

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

AÑO XII | VALENCIA, VIERNES 5 DE DICIEMBRE DE 1952

Dirección, Administración y Talleres
P. Grolla, S.-T. 14536, 14537, 52572

Sea feliz en su hogar.
RADIADORES
Dayer Eléctrica
y los
RADIO RECEPTORES
Compra bienestar por 100 ptas mensuales en
LLANAS RADIO GRAN VIA TURIA - 7



FUNERALES POR EL TENIENTE GENERAL MONASTERIO



En el Hospital Militar han tenido lugar, esta mañana, los solemnes funerales, "corpore insepulto", del llorado general Monasterio Iruarte, y la conducción del cadáver a Cartagena, donde recibirá sepultura. El féretro es conducido a hombros de los hijos y yernos del general. Preside los actos, en representación del Caudillo, el excelentísimo señor capitán general, don Gustavo Urrutia, y asisten las primeras autoridades valencianas (Información en página tercera. — (Foto Finezas)

"La Falange y el Tradicionalismo no quisieron ser nunca partidos" dice Franco en Pamplona

"Vamos a buscar la democracia en el servicio del propio pueblo"

"El mundo vive hoy una era de revolución social en pleno desarrollo"

En la página séptima publicamos el texto íntegro del importante discurso que pronunciara ayer el Caudillo, en Pamplona, ante los ex combatientes navarros

Ya está en Madrid la selección argentina

La integran 22 jugadores

Madrid, 5. — Esta mañana, a las 11'15, han llegado al aeropuerto de Barajas los componentes de la expedición futbolística argentina.

Desde una hora antes se hallaban en el aeródromo el encargado de Negocios de la embajada argentina, señor Pesano Bullo; y los agregados aéreo, naval y militar, así como una numerosísima colonia de este país, entre los que se hallaban los artistas Sandrini y el Zorro.

También figuraba entre la representación argentina el federativo señor Rusó; el locutor Luis Elías Satji, y el masajista del equipo, llegados el pasado domingo.

En nombre del delegado nacional de Deportes se hallaba el jefe de Federaciones de la delegación, señor López de Chicherri, a quien acompañaban el presidente de la Real Federación Española de Fútbol, don Sancho Dávila, con los secretarios del mismo organismo, señores Ramirez y Cabot; directivos de la Federación, Comité de Competición y del Comité de Recepción; presidente del Real Madrid, don Santiago Bernabéu, y directivos de este club, así como el jugador Roque O'sen.

Al bajar los expedicionarios del avión, fueron saludados por el encargado de Negocios de la Argentina, que estrechó la mano a todos sus compatriotas.

Todos los viajeros se trasladaron a la sala de Aduanas, donde hablaron ante diversos micrófonos con numerosísimos periodistas de la prensa madrileña y extranjera.

Forman la expedición 22 jugadores, que son los siguientes: Gutiérrez, Infante, Lombardo, Pesca, Mourino, Ogando, Vernaza Ferretti, Filgueiras, Allegri, Blanco, Faina, Méndez, Sánchez, Musimesi, Labruna, Lustao, Boyé, Cruz, García, Grillo y Yácono.

Desde Barajas se trasladaron al hotel a descansar.—Afil.

Eisenhower ha pasado tres días en Corea

Ha emprendido el regreso a EE. UU.

Truman se despide de su Gabinete

Soul, 5 (urgente). — El presidente de Estados Unidos, general Eisenhower, ha emprendido el vuelo de regreso a Norteamérica, después de una estancia en Corea de tres días, que se ha mantenido en el más absoluto secreto. — Efe.

ALMUERZO DE DESPEDIDA DE TRUMAN

Washington, 5. — El presidente Truman se ha despedido oficialmente de su Gabinete, en una brillante comida celebrada en la Casa Blanca. Ha sido la fiesta social más importante y han asistido los altos personajes de la Administración saliente. Todos los miembros del Gobierno y sus esposas, asistieron, excepto el secretario de Comercio Charles Sawyer, que regresa a Estados Unidos de Europa, en un trasatlántico. Entre los invitados no pertenecientes al Gabinete figuraban el gobernador Adlai Stevenson, el vicepresidente A'ben Brakley y el presidente de la Cámara de Representantes, Sam Rayburn.

La cena fue servida en el gran comedor oficial, cuyas paredes fueron pintadas de verde durante la reciente reforma de la Casa Blanca. No se ha podido saber el menú, ni la lista de invitados.

Culto a San Francisco Javier, en Baviera

Munich, 5. — Los católicos de Baviera aludieron al templo donde se celebra el triduo en honor de San Francisco Javier. Otros cultos se han celebrado en el Colegio Jesuita de Munich, cerca de Munich. — Efe.

Por exceso de original, aplazamos hasta mañana la publicación del primer número de los interesantísimos reportajes sobre La vida pública y privada de los reyes de Inglaterra

Los ministros de Justicia de España y Portugal saldrán en breve para Bombay

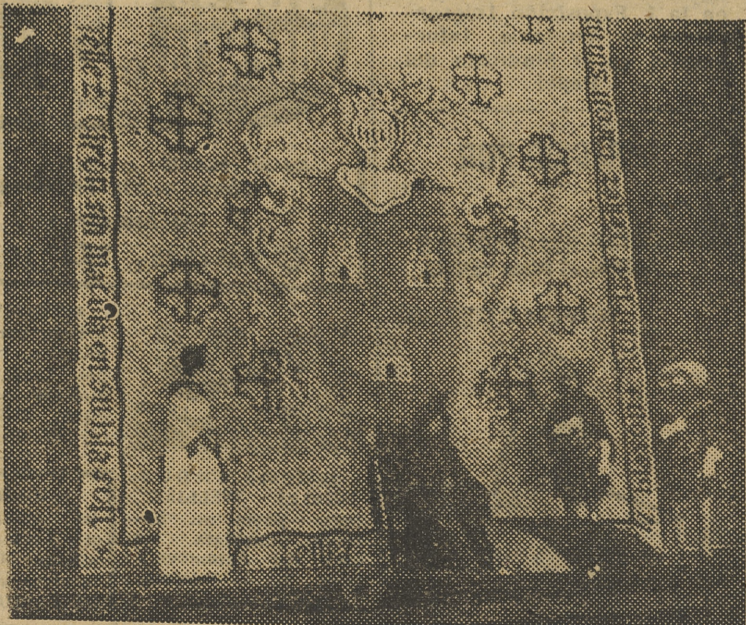
Desde allí regresarán a la Península

Goa (India portuguesa), 5. — Los ministros de Justicia de España y Portugal, señor Iturmendi y Cavaleiro Ferreria, respectivamente, saldrán para Bombay la próxima semana, para emprender el viaje de regreso, después de asistir a las conmemoraciones del IV centenario de la muerte de San Francisco Javier.

Los dos ministros figuraron entre las primeras personalidades que besaron el pie del Santo el pasado miércoles, cuando el cuerpo incorrupto del misionero español fue expuesto a la veneración de los fieles. Se calcula que más de un millón de peregrinos de todo el mundo desfilarán por la Catedral de Goa durante este mes de diciembre para besar el pie del santo, que se encuentra en un sarcófago de plata y cristal, especialmente realizado para este fin.

El miércoles por la noche, el ministro portugués ofreció una cena en el viejo palacio del gobernador de Goa la Nueva, en honor del Cardenal legado, doctor Cerejeira, Patriarca de Lisboa. Asistieron 160 comensales. Se celebró en el salón de los virreyes, decorado con los retratos de los gobernadores y virreyes portugueses, desde Alfonso de Albuquerque, que fue virrey de las Indias portuguesas en el siglo XV. Entre los asistentes a la cena, además del ministro de Justicia español, señor Iturmendi, figuraba el gobernador de Goa, comandante Fernando Quintanilla; los Arzobispos de Dacca, Karachi, Delhi y Bombay, y altos funcionarios militares y civiles.—Efe.

"Fuenteovejuna", esta noche, en Gala de Prensa



Esta noche, en el teatro Apolo, se rendirá un homenaje al actor y director de escena valenciano, Enrique Rambal, con motivo de sus grandes triunfos artísticos en España y también en América, de donde ha regresado recientemente, luego de realizar allí una importante y dilatada "tournée", bajo el signo del más espléndido éxito. En el homenaje de esta noche, Rambal pondrá en escena "Fuenteovejuna", el inmortal drama de Lope de Vega. En "Fuenteovejuna", una de cuyas escenas recoge la fotografía que publicamos, culminan tanto la audacia y la originalidad escenográfica de Enrique Rambal, como sus facultades interpretativas. La función, que se cerrará con un brillante fin de fiesta, será presentada en Galas de Prensa.

Mañana, sábado

GRAN NUMERO EXTRAORDINARIO DE JORNADA, CON 36 PAGINAS BAJO EL TITULO:

"EL CINE 1952-53"

36 PAGINAS, PORTADAS EN HUECOGRABADO UNA PESETA

A la sombra del Miguelete

DIESTRARIO VALENCIANO

COLEGIO OFICIAL DE MEDICOS.—Se convoca a todos los compañeros pertenecientes a la Sección de Médicos del Seguro Obligatorio de Enfermedad, a una reunión que se celebrará en esta corporación el día seis, a las seis de la tarde, con arreglo al siguiente orden del día:

Primero.—Dar cuenta de las gestiones y resultados obtenidos por la Junta Central de las Secciones de Médicos del Seguro Obligatorio de enfermedad en su reunión celebrada recientemente en Madrid, y Segundo.—Ruegos y preguntas.

SESIONES CLINICAS DE LA CATEDRA DE PATOLOGIA GENERAL.—Mañana, sábado, día 6, a las once horas, y en el anfiteatro anatómico de la Facultad de Medicina (edificio Guillén de Castro, 24), se presentarán las siguientes comunicaciones:

Doctor J. Sanchis Llopis: "Ideas patogénicas sobre el acceso de asma bronquial".

Doctor E. López Botet: "La rigidez pulmonar en el asma experimental".

Profesor M. Carmona: "Distermia o febrícula no infecciosa".

Al acto se invita a los señores médicos y alumnos de Medicina.

SINDICATO TEXTIL.—Todos los productores a quienes interese recibir juguetes para sus hijos en la distribución que ha de efectuarse por Educación y Descanso, se pasarán hoy por el domicilio social del Sindicato.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.—18: Vuestra música predilecta.—18:30: Resumen de prensa.—Tablón de anuncios.—Información financiera.—18:45: Del teléfono al giradiscos.—19:20: Una orquesta, una voz, un ritmo.—20: Conjuntos vocales internacionales.—20:15: "La Voz de Valencia". Emisión regional.—20:30: "Sobre el tapete verde".—21: "Icaro, Revista aeronáutica".—21:32: Información deportiva.—21:45: Escritores al habla: "La noticia que a mí me gusta".—22: Diario hablado de noche.—22:15: Alocución pro Seminario, por el doctor don José Zahonero.—22:30: Arcos y cuerdas: Jascha Heifetz.—23: Músicos alemanes.—23:45: Recital de lieder.—0:30: Música en la penumbra.—1: Cierre de la estación.

RADIO MEDITERRANEO.—19: Música para el atardecer.—19:30: "Doble revelación". Novela de Williamson.—20: Microfono del radioyente.—20:30: Notas de sociedad. Discos dedicados.—20:45: Horas de ensueño. Concurso radiofónico.—21:15: Radio Club.—21:45: Microfono deportivo.—22: Radio Nacional.—22:15: La Iglesia en tierra de infieles.—22:20: Campaña pro Seminario. Alocución del doctor don José María Ibarra Folgado.—22:45: La Gran Parada de la Radio. Con los programas "La caja de las sorpresas", "Encuentre al duende", "Teatro de Gran Parada", "Usted dirige la orquesta", "Varietés" y "La gran ruleta musical".—1: Cierre.

La Peña Vasco - Navarra celebró el IV Centenario de San Francisco Javier

El jueves conmemoró solememente la Peña Vasco-Navarra, de nuestra ciudad, el IV centenario de la muerte de San Francisco Javier.

En el local social, el padre Justo Cerrajería, pronunció una magna conferencia: "Estampas javerianas. Vida y muerte de San Francisco Javier."

Durante un descanso en la conferencia, doña María Alonso cantó maravillosamente el "Ave María" de Gounod, así como la jota navarra "Lágrimas en un pañuelo", y al final de la misma el "Himno a San Francisco Javier".

La señorita Solves interpretó asimismo unas romanzas de "El barbero de Sevilla" y de "Marina", escuchando muchos y merecidos aplausos, y la niña Angelinas López admiró a la concurrencia interpretando graciosamente unas alegres canciones.

RADIO VALENCIA.—6: Apertura.—6:5: Emisión del radioyente, dedicada a la música selecta.—6:50: Nuevas páginas.—7: Postales españolas.—7:20: Dedicatorias musicales.—8: Novelas radiofónicas: "Como un secreto".—8:30: El desfile de la moda.—8:35: La naturaleza animada.—9: Retransmisión del sorteo del cupón pro ciegos.—9:10: Reportajes contra reloj.—9:25: Serenata azul. Concurso.—9:40: Grandes espectáculos.—9:45: Noticiero deportivo.—10: Diario hablado.—10:15: La Iglesia en tierra de infieles.—10:20: Campaña pro Seminario. Alocución por don José María Ibarra Folgado.—10:25: Melodías de actualidad.—10:35: El estribillo de moda.—10:40: Nuestros favoritos.—10:45: La Gran Parada de la Radio, con los programas "Encuentre al duende", "La caja de las sorpresas", "Teatro de Gran Parada", "Usted dirige la orquesta", "El pusilánime", "Varietés" y "La gran ruleta musical".—1: Cierre de la estación.

RADIO ALERTA.—20: Notas de sintonía.—20:5: Apertura musical.—20:10: Nuestro noticiero.—20:15: Selección de zarzuelas.—20:30: Antiguos discos.—20:40: El rey del mambo: Pérez Pradas.—21: "La Voz del Movimiento".—21:15: Música regional.—21:30: Agenda local y Noticiero deportivo.—21:35: Cole Porter e Irving Berlin.—22: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22:15: "Cara al Sol".—22:20: Discos solicitados.—22:45: Revista universal.—23: Ecos del mundo.—23:15: Grandes maestros de la música.—24: Cierre.

FARMACIAS DE GUARDIA.— Calle Serrano Morales, 13 (frente Canoas del Castillo); Colón, 5; Camino Cementerio, 9; Don Juan de Austria, 30; Santa Teresa, 17; Doctor Olriz, 2; plaza Caudillo, 15; plaza san Agustín, 2; plaza de la Virgen, 8; Cuenca, 22; Castellón, 12; San Fernando, 26; avenida París y Valero, 164; avenida José Antonio, 34; Cuarte, 129. Servicio de madrugada: Colón, 5; Doctor Olriz, 2; Cuenca, 22; San Fernando, 26; avenida París y Valero, 164. Distrito Marítimo: Reina, 275; José Benlure, 21; Cardenal Benloch, 51. Servicio de madrugada:

Audiencia Territorial

ANULACION Y SUSTITUCION DE UN NUMERO DE LOTERIA

Por el presente se hace saber que el número 20,051 del sorteo de la Lotería Nacional que se ha de celebrar en Madrid el próximo día 22, y que ha sido distribuido por el señor habilitado de la excelentísima Audiencia Territorial de Valencia, ha quedado anulado y sustituido por el 51.937.

Lo que se hace público a los efectos procedentes.

Curso de conferencias en el Hogar de Estudios Femeninos

Con el fin de orientar a los estudiantes de Enseñanza Media, y en particular a los del sexo femenino, este Centro ha organizado un curso de conferencias de carácter público, que tendrán lugar desde la conferencia inaugural que será este mes, hasta la clausura que se efectuará en abril próximo.

Intervendrán en estas conferencias los señores siguientes: Don Juan Torro Cervino, doña Sara Fernández Gómez, don José María Jover, don Julián San Valero Aparici y don Francisco Alcaide Vilar.

Estas conferencias mensuales, tendrán lugar en el Salón de actos del Hogar de Estudios Femenino. Nuestra Señora de las Tres Avemarías, Burriana, 30, a las horas que oportunamente se anunciarán.

AYUNTAMIENTO

ANUNCIOS DE HACIENDA

En el "Boletín Oficial" de la provincia correspondiente al día 2 del actual, aparece publicado el siguiente anuncio:

Según previene el artículo 694 de la ley de Régimen Local, que da cupo al público, por plazo de quince días hábiles, el acuerdo del excelentísimo Ayuntamiento Pleno de 26 de noviembre, estableciendo determinada modificación en las ordenanzas fiscales sobre contribuciones especiales, Consumos de lujo, Impuestos a las Empresas de servicios públicos, Impuesto de cinco céntimos sobre el vino y la sidra, Rótuulos y Anuncios, Casinos y Circulos, y Sobre travesías en espectáculos públicos, así como también las ordenanzas y tarifas para la exacción de los mismos.

Durante el indicado plazo podrán presentar reclamaciones los interesados legítimos.

En el "Boletín Oficial" de la provincia correspondiente al día 2 del actual, aparece publicado el siguiente anuncio:

Con el exclusivo fin de atender al servicio de intereses y amortización de empréstitos legalmente autorizados, el excelentísimo Ayuntamiento Pleno, en sesión celebrada el día 26 de noviembre, acordó establecer el arbitrio sobre solares edificables y sin edificar, acogiéndose a la autorización que le concede el artículo 587 de la vigente ley de Régimen Local.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 588 de la referida ley, queda expuesto al público, por plazo de quince días, el mencionado acuerdo.

Igualmente, según previene el artículo 694 de dicha ley, quedan expuestas al público por quince días hábiles, la Ordenanza y Tarifa para la exacción del arbitrio, pudiendo presentar reclamaciones durante el indicado plazo, los interesados legítimos.

Encuadernadores: Participar en la Exposición Internacional de Artesanía. Información en el Sindicato del Papel

Religión

Siguiendo las huellas de Santo Tomás de Villanueva y del Beato Juan de Ribera

Circular del señor Arzobispo sobre la colecta extraordinaria pro Seminario

"Venerables hermanos y amadísimos hijos:

Como en años anteriores, volvemos a hablaros hoy del Seminario, institución fundamental de la diócesis, y creemos conveniente hacerlo utilizando las mismas palabras de Nuestro Sinodo Diocesano, de tan reciente promulgación. Escuchad tales palabras:

"Art. 52. Siguiendo las huellas de Santo Tomás de Villanueva y del Beato Juan de Ribera, el Sinodo manifiesta su interés por el Seminario. En éste, los jóvenes se prepararán, no para oficios humanos, por muy legítimos y honrosos que sean, sino para la misión altísima de ministros de Cristo y dispensadores de los misterios de Dios.

Art. 53. 1. De la colaboración de párrocos y sacerdotes, que deben trabajar por el Seminario "quacunque possint opes", se seguirán a éste inmensos bienes. 2. Procuren poner particular empeño en apartar a los niños que den señales de tener vocación eclesiástica, de los contagios del siglo, informándolos en la piedad, imbuyéndolos en los primeros estudios literarios y cultivando en ellos el germen de la vocación divina. 3. Recuerden que el Seminario es el "cor dioecesis"; que hay que llevar a la mente y al corazón de los fieles la preocupación por el mismo; que el principal y activo semillero de las preciosas flores de la vocación es, sin duda, la familia cristiana.

Art. 54. El Sinodo se complace en alabar públicamente a los que, con su generosidad, hacen posible la construcción del nuevo Seminario, y lo enriquecen con fundaciones agradables, entre todas, a los ojos del Señor.

Art. 192. Todo sacerdote procurará con empeño preparar su sucesor. Los párrocos no se contenta-

rán con acoger las vocaciones que se presenten, sino que se esforzarán por descubrirlas y suscitadas.

Art. 194. 1. Los aspirantes al sacerdocio serán escogidos entre los niños y los jóvenes que, con recta intención, tengan aptitudes suficientes y pertenezcan a familias que ofrecen garantías de salud, honradez y ejemplaridad cristianas. 2. Cultívense con solicitud las vocaciones entre los socios de la Juventud de Acción Católica y los alumnos de colegios de Segunda Enseñanza, institutos, escuelas del Magisterio y Universidad.

Art. 196. 1. Los párrocos recomendarán y organizarán con todo empeño las colectas mandadas por el Seminario. 2. Exhortarán vivamente a los padres de los seminaristas a abonar con largueza las pensiones de sus hijos, de acuerdo con la situación económica de la familia.

Venerables hermanos en el sacerdocio: Leed a vuestros fieles estas disposiciones del texto legal de la diócesis. Comentadlas con amor y con énfasis.

Reclamad las oraciones de vuestros feligreses, particularmente de los niños de vuestra Catequesis, escuelas y colegios.

Implorad, en nombre de vuestro arzobispo, una caridad por los seminaristas. Apoyad con toda vuestra alma la colecta extraordinaria que este año se celebrará el día de la Purísima, en la capital y en los arceprestazgos de Torrente, Moncada y Sagunto, y el domingo, día 14, en el resto de la diócesis.

Haced ver a todo el pueblo fiel que entre las obras de misericordia, ninguna es más grata a los ojos de Dios que la de formar un sacerdote.

Valencia, diciembre de 1952.

† MARCELINO Arzobispo de Valencia

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelhana



40L de VALENCIA
NO SE ALARME
CORTE TRAJE ESTAMBRE 290
UNICAMENTE EN
Carda, 10 y 12

MOTORES INDUSTRIALES "VELINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

MAGNIFICOS trajes, gabardinas, comarcados. Contado, plazos. Pañería y forrería mayor. detall. CARDA, 10 y 12.

PISOS LIBRES vendiendo, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente, traspasos establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 y 12.

SUAVICE sus hojas de afeitar con BAKE-FIL: Cinco pesetas. Patentado en España. Suiza, Francia, Tán-ger, etc.

MOTORISTAS: Parabrises, caretas, gafas, guantes, pasamontañas. Toda clase de repuestos para motocicleta. DUFOS. Alicante, 33. Valencia.

PISO PRINCIPAL, grande, nuevo, magnífico. Exento contribución. Calle Cuarte, 78.000 efectivo, más 47.000 préstamo. MIRAPEIX Santa Teresa, 25.

LEED JORNADA

Enseñanza
APRENDA a BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Centelles, 41, travesía Cádiz

Varitas
GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER PASAPORTES, MATRICULAS COCHES. COLON, 30, TELEFONO 16923.

CACHARROS modernos decorativos, mesas, veladores, tableros mármol artificial. Pady. Sorni, 14.

Trasplantes
LOCALES cerricos, perfumerias, paquetarias, ultramarinos, comestibles, bodegas, dulces, hornos. TAMARIT, Santa Clara, 2

COMPRO piso bonito libre, grandísimo, o dos encarrados, zonas Serranos, Cuarte, Mercaderes, Guillén Castro y transversales. MIRAPEIX, Sta. Teresa, 25

CADA DIA UN CHISTE OFRECIDO POR Lapuma OBSEQUIOS PRACTICOS ARTICULOS PARA VESTIR
PASCUAL Y GENIS, 8 (CHAPLAN E. CORREOS)

SIN PALABRAS

A la sombra del Miguelete

Traslado de los restos mortales del teniente general Monasterio Ituarte

El capitán general ostenta la representación del Caudillo

Asisten nuestras primeras autoridades y jerarquías civiles y militares

Esta mañana ha tenido lugar el traslado del cadáver del teniente general excelentísimo señor José Monasterio Ituarte —capitán general que fué de la Tercera Región Militar, desde abril de 1945 hasta el mismo mes del año 1950—, fallecido en el Hospital Militar de Valencia, aquejado de una delicada enfermedad, de la que vino a reposar.

El traslado se efectuó desde el mencionado Hospital, a Cariagena, por carretera, en cuya ciudad será cremado el cadáver con los honores correspondientes.

En primer lugar se celebró una misa de "corpore insepulto", en la capilla del Hospital Militar. Al pie del altar se hallaba instalado el

Argaya, en representación del señor arzobispo.

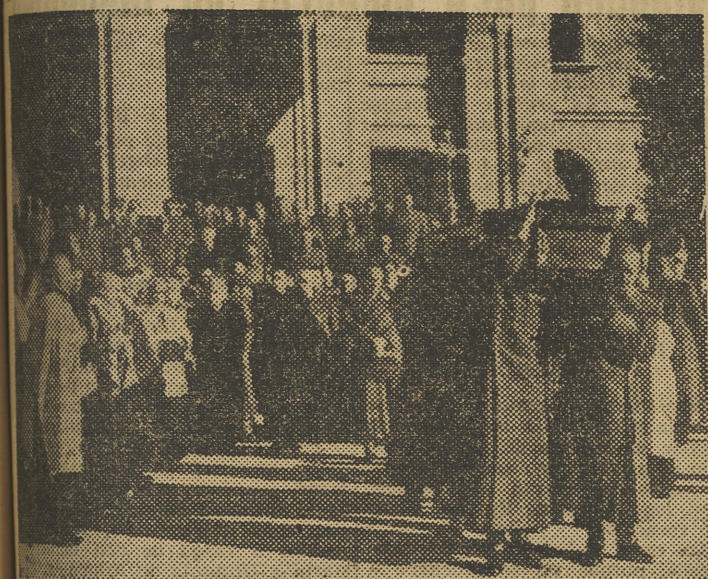
En la presidencia de autoridades, situada ante el túmulo, se sentaron: el excelentísimo señor capitán general de la Tercera Región Militar, don Gustavo Urquía y González; jefe provincial y gobernador civil, don Diego Salas Pombo; general Frutos, segundo jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire, llegado expresamente de Madrid, en representación del expresado Cuerpo; coronel Mira, del Arma de Aviación, en nombre del jefe del Aire de la Tercera Región; gobernador militar de la plaza, general Figuerola; jefe de la 31 División de los Ejércitos del Aire, general Santapau; jefe de Estado Mayor, general Peral; jefe de

representación de jefes, oficiales de todas las armas de guarnición en Valencia, así como por numerosos amigos del glorioso militar.

Terminada la misa fué rezado un solemne responso, oficiado por el señor Obispo auxiliar.

A continuación, el clero, con cruz alzada, seguido de todas las autoridades y jerarquías, se dirigió a la capilla ardiente desde donde el féretro, a hombros de los hijos e hijos políticos del ilustre finado, fué conducido hasta la rotonda de la entrada del hospital, donde se despidió el duelo ante los familiares.

A su paso por la capilla, como antes de despedirse el duelo, el señor Obispo rezo un responso.



El féretro conducido a hombros de los hijos y yernos del general Monasterio Ituarte

funerario. Ofició el reverendo padre Calamache, ayudado por el capellán coronel del Cuerpo Castrense don Juan Arjona, y por el teniente coronel don Heráclio López.

En el sitio de honor de la derecha del Evangelio, figuraba el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo auxiliar, doctor don Jacinto

Cuerpo de Artillería, general Ordóñez; jefe del Cuerpo de Ingenieros, general Rodríguez Sánchez; presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig, acompañado del diputado señor Miquel; primer teniente de alcalde, don Eugenio Mata, en representación del Ayuntamiento de Valencia; presidente de la Audiencia, don José María de Valcárcel y Chico de Guzmán; capitán de corbeta don José Adam, por el comandante militar de Marina; jefe superior de Policía, don Eustaquio Pardo Zurilla; don Carlos Fernández de Córdoba, en representación de la Orden de Caballeros de Malta, a la que pertenecía el finado; jefe de la quinta zona de la Guardia Civil, general López Revuelta, que ostentaba la representación del director general del benemérito Cuerpo; jefe de las fuerzas de Policía Armada, señor Villanueva Muñoz, y otras jerarquías.

En la presidencia de familiares, situada en otros lugares preferentes, figuraban la esposa del finado, excelentísima señora doña Constancia Isabel Mc. Crea y Rolandi; hijos, don Francisco de Paula, capitán de Caballería; don Herberto, cadete de Infantería; hijas, doña María Beatriz, doña María Isabel y doña María del Pilar; hermano, don Félix, coronel de Caballería, y yernos, don Carlos de Hugarie España, capitán de Artillería, y don Manuel Méndez Encina, capitán de Artillería.

La nave de la capilla, así como un adjunto departamento, prolongación de aquélla, se hallaban completamente ocupados por brillante

Nov. sesión del pleno de la Cámara de Comercio

Esta tarde se reunirá en sesión de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación, a las seis y media, en sus dependencias de la calle del Pintor Sorolla, en el orden del día importante asuntos a tratar, entre ellos: dictámenes sobre comercio exterior.

Sociedad Valenciana de Agricultura

Se pone en conocimiento de los señores socios que el próximo día 11 de los corrientes, a las 19 horas, por primera convocatoria, y 19,30 horas, por segunda, tendrá lugar la junta general ordinaria, con el siguiente orden del día:

Renovación de los cargos cesantes.

Cámara Oficial Sindical Agraria

V ASAMBLEA NACIONAL DE HERMANDADES

Se pone en conocimiento de todos los agricultores y ganaderos de esta provincia que, según nos comunica la Junta Nacional de Hermandades, ha sido aplazada la V Asamblea Nacional que había de celebrarse del 9 al 13 de los corrientes, hasta la próxima segunda decena del mes de

GOBIERNO MILITAR

— AVISO

Los familiares de los generales, jefes, oficiales, suboficiales y tropa de la guarnición asesinados por los rojos durante la guerra de Liberación, se pasarán por la Secretaría de este Gobierno Militar, de diez a trece horas, para enterarles de un asunto de interés para los mismos.

EL CORONEL SECRETARIO

XXXI Feria Muestrario Internacional

Fallo del concurso de carteles anunciadores



Primer premio



Accésit

Ayer jueves por la tarde, se reunió el jurado calificador del concurso de carteles anunciadores de la XXXI Feria Muestrario Internacional de Valencia, formado por los señores don Ramón Gordillo Carranza, presidente del certamen; el delegado provincial del Ministerio de Información, don Pablo Álvarez Rubiano; el director del Museo de Bellas Artes, don Manuel González Martí; el secretario de la Cámara Oficial de Comercio, don Guillermo Dávalos Villaseca; don José Durá Andreu, litógrafo; don Rafael Alfaro Taboada, jefe de Propaganda de la Feria, y don Antonio Bolla Cucar,

secretario de dicho certamen, en funciones de secretario del jurado.

Se acordó otorgar el siguiente fallo: Premio de 5.000 pesetas, al cartel presentado por don José Álvarez Gómez, de Sevilla; accésit de 2.000 pesetas, al cartel presentado por don Manuel Silvestre de Edeta, de Valencia. En virtud de las atribuciones que al jurado confieren las bases del concurso, fueron adquiridos, asimismo, los bocetos suscritos por don Eutimio Fernández, don Rafael Raga, don Arturo Mateu y don Pedro Aguado Quinzanos.

Conservatorio de Música y Declamación

Homenaje al maestro Palau

Ante la imposibilidad de poder desplazarse el día señalado para la imposición de las insignias de la Encomienda de Alfonso X el Sabio al ilustrísimo señor director de este Centro, don Maneul Palau, del reverendo padre don Federico Sopeña, director del Real Conservatorio, se aplaza dicho acto que tenía que celebrarse el día 9 del corriente para fecha que oportunamente se anunciará.

Gobierno Civil

ASOCIACIONES

Se recuerda a todas las sociedades acogidas a la vigente ley de asociaciones, de 30 de junio de 1887, la obligación que tienen de presentar en este Gobierno Civil el balance general anual de ingresos y gastos. El incumplimiento de esta obligación en el plazo de dos meses, a contar desde la publicación de esta circular, será castigado con multa cuya cuantía se fija en la citada ley.

Orquesta Municipal

El próximo domingo, día 7 del actual, a las 11:30 horas, en el teatro Principal, concierto extraordinario por la Orquesta Municipal, bajo la dirección del maestro doctor Heinz Unger, con el siguiente programa:

- Primera parte: "Rosamunda", obertura, Schubert. "Aguere de valencianas", E. López Chavarril: a) Canción; b) Estival; c) Danza.
- "El canto en 1942", Paul Creston. (Estreno en España).
- Segunda parte: "Quinta sinfonía en mi menor, op. 64", Tchaikowsky: I) Andante. Allegro con anima; II) Andante cantabile con alguna licencia; III) Valse: Adagio moderato; IV) Finale: Andante maestoso. Allegro vivace.

El "Día de la Madre" en Juventud

El próximo día 8, fiesta de la Purísima Concepción, la sociedad "Juventud" celebrará el "Día de la Madre" en solemne acto, al término de una interesante velada teatral. Tendrá lugar a las 6 de la tarde y se representará, en primer término, "Goriet es un hombre" y "El Pollo Tejada", a cargo del cuadro infantil que dirige don Jaime Vives.

En el acto dedicado a las madres serán leídos los trabajos premiados en el concurso poético celebrado recientemente, y otras composiciones, entre las que figura "Cant a la mare".

Estos balances han de estar reintegrados con pólizas de pesetas 3'15 y ser presentados con una comunicación ajustada al modelo que se inserta a continuación, reintegrada con póliza de 1'55 pesetas.

A estos documentos deberá unirse relación nominal de altas y bajas de asociados.

Todo ello deberá ser enviado por conducto de la Alcaldía, por las sociedades que tengan su domicilio en los pueblos de la provincia.

Lo que se hace público para general conocimiento y exacto cumplimiento.

Valencia, 4 de diciembre de 1951
El gobernador civil,
Diego Salas Pombo

MODELO QUE SE CITA

Excelentísimo señor: En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 de la ley de asociaciones de 30 de junio de 1887 y orden circular de 12 de diciembre de 1951, cumplidamente remitir adjunto a V.E. el estado de cuentas y relación de altas y bajas habidas en la sociedad... que tiene su domicilio en... calle... número... y cuya junta directiva está constituida actualmente en la siguiente forma:

Presidente.—(Nombre, domicilio y profesión)
Vicepresidente.— Idem.
Secretario.— Idem
(Consígnese toda la junta).
Excelentísimo señor gobernador civil de esta provincia.

Herreros, forjadores, torneros: Tomar parte en la I Exposición Internacional de Artesanía. Información en el Sindicato del Metal

Jornada en la Región

Alcoy

LA PLAZA DE TOROS NO SERA DERRIBADA

Ha regresado de Madrid la comisión encargada de recabar de los poderes del Estado una solución propicia para que no tenga que recurrirse al derribo de la plaza de Toros. La citada comisión fué recibida por el ministro de Información y Turismo, señor Arias Salgado, quien después de escuchar con satisfacción el propósito que en su demanda hacían los comisionados, indicó el camino a seguir para solucionar el problema que se le planteaba, sin necesidad de proceder a la demolición de la plaza. También solicitó la comisión, del señor ministro, que nuestra ciudad sea incluida en las rutas oficiales de Turismo, ya que tanto el santuario de la Virgen de los Lirios, como su industria y tradicionales y típicos festejos, son motivos suficientes para la satisfacción de los más exigentes turistas.

También fué concedida por el señor Arias Salgado una autorización de publicación de un semanario que recoja los aspectos turísticos y las actividades de Alcoy. La aparición de este semanario se anuncia para fecha próxima.

VIAJE DE ESTUDIOS

Con el propósito de conocer nuestra ciudad y sus manifestaciones culturales e industriales, nos ha visitado un grupo de 22 alumnos, acompañados de sus profesores, pertenecientes al taller-escuela sindical del calzado, de Elda.

Al frente de la expedición figuraba el director don Juan Terrades y los profesores señores Uriel, Sedano, Martínez, Conejero y las profesoras señoritas González y Martínez.

MASAMAGRELL

NUOVA ESTACION METEOROLOGICA

Ha comenzado a funcionar en esta localidad una Estación Meteorológica colaboradora de la Región Aérea de Levante, habiéndose instalado en la terraza y patio de las Escuelas los aparatos destinados a medir las precipitaciones atmosféricas. Las observaciones, meteorológicas están a cargo del maestro nacional de esta población don José Mengo Tejero.

CLASES NOCTURNAS DEL FRENTE DE JUVENTUDES

Con gran éxito han dado comienzo las clases nocturnas que el Frente de Juventudes ha organizado para la juventud campesina de la localidad, asistiendo un número tal que hace insuficiente el local del Hogar Rural, donde se desarrollan las clases.

La labor está a cargo de un maestro nacional, colaborando de

Certamen literario en Teruel

Con motivo de la feria y fiestas de San Fernando, que se celebran en Teruel a fines de mayo, el Ayuntamiento de aquella capital ha organizado su segundo certamen literario en colaboración con el Instituto de Estudios Teruleños. Los premios son: del Ayuntamiento, 5.000 pesetas. Tema: "La organización de Teruel en los primeros años siguientes a su reconquista (política, militar, religiosa, social, económica...)" De la Diputación, 1.000 pesetas. Tema: "Catálogo y síntesis de los estudios existentes sobre los lignitos de la provincia de Teruel." Del Instituto de Estudios Teruleños, 1.000 pesetas. Tema: "El obispo teruleño Pérez Prado." De la Delegación Provincial de Sindicatos y Cámara Sindical Agraria de Teruel, 1.000 pesetas. Tema: "Problemas fundamentales que plantea la repoblación forestal y la explotación ganadera en la provincia de Teruel; posible solución." Del señor obispo de Teruel, 500 pesetas para una composición poética a la Virgen del Pilar. De la Delegación Provincial de Información y Turismo, 500 pesetas, para una composición poética exaltando las gestas de Teruel durante la Cruzada de Liberación. Del Circulo de Recreo Teruleño, un objeto de arte para una composición poética exaltando el típlismo aragonés.

El plazo de admisión de trabajos terminará el día 30 de abril del año próximo.

un modo eficaz por sus dotes de capacitación y simpatías personales el jefe de la Sección de Centros de Enseñanza, camarada José Ortiz Garibo.

Con suma complacencia se observa por todos esta labor del Frente de Juventudes, ya que contribuye a la lucha contra el analfabetismo iniciada por nuestro Gobierno tan eficazmente.

EL CORRESPONSAL CATTARROJA

VELADA MUSICAL

En el teatro Faus, de esta villa, se celebró el martes, día 2, a las 9'30 de la noche, una brillante velada con objeto de repartir los premios a los educandos de la Escuela de Música de la banda La Artesana, que dirige el discípulo aventajado de nuestro llorado maestro Izquierdo, don Antonio Claverol.

En primer lugar se puso en escena el juguete cómico de Paco Còmes, titulado "L'esperit de ma cunyá", interpretado con gran soltura y acierto por los aficionados locales Pepita Ramón, Susi Mateu, Miguel Félix, Vicente Ramón, Amado Ramón, Juan Perpiñá y Enrique Mari, bajo la acertada dirección de Valero Torrijos.

Las señoritas Amparin Torres y Reme Chirivella tuvieron una brillante actuación. Se repartieron diplomas a los alumnos Salvador Raga Peris, Miguel Raga Ferrer, Juan Campos Borja, Vicente Moncholi Jorge, Mariano Rodríguez Ramón, José Luis Alcácer Rodríguez, Angel López Ferrer, todos ellos del primer curso, y Juan Gallent Vázquez, Jaime González Aguilar, Francisco Salanova Alfonso y Agustín Jorge Peris, alumnos del segundo curso. Igualmente se les dió diploma a Antonio Alapont Casañ, Miguel García Pechuán, José Lucas Ferrer, Juan Artola Benavent, Federico Ruiz Badia, Vicente Montaña Guillem, Vicente Bort Puchalt, José Miguel Ronyo Peris, José Fortea Esteve, Francisco Tarazona Martí, Francisco Guillem Abia, Juan Castillo Mora, Salvador Raga Fortea y Arturo Rosaleñ Guillem.

Como final, la laureada banda La Artesana interpretó magistralmente "Flores de España" y la obra "Guillermo Tell", dirigida por Antonio Claverol; la obra "Maila", de Rosell, fué dirigida por José Ferris, director de la Orquesta Municipal de Valencia.

Finalizo el acto con el pasodoble "Pepita Creus", que dirigió nuestro paisano Miguel Chirivella, director de la Banda de música de Almussafes. El acto fué brillantísimo y las distinciones a los alumnos muy aplaudidas por justas.

ANTONIO ROCA



Flechas Navales, pertenecientes a las Falanges Juveniles de Franco

Las Falanges Juveniles de Franco cumplen, mañana, diez años

Una semana de actividades para celebrar su fundación

El día 6 de diciembre de 1940, el Caudillo y Jefe Nacional de la Falange promulgaba la Ley del Frente de Juventudes. Bajo este nombre, amplio y combativo, quedaba integrada la antigua Organización Juvenil, que desde los primeros meses de nuestra guerra de Liberación venía agrupando bajo sus banderas a la juventud española.

Con la paz vinieron sedimentándose todos los posos que una guerra civil de tres años había revuelto. No bastaba el encuadramiento de parte de la juventud. Era preciso abarcar a toda. Los de un lado y los del otro. Todos. Porque de todos es España y de todos tenía que ser el esfuerzo para fortalecerla, elevarla y engrandecerla.

Y así vino, por imperativa necesidad, aquella ley del año 1940, por la que se encuadraba bajo el nombre de Frente de Juventudes a toda la juventud de España. A él se le encomendaba, como dice textualmente en su preámbulo, "la formación de sus afiliados para militantes del Movimiento e irradiar la acción necesaria para que todos los jóvenes de España sean iniciados en las consignas del mismo. A este fin, el Estado debe asegurar al Frente de Juventudes los medios para ejercer

la necesaria influencia en las instituciones de la enseñanza oficial y privada, así como en los centros de trabajo". "Es urgente —prosigue diciendo la ley fundacional— dictar ahora las normas que abran el cauce para asegurar la formación y disciplina de las generaciones de la Patria en el espíritu católico, español y de milicia propios de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.". Así lo ordenaba quien por habernos llevado a la victoria tenía derecho a hacerlo.

DISTINCIÓN EN CUANTO A VOLUNTARIEDAD

Pero tampoco bastaba esto. Se imponía perfeccionar más y más la letra y el espíritu de aquella ley. Bajo el ajezadrado cisme del Frente de Juventudes fueron agrupándose todos los jóvenes de España. Unos, por vocación, y otros —como a tantas cosas somos dados los españoles—, porque así se ordenaba a través de una ley.

Se precisaba hacer una distinción. Distinción en cuanto a voluntariedad; distinción, por afán de perfección para mejor servir a España, no por castas ni cunas. No dividir a la juventud, sino señalar a aquellos que si no hubiera mediado ningún decreto habría venido de todas formas a las filas de la rama juvenil de la Falange. Y así nacieron en los primeros días de diciembre de 1942 —dos años después de crearse el Frente de Juventudes— las unidades voluntarias que desde aquel día se llamarían Falanges Juveniles de Franco. Un brazal rojo y negro y sobre él un león rampante sería el distintivo.

Perdona, lector amigo, que haya hecho esta pequeña historia. Son evoluciones que ha tenido la organización juvenil de la Falange y que no obstante haber transcurrido tantos años permanece inédita para casi todos los españoles.

Diez años de vida, pues, van a cumplir mañana las Falanges Juveniles de Franco. Diez años a través de los cuales han ido formándose en las Centurias y Escuadras Juveniles miles y miles de muchachos españoles que, conscientes del momento que la historia les ha deparado, han ido preparándose para la gran batalla diaria en la que ofrecen toda su ilusionada ambición por una Patria más justa y más fuerte. Hoy día, a los diez años de aquella fecha fundacional, el Frente de Juventudes ha podido ofrecer a través de sus unidades voluntarias de las Falanges Juveniles de Franco unas generaciones de hombres que desde las distintas profesiones y momentos de la vida intervendrán e intervienen ya de hecho en el resurgir gozoso de una España mejor.

La Jefatura del Frente de Juventudes de Valencia, con el fin de celebrar dignamente este aniversario de tanta significación por lo que tiene de continuidad de la Obra, ha organizado la Semana de las Falanges Juveniles de Franco, que comenzará pasado mañana, domingo 7 de diciembre al anochecer y finalizará el domingo siguiente, día 4. Durante toda esta semana tendrán lugar actividades de todo tipo e índole, a las que se invita a todos aquellos que en su día integraron

estas Universidades voluntarias y a todos los camaradas y españoles de buena voluntad.

AVANCE DE PROGRAMA

El avance de este programa de la semana de las Falanges Juveniles de Franco, es el siguiente:

Domingo, día 7: Por la noche, serenata a las esposas de nuestras primeras autoridades en la víspera del Día de la Madre, con la participación de los grupos musicales del Frente de Juventudes.

Lunes, día 8: Día de la Madre, a las 9'30, en las parroquias de los respectivos hogares de las Falanges Juveniles de Franco, misa de comunión general, con asistencia de nuestros camaradas y familiares.

A las 11, en el teatro Principal, Galas Juveniles en homenaje a la madre española, con la intervención de la Orquesta Municipal de Valencia, coro universitario, recital de poesías a cargo de don Guillermo Marin y Orquesta de Armónicas del Frente de Juventudes, glosando esta festividad don Juan Muñoz Cardona, presbitero.

A las 13'30, en la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados, ofrenda de flores a la Patrona de Valencia.

En las primeras horas de la tarde, salida hacia Madrid, en autocares, de los mandos de las Falanges Juveniles de Franco.

Martes, día 9: Inauguración de la exposición de arte en chrismas de la Centuria "Cid Campeador" de las Falanges Juveniles de Franco.

Al mediodía, audiencia especial de Su Excelencia el Jefe del Estado al Frente de Juventudes de Valencia, en el Palacio del Pardo, y entrega solemne del Trofeo del Caudillo.

Por la tarde, en Madrid, recepción a la expedición juvenil valenciana y homenaje al delegado nacional del Frente de Juventudes.

Miércoles, día 10: En la Real Basílica de San Lorenzo del Escorial, santa misa, con asistencia de los mandos del Frente de Juventudes y homenaje de recuerdo a la memoria de José Antonio ante el lugar donde reposan sus restos. Seguidamente, visita al Valle de los Caídos, y al atardecer, regreso a Valencia.

A través de las emisoras Radio Valencia y Radio Mediterráneo Valencia, emisión extraordinaria de Escuadras Azules.

Por la tarde, homenaje de las Falanges Juveniles de Franco a la Vieja Guardia.

Jueves, día 11: Por la tarde, en el Campo de Deportes de la Ciudad Universitaria, competiciones deportivas y demostración de aeromodellismo.

Viernes, día 12: Reunión extraordinaria de las Falanges Juveniles de Franco de la capital y provincia en sus respectivos hogares y delegaciones.

Sábado, día 13: Velada de cine para nuestros camaradas y familiares.

Domingo, día 14: Concentración de todas las centurias de la capital y, seguidamente, santa misa y teudeum en la iglesia castrense de Santo Domingo.

Montaje de un campamento en el centro de Valencia y prácticas campamentales a cargo de una centuria de Flechas.



1.024. — ¿ACERAS O ACEQUIAS?

"Dicen que solemos acordarnos de Santa Bárbara cuando truena. Puede que sea verdad, pero es que cuando truena, y en este nuestro caso, cuando llueve, es cuando se evidencian los motivos de la queja. ¿Cuándo se arreglan esas aceras, alquitranadas que parecen acequias —sin desagüe, que es lo peor— cuando llueve?

Y otra cosa. Con motivo de la colocación de los postes de los trolebuses se han perforado las aceras, se ha estropeado el pavimento de mosaico en muchos sitios y luego se ha dejado así. Creemos que eso no puede quedar así y que alguna autoridad debe haber —ya que la obligación no basta— que ordene a la Compañía de Tranvías y Trolebuses repare lo deshecho, y lo deje, por lo menos, como estaba antes de iniciar su obra." — A. L. B.

1.025. — LA RADIO Y EL TELEFONO

"Pido la palabra para protestar energicamente del hecho que se viene dando a diario en alguna emisora valenciana con respecto a sus programas comerciales de anuncio de espectáculos.

Concretamente me refiero a uno de estos programas o "espacios radiofónicos", como le llaman, en el que el locutor anuncia que va a llamar por teléfono a un número cualquiera de la lista para ver si le contestan con determinada

frase publicitaria. Y sin miramiento de ninguna clase, con olvido de la más elemental norma de respeto y consideración, se pulsan una a una las cifras de un número. Suena el teléfono y acude a la llamada el usuario de ese número, y si no dice lo que el locutor ha anunciado antes, se le dice: "Perdón", y se cuelga sin más ni más, dejando al particular "colgado" y molesto. Yo pregunto, como usuario del servicio telefónico que soy: ¿En uso de qué derecho se puede llamar así a los teléfonos molestando a la gente, para los fines de un programa publicitario? ¿no hay manera de evitar esa audacia y atrevimiento de las emisoras que tal hacen? La dirección de esas emisoras, ¿no podían circunscribir tales programas a quienes previamente dieran su consentimiento para ser llamados de este modo?

Por ejemplo, en el famoso programa "Cabalgata Fin de Semana" se llama a los teléfonos de toda España, pero previamente los usuarios han remitido una tarjeta señalando su número para que se les llame; es decir, desean ser llamados, pero quienes no envían tal tarjeta no son molestados. En este programa a que me refiero, de ámbito local, debería hacerse lo mismo; esto es, que quienes desean participar en esas llamadas envíen antes una tarjeta con indicación de su número y dejen en paz a quienes no desean ser molestados por teléfono con un fin publicitario y comercial. Creo que estas consideraciones serán tomadas en cuenta por la emisora a que me refiero, pues son justas y razonables." — M.

Navarra, tierra de los tercios que invocaban el nombre de Franco como santo y seña en la batalla

La que ayer, hoy y mañana, fué, es y será siempre vanguardia de los ejércitos nacionales

Transcendental discurso del presidente de las Cortes en el castillo de Javier

En el castillo de Javier, el presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, pronunció un importante discurso en el que comenzó diciendo que al cabo de cuatro años venía a Pamplona el jefe del Estado español, Generalísimo Franco, para celebrar el IV centenario de la muerte del glorioso apóstol que, nacido aquí, llena hoy el mundo con los esplendores de su gloria.

—Por eso —dijo— mis palabras primeras son de saludo para el Caudillo. Agradezco que es inmensa la emoción que siente de venir a Navarra, donde vivió los acontecimientos más importantes de su historia continental, y postrarse a los pies del glorioso apóstol, el hijo más ilustre de Navarra, que ofreció al mundo a la catolicidad otro nuevo mundo por él conquistado, a costa de sacrificios y de milagros, para el Imperio de la fe y para el reino universal de la Iglesia. Se refiere a que es providencial que quienes ayer, hace dos años, nos reunimos en la Academia de Ciencias para festejar la gloria de un santo portugués, que en España vivió y murió: San Juan de Dios, nos volvamos a reunir aquí para festejar la gloria de un santo español: San Francisco Javier.

de Saint Jacques y en el colegio de Santa Bárbara. Durante su estancia en la capital francesa surgió en Alemania el primer brote de la revolución religiosa, y todo en París conspiraba contra la virtud y la fe de Francisco. Por aquellos tiempos se produce el encuentro de Francisco Javier con el hijo de Loyola, y San Ignacio se apodera del alma de Javier. Juntos se



posttran en el altar de Montmartre envueltos en una misma bandera. Poco tiempo después comienza su odisea cristiana, casi inverosímil: Ceilán, Malaca, las Molucas, la isla del Moro y Japón.

LA MUERTE DE SAN FRANCISCO JAVIER

Se refiere luego a la muerte de San Francisco Javier en la isla de Sencian, y tras afirmar que San Francisco Javier no puede morir, termina con las siguientes pala-

bras: "Y es así, señores. Yo os diré por qué. ¿Por qué no puede morir Francisco Javier? Porque es el alma de Navarra, como Ignacio de Loyola es el alma de Vasconia, como Teresa de Jesús es el alma y el genio de Castilla, y todos juntos, el alma y el genio de esta España viva, incorrupta, inmortal, en medio del correr de los siglos y el valvén de las revoluciones. Si un día, por una inmensa convulsión geológica, pudiera inverosímilmente desaparecer Navarra, y si un día, en el correr del tiempo, pudiera olvidarse incluso la memoria de sus reyes, que están sepultados en Leyre, aún, señores, por encima de la Navarra, por encima de la sierra de Urbasa, por encima de la sierra de Andia, aún aletearía la figura y grandeza de Francisco de Javier, quien, sublimando a lo sobrenatural las virtudes de esta región, significa un orgullo para vosotros y para nosotros, para la cristiandad entera, como milagro renovado de la Iglesia.

NAVARRA, VANGUARDIA DE ESPAÑA

Y nada más, señores. He terminado; pero como antes comenzaba con unas palabras salidas del corazón, quiero también terminar con otras palabras, también del corazón: Esta, señor, es Navarra; ésta es Navarra, constante en su fe, inalterable en sus principios, soldado de la Cruz, vanguardia de España. La que con los cruzados iba a la conquista de Tierra Santa; la que, como Vuestra Excelencia recordaba ayer, ganó en las Navas de Tolosa esas cadenas, símbolo de las virtudes cristianas; la que ante la heterodoxia de sus principios optó por la integridad de su fe, que era optar por la integridad de su verdadera Patria; la que en la lucha de la Independencia convirtió sus montañas en murallas contra todas las invasiones. Tierra de leales, que una y otra vez supo defender la bandera de la tradición y la grandeza de España; tierra de valientes, la que, pasando por la Rioja y la meseta castellana, llegó a Somosierra para conquistar luego, a vuestras órdenes, la victoria definitiva de España, sellada con su sangre y el signo indefectible de la Cruz; tierra de los Tercios que invocaban vuestro nombre como santo y seña en la batalla; la que Vuestra Excelencia quiso honrar otorgándole la Cruz de los héroes, esa Cruz que Su Excelencia lleva al pecho y Navarra ostenta en su escudo.

La tierra de Javier, que jamás admitió ni admitirá componendas con los enemigos de su fe; la tierra de Zumalacárregui, su caudillo; de Ollo, su paisano, que jamás admitió ni admitirá componendas. La Navarra de siempre, la que ayer, la que hoy, la que mañana fué, es y siempre será vanguardia de los Ejércitos Nacionales, defensora de su fe, presta siempre al sacrificio con una sola consigna, la consigna de su canto: "¡Navarra, siempre p' delante!" (Una gran salva de aplausos interrumpió al orador.) "¡Navarra, siempre p' delante!" Y un ¡Viva España! en los labios y la cruz de su fe sobre el corazón, como la mejor cifra de victoria."

Una gran ovación acogió las últimas palabras de don Esteban Bilbao, ovación que se prolongó durante largo rato.

SOCIEDAD

NATALICIO

Ha dado a luz, con toda felicidad, un robusto niño, doña Mercedes Bello Galindo de Barrachina. Damos la más cordial enhorabuena a su padre, don Fernando Barrachina, abogado de este Ilustre Colegio, y a nuestros muy queridos amigos don Emilio Barrachina y don Juan Bello, abuelos del neonato.

POLITICA ESPAÑOLA

El honor y la flor

Lo dijo Franco en pleno fragor de nuestra guerra de Liberación: "En este rivalizar por engrandecer a España, le cabe a Navarra el honor y la flor"

Navarra, la vieja tierra de la fe, la bravura y la tradición; la provincia en que se fijaba la mirada de los españoles en los tristes días del derrumbamiento de la Patria, supo, en verdad, hacerse digna del gran crédito que sus virtudes merecían y supo ofrecerse, en consecuencia, como depositaria de la mejor integridad racial.

España entera, la España que se desangraba a chorros en las mismas batallas cristianas, le rindió homenaje, en noviembre de 1937, elevándola a símbolo del valor y del espíritu "sopos ap opus" no sólo de la generosidad total de los que tan brillantemente morían en los frentes, sino también del patriotismo de quienes, alegres, entregaron a la Patria lo más querido de sus hogares.

Fué personalmente Franco quien, en el mismo escenario pamplonico, donde estos días le gritan su lealtad aquella provincia bendita, le comunicó la concesión de la Cruz Laureada de San Fernando como recuerdo a la gesta heroica de Navarra en el Movimiento Nacional.

Pero si rememoramos todo este capítulo de su historia más reciente, no es tanto para exaltar el espíritu civil carlista de los hogares navarros, como para renovar nuestra confianza y gratitud en ese entendimiento del presente español y esa voluntad de futuro, que ahora le hace cerrar sus cuadros en torno a Franco. "Navarra, tierra de leales, que una y otra vez supo defender la bandera de la tradición y la grandeza de España; Navarra, tierra de los tercios que invocaban vuestro nombre, como santo y seña en la batalla..." acaba de decir el Caudillo don Esteban Bilbao, en medio de un entusiasmo popular incontenible e inenarrable. Y a los ojos de más moipe y empedernido, no se puede ocultar que las relaciones del pueblo navarro con Franco están presididas desde el primer día por la legalidad, la verdad y la sinceridad; por la generosidad en los compromisos nacionales y también por la correspondencia en los afectos; por la debida y absoluta honradez y por la fidelidad y reconocimiento que prende en efusión familiar y que es capaz en todo momento de florecer en heroísmos.

Valencia, emporio artesano

EN mayo de 1953 se celebrará en Madrid la I Exposición Internacional de Artesanía, y esta primera semana de diciembre toda España es un solemne y riquísimo muestrario del arte y el oficio maravilloso de sus hombres.

Se trata de la llamada "fase selectiva", organizada por la Obra Sindical correspondiente para seleccionar los trabajos que mejor nos representen en dicha Exposición Internacional, y en el Mercado de Artesanía de nuestra calle de las Comedias, pueden ustedes comprobar la multitud

de calidades que el pueblo valenciano ofrece.

Ciertamente, nuestra ciudad es un emporio esplendoroso de la Artesanía, desde la variedad al primor, y basta con girar una breve visita, a esta exposición, para que renovemos el asombro y el orgullo local. En definitiva, los pueblos valen muy poco por el número de sus habitantes, pero valen mucho por las cualidades que poseen, esto es, por su aptitud para crear riqueza, ciencia o belleza. ¡Valencia es, en verdad, tierra de artistas!

Para que el tópico no se quede en mera vulgaridad y trivialidad, diré que allí no sólo están las artesanías de índole folklórica, como la cerámica y los abanicos, sino también las artesanías de la seda y el bronce, el hierro y la madera, la orfebrería y los esmaltes, la encuadernación y la litografía, la porcelana y la marroquinería, el pirograbado y la terracota, los juguetes y los muebles, los ornamentos y la imaginaria...; allí están, además, otras artesanías valencianas tan poco valoradas hasta ahora, como las espadas, guitarras, pipas, alpargatas, banderillas para toros, zapatillas para balet y para toreros.

Y aún añadiré, finalmente, para que todo sea debidamente valorado, que las obras expuestas son, sin excepción, obra espontánea y de producción absolutamente normal, es decir, realizadas sin idea alguna de exposición o concurso.

Cámara

Racionalización del trabajo

Desde unos años a esta parte han prendido con singular éxito en España los estudios de racionalización del trabajo, impulsados esencialmente por el Instituto creado a tal fin. El Instituto actúa dentro del Patronato "Juan de la Cierva", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El objeto principal de las tareas es aumentar el rendimiento productor español a igualdad de esfuerzo y elevar intensiva y extensivamente el nivel medio económico y social.

El trabajador tiene sus preferencias en cuanto se refiere a los ingresos procedentes de un trabajo y al esfuerzo que para ello necesita desarrollar en un periodo dado de tiempo; puede admitirse que en la mayoría de los casos preferirá hacer un esfuerzo mayor si con ellos los ingresos son mayores también, sin que exista proporcionalidad en esta relación. Hay casos, sin embargo, en que una variación en los salarios tiene un efecto opuesto, pero este caso sólo puede presentarse para una elevación de salarios cuando el nivel de éstos ya sea elevado, o para una disminución, si éstos eran ya muy bajos.

Un ejemplo explicará estos casos. Si las necesidades normales del trabajador y su familia se encuentran ya cubiertas con los salarios actuales, toda elevación de salarios que no vaya acompañada de un deseo de satisfacer necesidades suplementarias originará que éste prefiera no ganar más que antes y sí descansar, por ejemplo, un día más a la semana.

Este fenómeno se produjo después de la última guerra en Estados Unidos. En cambio, si el salario ganado por el trabajador sólo cubre sus necesidades vitales mínimas y las de su familia, y un esfuerzo suplementario no le representa unos ingresos que le permitan mejorar su nivel de vida en un cierto grado, que depende del nivel de precios, quizás no hiciera ese esfuerzo suplementario.

Estos y otros problemas técnicos de la industria son objeto de estudio como fundamentos de los incentivos del trabajo, tarea científica que desarrolla el Instituto de Racionalización del Trabajo con creciente éxito.

En la muerte del general Monasterio Moharras a media asta

Por ROGELIO PUIG

Las lanzas españolas están de luto. Sus moharras, jirones al viento, remates gallardos de la más elegante verticalidad, han descendido hasta la mitad de sus soportes. Ha muerto el general Monasterio: el león del Carb, como le llamaban los franceses; el héroe de Alfabra, como le denominaban los españoles.

Ahora, en estos momentos, al escribir estas líneas, mojan la pluma en el dolor de la ausencia definitiva, después de una amistad de treinta y cinco años, el jinete entre los jinetes, reposa sobre el duro suelo, envuelto en los negros ropajes del hábito de San Juan de Jerusalén. Y la Cruz de Malta entona la solemnidad de su sencillez, con el reposo plácido de un rostro sereno que parece tallado en el más puro de los márfiles.

de su arma, quedará para siempre como el símbolo hecho realidad del honor militar, en la más grande acepción de la palabra.

El Puerto del Pico, a 2.000 metros de altura, lo galopó nuestra Caballería arrollando todo un campo atrinchado. En Esquivias, los jinetes mandados; por el que fué capitán general de Valencia, rechazaron a los carros de combate rusos. Monasterio demostró al mundo que todos los terrenos son buenos para la Caballería, y que los blindajes más recios se convierten en suave blandura cuando los sabios se empuñan por hombres de corazones esforzados.

El caballo de motor sustituirá en las fuerzas montadas españolas al caballo de sangre; la voz de "a caballo" se transformará en la de "motores en marcha", pero el capitán jinete subsistirá siempre. Para él los Caballeros españoles montados en los vehículos modernos, han de imitar al general que hoy llora España.

Por tan dolorosa pérdida, las moharras de las lanzas españolas, las alegres banderolas victoriosas, están estos días a media asta. El corazón de los jinetes españoles está de luto. Y la pena debe invadir a todos, porque el teniente general Monasterio, Caballero de la Orden de Malta, último señor en el mundo de hombres a caballo, era nada menos que un hombre de bien.

Querrela entre los republicanos

Querrela entre los republicanos

LA lucha entre Eisenhower y Taft, que adquirió caracteres tan agudos en la convención de Chicago para designar el candidato presidencial del partido republicano, se ha reproducido ahora con motivo del nombramiento de un demócrata para el puesto de secretario de Trabajo, en el futuro equipo presidencial.

Durante la campaña electoral, uno de los reproches que los demócratas hicieron a Eisenhower, consistía en afirmar que era prisionero del ala ultraconservadora del republicanismo encabezada por Taft. Pero si hubo contactos entre los dos hombres, ahora se ha visto bien claro que no se trataba más que de una maniobra estratégica del general. Y que si éste respeta a Taft, todas sus simpatías van hacia el ala que representa Dewey, enemigo de aquél. Por otra parte, conseguida ya la victoria, Eisenhower quiere demostrar que él es el jefe absoluto y que no entiende compartir el poder con nadie.

Al hacer los nombramientos de sus secretarios de Gobierno, Eisenhower ha desechado las recomendaciones de Taft. Casi todos los hombres designados representan una tendencia internacionalista y varios de ellos pertenecen al mundo de los grandes negocios. Pero, en último extremo, no podían despertar la hostilidad, aunque sí el recelo de Taft. Con el nombramiento de secretario de Trabajo, a favor de un sindicalista demócrata, Martin Durkin, afiliado a una de las dos grandes centrales obreras, la A. F. L., y que hizo campaña a favor de Stevenson, las cosas varían. Taft ha calificado este nombramiento de "increíble", alegando que Durkin es partidario de la derogación de la famosa ley Taft-Hartley, y que las elecciones demostraron que gran número de obreros estaban por los republicanos contra los demócratas.

Los motivos de este nombramiento pueden ser varios. En primer lugar, que Eisenhower haya querido demostrar su independencia frente a Taft; y en segundo, que haya pretendido atraerse a los obreros, limitando, además, su libertad de acción, por estar dentro del Gobierno.

Taft, en previsión de una posible batalla, se ha apresurado a maniobrar, presentando su candidatura a "leader" del Senado, es decir, a dirigir la mayoría parlamentaria, posición desde la que puede bloquear, en gran parte, las decisiones presidenciales. Pero no tiene la táctica fácil, y no es lo mismo maniobrar contra un Gobierno demócrata que contra uno republicano. Ya se piensa en oponerle para este puesto a otro republicano ilustre, el senador Styles Bridger, y son muchos los seguidores que fueron de Taft, que ahora engrosarán las filas de Eisenhower.

Asistimos ahora a la toma de posiciones. Más tarde puede que se desencadene la batalla.

JUAN SOLER

Legítimos intereses de España en Tánger

Las vicisitudes porque ha atravesado el régimen del Gobierno de Tánger serían largas de enumerar, pero las principales fueron, el frustrado convenio hispanofrancés del año 1902; los acuerdos de 1904 y siguientes; el estatuto de 1923; el protocolo de 1928; la extensión a Tánger de la administración de nuestro Protectorado durante la segunda guerra mundial, con la obra de protección y de progreso realizada por nuestro país; el texto del acuerdo franco-británico de 1945, realizado a espaldas de España, y los acuerdos recientemente firmados en los que comienza a reconocerse parte de nuestros derechos en la ciudad africana.

Al asumir la protección de Tánger en el transcurso de la segunda guerra mundial, cumplió estrictamente los fines que se había propuesto, y que había declarado a todas las potencias interesadas: la neutralización de la ciudad y la custodia de las vidas y bienes de la población tangerina.

Cabía esperar, lógicamente, que a la terminación de las hostilidades, España se ganase el reconocimiento de las naciones interesadas en Tánger. Pero en este punto nuestro país había de enfrentarse con la primera sorpresa de la postguerra. En el mes de agosto de 1945 se celebró en París una conferencia internacional, en la que estuvieron representados los Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña y la Unión Soviética, firmándose el "acuerdo francobritánico" de 31 de agosto de dicho año.

Fácilmente puede calcularse la sorpresa de España al enterarse del resultado de esta conferencia, hecha por completo a

su espalda y contraviniendo lo prescrito en el artículo 56 del Estatuto vigente en aquellos momentos, el cual dice que cualquier modificación del mismo exige la unanimidad de todas las potencias estatutarias.

A esta irregular conducta, sin duda alguna fruto de la política de apaciguamiento de Rusia, que nunca se había interesado en Tánger, contestó el Gobierno español por medio de una nota dirigida a los representantes diplomáticos de Francia y Gran Bretaña en Madrid poniendo de relieve los legítimos derechos de España.

En el acuerdo aludido se prevenía la convocatoria de una conferencia para la redacción de un nuevo Estatuto de Tánger, expirando el plazo sin realizarse. España, en distintas ocasiones, hizo saber a las potencias interesadas que urgía la vuelta al régimen estatuido en 1923 y 1928. Fué después de producirse los desórdenes del 30 de marzo en Tánger, cuando el Gobierno español, considerando insostenible la situación de provisionalidad, dirigió a los Gobiernos de las potencias participantes en el Comité Internacional de Control la nota del 7 de abril, aconsejando nuevamente la vuelta a la situación establecida por los convenios anteriores mientras no se concluyese otro para la administración y gobierno de la zona internacional de Tánger.

En respuesta a esto, Inglaterra intervino cerca de los demás Gobiernos interesados para que accediesen a ofrecer a España un medio legal para recuperar su legítima participación en la administración internacional de España, dando

nuevas pruebas de su espíritu de conciliación, aceptó la iniciación de unas negociaciones, al cabo de las cuales el Gobierno español ha conseguido el reconocimiento de unos derechos que se especifican en los pactos que acaban de ser firmados, y que comprenden:

1. Un convenio para la reorganización del Tribunal Mixto de Tánger, que pasa a titularse Jurisdicción internacional de la zona de Tánger.

2. Protocolo modificativo de la administración internacional de Tánger.

3.—Reglamento de la Policía general de Tánger; y

4.—Reglamento de la Policía especial de Tánger.

A España se le concede un magistrado permanente en el Tribunal de Apelación, otro magistrado permanente en el Tribunal de Primera Instancia, y una exclusiva para el ministerio fiscal, que estará constituido por dos magistrados: uno español y otro francés. Se concede también a España un administrador adjunto, que tendrá a su cargo la Sanidad y Beneficencia, y la Oficina de Trabajo a la que corresponde intervenir en los asuntos entre patronos y obreros. Igualmente se concede a España el derecho a establecer la antigua Oficina Mixta de Información y la participación en los nombramientos de comisarios inspectores y agentes de nacionalidad española en la policía general.

Estas concesiones no significan en modo alguno la meta de las aspiraciones españolas en Tánger radicadas en consideraciones de tipo histórico y geográfico pero ha sido reparada la arbitrariedad de 1945.

Aquí, CRÓNICAS

No han pasado quince años

(Crónica de Fernández Figueroa)

Pamplona, 2. — Cuando esta mañana, con el sol naciente, el tren me acercaba a Pamplona, sabía lo que iba a encontrarme: un motor de energía física y moral en revolución, que eso es Navarra. Y esto, de una manera silenciosa y profunda, como la fuente de la vida verdadera, que luego crece y engorda, y se convierte en río... Yo me acordaba de la ciudad que conocí en 1938, la guerra más que mediada, en el Hospital Alfonso Carlos. El aire era cortante y frío, y el

campo me lo estaba diciendo: Villanueva, Irarzun, Zuasti... Viejos nombres que aprendí de muchacho, con el fusil al hombro, y volvían libiamente a mi corazón, calentándolo. De la tierra subía un vaho húmedo y espeso. Los troncos, de los árboles, enseñaban sus muñones. Había hombres inclinados sobre la labor y yuntas de bueyes y pequeños carromatos, cuyo origen remotísimo es una confirmación de las palabras que iba a escuchar después frente al "Iruña", donde escribo esta crónica, en la plaza del

Castillo: "Lo serio en la vida no cambia". Y en la Historia. Un hato de ovejas bebía agua pura en un arroyo. A lo lejos, las crestas cárdenas de los montes se arremolinaban bajo el cielo plomizo y borrascoso. A trechos, un caserío ocre, un cementerio sobre un cabezo. Y las lanzas enhiestas de los álamos. Pensé en el cura Merino, en los amigos del Tercio Lacar que yo vi caer.

No me dió tiempo de más. Pamplona estaba encima, y encima como su campo de huertas y carrascos, con la gravedad de la mujer que conoce el dolor de los partos sucesivos y múltiples, y con su misma calma, porque Pamplona ha parido muchas veces.

Arriba, la sangre empieza a correr y se anuncia con un trémolo de gallardetes y colgaduras. Se advina que la mujer ha sacado del arca la colcha nueva y la ha cosido en el centro ese lazo de las conmemoraciones emocionante. Pero no se observa apresuramiento.

El taxi me deja en la avenida de Carlos III. Hasta el hotel, todo son pequeñas andanzas. Voy recordando los viejos rostros, tras el traje nuevo de los domingos. Nada ha cambiado en lo hondo y subterráneo, porque ni siquiera la muerte cambia nada cuando se la simula como vida, y Pamplona, Navarra, es una tierra que cree en la vida de la muerte y en la muerte, alegre y dura a la que se va como a una fiesta, en alpagatas y con la bota de vino. Pamplona, Navarra, es una tierra teológica e indomable, medio en el suelo, medio en el cielo, que canta a Dios como nadie, si no es de aquí, es capaz de imitar.

Y Franco lo sabe. Por eso ha venido para algo muy sonado. En 1937, para colgarle en el pecho la Cruz Laureada de los Héroes. Quince años después, a los cuatrocientos de la muerte de su "Laureado Celestial", para sonreírle.

Y Pamplona se ha echado a la calle lentamente, atándose las alpagatas, para dar tiempo a que se hiciera casi de noche y el encuentro tuviera un aire recalcado e íntimo, como la amistad verdadera. Es cuando las campanas, han cantado volteando, y los cohetes han estallado, y la gente, en las aceras, ha bajado la cabeza para tragarse el nudo que tenía en la garganta.

A las seis menos cuarto en punto, Franco ha puesto pie en tierra, y las manos sobre las viejas llaves de la ciudad, en bandeja de plata, se ha arrodillado ante San Fermín —recibido "a la manera de los novios", bajo las espadas de los "dilatarios" municipales— y ha montado en su coche descubierta. El pueblo ha prorrumpido en un grito sordo y largo, encendiéndose como una traca, Paseo de Valencia adelante, hasta la Catedral, y vuelta por Chaitela y la plaza del Castillo. El estallido ha sido en la Diputación, ante el monumento a los "Fueros de Navarra". Las estatuas de Sancho el Mayor y Sancho el Fuerte, creadores de la regionalidad, asistían impávidos, como en vida, al acto de exaltación pública, "colectivo", borrascoso como el cielo al que subía en oleada, rítmicas y patéticas.

Y Franco ha salido al balcón. Su discurso, más que otras veces, ha nacido impregnado del temblor de abajo, donde los guardias acaban de ser "absorbidos" por la multitud y la cien banderas de los Municipios de la provincia se "ahogaban" como naufragos en el mar del oleaje.

Y, como otras veces, yo me he resistido a dejarme "sumergir", a no mantener la cabeza tranquila y he llegado a la conclusión de que lo que estaba sonando abajo, tras esas banderas, del pueblo, era el viejo antiguo de la sangre, perennemente renovada, cuando se mueve en el corazón por algo que, como el derecho a creer en Dios, no puede morir. Seguramente ese es el sentido profundo de estas renovaciones de fidelidad que se suceden en España desde hace años. Igual que si mismas como un día de sol a otro día de sol.

Pamplona no estaba haciendo otra cosa que valer ese derecho a pleno pulmón. El día de pechará mañana, y al otro, en Javier, vendrá mañana, a los muertos, y ante el monumento a los muertos que va a inaugurarse dentro de cuarenta y ocho horas, con cincuenta mil nombres y sus dos apellidos y el del pueblo desde donde partieron hacia la Historia.

España y Portugal son un alma en dos casas distintas

San Francisco Javier nació para aumentar esa verdad intangible

(Crónica de nuestro corresponsal Adolfo Lizón)

Lisboa.—Difícil resulta comprender a distancia el piadoso ardor con que el pueblo portugués sigue las conmemoraciones del santo español San Francisco Javier, en Goa. Ni siquiera la distancia, la lejanía de Goa, patria de la canela y la pimienta, alcanza a menguar interés, la acendrada vocación de flores encendida en la felicitana de rendir homenaje al santo navarro.

Espiritualmente, el pueblo portugués está allí. Y, además, siente que San Francisco Javier nació para fundir en fe católi-

ca los dos pueblos peninsulares. "No me gustan las palabras Portugal y España —me decía hace meses el altísimo poeta Teixeira de Pascoaes, que en su solariega mansión de Amaranthe ve, entre oraciones, nacer la aurora y descender en busca del réposo—. Y no me gustan, porque la palabra Iberia es mi divisa". Según la definición de Teixeira de Pascoaes, España y Portugal son una misma alma con dos casas distintas.

No se le negará hermosura y acierto a la definición, y las conmemoraciones del santo navarro vinieron a aumentar su vigencia.

La radio y el teléfono tienen a Portugal no ya al día, sino al minuto de los acontecimientos de Goa. El desembarque, lleno de esplendor y grandeza, del cardenal Cerejeira en Mormogón; los discursos del ministro luso y del ministro de Justicia español, señor Iturmendi; las ceremonias religiosas, y, particularmente, el mensaje del Caudillo, todo cuando se celebra a millares de kilómetros, aquí, con recogida unción; se oye. Se acoge aquí con temblores de cristiana ternura, con oraciones que sirven para que el corazón de Portugal, desangrándose, se enriquezca.

Añádase al hecho de la sabia elección del ministro señor Iturmendi para comandar la representación española y llevar la representación del Caudillo. Sabia elección, pues Iturmendi dejó en Portugal una áurea estela de "saudade", palabra que equivale a decir fusión de la esperanza y el recuerdo. El ministro español vió en Portugal las jornadas inolvidables de Fátima, en las conmemoraciones del Año Santo. Su apostura de caballero español, su simpatía personal, su delicadeza cristiana y humana..., le conquistaron una abundante secuencia de amistades, amén de la atención del país que hoy se desborda a raudales.

Por lo que conquistó y aquí dejó, la presencia del señor Iturmendi en Goa fué tan espléndidamente acogida por este Portugal, pueblo católico en el más alto sentido de la palabra, ahora postrado ante el recuerdo del santo español Francisco Javier, que también cumplía un mandato divino, al unir los destinos peninsulares bajo el signo misionero y universal de la Santa Cruz.

Si tenía razón Teixeira de Pascoaes: Portugal y España son un alma en dos casas distintas. Y San Francisco Javier nació para aumentar, con amor y cruz de Cristo, esa verdad intangible.

La esclavitud más grande reina donde el comunismo "asa", dice Franco ante los ex combatientes navarros

"Frente a esa falsa democracia, anuladora del individuo, oponemos una democracia orgánica"

Navarros aquí congregados y me escucháis; yo hubiera deseado en esta vida a Navarra el haber podido acercar a todos los pueblos los lugares para poder alcanzar la mano de todos los navarros, para sentir el calor de la libertad y de su entusiasmo, y ofrecerles la gratitud eterna de la Patria por vuestra aportación a la Cruzada; pero, ante la imposibilidad de hacerlo, se realiza una grandiosa concentración en los combatientes de ayer, los hijos de los combatientes de hoy y sus descendientes, esperanza y promesa del mañana, para hacer un acto de afirmación nacional, de fe en los destinos eternos de la Patria, en el centenario de la Cruzada que celebramos con motivo del centenario de la muerte de aquel navarro insigne, símbolo de la espiritualidad de esta tierra, y a través de él, el espíritu español, pueda transmitir su pensamiento sobre la hora presente.

La Cruzada española, nuestra Cruzada de Liberación, fue una cruzada fecunda, una guerra de independencia, consagración de muchas otras luchas civiles a que los navarros dedicaron tantos esfuerzos esterilizados en aquel siglo de indiferencia y de liberación por las infiltraciones anárquicas, porque nada más opacaba el bien de España, a la feicidad de un pueblo católico, como las concesiones al mal, todo aquello que abre la puerta para acabar destruyendo la fe de los navarros y el espíritu de las naciones.

No podemos consentir que se pierda el sacrificio de nuestros mejores.

Yo siento en estos momentos la emoción ante este cuadro que se presenta de las madres, las esposas y los hijos de nuestros héroes (Grandes aplausos.) Yo a todos los navarros y a todos los españoles que me escuchan que tengan un momento de reflexión, y ante este cuadro de familias tristesadas, dolor, me atrevo a preguntarle: ¿Qué habéis dado los demás? ¿Por qué nuestros mejores murieron por una España mejor; si sus familias nos dieron lo que ellos amaban, imaginamos lo que nosotros estamos obligados a dar los demás. ¿Qué representa el pequeño sacrificio de cada día? ¿Qué significa la pequeña renuncia por una Patria y por un destino? Esta es la filosofía de nuestro Movimiento. Hemos venido a la Patria y hemos dado sangre de los mejores, y no podemos consentir que su sacrificio se pierda, admitir debilidad en el servicio de la Patria; las cosas que nos llevarían a un siglo XIX, en que la maldad y el marxismo volvieran a dirigir los destinos de nuestra Patria. (Grandes aplausos.)

La incompreensión es una carga que hemos de llevar sobre nuestras espaldas.

Hay timoratos que se impresionan porque tengamos un pensamiento distinto al de otras naciones, y yo os pregunto: ¿Dónde está una nación realmente libre, donde encontráis en el mundo un Estado que responda a la conciencia católica, un Estado católico, si somos un Estado católico, si tenemos una conciencia tal, ¿cómo vamos a pensar en los pueblos que no lo son, ¿cómo los que han vendido su fe a la unidad? (Grandes aplausos.)

Yo os pregunto: ¿Dónde está una nación realmente libre, donde encontráis en el mundo un Estado que responda a la conciencia católica, un Estado católico, si somos un Estado católico, si tenemos una conciencia tal, ¿cómo vamos a pensar en los pueblos que no lo son, ¿cómo los que han vendido su fe a la unidad? (Grandes aplausos.)

Yo os pregunto: ¿Dónde está una nación realmente libre, donde encontráis en el mundo un Estado que responda a la conciencia católica, un Estado católico, si somos un Estado católico, si tenemos una conciencia tal, ¿cómo vamos a pensar en los pueblos que no lo son, ¿cómo los que han vendido su fe a la unidad? (Grandes aplausos.)

indiferentismo ante las confesiones, que propugnan el laicismo y tienen la masonería incrustada en la administración de sus Estados? ¿Cómo han de comprendernos? Lo mas que podemos admitir es el sufrirlo y el que nos soporten. Forzosamente han de existir hondas diferencias en nuestros ideales, en nuestro concepto de Patria, lleno de tradiciones y de fe como las que atesoran vuestros padres, sienten vuestras esposas y practican vuestros hijos. (Grandes aplausos.)

"Nosotros no renegamos de la democracia"

¿Pero es que nosotros, por eso, renegamos de la democracia? Nosotros no renegamos de la democracia. Siglos antes que muchas naciones nacieran a la Civilización, existían ya una unidad y una Patria española en que se practicaba la democracia; en que sus reyes visitaban las ciudades y pueblos, abrían audiencia pública y hacían justicia en las plazas de los pueblos. Porque la democracia no encarna en esos formularios en que un hombre cada cuatro años, metiendo un papel en una urna de madera o de cristal, satisface los formalismos de la democracia. Y desde aquel momento, privado en cuatro o cinco años de voluntad, ve como en su nombre se discute de lo divino y de lo humano, y en divorcio pleno con su sentir, votan si existe Dios, si ha de haber iglesias o conventos o si pueden destruirlos. (Los aplausos interrumpen a Su Excelencia.)

Pero el ejemplo más elocuente de la democracia popular lo tenemos en aquellas horas decisivas para el destino de la humanidad, en las que una multitud apiñada recibía un día con palmas y vitores al Salvador, a Nuestro Señor Jesucristo, la misma que días después, movida por escribas y fariseos, en un monstruoso plebiscito popular, gritaba: ¡Barrabás, Barrabás, Barrabás!, como gritaron ayer multitudes de españoles ante pobres sacerdotes acorralados. No sabían lo que gritaban. Era la malicia y el fariseísmo masónico marxista el que, explotando pasiones y sentimientos, las movía para gritar otra vez contra España: "Barrabás". (Grandes aplausos.)

"La existencia de la Patria no puede ser sacada a discusión de los hombres"

Frente a esta falsa democracia, anuladora del individuo, oponemos nosotros una democracia orgánica. Abominamos de los partidos políticos porque habian reducido a España a su más simple expresión tras un siglo de luchas cruentas de unos contra otros. Para nosotros, la existencia de la Patria no puede ser sacada a discusión de los hombres; hay cosas que están por encima de los derechos de los hombres. La fe de un pueblo y la existencia de la nación son patrimonio inalienable que recibimos de nuestros mayores y que hemos de entregar a nuestros hijos y sucesores, si es posible aumentadas y engrandecidas.

Aquella división artificiosa de derechas e izquierdas, nacida al calor del régimen liberal que nos trajo la independencia, forzosamente habia de conducirnos a la ruina, como vivíamos antes del Movimiento nacional, escindidos los pueblos, peleadas las ciudades, españoles contra españoles, menospreciadas las esencias de la Patria, paralizado el trabajo, atropelladas las conciencias, detenido el progreso, sin la menor mejora del bien común, objeto de toda política honrada.

"Buscamos al hombre a través de los medios en que vive y se desenvuelve"

Nosotros vamos a buscar la de-

mocracia en el servicio del propio pueblo; buscamos el hombre a través de los medios en que vive y se desenvuelve: en el Ayuntamiento, en el Sindicato, en su trabajo, en la hermandad, que no admite que sean organismos muertos; queremos que sean organismos vivos; que allí llevéis vuestras ideas y que podáis sostener el diálogo con el Estado, y que el verdadero sentir de la nación se plasme en obras de beneficio de todos, como llevamos realizando estos años. ¿Qué mejor democracia que ir a todos los lugares y pueblos de España a buscar e indagar sus necesidades, el haber escuchado para ello a las personas más significativas, a sus sacerdotes, a las hermandades, a los maestros, a los intelectuales, y pedirles su cooperación? ¿Es que los planes de ordenación económica social de las provincias, que se han confeccionado en toda la geografía española, y que nos han traído las inquietudes de tantos pueblos; sus estadísticas y estado de pobreza; sus aspiraciones, tantas veces frustradas; las traídas de aguas, prometidas y no cumplidas; ilusiones de los pueblos que parecían irrealizables, tantas veces prometidas al pedir el voto y siempre menospreciadas y olvidadas; el buscar y realizar todo esto no constituye una forma evidente y real de practicar la democracia?

"Sentimos el dolor de los vacíos a nuestro lado"

Hoy veis como en todos los lugares de España se levantan magníficos edificios para albergar a los enfermos, escuelas, centros laborales y de trabajo, saltos de agua, regadíos, nuevas fábricas y explotaciones mineras, comunicaciones y traídas de agua, y todo esto se está realizando en las condiciones más difíciles, en la época de medios económicos menores, no sólo por las guerras y cerco exterior, sino también por el robo de los tesoros movilizados de la nación, obra del marxismo demoníaco, que, después de explotar los sentimientos de nuestras clases más modestas, especulo y se llevó hasta los depósitos de las Cajas de Ahorro en la España en que domino. (Grandes aplausos.)

Los problemas que entraña el progreso económico de una nación son problemas complejos. Solamente con constancia, tenacidad y sacrificios, por el esfuerzo aunado de todos, es como alcanzaremos la grandeza por la que murieron nuestros mejores. La Patria por la que combatimos durante tres años, que estaba en las ilusiones de tantos pechos; la que soñaron aquellos viejos carlistas en sus viejas compañías, la que canta la canción de la Falange, la que forjaba nuestra ilusión en nuestros años mozos de Academia, la que nos pide que la empujemos y la elevemos.

Por eso no podía bastarnos el ¡Viva España! por estática. Teníamos que darle nuestro esfuerzo, y para darle este esfuerzo y levantarla surgió nuestro ¡Arriba España!, que era el compromiso y el empeño en levantarla y que encierra el juramento de ser fieles a aquellas gloriosas tradiciones que por vuestras y nuestras son hoy las de España. (Grandes aplausos.)

En este momento y esta hora de plenitud, sentimos el dolor de los vacíos a nuestro lado. La figura del glorioso general Mola, capitán glorioso de la Cruzada en el Ejército del Norte; la del conde de Rodezno, gran hidalgo español, benemérito tradicionalista que tanto nos ayudó en la primera hora; la de Víctor Pradera, insigne batallador tradicionalista, mártir heroico que, con el Cristo en la mano; en postura muy similar a la de nuestro Francisco Javier, gritaba a sus verdugos: "¡A Este no le matais!" ("¡Muy bien; muy bien!" Grandes aplausos.); la de Ruiz de Alca, el glorioso aviador y excelen-

te navarro, sacrificado y muerto en el cautiverio, y tantos excelentes compañeros que dejaron sus vidas o sus cuerpos en jirones en las montañas del Norte o en el cautiverio tremendo de los cárceles. Presentes en nuestro afán, sentimos el vacío de su ausencia. ¡Qué magníficos colaboradores perdimos!

"El Tradicionalismo como movimiento político"

El tradicionalismo, como movimiento político, no puede ser una cosa petrificada y estática. Nació como movimiento y ha de adaptarse a las necesidades de cada hora. Así lo entendían Vázquez de Mella, Donoso Cortés, Balmes y vuestros pensadores del siglo XIX. Así lo realizarían si viviesen en nuestro tiempo. No pesarian sobre ellos los problemas minúsculos y aldeanos; serian los grandes

problemas nacionales del mundo los que ocuparían sus inquietudes. Hoy nos encontramos ante una era mucho más importante ante problemas más graves para la suerte del mundo. Y los países que por nuestra solera católica, por las inteligencias de nuestros pensadores, hemos sabido conservar íntegro el espíritu de la fe, el espíritu del patriotismo, podemos mirar con más tranquilidad todas las amenazas que sobre el horizonte se proyectan si conservamos nuestra unidad.

El mundo vive hoy una era de revolución social en pleno desarrollo. Poco importa que algunos quieran desconocerla. Y esa bandera de la revolución social es la que intenta exaltar el comunismo arrastrando al mundo hacia el caos materialista. Seria necio querer desconocerlo; hemos de acomodar a esa era social, hemos de abrirla cauce a ese torrente, dirigirla y evitar por todos los medios que pueda (Pasa a la pág. siguiente.)

COLABORACION

La reina de los tristes destinos

La muerte de la reina Elena de Italia, mujer que fué de Victor Manuel, en el "Mas" de Rouel, próximo a la ciudad de Montpellier, no ocupará en la prensa mundial mucho más espacio que el que esta simpática y humanísima figura medio olvidada ocupaba en la vida, pero si ha de avivar fugazmente en la memoria de quienes conocimos a Europa con otra distribución geográfica que la que hoy tiene, desvaídas estampas de un tiempo inocente y casi feliz, que la intensidad y variedad de acontecimiento, acaecidos en estos últimos años, hacen ya un tiempo remoto y casi como entresonado e inexistente.

En este álbum nostálgico de la memoria, la figura un día arrogante y de espléndida belleza de la que habia de ser última reina de Italia, se enmarca en un ambiente inicial idílico y pastoril, en el pequeño reino de Montenegro, donde Elena Petrovich nació en 1872 en una casa noble y pobre, una casa de labor patriarcal y sencilla, y más tarde aparece en el barroco marco de la corte más suntuosa de Europa, la corte imperial rusa, bizantina, con perfiles de fasto oriental, donde la muerte y la tragedia se mueven ya entre los pesados cortinajes de los palacios.

El lánguido príncipe de Nápoles sube al trono también por destino trágico, iniciando el siglo XX a la sombra de la sangre de Monza, donde fué asesinado su padre, el rey Humberto. La bella Elena Petrovich va, para muchos años difíciles, a ceñir la corona de los italianos y a empezar oficialmente una vida ejemplar, en la que la Caridad será siempre más fértil que la Esperanza. Su corona lleva ocultas espinas que florecerán en muchas primaveras, al mismo tiempo que las rosas.

Nosotros conocimos a la reina Elena ya vieja, en los últimos años de la Monarquía, cuando nadie podía sospechar que fueran los últimos, e Italia vivía las fáciles victorias, prólogo de la espectacular y terrible derrota de un régimen que amaba el pueblo y que dió a la nación italiana un prestigio mundial e indiscutible.

Todo quedaba entonces melancólicamente lejos; aquel rey Nicolás I de Montenegro, a quien nuestra niñez conoció sólo por los grandes sellos de Correos del pequeño país; aquel zar Nicolás de Rusia de los tristes destinos; aquellos flecos de las cortes reales desaparecidas en la Europa central que iban a hundir, quizá definitivamente en la desgracia, las noches de Viena, las tardes de Praga y las mañanas, cuestas del Tiergarten berlinés. Quedaban ya ellos, Elena y Victor Manuel, lejos, estando aún cerca, estando aún vigentes y remanentes. La historia del mundo iba por otro lado, y en Roma se respiraba una vaga tristeza de víspera, que sólo era amanecer sangrientamente abierto a la esperanza en nuestra España, donde se vivía una guerra precursora de principios y de intuiciones, que después iban a tener un orden general.

Cuando salimos de Italia todo seguía aparentemente igual, y todo iba a ser inmediatamente distinto.

Vientos adversos arrancaron los florones de la corona de esta reina ejemplar que hoy arranca la muerte del opaco friso del exilio.

Se aupó a lomos de un país destrozado por la desgracia, y ya en manos de la anarquía otro príncipe urgente y convencionalmente erguido en rey sin trono. Murió el pequeño y viejo rey Victor Manuel, y luego todo se hundió en una especie de naufragio desolado, en el que este último retiro del "Mas" de Rouel, en Montpellier, era como un madero zozobante y sin ruta.

Estas muertes, como la de la reina Elena, tienen un cortejo fantasmal de recuerdos, parecen la estrofa de un romance confuso y medio olvidado. Apenas sabemos poner en orden, dentro de nuestro sentimiento, las fotografías de un álbum descuadrado, donde sus páginas son igual que las ramas de un árbol talado, en cuyo tronco muerto florece inesperadamente una hoja verde y patética de la primavera.

CESAR GONZALEZ-RUANO

DISCURSO DE FRANCO a los ex combatientes navarros

(Viene de la anterior. entrar a esclavizar las tierras y los valles españoles. Y eso lo alcanzaremos con nuestro esfuerzo y con nuestra fe; lo conseguimos con nuestra unidad y nuestra doctrina. A una doctrina engañosa mente cautivadora hay que oponerle otra verdadera que cautive más. No podemos volver jamás a aquella desdichada división a que antes me refería, de derechas e izquierdas, en buena hora superada. Puede un mundo suicida no querer verlo, y, apegado a sus sincuras, con sus partidismos y tinglados caciquiles, seguir con sus viejas divisiones; mas si el peligro llega, será arrollado por la revolución roja. (Grandes aplausos.)

Yo os invitaria a preguntaros interiormente si la Iglesia Católica podía estar contenta en España con aquella división, si en ella ocupaba el lugar que le correspondía. Vosotros sabéis muy bien que, por estar inspirados por la masonería y el marxismo y prac-

ticar la persecución de la fe religiosa y la negación de Dios, a la Iglesia se la forzaba a encuadrarse en el lugar que la dejaban en el campo del orden que patrocinaba la derecha conservadora, destituyendo así el sentido social que la fe católica entraña. ¿Es que estaba contento el obrero que le pusieran en pugna la natural aspiración de alcanzar su bien y seguridad social con sus sentimientos íntimos, con el mantenimiento de la fe de sus mayores? ¿Y es que estaban conformes las personas burguesas, las personas piadosas, las personas que tenían una fe y que querían y deseaban justicia y caridad, con que les encuadraran en el campo de la injusticia? Era una división artificiosa en que todos perdían y en la que sólo los de fuera eran los únicos que ganaban. Y acabó el que por encima y debajo de los partidos políticos se impusieran otras realidades. Por eso murieron los partidos políticos.

«Nosotros no tenemos partido»

Se equivocan los que hablan algunas veces del partido. Nosotros no tenemos partido. Nosotros somos un movimiento, como el tradicionalismo y la Falange no quisieron ser nunca partidos, aunque para la lucha aparecieran como tales; somos un movimiento que hemos cogido de todos los ideales españoles y de nuestras tradiciones; aquello que nos es común; aquello que nos une y no lo que nos divide. Y sobre eso hemos levantado nuestro Movimiento, un Movimiento que no está hermético ni tiene escalafones un Movimiento abierto a todos los españoles de buena fe que quieran militar en el servicio político de la nación. No negamos a nadie un puesto; abrimos los brazos a todos y sentimos dolor cuando algunos equivocados o apegados a viejos errores permanecen en casa y no prestan su brazo e inteligencia al esfuerzo común de levantar a España. (Grandes aplausos.)



Está en marcha nuestro concurso "PRUEBE USTED SU GENIO". Nuestros lectores han de inventar un pie gracioso para este dibujo. Ofrecemos un premio de cien pesetas y otro cincuenta. El plazo de este concurso, termina el lunes, día 13. Para más detalles, consulte usted nuestro número de ayer.

Economía y COMERCIO

LA LIBRA ESTERLINA, motivo de discusión

En el verano de 1947 y para cumplir una de las condiciones impuestas por el empréstito norteamericano a Inglaterra, la Gran Bretaña estableció la libre convertibilidad de la libra esterlina en cualquier otra moneda. Por consiguiente, los poseedores de libras esterlinas podían solicitar libremente a la Gran Bretaña el cambio de las mismas en otras divisas.

Pero el momento elegido fué prematuro y la medida tuvo que ser suspendida a las pocas semanas, porque Inglaterra no disponía de reservas de divisas suficientes para hacer frente a todas las peticiones. Lo que quería decir que sus ingresos y pagos en moneda extranjera no estaban equilibrados y esta falta de adecuación dió lugar al fracaso de la convertibilidad.

En estos días, con motivo de la Conferencia Económica de la Confederación Británica de Naciones, corren rumores de que se ha decidido nuevamente establecer la convertibilidad de la libra, de acuerdo con la revalorización experimentada por esta moneda en los mercados libres. Estos rumores parecieron confirmarse con un viaje del gobernador del Banco de Inglaterra a Nueva York y Ottawa y los comentaristas, con este motivo, recuerdan que, en 1925, otro gobernador hizo un viaje a América y volvió con 300 millones de dólares para sostener la cotización internacional de la libra.

En el caso de que la Conferencia Económica de los países de la Confederación Británica decidiese la convertibilidad de la libra, esta medida tendría una excepcional importancia para la economía mundial y, concretamente, para nuestro país significaría una gran facilidad para efectuar compras en el área del dólar, ya que el comercio español con Gran Bretaña es intenso y arroja excedentes a nuestro favor que podrían ser convertidos en dólares e invertidos en pagos de productos procedentes de Estados Unidos.

Por el momento, todo son conjeturas, pero es interesante destacar, que últimamente los intercambios británicos han logrado un mayor equilibrio y que durante el primer semestre del año actual las ventas superaron en 24 millones de libras a la cifra de las compras en el extranjero. Este mejoramiento de la balanza comercial sólo ha podido conseguirse gracias a unas fuertes restricciones de las importaciones, que no es fácil mantener en sus actuales bajos niveles, sin que se reflejen en la propia fortaleza económica del país. Pero señalemos, y resaltemos como se merece, esta posibilidad de convertibilidad de una moneda, como la libra, que, sin duda alguna, es el medio de pago o vínculo monetario que une a más extenso número de países y territorios.

N. F. C.

La exportación de agrios marroquíes

El total de las exportaciones de agrios marroquíes hasta el 30 de noviembre alcanzó la cifra de 18.565 toneladas, de las cuales, 1.372 toneladas fueron destinadas a países extranjeros, principalmente a Alemania, y el resto a Francia. Los embarques para Francia se demoraron, así como la recolección a causa del mal tiempo y de la baja de precios en Francia. Hay poca actividad en las exportaciones de agrios a Alemania, mercado con el que se pensaba se

realizarían bastantes transacciones. Algunas partidas de naranjas naves se vendieron de 18 a 20 francos para fruta en árbol la semana pasada, no habiéndose realizado el contrato a base de f. o. b.

«El comunismo avanza y se impone por el terror»

El mundo, como os decía, vive una crisis muy honda. Catorce naciones que creyeron en la democracia inorgánica abrieron con ella la puerta a la esclavitud comunista. Rusia domina sobre mil y pico de millones de seres. La esclavitud más grande y más abyecta reina donde el comunismo pasa; no existe hogar libre; no existe la menor seguridad ni la libertad para el trabajo; todo es negado en los lugares donde el comunismo se asienta. Y, sin embargo, el comunismo avanza y se impone por el terror; el comunismo prepara sus armas, respaldado hoy por una nación potente, que ha saqueado a la mitad de los países de Europa en su provecho, y el comunismo amenaza un día tras otro con sumir a toda Europa en el caos de la esclavitud de la hoz y el martillo.

Ante ello, los españoles tenemos que estar despiertos, preocupándonos de cuál será el día en que pudiéramos llegar el nuevo azote, pero si reforzando nuestra unidad y nuestra fe, seguros de que con nuestra unidad y nuestra fe lograremos la misma victoria que logramos contra él en nuestra Cruzada.

Esta es la terrible realidad de la hora presente. La necesidad de seguir combatiendo por el porvenir y la seguridad de España, sin confiarnos en que, porque hayamos dejado atrás nuestra Cruzada, no pueden alcanzarnos nuevos peligros. Hay que velar las armas día tras día; hay que tener tenso el espíritu para que no nos sorprenda el enemigo en la hora de las debilidades; hay que cerrar las puertas a todo aquel que quiera despertar en nosotros ambiciones o apetencias; es necesario hacer un frente cerrado, una sólida muralla a las insinuaciones de fuera, a las pretensiones de entorpecer nuestra paz o nuestro trabajo.

Vosotros, que habéis sido artífices de la victoria, que habéis arrancado a golpes de bayoneta y a fuerza de sangre y corazón la victoria con los demás españoles en nuestra Cruzada, tenéis la obligación de ser sus fieles guardianes, de inculcar a vuestros hijos aquella confianza, de dar continuidad de generación en generación a este esfuerzo, de honrar a estas madres, a estas esposas y a estos hijos, que son el cuadro de honor de esta concentración, y hacia los que van los afanes más grandes de nuestros corazones y los de España entera. ¡Arriba España! (Una gran ovación, que dura largo rato, acoge las palabras finales del Caudillo de España.)

JORNADA

CUPON

I Concurso "Pruebe usted su ingenio"

NOMBRE

APELLIDOS

DOMICILIO

FIRMA:

Campesino: Durante muchos años has estado deseando poder disfrutar de los beneficios de los Seguros Sociales al igual que los trabajadores de la industria. El Censo Laboral Agrícola te brinda esa oportunidad. Inscríbete en él, a través de la corresponsalia local de la Obra de Previsión Social

CATOLICO!

¡QUE CONSUELO DA EL SABER QUE ALGUIEN PIENSA EN NOSOTROS, PARA AYUDARNOS!

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CONTABILIDAD

PIDA FOLLETO GRATIS

ACADEMIA CCC

. APART 108 SAN SEBASTIAN

UN BRILLANTE PORVENIR

TITULO DE DELINEANTE DEL INSTITUTO MATKO

Aptdo. 12142 MADRID

La moderna industria necesita técnicos especializados. Usted puede serlo en poco tiempo estudiando por correspondencia en su propia casa

PIDA FOLLETO ILUSTRADO GRATIS

Día 8 de diciembre. Día de la Madre. En la festividad de la Inmaculada Concepción, la juventud falangista de España, rinde homenaje a la madre

Mejores no hay

Nuevo sello

LAMPARAS fluorescentes TL Y ARLITA

PHILIPS

Los Deportes

ATENCIÓN A LOS ARGENTINOS! FUERTES,

Les sorprenderán con tiros desde cualquier distancia"

El cónsul argentino en Valencia nos hace interesantísimas declaraciones sobre el juego de su equipo nacional

"Poco gambeteo, pase corto y rápido y chuts desde lejos".—"Boyé, el atómico", un delantero peligrosísimo cerca del arco".—"El arbitraje inglés puede influir en favor de los argentinos.—Y el jugador "número 12", en favor de los españoles

Cómo vería desde Valencia un argentino el encuentro España-Argentina? Se nos ocurrió que sería interesante la opinión de un patriota de nuestros próximos visitantes. ¿Quién podía ser? Pues, nadie más interesante que el señor cónsul de Argentina en nuestra ciudad. Fuimos a verle, temiendo en todo que sus comentarios fueran excesivamente "diplomáticos", es decir, de verdadero significado. Equivocamos de parte a parte. Don Francisco Alejandro Minieri, cónsul de Argentina en Valencia, nos recibió con exquisita cordialidad. A las pocas palabras mostramos un conocimiento tan amplio y profundo de la materia, que nos sorprendió.

—¿Entendamos que en Barcelona le llamaban "el cónsul deportista"? —contesta—, por inclinaciones. He sido amigo de todos los atletas argentinos que han pasado por aquí. Con Marco Aurelio y Nicolau he estado en Barcelona y tengo íntima amistad con ellos. ¿Sabe usted por qué Fanfani ganó el año pasado el Gran Premio Peña Rhin? Pocos lo saben. Fango nos confesó que técnicamente era difícil ganarle a Ascarri, la máquina de éste era sumamente resistente al desgaste. Mientras Ascarri tuvo que cambiar las ruedas dos veces, el argentino no lo hizo ninguna.

—¿Entendamos que el señor Minieri es un deportista integral, que ha practicado gran número de esportidades y tiene verdadera experiencia por el automovilismo, ¡Ah! Sí, conoce los secretos del judo. No, definitivamente la charla con el señor Minieri rebasaba totalmente el formulario juicio que esperamos y se convirtió en una interesante disertación sobre el fútbol argentino, salpicada de frases del argot futbolístico de allá, que corresponde a un buen aficionado.

—¿EL PARTIDO SERÁ PAREJO? —Carrazamos la charla al tema que nos domina: el España-Argentina. Le pedimos su opinión al señor Minieri sobre el mismo. —El partido será muy parejo. Yo creo que ganemos nosotros. —¿Considera usted superior al fútbol de su país? —Yo veo formado por jugadores de clase extraordinaria, que si juegan una buena tarde, son irrebatibles. Naturalmente han de tener algunos factores que pueden ejercer influencia en el resultado.

—¿Cuáles? —El equipo argentino jugará completamente desahogado y los jugadores están en pleno calor en Buenos Aires y van a pasar de un verano a nuestro invierno. Cuéntenos también el apoyo que tendrá el equipo español de su público. —Es correctísimo, pero también, el buen español, pasionista. El jugador número 12, que viene de allá, y puede influir enormemente con sus aplausos. Está el hecho de que el campeonato argentino haya terminado el domingo; se tuvieron que habilitar fechas entre semana para terminar. No pudo

realizarse una eficaz tarea de acoplamiento. —Sin embargo, usted se siente optimista por sus colores. —Sí. Si el campo está seco, ganarán los argentinos y yo festejaré el triunfo con vino español. Si el campo está embarrado, me inclino por un empate o por un gol de ventaja para el equipo español. Y yo también tomaré vino español para consolarme.

"LA DELANTERA, LO MEJOR" El señor Minieri se confiesa "híncha" del Boca Juniors, uno de los cuadros más populares del



El señor cónsul de la Argentina, don Francisco Alejandro Minieri, que nos hace interesantes declaraciones sobre el futbol de su país

país. Le pedimos nos hable de los jugadores que vienen a España.

—Del Boca Juniors han sido seleccionados Lombardo y Pesca, los dos medios. Dos jugadores de mucha calidad, especialmente el segundo, que, aunque veterano, es muy bueno. Es titular en Boca desde hace más de diez años.

—Examinemos desde la puerta. ¿Son Ogando y Musinesi los mejores guardameas?

—Para mí, el mejor, ahora, es López, del Chacarita Juniors, un club pequeño. Ha sido seleccionado varias veces. Rugilo, el arquero que jugó en Londres, fué contratado posteriormente por los Millonarios de Bogotá.

—¿Los defensas?

—Allegri, de Banfield, es extraordinario. Causó sensación en Londres y creo que se habló de contratarlo por un club inglés. Hombre de gran contextura física, me recordaba mucho a Riera. Es el sostén de la defensa. Los demás son buenos todos. Lo más flojo del equipo argentino es la línea media. Aunque hay en ella dos figuras que conocen casi todos los campos. Son Yácono, de River Plate, y Pesca, de Boca Juniors. Dos veteranos pequeños de cuerpo, que se agigantan sobre la cancha. Tienen un cierto parecido con el valencianista Mir

Cubren mucho campo y siempre sirven pelota a la delantera. Los demás, Mourriño, Faina, Lombardo, son inferiores a ellos.

—Y vamos con la delantera ¿Es lo mejor?

—Si tienen una buena tarde son todos bonitos. El más peligroso Boyé, al que llaman "el atómico". Es muy peligroso en un tiro libre a cuarenta metros del arco. Sus empalmes de bolea son temibles. Y ya le verán ustedes tirar los corners. Son de precisión matemática. El balón viaja un milímetro, y al menor cae rozando el larguero, sin des-

INTERRUPCION TELEFONICA

Durante nuestra charla, el teléfono ha sonado varias veces requiriendo al señor cónsul. Ahora es una llamada interurbana. Le llama desde Madrid don Luis Elias Sogit, de la Organización Sogit, el locutor que ha venido para retransmitir a Argentina el encuentro España-Argentina. Charla con el señor Minieri, que nos cede el auricular para que caludemos al famoso locutor sudamericano, especialista en retransmisiones deportivas de gran fuste. Lo hacemos solicitando al propio tiempo su opinión. Sogit se lamenta del estado del terreno. Su opinión coincide con la del señor Minieri.

—Está un poco pesado. Esto nos perjudica. Con cancha seca, espero que los nuestros ganen por un gol.

Y reanudamos el hilo de las interesantes manifestaciones del cónsul argentino.

—¿Espera mucho gambeteo?

—La línea delantera, sí; pero menos que otras veces. Habrá pase siempre corto y rápido. Y ya verá usted, tiros por sorpresa y desde cualquier distancia.

—¿No son partidarios los argentinos del gol "fusilado"?

—Esto sorprenderá a los españoles. "Van a patear el arco desde cualquier distancia." Cualquiera de ellos va a chutar desde fuera del área. Todos son buenos artilleros. Yo espero que el partido sea muy lindo.

—¿Cómo espera usted se desenvuelva el "match"?

—En campo seco, con predominio de la técnica argentina.

"CON ARBITRO INGLÉS TEN GRAN VENTAJA LOS ARGENTINOS"

Hay otra interrupción telefónica. —Es de don José María Cueco, un buen amigo —explica—. Viene mañana a Madrid en mi coche. Vamos a presenciar el encuentro, y vienen también los señores Solano, Torres y Alvaro Garcerán.

—¿Cree usted que el arbitraje inglés puede influir en el encuentro?

—Puede influir en favor de los argentinos. Porque todos los "referees" argentinos son ingleses, contratados por la Federación de Fútbol. Ya se sabe que el fútbol inglés es más brusco que cualquier otro; admite la entrada fuerte de frente y lo que se llama la plancha. Los argentinos están más acostumbrados a saber lo que consideran faltas los "referees" británicos.

"PARA VER BUEN FUTBOL FALTA CESAR"

Hora y media larga de charla sobre el fútbol argentino, sobre el imponente movimiento deportivo que se realiza en su país —el señor Minieri nos confiesa ser socio de cinco clubs— no han agotado la amabilidad de nuestro interlocutor. Pero necesariamente ha de buscarse final al reportaje y sol-

llamado con urgencia por Escartín

A primera hora de la tarde de ayer se recibió en el Valencia el requerimiento de Escartín para que el interior Fuertes se trasladase con toda urgencia a Madrid. Efectivamente, el jugador, en coche-cama, partió hacia la capital española para ponerse a disposición del seleccionador nacional. ¿Para qué ha sido llamado? La pregunta no es fácil de contestar, aunque es presumible que su concurso se ha hecho necesario a causa de la lesión de Pasieguito. El propio Escartín se ha expresado en términos que pueden interpretarse en varios sentidos, cuando



dice a un corresponsal de la agencia Aflil: "He llamado al jugador del Valencia, para que se incorpore a la selección, pues necesito tener en reserva un jugador de iguales características al que no podría alinearse". La única deducción cierta es que cuando habla de este jugador que podría no alinearse se refiere a Pasieguito. Ahora bien, puede suceder que en sustitución de este último coloque a Joseito, en cuyo caso Fuertes estaría en la banda de reserva. Otra posibilidad es que sea Fuertes directamente el que ocupe la vacante de Pasiego, si esta se produce. En fin, hasta podría caber que Escartín no se acabase de decidir por Escudero y hubiese pensado en Fuertes, aunque esta coyuntura es la más improbable, a juzgar por su declaración. —Pues lo que fuese, lo que es evidente es que Fuertes ha sido seleccionado y que tiene posibilidades bastantes de jugar, pues en último extremo, como ustedes no ignoran, en este partido internacional con la Argentina se pueden cambiar hasta dos jugadores antes del descanso, amén del portero, que puede serlo durante todo el partido.

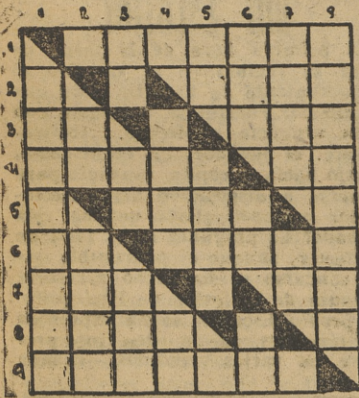
Subscripción a **Jornada**

CAPITAL	
Mes	17 Ptas.
Trimestre	60 Ptas.
PROVINCIAS	
Trimestre	50 Ptas.
EXTRANJERO	
Trimestre	75 Ptas.

citamos ahora de tan competente aficionado su impresión sobre la selección española. —Para ver buen fútbol, faltan Campanal y César. Y que a Pasieguito le diera por "entrar"— resume con frase gráfica nuestro paciente interlocutor—. Y, como portero, Quique, al cual veo en fecha próxima titular de la selección española... Y al despedirnos remacha: —No lo olvide: el partido será movido desde el "vamos", desde "la largada", desde que suene el silbato. Y con campo seco, victoria argentina; con campo mojado, puede ganar cualquiera... MIGUEL DOMINGUEZ

EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Para las Conchitas...
Para la madre...
Excelentes máquinas para coser y bordar
Calle Paz, 11



Horizontales: 1 — Cada una de las tribus de beduinos que habitan en la región del Atlas y Marruecos. 2 — Único en su especie. 3 — Pronombre. Sonido grato al oído. 4 — Muevas la tierra con la azada. Prefijo (al rev.). 5 — Pongan al fuego. 6 — Letras de lava. Mes del año (al rev.). 7 — Artículo. Marchar. 8 — Cada una de las partes en que se divide un todo que se ha de distribuir entre varias personas (al rev.) 9 — Moneda de cobre que tuvo curso en Roma y en gran parte de Italia (pl).

Verticales: 1 — Picaros, ruines, despreciables (al rev.). 2 — Siglas mercantiles. Hace voto o promesa a Dios. 3 — Terminación verbal. Se dirige. Del verbo s. r. 4 — Falto de fuerzas, cansado. Artículo. 5 — Afirmación (al rev.). Espuerta grande. 6 — Artículo en plural. Preposición (al rev.). Nota musical. 7 — Ala del ave sin plumas. Negación. 8 — Juguete con cascabeles, para entretejer a los niños pequeños.

SOLUCION

HORIZONTALES: 1 — CABILLAS. 2 — SOLO. 3 — OS. 4 — CA. 5 — VAS. 6 — ASFN. 7 — LV. 8 — ORE. 9 — RIOL. 9 — NE. 7 — LOS. 8 — IR. 8 — RIOL. 9 — BAYCOCOS. VERTICALES: 1 — SOCALLES. 2 — SA. 3 — VOTA. 4 — AR. 5 — VA. 6 — SOX. 7 — LOS. 8 — ALON. 9 — N. 8 — SO. NAJERO.

LA CÁMARA Y EL TELÓN

CAPITOL

LUNES PROXIMO
SENSACIONAL ESTRENO
¿QUE MISTERIO OCULTABA EL APUESTO MARCO ZAPPA?
Ricardo MONTALBAN * CID CHARISSE
CAROL NAISH
GILBERT ROLAND
ANDREA KING
GEORGE TOBIAS
EL SIGNO DEL RELEGADO
COLOR POR TECHNICOLOR
DIRECCION: HUGO FREGONESE
TOLERADA PARA MENORES
EN SU PECHO PALPITA UN CORAZON VALIENTE...
...Y SU MANO SUJETA UNA ESPADA INVENCIBLE

METROPOL

PROXIMO ESTRENO
COLUMBIA FILMS S.A.
presenta
Humphrey BOGART

SIROCO
MARTA TOREN * LEE J. COBB
DIRECTOR: CURTIS BERNHARDT
La bellísima mujer de enigmática personalidad varió el destino del hombre que sólo tenía un dios: el dinero

Cinema GRAN PRICE

CUENCA, 25-27 HOY, 4:30 TARDE:
LA HIJA DE NEPTUNO
Y LA SUPERPRODUCCION
NUEVO AMANECER
Artesanos de industrias plásticas: Participar en la I Exposición Internacional de Artesanía, información en el Sindicato de Industrias Químicas

San VICENTE EL CINE DE TODOS

LA GUITARRA DE GARDEL Y
RELATO CRIMINAL
APRENDA CONTABILIDAD
con el solo estudio del Inmejorable libro de texto "CURSO COMPLETO DE CONTABILIDAD", que contra reembolso de 40 pesetas le remitirá "EDITORIAL RIPOLES", Bravo Murillo, 29, MADRID.

JEROGLIFICOS

Por I. CUESTA



215.—Pregunta: ¿qué hago, doctor?
La solución, mañana.
Solución al jerooglífico de ayer: Misteriosa.

6'15 PRINCIPAL 10'30

CELIA GAMEZ

LA HECHICERA EN PALACIO
Director escénico: FRANCISCO LUCIENTES
MIÉRCOLES, 10. — ESTRENO
LAS 7 LLAVES
Se des, acha en cortaduria

ESLAVA

Compañía de comedias "LA MASCARA"
HOY, 6'45 tarde y 10'45 noche: Últimas representaciones de:
La importancia de llamarse Ernesto
Gran éxito de esta compañía
MAÑANA, tarde:
Celos del aire

POLICIA EN ACCION

EL COMISARIO ROLDAN TOMA UNA DECISION

IV
La visita del agente Hernández al domicilio de Antonio Teruel tuvo rápidas consecuencias. El rñández refirió a su jefe, el comisario Roldán de la Fuente, sus impresiones sobre la visita.
—Escuche usted, jefe. Cuando llamé al cuarto tardaron en abrirme casi diez minutos. Y oi voces dentro. Al salir la mujer de Antonio, no se qué fué, pero le noté algo raro en el semblante; algo así como un esfuerzo por aparentar tranquilidad o, incluso, indiferencia. Al despedirme de ella, después de su insistente declaración sobre la ausencia de su marido, cerró la puerta rápidamente. Yo me quedé escuchando y volví a oír una voz que, desde luego, no era la de una mujer que habla sola. Me pareció la voz de un hombre.
LA SEGUNDA VISITA AL DOMICILIO DEL MATRIMONIO TERUEL
Los agentes llegaron a la casa de la calle de Toledo. Les abrió la mujer de Antonio, Carmen Atienza. Todo fueron amabilidades.
—Pasen ustedes. ¿Quiéren registrar? Pues registren por todo. —Pasen, pasen.
Hernández se extrañó. Mientras él registraba por una habitación, su compañero investigaba por otra. A primera vista, no encontraron nada de particular. En la alcoba había un poco de yeso esparcido por el suelo. Era un ligero polvillo.
—Es que tuvimos que arreglar unos baldosines que se movían —explicó Carmen—. Aún no he tenido tiempo de fregar bien el piso.
En otra habitación hallaron unos menudos trozos de papel. Estaban tirados en un rincón. Hernández los recogió y lo guardó cuidadosamente en la cartera. Después invitó a la mujer a acompañarle hasta la Comisaría. Se la llevaron. No había rastros de ningún hombre.

CARMEN ES INTERROGADA POR EL COMISARIO ROLDAN
Después de interrogada, Carmen Atienza quedó detenida en la Comisaría. Y el agente Hernández informó a su jefe acerca del registro.
—No encontramos nada. Solo un poco de yeso en el suelo y estos papelfillos rotos, tirados en un rincón.
Los papelfillos resultaron ser pedacitos de una papeleta de empño rota. Los agentes la reconstruyeron pacientemente. Tenía fecha del día anterior.
"HAY QUE DETENER A ANTONIO EL ALBANIL"
El comisario Roldán tomó una decisión:
—Hay que detener a Teruel.
—Pero, ¿cómo, jefe?
—Esperándole en su casa. Tiene que volver allí.
Transcurrió toda la tarde. Empezaba a pesar el tiempo. Había que tener paciencia. La policía gana siempre, porque tiene paciencia. Llegó la noche. Los agentes volvieron a subir hasta el piso de Teruel. En la cerradura había puesta una llave y la puerta estaba cerrada! ¿Quién se había dejado aquella llave en la cerradura, por fuera? Los agentes se miraron sorprendidos. La única llave del piso, que era la que poseía Carmen, se encontraba en aquellos momentos en el bolsillo del comisario Roldán. Uno de los policías se acercó más y vio cómo había luz dentro del cuarto.
Había que entrar en el cuarto por las buenas o por las malas. Un

agente empezó a presionar sobre las maderas para intentar abrir, ya que la llave, quizás por haber sido forzada la cerradura con ella, no se podía accionar ni siquiera sacar. Los policías comprobaron que un cerrojo estaba echado por dentro. Presionaron más fuertemente y el cerrojo cedió. Suavemente, la puerta empezó a abrirse.
ANTONIO TERUEL YA NO EXISTIA
El cuadro que se ofreció ante nuestra vista no podía ser más impresionante. Sobre una cama dorada de tubos de latón yacia el cuerpo de un hombre. Parecía dormido, pero de una pequeña herida que tenía en la sien derecha brotaba un hilillo de sangre que se secaba por la mejilla. La mano del mismo lado colgaba empuñando un revolver. Era Antonio Teruel.
Como era nuestra costumbre en estos casos, no tocamos nada. Sobre la mesita de noche, que se encontraba junto a la cama, vimos un cuchillo de grandes dimensiones y una pistola.
—Hemos llegado tarde.
—Y por si hubiéramos llegado a tiempo, mira qué recibimiento nos preparaba.
Al pie de la mesita de noche encontraron dos fundas de paquetes de tabaco de 0.40. Por el reverso, ambas estaban escritas. eran dos esquelas que Teruel dirigía a su esposa y a su madre. Una auténtica confesión. Las dos rezaban, poco más o menos, lo mismo: "Maté y robé, y como estoy arrepentido, he tomado la decisión de quitarme la vida. Perdón por todo." For lo menos, una de aquellas dos esquelas iba a producir consecuencias gravísimas: la detención de los demás bandidos.
Carmen Atienza conoció a su

marido en el cabaret donde trabajaba. Carmen era tanguista. Hacía tres años que se habían casado. Ella le amaba. Hubiera sido capaz de todo por él.
Carmen se encontraba ahora en la cárcel y creía que su situación no debía modificarse para nada el amor que le unía a su esposo. "Debo defenderle", se dijo. Y así lo hizo. Desde el momento mismo de su detención, el comisario Roldán de la Fuente no pudo conseguir de ella más que estas palabras:
—Mi marido está fuera. No sé dónde. Creo que tardará algún tiempo en volver.
El comisario le alargó la envoltura abierta de un paquete de tabaco. Carmen, cogió el papel, leyó las cuatro líneas que llevaba escritas y volvió a vacilar. Esta vez se apoyó en la mesa que tenía delante. Fue presa de una crisis nerviosa. Empezó a llorar y a gemir. Murmuraba algunas palabras ininteligibles. Un agente le acercó una silla y le ayudó a sentarse. Transcurrieron varios minutos.
—Comisario, voy a hablar
—Lo sé todo, ¡todo!, y voy a contárselo a usted. Si mi marido ha muerto, ya no hay nada que salvar. ¡Y mi marido ha muerto por ellos! ¡Ellos le comprometieron para que hiciera lo que hizo! ¡Ellos ese Honorio, ese Navarrete, ese Piqueras...!
Y Carmen Atienza descubrió el misterio, el impenetrable misterio del crimen del expreso de Andalucía.
LA PROPUESTA DE UN NEGOCIO PELIGROSO
—Es Honorio —empezó diciendo Carmen— quien fué en busca de mi marido para que tomara parte en el "hecho". Un día se presentó en casa, Antonio y él se encerraron en una habitación y estuvieron hablando más de una hora. Yo les oía discutir, de cuando en cuando callaban. Cuando se marchó, pregunté a mi marido qué es lo que quería Honorio. Él respondió—, un negocio... que puede llevarme a presidio por toda la vida.
—Días después —siguió diciendo Carmen—, creo que se enteraron en el café de San Millán, Antonio solía ir allí a jugar. Piqueras, un muchacho que vivía en casa, con nosotros, también estaba comprometido. Era "croupier" como Antonio, y Navarrete, éste me acompañó, pero Honorio lo rigió todo; hacía de jefe. Sin embargo, él no subió al tren. En el tren actuaron mi marido, Piqueras y Navarrete...
Al día siguiente del "golpe" Antonio y Piqueras enterraron en casa la parte que les había correspondido. La enterraron debajo de unos baldosines. Eran duros de unos baldosines. Eran duros monedas de cinco pesetas. Y los baldosines los metieron en los tubos de la cama, la cama dorada de nuestra boda. Yo misma lavé las manchas de sangre que llevaba en las mangas Piqueras y las que tenía la gabardina de mi Antonio. ¡Lo sé todo, esta es la verdad!
La declaración de Carmen Atienza fue concisa, resultó y breve.
—Desde aquel momento —dice el comisario Roldán—, puedo decirse que quedó aclarado el asunto. Sólo faltaban las detenciones.
—PABLO CORBALAN
Mañana: "Un hombre fué detenido el 23 de abril de 1924".
Exclusiva de Informaciones de Madrid y Prensa del Movimiento

La CAMARA y el TELÓN

Esta noche, el homenaje a Rambal en Galas de Prensa Y un grandioso fin de fiesta

Existe enorme expectación ante el grandioso homenaje a Enrique Rambal que esta noche se celebrará en Apolo, en función de gala de prensa. La expectación, en este caso, no puede ser más justificada. Enrique Rambal, como artista y como valenciano, cuenta en Valencia con innumerables simpatías. Lo prueba el hecho que han sido muchas las peticiones de entradas que se han recibido estos días en la contaduría del teatro Apolo, lo que hace suponer que la velada de esta noche constituirá un magnífico éxito.

"Fuenteovejuna", la inmortal obra de López de Vega, ha sido elegida para esta función homenaje. En "Fuenteovejuna", Enrique Rambal consigue un doble éxito: como actor y como director, puesto que el montaje de esta obra es fantástico. Una buena serie de artistas tomarán parte en el fin de fiesta que



Paco Hernández, del teatro Alkazar, que tomará parte en el fin de fiesta

se ha organizado con tal motivo. He aquí el programa del fin de fiesta:

PROGRAMA DE FIN DE FIESTA

MARI CARMEN SOLVES, notable cantante, que será acompañada al piano por el maestro ANDRES.

LOS ALONSO, que interpretarán unos números de su nuevo repertorio, antes de su partida hacia la Argentina.

VALERIANO LEON y AURORA REDONDO, del teatro Serrano.

PACO HERNANDEZ, del teatro Alkazar.

UNA ATRACCION del Circo Belli.

PEPE ORJAS, BALLET DE LA COMPANIA RAMBAL, que interpretará la danza de "El prisionero de Zenda".

ENRIQUE RAMBAL.

Plaza de Toros EXITO TRIUNFAL del circo alemán

"BELLI"

Ante las aglomeraciones de público se despachan con tres días de anticipación

"ZOO" parque de animales

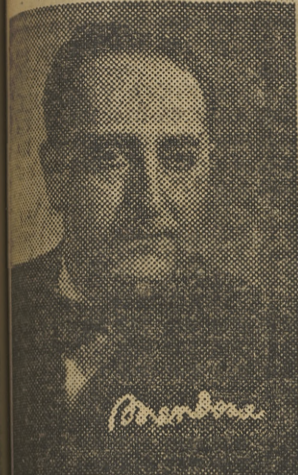
Visita de 12 a 2 de la mañana

¡LEONES! ¡TIGRES! ¡ELEFANTES! ¡50 CABALLOS! ¡OSOS! ¡FOCAS! ¡MONOS! ¡PONEYS! Etc.

Domingo y lunes, tres grandes funciones: tarde, a las 4 y 6'45; noche, a las 10'45



Diga, diga
"Juanito Carcellé: Alimentar un elefante cuesta diariamente 250 pesetas"



Se acercan ya las fiestas de Navidad y con ellas vemos aparecer los primeros circos, ese espectáculo alegre, eterno y universal, ejemplo de pequeños y mayores.

—Puedo asegurarle —nos dice el señor Carcellé— que es el mayor circo que he tenido hasta la fecha.

—¿Cuánto mide?

—Mide 52x48 metros y tiene capacidad para seis mil personas.

—¿Costará mucho tiempo montar?

—No. Esta es, precisamente, una de las ventajas de este circo: se puede montar en cinco horas y no se necesita más de tres días para desmontarlo.

—¿Su construcción es de madera?

—Es totalmente de Iona.

—¿Qué clase de animales llevan?

—Elefantes, leones, caballos, osos polares, osos pardos y negros, perritos "hockey", dos vagones de monos y chimpancés...

—¿Costará mucho dinero alimentar todos estos animales?

—Alrededor de las 6.500 pesetas diarias. Llevarlos a un hotel, pagando veinte duros diarios por cada uno, me saldría más barato.

—¿Por ejemplo, qué consume diariamente un elefante?

—No menos de doscientas cincuenta pesetas.

—¿Caray! ¿Y de qué se componen sus "menús"?

—De pan, algarroba, avena y leoncar.

—¿Resultan más baratos los leones?

—Por el estilo, pues para los leones que traigo necesito un kilo diario de doscientos kilos de carne.

—¿El presupuesto general será elevado?

—Alrededor de las 35.000 pesetas diarias. Claro que incluyen el local, terrenos, amortización de viajes...

—¿Tengo entendido que este circo es alemán?

—Cierro.

—¿También los artistas, que lo componen?

—No todos. Hay de diferentes nacionalidades. Pero casi todos europeos, menos el domador de osos, que es norteamericano.

—¿Compendido, y dígame, ¿lleva mucho tiempo de empresario?

—Treinta y siete años.

—¿Económicamente, ¿es mucha la diferencia que existe entre el circo de hoy al de que cuando usted empezó?

—Ya lo creo! Este presupuesto de 35.000 pesetas era antes de 100 pesetas.

—¿Y artísticamente?

—También. Actualmente el circo tiene un tono y una dignidad que jamás la tuvo...

—¿Cuándo usted lo dice...

Mengual

Rialto
Lunes próximo
¡La película más cómica del año!

CASADO CON DOS SUEGRAS
THE MATING SEASON
GENE TIERNEY-JOHN LUND
MIRIAM HOPKINS-THELMA RITTER
DIRECTOR: Mitchell Leisen

Una verdadera batalla de humor por la felicidad
La tranquilidad del hogar de un joven matrimonio invadida por DOS SUEGRAS

Homenaje al maestro Vicente Talón, en Ruzafa
CON MOTIVO DE SUS BODAS DE PLATA CON LA PROFESION
Sobradamente conocida es la personalidad del maestro Vicente Talón. Como bailarín, primero, y ahora como maestro de baile, su prestigio artístico es bien sólido, y su labor muy notable. En su academia se han formado algunos centenares de artistas que han llevado su arte por el mundo entero. Y ahora la mayoría de estos artistas, ha querido rendir un homenaje al maestro Talón, con motivo de celebrar éste sus bodas de plata con la profesión.

Dicho homenaje tendrá lugar el próximo domingo, por la mañana, en el teatro Ruzafa. Y en él concurrirán más de un centenar de artistas de todos los géneros, que, con su actuación, quieren testimoniar al maestro Talón su agradecimiento y admiración. Y después de la función se celebrará un banquete en un céntrico restaurante de nuestra ciudad.

Dado el motivo del homenaje y los alicientes que en él concurren, no dudamos en augurar un feliz éxito para el maestro Vicente Talón.

REX
LUNES, 8 DE DICIEMBRE

Presenta la película del siglo de CECIL B. DE MILLE

Sansón y Dalila
Color por Technicolor

HEDY LAMARR - VICTOR MATURE
GEORGE SANDERS - ANGELA LANSBURY - HENRY WILCOXON
PRODUCCION Y DIRECCION DE CECIL B. DE MILLE
Es un film Paramount.

NOTA: Se despachan localidades en contaduría para las numeradas del lunes.

Esta película no se proyectará en ningún otro local de Valencia ni su provincia hasta la temporada próxima.

SERRANO
Compañía de comedia cómica
AURORA REDONDO
VALERIANO LEON
6'30 tarde y 10'30 noche:
PONTE EL BIGOTE,
MANOLO
De Vicente Soriano de Andía
El éxito cómico del año

6'30 APOLO 10'30
RAMBAL
con la obra espectacular
FUENTEOVEJUNA
En la función noche,
GALAS DE PRENSA
y homenaje a
RAMBAL
con grandioso FIN DE FIESTA
Domingo, función especial a las 4'15 de la tarde
LUNES, 8, DESPEDIDA

6'30 RUZAFÁ 10'30
GRAN FIESTA ESPAÑOLA
COLSADA
presenta el gran espectáculo folklórico de todos los tiempos
LA COPLA ANDALUZA
De ANTONIO QUINTERO y PASCUAL GUILLEN
GRANDIOSO EXITO

CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS
ALKAZAR.—6,45 y 10,45: De bona rassa y Les tres dones de Paco Ro.
APOLO.—6,30 y 10,30: Fuenteovejuna.
ESLAVA.—6,45 y 10,45: La importancia de llamarse Ernesto.
PRINCIPAL.—6,15 y 10,30: La hechicera en palacio
RUZAFÁ.—6,30 y 10,30: La copla andaluza.
SERRANO.—6,30 y 10,30: Ponte el bigote, Manolo

CINES DE ESTRENO
CAPITOL.—Horizontes lejanos.
METROPOL.—Los asesinos acusan.
OLYMPIA.—Un americano en París
REX.—Cómo se conoció.
RIALTO.—Infierno en las nubes. Tarde y noche menores.

CINES DE SESION CONTINUA
AVENIDA.—Voces de muerte y Ellas somos nosotros.
COLISEUM.—La reina de Africa y Millonarios por un día.
CINEMA GRAN PRICE.—La hija de Neptuno y Nuevo amanecer.
SUIZO.—Guerrilleros en Filipinas y Romanza en alta mar.
TURIA.—Traición y El portero.
LYRIS.—Furia secreta y En una isla contigo.

CIRCOS
PLAZA TOROS.—Hoy 6,45 y 10,45 noche: Circo alemán DEUTSCHLAND GROSS CIRCUS BELLI. Circo y fieras. Visita al Zoo, de 11 a 2.



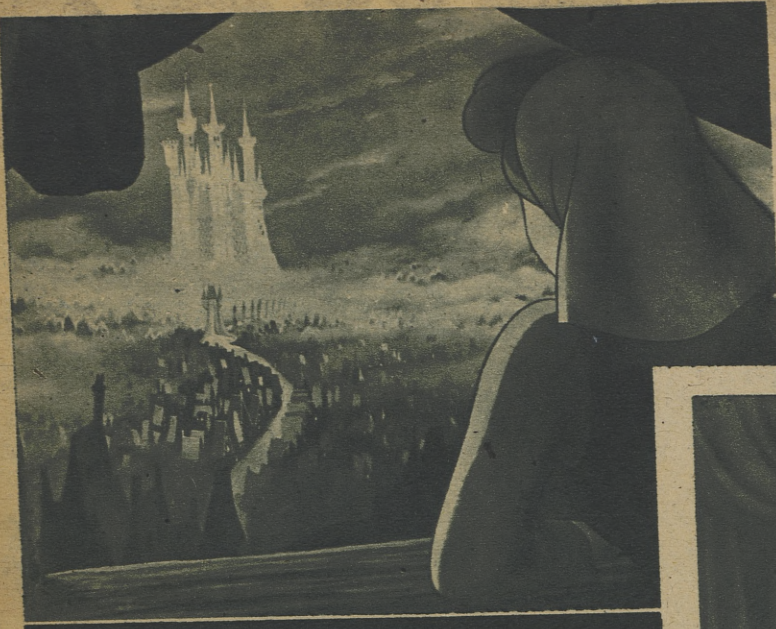
055
511
375
345
II.
418
322
9 173
L.
9 693
7 297
0 350
4 124
06 107
5 841
L.
53 466
54 444
L.
06 787
69 512
10 665
40
III.
557 504
720 349
223
548 781
864 00
557 95
331
55 879
329 83
522 86
275 10
MIL
214 50
997 38
326 07
043 57
MIL
333 78
543 41
152 03
MIL
637 41
891 94
550 33
420 88
MIL
584 47
308 78
133
MIL
263 18
101 52
114 97
E MIL
9 137 69
5 526 21
MIL
0 324 30
8 294 23
E MIL
8 106 78
6 369 78
7 133 67
000
es
e da
ue
ERNADO
en el día de
o señor
ovincia:



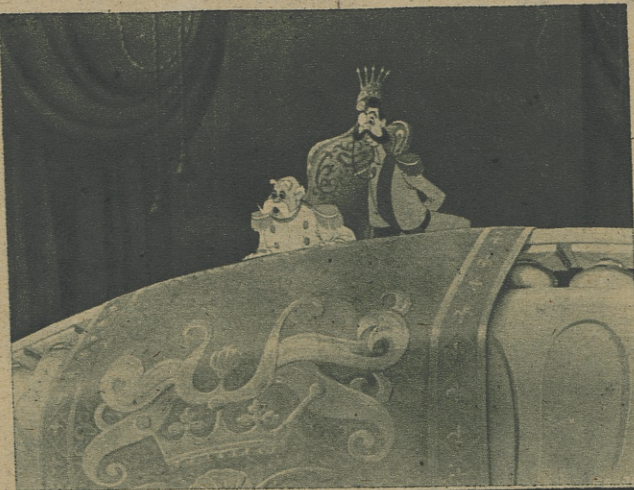
Sor Intrépida ha acaparado en sus apoteósicos estrenos los más altos elogios que la crítica dedicó nunca a película alguna en España. Otro nuevo triunfo de ASPA debido a Rafael Gil y a nuestro ilustre paisano Vicente Escrivá.

NOCHE Y DIA INFANTIL

LA CENICIENTA, en diez dibujos de Walt Disney



1.—Cenicienta, a pesar de hallarse abrumada de trabajo en casa de su madrastra y hermanastras, canta suspirando «Soñar es desear», cuando ve a la distancia el hermoso palacio del Príncipe



2.—Mientras el Rey y el Gran Duque, preocupados terriblemente porque el Príncipe, heredero del trono, permanece soltero, acuerdan celebrar un gran baile, al que asistan todas las doncellas del reino



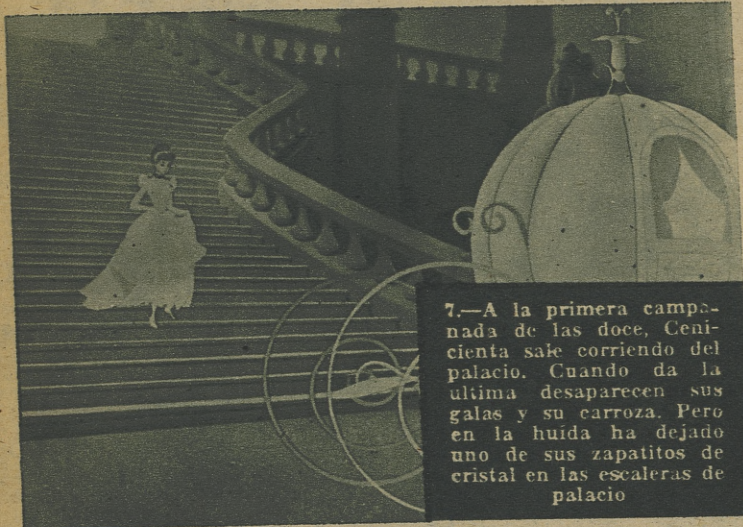
3.—La pobre Cenicienta no tiene un buen vestido que ponerse. Pero el Hada Madrina canta «Bibbidi-Boo», convierte sus harapos en un suntuoso traje y unas zapatillas de cristal, para ir al castillo



4.—Una calabaza se ha convertido en una espléndida carroza; Bruno, el perro de la niña, en lacayo; el viejo caballo, Mayor, en cochero, y los ratoncitos, en caballos, listos para llevarla donde la espera el amor



5.—¡Camino a la felicidad! ¡Qué gran fortuna! Pero una advertencia: Cenicienta deberá dejar el castillo antes de la medianoche, ya que a esa hora termina el hechizo y reaparecen sus andrajos



7.—A la primera campanada de las doce, Cenicienta sale corriendo del palacio. Cuando da la última desaparecen sus galas y su carroza. Pero en la huida ha dejado uno de sus zapatitos de cristal en las escaleras de palacio

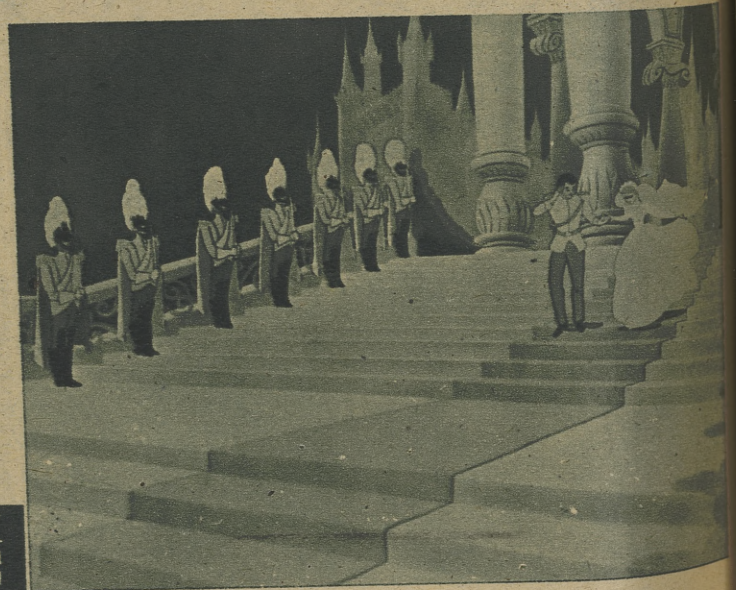


6.—Al ritmo de la canción «Esto es amor» bailan Cenicienta y el Príncipe. La niña ha cautivado el corazón del heredero del trono, y hasta ella misma se ha olvidado de todo, trastornada por el dulce momento.

8.—El Príncipe, desolado por la pérdida de Cenicienta, hace que el Gran Duque recorra el reino buscando la joven cuyo pie pueda calzar el zapatito. Al final, a pesar de todos, la niña prueba que el zapato es suyo



9.—Los ratoncitos, amigos de Cenicienta, gritan de alegría al ver que la niña triunfa de las intrigas de su madrastra, que ha hecho añicos el zapatito. Cenicienta ha presentado intacto el otro, por ella guardado



10.—Y al fin, Cenicienta y el Príncipe celebran sus bodas y salen del palacio real en viaje de luna de miel

Noche y día



La bellísima señorita Vicenta Rioja
que ha contraído matrimonio
con don José Blasco Cervera.



La distinguida señora de don Antonio Peidró, cuyo
matrimonio se celebró recientemente. (Fotos Valentín Plá.)



Dos de los modelos presentados en casa de Valentín
Plá durante la fiesta organizada en colaboración con
nuestra sección Noche y Día.

PELETERIA

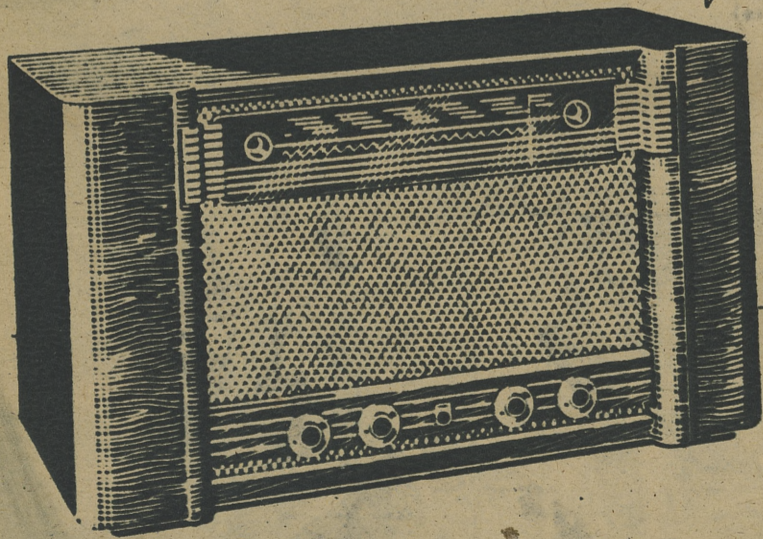
LAS TORRES DE CUARTE

Plaza del Gaudillo, 19, entr.º

(Encima del cine Actualidades)



Una industria valenciana, orgullo de Valencia y de España.—Más de un cuarto de siglo en constante evolución hasta penetrar en cabecera actualmente entre las mejores
peleterías de España.—Más de cuarenta productores especializados en curtidos, tintes y confección, a nuestras órdenes, hacen que Valencia cuente con una única y
perfecta organización capaz de servir toda clase de artículos de peletería con las máximas garantías de calidad y a precios de todo punto inigualables.



PHILIPS RADIO

1953

RECEPTORES TONO NATURAL

*Sto
m
R*