

HIJOS DE EMIGRANTES
ESPAÑOLES EN FRANCIA

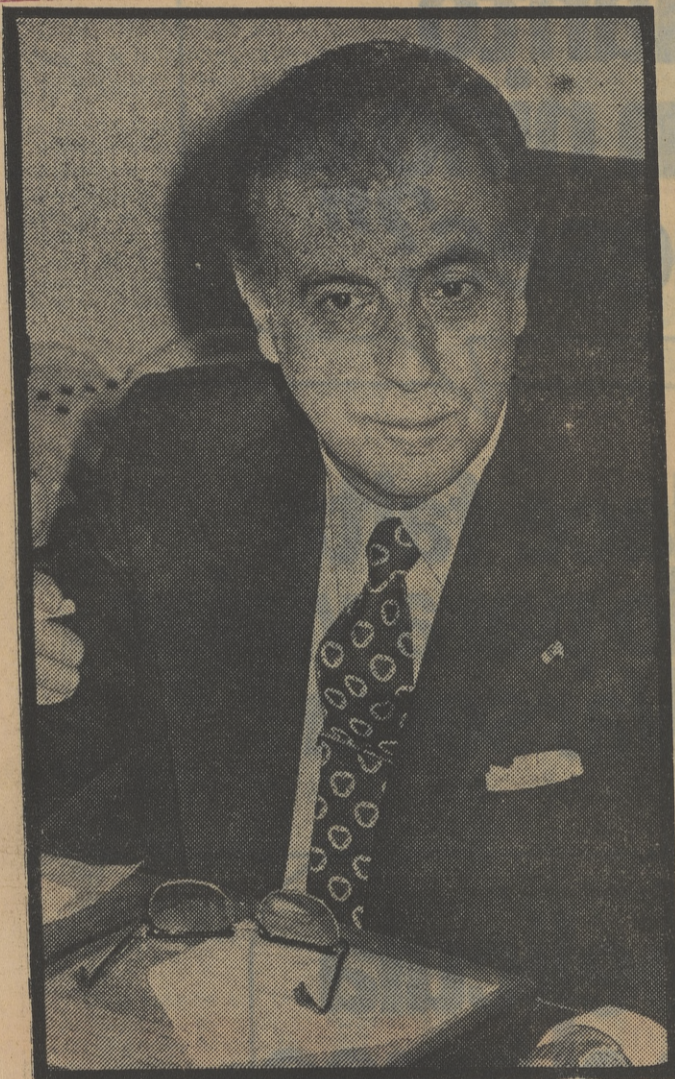
LA EDUCACION, PROBLEMA

Un informe de Javier MORAL

los MIÉRCOLES DE Pueblo

9 DE JULIO DE 1975

REVISTA DE LA ACTUALIDAD NACIONAL



EL TURISMO
Y SUS
HORAS BAJAS

"Si no hay

unión, habrá desastre"

"Hay que
evitar
el lento
suicidio
de
los
precios
bajos"

• "Los defectos de planificación han sido cataclísmicos"

• Declaraciones de José Ramón Alonso, presidente del Sindicato Nacional de Turismo y Hostelería

LA PRENSA,
DESDE EL PUENTE
DE
MANDO

ALEJANDRO
FERNANDEZ
POMBO,
DIRECTOR
DE



Una encuesta
PUEBLO-
Consulta

EL SAHARA NO VALE UNA GUERRA

■ Una gran mayoría de la población española apoyó esta postura del Gobierno

**"A qué hora
es la primera salida
del Puente Aéreo?
Y la última?"**

**"Cuánto cuesta
una ida y vuelta
a Caracas en
primera clase?"**

**"Cuánto
paga un niño de
4 meses?"**

**"El vuelo
161 de París llega
a su hora?"**

**"Hace falta
visado para viajar
a Varsovia?"**

**"Cuánto cuesta
enviar un paquete de
5 kg. a Valencia?"**

**"Qué película
ponen el lunes
en el vuelo a
Montreal?"**

INFORIBERIA
26 26 700

Para informarle
cordialmente de todo lo que necesite saber
sobre Iberia, Líneas Aéreas de España.

HIJOS DE EMIGRANTES EN FRANCIA

TODOS querían volver. Todos los niños, hijos de emigrantes, que estudian en el internado Chateau de La Valette, a 130 kilómetros de París, todos, digo, quieren volver a España para seguir aquí sus estudios. Y ellos, como sus padres, se preparan para que la «reñtrée» sea lo antes posible y en las mejores condiciones.

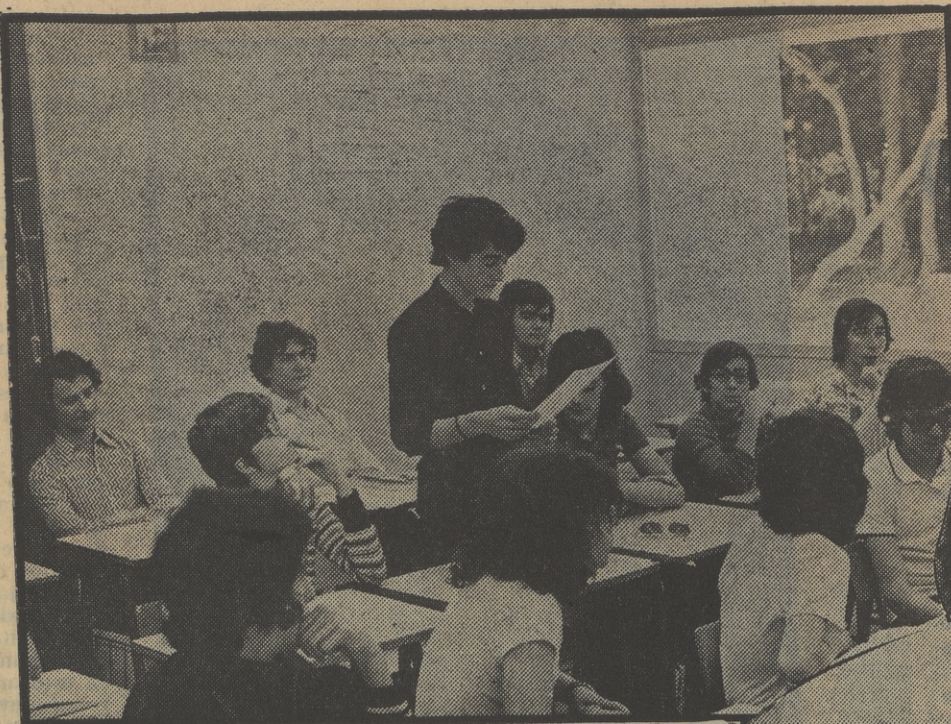
Un grupo de periodistas fuimos invitados por el Instituto Español de Emigración para que conociéramos todos los centros de enseñanza que hay en París para emigrantes. Los periodistas teníamos especial interés en visitar el Chateau de La Valette, en Pressigny-les-Pins. Luego tuvimos la ocasión de conocer las otras instituciones educativas españolas en París: el Liceo Español, Escuela-Hogar San Fernando, Colegio Español de la Rue de la Pompe de París, Centro de Promoción de la Mujer, Centro de Adultos Saint Didier.

LOS PROBLEMAS DE LA EDUCACION ESPAÑOLA EN FRANCIA

Se ha hecho mucho en los tres últimos años pero los problemas siguen siendo importantes. Queda mucho por hacer para escolarizar debidamente en la cultura española a los miles de niños españoles.

El gran problema es el de la diseminación de la población escolar en un país geográficamente inmenso. Existen numerosas localidades y escuelas con tres o cuatro alumnos españoles a quienes es prácticamente imposible enviar un profesor de español.

Este es un problema, no sólo de extensión y diseminación, sino también económico, ya que el Gobierno francés, a quien los trabajadores benefician, debiera colaborar económicamente en este campo.



El Gobierno francés no colabora en los gastos del profesorado, a pesar de que se beneficia del trabajo de los emigrantes



Hay muchas localidades con tres o cuatro alumnos españoles a quienes es prácticamente imposible enviar un profesor español

LA EDUCACION

Otro aspecto del problema es la posible politización de todo lo educativo español en Francia. Ciento treinta y cinco mil niños españoles son un buen bocado para hacer toda clase de slogans y propagandas.

Así, en este campo, hay alguna asociación de padres de alumnos que presentan a veces una oposición organizada a los correctos planes educativos dándoles un matiz político. Esto viene a ocasionar, en no pocas ocasiones, el enfrentamiento de opinión entre padres e hijos. Estos saben cuál es la realidad de la enseñanza que reciben y aquéllos, algunos, pretenden desvirtuarla.

PLANTEAMIENTO GENERAL

En Francia hay 600.000 españoles y una población de cero a dieciséis años de 135.000, lo que significa una población en edad escolar obligatoria de unos 70.000 niños.

Todos los niños españoles pueden asistir a las instituciones escolares francesas. Los estudios son válidos en Francia, pero también son convalidados casi automáticamente para su retorno a España. No hay problema en lo referente a las disciplinas del llamado tronco común: matemáticas, ciencias, etc. La laguna existe en torno a la lengua y cultura es-

En Francia hay seiscientos mil españoles y una población de hasta los dieciséis años de ciento treinta y cinco mil: esto significa una población escolar obligatoria de unos setenta mil niños

pañolas, geografía e historia de España. Hay 150 profesores españoles que atienden estas enseñanzas, pero en cualquier caso insuficientes para los 20.000 alumnos españoles matriculados en estos cursos de cultura y lengua española.

Estos profesores son pagados por el Gobierno español, pero teniendo en cuenta que los trabajadores españoles benefician la economía francesa, deberían, al menos, compartirse los gastos entre los dos Gobiernos. De hecho, Alemania, para 50.000 alumnos españoles, abona los sueldos de 450 profesores españoles para es-

PROBLEMA

tos cursos complementarios, y Holanda, para 2.000 alumnos españoles, corre con los gastos de 50 profesores de lengua y cultura españolas.

COLEGIO HISPANO-FRANCES CHATEAU DE LA VALETTE

El colegio está situado en una finca de 47 hectáreas, en medio de un gran bosque, junto al río Loira, a 130 kilómetros de París. Esta es una antigua propiedad española. Aquí vivió el presidente del Gobierno en el exilio de la República Española.

En la actualidad hay 240 alumnos internos de Educación General Básica. Los alumnos provienen de las más variadas situaciones culturales: niños que vienen de una escuela francesa, sin conocer el español; niños recién llegados de España, sin conocer el francés; niños que en su casa hablan el gallego, el valenciano, etcétera. No obstante, se está logrando que estos chicos sean perfectamente bilingües y biculturales. Es el primer colegio en este género establecido para hijos de emigrantes en Europa. Los alumnos abonan 150 francos mensuales y son dispensados en casos justificados. El colegio es deficitario. Para el próximo año podrá albergar 360 alumnos, y al siguiente, 540.

Cuando llegamos el grupo de periodistas al colegio, los niños nos preguntaban por nuestros periódicos, lo que escribíamos, etcétera. Nos invitaron a una mesa redonda y allí fuimos los preguntados: «¿qué nos parecía su colegio?», «¿que si nos esperábamos otra cosa?», «¿que si nos habíamos dado cuenta que ellos estaban allí en la gloria?». Y así, me parece recordar que fue Evelio, el presidente de la Junta de Colegiales, de octavo de E. G. B., con

quince años, quien nos afirmó textualmente que ellos, todos los alumnos, «estamos muy cabreados de que dos o tres señores de la Asociación de Padres hagan las cosas por su cuenta y se inventen cosas falsas por su propio interés. Y que más les valiera prestarnos, a nosotros, sus hijos, un poco más de atención en los asuntos del colegio».

LOS OTROS CENTROS

En la rue de la Pompe se están iniciando las obras de restauración y acoplamiento de un edificio perteneciente al Gobierno español para la construcción de un colegio de Educación General Básica español de París, para 600 alumnos. Actualmente tiene provisionalmente a 240 alumnos.

El Liceo Español de París imparte enseñanza de bachillerato para 450 alumnos.

El colegio de San Fernando tiene un internado para 120 niñas, 40 de maternal y párvulos y 80 de E. G. B.

El centro de Promoción de la Mujer, al lado de los Campos Eliseos, ha sido recientemente inaugurado. En él se impartirán enseñanzas de peluquería, corte y confección, estética, mecanografía y cursos de francés y cultura española.

En el centro de adultos Saint-Didier se imparten enseñanzas para trabajadores españoles a partir de quince años, chicos y chicas, éstas principalmente muchachas de servicio.

A este centro asisten unos 450 alumnos, que reciben enseñanzas para preparación a la obtención del título de graduado escolar, secretariado y auxiliar administrativo.

(De nuestro enviado especial a París, Javier MORAL.)



**CON EL ACENTO
EN**

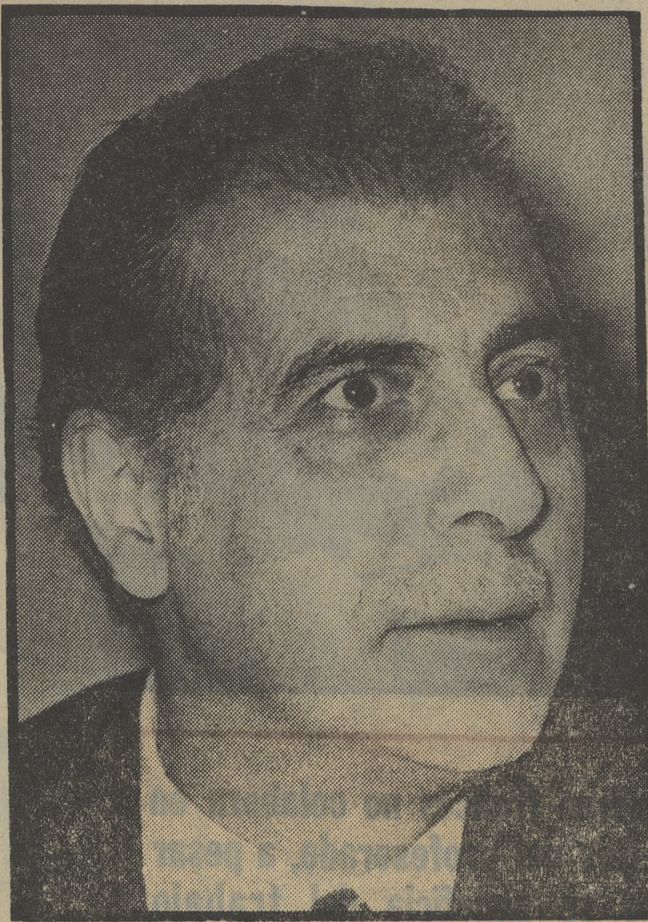
LA FINAL

POR encima del bien y del mal, está el fútbol. Y en el fútbol, Santiago Bernabéu, Vicente Calderón y el destino de España. Precisamente el sábado último, nuestro país vivió uno de los momentos más decisivos de la historia contemporánea, enfrentando de un solo golpe a los dos grandes equipos de la capital. Allí, con el honor y la gloria que hacen al caso, se hizo política, se hizo asociación, centralismo, Patria, futuro, historia. También se hizo deporte, pero dentro de un orden y con mano dura. Don Santiago Bernabéu, que es un linco en esto del fútbol, y dos lince —uno más uno— en aquello del poder, les estaba sacando carne de gallina a los españoles que duermen bajo su manto. Durante noventa minutos de juego y quince de recreo, podemos decir que se suspendieron todas las actividades gubernamentales. El país perdió su reloj, parándose así como en seco. Ya se sabe: medio Gobierno y un poco más es del Real Madrid, y el otro medio menos algo, sin ofender, es del Atlético. En el estadio Calderón parecía que nos estábamos jugando la piel y las alubias. Los elegantes, los blancos, echaban el resto como leones panza arriba. El Madrid es un equipo que ya existía antes de fundarse; está muy acostumbrado a echar el resto, porque hizo la Reconquista, la guerra de la Independencia y el 18 de Julio, y metió gol en todo.

Hoy, al Real Madrid pertenecen los integrados, empezando por la Administración y terminando por el Área Metropolitana: directores generales, empresarios, registradores de la Propiedad, abogados del Estado, veterinarios, nuevos ricos, serenos de Asturias, fresadores, periodistas, funcionarios, tenientes de alcalde, electricistas y «fans» del Ministerio de Información y Turismo. Todo español con indicios de vocación centralista tiene que sufrir primero la prueba de fuego del Real Madrid. Y es que, bien mirado, no pega nada tener una fábrica de imágenes de la Moreneta, en Prat de Llobregat y bailar el agua a Santiago Bernabéu. No. Se es del Real Madrid para dar gracias a Dios, al Régimen y a la capital de España.

El Atlético, que es un equipo de grandes triunfos y también de grandes fracasos, no ha conseguido, a pesar suyo, arrimar el hombro con tanta sutileza. El Atlético existe desde que existen en Madrid los disidentes. Va un poco a lo bestia. De oca a oca y tiro porque me toca, haciendo virguerías y saltitos de rana, enamorando a los castizos y convenciendo a los débiles. El Atlético es un equipo débil dentro de su fortaleza. Igual que cuando se cae Gárate. Pues que se cae la oposición. La oposición del Atlético es moderada y de derechas, como todo, pero deja ver entre pie y pie, entre balonazo y balonazo, que le gusta ir contra corriente. En el estadio Vicente Calderón hay siempre muchos cachondos levantando la bandera y la mirada por encima del hombro, dando gritos de espontaneidad y echando balones fuera. El Atlético ha conseguido instaurar su propia República, pero se lo tiene demasiado creído y así no se llega a ninguna parte. Por eso echa los balones fuera del área: para despistar. La gente del Atlético es de Madrid, pero, de puro tozuda, no les importaría nada ser de Huesca con tal de que les aumentaran las primas a los de su equipo. Yo diría que les falta un poco o un mucho de reivindicación regional o provincial, pues el castellanismo aún no tiene empuje en las Cortes. Y dado que el Real Madrid es Santiago y cierra España, al Atlético debería corresponderle el papel de refugio para provincianos irreverentes y madrileños de chotis y chocolate con churros verbeneros.

C. R.



CUALQUIER día habrá que inaugurar un monumento al turista desconocido. Ya estoy viendo la placa de mármol en un paseo marítimo de nuestro litoral: «Nada de un párrafo de gracias. Simplemente, gracias», y un poco más abajo: «España. al turismo».

—Yo no diría que haya sido el autor del milagro, pero lo cierto es que en dos décadas de turismo hemos pasado de la alpargata y del botijo al refrigerador y al automóvil utilitario. Hablando en cifras, que es como mejor se entiende la gente, desde 1950 el turismo ha dado a los españoles —al Estado español— 25.000 millones de dólares. Y ahora sigue proporcionando, pese a la crisis, unos 3.000 millones de dólares por año. Sin querer ser triunfalista, ese dinero nos permite pagar todo el petróleo que consumimos y no tener que volver al braserito de cisco y al gasógeno. Creo que esto, y nada más que esto, es lo que hay que agradecer al turismo en este crítico nivel de la vida de España.

—Otra cosa: ¿ha tenido el turismo algo que ver con la tan mentada apertura política del país?

—El turismo ha abierto a los españoles dos horizontes: el de nuestros millones de visitantes y el de los viajes de millones de españoles al extranjero. Creo de verdad que el turismo ha sido uno de los factores que más han contribuido al proceso democratizador en España.

**EL TURISMO,
A VECES
INCOMPRENDIDO**

En el Periodismo, don José Ramón Alonso ha pasado por todo —en el buen sentido—, pues desde muy joven empezó a ocupar cargos de responsabilidad en el mundo de la información. Luego le dio por la política. Y ahora está en las dos cosas. El presidente del Sindicato Nacional de Turismo y Hostelería —por cuya razón ocupa un escaño en las Cortes— rompe lanzas por este singular frente del desarrollo nacional. Cuando habla de la Administración y sus relaciones con el sector turístico, recuerda pasadas tormentas —«algunas veces comparables al ciclón «Gilda», dice—, pero parecen haber cambiado las cosas.

—La compenetración con el equipo de León Herrera es muy grande, y no puede olvidarse que el actual mi-

las cosas no vienen bien dadas, los que las sufren se quejan, y hay que reconocer que en el mundo del turismo hay ciertas razones para no dar saltos de entusiasmo.

—Cifras, por favor, ¿las tiene a mano?

—No, pero me las sé de memoria. Por ejemplo, en 1973 tuvimos treinta y cuatro millones de turistas, rozamos los treinta millones en 1974 y es posible que nos quedemos en veintiocho millones en 1975. Esto supondría que tenemos unos seis millones de turistas menos que hace tres años, pero con la agravante de que, como la oferta hotelera ha seguido creciendo, nos faltan aquellos cuatro o cinco millones más de turistas con que, desde el horizonte de 1973, contábamos para 1975. Resumiendo: que tendremos en este año de veintiocho a veintinueve millones de visitantes en el mejor de los casos, cuando hace media década estaba previsto que tendríamos más de cuarenta millones. Creo que es razonable que los empresarios no lancen gritos de entusiasmo.

—Entonces, ¿ha habido defectos graves de planificación?

graves: exceso de oferta turística y, su peor consecuencia, que son los precios bajos.

**LOS DESBARAJUSTES
DEL TURISMO**

—¿Quién es culpable de que existan desbarajustes como el de Sofico?

—Al amparo del gigantesco crecimiento del turismo, una empresa constructora inundó el mercado ofreciendo condiciones excepcionales. Pero acaso todo el edificio era financieramente frágil y cuando llegó la crisis no pudo soportar el temporal de restricciones económicas. Se vivía de vender y de seguir vendiendo para poder construir. Cuando se paralizó la demanda, la oferta se vino abajo. Me parece difícil buscar culpables. Todo se ha producido al ritmo de las circunstancias cambiantes, pero no oculto que la suspensión de pagos de Sofico nos ha producido en el mundo turístico preocupaciones extraordinarias.

—Hablemos de otro desbarajuste, el de los «tours operators». A mí me parece que es una forma de piratería turística. ¿Y a usted?

—Eso de la piratería po-

**EL
TURISMO
Y SUS
HORAS
BAJAS**

**“SI NO
HABRA**

nistro ha sido siete años director general de Turismo con Fraga Iribarne. Si, ahora se nos comprende y se nos hace más caso. Pero el sector atravesó un largo y penoso desierto, y una incomprensión cuyas consecuencias son ahora tan evidentes como lamentables.

—De todos modos... ¿por qué son tan llorones los empresarios?

—¡Hombre, llorones...! Lo que sucede es que cuando

—A mi entender, cataclísmicos. Se ha creído que el turismo era un «boom» sin límites. Recuerdo una sesión informativa de Cortes en la cual se habló de alcanzar en una década los ochenta millones de visitantes. Hoy tenemos equipo hotelero para esos ochenta millones, pero sólo unos treinta. Las consecuencias están a la vista. Hemos construido demasiado y lo que se sufre son dos fenómenos igualmente

dría ser algo fuerte, y vamos a dejarlo simplemente en corsarios. Lo que sucede es que los «tour operadores» actúan desde los países ricos que tienen la clientela turística, y nosotros somos los que tenemos los paisajes, las playas, los hoteles, los restaurantes... Y como lo tenemos con cierto exceso, pues hemos llegado a una oferta de 2.200.000 camas, esos «tours operadores» juegan con nosotros a la baja, y a

● **“Hay que evitar el lento suicidio de los precios bajos”**



● "Los defectos de planificación han sido cataclísmicos"

● "En 1975 esperamos seis millones de turistas menos que hace tres años"



HAY UNIÓN DESASTRE"

(DICE EL PRESIDENTE DEL SINDICATO NACIONAL, DON JOSÉ RAMÓN ALONSO)



veces, imponen los precios que a ellos les convienen, y no los que serían necesarios. El hecho es muy grave y sólo se remediará cuando la oferta y la demanda estén equilibradas.

—¿No haría falta una legislación para impedir el juego suicida de los precios bajos? ¿No son los extranjeros quienes se están lucrando del turismo en España?

—Creo que se va hacia direcciones que establecerían topes mínimos de contratación, más allá de los cuales no puede bajarse. Esto no es fácil, porque la clientela puede orientarse hacia otros países. En cuanto a la segunda pregunta es notorio que nuestro turismo ha beneficiado a los extranjeros.

Pero un negocio consiste en que dos partes salgan ganando: quien vende una mercancía y quien la compra. Hay que llegar entre la oferta y la demanda a un equilibrio razonable, que impida el lento suicidio de los precios bajos.

SI NO HAY COORDINACION, HABRA DESASTRE

Sería eso que llaman un grupo de presión. Hay que imaginar la fuerza que aglutinaría una coordinación de intereses cuantificados en las 200.000 empresas que se mueven en el sector turístico nacional. Ya lo creo. Pe-

ro don José Ramón Alonso que es un sindicalista, advierte que —por suerte o por desgracia— nunca ha existido tal grupo de presión, ni siquiera ha existido —opina él— la necesaria coordinación de esfuerzos que les hubiera llevado al predominio de sus puntos de vista.

—Me parece que sólo ahora, el empresario turístico comienza a comprender las ventajas de que todos actúen unidos, y que, en definitiva, son solidarios los intereses generales con los de setecientos cincuenta mil trabajadores y doscientos mil empresarios. Con su ayuda pudo haberse planificado mejor lo que luego surgió a su aire. Ahora hay que estar unidos y marchar codo con

codo el sector privado y el sector público. Si no se actúa así, iremos al desastre.

—¿Aún existen reclamaciones empresariales sobre el tema del horario?

—Las hemos tenido, y no sólo empresariales, pues también los trabajadores se vieron en ocasiones muy perjudicados. Cuando se publicó la orden del 14 de enero, este Sindicato y yo mismo recurrimos al vicepresidente primero del Gobierno, al ministro de Información y Turismo, al de Relaciones Sindicales, a todas las instancias. Hubo declaraciones de todos, y algunas más, sobre un horario que nos parecía garrafalmente equivocado. Hoy la Administración lo ha comprendido así y ha suavizado aquella orden, dictando otra más aplicable. Pero colean problemas serios, uno de los cuales es que no veo la necesidad de reglamentar además a todo el ocio. Ya basta con reglamentar las obligaciones, y conviene dejar en paz al descanso. El ocio me parece la última gran parcela de la libertad humana.

—Tengo entendido que su Sindicato es quien primero lanzó la petición de los casinos de juego. ¿cuándo lo verán nuestros ojos?

—Espero que no se tarde demasiado. Hay casinos de juego en todos los países que nos rodean, y dudo de que en sí el juego pueda ser calificado como pecado. Pero hay ideas viejas en la materia, aunque es de esperar que vayan cambiando. Lo que pedimos no es el juego libre, sino en zonas muy determinadas y con todo el control que haga falta. Así se juega en el mundo, y los casinos en las zonas turísticas son indispensables. Con el sol y la playa no basta.

—Tengo mucha curiosidad por saber si el turismo extranjero sería sensible a un acontecimiento político nacional; por ejemplo, el sucesorio. ¿Qué piensa usted?

—Creo que no, porque lo que más restringe el turismo es el temor a la huelga o al desorden. Ese ha sido siempre el drama del turismo es el temor a la huelga mo italiano y es ahora la causa de la relativa inexistencia del turismo en Portugal. Un acontecimiento sucesorio nacional no influiría negativamente en el turismo y, al reafirmar el futuro, incluso podría incrementarlo.

—Ya termino. ¿Ha pedido usted alguna vez el libro de reclamaciones?

—Me hubiera encantado pedirlo en el garaje, en el sastre, en el carnicero. En la tienda de novedades... Este libro sólo existe en la hostelería y, aunque pueda ser necesario, supone un trato discriminatorio. No, no lo he pedido nunca, porque cuando algo no me ha gustado lo he dicho con buenas maneras y se me ha hecho caso.

—Una última pregunta y lo dejamos: ¿qué pediría usted ahora para el sector turístico?

—Ante todo, comprensión, acercamiento, diálogo, planificación conjunta del futuro desde la Administración y desde el Sindicato. En lo inmediato, comprensión para la terrible problemática de los hoteles españoles, los más baratos del mundo y los menos rentables. Después, playas limpias, carreteras bien arregladas, puertos turísticos y deportivos —que son muy escasos—, salarios dignos, empresarios ilusionados ante un futuro razonable. En definitiva, devolver la confianza a un sector que la había perdido ante incomprendimientos y «bunkers» burocráticos. Vuelvo a lo mismo: trabajo de todos en equipo y diálogo para que el turismo siga siendo el primer negocio de exportación de España.

A. C.

Fotos MOLLEDA

¿ESTA
USTED A
PUNTO



ANTONIO GUERRERO BURGOS

1.—¿CUANTAS VECES HA VISTO PERSONALMENTE AL CAUDILLO?

—Muchas.

2.—¿PARTIDARIO DEL SUFRAGIO UNIVERSAL?

—Del sufragio universal, sí; de los carnavales electorales, no.

3.—¿PIENSA QUE EL COMUNISMO ES MALO POR DEFINICION?

—Por formulación, definición y porque niega toda opción a los demás.

4.—¿ALGUNA VEZ ALQUILO UN FRAC?

—No.

5.—¿QUE PARTE DE LA EXPERIENCIA PORTUGUESA ASIMILARIA USTED PARA ESPAÑA?

—La necesidad de prescindir a tiempo de parte de una clase política, sin apoyo en el país, cargada por el desgaste que supone el ejercicio de mandos subalternos, y la de dar paso a una juventud madura y responsable de su misión, que es consciente de dónde quiere y debe ir.

6.—¿SE HA DORMIDO USTED EN ALGUNA CONFERENCIA POLITICA?

—No, los conferenciantes no me han dejado nunca ni tan siquiera distraerme.

7.—¿CON QUE LIDER POLITICO ACTUAL IRIA AL FIN DEL MUNDO?

—No estoy seguro que el propio Maquiavelo pudiera contestárselo.

8.—¿CUANTOS IDIOMAS HABLE?

—Hablo, leo y escribo uno.

9.—¿QUIENES LE CAEN MAS SIMPATICOS, LOS RUSOS O LOS AMERICANOS?

—No me sirve el masculino, las dos.

10.—¿EN QUE PALABRA SE CONTIENE LA SALVACION DEL PAIS?

—Fe.



Escriben
Carmen
RIGALI
y Antonio
CASADO



Foto
MOLLEDA

No olvide lo
más importante,
su coche
también va
de vacaciones

**REPSOL
MULTIGRADO
20W-40**
... y feliz viaje



REPSOL ES SERVICIO

**LA
PRENSA,
DESDE EL
PUENTE DE
MANDO**

LOS RESPONSABLES DEL PERIÓDICO "YA"

—Defínase en breves palabras.

—Un periodista de cuarenta y cuatro años que cree en Dios y en los hombres.

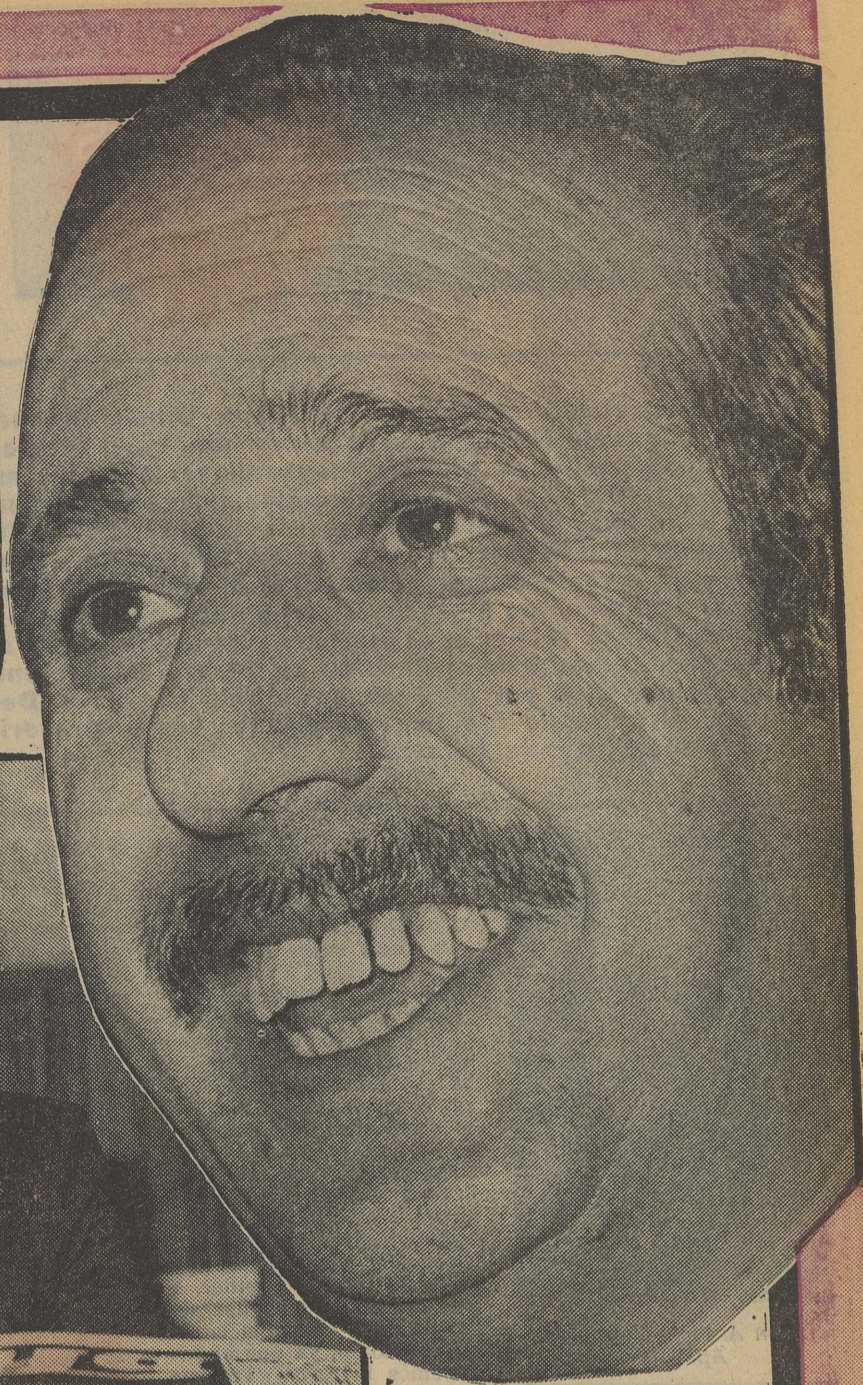
—Tres cualidades del profesional del periodismo.

—Serenidad, orden y decisión.

—¿Quién toma las decisiones últimas en su periódico?

—Yo, que soy el responsable ante la ley. Pero, naturalmente, pertenezco a una empresa; por tanto, sigo sus directrices y en caso de necesidad o duda consulto. Esta empresa —EDICA— no sólo tiene sus órganos directivos, sino el Consejo de Redacción, institución que me parece indispensable para un periódico. Al Consejo le corresponde la línea política, moral, social y religiosa. Ni el Consejo ni nadie me puede imponer la publicación de nada, pero, a su vez, el presidente del Consejo tiene derecho a sus pender la publicación de originales. Naturalmente, que

CON claridad, brevedad y precisión un tanto litúrgicas don Alejandro Fernández Pombo interviene hoy en la ronda de nuestras entrevistas como director del «Ya», al frente del cual todavía no ha cumplido un año. Tiene cinco hijos y toda la responsabilidad de un periódico de tanto peso como el suyo, que leen con sagrada atención mayoritariamente tantos españoles, además de por eso de católicos, por la incuestionable capacidad de fiabilidad, ponderación y armoniosa conflictividad que garantiza en unos tiempos en los que la Iglesia, al igual que la sociedad en general, precisan de un tratamiento del que sólo el Espíritu Santo y los hombres que se sensibilizan con su inspiración pueden transmitir al resto de los mortales. Alejandro Fernández Pombo no rehusó ninguna de las preguntas y aquí queda constancia de todas y de cada una de sus correspondientes respuestas.



SIN ENFEUDAMIENTOS

● Alejandro Fernández Pombo, su director: Soy un periodista de 44 años que cree en Dios y en los hombres

el Reglamento dice que esto ha de ser por causa grave.

—¿Cuál es la línea política de su periódico?

—Más que de línea política yo hablaría de línea ideológica, y puedo decirlo con palabras de nuestro reglamento: «Secundarán fielmente las orientaciones del magisterio pontificio, promoverán la concordia entre los españoles y estarán al servicio del pueblo español, propugnando de modo especial la justicia social, y no podrán enfeudarse a ninguna asociación ni grupo político, social ni religioso.»

—¿Dirigiría usted un periódico que estuviera a la otra orilla de la que se identifica con el suyo?

—No, desde luego.

—Tres cualidades del buen director.

—Vocación, sentido de la noticia, deseo de comunicación.

—¿Católico, apostólico y posconciliar?

—Lo procuro.

—Deme una relación nueva del artículo dos de la vigente ley de Prensa e Imprenta.

—Yo creo que su redacción puede servir. Lo que es necesario es precisar —legalmente— su interpretación.

—¿Qué noticia le agrada dar mañana en primera página y en exclusiva?

—Cualquiera que supusiese un avance para la paz, la justicia, la convivencia.

—¿Cuál no quisiera dar nunca?

—La de una nueva guerra.

—¿Cuál está siendo la contribución de su periódico al futuro del país?

—Intentamos superar dife-

rencias, avanzar sin traumas en el desarrollo —político, social y económico— del país, hacer más posible el entendimiento de los españoles, elevar la cultura, hacer —y hacerlos— mejores...

—¿Llegará también en España el día en que los redactores podamos participar activamente en la marcha del periódico?

—La pregunta no es muy clara. De alguna manera los redactores ya participan. En mi empresa hay redactores —los elegidos para ello— en el Consejo de Administración y en la Comisión Permanente. Por supuesto, en el Jurado de Empresa. El Consejo de Redacción está integrado en su mayor parte por redactores y cualquier redactor tiene acceso a la dirección con sus colaboraciones, sus críticas, sus sugerencias. Si usted se refiere a las llamadas sociedades de redactores, yo creo que hasta ahora incluso las experiencias más adelantadas

no son más que experiencias. Es algo a lo que, sin duda, se va, pero el camino no está muy claro...

—¿Se arrepiente de haber publicado alguna noticia en su periódico?

—Concreta mente, no recuerdo ninguna; pero me arrepiento de cualquiera que no haya respondido a la verdad.

—¿Se arrepiente de no ha-

● Creo que la redacción del artículo DOS de la ley de Prensa puede servir y lo que es necesario es precisar legalmente su interpretación

ber publicado otra, o de no haberla resaltado convenientemente?

—Le digo lo mismo. Me duele no haber publicado todas las que contribuyan a la verdad o a la justicia.

A ninguna asociación ni grupo político, social ni religioso

—¿Tiene tanta importancia el dinero como para que, en definitiva, sea lo que imponga la última decisión periodística?

—Lo que pienso es que no es el dinero el que impone la última decisión.

—A las revistas les dejan decir hoy.

—Por principio no puedo suscribir una fórmula en que

rer decir» y, sobre todo, de «la manera de decir».

—¿Qué periodistas quisiera fichar?

—A todos los buenos.

—¿Se siente usted libre para publicar lo que cree que debe publicar?

—En líneas generales, y con algunas limitaciones, sí.

—¿Un color?

—No entiendo bien la pregunta. Si tiene un significado simbólico, le diré que ni rojo, ni azul, ni verde.

—¿Una flor?

—También aquí se trata de decir si me gustan los claveles, ¿no es así? Pues sí, me gustan; lo que ocurre es que, a veces, el rojo es un color que hace daño.

—¿En dónde se es más director, en la mesa de despacho o en la calle?

—Lo malo de ser director es que se es siempre y a todas horas, por lo menos en lo que se refiere a atención y preocupaciones.

—¿Es de verdad sentir la llamada «Casa Santa»?

—Ojalá lo fuera de verdad, porque seríamos santos todos los que estamos allí.

—¿Es más moral ser de derechas o de izquierdas?

—Son conceptos heterogéneos. Se puede ser moral o inmoral en las derechas o en las izquierdas en el mismo grado. De hecho, así es.

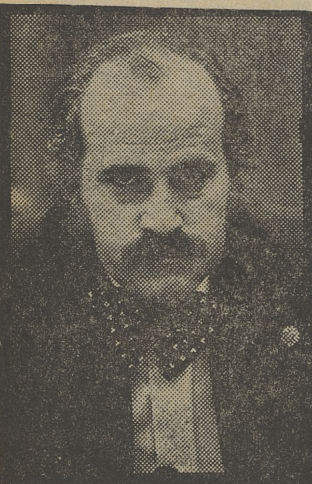


● Me gustan los claveles, lo que ocurre es que, a veces, el rojo es un color que hace daño

Antonio ARADILLAS
Fotos MOLLEDA

★ Meta final: la consecución de una democracia completa y auténtica

LA segunda asociación aprobada provisionalmente por el Consejo Nacional es la proverista, cuyo promotor —y presidente— es Manuel Maysounave. Tuvimos suerte al reunir en PUEBLO a sus principales dirigentes, la mayor parte de los cuales suelen estar ausentes de Madrid. El día que celebramos el coloquio, la Asociación Proverista —sus promotores— fue recibida por el Príncipe de España. Como juicio crítico, diríamos que el proverismo se sitúa en una línea de amplia contestación respecto al Sistema y que, asimismo, sus dirigentes tienen una gran optimismo en cuanto a la obtención de firmas, cosa que, por otra parte, no está tan clara. De todas formas, el coloquio fue importante. Tal vez el proverismo no ha sido bien juzgado todavía.



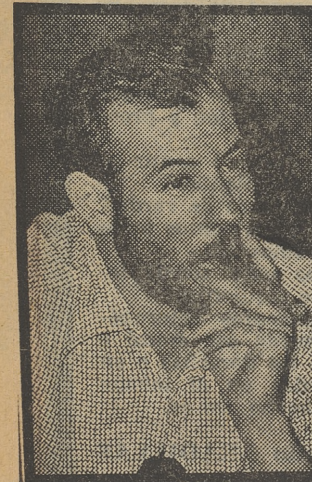
Juan Antonio Gozalo de Apellániz



José María Espona Remus



Vicente Rayo Alonso



José Rafael Rodríguez Graells

Angel Gómez Escorial.—¿Cuál es la situación precisa de la asociación en cuanto al tema de recogida de firmas? ¿También cuál es la diferencia entre la Asociación Proverista y las demás?

Manuel Maysounave.—Estamos en el comienzo de recogida de firmas preceptivas, que para nosotros no es cuestión muy difícil de realizar, ya que tenemos muchos años de asistencia a la base popular y, por consecuencia, quizá somos los que estamos más cerca de las asociaciones preconizadas. Somos asimismo la asociación que estamos más cerca de la base popular. Y esto, dentro de unos días, será visible y palpable a escala nacional, ya que anunciaremos la recogida de unos millares de firmas con una facilidad relativamente grande, sobre todo en las plantillas de trabajadores de las grandes empresas del norte de España.

En cuanto al segundo punto, nosotros tenemos como meta final la consecución de una democracia completa y auténtica en España, pero en vez de pregonarla y hacer usos de las grandes palabras, hacia las que sentimos alergia porque estimamos que el pueblo está escéptico, nosotros queremos, por razones concretas, ir demostrando que esta democracia debe alcanzarse, pero siempre por etapas. Iremos proponiendo grandes reformas de la base constitucional de nuestro país. Hemos empezado en Barcelona con el manifiesto de Montserrat, diciendo que pretendíamos la reforma de los artículos 46 a 48 de la Ley Orgánica del Estado, que se refieren a la organización local y territorial del país. En la Ley Orgánica del Estado se habla de que el municipio es el resultado de un proceso natural, y así es. Pero nosotros hemos visto que este resultado natural revela una insuficiencia de funcionalidad respecto a los fines que son cargados a los municipios. Nosotros tratamos de que se apliquen principios de racionalidad y funcionalidad en la organización local y territorial. Hemos concebido un sistema piramidal de unidades locales y territoriales de varios grados, pasando por las regiones, y además hemos preconizado un establecimiento obligatorio hasta llegar a la cúspide de esa pirámide que no es ya sólo el Estado español, sino que también el Estado Federal o la República Federal Europea que, como meta final, deseamos. Lo iremos haciendo con otras parcelas de nuestra Constitución.

Por ejemplo, pronto preconizaremos que se revisen los preceptos constitucionales relativos a la Administración de Justicia. Deseamos que los tribunales tengan algún sistema de jurados como órganos de colaboración, de asesoramiento. Vamos a preconizar también

que hay una serie de garantías preprocesales, por ejemplo en los interrogatorios. Nos vamos a destacar de otras asociaciones en que iremos a acciones concretas, y no sólo en el plan de la reforma constitucional o reestructuración del país en sus diversos campos. Estudiaremos en cada comarca, provincia o región los pro-

blemas que tienen que sean insolubles, cuáles son los trabajos que precisan de la acción pública o privada y concebir proyectos.

O sea, realización de acciones técnicas concretas, luchando por su ejecución. Búsqueda de una democracia auténtica para España, pero a través de reformas parciales de nuestro sistema constitucional. Y tratar de que el pueblo colabore y que no se inhiba de los problemas que afectan al país.

MOTIVOS PERSONALES

Gómez Escorial.—¿Qué razones llevaron a ustedes a acercarse a la Asociación Proverista?

José Castro Loredo.—Porque la doctrina política de este «partido» es la más acertada en la actualidad.

José María Espona Remus.—Después de un estudio profundo de lo que era la evolución de asociaciones, busqué lo que creía más concreto. Después de un contacto con Maysounave, y me di cuenta que siendo una cosa democrática que encajaba plenamente en mi manera de ser, la acepté de todo corazón. Ya que éste es un gran conductor de hombres, pues sabe organizar las cosas y ganarse los corazones. Y si, además, expone una teoría en la que una encaja, ¿por qué no entregarse?

Vicente Rayo Alonso.—Porque he visto en los dos primeros promotores —Ordoño y Maysounave— un espíritu de servicio, entrega total y honradez, que me di de lleno a ellos. Y sobre todo he visto la búsqueda de una evolución ordenada, no una revolución.

país respecto a las asociaciones, y creo que a través de nuestra asociación se puede conseguir una democratización y a la vez socialización del país. Trato de llegar a través de esta asociación a que en un futuro se lleguen a crear los partidos, y que no se limite a exponer problemas en la Prensa, sino que tenga verdadera representación en todas las Cámaras legislativas. No tenemos nada que perder y trataremos de llevar adelante esta asociación para que se haga sentir en todo el país.

Juan Antonio Gozalo de Apellániz.—Me he encuadrado porque considero que la A. P. en sus puntos originarios no ha estado ligada al régimen actual y puede ser una solución para el desarrollo democrático que precisa el pueblo español.

DERECHA E IZQUIERDA

Juan José Callejas.—A pesar de que el concepto

derecha izquierda está superado, según algunos sirve para situarnos. ¿Ustedes dónde se colocan?

Maysounave.—Los conceptos derecha, izquierda, centro, son de cierta antigüedad, igual que otros muchos que han quedado desfasados en el uso político. Los inspiradores del actual régimen trataron de superar esta pugna que podría entenderse en esta clasificación. Y no se nos puede exigir en este momento a ninguno de los grupos políticos el que nos difinamos de algún lado, porque actuamos en cada circunstancia según el interés del país. Al país, algunas veces, le convienen soluciones que pueden en-

PARTICIPARON:

Por la Asociación Proverista: Manuel Maysounave, Carlos Javier Sánchez-Seco, José Boto Holgado, José Raúl Rodríguez Graells, Juan Antonio Gozalo de Apellániz, Vicente Rayo Alonso, José María Espona Remus y José Castro Loredo.

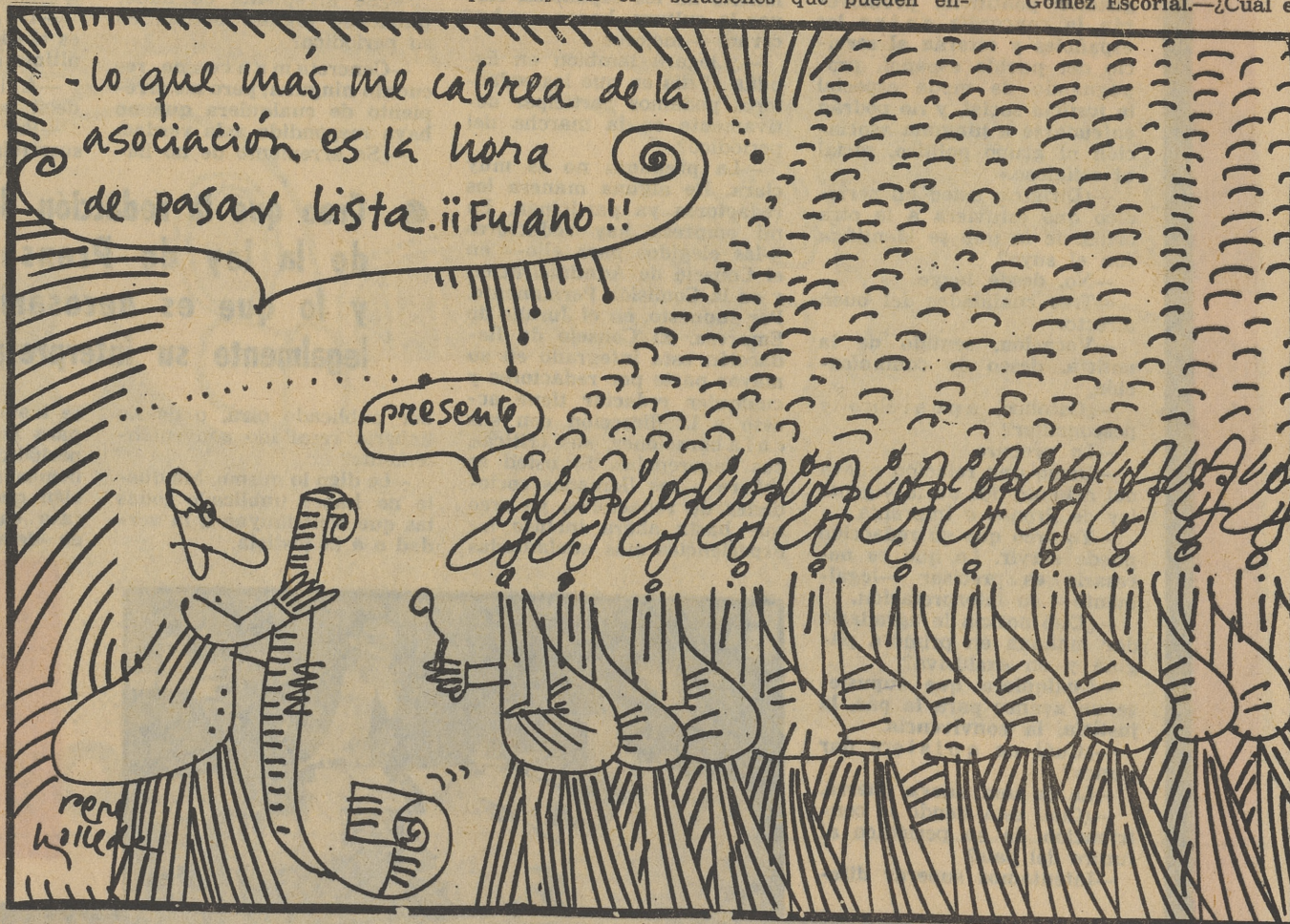
Por PUEBLO: Angel Gómez Escorial (moderador), Juan José Callejas y Marcial Hernández. Asistió como observador el sacerdote y periodista Jesús Infesta, que está realizando un trabajo socio-religioso sobre asociaciones.

HABLAN LOS

Nacionalización de la Banca: "tenemos miedo a los grandes ensayos"

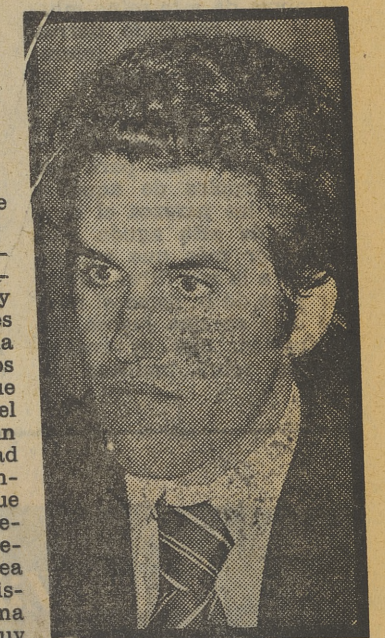
tenderse tradicionalmente de derechas, izquierdas o centro, pero nosotros no queremos subordinarnos a una preclasificación de lo que debe ser nuestra conducta política.

FIRMAS SUFICIENTES
Gómez Escorial.—¿Cuál es





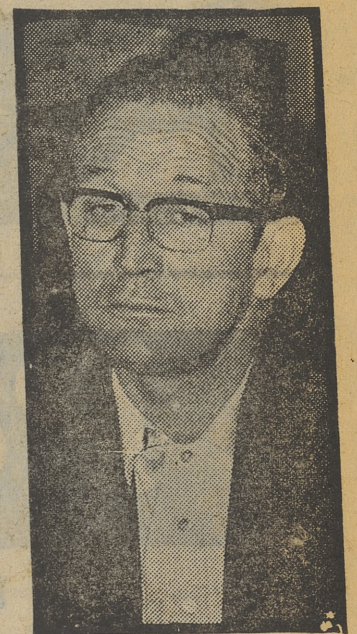
Manuel Maysounave



Carlos Javier Sánchez-Seco Vivar



José Boto Holgado



José Castro Laredo

PROVERERISTAS

Revisar los conceptos constitucionales en cuanto a la Administración de Justicia

“No nos limitaremos a conseguir el mínimo de firmas”

“Pretendemos conseguir diez o doce procuradores en las próximas elecciones”

Contribución estatal a las asociaciones por medio de pagos trimestrales

el número de firmas con que cuenta la A. P.? ¿Y cuál es la diferencia entre partidos y asociaciones?

MAYSOUNAVE.— Tenemos 25.000 firmas comprometidas, ya que, en realidad, están todas las nóminas de las grandes empresas de Alava, suroeste de Guipúzcoa, Eibar, Vergara, Mondragón, etcétera, y una parte de Vizcaya, Altos Hornos, principalmente en esas tres provincias tenemos unos miles de trabajadores. Ahora, no hemos empezado a contar las adscripciones.

GÓMEZ ESCORIAL.— De todas maneras, el estatuto marca la necesidad de quince provincias, y quizá ante esto podría haber dificultades.

MAYSOUNAVE.— Nosotros tenemos varias provincias básicas, Guipúzcoa, Vizcaya y Alava, Logroño, Santander, Navarra, Valladolid y después Barcelona y Tarragona, Madrid, que nos será más difícil, y Sevilla, parte de Cádiz, etcétera, y con el tiempo que se nos da estamos seguros de conseguir más de quince provincias y no nos limitaremos a conseguir los mínimos. Si las próximas elecciones no se celebraran tan pronto, le discutiríamos el puesto a Unión del Pueblo Español, ya que consideramos a ésta la continuación del actual estado de cosas. Vamos a procurar enfrentarnos con ellos ante la opinión pública para darle otra alternativa al país que no sea seguir al dictado de un estado de cosas que existen.

MARC'AL HERNÁNDEZ.— ¿Quién de ustedes se va a presentar a las próximas elecciones?

JOSE BOTO HOLGADO.— Al presidente le han pedido que se presente por Guipúzcoa, pero ha habido celos en Alava, y los trabajadores de allí, al menos el noventa por ciento le piden que se presente por Alava, y Maysounave está aún en la duda de por dónde se va a presentar. Rayo, por Valladolid; Goza-

lo, por Segovia; María Teresa Gallego, por Tarragona; yo, por Madrid; Espoza, por Barcelona; Páez Moreno y Sanmartín, por Sevilla; Pradas, por Logroño, y pretendemos conseguir diez o doce procuradores.

JOSE MARIA ESPONA.— La presentación a procurador es algo muy importante, pero en la que no existe una igualdad de oportunidades. En este momento, hemos estado dividiendo tres tercios en los que la cuantía económica para presentar en cada uno de ellos es totalmente dispar y archiconocida por todos. Si nos limitamos al tercio que podríamos llamar representativo del pueblo, de la calle, de los cabezas de familia, tropezamos con la dificultad de cada provincia. A nadie se le oculta que pese a haber unas leyes limitativas que establecen unas normas de lo que se puede gastar, que no están actualizadas al nivel de vida actual, los costos son bastante superiores. No es lo mismo un procurador en Barcelona que en Sorria o en Gerona. El electorado y los gastos son completamente dispares. Y, por tanto, si la asociación no tiene un fondo para poder presentar a un procurador y esto lo ha de hacer por su peculio particular, hay que estudiar muy bien las cosas. Y si vamos a los cargos con altruismo, con ganas de servicio y sin ganas de aprovecharse de ellos, entonces es tirar unos cuantos millones con ninguna garantía de éxito. Lo ideal sería que las asociaciones tuvieran un cauce representativo personal y particular en determinado número de representantes. O sea, que el Estado pusiera a disposición del asociacionismo los cincuenta procuradores que tiene de libre designación.

GÓMEZ ESCORIAL.— ¿Cómo se está financiando actualmente la A. P.?

CARLOS JAVIER SÁNCHEZ SECO.— Hasta ahora de nuestro peculio particu-

lar, en cuanto resolvamos una serie de problemas burocráticos y podamos recoger las firmas y saber quién es cada uno, se podrán pasar unos recibos. A partir de entonces hemos pensado que podrían ser diez o veinte duros mensuales, con lo cual podríamos financiarnos.

PAGOS TRIMESTRALES

GÓMEZ ESCORIAL.— ¿Cómo será la aportación estatal?

C. J. S.-SECO.— En principio nos han dicho que sería muy difícil hasta que consiguiésemos las veinticinco mil firmas. Luego la subvención del Estado sería proporcional al número de socios que tuviese cada asociación. Y hasta conseguir estas firmas tendríamos que sufragar a nos personalmente.

G. E.— ¿Cuánto se ha gastado hasta ahora A. P.?

J. C. S.-SECO.— Según el fallecido señor Herrero Tejedor, se conseguiría la subvención de Hacienda de una forma trimestral, para que no fuese gravoso. En cuanto a lo que hemos gastado, ha sido mucho dinero, pero no sabemos ninguno cuánto ha sido. Nos hemos limitado a aportar altruísticamente lo que hemos podido.

CALLEJAS.— ¿No creen que cuando llegue la auténtica democracia a España no cree que lo que va a privar va a ser los tradicionales partidos políticos?

BOTO HOLGADO.— A título personal, voy a contestar por la razón de que hace cinco años no se podía hablar de asociaciones políticas, dentro de cinco existirán los partidos. La asociación política es un cauce para que lleguen a España los partidos políticos. Efectivamente existirán los partidos tradicionales, y entre ellos estará el Proverista.

LA ECONOMÍA Y LA BANCA

CALLEJAS.— ¿Cuáles son

las medidas económicas que prevé el Proverismo?

MAYSOUNAVE.— En política económica pretendemos una reforma fiscal, y para que ello se realice es preciso que se llegue a una verdad estadística a efectos fiscales. Y para esto hay que hacer un plan gradual en el que quede claro que en un plazo determinado la verdad en la contabilidad de las empresas. Hacienda tiene que conseguir que el español declare la verdad de sus ingresos y que la carga fiscal sea proporcional, de justicia distributiva. Hay otra reforma económica que va a ser muy interesante, que sería la de generalizar el sistema de conciertos económicos entre las provincias y el Estado. En cuanto a la nacionalización de la Banca, tenemos miedo a los grandes ensayos. Muchas experiencias de tipo socializante son casi irreversibles. Entonces hay que mirar con mucha cautela esta política de nacionalización. Hay que tener en cuenta también que estamos en el mundo occidental, que se mueve en un sistema de economía libre o de mercados.

IGLESIA Y ESTADO

CALLEJAS.— ¿Es aconsejable la separación total entre Iglesia y Estado? ¿Qué opinan del divorcio?

JOSE CASTRO LOREDO. Considero que la Iglesia debe estar separada del Estado, porque lleva treinta y seis años protegida por el régimen actual y ha perdido el tren. En cuanto al divorcio, en las circunstancias actuales es necesario.

MAYSOUNAVE.— En cuanto al tema del divorcio, pienso que tendría que haber dos o tres clases de matrimonio, para personas que no tuvieran que constreñirse obligatoriamente a un pacto matrimonial de unos efectos indisolubles. En cuanto al control de la natalidad, es una cuestión tan delicada que probablemente el Proverismo no lo abordará.

C. J. S.-SECO.— La extraterritorialidad de la Iglesia debe estar por encima de todo, por eso considero necesaria la separación Iglesia-Estado en todos sus estamentos. En cuanto al divorcio, existe una ley del año 1934 que creo se debía implantar de nuevo. Considero necesario el matrimonio civil a todos los españoles y el confesional con arreglo a su conciencia y posterior al civil.

Fotos JUAN MANUEL

CRONICA Y GUIA DE LAS PROVINCIAS MURCIANAS

MUCHO habrán de agradecer los curiosos que se acerquen a este libro, crónica de mil aspectos al tiempo que guía del antiguo reino de Murcia, la devoción y capacidad mostrada por un gallego de El Ferrol, Angel Oliver, al llevarnos de la mano por los vericuetos de la historia, las costum-

Y no casualmente, sino porque Angel Oliver, militar y marino, escritor de buena pluma, autor de novelas como «Los canes andan sueltos», «Días turbulentos» y «El último sargento», por ejemplo, amén de experto en oceanografía y director ahora de la Sección de Publicaciones de la Sociedad General de Autores, ha convivido largamente con los hombres de este reino murciano, ha recorrido tierras, paisajes y pueblos, interesado por la arqueología, las costumbres, el paisaje y la historia, y lo ha llegado a comprender hondamente, tanto tanto como para que a los propios de aquellos lugares les parezca el contenido de esta aguda crónica, por más que sucinta y guía a la vez (libro de venir y no de ir, como él mismo dice en una jugosa introducción, que es ensayo general sobre multitud de

aspectos de la España que se ha ido haciendo a través de los años), una certera llamada al acercamiento, un despertamiento del interés por cuanto se encierra en esas provincias de Murcia y Albacete.

Pueblo a pueblo, paisaje a paisaje, monumento a monumento, historia a historia, tratados con una eficaz cultura humanística, aunando la impresión subjetiva de la vivencia con la profunda documentación, se nos muestra casi todo lo que hay que saber de estas provincias: curiosidades, ritos, folklore, anécdota y realidad con la precisión del que conoce muy bien el terreno que pisa. Un trabajo importante al que Oliver ha dedicado largas singladuras de devoción y afecto para conseguir el resultado: una valiosísima crónica informativa (que mucho de crónica tiene) que va

bres, el paisaje, formas de vida y ancestros de ese pedazo de España del Sudeste que se adentra hasta ser Mancha, desde las acogedoras costas Mediterráneas, escenario de idas y venidas que indudablemente han decidido la conformación étnico-sociológico-económica que les caracteriza hoy.

mucho más allá de la elemental exposición que permite la rápida ojeada viajera al llevar el imprescindible adobo de la concienzuda documentación que otorga a su labor indudable categoría. Nada de lo que encierran las provincias tratadas le es ajeno, consiguiendo así una guía orientadora que abarca multitud de aspectos que, sin duda, habrán de satisfacer todas las exigencias.

El volumen, editado por Espasa-Calpe, en una colección que ya goza de me-



recido prestigio, está además profusamente ilustrado con cientos de fotografías, que colaboran eficazmente a que el lector haga el recorrido de sus páginas como si se tratara de un curioso documental. Esto hace, sin duda, más valioso el acertado trabajo de Angel Oliver.

Alfonso MARTINEZ-MENA

EDUCACION Y CIENCIA: CONCURSOS NACIONALES 1975

Por orden de 6 de marzo de 1975 se convocan los concursos nacionales de pintura, escultura, arquitectura, dibujo, grabado, literatura, música y fotografía, correspondiente al año 1975.

Pintura: tema libre. Un premio de 500.000 pesetas. **Escultura:** tema libre. Un premio de 500.000 pesetas. **Arquitectura:** tema libre. Un premio de 500.000 pesetas. **Dibujo:** tema libre. Un premio de 100.000 pesetas. **Grabado:** tema libre. Un premio de 200.000 pesetas. **Literatura:** tema, crítica realizada en Prensa, radio o televisión, sobre exposiciones organizadas por la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural durante los años 1974 y 1975 (hasta el 30 de junio). Un premio de 100.000 pesetas. **Música:** tema libre. Un premio de 500.000 pesetas. **Fotografía:** tema libre. Un premio de 30.000 pesetas.

PREMIO ADONAIIS DE POESIA

Ediciones Rialp, S. A., convoca, como todos los años, el premio Adonais de poesía para jóvenes poetas españoles e hispanoamericanos, a excepción de aquellos que ya lo hayan obtenido en años anteriores. Será otorgado un premio de 10.000 pesetas y dos accésit de 3.000 pesetas, más la edición correspondiente, a cada uno de los tres originales inéditos que sean merecedores de ello a juicio del jurado. Cada poeta sólo podrá presentar un original, que ha de ser inédito. La extensión de éste deberá ser, aproximadamente, la que corresponde a los volúmenes de la colección Adonais, que suelen tener, como máximo, 100 páginas en octavo (de 700 a 1.000 versos, aproximadamente). Se presentarán por triplicado, escritos a máquina, en tamaño holandesa o folio, haciendo constar en ellos el nombre y domicilio del autor, acompañados de una breve nota biobibliográfica. Deben ser enviados antes del 15 de octubre a nombre del director de la Colección Adonais, Ediciones Rialp, Sociedad Anónima, Preciados, 34, Madrid-13, indicando en el sobre «Para el premio Adonais de poesía». El uso de seudónimo excluye automáticamente del concurso.

“ARTE DE NUESTRO TIEMPO”, EN RAYUELA. 19

Acaba de inaugurarse en la galería Rayuela 19 (Claudio Coello, 19) una variada y sugerente exposición titulada «Arte de nuestro tiempo». En ella destacan unos óleos y gouaches recientes de Vicente Vela, de su mejor y más misterioso momento creador; unos violentos y hermosos gouaches de Guinovart, una pintura última de Cuixart, con su desgarro y sutileza a la vez; dos pinturas de Eusebio Sempere, el mago del cinetismo; tres pinturas deliciosas sobre papel japonés de Manuel Rivera, cuatro pequeños y sutiles formatos de Ferreras, cuatro pinturas de intensa argumentación de Echaz, un desenfadado y radiante Urculo, unos refinados dibujos de Brazam, un inquietante dibujo de Canogar... La muestra, dentro de su diversidad, ofrece un panorama conscientemente reducido y selecto de diversas propuestas plásticas del momento. De escultura se ha colocado solamente una pieza, última —una columna mágica—, de Eduardo Sanz.



DESDE BARCELONA

Por Carlos de ARCE

“EL SORDOMUDO”

SE trata de una obra testimonio de la que el juez que llevó la causa declaró: «Es posible que no se haya dado otro caso como éste en los anales del Derecho anglosajón.» Lo que realmente es significativo para los condicionamientos que influyen en un sistema judicial que se dice ecuaníme. Porque el sordomudo es un personaje real; un negro analfabeto que fue procesado en Estados Unidos por asesinato. Pero lo que el autor de la obra, Ernest Tidyman, trata de significar es el aspecto real de la cuestión, lo que motivó graves problemas legales; es decir, puede defenderse una persona que es absolutamente incapaz de comunicarse con sus semejantes?

Donald Lang, el acusado, es el presunto asesino de una prostituta de Chicago. No oye, no habla, no sabe leer, no sabe escribir, sólo vive en un mundo de absoluta marginación, lleno de silencio y soledad, que no tiene más relación con el exterior que la reclamada por sus instintos. En semejante situación es imposible confesar un crimen, justificar una actuación o explicar cualquier coartada o razón. Y así queda recluso durante seis años en una institución, hasta que aparece un abogado defensor, sordo también, pero que sabe leer en los labios y hablar. El abogado de Lang lucha con los mecanismos legales para evitar una condena por asesinato o, lo que es peor, la reclusión a perpetuidad en una institución en la que aprenda a comunicarse y en la que ya se percibe que Lang es un hombre incapaz de asimilar cualquier enseñanza.

Myers obtiene su libertad, pero un nuevo asesinato implica al sordomudo y vuelve a ponerlo en manos de la justicia. Surge entonces una pregunta: ¿se habría actuado del mismo modo si el acusado hubiera sido blanco? Tidyman no responde; plantea todo el caso y lo desarrolla con una habilidad extrema. El lector en seguida se interesa por todo el proceso y, sobre todo, por ese personaje, que no habla ni actúa, pero es el centro motor de toda la obra. En ningún momento se sabrá que Lang es culpable o no. Ni el mismo autor lo sabe. Y aquí vuelve a radicar la habilidad y el interés del caso, porque con la historia verídica de Donald Lang se percibe claramente el relativo de unas normas y de unos textos que no pueden aplicarse a todos los individuos de igual manera. Sin embargo, la lección moral no ofrece equívoco: posiblemente a un sordomudo blanco o rico la sociedad no le hubiera abandonado.

Tidyman, el autor de este libro que presenta Euros, es conocido por su guión de «French Connection», y actualmente prepara la versión cinematográfica de esta novela con el título de «Dummy».

«LOS DIAS ROJINEGROS»

ESTAN de moda los libros de memorias, pero de personajes importantes o que se imaginan serlo. Juan Llach, autor de «El sol tiene hambre» y de otras interesantes obras, ha escrito las memorias de las gentes anónimas, de las personas que, en la sencillez oscura de su vida laboriosa y cotidiana, hacen realidad la existencia de un barrio, una ciudad y una nación; en este caso, el barrio del Clot barcelonés. Llach, como un Proust a la busca del tiempo perdido, sale al encuentro de una infancia y revive, en el corazón y la memoria, los días de la guerra en su barrio obrero: barrio con fábricas, en cuyas naves desahogaron su pasión dirigentes libertarios como Durruti, Ascano y otros. Pero lo mejor de su obra es que Juan Llach realmente sólo habla de la gente común, del pueblo sencillo, de los que oyen, viven y son masa silenciosa, mientras son azotados por el lenguaje de unos y por las ideas políticas de los otros; y el niño, con otros niños, deja la escuela, empieza a trabajar, y va de un lado a otro hasta que el conflicto estalla, y entonces toca morir, escapar o perderse en el fragor de la contienda, como los seres anónimos que jamás ven la gloria, ni el aplauso, ni el beneficio.

Esta historia sencilla, conmovedora en ocasiones por lo trascendente de su intrascendencia, tiene como contrapartida, en la segunda parte del libro, la relación de una serie de noticias, del 22 al 31 de julio de 1936, aparecidas en la Prensa. Noticias oficiales que contrastan curiosamente con las vivencias de los protagonistas, que pueblan la narración de la primera parte. Llach, con «Los días rojinegros», ofrece un merecido homenaje a la existencia de tantos héroes anónimos como da España.

Alianza Tres

Carlos Barral

Años de penitencia
Memorias

(Segunda edición. Primera edición agotada en un mes)

AT 13
220 pts.

Alianza Editorial

Portugal

tan nuevo y tan cerca

En sus fines de semana o en sus vacaciones, visítenos. Le esperamos.

Ahora a precios especiales.

Consulte a su Agencia de Viajes o en la Oficina de Turismo de Portugal.
C^a de S. Jerónimo, 18, 3^o MADRID
Tel.: 22244 08-22293 54

LA POESIA RELIGIOSA DE HOY

“APOCRIFO” DE MARTIN DESCALZO

Una novedad de la poesía no está en los temas, sino en su tratamiento. O, mejor: en el talante con que el poeta los acomete, que es tanto como decir los siente, los vive con la plenitud que la experiencia poética reclama. La poesía religiosa de hoy es, en los poetas auténticos, nueva, más que renovada: sentida y vivida desde una tesitura actual. Pienso yo que la verdadera fe no puede ser para aquellos que la tienen una cadena, una atadura, un ancla, sino una libre aceptación del vivir, una manera de sentir el mundo todo: sin exclusiones. «¿No se abren en sábado las rosas?», pregunta un hermoso verso del espléndido libro —Apócrifo, editado por Cultura Hispánica— que acaba de publicar José Luis Martín Descalzo. Prodigiosa manera de decirnos que los días santos no pueden estar cerrados al amor, a la vida. Esta totalidad del sentimiento religioso, esta visión plena del mundo me parece la característica del poeta.

Poesía religiosa muy viva, muy de hoy, que no es mística —no es su tema la fusión con la Divinidad— ni es de simple invocación piadosa —no busca un Dios que remedie quejas individuales—, sino que es de diálogo con Dios de hombre a hombre, por así decirlo; con Dios en Cristo. No con «un Dios disfrazado de hombre», como el dirigente que se fotografía con el casco puesto a la salida de la mina —viene a decirnos valientemente el poeta—, satisfecho de haber permanecido diez minutos donde otros hombres se pudren hora tras hora. Con la misma decisión que esta poesía asume —como se ve— lo social, asume también lo sensual. El amor, alentado por Dios, ampara la Naturaleza toda: almas y cuerpos; lo sensual no se excluye. «Sólo hay un amor de distintos colores». Han pasado a la historia, pues, para la poesía religiosa más actual, tanto el tema tónico de una espiritualidad que no quiere saber nada de lo que acontece de debajo, cuanto el no menos tónico del verdadero amor como una abstracción metafísica. Quizá todo se reduce a que, según dicen unos versos de Martín Descalzo, «El mundo no comprendía que Dios fuese tan sencillo». Y para estos poetas de un nuevo y pleno sentido religioso, es sencillo, porque está en la vida, en el amor y en la justicia: tres cosas en la aspiración de todos los hombres, sin necesidad de complicadas teologías ni de aristocráticos caminos.

El poeta Martín Descalzo es sacerdote. Cuando, hace años, le pregunté por su concepto de la poesía religiosa para recoger sus poemas en mi antología sobre el tema, contestó algo que su actual libro ratifica: «Ser religioso no puede consistir en hacer esto en lugar de aquello, sino en ser de un modo especial». De ahí el comienzo de estas líneas mías sobre el talante de sus poemas. Como también respondió —y también confirma— que «Cristo trajo la comunidad, la redención del Universo entero, la asunción de todo lo humano», por lo que la poesía religiosa no debe escribirse en singular ni acercándose a Dios, alejándose del compromiso con los hombres y con el mundo.

Hace poco tiempo, un poeta no muy frecuentador del tema, Salvador Pérez Valiente, publicó también un libro peculiar de poesía religiosa. Pérez Valiente fue, allá por los años cuarenta, con su poesía inconformista y de lenguaje enérgico, un precursor de la poesía denunciadora y testimonial, más conocida luego en otros nombres posteriores. Manifesté mi opinión sobre este punto incluyendo a Pérez Valiente en mi antología de la poesía social. El que busca —título de su libro— nos da un sentimiento de religiosidad desde la tierra. Pienso que para el dolor humano, «ni el mismo Dios tuvo bula»; en su moderno villancico están presentes las selvas ametralladas del Vietnam, en tanto que en la religiosidad española: unas veces trágica —a zarzapos, España, de Dios hoscó—, otras veces frívola —«el español don Juan y sanjuanero», el poeta ve una España en cruz, desenterrando cruces.

Evidentemente, la poesía religiosa actual no es —y estos dos poetas, como otros varios, lo confirman— la tradicional jaculatoria ni la mera retórica procesional de otros tiempos. Mejor para la poesía y mejor, supongo yo, para la religión.

LEOPOLDO DE LUIS

LOS ULTIMOS LIBROS DE MANUEL BARRIOS

«Al paso alegre de la paz» y «Rimas de la oposición popular»

Una nueva novela de este gaditano que vive y trabaja honradamente en Radio Sevilla: «Al paso alegre de la paz» (Planeta). Gusta Manuel Barrios, en su estilizado barroquismo, en sus apretadas, densas simplificaciones, usar constantemente de la historia reciente, de personajes con nombres propios vivos o muertos. Peligrosa aventura, y más con su acostumbrada mordacidad, en país tan picajoso y más aún cuando se trata del ámbito local. Pero en su sátira es cívica y con voluntad de esclarecimiento, sin que la postura ideológica del autor empañe la justicia con que mira a su adversario, entiendo sus ideales pensando que, en definitiva, si hubiera habido antes de cualquier enfrentamiento una consideración profunda entre los honestos, tal vez podría haberse dado una solución conciliadora. Si en «La espuela» y en «Epitafio para un señorito», el argumento transportaba o envolvía una crónica sevillana —cuyos detalles exactos no han podido negar ni siquiera los mentados en ella—, en esta última novela la crónica sevillana se hace, además, nacional y exime al autor de cualquier otro argumento. Es una crónica puntual de hechos, escritos y dichos inserta en otra simbólica (y posible), que da motivo a toda una rememoración: el personaje

principal, ex combatiente de la guerra civil y de la División Azul, que ha pasado por altos cargos, siente una enorme sacudida ante la noticia del asesinato de Carrero Blanco y mira alrededor a ver con quién puede contar en caso de tener que volver a la lucha. Esa rememoración y esa mirada en torno le devuelven una imagen ya no heroica, sino crítica de los hechos significativos desde el comienzo, contemplando a la vez, por ejemplo, la muerte de José Antonio y la de García Lorca, la decepción de sus camaradas más sinceros y el fondo nacional de los posibles arrepentimientos. La colocación de los textos históricos y las apostillas de la mente de su protagonista constituyen un prodigioso ejemplo de abundancia y economía artística a la vez en una rápida y eficiente sucesión de planos, que resuelven en viva narración, en novela pura lo que en la acumulación primera de los datos, en el borrador y en el plan, pudo ser un reportaje más de los muchos que ya se han producido en torno al reciente magnicidio.

Además del arte peculiarísimo de este primerísimo «narraluz» hay que subrayar el valor que ha tenido que echar a su tarea para escribir la novela y darla a las prensas, no desde Madrid o de Barcelona, donde todas las posturas de un escritor tienen un acompañamiento formal y público de otras similares, en un «status» más o menos permisivo, sino desde la ciudad andaluza de su residencia, donde cualquier gesto puede costarle todavía la estabilidad al artista. Manuel Barrios ha publicado también un curioso estudio titulado «Rimas de la oposición popular» (Ediciones 99), que es, como el mismo subtitula, antología y glosa de «Juegos de estarcido, letrillas, trovas de condenación, aleluyas, pliegos de cordel y otras verdades del barquero para enfados de caporales, prebostes y sus lameculos». Es cierto que existen diversas antologías y estudios en este momento en que tanto interesa la sociología de la literatura, sobre esta literatura popular o popularizada en diversas épocas, desde las «Coplas de la Panadera» y el «Mingo Revulgo», hasta la sátira decl-



monónica, incluso la novetayochista. Pero Manuel Barrios no tiene intención de hacer sociología, ni historia, ni crítica, sino sátira él mismo a través de estos testimonios, desde los más antiguos a los actuales, de modo que su glosa extrae de la cuidada antología todo lo que considera útil y valioso para resaltar la postura contestataria, aun aceptando lo de Vázquez Montalbán de que los chistes sean solamente desfogues y, a la postre, resignación, aceptación e integración. Puede, en efecto —piensa el escritor— que chiste, verso, copla y dicharacho no tengan un valor absoluto, pero tampoco hay que desdeñar del todo lo que consiguen de aviso para mareantes o de ese «puñal con gracia» de que hablaba Rubén Darío...

LETRA VIVA

Por Dámaso SANTOS

FERNANDO VIZCAINO Y SU POSGUERRA

DESPUES del indudable éxito de los libros de esta colección Espejo de España, de la Editorial Planeta, que dirige Rafael Borrás, y cuyos títulos más recientes han sido «García Lorca, asesinado; toda la verdad», por José Luis Vila-Sanjuán; «Republicanos españoles en la segunda guerra mundial», de Eduardo Pons Prades; «Mi testamento histórico-político», de Claudio Sánchez-Albornoz, y «La guerra civil vista por los exiliados», de Carlos Rojas, pide plaza, y anche la tendrá, «La España de la posguerra», de Fernando Vizcaino Casas, libro que en cierto modo viene a enlazar con el primero de esta colección, «La vida cotidiana durante la guerra civil». «La España nacional», de Rafael Abella; aunque más todavía con un libro del mismo Vizcaino que tuvo gran éxito en su momento sobre idéntico tema al de ahora, titulado «Contando los cuarenta». Una leve rectificación: mayor voluntad ahora, de objetividad. Lo dice sin ambages: «La contemplación literaria de los cuarenta ha sido dura. Solamente yo he afrontado el panorama de la época con una visión en cierta medida alegre y confortadora. Los demás autores han incidido en los aspectos tristes —que evidentemente fueron muchos— y en la unilateral evocación de la vertiente amarga, piojosa y carcelaria de aquellos años. Aunque a estas alturas suene a diferenciación arcaica, ellos han recordado los cuarenta con el rencor, los vencidos, y yo, con el de los vencedores. Quizá también las vivencias personales nos hayan impedido ofrecer un reflejo objetivo de la época, al enfocarlo sobre experiencias puramente subjetivas, que no forzosamente responden a una realidad colectiva.»

No obstante, proclama que, a pesar de las diferencias hay algo común entre todos los que han escrito sobre el tema: «El afán de sobrevivir, la ilusión por seguir adelante la esperanza, muchas veces infundada por alcanzar un mañana mejor.» Mayor sinceridad no cabe mantenida a lo largo de todo el libro, pues cuando se embala de entusiasmo procura equilibrar enseguida con alguna apostilla de freno o de contemplación distanciada. El libro refleja con toda exactitud la vida cotidiana de aquellos años, entre 1939 y 1953, subtitulándola «Anecdotario de los años difíciles». Algo más que anecdótico: resulta un esquema histórico muy completo de la vida nacional, que las anécdotas, lo mismo que las ilustraciones gráficas de gran profusión, y el traslado de documentos, iluminan.

Buena memoria la de este abogado y periodista, muy metido en la vida cultural del país y buen anotador de hechos importantes, de los que nos da a veces —fútbol y otros deportes, toros, cine, teatro y espectáculos en general, acontecimientos extranjeros— una relación exhaustiva. También apunta la vida literaria, aunque aquí, salvo la referencia a la revista «Escorial», atendiendo más a los efectos más populares de la misma, como son los premios Nadal, la figura de Cela, Alforjas para la Poesía... (Se refiere también a la

● Mayor amplitud y documentación que en «Contando los cuarenta»

«Estafeta Literaria», aunque experimenta una ligera confusión, pues apunta su nacimiento como reaparición, sin apreciar el juego imitativo de este título con «La Gaceta Literaria», de Giménez Caballero, evocada por éste en el primer número de la revista de Juan Aparicio, de quien tenía que haber hablado más. Quizá por esto olvida hechos importantes de la literatura de aquellos años, como fue el manifiesto y la realización del movimiento literario de Juventud Creadora, con su revista «Garcilasos», y la contrincante leonesa «Espadaña». Tampoco tiene en cuenta la aparición de la llamada «poesía social» y sus figuras —Celaya, Crémer, Blas de Otero, etcétera— y la subsiguiente «novela social», la determinante publicación de «Sombra del Paraíso», de Vicente Aleixandre, etcétera... Y puesto a señalar otros reparos, quizá, sea el mayor el de centrar principalmente esta posguerra en Madrid y algo en la Valencia —un poco en Barcelona— de sus primeros pinitos literarios que yo conocí y celebré de cerca. (Ello le ha impedido, por ejemplo, anotar el sonado episodio de la representación de «La Infanzona», de Benavente, en Zaragoza, cuando por un lado pesaban las más severas y difundidas censuras eclesiásticas y de una señora de alcurnia que obligó a vetarla al alcalde en el Teatro Principal, y por otro, la consigna oficial de que se pusiera la mayor atención pública a esta representación y se celebrara un cumplido homenaje —con el alcalde a la cabeza— al autor de la obra y a su intérprete, Lola Membrives. Claro está que Vizcaino alude al escándalo que produjera en Madrid y, especialmente, en provincias.)

Se ha servido Vizcaino de una amplísima documentación de primera mano y sobre la lectura de periódicos y libros de la época y también de los otros libros que la han evocado. Es todo un ensayo histórico, sociológico y político al mismo tiempo que un vivaz reportaje lleno de gracejo y de incisivas observaciones. Está, por otra parte escrito también con el corazón que fue cumpliendo sus singladoras juveniles en aquellos años. Hay, pues, también lirismo, melancolía...



JUAN Antonio Samaranch cumple en este mes dos años al frente de la Diputación Provincial. En este tiempo el camino de la Diputación ha experimentado un giro de 180 grados. Su última obra ha sido crear, en cada uno de los pueblos de la provincia con más de mil habitantes, un polideportivo. Ha sido la labor deportiva más importante realizada en provincia alguna española. Y las inauguraciones están previstas para el próximo San Jorge. Samaranch es vicepresidente del Comité Olímpico Internacional, el cargo más importante que español alguno ocupara en un organismo internacional, y fue elegido por representantes de 130 países, auténtica plusmarca, ya que hablamos de deporte, que, en el fondo, es su «auténtica» vida. Ha sido, junto con Tarragona, el hombre que más votos ha logrado en unas elecciones por representación familiar para procuradores en Cortes y, al igual que Cambó, aquel gran ministro catalán, piensa que es en Madrid donde hay que ejercer de catalán para lograr el máximo para su ciudad.

En la entrevista hay momentos que «se va». En otros, da la «cara» y afronta los problemas actuales de la política catalana de frente.

—¿Es necesaria la reforma urgente de nuestro sistema?

—Si lo que me quiere preguntar es si considero urgente la reforma constitucional, le diría que no, ya que antes de iniciar este camino, por otra parte establecido de forma concreta y precisa en nuestras Leyes Fundamentales, me parece más urgente y necesario que se agoten las posibilidades del actual ordenamiento jurídico-político, posibilidades que en la actualidad no están ni mucho menos cubiertas. Entonces, y una vez terminado el desarrollo de la actual constitución, será el momento de plantearse su reforma, siempre que la realidad sociológica del país lo exija.

—¿Hay algo en este país que debería socializarse para una mayor democratización?

—Considero que lo realmente importante no es plantearnos, ahora y aquí, qué sectores o qué empresas de nuestra economía deben ser socializadas en beneficio del bien común, sino que, y partiendo de la actual realidad política, como antes le decía, lleguemos a hacer efectivo un programa cuyo único beneficiario sea el pueblo en el más amplio sentido de la palabra.

—Dicen que hay tres cosas que los políticos venidos de fuera no deben «tocar» aquí, para no tener problemas «espirituales» que se puedan desenfoque posteriormente, y que son: Montserrat, el Fútbol Club Barcelona y el Orfeó Catalá. ¿Es cierto ello?

—Creo que se trata de tres manifestaciones tradicionales y propias del pueblo catalán: la espiritualidad, la deportividad y el amor por lo artístico, en especial lo musical. Por lo que no veo ninguna razón para que ningún político, sea «venido de fuera» o de aquí, los «toque».

—¿Hay sectores separatistas en la ciudad, o son fantasmas que se ven en el resto del país?

—Separatistas, separatistas, pienso que en Cataluña son muy pocos. Prácticamente, ninguno y como lo que define e importa a una colectividad no son los po-

cos sino la mayoría, diría que en Cataluña no hay separatistas. Además, lo realmente poco que había de separatismo ha quedado ahogado en un mundo cada día más unido en grandes áreas. Es contraproducente definir con la palabra «separatismo» los mil problemas que en Cataluña exigen una solución basada en una efectiva y no inconcreta descentralización. Asimismo, considero que en el resto de España no se ven fantasmas «separatistas». Esta visión era propia de otras épocas, no de la actual, y en la que, debido a la enorme comunicación, existe un alto grado de conocimiento.

—Los colegios profesionales ¿deben o no deben intervenir en la política de la ciudad?

—Los colegios profesionales, no se puede olvidar, además de ser instituciones profesionales, es decir, creadas para la defensa de los intereses de sus miembros, están formados por ciudadanos. Por ello, me parece lógico que estas entidades se preocupen y participen, dentro de los cauces establecidos, en los problemas de la ciudad y provincia y en la busca de posibles soluciones a los mismos. Esta actitud, no solamente no me parece preocupante, sino que, por el contrario, pienso que es una prueba más de la vitalidad y dinamidad de los colegios profesionales. Lo que me preocuparía seriamente, como político, sería una postura contraria; es decir, su total despreocupación por los problemas que afectan a la colectividad.

—¿La abadía de Montserrat es algo más que un santuario religioso? ¿Qué opina usted, que, al parecer, se lleva muy bien con ella?

—De lo que no hay duda es de que, ante todo, y por encima de cualquier circunstancia, el monasterio de Montserrat es un santuario, advocación religiosa que se remonta a muchos siglos y que ha superado toda clase de cambios sociales y políticos. Establecida esta premisa, le diré que evidentemente, y por esta presencia histórica continuada, Montserrat es algo más que un monasterio: es un punto de referencia y de identidad para todos los catalanes, sea cual sea su postura ante los hechos concretos de la realidad.

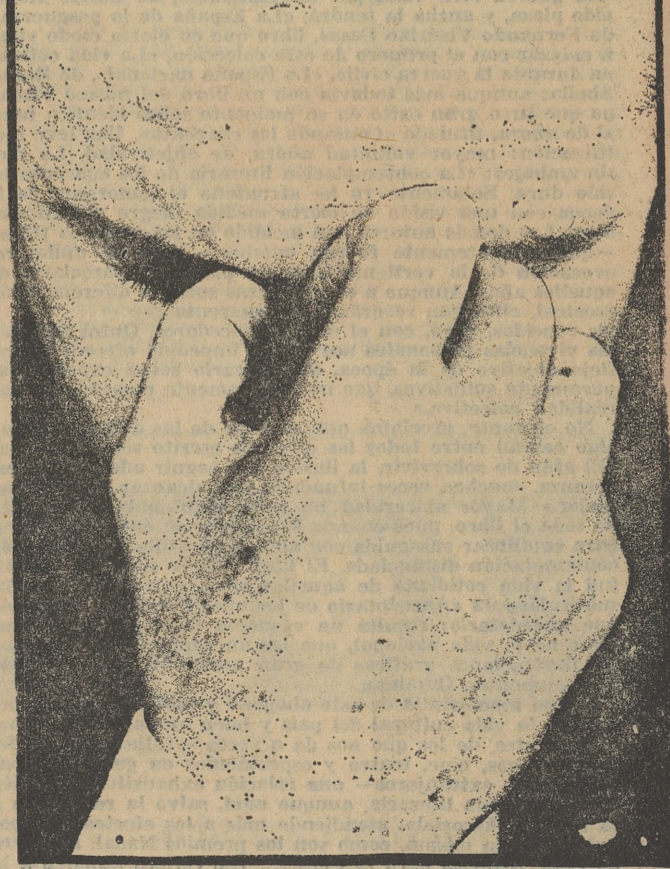
—¿Ve algún grupo político con más fuerza que otro en la ciudad?

• "Asociaciones son partidos políticos que se adaptan a la legalidad vigente"

• "Se pueden y se deben efectuar en el Sistema todas aquellas adecuaciones o reformas que el país demanda"

• "No considero urgente la reforma constitucional"

«democracia»



—Considero que todavía es pronto para determinar con exactitud si un grupo político tiene preponderancia sobre los demás en Barcelona, ya que la fuerza de las asociaciones políticas no se ha demostrado, pues todavía no han concurrido a ninguna confrontación electoral. En este sentido, supondrá una primera aproximación al efectivo poder de convocatoria de cada asociación las próximas elecciones de procuradores en octubre, a las que, como afirmó el presidente Arias en su discurso del 24 de junio, podrán concurrir, y para lo cual se establecerán las normas precisas. Si nos referimos a los grupos políticos que no aceptan el estatuto jurídico de asociación política, y, por tanto, se mueven en la clandestinidad, me parece muy difícil predecir su fuerza real y auténtica, ya que ésta sólo se pone de manifiesto en unas elecciones. Por ello, y para saber realmente qué fuerza tienen, habrá que esperar a que acepten el desafío de una confrontación electoral. Sin embargo, de lo que no hay ninguna duda es de que el grupo dominante —no en la ciudad, sino en la región— deberá estar entrañablemente unido con nuestra manera de ser. El sucursalismo político tendrá en Cataluña poco éxito.

—El llamado y supuesto «pacto catalán», ¿es beneficioso o perjudicial para el Régimen?

—Si usted se refiere a los grupos que firmaron una declaración del pasado mes de junio debo manifestarle que poco tiene que ver con el Régimen, ya que en el mismo se parte de la base de la ignorancia del mismo. Y en este sentido si me parece que puede ser muy positivo para nuestro sistema político, ya que demuestran ser muy poco políticos aquellas personas que tratan de negar o de olvidar una realidad que, aunque con sus posibles defectos, es el fruto

de treinta y seis años de trabajo incesante y que ha alcanzado logros tan importantes que ninguna persona sensata puede intentar ignorar. Podrá gustar o no a algunos, pero la realidad es solamente una: el presente político español. Partiendo de él se puede llegar muy lejos. Ignorándolo, prescindiendo de él o intentarlo hundirlo, la reacción podría ser fulminante.

—¿En qué orden de clasificación le preocupan los problemas de los distintos sectores con influencia en la vida ciudadana?

—Es muy difícil establecer un orden de prioridades, pues todos los problemas que afectan a la ciudad y a los ciudadanos me preocupan por igual. Sin embargo, y si, a pesar de esta premisa, tuviera que establecer un orden jerárquico, señalaría: falta de plazas escolares, deficiencia en el equipamiento sanitario, escasez de guarderías, necesidad de que la infraestructura de los barrios posea un nivel más eficiente, potenciar la actividad cultural, deportiva y artística en todas las vertien-

tes. En definitiva, nuestra provincia exige una calidad de vida. Los problemas laborales actuales son fruto, como dice un gran político español, más de la carencia de unos equipamientos sociales que de las condiciones estrictamente laborales.

—¿Cree que en España se está todavía pendiente de la aplicación de la democracia sin apellidos?

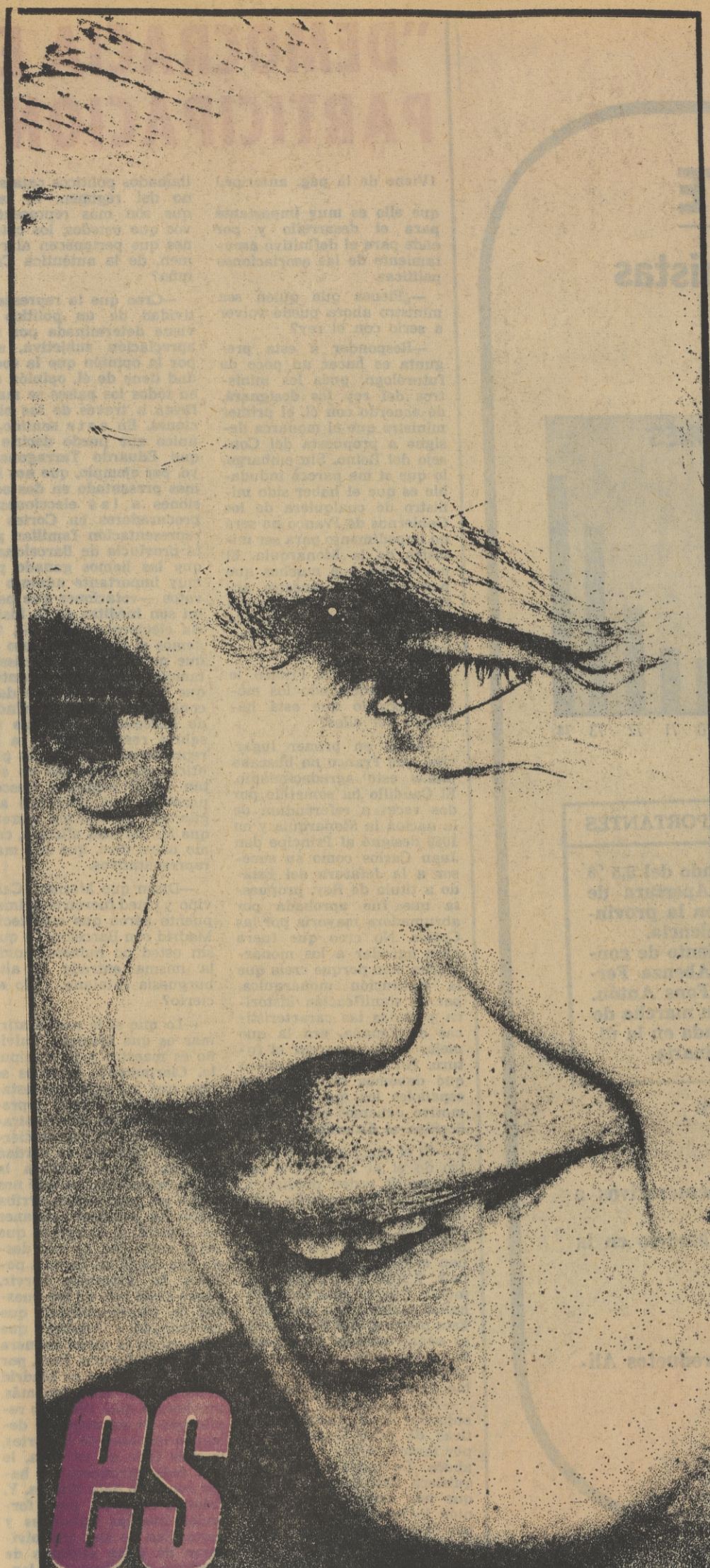
—Lo que, a mi parecer, preocupa a los españoles del año 1975 es que, con apellidos o sin apellidos, y partiendo de la actual legalidad, se haga efectiva una mayor participación del pueblo en los asuntos que atañen a la vida pública. Sinceramente, no creo que éste sea el momento para plantearse cuestiones semánticas; lo importante son las realidades y, en la realidad, democracia quiere decir participación. Y si ésta se hace efectiva y real, no creo que a nadie le preocupe el nombre en virtud de la cual se ha conseguido. En este sentido, la nueva ley de Administración Local puede ser paso importante para que nos acerquemos a esta meta.

—¿Qué signos externos de nuestro régimen nos dan una falsa imagen ante Europa, y cuál suprimiría de ellos?

—Mire, no creo que Europa se mueva o motive por los signos externos de los Estados que la componen, y España, se quiera o no, es parte de Europa. Además, considero que la actitud de Europa hacia España ha evolucionado de forma positiva. Como prueba de ello podríamos citar los viajes y la positiva acogida que ha tenido el Príncipe de España en Francia, Alemania y, últimamente, en Finlandia. Otra cosa es que los países europeos deseen que nuestro sistema político evolucione hacia estructuras homologables a las suyas. Evidentemente, ello será así,

—¿Quiénes han sido los grandes beneficiarios de este régimen?

—Sin duda alguna, el pue-



ES participación»

★ “Y si ésta es real y efectiva, no creo que a los españoles les preocupe si aquella lleva o no apellidos”

blo español en su conjunto. Durante estos treinta y seis años de paz y de progreso se han alcanzado importantes metas en la evolución social y en el desarrollo económico que no se han dado en ninguna otra época histórica. Creo que esto no es una afirmación gratuita, sino que es una realidad objetiva que puede constatar cualquier observador imparcial.

—Si la Iglesia ha tenido un tanto por ciento importante en la educación del país y en el sistema, ¿qué parte de culpa tiene en esa falta de perfeccionamiento del régimen?

—Evidentemente, la Iglesia tuvo durante una época una cierta incidencia sobre el sistema, así como sobre la educación de los españoles. Ahora bien, como resultado de las nuevas relaciones establecidas entre el Estado y la Iglesia, considero que no se puede pedir ya a la Iglesia que intervenga de forma activa en el cambio político, pues no es ésta su misión fundamental. El cambio, partiendo de la actual legalidad, deberá realizarse, como le decía antes, si la realidad así lo demanda, no por una postura de la Iglesia, ya que éste sería un proceso extraño en un estado de hecho, como es el nuestro. Sobre este tema, quizá se imponga recordar el pasado, y lo que ocurrió con la Iglesia que cayó bajo la dominación del sistema que ahora se nos quiere presentar por algunos como la solución.

—¿Si usted pudiera decidir la balanza hacia las asociaciones políticas o hacia los partidos políticos sin extremismo, hacia qué lado se definiría?

—Ciertamente, los españoles somos más aficionados a las grandes definiciones políticas que a las realidades pragmáticas. En estos momentos, plantearse la alternativa entre «partidos» o «asociaciones» me parece que carece de sentido. Fundamentalmente, porque de lo que se trata es de que los españoles puedan ejercer un derecho natural —el de asociación política— que además está reconocido en el Fuero de los Españoles. Por ello, mientras los grupos que se formen acepten las reglas del juego establecidas, y no intenten utilizar el ejercicio de este derecho para terminar con la actual constitución y lo que ella representa, me preocupa muy poco como se denominen.

Resumiendo: asociaciones son partidos políticos que se adaptan a la legalidad vigente.

—Dentro de los actuales políticos catalanes, ¿cuántas tendencias ve y hacia dónde se dirigen?

—Creo que en Cataluña se han puesto de manifiesto la totalidad de pensamientos y actitudes políticas que existen en cualquier país europeo. Hacia donde se dirigen viene determinado precisamente por su situación política e ideológica. Lo que está por demostrar es cuántos de estos políticos tienen

● “Quienes crean que esto se acaba están equivocados y de forma grave”

● “No se van a tirar por la borda los últimos treinta y seis años porque unos señores cambien de opinión política y así convenga a sus intereses”



● “En Cataluña no hay separatistas”

base popular. En los próximos meses tendrán su oportunidad, y yo les aseguro que habrá sorpresas. Cataluña es algo más que lo que los cenáculos políticos intentan definirla. Nuestra ambición es paz y respeto hacia todo lo nuestro, pero sin volver a tristes experiencias que representarían muchos pasos atrás.

—El presidente del Gobierno dijo en su último discurso: «Tengo que reconocer que surgieron algunos obstáculos muy difíciles de superar y que, sin duda, erosionaron los resultados de una operación, en extremo delicada.» ¿De dónde cree que provinieron esos obstáculos y por qué son tan difíciles de salvar?

—El 12 de febrero de 1974, el presidente Arias formuló ante las Cortes Españolas un programa de Gobierno que preconizaba adecuar la realidad política a la social, sin que ello supusiera, como ha dicho él mismo en su último discurso, ninguna desviación del espíritu del 18 de Julio. Sin embargo, en cualquier circunstancia, la tarea de adecuación es difícil, porque siempre hay personas y grupos que, aunque movidos por las mejores de las intenciones, creen que cualquier modificación supone una desviación. Este es uno de los factores con que ha de contar cualquier político cuando pretende efectuar una obra política realmente importante. Por ello, no creo que sea de extrañar que se hayan producido reticencias y aún posiciones negativas ante el programa del presidente Arias. Los que creemos que ésta era la formulación política que el país necesitaba para ilusionarse, como así fue, lo consideramos como un factor positivo, pues demuestra que se está en el buen camino de la adecuación y el reformismo, y no en la simple vía del continuismo, que puede parecer, y, sin duda, lo es, más fácil, pero que no sirve para la hora actual de España. Le repetiré lo que ya he dicho antes: partiendo de la actual legalidad se pueden y se deben efectuar en el sistema político todas aquellas adecuaciones o reformas que el país demanda.

—¿Lo más positivo del discurso Arias?

—A mi parecer, la reforma de la Administración Local. El carácter participativo del proyecto de ley que estamos elaborando en la Comisión de Gobernación de las Cortes Españolas es la gran llamada a que nuestros Municipios y provincias se gobiernen por la voluntad de sus vecinos y habitantes. No puedo olvidar el carácter electoral de alcaldes y presidentes de Diputación, así como la enorme importancia de la inclusión de la representación familiar en las Diputaciones, laguna que yo sinceramente no comprendía. Y también el relan-

zamiento de las asociaciones políticas, como he dicho antes, partidos políticos dentro de nuestra legalidad. Ya que así se han de considerar los decretos que anunció se promulgarían próximamente regulando la comparecencia de las asociaciones en el proceso electoral. Considero

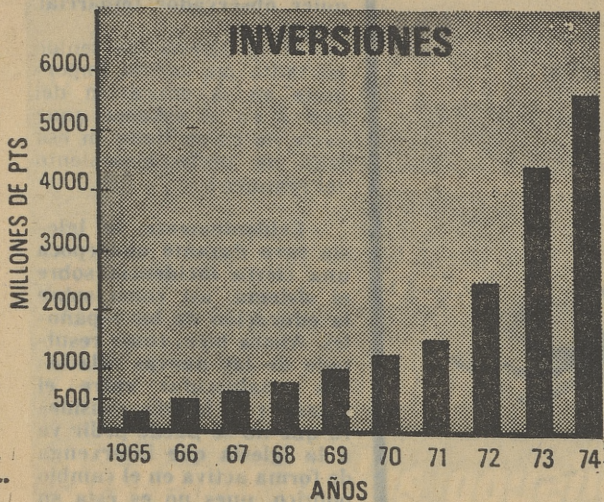
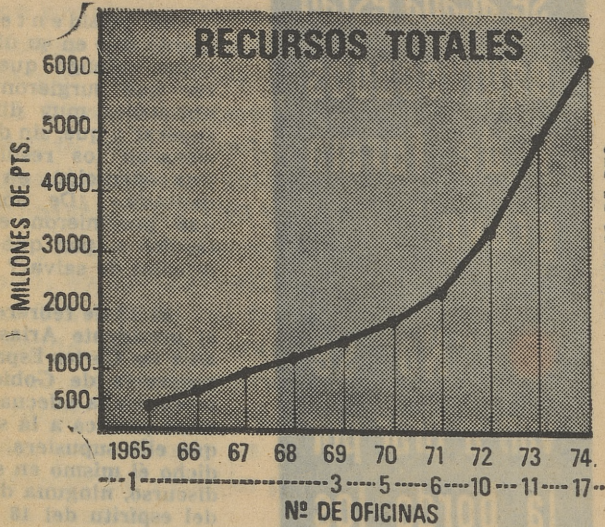
(Pasa a la pág. siguiente.)



BANCO DE ALICANTE

Junta General Ordinaria de Accionistas

El pasado día 21 de junio se celebró la JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS en la sede central del Banco de Alicante, bajo la presidencia de don Juan B. Torregrosa Roselló.



DATOS GENERALES (31-12-1974) (Millones de pesetas)

Recursos propios . . .	767.599.036
Recursos ajenos	5.639.126.616
Inversiones	5.531.318.112
Resultados netos	41.036.158
Número de sucursales.	17

ACUERDOS MAS IMPORTANTES

Reparto de un dividendo del 5,5 %.
 Expansión prevista: Apertura de nuevas sucursales en la provincia, en Madrid y Valencia.
 Ratificar el nombramiento de consejero a don Luis Abenza Fernández y don José Fons Antón.
 Estudio de la puesta en marcha de la ampliación acordada en la última Junta extraordinaria.

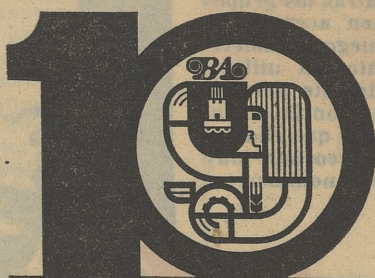
Capital representado: 84 %

ASPECTOS SOCIALES

Con motivo del 10. aniversario se impusieron emblemas conmemorativos a los empleados con diez años de servicio en la Empresa.
 Ha sido concedido al Banco de Alicante el título de Empresa Modelo en la Seguridad Social.

NUEVOS SERVICIOS

Tarjeta Blanca. Clubs de Inversión. Exposición Permanente de Productos Alimenticios en Arabia Saudita. Club de Bolsa - Alicante.



DIEZ AÑOS DE SERVICIO
 BANCO DE ALICANTE

AGRUPACION PROVINCIAL DE EMPRESARIOS DE AUTO-TAXI Y GRAN TURISMO DE MADRID

JUNTA GENERAL

Se convoca a los señores industriales de auto-taxi y gran turismo a la Asamblea general de industria para el día 11 de julio de 1975 (viernes), a las 19 horas, en primera convocatoria, y a las 19,30, en segunda, en el salón de actos «A» de la Casa Sindical (paseo del Prado, 20), con arreglo al ORDEN DEL DIA especificado en la convocatoria que previamente esta Agrupación ha enviado reglamentariamente a todos los señores industriales.

Rogamos a todos nuestros encuadrados que por la importancia de los puntos a tratar, y dado el momento crítico que actualmente atraviesa la industria, es vital para todos demostrar un sentido de unidad, y por estos motivos es deseo de esta Junta directiva rogar una masiva asistencia, pues en ello va nuestro futuro.

Esperamos de todos vuestra colaboración asistiendo a esta ineludible obligación que tenemos, guardando el orden y la disciplina que siempre tuvimos a cuantos actos asistimos.—La Junta directiva.

Empresa ubicada en las Palmas de G. C.

SOLICITA

DIRECTOR COMERCIAL-FINANCIERO

EXIGE:

- Licenciado en ciencias económicas o título mercantil.
- Edad máxima: 40 años.
- Dominio de inglés.
- Contrato para estancia mínima de cuatro años.

OFRECE:

- Sueldo a convenir según aptitudes.
- Dos viajes anuales a la Península.
- Horario laboral de lunes a viernes.
- Incorporarse inmediatamente.

Interesados dirigirse por escrito a FOMEXPORT (CANARIAS), S. A., General Primo de Rivera, 5, 5.º, oficina 10, de Las Palmas, incluyendo historial, referencias, fotografías y pretensiones

"DEMOCRACIA ES PARTICIPACION"

(Viene de la pág. anterior.)

que ello es muy importante para el desarrollo y por ende para el definitivo asentamiento de las asociaciones políticas.

—¿Piensa que quien sea ministro ahora puede volver a serlo con el rey?

—Responder a esta pregunta es hacer un poco de futurólogo, pues los ministros del rey los designará, de acuerdo con él, el primer ministro que el monarca designe a propuesta del Consejo del Reino. Sin embargo, lo que sí me parece indudable es que el haber sido ministro de cualquiera de los Gobiernos de Franco no será un impedimento para ser ministro de la Monarquía. El único será que muchos que han servido a nuestro actual jefe del Estado son ya de generaciones que les está vedada la participación política.

—¿Cree que a Franco le están agradeciendo los monárquicos lo que está haciendo por ellos?

—Mire, en primer lugar, creo que Franco no buscaba jamás este agradecimiento. El Caudillo ha sometido, por dos veces a referéndum de la nación la Monarquía y en 1969 designó al Príncipe don Juan Carlos como su sucesor a la Jefatura del Estado a título de Rey, propuesta que fue aprobada por abrumadora mayoría por las Cortes. No creo que fuera para agradar a los monárquicos, sino porque creía que la institución monárquica, por su significación histórica y dadas las características de España, era la que mejor podía encarnar el futuro. Por lo tanto, considero que debemos ser todos los españoles los que, por este motivo debemos estar agradecidos al Caudillo.

—Si el régimen tiene dentro de él al Ejército, a las fuerzas de orden público, a una parte importante del país en general, ¿de dónde cree que les puede venir el miedo a ciertos señores que han sido altos cargos en el país, y que ahora, públicamente, quieren aparentar no haber tenido nada que ver? Esta postura, ¿no piensa que es negativamente inteligente, o en extremo cobarde, que es lo único que el pueblo español no perdona?

—Nunca me ha gustado enjuiciar las conductas políticas de otras personas y, por tanto, no voy a hacerlo ahora. De todas formas, si quisiera decirle que si los que han cambiado de opinión lo han hecho movidos por la creencia de que «esto se acaba», creo que se equivocan y de forma grave. El régimen ha demostrado tener una capacidad de evolución y de adecuación ante cada etapa histórica que permite estar seguros de que afrontará el futuro con la capacidad innovadora que le caracteriza. Y, además, no se puede olvidar de la importante realidad que son, tanto en el orden económico, social, como político, los últimos treinta y seis años de la Historia de España. No se van a tirar por la borda, porque unos señores cambien de opinión política, porque parece que así conviene a sus intereses.

—¿Se puede desligar política y deporte?

—Creo que el deporte es una manifestación popular, en nuestros días, de incalculable repercusión sociológica. Por ello, considero que el deporte y la política van muy unidos. Estoy seguro que en el campo deportivo podríamos encontrar eficaces servidores de la política nacional. No puedo olvidar tampoco las puertas que en el aspecto internacional puede abrir el deporte, pero esta es una línea, tema interminable que nos llevaría muy lejos.

—¿A qué atribuye que los

llamados políticos catalanes, no del régimen, se crean que son más representativos que ustedes, los catalanes que pertenecen al régimen, de la auténtica Cataluña?

—Creo que la representatividad de un político no viene determinada por una apreciación subjetiva, sino por la opinión que la sociedad tiene de él, opinión que en todos los países se manifiesta a través de las elecciones. En este sentido, lo único que puedo decirle es que Eduardo Tarragona y yo, por ejemplo, que nos hemos presentado en dos ocasiones a las elecciones a procuradores en Cortes de representación familiar por la provincia de Barcelona y que las hemos ganado por muy importante número de votos —votaciones que para mí son inéditas en la historia electoral catalana—, tenemos el convencimiento de que por lo menos representamos a nuestros votantes, que son un núcleo no desconsiderable de la provincia de Barcelona. A lo que no sabría responderle es a la representatividad de los políticos que dice que no están en el régimen; desconozco si han efectuado algún tipo de elección secreta que les permita afirmar, como usted dice, que son más representativos.

—Dicen que Mariano Calviño y usted fueron el primer puente aéreo que estableció Madrid con Barcelona, y que sin usted no hubiese tenido la misma entrada la alta burguesía catalana. ¿Elo es cierto?

—Lo que sí le puedo afirmar es que Mariano Calviño es maestro y yo discípulo. Ciertamente, a veces se dice que los catalanes estamos deficientemente representados en la Administración pública, lo que es cierto, pero también es verdad que en alguna medida la culpa es nuestra, ya que nos viene un poco cuesta arriba hacer de políticos catalanes en Madrid. Y de esto sí que estoy orgulloso, ya que desde que inicié mi carrera política he intentado servir, desde cada uno de los puestos de responsabilidad que he ocupado, a Cataluña, que para mí es la mejor manera de servir a España. Pero, por favor, España no es Madrid y Barcelona. Hay algo más, muchísimo más. Siempre repito que de mi etapa de delegado nacional de Deportes, la más feliz de mi vida, lo que más agradezco es haber conocido toda España. Y, créame, Delgado, para formular muchas opiniones y sentencias no hay que olvidarse de estos millones de hombres que viven a lo largo y ancho de nuestra tierra.

—A usted, que le eligieron representante de 130 países para vicepresidente del COI, ¿le preocuparía una elección auténticamente democrática para alcalde o presidente de la Diputación?

—En absoluto, creo que ya he demostrado que no tengo miedo a las elecciones presentándome en dos ocasiones a una confrontación electoral totalmente abierta. En el caso concreto de los alcaldes y presidentes de las Diputaciones he manifestado en repetidas ocasiones que soy un ferviente partidario de que ambos cargos sean electivos. Y, aún más, si me preguntara cuál es mi máxima aspiración en estos momentos, le contestaría, aparte de lo que ya se puede suponer, es la de un día lograr la confianza de mis electores y ser elegido presidente de mi entrañable Diputación.

Habló el vicepresidente del Comité Olímpico Internacional.

José DELGADO CARRERO
 Fotos Raúl CANCIO

No juegue con su dinero

... es la tranquilidad
de su futuro



La 9^a Emisión
de Bonos de Caja del
BANCO de FOMENTO
le ofrece:

- * SOLIDEZ EN SU INVERSION
- * RENTABILIDAD
- * LIQUIDEZ EN BOLSA

BF INFORMESE

En nuestras oficinas de:

MADRID, Carrera de San Jerónimo, 23 - Tlf. 231 87 04

BARCELONA, Av. Grajmo. Franco, 463 bis - Tlf. 250 35 98

LA CORUÑA, Real, 65 - Tlf. 22 22 02

SAN SEBASTIAN, Avda. de España, 8 - Tlf. 44 42 87

SEVILLA, Plaza Falange Española, 15 - Tlf. 21 13 91

VALENCIA, Plaza del Caudillo, 26 - Tlf. 22 95 62

ZARAGOZA, Alfonso I, 3 - Tlf. 21 22 81

y en todas las oficinas del BANCO CENTRAL Y BANCO DE VALENCIA



EL SAHARA

MIÉRCOLES
DE
PUEBLO

■ Un 75 por 100 de la población está de acuerdo con esta postura del Gobierno

PARA UNA GRAN MAYORÍA DE ESPAÑOLES

NO VALE UNA GUERRA

◆ Mayor preferencia también por la independencia del territorio sobre cualquier otra solución

EL LABERINTO SAHARAUI

DESDE que en agosto del año pasado el Gobierno español comunicó a la Secretaría General de la ONU que el referéndum saharauí se celebraría en el primer semestre de 1975, la relativa calma en que el proceso descolonizador se iba realizando se ha visto rota por una larga serie de acontecimientos políticos y militares que además de provocar un serio quebradero de cabeza al Gobierno español, amenazan con transformar el Sahara en un nuevo foco de tensión internacional.

La aceptación en octubre de 1974 de la apelación marroquí al Tribunal Internacional de Justicia de La Haya; la visita al Sahara de una comisión del Comité de Descolonización de la ONU en mayo pasado; la declaración del Gobierno español el 23 del mismo mes en la que manifestaba su deseo de «transferir la soberanía del territorio en el más breve plazo posible», reservándose el derecho de «precipitar la transmisión de poderes» ante una eventual agravación de la situación; el ofrecimiento español de celebrar una conferencia cuatripartita sobre el tema entre los países interesados (España, Argelia, Marruecos, Mauritania); la gestión mediadora de Kurt Waldheim para facilitar tal conferencia y su momentáneo fracaso; el aumento de los atentados marroquíes y del F. Polisario contra tropas españolas; y las declaraciones pro-marroquíes de Henry Kissinger han sido los acontecimientos de mayor trascendencia en los últimos meses de complicación política del problema saharauí.

DEBATE EN LA HAYA

Siete soldados españoles muertos y catorce secuestrados desde diciembre del año pasado son las consecuencias de los enfrentamientos militares que se vienen sucediendo con creciente frecuencia y cuyas últimas manifestaciones

han sido el asalto del F. Polisario al puesto aduanero de Guelta Zelmur, el ataque marroquí a Tah, la explosión de una mina marroquí en el desierto, causante de la muerte de cinco soldados, el combate en las proximidades de Jauí Naam el 25 del mes pasado y el nuevo ataque marroquí en la misma zona el día 29.

Paralelamente a estos hechos, se desarrollaban las gestiones de Kurt Waldheim en Rabat, Argel, Nuakchott y Madrid que parecía iban a conducir a la pronta apertura de la Conferencia cuatripartita propuesta por España. Pero razones de política interna y la previsión de un nuevo fracaso provocaron a última hora la marcha atrás de Hassan II, paralizando la búsqueda de un entendimiento entre los países interesados en el futuro del Sahara. Sin darse por vencido, el Gobierno español ha vuelto a insistir ante las capitales mogrebies en la celebración de la conferencia, provocando una febril intercomunicación entre las capitales de Argelia, Marruecos y Mauritania (visita de Buteflika a Rabat, contactos del Presidente mauritano en Argel y Rabat, etc.) sin que de momento haya habido respuesta a esta segunda propuesta española, a causa de las abismales diferencias que separan a Argel y Rabat que dificultan la negociación de las naciones mogrebies con España sobre la imprescindible base de un acuerdo previo, parcial o total, entre ellas.

Aunque su carácter meramente consultivo y carente de poder decisorio hace que la decisión de los jueces de La Haya no pueda alterar la decisión de la O. N. U., reconociendo el derecho a la autodeterminación saharauí, el desenlace del debate histórico-jurídico de La Haya tendrá un indudable peso ideológico, propagandístico y diplomático en las decisiones sobre el futuro del Sahara. Tras haber consumido la to-

talidad de las sesiones del mes pasado con la discusión sobre la victoriosa petición marroquí de un juez «ad hoc» de su nacionalidad, la nueva serie de sesiones recién inaugurada deberá responder a dos preguntas: 1) ¿Era el Sahara Occidental en el momento de la colonización española un territorio de nadie? 2) Si la respuesta es negativa, ¿cuáles eran los lazos jurídicos de ese territorio con el Reino de Marruecos y Mauritania? La postura española se ha visto avalada por un nuevo documento histórico (un «acta» de las tribus más importantes del desierto: Idarguen, Arousien y Urad Belim) que viene a demostrar que el Sahara, lejos de ser «tierra de nadie», pertenecía a unos habitantes muy concretos y definidos como pueblos autóctonos poseedores de su propio sistema de autogobierno. En la sesión del día 30, el representante marroquí atacó la tesis española sobre la base de cuatro puntos: las características generales del territorio del Sahara Occidental, las expediciones saharauis del imperio de Marruecos del siglo XVI al XVIII, los testimonios geográficos sobre los límites meridionales de Marruecos y la delimitación convencional del Sahara Occidental. Por ahora el «diálogo de sordos» continúa, sin que se vislumbre quien saldrá vencedor.

KISSINGER INTERVIENE

La declaración de Kissinger de que vería con buenos ojos un Sahara marroquí ha arrojado nueva leña al fuego al incluir el problema del Sahara dentro de la lucha de las grandes potencias por el control del Mediterráneo. La patentización de los intereses internacionales sobre el tema ha provocado ya la división de la monolítica postura española y el surgimiento de tres tendencias en las altas esferas de la Administración.

(Servicio de Documentación)



El tema del Sahara ocupa un lugar de excepción en la actualidad nacional española. Para pulsar la reacción de nuestro país, de la entera sociedad española en todos sus estamentos, PUEBLO entró en contacto con el Instituto Consulta, cuyos sondeos de opinión sobre los más variados temas llegarán a nuestros lectores con asiduidad a partir de esta ocasión. Concretamente, en el caso que hoy nos ocupa, 64 entrevistados del Instituto Consulta realizaron personalmente 1.459 entrevistas entre las 9 y 21 horas del día 25 de junio. Las entrevistas se han realizado en noventa y cinco municipios correspondien-

tes a doce provincias, representativas del total nacional. Los entrevistados fueron hombres y mujeres, mayores de dieciocho años, en la siguiente proporción: 49 por 100, varones; y 51 por 100, hembras.

De la representatividad social de la muestra da idea que fue encuestado un 40 por 100 de personas entre los dieciocho y treinta y cuatro años; un 40 por 100, entre los treinta y cinco y cincuenta y cuatro años, y un 20 por 100, de más de cincuenta y cinco años. Por otra parte, las clases sociales estuvieron representadas con arreglo a los siguientes porcentajes:

CLASE	Total	Madrid	Barcelona	Otras ciudades
ALTA	1	2	1	2
MEDIA-ALTA ...	9	18	16	18
MEDIA-MEDIA ...	38	41	41	39
MEDIA-BAJA ...	18	15	21	16
TRABAJADORA.	34	24	21	25

La tabulación de estos resultados ofreció los siguientes porcentajes en las respuestas a las preguntas que se propusieron:

Pregunta: ¿SEGUN USTED EL SAHARA DEBERIA DE CONSTITUIRSE EN NACION INDEPENDIENTE, CONVERTIRSE EN PARTE DE MARRUECOS, REPARTIRSE ENTRE MARRUECOS, MAURITANIA Y ARGEL, O CONTINUAR SIENDO PARTE DE ESPAÑA

	Ciudades de +300.000			
	Total	Madrid	Barcelona	de +300.000
— INDEPENDIENTE ...	43	61	64	59
— MARRUECOS	2	3	3	2
— MARRUECOS, MAURITANIA Y ARGEL ...	2	2	5	3
— PARTE DE ESPAÑA ...	24	20	11	17
— NO S A B E/NO CONTESTA	29	14	12	19

Pregunta: COMO USTED SABE, LA POSTURA DEL GOBIERNO ESPAÑOL SOBRE EL TEMA DEL SAHARA ES QUE NO MERECE UNA GUERRA Y, POR TANTO, NOS IRIAMOS SI LAS COSAS SE PUSIERAN MAL

¿ESTA USTED DE ACUERDO EN LA ACTITUD DEL GOBIERNO?

— SI	75	79	87	70
— NO	10	8	11	11
— NO S A B E/NO CONTESTA	15	13	2	19

La consecuencia es clara: de una forma rotunda, la población española respalda al Gobierno en su política de imponer un límite a nuestro compromiso con el Sahara, como lo proclama ese 75 por 100 general

obtenido. Por otra parte, también está claro que los españoles, con una mayoría general del 43 por 100, quisieran ver cómo el Sahara se convierte, por propia decisión, en un nuevo país independiente.