

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE



AÑO XII | VALENCIA, VIERNES 15 DE AGOSTO DE 1952 | Dirección, Administración y Talleres: P. Sorolla, S.-T. 14536, 14537, 52572

**RESTAURANTE NIGHT CLUB**  
 GRAN ÉXITO DE  
**Alicia Duncan**  
**LOS GITANILLOS DE BRONCE**  
**Tomí Castel's**  
**Los tres Joannys**

El 80 aniversario del rey Haakon de Noruega



Desde el balcón del Ayuntamiento de Oslo, el rey Haakon saluda a la multitud que se congregó para aclamarle con motivo de su ochenta aniversario

## Los resultados de la visita de Ridgway a Atenas

### Cualquier ataque debe ser detenido en las fronteras actuales del país

Atenas, agosto. (Servicio especial de crónicas "Amunco"). — Después de la visita realizada a Grecia por el general Ridgway, que examinó varios puntos estratégicos del territorio griego, los círculos políticos de Atenas consideran satisfactorio el balance de las conclusiones a que se ha llegado en las conversaciones entre Ridgway y los funcionarios helénicos.

El primer resultado, según estos círculos, ha sido el pleno reconocimiento por parte del comandante de la N. A. T. O. de la importancia estratégica de Grecia. En caso de un ataque comunista, Grecia podrá contar, por tanto, con una ayuda inmediata de los países occidentales. Esta ayuda deberá ser suficiente para detener "en las fronteras actuales" cualquier tentativa de invasión del enemigo, toda vez que los Estados Unidos considerarían desastroso cualquier retraso susceptible de conducir a la pérdida de la península helénica y a su posterior "ilustración".

Otro resultado de las conversaciones de Ridgway ha sido de carácter financiero. El general ha reconocido que la carga económica que Grecia soporta en virtud de las exigencias militares relacionadas con la defensa común pesa enormemente sobre el nivel de vida de la población. Sería difícil que Grecia continuase en estas condiciones, sin caer en una peligrosa crisis social y financiera. Por otra parte, la eventualidad de una reducción del esfuerzo bélico griego no ha sido admitida, al menos en teoría, por el mandante general de la N. A. T. O. Así, pues se ha decidido que esta Organización incluirá en su presupuesto colectivo una parte importante de los gastos, a que el Gobierno griego debe hacer frente para mantener su aparato militar.

El último resultado ha sido de orden moral, en cuanto que el general Ridgway ha dado su ple-

no reconocimiento a la capacidad combativa y a la alta moral de las fuerzas griegas, haciendo un elogio de las mismas.

Al parecer, en las conversaciones de Atenas se ha examinado también la posibilidad de incluir a Yugoslavia en el sistema defensivo balcánico. Pero sobre este asunto, lo mismo que sobre el desdese del mando de la Europa suratlántico problema de cuál será la orientación, no se ha hecho hasta sula helénica y a su posterior "ilustración".

## ASÍ CRECEN LAS ALBAHACAS



La señorita Lolita Doménech Gelós, "obrero" mayor del presente año, en la famosa "Fiesta de l'alfabega", de Bétera, regando con gracia y con mimo una de las gigantes y aromosas albahacas de "su cosecha", que hoy desfilarán por las calles, entre los entusiasmos populares, para perfumar luego, en el templo, el lecho de Dormición de la "Mare de Deu d'Agost". — (Reportaje de Salvador Chanzá, en tercera página. — (Fotos Finezas)

# Un platillo volante, sobre Corea

## Fué visto por una patrulla norteamericana

### "Una especie de luna, a 3.000 metros de altura"

Con la 1 división de infantería de Marina norteamericana (Corea), 15.—Una patrulla de infantería de Marina norteamericana que se adentró profundamente en tierra de nadie, a unas millas al este de la "Bunker Hill", ha visto un extraño objeto en el cielo coreano.

Explican que se trataba de una especie de luna, situada a unos 3.000 metros. El objeto permaneció inmóvil durante algún tiempo, y luego comenzó a desplazarse rápidamente hasta perderse de vista.

Todos los miembros de la patrulla han confirmado haber observado el extraño fenómeno,

menos uno. Los soldados avanzaban, lógicamente, separados unos de otros, y en silencio, por lo que sólo al reunirse, finalizada la misión de patrulla, supieron que todos habían visto lo mismo.

Añaden que el objeto era redondo y muy delgado, con un collar pálido y claro, pero que no brillaba.—Efe.

#### RETO COMUNISTA A LAS NACIONES UNIDAS

Panmunjon, 15.—El jefe del Gobierno nortecoreano, Kim Il-sung, ha dicho ante los micrófonos de radio Pyongyang, que los comunistas pueden derrotar a las Naciones Unidas "en cualquier momento".

Señaló que la victoria se lograría "bajo la bandera de los países comunistas del mundo entero".

El desafío de Kim Il-sung ha sido lanzado en ocasión de cumplirse el séptimo aniversario de la "independencia" de Corea del norte.—Efe.

#### LOS ROJOS NO LOGRAN RECONQUISTAR LA "BUNKER HILL"

Tokio, 15.—El quinto intento rojo de recobrar la pérdida cota denominada "Bunker Hill"—montaña de los bunkers— ha sido aplastado en la madrugada del viernes por la infantería de marina norteamericana, que con el apoyo de artillería y morteros, hizo retroceder a los trescientos comunistas que se lanzaron al ataque, convirtiendo el asalto en una verdadera carnicería.

Los rojos avanzaron en dos columnas, sin apoyo artillero, tratando coger por sorpresa a los infantes norteamericanos, que defienden enconadamente la estratégica posición del sector occidental del frente. (Pasa a la última página.)

## El presidente de Liberia



William V. S. Tubman, presidente de Liberia, que ayer llegó a España, en visita oficial, acudiendo a recibirle el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y siendo objeto de una entusiasta bienvenida por el pueblo coruñés

LEA MAÑANA, EN JORNADA, DOS SENSACIONALES REPORTAJES:

«Triunfando de las selvas inexploradas de Nueva Guinea»

LA ÚLTIMA TIERRA QUE QUEDA POR CONOCER DEL MUNDO, Y

«Liberia fué creada como tierra de asilo para los negros norteamericanos»

COMO ES LIBERIA, CUYO PRESIDENTE ESTA EN VISITA OFICIAL EN ESPAÑA

Mañana, sábado, en JORNADA

# Comienzan los juicios por los sucesos de Alejandría

## El primer encausado fué acusado de doble asesinato

El Cairo, 15.—El primer encausado que ha pasado ante el tribunal militar, como responsable de los sangrientos incidentes del miércoles en Alejandría, ha sido Mohamed Khamis, supuesto dirigente de un grupo de obreros que atacó a las tropas del ejército, fuera de la fábrica de tejidos de algodón de Karf el Dawar.

Khamis fué acusado de asesinato con premeditación, de dos soldados del ejército egipcio, hiriéndolos mortalmente con arma de fuego. Se le permitió nombrar abogado y la sesión se levantó durante quince minutos, mientras el acusado y el abogado defensor trataban del caso. Cuando volvió a reunirse el tribunal, el primer testigo de cargo, comandante Mohamed Negui, declaró que el acusado había sido detenido tras resultar herido en el choque registrado con las tropas. Añadió, que el acusado se encontraba entre los obreros que atacaron a los soldados que montaban guardia en la fábrica.

## Tratan de encontrar el Arca de Noé

ANKARA, 15.—UN GRUPO DE EXPLORADORES FRANCESES HA COMENZADO LA ASCENSION DEL MONTE ARARAT, EN EL QUE TRATAN DE LOCALIZAR LOS RESTOS DEL ARCA DE NOE.—Efe.

El periodista Moussa Sabri, también abogado de profesión, fué elegido rápidamente entre los periodistas presentes en la ciudad, para que defendiera a Khamis.—Efe.

# A la sombra del Miguelete

## Religión

### Santoral y día litúrgico

Día 16. — San Joaquín, padre de Nuestra Señora. San Roque, de San Ambrosio, San Tito y San Eleuterio. Santa Serena. — Misa de San Joaquín. Rito doble de segunda clase. Ornaments blancos. Credo. Sin conmemoración. Prefacio de la Virgen.

### CULTOS

A SAN JOAQUÍN  
La Asociación de San Joaquín, establecida en la iglesia de San Isidoro, celebrará mañana sábado la fiesta de su titular con misa de comunión, a las ocho y media, a la que se invita, de modo especial, a todos los Joaquines y devotos del santo.

ADORACION NOCTURNA  
Corresponde hoy al turno de Nuestra Señora del Carmen, Mariana, al de Sanguis Christi.

CUARENTA HORAS  
Continúan en la iglesia del convento de las Reparadoras.

### Notas informativas

#### SEMINARIO METROPOLITANO

##### Edicto

El excelentísimo y reverendísimo señor arzobispo de esta diócesis, habiendo a bien disponer lo siguiente:

Primero. — Los alumnos de Sagrada Teología y Filosofía, ingresarán en el Seminario el día 1 de octubre. Los de Humanidades, también lo harán en esa fecha, excepción hecha de los del primer curso, que lo verificarán el 27 de septiembre, a las siete de la tarde.

Segundo. — La matrícula ordinaria (100 pesetas), se verificará el 2 al 6 de octubre.

Tercero. — Los que por cualquier causa no se matricularen durante el plazo señalado, podrán hacerlo hasta el 20 de octubre, pagando los derechos de matrícula extraordinarios (150 pesetas).

Cuarto. — Los exámenes para suspensos no presentados, o los que soliciten mejorar la nota obtenida en los ordinarios y para los de incorporación y estudios libres, se celebrarán el día 1 de octubre.

Quinto. — Los exámenes de ingreso se efectuarán en el Seminario, según la distribución siguiente: el día 19 de septiembre, para los candidatos de Valencia; el 20, para los candidatos de los pueblos, cuya letra inicial del mismo esté comprendida entre la A y la LL, inclusive; el 22, los restantes, de la M a la Z. Comenzarán a las 10 de la mañana.

Sexto. — Para el ingreso, todos los alumnos que empiezan estudios deberán presentar los documentos acostumbrados.

Séptimo. — Los alumnos que ingresen en Humanidades y en las facultades de Filosofía y Sagrada Teología, presentarán una fotografía reciente de tamaño "carnet".

Octavo. — La solemne apertura del curso académico 1952-53, se verificará el día 2 de octubre. Valencia, agosto de 1952. — Rector, A. Rodilla.

## La paella y el zumo de naranja, alimentos preferidos de los turistas

# Valencia gana los máximos trofeos DE LA GASTRONOMIA NACIONAL

Un popular semanario ha realizado una interesante encuesta sobre las impresiones de



los extranjeros ante la cocina típica española.

La gran afluencia de turistas de todos los países a nuestra nación ha movido el interés del periódico para investigar cuáles sean las reacciones de los visitantes ante nuestra más genuina gastronomía. La encuesta se ha llevado a cabo en varios establecimientos madrileños del ramo hotelero.

—Todos, absolutamente todos los extranjeros —ha dicho el propietario de un conocido

restaurante— que pasan por mis mesas, piden paella.

—¿Cuántas paellas han servido ustedes desde la fundación del restaurante? —le preguntó el periodista.

—En estos momentos vamos con la número 17.600.

Proseguida la encuesta en los bares, el periodista pudo comprobar que la bebida preferida por los extranjeros es el zumo de naranjas.

Así, pues, el resultado del reportaje no ha podido ser más halagador para Valencia. Paella y zumo de naranjas, son los alimentos preferidos de nuestros visitantes de allende las fronteras. Nuestra tierra ha ga-



nado los máximos trofeos en esta encuesta para el gran premio de la gastronomía nacional.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA. — 18. Vuestra música predilecta. 18'30: Resumen de prensa. 18'45: Canciones modernas. 19'15: Emisión de turismo. 19'30: Orquestas modernas. 20'15: El día en Levante. 20'30: Una orquesta, una voz, un ritmo. 21: "Icaro", revista aeronáutica. 21'45: Escritores al habla: "La noticia que más me gusta". 22: Diario hablado. 22'30: "La mansión de los usher", guión radiofónico basado en un cuento de Allan Poe. 23'15: Concierto sinfónico: Divertimento en re mayor, de Mozart; "Tristán e Isolda", síntesis sinfónica de Wagner, y "Don Juan", de Richard Strauss. 0'15: Quince minutos con Bizet. 0'30: Troqueles de oro. Con Concha Espina. Música para la medianoche. 1: Cierre de la estación.

RADIO VALENCIA. — 6'5: Emisión del radiocente. 7: Nuevas páginas. 7'10: Serenata española. 7'30: Declaratorias musicales. 8: Nocturnos radiofónicos: "El padre de la novia", de Edward Streeter. 8'30: Ecos de sociedad. 8'40: La Naturaleza animada. 9'10: Reportajes contra reloj. 9'25: Recordando a Miguel Fleita. 9'45: Noticiero deportivo. 10: Diario hablado. 10'15: La Iglesia en tierra de infieles. 10'20: Información taurina, desde Játiva. 10'30: Melodías de ayer. 10'35: El estribillo de moda. 10'50: Velada de radio-teatro: "Cuando florezcan los rosales", comedia en tres actos de Eduardo Marquina, interpretada por la compañía de José Ortolano, de la que es primera actriz Encarna Curbells. 0'30: Ritmos de baile. 1: Cierre de la estación.

FARMACIAS DE GUARDIA. — Servicio de madrugada: Calabazas, 31; San Vicente, 32; Ciscar, 57; Plaza Pintor Segreles, número 5 (frente Finca Roja), y Mar, 38, y Comedias, 2. Distrito Marítimo: Reina, 275; José Benlliure, 21, y Cardenal Benlloch, 51. Servicio de madrugada: Reina, 275, y Cardenal Benlloch, número 51.

El cumplimiento de la Ley de Protección Escolar de 19 de julio de 1944 y disposiciones complementarias, se abre co nesta el plazo reglamentario para solicitar la inscripción oficial gratuita en este centro para el próximo curso de 1952-53. Este plazo terminará el día 5 del próximo mes de septiembre. Tendrán derecho a solicitar: Quienes tengan derecho con arreglo a la legislación circunstancial motivada por la guerra de Liberación.

Los alumnos becarios del Estado, del Movimiento o de centros oficiales y quienes puedan acreditar escasez de recursos y buenas condiciones para el estudio, según resulte de las pruebas a que el centro les someta o del estudio del libro de calificación escolar. Quienes se hallen comprendidos en los beneficios totales de familias numerosas.

Los hijos de funcionarios de todas clases dependientes del Ministerio de Educación Nacional que no cuenten con más ingresos que el sueldo.

Todos aquellos alumnos que se crean con derecho a la matrícula gratuita lo solicitarán por medio de instancia debidamente reingrida y de las que, por modelo impreso, se les facilitará en la secretaría de este centro, debiendo acompañar a las mismas los documentos que acrediten la veracidad de las alegaciones que manifiestan en las declaraciones juradas de los

padres o representantes de los mismos.

Se pone en conocimiento del público en general, que por disposición de 21 de agosto de 1952 (B. O. del 28) se anuncia una convocatoria de matrícula de ingreso en este centro y colegios, legamente reconocidos que empezará el día 16 hasta el 31 de los corrientes inclusive.

No podrán examinarse en los Colegios de Enseñanza Media legalmente reconocidos, más alumnos de ingreso que aquellos que después hayan de continuar en ellos los estudios del primer curso, según dispone la orden de 17 de mayo de 1946 (B. D. del 20 de junio).

Queda abierta la matrícula no oficial (libre) en la secretaría de este centro docente para los que deseen dar validez académica a los estudios hechos de las enseñanzas que en este Conservatorio se cursan. A partir del 16 del corriente mes hasta el día 30 del mismo, durante los días laborales, de diez a doce de la mañana.

ENSEÑANZA NO OFICIAL (LIBRE)

Quienes se hallen comprendidos en los beneficios totales de familias numerosas.

Los hijos de funcionarios de todas clases dependientes del Ministerio de Educación Nacional que no cuenten con más ingresos que el sueldo.

Todos aquellos alumnos que se crean con derecho a la matrícula gratuita lo solicitarán por medio de instancia debidamente reingrida y de las que, por modelo impreso, se les facilitará en la secretaría de este centro, debiendo acompañar a las mismas los documentos que acrediten la veracidad de las alegaciones que manifiestan en las declaraciones juradas de los

## Instituto Nacional de Enseñanza Media «Luis Vives»

### Matrículas gratuitas para el curso de 1952-53

El cumplimiento de la Ley de Protección Escolar de 19 de julio de 1944 y disposiciones complementarias, se abre co nesta el plazo reglamentario para solicitar la inscripción oficial gratuita en este centro para el próximo curso de 1952-53. Este plazo terminará el día 5 del próximo mes de septiembre. Tendrán derecho a solicitar: Quienes tengan derecho con arreglo a la legislación circunstancial motivada por la guerra de Liberación.

Los alumnos becarios del Estado, del Movimiento o de centros oficiales y quienes puedan acreditar escasez de recursos y buenas condiciones para el estudio, según resulte de las pruebas a que el centro les someta o del estudio del libro de calificación escolar. Quienes se hallen comprendidos en los beneficios totales de familias numerosas.

Los hijos de funcionarios de todas clases dependientes del Ministerio de Educación Nacional que no cuenten con más ingresos que el sueldo.

Todos aquellos alumnos que se crean con derecho a la matrícula gratuita lo solicitarán por medio de instancia debidamente reingrida y de las que, por modelo impreso, se les facilitará en la secretaría de este centro, debiendo acompañar a las mismas los documentos que acrediten la veracidad de las alegaciones que manifiestan en las declaraciones juradas de los

padres o representantes de los mismos.

Se pone en conocimiento del público en general, que por disposición de 21 de agosto de 1952 (B. O. del 28) se anuncia una convocatoria de matrícula de ingreso en este centro y colegios, legamente reconocidos que empezará el día 16 hasta el 31 de los corrientes inclusive.

No podrán examinarse en los Colegios de Enseñanza Media legalmente reconocidos, más alumnos de ingreso que aquellos que después hayan de continuar en ellos los estudios del primer curso, según dispone la orden de 17 de mayo de 1946 (B. D. del 20 de junio).

Queda abierta la matrícula no oficial (libre) en la secretaría de este centro docente para los que deseen dar validez académica a los estudios hechos de las enseñanzas que en este Conservatorio se cursan. A partir del 16 del corriente mes hasta el día 30 del mismo, durante los días laborales, de diez a doce de la mañana.

## Anuncios oficiales

### CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL JUCAR

#### Anuncio

Hasta las trece (13) horas del día veintinueve (29) de agosto actual, se admitirán en la Dirección General de Obras Hidráulicas del Ministerio de Obras Públicas y en esta Confederación, plaza de Tetuán, número 18, proposiciones para optar al Concurso de Destajo siguiente:

Destajo número 1.—Ejecución de las obras del Proyecto de Ampliación del abastecimiento de aguas de ALMAZORA (Castellón).

El Proyecto, pliego de condiciones, modelo de proposición, etcétera, estarán de manifiesto en ambas oficinas hasta el día señalado, celebrándose el Concurso de Destajo, ante Notario, el día primero (1.º) de septiembre de 1952, a las once horas.

Valencia 14 de agosto de 1952. —El ingeniero director, Rafael Montiel.

## ¿Qué tiempo hará mañana?

### Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Visite en verano KIOSCO Y PERGOLA Alameda Esmerado servicio Temperatura ideal

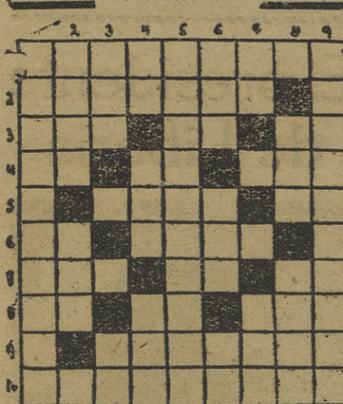
PISOS LIBRES vendiendo, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente, traspasos establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10

MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

BAKEFIL, suaviza, dor hojas afeitar, CINCO PESETAS. Satisfacción o devolución importe. De venta en todos los buenos establecimientos.

## EL CRUCIGRAMA DEL DIA

Excelentes máquinas para coser y bordar. Agujas y accesorios, neveras eléctricas y de hielo. Calle Paz, 11



Horizontales: 1 — Quiebro que se hace con la voz al cantar. 2 — Atas y aseguras por medio de cuerdas, cadenas, etc. 3 — Catálogo o lista. Nombre de consonante. Nota musical. 4 — Repetido (al revés). Pronombre. Pájaro de Chile parecido al jilguero (al revés). 5 — Cuadrúpedo híbrido, hijo de asno y yegua. Afirmación. 6 — Regala. Fogón. 7 — Utilizo. Lengua provenzal. Prefijo. 8 — Nota musical. Pronombre. Altar. 9 — Pactar que el que tuviera razón en una disputa se apropiará cantidades u objetos previamente determinados. 10 — Natural de Artois. Verticales: 1 Embarcación grande a manera de balsa. 2 — Vasiija o vaso pequeño para contener licores y confecciones olorosas (al revés). De esta forma. 3 — Hogar (al revés). Interjección (al revés). 4 — Letras de gorra. Tela sutil que forma malla. A falta de la C inicial parte más espesa de la red de pescar. 5 — Altivos. 6 — Raspa una superficie con un instrumento cortante. Ave carnívora muy semejante al cuervo (al revés). Afirmación. 7 — Nota musical (al revés). Sujeta con cuerdas. 8 — Lirio. Se dirigirán. 9 — Será causa o motivo.

### SOLUCION

SIGNARA. 1. S. 2. A. 3. I. 4. T. 5. A. 6. R. 7. A. 8. S. 9. A. 10. S. 11. A. 12. S. 13. A. 14. S. 15. A. 16. S. 17. A. 18. S. 19. A. 20. S. 21. A. 22. S. 23. A. 24. S. 25. A. 26. S. 27. A. 28. S. 29. A. 30. S. 31. A. 32. S. 33. A. 34. S. 35. A. 36. S. 37. A. 38. S. 39. A. 40. S. 41. A. 42. S. 43. A. 44. S. 45. A. 46. S. 47. A. 48. S. 49. A. 50. S. 51. A. 52. S. 53. A. 54. S. 55. A. 56. S. 57. A. 58. S. 59. A. 60. S. 61. A. 62. S. 63. A. 64. S. 65. A. 66. S. 67. A. 68. S. 69. A. 70. S. 71. A. 72. S. 73. A. 74. S. 75. A. 76. S. 77. A. 78. S. 79. A. 80. S. 81. A. 82. S. 83. A. 84. S. 85. A. 86. S. 87. A. 88. S. 89. A. 90. S. 91. A. 92. S. 93. A. 94. S. 95. A. 96. S. 97. A. 98. S. 99. A. 100. S.

EL DESPERTAR y EL ULTIMO GANGSTER

## Plaza de Toros

Próximo domingo, día 17 A LAS CINCO Y MEDIA

### ¡GRAN NOVILLADA! ¡PRECIOS POPULARES!

6 NOVILLOS DE DON JOSE MARIA ARAUZ DE ROBLES MATADORES:

## Enrique VERA, Manuel CASCALES y Manuel Jiménez CHICUELO II

PREFERENCIA, 35 ptas. — GENERAL, 15 ptas. — SEÑORAS Y MILITARES, 10 ptas. — NIÑOS, 5 ptas. NOTA IMPORTANTE: Las entradas generales serán de libre acceso a las gradas 11 a la 29 del tendido de preferencia y la totalidad de los tendidos 1 y 2; 6 y 7; 8, 9, 10, 11 y 12. LISTA DE ENCARGOS: Hoy, viernes, de cuatro a ocho. LOCALIDADES Y ENTRADAS: Mañana, sábado, de diez a una y de cuatro a ocho.

### APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en Estudios de IRANZO, Castejón, 41 (travesía Cádiz).

### GESTORIA OFICIAL JORDA TRAMITARA RAPIDAMENTE CARTRAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLOM, 30 TEL EFONO 16923.

### Leed JORNADA

# en la Región

## Homenaje de Bétera a la Virgen de Agosto

### Se celebra la tradicional fiesta de "les alfábegues" Las gentiles "obreres" pasearán por las calles catorce monumentales plantas

Hay todavía en nuestra región numerosas fiestas típicas, cuyos nombres desconocen muchos, a pesar de constituir un fuerte atractivo para el más inapetente en materia folclórica. Una de ellas es la "fiesta de les alfábegues", de Bétera, que se celebra cada año con motivo de la festividad litúrgica de la Asunción de Nuestra Señora, más conocida en nuestra región por "la Mare de Deu d'Agost".

La fiesta de "les alfábegues" de albahacas —con sólo pronunciar su nombre parece sentirse el perfume— tiene un simbolismo amoroso, que se practicaba, según dicen, en el siglo XV, como ofrenda galante del varón a la doncella elegida de su corazón. El perfume de la albahaca es fuerte, delicado y permanente, como el querer de las mujeres de esta tierra, y cuyo encanto corre parejas con la vida de la planta...

#### Siete riegos diarios: el primero, a las seis de la mañana

Siete veces cada día hay que regar las macetas; el primer riego ha de darse a las seis de la mañana, y el último, a las once de la noche, alternando la refrigeración de las hojas con el riego de la maceta propiamente dicha. Los días de poniente hay que estar regando y refrigerando casi continuamente, pero, en cambio, son los días que más crece la planta.

Las jóvenes dicen tener secretos para conseguir el mayor tamaño posible de la planta, que, por lo general, suele alcanzar 1'10 metros de altura, con un perímetro de 3'50 ms. La visita diaria de las "obreres" —que aunque pueden aumentar, suelen ser siempre dos— es imprescindible: es el símbolo del amor y hay que cuidarlo, ya que por ella fué sembrada, aunque la ofrenda se sublima luego colocada junto a la imagen yacente de la Virgen, a la que la doncella confía su secreto amoroso.

#### Vispera de fiesta

La vispera de la fiesta —ayer— las "obreres" dedican el día a preparaciones: descansan cuanto pueden; preparan las albahacas, al atardecer, adornándolas en el huerto; y, por la noche, exhiben el atuendo de trajes y joyería que han de pasear durante los ocho días que duran las fiestas: cada día tienen que estrenar un traje. Por eso el cargo de "obrera" es envidiado y temido, aunque es voluntario.

#### Mayorales y sombrilleros

Con las "obreres" celebran la fiesta los mayorales y los "sombri-lleros".

pantalón negro, faja negra, camisa de seda o percal especialmente policromada, pañuelo de seda al cuello especialmente bordado en oro y adornado, a veces, con piedras preciosas; sombrero flexible, y en la boca, un puro con faja.

Acompañándolas en todos los actos, van junto a las "obreres", los "sombri-lleros", prometidos o parientes de las mismas, que con la indumentaria de los mayorales



Una gigantesca albahaca, preparada para salir en recorrido triunfal por las calles de Bétera

exhiben, además, una pintoresca sombrilla, pintada en oro y bordada en oro y piedras, que sirve para resguardar del sol a las doncellas, en su desfile callejero y actos al aire libre. Los mayorales son "els clavaris de San Roc", cuya fiesta se celebra también en estos días.

#### La fiesta

El color de este día es único. Desde buena mañana está el pueblo en pie y se llenan las calles de forasteros. Las "obreres", ataviadas con riquísimo traje de valenciana con sus primorosos zapalines de raso, van al huerto a recoger las albahacas, "alfábegues", acompañadas de "majorals" y "sombri-lleros". Se colocan las enormes macetas en unas angarillas, para su mejor transporte y lucimiento, y comienza el desfile por el pueblo. La banda de música ha recogido primeramente a las obreras —este año son las señoritas Lolita Doménech y Rosita Aloy Ramón—. A las siete y media están en la calle.

Recogidas las "alfábegues", comienza la fiesta; los mayorales y sombrilleros lanzan sobre las festeras confetis y perfumes costosos, como un pipropo permanente. El cortejo visita a las autoridades locales y les coloca un ramito de flor en la solapa.

Entre músicas, confetis, gritos de la chiquillería, miradas envidiosas, frases admirativas, pipropos, etc., transcurren cuatro horas, pues a las 11'30 de la mañana llegan a la iglesia, en donde depositan, a los pies de la Virgen, las grandes y olorosas albahacas, para asistir a la misa solemne.

Por más que se intente describir lo apoteósico de este desfile en que las exuberantes albahacas demuestran el cultivo sabio que la "obrera" ha sabido darle —amor

## Aquí, Castellón

### Empiezan las fiestas de la Virgen de Agosto

Castellón, 15 (De nuestro correspondiente). — Han dado comienzo en nuestra ciudad las tradicionales y típicas fiestas de la Virgen de Agosto, de tan honda hermandad popular y donde toda intervención e impulso oficial están ausentes.

Su escenario se halla, como siempre, en las barriadas extremas y agrupaciones de masas, cuyos conjuntos son conocidos por "cuadras", algunas de reconocido prestigio artístico, como Poble Sec, Cuadra del Saboner, etc.

Al igual que los pasados años, éste promete tener en las diversas masas de veraneantes, un completo programa con variedad de festejos, y ayer, vispera de ellos, el cielo del contorno de la ciudad estuvo cruzado por numerosos cohetes.

Anoche tuvo lugar en la plaza de Toros la semanal velada de lucha libre. Los combates fueron cinco y el desarrollo y resolución de los mismos fué el siguiente:

Se inició con el Aledo-Juan Manuel, en el que Aledo dominó en el curso de los cuatro asaltos, aunque las violencias y suciedades del segundo le causaron más de un apuro. Se llegó al final del cuarto asalto sin resolverse, por lo que fué declarado match nulo.

El segundo, Sotelo-Fus, fué un combate que se caracterizó por su contundencia, si bien estuvo amenizado de vez en cuando por las "tarzanadas" del primero, que regocijaron al público. En el tercer asalto, Sotelo puso de espaldas a su contrincante.

El tercer combate, Montoro-Abd el Kader, estuvo muy reñido e igualado, pero en el último asalto se perfiló la victoria de Montoro por superior dominio y mejor clase, en puelsa de espaldas de su oponente.

En el cuarto, Pizarro-Boyé, resultó un combate poco vistoso, sin que el primero luciese ese estilo suyo tan característico y espectacular y alegre. Boyé evidenció en todo momento su mayor fortaleza y al final, un choque de cabeza fortuito, quedando los dos luchadores tendidos. Se proclamó combate nulo.

En el fondo volvió a reaparecer Lambán, enfrentándose al escultor

y trabajo unidos—, no es posible dar la intensidad de colorido que este cuadro lleva consigo. Todas las doncellas se miran en el espejo de las rumbosas obreras, pues en ellas va el triunfo de una juventud fuerte, sana y recatada, y de tanta sensibilidad espiritual, como se demuestra por el cultivo amoroso de la sencilla albahaca, que si en otras partes sólo crece treinta centímetros, en sus manos alcanza más de un metro.

#### Cambio de decorado

Al terminar el primer desfile, las "obreres" vuelven a casa acompañadas por "sombri-lleros" y "majorals", para proceder al cambio de ropa: otro traje y otros interiores. Para volver a salir de casa van a buscarlas las "clavariases", que son dos festeras casadas, que no tienen más misión que acompañar a las "obreres" a todos los actos que se realizan en los ocho días que las fiestas duran.

Todo arde en este día 15 en honor de la Virgen de Agosto y por la gracia de estas gentiles festeras, perfuman con el recado de su porrie y el aroma de las albahacas todo el aire de este moruno pueblo de Bétera.

Por la noche, en la procesión, "les obreres" visten un lujoso traje negro, con su peineta y manjilla de blonda.

Son ocho días de continuo movimiento, agasajos, músicas y tracas. Para resistirlo todo en pie hace falta tener la juventud, la fe y el entusiasmo que tienen estas festeras, estos "majorals" y este gran pueblo.

SALVADOR CHANZA

ral Pino. El público acusó descontento por la desproporción de vigor entre uno y otro luchador. Sin embargo, el canario hizo una buena lucha, llevando muchos ratos la iniciativa, mientras el baturro mostraba su conocida losquedad.

En el tercer asalto llegó la "corbata" y a continuación la espada del tinerfeño fué a las tablas.

#### Utiel

##### NUOVOS LOCALES DE LA COOPERATIVA AGRICOLA

En la Junta general extraordinaria celebrada el pasado domingo por la Cooperativa Agrícola, con el fin de proceder a la renovación de vocales de la Junta Rectora, fueron elegidos los siguientes señores: don Julio Moya Ponce, don Julián Garijo Sisternas y don Félix García López.

##### REPRESENTACION TEATRAL

El Grupo Artístico de la emisora de Falange Española Tradicionalista y de las JONS representó con un rotundo éxito la obra de don Carlos Arniches "La casa de Quirós". La audición resultó en todo momento agradable al oyente por lo ambientada en efectos radiofónicos y la buena declamación de los actores. Queremos destacar por su magnífica actuación a las señoritas Esperancin Sánchez, que nos ilusionó con su originalidad y sus irremediables condiciones para el teatro, Angelita Roselló supo ajustarse perfectamente al papel con su marcada gracia y soltura. Felicidad Martínez realizó sus méritos teatrales haciendo una característica insuperable. Las demás señoritas secundaron eficazmente al cuadro de actores de la emisora local. Como revelación en esta emisión teatral, fué la que nos descubrió Carlos Pérez; el constituyó el héroe de la obra con su genial comedia. A todos los saludamos y felicitamos por el triunfo, y les animamos a que sigan cosechando éxitos en la nueva emisora de Falange.—OSCAR.

#### ALCIRA

##### Programa de radio para mañana

**SOBREMESA.**—12: Apertura.—12'5: La música que usted desea.—12'30: La voz de la zarzuela.—1'50: Disco nuevo.—1'55: Cada día una melodía.—2: Ecos de sociedad. Discos dedicados.—2'30: Diario hablado.—3: Melodías para la sobremesa.—3'30: Selección de marchas.—4: Cierre de la estación.

**TARDE Y NOCHE.**—7'30: Apertura y boletín informativo local.—7'35: Emisión del radioyente.—8'30: Sorteo a la rueda rueda.—8'50: Disco nuevo.—8'55: La anécdota del día.—9: Ecos de sociedad. Discos dedicados.—10: Diario hablado.—10'20: Ritmos variados.—11: Operetas.—12: Cierre de la estación.

## Publicaciones "REUS"

Acaba de aparecer la séptima edición del tomo primero (artículos 1 al 312) de la obra de Manresa y Navarro "Comentarios a la Ley de Enjuiciamiento Civil". Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 160 pesetas. Es publicación del INSTITUTO EDITORIAL REUS.

¡Abogados! Ha sido vertida al español la obra de Theo Collignon "Iniciación al ejercicio de la abogacía", con prólogo de Nicolás Pérez Serrano. Precio, 45 pesetas. Es publicación del INSTITUTO EDITORIAL REUS.

Ha salido la novena edición del "Diccionario de la lengua española", de Salvador Viera, con un apéndice conteniendo refranes y proverbios, locuciones griegas, latinas y extranjeras, etcétera. Precio, 160 pesetas. Es publicación del INSTITUTO EDITORIAL REUS. Proclados, 6 y 23, Madrid.

#### Primero sembrar

He aquí el proceso de la albahaca desde su nacimiento a su muerte, relatada por una festera, "obrera", enterada de su misión.

—Las 14 albahacas de este año se plantaron de semilla el día 11 de abril, de modo que tienen cuatro meses. En seguida comienzan sus cuidados en el corral de una casa, en donde se depositan todas las macetas, que corresponden por partes iguales a las dos doncellas "obreras" del presente ejercicio. Se les pone en una empalizada de cañas y se prepara un techo para sombra, que ha de cubrir en cier-



Un grupo de amigas de "les obreres", adornando en el huerto, las albahacas que hoy serán depositadas a los pies de la Virgen de Agosto, des pues de una apoteósica cabalgata

las horas del día. Comienza el riego y abonado de las plantas, y, al mismo tiempo, una poda especial, para que la fuerza vaya dirigida a conseguir la mayor altura posible. Cuidadosamente, con la regadera que descansa junto al grifo, la festera u "obrera" —pues así es como desde antiguo se las denomina— procede desde buena mañana al riego de las macetas. Antiguamente se llevaba esta operación con mucho secreto, para dar el "golpe" el día de la fiesta, presentando, frente a las otras "obreras", su mejor maceta; pero hoy, aunque el estímulo siga igual, no se guarda tanto rigor.

**Rialto** CINE SIN CALOR **Rialto** REFRIGERADO  
TEMPERATURA EN LA SALA: 19 GRADOS  
Otro éxito rotundo del cine germano --- EL CORAZON DEBE CALLAR

# PARAISO PERDIDO

Por César González Ruano

Este muchacho era un ángel. Lo que llamamos aquí en la tierra un ángel. Un ángel de carne y hueso, pero celiado, inocente, encantador, como si no fuera apenas de este mundo.

Había entrado de "botones" en el café de donde soy cliente habitual, y en los ratos en que nadie le mandaba hacer nada dedicaba su mirada a menesteres ingenuos y humildes que yo seguía distraído. Todo era para él un espectáculo, un verdadero acontecimiento: la manga de riego, que refrescaba los jardines de la terraza describiendo sobre el verde de los castaños un fresco arco iris; el gato pequeño, blanco y negro, vulgar y delicioso, que perseguía desde su perezosa el vuelo de una mosca; las espirales de humo de la pipa bohemia y solitaria de alguna humana coneja, displicentemente adormilada, que cifraba y descifraba en el aire invisibles crucigramas...

Cuando se le daba cualquier comisión recibía el encargo con verdadero placer, con verdadero interés de ser útil y con desinterés hacia la gratificación de su servicio. Realizaba éstos pronto y bien. Se iba sonriente y volvía sin haberse dejado la sonrisa en ninguna aspereza de la calle.

Físicamente era muy grato. Tenía las facciones, si no nobles, graciosas. Quizá no hubiera cumplido los catorce años, pero la adolescencia le era aún un tiempo remoto y sólo presente. La gracia de la infancia inocente habitaba en sus ojos. En sus ojos despiertos, en su naricilla breve, en su boca jugosa, en su voz amable, en su figurilla embutida, un tanto cómicamente, en la severidad de un uniforme gris.

Cuando estuve enfermo y grave, vino por casa espontáneamente y pidió verme. Quería ponerse a las órdenes de mi salud quebrantada y no sabiendo qué decirme ni yo qué mandarle, aunque ya le hubiera enviado a que me trajera un poco de vida, contenía

como un hombrequito su sollozo a los pies de la cama.

—Lora, Antonio—le pude mandar.

Lloró entonces, y su piedad y su congoja, lejos de hacerme mal, me hicieron un bien moral inmenso. No quería coger su propina. Su propina por haber llorado.

—Anda, llévate eso. ¿Sigues leyendo novelas?

El llamaba novelas a esos cuadros infantiles llenos de historietas.

—Sí, señor.

Parece mentira que un tiempo breve pueda producir tan hondos cambios y mudanzas en la criatura humana. Ante nuestros ojos empezó a crecer, a cambiar la expresión de sus facciones, el ademán secreto de su voz... Empezó a cometer irritantes tonterías: a quedarse con el dinero de los sellos de las cartas que no echaba a su destino, a hacer como que se confundía en los cambios para sustraer una pequeña cantidad... Se hizo antipático. Se puso feo. A mi me dolía el corazón de verle.

Estas horas de ángeles sobre la tierra, terminan mal. Un día supe que lo habían echado como consecuencia de un pequeño suceso lamentable. Y hoy le he visto en la atroz estampa del Madrid estival, con un cajoncillo colgado sobre el pecho vendiendo esos caramelos, esas minúsculas pelotas de papel, esas adorables e inverosímiles porquerías... Sin su uniforme gris, largo, lamentable, sucio y ya terriblemente horrible. Su cara estaba marcada de mal humor y de ella se había desprendido la sonrisa. Era fácil adivinar que la habían malvendido, malcamado.

El me ha visto también y ha bajado obstinadamente la mirada de sus ojos, que ya no eran bellos. A mi se me enturbió la mañana y la vida de la mañana. No se asiste, así como así, al duro espectáculo de ver cómo la mala hombría cierra las puertas del Paraíso a una pobre criatura del Señor.

EL VALOR DE LA TARJETA BLANCA ES HOY MAS AMPLIO QUE CUANDO SE IMPLANTO, PUES ENTONCES ESTABA SUPEDITADO AL ABASTECIMIENTO Y EN ADELANTE HA DE SERVIR, ENTRE OTROS FINES, PARA ACREDITAR LA RESIDENCIA, LA VECINDAD, EL ESTADO CIVIL Y EL DERECHO AL VOTO

**Cada día UN CHISTE**  
Os lo ofrece **Ceroeras EL TURIA**



Cuando le lo diga, sonrío

# Por Ud., señora

## HISTORIA DE UNA BLUSA

Nunca se ha conocido éxito más fulgurante que el de la blusa "Bettina", que se ha visto en pocos meses multiplicada a centenares de miles.

En febrero nació en París, en los salones del modisto Givenchy, una prenda que había de ser rápidamente popularizada con el nombre de la modelo que supo darle valor a raíz de su presentación. Cuatro meses después, cien mil blusas "Bettina" se paseaban por las calles de París.

Pero lo ocurrido con esta blusa no es excepcional. Ultimamente se vió en Lyon un juicio por copia de unos modelos de alta costura. Los grandes modistos tienen imitadores, como los tiene el gran escritor o el artista genial. Verdad es que basta cambiar la forma de un cuello, o añadir un botón (algo así como darle la vuelta a una frase), para que ya no haya plagio. Existen precedentes del caso "Bettina" (la chaqueta de punto de Chanel, las de Joan Fontaine, multiplicadas en millones de rebecas y sospechas).

La "Bettina" original, la que nuestro grabado presenta, está realizada en shirting, un hilo finísimo; sus mangas son largas y ajustadas en el antebrazo, y los cuatro volantes de bordado inglés en negro, van cosidos. Su valor es de 45.000 francos, precio de creación original.

La falsa "Bettina" número uno, no lleva manga larga. Está realizada en piqué blanco, y sobre el codo terminan las mangas con dos volantes bordados de festón negro. Confeccionada en serie en una tiendecita de los Campos Eliseos, se vendía a 16.000 francos hasta que la dueña recibió la visita de un caballero alto y silencioso, que se hizo mostrar todas las blusas "Bettina" del establecimiento, y que resultó ser el creador de "Bettina", el modisto Givenchy.

Pero "Bettina" siguió su carrera. Poco tiempo después, a 7.000 francos se la podía adquirir en los grandes almacenes. Aquí "Bettina" está hecha en linón blanco, con descote cuadrado y fruncido. Los volantes son de bordado inglés, blanco.

Entonces empiezan a aparecer las "Bettina" de organza amarilla con volantes de picunela negra. Ya no vale más que 3.000 francos.

En shirting blanco con tres volantes fruncidos, adornados de negro, la distribuye un almacenista a los pequeños comercios. Ya sólo cuesta 2.500 francos.

De París, "Bettina" conquista la provincia y pasa las fronteras. La blusa "Bettina" ha sido el capricho de la temporada; pero pronto, dentro de unos días, al empezar



Las nuevas colecciones "Bettina" será olvidada y pronto ya nadie se acordará de ella.

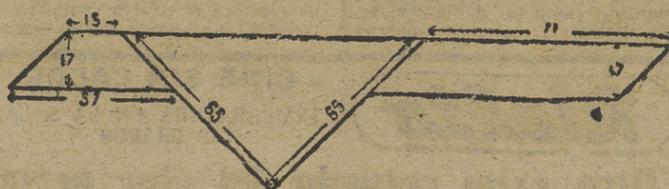
## Tocado de verano

Con un retal de algodón de 65 cms. de lado y una media luna de raffia, podéis tener un tocado juvenil, favorecedor, práctico para las excursiones en auto, la playa, el monte. Puede hacerse con el tejido que se quiera, armonizando con el vestido o haciendo contraste. Sea como sea, resulta de mucho efecto



### REALIZACION

Cortad el retal cuadrado en dos en diagonal. Doblád el borde del primer triángulo por un ancho de 17 cms. En el segundo triángulo, cortad al bias dos bandas de 17 cms. de ancho también. La más larga de estas bandas tendrá 75 cms.; la otra, 15 cms. por un lado y 37 cms. por el otro. Orillad los bordes. Unid las dos bandas al triángulo, según se indica en el esquema. Colocad la media luna de raffia bajo el lado grande del triángulo, procurando que coincidan los centros. Enrollad y drapead alrededor de la raffia la banda más larga que irá anudada sobre la nuca bajo la punta del triángulo con la banda más pequeña. Asegurad la punta del triángulo sobre la raffia sujetándola con un agujón de sombrero



## EL HABITO NO HACE AL MONJE

A veces, sí. Porque si tenemos precaución muchas veces de vigilar nuestras expresiones para que no traicionen lo que pasa por nuestro fuero interno, no la tenemos siempre para evitar que la manera como vamos vestidos no diga a gritos si nuestro humor es triste o, por el contrario, alegre.

Para un espíritu observador, los más pequeños detalles son reveladores.

La opinión de tu marido sobre tus vestidos puede permitirte conocerlo mejor. Si, si no le gusta que lleves vestidos atrevidos o demasiado elegantes, que ha admirado en otras mujeres, es porque está celoso. Si te pide que lleves vestidos sencillos y sin personalidad, es que es dominador. Si le prefiere excéntrica y extravagante, es que le falta seguridad en sí mismo.

¿Las personas vestidas con sencillez son siempre vanidosas? Sí. La mayor parte de las vanidades consiste en demostrar que no se es vanidoso. Algunas personas creen tan superiores a los demás que no quieren perder su tiempo en elegancias.

¿Las empleadas muy elegantes no son serias? No; si llevan vestidos elegantes en la oficina es porque no tienen ocasión de lucirlos en otro sitio.

¿Las mujeres que "no tienen nada que ponerse", son felices? No; las compras inútiles son indicio de un inconsciente deseo de cambiar de existencia.

¿Las charlatanas llevan siempre la raya de las medias torcidas? Sí; las mujeres que no entienden la costura de la media, no entenderán tampoco la dirección de sus conversaciones. Hablan sin preocuparse de lo que dicen ni de lo que les dicen los demás.

¿Las corbatas de lazos simbolizan la juventud? Sí; los hombres que las llevan son, generalmente, jóvenes de carácter y de aspecto.

**Ferrara LAURIA**

945: FELIZ Y ENAMORADA en tetracolor y FABIOLA

La atracción internacional OLIMPIA Y RAGA

Todas las noches en:

**Las Arenas**

# Stevenson, el menos conocido de los candidatos que pueda haber habido a la presidencia de los EE. UU.

## Gran orador, buen administrador, inteligente, tiene la confianza de todos los grupos del partido demócrata

Pocos candidatos de un gran partido norteamericano han sido tan poco conocidos nacionalmente como Adlai Ewing Stevenson lo era seis meses antes de su nombramiento como candidato del partido demócrata. En la semana del 20 de enero, Stevenson fué lleva-



Stevenson y su mujer Ellen Borden, bailando en 1949, al tomar el posesión del cargo de Gobernador de Illinois. Poco después, su mujer pedía el divorcio

do ante el gran público debido a tres hechos:  
1.—Truman llamó a Stevenson a Washington y le ofreció su apoyo para la presidencia.  
2.—Stevenson apareció en la cubierta del semanario "Time".  
3.—Hizo un magnífico discurso ante la National Urban League, en Nueva York. Arthur Krock, del "Times" de Nueva York, la llamó "la semana de Stevenson". Pero a despecho de esto y de una gran publicidad subsiguiente, Stevenson era muchos menos conocido que Kefauver y Eisenhower. Y todavía hoy mucha gente en Norteamérica y mucha más en el resto del mundo, se preguntan quién es Stevenson.

### El hombre

Adlai —un nombre bíblico— Ewing Stevenson, mide cinco pies y 9 pulgadas, pesa 180 libras, con una ligera tendencia a la obesidad. Pelo negro, con ligera calvicie sobre la frente; una sonrisa rápida, ojos ligeramente cargados. Es un hombre serio, duro y trabajador, que se preocupa de las cosas, introvertido. Frugal, tiene una renta de unos 50.000 dólares anuales, que proceden, en su mayor parte, de sus acciones en el "Daily Pantagraph" de Bloomington.

### Infancia

Nacido el 5 de febrero de 1900, en Los Angeles, donde su padre era ayudante general manager del "Examiner" de Hearst. Cuando Adlai tenía 6 años, la familia volvió a Bloomington, Illinois, donde Adlai y su hermana Elisabeth (ahora señora Ernest Ives de Chicago, mujer de un acaudalado diplomático retirado), crecieron. No fue un niño brutal, pero tuvo muchas riñas para demostrar que no era un "niño bueno", y se rompieron, por esta causa, dos o tres veces, la nariz.

### Educación

Estudió en la escuela pública de Bloomington. Se graduó por Princeton en 1922. Entre los estudiantes fué una especie de político, editando el "Daily Princetonian". Sus nerviosas y apresuradas costumbres le valieron un sobrenombre: "Rabbit" (conejo). Se matriculó en la Facultad de Derecho de Harvard, que abandonó dos años después, debido a las bajas calificaciones. Se portó mejor en la de la Universidad Northwestern, en la que se graduó en 1926

### Carrera

Durante 18 meses, entre Harvard y Northwestern, trabajó como reporter y editor en el "Pantagraph", propiedad de la familia de su madre. Después practicó la carrera de abogado en Chicago. En 1933 fué a Washington como consejero especial del administrador de la nueva ley de Agricultura. Volvió a la práctica forense en 1935, y otra vez a Washington en 1941, para ser ayudante especial del secretario de Marina, Frank Knox, un republicano que sirvió bajo Roosevelt. Más tarde fué consejero especial de dos secretarios de Estado, Stettinius y Byrnes. Tuvo a su cargo las relaciones de prensa durante la conferencia de las Naciones Unidas, y más tarde fué consejero de la delegación norteamericana en la asamblea general de la O. N. U.

### Política

Cuando volvió a la práctica forense en Chicago, en 1947, los demócratas de Illinois le escogieron como candidato a gobernador del Estado, frente a Dwight Green, que parecía seguro de la reelección. Jacob Mc. Arvey, presidente de los demócratas de Cook County, aceptó a Stevenson, a quien sólo había conocido unos meses antes, como una víctima propiciatoria. Pero Stevenson infligió una gran derrota a Green, ganando por el mayor margen de votos que ningún candidato haya obtenido en Illinois (572.000 votos), mientras que Harry Truman sólo triunfó en la elección presidencial por 33.612 votos. Como gobernador, Stevenson "purgó" la policía local, implantó un nuevo sistema de avances, basado en los méritos y no en la influencia política, implantó un sistema de seguros sociales, e hizo votar numerosas acertadas leyes.

### Familia

Cuando la convención demócrata nombró candidato a la presidencia a Stevenson, éste se convirtió en el mejor partido de los Estados Unidos. Este estatuto no facilitará su

carga de aquí a noviembre. Casi todas las veces que sea visto en público con una mujer, o cuando sus relaciones femeninas mencionen su nombre con un acento especial, hablarán las lenguas y se publicarán artículos en los diarios.

Incluso antes de ser nombrado, se mencionaban, por lo menos, cuatro mujeres como presuntas posibles esposas de Stevenson. Todos los cuatro rumores eran falsos. El hecho es que Stevenson no tiene intención de volver a casarse.

Adlai Stevenson se casó con Ellen Borden, una de las muchachas más atractivas de su tiempo, de Chicago, el 1 de diciembre de 1948. Tuieron tres hijos: Adlai III, de 21 años, alistado recientemente en la Marina; Borden, de 20, y John Felli de 16. En 1949 poco menos de un año de haber sido elegido gobernador de Illinois, su mujer pidió el divorcio, por creer incompatible la política con el hogar. Stevenson dijo a los periodistas: "Aunque no creo en el divorcio, no lo negaré... Debido a la incompatibilidad de nuestras vidas, Mrs. Stevenson cree necesaria una separación".

Ahora, algunos de los amigos de Stevenson están preocupados por lo que la ex mujer pueda decir y hacer durante la campaña presidencial. Pero él no comparte esta preocupación, ni fué un factor en su repugnancia a aceptar la candidatura.

El mes pasado, la señora Stevenson anunció que votaría a los republicanos, sin importarle quién pudiera ser el candidato demócrata. Dijo que "me parece que otros cuatro años de administración demócrata arruinarían a la nación". Pero a raíz de la convención demócrata escribió una carta a su ex marido: "Querido Adlai: felicitaciones al partido demócrata por haber escogido el mejor candidato posible... Mis mejores deseos para ti personalmente".

### Cualidades

Excelente inteligencia, agudeza pronta, sentido de la frase, habilidad oratoria por encima de la normal; larga experiencia del gobierno federal; un buen historial como gobernador; es aceptable, tanto para el ala norte como para la del sur del partido demócrata, no está asociado con la corrupción de Washington.

### Inconvenientes

1) El caso Alger Hiss. Trabajó con o al lado de Hiss en la ley de Agricultura en 1933, en el Departamento de Estado en 1945, en la Conferencia de San Francisco de las Naciones Unidas, ese mismo año, en la

asamblea de la O. N. U. de Londres en 1946, y en Nueva York un año más tarde. En 1949 firmó un testimonio de que Hiss tenía una buena reputación en cuanto a lealtad. Sus adversarios dicen que esto fué un acto positivo en defensa de Hiss, después que los hechos esenciales de la deslealtad de Hiss habían sido revelados por Whitaker Chambers, ante el comité de actividades anti-ortegamericanas de la Cámara; 2) Su divorcio; 3) No es bien conocido de la mayoría de votantes; 4) Alguna corrupción en su administración en Illinois, en ningún modo atribuible a él, pero sí a algunos de los hombres que él nombró.

### Sus opiniones

Aunque no ha criticado directamente el Fair y el New

Deal en público, Stevenson ha indicado claramente que es un desviacionista de la línea del partido. Cuando fué preguntado hace algunos meses sobre la campaña presidencial, dijo: "Creo que las cuestiones domésticas de mayor importancia... son la inflación y el crédito nacional. Y muy en relación con ello está el gasto federal, el aumento de la deuda federal y los más altos impuestos". Y habla contra el "Gobierno mamout", lo que es un lenguaje antidemócrata. En una cuestión está en franco desacuerdo con Truman: cree que hay algo bueno en la ley Taft-Hartley, y piensa que debe ser enmendada y no abolida.

En política extranjera ha seguido la línea de la administración Truman, apoyando su política en Europa y en Asia.

## Política egipcia

Al dar el golpe de Estado en Egipto el general Neguib, entonces completamente desconocido de la opinión internacional y muy poco conocido de la egipcia, se suscitaron comentarios en toda la prensa internacional, que se preguntaba si Neguib se retiraría, una vez destronado Faruk y restablecida la normalidad constitucional, o si, por el contrario, persistiendo en la acción comenzada con tanto éxito, querría seguir las huellas del más ilustre general y estadista oriental de este siglo, Kemal Attaturk. Claro, que la situación de éste en Turquía, donde no había fuerza alguna organizada, ni partido, fué muy distinta de la de Neguib en Egipto, donde tiene que contar con el Wafd, con un poderoso sentimiento religioso y con los inevitables manejos comunistas.

No se sabe lo que hará Neguib, una vez se celebren las elecciones, pero, por el momento, y en estrecha colaboración con Maher, el presidente del Consejo, elegido por él mismo, está actuando plenamente en política y dando bastantes disgustos al Wafd. La situación en Egipto era tal, abundaba tanto la corrupción, lo mismo en palacio que en los partidos, que un hombre fuerte, decidido a hacer la limpieza y reformas, puede instalarse firmemente en el poder y quebrantar a los partidos, especialmente al Wafd.

Nahas, el jefe de éste, volvió apresuradamente a Egipto —tomó el avión, por primera vez en su vida— al saber del golpe de Estado, y saludó a Neguib como salvador de Egipto. Pero no ha tardado en verse que no existe, ni con mucho, acuerdo entre ellos, y que Neguib, está aprovechando la ocasión para asestar rudos golpes al Wafd. Primero, consiguió que el Consejo de Estado rechazara la convocatoria del Parlamento, disuelto por Faruk, convocatoria que pretendía el Wafd, por tener mayoría en él. Suprimió los títulos de pachá y de bey, de gran importancia en provincias. Y reclamó una autodepuración de los partidos, como él había depurado el Ejército.

Esta medida va dirigida de lleno contra el Wafd, de cuya corrupción se ha hablado continuamente. E incluso, se pone cierta complacencia, desde los círculos oficiales u oficiosos, en señalarla al pueblo. Así, en unas declaraciones, el ex primer ministro Sirry, ha puesto de manifiesto las complacencias que el Wafd tenía con Faruk. Neguib ha reclamado la "depuración" del secretario general del Wafd, y ha amenazado con llevarla a cabo, si el partido no la hace por sí mismo. O sea, que bajo pena de no participar en las elecciones, los partidos han de quedar depurados a satisfacción de Neguib.

Otra medida revolucionaria que se propone implantar Neguib —demostrando con ello que no se limita, ni mucho menos, a un estricto papel militar— es la reforma agraria. En Egipto, dos terceras partes del territorio pertenecen a unas 600 personas —Faruk tiene más de 80.000 "feddans" de tierra—. Otra tercera parte, a un millón de personas, y hay 18 millones, los fellahs, que no poseen nada. Pues bien, Neguib quiere dar tierra a éstos, limitándose a 200 feddans —80 hectáreas— a aquellos, que recibirán el pago de las expropiaciones en 30 años, el mismo plazo que tendrán para pagar —sin que puedan vender la tierra que se les ha dado— los nuevos propietarios.

Ya sabemos las dificultades que tiene una reforma agraria, pero si Neguib consigue llevarla a feliz término, habrá cambiado radicalmente la estructura social de Egipto, el país donde florecían unas pocas fortunas fabulosas, empezando por la del ex rey, en medio de la pobreza más espantosa de la tierra.

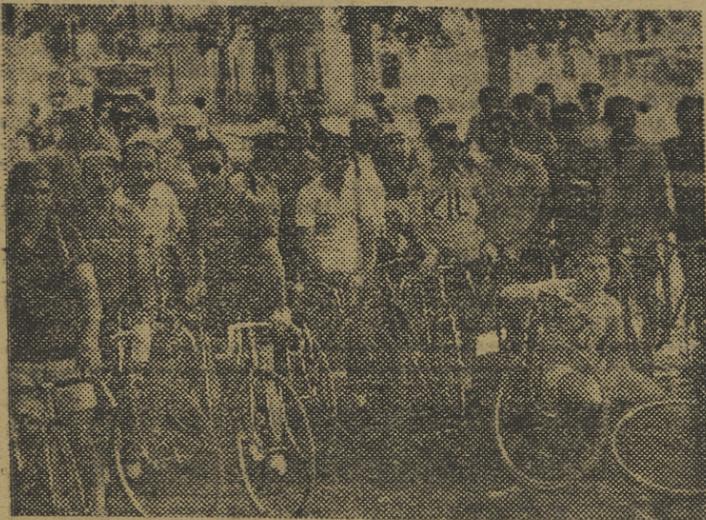
JUAN SOLER



El Capitolio de los Estados Unidos, donde residen el Senado y la Cámara de los Representantes, y ante cuya fachada jura el cargo el presidente de los Estados Unidos

# Los Demócratas

Esta mañana ha comenzado la carrera cicloturista, organizada por la Peña Ciclista Excursionista y patrocinada por **JORNADA GRAN PREMIO BERROZPE**



Un grupo de corredores de los que toman parte en la prueba cicloturista, fotografiados poco antes de tomar la salida

Esta mañana, a las ocho, en el local social de la Peña Ciclista Excursionista, se ha dado la salida a la carrera cicloturista a la región valenciana, organizada por dicha entidad y patrocinada por JORNADA. Han tomado la salida cuarenta participantes. La primera etapa comprende el recorrido Valencia-Játiva, de 61 kilómetros.

A continuación damos el horario

aproximado de paso por los distintos pueblos del recorrido:

**SEGUNDA ETAPA** (15 agosto por la tarde).

**JATIVA-ALCOY** (54 kms.)  
Salida de Jativa, a las 4.  
Noveló, 4'9.  
Ollería, 4'42.  
Montaverner, 5'3.  
Palomar, 5'18.  
Albaida, 5'27.  
Cocentaina, 6'21.  
Alcoy, 6'45.

**TERCERA ETAPA** (16 agosto, por la mañana).

**ALCOY-ALICANTE** (56 kms.)  
Salida de Alcoy, a las 8.  
Jijona, 9'24.  
Muchamiel, 10'15.  
San Juan, 10'21.  
Alicante, 10'48.

**CUARTA ETAPA** (16 agosto, por la tarde).

**ALICANTE-BENISA** (72 kms.)  
Salida de Alicante, a las 2.  
San Juan, 3'27.  
Campello, 3'39.  
Villajoyosa, 4'39.  
Benidorm, 5'9.  
Atea, 5'39.  
Benisa, 6'36.

**QUINTA ETAPA** (17 agosto, por la mañana).

**BENISA-CULLERA** (72 kms.)  
Salida de Benisa, a las 8.  
Gata, 8'39.  
Ondara, 9'3.  
Vergel, 9'9.  
Oliva, 9'51.  
Gandia, 10'9.  
Favarella, 11'21.  
Cullera, 11'36.

**SEXTA ETAPA** (17 agosto, por la tarde).

**CULLERA-VALENCIA** (40 kms.)  
Salida de Cullera, a las 4.  
Sueca, 4'18.  
Sollana, 4'48.  
Silla, 5'13.  
Catarroja, 5'33.  
Valencia, 5'57.

El final de la carrera, o sea la meta de llegada, será en el estadio Universitario, donde con este motivo se celebrará un interesante festival ciclista del que oportunamente daremos el programa.

**AGRICULTOR:**

A 701.000 familias y 346.000 ancianos asciende el número de los que, mensualmente, reciben en el campo los beneficios de la política social del nuevo Estado. Para recibirlo tú en su día, inscribete en el Censo Laboral Agrícola.

## OTRO GRAN TRIUNFO DE ROMAGUERA

### Batió, por abandono, al aragonés Bielsa II

#### Folgado reapareció, venciendo por descalificación

Los resultados de la velada de anoche fueron los siguientes:  
Pesos mediano-ligeros: Seis asaltos. Salcedo vence a Marsal por abandono, en el cuarto asalto.  
Pesos medios: Seis asaltos. Correa (67 kilos) vence por puntos a Vilardell II (67).  
Pesos pesados: Ocho asaltos. Folgado (86'500) vence a Forns (80'900), por descalificación, en el sexto asalto.  
Pesos libres: 8 asaltos. Romaguera (53'200) vence a Bielsa II (54'600), por abandono en el cuarto asalto.

**OTRA VEZ ROMAGUERA**

Magnífica fué la velada pugilística de anoche. Con un triunfador grande, que fué otra vez Romaguera, el estúpido boxeador valenciano que a grande spasos se está colocando como el más positivo valor del boxeo actual.

Con lo difícil que es que un peso gallo llegue a entusiasmar a la multitud, Romaguera lo consiguió plenamente anoche. Y es que en él hay un boxeador de muchos quilates, un compendio de virtudes pugilísticas como no se han dado en ninguna figura del ring en muchos años. Romaguera boxea en línea, con la guardia algo baja, y posee una variedad tal de recursos y golpes, servidos por una velocidad de reflejos verdaderamente relampagueante, que se hace difícil mantenerse en pie ante él. Anoche, su contrario era el aragonés Bielsa II,

hombre joven, combativo, que no rehuía la pelea y que en el primer asalto alcanzó al valenciano con precisión. Tal vez fué esto lo que estimuló a Romaguera, que, a partir del round segundo, se lanzó a un persistente ataque, llevado con velocidad y maestría, que tuvo como consecuencia dos caídas de su contrario. Fué especialmente brillante el fin del asalto. Una espectacular serie de golpes al cuerpo, rematada con una potente derecha que estalló en la barbilla del aragonés, y éste cayó fulminado. Tuvo suerte, ya que seguidamente sonó la campana, salvándole del apuro. En los asaltos tercero y cuarto prosiguió el tenaz acoso de Romaguera, que derribó tres veces a Bielsa. Este se defendía con terquedad batutta, resistiéndose a dejar la desigual pelea, hasta que su cuidador arrojó la toalla, meditado el cuarto round.

Anoten ustedes este nombre y siganle en su juvenil carrera. En Romaguera tenemos un extraordinario valor, una verdadera figura del ring.

**FOLGADO**

Reaparecía Folgado, que no se resigna a dejar el ring ni a someterse a su disciplina. Un Folgado que pesaba 86 kilos y medio, frente al veteranísimo Forns.

El elevado peso que registraba el de Manises era un lastre tan considerable, que forzosamente había de acusarlo. Y así, mientras su contrario se movía con ligereza y rapidez impropias de un hombre de su tonelaje, Folgado apenas podía moverse. Aun le quedan restos de su pasada grandeza, y aquella acometividad y fiereza que le caracterizaron en sus buenos tiempos, no las ha perdido del todo, aunque, ahora, servida por unas facultades mucho menores que entones.

Por el camino que a él le gustaba, el del tortazo limpio, Folgado fué acortándole el camino a su contrario. Forns nos descubrió una izquierda habilísima y una derecha que no servía para nada. Por mucho que se diga que en boxeo es la mano izquierda la más valiosa, era tan inútil su derecha, que no aprovechaba el camino que le abría aquella. Y Folgado, buscándole en corto, golpeándole como fuera en el pecho, en el estómago, en zona baja, en la rodilla, hasta en la espalda, le persiguió mientras le quedaban alientos.

En el sexto asalto, Forns alcanzó un golpe bajo a Folgado—golpe que nos pareció de escasa potencia—, y el de Manises escuchó la cuenta. El golpe fué claro, desde luego. La dureza con que llegó, sólo Folgado la sabrá. El caso es que fué descalificado el catalán.

**CORREA, FAJADOR, Y SALCEDO, PEGADOR**

La velada comenzó con la pelea Salcedo-Marsal. Excelente combate el del valenciano, que, tras dominar a su adversario y castigarle eficazmente, le obligó al abandono en el cuarto asalto. A Salcedo, como a Romaguera, hay que seguir de cerca su evolución. Hay en él maneras de boxeador de multitudes.

Y ese fajador codicioso y valiente que es Correa, se batió con el catalán Vilardell II durante seis asaltos de fuerte ritmo y gran dureza. Nivelada la primera parte, se inclinó la balanza del lado del valenciano en cuanto se dió cuenta del flaco de su contrario, y lanzándole ganchos a la barbilla, lo puso al borde del k. o. Venció justa y ampliamente Correa.

M. D.

Mañana, el indio negro, Black Kwango, en sensacional revancha con Lambán

### Reaparece el campeón mundial Gilbert Leduc frente a Campo

Black Kwango, con sobrada razón, pidió apenas terminado su combate con Lambán, el pasado sábado, la oportunidad de una revancha. Realmente, el fuera de combate negro fué un accidente, al mediar la distancia en un salto tremendo para zafarse de la "corbata" de Lambán. Como ha dicho la prensa, fué el mismo Kwango quien se inclinó al caer fuera del "ring". El aragonés fué noble y terminó en la respuesta: —Cuando quiera Kwango y donde quiera.

Para celebrar mañana ese combate revancha, Félix Lambán ha con-



El campeón mundial Gilbert Leduc, que reaparecerá en la gala internacional de mañana frente al aragonés Campo.

seguido aplazar para otra fecha un combate previamente concertado también para mañana, en Barcelona, con Cabeza de Hierro.

Así, pues, el encuentro que de amargo sabor en el indio negro por su derrota y que tampoco saldrá a Lambán, a pesar de su victoria, efectuará mañana en la Plaza. A la distancia de cuatro asaltos; tres de ellos a cinco minutos y el cuarto "finis", o sea por tiempo indeterminado.

Reaparece Gilbert Leduc, el maravilloso campeón mundial del peso semimedio frente a Campo. Ni uno ni otro luchador precisan de adioses. Su técnica, su corrección absoluta, su gran valentía son garantías más que suficientes de la calidad excepcional de esta extraordinaria pelea.

Un combate bronco, de pasión encendida, disputado con enorme brío y fogaosidad, será sin duda el que disputarán Victorio Ochoa y Jim Oliver, los "eternos rivales" del catch.

Otra vez combaten Font y el catalán Krasti. Combate pintoresco, ya tenido entre los dos mastodontes incorrectos e ingeniosos del "ring".

Abrirá el programa de esta grandiosa gala internacional la pelea entre los catalanes, Brunet y Sánchez.

## ¿LLO A LA VISTA?

### La asamblea general de Baleares desautoriza los traspasos de tres jugadores

#### Entre ellos, Marroig, adquirido por el Valencia

Palma de Mallorca, 15. — En la asamblea general celebrada anoche por el Club Atlético de Baleares, se tomó el acuerdo de considerar que las bajas dadas por el presidente saliente del club a los jugadores Miguelín, Marroig y Elorda, eran improcedentes y, por tanto, ha acordado entablar el oportuno recurso contra los traspasos ante la Federación Nacional.

Se da la circunstancia de que Miguelín ha fichado por el Hércules, Marroig por el Valencia y Elorda está en gestiones con varios clubs. —Aqui.

**CATCH PLAZA TOROS**

MANANA, SABADO, A LAS ONCE NOCHE:

Reaparición del campeón del mundo

**GILBERT LEDUC**

y la sensacional revancha a tres asaltos de cinco minutos y un cuarto asalto a "finis"

**FELIX LAMBAN**

contra

**BLACK KWANGO**

en una

**GRANDIOSA GALA INTERNACIONAL**

ORDEN DEL PROGRAMA:

- 1.º Brunet-Sánchez
- 2.º Font-Krasti
- 3.º Victorio Ochoa-Jim Oliver
- 4.º Campo-Gilbert Leduc
- 5.º Félix Lambán-Black Kwango

PISTA, 16 — GENERAL, 12 SENORAS, 2

**BOXEO PLAZA TOROS**

HOY, VIERNES, A LAS 7'15 TARDE:

**CAMPEONATOS de LEVANTE**

Tercera eliminatoria

ORDEN DEL PROGRAMA:

- 1.º Pérez Castellanos-Soler
- 2.º Calduch-Zaragoza
- 3.º Barba-R. Navarro
- 4.º R. Reig-Rebull
- 5.º Pelechano-Palanza
- 6.º Murgui-José Sala

PISTA, 4 — GENERAL, 2

# La CAMARA y el TELÓN

## CAMINO DE ROMA, A CIENTO VEINTE, CON ROSSELLINI AL VOLANTE

### El hombre terrible es un sentimental

#### Todavía no sabe si presentará en Venecia su "Europa 1951"

Roberto Rossellini está ya con nosotros. Pocas veces he visto un actor como este. Es un hombre anatómico. Al contrario de su esposa, cuyas cualidades realzan las cámaras. Quien le haya visto en las fotografías que comúnmente se publican, no tendrá una idea de lo que le pasa. Para mí fue una sorpresa. Le había hallado en "Oggi", más viejo, más calvo, más bajo de lo que es en realidad. Mejor dicho: no es ni viejo, ni calvo, ni bajo, sino todo lo contrario. Precisamente Attilio Battistini le ha captado, con la pequeña máquina que nosotros llevábamos, mucho mejor que la mayoría de los profesionales. Por lo menos se parece. Es alto, de complexión atlética, un poco calvo, pero no tanto, y joven: cuarenta y seis años. Disgustado y jovial. Viste de azul

es Attilio. Se han juntado dos poetas, dos imaginativos y están a sus anchas. Máxime cuando hacia algunos años que no se veían. Hablan, con anarquía, en ropel, sin rumbo fijo. Como Rossellini cuando rueda sin guión previo. Imaginamos el terror de Samuel Goldwing, acostumbrado al orden riguroso, a los temas escritos y elaborados cien veces sobre el papel, el día en que Roberto —todo un temperamental— irrumpió en su despacho de Hollywood para contarle, con su verbo arrollador, el argumento de la película que llevaba en la cabeza.

—¿Que le paguen lo que pida, pero que me deje tranquilo!—gritó el magnate, según parece. No sabía que era Europa —los restos de una Europa secular y fecunda todavía, gracias a Dios, soñadora a pesar de los pesares— lo que bullía en los labios de Rossellini.

Lo que ahora cuenta el artista es el recuerdo de su niñez, aventuras inocentes de su adolescencia. —¡Igual que hoy!— exclama reventinamente Ingrid, convencida de que es todo un carácter.

#### DESPEDIDA CONYUGAL

Pascualini, un amigo del colegio a quien ninguno conocemos, hace el gaso. Debía de ser un tipo interesante y muy gracioso, por lo que de él vamos sabiendo. Maquinalmente, Roberto mira su reloj, se levanta y dice que, lamentándolo mucho, tiene que ir a Roma. Le esperan en los laboratorios para dar los últimos toques al montaje de su película recién terminada, "Hacia la libertad", con el popular cómico Totó. Attilio ha de llegar a Civitavecchia.

Va a pasar el fin de semana con su familia. Ingrid se ofrece a llevarlo en su "rubia". Hay un forcejeo entre los dos esposos y al fin se acuerda que vayamos todos a la capital en el coche de Roberto. Y con él al volante, Attilio tomará después el tren.

Dejamos la terraza. En el jardín nos hacemos las fotos con gran temor de que no salgan, pues no habíamos podido llevar con nosotros un fotógrafo. Ingrid posa con naturalidad. A un lado, cada una bajo la vigilancia de su nodriza, están las dos gemelas, Isabel e Ingrid, en dos cestas forradas de tela azul, con largas cremalleras; colocadas sobre la gran mesa del comedor, al aire libre. Una duerme, la otra tiene los ojos bien abiertos. Robertino, el hermano mayor—dos años y medio y también dos idiomas y medio los que aprende a un tiempo—, pelo rubio, ojos azules, como los de su madre, como el color del mar próximo, nos tiende la mano, sonriente. Es todo un caballero. Por el fondo cruza rápido otro muchacho de más edad: el hijo que ya tenía Rossellini. Este se despidió de su mujer con gran cariño.

—Adiós, "amore"—le dice, mientras la besa, con generosidad, en las mejillas.

(No; no parece que las cosas vayan mal. Hay algo que no podría ser fingido ante los extraños.)

#### EL SUERO DE SU VIDA

Ella, un poco arrebolada su clara tez, sonríe. Y partimos. Con un poco de pena. Hemos pasado una hora inolvidable entre auténticos señores.

El coche se abre paso con dificultad. En la puerta se cruza una americanita que se ha destacado

del grupo a la expectativa. Parece decidida a la guerra.

—¿Qué quiere?—demanda Rossellini.

—Ver a Ingrid. El sueño de mi vida.

—No es posible.

—Tiene que serlo. L'èvo aquí todo el día, dormiré en el suelo y mañana estaré igual, pegada a la verja.

—Pase. ¡Lo que siento es que todo ese entusiasmo, esa pasión, no sean por mí!

El diálogo ha vencido a Rossellini. Y hace gala de su humor. Entra la chica sola, atendida por los servidores de la finca, y proseguimos la marcha por la carretera de Génova, flanqueada de rosas, a través de parajes encantadores.

#### RECUERDOS

Rossellini conduce con maestría el magnífico "Alfa-Romeo 1.300". Le gusta apretar el acelerador. Recuerda sus tiempos de conductor, cuando vanaba las carreteras, y nos lleva a ciento veinte. Cruzan gigantesco camiónes, veloces "jeeps" con soldados americanos, camiones de "vepas" con gente que va al campo a pasar el fin de semana. Rossellini no les da importancia. Se ha enfrascado en un "tête-à-tête" con Attilio. Como nos pasa a todos cuando, después de larga ausen-

refractorio a los certámenes de ese tipo.

Esta en la línea de Duvivier, que no quiso presentar oficialmente en Cannes su gran "D. Camilo".

—La he vendido ya para España—sigue Rossellini.

—¿Cuando irán a trabajar allí? Se les espera con ansia.

—Ya veremos. No es por falta de ganas. Hace seis años que no voy. Y la última vez fue por una triste causa. Murió en Barcelona un hijo mío. En esa ciudad vive también mi madre. L'événle, por favor, un gran abrazo...

Va estamos en Roma. Al filo del crepúsculo. Comienza a encenderse la algarabía del neon, en un alegre sortilegio. Subimos por la Via Nazionale, hacia la estación. La gran plaza es un inmenso vivero de público y de coches. Roberto monta de nuevo en el suyo, después de invitar a Diosa y Battistini para un día inmediato, y desaparece entre el tráfico de la ciudad. ¿Veremos a Diosa en su próxima película? Tal vez. Pero eso ya es el futuro. Lo importante, el presente, es que hemos conocido a un Rossellini muy distinto de como nos lo habíamos pensado. Fue una tarde grata, desgranando imágenes de otros días que llevaba un poco olvidadas en cualquier rincón de la memoria. Pulsamos una de sus facetas: la sentimental. También los genios, aunque vivan en el mundo artificioso del cine y hayan traído las gallinas del neorealismo con "Roma, ciudad abierta", son así, en la intimidad.

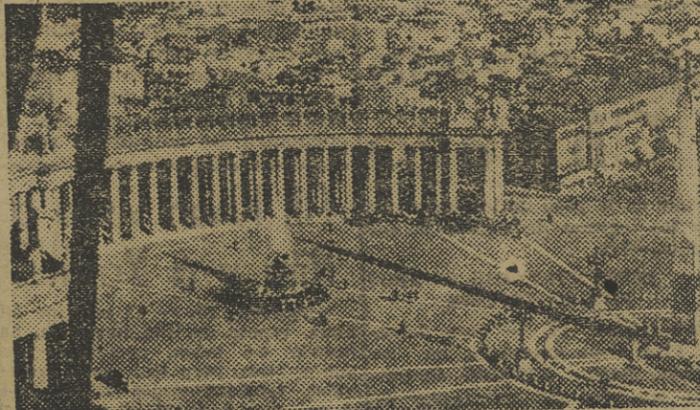


Ingrid, la famosa prisionera de Roberto Rossellini

marino, con corbata entonada, y sus maneras son correctas, deportistas, infunde confianza. Primero mira, como si quisiera penetrar de un golpe en cuanto le rodea. Se ha dicho que cree poseer un sexto sentido de las cosas que no se ven, pero que no por ello dejan de ser ciertas. Quizá haya algo de eso. Después se estrecha la mano con fuerza. Y su mirada es aguda, centelleante, en cuanto comienza a hablar con una voz cálida y potente. En suma: tiene una personalidad extraordinaria. Cuentan que el día que conoció a Ingrid, ella estaba en lo alto de una escalera, y él subió los peldaños exaltado, para caer de rodillas y besarle los vuelos de su traje de noche. La sueca, subyugada, le hizo levantarse y entonces él, tomándole por el talle, le dió un beso de cine. ¡Gran escena! Propia de quien cuenta en su haber con grandes conquistas femeninas. Lo cierto es que a su lado la Bergman —que desde entonces pasó prácticamente al sequestro— queda algo empujada, como retirada a posiciones de reserva; sin que por eso anulemos de golpe su valor.

#### CHARLA E IMAGINACION

Roberto ha llegado a tiempo. Se pone a charlar y lo hace por los ojos. A mí me gusta. Lo siento por Diosa Stefani y Antonio Franca, que también hablan lo suyo y ahora están imposibilitados para hacerlo, enmudecidos "a forziato". Ingrid continúa escuchando, con evidente complacencia. Y el único que puede dialogar, siquiera sea brevemente, con Rossellini



"Europa 1951" es el título de la nueva película de Rossellini, y expresión viva de sus ideas. Una vista de Roma, madre de Europa

cia, encontramos a un querido compañero de colegio.

—Eramos como hermanos. Más todavía. Con mi familia no he tenido yo tan profunda y entrañable relación. ¿Te acuerdas de Elsa?...

—¿Cómo no!—salta Attilio—. Te la llevaste al principio, como a todas. Pero luego estaba enamorada de mí. Aunque yo no quisiera hacerle traición. Aun la veo algunas veces.

—Y yo también. Se conserva. ¡Cuánto ha cambiado todo! Sin desesperación ni amargura, jaquilla era otra época!

El hombre terrible es un sentimental. La nostalgia le chorrea por los poros de su romántica figura.

—Al menos, tú tienes la fama—insinúa Battistini.

—Y eso, qué es? Nada. Bien poca cosa. Hay que distraerse y luchar. Aunque le ataquen a uno sin descanso.

—Siempre han procurado hacerte la vida imposible. Es tu mérito y tu fuerza.

#### "EUROPA" Y LOS CURSOS

Uno cualquiera de nosotros interviene queriendo poner un poco de alegría en la conversación, surcada ya por un breve vaho de tristeza.

—Triunfará ahora, en Venecia, con "Europa 1951", expresión viva de esas ideas tuyas.

—No se si la presentará. Soy

### Cartelera de Espectáculos TEATROS

ALCAZAR.—7 y 11: Tot lo que re-huix... y Deixam la dona, Pepet. RUZAFÀ.—7 y 11: Tapices de España.

### CINES DE ESTRENO

OLYMPIA.—Noble gesta. REX.—El deseo y el amor. RIALTO.—Refrigerado, El corazón debe callar.

### CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—Sublime decisión e intermezzo. COLISEUM.—Perversidad y La princesa Samarkand. FRONTON.—Piratas del mar, Caribe y la reina del Oeste. (Las dos en technicolor.) SUZU.—Carta de una desconocida y Festival en Méjico. TURIA.—Historia de los Miniver y Mis cuatro amores. TYRIS.—De ilusión también se vive y Guerrilleros en Filipinas.

¡PROXIMAMENTE GRANDIOSO ACONTECIMIENTO!

LA PELICULA QUE CONMOVIO AL MUNDO ENTERO



LA MAS ESPECTACULAR SUPERPRODUCCION DE TODOS LOS TIEMPOS

Cine Plaza de Toros

Hoy, viernes, 10 noche:

Los Blandings ya tienen casa

El otro amor

Precios: Silla, 4 pesetas; general, 2 pesetas, y señoras, 1 peseta.

7 RUZAFÀ 11

Hoy; sábado, 10, y domingo, 17

Tres únicos días, tres

Créditos Levante PRESENTA

al famoso astro

LUIS ESCUERO

La sin par "estrella

MARIA DEL ALBAICIN

con su espectáculo

Tapices de España

y diez atracciones más

## PLAZA DE TOROS

Domingo, 17 agosto, a las ONCE noche

La gran compañía lírica del famoso barítono del Liceo, de Barcelona

ANTONIO CABANES

presenta un montaje extraordinario de la popular zarzuela de Sorozábel

# KATIUSKA

cantada por A. CABANES y ANA MARIA LEON

## FIESTA DE LA ZARZUELA

con evocaciones de los éxitos más notables

EN SEVILLA ESTA EL AMOR, DOÑA FRANCISQUITA, ALHAMBRA, EL BARBERO DE SEVILLA, LA DOGARESA, GIGANTES Y CABEZUDOS, LA TABERNERA DEL PUERTO y LA DEL MANOJO DE ROSAS

## PROTESTA ALBANESA contra Italia y Yugoslavia

### La O. N. U. estudia el incidente de Gamma

### Recomienda constante vigilancia en la frontera greco-búlgara

Londres, 15. — Albania ha enviado notas redactadas en términos enérgicos a los Gobiernos de Italia y Yugoslavia y al secretario general de las Naciones Unidas, en las que protesta de la violación del territorio albanés por tierra, mar y aire, por parte de dichos países, según comunica hoy la agencia oficial de información albanesa.—Efe.

#### VIGILANCIA EN LA FRONTERA GRECOBÚLGARA

Nueva York, 15.—La subcomisión para los Balcanes de las Naciones Unidas ha pedido que se mantenga una constante vigilancia sobre la situación a lo largo de la frontera fluvial entre Grecia y Bulgaria, objeto de controversia.

La citada subcomisión se ha reunido en la sede de las Naciones Unidas para examinar el informe redactado por los observadores de

las Naciones Unidas en Grecia sobre el reciente incidente de la isla de Gamma, en el que las tropas griegas utilizaron la fuerza para desalojar a tropas búlgaras de la citada isla del río Evros.

Ha manifestado la subcomisión que "los repetidos esfuerzos realizados para resolver esta controversia, mediante negociaciones directas, bajo los auspicios de las Naciones Unidas, han fracasado, siendo aconsejable una continua vigilancia sobre el desarrollo de la situación en aquella zona".

También señala que ha recibido un cable de los observadores de las Naciones Unidas en Grecia, diciendo que dos miembros del equipo habían visitado la frontera greco-búlgara en Belles, en donde se dice que desaparecieron dos soldados griegos el pasado día 12.—Efe.

## Nuevo método exploratorio del cáncer de estómago

### Lo expone una revista médica de Chicago

Chicago, 15. — Un nuevo tipo de balón de goma va a ser utilizado para permitir a los médicos diagnosticar rápidamente la existencia de cáncer estomacal, según anuncia una revista médica. El globo está formado de caucho delgadísimo, cuya superficie externa es áspera. Gracias a la aplicación de 75 a 100 pequeños resaltes redondeados, de caucho también, el globo, deshinchado, se fija al extremo de un tubo de goma y es tragado fácilmente por el paciente. Luego, se infla el globo, inyectando aire a través del tubo, hasta que aquél ocupa la casi totalidad del estómago. El movimiento peristáltico del estómago —movimiento que contribuye a mezclar el bolo alimenticio con los jugos gástricos— hace que en los resaltes exteriores del globo queden adheridas muestras de las células del tejido interno del órgano. El globo se infla y desinfla tres veces antes de ser extraído. El examen microscópico de las células recogidas revela si existe o no el cáncer. El autor del artículo en la revista "Journal of the American Medical Association", dice que toda la operación puede realizarse en unos quince minutos y en el mismo consultorio del médico. — Efe.

#### EL FISCO CONTRA LOS GARIOS DE CHICAGO

Chicago, 15. — Los agentes de la tesorería, los mismos hombres que colocaron entre rejas al famoso Al Capone, han comenzado a actuar contra los sucesores de éste, calculando que los garios y casas de juego fuera de la ley, en la región de Chicago, suponen al año un volumen de "negocios" de 35 millones de dólares.

Han sido extendidas actas de reclamación de 2.415.901 dólares en impuestos retrasados contra Thomas Manno y Sam Pardy, famosas figuras del hampa elegante de Chicago.

Como es sabido, Al Capone fue enviado a la cárcel, no por haberse probado ninguno de sus crímenes, sino por no hallarse al co-

rriente en el pago de los impuestos por los ingresos de algunos de sus garitos.—Efe.

#### HAYAN FALT MAS OBREROS PARA LA DEFENSA

Washington, 15. — Para finales de 1953 serán necesarios en los Estados Unidos 3.500.000 obreros para satisfacer las necesidades de mano de obra de la producción civil y para la defensa, según pronosticó el movilizador accidental de la Defensa, John Steelman.—Efe.

#### SE SALVAN DE MORIR ESTRELLADOS

Rizville (Washington), 15. — Los 15 tripulantes de un bombardero B-29 han saltado en paracaídas sin sufrir daño alguno, cuando el aparato a causa de una avería en uno de sus motores estaba a punto de estrellarse cerca de esta ciudad. No se ha registrado ninguna víctima.—Efe.

## Un platillo volante sobre Corea

(Viene de la 1.ª pág.)

Una compañía de infantería china, con unos doscientos hombres, llegó a la cota a la 1.ª de la madrugada, siendo rechazado antes de que hubiera conseguido escalar la ladera hasta su mitad. Los defensores contaron hasta treinta cadáveres sobre el campo de batalla, según informa desde el frente el correspondiente de la United Press, Frederick Panton.

Minutos más tarde, la otra columna roja fué alcanzada por el fuego artillero aliado en el valle que se extiende entre la "Bunker

### TRAJES

A MEDIDA Y CONFECCION  
AMERICANAS SPORT  
**MODAS**  
TRAJES CHAQUETA  
ROPA INTERIOR • BOLSOS

### 20

PLAZOS  
SIN ENTRADA  
NI FIADOR  
ALMACENES  
**RUIZ**  
PASCUAL y GENIS 24

### MUEBLES

JUEGOS DORMITORIO  
COMEDORES • ARMARIOS  
APARADORES • MESAS  
BUTACAS • REQUERIDOS

SILLITAS NIÑO  
COCHEGITOS  
**RELOJES**  
DESPERTADORES  
**NEVERAS • RADIOS**

## El CIO apoya a Stevenson

### Comentarios a la actitud de Eisenhower respecto a Truman

Washington, 15.—El CIO (Congreso de Organizaciones Industriales) ha instado a sus afiliados a que voten en favor del candidato presidencial demócrata Adlai Ste-

venson, para "asegurar la continuidad de las mejores tradiciones ideales del "New Deal" y del "Fair Deal".—Efe.

#### LLAMAN A STEVENSON, CANDIDATO "CAUTIVO"

Washington, 15. — Adlai Stevenson y sus relaciones con la Casa Blanca siguen siendo objeto de comentarios por parte de demócratas y republicanos. Stevenson rechaza las acusaciones republicanas de que es un candidato "cautivo". Eisenhower ha echado leña al fuego —dicen los comentaristas— al rechazar la invitación de Truman para que también se entrevistase con el presidente en la Casa Blanca.—Efe.

#### EL INCIDENTE EN LA PRENSA INGLESA

Londres, 15. — Los periódicos británicos ponen de relieve hoy el incidente Eisenhower-Truman. "Daily Telegraph" titula la noticia, Eisenhower desaira al presidente, con Eisenhower. "Daily Express", "Ike" rechaza la oferta de Truman.—Efe.

## La única superviviente de los "trece salvajes"

### Tiene ochenta y un años y escala el Pagazarri todos los domingos

Bilbao, 15.—Antonia del Caninizo Gómez, que acaba de cumplir 81 años, portera del edificio, que desde hace cuarenta y cinco años sube con asiduidad al Pagazarri, monte situado sobre la villa, a 673 metros de altitud, pese a su avanzada edad, sigue practicando el alpinismo y ganando la cumbre del Pagazarri como todos los domingos y días de fiesta.

El recorrido lo realiza en una hora y cuarenta y cinco minutos. Es la única superviviente de "los trece salvajes", como así se denominaba el grupo que hace más de cuarenta años abrió el camino del Pagazarri para las generaciones venideras.

Dice que no siente el menor cansancio y, desde luego, representa setenta años, ya que se encuentra en magníficas condi-

ciones físicas. Es natural de Miera, provincia de Santander, y ha tenido seis hijos.—Cifra.

#### ULTIMA HORA DEPORTIVA

## Salvador Botella, vencedor en Játiva

### De la primera etapa de la carrera cicloturista

Játiva, 15 (De nuestro enviado especial Antonio Ibáñez). — Esta mañana se ha corrido la primera etapa de nuestra carrera, que ha dado lugar a una emocionante lucha, tanto entre los turistas, como entre los corredores. Por lo visto, la gente tenía ganas de lanzarse a la carretera.

En primer lugar salieron los turistas y los participantes de más de treinta años. Se marcha a fuerte tren. Al paso por Masanasa y Catorroja se queda rezagado Sánchez de Cufanda por pinchazo. El corredor de Sollana, Salvacor Company, empieza a darle a los pedales y es seguido de Escuriet, Mullor y López. Rompe su bicicleta Vila y continúa en la máquina de un seguidor.

Por Cabarcá pasa en cabeza Escuriet, haciéndolo primero también por Villanueva de Castellón, seguido de José Valero y Mullor, y es asimismo el primero en la meta. El segundo pelotón que capitanea Gómez, ha sido alcanzado en Alcidia de Carlet por Sánchez de Cufanda, que ha hecho una magnífica carrera.

A las 9:34 se da la salida oficial a los corredores con licencia y veteranos, los cuales salen a fuerte tren, marchando en compacto grupo.

En Torre Espioca se entabla una lucha fuerte por despegarse, que no tiene consecuencias porque los demás están a la expectativa. Al paso por Alginet, que se hace con fuerte pedaleo, se escapan Valentín Pérez y Lorenzo Valero. A la salida de Alginet, Bonet sufre una avería y baja a reparar.

Salen en persecución de Pérez y Valero un grupo de doce, encabezado por Ferrandis, Amor y Botella, y a 200 metros, otro pelotón con los restantes. Al paso por Villanueva de Castellón se acorta la distancia entre los primeros y sus seguidores, que alcanzan a los fugados. Lorenzo Va-

lero es cogido por sufrir pinchazo y Valentín Pérez es alcanzado por Ferrandis, Amor y Botella, que disputan en el "sprint" final la victoria en la etapa. Vence, por un largo de rueda, Salvador Botella, seguido de Ferrandis y Amor.

La entrada en Játiva ha sido desastrosa, por la poca atención prestada por las autoridades, que no impidieron que el público invadiese la Alameda, donde estaba establecida la meta.

Esta tarde se correrá la segunda etapa, Játiva-Alcoy, de 54 kilómetros. Esta etapa, aunque corta, puede considerarse la "etapa reina" de la prueba, por lo dura que resultará, debido a las abundantes curvas que figuran.

La clasificación general de la etapa, incluidos turistas, corredores y veteranos, es la siguiente:

- 1.—Salvador Botella, 1 hora, 44 minutos y 50 segundos.
- 2.—Ricardo Ferrandis, con el mismo tiempo.
- 3.—Juan Amor, 1-44-53.
- 4.—Valentín Pérez, 1-45-10.
- 5.—José Marco, 1-46-30.
- 6.—Con el mismo tiempo: Luis Coscollá, José Mayquez, Vicente Martínez, Rafael Orián, Vicente Ibáñez y Vicente Pérez.
- 12.—Antonio Albelda, 1-48-04.
- 13.—Lorenzo Valero, 1-48-10.
- 14.—Pedro Ruiz Azorín, mismo tiempo.
- 15.—Salvador Soldevila, 1-49-30.
- 16.—Enrique Calabria, 1-50-40.
- 17.—José Meliá, 1-50-50.
- 18.—José Andrey, 1-51-10.
- 19.—José Luch, 1-51-15.
- 20.—José Lerma, 1-51-30.
- 21.—Heliodoro Herrero; 22. Francisco Rodríguez; 23. Lorenzo Sánchez; 24. Joaquín Valero; 25. Vicente Tormos; 26. Antonio González; 27. Arturo Montlor; 28. Salvador Company; 29. Ramón Vila; 30. Antonio Escuriet; 31. Francisco Ferrando; 32. Manuel López; 33. Juanmán Sánchez de Cufanda; 34. Juan Bonet; 35. Vicente Gómez; 36. Francisco Soró; 37. Salvador Puertes; 38. José Albelda; 39. Ricardo Gimeno; 40. Vicente Rodríguez; 41. Juan Pomar; y 42. Fernando Tarín. Se han clasificado los 42 salidos.

## Ali Khan visita a Rita y a Yasmin

Hollywood, 15. — El príncipe Ali Khan, esposo de Rita Hayworth, ha llegado en avión, procedente de Nueva York, pero Rita no le esperaba. Inmediatamente se trasladó el príncipe a la residencia de la artista cinematográfica, después de manifestar a los periodistas, en el aeropuerto, con rostro amable y deferente, que iba a ver a su esposa y a cenar con ella.

En su equipaje lleva 15 libras de juguetes para su hija, que cuenta tres años y se llama Yasmin.—Efe.

#### UNA SUITE DEL REY DE CAMBODIA SE ESTRENARA HOY EN WASHINGTON

Washington, 15.—Hoy se estrenará en el teatro Watergate la suite "miniatura", de la que es autor el rey de Camboya, Narodom Sihanouk. La obra será interpretada por la Orquesta Sinfónica de las fuerzas aéreas norteamericanas.—Efe.

Hill" y la "Siberia Hill". El ataque de esta columna fué desbaratado en forma que no logró poner el pie un solo soldado comunista en la falda de la montaña. Tras el ataque rojo, la artillería enemiga desencadenó un violento fuego de barrera que en ciertos momentos llegó a alcanzar un ritmo de cien granadas por minuto sobre la cima y las laderas de la "Bunker Hill". La citada posición había sido tomada al asalto el martes último por las fuerzas de la segunda división de infantería de marina de los Estados Unidos.—Efe.