

# Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XXII VALENCIA, JUEVES 10 DE JUNIO DE 1952

Dirección, Administración y Talleres: P. Sorella, S.-T. 14506, 14537, 62575



RESTAURANTE NIGHT CLUB

María Rosario-MisThelisy y profesor Mario

BEN ALI, famoso manipulador egipcio,

ALBA MERY, Cantante, "la voz emotiva de México"

Orquestas Monterrey y Caribbean's Music Boys

## La fiesta de San Cristóbal



Un momento de la tradicional bendición de automóviles y motocicletas, que se ha celebrado esta mañana, en Valencia, con motivo de la fiesta de San Cristóbal (Fotos Finezas)

# Eisenhower gana terreno como candidato republicano

## DEWEY PREDICE el triunfo del general

También Ike declara su confianza en la victoria

CHICAGO, 10.—EN TORNO AL CUARTEL GENERAL DE LA CONVENCION REPUBLICANA SE RESPIRABA ANOCHE UN CRECIENTE AMBIENTE DE QUE EISENHOWER VA GANANDO TERRENO. TAL SENSACION SE HA DEBIDO AL NUEVO APOYO QUE EL GENERAL HA OBTENIDO CUANDO SE HA PROCEDIDO A REAJUSTAR LA CONCESION DE PUESTOS EN LA CONVENCION A LOS DELEGADOS A LOS QUE ANTERIORMENTE SE LES HABIA CONCEDIDO A TITULO PROVISIONAL, CON CUYA MEDIDA, TAFT, HA PERDIDO 13 VOTOS Y EISENHOWER HA GANADO 14. ACTUALMENTE, EL PRIMERO CUENTA CON 537 VOTOS COMPROMETIDOS Y EISENHOWER CON 468. — EFE.

### EISENHOWER CREE QUE SERA CANDIDATO

Chicago, 10.—El general Eisenhower ha manifestado al ex senador John Sherman Cooper: Creo que voy a conseguir ser nombrado candidato presidencial por el partido republicano. Esta predicción ha sido la primera de este estilo formulada por el general. —Efe.

MAS PUESTOS PARA IKE Chicago, 10. — La convención

nacional republicana ha concedido al general Eisenhower las delegaciones de Georgia y Tejas, con lo que aquél queda a la cabeza en la pugna para la designación de candidato a la presidencia de los Estados Unidos

La convención decidió en primer lugar por 607 votos contra 531, conceder asientos a 17 miembros de la delegación pro Eisenhower, por Georgia.

Más tarde, después de ciertos argumentos sobre la cuestión de Tejas, las fuerzas de Taft capitularon. El delegado Ernest Palmer (hijo), de Iowa, dirigente de los partidarios de Taft en su Estado, propuso que la convención decidiera por unanimidad conceder asiento a 38 delegados de Tejas, pro Eisenhower. Se escucharon fuertes voces de "Si, si", que atronaron el anfiteatro de la convención y un coro más reducido de "No, no". La presidencia decidió que la votación era unánime en favor de Eisenhower.

El gobernador de Nueva York, Thro (Pasa a 1/2 última página)

## TANGER, AL DESNUDO

TRES INTERESANTES REPORTAJES DE PALPITANTE ACTUALIDAD:

- 1.º Un poco de historia. — La ciudad antigua, islámica y recogida. — La moderna, tumultuosa y cosmopolita.
- 2.º Intrigas de la ciudad cosmopolita. — El asesinato de la condesa de Andurain. — Los buitres del siglo XX.
- 3.º Los "haigas" contrabandistas. — Opio y cocaína. — El extraño caso del doctor Max.

El sábado, en JORNADA el primer reportaje de este apasionante serial

## Inauguración del nuevo Palacio de Justicia en Logroño

Presidió el acto el ministro señor Iturmendi

Logroño, 10. — El ministro de Justicia, señor Iturmendi, que llegó a esta capital a última hora de la noche de ayer, acompañado de los directores generales de Justicia y Prisiones, ha inaugurado esta mañana, a las diez y media, el nuevo Palacio de Justicia de Logroño. Junto con el señor Iturmendi, presidieron también este acto los ministros de Obras Públicas, conde de Vallellano, y del Aire, señor González Callarza, que igualmente se encuentran en Logroño.

Las instalaciones del nuevo edificio, de que tan necesitado estaban los servicios judiciales de esta ciudad, han sido bendecidas por el obispo de la diócesis, doctor don Filiberto García.

Seguidamente, se celebró el acto oficial de apertura en la sala de vistas, con asistencia de las personalidades citadas, general jefe de la Región Aérea, señor Lacalle; autoridades provinciales y locales, Sala de Pleno de la Audiencia. Colegios de Abogados y Procuradores, y numerosas personalidades invitadas, entre las que figuraba el obispo de Logroño, hijo ilustre de la Rioja, doctor don Angel Hidaigo.

El presidente de esta Audiencia Provincial, don Ignacio Sáenz de Tejada, pronunció un elocuente discurso, destacando la trascendencia de la función de administrar justicia. Señaló que al intachable decoro moral que ha de informar el ejercicio de ésta, se une ahora también el material que proporcionan las adecuadas instalaciones del nuevo edificio. Terminó expresando la fervorosa adhesión de todo el personal

de la Administración de Justicia en Logroño, al Caudillo, que tan ejemplarmente dirige los destinos de la nación.

A continuación, el ministro de Justicia, señor Iturmendi, pronunció unas expresivas palabras, manifestando el especial agrado que le producía presidir este acto, por el entrañable afecto que guarda a Logroño, donde puede decirse que inició su vida jurídica como abogado del Estado. Terminó su intervención, que, como la del presidente de la Audiencia, fué muy aplaudida, y declaró oficialmente inaugurado el edificio. — Cifra.

## Las negociaciones de tregua

Hoy hace un año que empezaron

Tokio, 10.—El segundo año de negociaciones sobre la tregua en Corea, ha empezado hoy jueves en Panmunjon, con una sesión secreta que ha durado cuarenta minutos, entre los delegados aliados y los comunistas.

Hay indicios de que únicamente

## Mañana, EN JORNADA VALENCIA, por RAYOS X EL PROBLEMA DEL TRAFICO

Un comentario de VIZCAINO CASAS

te la suete que hayan de correr unos 10.000 prisioneros chinos está impidiendo el acuerdo de armisticio.

Los negociadores de la tregua acordaron volver a reunirse a las once horas de mañana viernes. —Efe.

"El mundo vive un período de crisis de sistemas, de revisión de valores, de ansias sociales"

«Nosotros nos hemos adelantado en 20 años a la revolución forzosa de los otros»

## Mensaje del Caudillo a los periodistas hispanoamericanos

Durante la audiencia civil celebrada ayer mañana en el Palacio del Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido a una comisión de periodistas hispanoamericanos, presidida por don Alfredo Sánchez Bella, director del Instituto de Cultura Hispánica, y don Juan Aparicio, director general de Prensa y de la Escuela Oficial de Periodismo. En el curso de esta entrevista, don Horacio Asiain Márquez, redactor de "El Debate", de Montevideo, pronunció un breve y emocionado discurso, re-

saltando la persecución de que ha sido objeto nuestra Patria. El señor Asiain Márquez concluyó diciendo: "Excelencia: Volvemos a nuestros países satisfechos y emocionados. Culminaría nuestra misión si Su Excelencia se dignara confiarnos un mensaje para nuestros pueblos, en el entendido de que seremos sus mejores mensajeros."

A continuación, el Generalísimo contestó con otro discurso, cuyo texto íntegro podrá encontrarse en la página cuatro.



# LA LA SOMBRA DEL MIGUELETE

## DIETARIO VALENCIANO

**ORQUESTA MUNICIPAL.** — El próximo sábado, día 12, a las 23 horas, en los jardines de Viveros Municipales, concierto por la Orquesta Municipal, con la colaboración del violinista chileno Pedro D'Andurain. Dirección: Maestro José Ferriz.

**DELEGACION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA.** — Se pone en conocimiento de los maestros y maestras de la provincia que en el "Boletín Oficial del Ministerio de Educación Nacional" correspondiente al día 7 de los corrientes, aparece la orden de la Dirección General de Enseñanza Primaria de fecha 2 del mismo por la que se insertan las propuestas provisionales del concurso general de traslado, dándose un plazo de quince días para presentar reclamaciones, a partir del día 8, finalizando el mismo día 22.

**DELEGACION ADMINISTRATIVA DE ENSEÑANZA PRIMARIA.** — Se pone en conocimiento de los maestros y maestras de la provincia, que por telegrama del ilustrísimo señor director general de Enseñanza Primaria, se amplía en veinte días el plazo fijado para las reclamaciones contra el tercer y cuarto folleto del Escalafón. Dicho plazo terminará el día 20 de los corrientes, ya que la concesión es de fecha 1.

**SINDICATO DE HOSTELERIA Y SIMILARES.** — Los industriales de la capital, encuadrados en este sindicato, deberán pasarse por las oficinas del mismo, durante los días 10 al 15 del actual, de 10 a 14 horas, a fin de conocer las nuevas bases para las futuras postulaciones extraordinarias de las Delegaciones Provincial del Frente de Juventudes

y Sección Femenina, así como la cantidad de emblemas asignados a cada empresa. Aquellos que no comparezcan, se entenderá que dan su conformidad al número de emblemas que les ha sido asignado.

**RADIO NACIONAL DE ESPAÑA.** — Emisión de noche: 21: "Pan". Revista sindical.—21:32: Información deportiva.—21:45: Diario hablado.—22: Escritores al habla: Calendario valenciano.—22:10: Música selecta.—22:30: Quinielas musicales, por Pizzicato.—23:15: Rítmicos, por Javier Fernández.—0:15: Quince minutos de órgano moderno.—0:30: Música para la medianoche.—1: Cierre de la estación.

**RADIO VALENCIA.** — Noche: 8: Novelas radiofónicas: "Oro y barro", de Francisco Bonmati de Cocedico.—8:30: Ecos de sociedad.—8:40: Eutrapelias cinegéticas, por Francanor.—9:5: No le dé más vueltas. Concurso cara al público.—9:30: Noticiero deportivo.—9:45: Diario hablado.—10:5: Derrotes al viento. Comentarios taurinos por "Patillitas".—10:10: Melodías de ayer.—10:15: El estribillo de moda.—10:20: La Perfumería X.—10:40: Cancionero popular español.—11: La banca El Tío Bruno. Estampas escenificadas de Adelino Gómez Latorre, por el cuadro artístico del Centro Aragonés.—11:40: Hermanos Mills.—11:50: Estampas y sáinetes: "Venga usted a mi hotel", de Calcebrón y Vázquez.—0:10: Desfile de zarzuelas.—0:40: Rítmicos de baile.—1: Cierre de la estación.

**RADIO MEDITERRANEO.** — Noche: 21: "Pan". Cortometraje sonoro del mundo que trabaja.—21:35: Microfono deportivo.—21:45: Radio Nacional de España en Madrid.—22:5: Radio Club.—22:20: La Perfumería X.—22:35: Actuación de la soprano lírica Mary Palacios.—23: Concerto sinfónico dedicado a Debussy.—23:30: Favoritos de América.—24: Cita con la gansa.—0:25: Buenas noches.—0:30: Cierre.

**RADIO ALERTA.** —21:30: Notas de sintonía.—21:35: Apertura musical.—21:45: Diario hablado de Radio Nacional de España.—22:5: Agenda local.—22:10: Discos solicitados.—22:20: Cara al sol.—22:25: Intermedio musical.—22:40: Revista universal.—22:45: Oyendo a Conchita Piquer.—23: Ecos del mundo.—23:5: Películas musicales.—23:20: Humor.—23:25: Charles Trenet.—23:40: Serviola.—23:45: Edmundo Ros y su orquesta.—24: Cierre de la estación.

**FARMACIAS DE GUARDIA.** — Calle Sorni, 2 (chaflán Colón); Cádiz, 84; plaza Patraix, 5; Visitación, 4; Guillem de Castro, 62 (torres de Cuarte); Gran Via Ramón y Cajal, 32; San Vicente, 57; Ruzafa, 10; avenida María Cristina, 9; plaza Tetuán, 9; plaza Santa Catalina, 2; avenida Oeste, 26 (edificio Balkys); Serranos, 4; Conde de Altea, 12. Servicio de madrugada: Guillem de Castro, 62 (torres de Cuarte); San Vicente, 57; Serranos, 4; Conde de Altea, 12. Distrito marítimo: José Benlliure, 266; José Benlliure, 74; avenida del Puerto, 42. Servicio de madrugada: José Benlliure, 266; avenida del Puerto, 42.

**FARMACIAS DE GUARDIA.** — Calle Sorni, 2 (chaflán Colón); Cádiz, 84; plaza Patraix, 5; Visitación, 4; Guillem de Castro, 62 (torres de Cuarte); Gran Via Ramón y Cajal, 32; San Vicente, 57; Ruzafa, 10; avenida María Cristina, 9; plaza Tetuán, 9; plaza Santa Catalina, 2; avenida Oeste, 26 (edificio Balkys); Serranos, 4; Conde de Altea, 12. Servicio de madrugada: Guillem de Castro, 62 (torres de Cuarte); San Vicente, 57; Serranos, 4; Conde de Altea, 12. Distrito marítimo: José Benlliure, 266; José Benlliure, 74; avenida del Puerto, 42. Servicio de madrugada: José Benlliure, 266; avenida del Puerto, 42.

**Las Arenas**  
HOY y todas las noches  
Selectas  
VARIEDADES

**CINEMA FRONTON**  
HOY: VIAJE SIN RETORNO Y NOCHE Y DIA. — Mañana: DON JUAN Y EL CIELO Y TU

**¡CALVOS!**  
Recuperaréis vuestros cabellos sin pomadas ni medicamentos. — Pidan GRATIS la publicación ilustrada "VIDA DEL CABELLO", editada en castellano, donde encontraréis su caso. — Escríbld: Publicitaria XINOL, Monte Estoril (Portugal).

## SOCIEDAD RELIGION

**BAUTIZO**  
En la pila de San Vicente Ferrer, de la parroquia de San Esteban, ha recibido esta tarde las santificantes aguas bautismales el tercer hijo varón de nuestros distinguidos y queridos amigos don Francisco Gras Bianqui y doña Maria-Ampro Teruel Sales. Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de Antonio. Actuaron como padrinos Maria-Luisa Mateu Tamarit y Juan-Antonio González Gras. Nuestra m's efusiva felicitación al matrimonio Gras-Teruel, así como a sus familiares.

## UNIVERSIDAD

### Examen de Estado

Novena y última relación de alumnos que han sido declarados admitidos en el ejercicio escrito para pasar al oral:

NUMEROS

1.106	1.109	1.110	1.111	1.112
1.113	1.114	1.116	1.118	1.130
1.131	1.150	1.152	1.155	1.159
1.160	1.161	1.162	1.163	1.164
1.165	1.166	1.167	1.168	1.169
1.170	1.171	1.173	1.174	1.175
1.176	1.177	1.182	1.194	1.195
1.196	1.198	1.199	1.200	1.201
1.202	1.203	1.204	1.211	1.215
1.219	1.220	1.222	1.223	1.225
1.226	1.227	1.228	1.229	1.239
1.251	1.266	1.271	1.282	

623, que constituyó grupo cuarto. Quedan convocados para mañana, día 11 de los corrientes, a las nueve de la mañana, en esta Universidad, para practicar las pruebas orales, todos los alumnos comprendidos en esta relación.

Se advierte a todos los alumnos que, por causa justificada, no hayan realizado las pruebas orales el día que fueron convocados, que la convocatoria de mañana, viernes, es la última, por lo que deberán presentarse en este día, todo lo más tarde.

Se convoca asimismo para el sábado, día 12 de los corrientes, a todos los alumnos que habiendo obtenido la calificación de sobresaliente, aspiren a premio extraordinario para la realización del ejercicio escrito correspondiente, a las diez de la mañana.

## Rifa organizada por la Cruz Roja Polaca

La Delegación en España de la Cruz Roja Polaca ha organizado una gran rifa benéfica en combinación con el sorteo del 5 de enero de 1953 de la Lotería Nacional, a base de los siguientes premios:

- Primero. — Una moto "Sanglas", con "side-car", valorada en 45.000 pesetas.
- Segundo. — Una radiogramola, valorada en 18.000 pesetas.
- Tercero. — Un frigorífico "Boreal", valorado en 14.000 pesetas.
- Cuarto. — Una enciclopedia "Salvat", con su vitrina, valorada en 7.000 pesetas.
- Quinto. — Una máquina de escribir, portátil, valorada en 4.500 pesetas.
- Ocho aparatos de radio, portátiles, valorado cada uno de ellos en 2.500 pesetas, para los restantes primeros premios.

El premio de cada papeleta es de 10 pesetas. La finalidad de esta rifa es la ayuda al sostenimiento de las obras asistenciales de la Cruz Roja Polaca para el auxilio a los refugiados y perseguidos de aquella nación.

**Sindicato Provincial de Frutos y Productos Hortícolas**  
GRUPO DE AGRIOS

**Mercado interior**  
Plazo de devolución de Canon Sindical y Seguros Sociales

Se pone en conocimiento de los señores comerciantes que hasta el próximo día 31 de los corrientes, se procederá al canje o devolución de su importe, de las "Cédulas de Circulación de Agrios" (guías), no utilizadas en la campaña 1951-52 para el envío al mercado interior, Valencia, 10 de julio de 1952.

## EL SECRETO PROFESIONAL

La "naturaleza" es un concepto esencialmente universal. Pertenece a la categoría filosófica de los géneros, y por ello goza del privilegio de predicarse de un sinnúmero de individuos, que la poseen como denominador común. Esto quiere decir que todo lo que se refiere o se funda en la naturaleza, tiene un carácter eminentemente "social" y, por añadidura, una radicación personal, que le mantiene por encima de cualquier exigencia o derecho particularista.

Tal sucede con los preceptos de la llamada "Ley natural", el Decálogo divino grabado por el Creador en nuestras conciencias. Ninguna consideración positiva, utilitaria o circunstancial, puede eximir de una obligación fundada en las entrañas del ser humano. Ni el pragmatismo político, ni las razones de Estado pueden invertir la escala de los valores éticos, desde el momento en que no pueden invertir la finalidad de un hombre, que no termina jamás en los fines caducos de una organización humana, sino que descansa en las cimas personales y eternas de la divinidad.

Un reciente suceso ha venido a airear, con la publicidad de la prensa internacional, estas verdades morales, con gran frecuencia olvidadas por nosotros. Un periodista holandés ha permanecido seis semanas en prisión por negarse a delatar, ante el tribunal que lo juzgaba, al concreto informador de una noticia publicada en su periódico. El redactor no pretendía con ello rehuir ninguna responsabilidad; acataba personalmente todas las consecuencias que pudieran sobrevenirle según las vigentes leyes penales de su país, por la publicación del artículo en cuestión. Pero se negaba a revelar el nombre de su informador, apoyado en el principio del "secreto profesional".

No podemos permitirnos el lujo de San Cristóbal.

de discutir en la presente ocasión las circunstancias especiales, necesarias para un exacto enjuiciamiento del caso. Pero si nos interesa resaltar el hecho de que una cuestión moral haya suscitado apasionados comentarios en la prensa europea, favorables, naturalmente, en su casi totalidad, a la digna y ejemplar conducta del redactor holandés.

Ojalá sirva esta ocasión para hacer rectificar viejos errores e imponer en el ambiente enrarecido de nuestros días los criterios inmutables de la cristiana moral.

## Santoral y día litúrgico

Día 11. — San Pío I, Papa y mártir. Nuestra señora del Milagro. Santos Abundio, obispo, y Marciano, mártir. Santos Jenaro y Pelagia. San Sabino, mártir. — Misal de San Pío. Rito simple. Ornamentos rojos. Segunda oración, surragio santos; tercera, a elección del celebrante. Prefacio de los Apóstoles.

## CULTOS

### IGLESIA DE LAS ESCUELAS PIAS

Continúa el solemne novenario a Nuestra Señora del Carmen, con exposición de S. D. M., ejercicio y sermón, a las siete de la tarde.

### SANTUARIO DEL CARMEN (Padres Carmelitas)

Prosigue, a las siete y media de la tarde, la novena a la Virgen del Carmen, con exposición, trisagio, ejercicio y sermón.

### ADORACION NOCTURNA

Corresponde hoy al turno de Nuestra Señora de los Angeles, y mañana, al de Cristo Rey.

### CUARENTA HORAS

Continúan en la iglesia del con-

**¿Qué tiempo hará mañana?**  
Atención al pronóstico del sabio Pelhana



Pelhana aconseja los receptores **GENERAL RADIO - CAUDILLO, 22**

**MADERAS PINO Y FLANDES**  
MATEU Y ALVAREZ, S. L.  
Avenida Peris y Valero, 183, teléfono 10.402

**ESCUELA CHOFERS.** Enseñanzas garantizadas, chófers mecánicos. Precios económicos. Antes de aprender, consulte con ORTIZ, Ciscar, 39.

**PRESTAMOS** sobre rústicas, al cuatro por ciento. Largo plazo, rapidez. Reserva. AGUSTI. María Cristina, 1.

**GESTORIA OFICIAL JORDA** TRAMITARA RAPIDAMENTE CARNETS CHOFER. PASAPORTES. MATRICULAS COCHES. COLON, 30. TELEFONO 16923.

**COMPRAMOS CREDITOS** impagados toda España. Teléf. 18.710.

**D. A. D. BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO.** Industrias SEGUI. L. L. panio, 23. Tel. 11800.

**MOTORES INDUSTRIALES "VELLINO"** todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil". Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

**SAHARIANAS,** pescadoras, trajes de fresco. Más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

**BAKE"IL,** suavizador hojas afeitar, CIVICO PESETAS. Satisfacción o devolución inmediata. Ferreterías Ernesto Ferrer.

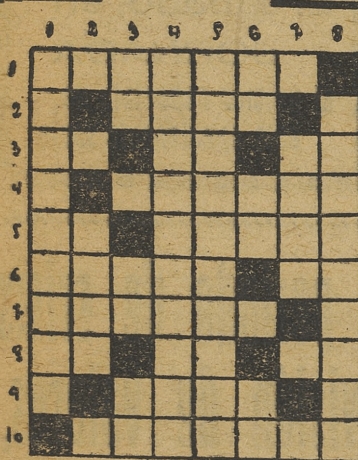
**MOTOS BSA.** AKIEL, otras marcas. Cochechitos niños. Sillitas plegables. Bicycletas DIANA. Pizarro, 26.

**MOTORES DIESEL** nuevos 14 y 28 HP. arranque en frío, garantizados, o propulsión para trilladoras regulados y grupos eléctricos. Pueden verse funcionando, amplias referencias. INSO S. L. — DURANGO (Vizcaya).

**TRAJES** mil rayas. Tela mojada. Desde 250 pesetas. Carda, 10 y 12.

**APRENDA A BAILAR** los ritmos modernos en Estadio IRANZO, Cenzelles, 47. (travesía Carde).

**EL CRUCIGRAMA DEL DIA**  
TRAJES MIL PUNTOS, 200 PTS.  
Mil rayas. Azulinas. Todos colores. Más barato que nadie  
**Carda, 10 y 12**



Horizontales: 1 — Criba o manga para colar líquidos. 2 — Pone fea a una persona o cosa. 3 — Nota musical. Preposición (al rev.). Preposición. 4 — Negación (al rev. 2 letras). Cortan o desmenuzan con los dientes la superficie de una cosa dura (al rev. 4 letras). 5 — Letra griega. Infusión (2 letras). Prejio que significa tierra (al rev. 3 letras). 6 — Oculto y tapo una cosa con otra (al rev.). Letra griega. 7 — Dejan entrever (al rev.). 8 — Preposición. Siglas mercantiles. Afirmación. 9 — En Astronomía, Tauro. 10 — Mascas.

Verticales: 1 — Crustáceos marinos comestibles, de pequeño tamaño. 2 — Rezan. 3 — Artículo. Consonantes. Interjección. 4 — Anfibios, cariñosos. 5 — Exhala olor penetrante que se extiende a gran distancia (al rev.). 6 — Vocales. Ría gallega. Escuché. 7 — Acusados (al rev.). 8 — Burbuja pequeña.

**SOLUCION**  
GORGORITA.  
— OVA. EC. OI. 7 — SOER. 8 — AFECTUOSOS. 5 — DEDNECART. 6 — ORAN. 3 — LA BM. TA. 4 — VERTICALES: 1 — CAMARONES. 2 SA. SI. 9 — TORO. 10 — MASTICA. BUC. RO. 7 — NAMOSA. 8 — EN. ACNEO. 5 — RC. TLOG. 6 — OR. 2 — AFE. 3 — MI. ED. 4 — COLADOR HORIZONTALES: 1 — COLADOR



# LA LA SOMBRA DEL MIQUELETE

## I-Congreso Municipal de Educación Primaria

### Se solicita la creación de un grupo escolar conmemorativo del centenario de San Vicente

En el día de hoy, a las 11'30, se ha reunido la segunda sesión plenaria adoptando conclusiones que se refieren a la sección III sobre construcciones escolares, sección V, obligaciones municipales de enseñanza; VI, la vida del niño intra-escolar y extra-escolar; VII, enseñanzas peculiares de Valencia, y X, colaboración de la escuela en la formación espiritual de la ciudad.

Los señores congresistas han intervenido entusiastamente en la discusión de algunas conclusiones llegados del celo que les anima para perfeccionar más todavía la labor encomendada de la sección.

Con estas conclusiones ha terminado la discusión de ponencias y el señor Lluch Carin ha propuesto a la Asamblea se dirigiera atento escrito o telegrama al excelentísimo señor ministro de Educación Nacional solicitando se conceda un grupo escolar de los que la ley concede con motivo de conmemoraciones en atención a que en el año 55 se cumplirá

el VI centenario de la canonización de S. Vicente Ferrer y que para dicha fecha estuviera ya construido el citado grupo en honor de tan ilustre varón, que intervino en hechos históricos y tuvo merecimientos extraordinarios que le hacen acreedor a esta petición.

Mañana, día 11, a las 12 horas, solemne clausura del I Congreso Municipal de Educación Primaria con asistencia de las primeras autoridades, en la que se procederá al reparto de premios concedidos por el Frente de Juventudes.

#### TELEGRAMA AL MINISTRO DE EDUCACION

"Vicepresidente I-Congreso Municipal de Educación Primaria a ministro Educación Nacional, Madrid.—Elevo respetuosamente a V.E. acuerdo clamoroso I Congreso Municipal de Educación Primaria Valencia solicitándole creación un grupo escolar conmemorativo VI centenario canonización San Vicente Ferrer, que concedido ahora podría inaugurarse año 1955, en que se celebrará centenario dicho Santo, figura religiosa, histórica y valenciana, concurrendo en él condiciones señaladas artículo 52 ley Educación primaria.—Salúdale. Lluch Carin."

## El plan de construcción de 5.000 viviendas protegidas

### Portador de varios proyectos, llegó a Valencia un arquitecto del I. N. de la Vivienda

Se encuentra en Valencia el arquitecto del Instituto Nacional de la Vivienda, don Manuel Ruiz de la Prada, portador de diversos proyectos realizados por el Instituto Nacional de la Vivienda, referentes a la ejecución del plan de construcción de cinco mil viviendas protegidas en nuestra ciudad.

El señor Ruiz de la Prada se ha puesto en contacto con la ponencia de Auxilio Social para el más rápido estudio y resolución del citado plan.

## Jefatura Provincial de Sanidad

### CURSO DE DIPLOMADOS DE SANIDAD

Por la Dirección General de Sanidad ha sido convocado un curso para médicos, farmacéuticos y veterinarios, con objeto de realizar las enseñanzas correspondientes a diplomados de Sanidad.

Las enseñanzas serán cursadas en la Escuela Nacional de Sanidad y en los Institutos Provinciales de Sanidad de Barcelona, Palma de Mallorca, Granada, Salamanca, Santander, Valladolid, Valencia y Vizcaya.

El plazo de presentación de instancias terminará el día 31 de julio actual, debiendo los solicitantes dirigirlas a la Dirección General de Sanidad.

El curso dará comienzo el día 10 de octubre y terminará el día 28 de febrero de 1953.

En el tablón de anuncios de esta Jefatura, Micar Mascó, 35, están expuestos todos los detalles de la presente convocatoria.

## Feria de Julio

### BATALLA DE FLORES

Se hace público que en la Secretaría del festejo, ha quedado abierta la relación de encargos de localidades para presenciar la Batalla de Flores, pudiendo efectuarlos todos los días laborables, de las 10 a las 13 horas.

## Junta Central Fallera

### CONCURSO PARA LA EXCLUSIVA DE FOTOGRAFÍAS EN EL PABELLON FALLERO.

Se pone en conocimiento de todos los fotógrafos y reporteros profesionales a quienes interese, que esta Junta Central ha sacado a concurso la concesión de esta exclusiva para el actual ejercicio.

Las condiciones por las que se ha de regir, figuran expuestas a partir de esta fecha, en el tablón de anuncios de las oficinas de la Junta Central Fallera (bajos del excelentísimo Ayuntamiento), por donde podrán pasar, quienes lo deseen, para informarse, en horas de siete a nueve de la tarde.

## Los chóferes festejan a su Patrono San Cristóbal

Con motivo de la festividad de San Cristóbal, el Montepío de Chóferes que le venera como Santo Patrono, han celebrado su tradicional fiesta, cuyos actos se iniciaron ayer.

Hoy, a las diez, ha tenido lugar una solemne Misa en la iglesia parroquial de San Juan y San Vicente. El panegirico estuvo a cargo del reverendo Padre Salvador de Rafaelbuñol.

Terminado el santo oficio de la misa se procedió a la bendición de automóviles, que en extraordinario número se hallaban situados junto al mencionado templo, a lo largo de la calle de Isabel la Católica.

A continuación, la junta rectora del Montepío, a cuyo frente figuraba su presidente, don José Lloréns Llorca, efectuó una visita al Asilo de San Juan de Dios, obsequiando con regalos a los niños y niñas acogidos en aquel santo establecimiento.

A las 13 se celebró el disparo de una sección de fuegos aéreos. Alrededor de las 14, en el Club Náutico tuvo lugar una comida de hermandad en honor de los viejos pensionados pertenecientes al Montepío El Progreso, de previsión social, de Valencia.

A las seis de la tarde tendrá lugar una reunión familiar en el local social.

A las ocho y media se verificará el procesional traslado de la imagen de San Cristóbal, desde la citada parroquia al local social. A las diez tendrá lugar un acto familiar a la puerta del domicilio del Montepío.

Mañana, a las ocho y media, en la iglesia de San Juan y San Vicente se celebrará una Misa en sufragio de los socios y simpatizantes del Montepío fallecidos.

## Cinco becas para los niños de las escuelas municipales

### Han sido ofrecidas por la Sociedad Coral "El Mica'et"

La junta directiva de la Sociedad Coral Ej Micalet, con su presidente a la cabeza, ha visitado esta mañana, en su despacho oficial, al señor alcalde, para ofrecer cinco becas para los niños de las escuelas municipales.

## Badía Marín, secretario provincial del Departamento de Seminarios

El jefe provincial del Movimiento ha designado para el cargo de secretario provincial del Departamento de Seminarios, al ilustre abogado don Vicente Badía Marín.

El camarada Badía Marín, fallangista, universitario, alcanza este cargo en virtud de sus méritos políticos y en razón de sus dotes intelectuales y de su capacidad de trabajo.

Le deseamos al camarada Badía Marín grandes éxitos en su nueva gestión.

PROXIMAMENTE LA TARJETA BLANCA SERA CANJEADA POR UN DOCUMENTO DE GRAN IMPORTANCIA, YA QUE SERVIRA DE BASE AL REGISTRO DE LA POBLACION QUE HA DE IMPLANTARSE EN ESPANA

# Jornada en la Región

## CULLERA

### URGENTE CONSTRUCCION DE UN PUENTE SOBRE EL ESTANY

Se ha recibido con gran interés en Cullera la noticia de que la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos va a dar comienzo a las obras de construcción de un puente sobre la laguna del Estany con un presupuesto de ejecución de pesetas 431.127'68. La Excm. Diputación, en sesión celebrada el día 27 de junio último quedó enterada del proyecto que presentaba la Hermandad de Cullera, la que vistos los informes favorables de la dirección de Vías y Obras, acordó acceder a dicha petición autorizando a la referida Hermandad para que realice la obra como entidad constructora, bajo la dirección e inspección de la Sección de Vías y Obras provinciales, abonando la Diputación como subvención el 50 por ciento de su importe, a sean 215.563'54 pesetas.

Esta decisión de la Hermandad de Labradores de Cullera de dar principio seguidamente a esta gran empresa, se ha visto coronada por el auxilio de la Diputación Provincial, que una vez más ha sabido valorar la importancia de esta obra.

A todos los que de una manera u otra han trabajado para que se llevara a cabo, guardará Cullera gran titud imperecedera.—F.

## ALCIRA

### PROGRAMA DE RADIO LA VOZ DE LA RIBERA DEL JUCAR. PARA MANANA VIERNES

Sobremesa: 12: Apertura.—12'5: La música que usted desea.—1: Cita con la música.—1'50: Disco nuevo.—1'55: Cada día una melodía.—2: Hora exacta y Ecos de sociedad, discos dedicados.—2'30: Diario hablado.—2'45: Cartelera de espectáculos de

la provincia.—3: Emisión infantil.—3'30: Emisión femenina para la mujer, por Mariadel.—4: Programa de tarde y noche y Cierre. Tarde y noche: 7'30: Apertura. Boletín informativo local.—7'35: Emisión del radioyente.—8: Emisión de la Sección Femenina.—8'30: Sordeo a la rueda rueda.—8'45: La na-

turalidad animada.—9: Hora exacta.—9'5: Disco nuevo.—9'10: La anécdota del día.—9'15: Ecos de sociedad. Discos dedicados.—9'45: Diario hablado.—10: La voz de Imperio Argentina.—10'30: "Fonogramas", revista semanal, por Vicente Sanz.—12: Programa del día siguiente y cierre.

## BURJASOT

## Juegos Florales a la Santísima Virgen de la Cabeza

### Con motivo del XXV aniversario de su coronación canónica

Flor natural: Poesía a la Virgen de la Cabeza, compuesta de varios cantos y en diversidad de metros. Viola d'or: Poesía canto a los Silos. Englantina d'or: Poesía festiva con asuntos y personajes típicos de Burjasot.

vación del Beato Juan de Ribera a la Santísima Virgen de la Cabeza, y entrega de la imagen a Burjasot. Del Colegio del Beato Juan de Ribera: Historia de la antigua dehesa del Patriarca, hoy Colegio Mayor del Beato Juan de Ribera. De la Junta de la Biblioteca Municipal: Necesidad y resultado de la biblioteca acerca del progreso cultural de Burjasot e influencia en la juventud.

### PREMIOS EXTRAORDINARIOS

Del excelentísimo Ayuntamiento de Burjasot: Historia y vicisitudes de la ermita de San Roque y del establecimiento en ella de la veneración de Nuestra Señora de la Cabeza. Del excelentísimo señor gobernador civil de la provincia: La devoción mariana de España como expresión de su fe católica. Del reverendísimo señor Arzobispo de la diócesis. Devoción mariana de Burjasot a través de los tiempos, a la Virgen de la Cabeza. Del excelentísimo capitán general de la región: El amor a la tierra, fundamento del instinto patrio. Del excelentísimo señor general jefe de la Tercera Región Aérea: La Virgen de Loreto y la vocación aeronáutica.

De la Junta de la Biblioteca Municipal: Necesidad y resultado de la biblioteca acerca del progreso cultural de Burjasot e influencia en la juventud. De la Junta del Circulo Católico: Datos e historia de su fundación. De la Escuela de Declamación Juvenil: Artística, del Circulo Católico: A la mejor obra teatral en tres actos, la cual se estrenará en el teatro Circulo.

Del excelentísimo Ayuntamiento de Valencia: Historia documental de los Silos de Burjasot.

De la Peña Valencianista Tot o Res: Al mejor cuento infantil. Nota: Todos los trabajos se presentarán escritos a máquina y a dos espacios, con un lema, bajo sobre cerrado, con el mismo lema y las señas personales.

De la excelentísima Diputación Provincial: El pintor Jacomart en Burjasot.

Otra: Los trabajos se presentarán en los locales del Ayuntamiento, dirigidos al presidente de la Junta de Festejos, hasta el día 31 de agosto de 1952, a las doce de la noche.

Del señor juez comarcal: Burjasot, ciudad y capital de comarca; población, distancia y medios de comunicación entre los Municipios que la integran; su personalidad y su régimen administrativo local como ciudad satélite en el futuro (núcleos urbanos que han de formarla, medios y fines).

Otra: Los trabajos se podrán escribir, indistintamente, en castellano y valenciano, excepto los ordinarios, que habrán de escribirse en valenciano.

Del señor cura arcipreste: Fundamento histórico-teológico de la de-

No pierda la oportunidad de que la firma **Vizcaino** le regale **500 Ptas.**

Sintonice mañana VIERNES a las 3 de la tarde el programa **CONCURSO DE LA VOZ CONOCIDA** transmitido por RADIO VALENCIA, RADIO MEDITERRANEO Y RADIO ALCIRA

Es una emisión extraordinaria de **JUAN GRANELL** Con la intervención del célebre **PROFESOR MARIO**



# Discurso del Caudillo a los periodistas hispanoamericanos

## "La revolución nacional española era necesaria"

Señores: Constituye para mi una verdadera satisfacción el recibirlos para agradecerlos el que hayáis puesto tantas veces vuestra pluma al servicio de la verdad, y que la verdad, en esta ocasión, venga a servir a la vieja madre Patria.

Habéis llegado a España en un momento de plenitud de nuestra Revolución Nacional. El mundo avanza a través de estas revoluciones, sacudiendo con tales movimientos lo arcaico y decadente para caminar hacia formas nuevas.

La Revolución Nacional española era necesaria. Vosotros mismos, alejados del viejo tronco, sentiais, seguramente, el dolor de la madre vieja y sin bríos. España, creadora de mundos, servidora de las grandes empresas, se encontraba menospreciada, y no porque le faltara calidad a sus hijos; no era, como muchas veces se dijo, una decadencia de la nación española, de sus clases medias y populares; era la crisis del sistema y de sus clases directivas, que nos condujo a aquella República, lúdirio de la nación, alumbrada por los peores sobrepactos y traiciones contra la Patria, y bajo la cual se rebeló todo el espíritu y las esencias españolas, que afloraron en un Movimiento salvador, un Movimiento que llenó a España de sol y de esperanza y que devolvió a los españoles a su ser natural, a sentirse orgullosos de su estirpe y de su pasado, con fuerzas para crear un esplendoroso porvenir.

Redimidos de aquel pasado, ¿cómo no íbamos a estar desajados de un mundo que se quedaba atrás? Teníamos que estarlo a la fuerza, provocar las reacciones naturales de los intereses y las posiciones afectadas, el egoísmo de los insaciables contra el nuevo que pide un puesto al sol y que no se conforma con el tinglado falso y artificioso que a tantos cobija.

Sé agradecer — España agradece — el valor que supone el que en esta etapa hayan surgido tantos valores sanos y juveniles a nuestro lado y tantas plumas honradas, porque por haber militado en las lides periodísticas, comprendo y conozco cómo el periodista está mediatizado por el poder omnímodo de las empresas y las noticias de las agencias; el valor real de la tan manida libertad de prensa, esclavizada a la propiedad, al "trust" y a la agencia de noticias. Por eso,

cada vez que vemos el esfuerzo de los periodistas por burlar el cerco y romper lanzas en servicio a la verdad, sentimos la satisfacción íntima que da la acción de los hombres honrados cuando se exponen y sacrifican por ella.

Por eso, en estas reuniones de periodistas, libres de las ligaduras diarias, afloran los sentidos naturales del corazón en servicio de la verdad y de la justicia.

Mucho me alegra que vuestra estancia en nuestra patria no os haya defraudado. Aquí no habéis encontrado telones de acero; habéis podido recorrer España de arriba a abajo, de derecha a izquierda; habéis podido entrar en los hogares, en nuestras instituciones, y habéis visto en todas partes un espíritu de perfeccionamiento, un deseo de servir al pueblo sirviendo a la era social en que vivimos; logrando la mejora y el bienestar de las clases más numerosas y de nuestras clases medias, un progreso y engrandecimiento de la Patria del cual se derivan también la mejora y el engrandecimiento del individuo en un amplio espíritu de servicio y de equidad, haciendo compatible la libertad con la autoridad, porque cuando falta la autoridad parece todo lo existente.

El mundo vive un periodo de crisis de sistemas, de revisión de valores, de ansias sociales que le conducen, sin quererlo, hacia nuevas metas. Nosotros, por emprender antes la marcha, y por propia decisión, nos hemos adelantado en 20 años a la evolución forzosa de los otros. Y por ello, seremos muy felices si nuestros sacrificios pueden servir en alguna forma a nuestros hermanos de Hispanoamérica, a esos países tan ligados a nosotros por una fe, una cultura y una historia comunes, y para los que tenemos el mayor cariño en nuestros corazones.

Saludad a vuestros pueblos, a todos los compañeros periodistas que en el mundo luchan en servicio de la verdad, rompiendo las ligaduras de los intereses bastardos y mezquinos, que tantas veces nos han hecho sufrir en el camino de nuestra vida política.

Gracias, señores, por estos momentos de satisfacción que me habéis proporcionado, y aceptad mis votos por vuestra ventura personal y la de vuestras naciones."

# ARTE y Letras

## ABANICOS para HOMBRES

Mucho se ha escrito sobre el abanico, y aunque éste sufra hoy, en cierto modo, en todos sus aspectos, una evidente decadencia, mucho se escribirá todavía.

Sin contar con todo lo que merezca que se haya dicho del abanico exótico, la historia del abanico de nuestra cultura, del abanico europeo y, mejor dicho, español e italiano, llenaría ya miles de páginas y cuenta con diversas obras, algunas de las cuales tienen un pomposo aire enciclopédico.

Ha tenido siempre el abanico entre nosotros suma y sutil importancia, y, como es sabido, el romanticismo intentó un lenguaje del abanico, todavía vigente en el letargo amable de ciertas provincias españolas y en el letargo mayor de los países hispanoamericanos. Este lenguaje del abanico ha sido llevado a la literatura y principalmente al costumbrismo, no siendo posiblemente ignorado tampoco de ciertos pintores y dibujantes de fines del pasado siglo y de principios de éste.

Para la coquetería femenina, el abanico fué siempre un arma leve, pero eficaz, y compañero auxiliar y maestro en terciaria de las bellas, precioso y casi indispensable objeto.

Independientemente de su valor decorativo y de su valor como elemento gracioso, el abanico tiene una utilidad tan evidente durante los meses de estío en las tierras calientes, que nunca pudimos comprender cómo siendo más o menos víctima de la moda, estos últimos años había casi dejado de usarse, en comparación, sobre todo, con el uso y aun abuso que antes era reclamado por el público femenino. Por eso nos gusta sobre manera la noticia que hemos leído en alguna parte de que este verano la demanda de abanicos no sólo ha sido muy considerable, sino que lo que ha asombrado a pequeños y grandes comerciantes ha sido precisamente una segunda demanda de abanicos, en la que nada tiene que ver el público-femenino, puesto que se trata de abanicos para hombres. Hace algunos años, precisamente cuando los abanicos iban cayendo en un alarmante e incomprensible desuso, empezó a usarse cierto tipo de abanicos pequeños, serios e intencionalmente modestos y serios, por inesperados clientes del mundo varonil, que los empleaban sólo en alguna circunstancia crítica y que tenían un tono de abanicos de urgencia, que parecían ya salidos del bolsillo masculino pidiendo disculpas para ser manejados casi con cierta bizarria, diríamos que por un exceso de suspicacia y un miedo un tanto pueril a las malas interpretaciones.

Este tipo de abanico pequeño, serio y circunstancial, rara vez fué manejado por el hombre joven, ni menos se atrevió a usarlo el "dandy", sino que tenía sus partidarios en graves señores cuya respetabilidad, empaque y a veces barbas, parecía estar muy por encima de cualquier broma o crítica ligera.

Pero, en esto como en todo, sólo se requiere para alcanzar los beneficios de una regularidad el crecimiento de lo que pudiéramos llamar, para entendernos, "la inmensa mayoría". Los abanicos para caballero parece que se están vendiendo en cantidades ciertamente insospechadas, y si no lo hubiéramos leído, lo habríamos podido deducir simplemente observando su frecuencia en cafés y en tranvías, y no digamos en las plazas de toros. Y algo más tenemos ya observado por nuestra cuenta: la naturalidad y casi el garbo con que algunos honrados ciudadanos manejan ya el abanico, que a nuestros padres, y aún a nosotros mismos, se caía de las manos, provocando siempre las risas femeninas cuando intentábamos valernos; de él.

Admitiendo que el calor no es de ninguna manera tortura privativa del sexo femenino, nada se opone realmente a que el abanico sea empleado por los hombres. Lo que no deja de ser curioso es que precisamente el abanico para caballero resulte mucho más femenino que el de las mujeres, en el sentido de ser notablemente más pequeño. Que su fabricación prefiera, por ahora, los colores unidos y casi la ausencia de motivo ornamental en su paisaje, no quiere decir nada. Puesto que la cosa está empezando, no desconfiamos de que, poco a poco, también esto varíe, porque en nuestra personal experiencia tampoco es privativa, ni mucho menos, del sexo femenino, la coquetería. CESAR GONZALEZ RUANO

## CARMELO PASTOR VUELVE A ROMA

Tiene hermanos y todo de colegio tímido, pero en su rabeza de líneas románticas se resalta un caos sagrado, una inextricable selva, en la que todavía borran una batalla cosmogónica los cristianismos ángeles, góticos y los paganos desnudos en movimiento.

Su profundo recaído social no logra tampoco ocultarnos que, como aquel otro gran artista, vive en dulce esperanza días estrechos.



CARMELO PASTOR

Por eso nuestra simpatía humana es absoluta.

—¿Cuándo quieres que vea tu estudio?

—Me marcho pasado mañana.

La verdad es que la bohemia, o la preceptiva, de los artistas, nos tiene familiarizados con estos casos. De todos modos es esta la segunda vez que me encuentro en el mismo trance con Carmelo Pastor. Exactamente, hace tres años, cuando me decidí a conocer al escultor en su ambiente, alguien me advirtió que hacía un par de días que había marchado a Roma. Ahora, apenas faltan dos días, también, para su regreso. Y está abrumado de trabajo.

—¿Vuelves a Roma?

—Sí. A continuar disfrutando la pensión que me concedió el Ministerio de Asuntos Exteriores. Esta pensión, como ya sabes, es de cuatro años. Llevaba dos cuando me vine a cumplir el servicio militar. Me faltan, pues, otros dos, que ahora voy a satisfacer.

—¿Contento?

—Mucho: Roma es, como dice el tópico, absoluta y suprema.

—He leído estos días tu nombre en las crónicas de los corresponsales españoles allá.

—Pues, sí: La Academia Española de Bellas Artes, en Roma, ha

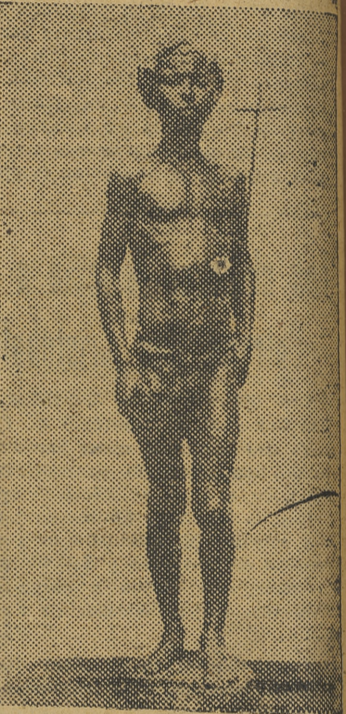
expuesto, una vez más, según el viejo y obligado precepto, la obra de sus pensionados. Y en el palacio de San Pietro in Montorio han figurado siete obras mías que, al parecer, han sido elogiadas y distinguidas por la exigente crítica romana.

—¿Me quieres dar noticia de ellas?

—Puedes hablar de las siguientes: Un relieve titulado "Sacrificio de San Sebastián"; una escultura corpórea, "Nudo in Corsa"; "San Juan", bronce; "Adán y Eva", relieve justificante del segundo año de pensión; y "Bambina florentina".

—Trabajaste mucho en este año y medio nuestro?

—Bastante: En primer lugar hice un retrato ecuestre del excelente señor don Gustavo Urrutia, capitán general de Valencia. Después, multitud de encargos particulares, especialmente retratos.



"SAN JUAN", bronce

Todavía he de acabar mañana tres cabezas de niños.

—¿Obra comercial?

—Pues sí: Estoy persuadido de que será eterno este pelear a un mismo tiempo por la gloria y por el pan.

Uno siente deseos de asegurarse a Carmelo Pastor, más allá de sus medallas y pensiones y por encima de su ya envidiable gloria oficial, la realización plena de su mensaje artístico. HACE

## I SALON «BENIMAR» DE ARTE

Esta primera quincena de julio es el tiempo señalado para la exposición artística reunida en "Benimar", por los directivos de esta original y benemérita institución, existente en nuestra playa de Nazaret.

La numerosa muestra artística, cuyo catálogo se acerca a los cuatro centenares y medio de obras expuestas, acredita una vez más la fecundidad de nuestra juventud para el arte plástico, pues que casi todo es obra de animosos y, en muchos casos, ya experimentados pintores, escultores, dibujantes o grabadores de las más recientes promociones.

El número ya indicado, aproximadamente, de obras expuestas, impide, como es lógico, una referencia al pormenor, por otra parte, ante tal cantidad de trabajos, expuesta, casi sin remedio, a omisiones de involuntaria injusticia. Así queda dicho que las menciones que hagamos no significan preferencia estética absoluta, sino retención de lo obra, y en tal caso, recuerdo también de sus virtudes, si las tiene. Por el mismo orden del catálogo viene a las mientes la "Virgen del Carmen" (talla), de Josefa Cuesta; las notas pictóricas de L. Bagueña, y las de los hermanos Francisco y Alicia Marco; el "Atardecer", de Aracil; los dos cuadros de Chón Buj, los retratos escultóricos de Juan Campos; el "San Juan", también escultido, de Ca-

talá Blanes; el numeroso y selecto envío en grabados de Juan Chorro; todo el lote de Andrés López Molina, con acuarelas ejemplares; el "Bodegón", de Juliá Mir; las dos piezas de Rafaela Calvo; el "Bodegón" de H. Amores; las esculturas de Ignacio Bayarri, sobre todo el retrato de su padre; la "Playa de Nazaret", de Luis Benito; el "Bodegón", de Marija Gozalbo; las cosas de Sevilla Sáez; el "San Sebastián" en talla, de F. Navarro, y gran parte de la aportación de Federico Villanueva, sus paisajes sobre todo. También las acuarelas y dibujos de E. Tatay; las obras de J. Pellicer; el "Serenio", de C. Navarro; las notas de Juan Sala; las "Flores", de R. Puig; los retratos, muy firmes, de "prietos", de Maria Virdules del Pofañillo; alguna de las creaciones expresionistas de Angeles Ballester; los cuadros de Juan Bia, Lloréns, llenos de experiencia, y el gran cuadro-copia de "El jardín del Paraíso", por Marija Pastor, de excelente efecto decorativo. Especialmente también la Virgen del Carmen, en talla primorosa, de Navarro, con "aciertos y virtuosismo reconocidos por todos".

Porque estas manifestaciones artísticas se renueven con el mismo y aun con más depurado acierto, en la grande y acogedora casa que ha reunido esta, permitásenos — fuera del terreno de la crítica estricta — formular nuestros fervientes votos. F. G.

## Pido la palabra

700.—"SURCOS" No me explico que película de tan buena calidad como la española "Surcos", haya sido estrenada en plena temporada de verano, cuando es cinta para estrenarla con todos los honores. Por ello me ha sorprendido desagradablemente la crítica que del "film" hizo un señor por Radio Nacional de España en Valencia, todo el comentario lo consagró a resaltar lo mucho que había cargado la mano el director en el asunto, diciendo que este se pasaba de realista y crudo. No es cierta tal cosa, ni mucho menos. Así lo han estimado la mayoría de los críticos valencianos y no valencianos, que han alabado la cinta como se merece. El crítico de JORNADA, señor P., ha hecho un comentario exacto, ponderado, equívoco. Y con él han coincidido todos cuantos han visto la película, menos el aludido señor de Radio Nacional de España en Valencia. "Surcos" es una gran película y no se ha recargado la mano por ningún concepto. El

éxodo del campesino a la ciudad es un problema viejo que el guionista y director de "Surcos" han plasmado con estúpida realidad, sin melodramatismos, ni torradismos.—V. L.

701.—TEMA FERROVIARIO

Con frecuencia leemos y observamos en la prensa diaria los progresos tan destacados en el material ferroviario para el mejor acondicionamiento y comodidad de los viajeros; estos progresos y mejoras deberían trascender también a los trenes números 1.012 y 6.002, en la línea Valencia-Segorbe, puesto que se emplean todavía modelos de coches "tipo diligencia 1900" y hasta incluso, en casos de aglomeraciones de viajeros, se han llegado a acoplar furgones o vagones de carga, que dice bien poco o nada en favor de la Dirección de Ferrocarriles de esta zona. Un poco de consideración y respeto hacia los frecuentes usuarios de la citada línea, es lo que solicitamos de la citada Dirección de F. C. de la cuarta zona.—A. L.



# VIDA INTIMA Y SENTIMENTAL DE Barbara Hutton LA MUJER MAS RICA DEL MUNDO

## El palacio de Bárbara Hutton en el barrio moro de Tánger

### GRANDEZA Y SOLEDAD DE UNA MUJER HIPERSENSIBLE

Bárbara Hutton, americana, guapa y deportiva, heredera de una colosal fortuna, que sobrepasa la del Aga-Kan, Ford o Doris Dudley, no es feliz en su vida. Viajera incansable, ha recorrido los principales países del mundo. Casada con cuatro maridos, elegantes, aristócratas y artistas; divorciada de ellos en circunstancias sensacionales, es conocida en todo el mundo por su riqueza y buenas condiciones personales; pero, sin embargo, no ha encontrado en la vida ni el príncipe encantado que necesita su corazón ni la tranquilidad para ser feliz.

Estos datos podrían conducir a error a los lectores que desconozcan algunos aspectos de su vida íntima, muy contrarios a una aparente frivolidad.

Las espontáneas manifestaciones de Bárbara a sus íntimos Mrs. Howard y señora, las revelaciones sobre su persona de los sucesivos ex maridos, a partir de Alexis príncipe D'Avani, coinciden en señalar a Bárbara Hutton no como una vampiresa siglo XX, casquivana y escéptica en amor; nada de eso, Bárbara Hutton, en su intimidad, según declaran sus amigos, es una mujer bondadosa, suprasensible, de una esmerada cultura y delicadeza femenina exquisita, no exenta de principios religiosos, ni de un sentido práctico de la vida, como buena americana.

Con estas condiciones personales, su belleza física, aumentada por el buen gusto y el culto al deporte, no es de extrañar que haya tenido siempre una cuantiosa corte de admiradores; pero, sin embargo, éstos no han sido los que la han proporcionado un cariño, definitivo, real y sincero. ¿Las causas?

Nadie sabe a qué complejos misteriosos de Bárbara o de sus esposos es debido esta aparente anomalía.

Hace unos años tan solo no padecía las alteraciones nerviosas que actualmente la obligan a un delicado y activo tratamiento. Ni encontraba en los viajes por playas y balnearios el cansancio que actualmente acusa. Su semblante era juvenil y optimista. Su risa cascabeleaba y despreocupada. Bárbara Hutton no es vieja. Puede decirse que comienza su segunda y serena juventud.

Un sabio médico francés me decía, hace unas semanas, comentando sobre Bárbara: "No es una loca insaciable". La enfermedad invisible que padece la hace sufrir sin apariencias de enfermedad. Posee simplemente el mal de ricos, pero aumentado con las sales de urea, por lo que se ve obligada a tomar dosis continuas de disolventes, bien sea a base de benzoato de sosa u otros diluidos antiúricos.

Una doncella muy querida de Bárbara, hablando cariñosamente de ella, decía: "Si mi señorita, en vez de haber tenido tantos millones y cuatro maridos, hubiera encontrado un buen hombre de verdad y tres o cuatro niños a quienes atender y aguantar sus impertinencias, seguramente que ahora sería completamente feliz..."

#### UN PALACIO PARA REYES EN EL BARRIO MORO

Más adentro del Zoco Chico, pasadas las innumerables escalinatas y callejuelas que conducen al corazón de la Casbah,

muy cerca de Sidi Aoufi, se alza un precioso castillo de blancos castilletes y torres de estilo árabe-español. Frondosas alamedas y poblado jardín refrescan en las limpidas horas solares los ardientes rayos de un sol africano.

Bárbara ha hecho de este castillo-palacio una fortaleza impenetrable. Un refugio para el descanso de su cuerpo fatigado. El distinguido matrimonio británico Hoodward, asistido de dos docenas de criados españoles y árabes en su mayoría, cuidan esmeradamente a



BARBARA HUTTON

Bárbara, cumpliendo sus órdenes de aislamiento casi absoluto con el mundo exterior.

Se ha prohibido la entrada en el jardín del palacio a los curiosos, pedigueros de corbata, y sobre todo, a los periodistas. Para conocer algunos detalles de esta regia mansión es necesario "camuflarse" de albañil o electricista, cumpliendo el trabajo indicado. Yo he tenido más suerte debido a unas amistades de la misión diplomática americana de Tánger que me han permitido admirar de cerca la riqueza y disposición total del palacio, verdaderamente encantador.

En las plantas bajas y en amplias naves a modo de galerías está instalado el museo, con salas especiales dedicadas al estilo árabe, al inglés victoriano, al español imperio y al Luis XV. Largo sería detallar los innumerables y valiosos objetos artísticos, porcelanas, cristales, cuadros, tapices, muebles, colecciones de monedas, imagería, armas antiguas..., todo ello clasificado por épocas y países con método y elegancia especial.

La dueña del palacio ha intervenido ella misma en esta ordenación, así como en las bibliotecas y cuarto de música, a los que ha prestado singular cuidado. En estas habitaciones pasa Bárbara Hutton largas horas, meditando en reposo de sus agitados viajes. En ellas se consuela en la abstracción estética y hasta llega a ejecutar obras literarias, para compensación de su alma fatigada. En los paseos por el jardín gusta ser acompañada por alguna de sus doncellas, mujeres guapas e inteligentes, que bien pasarían por la propia dueña a los ojos de los desconocidos. Ellas le ayudan en la inspección de los jardines, corrigen los parteres y rosales de las variedades más raras y policromía fantástica.

Recorren las fuentes, cascadas, piscinas y un pequeño "Zoo" con animales menores,

principalmente africanos. Añades, palomas y aves tropicales alegran, en su magnífica libertad, las rotondas, bancos, columnas y estatuas de este precioso jardín.

#### RELACIONES Y VISITAS

La vida retraída de Bárbara elimina en lo posible la relación social. Solamente frecuentan alguna vez por semana y previa invitación algunas familias de Tánger. Tres funcionarios consulares y algún miembro de la colonia británica, entre ellos uno muy destacado de la Intelligence Service. Con ellos toma el té, y rara vez licores, pero sus huéspedes son atendidos con todo esmero y abundancia. Dos secretarías se ocupan de abrir, clasificar y contestar a una muy voluminosa correspondencia, viéndose a veces en verdaderos apuros para cumplir su deber con discreción y eficacia, pues recibe correspondencia de todo el mundo, alguna de ellas con las más absurdas proposiciones.

De entre la valiosa colección de perros de distintas clases es permitido pasear por todas las dependencias del palacio a dos magníficos "seters" irlandeses y un caniche precioso, al que conserva gran cariño por su inteligencia y fidelidad.

A propósito de las visitas, acostumbra todavía a jugar algunas partidas de tenis, deporte que cultivó con verdadera afición y soltura, aunque hoy hace un buen papel con las mejores raquetas extranjeras.

Una vida higiénica, bien vigilada por sus médicos, la permite todavía mostrarse ante la sociedad con el empaque y porte deportivo que la hicieron famosa. Conserva muy bien las líneas y su belleza, un poco pálida, está rematada dignamente por una negra cabellera y apasionados ojos, melancólicos y brillantes.

En orden a la casa, aun cuando sabe ejecutar primorosos trabajos manuales, y entiende de la repostería casera, actualmente carece de humor y fijeza para realizar estos trabajos.

La administración y aumento de sus innumerables bienes corre a cargo de media docena de administradores, extendidos por las principales capitales del mundo, quienes le comunican con toda perfección la marcha de sus negocios y le evitan esa terrible carga financiera. Dentro de su holgura de vida y lo espléndida que es para su servidumbre y obras benéficas, su inmensa fortuna, bien dirigida, crece y compensa con superávit a sus gastos.

#### CONTESTACION DISCRETA A PREGUNTAS INTENCIONADAS

Abusamos de la libertad que se nos ha concedido, pero no podemos olvidar nuestra fundamental misión informativa.

Salvadas las primeras y triviales preguntas es fácil seguir la pendiente final de la entrevista.

—¿Su inmensa fortuna y su propia persona le han permitido alcanzar el ideal de su vida?

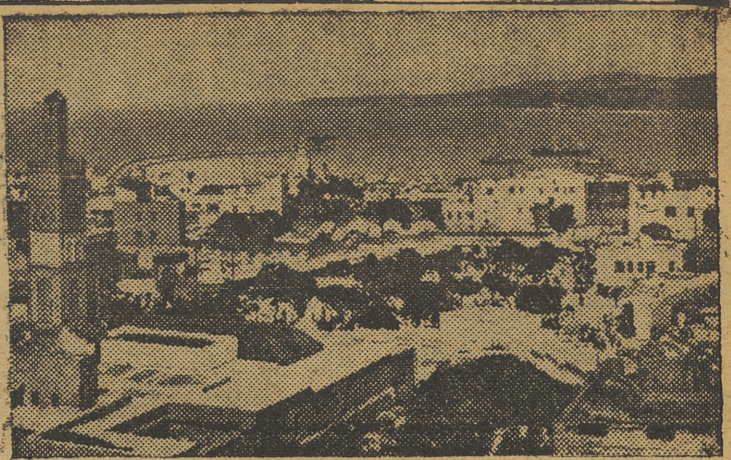
—No.

—¿Espera conseguir la felicidad que supone el logro en la mayoría de sus aspectos de ese ideal personalmente suyo?

—Sí; pero no por el aspecto amoroso de sus preguntas.

—¿Qué va a determinar sobre su inmensa fortuna en los últimos años de su vida?

—No lo sé ciertamente. Sólo Dios lo sabe. Mis propósitos son: seguir cumpliendo mi de-



UNA VISTA DE TANGER

ber con mi patria, con la humanidad, ya que no he podido cumplirlo muchas veces conmigo misma.

—¿Es cierto que estuvo a punto de ingresar en un monasterio budista, al igual que lo efectuó la hija del presidente Wilson, su compatriota?

—La prensa no sabe muchas veces cómo intrigar para despertar la curiosidad de sus lectores. Si yo fuera ministro de Información, crearía un código que castigara los delitos de ética profesional. No hay derecho a inquietar la vida de las personas, más o menos célebres, con aclaraciones diarias en los grandes rotativos y revistas ilustradas. Mas le diría...

—No, por favor. Le aseguro un buen uso de sus declaraciones.

—Confío en ellas.

—Como periodista de un país católico, debo decirle que nuestra prensa es un modelo de ética profesional, dirigida al bien común y sometida a principios religiosos y patrióticos que excluyen lo sensacional, si ello va envuelto en la mentira o en la fábula.

—Le comprendo y no pido aclaración, pero voy a ser más explícita. No soy apta para la

vida religiosa. Mi juventud fue excesivamente libre, quizá hasta frívola. Recojo lo que sembré; pero no me faltan en mis ratos de amargura el consuelo de las eternas verdades religiosas, que son comunes a los países del credo cristiano. Sólo si una guerra obligara a mi país a movilizar nuevamente a las mujeres, me sometería muy gustosa a cualquier misión sanitaria que se me confiara.

—No se esfuerce. El pensamiento de usted será ampliamente comprendido por mis lectores. Es usted una mujer extraordinaria...

—Basta —me corta con ademán imperativo—. Yo obedezco, y suspendo mi bombardeo para no alarmar a la famosa millonaria.

Compenetrados en un mismo pensamiento, examinando ambos la intimidad del corazón humano, vario y distinto hasta el infinito, me despidió de esta mujer interesante, por esta tarde; queda en pie el reconocimiento de que la riqueza, sin el amor o el cumplimiento de un ideal, no es capaz de proporcionar la felicidad a un exquisito corazón de mujer.

S. CARRETERO

## La batalla de los "delegados robados"

La Convención republicana, reunida en Chicago, está entregada ahora a las escaramuzas preparatorias de la gran batalla final. Escaramuzas que pueden influir decisivamente en el resultado de ésta. Ninguno de los dos candidatos principales, Taft y Eisenhower, tienen bastantes delegados absolutamente seguros, para alcanzar la victoria. De ahí que todos sus esfuerzos actuales se dirijan a conquistar esos votos que les hacen falta para conseguir la mayoría. Y esos votos pueden proceder de tres orígenes: de los delegados en disputa, o "robados"; de los delegados no comprometidos, y de los delegados que, en la primera vuelta, votaron por los otros candidatos. Estas escaramuzas se libran en un doble frente, al aire libre, en el comité de credenciales y en la propia convención, si llega el caso; y en los "smoke filled rooms", es decir, en las reuniones más o menos secretas, en habitaciones llenas del humo de los cigarrillos.

En el primer aspecto, es decir, en las delegaciones robadas, llevaba ventaja Taft. Se trata de Estados que han enviado dos delegaciones: una, a favor de Taft, y otra, de Eisenhower. La lucha se cifra, sobre todo, en la más importante, la de Tejas, que provocó la indignación de Eisenhower y sus partidarios, que aseguraron que Taft les había robado los delegados. Pero Taft sufrió una derrota inesperada, al aprobarse la enmienda Langlie, que prohibía a estas delegaciones en disputa, tomar parte en las votaciones, hasta que su caso fuera decidido. Sin embargo, más tarde, en el comité de credenciales, los amigos de Taft, que predominan en ella, parece que están fallando a favor de su jefe. Las noticias de hoy, dicen que de las tres principales delegaciones en disputa: Tejas, Georgia y Louisiana, el comité ha atribuido 33 delegados a Taft y 29 a Eisenhower. A primera vista, parece bastante equitativo, pero como Taft va por delante en cuanto al número de delegados, esto le favorecería, y no sabemos si los partidarios de Eisenhower apelarán de este fallo a la propia Convención.

De los delegados no comprometidos, que son los de los Estados de Michigan, Pensylvania, Virginia y Nueva York, quien tiene más probabilidades de llevarse los es Eisenhower. Casi todos los de Nueva York —aunque a última hora parece que unos diez votarán por Taft— siguen las órdenes de Dewey, y éste es partidario del general. También, aun que en menor grado, son sus partidarios, el gobernador Fine, de Pensylvania, con 70 delegados, y el jefe republicano de Michigan, con 46.

En cuanto a los delegados que en los primeros escrutinios votaron por Warren, Stassen y MacWedidn, no tendrían nada de extraño que, cumplido este deber de conciencia, se inclinaran por Eisenhower. Pero, aunque el general tiene más probabilidades, no tiene la certeza, ya que aquellos jefes políticos se inclinarán, en definitiva a quien les ofrezca más garantías.

JUAN SOLER



# Los Deportes

## A una media horaria de 35'782 kilómetros marcharon ayer los ciclistas del Frente de Juventudes

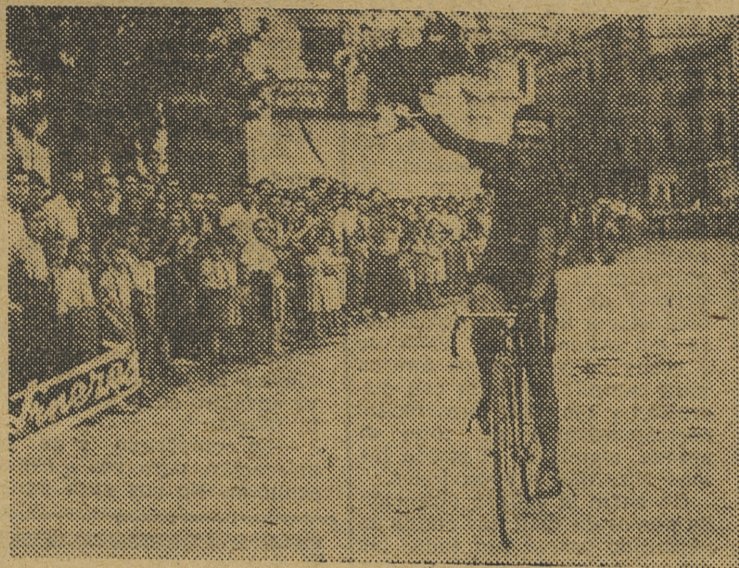
### Por unas décimas de segundo, Marigil RECUPERA EL PUESTO DE "LIDER"

#### Alvaro Rosa pinchó poco antes de Alcira y perdió varios minutos

(Por TRISTAN con fotos de Finezas)

Alcira 10. — De Buñol a Alcira, unos cien kilómetros, salvo algunos repechos, el recorrido es llano puro, de mala carretera hasta Silla y de excelentísima hasta la meta. En llano ya es sabido que no es el terreno propicio para grandes aventuras. Difiere que la calidad de los corredores se difumina y no se aprecia de un modo notorio la diferencia de facultades físicas. El buen ciclista se distingue y luce en la montaña, en donde el escalador nato, el hombre de muchos pulmones, triunfa, o en los descensos, en donde el valor y la pericia tienen una alta cotización. Pero en llano, generalmente, la marcha en pelotón y lenta, por añadidura, es lo corriente. Pues bien, estos muchachos del Frente de Juventudes no desmintieron la regla general de la carrera en grupo en el trayecto de Alcira a Buñol, pero hicieron todo lo posible para que el tren fuese bien rápido y aun avanzaron con mucha frecuencia las escapadas. Sin duda, estos "tirones" fueron los que motivaron la excelente media horaria conseguida ayer, que fue de unos 35 kilómetros.

Si pudiera establecerse un símil con el balompié, diríamos que la tercera etapa de la Vuelta, la corrida ayer, se caracterizó por un severo marcaje, como ustedes no ignoran. René Marigil, perseguido por



René Marigil, con el ramo de flores tradicional, da la vuelta de honor en Alcira, tras su victoria. Victoria que le permitirá vestir hoy, otra vez, la elástica verde con franja de los colores nacionales

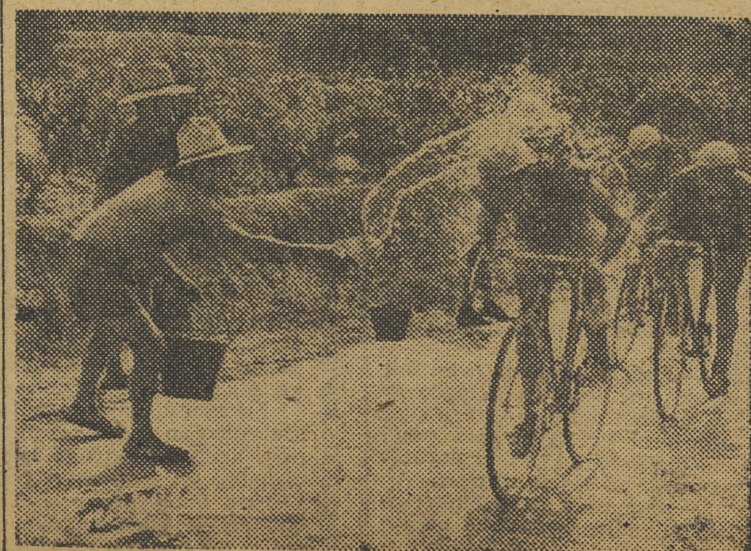
otros, trajo consigo frecuentes caídas, pues bastaba caer uno para que cayeran varios. Por fortuna, nunca tuvieron importancia, aparte el des-

donar. Fuera de este incidente y de las caídas mencionadas, hubo los pinchazos de costumbre, y como ya es habitual en esta prueba, el primero en sufrirlos fue el valenciano Subies.

Cuando en pelotón, el grueso de los corredores se dirigía de Carcagente a Alcira, surgió lo inesperado: Alvaro Rosa pinchó a kilómetro y medio de la meta y René Marigil, su equipo y el resto de los corredores, se lanzaron como una exhalación a la meta. El de Tarragona arregló lo más rápidamente posible el tubular, pero no pudo impedir la pérdida de cinco minutos, que, aunque sólo sea por unas décimas de segundo, le apean del puesto de líder. Así, pues, ayer fue Alvaro Rosa el perseguido por la desgracia y René el indirectamente afortunado, como anteaer fue lo contrario. Con esta compensación, el duelo entre René y Alvaro perdura por el momento, aunque al final parezca que se debe decidir por Marigil, mas hecho y más veterano en estas pruebas que su rival.

Junto a este cambio de mando y la buena marcha de todos, lo más destacado de la tercera etapa fue el numeroso público que presenció el paso de los corredores en todos los pueblos y muy especialmente en Alcira, en cuya amplia plaza estaban presentes el alcalde, bellas señoritas, que obsequiaron al vencedor y al último clasificado con ramos de flores, y gran parte del vecindario.

piste que sufrió el más joven de la Vuelta, Remigio Talens, que cayó a una cuneta y se ocasionó una herida en la frente que le obligó a aban-



Esto es frecuente. La ducha improvisada la pide el corredor y la concede generosamente el espectador. Ahora bien, no siempre da en el blanco, como es te certero "chaparón"

una racha de pinchazos, había perdido anteaer su puesto de líder en beneficio de Alvaro Rosa, que con Subies realizó una brillante escapada. Como es natural, esa pérdida de su condición de favorito, en condiciones, que hay que adscribir en un tanto por ciento muy elevado a la desgracia, le tenían nervioso y con deseos de tomarse la revancha. Animado de esta ilusión de vencer a su rival, René, aun sabiendo que el terreno llano de ayer no era el indicado para plantear la batalla, apretó cuanto pudo y realizó varios intentos de despegue, todo inútil, porque Alvaro Rosa y su compañero de equipo Beltri, pegados a su rueda, no le dejaron ni a sol ni a sombra. No siempre fue René el que pretendió la escapada; otras veces fueron los de Teruel, Liria o Murcia, cuando no los de Barcelona o Valencia; pero indefectiblemente, la mayoría constituidos en pelotón, respondían a la iniciativa del fugitivo y el único resultado fue esa velocidad, verdaderamente extrema, en un terreno llano, y más para estos muchachos, todavía noveles en las duras lides de la carretera.

Dentro de este forcejeo casi inesperado, la marcha en compacto grupo, materialmente pegados unos a

## Gelabert, segundo en el Mont Ventoux, se mantiene segundo en el Premio de la Montaña

### El mallorquín y Ruiz, Masip y Pérez clasificados entre los 17 primeros de etapa de ayer

#### Vencedor absoluto de la misma el francés Robic

Aix-en-Provence, 10. — A las once, hora española, se ha dado la salida a los corredores que participan en la Vuelta Ciclista a Francia, para cubrir la catorce etapa, desde esta ciudad a Avignon, con un recorrido de 178 kilómetros.

Iniciaron la etapa 81 corredores. No la tomó el luxemburgués Robert Binz, que en la etapa de ayer, a 30 kilómetros de Aix-en-Provence, sufrió una caída y se fracturó el brazo derecho. — Afil.

#### CINCUENTA Y UN MINUTOS DE RETRASO

Aix-en-Provence, 10. — Por Canpentras, a 78 kilómetros de la salida, al pie de la montaña de Tentoux, único obstáculo serio de la etapa de ayer, han pasado los corredores de la Vuelta Ciclista a Francia con 51 minutos de retraso sobre el horario previsto.

#### ESCAPA BAUVAIN

Bedoin, 10. — En esta población, la única situada en la ladera de Mont Ventoux, a 93 kilómetros del punto de partida y a 85 de la meta, en Aviñon, pasa Gilbert Bauvain, del equipo Nordeste Centro, pedalando furiosamente, con una ventaja de seis minutos sobre el pelotón principal. — Afil.

#### ROBIC, PRIMERO EN EL PUERTO

Avignon, 10. — En la escalada del puerto de Mont Ventoux, a 1.912 metros de altura, se ha registrado la siguiente clasificación:

- 1.—Jean Robic (Francia).
- 2.—Antonio Gelabert (España), a 2 minutos y 15 segundos.
- 3.—Gino Bartali (Italia).
- 4.—Ockers (Bélgica).
- 5.—Jean Dotto (Francia).
- 6.—Raphael Geminiani (Francia).
- 7.—Fausto Coppi (Italia).
- 8.—W. Wagmans (Holanda), todos en el mismo tiempo.
- 9.—Jean le Guilly (Oeste-Sudoste), a 3 minutos, 45 segundos.
- 10.—Alex Close (Bélgica), cuatro minutos detrás. — Afil.

#### EL FRANCÉS, VENCEDOR

Avignon, 10. — La decimocuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, en el recorrido Aix-en-Provence-Aviñon, ha sido ganada por Jean Robic, del equipo de Francia, que cubrió el recorrido en seis horas, 16 minutos y 49 segundos.

- Después se clasificaron:
2. Gino Bartali (Italia), seis horas 18 minutos y 25 segundos.
  3. Raphael Geminiani (Francia), mismo tiempo.
  4. Stan Ockers (Bélgica), mismo tiempo.
  5. W. Wagmans (Holanda), mismo tiempo.
  6. Antonio Gelabert (España), mismo tiempo.
  7. Fausto Coppi (Italia), mismo tiempo.
  8. Jean Dotto (Francia), mismo tiempo.
  9. Fiorenzo Magni, seis horas, 20 minutos y siete segundos.
  10. Gottfried Weilenmann (Suiza), seis horas, 20 minutos y 7 segundos (mismo tiempo).
  11. Alex Close (Bélgica), seis horas, 20 minutos y 45 segundos.
  12. Manuel Fernández (África del Norte), seis horas, 21 minutos y 21 segundos.
  13. Francisco Massip (España), mismo tiempo.
  14. Roger Decok (Bélgica), mismo tiempo.
  15. José Pérez (España), mismo tiempo.
  16. Franco Franchi (Italia), mismo tiempo.

17. Bernardo Ruiz (España), mismo tiempo. — Afil.

#### CLASIFICACIONES

##### DE LOS ESPAÑOL

Avignon, 10. — La clasificación general de los corredores españoles después de la etapa de ayer, es la siguiente:

- 7.—Bernardo Ruiz, a 28 minutos y 22 segundos del primero.
- 13.—Antonio Gelabert, a 48 minutos.
- 23.—José Serra, a 1-28-13.
- 30.—Francisco Massip, a 1-48-56.
- 31.—José Pérez, a 1-48-56.
- 41.—Andrés Trobat, a 2-07-10.
- 42.—José Gil, a 2-07-10.

##### POR EQUIPOS

Avignon, 10. — La clasificación por equipos en la Vuelta a Francia después de la etapa de ayer, es la siguiente:

- 1.—Francia, 274 horas, 10 minutos, 21 segundos.
  - 2.—Italia, 274-18-24.
  - 3.—Bélgica, 274-55-22.
  - 4.—España, 276-11-9.
  - 5.—Holanda, 276-18-58.
  - 6.—Este, 276-43-11.
  - 7.—Oeste, 278-05-29.
  - 8.—Nordeste, 278-21-27.
  - 9.—Suiza, 278-40-51.
  - 10.—Paris, 279-24-10.
  - 11.—África del Norte, 279-41-10.
- Luxemburgo solamente tiene hombres en carrera, por lo que puede clasificarse, ya que ella se hace por la suma de los tiempos de tres corredores. — Afil.

##### CLASIFICACIONES DE ETAPA

- 1.—René Marigil (Valencia), 2-48-50.
- 2.—José Pérez (Murcia, A.), 2-48-50.
- 3.—Joaquín Mateu (individual), 48-50.
- 4.—Vicente Pérez (Valencia), 48-50.
- 5.—Vicente Gaspar, idem, 2-48-50.
- 6.—Bautista Subies, idem, 2-48-50.
- 7.—Julio Beltri (Tarragona), 48-50.
- 8.—Salvador Masdeu, idem, 48-50.
- 9.—José Medrano (Alicante), 48-50.
- 10.—Donato Angel (Murcia, A.), 48-50.

Prima Alcudia Carlet: Julio Beltri, de Tarragona; prima jefe de Alcira: René Marigil; prima cicletas Cromados Simón: René Marigil; segundo: José Pérez, de Alcira; prima Bicicletas Coll: René Marigil; prima Bria Boluda: José Beltri.

Retirados durante la etapa: mingo Villalba, Remigio Talens, José Alexandre.

##### LA GENERAL

- 1.—René Marigil (Valencia), 11-16-16.
- 2.—Alvaro Rosas (Tarragona), 11-51.
- 3.—Bautista Subies (Valencia), 18-2.
- 4.—Vicente Pérez, idem, 11-16-16.
- 5.—Luis García (Liria), 11-16-16.
- 6.—Agustín Penadés (individual), 11-24-19.
- 7.—Domingo García (Teruel), 23-46.
- 8.—Julio Beltri (Tarragona), 11-53.
- 9.—Vicente Gaspar (Valencia), 27-51.
- 10.—Antonio Guindal (Barcelona), 11-29-16.

##### CLASIFICADOS HASTA 52 CORREDORES

##### POR EQUIPOS

- 1.—Frente de Juventudes de Valencia, 33-49-11.
- 2.—Frente de Juventudes de Tarragona, 34-20-22.
- 3.—Frente de Juventudes de Liria, 34-49-10.
- 4.—Frente de Juventudes de Alicante, 35-20-21.



# La CAMARA y el TELÓN

## GRATITUD, JUSTICIA Y MERECEIMIENTO

En reciente sesión del pleno de nuestro excelentísimo Ayuntamiento, se acordó abrir la reglamentaria información pública para la solicitud de la concesión de la Medalla de Oro de nuestra ciudad a una entidad tan valencianísima como Cifesa. La noticia se comenta ella sola. No hacía falta esta glosa para destacar su importancia y la adhesión que había de suscitar en todos los medios valencianos tan afortunada determinación. Porque en los labios —y en los corazones— está ese nombre tan destacado al que Valencia debe gratitud por sus merecimientos.

Cinematográficamente, Cifesa es la primera productora nacional, una de las únicas empresas de verdadera solvencia con que cuenta nuestra industria. Su personalidad ha sido siempre de sobra reconocida, aunque muchas veces no haya tenido la consideración necesaria. Pero para Valencia tiene acentos íntimos muy entrañables. Ese Micalet, paseado con orgullo por todas las salas de proyección del mundo —emblemático seleccionado por afecto y no por caprichosa elección—, los sonetos emotivos de nuestro himno regional, los constantes documentales realizados sobre motivos valencianos, son pruebas elocuentes de que los corazones que rigen Cifesa sienten y viven como valencianos que son.

Pero es que las actividades de Cifesa, en todo lo que se refiere a Valencia, superan los límites de sus peculiares actividades cinematográficas. Cifesa jamás ha estado ni está ausente de cualquier manifestación de valencianidad. Y su nombre va ligado a los acontecimientos más destacados de nuestra vida ciudadana. Y si no, que lo digan nuestra típicas fiestas josefinas, a las que Cifesa colabora con entusiasmos llenos de positiva eficacia, o nuestra famosa e inminente feria de julio, en la que también el nombre de Cifesa figura como paladín exaltado de su pervivencia.

No se hace necesario detallar merecimientos. Pero sí que queremos destacar la justicia del acuerdo porque Valencia toda debe imperecedera gratitud a aquellos de sus hijos que se desviven por engrandecerla desde cualquiera de las actividades en que el trabajo se manifiesta.

Una de las mayores virtudes de los pueblos y de los hombres, es aquella en que sabe manifestarse la gratitud. Y la gratitud se manifiesta con íntimas afectuosidades y también con rasgos de delicada expresión. Valencia, una vez más, debe demostrar poseer tan alta virtud proponiendo se otorgue su máximo galardón, su Medalla de Oro, a una entidad justamente merecedora de ella.

JORNADA, que ha expresado siempre su adhesión a Cifesa, se congratula hoy de que sus elevados merecimientos se reconozcan. Y quiere decir bien alto cuán justa nos parece la proyectada recompensa. Nuestro periódico se une de corazón y con alborozo a la solicitud, deseando que su concesión sea, en breve, alegre realidad.

LA TARJETA BLANCA NO TIENE CARACTER FISCAL, Y, POR ELLO, SUS POSEEDORES NUNCA ENCONTRARÁN, AL POSEERLA, NADA QUE ECONOMICAMENTE PUEDA PERJUDICARLO, SINO UNA PATENTE DE SUS DERECHOS ADMINISTRATIVOS Y POLITICOS

DIFUNDE ENTRE TUS AMISTADES EL VALOR Y EFICACIA DE LA TARJETA BLANCA Y CON ELLO EVITARAS QUE POR IGNORANCIA SE DESPRENDAN DE UN DOCUMENTO QUE TIENE HOY MAS AMPLITUD DE FINES QUE CUANDO FUE CREADO

**UN CHISTE**  
Os lo ofrece  
**EL TURIA**



—Pero querido, ¿cuándo te vas a acostumbrar?

## ¿Sabe usted cómo entró Ava Gardner en los estudios?

La forma en que Ava Gardner entró en los estudios ha sido divulgada. Pero su curiosidad nos hace recordarla para aquellos que no la conocieran. Se encontraba de vacaciones en Nueva York y fué a retratarse en casa de un fotógrafo bien relacionado con los estudios cinematográficos de la Metro. Las fotografías fueron examinadas por los directivos y unos días después, Ava recibía una llamada telefónica para que se presentase en los estudios, donde deseaban hablar con ella. La actriz atribuyó la llamada a una broma. Pero como insistieron una y otra vez, se presentó allí, viendo con sorpresa que estaban mirando, efectivamente, sus fotografías.

Aquel día se forjó su brillante carrera cinematográfica. Porque desde los primeros momentos Ava triunfó, hábilmente dirigida, no sólo por su extraordinaria belleza, sino también por su temperamento artístico.

## Lilian Gish, ha dicho que la televisión matará al cine

El temor no es nuevo. Muchos lo han acusado. Pero la actriz Lilian Gish, tan llena de nostálgicas añoranzas, lo denuncia con firmeza. Ella cree que la televisión matará al cine.

En contra de muchos comentarios de destacadas personalidades cinematográficas, ella sienta su afirmación con un dato bien elocuente. Por ejemplo —dice— en Chicago, en el pasado año 1951, cerraron, nada menos, que cincuenta salas de proyección. Y Lilian Gish atribuye la crisis a la televisión.

**Ferrara LAURIA**

9:45: ACORRALADO Y EL DIABLO DIJO NO  
Mañana: LA MUJER INVISIBLE y APARTADO DE CORREOS 1.001

## ESTRELLAS DEL HOLIDAY ON ICE

# ROSINA BLACKBURN es inglesa y patina desde los once años

La compañía de la gran revista de patinaje sobre hielo que estos días actúa con éxito visiblemente creciente en el ruedo de nuestra plaza de toros, reúne un numeroso grupo de verdaderas estrellas. Se hace difícil decir cuál de ellas es la



principal. Es un criterio de la alta dirección de la compañía. Criterio inteligente desde todos los puntos de vista, uno de los cuales —y no el menor, precisamente— es el del aumento de su calidad artística.

Es por ello por lo que "Holiday on ice" puede, por ejemplo, permitirse el lujo —no frecuente por cierto— de tener una estrella para actuar en un solo número del espectáculo.

Este es el caso de la deliciosa Rosina Blackburn. Sólo actúa como estrella de uno de los números más destacados del interesante programa que la compañía ha presentado en Valencia. Se trata, nada menos, que del titulado "En un mercado persa", en el que en plan de figura central actúa junto a otro destaca-

disimo campeón del patinaje: Guy Pigier.

Todos hemos podido admirar a la rubia y estilizada Rosina girar con ritmo y perfección, con elegancia y suavidad, sobre la enorme y vistosa pista de hielo. Y además, realizar ejercicios de acrobática belleza, ejecutados con arriesgada perfección.

Solicitamos a Rosina Blackburn unos datos biográficos. Unos apuntes de su brillante y corta carrera.

—¿De dónde es usted?

—De Liverpool.

—¿Desde qué edad empezó su afición por el patinaje?

—En mi ciudad natal hay una gran afición por el patinaje sobre hielo. Existen varias grandes pistas sobre las que la juventud entretiene su afición favorita. A los once años iba ya con mis botitas intentando imitar a las grandes campeonas.

—¿Y desde cuándo ejercita este arte como profesional?

—Sólo desde hace dos años. Mi primera gira ha sido ésta que realizo actualmente con la compañía "Holiday on ice".

—¿Satisfecha?

—Mucho. Estoy encantada con todos. Y además, la excursión ha obtenido grandes éxitos en todas las capitales europeas en que hemos actuado. Francia, Suiza, Bélgica, Portugal, ahora España.

—¿Conoce España?

—No. Es la primera vez que la visito.

—¿Le gusta?

—Por ahora, sí. Pero puede decirse que todavía no he visto nada. Los conocimientos tienen que ser algo más profundos, ¿no le parece?

Pasé fugazmente por Barcelona, a la que ahora volveremos. Me pareció una ciudad extraordinaria. Valencia me gusta mucho. Es una ciudad agradable y acogedora.

—¿Algo molesto?

—El calor. Hace mucho calor.

Y nosotros pensamos que Rosina tiene razón. El calor se ha desplazado de repente sobre nosotros. Pero ella está durante un rato sobre el hielo. Siempre es una ventaja...

## PLAZA DE TOROS



## "HOLIDAY ON ICE" de N. Y.

EL ESPECTACULO QUE HA CAUTIVADO AL PUBLICO VALENCIANO



SOBRE UNA ENORME PISTA DE HIELO, LA MAS LUJOSA Y EXTRAORDINARIA PRODUCCION EN TECNICOLO

QUEDAN SOLO 5 DIAS PARA QUE USTED PUEDA ADMIRARLO

VENTA DE LOCALIDADES PARA TODOS LOS DIAS EN LAS TAQUILLAS

## CARTELERIA de ESPECTACULOS

### TEATROS

ALKAZAR. — 7 y 11: El tonto de panerot.

### CINES DE ESTRENO

C. PITOL. — Surcos.  
METROPOL. — El hijo de la furia.  
OLYMPIA. — La tumba india.  
REX. — Mis canciones vuelven.  
RIALTO. — Refrigerado. Tres telegramas. Tolerado menores.

### CINES DE SESION

#### CONTINUA

AVENIDA. — Sin amor y S. O. S. Dakar.  
COLISEUM. — El gran galeoto y Fray Diabolo.  
SUIZO. — Encadenados y El padre de la novia.  
TURIA. — Una noche en la Opera y Agustina de Aragón.  
TYRIS. — El gallero y Nápoles millonaria.

## CINE DE VERANO PABELLON DEPORTES

(Giscar-C. Alta) — 10 NOCHE MUROS DE EXPIACION y EL VALLE DEL DESTINO. — Mañana: DE MUJER A MUJER y CAMINO DE RIO



## PINAY

### recurre a las importaciones para combatir el alza de los precios

(Crónica de nuestro corresponsal Alfonso Silva)

Paris. — Indudablemente, al señor Pinay no le va a ser fácil pasar unas vacaciones tranquilas. El Gobierno que preside es uno de los más dinámicos que ha tenido la cuarta República. Y ello, es así, en parte, por su propia voluntad de trabajo efectivo, y en parte por la lucha que sostiene contra el los grupos políticos.

Sin embargo, es en el terreno económico donde las oposiciones son mayores y donde industriales y comerciantes, por sorpresa, abren importantes brechas en el muro de contención de precios que, con grandes sudores y fatigas, va solidificando cada día el señor Pinay.

Aquí en este país, que aun siendo de los más ricos de Europa por la riqueza de su campo y por la movilización de su industria, el Estado, es terriblemente pobre y existe una inflación cada día más acentuada que hace pensar que el francés vive por encima de sus posibilidades; aquí, en este país, repito, el dinero es el factor pre dominante de la vida diaria, y la especulación la manera más fácil y rápida de hacerlo.

Una vez son los productores de mantequilla beurre, elemento cast vital para las clases media y modesta, los que anuncian una subida de ochenta francos por kilo en el precio de la misma. El jefe del Gobierno llama a aquellos a su despacho e intenta convencerles de la necesidad de suprimir el au-

mento y mantener el precio corriente. Los productores intentan demostrarle con números que no es posible. Ahora bien, M. Pinay, en esto de números no se queda atrás para manejarlos, con habilidad, y les demuestra que el conjunto de la economía francesa no permite locas carreras de precios. Pero sus oponentes, que no quieren prescindir de sus elevados beneficios le dicen que no. Y entonces el señor Pinay ordena que el Estado importe de los países de detrás del telón de acero 800 toneladas de mantequilla para lanzarlas sobre el mercado y golpear mortalmente la subida de precios del producto francés, reduciéndolos a los de origen.

Francia es un pueblo carnívoro. El bifeck es algo intangible en las comidas de todas las clases sociales. Los precios, de la carne, al ser vistos en las carnicerías, provocan gritos de estupefacción. Traducidos a pesetas los francos que hay que pagar por un kilo de carne nos encontramos con que según las calidades hay que pagar de cincuenta a cien pesetas por kilo.

El señor Pinay ha tenido reuniones aplastantes con los ganaderos, mataderos y vendedores de carne. Todos sus esfuerzos para lograr que ellos voluntariamente bajaran los precios han fracasado.

Le llega su turno a los frutos y legumbres. Del 28 de junio al 13 de julio se han registrado estas alzas en los precios: Judías verdes, de 75 a 85 francos el kilo; lechuga, de 55 a 85; tomates, de 90 a 150; pepinos, de 60 a 100; melocotones, de 100 a 115, y así sucesivamente.

Fracasadas las conversaciones entre el señor Pinay y los horticultores, el Gobierno, al igual que con la mantequilla, va a llevar a efecto una serie de importaciones de choque de frutos y legumbres, con objeto de atacar la especulación invadiendo el mercado.

Todo esto es trabajo, mucho trabajo, para el señor Pinay y para sus ministros especialistas de Finanzas, Industria y Comercio. Trabajo y preocupaciones, pues para poder llevar a efecto las importaciones masivas citadas el jefe del Gobierno tiene que buscar casi con lupa el sitio donde hay divisas para desbloquearlas y poder pagar los productos que se han de importar.

### Esta noche en los Jardines del Real

El anunciado concierto de armónica por la Orquesta del Frente de Juventudes de Valencia, se celebrará esta noche, a las once, en los Jardines del Real, último del presente curso y como clausura de las actividades culturales y artísticas del Frente de Juventudes.

Las localidades se pueden adquirir, a partir de las seis de la tarde, en la taquilla de Viveros. Localidad única, tres pesetas. Señoras y señoritas, dos pesetas.

### La Vuelta Ciclista a Francia

#### Dcaux gana la etapa de hoy

Avignon, 10. — George Dcaux, del equipo de Paris, y Giovanni Corrieri, italiano, se han despedido del pelotón nada más iniciarse la salida, y a su paso por Nimes llevaban una ventaja de seis minutos sobre el resto de los corredores.

Por Montpellier, a 92 kilómetros de la salida, la ventaja de los dos corredores escapados era de diez minutos, y llevaban un adelanto de 24 minutos sobre el horario previsto.—Alfil.

Perpiñán, 10. — La decimoquinta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia, en el recorrido Avignon a Perpiñán, ha sido ganada por Dcaux, del equipo de Paris. En segundo lugar se clasificó Corrieri, del equipo de Italia.—Alfil.

### Un mozo "pamplonica" cruzó el ruedo cogido del rabo de un toro

#### Y ayudó luego al encierro en el corral

#### Resultó ser Luis Miguel Dominguín

Pamplona, 10.—El recorrido de los toros de esta mañana por las principales calles ha transcurrido dentro de una fase sencilla y sin ningún incidente. En la plaza entró destacado un toro y, cogido a su rabo, un mozo, que cruzó la plaza de esta forma, acompañando a la res hasta los corrales. Después entraron los cinco toros restantes, de los que tres pasaron fácilmente a los corrales y dos permanecieron algún tiempo en el ruedo. El mozo que entró con el primer toro ayudó a los peones especiales pa-



Sí, sí; pero... prefiero  
**LA FLOR DE VALENCIA**  
GASEOSA CASERA  
LA FLOR DE VALENCIA  
CON SU NUEVA CREACION ACHAMPANAO

## LA CONVENCION REPUBLICANA APRUEBA EL PROGRAMA DE SU PARTIDO

### APOYARA LA SEGURIDAD COLECTIVA EN EL EXTERIOR

### Eliminación de discriminaciones RACIALES O RELIGIOSAS

Chicago, 10.—El comité de resolución de la Convención Nacional Republicana ha aprobado un programa por el cual se compromete el partido a apoyar la seguridad colectiva en el exterior y señala normas en cuanto a los derechos civiles en el interior del país.

Según dicho programa, la ayuda exterior habrá de ser tal que pue-

da ser soportada sin dificultad por la economía nacional. Se señala también que se habrá de rechazar el aislacionismo.

El objetivo republicano en el exterior habrá de ser la consecución de una paz honorable y justa.

En el interior, el partido propugna la fiel aplicación de la legislación federal, la supresión del lynch

y la eliminación de toda discriminación en cuanto a la consecución de puestos y cargos.

El documento en cuestión, constituye el fundamento de la futura campaña republicana, ha sido aprobado por unanimidad por los veinte miembros del referido comité de resolución, en una sesión que duró seis horas.

En dicho documento se hacen ras críticas contra la administración democrata, por la forma como se ha llevado los asuntos en política exterior e internacional. Se acusa a los demócratas de haber perdido la oportunidad, y de haber dado lugar a que se produjera el ataque de los comunistas rojos en Corea, en 1950, agregándose que actuando previamente se hubiera evitado la guerra de Corea.

En cuanto a los derechos civiles se acusa a la actual administración de haber actuado con duplicidad de forma poco sincera en lo referente a cuestiones raciales y religiosas, si bien se propugna en el programa por la supresión de discriminaciones basadas en razones de origen racial, religioso o de intencionalidad análoga.—Efe.

### Más de treinta y cinco muertos, en los desórdenes de Méjico

Méjico, 10. — El Congreso mejicano ha ordenado que se proceda a una investigación sobre el movimiento en contra del presidente electo Ruiz Cortines.

Después de escuchar la lectura de un informe secreto sobre los sangrientos desórdenes del lunes, el Congreso dispuso que el Ministerio de Justicia iniciara una encuesta inmediatamente acerca de los actos de violencia que se atribuyen a los partidarios del general Henriquez. Al mismo tiempo, la policía ha redoblado su vigilancia en previsión de una renovación de los disturbios.

El Gobierno dice que ha derrotado los intentos enriquezistas con la detención de por lo menos 524 personas, pero todavía se sigue buscando a nuevos sospechosos. Un funcionario ha revisado la cifra de víctimas registradas en los choques del lu-

nes, fijándola en, por lo menos, 35 muertos, que dijo había contactado en un hospital. Por su parte los dirigentes del partido de Henriquez dicen que es posible que en dichos combates callejeros murieran hasta 70 personas.—Efe.

### Eisenhower gana terreno como candidato republicano

Viene de la primera página) más Dewey, ha dicho que el general Eisenhower saldrá candidato.

Esta votación sensacional ha colocado de golpe a Eisenhower en cabeza para la designación, con una fuerza de 523 delegados contra 503 de Taft, según la primera votación. Es la primera vez que en esta dura lucha, el general sobrepasa al senador en votos de delegados.—Efe.

EL GENERAL, DESCANSA

Chicago, 10.—La victoria lograda por el general Eisenhower a primera hora de hoy jueves, al votarse la concesión de puestos en la Convención para la delegación de Georgia, no la conocía aún el propio interesado a las nueve de esta mañana, por hallarse durmiendo. Eisenhower se retiró a descansar dando orden de que no se le molestara.—Efe.

APUESTA POR EISENHOWER

Chicago, 10.—El "Chicago Daily News" dice en su editorial: Todo ha terminado, salvo las votaciones. El general Dwight D. Eisenhower será el próximo candidato republicano para la presidencia.

El director del "Cleveland Press" abunda en la misma predicción, diciendo que Ike será nombrado candidato. Para apoyar sus manifestaciones ha aceptado una apuesta con el miembro de la Cámara de Representantes, George Bender, presidente del club de partidarios de Taft. El que pierda la apuesta tendrá que llevar al ganador en una carreta de mano, dando la vuelta a una plaza del centro de la ciudad.—Efe.

HOOVER HABLE EN PUBLICO, ROMPIENDO UN LARGO PRECEDENTE

Chicago, 10. — El ex presidente

Hoover ha declarado que había con un precedente de muchos años de hablar en público en apoyo del senador Taft como candidato presidencial, pero seguidamente, dijo que en este año se planeaban cosas tan vital importancia para el país que había creído necesario haber añadido que sentía gran preocupación por la acrimonia imperante en los debates de la convención y se apoyaba a Taft como al hombre que por espacio de tanto tiempo ha demostrado su rectitud e integridad.—Efe.

CALCULOS SOBRE REPRESENTANTES

Chicago, 10.—Los cálculos establecidos por la agencia United Press sobre la fuerza de cada uno de los aspirantes a candidatos del partido republicano, son los siguientes: General Eisenhower, 532 delegados.

Senador Taft, 497.  
Gobernador Warren, 77.  
Harold Stassen, 25.  
General Mc. Arthur, 8.  
General Wedemeyer, 1.  
No determinados, 66.  
Total, 1.206.  
Para optar a la designación se necesitan 604 votos.—Efe.

SE APLAZAN LAS SESIONES

Chicago, 10. — Después de haber votado a favor de Eisenhower las delegaciones de Tejas y Georgia, la convención nacional republicana aplazó sus sesiones a las 6:41 (hora española).

El presidente temporal de la convención, Walter H. Hallahan, dijo que las designaciones para presidente se harán el jueves por la noche, pero que dudaba mucho que hubiese tiempo para la votación esa noche.—Efe.