

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, MIÉRCOLES 3 SEPTIEMBRE DE 1953 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 82675

EISENHOWER EMPIEZA SU ATAQUE sin contemplaciones a los demócratas

EN SU JIRA ELECTORAL «SIN PRECEDENTES» POR EL SUR

«Hombres demasiado pequeños para sus tareas y demasiado grandes para sus pantalones»

Miami, 3. — Dwight Eisenhower ha iniciado su prometido ataque sin contemplaciones contra los demócratas, acusándoles de crear una completa confusión y permitir que los empleados federales embolsen dinero procedente de impuestos. Ha dicho que su contrincante en la lucha por la presidencia Adlai Stevenson, no podrá deshacer el lío, por el candidato de la administración que lo hizo, en una jira electoral, sin precedentes, por el sur. Eisenhower ha hecho descripciones mordaces de la administración Truman en todos los lugares en que ha hablado.

En el general Eisenhower —dice el diario— ven al candidato hacia el cual sienten una simpatía natural. El tema de la corrupción —añade— es el más importante, porque sin honradez no es posible la dirección de los demás países. Sin honradez no es posible la paz. El general ha llevado su mensaje a nivel de la más alta dirección del Estado. Ha sido la suya una actuación que no puede por menos de influir en el recuento de votos de noviembre.—Efe.

REGRESO DE TRUMAN

Washington, 3. — El presidente Truman ha regresado a esta capital, tras dos días de participación en la campaña electoral en favor del candidato presidencial demócrata Adlai Stevenson.—Efe.

PRONTO:

Anecdotario de tres héroes taurinos desaparecidos

Tres mosqueteros de la tauromaquia:

LAGARTIJO GUERRITA MANOLETE

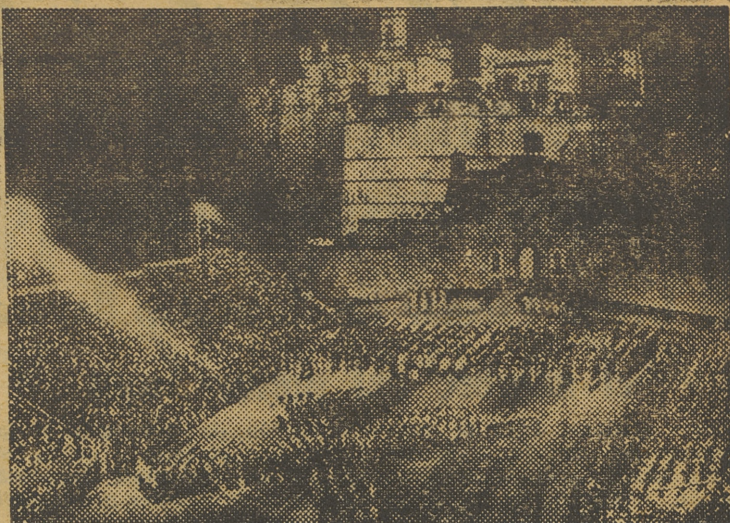
Seis reportajes interesantes que, en breve, publicará nuestro periódico

Memorial de guerra en Hamburgo



En el cementerio de Ohladorf ha sido inaugurado un Memorial a las víctimas de los bombardeos aéreos de los aliados sobre Hamburgo. Obra del escultor Gerhard Marcks, muestra a Caronte llevando a los muertos a través del Styx

Los festivales de Edimburgo



Ante el castillo de Edimburgo han comenzado a celebrarse los famosos festivales de música y drama, que, desde 1946, atraen gran número de turistas a la capital de Escocia

Los comunistas continúan poniendo obstáculos al tráfico en Alemania

Para impedir que se fuguen sus policías

«La tercera guerra dependerá de lo que piensen los conspiradores de Moscú», dice Pearson

Berlin, 3. — Se anuncia que los comunistas de Alemania oriental continúan poniendo obstáculos al tráfico interzonal, por tercer día consecutivo. No está afectado el tráfico aliado por la carretera interzonal que une a Berlín oeste con Alemania occidental. Se cree que los comunistas tratan de poner coto a la continua fuga de miembros de la policía oriental hacia los sectores occidentales de la capital.—Efe.

DECLARACIONES DE PEARSON

Toronto, 3. — «La decisión de si habrá o no una tercera guerra mundial depende de lo que piensen los conspiradores de Moscú», ha dicho el ministro de Asuntos Exteriores canadiense, Lester Pearson, quien añadió el peligro que se cierne hoy y la seguridad mundiales es tan inmediato y amenazador como siempre.

Pearson, presidente de la Nato, pidió a los países miembros de esta organización que fueren la marcha, en orden a alcanzar la meta prefijada de preparación militar. Añadió que el problema más urgente e inmediato sigue siendo el de la defensa contra la agresión

Detenciones en Egipto

El Cairo, 3. — El ejército ha detenido —detención domiciliaria— a otro de los amigos del rey Faruk, el ex ministro de Agricultura en el Gobierno de Hily, Mahmoud Ghazali Bey. —Efe.

y dijo que las fuerzas que Rusia podría poner en movimiento al primer aviso eran todavía lo suficientemente grandes para barrer a los defensores de Europa hasta el mar.

ORGANIZACION DE AGENTES SECRETOS

Hoehst (Alemania), 3.—La policía de la Alemania occidental informa haber descubierto una organización que tenía montada una escuela de agentes secretos, bajo la capa de ser una empresa dedicada al comercio interior, deteniendo a tres de sus dirigentes.

Uno de los detenidos es Ludwig Wiss, director de dicha organización denominada oficina de comercio interior alemán, patrocinada por las autoridades de la zona soviética.

La policía, en el registro practicado, encontró varias cámaras fotográficas y otro material de equipo apto para misiones de espionaje.—Efe.

Un sollo arrastra al río a un pescador

Este tuvo que pedir socorro

Pero luego se comió al pescado

Melun (Francia), 3. — Un pescador de esta localidad ha sido arrastrado al río por un gran pez. Un sollo de nueve kilos que había conseguido enganchar en su anzuelo.

Agarrándose con una mano a la orilla del río y sosteniendo con la otra la caña, el pescador pidió socorro y pudo ser salvado. Tanto el pescador como sus salvadores han disfrutado de una opípara comida a base del sollo. — Efe.

Cartas con polvos venenosos

Enviadas al primer ministro sueco

Estocolmo, 3. — El primer ministro sueco Tage Erlander y algunos miembros del Parlamento, han recibido cartas conteniendo polvos venenosos probablemente de cianuro potásico, tóxico activísimo. — Efe.

La nieta del Jefe del Estado, en Oviedo



La nieta de S. E. el Jefe del Estado, hija de los marqueses de Villaverde, durante su estancia en la capital asturiana (Foto Cifra)

Una expedición para cazar osos en el Artico

Compuesta por nueve españoles y tres norteamericanos

Pero no tienen barco

Tomsoe (Noruega), 3.—Los periódicos de esta ciudad publican editoriales en los que critican las condiciones de la goleta alemana «Diana», en la que un grupo de expedicionarios compuesto por nueve españoles y tres norteamericanos se dirigen al Artico para realizar una cacería de osos, considerando que efectuar el viaje en una embarcación semejante sería suicida y calificando de homicida la decisión de las autoridades marítimas que pudieran autorizarlo. Inmediatamente después de renunciar los expedicionarios a continuar el viaje en el «Diana» y tratar de encontrar otra embarcación en condiciones adecuadas, les fue ofrecido el vapor de 500 toneladas «Pelarcy» por la cantidad de 11.000 dólares, pero los cazadores decidieron aplazar la expedición.—Efe.

Marsella, 3.—El barco «Calypse» dotado de instrumental científico, está ya acondicionado para iniciar otra de sus expediciones en exploración submarina, esta vez frente a la costa meridional francesa.

El objeto de la expedición es descubrir la forma en que vivían los marineros a bordo de los barcos de la antigüedad.

Este barco, que en marzo próximo zarpará en un viaje alrededor del mundo, con hombres de ciencia de diversos países, entre ellos norteamericanos y noruegos, va equipado con el material más moderno para la investigación submarina, y lo manda el capitán Cousteau, jefe del Centro de Investigaciones Marítimas de la Marina francesa.—Efe.

A la sombra del Miguelete

El Ayuntamiento felicita al nuevo obispo auxiliar El Grupo Escolar de Benicalap llevará el nombre del pintor Tuset

Esta mañana, bajo la presidencia del alcalde accidental, señor Lluch Garín, ha celebrado sesión ordinaria la Comisión Permanente del Ayuntamiento, despachándose un orden del día compuesto de 37 dictámenes. De trámite en su totalidad, fueron aprobados todos los asuntos, a excepción del número 26, referente al almacenaje de cajas de cartón en los sótanos del Mercado Central; los señalados con los números 33, 34 y 35, referentes a construcciones y reformas, y el número 37, quedó sobre la mesa.

Entre los dictámenes aprobados figuran: rotular dos calles del Plano, situadas frente al grupo de viviendas "Virgen del Puig" (Benicalap), con los nombres de En Guillem Ferrer y Nàstancia Miquel, padres de San Vicente Ferrer; rotular la calle 114 del Plano, con el nombre del Dr. Rodríguez Fornos; expropiación del solar sito en la calle del Pilar, número 9.

Se propone la confección de uniformes de invierno para el personal de la Brigada de Caminos; reparar con riego asfáltico los caminos de En Cortis, Alboraya, Paiporta y Cabañal. Se propone, también, que se dirijan sendos escritos al excelentísimo señor ministro de Hacienda y al ilustrísimo señor director del Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional, en súplica de la más rápida posible

concesión de préstamos a las obras que al amparo de la Ley de 19 de noviembre de 1948, han sido calificadas provisionalmente bonificables.

DESPACHO ORDINARIO

Se acuerda hacer constar en acta la satisfacción de la excelentísima Corporación, por el nombramiento de don Jacinto Argaya, como obispo auxiliar de la archidiócesis, y felicitarle por este motivo.

Se aprueba que el excelentísimo Ayuntamiento asista, en corporación, bajo mazas, a los actos conmemorativos del III Centenario de la muerte del pintor Ribera, "El Españoleto"; y que conste en acta el sentimiento de la Corporación, por el fallecimiento del que fué teniente de alcalde del excelentísimo Ayuntamiento, don Francisco Ramón Rodríguez Roda.

Finalmente, se aprobó que al grupo escolar de Benicalap, se le dé el nombre del eximio pintor don Salvador Tuset, director que fué de la Escuela de San Carlos.

BANDO DE LA ALCALDIA

El pan, la carne y la leche, objeto de especial vigilancia

El alcalde accidental del Ayuntamiento hace saber: Que la ley de Régimen Local de 16 de diciembre de 1950, en su artículo 103, al tratar de las obligaciones municipales mínimas, establece que en todo Municipio será obligatoria la prestación de diversos servicios, entre ellos el de Inspección Sanitaria de alimentos y bebidas.

Hasta tanto se publique el nuevo reglamento de Sanidad, es aplicable, como previene la disposición transitoria 11 de la ley de Régimen Local, el reglamento de Sanidad Municipal de 9 de febrero de 1925, que atribuye en su artículo 23 a los Ayuntamientos la obligación de que el pan, las carnes y la leche sean objeto de especial vigilancia y continua inspección.

El apartado d) del artículo 111 de la ley de Régimen Local atribuye a la competencia municipal, en materia de Abastos, la vigilancia de los hornos, carnicerías y panaderías e inspección higiénica de alimentos y bebidas.

Del mismo modo, el apartado c) del artículo 116 del propio cuerpo legal atribuye a los alcaldes, como presidentes de los Ayuntamientos y jefes de Administración Municipal, la función de dirigir e inspeccionar los servicios y obras municipales y los de Policía Urbana y Rural y de Subsistencias, dictando los bandos y disposiciones convenientes.

Y habiendo reiterado la superioridad el más exacto cumplimiento de los preceptos citados, la Alcaldía recuerda al vecindario en general, y especialmente a los industriales, las disposiciones vigentes en materia de subsistencias y abastos, advirtiéndole que será ejercida una estrecha vigilancia, sancionándose con el máximo rigor que las leyes autoricen, las infracciones que se cometan, muy especialmente en lo que se refiere a la calidad, peso del pan y demás artículos de consumo.

A los efectos indicados se han circulado las órdenes oportunas a los agentes de mi autoridad, que ejercerán la más escrupulosa inspección y denunciarán a esta Alcaldía las infracciones que se cometan, llegando al decomiso de dichos artículos en los casos que proceda.

Valencia, a 29 de agosto de 1952. — EL ALCALDE ACCIDENTAL, Luis Lluch Garín.

Religión

Santorial y día litúrgico

Día 4.—Santas Cándida, Rosa y Rosalía. San Marcelo, obispo, y San Marino, doctor.—Misa de la Dominica anterior, XIII de Pentecostés, sin Gloria ni Credo. Rito simple. Ornamentos verdes. Segunda oración, Sufragio Santos; tercera, por los difuntos; cuarta, a elección. Prefacio común.

CULTOS

A SAN GIL ABAD.—Termina hoy el solemne triduo a San Gil Abad, que se celebra en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar. A las siete y media, exposición de Sagrada Divina Majestad y sermón, terminando con la reserva final de las Cuarenta Horas.

ADORACION NOCTURNA.—Hoy corresponde al turno de Corpus Christi. Mañana, al de Cor Jesu.

CUARENTA HORAS.—Terminará hoy en la parroquia del Pilar. Comienzan mañana en la Iglesia del Salvador.

DIETARIO VALENCIANO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.— 18: Vuestra música predilecta. — 18:30: Resumen de prensa.—18:45: Música coral. — 19:15: Emisión de turismo.—19:30: "Laberinto", por Javier Fernández. — 20:15: El día

en Levante. — 20:30: Una orquesta, una voz y un ritmo. — 21: Música variada. — 21:32: Información deportiva. — 21:45: Escritores al habla: "El mundo es así". — 22: Diario hablado. — 22:30: Arcos melódicos: Yehudi Menuhin. — 23: Teatro radiofónico: "Martillazos", de Linares Rivas. Música en la penumbra. — 1: Cierre de la estación.

RADIO VALENCIA. — 7:10: Selección de "Rumbo a pique", de Ruiz de Luna. — 7:30: Dedicatorias musicales. — 8: Novelas radiofónicas: "El padre de la novia". — 8:30: Ecos de sociedad. — 8:40: Nuestra región a través de la historia de sus pueblos: Titaguas. — 9:10: Reportajes contra reloj. — 9:30: Ritmos modernos por Juanita Cuenca. — 9:45: Noticiero deportivo. — 10: Diario hablado. — 10:15: Melodías de actualidad. — 10:25: El estribillo de moda. — 10:45: Las últimas creaciones de Jorge Sepulveda. — 11: Historias extraordinarias: "Inés de las Sierritas". — 11:30: Concierto sinfónico: "Concierto para viola y orquesta", de Morton Gould, y "Concierto para violín y orquesta en la menor", de Glazunoff. — 0:20: Canciones de la película "Filigrana", por Conchita Piquer. — 0:35: Música de baile. — 1: Cierre de la estación.

RADIO MEDITERRANEO. — 19: Música para el atardecer. — 19:30: En busca de una mirada. — 20: Micrófono del radioyente. — 20:55: Notas de sociedad. Discos dedicados. — 21:5: ¿Quién va al cine? — 21:15: Radio Club. — 21:45: Micrófono deportivo. — 22: Radio Nacional. — 22:30: Cantando a las estrellas. — 22:45: Melodías de Jerome Kern. — 23:15: "Cascanueces", de Chaikowsky. — 23:40: Oyendo a las hermanas Andrews. — 24: Cita con la danza. — 0:25: Buenas noches. — 0:30: Cierre.

Oscar

Buñol el certamen musical en el que tenía que participar nuestra banda Unión Musical, bajo la dirección accidental del maestro don Félix Ramiro García, que la ha preparado en estos últimos días.

Las obras interpretadas fueron: "Oberón", de libre elección, y "La Reina Mora", obligada. Los premios fueron adjudicados a los siguientes pueblos: Primero, Moncada; segundo, Utiel; segundo accésit, Benimodo, y tercero, Yátova. Los aficionados a la música salieron profundamente impresionados de este certamen, por el alarde y el buen sentido musical de nuestros músicos y solistas en las obras ejecutadas.

MASA CORAL

La Masa Coral Utielana celebró el domingo la típica y tradicional excursión al Santuario de Ntra. Sra. del Remedio, donde se cantó con la destreza que caracteriza a esta agrupación coral—la misa de "Cuarti Toni", a cuatro voces mixtas. El resto del día transcurrió en la mejor armonía y humor de todos los coralistas.

Con motivo de celebrar un concierto extraordinario en las próximas ferias y fiestas de Utiel, se está preparando un concierto selecto en el que figurarán varias obras nuevas; ellas son: "El Himno a la Naturaleza", de Beethoven, y las "Flores de Zaragoza", de Andrés Arraiz, entre otras.

Jornada en la Región

El gobernador civil en Cullera

Al objeto de saludar al delegado nacional del Frente de Juventudes, don José Antonio Eloya, llegó a última hora de ayer tarde a Cullera, el gobernador civil y jefe provincial, señor Salas Pombo, acompañado del subjefe provincial, don Santiago Guillén. Después de saludar al señor Eloya, junto, se dirigieron al Ayuntamiento, en donde cambiaron impresiones con las autoridades locales, presididas por el alcalde don Leandro Mas y el jefe local de Falange don Juan Guardiola.

El señor Salas Pombo regresó a Valencia a las 22.30.

VILLANUEVA DE CASTELLÓN

CAMPEONES DE SIEGA DE ARROZ

Ha causado gran satisfacción la noticia de que el equipo de segadores del Frente de Juventudes de Villanueva, ha conseguido, igual que el pasado año, el campeonato nacional de siega de arroz, organizado por la Federación Nacional de Agricultores Arroceros y la Obra de Formación Agropecuaria del Frente de Juventudes. El premio en metálico que le corresponde a nuestro equipo es de 5.000 pesetas.

La competición ha tenido lugar en Tortosa y han concurrido a ella 23 equipos de cuatro segadores. Los muchachos mostraron su satisfacción y alborozo por el triunfo y título de campeones nuevamente conquistado.

LA CAÑADA, UN PUEBLO JOVEN

El poblado de La Cañada es tan reciente que apenas tiene 27 años de existencia; por eso quizá, al ser tan joven históricamente, como a un infante, sus habitantes se dedican a hacerle fiestas. La famosa residencia veraniega, auténtica y perfumada colonia, por su aire embalsamado de esencias de pino y plantas aromáticas, va tomando cada año más vuelo y más solera. Los allí residentes y los que solamente viven durante los meses de verano, han tomado gran cariño a este poblado y le rodean de toda clase de mimos. Por eso las fiestas que se están celebrando, y que durarán hasta el día 7, revisten ese esplendor y reúnen tan singulares alicientes y tan originales.

El día de mañana está dedicado en el programa a San Vicente Ferrer, con misa solemne, cantada por una capilla de música, con la participación del maestro Perossi. Por la tarde, a las 18 horas, hará su entrada la banda de música de Benaguacil, y a las 19 horas se celebrará una cabalgata infantil. Por la noche, concierto por la banda de música, pasacalles y al terminar el concierto, "Gran nit del foc".

UTIEL

LA UNION MUSICAL UTIELANA PREMIADA EN EL CERTAMEN MUSICAL DE BUÑOL. El domingo día 31 tuvo lugar en

Farmacias de guardia

Calabazas, 31; plaza Serranos, 4; Denia, 55 (chafalán Sueca); Sorni, 16; Calvo Sotelo, 4; San Vicente, 32; Játiva, 2; Ciscar, 57; plaza Pintor Segrelles, 5 (frente finca Roja); Cuarte, 73 (esquina Doctor Monseñor); Moratin, 15; Caballeros, 51; Marqués de Montortal, 40; Mar, 38 y Comedias, 2.

Servicio de madrugada: Denia, 55 (chafalán Sueca); Calvo Sotelo, 4; Játiva, 2; Caballeros, 51; Marqués de Montortal, 40.

Districto marítimo: Servicio de madrugada: Reina, 132; avenida del Puerto, 102.

¿Qué tiempo hará mañana? Atención al pronóstico del sabio Pelbana



Visite en verano KIOSCO Y PERGOLA Alameda Esmerado servicio Temperatura ideal

MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO". Todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

BAKEFIL, suaviza, dor hojas afeitar, CINCO PESETAS. Satisfacción o devolución importe. De venta en todos los buenos establecimientos.

PISOS LIBRES vendiendo, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente, traspasos establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 y 2

PISOS — BONIFICABLES, de 5 habitaciones y anexos. Precio, de 130.000, 125.000, 120.000, 115.000 y 110.000 pesetas. Con grandes facilidades de pago Verlos, calle Sueca, 69. Informes, Lauria, 17. Señor Martínez. Agente de la Propiedad Inmobiliaria.

APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudio IRANZO, Centelles, 41. (travesía Cádiz).

GESTORIA OFICIAL JORDA IRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER, PASAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLON, 30. TEL EFOVO 16923.

OPOSICIONES a Cuerpo General de Policía. 150 plazas. Clases particulares. Navellos, 12, primera.

Estos anuncios se admiten en la Administración de

JORNADA

Pintor Sorolla, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7.

EDUCAR PARA LA VIDA

Maestros de toda España se capacitan para llevar a la práctica el 4.º Período Escolar

Valencia se prepara agrícola e industrialmente

Anteayer, lunes, fué inaugurado en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Valencia un cursillo especial de capacitación para maestros del cuarto período escolar.

Como estos cursillos entrañan una nueva modalidad social para el desarrollo de la enseñanza primaria, hemos querido que don Antonio Michavila, personalidad relevante en materia pedagógica, nos hable del tema.

—¿Por qué se dice que estos cursillos son para maestros del cuarto período escolar?

—Según la nueva ley de Educa-

—¿Dónde se desarrolla este curso?

—En el magnífico edificio de la Escuela Industrial, cuyo profesorado se ha ofrecido, además, para dar las enseñanzas. También nos ofrecen los talleres. En cuanto a la sección agrícola, las clases se darán en los mismos locales y los profesores serán don Juan Terrádez y don Vicente García, veterinarios, y don Rafael Ramírez de Arellano, perito agrícola.

—La parte práctica ¿cómo la resolverán?

—Visitando talleres y explotaciones, dentro y fuera de la capital. Las clases teóricas se darán por la mañana y además cada día se dará una conferencia a cargo de distinguidas personalidades, entre las que que figuran ya el Obispo auxiliar, don Jacinto Argaya; don José María Haro, don Clemente Cerdá, don Aurelio Rodrigo y don Elías Izquierdo.

—¿Qué significación tienen dentro del magisterio estos cursillos?

—Los maestros que ahora reciben los cursillos se encargarán de estas especialidades en sus escuelas, a título de ensayo, percibiendo una remuneración interesante, aunque todavía no está determinada. El mismo Ministerio dotará convenientemente a la escuela de los instrumentos y materiales necesarios para el desarrollo del plan. Esta será una obra de gran trascendencia social, pues por este camino el maestro, como educador y mentor, puede conseguir, enseñándola prácticamente, una mejora importantísima para el pueblo, cuya economía se mantiene en estado rudimentario, porque ni la agricultura ni la industria son convenientemente aprovechadas.

—¿Serán eficaces estos cursos?

—Creo que sí, porque el venir es voluntario, luego prejuzga una vocación, y en segundo lugar el profesorado es especializado y de gran competencia científica y pedagógica. Nosotros tenemos que agradecer ese gesto de la Escuela Industrial, facilitándonos sus aulas y sus propios talleres para las lecciones prácticas.



SEÑOR MICHAVILA

ción Primaria, se prevé la organización de un cuarto período escolar, o sea el grado de Iniciación Profesional en las escuelas primarias. El Ministerio de Educación Nacional, con excelente acuerdo, se ha preocupado de capacitar convenientemente a los maestros que han de desarrollarlo y ponerlo en práctica.

—¿Cuáles son los otros tres períodos de escolaridad?

—El período de iniciación, con las Escuelas Maternales, de 2 a 4 años, y de párvulos, de 4 a 6; el de Enseñanza Elemental, de 6 a 10 años, y el de Perfeccionamiento, de 10 a 12 años.

El período escolar obligatorio acaba a los 12 años, y es entonces cuando se entrega el certificado de Instrucción Primaria, indispensable para poder hacer el cuarto período, ya indicado, y que alcanza hasta los 15 años.

—¿Son generales estos cursos?

—Pueden solicitarlos todos los maestros de España. A la vista de las solicitudes, el Ministerio distribuye en Madrid a los aspirantes, según la residencia y especialización que quieren practicar. Por eso al mismo tiempo y por una duración de veinte días, se celebran estos cursos en seis capitales de España, y por ello también, hay en estos cursillos de Valencia, maestros de las provincias de Murcia, Alicante, Castellón, Tuel, Cuenca y Albacete.

—¿Qué especialización realizan estos maestros?

—Las especializaciones son agrícolas, industriales, mercantiles, etcétera, es decir, todas las actividades de la vida laboral. También se realizan para maestras, y entonces las especialidades son las propias actividades de la mujer, como enseñanzas del hogar, pericultiva, corte y confección, economía doméstica, etc. En Valencia se cursarán las especialidades agrícola e industrial.

—¿En cuál hay más solicitantes?

—En la agrícola, pues han sido seleccionados 50, doble que para la industrial. En total, unos 75 maestros.

—¿Quién se encarga de la organización?

—El plan viene redactado desde Madrid, pero a mí, como delegado del Ministerio de Educación Nacional, me corresponde desarrollar en esta provincia el propósito que lo motivó.

—¿Existen alumnos becarios, según tengo entendido.

—Aproximadamente el cincuenta por ciento tienen una beca de mil pesetas para desplazamiento y permanencia durante los días del cursillo.

Taurinas

Ante la corrida de la Prensa

MISION CUMPLIDA

III

Corté el capítulo anterior en el momento en que "Fumador" se había puesto flamenco y se arrancaba hacia nosotros con un ímpetu insospechado. Apenas le dió tiempo a don Marce para gritarnos: "¡Todos pa adentro!" La corta distancia hasta la corraleta junto a la casa nos pareció insalvable. Ganamos la corraleta y nos apretujamos en el burladero del fondo, atropellándonos en el tiempo de un suspiro. Un rezagado de entre nosotros nos encogió el ánimo porque inconsciente del peligro ganaba el refugio con calma suicida.

Por fortuna el toro perdió el objetivo, al desaparecer nosotros de su vista y detuvo su ímpetu justamente al nivel de la puerta abierta de la corraleta, porque si llega a somarse...

—¿Qué imprudencia la suya —reconveníamos al rezagado—. Si se asoma "Fumador" no le da tiempo de llegar al burladero que por otra parte estaba lleno de gente. Hubiera sido cuestión de un segundo.

Y don Marce, livido todavía, confirmaba: "Décimas de segundo... Si nos llega a seguir..., ¡Dios mío!"

El susto fué morrocotudo. Pero "Fumador", al perdersnos, volvió gruñas y escapó sólo al descampado de la derecha. Evidentemente estaba irritado como se deducía por su trote. Salimos de nuevo y le vimos alejarse hacia una casa de labor lejana. El ganadero dió una voz de aviso al aire: "¡Ea—dijo—, ahí va un toro!" Su voz resonó en el silencio y fué advertida porque en seguida de la casa que parecía deshabitada salió una mujer que al darse cuenta de que se le acercaba "Fumador" gritó a una niña de unos cinco años que jugaba bajo un olivo y la criatura atravesando el camino se acogió a su regazo y ambas se hundieron en la casa rehuyendo la presencia del animal, que siguió su carrera hacia lo alto libremente.

Este "Fumador", que es un "barbián", tiene una historia limpia. Obtuvo las mejores notas en la fiesta y el hecho de que dos hermanos suyos hayan sido seleccionados para sementales dice bastante de su propiada.

Pasado el susto asomamos otra

vez al campo. En el cerrado no había un solo toro de nuestra corrida. Se habían "repuchado" y pese a los esfuerzos de Eladio y los caballistas habían vuelto a su querencia de la loma.

Ricardo llevaba mediada su difícil labor y hubo de ir a buscarlos. Se convino en que le acompañaría a pie Eladio y echaron a andar hacia arriba. Como don Marce aconsejara al mayoral que montase para llegar antes, nuestro bravo reporter, se echó a temblar y declaró que no daría un solo paso sino pegado al codo de Eladio, y así continuaron la ascensión.

Nosotros ganamos el paredón de una corraleta y nos sentamos a esperar conversando... Que si es bonita Valencia, que si la simpatía de los beneficios es irresistible para la casa, que si los apoderados y las empresas y los ganaderos y al cabo una afirmación muy significativa del amor joven, que dijo: "Tengo un interés extraordinario en que vayan mis toros a Valencia, de la que están ausentes unos años. Y en esta corrida tengo tanta fe que pienso ir con mi mujer el día 14."

—¿En qué toro fia usted más?— le preguntamos.

—En todos ellos —contestó—. Mire usted ese "Barbero" y ese "Fumador" y ese "Nunco" y ese "Nazareno" son flor y nata. Y no digamos de "Entablado", que es magnífico y del otro... Es un corridón, ¡palabra! Seirán bravos y suaves, no lo dude; yo respondo. En cuanto al peso ya los ha visto y puede juzgar.

—De aquí a entonces pueden perder algunos kilos—me atreví a insinuar.

—Imposible. Como no se los quiten a puñados...

Y de improviso preguntó: —¿Está usted muy cansado?

—No. ¿Por qué?

—Porque fuéramos ahora mismo a recorrer los comedores. Llenos los vería usted de buen pienso a todas horas. Y así han de estar hasta el embarque, ¡palabra! Y en el viaje les acompaña Eladio y en Valencia Eladio y ese no pasa por movimiento mal hecho. Tiene plenos poderes. No hay cuidado. En cuanto a nota ya vió usted el libro. De "Fumador" ya ha visto que elegimos para simiente a dos hermanos suyos, que es una garantía. Por cierto que hace unos meses pudimos quedarnos sin él.

—¿Cómo fué eso?

—Pues que una madrugada, en aquel campo que da al cortijo por la izquierda, nos sorprendió un extraño ruido. Creímos que se derrumbaba algún porche. Alarmados acudimos todos, pero no había despertado a todos, los de la casa y unos mugidos de rabia indicaron que se trataba de una pelea entre los toros. Son terribles en sus odios no crea usted. Tienen entre ellos sus amistades y antipatías, sus amigos y enemigos y las banderías son terribles.

—¿Y...?

—Pues que divisamos en el suelo una masa confusa; acudí Eladio y... era ese mismo "Fumador", tan guapo, que habían lanzado nada menos que por encima de esa cerca dos agresores que le embistieron a la vez. Fueron "Barbero" el castaño y un amigo suyo, "Turco" (que no han visto ustedes porque se quedó allí arriba). El que huyeran los dos bandidos era buena señal, de que no le habían desgraciado en la acometida, porque si le hubieran hecho sangre, me lo rematan a esa joya aunque hubiéramos metido bulla. ¡Son terribles estos bichos!

—Entonces ese castaño...

—Ese castaño es tremendo. De utero no se podía con él; arremetía contra todos y contra todo; una hoja del árbol que fuera. Un día volió al hijo de Eladio y le dió un palizón. Pero luego, mire usted en cuanto bajó a comer se transformó en persona decente. Se ha civilizado y se porta con corrección. No tenemos queja de él; aunque ya ha visto esas dos arrancadas que nos hizo antes...

En esto vimos llegar de nuevo los cinco toros de la corrida ("Fumador" había campado por sus respetos) conducidos lentamente por caballistas y el mayoral. Por fuera de la cerca Ricardo a caballo disparaba su máquina.

—¿Los tienes todos?—le preguntamos.

—Todos. Al que menos le he sacado ocho fotos.

—Bien, bien por los reporteros valientes.

—Yo no sé si soy valiente. Pero ya me habéis visto en apuros y sin embárgo... tomadme el pulso y veréis si uno es grande.

—Bien, hombre, bien.

—Y si queréis me monto en un toro —exclamó exaltadísimo—. Y fumándome un puro además. ¿Qué os creáis? Si tengo siete medallas de premio al valor.

—La de San Rafael, al cuello, nada más llevas tú—le contestaron.

Uno de los cazadores no decía palabra. Don Marce le preguntó: "¿Qué? ¿Te ha molido el madrugón? ¿Tienes sueño?"

—Sí. Pero hago fuerza pa no echarme en esta tapia por si me duermo y me caigo abajo entre los toros.

En cuanto nos vieron los toros sobre el muro volvieron a inquietarse. No habíamos ya, pero nos miraban amenazantes y el examen que hicimos ahora fué más corto, porque acabaron por rebelarse a la voz de Eladio, se arremolinaron dos o tres veces y mientras cuatro de ellos salieron disparados por la cancela del fondo, "Nazareno", más decidido, arremetió de frente y salió al campo derribando siete palos del espino. Se le juntaron tres y quedó a lo lejos "Nunco", desmandado.

Quede la cosa aquí por hoy. Otro día más, amigo presidente. ¿Vale?

F. LL. (Patillitas)

—¿Qué imprudencia la suya —reconveníamos al rezagado—. Si se asoma "Fumador" no le da tiempo de llegar al burladero que por otra parte estaba lleno de gente. Hubiera sido cuestión de un segundo.

Y don Marce, livido todavía, confirmaba: "Décimas de segundo... Si nos llega a seguir..., ¡Dios mío!"

El susto fué morrocotudo. Pero "Fumador", al perdersnos, volvió gruñas y escapó sólo al descampado de la derecha. Evidentemente estaba irritado como se deducía por su trote. Salimos de nuevo y le vimos alejarse hacia una casa de labor lejana. El ganadero dió una voz de aviso al aire: "¡Ea—dijo—, ahí va un toro!" Su voz resonó en el silencio y fué advertida porque en seguida de la casa que parecía deshabitada salió una mujer que al darse cuenta de que se le acercaba "Fumador" gritó a una niña de unos cinco años que jugaba bajo un olivo y la criatura atravesando el camino se acogió a su regazo y ambas se hundieron en la casa rehuyendo la presencia del animal, que siguió su carrera hacia lo alto libremente.

Este "Fumador", que es un "barbián", tiene una historia limpia. Obtuvo las mejores notas en la fiesta y el hecho de que dos hermanos suyos hayan sido seleccionados para sementales dice bastante de su propiada.

Pasado el susto asomamos otra

vez al campo. En el cerrado no había un solo toro de nuestra corrida. Se habían "repuchado" y pese a los esfuerzos de Eladio y los caballistas habían vuelto a su querencia de la loma.

Ricardo llevaba mediada su difícil labor y hubo de ir a buscarlos. Se convino en que le acompañaría a pie Eladio y echaron a andar hacia arriba. Como don Marce aconsejara al mayoral que montase para llegar antes, nuestro bravo reporter, se echó a temblar y declaró que no daría un solo paso sino pegado al codo de Eladio, y así continuaron la ascensión.

Nosotros ganamos el paredón de una corraleta y nos sentamos a esperar conversando... Que si es bonita Valencia, que si la simpatía de los beneficios es irresistible para la casa, que si los apoderados y las empresas y los ganaderos y al cabo una afirmación muy significativa del amor joven, que dijo: "Tengo un interés extraordinario en que vayan mis toros a Valencia, de la que están ausentes unos años. Y en esta corrida tengo tanta fe que pienso ir con mi mujer el día 14."

—¿En qué toro fia usted más?— le preguntamos.

—En todos ellos —contestó—. Mire usted ese "Barbero" y ese "Fumador" y ese "Nunco" y ese "Nazareno" son flor y nata. Y no digamos de "Entablado", que es magnífico y del otro... Es un corridón, ¡palabra! Seirán bravos y suaves, no lo dude; yo respondo. En cuanto al peso ya los ha visto y puede juzgar.

—De aquí a entonces pueden perder algunos kilos—me atreví a insinuar.

—Imposible. Como no se los quiten a puñados...

Y de improviso preguntó: —¿Está usted muy cansado?

—No. ¿Por qué?

—Porque fuéramos ahora mismo a recorrer los comedores. Llenos los vería usted de buen pienso a todas horas. Y así han de estar hasta el embarque, ¡palabra! Y en el viaje les acompaña Eladio y en Valencia Eladio y ese no pasa por movimiento mal hecho. Tiene plenos poderes. No hay cuidado. En cuanto a nota ya vió usted el libro. De "Fumador" ya ha visto que elegimos para simiente a dos hermanos suyos, que es una garantía. Por cierto que hace unos meses pudimos quedarnos sin él.

—¿Cómo fué eso?

—Pues que una madrugada, en aquel campo que da al cortijo por la izquierda, nos sorprendió un extraño ruido. Creímos que se derrumbaba algún porche. Alarmados acudimos todos, pero no había despertado a todos, los de la casa y unos mugidos de rabia indicaron que se trataba de una pelea entre los toros. Son terribles en sus odios no crea usted. Tienen entre ellos sus amistades y antipatías, sus amigos y enemigos y las banderías son terribles.

—¿Y...?

—Pues que divisamos en el suelo una masa confusa; acudí Eladio y... era ese mismo "Fumador", tan guapo, que habían lanzado nada menos que por encima de esa cerca dos agresores que le embistieron a la vez. Fueron "Barbero" el castaño y un amigo suyo, "Turco" (que no han visto ustedes porque se quedó allí arriba). El que huyeran los dos bandidos era buena señal, de que no le habían desgraciado en la acometida, porque si le hubieran hecho sangre, me lo rematan a esa joya aunque hubiéramos metido bulla. ¡Son terribles estos bichos!

—Entonces ese castaño...

—Ese castaño es tremendo. De utero no se podía con él; arremetía contra todos y contra todo; una hoja del árbol que fuera. Un día volió al hijo de Eladio y le dió un palizón. Pero luego, mire usted en cuanto bajó a comer se transformó en persona decente. Se ha civilizado y se porta con corrección. No tenemos queja de él; aunque ya ha visto esas dos arrancadas que nos hizo antes...

En esto vimos llegar de nuevo los cinco toros de la corrida ("Fumador" había campado por sus respetos) conducidos lentamente por caballistas y el mayoral. Por fuera de la cerca Ricardo a caballo disparaba su máquina.

—¿Los tienes todos?—le preguntamos.

—Todos. Al que menos le he sacado ocho fotos.

—Bien, bien por los reporteros valientes.

—Yo no sé si soy valiente. Pero ya me habéis visto en apuros y sin embárgo... tomadme el pulso y veréis si uno es grande.

—Bien, hombre, bien.

—Y si queréis me monto en un toro —exclamó exaltadísimo—. Y fumándome un puro además. ¿Qué os creáis? Si tengo siete medallas de premio al valor.

—La de San Rafael, al cuello, nada más llevas tú—le contestaron.

Uno de los cazadores no decía palabra. Don Marce le preguntó: "¿Qué? ¿Te ha molido el madrugón? ¿Tienes sueño?"

—Sí. Pero hago fuerza pa no echarme en esta tapia por si me duermo y me caigo abajo entre los toros.

En cuanto nos vieron los toros sobre el muro volvieron a inquietarse. No habíamos ya, pero nos miraban amenazantes y el examen que hicimos ahora fué más corto, porque acabaron por rebelarse a la voz de Eladio, se arremolinaron dos o tres veces y mientras cuatro de ellos salieron disparados por la cancela del fondo, "Nazareno", más decidido, arremetió de frente y salió al campo derribando siete palos del espino. Se le juntaron tres y quedó a lo lejos "Nunco", desmandado.

Quede la cosa aquí por hoy. Otro día más, amigo presidente. ¿Vale?

F. LL. (Patillitas)

—¿Y...?

—Pues que divisamos en el suelo una masa confusa; acudí Eladio y... era ese mismo "Fumador", tan guapo, que habían lanzado nada menos que por encima de esa cerca dos agresores que le embistieron a la vez. Fueron "Barbero" el castaño y un amigo suyo, "Turco" (que no han visto ustedes porque se quedó allí arriba). El que huyeran los dos bandidos era buena señal, de que no le habían desgraciado en la acometida, porque si le hubieran hecho sangre, me lo rematan a esa joya aunque hubiéramos metido bulla. ¡Son terribles estos bichos!

—Entonces ese castaño...

—Ese castaño es tremendo. De utero no se podía con él; arremetía contra todos y contra todo; una hoja del árbol que fuera. Un día volió al hijo de Eladio y le dió un palizón. Pero luego, mire usted en cuanto bajó a comer se transformó en persona decente. Se ha civilizado y se porta con corrección. No tenemos queja de él; aunque ya ha visto esas dos arrancadas que nos hizo antes...

En esto vimos llegar de nuevo los cinco toros de la corrida ("Fumador" había campado por sus respetos) conducidos lentamente por caballistas y el mayoral. Por fuera de la cerca Ricardo a caballo disparaba su máquina.

—¿Los tienes todos?—le preguntamos.

—Todos. Al que menos le he sacado ocho fotos.

—Bien, bien por los reporteros valientes.

—Yo no sé si soy valiente. Pero ya me habéis visto en apuros y sin embárgo... tomadme el pulso y veréis si uno es grande.

—Bien, hombre, bien.

—Y si queréis me monto en un toro —exclamó exaltadísimo—. Y fumándome un puro además. ¿Qué os creáis? Si tengo siete medallas de premio al valor.

—La de San Rafael, al cuello, nada más llevas tú—le contestaron.

Uno de los cazadores no decía palabra. Don Marce le preguntó: "¿Qué? ¿Te ha molido el madrugón? ¿Tienes sueño?"

—Sí. Pero hago fuerza pa no echarme en esta tapia por si me duermo y me caigo abajo entre los toros.

En cuanto nos vieron los toros sobre el muro volvieron a inquietarse. No habíamos ya, pero nos miraban amenazantes y el examen que hicimos ahora fué más corto, porque acabaron por rebelarse a la voz de Eladio, se arremolinaron dos o tres veces y mientras cuatro de ellos salieron disparados por la cancela del fondo, "Nazareno", más decidido, arremetió de frente y salió al campo derribando siete palos del espino. Se le juntaron tres y quedó a lo lejos "Nunco", desmandado.

Quede la cosa aquí por hoy. Otro día más, amigo presidente. ¿Vale?

F. LL. (Patillitas)

Pido la palabra

817.—LAS COSAS, EN SU JUSTO LUGAR

Señor director del periódico JORNADA. Ciudad.—Distinguido señor mío: En el periódico de su digna dirección del día 27 de agosto pasado, y en la sección "Pido la palabra", apareció, con el número 799, una carta firmada por un tal Vicente Regües, denunciando cierto establecimiento de la calle de Zapateros. Al leer esto, me sorprendieron dos cosas: la denuncia y el nombre del firmante, que coincide exactamente con el mío. Como yo vivo en la mencionada calle de Zapateros y esto puede dar lugar a lógicas suspicacias, tengo que declarar públicamente que no conozco en toda España, y menos en Valencia, una coincidencia de nombre y apellido como el mío, y que yo no he formulado esta denuncia ni otra semejante a ésta. Para que quede, pues, en su justo lugar las cosas y desbaratar toda posibilidad de que algún desaprensivo haya usado y abusado de mi nombre para semejante acción, escribo la presente carta, que espero tenga la amabilidad de publicar en la sección "Pido la palabra", que es donde apareció la otra ya referida.

Queda de usted afectísimo, seguro servidor, que estrecha su

mano, Vicente Regües.—Valencia, 2 de septiembre de 1952.

818.—UN MATORRAL INOPORTUNO

Cuando regresaba de la estación del Norte hacia casa, al dar la vuelta a la esquina de la calle de San Pablo, me di de narices contra un espesísimo matorral de ramas y hojas que cubre casi toda la acera de dicha calle; dicho matorral pertenece al jardín del Instituto. Otra persona que venía también en sentido contrario, y por la oscuridad que en aquel trozo hay, también quedé enganchada y con arañazos, y me parece que serán muchas las personas que tropezarán con la dichosa arboleda. Escribo estas líneas para ver si la persona a quien corresponda da la orden de talar las "simpáticas" ramitas que le dejan la cara a uno como si se hubiera peleado con la suegra.—Luis Bagueña.

Importante firma

del norte desearia relacionarse con fábrica de muebles especializada en muebles para bares, restaurantes, salas de fiestas, etc. Escribir con detalles enviando catálogos, etc., a FONTAN Publicidad, Garibay, 18, SAN SEBASTIAN

"Fumador" se llama esta alhaja



Lleva en los lomos el número 13 y es el que ha recibido peor trato de la "Leica". Entre el olivar del fondo y la posición, aparece confusa la línea del toro que es uno de los mejores de la corrida de don Marceliano. Su hoja está llena de sobresalientes y matriculas de honor

LOS PARTIDOS POLITICOS NORTEAMERICANOS

La atención mundial está concentrada en las incidencias de la lucha entre Stevenson y Eisenhower por la presidencia de los Estados Unidos —por cierto que, aunque casi desconocidos, hay otros trece candidatos a esa presidencia—, y quizás esto haga pasar por alto la profunda evolución de los dos grandes partidos, el demócrata y el republicano, y que bien pudiera, en un plazo no muy lejano, a una distribución más lógica de las fuerzas políticas, tomando como modelo a las de Inglaterra.

En ambos partidos puede observarse un conglomerado de los más dispares elementos, y esto ha podido verse bien en las recientes convenciones nacionales, con discusiones más agudas que nunca. En el republicano, por ejemplo, está la tendencia ultraconservadora de Taft, también aislacionista relativo, y la liberal de Dewey, que es la que ha triunfado. En cuanto al partido demócrata, tenemos la oposición conservadora del "sólido sur", que en el Senado se alía, sin escrúpulos, a los republicanos; la tendencia liberal, la socializante, y el apoyo de las grandes centrales sindicales. Estas últimas tendencias han hecho que en el partido demócrata hayan podido in crustarse buen número de cripto-comunistas.

Los motivos que pudieran dar lugar a la transformación, son los Estados del Sur, y las centrales laborales. El sur, desde que fué vencido en la guerra de Secesión, fué por reacción al triunfante partido republicano, sólidamente demócrata. Pero la insistencia de Roosevelt y de Truman, en los derechos civiles de los negros, abrió un profundo foso entre los demócratas conservadores del Sur y los liberales del Norte. Ya en las pasadas elecciones, se rebelaron y apoyaron a un candidato independiente. Ahora bien, la cuestión de los derechos de los negros, es cuestión perdida y los del Sur lo saben bien. Si desaparece esta cuestión, al menos en su aspecto de primordial, nada se opone ya a un acuerdo entre los antiguos enemigos, republicanos y antiguos secesionistas. Ahora es otro tema el que inspira a éstos: la cuestión de los derechos particulares de los Estados, y en este sentido están contra los demócratas centralizadores. Por ejemplo, el gobernador de Tejas, Allan Shivers, ha preguntado a Stevenson, si las capas petrolíferas submarinas pertenecen al Estado particular al que están adyacente, o al Estado federal. Y al responder Stevenson que al último, Shivers anunció que, probablemente, Tejas, votaría a Eisenhower. Y en los otros Estados del Sur, aunque los dirigentes han preconizado "oficialmente" la candidatura demócrata, se ha dejado en libertad de votar a los afiliados.

Por otra parte, las centrales obreras, tienen cada día más fuerza, y cada día, también, por una evolución fatal y universal, se ven más mezcladas en política, a fin de defender sus conquistas sociales. Tampoco las Trade-Union británicas, querían mezclarse con la política, y sin embargo, acabaron fundando el partido laborista.

No tendría pues, nada de extraño, ya que la tendencia es a ello, que en un plazo más o menos próximo, los dos grandes partidos actuales, se transformaran en un partido conservador y en otro liberal-laborista.

JUAN SOLER

Crítica sangrienta de la "Resistencia"

"Es una muerta resucitada", dice Francois Mauriac (Crónica de nuestro corresponsal, Alfonso Silva Marín)

Paris. — M. Francois Mauriac, miembro de la Academia Francesa, eminencia intelectual política del gran diario conservador "Le Figaro", cuyos artículos, anunciados el día anterior a su publicación en un recuadro especial, en primera página, son leídos por 560.000 lectores. M. Francois Mauriac, repito, en uno de sus recientes artículos, escrito con la profundidad ideológica y con la elegancia de lengua que características en él, ha cargado a fondo contra la resistencia de la que dice es una muerta resucitada.

Ser resistente en Francia es un título de honor que figura en primer lugar en las tarjetas de visita delante de todos los títulos que un hombre político, o un partido, exhiben ante sus electores y afiliados. Carga contra la resistencia públicamente es algo que supone un valor extraordinario en la persona que carga contra ella, la cual, además, tiene que estar situada en inmarcesibles alturas a las que no pueden llegar los simples mortales.

El señor Mauriac tiene valor y tiene altura. Por ello se puede permitir hacer una crítica sangrienta de la resistencia, y decir que es una muerta resucitada. Pero ¿por qué el ilustre escritor y eminencia de "Le Figaro" afirma tal cosa?

Este corresponsal, que sabe que muchos periodistas extranjeros acreditados en Paris han tenido verdaderos disgustos por minimizar o menospreciar la entelequia política que es la "resistencia", no quiere caer en desgracia ante los franceses, poniendo en solfa periódica el título más glorioso de cada francés y de cada partido político de Francia, reivindicado por cada uno de ellos desde la liberación. Por esta razón, deliberadamente, el periodista se ha abstenido de comentar los múltiples actos celebrados con distintos marchamos, con diferentes etiquetas, hace pocos días, con motivo de las

fechas aniversario de la liberación de Paris. Así como tampoco ha querido dar eco periodístico a los horrores cometidos por la "resistencia", según dice y relata la revista semanario "Aivaroi", que en un número especial dedicado a la liberación presenta un relato escalofriante de torturas, crímenes y asesinatos llevados a cabo por "resistentes" incontrolados.

"Observateur", semanario serio, dedicado a la política, a la economía y a la literatura, publicó un número especial consagrado a cantar los a la resistencia, firmadas por destacados publicistas, intelectuales y filósofos de la política. Y es este número del citado se-



FRANCOIS MAURIAC

manario el que hace decir al señor Mauriac lo siguiente:

"LA MUERTA RESUCITADA"

...Roger Stéphane (uno de los que escriben en "L'Observateur"), Ariel de las revistas de izquierda, ha abandonado por un día las espaldas de J. Paul Sartre y se ha colgado de las de Francisque Gay. Bajo el bastón del pacífico Claude Bourdet, el lobo pasta la hierba al lado del cordero; un milagro se ha cumplido: la resistencia ha resucitado. El autor de este milagro debe ser un taumaturgo de gran clase, porque nada podía estar más muerto que esta gloriosa muerta. No ha cometido ella ningún error, ninguna falta; las coyunturas de la historia la han

impedido sobrevivir: la separación del mundo en dos bloques antagónicos, la dividió contra ella misma. La resistencia, de extrema izquierda, se ha pasado al lado de Moscú; el grueso de la otra, ha escogido la bandera estrellada; los más puros, como Claude Bourdet, escogieron y luchan a igual distancia de Washington y de Moscú, por la justicia política y por la paz entre los hombres. M. de la Palice podrá sostener, y no sin alguna apariencia de razón, que la liberación terminada y el enemigo vencido, la resistencia ha perdido su razón de existir, porque en buena lógica, ¿cómo resistir a las fuerzas que ya no existen más?

El lector debe excusar al periodista el que haya transcrito largos párrafos del artículo del señor Mauriac. Ahora bien; comprenderá que yo no podía decir que la resistencia francesa, como bandera política de combate, estaba muerta y que bien muerta debería de seguir, sin arriesgarme a conquistar la animadversión y el odio de todos los resistentes actuales de Francia. De todos los resistentes de todos los partidos políticos, porque comunistas, socialistas, demócratas-cristianos del M.R.P., radicales socialistas, gaullistas del R.P.F. de De Gaulle, gaullistas disidentes, independientes, campesinos, unionistas democráticos de M. Pleven y yo no sé si me olvido de algún partido político más; todos los que he señalado, a los que hay que añadir los sindicalistas de la C.G.T., comunista, los sindicalistas socialistas, los sindicalistas cristianos, los sindicalistas independientes y los afiliados al movimiento de la paz, organización prosoviética; todos, repito de nue-

vo, tienen su particular "resistencia" de la que dicen que es más auténtica y más pura, más heroica y con más figuras que la del contrario político.

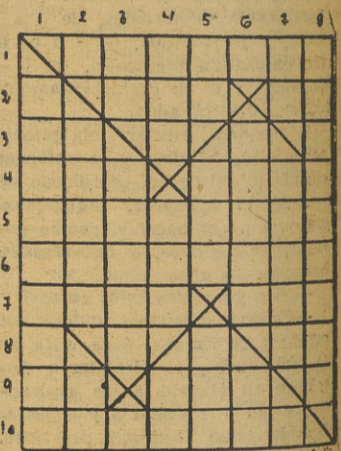
En nombre de esta resistencia, cada partido, cada hombre político, conquista posiciones, establece programas, saca diputados, convoca manifestaciones de masa, censura, gestícula, exige, amenaza. El espíritu de la resistencia según quien sea el que habie en nombre de ella, sirve para atacar al Gobierno o para defenderle; para ensalzar a Rusia y Stalin o para atacarle; para lanzar pelotazos de barro a la bandera de los Estados Unidos o para llenarla de bellas doradas palabras, al mismo tiempo que se la coloca en lo más alto del mástil de las libertades.

¡Un auténtico lío! ¿Dónde está la "resistencia"? ¿Cuál es, de todas las "resistencias" con etiqueta partidista la verdadera?

Amigo lector, yo no puedo decirlo. Pero si usted vuelve a leer los párrafos del eminente escritor señor Mauriac, que he transcrito, podrá sacar sus propias conclusiones.

EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Agujas y accesorios, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11



Horizontales: 1 — Pértiga o palo que sirve para llevar entre dos una carga pesada. 2 — Hogar. Terminación verbal. 3 — Prefijo. 4 — Envuelva una cosa en papel, tela, etc. Se atreven. 5 — Manantial. 6 — Que no tiene alas. 7 — Tela parecida al terciopelo. Con una m inicial hace caricias y halagos (al rev.) 8 — Río italiano (al rev.) 9 — Nota musical. Cerco del hierro o madera. 10 — Que exhala de sí olor o aroma fragante.

Verticales: 1 — Dicese de las aves que tienen los dedos palmados, a propósito para la natación. 2 — Toque militar al romper el día, para que la tropa se levante. Artículo (al rev.) 3 — Contracción. Dicese de lo que es pequeño en su especie. 4 — Lo contrario al bien (al rev.) Parte lateral de un edificio. Terminación verbal. 5 — Terminación verbal. Poesía. Metal precioso. 6 — Pone el lino tan suave como la seda. Pronombre. 7 — Nombre de consonante. Arbol de las leguminosas, especie de acacia. 8 — Apretar con pison la tierra (al rev.)

S O L U C I O N

HORIZONTALES: 1 — PALANCA. 2 — AR. ER. 3 — AD. 4 — LIE. 5 — MANDERO. 6 — INAL. 7 — PAN. 8 — OP. 9 — DO. 10 — OROSO. VERTICALES: 1 — PALMPEDO. 2 — DIANA. OL. 3 — AL. ENA. 4 — LAM. ALA. AR. 5 — ODA. ORC. 6 — ASEDA. OS. 7 — CE. AREMO. 8 — ARANO.

Mañana, elecciones presidenciales EN CHILE

LA LUCHA ELECTORAL HA SIDO PLANTEADA CON ARDOR

Santiago de Chile. (Crónica de nuestro corresponsal de "El", Luciano Vazquez).—El ardor con que ha sido planteada la campaña electoral que culminará mañana, 4 de septiembre, con la elección de un presidente de la República, ha tenido proyecciones en el campo internacional, que pusieron seriamente en peligro las tradicionalmente cordiales relaciones entre Chile y Argentina.

Los dirigentes de las candidaturas de los señores Pedro Enrique Alfonso, radical gubernamental, y Arturo Matte Larraín, liberal tradicionalista, han unido sus fuegos en contra del general Ibáñez, para impedir a toda costa su triunfo en las elecciones. En tal empeño, los han acusado de estar recibiendo ayuda económica y moral del Gobierno argentino, el que estaría interesado en cerrar un círculo antinorteamericano en las repúblicas sudamericanas del extremo sur.

El senador don Carlos Ibáñez del Campo representa a un poderoso sector de la opinión pública que trata de exteriorizar su protesta contra los políticos y de encontrar para Chile una política de absoluta independencia y de celosa defensa de su soberanía en el campo internacional. Durante la discusión en el Congreso del Pacto de Ayuda Militar en Estados Unidos a Chile, los ibañistas efectuaron vigorosas manifestaciones de protesta en todo el país, acusando al Gobierno de estar entregando maniatado al país a los intereses norteamericanos. El propio señor Ibáñez fustigó en el Senado este convenio, obteniendo que el fuera modificado en algunas de sus partes principales.

Estos éxitos de la candidatura de Ibáñez trajeron como inmediata reacción de radicales y liberales una tregua entre ellos para combatir violentamente al enemigo común.

El Gobierno que preside el señor González Videla inició, entonces, una severa y espectacular vigilancia de las actividades desarrolladas por la representación diplomática y consular de Argentina en Chile, "descubriendo" que efectivamente estaba distribuyendo material de propaganda en favor de Ibáñez.

Tres consules argentinos vieron requisadas sus correspondencias oficiales y los diarios oficialistas chilenos dedicaron grandes titulares a estas actividades, proclamando la estrecha relación existente entre Ibáñez y el movimiento peronista argentino.

Uno de los consules fué expulsado de Chile y tal campaña dejaba entrever a muy corto plazo la ruptura de relaciones entre ambos países.

Afortunadamente, otros sucesos vinieron a calmar este aspecto internacional de la lucha presidencial chilena, volcando el interés de la opinión pública hacia otras materias.

La muerte de la señora Eva Duarte de Perón influyó en gran parte para apaciguar tal campaña, pues produjo un sincero movimiento de dolor en el pueblo chileno. Posteriormente, el presidente González Videla aceptó la renuncia de su Gabinete político, constituyendo en cambio uno de Administración, que encabezado por el admirante Torres Hevia, se ha declarado absolutamente imparcial en la lucha política.



ESCUELA DE BELLAS ARTES DE SANTIAGO DE CHILE

Indochina ensangrentada

Un frente sin líneas de fuego - Restaurantes con alambradas en la puerta - Catedrales de estilo "waltdisneyano" - Ejércitos particulares

Corea, Malaya, Indochina... Temas que por repetidos se han convertido ya en tópicos de una paz que aletea débilmente entre fogonazos bélicos e inquietudes mal contenidas. Temas sangrantes que manchan de rojo las páginas de los periódicos del mundo entero y oscurecen con el luto hogares de las cuatro partes del mundo.

Misioneros, legionarios, soldados, mujeres, niños y ancianos caen ametrallados por la ferocidad de quienes ejecutan órdenes cuya finalidad exacta sólo se conoce en las trastiendas de las canchillerías situadas a muchos millares de kilómetros del lugar en que las vidas quedan truncadas para siempre.

aceptarse convencionalmente como "independiente". Una secta religiosa, que sigue los preceptos del budismo, cuenta con un ejército propio para su defensa y los batallones femeninos fundados por la esposa del general-jefe, hasta el momento actual no han tenido más actuación que la de "suprimir" las rivales cerca del general.

burda comunidad religiosa está protegida por un ejército de 20.000 hombres. Un millón y medio de individuos pertenecen al "caodeísmo" para saberse protegidos y defendidos por sus soldados. Muchos se dejan "proteger" para poder seguir una vida más o menos tranquila en medio de tanta incertidumbre. El "caodeísmo" tiene su capital en Tay-Ninh. Preside esta colectividad un "Gran sacerdote" que vive rodeado de un colegio formado por miembros de ambos sexos. En el atrio de su templo, de estilo "Waltdisneyano", con decoración en tinte color y dibujos infantiles, es-

El mayor asesinato en masa cometido en la guerra de Indochina según recientemente la vida de más de veinte personas —oficiales, soldados, mujeres y niños— que reposaban en una sala del centro de convalecencia de Cape Saint Jacques, en la costa de Conchinchina, cuando veinte individuos, vestidos como los indígenas del país, cumplieron una orden de exterminio, arrojando bombas de mano ametrallando a los heridos. Este hecho, como tantos otros, lima la exactitud de la denominación dada a Indochina: dique de la marea roja en el Sureste de Asia. Esto no es cierto porque Indochina es, en realidad, el terreno pantanoso en el que nadie sabe dónde empieza y donde acaba un frente que no tiene líneas definidas.

se vive en Indochina bajo la amenaza constante de la muerte. El carácter de este trabajo no me permitirá presentar una panorámica tan amplia como la situación requiere, pero en la síntesis trataré de recoger los aspectos más pintorescos y destacados de la vida en un país donde no hay paz.

UN MONTECARLO ORIENTAL

Saigón es la capital del Viet Nam donde tienen establecidos los puestos centrales de mando los franceses y sus aliados. En toda la región que circunda la ciudad, las emboscadas son cosa de todos los días y en la misma capital son frecuentes los asesinatos y las bombas de

mano lanzadas en los cafés, cines, teatros, cabarets y otros lugares de reunión pública. Por esta circunstancia tienen un sorprendente aspecto las fachadas de dichos establecimientos cubiertos por una espesa tela metálica para evitar que desde el exterior puedan arrojarse bombas de mano. A pesar de todas las amenazas, la vida sigue su curso, más o menos normal, y los ciudadanos en lugar de quedarse en casa, prefieren ir a un bar "protegido" a tomarse una cerveza o a comer a un restaurante con alambradas.

En el barrio chino exterior de Saigón, llamado Cholon, existe un régimen que podría

Este personaje, llamado Binh Xuyen, posee el monopolio de los salones de juego y creó su policía particular y su ejército para mantener el orden y evitar que tanto los franceses como los Viet-Minh interrumpieran su floreciente negocio. Así, en medio de la inquietud general, un "gangster" moderno ha creado un Montecarlo oriental.

VICTOR HUGO, "SANTO" CAODEISTA

Pero no es este el único caso de secta independiente, con su ejército propio, que sigue su senda particular en medio de esa enrucijada de intereses. Otra secta es la de los "caodeistas", fundada en 1920. Esta



El Padre Aragón, cura de la aldea de Tien Chan, dominico español establecido desde hace veinte años en Indochina, es el creador de las milicias de autodefensa católicas

tán los retratos de los tres "santos" menores de la religión "caodeista": el doctor Sun-Yat-Sen, el poeta vietnamita Trang-Trinh y —¡asómbrense ustedes!— Victor Hugo, en uniforme académico, con una aureola alrededor de su bicorneo.

UN PRINCIPADO CATOLICO

Otro caso de comunidad con vida propia es la diócesis católica de Phat-Diem, fundada en 1890 por un misionero —conocido por Padre Sixto— que se convirtió en regente del emperador, llegando a constituir los territorios por él administrados un principado episcopal de carácter medieval. El obispo dirigía su propia política extranjera y contaba con un ejército que subsistió hasta el año pasado en que una infiltración comunista produjo un verdadero desastre. Se celebró una procesión y cerrando el cortejo entraron en la diócesis numerosos guerrilleros comunistas que asesinaron a gran número de franceses. El obispo actual es monseñor Le-Huu-Tu, un hombre de gran austeridad. Es un nacionalista a ultranza y sus peores enemigos dice que son los franceses. Esta convicción la exterioriza ante los extranjeros y ante los propios franceses porque éstos disolvieron su ejército cuando se mostró impotente ante las fuerzas del Viet-Minh. Monseñor Le-Huu-Tu se entiende con unos y con otros para mantener, en lo posible, la paz, el orden y el bienestar entre sus administrados. En su diócesis circula la moneda del Viet-Nam y la de Ho-Chi-Minh. Así vive un país ensangrentado por una guerra sorda pero cruel.

MARCEL CARTIER

Importante firma

del norte desearía relacionarse con fábrica de dados. Escribir con detalles enviando catálogos, etc., FONTAN Publicidad. Garibay, 16 SAN SEBASTIAN

FELICIDAD OFICIAL

POR ANDRE MAUROIS

(De la Academia Francesa)

Hemos leído en los diarios ingleses que el Gobierno británico ha nombrado una comisión de diecinueve miembros encargada de investigar qué podría ser hecho "oficialmente" para disminuir el número de divorcios y asegurar la felicidad de los matrimonios. Es interesante preguntarse si el Estado puede actuar sobre las felicidades conyugales y cuáles son los medios de acción de que dispone.

Un estudiante americano, a la pregunta: "¿Cuál es la principal causa del divorcio?", contestó: "El matrimonio". Indudablemente; sin embargo, hay que añadir cada vez alguna causa secundaria, en cuyo defecto el matrimonio continuaría por la simple fuerza de la inercia. Esta causa inmediata es, unas veces, la mala armonía sensual; otras, la intervención de un tercero más seductor; en muchos casos, la enfermedad que agria los caracteres, y en menos, a las peleas que hacen imposible la vida en común.

Ahora bien, si resulta evidente que el Estado no puede dar la felicidad y sería absurdo decretar: "Artículo 1.º. Todos los esposos deben ser felices. Artículo 2.º. Los prefectos están encargados de la ejecución del presente decreto", sin embargo parece posible que unas leyes prudentes puedan tener una acción indirecta sobre las causas de desacuerdo conyugal. Intentemos enumerar estas causas de falta de buena inteligencia e indicar para cada una de ellas los remedios que podría aportar el legislador.

¿Por qué se pelean marido y mujer? Dejemos de lado, provisionalmente, enfermedades y celos. Ya volveremos a ellos. Entonces, el motivo más frecuente de desacuerdo es el descontento producido entre los esposos por la mala organización de la vida doméstica. Cada uno de ellos hace responsable al otro. Una pareja se divorcia, lo mismo que un país hace una revolución: porque la cosa va mal. Se disputa por la falta de dinero, porque la vivienda es pequeña, porque la casa está mal llevada...

Bien. ¿No creen ustedes que la comisión británica podría proponer medidas contra cada uno de estos males? 1.º Al matrimonio le falta dinero? Esto puede deberse a que los sueldos y salarios de hoy día son casi todos insuficientes. Pero también es posible que unos esposos jóvenes no sepan establecer su presupuesto. En este caso, un con-

sejero inteligente, podría guiarlos y, con frecuencia, salvarlos. La comisión debería crear estos consejeros, como ya lo han hecho con gran éxito en Estados Unidos algunas instituciones privadas: compañías de seguros, grandes almacenes de novedades, etcétera. Por otra parte, no sería útil ni deseable crear nuevos funcionarios; bastaría con dar una educación financiera a las asistentes sociales y a todos aquellos que por su profesión están llamados a ponerse en contacto con numerosas parejas.

2.º ¿La casa está mal llevada? La cocina desanima el apetito? Esto se debe a que ni el hombre ni la mujer han recibido enseñanza doméstica. Cocinar es un arte y una técnica. Todo el mundo, o casi todo el mundo, puede aprenderla; pero ¡cuánta gente lo ignora! La comisión debe proponer la creación de cursos de cocina en las escuelas de ambos sexos. Al mismo tiempo, se debería enseñar a las jóvenes el arte de decorar con gusto y poco gasto la casa, por modesta que sea, mientras que a los muchachos se les darían conocimientos elementales de electricidad, lampistería, carpintería, etc., que son necesarios para ser útil en la casa. Para esto no hace falta crear nuevas escuelas de enseñanza doméstica; hay que hacer amas de casa de "todas" las colegialas.

3.º ¿Es insuficiente la vivienda? Esto es una gran causa de peleas, porque la falta de espacio lleva a los esposos a molestarse mutuamente. En los míseros pisos de nuestro tiempo resulta difícil trabajar, leer, ordenar. El desorden es rey. Uno se disputa los armarios y los cajones. La radio de uno interrumpe el sueño del otro. Para este punto, el remedio no está en la acción del Estado sobre la pareja, sino en la construcción en masa de pequeñas viviendas confortables, "reservadas por prioridad a los matrimonios jóvenes". A la comisión correspondría organizar, el financiamiento de la operación, que no sería fatalmente una carga aplastante para el Estado, porque podría utilizar una fórmula de reembolso. También sería tal vez posible, en otros medios más acomodados, agrupar a matrimonio, amigos para construir con gastos comunes y guiarlos en esta empresa.

Esto, respecto a las causas materiales del divorcio. Vayamos a

las causas sentimentales y físicas. Aquí el Estado parece estar desarmado. ¿Qué puede él contra la hermosa rubia que le arrebató a usted el marido mientras está de vacaciones en la playa con los niños? Nada. Pero puede hacer más difícil para su marido el abandonarla y casarse con la hermosa rubia. No soy partidario de las leyes que hacen el divorcio demasiado fácil. No es que quiera obligar a dos seres que no se aman ya, y que pronto se odiarán, a vivir juntos; pero deseo, antes de autorizarlos a romper un contrato tan importante, que tengan tiempo de reflexionar y calmarse. Hay divorcios inevitables y divorcios de capricho que serán pronto deplorable. La comisión debe proponer leyes de que los primeros sean posibles y los segundos retrasados.

También debe, en mi opinión, mantener y reforzar el examen prenupcial. No es justo ni socialmente deseable que una muchacha estropee su vida y la de sus futuros hijos casándose con un hombre afecto de una enfermedad incurable transmisible, sin que los dos contrayentes hayan sido prevenidos. Si advertidos por el médico escogen deliberadamente el riesgo que implica el matrimonio, ¡sea! Se trata de sus vidas y tienen derecho a disponer de ellas. Hemos visto un ejemplo conmovedor de esto en una película de Somerset Maugham. De todos modos, es necesario que lo sepan. La comisión debería ser severa con los certificados de complacencia o con los que por cualquier medio intentasen eludir la ley.

El desacuerdo sensual, causa de tan numerosos divorcios, puede repararse con una legislación? No directamente, pero la educación sexual puede jugar un papel previniendo o atenuando este desacuerdo, y la comisión debería estudiar este problema. Es complejo y, por otra parte, acaso no admitiría las mismas soluciones en todos los países. En las naciones anglosajonas esta enseñanza ha tomado gran desarrollo después del éxito del freudismo. La educación sexual de los padres ha sido emprendida en ciertas comunidades y particularmente por las iglesias protestantes. La comisión podría organizarla y hacerla más general.

He ahí un vasto programa para la comisión británica.

UNA ANGIULA EN MANOS FRANCESAS

El "Chu Luc" o "Fuerza principal" está formado por las fuerzas móviles del Viet-Minh comunista. Estas unidades tienen tal movilidad que son una gigantesca anguila que se escapa en manos del mando francés. Actúan en retaguardia y en vanguardia, pero jamás presentan resistencia. El sueño torturante del mando francés es el de conseguir una lucha abierta para llegar al exterminio del "Chu Luc", pero nunca ha logrado localizar exactamente una sola división. Los combates sostenidos con las fuerzas francesas no los mantiene en el "Chu Luc", sino los batallones provinciales de milicias, encargados de la defensa del territorio del Viet Minh. Los elementos del "Chu Luc" son adiestrados en misiones especiales. El alto mando francés conoce algunas de las instrucciones que se les transmiten. El hombre que ha de echar una bomba de mano en cualquier restaurante de Saigón u otra ciudad, ha de presentarse correctamente vestido y peinado. Las mujeres jóvenes y hermosas han sido retiradas de los cuarteles de sabotaje porque llamaban la atención y hacían fracasar los "golpes". El envenenamiento ha sido rechazado como procedimiento eficaz y cada miembro del "Chu Luc" sabe sobre qué partes del cuerpo enemigo ha de disparar para conseguir una muerte inmediata y cómo ha de utilizar el cuchillo. Los planes del Viet-Minh constan de tres etapas: defensa pasiva, defensa activa y contraofensiva general. Las autoridades francesas opinan que la primera etapa ha sido ya superada y que Indochina vive actualmente el período de defensa activa. Nadie sabe, sin embargo, cuándo llegará la contraofensiva general, a pesar de que en muchas ocasiones se creyó que había empezado ya.

Un país sometido a tales amenazas ha de tener necesariamente una fisonomía especial. La informalidad ha sido aceptada como normal a lo largo de los seis años que dura la lucha en Indochina. Yo recorrí los tres Estados indochinos en un momento crítico y los visité posteriormente, después del cambio de situación que imprimió el general De Latre de Tassigny. Intento ofrecer en este reportaje una visión de cómo

Los Deportes

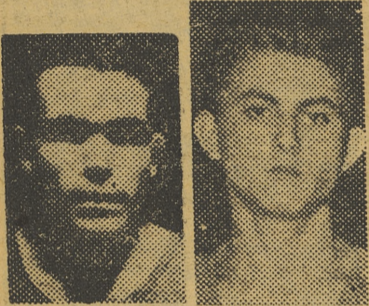
Esta noche, en la Plaza Primeras eliminatorias de los Campeonatos de España de Boxeo

Cuatro valencianos, en el programa

Son Vila, Artero, Genovés y Soler

Esta noche, a las once, comenzarán los Campeonatos de España de Aficionados. Efectuado el sorteo y orden de combates anoche, en

Los valencianos que actúan hoy



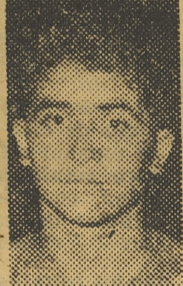
VILA



P. ARTERO



GENOVÉS



SOLER

He aquí los cuatro pugiles valencianos incluidos en la primera eliminatoria de los campeonatos de España

presencia de todos los delegados nacionales y regionales, se decidió el programa de esta primera sesión de eliminatorias, que es el siguiente:

Primer combate. — Pesos moscas: García (Centro) contra Martínez (Guipúzcoa).

Segundo. — Pesos moscas: Vila (Levante), contra Carreño (Cataluña) Tercero. — Pesos gallos: Pérez Artero (Levante), contra Pardo (Galicia).

Cuarto. — Pesos plumas: Velasco (Norte), contra Genovés (Levante).

Quinto. — Pesos plumas: Solís (Asturias), contra Piñeiro (Galicia). Sexto. — Pesos plumas: Cuillén (Cataluña), contra De la Cruz (Centro).

Séptimo. — Pesos ligeros: Sagarzazu (Guipúzcoa), contra Belmonte (Cataluña).

Octavo. — Mediano ligeros: Mijaloff (Cataluña), contra Bengoa (Guipúzcoa).

Noveno. — Superligeros: Escudero (Cataluña), contra Soler (Levante).

Décimo. — Superligeros: Fernández (Galicia), contra Suárez (Centro).

Como se verá, son cuatro los valencianos que actúan: el mosca Vila, el gallo Pérez Artero, el pluma Genovés y el superligero Ramón Soler. Esto confiere a la reunión un elevadísimo interés, ya que, aparte el natural a toda reunión de campeonato, está la que se desprende de la actuación de cuatro representantes nuestros, entre ellos el prometedor Soler, una de las figuras jóvenes de nuestro boxeo, que precisamente se enfrentará con el representante catalán, considerado como uno de los mejores hombres de su equipo.

CICLISMO

REUNIONES EN LA UNIVERSITARIA

Halagüeños resultados los alcanzados por los corredores en la reunión del pasado domingo. Un completo programa, que abarcaba las más espectaculares modalidades, se llevó a cabo. Se va notando, día a día, la adaptación de nuestros corredores a la pista, y ello se traduce en su mayor rendimiento. Además, van destacando algunos nombres, ya populares entre los habituales espectadores, que toman partido decididamente por uno u otro. Así, los Calabria, Soldevila, González, son chicos que pueden aspirar fundadamente a alcanzar lugares preeminentes en este deporte. Todo es cuestión de constancia y cuidados.

La persecución italiana fué ganada por el equipo de Castellón, y la individual, adjudicada a J. Rodríguez sobre A. Ramón, entre las protestas del público, que pedía se volviera a correr, por entender que estaban empatados; la eliminación se la adjudicó F. Lloréns, seguido de Calabria, González, Mezquita, Codina, Sanlorenzo, Marco, etc., y la americana fué limpiamente ganada por los hermanos Lloréns, con 11 puntos, y a continuación, A. Ramón-Calabria, con 8; Mezquita-J. B. Lloréns, con 8; Sanlorenzo-Rodríguez; Codina-Marco y González-Soldevila.

El próximo domingo se repetirá la persecución entre A. Ramón y Rodríguez, con el aliciente de la disputa del premio donado por el industrial don José Ramón Ripoll. La reunión dará comienzo a las cinco y media.

DONDE LAS DAN... ...LAS TOMAN

INTERMEZZO, CON ESCANDALOS ABUNDANTES

Petición en favor de un árbitro

El "intermezzo" catchístico del martes resultó sonado. Había cinco combates, con diez peleadores —como es natural, porque seguramente ustedes sabrán que en cada combate intervienen dos, aunque a veces sean tres, si hay adición de árbitro—. Bueno, pues en los cinco combates hubo cuatro elementos que podrían perfectamente hacerle eco al tenorio cuando dice aquello de "por dondequiera que voy, va el escándalo conmigo". Lo de ayer fué todo un "record". Gomar, Simarro, Juan Manuel y Blasco dejaron a Font a la altura del tacón. Y Castells, el benemérito árbitro, bailando siempre con la más fea... Por eso, antes de seguir adelante, hemos de lanzar una petición en favor del señor Castells. Si en buena política social hay que pagarle a cada uno lo que sea justo y lo que se gane, solicitamos "de quien corresponda" unos emolumentos extraordinarios para este árbitro, el más esforzado, activo, sacrificado, vapuleado, traído y llevado de cuantos actúan. La plantilla de árbitros valencianos es buena, pero "mejorando lo presente", ahí está Castells trabajando casi casi tanto como un luchador más. No es justo, pues, que este hombre gane igual que los demás. Bien está que cobre de vez en cuando —bastante de vez en cuando— un empujón... y algo más. Pero que cobre también de lo otro en la misma proporción. A cada uno lo suyo, que decía un ladrón. De modo que dicho está: Pedimos para Castells paga extra y hasta la medalla de la actividad, aunque sea preciso crearla...

PARA EMPEZAR, UNA DESCALIFICACION

Y la noche empezó con el Nemrod-Gomar. No acabamos de digerir eso de Nemrod. Y por lo visto, parte del público, tampoco, porque hay quien para hacerlo más fácil, le llama al luchador baturro Nerón. Que aunque se parece poco, resulta más eufónico.

Bueno, pues Nemrod, Verón o como sea, luchaba como puede luchar un buen hombre. Y su contrario, al revés, haciéndole cada

jugarreta... Y tantas hizo que al final fué descalificado. Bueno, un momento: al final, no; en el tercer asalto.

Este fué el premio —que diría un literato— de la velada.

SIMARRO, EL PRECURSOR

Y al tenor del prólogo siguió la obra. Después luchaban Rius, el estilista valenciano, y Simarro, el precursor, el doble de Tony Galento, el hombre que saluda alborozado y efusivo a los que le aplauden, tanto como desprecia a los que le gritan.

Creíamos que esta pelea terminaría también en descalificación. Pero no; nos equivocamos. El desenlace fué la puesta de espaldas del gordo y veterano Simarro, el decano o poco menos de los "catchers" actuales. No hubo descalificación, pero sí escándalo. O escandalito, mejor dicho.

JUAN MANUEL, JUAN MANUEL, JUAN MANUEL

Aquí empezó la jornada intensiva del árbitro Castells. Y es que peleaba Juan Manuel, el de los escandalazos, el que irrita y exaspera a las multitudes más que un moscardón en plena siesta.

Juan Manuel luchaba contra Lucón y durante los dos primeros asaltos la cosa no trascendió a mayores. ¡Ah, amigos! Pero el tercer asalto debe ser la hora fatal de Juan Manuel, porque es en éste cuando, para empezar, se soltó el pelo y cogió el del contrario, utilizando su vasto repertorio, aderezado con algún que otro nuevo recurso inventado a espaldas del reglamento, como es lógico.

Por su parte, Lucón lo sometió a un concienzudo y serio castigo, hasta que volvió a tomar la sartén por el mango Juan Manuel y cometió mil y una tropelías que obligaban al dinámico señor Castells a tomar parte activa en la lucha, como ya tiene por costumbre. Y como Juan Manuel es sordo a toda recomendación cuando está lanzado, el señor Castells tuvo que hacer algo más que gritar.

Pero la rebomba atómica vino al final, cuando Lucón abandonó



ante esa fierecilla de Juan Manuel. Entonces se armó una tremenda ensalada a gran espectáculo. Empezó con un Castells-Juan Manuel a puñetazo limpio; se agregó después Lucón, que ya había vuelto a la vida; añadióse más tarde el segundo de Juan Manuel y a continuación el de Lucón.

Por fortuna no hubo que lamentar muertos ni heridos. Y le ratificamos a Juan Manuel el título de especialista en escandalazos.

TRAS LA TEMPESTAD, LA CALMA

Y para que el corazón no se estallara dentro del pecho, les llegó el turno a Aledo y Egea, para satisfacción de los sentidos.

Cosa seria, soncha y no lo que uno hace. Arte puro. Casi todas las bellas artes estaban representadas en esta pelea, llevada a ritmo de danza clásica.

Egea, nuevo en esta plaza, sabe lo que se pesca, y Aledo no es manco, ya lo conocen ustedes. De él no sabemos nada nuevo que decir. Por eso diremos tan sólo que impuso un nudo marca de fábrica con los brazos y piernas de Egea y lo puso de espaldas. Así, con toda sencillez.

LA SONRISA DE LA GIOCONDA

La sonrisa que Blasco dibuja en sus labios cuando sube al ring se va a hacer casi tan famosa como la de la Gioconda. Aunque, naturalmente, no sea por el mismo motivo. Es una mueca sarcástica, nerviosa forzada y exasperante. Loter, con su aire de bailarín de bugui, no la digería y trató de quitársela a golpes. Sin embargo, allí estaba, esculpida en su rostro, esa sonrisa triunfal e irritante.

Hubo el consiguiente jaleo que —rara casualidad— siempre contraba en medio al pobre señor Castells. Y cuando aquello comenzaba a convertirse en un segundo Berlin 1945, Blasco fué descalificado por el heroico Castells, un árbitro enérgico donde los haya.

Miguel Domínguez

El campeonato de España de ajedrez

Gijón, 3.—En la jornada de hoy de los campeonatos de España de ajedrez se dieron los siguientes resultados:

- San zvence a Mrán.
- Bakali vence a Soto.
- Mora, a Lladó.
- Vall, a Molina, y Rico, a Bonet.
- Hicieron tablas Torán y Fuentes.

En la jornada de hoy están pendientes de terminar las partidas entre Irizábal-Campuzano, Bordell-Arrupe y Medina-Pérez, si bien esta última parece decidida en favor de Medina.—Alfil.

TELEFONOS DE JORNADA

- Redacción ... 1 4 5 3 6
- Administración 1 0 6 1 7
- Talleres ... 5 2 5 7 5

En defensa de un valencianísimo deporte



Bella estampa de uno de los puestos del vedado de Cullera, durante una tirada. Estas manifestaciones cinegéticas valencianísimas, únicas en el mundo, están en un peligroso momento de decadencia, quizá, motivado por causas de posible solución. Aunque la fecha de las tiradas esté aún distante, en defensa de este magnífico deporte, JORNADA iniciará, a mediados del mes actual, una amplia campaña, con la colaboración de nuestro reportero cinegético Purdey, y de aficionados y autoridades en la materia

La CAMARA y el TELÓN

Muchos y pocos guiones

está convocado, como en anteriores, el concurso del Sindicato Nacional del Espectáculo para guionistas. El día 31 del próximo mes de enero, en la fiesta de San Juan Bosco, patrono de la cinematografía española, se hará público el fallo y se entregarán los premios uno de 75.000 pesetas, otro de 50.000 y de 25.000 el tercer premio. Tres escritores, o más —si los premios corresponden a trabajos hechos en colaboración— se repartirán bastante dichosos por la importancia económica de los galardones, sobremanera apetecibles, y se considerarán triunfadores, si son reconocidos en el mundo del celuloide. En cuanto se habla de un problema de películas surge inevitablemente el tema de la escasez de guiones. "No hay guiones", dicen una y otra vez. "Si las películas no son mejores—agrega— es porque no encuentro asuntos de primera calidad. Los escritores consagrados se dedican a trabajar para el cine, y los noveles no tienen ideas originales, por lo menos no saben desarrollarlas como es debido..."

De tan repetida, la lamentación, ha hecho un tópico que sería querido si no resultara triste. Según los productores, en España hay guionistas; pero ¿de verdad, de verdad, saben buscarlos? ¿Hacer un buen guión no es tan fácil como tampoco lo es hacer una buena comedia o una novela buena? No se trata sólo de dominar la técnica adecuada, sino de tener imaginación y de saber ordenar humanamente los conflictos. A veces, la originalidad no está en el problema mismo, ni en la condición de los personajes, ni siquiera en las situaciones que viven, sino en la destreza para infundir acentos nuevos a cosas ya tratadas una y otra vez. Al fin y al cabo, según lo apuntaron Carlos Gozzi y Gerardo de Nerval y lo demostró Georges Polti con numerosísimos ejemplos, todo el juego dramático desarrollado desde los griegos se reduce a sólo treinta y seis situaciones fundamentales.

Se lamentan los productores cinematográficos de la escasez de guiones buenos, y sacan en seguida a colación la crisis de asuntos que se padece en otros centros pro-

ductores, especialmente en Hollywood. Pero ¿por qué no fijan mayor atención a una fuente de guiones de la que se carece en otros países: el concurso anual del Sindicato del Espectáculo?

Según nuestras cuentas, desde 1942, en que se establecieron los premios en cuestión, van galardonados cuarenta y dos guiones, aparte los que merecieron menciones honoríficas o fueron señalados por algún otro motivo especial. Y me parece que de los cuarenta y dos guiones premiados sólo nueve han pasado hasta ahora al celuloide. Algunos se malograron en su traslado a la pantalla, y no por culpa de los asuntos en sí mismos; otros han servido para lograr éxitos tan indudables como "La princesa de los Ursinos" o "Teatro de Apolo", que debiera de servir de lección a los productores.

De los concursos planteados y desarrollados con seriedad han sido los saír obras importantes, o notables por lo menos. Sin abandonar el ámbito del cine, y concretamente el de los guiones, podemos recordar el dilatado triunfo de "La mies es mucha", guión galardonado con el primer premio en un concurso del Consejo Superior de Misiones.

Es verdad que a cualquier concurso acuden docenas o centenares de mediocres aspirantes a la victoria. Lo malo abunda muchísimo más que lo bueno, pero entre montañas de papel estropeado con asuntos que para nada sirven, si no es para demostrar la incapacidad de sus autores, aparecen temas interesantes, bien narrados, con gracia y emoción, capaces de suministrar contenido valioso para brillantes películas; y un realizador experto sacará siempre el mayor partido de esos guiones destacados, que no son, entendiéndose bien, guiones técnicos definitivos para el rodaje, sino guiones literarios susceptibles de mejora en cuantas debilidades pueda contener por experiencia profesional de su autor.

Quizás entre los treinta y tres guiones premiados hasta ahora por el Sindicato en sus concursos anuales y no realizados todavía, haya algunos, sin duda muy pocos, de difícil planteamiento comercial, por el coste sobremanera elevado del presupuesto o por determinados problemas técnicos imprescindibles que nuestras instalaciones, o más bien nuestra rutina, no permitan abordar. Pero en los demás, que son la mayoría, están en potencia buenas películas, incluso grandes películas, esperando la mano de un productor —no generoso, sino interesada en su propio bien— que los saque del olvido para enriquecer la cinematografía nacional.

Para eso fueron creados, estos galardones, como una rama muy distinguida de la admirable protección del Estado a la industria española del cine. Puesto que los productores se duelen de no encontrar guiones apropiados, y a su ausencia achacan titubeos y errores, el Estado tomó sobre sus hombros la tarea de seleccionar cada año unos cuantos temas sobresalientes. De lo que pasa con los guiones así reconocidos, no es el Estado, sino la industria, quien incurre en más responsabilidad. Y hacen muy mal los productores, por lo tanto, en seguir con sus lamentaciones ante la penuria de asuntos estupendos.

DEL FOLKLORE A LA ZARZUELA

El guión que Amando de Osorio había compuesto tenía el título de "Han matado a una gitana". El film que Antonio Román ha realizado con arreglo a ese guión se llama "Último día". Que se cambie el nombre de una película no tiene nada de particular; alguna hubo que desde el comienzo del rodaje hasta poco antes del estreno tuvo cuatro o seis denominaciones.

—Pero es que en este caso —nos explica Antonio Román— el cambio de título era obligado, por la razón sencillísima de que ya no había ninguna gitana.

—¿Ni moría nadie?

—Eso sí. Una película policíaca, y ésta lo es de verdad, necesita su crimen correspondiente. El crimen se conserva, como se conserva todo lo demás. Lo único que cambia es la raza de la protagonista, y eso no porque yo tenga nada que oponer a los descendientes de los faraones, sino porque ha desaparecido el género que la gitana venía a representar en la acción, o sea el folklore.

Todo en el guión de Amando de Osorio le había satisfecho a Antonio Román; todo, menos el folklore. La acción transcurre en un teatro, el día postrero de actuación de una compañía de espectáculos folklóricos; en plena representación, la estrella aparece asesinada y la policía emprende sus investigaciones hasta descubrir al culpable, que es, según la ortodoxia del género, el que menos se podía suponer. Para establecer los antecedentes necesarios y fijar las causas posibles del suceso, el comisario a quien el asunto corresponde trata de reconstruir la vida de la mujer asesinada, y así se asiste a los momentos de su triunfal carrera artística. Carrera que, por tratarse de una figura sobresaliente del folklore, permite la

inclusión en el film de una serie de números musicales.

Todo esto, en teoría, le gusta a Román. La mezcla de lo policíaco y lo musical era muy prometedora desde el punto de vista cinematográfico. Pero el director no ocultaba su recelo frente al folklore.

—Creo sinceramente —dice— que el folklore no tiene demasiado porvenir en el cine; incluso me atrevo a afirmar que sus días están contados, de no encontrarse pronto una fórmula nueva para usarlo en la pantalla.

—¿Te refieres al folklore en general?

—Me refiero, especialmente, a lo que se sobreentiende cuando se habla de folklore, o sea el folklore andaluz. No cabe duda de que la riqueza de España en cantos y bailes populares es extraordinaria, como lo aprueban los éxitos que en todas partes obtienen, no sólo por su perfección, sino también por su variedad, los Coros y Danzas de la Sección Femenina. Pero el folklore andaluz a palo seco, incrustado en la acción de una película, dejará pronto de ser comercial, por saturación. En cambio, hay otro género popular español que el cine ha cultivado muy poco y que tiene un interés enorme en todos los aspectos: la zarzuela.

¿Por qué en lugar de tratarse de la estrella de un espectáculo andaluz, cosa que ofrecía escasas novedades, no podía ser la primera figura de una compañía de zarzuela, con lo cual se obtendría por primera vez una fusión de tan insigne género nacional con la intriga policíaca? En sustitución de las zambras, las bulerías o las sevillanas, el pasodoble de "La Calsera", la polonesa de En Sevilla está el amor", la pentera de "La Marchenera", el dúo del pañuelito de "La Chulapona"...

Todo en la trama y en sus situaciones de amor y de crimen podía permanecer como estaba; las modificaciones para sustituir un género musical por otro eran tan leves que nada tendría que cambiar en el asunto y se habría logrado una novedad en el cine español.

Sólo quedaba el problema minúsculo del título. Ya no había gitana, pero el suceso seguía ocurriendo en la función final de una compañía en un teatro. Era el último día del cartel y también el último en la vida de una estrella. Y "Último día" resultó el nombre definitivo. Amando de Osorio, el autor, nada hubo de oponer.

Un film sobre la conversión de San Pablo

"El camino de Damasco" es el título de una ambiciosa producción histórico-religiosa que realiza actualmente en Francia el guionista y director Max Glass, y parala que se han construido treinta y cinco decorados, según bocetos de Guy de Gastyne, que reconstituyen diversos aspectos de la ciudad de Damasco y Jerusalén hace mil novecientos años, la más severa documentación arqueológica.

El film se refiere a la gran figura de San Pablo. Pero no es una biografía total, sino que se limita a recoger los dos meses trascendentales en la vida del Apóstol de los gentiles. La acción comienza pocos días después de la Resurrección, cuando Saulo de Tarso empezó a enseñarse en la persecución de los primeros cristianos, y concluye con su conversión al aparecersele Jesucristo en el camino de Damasco y preguntarle por qué le perseguía.

El joven actor Juan-Marc Tennberg personifica a Pablo, y en el reparto, que es muy numeroso, figuran muchas artistas célebres, entre ellos Michel Simon, que encarna a Califas; Claude Laydu, a San Esteban, el primer diácono que sufrió el martirio; Lino Moro, Christiane énier, etcétera.

AGRICULTOR:
Asegura tu vejez y tus hijos con las prestaciones que te ofrecen los Seguros Sociales. Para ello, haz inmediatamente dos cosas: Inscríbete en el Censo Laboral y cotiza. Tal es el deber que la Ley te impone y tu conciencia exige.

Alquiler de motos
(MOTO-UNION)
"Guzzi" y "Ossa" a estrenar
Almirante Cadarso, 11
APERTURA PROXIMO SABADO

CARTELERA de ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

CAPITOL. Vuelven de la guerra.
METROPOL. Soy charro de Rancho Grande.
OLYMPIA. El libro de la selva.
REX. La sombra del águila.
RIALTO. (Refrigerado.) La venganza del corsario. (María Montez.)

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA. La canción de la Malibrán y Adán y... ella.
COLISEUM. Casta indomable y Die D hora H.
SUIZO. Un destino de mujer y Vida de mi vida.
TURIA. Sangre en Castilla y La pareja invisible.
TYRIS. La Revoltosa y Justicia corsa. Tolerado menores.

Cine Pabellón VERDE DEPORTES
(Ciscar-G. Altea) — 10 noche:
Viudas del jazz y LAURA

Terraza LAURIA
VIVIENDO EL PASADO Y EL HOMBRE DE LA TORRE EIFFEL

Terraza IMPERIO
Hoy, 9'45:
NO PUEDO VIVIR SIN TI
LA CALLE DEL DELFIN VERDE

VENCODES
Ventas con descuento

Convocatoria para los premios nacionales de teatro

Se convocan a 520.000 pesetas los premios nacionales de teatro. El "Boletín Oficial del Estado" del 24 de agosto publica una importante orden del Ministerio de Información y Turismo por la que se otorgan los premios nacionales de teatro, cuyas diversas dotaciones ascienden a la cantidad total de 520.000 pesetas.

Estos premios tienen por objeto reconocer las más importantes manifestaciones de orden artístico y literario relacionadas con la escena teatral, y cabe destacar los instituidos para premiar las campañas de teatro de ensayo o de cámara; la dirección y puesta en escena; la más ostentada labor literaria llevada a cabo en pro del teatro; y la más eficaz labor desarrollada en favor de la escena española por entidades u organismos no gubernamentales.

Los premios expresamente instituidos, excepto el de dirección escénica, más los de compañías profesionales y teatro de ensayo, se otorgarán mediante opción de los interesados en ellos. Los premios teatrales, interpretación y dirección escénica, se otorgarán directamente por el excelentísimo señor ministro de Información y Turismo, a propuesta del Consejo Superior de Teatro, debidamente autorizados por la Dirección General de Cinematografía y Teatro. El Registro General del Ministerio de Información y Turismo admitirá hasta el día 30 del actual mes de septiembre del año en curso las peticiones que las entidades, compañías e individualmente de carácter teatral formules para optar a los premios nacionales de Teatro. La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, situada en Valencia en la calle de la Paz, número 17, tiene a disposición de cuantos deseen contestar, el texto de la orden ministerial, de 9 y 21 de agosto.

Publicaciones "REUS"

Acaba de aparecer el tomo XVI de la obra de Dato "Repertorio doctrinal y legal, por orden alfabético, de la Jurisprudencia civil española, establecida por el Tribunal Supremo en sus sentencias dictadas en recurso de casación, revisión, injusticia y decisiones de competencia". Comprende desde 1.º de enero de 1947 al 31 de diciembre de 1949. Precio, 160 pesetas. Los 16 tomos publicados, que arrancan desde 1883, importan 1.600 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del "Instituto Editorial Reus".

Se ha publicado la 3.ª edición del volumen 2.º del tomo II del Collin y Capitant. "Curso elemental de Derecho civil". Obra premiada por la Academia francesa. Precio, 170 pesetas. Con este volumen ya está completa toda la obra, que consta de ocho tomos e importa 1.010 pesetas. Facilitamos el pago a plazos. Es publicación del "Instituto Editorial Reus". Preclados, 6 y 23. Madrid.

Os lo ofrece Cerveras EL TURIA



—Pero cariño, se trata de un gran ahorro; el comerciante me ha hecho una gran rebaja por los cuatro.

El señor Salas Pombo visita los Campamentos

El jefe provincial y gobernador civil señor Salas Pombo ha salido esta mañana a fin de girar una visita de inspección a los campamentos que el Frente de Juventudes tiene instalados en Albarache y Tabarja. Acompañan al jefe provincial el subjefe, señor Guillem; el jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario, señor Tauler; y el jefe provincial del S. E. M., Cándido Salazar.

El señor Salas Pombo y jerarquías que le acompañan han visitado esta mañana dichos campamentos juveniles, donde fueron recibidos por los mandos respectivos, pasando seguidamente a inspeccionar las instalaciones y servicios, haciendo elogios de los mismos. En el campamento de Albarache, nuestras primeras jerarquías almorzaron en unión de los acampados. Esta tarde visitarán el campamento instalado en Chelva, perteneciente al Sindicato de Frutos y organizado por la Sección Femenina.

A plantar árboles en el Sahara

Ha salido una expedición inglesa

LONDRES, 3. — UNA EXPEDICIÓN FORESTAL HA SALIDO HOY DE INGLATERRA PARA EL DESIERTO DEL SAHARA, CON UN SACO LLENO DE SEMILLAS DE ARBOLES. ESTAS SERAN PLANTADAS EN LAS ESTRIBACIONES DEL SAHARA MERIDIONAL. SE TRATA DEL FUNDADOR DE LA SOCIEDAD FORESTAL, BAKER, UN TECNICO FORESTAL Y OTRO EN TRANSPORTES POR EL DESIERTO. — EFE.

Ordenación Económica

Si muy importante ha sido la tarea desarrollada por la Vicesecretaría de Ordenación Social en el ámbito de actividades de la Secretaría General del Movimiento, no menos importancia tuvo hasta ahora, y sigue teniendo, la labor llevada a cabo por la Vicesecretaría de Ordenación Económica. La tarea de este organismo comprende el encuadramiento de actividades económicas dentro de los Sindicatos, el asesoramiento sobre ordenación económica a los organismos oficiales, cumplimiento de la unidad sindical, distribución de materias primas y otros trabajos complementarios, todos cuyos cometidos integran el armazón económico en derredor del cual gira la actividad productora nacional.

En los momentos difíciles, la ordenación económica llevada a término por la Vicesecretaría ha contribuido de modo eficaz a la solución de múltiples problemas, que día a día asaltaban a los organismos de gobierno y a las entidades industriales. Distribución de cupos, ordenación de mercados, importaciones, etc., han sido la piedra de toque sobre la que se ha venido forjando la solución a cada problema, siempre con la mira en el más alto interés nacional. Así ha sido posible llegar, poco a poco, con paso firme y seguro, a la actual coyuntura en que de una manera admirable y con una flexibilidad ejemplar, la Vicesecretaría de Ordenación Económica ha venido acoplado y amoldando sus actividades a la situación de cada instante. Labor difícil ésta, que sólo una capacidad profunda de comprensión y de trabajo ha podido realizar.

Una faceta muy interesante de la labor de Ordenación Económica estriba en la organización e informe de cooperativas del campo e industriales, de las que han sido informados 166 Reglamentos, más otros 104 de carácter vario, destacando por su importancia las Cooperativas Nacionales de Machacadores de Esparto, Fabricantes de Capachos y Radiodifusión.

Sin lisonjas, puede afirmarse que el sistema de ordenación económica desarrollado por la Vicesecretaría ha sido la clave de la solución de los problemas planteados.



VISITAS DEL GOBERNADOR

Audiencias recibidas por el excelentísimo señor gobernador civil: Don Miguel González Castellón e hijo; comisión de trabajadores de la empresa Prats; don Enrique Rioboo Ancirós; don Fernando Rigal Castro; don Rafael Gadea García, oficial de artillería; don Roque Tuesta López de Castro; doña Andrea Platero de León; doña Pilar Torres Peñalver; doña María Sebastián e hijo; doña Elena Sancho Plaza; doña María Sancho Callart; don Juan Lorenzo Rey; don Gregorio Revuelto Caivo; don Antonio Ramos Sánchez; doña Pascuala Quintana Ribes; doña Concepción Aparicio Gironés; don Carlos Ortíz González y señora; doña Elena Mestre y Martínez de Velasco; doña Catalina Martínez Martínez; don Francisco Martínez Lorea; don Mariano Martín de la Torre y señora; doña Mariana Llistó Sabater; don José María Luján Lafont; don Manuel López Medina; don Severo de Gracia López; don Luis Gómez Solsona; don Rafael Gimeno Ortells; don Pedro García Salinas; don Andrés Gallego Sinisterra; doña Visitation Expósito Muñoz; doña Encarnación Villaplán; don Fernando Corrales Serrano; doña Bonifacia Bustos Toboso e hijo; doña Concepción Bravo Bravo; doña Amparo Andrés López; don Baltasar Alegria Garibay; don José Agustín García; don Francisco Soria Moscardó; doña María Gascó Martínez; doña Salvadora Sorria; doña Palmira Sánchez Albenfosa; don José Gimeno Gómez; don Arturo Escullia Espi; doña Carlota Campos Castaño.

Las fuerzas armadas norteamericanas solicitarán 46.000 millones de dólares PARA EL PROXIMO EJERCICIO FISCAL

Empieza a fabricarse el turboreactor más potente del mundo

Washington, 3.—El secretario de Defensa, Robert Lovett, ha dicho que las fuerzas armadas estadounidenses probablemente solicitarán del Congreso, el próximo ejercicio fiscal, igual cantidad de fondos, aproximadamente, que los recibidos en el actual, o sea unos 46.000 millones de dólares.

Lovett confirmó las noticias de que los gastos de organización de la defensa podrán, probablemente, comenzar a nivelarse a partir del 1 de julio de 1953, comienzo del ejercicio fiscal de 1954.

El proyecto de ley de gastos de defensa para el ejercicio de 1954 está siendo estudiado actualmente por las oficinas de presupuestos del Pentágono, y el presidente Truman lo someterá al Congreso en el próximo enero. Añadió Lovett en la conferencia de prensa que el próximo presupuesto de gastos militares nivelará los relativos a muchos artículos, hasta el mínimo indispensable para mantener las fuerzas armadas americanas y de los aliados plenamente abastecidas, así como el hacer posible que las fábricas de material continúen produciendo. — Efe.

EL TURBOREACTOR MAS POTENTE DEL MUNDO

Filadelfia, 3. — La Westinghouse Electric Corporation ha puesto en

TRAJES A MEDIDA Y CONFECCION AMERICANAS SPORT MODAS
TRAJES CHAQUETA ROPA INTERIOR • BOLSOS

20 PLAZOS SIN ENTRADA NI FIADOR ALMACENES

RUIZ PASCUAL Y GENIS 24

MUEBLES SILLITAS NIÑO COCHECITOS BICICLETAS RELOJES DESPERTADORES NEVERAS • RADIOS
JUEGOS DORMITORIO COMEDORES - ARMARIOS APARADORES - MESAS BUTACAS - RECIPIENTES

El congreso de las Trade Unions condena la desnacionalización de industrias

Y pide la nacionalización de las sujetas a control de monopolio

Representa a más de ocho millones de trabajadores

Margate, 3.—Los representantes de más de ocho millones de trabajadores británicos preparan hoy duras protestas contra la desnacionalización de las industrias del transporte por camiones y siderúrgica, por parte del partido conservador. Novecientos jefes laborales votarán hoy sobre la resolución condenatoria de las propuestas gubernamentales de desnacionalización.

Como proceder reaccionario y hostil a la clase trabajadora, pedirán, por contra, la nacionalización ulterior de industrias, especialmente de las actualmente sujetas a control de monopolio.

Tres grandes Sindicatos ferroviarios, que comprenden 550.000 trabajadores, también han presentado una resolución en la que se

ataca la política de transportes del Gobierno. La resolución ferroviaria dice que la desnacionalización del transporte por carretera sería prueba de una completa capitulación ante los intereses creados en el transporte de carácter particular y un caprichoso sacrificio de las ventajas sociales obtenidas recientemente.

La demanda de ulterior socialización, presentada por el Sindicato Nacional de Empleados Pú-

blicos, pide al Consejo General de los Sindicatos que formule propuestas para la extensión de la propiedad social, y sugiere que las propuestas se incluyan en el programa laborista para las próximas elecciones generales. — Efe.

REGRESO DE ATLEE

Londres, 3.—El ex primer ministro Clement Atlee y su esposa han regresado hoy a esta capital de su viaje por Africa. — Efe.

ULTIMAS NOTICIAS

Las «ideas sanas» de Stevenson

Nueva York, 3.—El "New York Times" está de acuerdo en su editorial de hoy con el gobernador Stevenson en tres puntos de su discurso del lunes en Detroit, y muestra su desacuerdo en otros. Dice el periódico que entre las ideas sanas pronunciadas por Stevenson figuran: 1. Una nueva ley del trabajo, que debe aceptar tanto a los sindicatos como a las empresas como representantes responsables de los intereses de sus miembros. 2. Los sindicatos deberán ajustarse a unos patrones de conducta justa y a una protección equitativa, y 3. La nueva ley debe prohibir negociaciones injustas, tanto por parte de las empresas como de los sindicatos. — Efe.

Para candidato a senador por Nevada

Reno (Nevada), 3.—Thomas Mechling, de 31 años, desconocido políticamente, lleva ventaja en la encendida contienda por el nombramiento de senador por el partido demócrata, sobre el ex fiscal A'an Bible. En el recuento de 298 urnas, de las 344 correspondiente a este Estado, Mechling ha obtenido 14 mil 512 votos contra 14.134 de su contrincante Bible. Todavía es prematuro decir si el ex periodista Mechling, de Washington, del que no se había oído hablar hasta ahora en Nevada, vencerá definitivamente a Bible, que cuenta con el apoyo pleno de la potente organización demócrata dirigida por el senador Pat Macarran. — Efe.

Complicaciones políticas en Bélgica

Bruselas, 3.—El primer ministro Jean van Houtte, ha tenido que suspender su vacación en el Congo para regresar en avión a esta capital, donde habrá de enfrentarse con una complicadísima política que se ha producido durante su ausencia, ocasionada por la conmutación de penas impuestas a dos criminales de guerra. Se espera que Van Houtte convoque al gabinete hoy mismo con carácter urgente después de que haya sido informado de lo ocurrido durante su ausencia. — Efe.

Tempestad política

Bruselas, 3. — Se ha levantado en esta capital una tempestad de críticas por la conmutación de sentencias contra dos famosos criminales de guerra. Las asociaciones de ex presos de campos de concentración han protestado contra la decisión, diciendo que es un insulto a la memoria de las víctimas de la guerra.

El ministro del Interior, Ludovic Moyerseon, que sustituyó a Pholien en el Ministerio de Justicia durante la ausencia de éste, ha dicho que la

medida de clemencia estaba de acuerdo con la tradición belga de no ejecutar a los criminales, que anteriormente habían sido sentenciados a muerte.

La agitación se extendió hace pocos días cuando se supo que el coronel Adrien Van Coppenmole, jefe del ejército belga y jefe durante la ocupación nazi de la gendarmería, que se hizo famoso —según se dice— por su crueldad y celosa actividad nazi, había sido favorecido por la conmutación de su pena de muerte por la de 20 años de prisión. Poco después, Pholien accedió a que Van Coppenmole fuese puesto en libertad, con tal de que saliese del país. Van Coppenmole salió de Bélgica hace tres o cuatro días y se cree que ha ido a Suiza. — Efe.

La política boliviana

La Paz (Bolivia), 3. — El presidente de la República, Víctor Paz Estensoro, ha dedido a la Federación de Trabajadores que renuncie a declarar la huelga simbólica que había anunciado en su honor, encarcelando a sus miembros a que demuestren su apoyo al Gobierno dedicándose a sus tareas.

El presidente dijo que este mes será decisivo en los esfuerzos del Gobierno para nacionalizar las minas de estaño y reorganizar la economía de la nación. — Efe.

El problema del canal de Suez

El Cairo, 3. — El diario "Al Ahram", citando palabras del primer ministro Ali Maher, que se encuentra de vacaciones en Marsa Matruh, dice que el Gobierno sigue insistiendo en la evacuación de las tropas británicas de la zona del canal de Suez y que se acogerá gustoso a los técnicos extranjeros que quieran trabajar en estas instalaciones. — Efe.

Japón y China comunista

Nueva York, 3.—En un editorial sobre las elecciones japonesas, el "New York Times" dice hoy que el programa de los progresivos parece reproducir las ideas que prevalecieron en el Japón de la antigüedad, cuando el pueblo vivía bajo un régimen que tendía al establecimiento de una esfera de prosperidad de la Gran Asia, que, bajo las actuales circunstancias, podría significar más intensos lazos comerciales con la China comunista. El periódico añade que el mundo debe vigilar para ver cómo responde el pueblo japonés a tales llamamientos. — Efe.