

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

UNA Pta. AÑO XIII  
N. 3.721

VALENCIA, SABADO 20 DE JUNIO DE 1953

Dirección, Administración y Talleres:  
P. Grolla, S.—T. 14536, 14537, 52575

## Clark advierte a Rhee

### "Tengo plena autoridad sobre todas las fuerzas de Corea"

#### Los comunistas pedirán la detención de los presos «liberados» y suspenden los preparativos de armisticio

Tokio, 20. — El General Mark Clark ha manifestado al presidente surcoreano Syngman Rhee, en una carta: "Tengo plena autoridad de mando sobre todas las fuerzas de Tierra, Mar y Aire de la República de Corea."

Clark, recuerda a Rhee, que en el verano de 1950, el presidente de la República de Corea envió al mando de las Naciones Unidas una carta asignándole el mando de las fuerzas surcoreanas "para todo cuanto durasen las hostilidades". También le recuerda, que él (Rhee) había dado seguridades, tanto a Clark como al embajador de Estados Unidos, Ellis Briggs, "de que no emprendería ninguna acción unilateral con referencia a las fuerzas de la República de Corea, bajo control, hasta después de completas y francas discusiones conmigo". "Debo informar a usted—termina diciendo la carta de Clark— con toda la sinceridad que poseo, que estoy profundamente sorprendido por esta acción unilateral en vuestras obligaciones personales". — Efe.

## Éxito de Valencia en el concurso nacional de Coros y Danzas

Las primeras noticias que nos llegan del fallo recaído en el Concurso Nacional de Coros y Danzas, que se acaba de celebrar en Madrid, son altamente satisfactorias para Valencia. Según una información de urgencia, ha correspondido a los Coros de la Sección Femenina de Alberique el primer premio, y a los de Valencia—capital— el segundo. Y también los Coros de Juventudes de la Sección Femenina de Villanueva de Castellón han conquistado el segundo premio nacional de su categoría.

El maestro José María Machancoses, preparador de estos grupos corales de F. E. T. y de las J. O. N. S. de Valencia y Alberique, y el joven director castellanense, Eduardo Clife Gallego, las camaradas cantoras y la Sección Femenina valenciana están de plácemes. Reciban todos nuestra felicitación.

## Pensión de retiro a los periodistas chilenos

Santiago de Chile, 20.—Un decreto gubernamental publicado hoy concede a los periodistas chilenos el derecho a retirarse con una pensión, después de veinte años de servicios, que supone un ingreso igual a su ganancia media durante el último año que hayan trabajado. — Efe.

ridad que poseo, que estoy profundamente sorprendido por esta acción unilateral en vuestras obligaciones personales". — Efe.

### Radio Pekín

Tokio, 20.—La radio de Pekín ha dicho hoy en su emisión que la delegación comunista en las negociaciones de tregua pedirá la detención de los 26.000 prisioneros "liberados", en la reunión que se ha de celebrar en Panmunjon.

En un despacho radiado, procedente de Kaesong, se dice que el general nortecoreano Nam Il

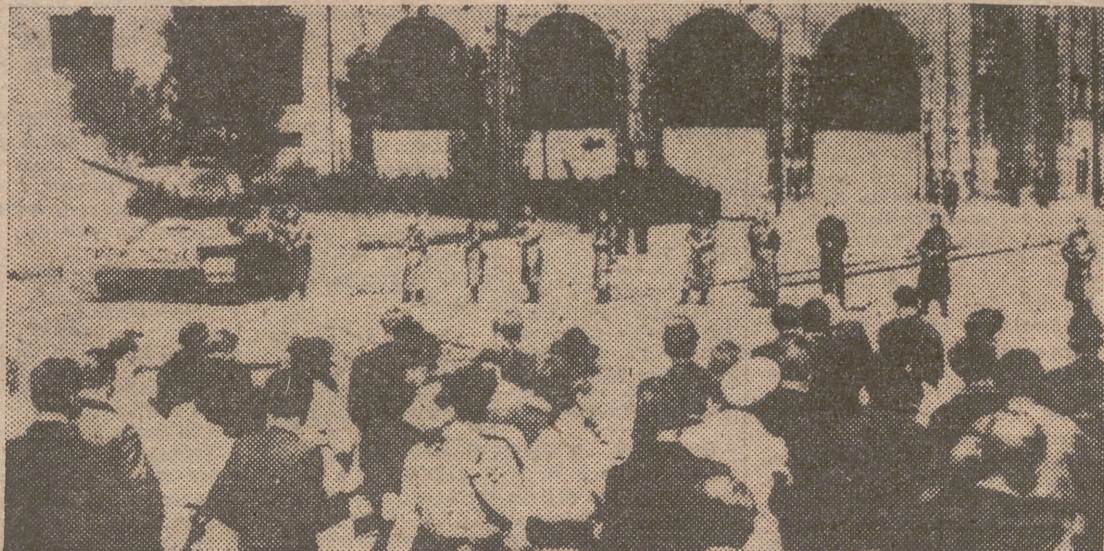
### Apostó a que su mujer tendría un parto múltiple

### Y ha ganado 5.000 dólares

Santa Mónica, 20.—Gregory Molanson ha ganado la apuesta de 5.000 dólares del Lloyd de Londres, al dar a luz su esposa, de 25 años de edad, tres niños.

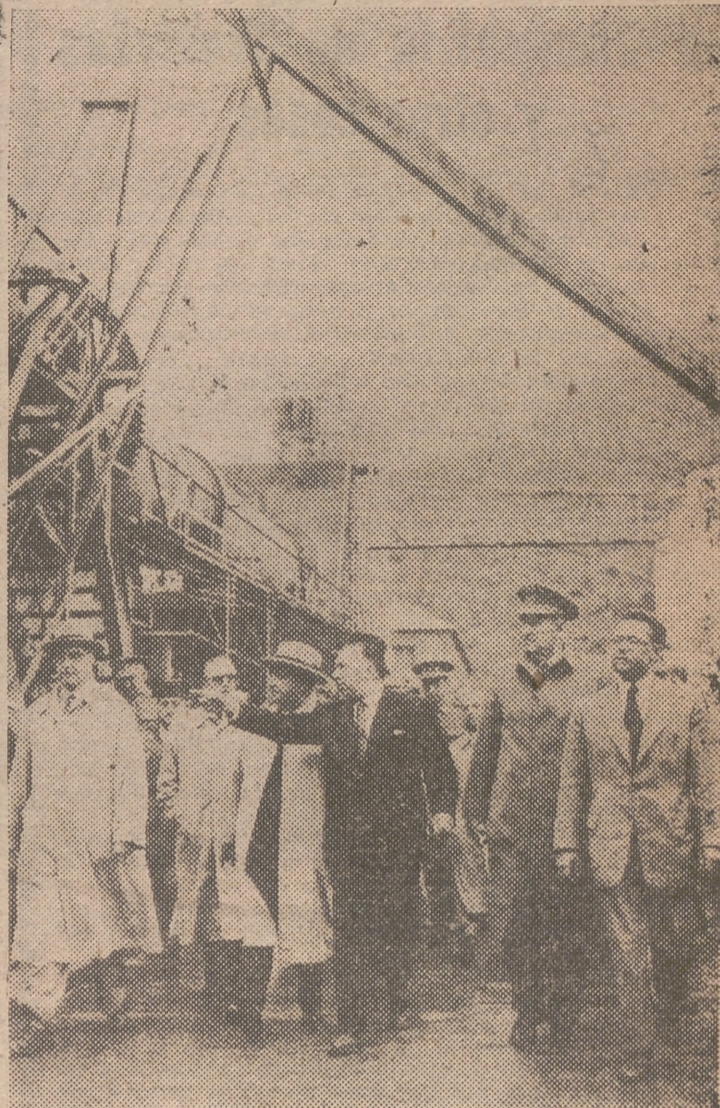
Melanson apostó 2.000 dólares con el Lloyd de Londres, a que su esposa tendría un parto triple. La citada compañía acordó conceder 5.000 si la señora Ary Louie Molanson tenía mellizos o trillizos. — Efe.

## Demostraciones anticomunistas en el Berlín soviético



BERLIN. — Un tanque de la policía popular comunista y agentes con la bayoneta calada, detienen a la muchedumbre en la Leipzigerstrasse. — (Foto Cifra, recibida por radio).

## Visita del Caudillo a las instalaciones de la empresa hidroeléctrica del Ribagorzana



Vista de la central de Llésp, inaugurada por S. E. el Jefe del Estado, durante su visita a las instalaciones de la cuenca del Ribagorzana. — (Foto Cifra Gráfica)

## El viaje del Caudillo por la cuenca del Ribagorzana

### Importancia de las obras inauguradas

(Crónica especial de F. Costa Tarro)

Pont de Suert. — España ocupa el cuarto lugar en el mundo en altura de presas, después de Estados Unidos, Francia y Suiza. La marca mundial pertenece a los Estados Unidos, con una altura de 230 metros. La mayor altura de presa alcanzada hasta ahora en nuestro país es la del pantano del Generalísimo, que es de 110 metros, marca que será superada en 1954 por el pantano de Escalles, que ahora ha sido visitado por el jefe del Estado, y cuya altura de presa será de 115 metros.

Después de los Estados Unidos, se cuentan con 31 presas de una altura superior a los 90 metros. Es España el país del mundo que ocupa el segundo lugar en la grandiosidad de sus obras hidroeléctricas, seguida de Francia y Suiza. El segundo lugar en cifras totales de pantanos, superiores a los 90 metros, ya que, como antes hemos dicho, nuestro país ocupa el cuarto lugar en altura de presas, tomadas en unidades individuales. La ingeniería española, que tantas

(Viene de la primera página)



# A la sombra del Miguelete

## Conocer, amar y obedecer

### Tres consignas del Sr. Arzobispo en su segunda conferencia a las mujeres valencianas

La asistencia para escuchar al señor arzobispo fué "in crescendo". El patio de Capitanía General se vio ayer más lleno que el primer día. Las regias arcadas de su claustro cobijaron a un sin fin de esposas y madres, ávidas de recoger los consejos y las consignas del prelado.

El doctor Olaechea fué ayer por el camino recto de la vida práctica. ¿Cómo conseguir y dar la felicidad? Conociendo, amando y obedeciendo al marido. Este fué el núcleo, el tema, la razón de su charla. Y remontándose a los tiempos prematrimoniales—noviazgos, relaciones—dió consejos prácticos, de sentido cristiano y social, sobre su duración y estudio, tanto de sentimientos como de convicciones, y todo aquello que hace humanamente prever y garantizar, lo que es segunda consigna y requisito necesario: el amor. Esta es la base substancial del matrimonio y un sagrado deber imprescindible. Amando, ya le será más fácil y gustoso el deber de la Obediencia. Hace hincapié en esta obligación, utilizando el testimonio de San Pablo para re-

saltar la realidad de muchos trastornos familiares que se achacan injustificadamente a la disparidad de genios y caracteres. En el fondo, dice el prelado, todo ello no es más que falta de formación y de espíritu cristianos.

Vuelve el señor arzobispo a utilizar como complemento de su interesantísima disertación la doctrina de teólogos y literatos al leer en el libro de las confesiones de San Agustín y otros autores la doctrina católica sobre los deberes conyugales.

El selecto auditorio femenino, que siguió con verdadero interés la brillante conferencia del señor arzobispo, mostró su complacencia con un aplauso hondo y sentido.

El acto terminó dando el prelado la bendición.

Esta tarde, a las seis, y en el mismo lugar, dará el señor arzobispo su tercera y última charla a las mujeres valencianas.

## El cuarteto "Vegh" en la Sociedad Filarmónica

En el penúltimo concierto del curso, después de transcurrir algún tiempo, en que nos hemos visto privados del puro goce de la música de cámara, tuvimos la excepcional compensación de escuchar al Cuarteto «Vegh», formado en Budapest el año 1940 y ya de fama mundial. Magnífico conjunto que difícilmente olvidaremos. Dignísimo sucesor de aquellos otros cuartetos escucha-

Sandor Zoldy, Georg Janzer y Paul Szabo.

A juzgar por el concierto que le hemos oído, el grupo ocupa justamente lugar preferentísimo entre los mejores cuartetos que en la hora presente rinden culto a una música maravillosa y mantienen en todo su esplendor e intensidad emotiva, el cultivo del género más difícil, sincero y desinteresado de

la obra 95 de Beethoven, el «Cuarteto» llamado «Serioso», el en sol menor, de Debussy, y el en fa mayor, de Haydn, es casi imposible de rebasar.

Ante las ejecuciones del Cuarteto «Vegh», soberanas, primorosas, se comprende el arrebato con que fué escuchado y el entusiasmo del público al despedirse de una audición de esas que se presentan muy de tarde en tarde.

La total identificación de los instrumentistas, su ajuste y sus magníficas potencia y calidad sonoras, nos ofrecieron el reseñado programa con la espontaneidad de una creación.

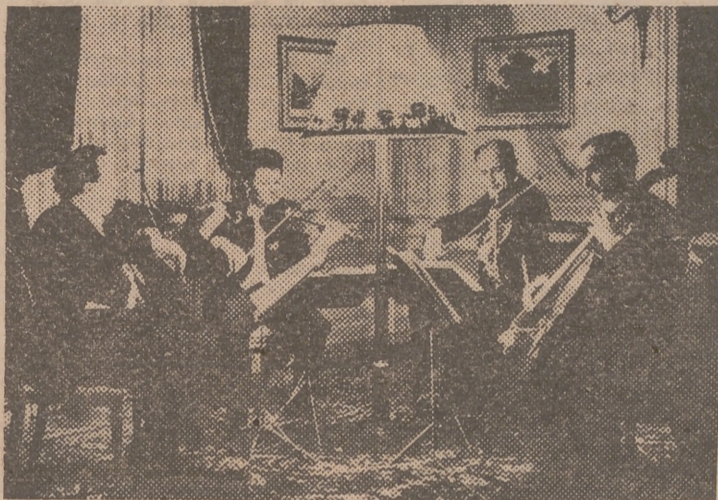
En Haydn la melodía alegre vive feliz atada a las formas.

Beethoven, después, convierte el juego temático en libre diálogo, quebrando si es preciso los moldes establecidos.

Por último, registremos el acontecimiento de que la música de Debussy, con su delicia sensual, bellísimos timbres y caricias armónicas, ya francamente se adueña del público.

Todo ello, imperecedero: la gracia clásica, el hervor romántico y la revolución impresionista del debussy, cuyo color armónico no impide la nitidez y cuyas ideas no rompen la norma tradicional. Con «sensaciones de ambiente», encendido lirismo y ese tiempo «muy vivo y bien ritmado», donde Falla vió «una de las danzas andaluzas más bellas que se hayan compuesto jamás», a no dudar, este «Cuarteto en sol menor» sirvió de piedra de toque para medir el interés del concierto y la clase nunca bastante ponderada del Cuarteto «Vegh», que ojalá en cursos sucesivos podamos escuchar nuevamente.

Federico



El Cuarteto «Vegh»

dos en días memorables, un tanto lejanos. Este toma su nombre, también, del primer violín, Sandor Vegh, bajo cuya orientación y guía interpretativa, tras el Premio Absoluto, obtenido en Ginebra, en 1946, crean arte de manera sublime

cuantas formas y modalidades de expresión nos ofrecen todas las artes.

La visita del Cuarteto «Vegh», esperada con impaciente afán por los verdaderos y fieles amadores de la música mejor, ha constituido un gran suceso, otra audición de las más sublimes que la Sociedad Filarmónica ha podido ofrecernos.

El punto de perfección logrado por estos artistas húngaros, que interpretaron el «Cuarteto en fa» de

## "Quien sabe leer, sabe vivir"

A partir del próximo lunes, y con el título que encabeza esta información: "Quien sabe leer, sabe vivir", nuestro redactor Salvador Chaná, iniciará una nueva sección de entrevistas, interesando de distintas personas representantes de diversas esferas profesionales, su opinión respecto al interés del público por la lectura, bien sea de libros o de periódicos. ¿Se lee mucho o poco? ¿Qué se lee? ¿Quién lee? ¿Por qué se lee? Todas estas cuestiones desde el punto de la experiencia personal, serán contestadas por los entrevistados. Así nos darán la sensación de la realidad, sobre un tema interesante en la vida actual.

EXAMENES  
De Grado Superior  
en el Instituto  
Luis Vives  
Tribunal número cuatro.

Las listas de los admitidos en el ejercicio escrito comenzarán a publicarse en el tablón de anuncios de este centro a partir de hoy, día 20, por la tarde.

El ejercicio oral dará comienzo el próximo día 22, a las 8:30 horas, de la mañana.

Sucesivamente se convocará a los alumnos para el ejercicio oral.

## SECCION FEMENINA DEL S. E. U.

Se pone en conocimiento de todas las universitarias que hayan de asistir al albergue de Albarracín, que el reconocimiento médico tendrá lugar a partir del día 15, los lunes, miércoles, y viernes, de una a dos de la tarde, y los martes y jueves, de cinco a ocho, en la plaza de Tetuán, 6 (Sanidad del Frente de Juventudes).

## Pido la palabra

1.930. — AL FACTURACION DE LAS CONFERENCIAS TELEFONICAS

Como es bien sabido, en un tiempo existía la buena costumbre de advertir a los interlocutores de las conferencias telefónicas el paso de cada tres minutos, medida de tiempo tipo para fijar la correspondiente tarifa.

Con la indicación de "Han pasado tres minutos", por parte de la señorita telefonista, los interlocutores sabían a ciencia cierta el tiempo que invertían en su conferencia, y, por lo tanto, la cuenta a abonar a la Telefónica por este servicio.

Al desaparecer aquella costumbre, se suscitan enojosas reclamaciones y discusiones acerca de la veracidad de la cantidad puesta al cobro con relación al tiempo que duró la conferencia o conferencias. Bueno sería que para evitar las "distracciones" referentes a la diferencia de tiempo a facturar, se renovara la costumbre de indicar el paso de cada tres minutos al curso de las conferencias telefónicas.

¿Qué inconvenientes hay en ello? ¿Que si el abonado indica, cada vez, que así se haga, se cumple? La mayoría inmensa de los abonados, y los de nueva inscripción, no se dan cuenta de este detalle, que, por otra parte, no se anuncia en parte alguna.—M.

TARDE Y NOCHE: BAILE-ESPECTACULO

**LES RILENDER'S**

Magnífica pareja de patinadores

GRANDIOSO EXITO DE

**Pacita Tomás**

Y SU ESPLENDIDO BALLET DE ARTE ESPAÑOL

**LAS 4 PERLAS AZULES**

Atracción acrobática

REPRESENTACION DE

**THE RHYTHM ENGELS**

Ballet moderno

EL AMBIENTE MAS AGRADABLE Y DISTINGUIDO

## La Orquesta Clásica del Instituto Iberoamericano

Ramón Corell y los profesores que dirige, anoche clausuraron en el Conservatorio el curso de sus conciertos. En breve discurso, el doctor Merenciano, presidente de la Orquesta Clásica, nos anunció, a medias, hasta intrigarnos, la reanudación de sus actividades artísticas, en octubre, con algo sensacional. Pero estos músicos acaban de tener un señalado éxito en el Ateneo Filarmónico de Gandía y van a actuar en Vinaroz y en el Teatro Romano de Sagunto.

Ayer, su público fiel, aplaudió a la Orquesta Clásica y su concertador Corell, al compositor don Eduardo López Chavarri y a la pianista Isabel Algarra, una audición sobremediana simpática, pues luego de la «Tercera suite de danzas antiguas», de Respighi; una «Gavota», de Neglia—autor italiano de no mucho interés—; el «Concierto Grosso número 5», de Haendel, ocasión de personal lucimiento para el violonista Bernardo Valero, de bonito y gran sonido y firme cuatratura musical, y sus compañeros, el excelente violonchelista Sorni y el violín segundo Simó, y el «andante cantabile» del «Cuarteto en re», de Chaikowsky—pieza extraña, en el repertorio de una orquesta que tiene el suyo propio—, tuvimos el placer de oír el «Concierto para piano y orquesta de cuerdas», de Chavarri, obra que a través del tiempo conserva su total encanto; obra exuberante de ideas, de un claro y elegante barroquismo que acumula sin que se estorben bellezas me-

lódicas. Un concierto, éste de Chavarri, que uno no se explica cómo no se le interpreta con frecuencia, pues todos sus compases respiran valencianía a través del dato popular o la inventiva del compositor. Y el tratamiento del piano alcanza la brillantez, sin abusos virtuosistas. Todó aquí está ponderado e iluminado de color, como en un tránsito del irrenunciante romanticismo españolista de Chavarri—que no incurre en andalucismo—a expresiones poéticas y pictóricas propias del impresionismo, pero tenidas de enamorada vibración local.

Protagonista del éxito de este concierto—cuyo segundo tiempo sugiere «Les barraques de Bonrepós»—fué, como ya se dijo, Isabel Algarra, pianista sobresaliente cuyo fervor artístico resulta ejemplar siempre y que puso en esta ejecución todo su sentimiento: es decir, la técnica más apropiada, puesta que la obra está escrita con el corazón.

El aplauso incontenible hizo comparecer entre los profesores de la orquesta, su director Corell y la concertista, a don Eduardo, finalizando la fiesta musical de despedida con «El pastel de bodas»—valcápricho—, de Saint-Saens, cuya segura realización, nada fácil, sino todo lo contrario, valió a Isabel Algarra los honores del primer programa, que consistió en el «Tambourin», de Rameau.

F.

# A la sombra del Miguelete

## MEDALLA CONMEMORATIVA

### De las bodas de diamante de Lo Rat-Penat

Por iniciativa de don Manuel González Martí, presidente de Lo Rat-Penat, se proyecta la creación de la Medalla conmemorativa de las bodas de diamante de la mencionada entidad, cuya solemnidad tendrá lugar en el presente año.

El pasador de la Medalla reproducirá el simbólico Rat-Penat; la cinta que enlaza con la Medalla, la "Senyera" valenciana.

La Medalla, de reducido tamaño, llevará cincelada la figura escueta del rey don Jaime I de Aragón, copia exacta de uno de los dos sellos del despacho real del glorioso fundador del antiguo Reino de Valencia.

Esta Medalla será ofrecida a las "Regines dels Jocs Florals", poetas galardonados con la flor natural en dicha justa literaria, autoridades y a otras personalidades que hayan laborado por el progreso artístico-cultural de Valencia, en grado sumo.

## SUCESOS

Esta mañana, a las 11:30, sin que se sepan las causas, se ha producido un incendio en el gallinero instalado en la galería de la casa número 11, sexta puerta, de la calle de Lepanto de nuestra ciudad, propiedad de don Juan Ramón Calvo, y habitada por don Abulio Pérez Martínez.

Avisado el Cuerpo de Bomberos, se personó inmediatamente una brigadilla, al frente de la cual iba el jefe del Servicio, don Luis Pechuán.

El incendio fué extinguido a los pocos momentos, pues que solamente afectó a la instalación del gallinero, a las maderas de una ventana contigua y a unas vigas de la techumbre de la galería.

## Segundo número de "El Español", semanario de los españoles para todos los españoles

"El Español", cuyo primer número de reaparición se agotó en pocas horas en toda España, ha puesto hoy sábado, día 20, a la venta su segundo número de esta época, con 64 páginas de huecograbado, al precio de 2'50.

"El Español" inserta, entre otros, los siguientes importantes trabajos:

"La tramoya de la democracia europea: quiebra en Italia, liquidación en Francia", por Blanco Lobo, Besada, Calderón Fonte y Eugenia Serrano, enviada especial de "El Español" en Roma.

"La fiesta nacional tiene sus misterios", Gregorio Corrochano alza el telón ante tres periodistas.

"Selección de Mandos", por Juan Beneyto.

"Influencia norteamericana en la educación de un príncipe: Akihito pasa por Hendaya hacia Madrid".

"En Cerdeña viven 20.000 catalanes", por Francisco Costa Torró, enviado especial de "El Español".

"Revelación del episodio de Cannes", por Luis García Berlanga, que ha dirigido "Bien venido, Mr. Marshall".

"Jacques Tari, realizador e intérprete de "Las vacaciones de

## Fiesta en honor de San Juan Bautista

### Organizada por la Comunidad de regantes "Acequia Real del Júcar"

La Comunidad de Regantes de la Acequia Real del Júcar celebrará, el día 24 de los corrientes, su tradicional fiesta dedicada a su Patrono San Juan Bautista.

A las doce se oficiará una solemne Misa en la iglesia de los reverendos Padres Redentoristas, en la iglesia del Temple, en la que será interpretada por la "Capella Clásica", que dirige al maestro Alamán, la gran misa de Orestes Ravanello.

A las dos de la tarde, en un distinguido restaurante, se reunirán en comida de hermandad los componentes de la expresada Comunidad de Regantes.

En el templo, se celebrará una Misa motemplo, se celebrará una Misa rezada en sufragio de los componentes de la Comunidad fallecidos.

### María Settler, en "Amigos de la Poesía"

Esta tarde, a las siete cuarenta y cinco, en la Agrupación "Amigos de la Poesía", dará un recital de poesías inéditas la renombrada poetisa María Settler.

El acto es público.

## MALLORCA

Salidas diarias  
AVION O BARCO  
Viajes Iberia, S.A.

(Organización Mallorquina)  
P. A. Z. 38 -- Teléfono 53442

## SOCIEDAD

### Enlace

#### Craven Bartle - Trullols

Esta mañana, en la Real Basílica de la Virgen de los Desamparados, han contraído matrimonial enlace a bella y distinguida señorita María Amparo Trullols Quilis y don Javier Craven-Bartle Montagut.

Bendijo la sagrada unión el vicario general de la Archidiócesis de Zaragoza.

Han apadrinado a los contrayentes, don Vicente Trullols Canals, padre de la novia, y doña Carmen Craven-Bartle de Alfaro, hermana del novio.

Han firmado el acta matrimonial, como testigos, don Adrián Píera, don Jorge Trullols, don Joaquín Reig, don Eusebio Alfonso, don Martín Pérez y don Miguel Urgell.

Después de la solemne ceremonia religiosa, los invitados han sido espléndidamente obsequiados.

El nuevo matrimonio, al que felicitamos cordialmente y deseamos toda suerte de venturas, ha salido en viaje de bodas, proponiéndose visitar, entre otras ciudades, Barcelona, París y Londres.

## Leed JORNADA

# Jornada en la Región

## Guadasuar

### MUERTO por un rayo

Ayer por la tarde y en el término municipal de Guadasuar, falleció el joven de esta localidad José Oliver Lafarga, alcanzado por un rayo durante la tormenta que descargó un fuerte aguacero en este término.

Se encontraba dicho joven en unión de varios más, bajo un sauce, pero al arreciar el aguacero decidieron marchar a una casita de campo cercana, iniciando la marcha con las bicicletas; pero a los pocos instantes fueron derribados de la bicicleta por un rayo, el citado Oliver y otro muchacho, levantándose éste seguidamente, pero no el Oliver, quien quedó tendido en el suelo, agonizante, siendo trasladado inmediatamente al pueblo, donde el señor cura párroco le administró los Santos Sacramentos.

José Oliver era apreciado por todos sus paisanos por su simpatía. Reciba la familia el más sentido pésame.

Manuel Segura

## SUECA

Ayer por la tarde se trasladó a Sueca la Junta de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Valencia, representada por el ilustre señor presidente, don Manuel Simó Attard; secretario, don Ernest Martínez Tebar, y letrado asesor, don Isidoro Gorgonia Agustín.

Fueron recibidos en el salón de actos de nuestro excelentísimo Ayuntamiento, por el señor alcalde, don Juan Andrés Rodrigo Viel, primer teniente alcalde, don Francisco Segarra Fabié; señor cura arcipreste y otras personalidades, expresamente invitadas al acto.

Don Manuel Simó, tras los saludos de rigor, dirigió la palabra, expresando los elevados servicios que dicha Cámara está prestando a los propietarios de fincas urbanas, entre ellos las consultas gratuitas de los problemas de las casas, los préstamos sin interés en favor de los propietarios modestos y todo aquello que encierre interés en defensa de los propietarios urbanos.

Al efecto, dió posesión de la Delegación en esta ciudad, formada por los señores don Vicente Irujo Ribera, como presidente; asistido de los vocales don José Serrano Pla y don José Viel Ferrando.

Seguidamente se trasladaron al domicilio social que dicha Cámara establece en Sueca y su distrito, en la calle de Vázquez Mella, número 6, bajo el asesoramiento del letrado don José-Ignacio Artal Montesinos.

# LINDANE

*tiene su historia*

Los investigaciones encaminadas a mejorar las cualidades de los insecticidas hasta entonces conocidos, conducen al descubrimiento del hexaclorociclohexano.

Se observa que este producto no es totalmente puro, pues varios de los isómeros que lo componen adulteran el sabor y el olor de las cosechas. Al fin se logra aislar el único isómero eficaz que es el Gamma, que en su pureza máxima se denomina LINDANE.

Tras estas investigaciones, la C. H. Boehringer Sohn, de Ingelheim (Alemania), industrializa la producción del LINDANE con absoluta garantía de eficacia.

Nexa-Química, S. A., instala en España la primera fábrica de LINDANE PURO, siendo la única del territorio nacional y la segunda de Europa que produce el LINDANE PURO con los genuinos procedimientos y patentes de la citada casa alemana.

En el LINDANE radica el secreto del éxito alcanzado por

**Nexa pic**

con LINDANE puro sin mezcla

FABRICAS DE NEXANA  
UNICOS PRODUCTORES DE LINDANE EN ESPAÑA PATENTES DE C. H. BOEHRINGER SOHN, DE INGELHEIM (ALEMANIA)

# Sucedio esta semana

## Un muchacho mata a otro de un puñetazo

La victima tenia veintiún años, y el agresor, veintitrés

Gijón. — De un puñetazo, un muchacho vecino de Gijón ha causado la muerte a otro, aclarándose así un suceso que aparecía rodeado del mayor misterio.

En la noche del jueves 4 de junio, apareció tendido en la carretera, en el barrio de La Calzada, Gonzalo Pereira, de veintiún años. Aparentemente, no presentaba grandes lesiones, salvo una pequeña contusión con un poco de sangre en la nariz. Estaba sin conocimiento y fue trasladado a su domicilio, donde, sin recobrar el uso de la

palabra, falleció al día siguiente. La diligencia de la autopsia determinó que tenía un fuerte golpe o contusión en la parte posterior de la cabeza.

Las investigaciones de la Guardia Civil han permitido averiguar los hechos. Gonzalo Pereira marchaba por la carretera y, en la misma dirección, un poco más atrás, iba un grupo de muchachos de su edad que, al adelantarse, le gastaron algunas bromas. Replicó la víctima con palabras violentas y, como consecuencia de la discusión, uno de los jóvenes del grupo, José Ramón Fernández Vega, de veintitrés años, le dió dos puñetazos; sin intención de causarle tan grave daño. A consecuencia del segundo golpe, Gonzalo cayó hacia atrás, y los otros, en la creencia de que no era cosa de importancia, le colocaron al borde de la carretera y siguieron su camino. Al conocer al día siguiente, por la prensa, la noticia de la muerte de Gonzalo, no se decidieron a presentarse a la policía, alarmados por la importancia del suceso.

José Ramón Fernández Vega, a quien acompañaba un hermano suyo de diecisiete años y otros dos amigos, ha ingresado en la cárcel, a disposición del Juzgado.

## Acusados por vender carne putrefacta de mula

Madrid. — Ante la Sección Séptima se celebró la vista de una causa seguida contra cinco procesados a quienes el fiscal imputaba un delito contra la salud pública. Nos atenemos al relato de hechos probados, puesto que ya ha sentenciado la Audiencia; los procesados eran Benigno R. P., de setenta y cinco años; Juan M. A., de cincuenta y cinco; Higinio del R. C., de sesenta y cinco; Ezequiel M. O., de cincuenta, y Pedro Agapito I. R., de treinta y seis.

Y dice la Sala que el 9 de marzo de 1942, Juan e Higinio compraron en 150 pesetas una mula vieja e inútil, por haberse fracturado una pata. La adquirieron al asimismo encartado Benigno, y después la sacrificaron en una cuadra sita junto a una choza de la carretera del Este.

Trasladaron después la carne—setenta kilos— a Madrid, al establecimiento que en el barrio de Salamanca tiene Ezequiel, quien la compró en 492 pesetas, de las cuales pagó 80 duros.

Pensaba expendirla al público; pero no lo hizo, porque a poco de haberla entrado en la carnicería—y esto fué a las siete de la mañana del 10 de marzo— se presentaron unos agentes del Servicio de Inspección Veterinaria, quienes la intervinieron.

Emitieron éstos informe diez días después de que la carne se hallaba en estado de putrefacción, pero no se encuentra acreditado—dice el Tribunal— que estuviera en tal estado cuando fué incautada.

Pedro Agapito no participó en ninguna clase de hechos, aunque también le acusaba el fiscal, que pedía para cada encartado—por un delito contra la salud pública— un año y seis meses de prisión y 500 pesetas de multa.

La sentencia es absolutoria, al considerarse que no quedó probado el delito.

## Escribiendo una carta



HAMBURGO. — Estos dos osos del Parque Zoológico, de Hamburgo, quisieran transmitir sus impresiones a los hermanos de especie allá en el Polo y han llegado hasta las oficinas del Parque, donde aparecen inspeccionando una máquina de escribir. — (Foto Cifra - U. P.)

## La prueba del fuego



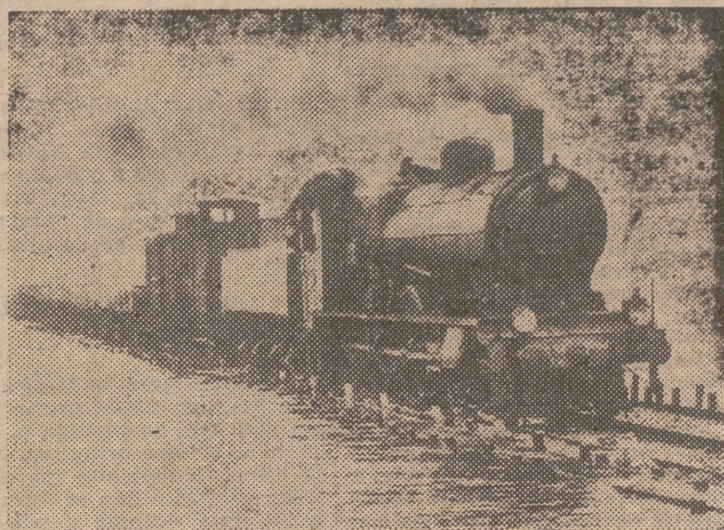
LONDRES. — El caballero de la fotografía se pasea tranquilamente entre las llamas de un incendio ocasionado intencionadamente para probar las excelencias de un nuevo líquido descubierta por un inventor sueco y que como comprenderán, tiene la propiedad de no hacer inflamables sus vestiduras. (Foto Cifra Gráfica)

## "Lléname el saco de dólares, preciosidad"

### PIROPO Y TIROS EN UN BANCO DE TORONTO

Toronto. — Un atracador penetró en una sucursal del Banco de Toronto y al tiempo que apuntaba con una pistola a la empleada de una ventanilla, la tiró a la cara un saco, diciéndole: «Llénelo, preciosidad». Seguidamente, cuando la empleada había depositado en el saco unos dos mil dólares, el pistolero se lo arrebató de las manos y salió a la calle, huyendo en una motocicleta, no sin antes volverse para disparar por dos veces contra la empleada, a la que no alcanzó.

## El tren que anda sobre el mar



ZUID HEVELAND (Holanda). — Después de los consiguientes trabajos de reparación, se ha reanudado el servicio en una de las líneas ferroviarias a lo largo de la zona que quedó inundada hace unas semanas. En la fotografía, el primer convoy que cruzó esta zona.—(Foto Cifra Gráfica)

## Un hombre, apuñalado en Madrid

Madrid. — José Mejía Chacón, de cincuenta y dos años, natural de Albacete, vendedor ambulante, con domicilio en la carretera de Aragón, 23, resultó herido de una puñalada en la región abdominal, que le produjo un individuo que se dio a la fuga. El hecho tuvo lugar en la calle de Portugalete, y el herido, de primera intención, fué auxiliado por Alfredo Peña, electricista, que trabajaba en el tejado de una casa de la mencionada calle y que presencié la agresión. Después de curado en la Casa de Socorro de las Ventas pasó al Equipo Quirúrgico. Según sus manifestaciones, cuando iba por la calle citada, su agre-

sor, Francisco Merino Jiménez, de cincuenta y ocho años, que vive en el paseo de Zafra, número 34, dirigiéndose a él, le dijo: "Párese, que tengo que hablar con usted", y, sin mediar más palabras, sacó un cuchillo y le infirió un fuerte golpe, dándose a la fuga. Agrego que desde hace unos catorce años no tenía trato con él y que con anterioridad, juntos, se habían dedicado al negocio de ventas a plazos.

Poco después de cometida la agresión, Francisco Merino se presentó en el cuartel de la Guardia Civil del puesto de la Concepción, donde quedó detenido.

## Una madre y cuatro hijas permanecen cerca de un mes encerradas y sin apenas alimentarse

Monforte de Lemos. — Las vecinas de la parroquia de Baamorto, de este Municipio, Balbina Goyanes

Sánchez y sus hijas Nieves, Luisa, Otilia y Asunción Diaz Goyanes, que el día 14 del actual fueron trasladadas al manicomio de Castro de Rivera de Lea, de esta provincia, venían presentando desde hace algún tiempo síntomas de perturbación mental. Parece ser que recientemente han sostenido un pleito con familiares, y que, a pesar de los arreglos que les han sido propuestos, no se avinieron, siéndoles el fallo desfavorable. Su histerismo obedece, según rumor público, a la intervención de cierta pitonisa, y es tal su estado que, encerradas en sus respectivas habitaciones, se han negado a tomar apenas alimentos desde el día 13 del pasado mes. El Juzgado, visto el caso, tuvo necesidad de intervenir, logrando los facultativos hacerles ingerir pequeñas cantidades de líquido, persistiendo después en su actitud.

La familia la componen, además, un hijo y otra hija. El primero, juzgar por su apariencia, es un retrasado mental. En la ambulancia que los trasladó al manicomio desde la parroquia de su residencia, no han hecho resistencia alguna. Les acompañó la hermana, que ha regresado con la noticia de que en aquel establecimiento psiquiátrico habían logrado hacer comer a las enfermas. El edgenciado caso de estas mujeres está siendo muy comentado.

Inscríbete en el CENSO LABORAL AGRÍCOLA. Aseguras tu actividad, con muy poco esfuerzo. Y colaboras a la paz y prosperidad de la Patria





La ejecución

# La ejecución de los Rosenberg

LOS esposos Rosenberg, condenados a muerte en Estados Unidos, por espionaje atómico, han sido ejecutados, tras largas dilaciones y numerosos aplazamientos. Pocos casos como éste han levantado tan apasionados comentarios y campañas en uno y en otro sentido, y cuando esto se produce, hay motivos más que fundados para sospechar que —como casi siempre y desgraciadamente suele ocurrir— la política se ha mezclado, y que se toma posición en pro o en contra de la condena y ejecución, no por la justicia estricta, sino por las simpatías personales partidistas de cada cual.

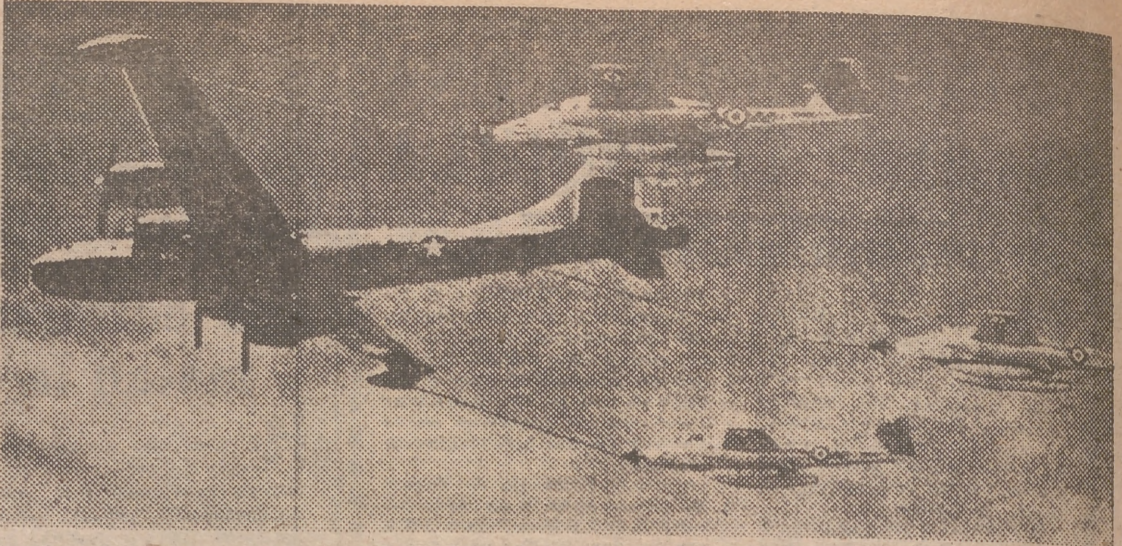
No voy a entrar yo, que quiero escribir este comentario en el tono más objetivo posible, en el fondo de la cuestión, ya que desconozco las pruebas alegadas y tomadas en cuenta. Hay que reconocer, sin embargo, que los Rosenberg, han disfrutado de todas las garantías, de todos los numerosos recursos que concede el procedimiento judicial norteamericano, y que en todas las instancias ha ido confirmada la primitiva sentencia del juez Kaufman. Y no hay ningún motivo para sospechar de la imparcialidad de la justicia, en un país de elevado sentimiento jurídico.

Algunas de las imputaciones que se han hecho a esta justicia, se desvanecen por sí solas. Por ejemplo, la de antisemitismo, pues si los Rosenberg, son judíos, también lo es el juez Kaufman. Y en cuanto al hecho de ser comunistas, también ha habido otros, como Judith Compton, o el propio Hiss, que gracias a las disposiciones de la ley, estrictamente aplicadas, han escapado, siendo culpables, libremente o con exigua condena. Más bien, parece cierto lo contrario, y cabe sospechar que el juez Douglas, por ejemplo, se haya dejado llevar de su filozquierdismo, al decretar el último aplazamiento, pues no cabe concebir que todo un magistrado del Supremo, pretenda que se aplique a un hecho, ocurrido en 1944, una ley dictada en 1946.

Pero sentado esto, y dejando a salvo la estricta imparcialidad de la justicia norteamericana, hay que reconocer, también, que algunos de sus procedimientos chocan con el espíritu europeo. Por ejemplo, que los Rosenberg hayan sido condenados principalmente por el testimonio contra ellos, del hermano de ella, Greenglass, y que éste, siendo tan culpable o más, haya escapado con leve condena gracias a su delación. Pues Greenglass fué el que sustrajo los documentos. Y también que, hasta última hora, se haya ofrecido a los Rosenberg, la conmutación de la sentencia, si denunciaban a sus posibles cómplices. Por último, otro aspecto desconcertante para los europeos, es todo ese largo procedimiento de apelaciones y de interferencias judiciales.

No es de extrañar que este caso haya sido explotado dadas sus características, por los comunistas, que ahora harán unos mártires de los Rosenberg. Pero lo cierto, es que también se han sumado a la campaña, sectores y hasta naciones que no tienen nada de comunistas, por ejemplo, Inglaterra, y en Francia, periódicos tan poco simpatizantes del comunismo, como es "Le Monde". Cabe achacar esto a otro móvil político, en algunas ocasiones inconsciente, el antiamericanismo latente en los beneficiarios del plan Marshall, por un sentimiento que no deja de ser humano, la reacción celosa del beneficiario, temeroso de ver disminuida su personalidad o su soberanía. Y que, por eso, han pretendido utilizar políticamente, hasta la generosa intervención en favor de los condenados, de Su Santidad y de algunos cardenales, llevados estrictamente del sentimiento cristiano de caridad.

JUAN SOLER



Un avión cisterna norteamericano "KB-29", abasteciendo de carburante, en pleno vuelo, a tres cazas a reacción ingleses "Meteors"

## Aquí, CRÓNICAS

### La Compañía de Tranvías de Washington SUPRIME LOS PROGRAMAS MUSICALES

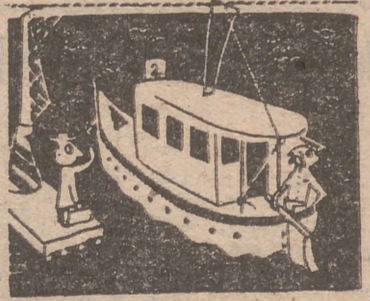
#### «A la gente no le gusta oír música cuando va al trabajo y está demasiado cansada a la vuelta», dijeron los expertos

(Crónica de nuestra corresponsal Victoria Armesto)

Nueva York.—Una de las cosas que más sorprendían a los forasteros que llegaban a la capital de los Estados Unidos era, al subirse al tranvía, verse de pronto sumergido en el tercer acto de la ópera «Carmen» o en los estridentes sonidos de las selvas africanas, o en el mundo sororo y rutilante de Wágner, o en la gracia y salero de Andalucía. Los tranvías de Washington daban —o intentaban dar— gusto a todos sus pasajeros. Lo mismo a los eruditos de la música clásica que a los devotos de las danzas afrocubanas. De cuando en cuando cesaba la música para dar paso al torrente de propaganda. Los anuncios eran de tres clases: Preventivos, curativos y los que pudiéramos llamar «de la felicidad doméstica». Al primer grupo pertenecen aquellos que le avisan a uno —cuando es tiempo— que cuide su hermosa cabellera, los que reiteran a los jovencitos cuáles son los peligros del aliento cargado. Pertenecen al grupo de curativos los productos contra males ya ocurridos, como las canas, el dolor de cabeza, la obesidad. El grupo más vario es el de la felicidad doméstica, pues al menos en los tranvías de Washington, uno encontraba la receta de la felicidad lo mismo en una silla como en un puchero para la cocina o —y esto me sorprendió algo— en una nueva y preciosa lápida de mármol para colocar en la sepultura familiar... A mí se me antojaban deliciosos los tranvías musicales de Washington, pero no todos los pasajeros eran de mi opinión. Hubo algunos, incluso, que formaron una liga y decidieron plantear su caso ante los tribunales. «Este es un ataque —argüían— contra la libertad de un público cautivo que no puede cerrar el paso a tanta idiotez como nos obligan a oír». El Juzgado de Primera Instancia dio la razón al «público cautivo», pero después la compañía de tranvías terminó ganando el pleito en el Tribunal Supremo.

La música de los tranvías de Washington venía de los estudios de la «Transit Radio Corporation», que a la vez suministraba los programas a otros tranvías musicales estadounidenses en el tiempo en que un tranvía sin música no parecía un tranvía progresivo. «A la gente no le gusta oír música cuando va al trabajo. Generalmente está de mal humor a la ida y demasiado cansada a

la vuelta», fueron diciendo a las compañías de tranvías americanas los expertos.



La «Transit Radio Corporation» comenzó a perder clientes. Perdió los de S. Francisco, que son unos tranvías que trepan por las colinas sobre las que está montada la ciudad, con agilidad de funiculares. Conforme iba reduciendo sus clientes, la «Transit Radio Corporation» iba perdiendo también anunciantes. Ahora la compañía de tranvías de Washington ha anunciado que por su propia voluntad suprime los programas musicales. Esta ha sido la puntilla para la «Radio Corporation», que probablemente por falta de anuncios se verá obligada a suspender sus emisiones en Kansas, Tacoma y Worcester, que son las tres últimas ciudades de tranvías con música que siguen rodando en los Estados Unidos.

La falta de anuncios también acaba de cerrar una revista llamada «Quick». Pertenecía a la misma empresa que edita «Look», «Quick» —que significa deprisa— era de formato todavía más pequeño que el «Reader Digest» y su propósito, dar la quintaesencia de todas las noticias ocurridas durante la semana.

«Look» anuncia esta semana que absorberá la ya difunta «Quick», que, según dicen, había sido concebida por la directora Mrs. Fleur Cowles. Menos conocida en el extranjero que Mrs. Claire Booth Luce (propietaria de «Life» y «Time»), Mrs. Fleur Cowles es muy popular aquí. Más joven que la actual embajadora en Italia, también es rubia, elegante y bonita. Hace poco estuvo cuatro o cinco días en la Argentina, documentándose para escribir el libro antitiperonista «Bloody Precedent», en donde Mrs. Cowles traza un paralelo entre los presidentes Perón y Rosas, que para la escritora norteamericana son el «dictador» Perón y el «dictador» Rosas. Místres Fleur Cowles lleva gafas, porque es corta de vista.

Otra revista que anda medio muriéndose es «Colliers» y para inyectarle nueva vida sus directores han decidido hacerla quincenal en vez de semanal. «Colliers» es una revista de tipo del «Saturday Evening Post», sólo que peor. También alterna reportajes con cuentos y novelas en serie. «Life» y el «Saturday Evening Post» siguen a la cabeza de las revistas norteamericanas. El «Evening Post» es maestro en las portadas humorísticas y a la vez ligeras, mientras «Life» (que ahora anda con su emisión en español a la caza de los mercados hispanoamericanos), sigue publicando unas fotografías espeluznadas.

La que yo leo con más agrado, sin embargo, es el «New Yorker», una de las revistas humorísticas mejores del mundo. El «New Yorker» es como un reflejo de la ironía de esta gran ciudad y se escribe con destino a unos lectores sofisticados, un poco escépticos y un poco aburridos.

## JEROGLIFICOS ¡¡SORDERA VENCIDA!!



Microauriculares invisibles, sin pilas, «WEIMER», eliminación de los zumbidos. Recuperación progresiva de la audición normal. Resultados asombrosos en quince países. Precio, 375 pesetas. Pida exposición gratuita del doctor REICHMANN. Concesionaria exclusiva para Europa: Agencia «WEIMER». Monte Estoril (Portugal)

Leed JORNADA

Pregunta: ¿Qué desea el niño? La solución, el próximo lunes. Solución al jeroglífico de ayer. No, enlace.



# Cataluña tuvo un "apóstol de los negros"

Más de 400.000 fueron convertidos al Cristianismo

## Fue Pedro Claver, nacido en el pueblo leridano de Verdú

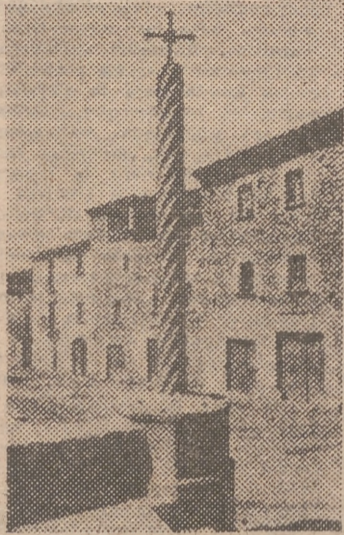
Existe en Barcelona una calle de Claver—cuyo nombre constituye una evocación en la historia de la caridad española. Precisamente por haberse escrito muy poco sobre Pedro Claver desconocemos su labor evangelizadora buena parte de los españoles. Pero bien vale la pena subrayar en el limitado espacio de un artículo la personalidad de este ejemplar sacerdote que contribuyó enormemente a deshacer la leyenda creada por Francia y Gran Bretaña sobre el trato a los negros en los últimos tiempos de la esclavitud.

Es popular que unas de las armas políticas que más sañudamente emplearon contra España aquellos países, fué el tráfico de traficadores en nuestras colonias de América. Señalaron ambos a los españoles como los culpables de la esclavitud a que se sometía a las poblaciones de raza negra, cuando en realidad esta esclavitud existía ya en África y en Asia precedida a las constantes guerras de los distintos reinos de ambos continentes. La costumbre de castigar a los prisioneros como esclavos o pasarlos a cuchillo, motivo que, para conservar en América la población indígena, utilizáramos como colonos a los negros, realizando con ello una obra bastante más humanitaria, puesto que, al igual que a los indios, se les intruyó en la religión cristiana, distinguiéndoles con el piadoso trato que nuestra nación dio a las colonias, uno de cuyos ejemplares más firmes es las leyes de Indias, con las que se ponía coto a los abusos de algunos virreyes y de los poderosos que, al amparo de la conquista, intentaban meter en América.

Fueron precisamente los ingleses los que después firmaron un acuerdo con Felipe V para prolevar de individuos de raza negra nuestros territorios de Hispanoamérica. Los procedimientos de reclutamiento de colonos, merced al tratado en cuestión, fueron bastante como anticipo. Al cabo de los años, el amor a España late en la población negra de Hispanoamérica como justificación hereditaria, cosa que no sucede en Inglaterra.

Pedro Claver, nacido en Verdú (Lerida) en 1580, novicio en 1601 de la Compañía de Jesús en Tarra

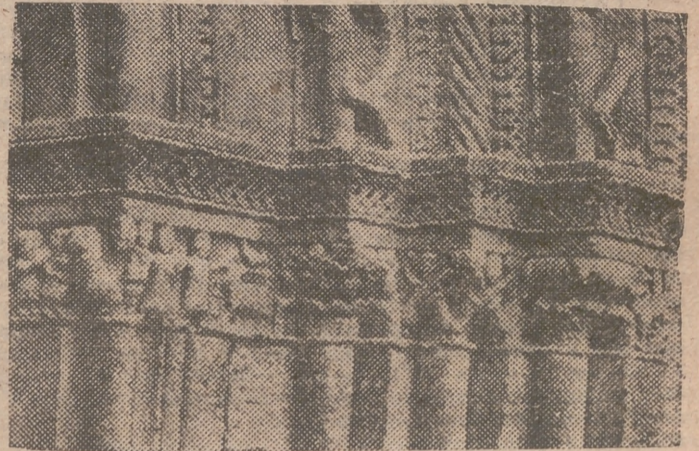
gona, comienza a distinguirse por su extraordinario espíritu evangelizador, que va poriendo de ma



Cruz de término del pueblo de Verdú

nifesto cada día con perfecta admiración. En Palma de Mallorca su labor continúa acentuándose en dilatados horizontes de generosi

dad, pero es más tarde, en Cartagena, donde ha de conseguir la palma del apóstolado, el calificativo histórico de "apóstol de los negros". A bordo de los buques que hacían la ruta de las Indias se dedicaba a instruirlos en la religión católica, socorriéndoles innumerables veces en sus necesidades, bautizando a los enfermos, trazando en ellos los surcos de la fe de Cristo. Su muerte, acaecida en el año 1654, dió motivo para que los altares de la Cristiandad tuvieran un nuevo santo. Un español "apóstol de los negros", calificativo que le había ganado el amor de una población de color en constante exodo, ya que, merced al repetido sacrificio, después de su muerte, los descendientes de los 400.000 que él convirtiera, fueron ampliando la órbita de las conversiones, hasta cifras altamente consoladoras para la fe cristiana. El tiempo demostró cuán útiles habían sido las dádivas a los infelices negros, los consuelos suministrados, la explicación de la doctrina que les daba, en el atormentador mundo que vivían, con la esperanza de las venturas celestiales.



Detalle de la portada de la iglesia parroquial de Verdú, el pueblo leridano que tiene la gloria de ser cuna de San Pedro Claver

Gracias a aquellas 40.000 conversiones de Pedro Claver, la masa negra de América ama hoy a Cristo y a España. Esa calle de Barcelona que tan silenciosamente marca un nombre, señala como un índice la gigantesca figura que hizo tanto por aliviar los males de una raza, como puede hacer quien va más allá de la vida en

el ejercicio de la caridad y el amor al prójimo: Camino del cielo, desde donde ha de seguir la obra de amor iniciada en los ásperos senderos de la tierra. Este nombre indica también cuán generosamente ha mantenido nuestra Patria la Capitanía de las empresas espirituales del universo en los continentes y en las razas. Nonces de historia humildes, de soldados y sacerdotes, pero agigantados a tal extremo en su modestia como potentes luminarias que mostrasen un camino seguro.

JOSE CIRRE

## Linterna mágica

Precisamente por eso

El comediógrafo francés Marcel Achard gusta de contar el siguiente chiste: El padre colocaba un cuadro en la pared del comedor mientras su hijo le miraba interesado. De pronto, el niño se va llorando a buscar a su madre.

—¿Por qué lloras? —le pregunta ella.

—Papá se dió un golpe con el martillo en los dedos...

—¿Y por qué lloras, tanto? Debería de darte ganas de reír.

—Pues ocurrió eso mamá, que reí...

Como los del Capitolio

La historia aquella de cómo los gansos del Capitolio romano dieron la alarma ante una invasión enemiga, se repite en tierras africanas. Las cosas se están revelando como la señal de alarma más eficaz contra los ataques nocturnos del Mau-Mau. Sus graznidos despiertan a los colonos tan pronto como hacen acto de presencia los fatídicos negros. La oca, es de por sí, una de las aves más recelosas y su graznido es tan estridente, que pone fin al sueño más intenso. Por estos motivos, el precio de las ocas ha subido de una manera alarmante en los mercados de Kenia. Todo el mundo quiere tener en su casa uno de estos maravillosos animales.

Las pobrecitas americanas

Y seguimos con estadísticas, pero esta vez, norteamericana. Según un informe publicado por el Ministerio de Trabajo, diecinueve millones de mujeres están empleadas en las fábricas y oficinas de los Estados Unidos, lo que viene a representar el treinta por ciento de la mano de obra total de los Estados Unidos. Según la revista "Life", en 1950 había en los Estados Unidos un superávit de 1.500.000 mujeres. Y un célebre psiquiatra, el doctor Marinla Farnham, acaba de afirmar que nuestra época es la más desgraciada para la mujer norteamericana, y que el veinticinco por ciento de ellas están descontentas con su suerte.

¿Comprenden ustedes eso? ¡Pobres mujeres americanas!

Explicación de la sardina

La conferencia aduanera de Ginebra, en la que participaron representantes de treinta y una naciones, dedicó largos debates a un problema particularmente espinoso: la definición de la sardina. Ustedes la habrán comido muchas veces y habrán rabiado también lo suyo ante una lata de este fruto del mar, cuya llave, rota, la deja poco menos que inaprovechable, pero, sin embargo, no se detendrían a meditar sobre lo que es la sardina. Y la cosa es más complicada, por lo visto, que abrir una lata que las contenga.

Los noruegos afirmaban, en efecto, que la república federal alemana impone a la sardina noruega derechos de aduana más elevados que los que se aplican a las sardinias del Mediterráneo. El delegado alemán, apoyado por Francia, replicó que las sardinias noruegas, no eran verdaderamente, sardinias noruegas, sino otro tipo de pescado inferior. La discusión se envenenó y estuvo a punto de terminar en una ruptura.

Finalmente, se constituyó un comité especial para proceder a un examen profundo de la cuestión, y decir, con juicio suficiente, cuándo la sardina es sardina, y cuándo no lo es. No vaya a ser cosa que las que nacen en el Atlántico sean distintas a las del Mediterráneo...

Ingenuidad

Un buen campesino de Ucrania visitaba Moscú. De repente, oye un cañonazo. Asombrado, se vuelve y pregunta a un transeunte de qué se trata.

—Es por Stalin, le responde.

El campesino, tranquilizado, continúa su camino, cuando inmediatamente oye otro cañonazo. El ucraniano pregunta de nuevo.

—Es por Stalin, le responde otro transeunte.

—¿Por qué? ¿Es que le fallaron la primera vez?

## Educación y Descanso

EXCURSION A PALMA DE MALLORCA

Para el próximo día 10 de julio efectuará esta Obra un viaje, con excursiones a los principales puntos de Baleares. La inscripción podrá verificarse en nuestras oficinas, Campaneros, 12, a la mayor brevedad, por tratarse de plazas limitadas.

VIAJE A ZARAGOZA, Lourdes, SAN SEBASTIAN

La excursión que visitará Lourdes, Biarritz, San Juan de Luz, San Sebastián, Pamplona y los monasterios de Loyola y de Piedra, saldrá de nuestra ciudad el 18 de julio, con 9 días de duración.

En las oficinas de esta Obra Sindical se facilitarán los itinerarios y programas de todas las excursiones a realizar durante la presente temporada.

AGRUPACION FOTOGRAFICA VALENCIANA

Finalizados los concursos sociales que ha venido realizando esta agrupación en el ejercicio 1952-53, con los recientes celebrados sobre los temas «Marinas», «Flores» y «Niños», la clasificación final entre los concursantes ha quedado establecida como sigue:

1, Ramón Cucarella; 2, Emilio Carrion; 3, Filiberto Navarrete; 4, Rafael Duet; 5, José Asensi; 6, Jesús Alonso; 7, Pedro Castillo; 8, Rafael Martínez; 9, Vicente García Romero; 10, Manuel Hernández; 11, José Picher; 12, Luis Pérez; 13, Federico López; 14, José Lassala; 15, José Blasco; 16, José Anguelú; y 17, Francisco Sená.

No hay Sábado sin Sol ni buena limpieza sin MISTOL

Delegación en Valencia: DOCTOR ZAMENHOFF, 2







# LOS DEPORTES

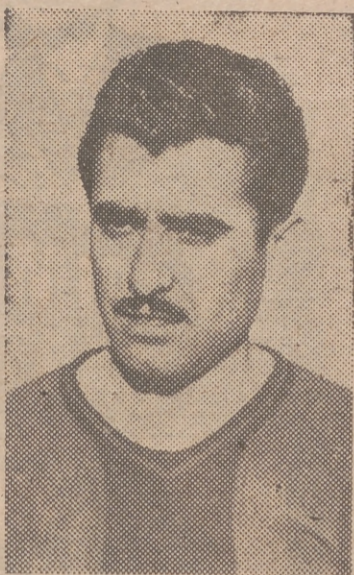
## Almería, Levante, a por el ascenso!

La gran oportunidad de subir a Segunda División, al alcance de los azulgranas

El partido contra el España de Tánger, choque de gran emoción



Morera



Amat



Navarro

Las circunstancias han impuesto que en el torneo de ascenso a segunda división tenga que darse un partido que prácticamente equivale a una final de campeonato.

### ARBITROS para mañana

García Fernández, a la final

Balcells, en Vallejo

MADRID, 19.—Los árbitros designados para los partidos de fútbol del día 21 de junio son los siguientes:

Copa de Su Excelencia el Generalísimo: Atlético de Bilbao-Barcelona, señor García Fernández.

Copa Federación Española: Real Madrid-Barcelona, señor Jiménez.

Promociones:  
Primera división: España Internacional-Coruña, señor Zariquiegui; Atlético Tetuán-Avilés, señor Asenjo; Celta-Hércules, señor Aurré.

Segunda división: Torrelavega-Burgos, señor Méndez; Sestao-Salamanca, señor Bienzobas; Córdoba-Calvo Sotelo, señor Iturriz; Levante-España de Tánger, señor Balcells.

Tercera división: San Martín-Castellón, señor Cabal; Begoña-San Sebastián, señor Fernández Muñoz; Reus-Huesca, señor Valls; Yeclano-Benito, señor López Escribana; Larache-Martos, señor Cozar. Juveniles, final: Real Madrid-Barcelona, señor Mazagalos.

### CAMPO DEL CAMINO HONDO

Domingo 21 de junio  
A las 6 de la tarde

Partido decisivo para la Copa Consolación:

D. MANISÉS - EL OCASO C. DE F.

NOTA.—Por un perfecto equipo de altavoces se darán noticias directas desde Vallejo del partido España de Tánger-Levante.

Sábado, 20 junio de 1953

La final, por antonomasia, se jugará mañana en Chamartín entre el Barcelona y el Bilbao, pero este encuentro de Vallejo entre Levante y España de Tánger, no tendrá, en emoción, nada que envidiarle a aquella, ya que, salvando las distancias que separan a unos y otros, vale igual.

Es la gran ocasión tan buscada por los azulgranas de ascender a segunda división. Ya se sabe que basta con ganarle al España por dos tantos de diferencia, para conseguirlo. Pero no se estime ese "basta" como una meta cercana, fácil de alcanzar, cuando la realidad es que lo mismo técnica que moralmente, el encuentro tiene mucho que jugar para ganar.

La corta liguilla que han jugado los dos equipos pos, demuestra que se ha desarrollado bajo el signo del equilibrio más acusado entre ellos. Una igualdad que debe persistir hasta el final, buscándose la decisión de ese empate a puntos en la fórmula mágica del "gol average" hasta apurar los últimos elementos de juicio.

El Levante tendrá a su favor esa considerable moral que le dan sus últimas actuaciones, su extraordinaria superación y saber respaldado por una de las aficiones más sólidas y ejemplares que existen, que toda la semana ha vibrado con un entusiasmo inenarrable y que está esperando que al fin logre el equipo coronar su esfuerzo para estallar mañana de manera apoteósica.

Técnicamente, el once azulgrana está capacitado para conseguir esa victoria que necesita. Aquel conjunto, que se desarrolló de manera irregular en los días del torneo de Liga, ha de-

jado paso a este cuadro de hoy formado por hombres animados de un fuerte espíritu de lucha, conscientes de lo que se juegan y de lo que de ellos espera la afición. En esas circunstancias, cabe esperar que este Levante que tan soberana superación ha tenido últimamente, consiga, al fin, esa meta del ascenso a segunda división.

### El Levante, en Buñol

En Buñol está concentrado el Levante desde el jueves. El entrenador, Arnal, no ha hecho pública aún la formación del equipo que se alineará mañana, pero parece ser que no variará mucho del siguiente:

Navarro, Martínez, Alvaro Daniel; Irazoqui, Navarro; Fayos, Amat, Morera, Sampederro y Martiñán.

Esta fué la formación que venció el pasado domingo al Calvo Sotelo en Puertollano, y aunque aquel día resultó lastimado Amat, se ha recuperado y pare-

## Liquidación general en el Valladolid

El Club, en difícil situación económica

Por Coque ofrece un equipo catalán, un millón de pesetas

Valladolid, 20.—En torno al casi seguro traspaso de Coque a un equipo catalán se hacen muchos y contradictorios comentarios por la afición, ya que, como se asegura, la causa principal está en la necesidad de rescatar la carga económica que pesa sobre el club local. La oferta del Atlético, que en un principio fué de un millón de pesetas, se rebajó a 600.000 pesetas y ha sido desestimada, porque al parecer, el club catalán ofrece el millón. Esta mayor oferta y las simpatías de que goza el interior vallisoletano en Cataluña, inclinarán su ficha al lado del club de la Ciudad Condal.

También parece que existe el propósito de traspasar al portero Goicolea. A estas probables bajas hay que añadir las de Mariscal, Pérez, Benito, Cánovas y Oleina, a los que se ha comunicado la libertad.

Por su parte, Iraragorri termina sus funciones el 30 de este mes, y entre los que se barajan para sustituirle está Albéniz, preparador que fué del Real Madrid.

Para cubrir la probable baja de

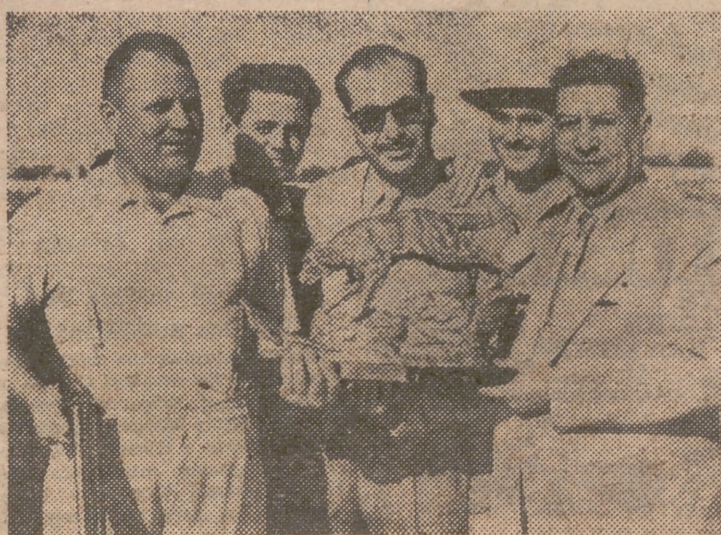
ce hallarse en buenas condiciones de juego.

### El España anuncia el mismo equipo del pasado domingo

Aunque tampoco el equipo tangerino ha decidido definitivamente la alineación que presentará mañana en Vallejo, se anuncia oficialmente que presentará la misma que jugó el pasado domingo contra el Córdoba, y que integraban:

Abdelkader, Facundo, Bendas, Gómez; Jenaro II, Jaco; Emilin, Uceda, Ramón, Erraz y López.

### De la tirada de la Peña Cuenca



El gran deportista don Bernabé Andreu haciendo entrega del valioso trofeo ofrecido a la Peña Cuenca por los señores Torres, Pascual y De la Llave, a su ganador don José Salvador. (Foto Gómez de la Asunción.)

Coque se realizan gestiones con el interior del Málaga, Bazán.

Otro de los temas de los aficionados es el que se refiere a la necesidad de convocar a cuantos constituyen el consejo asesor para exponer claramente la situación económica deficitaria y angustiosa en que se encuentra el club. Se pretende que los consejeros arbitren las medidas oportunas para resolver la situación y aseguren los créditos que tiene concedidos el Valladolid para, de esta manera, evitar la realización de los citados traspasos. Alfíl.

**CATCH PLAZA de TOROS**  
HOY, SABADO  
A LAS 10'45 NOCHE:  
**Grandiosa GALA INTERNACIONAL**  
Con el sensacional combate estelar entre el formidable campeón de Europa  
**JACQUES DUCREZ y JIM OLIVER**  
ORDEN DEL FORMIDABLE PROGRAMA:  
1.º El valenciano **MONTORO** contra el catalán **LACOMA**  
2.º El aragonés **LAMBAN II** contra el campeón de Polonia **EDDY WIECZ**  
3.º Reparación en Valencia, del formidable catcher francés **GUETTIER** contra el gran atleta español **CASTILLO**  
4.º Reparación en Valencia del campeón cubano **NEGRO BADU** contra el ex campeón de Europa, **Félix LAMBAN**  
5.º El fenomenal campeón de Europa del peso pesado ligero, **Jacques DUCREZ** contra **Jim OLIVER**  
PISTA, 15 — GENERAL, 10 SEÑORAS, 2



## REX LUNES PROXIMO COLOSAL ESTRENO

Su instinto de madre le dijo que solamente una cosa podía corromper el corazón de su hijo: ¡El comunismo!

HELEN VAN HEFLIN  
ROBERT DEAN WALKER JAGGER

PRODUCCION Y DIRIGIDA POR LEO McCAREY



TOLERADA MENORES  
EL PROBLEMA DE LA JUVENTUD AMERICANA QUE SE ATREVE A TRAICIONAR A SU PAIS

## OLYMPIA Lunes próximo ESTRENO

Otro triunfo rotundo del cinema italiano



SENCILLA Y HUMANA COMO LA VIDA MISMA

LA AVENTURA DE UN MATRIMONIO QUE LE HARA REIR Y EMOCIONARSE

Cualquier hombre..., cualquier mujer..., pueden ser los protagonistas de esta singular realización

## Ha muerto el actor y director de escena francés Marcel Herrand

Acaba de morir, tras larga dolencia, el actor y director de escena francés Marcel Herrand. Había nacido el 8 de octubre de 1897, en París. Junto con Jean Marchat, sucedió a Georges Pitoeff como director del teatro Mathurins. Fundó, en 1929, el "Rideau de Paris". Esta compañía debutó en Montecarlo con el "Retour de l'enfant prodigue", de André Gide. Y en la misma temporada puso "Souper interrompu", de P. J. Toulet, y "Aubergue de la poste", de Goldoni.

Instalado definitivamente, desde el año 1939, en el teatro Mathurins, su labor fué a más y obtuvo la estima general de los públicos y de las gentes de letras. Famosa fué su realización de la "Hécuba", de Eurípides, arreglada por Andrés Bichaud. Logró los premios Cazes (año 1934) y el diploma de honor de la Exposición de 1937.

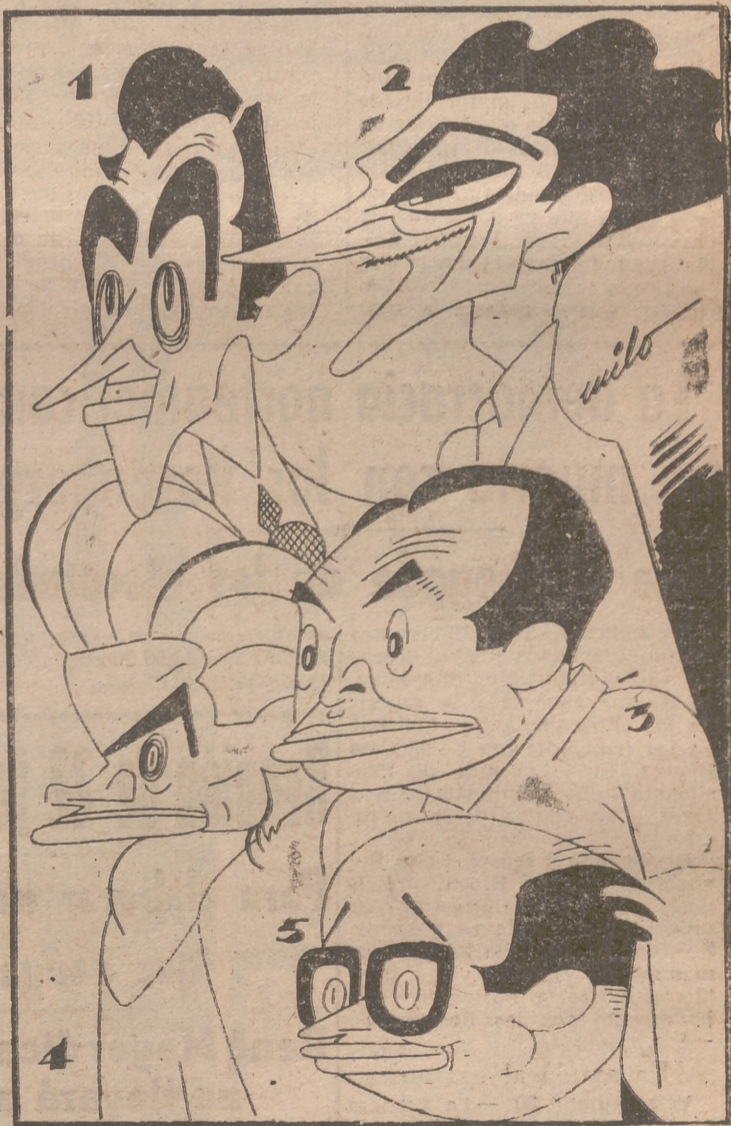
También actuó con éxito en el cine, como actor, a partir de 1932. Algunas de las películas en que intervino: "Le jugement de minuit", "Les visiteurs du soir", "Les enfants du Paradis", "L'homme traqué", "L'ampasse des Deux-Anges", "Fanfan-la-Tulipe", etc.

## Fotogramas

Las películas que presentará la marca Columbia en tercera dimensión son las siguientes: «Man in the dark» («El hombre en las tinieblas»), dirigida por Lew Landers; intérpretes, Edmond O'Brien y Andrey Totter; «Fort Ti» («Fuerte Ti»); dirección, William Castle; intérpretes: George Montgomery, Ben Astar y Howard Petrie.

Se ha firmado un importante contrato entre don Vicente Casanova, consejero delegado de Cifesa, y don Vicente Escrivá, consejero delegado de Aspa Films. Por el mencionado contrato, Cifesa Distribución se hace cargo de la película «La guerra de Dios», para ser explotada en todo el territorio nacional.

## CARICATURAS DE LA SEMANA



1. El humorista GILA, que actúa en la Terraza Rialto.—2. DOROTEO MARTI, el actor valenciano-argentino que ha actualizado el teatro de folletín en el escenario de Apolo.—3. El deportista valenciano SERAFIN MARTINEZ FORT, a quien ha sido concedida la Cruz de Beneficencia.—4. ANTONIO PUCHADES, el rubio de Suecia, a quien se ha otorgado la Medalla del Mérito Deportivo.—5. FRANCISCO ALMELA Y VIVES, que pronunció una conferencia organizada por el Centro Excursionista, sobre el tema «Costas lag de Levante». (Caricaturas por «Milón».)

## CARTELERIA de ESPECTACULOS

TEATROS  
ALCAZAR.—7 y 11: Per ne...  
APOLO.—6,30 y 10,45: Mi santa madre.  
RUZAF.—6,30 y 10,45: Lo que piensan las mujeres.  
HERRANO.—7 y 11: Para ti es el mundo.

## CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Montana. T. menores.  
GRAN VIA.—Cita en Granada.  
METROPOL.—Las modelos y Crimen y castigo.

## CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Ma. es del Sur y Ana.  
COLISEUM.—Dia tras dia y Estrella del destino.  
SUIZO.—Juego de pasiones y Mujeres.  
TERRAZA FRONTON.—Adorable intrusa y María Dolores.  
TURIA.—Locura de amor y El príncipe de los zorros.  
TRIS.—Alma en la sombra y Cantando bajo la lluvia.

## VARIOS

TERRAZA JARDIN DE RIALTO.—Tarde y noche: 4 Blue Pearls, Les Rilender's, PACITA TOMAS y su gran ballet de arte español.

## APOLO 6'30 10'45

OTRA BOMBA RADIOFONICA

## Mi santa madre

FASTUOSA PRESENTACION  
MAÑANA 3'30  
GRANDIOSA INFANTIL CON

## La bella durmiente del bosque encantado

## TERRAZA LAURIA

A LAS 9,45 NOCHE  
UNA GALLEGA EN MEJICO  
Y TORBELLINO DE LA VIDA

## 6'30 RUZAF 10'45

## Lo que piensan las mujeres



## PLAZA DE TOROS

Mañana, domingo, a las seis de la tarde

## ¡Extraordinaria Novillada!

SEIS NOVILLOS DE DON JOSE ESCOBAR  
MATA DORES:

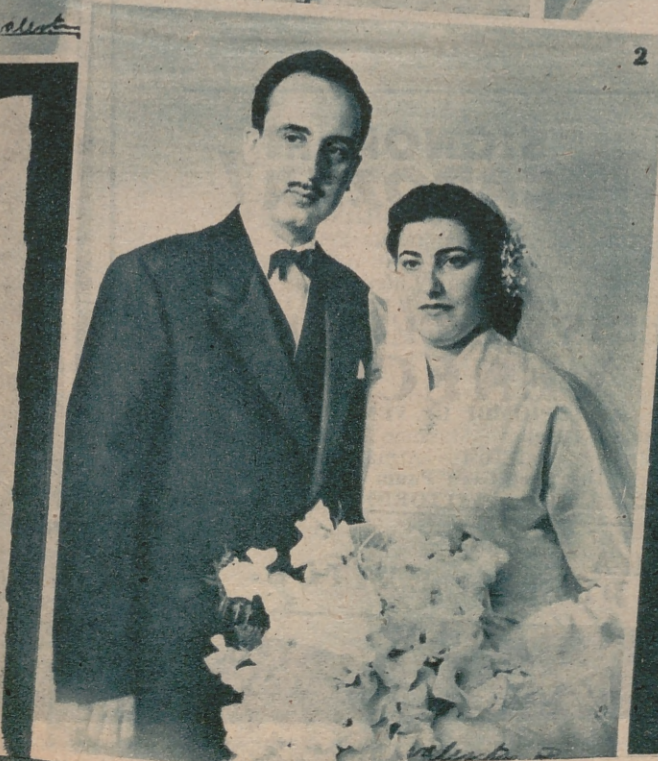
Andrés Luque GAGO, de Sevilla  
Carlos BARRON, de Méjico  
y Pepe GIMENO, de Valencia

LOCALIDADES Y ENTRADAS: Hoy, de 10 a 1 y de 4 a 8.





# Noche y día



**BELLEZAS VALENCIANAS**  
1.—La señorita Rafaelita Vázquez Giménez.

**PRIMERAS COMUNIONES**  
5.—María Luisa Galdón Garrido.  
6.—Anita Castilla Romero.  
7.—María Sancho Navarro.

**BODAS**  
2.—La señorita Concepción Quiles Moragues, quien ha contraído matrimonio con don Antonio Miguel Pons.  
3.—La señorita Desamparados Beleguer Casanova, quien ha contraído matrimonial enlace con don Salvador Vallés Catalá.  
4.—La señorita Esther Lloret Nager, quien se ha desposado con don José María Almela Montalvá.  
(Fotos Valentín Pla)



Haciendo honor a su prestigio de primera marca española, anuncia una colosal lista de películas para la próxima temporada

**ESPAÑOLAS**

**LA GUERRA DE DIOS**

Claude Laydu - Francisco Rabal - Fernando Sancho - Marco Davó - Gerard Tichy - Jaime Blanch  
Director: Rafael Gil  
Producción: ASPA FILMS

**LA HIJA del MAR**

Virgilio Teixeira - Isabel de Castro - Manuel Luna  
Director: Antonio Momplet  
Producción: I. F. I.

**El Alcalde de ZALAMEA**

Manuel Luna - Alfredo Mayo - Isabel de Pomés  
Director: José G. Maeso  
Supervisión: Luis Marquina  
Producción: CINESOL, S. A.

**VIENTO del NORTE**

Virgilio Teixeira  
Director: Antonio Momplet  
Producción: CINESOL, S. A.

**SOL y SANGRE**

Pepín Martín Vázquez - Manuel Luna  
Producción: BENITO PEROJO

**AEROPUERTO**

Fernando Fernán-Gómez - Margarita Andrey - Fernando Rey - Maruja Asquerino - Manolo Morán - Y la colaboración de Juanita Reina  
Director: Luis Lucía  
Producción: ARIEL

**Condenados**

Aurora Bautista - Carlos Lemos - José Suárez  
Director: Manuel Muroti  
Producción: CERVANTES FILMS

**CAÑAS y BARRO**

Virgilio Teixeira  
Director: Juan de Orduña  
Producción: P. O. F. para CIFESA-PRODUCCION

**QUINCE AÑOS**

Director: Luis G. Berlanga  
Producción: BENITO PEROJO

**DON JUAN VUELVE A SEVILLA**

Antonio Vilar  
Director: César Ardavín  
Producción: EBRO

**Luisa Fernanda**

Pilar Lorengar  
Director: Manuel Muroti  
Producción: BENITO PEROJO

**Así es MADRID**

Susana Canales - José Suárez - Rafael Arcos - Lina Canalejas - Manolo Morán  
Director: Luis Marquina  
Producción: CINESOL, S. A., en colaboración con A. T. A.

**JEROMIN**

Ana Mariscal - Rafael Durán - Jesús Tordesillas - Adolfo Marsillach - Antonio Riquelme - Jaime Blanch  
Director: Luis Lucía  
Producción: ARIEL

**El Pescador de COPLAS**

Marujita Díaz - Antonio Molina - Tony Leblanc  
Director: Antonio del Amo  
Producción: TEIDE

**PEDRO ROMERO**

Jorge Mistral - Lolita Sevilla  
Director: Luis Lucía  
Producción: BENITO PEROJO

**Las aventuras del BARBERO de SEVILLA**

Luis Mariano  
Director: Ladislao Vajda  
Producción: BENITO PEROJO

**AMERICANAS**

**EL DESFILADERO DEL COBRE**

(COOPER CANYON)  
En technicolor  
Ray Milland - Hedy Lamarr - Macdonald Carey  
Director: John Farrow

**¡AQUI VIENE EL NOVIO!**

(HERE COMES THE GROOM)  
Bing Crosby - Jane Wyman - Alexis Smith - Franchot Tone  
Director: FRANK CAPRA

**Y TRES GRANDES SUPERPRODUCCIONES MAS**

**INGLESA**

**LA REINA de ESPADAS**

(THE QUEEN OF SPADES)  
Anton Walbrook - Edith Evans  
Director: Thorold Dickinson

**ITALIANAS**

**Guardias y Ladrones**

(GUARDIE E LADRI)  
Toto - Aldo Fabrizi  
Dirección: Steno y Monicelli  
Producción: LUX FILM

**ULTIMO ENCUENTRO**

(ULTIMO INCONTRO)  
Alida Valli - Amadeo Nazzari - Jean-Pierre Aumont - Leda Gloria  
Director: Gianni Franciolini

**SIGNORI, IN CAROZZA!**

(TITULO ORIGINAL)  
Aldo Fabrizi - Peppino de Felippo - Sophie Desmarets - Julien Carette  
Director: Luigi Zampa  
Producción: LUX FILM

**La voz del silencio**

(LA VOCE DEL SILENZIO)  
Fernando Fernán-Gómez - Aldo Fabrizi - Jean Marais - Daniel Gelin - Cosetta Greco  
Director: G. W. Pabst  
Producción: CINES

Y UN FORMIDABLE LOTE QUE ACTUALMENTE SE SELECCIONA

**LAS CARCELES DE VENECIA**

(OPIOMBI DI VENEZIA)  
Amparo Rivelles - Massimo Seratu - Franca Marsi - Luigi Tosi - Armando Franciolini  
Director: Gian Paulu Callegari  
Producida por VITTORIO COTTAREAVI

**CIFESA**

SIEMPRE FUE, ES Y SERA LA ANTORCHA DE LOS EXITOS