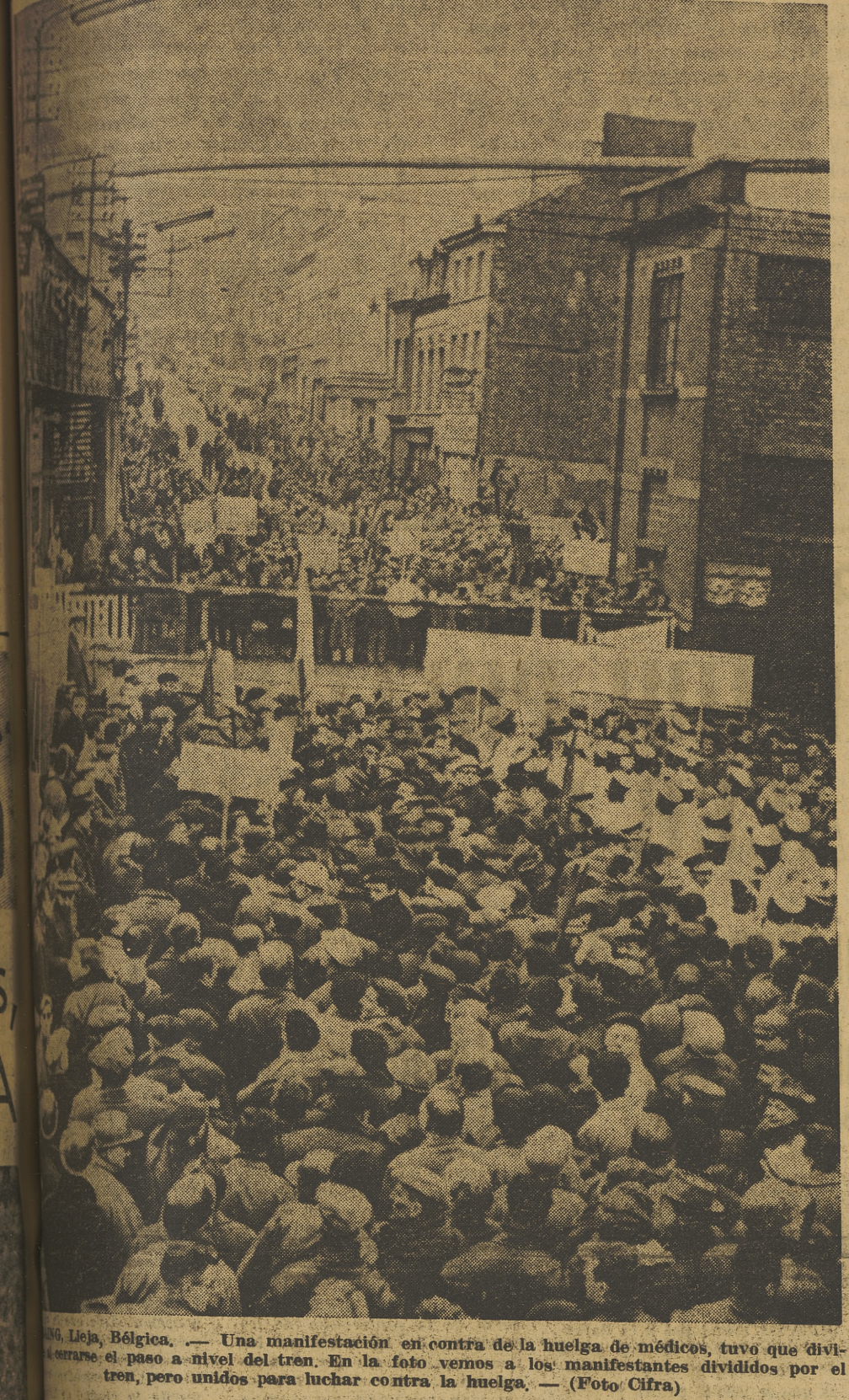


Manifestaciones contra la huelga de los médicos en Bélgica



Liège, Bélgica. — Una manifestación en contra de la huelga de médicos, tuvo que dividirse el paso a nivel del tren. En la foto vemos a los manifestantes divididos por el tren, pero unidos para luchar contra la huelga. — (Foto Cifra)

FRANCO presidió la comisión delegada para Asuntos Económicos

Madrid, 10. — Bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado, se ha reunido en el palacio de El Pardo, la Comisión Delegada del Gobierno para Asuntos Económicos.

Examinó las medidas necesarias para la rápida ordenación y puesta en marcha de los polos de promoción y desarrollo industrial y las primeras peticiones presentadas por diversos sectores económicos para acogerse al régimen de acción concertada prevista en el artículo tercero de la Ley del Plan de Desarrollo.

La comisión fue informada sobre la situación del sector ganadero y los problemas de la comercialización de sus productos.

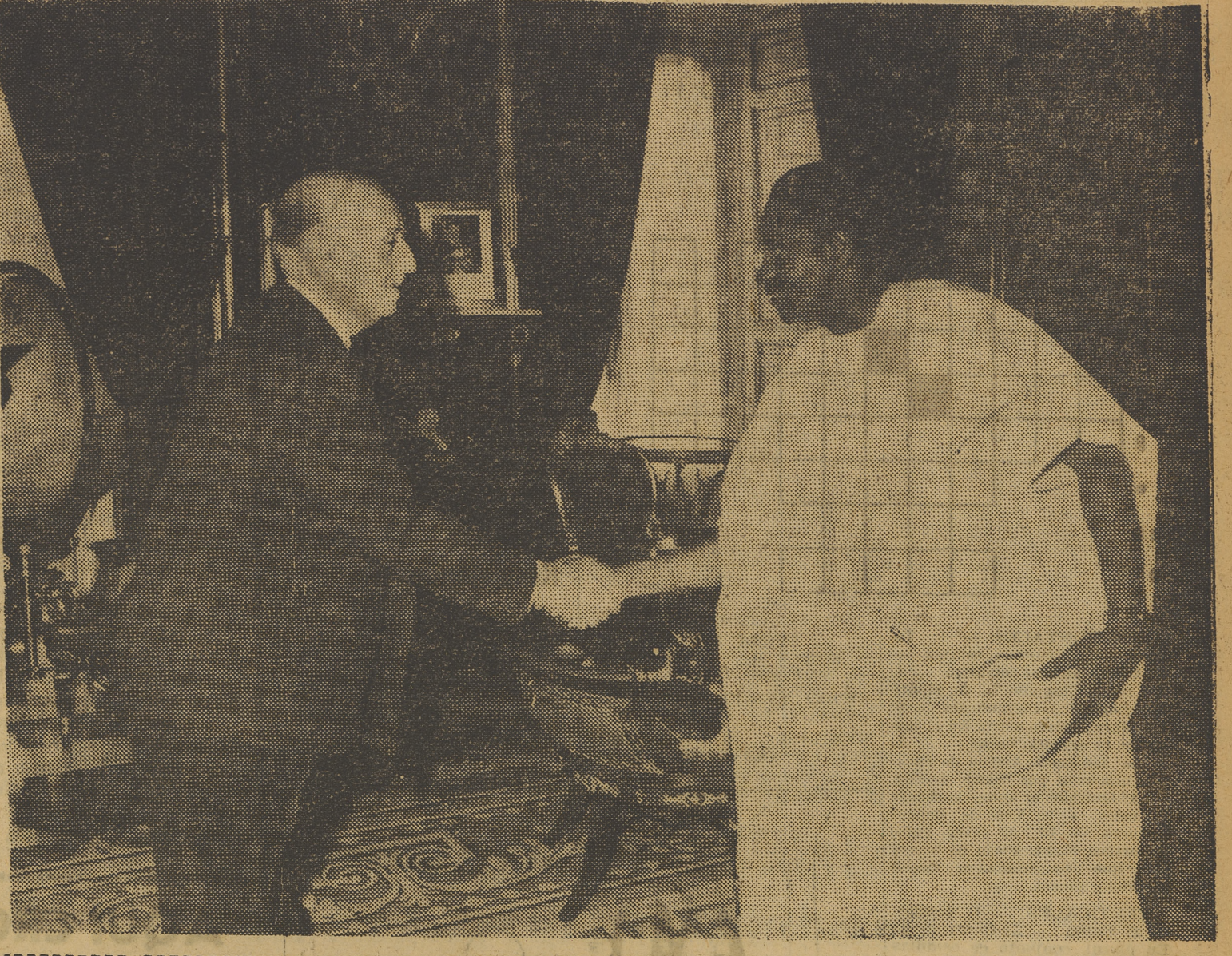
La comisión resolvió diversos expedientes en materias de su competencia, singularmente en materia de autorizaciones de inversión de capital extranjero. — Cifra.

Protesta británica al Yemen

Londres, 11. — Gran Bretaña ha protestado ante el Consejo de Seguridad de la ONU por una supuesta violación del espacio aéreo de Arabia del Sur por parte de un avión yemení, ha sido revelado por un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Agregó el portavoz que el hecho ocurrió cerca de Belhan en la mañana del viernes. — Efe.

El Caudillo recibe al ministro mauritano de Economía



MADRID. — En el palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado, ha recibido en audiencia, al ministro mauritano de Economía, señor Ba Bokar Alpha. Acompañaban al ministro citado, el embajador de su país en Madrid y el ministro español de Comercio, señor Ullastres (Foto Cifra)

EL ACUERDO FRANCO-LUSO se está poniendo ya en práctica

Elección del terreno donde se alzará la estación francesa

Lisboa, 11. — Informaciones procedentes de Punta Delgada, en las islas Azores, dieron cuenta de que la inmediata elección del lugar en que se alzará la estación observadora y de localización de proyectiles autopropulsados e ingenios espaciales, demuestra que no se perderá tiempo en poner prácticamente en vigor el acuerdo franco-portugués recién ultimado.

Estas revelaciones sobre la radicación de la base gala en el archipiélago oceánico lusitano siguen al anuncio de la firma del acuerdo, hecha casi simultáneamente en Lisboa y París, el día 9 del corriente. Este tratado concede a Francia — una de las naciones aliadas de Portugal en el marco de la O. T. A. N., como se han ocupado de subrayar los comentaristas — el derecho de desarrollar en suelo lusitano, en pleno océano Atlántico, parte del ambicioso proyecto nuclear francés denominado de la «fuerza disuasoria» (force de frappe). En el mismo grupo insular, los Estados Unidos sustentan la valiosa base aérea estratégica de Lajes.

Los franceses instalarán su estación observadora en terrenos que ya se están acotando dentro del distrito de Punta Delgada en la isla de Flores.

Los edificios del complejo espacial, de conformidad con los términos del acuerdo luso-francés, serán de propiedad portuguesa, prestados a Francia para que se persigan los proyectos acordados entre los Gobiernos de Lisboa y París. — Efe.

La estabilidad y libertad de los pueblos del Sureste asiático

París, 11. — La estabilidad y libertad de los pueblos del sureste asiático, es lo que trata de conseguir Francia con sus proyectos de neutralización de esa zona, según ha declarado a su llegada a la capital filipina procedente de Japón, el ministro francés de Asuntos Exteriores, Maurice Couve de Murville, quien acude a Manila para asistir a la reunión anual de ministros de Asuntos Exteriores de países miembros de la S. E. A. T. O. (Organización del Tratado del Sureste Asiático), que debe celebrarse del 13 al 15 de este mes.

En el aeropuerto ha sido recibido por el ministro filipino de Asuntos Exteriores, Salvador López, con

quien Couve de Murville espera conferenciar detenidamente antes de la sesión de la S. E. A. T. O. Preguntado el ministro francés sobre el reconocimiento de Francia a China comunista, ha contestado: «No puedo hacer comentarios antes de que discuta este punto con mis colegas de la Organización». — Efe.

Distinción al Cardenal Marella

San Pablo (Minnesota), 11. — El cardenal Paolo Marella, arzobispo de la Basílica de San Pedro y veterano diplomático del Vaticano, recibirá el título de doctor «honoris causa» en Derecho, en el curso de una ceremonia que tendrá lugar en la Universidad de Santo Tomás de esta ciudad el 29 de abril.

El cardenal Marella llegará en breve a los Estados Unidos como legado especial de Su Santidad Pablo VI en la Feria Mundial de Nueva York. — Efe.

NINGÚN ACTOR DE TALLA QUIERE TRABAJAR CON SORAYA

Paul Newman, Burt Lancaster, Cary Grant y Kirk Douglas han rechazado el papel de «partenaire» de la princesa, porque temen que Soraya no esté a la altura del papel

EMOTIVO GESTO DE LA REINA MUNA

Ha invitado a Dina, la primera esposa de Hussein, a que vaya a Amman para ver a su hija

UN FLEGUERISMO DE COMUNISTAS E IZQUIERDISTAS EN BRASIL

«CASTRO ES ASTUTO COMO UN ZORRO», dice el abogado norteamericano Donovan

Washington, 11. — Se trata de un estado de elecciones comunistas y de izquierda en el Congreso, en el que muchos han buscado un apoyo o solicitado asistencias en embajadas para no ser derrotados por las fuerzas que ocupan el Poder. El presidente Goulart, que fue derrocado por militares, pero que se recuperó, pero no pudo ser depurado ordenadamente, ha sido mirado desde muchos puntos de vista. La depuración ordenada de los dirigentes militares y la suspensión de los derechos políticos a las personas. — Efe.

un zorro y ha maniobrado con habilidad diabólica para sacar el mayor partido posible del enfrentamiento entre la Unión Soviética y Estados Unidos y actualmente se dispone a aprovecharse de una posible «guerra fría» de las dos naciones citadas unidas contra China comunista», ha declarado en el Club Nacional de Prensa de esta capital, el abogado neoyorquino James Donovan, recién regresado de La Habana, donde ha conseguido del jerarca cubano la liberación de prisioneros a cambio de medicamentos.

Por otra parte, Donovan, que negoció con la URSS, el intercambio del espía soviético Rudolf Abel, detenido en Nueva York, y el piloto norteamericano, abatido sobre territorio ruso, Francis Powers, ha confiado que este aviador ha vuelto a ser designado para pilotar los ultrasecretos aviones de reconocimiento,

tipo «A-11», concebidos para misiones similares a las realizadas por Powers cuando fue derribado por las defensas antiaéreas de la Unión Soviética. — Efe.

Los edificios del complejo espacial, de conformidad con los términos del acuerdo luso-francés, serán de propiedad portuguesa, prestados a Francia para que se persigan los proyectos acordados entre los Gobiernos de Lisboa y París. — Efe.

«SANCIÓN» RUSA a cuatro agregados norteamericanos

Se les prohíbe moverse fuera de Moscú

Moscú, 11. — Hasta que no termine la «sanción» impuesta por las autoridades soviéticas a cuatro de ellos, los dieciocho agregados militares de la embajada norteamericana en Moscú han decidido voluntariamente no desplazarse por territorio soviético para ningún viaje, ni aunque sean invitados oficialmente.

La sanción impuesta a los cuatro militares diplomáticos norteamericanos consiste en la prohibición de moverse por territorio de la U. R. S. S., fuera de Moscú, durante noventa días, por causa de que promovieron incidentes en dos ciudades soviéticas, donde la multitud les cercó airadamente, creyendo que trataban de tomar fotografías «ilegales». — Efe.

La aprobación de Bielorrusia ha sido presentada al comité central del partido comunista soviético, por Nicolás Podgorny, miembro del Presidium de este comité, y por Cyrille Mazurov, primer secretario del partido comunista de esa República Federal. Inmediatamente se ha sometido a debate la cuestión china en el seno del comité central y el post nacional de Bielorrusia. M. Brost, premiado con el premio Lenin de literatura, ha atacado violentamente a Mao Tse Tung, a quien ha calificado de «orgulloso y endiosado», que trata de resucitar en su persona el culto a la personalidad, de tan funestas consecuencias con Stalin. — Efe.

Los príncipes de Mónaco en LISBOA

Lisboa, 11. — El príncipe Rainiero de Mónaco ha llegado a Lisboa, con el objeto de mirarse a su esposa, la princesa Grace, en la visita de 10 días que efectuarán a Portugal.

El príncipe llegó a bordo de su yate «Albercaro II», con 24 horas de retraso a lo previsto, procedente de Holanda.

La princesa Grace, que va acompañada por sus hijos Alberto y Carolina, llegaron ayer a Lisboa en avión y se encontraba intranquilo por el retraso de su esposo, que en un momento de hacer ayer una escala imprevista en el puerto de La Coruña, a causa de una avería. — Efe.

Compra de muebles y objetos del palacio de Labia

Madrid, 11. — Muebles antiguos y valiosos tapices y gran cantidad de objetos del palacio de Labia, situado en las cercanías de Venecia, han sido adjudicados por un importe de unos millones de liras (cincuenta millones de pesetas), según ha sido anunciado al terminar anoche una subasta que se ha venido prolongando durante

Don Juan de Beitegui, sobrino del millonario español, propietario del famoso palacio barroco veneciano, don Carlos de Beitegui, adquirió un sájedez de ébano en la última jornada de la subasta en dos millones trescientas cincuenta mil liras (unas doscientas treinta mil pesetas). — Efe.

BIELORRUSIA APOYA A KRUSCHEV

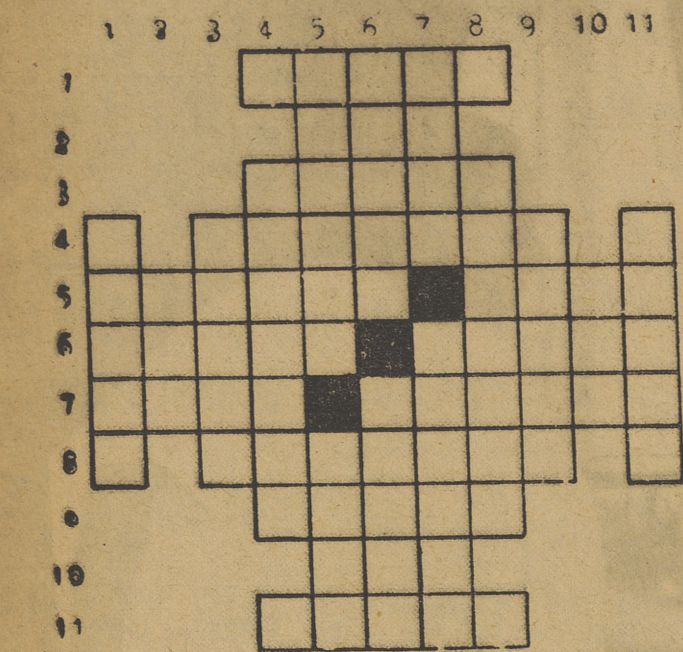
Moscú, 11. — Con retraso respecto a las restantes Repúblicas Federales Soviéticas, el par-

UNA MONJA, EN LOS TOROS



SEVILLA. — Los espectadores que llenaban la Plaza de Toros durante una de las últimas corridas en esta ciudad, se admiraron de ver cómo una monja también vivía como ellos los minutos emocionantes de la corrida. — (Foto Europa Press)

EL CRUCIGRAMA DEL DÍA JEROGLÍFICOS



Pregunta: ¿Qué trajiste? La solución, el lunes.

Solución al jerooglífico de ayer: Es evasivo.

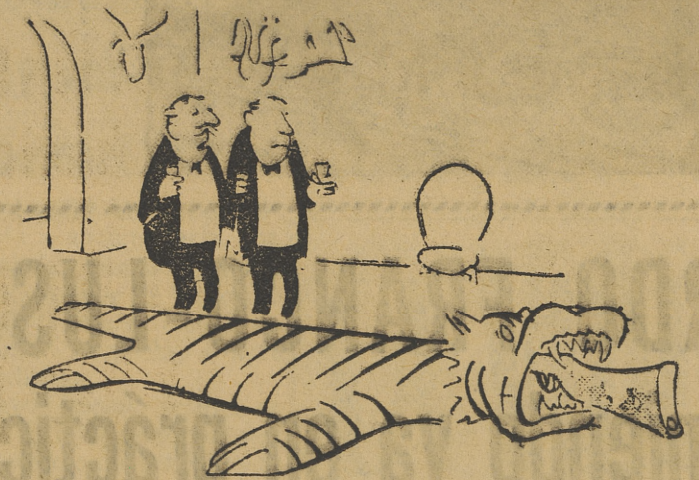
Resumiendo

Entre amigas: ¿Conoces a Simona? Ya lo creo. Y qué piensas de ella? Una muchacha amable, simpática, dulce y muy tímida... En suma, el género de muchacha a la que no dejaría sola diez minutos con mi marido.

HORIZONTALES. — 1: Tomas. — 2: Prenda militar. — 3: Cierto animal selvático. — 4: De mucho ingenio. — 5: Mentiras embustosas. Comunicado. — 6: En plural, cierto astro. En el juego de la angolla, bocas. — 7: Al revés, consigna. Acción de excavar una cosa por debajo de ella. — 8: Quitales el agua, mediante el calor. — 9: Vas de dentro a fuera. — 10: Al revés, grito deportivo. — 11: Pieza de hierro con que los gimnastas hacen ejercicio, plural.

VERTICALES. — 1: Remos. — 2: Raton. — 3: Cures. — 4: En plural, conjunto de celdillas que fabrican ciertos insectos. — 5: En plural, larva de los insectos lepidópteros o mariposas. Moje. — 6: En plural, sustancia que fluye de diversos vegetales y que en contacto con el agua es pegajosa. Al revés, asistidas. — 7: Al revés, despose. Dioses de hombres del mismo oficio, en relación uno con el otro. — 8: Atraes. — 9: Al revés, marchais. — 10: Al revés, apcope de valla muy usado en verso. — 11: Piedras pulimentadas y rectangulares que sirven para el sauelo.

SOLUCIONES. — HORIZONTALES. — 1: TOMAS. — 2: CASACA. — 3: CURE. — 4: CUBICULOS. — 5: MENTIRAS. — 6: BOCA. — 7: BOCAS. — 8: EXCAVA. — 9: CALOR. — 10: Grito. — 11: PIEZAS. — VERTICALES. — 1: REMOS. — 2: RATON. — 3: CURE. — 4: CUBICULOS. — 5: LARVAS. — 6: MOJE. — 7: CURE. — 8: COLEGAS. — 9: SACAS. — 10: SACAS. — 11: PULIMENTOS.



—Estuve a punto de morir...



—Las setas son para tí, querido. Yo, desde el envenenamiento del tío Julio, no las pruebo.

PACTO CON LA MUERTE

Por TROYANO

La actitud que estos días han mantenido los médicos belgas, al inhibirse de sus funciones profesionales llevando a la práctica una huelga, ha conmovido al mundo entero haciéndonos pensar en las consecuencias a que puede llegar el llamado «derecho a la huelga» que con tanto ahínco defienden las viejas democracias. Realmente, lo que se ha demostrado con esta postura radical de los profesionales de la Medicina, es la colisión que puede producirse —y que de hecho se produce— cuando se lleva a cabo la utilización de la huelga como arma de presión social, entre un sector de la comunidad y la sociedad misma.

La interrupción del trabajo, cuando simplemente se produce un paro en ferrocarriles, en comunicaciones en servicios postales o en la producción de artículos o manufacturas, no alcanza las proporciones ni encierra los peligros que en este caso concreto en que los médicos han dejado de atender a sus clientes, provocando por eso falta de asistencia la muerte de algunos de ellos. En ese momento, en que la sociedad se siente profundamente afectada en un estado de auténtica necesidad vital, la alarma cunde, la reacción adquiere violencia. Y, sin embargo, no se trata de ningún hecho nuevo en el mecanismo jurídico de la vida laboral, sino simplemente de unas consecuencias fatales, de unas conclusiones peligrosas partiendo de premisas que se reconocen como legítimas en todas las circunstancias.

La circunstancia de que los médicos belgas hayan lesionado gravemente el bien común, atentando contra el derecho que cada hombre tiene a vivir, ha producido una seria alarma e incluso ha hecho reaccionar a las masas, que, tumultuosamente, han manifestado su discrepancia. Son las consecuencias inevitables, y no fortuitas, por cierto, del ejercicio de esa facultad del hombre, que las democracias conceden, a interrumpir su trabajo para alcanzar unos objetivos laborales o unas metas de cualquier otra índole. El caso ilustra ampliamente a todos sobre lo que supone este conflicto de intereses entre un grupo de

ciudadanos, englobados en una actividad, y la sociedad misma. La huelga de médicos ha sido una demostración de cómo puede llegar a convertirse en trágica esta pugna de derechos, el derecho del hombre en las democracias a la huelga y el derecho de la sociedad a satisfacer sus necesidades, y a ser atendida en todas sus partes. No es más que un ejemplo grave y dramático del camino que me-

dia entre ciertas premisas y sus inevitables conclusiones. Es un síntoma verdaderamente peligroso de cómo puede llegar una colisión entre unos y otros derechos a una alternativa en la que esté pendiente la vida de muchos seres.

Como una advertencia se alza en el mundo de hoy esta huelga de los médicos belgas, algunos de los cuales han tenido que ser defendidos de la iritación de las masas, al saber éstas que su abstención en el trabajo profesional fue causa de la muerte de algunos seres inocentes, entre ellos un niño. Hasta qué punto puede una colectividad ser encogida de hombros y eludir su asistencia a quienes la necesitan, en la realidad, lo que ha demostrado la huelga en estos días pasados, cuando la huelga colectivamente los profesionales de la Medicina en Bélgica. Con ello, se formula una seria advertencia. Si existe ese derecho en algunos países, la sociedad tiene que pensar que la defensa de sus propios derechos tiene que impedir la realización de actos semejantes, que han producido víctimas y que sirven de ejemplo a todos sobre la importancia que tiene la defensa del bien común y de los intereses de la sociedad. En verdad se trata de poner a salvo, por encima de todos, estos derechos comunes que no pueden estar a merced de las pugnas de uno u otros grupos.

AQUÍ CRÓNICAS — AQUÍ CRÓNICAS — AQUÍ CRÓNICA

UN NUEVO PARTIDO POLÍTICO ESTÁ A PUNTO DE NACER EN MARRUECOS

Será dirigido por el ministro de Asuntos Exteriores, Guedira

Responde a la tendencia social y popular que está adquiriendo la monarquía

TANGER. — (Crónica del corresponsal de PYRESA. JOSE LUIS NAVARRO)

Un nuevo partido político está a punto de nacer en Marruecos bajo la dirección del ministro de Asuntos Exteriores, Ahmed Reda Guedira, uno de los hombres que más gozan de la confianza del rey Hassan II. El nombre de este partido no se conoce todavía, pero se cree que será anunciado uno de estos días, al mismo tiempo que su programa. En Rabat se ultimaban los preparativos para la asamblea constituyente, que al parecer va a celebrarse este mismo fin de semana.

El nuevo partido marroquí en ciernes y la nueva política con-

seguirán siguiendo el imperativo de la época presente. En esto Hassan II parece coincidir con la definición dada por el Caudillo Franco a la monarquía en sus recientes y comentadas declaraciones: «La monarquía debe actualizarse y popularizarse para ser posible».

POLITICA MUNDIAL

PUBLICACIONES

Boletín de Información Municipal

Hemos recibido el número del «Boletín de Información Municipal» correspondiente al cuarto trimestre de 1963, que edita el Ayuntamiento de la ciudad, y una cuidada edición tipográfica. Este número presenta una serie de trabajos de gran interés en lo que concierne a la labor de nuestro Municipio en los meses de octubre, noviembre y diciembre, entre los que destaca el Plan de Ordenación de la Dehesa de la Albufera, en el que quedan reflejados los antecedentes históricos, las características geográficas, la descripción del plan urbanístico, la ejecución y valoración de las obras, y otros diversos aspectos interesantes en este plan. Todo ello ilustrado con interesantes fotografías y planos. Asimismo vemos en el «Boletín de Información» otros trabajos periodísticos, mereciendo especial atención el titulado: «Azorín, hijo adoptivo de Valencia». No faltan las habituales secciones de «Vida Corporativa», «Valencia, actualidad», «Obras y servicios», «Estadística Municipal», «Otras estadísticas» y «Acuerdos corporativos».

La ciudad edición y la amabilidad e interés de su contenido hacen del número 40 del «Boletín de Información Municipal» un ejemplar digno de la mayor atención por parte del lector.

LA CONFERENCIA MORGEB. La reunión de los expertos económicos de Marruecos, Argelia, Túnez y Libia, convocada en Tanger bajo los auspicios de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para Africa, ha terminado con varios acuerdos de principio, entre ellos el de

estudiar la posibilidad de crear en Tanger un centro de proyectos industriales comunes. Al mismo tiempo los expertos han convenido en someter sus conclusiones a la aprobación de los ministros marroquíes interesados cuando éstos se reúnan por fin. La conferencia de los expertos se había venido celebrando desde el pasado día seis en defecto de la conferencia de los ministros de Economía de los cuatro países, que por razones no especificadas claramente ha quedado retrasada por tiempo indefinido. Las entrevistas se han celebrado bajo la presidencia del secretario ejecutivo de la C. E. A., Robert Gardiner, de Liberia, y según el comunicado

facilitado hoy al término de los trabajos, ha trascendido un clima de comprensión y cooperación "con la voluntad de promover el desarrollo económico y el bienestar de los pueblos de los cuatro países, mediante la realización de proyectos conjuntos".

HORÓSCOPO — HORÓSCOPO — HORÓSCOPO

Table with 3 columns: Sign (Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo, Libra, Escorpión, Sagitario, Capricornio, Acuario, Piscis), Dates, and Astrological text. Includes a 'CLAVE' section at the top and a 'Valedero sólo para mañana' note.

AVENTURAS DE RIP KIRBY Por John Prentice y Fred Dickenson



(SIGUE)

Las personas nacidas en este día serán rápidas de acción. PROFESOR AWACUNY

PERSPECTIVA LAS ELECCIONES BRITÁNICAS

Las grandes potencias anglosajonas, Estados Unidos y Gran Bretaña, van a celebrar casi simultáneamente sus elecciones...

En Gran Bretaña, sir Alec Douglas-Home ha hecho saber, por su boca, la fecha de las elecciones generales...

Las encuestas sobre la opinión pública continúan dando como favoritos a los laboristas; pero su margen parece haber disminuido desde el otoño pasado...

Por otra parte, no es ningún secreto que en las propias filas del partido conservador hay muchos descontentos...

JUAN SOLER

Madrid, Madrid, Madrid

UN CENTRO DEPORTIVO MODELO VA A SER CONSTRUIDO EN EL BARRIO DE LA LATINA

Más de cuatrocientos millones de pesetas valen las obras de arte españolas enviadas a Nueva York

MADRID. — (Servicio especial de PYRESA) En un barrio con reminiscencias galdosianas, el de La Latina en donde se levantan viejos caserones...

Puede imaginarse uno a Fortunata y a Jacinta acudiendo a la piscina, instalada allí donde existió el viejo mercado de la Cebada!

Es un Madrid juvenil, nuevo que remozca una zona antigua. Una obra de más de diecisiete millones, que ofrece el Ayuntamiento madrileño a sus administrados...

Todo esto nos parece estupendo; y más aún, el que existe el propósito de realizar las obras a buen ritmo para que el próximo año, esos miles de habitantes ubicados en un rincón del viejo Madrid, dispongan de instalaciones cómodas...

Qué duda cabe que es una noticia optimista en otro viejo proyecto, que, al cabo de dieciocho meses, desde ahora mismo será una plausible realidad.

CARGUE EL CULPABLE CON SUS CULPAS

Se va a llevar con rigor, por parte del Municipio, eso de la calificación de las obras...

De todos modos, conviene que las «calificaciones» se hagan públicas. Para que efectivamente, la medida dé sus frutos...

La justicia de enero, es una cosa; la de febrero, ya es otra cosa... dice un viejo refrán. Ni el extremado rigor, ni la pasiva impunidad...

PROFESION, SU BELLEZA

Por aquí hay una rubia de bandera, que tiene «glamour» y lo que hay que tener y a falta de título no bilingüe tiene otro, realmente curioso: «Miss Bosques de Arkansas».

La joven quedó finalista en el concurso para la elección de Miss América. No nos extraña nada. Porque la vista es la que trabaja.

EMBAJADA ARTÍSTICA

Ya se encuentran en barco, en el «Constitution», en pleno Océano, las obras de arte que se exhibirán en el Pabellón de España en la Feria Mundial de Nueva York.

El valor de las obras remitidas se cifra en más de cuatrocientos millones de pesetas.

Visitas de los príncipes JUAN CARLOS Y SOFÍA

Han estado en dos fábricas de Manises, en la base aérea, en el Ayuntamiento y en el puerto

Esta mañana, a las 9'40, se dirigieron a Manises los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía, acompañados por el subsecretario de Obras Públicas...

Al llegar a Manises fueron recibidos por la Corporación Municipal, presidida por el alcalde y jefe local, don Francisco Gimeno Adrián, y otras personalidades.

Luego visitaron la Escuela de Cerámica, donde fueron recibidos por el claustro de profesores, con su director, don Alfonso Blay, y alumnos de las diversas especialidades.

Una continuación se trasladaron a la Base Aérea. Fueron recibidos por el capitán general de la Tercera Región Militar, teniente general don Santiago Mateo Marcos...

Los «gamberros» italianos

Ríminali, 11. — La policía local ha decidido tomar medidas contra los «loros» —gamberros italianos— que molestan a las jóvenes turistas que visitan la localidad.

La expedición está compuesta por treinta y cuatro bultos, todos ellos «frágiles». LA FERIA MUNDIAL DE 1967 El embajador Pierre Dupuy, comisario general de la Feria de Montreal, realizará una visita oficial a Madrid, del 12 al 15 de este mes.

EL EX NOVILLERO MORENO CORPAS MUERTO en ACCIDENTE Su acompañante, la artista «La Tomata», gravemente herida

Córdoba, 11. — En la avenida del Obispo Pérez Muñoz, chocó contra una farola del alumbrado público un turismo que ocupaban el ex novillero José Moreno Corpas...

Hace cosa de un mes, Moreno había sostenido una reyerta con otro individuo y el ex novillero sufrió una herida en el vientre. Hacía poco que había salido del Hospital. — Cifra.

OBREIRO HERIDO EN UNA CAIDA Tarragona, 11. — Mientras estaba trabajando en una obra en construcción, Francisco Martínez...

Dieciséis extranjeros resultaron muertos a causa del terremoto, y 10 personas nacidas en el extranjero cuya nacionalidad no ha podido ser restablecida.

Los daños materiales se elevan a trescientos cuarenta y siete mil millones de dineros, o sea, el 82'5 por 100 de la riqueza nacional global de Skopje antes de la catástrofe.

El seísmo destruyó, en fin, 15.800 casas y ocasionó daños a otras 20.800. — Efe.

SE ESTRELLAN DOS AVIONES CECOS Praga (Checoslovaquia), 11. — Dos aviones militares checoslovacos se han estrellado la noche pasada cerca de esta capital...

LEÓN, 11. — Ventidós mil platos de los montes de Parladaca y Otero, en la comarca de Villafraña del Bierzo, fueron arrojados por las llamas en un voraz incendio que destruyó esas plantas...

LA SALUD DE PETER SELLERS Hollywood, 11. — El actor cinematográfico británico, Peter Sellers, continúa experimentando una notable mejoría...

El delegado nacional de PRENSA del MOVIMIENTO RECIBE LA PLUMA DE PLATA DE LA JUVENTUD

También la recibieron Alonso-Fueyo, Aguinaga, Del Río Cisneros y Jiménez

Madrid. — Ayer, a las ocho de la tarde, en la redacción del diario «Arriba», se ha celebrado un acto en el que se ha entregado la placa de plata de Juventud...

El acto se inició con la lectura de la orden de concesión de la medalla de plata de la Juventud a don Agustín del Río Cisneros...

Terminado esto, habló el delegado nacional de Juventudes, don Eugenio López, para resaltar la constante atención del periódico «Arriba» por los problemas de la juventud.

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

Seguidamente, habló el director de Ediciones del Movimiento, don Agustín del Río Cisneros, quien dijo: «Al sembrar las ideas de José Antonio como pregonero de su doctrina...»

RUEDA DE PRENSA EN EL CONSULADO BRITÁNICO

Los señores Parr y Chambers exponen las posibilidades de intercambios comerciales e industriales entre España e Inglaterra

En el despacho del señor conde de Gran Bretaña, Mr. C. G. King, se ha celebrado esta mañana una rueda de prensa...

El objeto de la reunión ha sido exponer la importancia de la presencia en Valencia de Mr. Parr...

Adquisición de Equipos Ingleses Mr. Parr está muy impresionado, tanto por lo que se refiere a la adquisición de equipos...

Nuestro Plan de Desarrollo Dijo también que esta intensidad de trabajo de la F.B.I. en España está directamente relacionada con nuestro Plan de Desarrollo...

Ampliando esta cuestión, mister Chambers dijo que la firma Vickers está relacionada con la industria española desde principios de siglo...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

Con referencia a las inversiones británicas en nuestro país, dijo Mr. Chambers que éste era un motivo más de su visita...

«PROGRESOS SUSTANCIALES» EN LA FUERZA NUCLEAR MULTILATERAL Si se reducen las tarifas peligrosas el Mercado Común Europeo

Washington, 11. — Thomas Filletter, representante permanente de los Estados Unidos en el Consejo de la OTAN, afirma que se han logrado «progresos sustanciales» en París, en las discusiones entre aliados sobre el eventual establecimiento de una fuerza nuclear multilateral.

El embajador agregó que la fase activa de las negociaciones podrá ser iniciada «dentro de un futuro razonablemente próximo»...

El ministro francés del Comercio y el Proteccionismo París, 11. — El ministro francés del Comercio y el Proteccionismo...

LOS MOLINOS NIGHT CLUB PRESENTA SALA DE FIESTAS Ballet de JUANJO «DE ESPAÑA A BRASILEIA» Ballet de Alejandro Vargas

DEL CARRER AL PAPER

SERMONS VICENTINS

En un any, la bona eleganc i inciativa alhora del distingit escriptor Martí Domínguez, parlava a JORNADA de l'ús de la llengua vernacle en la predicació i que, quasi exclusivament amb una mena d'homienatge a Sant Vicent Ferrer, s'utilitzava el dia de la seua festa a la

nostra formació és en una altra llengua. Aquell boníssim rector tenia raó: li resultava fèlix de preparar els seus sermons en la llengua habitual del poble; i per això no ho feia, normalment. No pensava, però, que l'esforç que ell s'estalviava, l'exigia als centenars d'oients, menys preparats que ell, en general, per traduir mentalment el llenguatge en què oïen a l'idioma en què parlaven. I cal tal sacrifici, que és el camí franc i obert per arribar al cor; aquell posar-se humilment al nivell del fidei, per ser més entenedor, és exercir l'amor de la caritat, que fa baixar el sacerdot fins als homes per tal de pujar els homes a Déu. Exactament com feia mestre Vicent posant-se al nivell dels oients i ajudant-se amb exemples pràctics i amb aquella mímica tan efectiva.

«Ah, si els sacerdots i els catòlics valencians coneguessen els sermons de Sant Vicent! Quantes ensenyances es desprenen del sermónari vicentí!»
I com podrien servir als primers d'esplèndid guio, posats al dia, per a magnífics i exemplars sermons? Tenim, però, el convenciment que Sant Vicent és prou desconegut dels seus paisans; per les seues obres hem de conèixer-lo, l'obra suprema del nostre sant fou la predicació, i aquesta obra ha arribat abundantment als nostres dies, i ha estat editada en llenguatge modern; però a tot el Regne de València s'han venut només, en 35 anys, dos-cents exemplars dels sermons de Sant Vicent Ferrer, que representen un percentatge ben migrat i molt estrident en tota una generació de sacerdots i de devots de l'àngel de l'Apocalipsi.



major part de les parròquies del País, en la zona de parla naturalment valenciana.

Una irrefrenable curiositat periodística ens ha portat a visitar el passat dilluns dues esglésies de la capital per tal d'oïr el sermó del dia: en una d'elles, el predicador, en castellà, féu l'homilia habitual amb uns comentaris a l'evangeli del dia, dient, al començament, que aquell dia celebrava l'Església la festa d'un gran sant molt valencià i molt universal que, trobant massa reduïts els límits d'Espanya per a la seua predicació, la va estendre a Itàlia i França. I tot seguit, va entrar en l'explicació de l'evangeli. (Amb una aplicació tant directa com és per al sant aquest evangeli de la sal i de la llum, que acaba dient que serà tingut per gran en el regne del cel qui practicarà i ensenyarà la Lleí.)

En l'altra parròquia, un predicador, en llengua vernacle, cantava les virtuts de Sant Vicent Ferrer, que era posat com a exemple dels qui ensenyen la Lleí de Déu arreu del món en la nostra entenedora llengua, acompanyada d'abundosos exemples i d'apropiada mímica, sota el meravellós «slogan» de «Timete Deum». I els fideis seguïen al predicador amb una atenció extraordinària, amb l'augur fix en ell, contenint la respiració, i deixant escapar, alguns, una llàgrima emocional; el predicador arribava a l'ànima dels fideis parlant-los en la seua pròpia llengua, la llengua íntima, la llengua afectiva, la llengua del cor. El predicador i el poble es comprenien través per la seua veu, per la seua mateixa llengua. Les ovelles, ho digué Jesús, coneixen el pastor, el bon pastor, per la seua veu i ell, al seu torn, co-

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

L'EXCURSIO DE DEMÀ

Alguns advertiments

Després d'haver exposat diverses excursions creem oportú fer alguns advertiments i comentaris, no tractem de donar consells als nostres lectores, perquè no entra en el nostre ànim fer càtedra d'excursionisme. A l'igual que sobre els itineraris que donem ja diguerem que no pretenim descobrir res, sinó tan solament recordar allò que molts sense dubte saben, també els advertiments volen ser un record de coses usuals, però que de vegades s'oblideixen. I a més a més, volem així mateix explicar certs elements dels nostres escrits.

En tots els itineraris és fàcil trobar esglésies on oïr missa. El que no és massa fàcil és coincidir en els horaris. De vegades, es pot arribar massa tard; de vegades, massa prompte cosa que obliga a una espera que en prou casos podrà desbaratar els projectes sobre l'itinerari. Allò millor que caldría fer és anar a missa abans d'eixir d'excursió; així no hi ha perill de quedar sense or-ne per qualsevol circumstància aliena a la voluntat de l'excursionista.

Des de ben matí es celebren misses a la ciutat de València, començant per la que a les 4:30 es diu a la parròquia de Santa Mònica, a l'entrada del carrer de Morvedre o Sagunt. En què mateixes pàgines de JORNADA es publica també cada dissabte l'horari de les misses en dies

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

PER EMILI BEUT I BELENGUER

festius. N'hi ha per a totes les conveniències: a les 6, a les 6:30 a les 7, i encara els qui no fan el retrés de l'excursió tard, poden arribar a les misses vespertines, puix que fins a les 20:30 se'n celebren.

En els nostres itineraris no esmentem llocs on es poden fer les menjades. Les raons són òbvies; la principal és que cadascun caldrà que menje on li convinga, segons el costum que tinga d'horaris i segons l'hora d'eixida i la pressa amb què faça els recorreguts.

Hi ha també una raó de gust. Alguns preferiran menjar a bars o restaurants; d'altres, a l'aire lliure. Uns voldran dur-se el menjar de casa; d'altres trobaran més pràctic que els fer en un vaguet. Tot va bé; és qüestió de gust, de gust, i també de butxaca.

Els amants de la natura preferiran sempre l'aire lliure. En tal cas, si usen vehicle per a les seues excursions, convindrà que es proveïen de cadires i taula desmontables. Al comerç, se'n venen diversos models, pràctics, entre els quals es pot triar allò que més agrada.

Els qui van a peu no poden carregar aquest mobiliari, per senzill que siga, perquè cal simplificar el pes que es du al coll o a l'esquena. De totes maneres, aquests excursionistes pedestres no solen tindre cap inconvenient de seure sobre una pedra, i encara sobre el mateix sòl de terra.

En tots els casos allò més important és tindre apetit. I això és el que desigem en general. I bon profit.

La Congregació de Terciàrios Capuchins de Nuestra Señora de los Dolores fu fundada en Massamagrell el 12 de abril de 1889 por el siervo de Dios, padre Luis Amigo Ferrer, para la instrucción de adultos y párvulos en las ciencias y artes; el servicio de los enfermos, en especial a domicilio, y el régimen y dirección de las cárceles y presidios. El Pontífice León XIII, condecoró profundo de las necesidades sociales, orientó la obra social de la reducción de la juventud extraviada y desde entonces los religiosos Terciarios Capuchinos ejercen la caridad con los jóvenes extraviados.

Son 75 años de una labor fecunda hecha bajo el amor de Cristo, que se cumplen mañana. Con tal motivo, en conmemoración de estas bodas de diamante, la Congregación de religiosos Terciarios Capuchinos de Nuestra Señora de los Dolores celebran los siguientes actos:

Esta tarde, a las 7:30, en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Valencia, "pregón de fiestas" a cargo del doctor don José Zahonero Vives, canónigo de la Colegiata de San Bartolomé, al que asistirán las primeras autoridades eclesiásticas, militares y civiles de Valencia.

Mañana domingo, a las 11 de la mañana, en la iglesia del Seminario Serafico de San José, de Godella, solemne misa de Pontifical, oficiada por el obispo de Segorbe-Castellón, doctor don José Font y Gol. La homilia será pronunciada por el doctor don Marcelino Oñachera y Lotzaga, Arzobispo de Valencia.

El director general de Enseñanza Media, en Valencia Inaugura la Sección Filial del Instituto Femenino instalada en el Grao

El director general de Enseñanza Media, don Angel González Alvarez, llegó a Valencia a últimas horas de la mañana. Realizó el viaje por carretera acompañándole, desde Madrid, don Eduardo del Arco, jefe de la secretaría Técnica.

En las primeras horas de la tarde, el señor González Alvarez se reunió a almorzar con las autoridades valencianas, miembros del Patronato de Enseñanza del Arzobispado, inspectores, catedráticos y profesores de Enseñanza Media.

A las cuatro de la tarde, el director general de Enseñanza Media, autoridades y personalidades se dirigieron al edificio donde está instalada la Sección Filial número 1, denominada "La Anunciación", del Instituto Nacional de Enseñanza Media "San Vicente Ferrer", en el Grao, para proceder a su inauguración oficial.

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

«Ha provat de parlar-los en la llengua de cada dia?» Passats una mesura, el rector d'aquella poble em deia: «Sap vosté que vaig predicar un dia en valencià i la gent plorava? Però, va afegir tot seguit: «em va costar un esforç, puix que la

DIALOGOS

El ORFEÓN UNIVERSITARIO, invitado al Certamen de Habaneras de Torre vieja También visitará Nueva York y varias universidades de Estados Unidos

Recientemente el Orfeón Universitario de Valencia ha obtenido el primer premio de técnica coral en el Concurso Nacional de Salamanca. El presidente del Orfeón Universitario de Valencia es don Luis Beltrán Llopis, que ha terminado su carrera de licenciado en Derecho. Le pide que me hable de este nuevo éxito de los orfeonistas valencianos y él accede con mucho gusto. Hablamos:

—¿Qué coros han tomado parte en el III Concurso Nacional de Salamanca?

—Seis. Los de Salamanca, Santiago de Compostela, Pamplona, Granada, Madrid y el nuestro.

—¿Qué premio habéis alcanzado?

—El primero de técnica coral.

—¿Por qué se llama así? ¿Es que hay algún otro primer premio?

—Así es. Han dado en este concurso otro primer premio de interpretación coral, lo que ha ganado la Coral Santo Tomás de Aquino, de Madrid.

—¿Qué obra fue la obligada?

—«Molondrón», de Sáez de Adana. Es una canción montañesa, de Santander. Nosotros también interpretamos la obra «Con qué la lavaré?», del siglo XVII, del Canclero de Upsala.

—¿Quién organiza estos concursos?

—La Jefatura Nacional del S. E. U.

—¿Es cierto que el ganador de este concurso asistirá especialmente invitado a la Feria de Nueva York?

—Ha sido un rumor nada más. Mejor dicho, puede haber una falsa interpretación. Lo que sí es cierto es que nuestro Orfeón Universitario está invitado a tomar parte en el Certamen de Habaneras de Torre vieja. Esta invitación nos ha sido hecha por don Enrique Lahoz, subdirector de Cultura Popular.

—¿Irán también a Torre vieja la Coral Santo Tomás de Aquino, de Madrid?

—Es posible que también ellos hayan sido invitados. Yo lo ignoro.

—¿Alguna otra intervención en perspectiva?

—Otra invitación, muy importante, por cierto, para visitar la Universidad Lincoln Center, que depende de la Fundación Rockefeller y está radicada en Nueva York. Se trata de un festival internacional cuyas invitaciones han quedado restringidas a veinte coros solamente. Ocho de estos coros son de Estados Unidos y los doce restantes extranjeros, entre los que nos contamos nosotros.

—¿Qué programa hay preparado?

—La invitación consiste en una estancia de siete días en Nueva York, con una visita a la Feria Mundial, que entonces sí que tendremos oportunidad de conocer. Luego, durante otros quince días realizaremos visitas a las principales universidades del este del país, entre las que se hallan las de Filadelfia y Boston. La estancia es gratuita, desde luego. Pero nos

otros nos hemos de pagar los viajes de ida y vuelta.

—¿Cuánto cuestan estos viajes?

—Más de un millón de pesetas.

—Un problema difícil de resolver. ¿Qué habéis hecho para solucionarlo?

—Hemos realizado muchas gestiones en centros oficiales, pidiendo ayuda para nuestro proyecto. Nos hemos dirigido al Ministerio de Asuntos Exteriores, al Instituto de Cultura Hispánica y a otros organismos culturales.

—¿Con éxito?

—Todavía no del todo.

—¿Cuántos orfeonistas pensabais ir?

—Cuarenta y cinco, entre chicos y chicas.

—¿Cómo os desenvolvéis aquí en Valencia?

—Estamos patrocinados por la Diputación Provincial, que nos entrega 25.000 pesetas al año como subvención. También nos ayudan el S. E. U., el Rectorado de la Universidad, el Ayuntamiento y el Gobierno Civil.

—¿Todos los orfeonistas pertenecen al S. E. U.?

—Desde luego. Es preceptivo.

—¿Cuántos universitarios os formáis el orfeón?

—Cada año salen y entran elementos nuevos. Salen los que han terminado sus estudios, aunque algunos permanecen después de obtenida la licenciatura; también se van los que no desean continuar o los que no aprovechan verdaderamente. Y entran los elementos nuevos, los jóvenes que se incorporan a la Universidad, a las distintas Facultades, para una actuación normal solemos ser de cien a ciento diez cantores. Si se prepara una obra sinfónica, este número puede ampliarse hasta ciento veinte voces.

—¿Estudiais música?

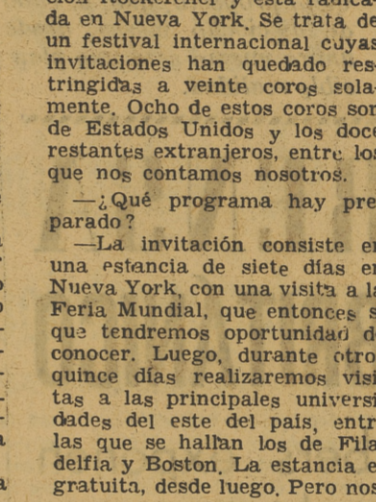
—No; pero el director, don Jesús Ribera Paig, tiene la idea de enseñar solfeo, aunque solfeo se entiende en forma elemental, a los orfeonistas. De otro modo cuesta mucho preparar las obras debidamente.

—¿Tienes algo más que decir?

—Que todavía existe una esperanza de que se realice este viaje a Estados Unidos. Va a venir una comisión, en nombre de la Fundación Rockefeller, que es la organizadora del Festival Internacional. Esta comisión visitará en Madrid y Valencia las Casas Americanas establecidas, las organizaciones comerciales, industriales, culturales, etc., de firmas norteamericanas establecidas en nuestro país y tratarán de que entre todos puedan costearnos el viaje. Tienen verdadero interés en que vayamos.

—Siendo así, todo es posible todavía. No hay que dar de lado a la ilusión. Y enhorabuena por ese primer premio obtenido en Salamanca. Un galardón más que añadir a vuestra lista de éxitos.

Eduardo Bort Carbó



RELIGIÓN—RELIGIÓN—RELIGIÓN

Dominica II después de Pascua Pastor y lobo de sí mismo

El Evangelio de mañana nos habla de la tan conocida parábola del Buen Pastor. Y no porque sea difícil conocer al que es bueno o es malo. Con sólo el instinto sabe uno conocer y elegir. Esto es lo que pensamos, todos. En general, se piensa así, y se busca, por ello, aquel otro aspecto del ejemplo en la dificultad de ser buen pastor. Y esto es lo que menos puede interesar al que no es pastor ni va a serlo, aunque en cierto modo y proporción, todos somos algo pastores o debemos serlo. Pero aquí más nos interesa el conocer y el estar alerta sobre los posibles buenos o malos pastores; sobre todo, por los que se presentan con pieles de corderos; por los que se arrojan una autoridad que no tienen o por los que hacen mal uso de su autoridad. Porque de todo esto sí abunda. Y además, saben hacerlo tan bien aunque en ciertos sectores la gente ya es desearadísima—, que, de verdad, resulta difícil, a pesar del instinto, el conocerlos, y conviene estar muy alertados.

Y si en el orden social y humano, como el del intelectual, aquello está a la orden del día, en el religioso, no digamos es aún peor y se presentan más falsos pastores. Por eso habla Cristo en este Evangelio de los mercenarios, de los que no son auténticos, y, sobre todo, buenos pastores. Pues, los que se arrojan una autoridad sobre su rebaño, sin haber recibido una participación divina de poder jerárquico a autoridad moral, son mercenarios, seudopastores y explotadores y embaucadores, como aquellos de quienes decía un profeta: «Ay de vosotros pastores de Israel, que sólo cuidáis de apacentaros a vosotros mismos! Cogéis la leche para alimentaros y la lana para vestirlos, matáis las ovejas gordas y no os preocupáis de engrundar las flacas, de curar las enfermas, de poner vendas a las llagas ni de buscar las que se han extraviado... Por eso dice el Señor: Yo sacaré mi rebaño de vuestras manos arrancaré mis ovejas de vuestras diestras; no serán ya vuestra presa, y Yo las salvaré.»

Estos son las palabras de Cristo a todos los falsos pastores. Y palabras que no tienen desperdicio, además de varias y maravillosas aplicaciones. Coge cualquiera de las explicaciones o ideas, «Apacentaros a vosotros mismos»; «Cuántos—si no todos—caemos en nuestra propia «apacentación»; o exclusiva. Ni caridad ni justicia. Única preocupación de su propia vida. Extrae todos los sentidos y desentraña lo

que significan las comparaciones siguientes: lo de la leche y la lana; lo del cuidado de las ovejas... y la consecuencia lógica que obtiene el Señor. Ahora, que usas ya en lo de la consecuencia, ya no te interesa entrar, y eso que las consecuencias legítimas y abundantes, de seguir los caminos de los falsos profetas—que son tus egoísmos y conveniencias—los estás viendo y disfrutando a diario. Aun así, no crees y no quieres que otros se alcen con lo tuyo y con lo de él.

Por esos caminos no va el Buen Pastor, ni esa vida tuya es su aprisico. Estás lejos del amor, de la justicia, de Cristo... aunque tú «apacentes» tanto de si eres esto o lo otro; si eres tan cristiano y hasta creyente. No lo creas; eres de los del pastor lobo con piel de oveja. Todos, ya hemos dicho, somos un poco pastores o debemos serlo. Recapacita, pues, y endereza tus pasos por los caminos del Buen Pastor.

P. SPUOHE

Santorial y día litúrgico
Día 12.—Dominica II después de Pascua.—San Zenón, San Sabas, San Víctor, San Constantino, San Damián, San Alfaro, San Erkenbodo, San Julio y Santa Vissia.—Rito de II clase.—Ornamentos blancos.—Misa de la Dominica. Credo. Prefacio pascual.

CULTOS
La Asociación de San Expedito, de la parroquia de Santo Domingo Sávio, celebrará junta general, mañana día 12, a las 13 horas, en el local parroquial.
Se convoca a sus asociados, rogándose puntualidad.
—El Rosario de la Aurora saldrá a las seis y media de la iglesia parroquial de San Juan de la Cruz, dirigiéndose a la parroquia de Santo Tomás Apóstol.

—La Adoración Nocturna corresponde hoy al turno de Nuestra Señora del Pilar, y mañana al de San Antonio de Padua.

—Las Cuarenta Horas terminan mañana en la iglesia catedral de Santo Domingo, y empiezan el lunes en la parroquia de «El Buen Pastor» (calle Erudito Orellana, 20).

CONVENTO DE LA ENCARNACION
V. O. T. del Carmen.—Mañana, a las ocho, misa y comunión. Por la tarde, a las 6, ejercicio y sermón.

T. V.

A las 18: Walter y la Chica.—18:30: Cine cómico.—19:15: Sól para menores.

PROGRAMA DE NOCHE—19:30: Visado para el futuro.—19:50: Turas de Pablo.—20:00: Tiempos de gre.—20:30: Voy a contarte un caso.—21:00: Telediano.—21:30: La escuela de los chicos.—22:00: Gran espectáculo.—22:30: Telediano.—23:00: El cierre.

EMISORAS LOCALES
Programas para hoy

LA VOZ DE LEVANTE
17. Gente menuda.—17:15: Radiografía española del día.—17:45: Club de oyentes.—18: A la radio con globo.—18:30: Exits de los niños.—18:45: Radiografía española.—18:50: Música para el comercio.—18:55: Música de películas.—19: Escuchando a Radio Nederland.—19:15: Noticias.—19:20: Boletín de información.—19:30: Televisión de espectáculo.—19:35: Combinado de melodías.—19:40: Valencia empieza en el día.—19:45: Un cantante cada semana.—19:50: Olimpiada.—20: Radiografía nacional de España.—20:30: Noticias y canciones del momento.—20:45: Voces que triunfan.—20:50: Alemania.—0:30: Cierre.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA
Onda media

TARDE Y NOCHE—A las 8:30: Concierto en miniatura.—8:50: Fiestas infantiles.—9: Servicio informativo.—9:15: Fiestas de mañana.—9:45: Quince minutos para la juventud.—10: Buenas noticias.—10:15: Mater desorturo.—10:30: Valencia.—10:45: Información deportiva.—10:50: Información taurina.—11: Pronóstico.—11:30: Diario hablado.—11:45: Diferencias.—11:55: Club nocturno.—12:30: Compases de medianoche.—1: Último servicio informativo.—Venos en la noche. Momento musical y Recreación.—Cierre.

RADIO MEDITERRANEO
FRECUCENCIA MODULADA

19: Microfón del radiotele.—19:30: Dicomancia.—20: Periplo. Emisión infantil.—20:30: España.—21: Radio Club.—21:30: Peleto Gray.—21:45: Microfón deportivo.—22: Diario hablado.—22:30: El mundo del cine.—23: Campión del sábado.—0:30: Cierre.

MANISES, aeropuerto de Valencia
TRAFFIC

Procedente de Casablanca tomar tierra en nuestro aeropuerto un avión «Bristol», de matrícula francesa. Continúa viaje a Perpignan.

VALERIOS
Salieron para Madrid, 96; Barcelona, 71; Palma, 47; Ibiza, 4 para Sevilla, 11.

Llegaron de Madrid, 71; Barcelona, 71; Palma, 29; Ibiza, 17; de Sevilla, 11.

MISAS EN DIAS FESTIVOS

PRIMERAS MISAS
A LAS 4:30 HORAS
Sta. Mónica, Pl. Sta. Mónica.

A LAS 6 HORAS
S. Agustín, Pl. de S. Agustín.
S. Antonio Abad, Sagunto, 212.
Compañía, Pl. de la Compañía.
S. Martín, S. Vicente, 11.
Sta. Mónica, Pl. Sta. Mónica.
S. Valero Pl. de Ruzafa, Basílica de la Virgen.

A LAS 6:30 HORAS
Capuchinos, Cirilo Amorós, 67.
S. Lorenzo, calle Navellos,
S. Pascual Bailón, Dr. Moliner.

A LAS 7 HORAS
Basílica de la Virgen.
S. Agustín, Pl. San Agustín.
S. Valero, Pl. Ruzafa,
Nra. Sra. del Rosario, Pl. Rosario 4 (Distrito Marítimo)
S. Antonio Abad, Sagunto, 212.

MISAS VESPERTINAS
A LAS 18 HORAS
Catedral.
S. Martín, S. Vicente, 11.
PP. Carmelitas, C. Alborada, número 47.

A LAS 18:30 HORAS
S. Juan, S. Vicente, 1, Cató.
S. Bartolomé, Av. J. Antonio, número 60.
Stos. Juanes, Pl. del Mercado.

A LAS 19 HORAS
Basílica de la Virgen.
S. Tom. Ap. Pl. S. Vicente.
San Valero, Ruzafa.
Sma. Cruz, Pl. del Carmen.
San Martín.

GRAMATICA ELEMENTAL PER A VALENCIANS PER ENRIK VALOR

LLIÇÓ 20 Els adjectius interrogatius i el relatiu

67.—Els adjectius interrogatius són els que serveixen per a preguntar sobre un substantiu. També s'empren en exclamacions, preguntes indirectes i en frases dubitatives.

N'hi ha de dues classes: el que demana per la identitat, que és quin, i el que interroga per la quantitat, que és quant.

Quin té el femení quina i els plurals quins i quines. Quant té quanta, quants i quantes.

Exemples:
Quin dia vindrà a veure'm?
Quina necessitat teus d'humiliar-te?
Has vist quins nivells negres ixen pel llevat?
Quin sol més esplèndid!
Quina història més apassionant!
Quins alumnes més atents!
Quines coses penses!

Quant plom porta aqueixa al-leació?
Quants convidats vindran a la festa?

Quanta aigua s'ha embassat enguany en el pantà?
Quants artistes han acudit en el festival?
Quant diner es necessita per a tot!
Quanta paciència cal tenir!
Quants homes es troben en el mateix cas!
Quantes voltes t'ho he hagut de dir!

Veges quin dia pots venir.
No sé quina de les dues endur-me.

Veja quantes pessetes li dec.
No se sap quant bé ha fet per tothom.

L'adjectiu quant en totes les seues formes admet l'ús de la preposició de entre ell i el substantiu.

Exemples:
Quant de plom porta aqueixa al-leació?
Quants de convidats vindran a la festa?

68.—L'adjectiu relatiu és el que serveix per a precedir un substantiu que haja estat anomenat en una oració precedent. És sempre compost, puix que va precedit de l'article definitiu en totes les seues formes: el qual, els quals, la qual, les quales.

Exemples:
M'han d'ut un incunable del segle XV, el qual incunable és una maravella.

Venien a cantar una xica i un jove, la qual xica ja no ha tornat més.
He llegit «La Fi del Comte d'Urgell» i «La Crònica de Muntaner», els quals llibres m'han profundament impressionat.

«Cómo se podrá comprobar que TODOS los niños han sido vacunados? Cuidad que las fichas de inscripción que se os rectoramento!

LA CALLE Y SUS PELIGROS

Las calles de la ciudad, amigos, están llenas de peligros. Cada bicho de vecino, desde el momento en que sale de su casa y pasa el asfalto, empieza a ser protagonista de una gran aventura.



SESION DEL AYUNTAMIENTO HACIA LA CONSTRUCCION DE UN TEATRO DE VERANO en los Viveros

Se autoriza la transmision de las antiguas licencias de auto-taxis a favor de las esposas o hijos de los titulares fallecidos

En la tarde de ayer celebró sesión ordinaria la Comisión permanente del Ayuntamiento, bajo la presidencia del alcalde, señor Rincón de Arslán.

Se acordó conceder al Asilo de Hermanitas de Ancianos Desamparados, la exención en el pago de la tasa correspondiente a la licencia de obras de ampliación del edificio sito en la calle Madre Teresa Chornet y adyacentes.

Se acordó volviendo a la sección un dictamen proponiendo que por los servicios técnicos de Arquitectura se confeccione el correspondiente proyecto de obras y presupuestos para la construcción de un tornavoz-escenario o teatro de verano en los Viveros Municipales.

Se concedieron diversas licencias de obras entre las que figuraban las correspondientes a doce nuevos edificios.

Volvió a comisión un dictamen proponiendo la denegación de la licencia para la construcción de dos edificios en calles En Proyecto y Continuación Conserva.

Se acordó autorizar la transmisión de las antiguas licencias de auto-taxis a favor de las esposas o hijos de los titulares fallecidos.

Se acordó la concesión de una ayuda económica de 20.000 pesetas a la Compañía Lírica de Amadeo Vives, con motivo de la temporada de zarzuela celebrada en el teatro Principal.

Se acordó felicitar al Orfeón Universitario del S. E. U., por haber obtenido el primer premio de técnica coral en el Concurso Nacional de Corsos Universitarios celebrado en Salamanca.

Se acordó felicitar al Orfeón Universitario del S. E. U., por haber obtenido el primer premio de técnica coral en el Concurso Nacional de Corsos Universitarios celebrado en Salamanca.

ESTA SEÑORA INGLESA ES BUSCADA POR SU FAMILIA



Emira Martin, cuya fotografía publicamos, es súbdita inglesa y se ausentó de su domicilio en Londres el 25 de enero del corriente año. Su esposo, que tiene noticias de que el día 22 de marzo fue vista en Málaga, ha venido a España para buscarla.

CICLISTA HERIDO AL CHOCAR CON UN COCHE

A primera hora de esta mañana se ha producido una colisión entre un coche y una bicicleta. Ha resultado herido el ciclista, Eulogio Guerrero Herid, de 28 años, cacado, albañil, vecino de Torrente.

ATROPELLO DE MOTO

También ha ingresado en el Hospital Provincial María Ruiz Díaz, de 55 años, viuda, domiciliada en San Francisco de Borja. Se presenta herida contusa en región occipital, fractura de colles y de platiño tibial externo, ambas en la pierna derecha.

UNA MUJER HERIDA EN RIÑA

A las una y media de esta tarde ha sido asistida en el Hospital Clínico, Agueda Moreno Cervera, casada, de 37 años, vecina de Benimaclet, que presentaba escoriaciones y hematoma en cuero cabelludo, luxación en hombro izquierdo y pequeña herida en el labio superior.

PANADERIAS ABIERTAS MAÑANA, DOMINGO

Los establecimientos que estarán abiertos el día 12 de abril de 1964, son los siguientes:

SEGUNDO TURNO Alboraya, 54; Almirante, 3; Almirante Cadarso, 37; Alta del Mar, 69 (Nazaret); Avenida del Cardenal Benlloch, 94; Avenida del Barón de Cárcer, 25; Avenida de Campanar, 5; Avenida Cardenal Benlloch, 48; Avenida de los Mártires, 65; Avenida de Navarro Reverter, 14; Avenida de Sanísimo Redondo, 10; Avenida del Puerto, 53; Avenida del Puerto, 266; Avenida Ramiro Ledesma, 77; Ayoara, 24.

Barraca, número 125. Cádiz, 2; Camino de Campanar, 60; Camino del Cabañal, 134; Camino Real de Madrid, 161; Camino Viejo de la Punta, 9 (Nazaret); Carda, 7; Carrera de Encorts, 26; Carrera de Encorts, 403; Carrera de San Luis, 97; Carretera de Escrivá, 25; Cartagena, 9 Cirilo Amorós, 4; Ciscar, 29; Colón, 20; Comedias, 11; Cont. Pintor Stoliz (esquina Velázquez); Convento Jesús, 2 (Patria); Cuarte, 24; Cuarte, 101; Cua, 28; Cuencia, 88; En Bany, 47; Escalante, 33; Fray Jacinto Castañeda, 4; Gabriel Miró, 11; Gaspar Aguilar, 49; G. V. Fernando del Católico, 52; Gran Vía Marqués del Turia, 60; Gobernador Viejo, 18; Goya, 23; Guillem Anglesola, 29.

Jesús, 14; Jesús, 111; José Benlliure, 50; Juan de Joanes, 2. Las Luces, 9; Lepanto, 14. Maestro Aguilar, 7; Maestro Gozalbo, 22; Martí Grajalés, 7; Marqués de Bellat, 40; Marqués de Caro, 11; Matemático Marzal, 17; Micer Masó, 22; Músico Peydró, número 49.

Nador, número 12. Organista Plasencia, número 43. Padre Ferris, 23; Padre Pedro Velasco, 15; Plaza del Doctor Landete, 2; Plaza del Horno de San Nicolás, 5; Plaza de Mosen Sorell, 11; Plaza de Na Jordana, 9; Pintor Domingo, 3; Pintor Ferrandis, 8.

Sanchis Bergón, 18; Sagunto, 43; Salvá, 6; Salvador, 24; San José de Calasanz, 3; San Vicente, 104; Santísimo Cristo del Grao, 12; Serranos, 18; Sevilla, 26 Sueca, 55. Torno del Hospital, 16; Travesía de Borrasca, 10; Trencall del Conilla, 5; Vidal del Blanes, 25; Virgen del Sufragio, 3.

Conferencia de Pérez Comendador

En la tarde de ayer, y en la Escuela de Artes Aplicadas y Bellas Artes del Grao, pronunció una interesante conferencia el académico don Enrique Pérez Comendador.

Regreso del gobernador civil

A primeras horas de la noche de ayer regresó de Madrid el gobernador civil y jefe provincial, don Antonio Rueda Sánchez-Maño, después de asistir a las sesiones plenarias del Consejo Nacional del Movimiento.

DIKTARIO VALENCIANO FARMACIAS DE GUARDIA

San Vicente, 49; Plaza de Patraix, 24; Quarte extramuros, 19; Calvo Sotelo, 4; Avenida Primado Reig, 12; Cádiz, 82; Visitación, 4; avenida Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; camino real de Madrid, 90; José Capuz, 20-E (Montolivet); Conde Altea, 12; Játiva, 2; avenida Burjassot, 220 (Benicalap); gran vía Ramón y Cajal, 18; Erudito Orellana, 8; plaza de Tetuán, 9; Ruzafa, 48; grupo Virgen de los Desamparados (avenida Castilla); Sombrería, 3; plaza de San Bartolomé, 2; Calabazas, 29; avenida de Pérez Galdós, 29; avenida de Jacinto Benavente, 27.

SERVICIO DE MADRUGADA

San Vicente, 49; avenida de Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; avenida de Burjassot, 220 (Benicalap); gran vía Ramón y Cajal, 18; Ruzafa, 48; grupo Virgen Desamparados (avenida de Castilla); plaza San Bartolomé, 2.

DISTRITO MARITIMO

Doctor Pellars, franco, 40; Avenida Cardenal Benlloch; avenida del Puerto, 14; Juan Verdeguer, 8; camino Cabañal, 70; avenida del Puerto, 194; Reina, 259; José Benlliure, 72; Puela de Farnals, 53 (junto Casa Salud).

SERVICIO DE MADRUGADA

Avenida del Puerto, 14; Juan Verdeguer, 8; camino Cabañal, 70; José Benlliure, 72; Puela Farnals, 53 (junto Casa Salud).

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado con 500 pesetas el 829, con 50 pesetas, todos los terminados en 29.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio PELHANA



Estos anuncios se admiten en la Administración de JORNADA

Intero, Jorolla, 8, de 9 a 2 y de 4 a 9

DIKTARIO VALENCIANO FARMACIAS DE GUARDIA

San Vicente, 49; Plaza de Patraix, 24; Quarte extramuros, 19; Calvo Sotelo, 4; Avenida Primado Reig, 12; Cádiz, 82; Visitación, 4; avenida Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; camino real de Madrid, 90; José Capuz, 20-E (Montolivet); Conde Altea, 12; Játiva, 2; avenida Burjassot, 220 (Benicalap); gran vía Ramón y Cajal, 18; Erudito Orellana, 8; plaza de Tetuán, 9; Ruzafa, 48; grupo Virgen de los Desamparados (avenida Castilla); Sombrería, 3; plaza de San Bartolomé, 2; Calabazas, 29; avenida de Pérez Galdós, 29; avenida de Jacinto Benavente, 27.

SERVICIO DE MADRUGADA

San Vicente, 49; avenida de Navarro Reverter, 14; Guillem de Castro, 62; avenida de Burjassot, 220 (Benicalap); gran vía Ramón y Cajal, 18; Ruzafa, 48; grupo Virgen Desamparados (avenida de Castilla); plaza San Bartolomé, 2.

DISTRITO MARITIMO

Doctor Pellars, franco, 40; Avenida Cardenal Benlloch; avenida del Puerto, 14; Juan Verdeguer, 8; camino Cabañal, 70; avenida del Puerto, 194; Reina, 259; José Benlliure, 72; Puela de Farnals, 53 (junto Casa Salud).

SERVICIO DE MADRUGADA

Avenida del Puerto, 14; Juan Verdeguer, 8; camino Cabañal, 70; José Benlliure, 72; Puela Farnals, 53 (junto Casa Salud).

CUPON PRO CIEGOS

Número premiado con 500 pesetas el 829, con 50 pesetas, todos los terminados en 29.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio PELHANA



Estos anuncios se admiten en la Administración de JORNADA

Intero, Jorolla, 8, de 9 a 2 y de 4 a 9

BACHES Y MÁS BACHES

Un amigo nuestro nos ha propuesto que los adjudicados nombres a los baches de la ciudad para distinguirlas. La idea, en principio, nos pareció aceptable. Después, pensando mejor, la hemos rechazado.

SECRETARIADO DIOCESANO DE MISIONES RIFA MISIONAL DESAUTORIZADA

Entendados de que van vendiendo unos boletos para una rifa misional, al parecer en combinación con la Lotería Nacional, conviene que nuestros lectores tengan presente que dicha rifa no ha sido autorizada por el Arzobispado.

INSTITUTO SOCIAL DE LA MUJER BACHILLER LABORAL ADMINISTRATIVO

Se recuerda a las alumnas que deseen cursar el Bachiller Laboral Administrativo que este Escollera está abierta en este centro, durante el mes de abril, en Trinitarios, 3. Teléf. 21.87 68.

VENTAS MERCEDES 220-S

Modelo 57, Seminuevo. Butacas cama. Tapizado cuero. Teléfono 22 33 02, mañanas.

RIOS ESCUELA CHORRERIAS

Estos anuncios se admiten en la Administración de JORNADA

JORNADA

Intero, Jorolla, 8, de 9 a 2 y de 4 a 9

DELEGACION DE HACIENDA

Pago de recibos de contribuciones del primer semestre de 1964

La cobranza voluntaria de las contribuciones del expresado semestre por Rústica, Urbana, Industrial (licencia fiscal y rendimientos de trabajo personal), así como el impuesto sobre televisión y radioaudición del año actual, cuya recaudación se verifica mediante recibo talonario, tendrá lugar en esta provincia desde el día 10 del corriente mes de abril hasta el 25 del próximo mes de mayo.

Los contribuyentes de la capital y de los pueblos que sean cabeceras de zona podrán satisfacer sus recibos en las respectivas oficinas recaudatorias durante los días laborales del periodo que dure la cobranza, y los de los demás pueblos, independientemente de los días señalados en el itinerario, en las mismas oficinas cabeceras de zona, desde el día 16 al 25 de mayo, también inclusivo.

A partir del día 26 de mayo, todos los recibos que queden pendientes de pago quedarán incurridos automáticamente en el recargo de apremio del 20 por 100, que quedará reducido al 10 por 100 si se satisficieren entre el día 11 y el 20 de junio.

Se recuerda a los contribuyentes cuyo pago de recibos se hubiese domiciliado en entidades bancarias o Cajas de Ahorro, que el respectivo plazo voluntario terminará para ellos el día 30 de mayo, si bien, naturalmente, la provisión de fondos a la entidad intermediaria deberá haberse efectuado con anterioridad al día 25 del mismo mes.

Los recibos cuya domiciliación se haga en Bancos o Cajas de Ahorro establecidas en esta capital o en localidades que sean cabeceras de zona, podrán los contribuyentes acogerse a esta modalidad de pago hasta el día 15 del próximo mes de mayo, cumpliendo los requisitos establecidos en el artículo 65 del Estatuto de Recaudación, y, en independencia de estas domiciliaciones, podrán efectuar el pago de sus recibos durante todo el periodo voluntario, comisionando para ello a los Bancos o Cajas de Ahorro de que sean clientes.

Se previene a los contribuyentes de esta capital que no hubiesen domiciliado el pago en Bancos o Cajas de Ahorro, que si no se hubiera intentado por la Recaudación el cobro domiciliario de sus recibos, o no se tuviesen noticias del mismo, por no haber llegado a su poder la respectiva papeleta, o por cualquier otra circunstancia, que deberán abonarlos ya en la correspondiente oficina recaudatoria hasta el día 25 del mismo mes de mayo, sin perjuicio de poner el hecho en conocimiento del recaudador, por escrito, al objeto de que sea subsanado en el próximo semestre.

CAMPAÑA NACIONAL DE VACUNACION ANTIPOLIOMIELITICA

Relación de los puestos de vacunación

Dispensario de Higiene Infantil número 2 Cuarte 117. De 11 a 1 y de 4 a 7. Residencia del S. O. E., calle Gaspar Torrella. De 12 a 1 y de 4 a 7. Cruz Roja, calle Alboraya, 28. De 12 a 1 y de 4 a 7. Jetratura Provincial de Sanidad, calle Micer Mascó, 33. De 9 a 1 y de 4 a 7. Sanatorio de la Malvarrosa de 9 a 1 y de 4 a 7. Facultad de Medicina, Paseo al Mar. De 9 a 1 y de 4 a 7. Casa de Socorro Ruzafa Matias Perelló, 7. De 9 a 1 y de 5 a 8. Casa de Socorro Museo Puente San José. De 9 a 1 y de 4 a 7. Dispensario Higiene Escolar Avenida Pérez Galdós, 28. De 9 a 12. Dispensario Municipal Torreñel. Conde de Torreñel. De 9 a 12. Dispensario de Higiene Escolar. Micer Mascó, 33. De 9 a 1. Hermanas de la Asunción. Eduardo Bosch, 2. De 11 a 1. Ambulatorio S. O. E. Mutua Valenciana. Avenida José Antonio, número 88. De 9 a 1. Junta de Menores, Pintor S. Abril, 14. De 9 a 12. Mutua de Seguros del Puerto. Almirante Mercer, 36 (menos sábados). De 9 a 12. Dispensario Municipal Infantil. Colón, 43. De 9 a 1. Centro de Higiene del Grao (frente Aduana). De 11 a 1. Colón, 11 (FET y JONS). De 10 a 2. Ambulatorio del S. O. E. Náquera. De 3 a 7. Ambulatorio 18 de Julio. Honorato Juan, 10. De 3 a 7. Hospital Provincial. Avenida del Cid. De 4 a 7. San Francisco de Borja, 7 (FET y JONS). De 5 a 8. Guadaluvar, 8 (FET y JONS). De 5 a 8. Justo Vilar, 46 (Distrito Marítimo (FET y JONS). De 5 a 8. Conde Altea, 8 (FET y JONS). De 5 a 8.

Nuestros frutos en el extranjero

AGRIOS EN BELGICA

En la subasta del día 9 de abril en Amberes, se ofrecieron, de España, 16.417 cajas de naranjas americanas; 4.955 medias cajas; 1.220 cartones; 4.200 cajas bruceas; 3.000 bolsitas; 22.000 kilos granel. Limón, 500 medias cajas. Las cotizaciones brutas obtenidas por esta mercancía española han sido las siguientes:

VARIEDAD SANGUINA De 205 a 252 francos belga caja. De 90 a 130 francos belgas media caja. De 142 a 188 francos belgas caja brucea. De 675 a 8 francos belgas bolsitas de un kilo.

VARIEDAD SANGUINELLI De 215 a 250 francos belgas caja. VARIEDAD VALENCIA, LATE De 290 a 340 francos belgas caja. De 150 a 197 francos belgas media caja.

VARIEDAD VERNA De 245 a 325 francos belgas caja. De 130 a 180 francos belgas media caja. De 160 a 235 francos belgas caja brucea. De 180 a 190 francos belgas saco de 20 kilos. De 8 a 9'60 francos belgas kilo granel.

VARIEDAD SALUSTIANA De 148 a 172 francos belgas cartón conteniendo 17 bolsitas. CIRCULO DE BELLAS ARTES Convocatoria de exposiciones para el curso 1964-65

Durante el corriente mes de abril pueden presentarse por los señores socios las solicitudes para concurrir a las exposiciones que se celebrarán en este Circulo en el curso 1964 65. Las condiciones están expuestas en el tablon de anuncios de este Circulo.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

A los contribuyentes por Contribución Rústica y Urbana de esta capital se les advierte que habiéndose refundido en un solo recibo la antigua contribución por dichos conceptos y los arbitrios municipales establecidos sobre las mismas, han pasado a ser de devengo semestral todos los recibos cuya suma de ambos elementos excediera ya en 1963 de la cantidad de 500 pesetas anuales, así como todos aquellos que por incorporación del Arbitrio de Plan Sur excedan para el año actual de las expresadas 500 pesetas al año, por lo que estarán también al cobro durante el plazo indicado los recibos respectivos al primer semestre en los que concurren las circunstancias expresadas.

HORARIO

Las oficinas recaudatorias cabeceras de zona estarán abiertas cuatro horas diarias hasta el día 15 inclusive del mes de mayo, y a partir del día 16 de dicho mes lo estarán, por la mañana, de nueve a una, y por la tarde, de 3 a 7, todos los días laborales; encareciendo a los contribuyentes que efectúen el pago de sus recibos antes de los últimos días señalados para evitar las aglomeraciones que de otra manera se producirán, con las consiguientes molestias y pérdida de tiempo para los mismos.

EDMUNDO CLARI, de nuevo en Valencia

- «Amparo Rivelles es la más famosa y mejor cotizada de las artistas españolas que actúan en Méjico»
- «De los actores, Enriquito Rambal disfruta de una popularidad extraordinaria»
- «Alfonso Paso es el autor de moda. Ha llegado a tener tres obras suyas en cartel»



Edmundo Clari, con la guapísima María Félix, durante un momento del telefilm que el notable actor y cantante valenciano interpretó junto a la bella actriz.

En el teatro Alkazar, con «La barca sin pescador»

Se inició temporada de comedia anoche

La estimable comedia dramática de Alejandro Casona, "La barca sin pescador", ha sido la obra elegida por la compañía del teatro Talía para presentarse en el teatro Alkazar anoche.

Inmediatamente, esta temporada de comedia que inicia el teatro Alkazar, entra con buen pie, ya que tanto la obra elegida como su interpretación, obtuvieron el favor del público que llenaba la sala.

La comedia de Casona, de eslabonada estructura y de innegable hondura, merece la mejor atención en su dirección y en su interpretación, ya que en ella se amalgaman elementos tan dispares como lo son la fantasía por un lado y un realismo crudo y hondo por otro.

Digamos que "La barca sin pescador" fue presentada en Alkazar anoche muy dignamente y buena parte del éxito se debe a la excelente dirección artística de Ramón Juan. Y conveganos también en que la protagonización, como apuntamos anteriormente, fue estimabilísima, siendo Vicente García un Ricardo Jordán ajustado y convincente. Emilia Clement, Trini Guillem e Isabel Tortajada, cada una en su lugar, nos ofrecieron una superior interpretación en sus diferentes personajes.

De modo que el numeroso público que anoche acudió al teatro Alkazar no regateó su aplauso a los intérpretes de "La barca sin pescador", quienes tuvieron que saludar en algunos matices al terminar cada acto y al final, en donde hubo ovación cerrada.

«El árbol del ahorcado», en Cine Club Ateneo

El Cine Club Ateneo presenta esta tarde, a las 7:30, la película de Delmer Daves, «El árbol del ahorcado», que interpretan Gary Cooper y Marie Schell. Asimismo será proyectada mañana domingo, a las 7:30 tarde.

PROGRAMA DE ACTUACIÓN DE «TRAMPOLÍN DE ESTRELLAS»

Mañana, fase final del concurso

Mañana domingo, a las 11:30, Educación y Desoanso y La Voz Sindical de Valencia, emisora de Manises, celebrarán en los amplios locales del Gimnasio Atlético y Cultural, de Literato Azorín, 25, la primera matinal de la última fase de su concurso de intérpretes vocales e instrumentales de la canción.

Tras las eliminatorias establecidas en el concurso, y de las que oportunamente informamos por medio de la prensa y de las emisoras de radiodifusión, han pasado a las semifinales, superando con éxito y brillantez todas las pruebas sesenta y dos concursantes, que, dadas sus excelentes condiciones, así reconocidas por el público que los eligió, serán espiadas matinales, en este próximo domingo, para los sucesivos, que en estas cuatro sesiones servirán para lucidar artísticamente a los concursantes.

En la prueba de mañana domingo, que tanta expectativa suscitan como los anteriores, pretes, Mino, José Manuel Pascual y Pascual Parado de Valencia; Salvador Asenar, de Valencia; y Miguel Gastañón, de Madrid. Todos ellos en canción moderna, de Puerto de Sagunto, que queda López de Ciudad Real, que queda Martínez y José María de Valencia; en canción clásica, intervendrán Gabino Carreras de Valencia; Rufián de Valencia; Francisco Núñez, de Madrid; Francisco Delgado, de Madrid; Canción varía; Ramón de los rios, de Catorraja, y Julia de Sánchez, de Cabañal, en música-vocales: Dío Ramón de Sagunto, Conjunta (En nadian's), Los Lazos Negros, Dío Magnífico, todos ellos de Valencia. Como presentador actuará Cela locutor de La Voz Sindical de Valencia.

MOCAMBO CLUB

MERCEDES VIANA presenta:

PARIS... SIEMPRE PARIS

con el grandioso éxito de

LINA BERMEJO

y sus modelos. A. mayores 18 años.

LAURIA PROXIMO LUNES ESTRENO

LA PICARESCA HISTORIA DE DOS PROMETIDAS QUE TROCARON SUS NOVIOS AL PIE DEL ALTAR

UNA PRODUCCION ROSS HUNTER EN COLABORACION CON JOSEPH FIELDS

DE LA FAMOSA OBRA DE RODGERS Y HAMMERSTEIN



TECHNICOLOR (FLOWER DRUM SONG) PANAVISION

NANCY KWAN la maravillosa estrella de

«EL MUNDO DE SUZY WONG», en la más deliciosa

revista presentada en la pantalla

A. m. 18 años

Edmundo Clari está de nuevo en Valencia. El popular actor y cantante valenciano vino por Fallas; después marchó a la Semana Santa sevillana y hoy, tras unos días de descanso junto a su familia, salió de nuevo rumbo a Madrid y Barcelona.

«¿Dónde resides habitualmente, Edmundo? —En Méjico. Allí estoy desde hace catorce años. —¿Trabajas mucho? —Durante todo el año. Teatro, televisión, radio, salas de fiestas, grabación de discos y, de vez en cuando, una escapadita al cine. —¿Un buen recuerdo cinematográfico? —«El pecado de una madre», que trabajé junto a Dolores del Río y Libertad Lamarque. Que tuvo un éxito sensacional. También he hecho algunos telefilms con María Félix y otras destacadas figuras artísticas. —¿No piensas trabajar en España? —Me encantaría pasar aquí una buena temporada. Y es muy posible que lo consiga. —¿Recibiste alguna oferta? —Verás: a mi paso por Madrid, Muñoz Román me preguntó si me interesaría actuar en España. No le di una contestación definitiva porque quería pensarlo. —¿Y qué has decidido? —Que si la oferta del señor Muñoz Román es interesante la aceptaré. Si no, volveré a Méjico el próximo mes. —¿Estás en forma para volver a la revista? —Sí, sí. No olvides que en Méjico he trabajado mucho en este género. —¿Pagan bien al artista? —Muy bien. Yo, por ejemplo, trabajé todo el año en una sala de fiestas y restauración. Aparte, actué, casi diariamente, en uno de los tres canales de televisión. Luego están las escapaditas al teatro, al cine, a la grabación de discos. Todo esto reporta bastante dinero. —«EN MEJICO GUSTA TODO LO ESPAÑOL» —Dime ¿cuál es la actriz que actualmente triunfa en Méjico? —Te diré en primer lugar, que en Méjico gusta todo lo español. En cuanto a las actrices, hay una que se lleva la palma: Amparo Rivelles. Es la más famosa y mejor cotizada. Precisamente, hace poco, actué junto a ella en una telecomedia. Amparo se ha convertido en un ídolo de los mejicanos. Y está ganando el dinero que quiere. —¿Le sigue? —Aurora Bautista ha causado un buen impacto. Hace mucho teatro y tiene muchísimo público. —¿Actores? —Enriquito Rambal por encima de todos. —¿Hace el mismo género que hizo su padre? —No, no. Artísticamente, no se parece en nada a su padre. Hace alta comedia y teatro clásico. Es el actor más cotizado. Como lo es también Eduardo Fajardo. —¿Y de autores? —Alfonso Paso se lleva la palma. Con decréta que muchas veces se han juntado tres comedias suyas en cartel. Y todos los artistas quieren estrenar obras suyas. —¿Qué comedia de Paso ha gustado más? —Han sido varias. Por ejemplo, «Cosas de papá y mamá», que estrenó Nini Marshall, consiguió un éxito fenomenal. También Enriquito Rambal estrenó «Los derechos de la mujer», que llegó a más de trescientas representaciones consecutivas.

El domingo, actuarán en el Principal Los Pequeños Cantores de Valencia

El admirable conjunto vocal que ha constituido el maestro Jesús Ribera Faig, denominado Los Pequeños Cantores de Valencia, el domingo por la mañana, en el teatro Principal, haciendo su presentación ante el gran público, interpretará un precioso programa con obras corales de cierto empuje de los compositores José María Gomar, Schubert-Benedicto, anónimo del siglo XVII, Juan Just, P. Pérez Jorge, Ribera Faig, Jareff, De Curtis, E. Torner, Francis Poulenc, S. Jaramillo, Arió-Ribera Faig y Guridi.

Representación de «Solo para casados», en la Sociedad Coral «El Micalet»

Mañana, en el salón de actos de la Sociedad Coral «El Micalet», por los alumnos de las clases de prácticas teatrales del Instituto Musical Giner, bajo la dirección del profesor Manuel Hernández, será representada la comedia original de Francisco Oliver titulada «Solo para casados». Toman parte en la misma los más destacados alumnos. El director ha cuidado con el máximo esmero el montaje de esta comedia. Las invitaciones pueden retirarse en la secretaria de la comisión.

—Me encantaría pasar aquí una buena temporada. Y es muy posible que lo consiga. —¿Recibiste alguna oferta? —Verás: a mi paso por Madrid, Muñoz Román me preguntó si me interesaría actuar en España. No le di una contestación definitiva porque quería pensarlo. —¿Y qué has decidido? —Que si la oferta del señor Muñoz Román es interesante la aceptaré. Si no, volveré a Méjico el próximo mes. —¿Estás en forma para volver a la revista? —Sí, sí. No olvides que en Méjico he trabajado mucho en este género. —¿Pagan bien al artista? —Muy bien. Yo, por ejemplo, trabajé todo el año en una sala de fiestas y restauración. Aparte, actué, casi diariamente, en uno de los tres canales de televisión. Luego están las escapaditas al teatro, al cine, a la grabación de discos. Todo esto reporta bastante dinero.

«¿Dónde resides habitualmente, Edmundo? —En Méjico. Allí estoy desde hace catorce años. —¿Trabajas mucho? —Durante todo el año. Teatro, televisión, radio, salas de fiestas, grabación de discos y, de vez en cuando, una escapadita al cine. —¿Un buen recuerdo cinematográfico? —«El pecado de una madre», que trabajé junto a Dolores del Río y Libertad Lamarque. Que tuvo un éxito sensacional. También he hecho algunos telefilms con María Félix y otras destacadas figuras artísticas. —¿No piensas trabajar en España? —Me encantaría pasar aquí una buena temporada. Y es muy posible que lo consiga. —¿Recibiste alguna oferta? —Verás: a mi paso por Madrid, Muñoz Román me preguntó si me interesaría actuar en España. No le di una contestación definitiva porque quería pensarlo. —¿Y qué has decidido? —Que si la oferta del señor Muñoz Román es interesante la aceptaré. Si no, volveré a Méjico el próximo mes. —¿Estás en forma para volver a la revista? —Sí, sí. No olvides que en Méjico he trabajado mucho en este género. —¿Pagan bien al artista? —Muy bien. Yo, por ejemplo, trabajé todo el año en una sala de fiestas y restauración. Aparte, actué, casi diariamente, en uno de los tres canales de televisión. Luego están las escapaditas al teatro, al cine, a la grabación de discos. Todo esto reporta bastante dinero.

«EN MEJICO GUSTA TODO LO ESPAÑOL»

Dime ¿cuál es la actriz que actualmente triunfa en Méjico? —Te diré en primer lugar, que en Méjico gusta todo lo español. En cuanto a las actrices, hay una que se lleva la palma: Amparo Rivelles. Es la más famosa y mejor cotizada. Precisamente, hace poco, actué junto a ella en una telecomedia. Amparo se ha convertido en un ídolo de los mejicanos. Y está ganando el dinero que quiere. —¿Le sigue? —Aurora Bautista ha causado un buen impacto. Hace mucho teatro y tiene muchísimo público. —¿Actores? —Enriquito Rambal por encima de todos. —¿Hace el mismo género que hizo su padre? —No, no. Artísticamente, no se parece en nada a su padre. Hace alta comedia y teatro clásico. Es el actor más cotizado. Como lo es también Eduardo Fajardo. —¿Y de autores? —Alfonso Paso se lleva la palma. Con decréta que muchas veces se han juntado tres comedias suyas en cartel. Y todos los artistas quieren estrenar obras suyas. —¿Qué comedia de Paso ha gustado más? —Han sido varias. Por ejemplo, «Cosas de papá y mamá», que estrenó Nini Marshall, consiguió un éxito fenomenal. También Enriquito Rambal estrenó «Los derechos de la mujer», que llegó a más de trescientas representaciones consecutivas.

Representación de «Solo para casados», en la Sociedad Coral «El Micalet»

Mañana, en el salón de actos de la Sociedad Coral «El Micalet», por los alumnos de las clases de prácticas teatrales del Instituto Musical Giner, bajo la dirección del profesor Manuel Hernández, será representada la comedia original de Francisco Oliver titulada «Solo para casados». Toman parte en la misma los más destacados alumnos. El director ha cuidado con el máximo esmero el montaje de esta comedia. Las invitaciones pueden retirarse en la secretaria de la comisión.



Edmundo Clari, con la guapísima María Félix, durante un momento del telefilm que el notable actor y cantante valenciano interpretó junto a la bella actriz.

—Con decréta que en Méjico son popularísimos muchos actores y actrices del cine español que son conocidos a través de sus películas. —¿Quién tiene mayor popularidad? —Sin discusión: Sarita Montiel. ¿Sabes que su película "El último cuplé" estuvo proyectada, dose durante año y medio, sin interrupción, en un cine mejicano? Es realmente asombroso la popularidad de esta actriz. —¿Después? —Rocío Dúrcal, Marisol, Josecito... Son realmente taquilleros. Nuestra conversación toca ya a su fin. Edmundo Clari habla de Valencia; del cambio que ha experimentado durante su ausencia. Y termina diciendo: —Francamente: me gustaría pasar una larga temporada aquí.

Y con este deseo se va a Madrid. De la entrevista con Muñoz Román depende, en gran parte, que esta ilusión de Edmundo Clari se convierta en realidad. MENGUAL

MAÑANA, SARDANAS EN EL PARTERRE

Mañana domingo se celebrará, organizada por la Casa de Cataluña, a las doce, en el Parterre, la acostumbrada audición de sardanas, con el siguiente programa: «Admirant al mestre Bou», Josep M. Tarridas, «Mirant el llac», Josep Saderra, «Colla Figueres», Jaume Cristau, «L'avi pitu», Ricard Viladesau, «Maria - Carme Joganaera», Francesc Juanola, «Apa, Ramon», F. Mas Ros.

RIALTO PROXIMO LUNES ESTRENO

A. mayores 18 años

Cuando el bien y el mal se encuentran en un callejón sin salida, es cuando se evidencia el verdadero valor del espíritu



ERA TANTA SU FE, QUE NI SQUIERA CAPTÓ LOS ENORMES PELIGROS QUE LE ACECHABAN

OLYMPIA LUNES PROXIMO ESTRENO

EN DIRECTA, A CIEN POR CENA, POR LA RUTA DE LA CARCAJADA



Si tiene usted un «Seiscientos», como si tiene un «Biscuter»..., si aspira a un «Mercedes» o a un «Haiga» americano, ¡ESTA ES LA PELICULA QUE LE CONVIENE! Autorizada mayores de 18 años

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Table listing theater programs and movies across various venues like Alkazar, Olimpia, Rialto, etc., including titles like 'La barca sin pescador', 'El árbol del ahorcado', 'Prometidas sin Novio', and 'Los Motorizados'.

