

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, JUEVES 23 DE OCTUBRE DE 1953 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 52572

## Truman dice que Eisenhower amenaza la seguridad nacional

### Le acusa de defender la política aislacionista

Dayton (Pittsburgh), 23. — El presidente Truman ha declarado que los propósitos desarrollados en la campaña electoral del general Eisenhower "amenazan la seguridad nacional", y que su elección podría significar un desastre para los Estados Unidos. Añadió que los republicanos tratan de ocultar su conducta reaccionaria y aislacionista en el Congreso. Acusó a Eisenhower de defender esa política aislacionista con objeto de ganar votos. — Efe.

Al mismo tiempo, el embajador ha acusado a Gran Bretaña de no querer llegar a un acuerdo, porque Londres desea "debilitar al Gobierno Mussadeq" y "obligar al Irán a capitular ante las demandas de la compañía inglesa".

Agregó que "el pueblo iraní está dispuesto a preservar su independencia política y no renunciará a ella, a pesar de todas las dificultades económicas que su ira como resultado del imperalismo británico".

"Desea sinceramente —dijo— que el Gobierno británico recapite y adopte una nueva política de cooperación sobre la cual pueda restablecerse las relaciones entre nuestros dos pueblos. —Efe.

#### KENNAN VOLVERA A NORTEAMERICA

Bonn, 23.—El embajador de los Estados Unidos en Rusia, George Kennan, que fué declarado persona no grata por el Kremlin, regresará con su familia a Norteamérica, en el próximo viernes, para extensas consultas con los funcionarios del departamento de Estado.

Kennan lleva tres semanas en Bonn, como consejero sobre asuntos soviéticos de la Alta Comisaría norteamericana en Alemania.

La decisión sobre el destino de Kennan, en el futuro, será adoptada después de las elecciones estadounidenses. —Efe.

#### COREA DEL SUR NO PODRA DEFENDERSE SOLA

Seúl, 23.—El general James Van Fleet ha dicho que la República de Corea del Sur no podrá nunca ser lo bastante fuerte para mantener sola la línea de combate que ahora es defendida por el octavo ejército. —Efe.

#### NORTEAMERICA PROSEGUIRA SU MEDIACION

Washington, 23.—El embajador del Irán en esta capital, Aliah Yar Sae, ha manifestado hoy que ha sido informado por el Departamento de Estado de que los Estados Unidos proseguirán sus esfuerzos para llegar a un arreglo de la disputa petrolífera anglopersa, a pesar de la ruptura de las relaciones diplomáticas entre los dos países.

### Indonesia se retirará de la Unión

Singapur, 23.—El ministro de Asuntos Exteriores indonesio, Mukarto Notovigdo, ha predicho que Indonesia se retirará de la unión indoneco-holandesa, en un futuro no muy lejano.

## La cuestión de Corea, incluida en el orden del día de la O. N. U.

### Se instará a los comunistas a aceptar la tregua

### También se discutirán las de Túnez y Marruecos francés

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 23.—Por 51 votos contra 5 el bloque soviético— y 4 abstenciones, la comisión política de la Asamblea general de la Onu ha acordado incluir la cuestión de Corea en el primer lugar del orden del día. Asimismo, por 34 votos contra 20 y 6 abstenciones, acordó estudiar las cuestiones referentes a Túnez y Marruecos francés inmediatamente después del debate sobre Corea.

Se piensa en la posibilidad de que el debate se inicie con un discurso del secretario de Estado norteamericano, Dean Acheson, en el cual éste exponga ampliamente la cuestión, incluida la actitud de las Naciones Unidas en Corea. Se cree que Acheson presentará un proyecto de resolución por el que se pida la aprobación de la forma en que los

Estados Unidos han llevado la guerra coreana en representación de la Onu y se solicite asimismo al presidente de la Asamblea general, Lester Pearson, que inste a los comunistas a la aceptación de la tregua en las condiciones propuestas por las Naciones Unidas.

La comisión política reanudará su sesión a las 21 horas de hoy jueves, hora española.—Efe.

#### SORPRESA EN LOS CIRCULOS FRANCESES

Sede de la Onu, 23.—Después que las Naciones Unidas, por medio de su comisión Política y de Seguridad acordaron anoche conceder a las cuestiones norteafricanas el segundo lugar preferente en su orden del día, los círculos franceses indican hoy que se hallan

"en extremo sorprendidos", por lo que entienden es "un apoyo norteamericano no anunciado", a los países árabe-asiáticos, en la votación.

De fuente francesa se dice que la posición norteamericana "ha arrastrado tras de sí otros muchos votos".

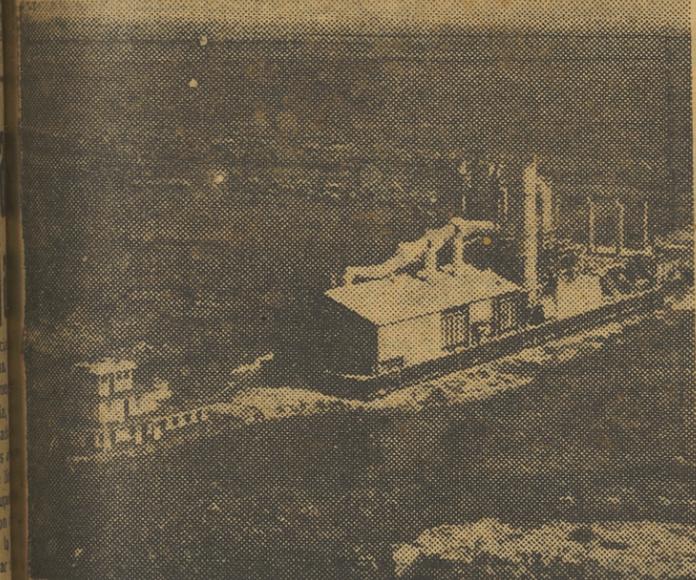
Respaldados por los Estados Unidos, los árabe-asiáticos obtuvieron la conformidad de la citada comisión Política y de Seguridad a que la cuestión de Túnez y la del Marruecos francés sean consideradas inmediatamente después de la de Corea. La votación fué de 34 votos contra 20, con seis abstenciones.

Es imposible predecir cuándo serán debatidas las cuestiones norteafricanas, ya que nadie puede prever el tiempo que durará el debate sobre Corea. El turno de votación demostró que los Estados Unidos y la Unión Soviética se habían unido en su apoyo al movimiento árabe, mientras Francia era apoyada por Gran Bretaña, Canadá y la mayoría de los países europeos occidentales. El bloque hispanoamericano se mostró profundamente dividido en la votación. Por lo menos, cinco delegaciones suramericanas votaron a favor de Francia, mientras otras cinco se abstuvieron. Otros votaron a favor del bloque árabe-asiático. —Efe.

#### SATISFACCION EN COREA DEL SUR

Sede de la ONU, 23. — El ministro de Relaciones Exteriores de Corea del Sur ha expresado su satisfacción a la Comisión Política de las Naciones Unidas por haber decidido poner a debate inmediatamente la cuestión coreana. Espera el ministro coreano que al discutirse la referida cuestión se tendrán en cuenta los términos de la resolución del 7 de octubre de 1953, favorables a la reunificación, independencia y rehabilitación de Corea. — Efe.

## Una fábrica flotante



En los Estados Unidos funciona esta fábrica flotante, con instalaciones modernísimas, de más de sesenta metros de longitud y capaz de extraer y suministrar a la industria más de cien mil toneladas anuales de azúfre, de los terrenos pantanosos de Louisiana

## Ha dimitido el Gobierno austriaco

### El presidente Koerner no admitió la dimisión

Viena, 23.—El más antiguo de los Gobiernos de coalición de la Europa central ha presentado la dimisión, por no haber llegado a un acuerdo sobre los presupuestos de Austria para el año 1954.

La dimisión del Gobierno austriaco—constituido por demócratas moderados y socialistas, presididos por el canciller Leopoldo Figl— se ha producido a pesar del llamamiento del presidente de la República Teodoro Koerner, para que permaneciese en el poder hasta el próximo mes de abril en que se celebrarán elecciones generales.—Efe.

#### KOERNER PIDE AL GOBIERNO QUE SIGA EN SU PUESTO

Viena, 23.—El presidente de la República, Teodoro Koerner, ha recibido al canciller Leopoldo Figl, del partido popular, y al vicecanciller Adolf Schaerff, so-

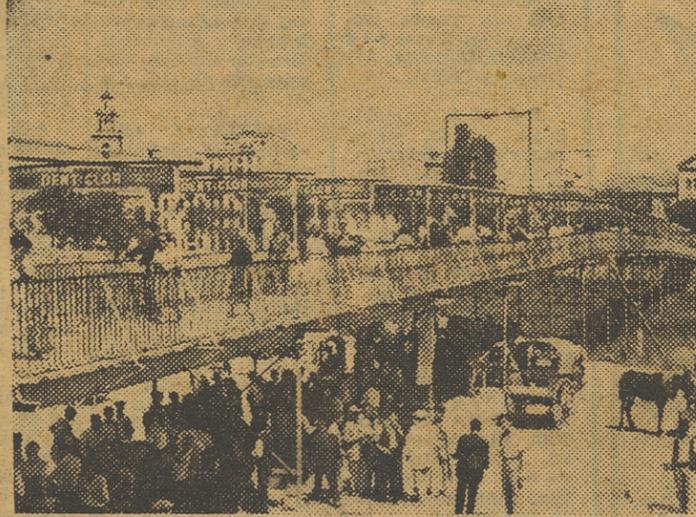
cialista, pero se ha negado a admitir la dimisión del Gobierno de coalición. Koerner ha declarado que se reservará su decisión sobre la formación de nuevo Gobierno, y ha pedido, tanto a Figl como a Schaerff, que sigan en sus puestos hasta que se llegue a una solución de la crisis.

La coalición de siete años se rompió anoche a última hora después de llegar a un punto muerto los católicos populares y los socialistas en sus negociaciones sobre el presupuesto de 1953.

Si los partidos no llegasen a una fórmula de compromiso sobre el presupuesto, Koerner ha de pedir a Figl, como jefe del partido más fuerte, que forme un Gobierno, con o sin socialistas.

El partido popular tiene en la actualidad 75 escaños en el Parlamento, y los socialistas, 67.—Efe.

## Cada jueves, mercado de burros



Dentro del pintoresquismo ciudadano, dos cosas eran tradicionales cada jueves de la semana, antes de nuestra pasada guerra: los globitos para los niños y la feria "gitana" de ganados en el río, para mayores. Los globitos, subieron tan altos, que se han perdido ya de vista. Nos queda todavía esta estampa llena de color, que es el mercado de cuadrúpedos de ocasión, que cada mañana del jueves, congrega en el cauce del agostado río, a víctimas y verdugos, pero con tan alegre compenetración amistosa, que ningún pollino protesta por el traspaso de sus servicios. El burro es amigo de los hombres (Foto Finezas)

## Lección de unidad en el Alto de los Leones

Las procelosas y cada vez más inquietantes circunstancias mundiales exigen de una manera perentoria que la unidad de los españoles—esa unidad que se forjó en las trincheras, en el cautiverio y en el martirio— se apriete y adquiera, día a día, una mayor firmeza en torno al Caudillo. Esta fué la tesis del vibrante discurso pronunciado por Fernández Cuesta ante los ex combatientes, en el Alto de los Leones, y ésta fué, también, la finalidad fundamental de esa concentración de los veteranos de nuestra guerra de Liberación. ¿Quiénes mejor que nuestros ex combatientes para dar a las nuevas generaciones una tangible y hermosa lección de solidaridad? Ellos saben perfectamente todos los sacrificios, todos los renunciamentos y toda la sangre que costó el lograr la unidad de los hombres y las tierras de España. Ellos saben, a ciencia cierta, la eficacia de esa unidad en los momentos de peligro. Y ni ellos ni nadie ignoramos que la paz de España—una paz laboriosa y labrada a golpes de heroísmo— es el fruto espléndido de nuestra unidad.

Los ex combatientes, protagonistas de una gloriosa y trágica gesta, no se han congregado en el Alto de los Leones para exhumar odios y antagonismos pretéritos, sino para demostrar que hoy, como ayer, permanecen, con espíritu de servicio y sacrificio, en la brecha de todos los esfuerzos conducentes a evitar las fisuras y las escisiones. No lucharon para defender las aspiraciones o los privilegios unilaterales de ningún partido político. Lucharon y afrontaron la muerte y vieron caer a sus mejores camaradas con la esperanza y con la seguridad de que, en aquella guerra, al final de la misma, les aguardaría una victoria amplia y generosa, una victoria que tendría su culminación en la hermandad de todos los españoles.

La unidad nos la demandan, exhibiendo modestamente sus cicatrices y evocando, sin alharacas, su grandiosa y conmovedora abnegación, nuestros ex combatientes. La unidad nos la pide el Caudillo para que secundemos su ahínco en favor de la prosperidad y la paz de la Patria. Y a la unidad, en fin, debemos aferrarnos, aunque sólo sea por instinto de conservación, si no somos ciegos ante los riesgos que gravitan sobre los pueblos civilizados.



# A la sombra del Miguelete

## CONCIERTOS PARA NO OYENTES

La Filarmónica ha iniciado el curso de sus conciertos. Estos tienen su horario y pasma ver cómo las puertas del teatro Principal engullen una masa de presuntos filónomos a horas en que el concierto debe haber comenzado ya. Cada espectador o, por mejor decir, cada auditor, es un mundo. Tiene una vida distinta, dispares ocupaciones, obligaciones y atenciones que cumplir y así, no es extraño que alguno se demore a su pesar. Saben, sin embargo, que, con muy buen acuerdo, está prohibido a quienes lleguen tarde entrar en la sala hasta que ha terminado cada pieza del concierto. Lo soportan con la resignación del más convencido fatalista. Y ya obligados a la espera, se organiza ésta del modo más consolador posible. Así surgen en el vestíbulo del teatro y en la barra del bar unas improvisadas y selectas tertulias en las que se habla, como es natural, del servicio doméstico, de fútbol, de cine, de negocios de exportación, de la crónica de sucesos, de las vidas privadas de los que han llegado a tiempo al concierto y, en consecuencia, están en la sala, y, eventualmente, de música. Esto crea un clima social que, en modo alguno, puede hallarse en otra parte de la ciudad y puede decirse que, poco a poco, muchos de los concertulios se encuentran tan a sus anchas que, si no fuera por el que dirán, ya no entrarían en la sala en toda la tarde. La cosa es muy humana.

Ahora, bien; puesto que estas personas —en cuyo interés escribo este breve comentario—, se encuentran allí como el pez en el agua; puesto que su necesidad del concierto se cifra solamente en una especie de telón de fondo, sin otra pretensión artística de más envergadura, no es justo que pechen con el gasto de solistas, tríos u orquestas de cámara en la misma proporción que aquellos que los disfrutan en todo su esplendor. Tenemos solución para ello y creemos que redundará en beneficio, no sólo de este grupo minoritario —minoritario hoy, porque no se le ha brindado la atención ni la oportunidad de crecer— sino también para la entidad organizadora. Se trata, tan sólo, de organizar, para ellos exclusivamente, unos conciertos los martes, o los miércoles, o los jueves, o, en fin, en días distintos de los actuales. La cuota sería mucho más reducida, puesto que el gasto sería casi nulo. Se encargaría al gremio fallero la "construcción" de una orquesta completa intercambiable en actitud de ejecutar. Esta orquesta se instalaría el día del "concierto" en el escenario y se fijaría la hora de comenzar, advirtiendo que el concierto se daría sin interrupción entre pieza y pieza y que estaría rigurosamente prohibido el acceso a la sala una vez comenzada la audición. Una hora antes de la señalada para el comienzo, empezaría a sonar un pick-up y, a partir de ese instante, todos los asistentes tendrían que quedarse en la tertulia del vestíbulo. ¡Fuerza mayor! Las apariencias salvadas y unas reuniones de rechupete. Así, tras una de esas reuniones, podría decirse con motivo: ¡Oh! Ha sido un concierto que ha dado mucho que hablar.

Alfaro

## DIARIO VALENCIANO

ASOCIACION CATOLICA DE MAESTROS. — Conferencia por el doctor don Sabino Alonso-Fueyo. — El próximo sábado, día 25, a las siete de la tarde, tendrá lugar (D. m.), en nuestra casa social, Mar, 16, una conferencia a cargo del doctor don Sabino Alonso-Fueyo, profesor de la Universidad y Premio Nacional de Periodismo, titulada "Viaje de ida y vuelta al existencialismo".

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA. — 18: Vuestra música predilecta. — 18:30: Resumen de prensa. — 18:45: Música coral. — 19: Emisión de turismo, por Agustín Fuentes Alonso. — 19:15: Música húngara. — 19:30: Curso de felicidad conyugal, por André Maurois. Adaptación radiofónica de Emilio Santiago de Merás. Capítulo IX. — 20: Conchita Piquer. — 20:15: El día en Levante. — 20:30: España entera canta. — 21: "Pan", revista sindical. — 21:32: Información deportiva por Hernández Perpiñá. — 22: Diario hablado de noche. — 22:30: Una sonata de Beethoven: "Sonata en fa menor" (Apassionata). — 23: Retransmisión desde el teatro Reina Victoria de Madrid, de la comedia en tres actos original de Víctor Ruiz Iriarte, "La soltera rebelde", representada por la compañía de Tina Gascó, que dirige Fernando Granada. — 1: Cierre de la estación.

RADIO MEDITERRANEO. — 19: jueves, baile para todos. — 19:30: "Tres hombres". Novela de Raf Vals. Versión radiofónica de Calderón y Vázquez. — 20: Micrófono del radioyente. — 20:50: Notas de sociedad. Discos dedicados. — 21: "Pan". Cortometraje sonoro del mundo que trabaja. — 21:45: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 22: Radio Nacional de España en Madrid. —

22:25: Radio Ciub. — 22:45: Variedades desde Radio Madrid. Con los programas "La tienda de la esquina", por Tip y Top; "Quinielas deportivas", "Busque usted la llave", "La feria de los deseos" y "Desfile de atracciones". — 1: Cierre.

RADIO VALENCIA. — 6: Apertura. — 6:5: Emisión del radioyente. — 7: Nuevas páginas. — 7:10: Postales españolas. — 7:30: Dedicatorias musicales. — 8: Novelas radiofónicas: "La isla y los demonios", de Carmen Laforet. — 8:30: Ecos de sociedad. — 8:40: Eutrapelias cinegéticas, por Francamor. — 9:5: No le dé más vueltas. Concurso cara al público. — 9:40: Grandes espectáculos. — 9:45: Noticiero deportivo. — 10: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10:45: "Dertotes al viento". Comentarios taurinos por Patillitas. — 10:25: Melodías de actualidad. — 10:35: El estribillo de moda. — 10:40: Nuestros favoritos. — 10:45: Variedades desde Radio Madrid, con los programas "La tienda de la esquina", por Tip y Top; "Quinielas deportivas", "Busque usted la llave", "La feria de los deseos" y "Desfile de atracciones". — 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA. — Calle Sagunto, 57; plaza Caudillo, 29 (Banco Vitalicio), Corregería, 30; avenida José Antonio, 49; plaza Mariano Benlliure, 3; avenida Navarro Reverter, 14 (Llano del Remedio); Maldonado, 4 (esquina Angeles); Jesús, 16; San Vicente, 154; Manuel Simó, letra D (Patria); Gran Vía del Marqués del Turia, 31; Organiza Plascencia, 38; Doctor Sanchis Bergón, 20; Pintor Sorolla, 13. Servicio de madrugada: Plaza Caudillo, 29 (Banco Vitalicio), Corregería, 30; avenida José

## Religión

### Santoral y día litúrgico

Día 24.—San Rafael, Arcángel, San Félix, San Audacto, San Jemeno, San Fortunato, San Proclo, San Maglorio y San Marcos. Rito de mayor. Ornamentos blancos. Misas de San Rafael. Credo. Prefacio común.

### CULTOS

—Al Arcángel San Rafael está celebrándose solemnes cultos en fiestas en su parroquia del Cañal. Todos los días, por la tarde, se reza el septenario.

—En la parroquia de San Nicolás, hoy ha comenzado el solemne novenario que la asociación de San Rafael le dedica por las mañanas, las siete y media, con Misa de comunión general, y por las tardes a las seis, con exposición de Su divina Majestad, trisagio, meditación, sermón, reserva y gozos.

—En la capilla del Colegio de Esclavas se está celebrando un solemne triduo en honor de Beata Rafaela María del Sagrado Corazón.

Mañana, último día, a las 8, Misa de comunión; a las diez y media, Misa solemne; a las 6, último ejercicio del triduo, oficiando el señor Arzobispo, quien pronunciará la plática y dará la bendición con el Santísimo.

—La Adoración Nocturna comienza hoy al turno de Espíritu Santo y mañana al de San Luis Gonzaga.

—Las Cuarenta Horas empieza mañana en la iglesia parroquial de los Santos Juanes.

### Notas informativas

Organizados por el Consejo Diocesano de los Hombres de Acción Católica, el día 29 empezará una jornada de ejercicios espirituales para dirigentes de la capital. Inscripciones en el Consejo.

# ROGA A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE Don José M.<sup>a</sup> Hernández Gavilá

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Que falleció en el día de hoy, a los 53 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Sus afligidos esposa doña Teresa Ginesta Ferriols; madre doña Pepita Gavilá; hijos doña Josefina y María Teresa; hijo político don Juan Valle Rodrigo; hermana doña Rosario; hermano político, nieto, primos, sobrinos y demás familia, participan a sus amistades tan dolorosa pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver que se verificará mañana, a las 12 horas, desde la casa mortuoria, calle del General San Martín, número 1, hasta el sitio de costumbre, por lo que les quedarán muy agradecidos.

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA CULTURA GENERAL-IDIOMAS  
PIDA FOLLETO GRATIS  
**ACADEMIA CCC**  
APART. 108 SAN SEBASTIAN.

¿Qué tiempo hará mañana?  
Atención al pronóstico del sabio Pelhana



JUGUETES, COCHES Y SILLAS NIÑO  
**DINNBIER**, Colón, 50

LA "DOBLE CONVERSION"  
**Iberia**  
PREMIADA  
CON EL DIPLOMA DE MERITO EN LA XXX FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL DE VALENCIA

ESTACION TRANSFORMADORA  
COMPRARIA parcial o completa. Relación 10 mil a 220, de 40 a 50 KWA. Ofertas telé. fono 14460, Sr. Cardona.

**Enseñanza**  
APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Centelles, 41, (travesía Cádiz).

**BANCA**, contabilidad, cálculo, mecánografía, tributación, cultura general. Academia Comercial Hispalense. Mar, 21.

**Compras**  
COMPRO ABSOLUTA RESERVA ALHAJAS, ORO, PLATA, PLATINO, PAPELEAS EMERSON, ANTIGUEDADES. MAHER, AVENIDA OESTE, 38.

**Traspaños**  
LOCALES céntricos, perfumerías, paqueterías, ultramarinos, comestibles, bodegas, bares, hornos. TAMARIT, Santa Clara, 2.

**Varios**  
ESCUELA CHOFERS. Enseñanzas garantizadas, chófers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender, consulte con ORTIZ, Ciscar, 39.

**PRESTAMOS** sobre rústicas, al cuatro por ciento, largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI. María Cristina, 1.

GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER, PASAPORTES, MATRICULAS COCHES. COLON, 30, TELEFONO 16923.

DOCUMENTACIONES motocicletas rápidamente. GESTORIA CRESPO. Pintor Sorolla, 39, bajo.

CONTRIBUCION UTILIDADES TARIFA TERCERA, PRACTICAS CIVIL. CO. LIBROS OFICIALES EMPRESAS INDIVIDUALES, LIQUIDACIONES HACIENDA PARA ESTAS, Y SOCIEDADES, PREPARACION. ACADEMIA COMERCIAL HISPALENSE, MAR, 21

**MAQUINAS DE HACER REBECAS "BOEMI"**, en todos los tamaños y galgas. Máquinas extranjeras y nacionales. Accesorios de todas clases. CANDEL VILLORA, Avenida del Oeste, 26.

lced **Jornada**

**Venta**  
TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS-PRESA, MACHACADORAS, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23, Tel. 11800.

**MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO"**, todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393, Valencia.

**BAKEFIL**, suavizador hojas afeitar, CINCO PESETAS. Satisfacción o devolución importe. De venta en todos los buenos establecimientos.

**PISOS BONIFICABLES**, de 5 habitaciones y anexos, a estre-

nar. Precio, 115.000, 110.000 y 80.000 pesetas. Verlos, Sueca, 69. Informes, Lauria, 17, Sr. Martínez.

**FINCAS RUSTICAS**, urbanas, pisos bonificables con grandes facilidades de pago. hipotecas, compra-ventas de fincas. Inversión de capitales. Lauria, 17, Señor Martínez.

**VENTA** de dos casas, compuestas de 16 viviendas, rentando pesetas 53.000 anuales, netas. Se venden por 850.000 pesetas. Informes, Lauria, 17, Señor Martínez.

**MOTORISTAS**: Parabrises, caretas, gafas, guantes, pasamontañas. Toda clase de repuestos para motocicleta. DUFOS. Alicante, 33, Valencia.

Telefonos de

**JORNADA**  
Redacción: 14.536  
Administración: 10.617  
y Talleres: 52.575

## Nuevo consul del Paraguay en Valencia

Ha tomado posesión de su cargo en calidad de consul del Paraguay en Valencia, don Pascual Ordóñez Juan. Agradecemos al nuevo consul tanta atenta salutación y le deseamos la mejor suerte de aciertos en el desempeño de sus funciones.

## PUBLICACIONES "REUS"

Acaba de aparecer el tomo XVI de la obra de Dato "Repertorio de jurisprudencia civil española establecida por el Tribunal Supremo en sentencias dictadas en recursos de amparo, revisión, injusticia y res de competencia". Comprende el período de 1 de enero de 1947 al 31 de diciembre de 1949. Precio, 160 pesetas. Los 16 tomos publicados, que arrancan desde 1883, importan 1.660 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Se ha publicado la tercera edición del volumen segundo del tomo II de "Curso elemental de Derecho Civil". Obra premiada por la Academia Francesa. Precio, 170 pesetas. Con este volumen ya está completa toda la obra, que consta de 16 tomos e importan 1.010 pesetas. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23, Madrid.

## A la sombra del Miguelete

# II Congreso Regional Agrario de Levante

### Esta mañana se trató la patata, el vino la ganadería y condiciones de trabajo en el campo

### A las seis de la tarde se celebrará la sesión de clausura

Esta mañana ha continuado sus tareas el II Congreso Regional Agrario de Levante. Se estudiaron por separado las últimas ponencias que figuran en el programa y con arreglo a la distribución prevista. La ponencia "La patata" fué encomendada a la representación de Alicante, compuesta por los señores don Carlos Antón Antón, don Miguel Riquelme, don León Matoes, don José María de Liñán y don José Font Marzal. Entre las conclusiones cabe destacar, por su interés, las que se refieren a la exportación del producto; al establecimiento con la ayuda del I. V. I. de industrias de transformación que pudieran absorber excedentes de cosechas y el establecimiento de tarifas más económicas en el transporte.

La ponencia "El vino" la formaban en calidad de vocales varios jefes de Hermandades de las provincias de Alicante y Murcia. Entre los puntos más interesantes de la ponencia cabe destacar aquellos que se refieren a la limitación de los márgenes comerciales en los establecimientos de venta al público, restablecimiento del equilibrio entre los precios de la venta del vino al detall y el jornal medio y que debe agregarse otro párrafo al artículo 67 del estatuto del vino, garantizándose al consumidor la pureza y calidad de los productos.

"La ganadería y sus productos derivados" estuvo encomendada a la representación de Castellón y el presidente don José Moreno Martí jefe del Sindicato de Ganadería y asistieron a su estudio gran número de ganaderos de Castellón y Valencia. Hicieron acto de presencia el delegado sindical de Castellón y el presidente de la C. O. S. A. Se pide en ella, entre otras, la instalación de paradas de sementales en cantidad suficiente y que se adquieran buenos ejemplares para las granjas pecuarias y que la Organización Sindical debe contribuir en la lucha contra las enfermedades del ganado y que se continúe el régimen de libertad establecido.

La ponencia "Conservación y fomento de la riqueza forestal" estuvo a cargo de la representación de Castellón. Los ingenieros señores Roquet y Babe y el Ayudante de Montes, señor Paus. Asistió el presidente de la Cámara de aquella provincia, don Benjamin Fabregat.

Se pide en ella una limitación de terrenos agrícolas para que se puedan clasificar aquellos que se destinan a la ganadería, o los que tienen carácter forestal. Esto estaría encomendado a las Hermandades.

La ponencia "Las condiciones de trabajo en el campo" estuvo encomendada a la representación de Alicante. Se pide que estas condiciones deben ser reguladas por una ordenanza general y que se recoja en un articulado las deciseis bases que constituirían la conclusión única de la comisión sexta del II Congreso Nacional de Trabajadores.

"Pimiento para pimentón" estuvo encomendada al jefe de la Hermandad de Murcia, señor Meseguer, y a los jefes de las Hermandades Sindicales de Santomera y Cartage-

na. Se pide en ella que continúen los trabajos de selección de semillas de pimiento para pimentón y que concedan ayudas económicas a las Hermandades para proseguir en esta labor; que se establezcan campos de experimentación y secaderos artificiales y que se convoquen cursillos prácticos.

Esta tarde, a las seis, se reunirá el pleno para reconsiderar las ponencias estudiadas esta mañana, y a continuación se procederá a la clausura bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil.

## MUNDO AGRICOLA

Síntesis de agricultura y ganadería. La revista mensual ilustrada de toda persona relacionada con el campo. En el número de OCTUBRE: Frutos sin semillas. Aparcerías rústicas. La herencia de las enfermedades en el ganado. Futuro de los fertilizantes. Desionde con explosivos. y otros muchos artículos y secciones que hacen de la colección de MUNDO AGRICOLA una verdadera enciclopedia agropecuaria. Suscríbase desde hoy mismo! Ejemplar suelto: 6 pesetas. Suscripción anual: 60 pesetas. En su proveedor habitual o escribiendo a Bárbara de Braganza, 12. Madrid.

## SOCIEDAD

**ENLACE GONZALEZ-CASANOVA**  
En la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados se celebró ayer, a las doce, el enlace matrimonial de la bellísima y distinguida señorita Amparo Casanova Casanova con don Manuel González Liberos.  
El altar se hallaba adornado todo él con flor blanca. Ofició la misa el reverendo padre don José Ramón Ortolá, y el señor arzobispo impartió la bendición.  
La novia lucía un elegante traje de seda natural lamé de plata, tocándose con tul ilusión. Sostenía la cola del traje la encantadora niña Herminia Amparo Casanova Ieva, hija de don Francisco Casanova, tío de la novia.  
Apadrinaron a los contrayentes, doña Carolina Liberos, de González, madre del novio, y don Sebastián Casanova Esteve, padre de la novia.  
Firmaron el acta matrimonial, como testigos, por parte de la novia, don Manuel Casanova Esteve, don Francisco Casanova Alfonso, don Enrique Casanova Alfonso, don Santiago Miralles, don Juan Castellano y don Ramón Bagueña, y por parte del novio, don Guillermo González Liberos, don Antonio Torres Liberos, don Salvador González, don Ricardo González, excelentísimo señor conde de Trénor y don Bernardo Lasala.  
Después de la ceremonia, la novia y numerosa concurrencia se trasladó a la Terraza Rialto, donde fué obsequiada con un "lunch" servido con la diligencia y buen gusto que son peculiares a esta casa.  
Durante el almuerzo actuaron las orquestas de Pascual Camps, Iris y Conjunto Ciscar, tan acreditadas en esta capital.  
Los novios han salido en viaje de luna de miel y visitarán Francia, Bélgica y Suiza.  
Nuestra cordial felicitación.

## VIEJA GUARDIA ORDEN

Se recuerda a todos los camaradas encuadrados en la Vieja Guardia de esta capital, que con objeto de completar y actualizar la afiliación y al propio tiempo para puntualizar su situación encaminada a fijar futuras actuaciones de esta Vieja Guardia, se personen en nuestras oficinas, Colón, 11, primera planta, cualquier día laborable de 10 a 1 y de 5 a 7, en un plazo que finalizará el próximo día 31 de octubre.

Lo que se comunica a todos los camaradas encuadrados en esta capital, para conocimiento y cumplimiento de cuantos no se hayan presentado todavía.

## Jornada en la Región

### MASIAS

ASI NACE UN PUEBLO

Antes de la guerra, el monte pelado, al que daba nombre el hecho de haber en él alguna masía y dos o tres casitas de labranza ha sufrido una radical transformación, hasta llegar a constituir un verdadero poblado, con más de cuatrocientos chalets. Situado en el término municipal de Moncada, tiene esta colonia veraniega estación propia, inmediata a la anterior.

Los veraneantes, que tienen el propósito de convertir la colonia en pueblo efectivo bajo todos los aspectos, se han constituido en una cooperativa, que en colaboración con el Ayuntamiento de Moncada, tratará de dotar al lugar de todas las instalaciones y servicios públicos necesarios. Los propios vecinos han conseguido el abastecimiento de aguas, y ahora pretenden lograr el servicio de alumbrado. Alrededor de los chalets han sido creadas zonas de huerta, que han cambiado totalmente el aspecto estepario de las lomas sobre las que se asienta este poblado que ha nacido y crecido en la postguerra, por el entusiasmo y constancia de un grupo de valencianos. Masias está enclavada a la respetable altura de 600 metros sobre el nivel del mar.

### POLINA DEL JUCAR

DEFICIENCIA DE SERVICIOS DE COMUNICACION

A causa del adoquinado que se está realizando en el tramo de la carretera, comprendido entre el Camín y la Ermita del Santísimo Cristo, nos vemos privados de la regularidad de un servicio tan importante como el de correos, teniendo que recogerse la correspondencia en el pueblo vecino. No es que vayamos contra la realización de esta importante labor, pero si contra la poca diligencia del contratista, que suspende repetidas veces el trabajo, alegando falta de materiales u otras ocupaciones. Esto crea, sobre todo en días de lluvia, un verdadero lodazal, por el que no pueden transitar los carros. A ver si se logra que las obras adquieran el ritmo conveniente.

### BENIFAYO

CICLISMO

Existe enorme contento entre la afición local y vecindario en general, ante la noticia publicada en la prensa días pasados sobre la posible participación, en la próxima vuelta ciclista a Francia, del magnífico corredor de ésta, Salvador Botella, de tan rápido y brillante historial.

Ignoramos si finalmente será clasificado para la más importante prueba ciclista mundial, pero el hecho de haberse barajado su nombre entre los más probables, nos parece un reconocimiento a los méritos de este deportista, que cuenta por éxitos sus actuaciones.

El cronista, instado por sus entusiastas, escribe estas líneas que, recogiendo el deseo de nuestro pueblo, son como una felicitación y homenaje rendido a quien tan dignamente pasea el nombre de Benifayó por el ámbito del deporte.

MATEU PONCE

### SUECA

PRIMER CAMPEONATO PROVINCIAL DE PELOTA VALENCIANA

Ayer tarde se jugó, en el triunfo de Sueca, el primer partido del campeonato provincial, organizado por la Federación Valenciana de Pelota, entre los pelotaris Losa, Miguel y Churret (encarnado), contra Enrique, Pedreguet y Blau (azules), que constituye un éxito deportivo, por la ruidosísima y emocionante lucha entablada por ambos bandos en el transcurso de todo el partido.

Resultó vencedor el equipo formado por Losa Miguel y Churret, por 60-30, gracias a la formidable actuación del zagüero Losa, cuya labor fué premiada con grandes ovaciones por el público. También destacó en los azules el zagüero Enrique.

Por el enorme interés despertado en la afición, se ha podido observar el acierto de organizar el actual campeonato profesional de pelota, porque ha de contribuir a fomentar este deporte genuinamente valenciano.

El próximo viernes se jugará el segundo partido, para el que existe mucha expectación.

# "IBERIA"

## Líneas Aéreas Españolas

tiene el gusto de comunicar al público en general, que, a partir del próximo lunes, día 27 de los corrientes, los servicios de las líneas que hacen escala en Valencia, quedarán establecidos con el siguiente horario y frecuencias:

### Línea Madrid-Valencia-Madrid

Diario, excepto domingos; salida de MADRID, 10,15; llegada a VALENCIA, 11,30.

Salida de VALENCIA, 14,45; llegada a MADRID, 16,00.

Otro servicio alterno (con enlaces a SEVILLA, TETUAN y LISBOA) los lunes, miércoles y viernes. Salida de MADRID, 8,45; llegada VALENCIA, 10,00.

Salida VALENCIA, 10,30; llegada MADRID, 11,45.

### Línea Valencia-Barcelona-Valencia

Diario, excepto domingos; salida de VALENCIA, 12,00; llegada BARCELONA, 13,15.

Salida BARCELONA, 12,45; llegada VALENCIA, 14,00.

### Línea Palma de Mallorca-Valencia-Palma de Mallorca

Diario, excepto domingos; salida de PALMA, 14,20; llegada VALENCIA, 15,35.

Salida VALENCIA, 16,05; llegada PALMA, 17,20.

### Línea Valencia-Guinea

Servicio quincenal, martes alternos; salida de VALENCIA, 22,30, llegada BATA, 13,30, y a SANTA ISABEL, a las 16,30.

Los miércoles existe enlace directo desde MADRID con CANARIAS y AFRICA OCCIDENTAL, y los jueves y sábados, desde BARCELONA con PARIS.

ADQUIERA USTED LOS ARTICULOS DE LA

## FUNDACION GENERALISIMO

Concesionario en Valencia y provincia

ENTRESUELOS ESLAVA.- Calvo Sotelo, 11  
LAMPARAS, PANTALLAS, ALFOMBRAS,  
TELAS, PORCELANAS, TAPICES

# Aquí, CRÓNICAS

## La marina mercante portuguesa produce grandes rendimientos a la economía de su país

### La renovación de la misma es objeto de censuras

(Crónica de nuestro corresponsal Adolfo Lizón)

Lisboa. — Un editorial de "Jornal do Comercio" sale al camino enfrentando ciertos reparos tejidos en torno del desarrollo y renovación de la marina mercante portuguesa. Empresa que si se mide con honestidad y noble corazón es uno de los mayores triunfos cosechados en el Gobierno de Salazar en beneficio de su pueblo. Según los datos del "Lloyd's" londinense, la flota mercante mundial alcanzó a fines de 1951 el total de 87.240.000 toneladas, lo que significa un visible aumento sobre el tonelaje anterior a la guerra. La marina mercante portuguesa ocupa en este progreso un lugar de honor. Exactamente, el cuarto.

#### ALEMANIA VA RECUPERANDO SU FLOTA MERCANTE

Las críticas y reparos a la renovación de la flota mercante resultan todavía más injustos si echamos una ojeada al panorama marítimo internacional. Alemania, con ese espléndido sentido de recuperación de que tanto se duelen los franceses, ultrapasó en el año último a todos los países. En la tarea de reconstruir su flota mercante duplicó el arqueo del tonelaje. Cifras son amores. Y las que ofrece Alemania dan 1.031.000 toneladas en 1951 sobre las 517.000 de 1950. Eso contribuye a explicar muchas y enigmáticas actitudes de la política europea.

#### 270 BARCOS GRIEGOS REGISTRADOS EN OTROS PAISES

Por su parte, Grecia contaba en el último censo naval 313 navios, desplazando 1.200.000 toneladas. En la cifra no se incluyen los 270 barcos que diversos armadores griegos, por razones que sería fatigoso enumerar, registraron en otros países, como Panamá, Honduras, Liberia, que navegan con esos pabellones. Yugoslavia, al abrigo de la farsa política aliada, se lanzó a reconstruir su marina y supera en la actualidad la 300.000 toneladas.

#### NAVIOS DEL VATICANO

Existen, además, los pequeños países sin acceso directo al mar. Por ejemplo, Suiza, en donde sus ciudadanos pueden obtener el carnet de piloto y adiesrarse para tripular barcos mercantes. La flota suiza trabajó incansablemente en beneficio de asociaciones, cual la Cruz Roja, durante la pasada guerra. Y lo hizo con entera nobleza y probidad. Uno de sus puertos clave y durante años el único fue Lisboa. En la actualidad, Suiza tiene el registro de su marina mercante en Basilea y dispone de veinte naves, con un total de cien mil toneladas. También el Vaticano quiere contar con una marina mercante y para crearla, un decreto pontificio autorizó, en fecha reciente, el proyecto. Los navios del Vaticano surearán los mares con el pabellón pontificio en el mástil y serán de tonelaje medio. Sus ingresos, tras de liquidar los gastos, se destinarán a obras de caridad e instituciones eclesiásticas y benéficas. Para la creación de su flota mercante, el Vaticano se adhiere a la convención de Barcelona, que regula la situación de los países que no disponen de puertos.

#### ESPAÑA, CAMINO DEL PORTUARIO NAVAL

En cuanto al capítulo español, la situación naval destaca por su prosperidad. Tras de vender algunos navios, el tonelaje mercante de España superó en 1951 al anterior, desplazando 1.216.000 to-

neladas. El proyecto de construcciones que se lleva a cabo en los astilleros españoles merece los más laudables comentarios de los medios navales de Londres y Lisboa. Luchando contra viento y marea, España camina en dirección de un poderío naval que no gozó desde sus siglos áureos.

#### EL "SANTA MARIA", ORGULLO PORTUGUES

Portugal acaba de lanzar al agua el trasatlántico de 22.000 toneladas "Santa Maria", gemelo del "Veracruz" y destinado también a la línea del Brasil, el "Santa Maria" es orgullo de las líneas de buques que cruzan el Atlántico. Desde 1945 sesenta nuevos buques entraron en acción al servicio de Portugal, equivaliendo a unas inversiones de capital de seis millones de escudos. En compensación, y según la factura de la marina mercante, en el año pasado, navios con bandera roja y verde transportaron a la zona del dólar 252.542 toneladas de mercancías, con un saldo de más de tres millones de dólares. Numeros a los que es preciso sumar un millón de toneladas, cuyos beneficios recibieron empresas armadoras lusitanas, en trabajos con otros países, arrojando un total de 280 millones de divisas que quedaron en el país, más las equivalentes a 143 millones de escudos que entraron en el tesoro de Portugal. Uno se siente marcado ante ese derroche de millones.

Regresando al tema inicial, subrayamos un elocuente párrafo del "Jornal do Comercio": "Ese argumento de que el esfuerzo financiero portugués en la creación de una flota mercante nacional está proporcionado con las necesidades actuales, encuentra su más adecuada respuesta en el esfuerzo que en igual sentido hacen otros países. Los 3.500 millones de escudos invertidos en nuevos buques, no sólo tienen su contrapartida en el rendimiento que ya están proporcionando a la economía lusitana, sino que corresponden a un ajuste indispensable de nuestra posición de potencia marítima y colonizadora con el de otras naciones interesadas en el tráfico marítimo mundial."

## Ruptura de relaciones

### Ruptura de relaciones

IRAN ha roto oficialmente las relaciones diplomáticas con Inglaterra. La medida, acordada hace algunos días por el Gobierno persa, y prevista hace tiempo, no ha cogido de sorpresa a nadie, ya que la gente se preguntaba más bien los motivos del aplazamiento. Aunque estos últimos no sean oscuros, por un lado, puede que haya jugado la presión norteamericana para evitar medidas absolutas; por otro, puede que los persas hayan creído algo ingenuamente, que el anuncio del rompimiento, hiciera modificar su posición a la Gran Bretaña.

La ruptura, por el momento, no hace más que consagrar un estado de cosas ya existente. A la larga, sin embargo, perjudica a los ingleses, pues como es claro que tanto éstos como los persas quieren llegar a un arreglo, pero en el que prevalezca su punto de vista, los persas tienen la ventaja de que, eliminada Inglaterra, tratarán directamente y a solas, con los norteamericanos, también grandemente interesados en hallar la solución. Y aunque Norteamérica consultará sus decisiones, con Londres, como viene haciendo hasta ahora, los ingleses siempre tendrán el temor de que se les fuerce algo la mano. Y más si triunfan los republicanos en las elecciones presidenciales de los Estados Unidos.

En este largo y embrollado pleito se aplica bien aquello de que arroje la primera piedra quien esté limpio de pecado. Los ingleses, que explotaban demasiado colonialmente el petróleo persa—su Estado cobraba de él más impuestos que la propia Persia—no vieron venir la tempestad, y sólo se mostraron dispuestos a hacer concesiones, cuando ya era tarde y había estallado el furor popular. Si hubieran sido precavidos, la situación sería hoy similar a la de Arabia Saudita y los demás países petrolíferos del Oriente Medio.

Por su parte, los persas, llevaron las cosas demasiado lejos para ahora poder transigir. La ruptura unilateral del contrato y las propuestas sobre expropiaciones, no son las más indicadas para llegar a una solución amistosa, que interesa por igual a ambas partes. Lo mismo que esas extrañas declaraciones de miembros del Gobierno, incluido el presidente, en las que se juega constante y nada veladamente con la amenaza de entregar el país al comunismo, si no se llega al arreglo deseado por los persas. Pues por mucho que perdieran los occidentales, más perderían los propios persas.

Por ahora, el asunto queda congelado, y habrá de pasar algún tiempo, antes de que se intenten nuevas negociaciones con alguna esperanza de que lleguen a buen término.

JUAN SOLER

## Economía y COMERCIO

### La exportación de nuestra naranja

Hasta este momento hemos venido guardando un atento silencio en torno al problema de la naranja. La razón era bien sencilla. La noticia de las gestiones que se llevaban a cabo, aconsejaba la mayor discreción. Nadie como nuestras autoridades se preocupan e interesan por el mejor resultado de la futura campaña. Ahora bien, publicadas las nuevas normas para la exportación del fruto, que por cierto simplifican los trámites e imprimen al sistema una mayor elasticidad, hallamos el primer indicio halagador de una temporada que se presenta bajo los mejores auspicios. Los datos esperanzadores sobre la nueva cosecha y los síntomas favorables que, al parecer, ofrece la salida de la naranja nos obligan a reflexionar sobre otros aspectos de este comercio.

Concretamente nos referimos a la confección de las cajas, que durante tanto tiempo viene siendo el caballo de batalla. En años anteriores las labores necesarias para el embalaje y presentación de la fruta, estaban situadas en un plano de increíble carestía. La madera, el papel, los clavos, a causa de sus excesivos precios, dificultaban el normal desarrollo del más importante y trascendental renglón de nuestra economía. No puede admitirse la repetición de aquellas exigencias, sobre todo en un momento de bien fundado optimismo.

La tendencia general de la madera, clavazón y papel es la baja, seguramente como consecuencia de la libertad de comercio de los dos primeros y de las previsiones tomadas sobre el último. La tendencia de mercancía en el mercado debe no sólo mantenerse, sino estimularse por el sencillo procedimiento, si es posible, de abundancia de mercancía en el mercado. Prosiga la aludida libertad de comercio, se constituirán reservas de las materias referidas, habrá existencias y no mediará la campaña en que la caja cueste única y sen-

cillamente lo que debe costar. En fin, procuremos que la naranja se ofrezca en los mercados del mundo con todo su auténtico valor.

Interesa, por último, hacer constar que hoy sólo hemos trazado unas líneas de carácter general, pero que sobre el mismo asunto se puede precisar más, cosa que haremos en otra ocasión propicia.

FEBRER

#### Cotizaciones de frutos

La sesión en el mercado frutero de París, al por mayor, ha sido muy tranquila, a pesar de que las partidas ofrecidas han sido muy abundantes.

Los siguientes precios, en francos, por 100 kilos, se han cotizado hoy en este mercado parisino de frutos al por mayor:

Plátanos sueltos, 9.000; en racimos, 8.000.  
Castañas, 3.000.  
Limones norafricanos y españoles, 13.000.  
Italianos, 14.000.  
Nueces verdes, 7.500; secas, 9.500.  
Naranjas California, 11.000; brasileñas, 8.000.  
Pomelos norafricanos, 15.000.  
Peras corrientes, 4.500.  
Manzanas corrientes, 3.000.  
Uvas Mediodía Olivette, 70 francos por kilo. Chasselas Moysac, a 85. Grosvert, 60.  
Cebollas secas, 5.500.  
Tomates, 4.000.  
Patatas rojas, 3.400, y Grenailles, 1.300.

Ultimos precios extraoficiales en París, en francos por kilo:

Castañas, de 20 a 35.  
Naranjas americanas, de 100 a 120.  
Pomelos americanos, 200.  
Uvas moscatel de Montauban, 100; moscatel negras del Mediodía, 100.  
Nueces verdes, 60 a 85.

Precios al por mayor en Marsella, en francos por kilo:

Cebollas secas, de 25 a 52.  
Plátanos sueltos, de 40 a 110.  
Castañas, de 25 a 50.  
Limones españoles, de 100 a 120; italianos, de 110 a 125.

Nueces verdes, de 130 a 150.  
Naranjas California, de 100 a 120.  
Pomelos norafricanos, de 100 a 150.  
Peras corrientes, de 25 a 50.  
Manzanas corrientes, de 25 a 50.  
Uvas moscatel del Sur, de 60 a 110.

#### El mercado de pasas

El mercado de pasas turcas se ha mantenido animado últimamente. El volumen de operaciones aumentó hacia fines de la semana pasada hasta un máximo de 4.000 sacos diarios. Siguiendo instrucciones del Ministerio de Economía turco, el monopolio del Estado ha continuado sus compras de apoyo, que a pesar de llegar a 1.000 sacos diarios, no han podido evitar la baja de precios. La situación del mercado se ha visto agravada por la noticia de que Inglaterra y Alemania, principales clientes turcos, todavía consideran elevados los precios reducidos. Por otra parte, en los circuitos comerciales se dice que los cosecheros se muestran reacios a vender, en espera de mejores precios; de manera que son varios los exportadores que se ven en una difícil situación, puesto que no pueden atender los contratos concluidos a precios mayores a principios de la temporada.

Los siguientes precios en piastras, por kilo, han estado en vigor aquí en Estambul: Número 7, 59; número 8, 69; número 9, 60'50; número 10, 65.

COMO EN PLENO DIA

LAMPARAS METAL-AUTO

## Pido la palabra

#### 935.—MAS SOBRE LA ZARZUELA

En una carta publicada en estas columnas, hablando de la zarzuela se decía textualmente que "la gente no acude al teatro porque no le interesa". Yo insinué que acaso será porque no la conoce. Y la lógica más rudimentaria enseña que nadie puede apeteecer lo que no conoce.

No es caso de tratar de la actual sensibilidad, aunque, me pregunto yo, ¿qué tacto podrá tener

ese público que se solaza en la lucha? Pero lo que si afirmo, es que si ninguna reserva, es que el firme de aquella carta está equivocado de medio a medio. ¿Que hable de un género nuevo, "abre y más optimista"!... Sinceramente, no lo entiendo. No lo entiendo, a menos que confundida mentalmente esos calificativos con otros que sería más ciertos: pornográfico y más procaz. —M.

#### 936.—SI NO PARA EL SOL AL MENOS PARA LA LLUVIA

Se instala hace algunos años una antiestética pérgola en la plaza del Caudillo, con el fin de proporcionar sombra. Bien se podía donar la fealdad de dicha sombrilla, si sirviese para evitar la furia de los rayos solares; pero esto apenas lo logra. Pero si en verano esto nos apenaba, ahora, cara a invierno, nos alegra, pues se agradece el calor del sol. Pero es que dicha pérgola podría tener ahora una misión concreta y que todos íbamos a agradecer muy de veras. Protegermos del agua los días de lluvia. Cumpliría un magnífico servicio. Pero si se destina para un fin, que lo cumpla mejor que cuando se destina a proteger del sol. S. A.

La vida del más popular de nuestros músicos

# El maestro Guerrero fué así

## Cuando introdujo en Francia el estropajo.-- "Carlo Monte en Monte Carlo".--Su optimismo incurable

XVI

A fines de enero del 39 le vimos nuevamente en París. Era la noche de la toma de Barcelona y nos reunimos en casa de don Manuel Morcillo, el representante en Francia de la Sociedad de Autores Españoles a oír la radio.

El maestro nos había llevado de San Sebastián unos kilos de turrón y una lata de escabeche de bonito, y unas manjares españoles que no era posible encontrar en París.

—Traigo, además—dijo a Manuel Morcillo—el otro encargo que usted me hizo.

—Será posible, maestro, que se haya acordado usted de los estropajos?

—Aquí están! Y cuando les haga falta más, avisan. Se los mandaré en que en la aduana pongan dificultad ninguna. ¡Por algo soy el autor del himno a los carabineros! Era un regalo realmente magnífico. En Francia, todas teníamos que llegar porque nuestra situación económica no era brillante y, además, porque el servicio estaba por las nubes. Pero este contratiempo doméstico se agravaba con la dificultad de que en París, donde tantos adelantos hay, no se conoce el estropajo. Las mujeres (y

hasta los hombres puesto que allí se fríega sin distinción de sexos) utilizan para este menester una especie de brochas de cuerda que nosotros no acabábamos de saber manejar y que, además, nos daban asco. Mil veces habíamos encargado estropajos a España, pero nadie nos los mandaba.

—El hecho de que un hombre tan ocupado como usted se haya acordado de nuestros estropajos nos conmueve, maestro. ¡Es usted un sol!

—¡Hombre...! Un sol es poco. Ya podían decir que soy un "do re mi fa sol", por lo menos.

### UN BONITO PROYECTO

Luego nos contó que estaba formando una compañía de revistas para actuar en el teatro Cómico del Paralelo tan pronto como se liberase Barcelona, acontecimiento que, como ya he dicho, se estaba produciendo aquella misma noche.

—No hay más remedio que intentar recuperar lo que se ha perdido en estos años.

—Por ahí dicen que todo el dinero que ha ganado usted antes lo está perdiendo desde que se ha metido a empresario.

—Eso es difícil. El dinero que yo he ganado como músico, y otra cantidad mucho mayor que debo todavía, lo enterré en el Coliseum. Ahora veremos lo que pasa. Pero no soy hombre que pueda estarse quieto. Mi temperamento no me deja limitarme a cobrar el cupón de la Sociedad. Yo tengo que tener siempre una ilusión, un estímulo, un fijo de dinero. De otro modo me aburro.

La gran ilusión de Jacinto en aquellos momentos era una opereta que estaba escribiendo en colaboración con Jardiel Poncea, el gran humorista y magnífico autor.

—¡Va a ser algo genial! ¡Estupendo! ¡Estupendo!

—Y eso ¿dará dinero?—le preguntó alguien.

—Yo creo que sí. Pero aunque no lo diera sería igual. A mí me ilusiona porque es cosa nueva, y porque, además, guste o no guste, estará muy bien.

A mi juicio, uno de los mayores méritos de Guerrero era su entusiasmo por todo lo que significase novedad o renovación. Cuando él atisbaba algo nuevo, algo distinto, algo que podía "quedar bien", allá se iba de cabeza aunque se diera con ella contra la pared. Nadie menos apegado que él a la rutina. La ganancia, como es natural, le importaba mucho. Pero si le hubieran dicho que tenía que arriesgar todo su dinero y hasta su prestigio en cualquier empresa rara que significase una revolución artística, no hubiera vacilado en comprometer uno y otro.

Jardiel Poncea, aplaudidísimo ya como autor de comedias, no tenía, en cambio, el menor crédito como libretista y los músicos desconfiaban de él. Jacinto fué el único que acogió la opereta de Jardiel con alborozo. Si le hubieran dicho que don José Ortega y Gasset o doña Blanca de los Ríos, o don Pío Baroja, tenían "letra pa-

ra una revista, se hubiera apresurado a ponerle música, a buscar el mejor teatro y la mejor compañía para estrenarla y a arruinarse comprando "ropa" aun estando seguro de que la cosa no daría dos pesetas.

El estreno, en 1939, de "Carlo Monte en Monte Carlo"—este era el retrucano que se le ocurrió a Jardiel Poncea para titular aquella opereta, a la que el maestro Guerrero puso música—estuvo precedida de muchos y variados incidentes y levantó un revuelo considerable en los círculos teatrales. Unos esperaban mucho de esta nueva razón social artística. Otros, por el contrario, opinaban que era



Isabelita Garcés, la insigne actriz del teatro Infanta Isabel, que estrenó, y cantó, la experiencia lírica de Jardiel Poncea y el maestro Guerrero, "Carlo Monte en Monte Carlo"

un disparate y que habría bofetadas la noche del estreno, ya que no parecía difícil conciliar a públicos tan distintos. Se preveía incluso la quema del teatro.

La cosa nació así:

Desde varios años antes, Enrique Jardiel Poncea tenía metida en la cabeza la idea de escribir una opereta. Se le ocurrió un día que estaba sin dinero porque le habían dejado "listo" en la sala de juego del casino de Monte Carlo y empezó a pensar que el ambiente curioso que le rodeaba daría de sí para un buen escenario. "Puesto que estamos en un país de opereta—se dijo—, intentemos hacer una opereta que sea distinta de las que se han hecho hasta ahora, es decir, una parodia de las operetas. En lugar de reyes y reinas habrá turistas y en lugar de mujeres guapas saldrán gendarmes con bigote a cantar los números."

Habló del asunto con algunos amigos y a todos les pareció muy bien, cosa que ocurre siempre, aunque luego estos mismos amigos van diciendo por ahí todo lo contrario. De amigo en amigo, la noticia llegó a oídos del maestro Guerrero, que también se encontraba entonces en San Sebastián, y que en seguida se fué, ilusionado y optimista, como era en él habitual, a buscar a Enrique Jardiel Poncea, quien, de primeras, le advirtió:

—Lo que yo quiero hacer es una opereta, no una revista.

—Pues eso es lo que me ilusiona y me gusta del asunto—respondió Guerrero.

Pero Jardiel, que por entonces tenía casi abandonada su idea por algunas dificultades surgidas, y porque se encontraba trabajando en otra cosa, se defendió aún:

—Piénsalo bien, Jacinto, que yo soy hombre difícil y te voy a dar mucha guerra. Además, te digo francamente que si no he escrito ya la opereta es porque me espanta ponerme a bregar con un músico.

—¡Hombre... eso me hace gracia!—contestó Jacinto riendo a carcajadas—. ¡Ya verás cómo conmigo no hay problema! Yo creo que a ti, Jardiel, lo que te molesta es que el músico se lleve el cincuenta por ciento. También a mí me molesta que se lo lleve el autor del libro, pero no hay más remedio que transigir con la "injusticia".

Transcurrió un rato entre bromas y risas y por último Jacinto dijo que tenía unos números escritos, muy propios para operetas.

—¡Vamos a oírlos!—le interrumpió Jardiel Poncea.

Como ni uno ni otro tenían casa en San Sebastián, fueron a una tienda de pianos de la plaza de Guipuzcoa y allí tocó Guerrero los números. Según ha dejado escrito después el pobre Jardiel, sin ánimo de alabar a Jacinto, al que no quería mucho, sino porque lo creía de justicia los números aquellos eran excelentes y estaban llenos de inspiración, alegría y elegancia. ¡Verdadera música de opereta, que Jacinto no había puesto aún en ninguna parte porque, sin duda, no había encontrado un "libreto" al que cuadrasen. Eran el resultado de momentos de verdadera inspiración y no la consecuencia del trabajo impuesto y agotador de cada día.

—Bueno... Yo toco muy mal—se disculpó al terminar.

—¡Ya lo veo!—respondió Jardiel, siempre rajante y poco amigo de dar "coba". Pero me he dado cuenta de que los números son buenisimos. Tanto me han gustado que me voy a poner a trabajar desde esta misma noche.

### TEMPERAMENTO HEPATICO CONTRA TEMPERAMENTO SANGUINEO

Terminó Jardiel Poncea el primer acto de "Carlo Monte en Monte Carlo" en un par de semanas y se lo leyó a Guerrero. Este se entusiasmó tanto que, aunque salía hacia Barcelona para el debut de su compañía en el teatro Cómico, y aunque tenía otras varias partituras en proyecto, dos semanas después estaba de regreso en San Sebastián con toda la música del primer acto debajo del brazo. Se dispusieron a ciria sin pérdida de momento, pero eran las dos de la madrugada ¿Dónde ir?

—¡Qué lástima que los serenos de San Sebastián no tengan instalados pianos en las esquinas!—dijo Jardiel.

—Éstos—repuso Guerrero—lo más que hacen en materia musical es pertenecer al Orfeón Donostiarra.

Por fin, el fotógrafo Marín les sacó del apuro, llevándoles a su casa, aunque se despertó toda la familia. Pero era una familia muy simpática y declaró que velaría con gusto a cambio de oír música de Guerrero.

La partitura era realmente encantadora. El maestro le dijo entonces a Jardiel:

—¡Esto va a ser un éxito bomba! ¡Bomba! por eso mismo hay que cuidarle...

—Jacinto, me das miedo. ¿Quieres insinuar bajo ese lenguaje de gaceta periodística?

—Pues, sencillamente, que estrenar la obra en estos momentos, cuando Barcelona se halla en ple-

na reorganización, es un error. Deberíamos esperar a la próxima temporada. Esta obra hay que cuidarla.

—No está enferma, Jacinto. Y yo cuando me doy los malos ratos de escribir una cosa es para estrenarla en seguida.

Jacinto se dejó convencer, pero no fué aquella la última pelotera. Eran temperamentos distintos; uno delgado, otro gordo; uno hepático, el otro sanguíneo. Discutían mucho.

Lleida la obra en Barcelona, no les gustó a los cómicos. Tampoco éstos le gustaron a Jardiel, quien decidió de pronto que aquella opereta fuera estrenada por una compañía de comedia. La del Infanta Isabel, de Madrid, por ejemplo.

El maestro Guerrero se sentó en una silla para no caerse al suelo. Reaccionó en seguida, sin embargo y hasta le hizo gracia aquella diablura de Jardiel.

—Explicate, porque eso es divertido, pero tiene muchos inconvenientes.

—Ya verás como no. Lo que tiene son muchas ventajas, a saber: La novedad; el que se entiendan bien las letras de los cantables, cosa que con los artistas líricos no ocurre nunca, porque sólo les preocupan sus gorgoritos. Los cómicos harán las escenas habladas mucho mejor que los cantantes y trabajarán mirando a los palcos que es una cosa que me pone nervioso. En cuanto a los inconvenientes, no hay en realidad más que uno: el peligro de que los intérpretes de nuestra opereta no sepan cantar. Pero no me negarás Jacinto, que eso no tiene importancia porque es lo que suele ocurrir también en las compañías líricas y sobre todo en las de revista.

El maestro se dejó convencer porque la cosa le divertía, aun sabiendo de que tiraba por la ventana una de sus más finas partituras.

### "PASO" BIEN, PERO NADIE HABLO MAS DE ELLA

"Carlo Monte en Monte Carlo" constituyó un éxito y se le dieron cien representaciones no llegando a más porque se echó encima el calor.

Guerrero dirigió la obra con el entusiasmo de siempre ante el público nuevo, asombrado al principio porque iba buscando la astracanada y no esperaba encontrar una partitura de las más finas y delicadas del autor de "La Montaña".

¿Por qué no se popularizó la música de "Carlo Monte" que era de lo mejor de Guerrero? ¿Por qué no ha vuelto nadie a hablar de aquella opereta?

Es muy sencillo. Aquel público, que era el habitual de Jardiel y no el de Guerrero, no iba por la música sino por la letra. Además, el público de comedia sólo va una vez a ver una obra y una vez no es posible aprenderse una canción. No se impresionó ni un solo disco porque los artistas que interpretaron la obra no eran "divos", ni interesaban musicalmente.

Había que ser todo lo joven de espíritu, todo lo intrépido y valiente que era Jacinto Guerrero para jugar aquella carta en la que él llevaba siempre las de perder.

Josefina Carabias

(Exclusiva "Informaciones" (Madrid) y Prensa del Movimiento. Prohibida la reproducción total o parcial).

## EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Accesorios de todas clases, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11



Horizontales: 1 — Dícese de ciertos platos muy gustosos. Conoce una 2 — Vino de arriba abajo (al rev.). 3 — Igual o semejante totalmente. 4 — Consonante repetida. 5 — Nota musical. 6 — A la orden de los comandadores de la Orden de San Antonio, Abad. Artículo. 7 — Simple de color gris de acuerdo con el significado entre los metaloides. 8 — Del fósforo y del nitrógeno. 9 — Prenda de abrigo, a modo de capote, usada por los soldados (al rev.). 10 — Juntan y mezclan las cosas. 11 — Prendido (al rev.). En Alemania, pijojo (al rev.). Nota musical. 12 — A la orden de una raza filipina que vive en los montes). Alimento principal. 13 — Sin sal. Oscuro. 14 — Escuchará. Bebida alcohólica. 15 — Carro de dos ruedas y dos varas. 16 — Negación. 17 — Letras de sedoso. Campeón. 18 — Conjunto de tres cosas de la naturaleza. 19 — Cosas, cosas defectuosas (al rev.). 20 — Pez de cabeza grande y carne comestible, que se vuelve roja al cocerse (al rev.). 21 — Repetido, pacha sombría (al rev.). Perro. Nombre de comarca. 22 — Saltos del caballo. 23 — Espacios de tierra limpia para sembrar. Noveno.

SOLUCION  
HORIZONTALES: 1 — OÍDA. 2 — BLOTADAS. 3 — ERAS. 4 — CARRO. 5 — ARSENICO. 6 — ARSENICO. 7 — ERAS. 8 — ARSENICO. 9 — ERAS. 10 — OÍDA. 11 — OÍDA. 12 — OÍDA. 13 — OÍDA. 14 — OÍDA. 15 — OÍDA. 16 — OÍDA. 17 — OÍDA. 18 — OÍDA. 19 — OÍDA. 20 — OÍDA. 21 — OÍDA. 22 — OÍDA. 23 — OÍDA.

Mejores no hay  
LAMPARAS fluorescentes "TL" Y ARLITA  
PHILIPS  
Nuevo sello

# Los Deportivos

## El Valladolid, próximo contrincante del Valencia

### Frente al Español volvió a ser el de las temporadas anteriores

### La mala suerte y Domingo le escamotearon la victoria

SABATER, EN "MARCA"

Ha sido una pena que el Valladolid haya perdido este encuentro, pues una victoria hubiera marcado con eficacia la impresión dada a los aficionados de su franca recuperación. Si en las anteriores tardes dió sensación de incapacidad, hoy, en cambio, mereció el triunfo que le fué escamoteado por la mala suerte, tó pico que hoy adquiere realidad tangible.

Mereció la victoria, decimos, por su buen juego, de dominio intonso en la primera media hora de juego, en que todo el conjunto accionó sus líneas al compás del entusiasmo y un bien llevado juego desde la defensa al ataque, con perfecto engranaje en el medio volante Ortega y en la gran actuación del ariete Morro, con el que no pudo Parra, al que desbordó siempre, secundado por Domingo, aunque este novel jugador, por bisoño y por ingenuo, perdió, así como su compañero Valdés, varias ocasiones de cambiar el rumbo del partido.

Sin embargo, y con todo, el Valladolid hubiera ganado este partido de no fallar el meta Goicolea al admitir el gol de la derrota en un remate que pudo perfectamente parar. También, a lo largo del partido, de ida a sus salidas absurdas y extemporáneas, Losco una vez, y Matito otra, hubieron de sacar balones de la misma raya de gol, indefensa por ausencia del portero. Coque también contribuyó con su desacertada actuación a la pérdida de estos dos puntos, que, repetimos, no mereció perder el Valladolid, en el que los mejores fueron Losco, Ortega y Morro.

MIGUEL DE SECO, EN "VIDA DEPORTIVA"

Por el resultado podrá pensarse que el Valladolid no pudo con el Español, aunque si nos atenemos a la realidad de lo acontecido en Zorrilla y a todo eso del dominio

Queremos llamar la atención sobre la verdadera calidad del actual Valladolid. Hasta el momento, es cierto que no ha realizado un papel demasiado brillante en la Liga. Sin embargo, se hará muy mal en juzgarle por su clasificación en vísperas del partido con el Valencia. El domingo anterior ha perdido en su casa con el Español, pero la verdad es que realizó un gran encuentro y que sólo la mala suerte y una soberbia actuación de Domingo, malograron una victoria que moralmente le correspondía. Así lo indican todas las coincidencias que han caído en nuestro poder, y de las que reproducimos aquellos párrafos que hemos juzgado más interesantes. De su lectura podrá deducir el lector que el partido del próximo domingo en Castellón, no hay por qué considerarlo fácil y que toda suerte de precauciones por parte del Valencia serán necesarias.

territorial y la iniciativa, llegaremos a la conclusión de que la victoria moral correspondió al grupo castellano. Se dirá que los puntos es lo que vale y que esta derrota moral no le va a suponer al Español ni la pérdida de la cabeza de la clasificación, ni la de su condición de imbatido, ni lo que todavía es más importante, la velocidad de equipo lanzado hacia el título.

El hecho de que el Valladolid saliera derrotado sin oponer demasiada resistencia en sus dos anteriores encuentros en casa, no debe llevarnos a menospreciar esta nueva victoria españolista, ya que puede afirmarse que ha sido este el primer encuentro de los jugadores en este año en que el equipo castellano recordó al de anteriores

temporadas. Efectivamente, el Valladolid volvió a ser el domingo lo que fué en tiempos anteriores, es decir, un conjunto homogéneo, con moral de victoria, nervio y resistencia física. No cabe duda que a este equipo redivivo no le hubiera ganado tan fácilmente la Real, el Sevilla ni el equipo españolista, si este último, al tiempo de un gran grupo, no hubiera tenido el domingo el santo de cara. Esta es, sin apasionamientos, y como después se reconoció al concluir el partido, la exacta realidad.

La oportuna resurrección del Valladolid y el buen momento del equipo catalán nos depararon un encuentro equilibrado, competido y desarrollado en alternativa, emocionante.

Estrujando los argumentos podríamos decir que la nueva victoria del Español tiene un nombre, Domingo. Efectivamente será difícil hallar en un deportista, concretamente en un portero de fútbol, una jornada de aciertos superiores, a los que Domingo mereció gala en Zorrilla. Su colocación, sus movimientos previos, la rapidez de sus reflejos en los momentos críticos, así como su solidez y seguridad, nos animan a señalarle como factor fundamental de la victoria de su equipo. Cabe apuntar que la suerte le sonrió en un par de momentos fundamentales, como en la falta que sacó Coque por encima de la barra a los jugadores y el poste rechazó, o bien en el tiro de Heriz que se le escapó a Domingo de las manos y no llegó a la red por verdadera casualidad. Nada de esto empaña una labor magnífica y completa.

A juzgar por este partido, el Valladolid ha sacudido su momento de debilidad y apatía. Se vió el domingo afán de vencer y buenos deseos, a pesar de que el equipo se presentaba con la baja de Lesmes I. De la buena actuación general sólo cabe hacer las excepciones de Goicolea, aturdido en sus salidas, y Valdés, torpe, sin recursos para desbordar al contrario. Se advirtió, empero, en todos el deseo de enmendar los malos pasos e iniciar otra vez el buen camino.

### Veinte boletos premiados con 63.131 pesetas cada uno

Boletos vendidos, 1.530.449; recaudación, 4.591.347 pesetas; 55 por 100 de premios. 2.525.240,10 pesetas.

Reparto de premios: 1.262.620,40 pesetas a repartir entre veinte boletos máximos acertantes de 14 resultados. Provisionalmente, a 63.131 pesetas cada uno. 1.262.620,40 pesetas a repartir entre 473 boletos más aproximados de 13 resultados, provisionalmente a 2.641,45 pesetas cada uno.

En esta jornada se han batido los "records" de venta de boletos, y recaudación. —Alfil.

Cartagena, 23. — El mayorista de huevos, Alfonso Ros Martínez, que en la jornada quinta de las Apuestas Mutuas Deportivas acertó un boleto de trece resultados y seis de doce, en la última jornada (tiene enviados uno con los catorce aciertos y ocho boletos con trece.

Cada semana juega 150 boletos.

### Los que chutan

#### Arcas, Escudero e Igoa, 6 goles

Con seis tantos: Arcas (Español), Escudero (At. Madrid) e Igoa (R. Sociedad).

Con cinco tantos: Badenes (Valencia) y Mauri (Español).

Con cuatro tantos: Araujo (Sevilla), B. Barrek (At. Madrid), Corcuera (Coruña), Bazán (Málaga), Marcaida (At. Bilbao), Moreno (Barcelona) y Sará (Oviedo).

Con tres tantos: Alsúa (Santander), Areta (Oviedo), Basabe (Oviedo), Callejo (At. Madrid), César (Barcelona), Falín (Oviedo), Fuertes (Valencia), Grau (Gijón), Lechuga (Coruña), Magritas (Santander), Pahiño (Madrid) y Pasieguito (Valencia).



Hablemos, hoy, de otra terapia —se dice así— arma secreta del Español, no tiene nada de secreta y poco de arma, si bien está mandando un revuelo de comercio mucho mayor que un traje de Jáuregui...

No es secreta, porque todo el mundo sabemos que se trata de inhalaciones de oxígeno a los jugadores en el descanso del partido, y, por lo demás, un arma a medias, ya que hasta el presente, el Español sólo ha podido emplearla en su bien instalada caseta.

Claro como el agua, el Español no la ha empleado en desplazamientos, en días más difíciles de ganar, y si lo ha hecho lo mismo fuera que no, su arma secreta no es en el exigente de la cámara, no en el aire que se da a los jugadores en el campo...

Esto no impide que todo el mundo estemos muy intrigados con el oxígeno e.e. sobre por si nos fuera útil, pongamos caso, en el caso de estar se el ascensor de nuestra oficina o el de la oficina.

Tampoco impedirá que el Español siga liderando días más, se instalen cámaras de oxigenoterapia —¡que brechito!— en varios estadios, más que nada por el dolo de que está de moda la pacabana.

En fin, amigos: hay que agradecerle a la idea de S. Ili, y es que, por unos días, no se habla de tácticas y otras monsergas por el que ya tenían atrofiado el gusto del aficionado. El que el oxígeno de la caseta del Español ha renovado el gusto de los pulmones de toda la nación...

### Domingo le agtó la fiesta a Iraragorri



Como confirmación de cuanto dicen los cronistas acerca del choque Valladolid - Español, ofrecemos estas fotos que recogen varias intervenciones del meta catalán Domingo. Este, con su actuación extraordinaria, evitó una derrota que pudo ser clara con un poco de suerte por parte del Valladolid. Todo ello, demuestra que las apariencias engañan cuando se juzga a un equipo por su clasificación a los pocos partidos de iniciada la Liga. El Valladolid tiene equipo y sólo las lesiones y la desgracia le han colocado en una situación en la tabla que no corresponde a su clase

CADA DIA UN CHISTE PHILIPS  
Ofrecido por PHILIPS  
DISTRIBUIDOR Radio YEBENES P. Y GENES



—Por favor, ¿Quiere decirme dónde ha comprado esta de tan excelente calidad?

# La CAMARA y el TELÓN



**Diga, diga**  
Jorge Sepúlveda.  
"Yo soy el mejor cantante melódico español"



Ya tenemos también "número uno" entre los cantantes melódicos. Eso, por lo menos, asegura el interesado. Y como él, no cabe duda que pensarán muchos aficionados a este género. Nos referimos, claro está, a Jorge Sepúlveda.

¿Existen buenos cantantes melódicos en España?—Le hemos preguntado.  
—Sí, sí, algunos...  
—¿El mejor?  
—Yo.

La respuesta, de verdad, nos sorprendió un poco.

—¿Y por qué es usted el mejor?  
—El público me prefiere.

—¿Cómo se nota esa preferencia?  
—Mis discos son los que más se venden. Los de los demás cantantes me guio por las grabaciones.

—¿Interesan tanto a los aficionados como los míos.  
—Después de usted?  
—No me gusta establecer categorías en los demás.

—¿Preferencias?  
—Me gusta el estilo de Bonet de San Pedro.

—¿Extranjero?  
—Pedro Vargas, Bing Crosby, Frank Sinatra y Gregorio Barrios.

—¿Este último no es español?  
—Creo que sí. Pero vive tantos años en la Argentina, que está concebido como americano.

—¿Justo sigue el estilo de alguno de estos cantantes?  
—No. Soy un gran admirador de la escuela norteamericana. Pero ni esta ni nadie ha influido en mi estilo.

—Dicen que sin micrófono es usted "hombre al agua"...  
—Necesito el "micro". Pero eso no quiere decir que, si alguna vez me falta, no me defiende.

—¿Cambiamos de tema: ¿Para usted qué es más importante en una canción, la letra o la melodía?  
—A mí, como intérprete, me interesa mucho más la letra.

—¿Qué canciones tienen más buena melodía y mala letra y las que tienen buena letra y mala melodía?  
—El éxito o el fracaso de una canción puede producirse en los dos casos.

—¿Cuáles son las cualidades que debe reunir una canción?  
—La letra debe ser, ante todo, interesante. Después evitar la complicación de palabras poco frecuentes. Es decir, deben usarse frases que recuerden con igual facilidad a la persona distinguida y la cocinera. Esto, claro, unido a la calidad de la melodía. Lo demás ya es labor del cantante.

—¿Quiere explicarse?  
—El intérprete debe decir la canción de forma clara, con el fin de que el público no pierda ni una sola sílaba.

**¡FUE EL TERROR DE LOS MARES!**  
ESPADA EN MANO COMBATIA COMO EL MAS BRAVO DE SUS BUCANEROS



**LA MUJER PIRATA**  
Color por telecines  
JEAN LOUIS DEBRA  
PETERS-JOURDAN-PAGET  
DIRECTOR: JACQUES TOURNEUR

Desafíos, abordajes, naufragios, intrigas

## Un espectáculo de variedades en Serrano

En el teatro Serrano se presentó anoche un espectáculo de variedades bajo el título de "Copacabana". En él concurren algunos artistas de indudable mérito. Citemos en primer lugar a Jorge Sepúlveda, el aplaudido cantante melódico. A través de su actuación, cantó, con ese estilo personal que tantos adeptos tiene, las más recientes creaciones de su repertorio. Su labor fué constantemente premiada con los mejores aplausos del público.

Cabe destacar también al Conjunto Luminoso Sbat, que, con Mari Tere, interpretó algunas composiciones de ritmo moderno y acompañó con indudable acierto la actuación de Sepúlveda.

Muy acertada la labor de Purita del Rio, estrella de la canción. Posee una voz agradable y mucho gusto para interpretar composiciones de los más diferentes estilos.

Paco Vila, recitador; Maribel Lloréns, canzonetista; Marga Alegre, "vedette"; Hermanos Sevilla, baile español; Miguel Roca, cancionero español; Los Maysa, fantasistas modernos; Rafa y Rayli, humoristas, y el ballet Copacabana, fueron igualmente aplaudidos.

## Hoy RUZAF Hoy

DESPEDIDA DE LA COMPANIA DE REVISTAS COLSADA

6,30 tarde: La revista de gran éxito

LA BLANCA DOBLE 10,30 noche, función homenaje a la famosa "supervedette" MARUJA TOMAS

¡Cartel monstruo!

1.ª LA BLANCA DOBLE. Gran fin de fiesta

2.ª Nita del Carmen, en "Busco un millonario".

3.ª Pepin León (intervenciones cómicas).

4.ª Jorge Sepúlveda, del teatro Serrano.

5.ª Antonio Casal y Angel de Andrés, del teatro Apolo.

6.ª Cuadro completo de "La cuarta de A. Polo", interpretado por las principales partes de la compañía, con tiples y vicetiples.

Hará las presentaciones ALFONSO DEL REAL

## MOCAMBO CLUB

Sala de Fiestas—Boite de Nuit

### Mercedes Viana

Presenta, TARDE y NOCHE, ¡LA MAS ALEGRE DISTRACCION!

Clamoroso éxito de su

¡Programa de figuras estelares!

### Mercedes Viana

Presenta

Sábado día 25, noche

La fiesta de la moda

con un majestuoso y atrayente

DESFILE DE MODELOS

de las más suntuosas creaciones en peletería!

¡Un derroche de lujo en fantasías de pieles confeccionadas!

¡Un desfile de lindos modelos!

LA NOCHE DE LA MODA

presentada por

MERCEDES VIANA

es una gentileza de

PELETERIA

INTERNACIONAL

Calvo Sotelo, 7, entresuelo

## SERRANO

6'30 tarde y 10'30 noche: Espectáculo de variedades selectas con

JORGE SEPULVEDA

el cantor melódico en colaboración del espectáculo

Copacabana con la estrella

PURITA DEL RIO

Marga Alegre, Maribel Lloréns, Paco Vila, Miguel Roca, Hermanos Sevilla y otras atracciones

Conjunto luminoso SBAT

La lista de la Lotería a domicilio. ¿Cómo?... Adquiriendo, al día siguiente del sorteo, nuestro periódico. JORNADA publica la fotocopia de la lista oficial

—¿Un ejemplo de canción perfecta?  
—"Quizás, quizás, quizás..."

—Una última pregunta, "Sepúlveda. Es un poco personal. ¿Por qué se peina usted con dos rayas? ¿Es una moda nueva?  
—Hombre, no lo sé. Yo me peino así desde hace doce años. ¿A usted no le gusta?  
—Me da un poco de pena...  
—¿Pena? No le comprendo.  
—Sí, hombre. Me da pena y envidia verle a usted con dos rayas, cuando nosotros, difícilmente, podemos sacarnos una...

MENCUAL

## RIALTO PROXIMAMENTE

Una pieza maestra de la intriga y la emoción



Una película FLORALVA

Distribuida por PROCINES

Con la misma furia terrible del Etna, un desencadenamiento de pasiones y odios implacables



## ESLAVA

10'45 noche: HOMENAJE A

Pepita Martín y Manuel de Sabatini

## LA MILLONA

De Enrique Suárez de Deza

FIN DE FIESTA

DON ALFREDO MARQUERIE, director artístico de la compañía, dará una pequeña "Charla sobre teatro", y a continuación intervendrán Pepita Martín y Manuel de Sabatini y los ases de la gracia Antonio Casal y Angel de Andrés, de la compañía del teatro Apolo.

## Cartelera de Espectáculos

### TEATROS

ALCAZAR.—6,45 y 10,45: La plaza Redona.

APOLO.—6,30 y 10,30: Las cuatro copas.

ESLAVA.—6,45: La vida de cada cual. 10,45: La Millona y Fin de fiesta.

PRINCIPAL.—10,30: Una mentira nada más. (Estreno.)

RUZAF.—6,30: La blanca doble. 10,30: La blanca doble y Fin de fiesta.

SERRANO.—6,30 y 10,30: Variedades selectas con Jorge Sepúlveda.

### CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Los hijos de los mosqueteros, T. m.

METROPOL.—Siete noches en Nueva York.

OLYMPIA.—En una isla contigo.

REX.—La reina de Africa.

RIALTO.—Los ojos dejan huellas.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—¿Arzán en la ciudad muerta y El enigma... ¡de otro mundo! T. m.

COLISEUM.—La casa de la Troya y El hombre del Colorado.

SUIZO.—El submarino fantasma a Iremo, a Paris.

TURIA.—Festival en Méjico y Lo quiso la suerte.

TYRIS.—Pepe Conde y Tempestad en la cumbre.

**San VICENTE** EL CINE DE TODOS  
SUCEDIO EN PRIMAVERA y REINA SANTA

## TEATRO PRINCIPAL

HOY, JUEVES, 23, A LAS 10'30 NOCHE — PRESENTACION

Gran compañía de revistas del maestro Cabrera

«Supervedette» RUTH MOLY

y CARMEN ESBRI

ESTRENO

DE LA PRECIOSA Y ALEGRE REVISTA DE PRADA Y GASA, MUSICA DEL MAESTRO CABRERA

## UNA MENTIRA NADA MAS

40 ESPLENDIDAS TIPLES Y VICETIPLES

## 6'30 APOLO 10'30

EL TEATRO DE TODOS EL EXITO AR-OLLADOR DE LA REVISTA

## LAS 4 COPAS

Por los colosos de la risa

Antonio Casal y Angel de Andrés

con MARUJA BOLDOBA y AMPARO SARA

Esta compañía no actuará en ningún pueblo de la región. Del teatro Apolo, a Madrid.

## Se estrella un cuatrimotor militar francés

### Al despegar del aeródromo de Le Bourget

Paris, 23 (Urgente). — Un cuatrimotor de transporte se ha estrellado esta mañana al despegar del aeródromo de Le Bourget. Se cree que había diez personas a bordo. — Efe.

#### LLEVABA CINCO PASAJEROS Y CUATRO TRIPULANTES

Paris, 23. — El avión que se ha estrellado esta mañana al despegar del aeródromo de Le Bourget, era un Languedoc militar francés, de cuatro motores, con cuatro tripulantes y cinco pasajeros. El aparato, que ha sufrido el accidente en el suburbio de Dugo, iniciaba un vuelo a Orleans. — Efe.

#### MURIERON TODOS LOS OCUPANTES DEL AVION

Paris, 23. — Todos los ocupantes del transporte Languedoc han resultado muertos en la catástrofe, según comunica el Ministerio del Aire, al mismo tiempo que rectifica la cifra de sus ocupantes, que era de once personas. — Efe.

#### DETALLES DE LA LUCHA EN INDOCHINA

Hanoi, 23. — Con los fragmenta-

rios detalles del desarrollo de la lucha, facilitados por las autoridades militares francesas, es imposible darse cuenta exacta de la situación, pero según las descripciones que de ella hacen los soldados evacuados del frente de batalla, más de veinte cadáveres de rojos pendían de las alambreadas de su posición cuando los servidores de su ametralladora se vieron obligados a retirarse ante la oleada de atacantes.

Existe una abrumadora mayoría de naturales del país que trabajan en favor de los franceses.

Unos 300.000 tailandeses que viven en las espesas selvas o los elevados picos de una región remota animan a 10.000 soldados del ejército regular francés. Sin embargo, la rapidez con que se ha desarrollado la ofensiva de las fuerzas del Vietnam, aumenta por momentos la amenaza de corte de la ruta colonial número 6, que es la única arteria por la que los franceses pueden enviar su armamento mecanizado por aquel difícil terreno. — Efe.

## Exposición internacional de miniaturas navales

### Va a celebrarse en Barcelona

Barcelona, 23. — Han entrado en el Palacio de la Virreina, donde se celebrará la exposición internacional de miniaturas navales, los primeros barcos extranjeros. Estos primeros barcos extranjeros son presentados por la Asociación Modelista Marinera Italiana, de Génova, que exhibe en total 13. Para próximos días se esperan barcos de Alemania, Inglaterra y Francia, transportados por ferrocarril. El número 13, por lo que respecta a los italianos, no les ha traído buena suerte, por cuanto que en el traslado hasta el local donde se celebra la exposición se cayó uno de los buques, un barquito de época, que ha quedado destrozado. El total de modelos que ofrece Italia se desglosa en seis barcos antiguos y siete modernos. De los antiguos, el mejor es una nave de guerra veneciana del siglo XVI, valorada en 120.000 liras, y el más bonito de los modernos es un yate de competición que puede incluso navegar y que el año pasado ganó el primer premio de la exposición internacional de Ginebra. Se llama "Doride", fue planeado por uno de los mejores proyectistas italianos, el profesor Flixione, y ejecutado por Luigi Terrarosa, que es el representante de la asociación modelista, que ha enviado la totalidad de barcos, a los cuales acompaña. — Cifra.

## Togliatti, contra la nueva ley electoral italiana

Roma, 23. — El jefe comunista italiano Palmiro Togliatti, ha calificado el proyecto de nueva ley electoral italiana de anticonstitucional y antidemocrática. En dicho proyecto se garantiza el 65 por 100 de los escaños del nuevo Parlamento al ganador del 50,01 por 100 de los votos en las próximas elecciones generales.

Los cristianodemócratas de De Gasperi estarán aliados al año que viene con los liberales, los republicanos y los socialistas de derecha, alianza que tiene grandes probabilidades de vencer al bloque comunista-socialista de izquierdas. — Efe.

#### REACCION CATALANA EN PRU DE LA OBRA DE GAUDI

Barcelona, 23. — "Solidaridad Nacional", bajo un titular a toda página, que dice "Grave insulto contra Gaudí", reproduce hoy un artículo publicado en la revista madrileña "Insula", por el crítico de arte, J. A. Gaya Nuño, en el que lanza graves censuras para la obra de Gaudí y el modernismo, tan consustanciales con el alma de Barcelona. El periódico manifiesta que piensa iniciar una encuesta entre los arquitectos, artistas e intelectuales de Barcelona, para que respondan a las palabras del señor Gaya. — Cifra.

#### Terremoto en Turquía

Estambul, 23. — Un fuerte terremoto se ha registrado en la ciudad de Adan. Doce personas han resultado muertas y heridas, otras 30 por lo menos. — Efe.

## El presidente de la Diputación regresa de Madrid

### Se entrevistó con los ministros de Obras Públicas, Educación y Gobernación

Esta mañana regresó de Madrid el presidente de la Diputación, don Francisco Cerdá Reig. Entre las visitas realizadas durante su breve estancia en la capital de España, destacan las referentes a los ministros de Obras Públicas, Educación Nacional y de la Gobernación.

Con el ministro de Obras Públicas, señor conde de Valtellano, trató acerca de la conservación y construcción de diversas carreteras y puentes en nuestra provincia, obras que se hallan a cargo del Estado.

En su entrevista con el ministro de Educación Nacional, señor Ruiz Giménez, el señor Cerdá interesó la resolución de varios asuntos relacionados con la Institución Alfonso el Magnánimo, y el establecimiento de una más estrecha con-



## Un jefe africano asesinado en Nairobi

### Los terroristas del Mau-Mau declaran guerra a muerte a los blancos

### Refuerzos ingleses a la zona de los disturbios

Nairobi, 23. — La sociedad secreta Mau-Mau, desafiando la acción emprendida por la policía, ha asesinado a tiros al jefe de una gran tribu, llamado Nderi, como primer acto de nuevas violencias. El crimen ha ocurrido en Nyeri. — Efe.

#### ASEINADOS A CUCHILLADAS

Nairobi, 23. — Han sido enviados hoy refuerzos de la policía a la zona forestal de la tribu Kijuyu, para perseguir a centenares de terroristas Mau-Mau que, blandiendo largos cuchillos han asesinado brutalmente a un jefe africano y a un policía indígena. Dicho jefe, el más viejo de los Kijuyu, trató de disolver una reunión ilegal a la

que asistían quinientos miembros de su tribu, y para ello avisó al cuartel de la policía de Nyeri. Mientras llegaba la policía, acudió personalmente a la reunión acompañado de un miembro africano de la policía colonial y dos policías de tribu. Los cuatro iban armados. Dispararon al aire y la reunión se disolvió. Luego, el jefe y su escolta se mezclaron en la tribu para tratar de calmar los ánimos, pero inmediatamente se vieron atacados por los kijuyus y mataron al jefe y al policía africano, a cuchilladas de sus largos "pangas". Cuando llegaron los refuerzos de la policía, encontraron los cuerpos terriblemente mutilados, y los otros dos policías de tribu habían desaparecido. — Efe.

#### TROPAS BRITANICAS A NAIROBI

Nairobi, 23. — Tropas británicas algunas llegadas en avión de la zona del canal de Suez, patrullando los barrios habitados por africanos y asiáticos en esta capital, en demostración de fuerza. Aparte por perros policías, otras tropas practican registros en la tribu Kijuyu, donde se cree están los jefes de la organización Mau-Mau que han declarado guerra a muerte a los blancos. — Efe.

#### ENVIO DE RIFLES A KENIA

Londres, 23. — Un envío de rifles automáticos saldrá en avión para Kenia, como contestación al mamiento hecho por los terroristas de la organización Mau-Mau que han declarado guerra a muerte a los blancos. — Efe.

Con tal objeto, el Ministerio de Aviación Civil ha decidido hacer so omiso de la ley que prohíbe a los aviones civiles transportar armamento de guerra. La escasez de aviones cortos en Nairobi, por parte de los granjeros sólo por los cuchillos y picas para hacer frente a los posibles ataques de los terroristas de la organización, Mau-Mau. — Efe.

## ULTIMAS NOTICIAS

#### Promesa de Naguib

El Cairo, 23. — El general Mohamed Naguib ha prometido a su nación libertad e independencia en un discurso ante cientos de millares de egipcios que le aclamaban, apañados en la plaza Jevive Ismail, de El Cairo. Hablaba con motivo de la celebración del tercer mes del golpe de Estado militar que le llevó al poder el 23 de julio.

El discurso ha sido retransmitido por altavoces a todos los rincones de la capital que se halla en fiestas.

La enorme plaza, que ha sido rebautizada con el nombre de plaza de la Libertad, en honor del programa del general, estaba circundada por fuerzas de infantería, unidades acorazadas y de caballería, incluyendo el pintoresco cuerpo de camellos del desierto.

El discurso del general Naguib, de 25 minutos de duración, fué seguido por un desfile de sus fuerzas armadas que pasaron ante la tribuna, mientras los aviones de "caza" con motor de reacción y los aviones de bombardeo pesado cruzaban el espacio. — Efe.

#### Orden de disolución al grupo disidente de Bevan

Londres, 23. — El partido laborista ha ordenado oficialmente al izquierdista Aneurin Bevan que "disuelva" su grupo disidente.

En la reunión del grupo parlamentario del partido se ha aprobado, de forma arrolladora, una resolución presentada por Clement Attle, que ordena la disolución inmediata de todos los subgrupos del partido que no hayan sido oficialmente reconocidos.

La votación fué de 188 contra 51, según personas que asistieron a la sesión celebrada a puerta cerrada. — Efe.

#### Limpieza de comunistas en la secretaría de la O. N. U.

Seda de las Naciones Unidas (Nueva York), 23. — El secretario general de las Naciones Unidas, Trygve Lie, ha destituido hoy a un funcionario del Secretariado y ha suspendido en sus funciones a otros diez, por negarse a contestar a las preguntas que, acerca de sus actividades personales y posibles contactos con el partido comunista, se les hicieron ante el Subcomité senatorial de Seguridad Interior, de los Estados Unidos. Todos los citados funcionarios son de nacionalidad norteamericana. Además de los once funcionarios referidos, la esposa de uno de ellos, agregada a la fundación internacional de Socorro a la Infancia, ha presentado la dimisión de su cargo después de haber admitido ante el Subcomité citado que había sido comunista y que simpatizaba aún "con algunos de los objetivos del partido".

## Congreso Nacional de Pediatría en Barcelona

### Destacada actuación de la representación valenciana

En la sesión celebrada en el Congreso Nacional de Pediatría, que tiene lugar en la Universidad de Barcelona, ocupó la presidencia el doctor Moyero, decano de la Facultad de Medicina, de Madrid.

Tomaron parte los doctores Martínez García, Julián Herrero y los pertenecientes a la representación valenciana, Comin, Sanchis Bayarri, Bernabé Hernández, cuya intervención en el debate científico mereció unánimes muestras de aprobación.

Al mediodía se celebró un banquete en honor a los médicos puericultores que acudieron a este Congreso en representación de diversos países extranjeros.

## VISITAS DEL GOBIERNO

Su excelencia recibió las siguientes visitas: Francisco Estrada Pérez, Antonio Folgado; María Pizarra; Vicente Gallego; excelentísimo señor marqués de Emilio Carrasco Cuesta, don de San Miguel de los Baños; profesor Palop; señor don Salvador Monfort, acompañado de don Abelardo don Fernando Monserrate, distinguido barón de San