● PRACTICA COMERCIAL, 24 días

Velázquez, 37 - MADRID-1 | Balmes, 152 - BARCELONA-6
Teléfono 276-75-38 | Teléfono 218-15-12

6,30 CARTA DE AJUSTE

7,00 PRESENTACION Y AVANCES

7,01 DIBUJOS ANIMADOS

7,15 FESTIVAL

Presentación: José Antonio Rosa.
Editor: José Luis Hernández Batalla.
Intérpretes: Chaz Chase, Ballet de Beatriz Ferrari, Maya, Fausto Papetti, Korean Kittens y Esther Ofarim.

8,15 MERIDIANO CERO «SAFARI EN LOS MARES DE AFRICA».

Un grupo de jóvenes científicos británicos estudian la vida en el Parque Nacional Watanu, situado en la costa del océano Indico, en la ciudad de Nombasa (Kenia).

9,00 JAZZ VIVO

ARNETT COB QUINTET (II).

Realización: José Carlos Garrido.
Grabación desde Las Atarazanas de Barcelona del Quinteto de Arnett Cob (saxo). Lo componen, además, Tiny Grimes (guitarra), Lloyd Glen (piano), Roland Loggheis (bajo) y Panamá Francis (batería).

9,30 HOY HABLAMOS DE...

«TARTESSOS».
Programa dedicado a exponer diversos temas de interés cultural y humano; después de una grabación sobre Tartessos, los señores Antonio Blanco Freijeiro, Francisco Presedo Velo y José María Blázquez Martínez intervienen en un coloquio donde se habla de la verdadera dimensión e importancia que pudo tener esta mítica civilización a la luz de los documentos antiguos y de los descubrimientos arqueológicos recientes.

10,00 NOTICIAS DEL DOMINGO

10,15 SOMBRAS RECOBRADAS

«LOS OJOS DE LA MOMIA MA» (1918).
Guión: Alfred Hansen.
Dirección: Ernst Lubitsch
Intérpretes: Max Laurence, Harry Liedtke, Emil Jannings y Pola Negri.

● Un joven arqueólogo, en un viaje de estudios por Egipto, encuentra en el interior de un templo abandonado a una misteriosa mujer, casi una momia viva, último eslabón de una civilización ya desaparecida: la reina Ma.

11,00 ULTIMA IMAGEN

CINE

DENTRO de «Primera sesión», el sábado se ofrecerá «La isla de la venganza». Cuando vi el título en la programación quedé confundido, porque se le atribuye a John Ford. Tras unas cuantas consultas comprobé que el director de la película, en realidad, es John Farrow, de quien no se conocen excesivas muestras en nuestro país: se trata de un australiano que trabajó en Hollywood. Según mis referencias, ya que no ha sido estrenada en España, «La isla de la venganza» es una de sus obras más interesantes y fue galardonada con el premio de la Crítica de Nueva York. De todas formas, y habida cuenta del año en que fue realizada (1942), supongo que la propaganda U. S. A. estará presente, ya que la historia que se nos cuenta es ambiente bélico. **RECOMENDADA AL PÚBLICO EN GENERAL.**

NOCHÉ de cine, el lunes, nos trae un título no exento de interés: «Chicago» («In old Chicago», 1938), de Henry King, con el aliciente de la pareja Tyrone Power-Alice Faye. Si leen la sinopsis de la Película, comprobarán que «se trata de la historia de una familia de granjeros del medio oeste americano, los O'Leary, que emigran a Chicago». El arranque está próximo al de «Las uvas de la ira», que vimos en el ciclo John Ford, pero en esta ocasión la atmósfera es más optimista, rozando el tópico «espíritu de frontera», tan caro a los americanos. **PARA CINEFILOS DE TODO ORDEN Y «FANS» DE TYRONE POWER.**

EL jueves, día festivo, habrá dos largometrajes. A las 18,30 horas se ofrecerá «Puente de mando», de Delmer Daves, un tipo de película que siempre nos parece haber visto en otra ocasión; el único aliciente reside en los actores: Gary Cooper, Jane Wyatt y Walter Brennan. El segundo es otro «show» de Rock Hudson, dentro de su ciclo esta vez formando pareja con Leslie Caron, al que el director Michael Gordon no supo darle ni ritmo ni sutileza. De todas formas, ambos filmes divertirán al público poco exigente. **SESIONES ESPECIALES PARA QUIENES NO TENGAN OTRA COSA MEJOR QUE HACER.**

Y en la Segunda Cadena, dos obras de interés. Dentro del ciclo «Nuevo cine americano», «Una patata, dos patatas», de Larry Peerce, filme no logrado, pero con ambición en su planteamiento. En cuanto a «Sombras recobradas», indicar que se ofrecerá «Los ojos de la momia Ma», de Ernst Lubitsch, su primer largometraje, que cuenta con Emil Janings y Pola Negri. Esta película fue exhibida en la Semana de Valladolid, dentro del homenaje que se rindió a este gran hombre del cine.

0.

1a Cadena

SOBREMESA



CLARA ISABEL FRANCIA, PRESENTADORA

- 2,00 **CARTA DE AJUSTE**
- 2,15 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 2,17 **AVANCE INFORMATIVO**
- 2,24 **PANORAMA**
Revista informativa de actualidad, en conexión directa con diferentes puntos de la geografía hispana.
- 3,00 **TELEDIARIO**
● PRIMERA EDICION
- 3,35 **TELE-REVISTA**
● ARTE Y CULTURA
Dirige: Joaquín Casado
Presenta: Clara Francia.
Exposiciones, conferencias, los últimos libros o el cierto de ayer comentado en este espacio informativo, que recogerá la cultura y artística en el momento.
- 4,15 **DESPEDIDA Y CIERRE**

TARDE



MERCEDES IBÁÑEZ Y PEDRO MEYER, PRESENTADORES DE «LA CASA DEL RELOJ»

- 6,30 **CARTA DE AJUSTE**
- 6,45 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 6,46 **AVANCE INFORMATIVO**
- 6,50 **LA CASA DEL RELOJ**
«COSAS DIFERENTES»
Música: Manolo García
Presentación: Mercedes Ibáñez y Pedro Meyer.
Realización: Miguel de la Hoz
El niño está rodeado de situaciones muy variadas. Poco a poco aprende a diferenciar y a utilizar sus diversos matices.
- 7,15 **LA COMETA NARANJA**
«DICK WITTINGTON Y SU GATO»
Guión: Germán Ubillos
Realización: Domingo de la Cruz
Otros colaboradores: Lina del Real, Manuel Torrecilla, María Kosty, Gaby Alvarado, Manuel Andrés, Sergio del Real, José Crespo y Roberto Goyanes.
La obra que presenta esta tarde está basada en el cuento de Ch. Dickens titulado «Wittington y su gato».

UHF

8.00 NOVELA

«OBLMOV».

(Capítulo I).
Autor: Ivan Goncharov.
Guión: Marcial Suárez.
Realización: Alberto González Vergel.
Intérpretes: Rafael Arcos (Oblomov), Jesús Enguita (Zajar), Francisco Hernández (Tarantiev).



MARIVI ROMERO.
PRESENTADORA Y DIRECTORA
DE «REVISTA DE TOROS»

Illich Oblomov es rico, pero perezoso. No tiene por qué preocuparse por hacer frente a la vida con las urgencias que aprietan a los demás. Indolente, deja venir las cosas, que ya se resolverán solas. Confiesa que le roza la vida y que le estorba, ya que la encuentra en todas partes.

8.20 REVISTA DE TOROS

Guión: Manuel F. Molés
Presentación y dirección: Marivi Romero.
Colaborador: Antonio García Ramos.

8.45 GIRO DE ITALIA

NOCHE

9.00 TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

9.30 NOCHE DE CINE

«CHICAGO» (1938).
Dirección: Henry King.
Intérpretes: Tyrone Power, Alice Faye, Don Ameche, Alice Brady, Briand Donlevy y Andy Davine.



TYRONE POWER, EN «NOCHE DE CINE»

Una familia de granjeros del medio oeste americano, los O'Leary, emigra a Chicago en busca de trabajo. Gracias a los esfuerzos de la madre, la familia sale adelante e interviene activamente en los asuntos de la ciudad. La prosperidad de la familia goza de la consecuencia el bienestar de los miembros de la familia.

11.20 TELEDIARIO

11.30 DESPEDIDA, ORACION Y CIERRE

ESTUDIANTES!

PRONTO LLEGAN VUESTRAS VACACIONES. OS OFRECEMOS:
ESPECIAL IBIZA-74 - CLUB GENTE JOVEN

(Avión DC-9)

Una semana, desde 4.100 pesetas - Dos semanas, desde 5.300 pesetas (más suplemento carburante)

EN APARTAMENTO-ESTUDIO, EN LA BAHIA DE SAN ANTONIO

SALIDAS TODOS LOS MARTES, DESDE EL 2 DE JULIO

Solicite más información:

VIAJES IBERIA (T. A. G. A.)

ES UN SERVICIO:



Av. José Antonio, 74. Tels. 4103412-2479661

7.00 CARTA DE AJUSTE

7.30 PRESENTACION Y AVANCES DOCUMENTAL

7.31 DOCUMENTAL

«LA ELECTRICIDAD».

Texto: Adalberto Aguilar.

7.45 CENTINELAS DEL BOSQUE

«EL TRATO».

● Chubs está preocupado por la presencia de un pintor que se instala cerca de tío Raúl. El pintor fue el primer padre adoptivo que tuvo Chubs, y precisamente porque le conoce bien el chico teme que quiera engañar a tío Raúl, a quien propone un negocio.

8.15 DOCUMENTAL

«LOS TESOROS DEL MUSEO».

9.00 ATRIL

MICHEL MAISKY (III).

Dirección: Rafael Ferrer.

Realización: Pablo de Sarraga.

Michel Maisky (cello) y Angel Soler (piano), interpretan las siguientes obras:

«CANCIONES POPULARES ESPAÑOLAS»

«El paño moruno», nana, canción, polo, asturiana y jota), de Falla.

Intermezzo de «GOYES-CAS», de Granados

«REQUIEBROS», de Cassadó.

9.30 TELEDIARIO 2

INFORMACION NACIONAL E INTERNACIONAL.

10.00 GALERIA

Dirección y realización: Fernando Méndez-Leite

Esta semana la revista «Galería» estará dedicada, entre otros temas, a la exposición de pintura de Cristóbal Foral en la Galería Biosca de Madrid, y a la película «La prima Angélica» que representará a España en el Festival de Cannes, con entrevistas a su director Carlos Saura y Enrique Brasso.

Autor del libro: Carlos Saura.

10.30 FICCIONES

«LOS OJOS DE LA PANTERA», de Ambrose Bierce.

Guión: Carlos Puerto.

Realización: Esteban Durán.

Intérpretes: Manuel Gallardo (Charles), Lola Herrera (esposa), María Jesús Lara (Irene), José María Blanco (payaso) y Alejandro Ulloa (Jenner).

● Su madre murió de terror, teniendo en los brazos, frente a unos ojos que la acechaban desde la oscuridad. Su padre, un bravo domador, se dio a la bebida y la hizo prometer que no saldría las noches de luna... Pero ella estaba marcada por el acecho constante de los ojos de la pantera...

11.30 ULTIMA IMAGEN

3 DEBUTANTES



JUNTO a Mario Clavell, Fiorella Faltoyano es la presentadora del «Señoras y señores que realiza José María Quero. Como, hasta ahora, solamente ha intervenido en el primer programa, que resultó un tanto híbrido, quizá a causa de la dirección conjunta de Quero y Lazarov, los juicios sobre su labor no tienen razón de ser. En esta ocasión, solamente intercambiar unas breves impresiones con la actriz (y ahora presentadora).

—Fiorella, ¿anteriormente habías tenido algo que ver con espectáculos musicales?

—Esta es la primera vez en que intervengo en algo parecido y, por descontado, nunca había cantado. El cantar y el bailar me divierte mucho.

—Aunque utilizais «back», las voces son ¿no?

—Sí. Grabamos muchas pias voces.

—Dime la verdad, ¿has hecho este trabajo por dinero que te apetecía hacer?

—Hombre, por las cosas. Esto es una forma de tener una cierta imagen que algo me diga de mí. No siempre voy a prestar papeles de «antagonista cansada».

—Con esto de la programación de los programas ha habido un cierto cambio. Se llegó a decir que Conchita Velasco, y yo, acompañaría a María Adelmán. Además, alguien indicaba que quería compensar de...

UNA: FIORELLA

SE DICE QUE...

... «Cambie su suerte» tiene muchas posibilidades de ser retirado de la programación una vez que se emitan trece programas. A pesar de los esfuerzos últimos, el concurso no acaba de convencer ni a tontos ni a troyanos.

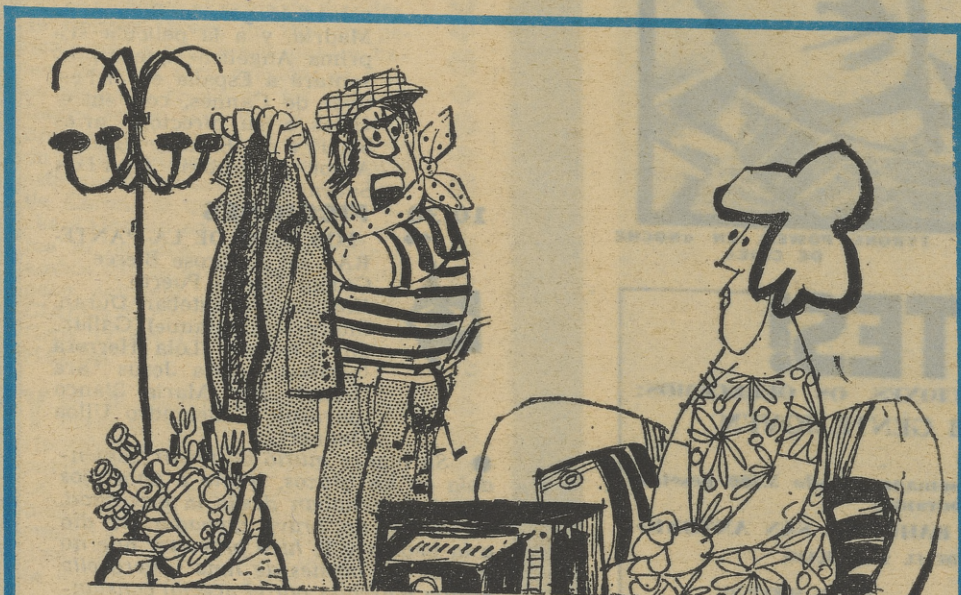
... tras el ciclo cinematográfico dedicado a Rock

Hudson se emitirá otro sobre cine español.

... en «Noche de teatro» se ofrecerá la obra «Marta la piadosa», de Tirso de Molina, que, en versión de Jaime Campmany, se representa en un teatro madrileño. Sería toda una experiencia el grabar la obra durante una representación y luego

emitirla por la pequeña pantalla.

... a causa de ciertas reacciones, nos quedaremos sin ver minifaldas y escotes en los diversos programas que ofrece Televisión Española. De momento, a las azafatas de «Todo es posible en domingo» se le han puesto unos cumplidos pantalones.



—Apaga la televisión. No quiero inmoralidades en esta casa.

(De Mingote, en «A B C».)

PRIMER DEL «D»

◆ Posiblemente una serie...

EN Prado del Rey, visionado de «D...» galardonada en... mente es un «corto»... imaginación. Lo más... sino el continuo y... francamente hilarante... el programa da la... compartimentos esta... mientras ustedes no... igual una virtud que... se emita por la peq... Mercero se muestra... punto de acabar uti... cubo de la basura... se rasgue las vesti... reirse de los propios... positivo.

Y, ya que estoy... realice una serie... señor de negro»

LOS PROGRAMAS RELIGIOSOS Y EL COL...

... por quedarse «com-
... programa» en «No-
...». «Como fue para que
... el espacio?
... que a mi respecta, to-
... poco complicado. Re-
... en principio, me lo
... pero una semana an-
... comunicaron que ya no
... Y la noche anterior, al
... de la grabación, me
... a llamar para que vi-
... muchos nervios, por-
... no sabía de qué iba la

... que te pongo en el
... or dim
... acer
... las
... a de
... e alg
... ore v
... e-ant
... la
... rama
... erto co
... decir
... o, y n
... Mar
... a indi
... ar de

Escribe OLIVER
... JUAN MANUEL



DOS Y TRES: SHARINE Y VICTORIA

SHARINE y Victoria Vera son las presentadoras del programa de Lazarov. La primera es filipina y conoce nuestro país desde 1966, fecha en que vino a aprender decoración. Después se trasladó a Estados Unidos para estudiar Medicina. Es cantante, compositora y actriz. En Filipinas ha escrito música para el cine. Asimismo ha hecho doblaje. Según se dice, el que Sharine domine el inglés fué decisivo para su selección como presentadora del programa.

VICTORIA Vera es una joven actriz que se inició en grupos de teatro independiente. En televisión ha intervenido en diversos espacios dramáticos, entre los que recordamos «La verdadera historia de Giovanni Catania-Catania», «Diario de una institutriz» y «Entre visillos». Asimismo la veremos en algún episodio de la serie de Adolfo Marsillach «Silencio, estrenamos». Aunque no tiene prácticamente experiencia en esta faceta de presentadora, Victoria considera que podrá sacar su trabajo adelante. Asimismo cree que el programa puede servirle de promoción.

EMISION «JUAN»

... emero realizará
... erie por Mingote

... por la tarde, asistí al
... «Don Antonio Mercero multi-
... la en Ginebra (Suiza). Evidente-
... cortos... dosis de ingenio e
... más... precisamente su unidad,
... o y diseño de «gags», algunos
... arantes... una forma deliberada,
... la imp... montado a base de
... es... poco para entendernos,
... es no... formas, eso puede ser
... d que... descifrar cuando
... a pe... próximo día 1 de junio.
... uestro... convencional, hasta el
... ar uti... «Juan», desinflado en el
... sura... haber alguien que
... estidi... inteligentemente, el
... propios... absolutamente sano y

... que es muy posible
... llevar por título «Un

... producirse en cualquier momento un comunicado oficial en relación con la nueva
... ración de los espacios religiosos en Radio Nacional de España y Televisión
... Como los informamos en un número anterior, el Seminario de la Programación
... que estaba presidido por monseñor Guerra Campos, fue disuelto, y a todos sus
... que se les envió un escrito comunicándoles su cese. A modo de recordatorio, les
... que durante 1973 se emitieron 139 programas religiosos en la Primera
... en la Segunda; el primer apartado representó un porcentaje del 2,32, y el
... por 100 de la programación.

... al tema del color, esta semana se esperaba un comunicado en el que se
... rían algunas cifras que se han barajado estos días en relación con la implan-
... color en nuestro país. Pero, entre tanto, la Dirección General de Radiodifusión
... acaba de informar que todavía no se han emitido los anuncios infomes
... económicos sobre el tema.

U. H. F.

NUEVO CICLO CINEMATOGRAFICO:



“COMIENZOS DEL SONORO”

TRAS el ciclo «Nuevo cine americano», por la Segunda Cadena, se ofrecerá otro titulado «Comienzos del sonoro». Siguiendo la línea actual será corto: únicamente constará de cuatro películas a saber:

- «Tres en una cerilla» («Three on a match», 1932). Director: Mervyn Le Roy. Intérpretes: Virginia Davis, Joan Blondell, Ann Dvorak, Bette Davis y Humphrey Bogart.
- «La calle» («Street scene», 1931). Director: King Vidor. Intérpretes: Sylvia Sydney, William Collier (Jr.), David Landan y Alan Fox.
- «La caza más peligrosa» («The most dangerous game», 1932). Director: Ernest Schoedsack. Intérpretes: Joel McCrea, Fay Wray, Lionel Dand y Robert Armstrong.
- «Damas del teatro» («Stage door», 1937). Director: Gregory La Cava. Intérpretes: Katherine Hepburn, Gingers Rogers y Adolphe Menjou.

A nosotros, en general, nos gustan los ciclos de la Segunda Cadena. El criterio que se sigue es exigente, pero (quizá haya razones que se nos oculten) en ocasiones se debería buscar mayor rigor a la hora de la selección. Ya hemos dicho en algún número anterior que lo que se nos ha ofrecido como «Nuevo cine americano» ha tenido muy poco de nuevo; ahora, al denominar este ciclo «Comienzos del sonoro» podrían haberse seleccionado cuatro películas musicales, clásicas de aquellos años que fueran coherentes con el espíritu de lo que ocurrió realmente. Cabe recordar que «El cantor del jazz», el filme de Alan Crosland (que costó medio millón de dólares y reportó cinco veces más), obra mediocre por otra parte, fue todo un hito. Y se han citado repetidamente las palabras de Al Jonson, cuando dirigiéndose al público decía: «Esperen un momento, pues todavía no han oído nada. Escuchen ahora.» Los «talkies», en principio, fueron música y canciones, que culminaron en «El desfile del amor» (1929), con Jeannette MacDonald y Maurice Chevalier. Además, el «crack» económico abocó al público norteamericano al divertimento y a la evasión.



DEPORTES

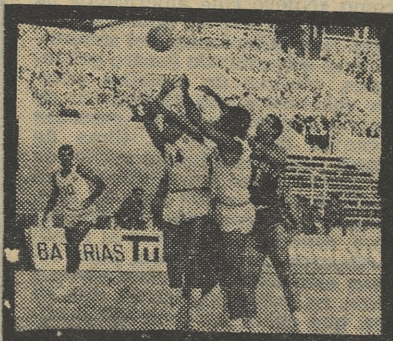
La gran novedad de la semana reside en que no habrá retransmisiones futbolísticas. Es decir, que tras la «tempestad» de los partidos de la Eurocopa, llega la «calma» del descanso. Pero, como los aficionados a los deportes minoritarios también tienen derecho a que se les preste atención, en los días próximos se ofrecerá un amplio abanico de distintas especialidades.

POR lo que respecta a la Primera Cadena, el sábado, a las 12,30 horas, desde el Club Pineda, de Sevilla, y con comentarios de David Cubedo, se efectuará una retransmisión de acoso y derribo de reses bravas. El espectáculo no puede calificarse como deportivo absolutamente, pero el espíritu de alguna forma es similar.

EL domingo, dentro de «Unidad móvil», a las 12,00 horas, y el jueves, a las 13,30 horas, dos espectáculos de hockey: el primero, sobre hielo —desde San Sebastián, la final de la Copa de Su Excelencia el Jefe del Estado—, y el segundo, sobre hierba, —Trofeo Pablo Negre, desde el Club Salvi, de San Andrés de la Barca—. Son deportes que necesitan promoción y bien está que, a pesar de que no tengan multitudinarios seguidores, se les cuide en estos espacios.

EL domingo, los aficionados al fútbol se quedarán sin su partido habitual. En su lugar se ha programado la retransmisión del Gran Premio de las Naciones, desde el Club de Polo, de Barcelona, correspondiente al Concurso Internacional de Hípica. Los comentarios serán de Juan José Castillo, y la realización de Mariño

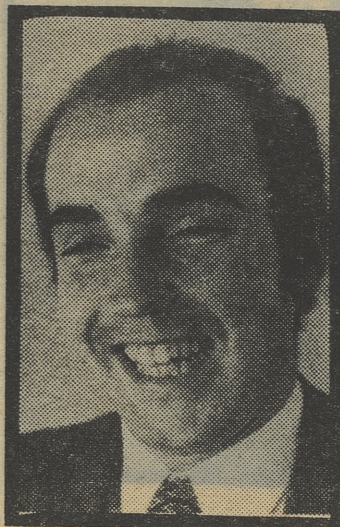
Y por lo que respecta a la Segunda Cadena, el sábado, a las 19,01 horas, dentro de «Deporte



en la 2», se ofrecerá el partido de baloncesto Vasconia-Kas, desde el Palacio de Deportes de Vitoria.

1a Cadena

SOBREMESA



FLORENCIO SOLCHAGA,
LOCUTOR

2,00 **CARTA DE AJUSTE**
2,15 **APERTURA Y PRESENTACION**
2,17 **AVANCE INFORMATIVO**
2,24 **PANORAMA**

Revista informativa de actualidad, en conexión directa con diferentes puntos de la geografía hispana.

3,00 **TELEDIARIO.**
● PRIMERA EDICION.

3,35 **TELE-REVISTA**
● CINE Y ESPECTACULOS
Dirige: Antonio D. Otero
Presenta: Diego Martín
Información amplia y detallada de los últimos acontecimientos cinematográficos y teatrales.

4,15 **DESPEDIDA Y CIERRE**

TARDE



JESUS ENGUITA, EN «NOVELA»

6,30 **CARTA DE AJUSTE**

6,45 **APERTURA Y PRESENTACION**

6,46 **AVANCE INFORMATIVO**

6,50 **LA CASA DEL RELAJE**
«COSAS DIFERENTES»
Guión y adaptación: Encarnación Martínez.
Música: Manuel Gracia.
Presentación: Mercedes Fernández y Pedro Meyer.
Realización: Miguel de la Haza

7,15 **DIBUJOS ANIMADOS**
«LABORATORIO SUBMARINO»: «Aventura en el Arctico»
«FABULANDIA»: «La hormiga», «Tomasa», «PAJARO LOCO»
«Viaje lunar».

8,00 **NOVELA**
«OBLOMOV».
(Capítulo II.)
Autor: Ivan Goncharov.
Guión: Marcial Suárez.
Realización: Alberto González Vergel.

● El médico aconseja a Oblomov que viaje al extranjero, que le sirva de gimnasia física y mental. Es la única manera de salvarle. Pero él, en su día, se niega. Stolz, un gran amigo suyo, fuerte y temperamental, está decidido a que Oblomov no se hunda para siempre. Y empieza por presentarle a Olga, una deliciosa criatura dotada de una voz villosa, que consigue impresionarlo.

8,20 JUAN Y MANUELA

«QUINTO EPISODIO».

Guión: Ana Diosdado.
 Intérpretes: Ana Diosdado (Manuela), Jaime Blanch (Juan), Fernando Delgado (Leopoldo), Amelia de la Torre (abuela), José Vivó (Cosme), Charo López (Teresa), Joaquín Pamplona (Gregorio), Antonio Orozco (Miguel), Blanca Sendino (cocinera), Mary González (Emilia), María Silva (Estela).



ANA DIOSDADO, EN «JUAN Y MANUELA»

Manuela anda como loca detrás de un pintor que la ha hecho un retrato, que a la abuela le gusta, a su padre no y a ella le parece una sentencia...

8,45 GIRO DE ITALIA

NOCHE

9,00 TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

9,30 CAMBIE SU SUERTE

Presentación: Joaquín Prat y José Luis Pécker.

10,15 LOS LIBROS

«EN LA VIDA Y EN LA MUERTE» («Cumbres borrascosas», de Emily Bronte).

Guión: Salvador Maldonado.
 Dirección: Alfonso Ungria.
 Intérpretes: Amparo Soler Leal, Jack Taylor, Yelena Samarina y Antonio Casas.



JACK TAYLOR

«Cumbres borrascosas» significa, en la novelística inglesa y universal, el triunfo de la vida sobre las convenciones literarias que atenazaban el género antes de la irrupción de los grandes maestros de la narrativa de la segunda mitad del siglo XIX. La fascinante historia de la familia Bronte, compuesta por individuos de acusada personalidad, que fueron aniquilados en plena juventud por la pobreza y la enfermedad, se entremezcla en «En la vida y en la muerte», con el retrato de la sociedad rural en que Emily Bronte desarrolla su obra.

11,20 TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

QUINA SANTA CATALINA

en su reunión LAGRIMAS DEL JABALON

para alegrarse VERMOUT HITUELO debe tomarse

Saludos de QUINA SANTA CATALINA y familia

7,00 CARTA DE AJUSTE
 FOLKLORE ESPAÑOL: MAJORCA.

7,30 PRESENTACION Y AVANCES

7,31 DIBUJOS ANIMADOS
 JACKSON FIVE: «EL FESTIVAL POP».

7,45 DOCUMENTAL
 «LOS CACHALOTES», de José María Biurrun.
 Editor: Joaquín Vera.

8,00 TELEFILME INFANTIL

EL NIÑO DEL CIRCO: «EL GRAN GAMBONS».

● Despreciando todo consejo, el gran domador del circo incluye en su número a un nuevo león, muy fiero, al que no ha entrenado y, por tanto, no conoce. En la actuación surge un percance, por lo que el jefe decide contratar a otro domador. Entretanto, el león se escapa. El Gran Gambons, lo reduce y lo enjaula, volviendo a reinar la normalidad en el circo.

8,30 POLIDEPORTIVO

Guión: J. J. González.
 Presentación: J. J. Castillo.
 Realización: J. L. Monforte
 Otros colaboradores: M. A. Valdivieso, A. Hernández, J. L. Marco y J. F. Pons.
 Noticias, reportajes, entrevistas, en torno al deporte en España y Europa y un espacio dedicado al boxeo con «Los combates del siglo».

9,30 TELEDIARIO 2
 INFORMACION NACIONAL E INTERNACIONAL.

10,00 CINECLUB.
 CICLO NUEVO CINE AMERICANO

♦♦ «UNA PATATA, DOS PATATAS («ONE POTATO, TWO POTATO») (1964).
 Guión: Raphael Hayes.
 Dirección: Larry Pearce.
 Intérpretes: Barbara Barrie, Bernie Hamilton, Richard Mulligan y Harry Bellaver.

● Julie, divorciada y con una niña, se traslada a vivir a un barrio negro, donde conocerá a Frank, un negro del que se enamora. A pesar de los problemas sociales que les ocasionarán los prejuicios raciales se casan y tienen un hijo. Por esta causa, años más tarde, su ex marido emprenderá una acción judicial para quitarle la niña.

11,30 ULTIMA IMAGEN

tele TRIMESTR

Por Antonio A. ARIAS

Un sencillo juego de cinco preguntas, que pondrá a prueba sus conocimientos sobre televisión. Más de cuatro aciertos revelarán que es un experto en esta materia; tres o cuatro, que sabe lo normal, y menos de tres..., que ve muy poca televisión.



① Al ciclo dedicado a Tyrone Power, en la programación de los martes de la Primera Cadena, siguió el de otro conocido actor de Hollywood. ¿Recuerda usted ahora a qué actor nos referimos?

A: A Anthony Quinn. B: A James Stewart. C: A Henry Fonda.



② La popular María Luisa Seco, después de tres años de estar presentando literatura infantil en el espacio «Con vosotros», ha escrito un libro para niños. Como se ha hablado tanto de él, estamos seguros de que podrá decirnos su título, ¿verdad?

A: «Diego 365». B: «Juan 2». C: «El niño de azul».



③ ¿A qué sí puede decirnos cuáles son los verdaderos nombre y apellidos de la famosa cantante italiana Dalida?

A: Yolanda Gigliotti. B: Rita Maro. C: Malisa Desio.



④ Y hablando de cantantes... Sólo una de las canciones que figuran a continuación NO pertenecen al repertorio habitual de la cantante valenciana Dova, a la que vimos en un «especial musical» a finales del pasado año.

A: «Vine sense por». B: «No tinc ajuda». C: «Ho veurem».



⑤ «Menos que nada», la telenovela que, basada en un relato de Fernán Caballero, dirigió Cayetano Luca de Tena, se desarrollaba en la región española de...

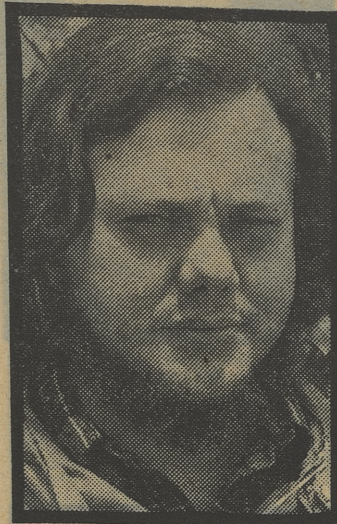
A: Extremadura. B: Andalucía. C: Castilla la Nueva.

SOLUCIONES

1: C-2: B-3: A-4: A-5: B

1^a Cadena

SOBREMESA



RAMON ALPUENTE, DIRECTOR

2,00	CARTA DE AJUSTE
2,15	APERTURA Y PRESENTACION
2,17	AVANCE INFORMATIVO
2,24	PANORAMA
	Revista informativa de actualidad, en conexión directa con diferentes puntos de la geografía hispana.
3,00	TELEDIARIO
	● PRIMERA EDICION.
3,35	TELE-REVISTA
	● MUNDO POP.
	Dirige: Moncho Alpuente. Presenta: G. García Peláez. Toda la información sobre este mundo juvenil, dinámico y atrayente.
4,15	DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE



MANUEL TEJADA, EN «OBLOMOV»

6,30	CARTA DE AJUSTE
6,45	APERTURA Y PRESENTACION
6,46	AVANCE INFORMATIVO
6,50	LA CASA DEL RELO
	«COSAS DIFERENTES» (III)
	Guión y adaptación: Encarnación Martínez. Música: Manuel Gracia. Presentación: Mercedes Fernández y Pedro Meyer. Realización: Miguel de la Haza.
7,15	OPERACION TORPEDO
	Guión: Guillermo Summers. Un nuevo concurso llega al aire para servir de cauce de participación a los niños españoles. Basado en la mecánica del juego de los barcos, pretende premiar el ingenio de los concursantes que cedan al mismo.
8,00	NOVELA «OBLOMOV».
	(Capítulo III.)
	Autor: Ivan Goncharov. Guión: Marcial Suárez. Realización: Alberto González Vergel.
	● Oblomov ha estado varios días ausente de su casa. Su criados, alarmados en un principio, se alegran de verle a ver, ya que creveron se arrojado al Neva...

UHF

8,20

LA PREHISTORIA DEL FUTURO

«UN MILLON DE OJOS».
Presentación: Luis Miratvilles.
Realización: Eugenio Pena.
El microscopio óptico, sobre cuyos orígenes aún no están de acuerdo los investigadores, ha llegado al fin de sus posibilidades de ampliación. Este problema se ha resuelto gracias a la aparición del microscopio electrónico, insustituible auxiliar del hombre en todos los campos de la ciencia. Su historia, fundamentos técnicos y aplicaciones son el tema de este interesante programa.



«UN MILLON DE OJOS»

8,45 GIRO DE ITALIA

NOCHE

9,00 TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

9,30 SILENCIO, ESTRENAMOS

«CAPITULO 5».
Guión: Adolfo Marsillach.
Realización: Pilar Miró.
Intérpretes: Adolfo Marsillach (autor), Agustín González (director), Guillermo Marín (primer actor), Charo Soriano (primera actriz), Erasmo Pascual (apuntador), José Orjas (actor carácter), Pilar Bardem (actriz), José A. Correa (regidor), Francisco Melgares (ayudante), Tota Alba (característica) y Verónica Forqué (chica).



PILAR MIRO

● Al fin llega el día de la lectura de la obra. El autor —cómo no— es puntual. Uno a uno se van incorporando los actores. Al autor le toca leer... Y llega a la conclusión de que si se dejara llevar de sus impulsos se echaría a llorar, maldiciendo de su negra suerte. Le parece imposible que de esa reunión de irresponsables pueda salir algo con un mínimo de sentido común...

10,10 CANNON

«AMAESTRAR A UN TIGRE».
Intérpretes: William Conrad, Michael Pataki y Arch Bittinos.

● Un joven abogado desaparece al término de un juicio, donde su representado es declarado inocente del cargo que se le imputaba: la muerte de un policía. Cannon se encarga de dar con el paradero del desaparecido.

11,20 TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

11,30 DESPEDIDA,

ORACION Y CIERRE

7,00 CARTA DE AJUSTE
7,30 PRESENTACION Y AVANCES

7,31 DIBUJOS ANIMADOS
7,45 DOCUMENTAL

«MODELADO EN BARRO» de Guillermo Summers.
Editor: Joaquín Vera.

8,00 FURIA
«INGRESO EN EL CLUB» («LOS RIVALES»).

● Enfrentamiento de los amigos de «Furia» con otros dos chicos, dedicados a hacer barbaridades y que, al fin, retornan al buen camino por la influencia de aquéllos, que incluso los invitan a ingresar en su propio club.

8,30 PARA LOS AMANTES DE...
GENE KELLY (II).

Realización: Greg Garrison.
Coreografía: Gene Kelly.
Dirección musical: Jeff Alexander.



Segundo programa dedicado a Gene Kelly, en el que presenta una antología de los mejores números ofrecidos en su serie de la televisión americana.

9,30 TELEDIARIO 2
10,00 DOCUMENTAL

«EL INFORME CIENTIFICO» (117-B, 93-A, 101-A, 117-B).
Panorama de las investigaciones científicas encaminadas a mejorar la vida del hombre en sus más variados aspectos. Se incluyen pruebas de accesorios de seguridad en el automóvil, investigación del ruido industrial que provoca la sordera, vuelos espaciales simulados en Filadelfia, etc.



11,00 LOS PINTORES DEL PRADO

«ZURBARAN, LA HUMILDE LUZ DEL SUEÑO».
Guión: Francisco Regueiro.
Asesor de la serie: Julián Gallego.

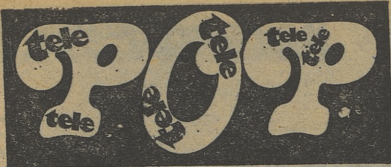


Dirección de la serie: Ramón Gómez Redondo.
Realización: Francisco Regueiro.

Intérpretes principales: Antonio Iranzo, Charo López, Fabián Conde y Luis Barbero.

● Francisco de Zurbarán, pintor de frailes, medio andaluz y medio extremeño, viudo dos veces y tres casado, amigo de Velázquez y rival de Murillo, protagoniza la historia de hoy, la edad mediada, el pintor busca alivio a su reciente viudez en la paz y en el silencio del monasterio de Guadalupe. Allí, perseguido por la propia obra, flagelado por un ángel femenino y turbado por las pesadillas, Zurbarán descenderá a los infiernos para luchar contra sus demonios familiares y reencontrar, al fin, el impulso de vivir.

11,30 ULTIMA IMAGEN



MOCEDADES Y SEÑORES

Si se confirma lo que está anunciado, cosa muy probable, pero no segura, en el programa de «Señoras y señores», de este sábado, tendremos a Mocedades, que, tras su gira, su corta, pero triunfal gira de diez días por Estados Unidos, nos ofrecerá su número de batalla actual: «Tómame o déjamé», formidable canción de Juan Carlos Calderón. Según nos han contado los propios Mocedades, la experiencia de su gira por U. S. A. ha sido impresionante. Todos conocían y coreaban el «Eres tú». Vuelven emocionados por lo que la juventud norteamericana los quiere y porque, en octubre, volverán a aquel país para hacer una gira mastodóntica. También ensalzaban y no paraban la gran profesionalidad de los «managers», directores artísticos, realizadores y demás personas del mundo del espectáculo; profesionalidad que se echa mucho de menos en nuestro país. En fin, que han vuelto encantadísimos y, aún, sin creerse su gran popularidad en toda Norteamérica. También se han traído una serie de «posters» sobre Nixon y el «affaire» Watergate, que no tienen desperdicio. Bueno, y, junto a Mocedades, según parece, tendremos, también, a Omar Sharif, tan desaprovechado, hace dos domingos, en «Todo es posible...» y que, en esta ocasión, nos cantará, mejor dicho, nos contará el disco sencillo que acaba de editar y cuya cara «a» es «As de corazones», simpática tontería para que el señor Omar promocione el «bridge» y emocione, con su profunda y cálida voz, a las damas que lo adoran. En fin, esto es lo que está anunciado...

NO OLVIDEN...

QUE «Beat Club» es ahora los sábados, a las ocho y media de la tarde, y tengan en cuenta que en el de pasado mañana estarán Black Sabbath, Rare Bird y Canned Hoad..., entre otros. Y no dejen de escribirnos diciendo lo que les parece el cambio de día de este programa.

SALOME, DESDE EL MORATIN

LA gran diva y señora de la canción sentimental española, Salomé, se expresará, totalmente a su aire, el próximo jueves, a las ocho y media de la tarde, desde el teatro Mortín, de Barcelona. Insistimos en que la aplatínada Salomé tiene un gran campo en el mundo del espectáculo musical clásico. Ya lo dijimos cuando la vimos en «Llegada internacional» y esperamos que la actuación del próximo jueves nos ayude a confirmarlo.

«MUNDO POP-BRISIMO»

NO hace falta decir más, por ahora.

ASENSI

La Cadena

MATINAL



HOCKEY SOBRE HIERBA

- 9,45 **CARTA DE AJUSTE**
- 10,00 **APERTURA Y PRESENTACION**
- 10,01 **AVANCE INFORMATIVO**
- 11,00 **SANTA MISA**
Retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey.
- 12,00 **CONCIERTO**
«SINFONIA NUMERO 4», de Brahms.
Realización: José Buenagu.
Comentarios: Antonio Fernández Cid.
- 1,30 **UNIDAD MOVIL**
Hockey sobre hierba:
TROFEO PABLO NEGRE.
Realización: Mendizábal.
Comentarios: M. A. Valdivieso.

Desde el Club Salvi, de San Andrés de la Barca, partido correspondiente al Trofeo Pablo Negre, «in memoriam».

SOBREMESA



JOSE LUIS URIBARRI, LOCUTOR

- 2,15 **DOCUMENTAL**
«EN UN LUGAR DE LA MANCHA».
Presentación: Gómez Redondo.
- 2,20 **AVANCE INFORMATIVO**
- 3,00 **PANORAMA**
Revista informativa de actualidad, en conexión directa con diferentes puntos de la geografía hispana.
- 3,35 **TELEDIARIO**
● PRIMERA EDICION.

TARDE



TERESA GIMPERA

- 4,15 **TELE-REVISTA**
● MUJERES.
La moda, el hogar, los hijos, todo el universo femenino en estos minutos dedicados a la mujer, con información de aquellas temáticas de más interés actualidad para ella.
Dirige: J. L. Orosa.
Presenta: Teresa Gimpera.

Tele-PUEBLO recuerda a sus lectores que no puede hacerse responsable de los cambios de última hora que introduzca en su programación Televisión Española.

UHF

6,30 LARGOMETRAJE
«PUENTE DE MANDO»
 (1949).
 Guión y dirección: Delmer Daves.
 Intérpretes: Gary Cooper, Jane Wyatt, Walter Brennan, Julie London, Bruce Bennett y Jack Holt.

● Después de veintisiete años al servicio de la Armada, el capitán Scott se jubila.

6,45 AVANCE INFORMATIVO

6,50 LA CASA DEL RELOJ
«FIGURAS Y COSAS» (I).
 Repetición.

7,15 CINE INFANTIL
«CABALLO NEGRO»: «Los raterillos». **«DOCUMENTAL»:** «Indios paraguayos».

8,00 NOVELA
«OBLMOV».

8,20 A SU AIRE
 (Capítulo IV.)
SALOME.
 Realización: Esteban Durán.

8,45 GIRO DE ITALIA



GARY COOPER

7,00 CARTA DE AJUSTE
JAZZ: INTERPRETACIONES DE ALBERT KING.

7,30 PRESENTACION Y AVANCES

7,31 DIBUJOS ANIMADOS
EL CLAN DE YOGUI: «LA MALDAD DEL BARON BILIOSO».

7,45 DOCUMENTAL
«EL ORO», de José María Biurrun.

8,00 ASPECTOS DE LA INDIA
SWAMI CHIDANANDA.

En Rishikesh, la orilla del Ganges, vive el creador de la «Sociedad de la vida divina: Swami Chidananda». Las máximas de su doctrina pueden resumirse en cuatro pilares: Sirve. Ama. Medita. Realiza.

Mediante un interesantísimo relato conoceremos diversos aspectos de esta India mística y de meditación al ir estudiando las ideas y los ritos de esta doctrina así como la formación de sus swamis o directores esotéricos.

8,30 ENCUENTRO CON LA MUSICA

BALLET COREANO PEQUEÑOS ANGELES DE SEUI HARY BAYA (BALLET NACIONAL FILIPINO).

Programa dedicado al ballet folklórico en el que se ofrecen las actuaciones de dos destacados grupos que representan a Corea y Filipinas, respectivamente.

9,30 TELEDIARIO 2
INFORMACION NACIONAL E INTERNACIONAL.

10,00 RAICES

«LA MUJER Y LA DANZA»
 Programa dedicado a las danzas protagonizadas por la mujer, que incluye:

«LAS ITALIANAS», de Garganta la Olla (Cáceres).
«LA ROSCA», de San Juan de Plan (Huesca).
«BALL DEL VANO Y EL RAM», de San Cugat del Vallés (Barcelona).

10,30 F. B. I.
«DALE CUERDA Y TE TRAICIONA».

Intérpretes: Efrem Zimbalis Jr., Philip Arbott, William Reynolds, Louis Jourdan y Michael Tolan.

● Un hombre muere repentinamente en la calle de un ataque al corazón. Un micrifilme hallado casualmente por la Policía en el audifono de la víctima pone al F. B. I. sobre la pista de una cadena de espionaje que intenta conocer los datos de un nuevo proyectil dirigido.

11,30 ULTIMA IMAGEN

NOCHE

9,00 TELEDIARIO
 ● SEGUNDA EDICION.

9,30 HOY PRESENTA. CICLO

ROCK HUDSON

«EL FAVOR» (1966).

Guión: Stanley Shapiro.

Dirección: Michael Gordon.

Intérpretes: Rock Hudson,

Leslie Caron, Charles Boyer,

Walter Slezak, Kick Shawn

y Nita Talbot.

● Gracias a la seducción de un juez femenino, un abogado americano gana en Francia un pleito que tenía perdido. El abogado de la otra parte queda tan admirado de su capacidad de seducción, que le pide que haga sentirse mujer a su hija, una solterona doctora en psiquiatría.

11,25 TELEDIARIO
 ● TERCERA EDICION.



ROCK HUDSON

el supermercado del papel pintado

PROMOCIONES DE PRIMAVERA

- 1.ª Compre 3 rollos y pague 1 ... de las mejores marcas.
 - 2.ª Rollos lavables, de 10 metros, a 25 pesetas rollo.
 - 3.ª Reformas, pintura en general y colocación de papel totalmente garantizada.
 - 4.ª Crédito de 10, 18 y 24 meses.
- BAZAR MONTERA, 82. - Calle Montera, 32, 1.ª - Tels. 231 15 53 y 231 77 69
 (Aparcamiento gratis, plaza del Carmen.)
 GARAY DECORACION. - Calle Blasco de Garay, 32. - Tel. 448 88 03
 GRECO DECORACION. - Calle General Primo de Rivera, 30. - Tel. 230 28 45

CARRA y CRUZ

LA «CRUZ» reside en «Todo es posible en domingo». El programa no acaba de cuajar y me parece que ya ha pasado su tiempo de rodaje. Lo he dicho anteriormente: a mí lo que me sorprende es el que en Prado del Rey se sigan abonando a esta fórmula «ómnibus», para resolver la tarde dominguera, cuando ni con Martín Ferrand, ni con Collina, ni con Banegas, utilizando diversos criterios, se consiguió aceptación popular o crítica. En estos momentos el programa resulta auténticamente «agobiante», y de todo el tinglado que se ha puesto en pie, quizá únicamente se salven Fernández Abajo, Tip y Coll y Kiko Ledgard (este último con algunas reservas, que expondremos en otro momento). Y aunque soy consciente de que se están haciendo reajustes y esfuerzos sobre la marcha, lo que no va a poder enmendarse es que el telespectador sepa, al menos de forma indicativa, lo que se ha previsto ofrecerle a lo largo de la tarde y a qué hora. Ya sé que se ha querido jugar precisamente con la sorpresa, pero esto, que podría ser un acierto en un programa de duración convencional —pongamos cuarenta y cinco minutos—, en otro que abarca casi cinco horas, me parece que las cañas se vuelven lanzas (o al revés). Sin entrar en un desmenuzamiento del espacio, que también podría hacerlo, y, aunque no dudo de que esta fórmula haya dado resultado en otros países, me preguntó: ¿por qué no se resuelve la tarde de los domingos a base de diversos programas (música, cine, humor y concursos), todo dentro de un orden y de un horario, y aquí paz y también gloria?

DOS GRANDES ACIERTOS

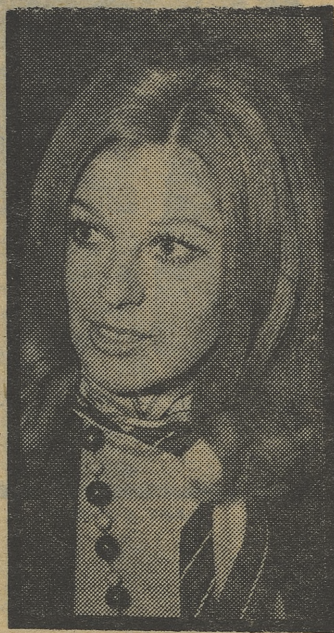
EL primero es la puesta en marcha de «El Gran Circo de TV. E.», con Gaby, Fofó, Miliki y Fofito. Este programa va camino de convertirse en uno de los principales logros de la nueva programación (utilizando este término con reservas, ya que hasta octubre, el actual equipo no se puede hacer responsable de la misma). Estos payasos españoles conocen a la perfección los resortes que mueven a la chiquillería, y, como no se ha sido cicatero a la hora del presupuesto, el resultado puede ser un magnífico espacio que debe valorarse mucho, ya que los infantiles ofrecen terribles dificultades.

El segundo (dentro de un contraste de pareceres con la sección «pop») me pareció el «Señoras y señores!» del pasado sábado, realizado por Valerio Lazarov, que supo sacar un increíble partido de Marisol hasta el punto de que la cantante y actriz cuajó su mejor actuación en televisión. Solamente dos modestos consejos: debe controlarse un poco más a las presentadoras, y no se debe abusar de los comentarios humorísticos a las fotos.

OLIVER

1a Cadena

SOBREMESA



MARISOL GONZALEZ, PRESENTADORA DE «AFICIONES»

- 2,00 CARTA DE AJUSTE
- 2,15 APERTURA Y PRESENTACION
- 2,17 AVANCE INFORMATIVO
- 2,24 P PANORAMA

Revista informativa de actualidad, en conexión directa con diferentes puntos de la geografía hispana.

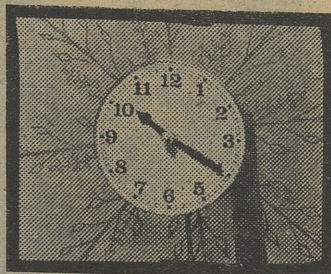
- 3,00 TELEDIARIO
- PRIMERA EDICION
- 3,35 TELE-REVISTA
- AFICIONES.

Dirige: J. G. Candau. Presenta: Marisol González.

Todas aquellas cosas que el hombre dedica su tiempo libre, los móviles, el campo, las lecciones más extrañas etcétera, serán el tema de este espacio.

- 4,15 DESPEDIDA Y CIERRE

TARDE



«LA CASA DEL RELOJ»

- 6,30 CARTA DE AJUSTE
- 6,45 APERTURA Y PRESENTACION
- 6,46 AVANCE INFORMATIVO
- 6,50 LA CASA DEL RELOJ

«FIGURAS Y FORMAS» Repetición.

Guión: Encarnación Martínez.

Música: Manuel Gracia.

«RIO CONCHOS»

«RIO Conchos» es el título de la película que se tiene previsto emitir el sábado, día 25, dentro de «Primera sesión». Dirigida por Gordon Douglas en 1964, cuenta con Richard Boone, Stuart Whitman, Anthony Franciosa, Jim Brown y Edmond O'Brien entre los actores principales. Se trata de un clásico filme del Oeste, que tiene como anécdota el robo de un cargamento de 2.000 fusiles de repetición. No faltarán los indios, los tiros y las galopadas.

UHF

15 CAMINO DEL RECORD

Guión: Fernando Hernández.
Presentación: Daniel Vindel.
Realización: Leopoldo Gutiérrez.

El programa deportivo dedicado a los niños llega a las semifinales en las pruebas deportivas que se celebran en el Palacio de Deportes de Madrid.

8,00 NOVELA

«OBLOMOV».

(Capítulo V.)

Autor: Ivan Goncharov.

Guión: Marcial Suárez

Realización: Alberto González Vergel.



BLANCA SENDINO, EN «NOVELA»

Oblomov, que había firmado el contrato para irse a vivir a la nueva casa, no está dispuesto a cumplirlo se encuentra con nuevas complicaciones. A los protagonistas le han dicho la buena ventura... Un día de esos estaba pensando en ella...

8,20 SUCEDE

Espacio informativo.

8,45 GIRO DE ITALIA

NOCHE

9,00 TELEDIARIO

● SEGUNDA EDICION.

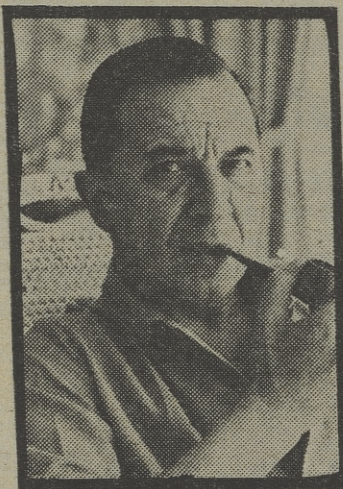
9,30 NOCHE DE TEATRO

«LOS HUEVOS DEL AVESTRUZ».

Autor: André Roussin.

Dirección: Antonio Chic.

Como padre, se opuso, desde el primer momento y con verdadera indignación, a que uno de sus hijos siguiera una profesión sin precedentes en la familia. Pero cambió de actitud cuando se enteró de que había ganado un importante premio que iba a revolucionar la moda...



ANDRE ROUSSIN, AUTOR DE «LOS HUEVOS DEL AVESTRUZ»

11,20 TELEDIARIO

● TERCERA EDICION.

11,30 DESPEDIDA,

ORACION

Y CIERRE

CALZADOS



Tradillo
«EL SANATORIO DE LOS PIES»

Especialidad en hormas anatómicas para «plantillas ortopédicas» y pies planos para señora, caballero y niños

CALLE MAGDALEÑA, 13 - MADRID

7,00 CARTA DE AJUSTE

Flamenco: Interpretaciones de CANALEJAS DE PUERTO REAL.

7,30 PRESENTACION Y AVANCES

7,31 **DIBUJOS ANIMADOS**
«EL BUCANERO» y «LA AVELLANA».

7,45 DOCUMENTAL

«EL ACEITE».
Texto: Guillermo Summers.

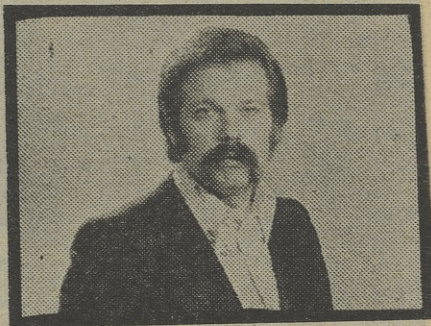
8,00 EL HOMBRE DEL RIFLE

«NUBE DE LANGOSTA».

Dirección: Lewis Allen.

Intérpretes: Chuck Connors, Johnny Crawford, Arthur Hammercat y Richard Devon.

● Lucas y su hijo Mark emprenden un viaje en el mismo tren en que viaja un criminal que va a ser ajusticiado y a quien Lucas conoce desde hace tiempo. Pero con la ayuda de dos cómplices, el asesino se deshace del «sheriff» que lo custodia y se apodera del vagón donde ha quedado Mark separado de su padre.



8,30 ESTUDIO ABIERTO

PRIMERA PARTE.
PROGRAMA 215.

Guión: Jesús Carro, Carlos Fernández, Heras Lobato y José Luis Navas.

Presentación y dirección: José María Iñigo.

Coordinador: Tomás Zardoya.

Realización: Fernando Navarrete.

Cada semana, en directo desde Estudio 1, José María Iñigo presenta temas, acontecimientos y personas de importante nivel o profundidad, así como personajes que han llegado a la actualidad en virtud de sus cualidades humanas. Entre los espacios de actualidad se intercalan números musicales de diversos estilos.

9,30 TELEDIARIO 2

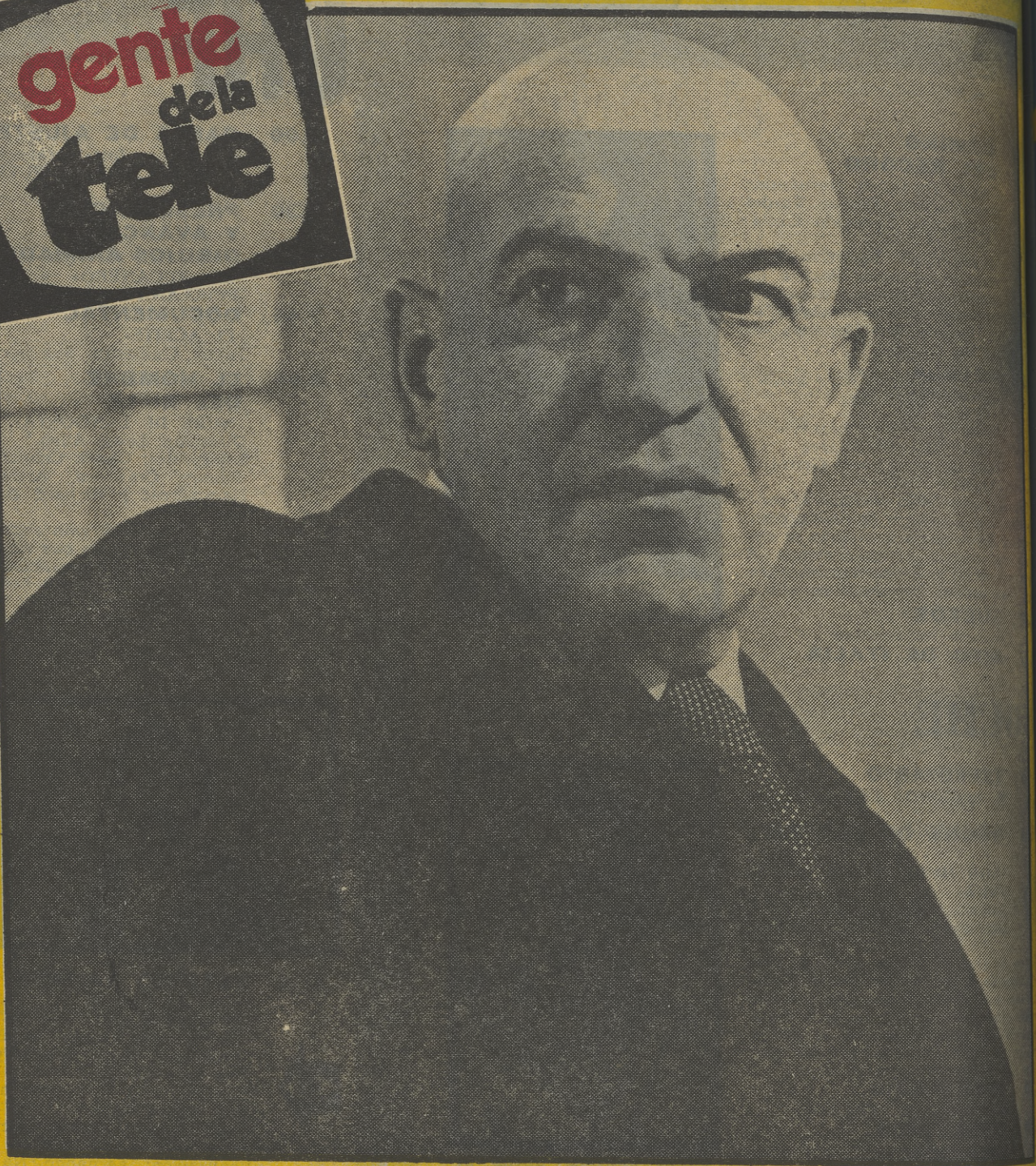
INFORMACION NACIONAL E INTERNACIONAL.

10,00 ESTUDIO ABIERTO

SEGUNDA PARTE.

11,30 ULTIMA IMAGEN

gente
de la
tele



TELLY SAVALAS

PUEBLO

TELLY Savalas todavía no ha llegado a obtener la popularidad de otros intérpretes de su generación. En busca de un «toque personal», cuando se planteó su carrera, jugó con el «cráneo rasurado» y con ademanes de rudeza y violencia. En Norteamérica actualmente se emite una serie televisiva que lleva por título «Kojak». El impacto de la misma ha sido tremendo, hasta el punto de debencar a «Cannon» en cuanto a aceptación popular. Telly encarna a un detective de modales bruscos, pero con un «corazón de oro» que mastica constantemente chicle. Los episodios han sido producidos por la Universal.