

MAÑANA, DIA DE LA VICTORIA

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

EN LA ALAMEDA, Misa de campaña

Brillante desfile militar

70 Cts. AÑO XII | VALENCIA, LUNES 31 DE MARZO DE 1952 | Dirección, Administración y Talleres: P. Borota, S.-T. 14536, 14537, 52576

Caudillo de la Libertad



Unos felicitan a Truman

Y otros tratan de disuadirle

WASHINGTON, 31.—EN LA CASA BLANCA SE HA DICHO QUE HAN LLEGADO UNOS 250 TELEGRAMAS DE REACCIÓN ANTE EL ANUNCIO DEL PRESIDENTE TRUMAN DE QUE NO SE PRESENTARA A LAS PROXIMAS ELECCIONES. LA MITAD DE LOS FIRMANTES PIDEN QUE CAMBIE DE FORMA DE PENSAR, Y LA OTRA MITAD SE FELICITAN PORQUE RECONOZCA QUE LE CONVIENE UN DESCANSO.—Efe.

Una movilización, en caso de guerra, desorganizaría la economía francesa

Francia carece de instructores para los reclutas

Mil millones de francos diarios cuesta la guerra de Indochina

París, 31.—El influyente semanario "Economía", declara que sería muy difícil a Francia movilizar sus fuerzas armadas en caso de guerra. En un número especial dedicado al problema del rearme francés, el semanario dice claramente: "En caso de una movilización en gran escala, se produciría una desorganización de nuestra economía nacional en gran escala, que impediría al mando supremo francés reclutar todas sus fuerzas disponibles o hacer uso de ellas en una forma eficaz". Explica el semanario que tal situación se debe a la enfermedad eco-

nomía y a la pesada carga de la guerra en Indochina, que cuesta mil millones de francos diarios a los contribuyentes franceses. Destaca también que Francia no dispone de los cuadros necesarios de oficiales y clases para instruir a sus hombres y levantar un ejército semejante al poderoso conjunto de fuerzas armadas que tuvo en un tiempo la III República. "Una movilización en gran escala —dice— reclutaría hombres que han sido instruidos en unidades de combate de la guerra, cuya forma de combatir está anticuada, o jóvenes

que nunca han prestado servicio en filas, por la ocupación alemana." Explica también que la mayoría de los oficiales de la reserva estuvieron durante toda la segunda guerra mundial en los campos de prisioneros de Alemania, mientras que los oficiales de la llamada Francia libre, que se beneficiaron con una instrucción en armas modernas y experiencia, han pasado a la vida civil.—Efe.

PINAY PLANTEARÁ LA CUESTION DE CON- FIANZA

París, 31.—El Gobierno francés se reúne esta tarde a las tres para preparar la estrategia parlamentaria para el martes, en que comenzará el debate sobre el presupuesto y para autorizar a Pinay a convertir el asunto en cuestión de confianza si es necesario. Pinay ha declarado anoche en Saint Etienne, Loira, a sus partidarios, los independentes, que no aceptará modificaciones o amputaciones en sus disposiciones de nivelación del presupuesto. La Comisión de Hacienda, de la Asamblea, aceptó en el pasado fin de semana las propuestas de Pinay, después de modificar algunas partes esenciales. Pinay confía en que las leyes económicas que él propone encontrarán favorable recepción del público.

Ha indicado que no hará concesiones. El general De Gaulle ha declarado a sus partidarios en Niiza: "Necesitamos a nuestros aliados tanto como ellos a nosotros. No aceptaremos que se nos impongan".

Paraguay reconoce al Gobierno de Batista

Asunción, 31 (urgente).—Paraguay ha decidido reconocer al Gobierno del general Batista. En una nota oficial facilitada a la prensa, el ministro de Relaciones Exteriores del Paraguay hace constar que el Gobierno nacional de dicho país ha decidido "continuar sus cordiales y fraternales relaciones con el actual Gobierno de Cuba".—Efe.

Homenaje de la Falange al Ejército



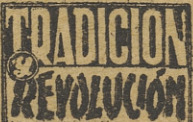
Fechas conmemorativas de la Liberación y la Victoria, el Frente de Juventudes de Valencia rindió ayer su ya tradicional homenaje al Ejército, en la persona del excelentísimo señor don Gustavo Urrutia. Este año, el homenaje se tiñó de una efusión particularmente entrañable, como queriendo significar la emoción civil de ese nombramiento de concejal honorario que la Corporación Municipal acaba de acordar, por aclamación, a favor de nuestro capitán General. Pero la presencia de las Falanges Juveniles en el despacho del señor Urrutia, repetía la consigna permanente de nuestra centinela sin relevo. Por Franco, ¡Arriba España!

(Información en tercera página. Foto Finezas)

roísmos y esperanzas que aquel primero de abril se elevó sobre el horizonte español por la paz recién lograda.

Porque, aún no cicatrizadas las heridas de tres años de guerra, y necesitada como nunca de sosiego, España recibía, a los cinco meses escasos de cancelar la contienda, el terrible golpe de la conflagración mundial, seguido de otro no menos terrible: la campaña antiespañola. Franco, encarnación de la raza, supo oponer su recia defensa frente a la conjura internacional, y asegurar la neutralidad española contra todas las asechanzas, mereciendo, al final, para nuestra actitud, el respeto y la admiración del mundo entero.

Sobrevivieron nuestra paz y nuestra soberanía al conflicto y a la conjura internacionales, y les sobrevivieron con un sentido heroico de su independencia y de su resurgimiento. La Victoria de Franco fue marcadamente popular, porque era, además, una Revolución en la que se han consumado las necesidades y las aspiraciones nacionales. La Revolución Nacional del Movimiento que vistió durante la guerra el uniforme del voluntariado contra el comunismo, habla de continuar mientras exista una nube de peligro externo, un germen de disgregación interior o un español sin trabajo o sin pan. En este sentido, el nuevo Estado ha recorrido ya el camino que va desde lo personal hasta lo institucional, de lo discrecional a lo jurídico y de lo autoritario a lo representativo. Franco, Caudillo glorioso de la Cruzada liberadora, supo como estadista desembarazar la soberanía y la independencia de España, a través de la selva mundial de violencias; y hoy, tanto amigos como adversarios, gozan de esas conquistas sociales del Régimen, que son la más generosa prenda de libertad efectiva. He aquí por qué invocando el viejo sabor y la honrada acepción de las palabras, queremos saludarle como a Caudillo de la Libertad.



SE cumple mañana el décimo-tercer aniversario de la Victoria española sobre el comunismo. Aquel primero de abril de 1939 era término y principio: triunfo armado rotundo y sin limitaciones sobre ese mortal riesgo político de la Humanidad, que es el marxismo soviético, hecho aquí ya crimen, terror y caos; y planteamiento del gran problema de rehacer una Patria en ruinas.

Exige la más elemental exactitud histórica, que se sitúen en el tiempo los acontecimientos políticos. Por eso hemos de recordar, siquiera sea de pasada, las trágicas e infamantes circunstancias que España vivió en los treinta y dos meses de zona roja, y, también, las que había atravesado en los cinco años de República: quema de conventos, revolución de Asturias, levantamiento separatista de Cataluña, huelgas y asesinatos; esto es, circunstancias y situaciones que no sólo atentaban al desarrollo y misión histórica del conjunto nacional, sino además, a su propia conservación y existencia.

El Aizamiento constituyó, en verdad, un deber sacrosanto, y de Franco Caudillo de la Cruzada, pudo decirse, con palabras de San Pablo, que no en vano llevaba la espada porque era "ministro de Dios en ira" para los que hacían el mal. Guerra de Liberación, Franco venía, en efecto, a rescatar la libertad perdida de nuestro pueblo y a mudar su sangrienta discordia civil en la unidad más cerrada y fecunda.

Pero fue precisamente Franco, y en nuestra Valencia tan clamorosamente leal a su glorioso caudillaje, quien dijera a sus compañeros de armas estas palabras tremendas: "La Victoria no es nuestra. Somos sus administradores. La ganaron los mártires y los héroes, y por ello hemos de conservarla cuidadosamente, teniendo siempre presente el espíritu de los Caídos." Un brevisísimo repaso a estos trece años de paz española, bastará a persuadirnos hasta dónde Franco es fiel al recuerdo de nuestros muertos, es decir, hasta dónde han fructificado la suma de sacrificios, he-

DA LA SOMBRA DEL MIGUELETE

A VALENCIA, EN PRIMAVERA

Sospecho que esta decisión no tendrá constancia escrita entre los documentos que el Ministerio de la Guerra Guarde, de nuestra Cruzada de Liberación, pero estoy seguro —todo genio es creador, y por serlo, es también poeta—, de que el Generalísimo de las tropas liberadoras, el Caudillo Francisco Franco, había escrito en los planes de su mente ordenadora: "A Valencia, en Primavera". Había que coronar con laureles y flores a los héroes y a los soldados de su ejército victorioso, y eso no podía realizarse en parte alguna de la península, con tanta propiedad y tanta abundancia como en esta nuestra Valencia, aunque estuviera sojuzgada por las fuerzas de la noche.

¡A Valencia! —dijo el Caudillo—. Y la tierra valenciana iba floreciendo con la alegría de un nuevo vivir, al paso marcial de los soldados de España. Fue antes de que marzo acabara, porque sólo en Valencia es entonces real la primavera del Zodíaco. Nuestra tierra fué un premio. Franco lo había determinado así, y Valencia supo darse, con dolor y con gozo a los que, aunque guerreros, llegaban a ella con las armas al hombro, en desfile marcial.

Los vencedores de todos los tiempos, encontraron la paga de sus hazañas en el desfile triunfal de sus banderas. ¡Paso a los soldados vencedores! ¡Venga en buena hora el Desfile de la Victoria, porque en España, no hubo vencedores. El Ejército de Franco, no luchó contra los españoles. Su victoria rotunda lo fué sobre las fuerzas oscurantistas y demoleadoras de la barbarie venida de Oriente. Era el comunismo internacional el que huía derrotado y sus secuaces no obraban como españoles, sino como comunistas, y el comunismo no tiene patria ni ley.

No hay, pues, derrotados; porque todos los españoles serían los beneficiarios; por eso, el desfile, es de victoria rotunda, conseguida por todos los que lucharon en los frentes, del dolor o del honor.

Por eso, mañana, Valencia verá con júbilo, el desfile de sus soldados victoriosos, hermanos de los que hace trece años cantaron el himno victorioso de la paz.

Y por ese parte, no escrito, del invicto Caudillo —"A Valencia, en Primavera!"—, nuestra ciudad, le guardará siempre eterna gratitud.

Chan z á

Pasado mañana, sesión extraordinaria de la Diputación

Tomarán posesión los nuevos diputados provinciales

El próximo miércoles, día 2 de abril, a las diez de la mañana, celebrará sesión extraordinaria la Diputación Provincial, en la que tendrán lugar los actos de juramento y toma de posesión referente a los nuevos diputados.

Al propio tiempo se efectuará la designación de vicepresidente de la Corporación de las comisiones y ponencias, así como también de la representación de la Diputación en diversos organismos y corporaciones.

PUBLICACIONES "REUS"

He aquí seis libros interesantes publicados por el "Instituto Editorial Reus". Preciados, 6 y 23. Madrid.

"Derecho local de España". Doctrina, Legislación, Jurisprudencia y formularios, de Elias Barros Precio, 180 pesetas. Esta obra será el libro de consulta de abogados, Diputaciones y Ayuntamientos.

Mario Armero: "Testamentos y particiones" (Tomo I: Titulos sucesorios). Obra prologada por don Rafael Nuñez Lagos. Precio, 130 pesetas.

Bernardo F. Castro: "La prueba de grupos sanguíneos en la investigación y desconocimiento de la paternidad". Estudio medicolegal. Precio, 35 pesetas.

Harry Stephen Keeler: "Noches de Sing-Sing" (cuarta edición). Precio, 24 pesetas. Las obras de este autor norteamericano son verdadas al alemán, holandés, sueco, noruego, checoslovaco, polaco, portugués, finlandés, ruso, francés y español.

"Ley de 17 de julio de 1951, sobre régimen jurídico de las sociedades anónimas". Precio, 10 pesetas.

"Nuevos aranceles judiciales", para secretarios, oficiales y procuradores, 16 pesetas. "Instituto Editorial Reus".

Asociación de la Prensa Valenciana

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se convoca a junta general ordinaria, para el próximo día 4 de abril, a las seis y media, por primera convocatoria, y a las siete de la tarde, por segunda, para tratar del siguiente orden del día:

Lectura del acta anterior; Memoria anual; dación de cuentas; ruegos y preguntas. Se ruega la puntual asistencia.

¿Qué tiempo hará mañana?

Atención al pronóstico del sabio Pelbana



Nuestro sabio aconseja los aparatos de radio de Casa PFAFF, calle PAZ, número 11.

Vendo casa

SOLIDA Y MODERNA CONSTRUCCION en Gran Vía de Germanias. Razón: MIRAPÉIX, Santa Teresa, 25, teléfono 16.534.



APRENDA A BAILAR los ritmos modernos en "Estudio IRANZO, Cenzelles, 41, (travesía Cádiz).



HORNOS FACILIDADES PAGO. LOCALES CENTRICOS PARA COMERCIOS. TRASPASA. TAMARIT. CONVENTO SANTA CLARA, 2.

DIETARIO VALENCIANO

GOBIERNO MILITAR. — Todo el personal militar que por su situación dependa de este Gobierno, deberá pasar la revista anual de armas durante el próximo mes de abril, en este centro, debiendo venir provistos de armas, guías y cartera militar de identidad correspondiente.

RADIO MEDITERRANEO. — 21'5. Radio Club; 21'30, Pantalla cinematográfica; 21'35, Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez; 21'35, diario hablado; 22, La melocía misteriosa; 22'15, Nuestra región a través de la historia de sus pueblos: Cervera del Maestre, por Bernardo Bono y Barber; 22'30, Películas famosas; 23, El café de Crinitas; 23'15, Autores norteamericanos; 23'40, Canciones de Estrellita Castro; 24, Invitación a la danza; 0'25, Buenas noches; 0'30, Cierre.

RADIO VALENCIA. — 8, Retransmisión del sorteo cupón Pro-Ciegos; 8'5, Novelas radiofónicas; 9, Emisión agrícola; 9'30, Crítica de los estrenos de hoy; 9'35, Noticiero deportivo; 9'45, Diario hablado; 10'5, Melodías de ayer; 10'25, "La dama de las camelias"; 10'45, Tauromaquia; 11'40, Miscelánea, charla por Pigmalión; 12, Escenarios de Broadway; 0'15, Parece increíble, pero es verdad; 0'25, Serenata española; 1, Cierre de la estación.

INSTITUTO IBEROAMERICANO. — El curso acerca del tema "La enciclopedia "Humani Generis" y la filosofía actual" será clausurado esta tarde a las siete y media con una conferencia que pronunciará el rector de la Universidad, doctor Cortés Grau. La conferencia versará sobre el tema "Cara y cruz del existencialismo".

FARMACIAS DE GUARDIA. — Cirilo Amorós, 68; Pelayo, 6; Camino Real de Madrid, 184; plaza del Caudillo, 3, y En Llop, 5; Sagunto, 155; Gran Vía Fernando el Católico, 58; Garrigues, 19 (carrión avenida del Oeste); plaza Mosén Soler, 3.

Atención a todos los detallistas de aguas minerales

A todos los pedidos que se reciban desde el día 1 al 10 de abril, con un mínimo de 50 botellas de litro de AGUA MALAVELLA, se les entregarán seis botellas de litro, al precio de propaganda de 2 pesetas, con envase.

Dirijase directamente al único almacén distribuidor de AGUA MALAVELLA, calle Pelayo, 58; teléfono 15721.

RELIGION

MAXIMA CUARESMA

Cada nueva ascensión abre bajo nuestros pies una posibilidad acrecentada de caída. De la cima a la sima hay poca distancia si la vanidad o el orgullo —fáciles en las alturas— producen el vértigo de olvidarse del lugar de origen. Así se da la paradoja de estar en las alturas más cerca y más lejos de Dios.

La penitencia abre los ojos y afirma los pies con la virtud de la humildad.

Santorial y día litúrgico

Día 1. — Feria III de Pasión. San Macario, San Víctor, San Félix, San Hugo, San Daniel, Santa Balina y Santa Cornelia. Rito simple. Ornamentos morados. Misa de la Feria. Segunda oración, por la Iglesia. Prefacio de la Cruz.

CULTOS

En la parroquia de San Miguel y San Sebastián se está celebrando el solemne novenario de la Virgen de los Dolores con Misa de comunión a las ocho y ejercicio con sermón a las siete y cuarto de la tarde.

—En la real iglesia del Salvador ha comenzado el solemne septenario en honor de la Santísima Virgen de los Dolores, con misa de comunión a las 8'30 y ejercicio con sermón, exposición menor y bendición a las 7'30 de la tarde.

—La Adoración Nocturna correponde mañana al turno de la Sagrada Familia.

—Las Cuarenta Horas empiezan hoy en la iglesia del Temple.

Notas informativas

Peregrinación a Roma del 15 al 25 de mayo, con motivo de la beatificación de la venerable Madre Rafaela María del Sagrado Corazón, fundadora de las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús.

Salida de Barcelona, el 15 de mayo, con estancia de seis días en Roma. Regreso, el 25 de mayo.

Para informes: Micer Mascó, Valencia. Teléfono 16533.

Calificación moral del cine y del teatro

- Alkazar. — "La dolzor d'una llágrima" 3
- Apolo. — "Hoy y mañana". 3
- Eslava. — "Tita Rufa" 3
- Obreros. — "Lady Amarilla". 2
- Principal. — "Matrimonios en la luna" 3-R
- Ruzafa. — "Una noche fuera de casa" 3-R
- Serrano. — "La primera aventura" 3-R
- Patronato. — Domingo 6: "En Sevilla está el amor" y "La sombra del molino". (Obras moralizadas).
- Capitol. — "Casbah" 3-R
- Metropol. — "El invisible Harvey" 3
- Olympia. — "Almas en lucha" 1
- Rex. — "Día D. hora H" ... 3
- Rialto. — "Milagro en Milán". Pendiente.
- 1. — Para todos, incluso niños.
- 1-R. — Para todos pero con reparos.
- 2. — Para jóvenes.
- 3. — Mayores.
- 3-R. — Mayores con sólida formación.
- 4. — Gravemente peligrosa para todos.

Gremio de Maestros Horneros

Se ordena a todos los industriales panaderos se pasen por estas oficinas gremiales, mañana día 1.º, a las 11 horas, para enterarles de un asunto urgente.—El Maestro Mayor.

La revista que el hombre

SUCEDIO...

debe regalar a la mujer

PAGO más que nadie, muebles y objetos usados. Ciscar, 17, bajo izquierda. Teléfono 18879.

DESPERDICIOS DE PAPEL, ARCHIVOS, TRAJOS. Pago más que nadie. A. SOLER. Bonaire, 32. Teléfono 10152. Recogida a domicilio.

ROPAS, muebles, objetos todas clases. Barato, de San Jaime, Baja, 6. Teléfono 52945.

COMPRO muebles. Toda clase de objetos usados. Paso domicilio. Murillo, 12. Teléfono 52468.

PLACIDO CERVERA. compra todas clases libros, pasando domicilio. Si desea usted vender o reponer su biblioteca, consúltenos a Músico Peydró, 32, y Germanias, 32. Teléfonos 11856 y 19588.

COMPRVENTA óncas, Traspasos. Hipotecas Administraciones y todos cuantos asuntos necesite se lo resolverá rápidamente. Bertolin, Juan Austria, 6, segunda.

MAQUINAS REBECA S. Compraventa Ocasiones. Cambio. Todos tamaños. MIREYA. Puerto Rico, 30. Teléfono 53789.

INVESTIGACION Privada toda clase asuntos, personal especializado. Servicios reservados toda España. LUPA, Gobernador Viejo, 3. (A-1).

PROPIETARIOS, comerciantes. ¿Queréis vender o traspasar vuestro negocio? Gisbert lo resolverá rápidamente. Reserva absoluta. Joaquín Costa, 9, tercera.

EMPRESARIOS Magníficos buzos y pichis, más barato que nadie. Carda, 10 y 12.

FINCA entera. Bajo y tres pisos. Piso bajo libre. Resto renta 970 pesetas mensuales. 170.000. Gisbert, Joaquín Costa, 9, tercera.

VENDO rubia 7 HP. Talleres DUBON. Coronilla, 37.

PISOS LIBRES vendidos, casas, huertos, masías, hipotecas rápidamente. Establecimientos. Borrás, Poeta Badenes, 4 (frente Virgen), 10 a 2.

URGE VENDER muebles, escaparates, estanterías, toldo, bañilanza. Comedias, 5.

TRITURADORES, CERNEDORES, FILTROS, PRENSA, MACHACADORA S, HIDROEXTRACTORES CENTRIFUGOS, MOTORES COMPRESORES, REDUCTORES VELOCIDAD, BOMBAS DE MEMBRANA Y VACIO. Industrias SEGUI. Lepanto, 23. Tel. 11800.

MOTORES INDUSTRIALES "VELINO", todas potencias. Entrega inmediata. "La Casa del Automóvil", Colón, 52. — Teléfono 10393. Valencia.

MAQUINAS hacer punto, nuevas, tipos "DUBIED", "DIAMANT", garantizadas. plazos, contado; precios sin competencia. JUFERSA. Delegación Valencia: Francisco Navarro, Cádiz, 71. Teléfono 51445.

MOTOS, bicicletas, accesorios, sillitas plegables, cochecitos niño. Precios económicos. BICICLETAS DIANA. Pizarro, 26.

PISOS bonificables, facilidades pago, Doctor Sumi, 52, chafalán Peris y Valero 237. Horas, 11-1 y 4-6.

Estos anuncios se admiten en

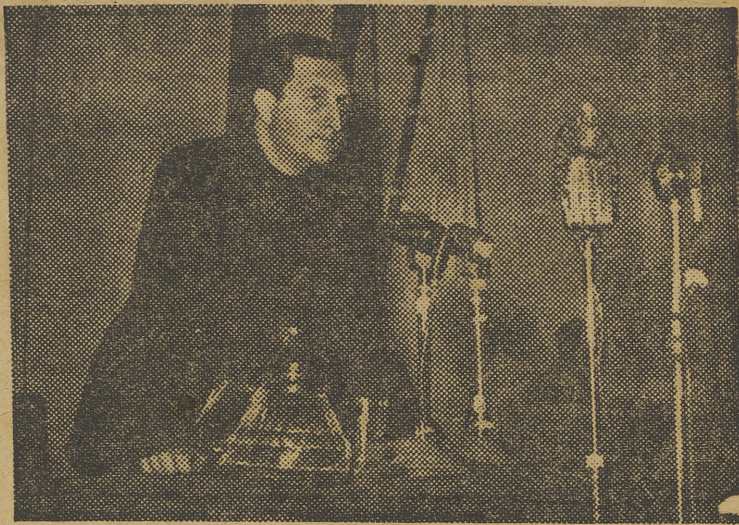
JORNADA
Pinor Sorolla, 8
de 9 a 1 y de 4 a 7

LA LA SOMBRA DEL MIGUELETE

En la jornada mensual de la Falange se conmemoró el XIII aniversario de la liberación de Valencia

"Aquellos fueron los ejércitos de la auténtica libertad", dice Salas Pombo en un arrebatado y patriótico discurso

La Patria alcanza metas de superación, bajo el mando de Franco, símbolo de virtudes españolas



El jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, Diego Salas Pombo, en su fervoroso discurso del sábado por la tarde. Era la Jornada Mensual de la Falange conmemorativa de la Liberación de Valencia, y eran los dos años cabales de estas Jornadas Mensuales en las que siempre alentaron la lección política y la exhortación patriótica. Por eso, la palabra de Salas Pombo alcanzó elocuencias y entusiasmos arrebatadores.

Anteayer, sábado, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento se celebró la Jornada Mensual de la Falange, correspondiente al mes de marzo, en la que se conmemoró el décimo tercer aniversario de la Liberación de Valencia.

En la presidencia del estrado figuraba el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil, don Diego Salas Pombo, a quien acompañaban el subjefe provincial, don Santiago Guillén; presidente de la Audiencia Territorial, don José de Valcárcel y Chico de Guzmán; jefe superior de Policía, don Eustaquio Pardo Zurita; presidente de la Diputación Provincial, don Francisco Cerdá Reig; secretario local, don Guzmán Zamorano, y todos los delegados provinciales y jefes de servicio.

En otros lugares, preferentes se sentaron el rector magnífico de la Universidad Literaria, doctor Cortés Grau; delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor Alvarez Rubiano; altas jerarquías sindicales y otras personalidades representativas.

El amplio salón, así como el vestíbulo, se hallaban completamente ocupados por afiliados al Movimiento, destacando la presencia de numerosos simpatizantes.

Hecho el silencio, el señor Salas Pombo se levantó para pronunciar una lección política, tomando como premisa la conmemoración de este aniversario de la liberación de Va-

lencia por los ejércitos de la España de Franco, cuyas banderas victoriosas fueron signo indeclinable de la recuperación patria a que asistimos en este luminoso amanecer.

Con palabra arrebatada y razonamientos irrefutables, el jefe provincial expone el proceso de nuestra gloriosa Cruzada de Liberación. En los inicios de su ejemplar lección patriótica, exalta la fecha de la liberación de Valencia, y manifiesta que va a dedicar sus palabras al recuerdo de cosas que no pueden ni deben ser olvidadas.

"Porque —dice— no podemos caer en el error de que una aparente normalidad política y económica pueda hacernos olvidar los principios, por que luchamos antes ya del Alzamiento y durante los 32 meses que duró la Cruzada."

PERIODO DE LA REPUBLICA DEL FRENTE POPULAR

Hace referencia a la vida española durante el periodo de la República frentepopulista traída al 14 de abril de 1931 y que supuso una renuncia a las tradiciones hispanas y al propio ser nacional de España; aquella república que, apenas nacida, se suicidó con la quema de los conventos e iglesias en el mismo año 1931.

Estudia detalladamente la etapa que va desde 1931 a 1936, etapa que se desarrolla bajo el signo del odio, de la envidia y del resentimiento,

pasando del caos de los primeros años republicanos al crimen del 34 con la revolución roja de octubre.

Analiza la postura de la Falange dentro de la legalidad republicana en aquellos años y muestra cómo se van multiplicando por toda la geografía nacional sus escuadras; se detiene especialmente en aquel momento del asesinato de Calvo Sotelo por los sicarios del Gobierno frentepopulista, asesinato que supone ya el hundimiento definitivo de la República. "No fué el Alzamiento

—continúa— un pronunciamiento más a la moda de los numerosos ocurridos en el siglo XIX, ni un simple vaivén del Poder. Fué, ni más ni menos, que la rebelión de la reserva de lo permanente de nuestra Patria, reserva de la que el Ejército se había erigido en su guardián."

Describe, minuciosamente, la situación de España durante nuestra

Cruzada de Liberación, y hace hincapié en los desmanes y crímenes permanentes, constantes, cometidos por los rojos en las zonas que dominaban, cebándose no solo en miles y miles de falangistas, de requetés y de hombres de derechas, sino también miles y miles de republicanos y de españoles sin partido ni significación política. "Ello demuestra cómo en aquellos años de terror se torció la unidad de todos los españoles honrados, de buena fe. Ello muestra que por el camino del dolor se abrió para todos los españoles la verdad de la auténtica España por la que se produjo el Movimiento Nacional."

UNIDAD BAJO EL MANDO DEL CAUDILLO FRANCO

Entona un canto a la llegada de las tropas liberadoras de Valencia, en el 29 de marzo de 1939, y subraya que aquellos fueron los ejércitos de la libertad. "Y que aquellos fueron los ejércitos de la auténtica libertad lo muestra que el español goza hoy de más libertad que nunca, libertad que ha hecho posible la postura gallarda y entera frente al cerco extranjero en estos últimos años."

Expone un somero balance de cuanto ha llevado a efecto el Movimiento Nacional desde la victoria hasta este 1952, y especifica que aquella aspiración del Alzamiento en 1936 de fundir a todos los españoles, debe ser nuestra consigna de hoy, olvidando los personalismos. Porque el Ejército llegó a Valencia precisamente para servir la unidad de todos los españoles y la fe en una España recobrada. Tiene palabras de elogio y aliento para los distintos sectores de españoles enteros y auténticos —españoles sobre todo— que del campo de los requetés o de los monárquicos o de las derechas se integraron en aquel Ejército que consiguió la victoria para España. Todos unidos bajo el mando del Caudillo y constituyendo España por primera vez una nación y no un rebaño.

EL CAUDILLO FRANCO. SIMBOLO DE VIRTUDES ESPAÑOLAS

El jefe provincial del Movimiento habla, luego, de la buena situación económica de nuestro país en la actualidad y de cómo las perspectivas son cada día más halagüeñas, marchando nuestra Patria con plena firmeza hacia un orden nuevo, como lo muestra que en medio de la revuelta y hostil temperatura del exterior, el nombre de España y su verdad comienzan a abrirse camino. "Ello —dice—, gracias a la actitud resuelta y firme de nuestro Caudillo, arquitecto de virtudes españolas y modelo el suyo de lo que debe ser el hogar de todos los españoles, que hasta ahora no habíamos tenido quien nos rigiera, siendo al mismo tiempo resumen de todas las virtudes que en Franco se compendian. Pidamos a Dios —termina— que nos lo conserve durante muchos años y nos conserve a nosotros, a todos, esta fealdad sincera y firme hacia él, que es el único que puede hacer verdad el viejo lema jonsista "Patria, Pán y Justicia". Tres verdades éstas que bajo el imperio siempre de la verdad religiosa han de influir y dirigir nuestra vida política."

El señor Salas Pombo, que al curso de su magistral lección patriótica había sido ovacionado reiteradamente escuchó al término del mismo una estruendosa salva de aplausos, que duró algún tiempo. Finalizó esta brillante Jornada Mensual de la Falange cantándose el "Cera al Sol", pronunciando las invocaciones de ritual el jefe provincial, contestadas unánimemente,

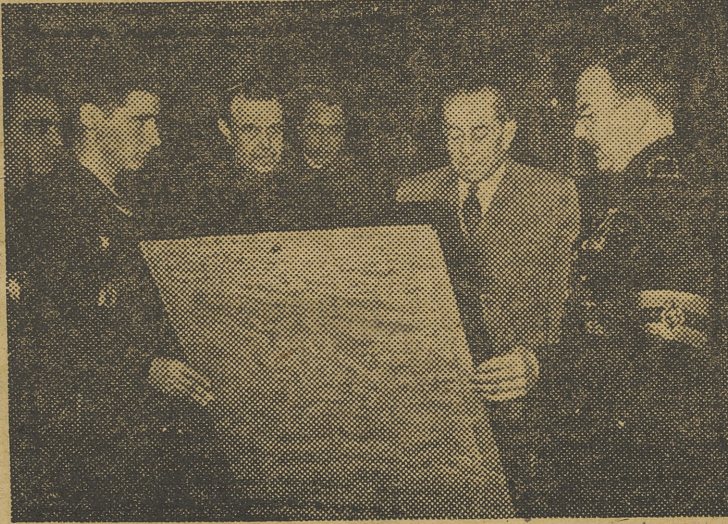
Ayer celebró el F. de J. el Día de la Canción

Rindió homenaje al capitán general

En la mañana de ayer, el Frente de Juventudes de este Distrito Universitario, celebró varios actos conmemorativos del Día de la Canción.

A las nueve, en la capilla del Colegio de Santo Tomás de Villanueva, tuvo lugar una solem-

lectura de un breve discurso del jefe de centuria, señor Estrada, en el que se hacía resaltar la parte activa que tuvo el teniente general don Gustavo Urrutia y González, en las campañas de liberación de España, bajo las órdenes del Caudillo.



El jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario, señor Tauler, entrega al excelentísimo señor don Gustavo Urrutia un artístico pergamino con una sentida dedicatoria de homenaje falangista.

ne misa, oficiada por el capellán del Frente de Juventudes, reverendo padre don Pascual Spuche con asistencia del jefe provincial de esta organización, don Eduardo Tauler; secretario provincial, señor Torres; jefe de centros de trabajo, señor Herrero; jefes de centuria y de Hogar; mandos de la Legión de Flechas Navales, y los coros de esta unidad.

Después de este acto religioso, en el Hogar del S. E. U., se efectuó un acto en el que pronunciaron charlas sobre formación política los mandos de Jefatura Provincial. Luego se transmitieron las oportunas consignas. Finalmente se le tributó una cariñosa despedida al anterior jefe provincial del F. de J., comandante Lacalle.

A las once, en el Palacio de Capitania, tuvo lugar un acto de homenaje dedicado al señor capitán general, excelentísimo señor don Gustavo Urrutia y González. Dió comienzo el acto con la

Seguidamente, el señor Tauler le hizo entrega de un artístico pergamino, en el que se expresa la justicia de este sentido homenaje del Frente de Juventudes. El señor Urrutia y González respondió con frases de gratitud por el homenaje que se le tributaba. A continuación, por galante invitación del jefe del Frente de Juventudes, hizo entrega de los títulos de jefes de centuria que se otorgaban con ocasión de la solemnidad del día.

Finalizó el acto con la interpretación del himno "Gibraltar" y de la canción "Luceros", a cargo del coro de Flechas Navales. A las doce, en el salón de actos del Colegio de los PP. Dominicos, se efectuó un homenaje dedicado a los ex combatientes y al Ejército.

Intervinieron, brillantemente, las agrupaciones artísticas de rondallas, armónicas y coros del Frente de Juventudes, que merecieron cálidos aplausos. También tuvo lugar la proyección de interesantes documentales de carácter cultural.

Música

FRANCISCO LEON, conferenciante e intérprete

Y Ramón Corell, solista en un "Concierto" de Haydn

El sábado, en el Conservatorio, el profesor Francisco León disertó sobre los modernos compositores españoles. El cuadro de su conferencia trazó el panorama propuesto partiendo de Pedrell, para finalizar considerando especialmente un grupo de músicos valencianos. Visión rápida, documentada, digna de estimar desde el ángulo pedagógico. Conceptos y citas del conferenciante tuvieron el complemento de interpretaciones al piano de Albéniz, L. Chavarrí, Magenti, Palau, Gomá, M. Salvador, V. Asencio y Asins Arbó, en las que el joven catedrático lució su temperamento apasionado. Esta tercera sesión cultural del presente curso académico fué muy celebrada.

También obtuvo éxito resonante, a juzgar por las ovaciones, el concierto del maestro Von Benda. En día de agobio periodístico se impone la concreción. Pero hay que destacar el lleno y las demostraciones de agrado, incansables, con que se premió una labor caracterizada ayer por la brillantez y entrega.

Buena línea en la obra "Rienzi", preludio de "Lohengrin" y "Sinfonía" de C. Franck, obras de repertorio traducidas con bravura, firmezas y emotivos trazos. Buen ritmo, claridad de ejecución y matiz elogiabile, dentro de la manera de

Von Benda, hecha de ensueños y contrastes de sonoridades y tiempos dictados por la sinceridad e inspiración del momento. Lo que es posible realizar, contando con una orquesta segura y flexible como la Municipal.

Única novedad del matinal sinfónico, el "Concierto en mi bemol mayor", de Haydn, para trompeta y orquesta. Solista, Ramón Corell, que a los veintidós años de vida profesional logra exhibir el dominio de su instrumento y poner a prueba los nervios en una obra de empeño. Optimista, sereno y riante, el "Concierto" de Haydn, formal y melódicamente bello, R. Corell y sus acompañantes lograron del mismo una versión dentro del estilo, propia del prestigio de este trompetista, que pudo saborear aplausos individualizados.

La última ovación de mi crónica la dedico al maestro director, por habernos liberado en parte de la monotonía habitual, con la inclusión en su programa del noble "Concierto", de Haydn, y el pequeño recuerdo dedicado a la música española en la figura de Jerónimo Giménez. Su castizo intermedio de "Las bodas de Luis Alonso" fué regalo correspondido con esplendor por el auditorio, que testimonió a Von Benda, siempre, simpatía y admiración.

Federico

DA LA SOMBRA DEL MIGUELETE

Rescoldo fallero

Ferrandis Luna proclama su gratitud y orgullo como valenciano y padre de la fallera mayor

Y opina sobre las pasadas fiestas, sobre el traje de valenciana y sobre la capacidad ordenadora de la Junta Central Fallera

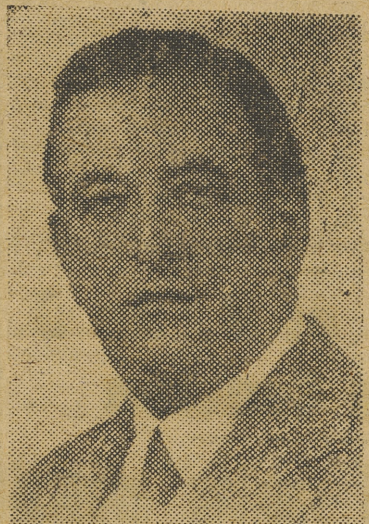
Conversamos largamente y a satisfacción sobre Valencia. Con don Salvador Ferrandis Luna, el tema es casi obligado, porque de la abundancia del corazón habla la lengua. Al señor Ferrandis Luna le llena Valencia el corazón y la cabeza; por eso la adora por una parte con sus faltas, y desea al mismo tiempo su mejora, y corrección de defectos. Pasea por la ciudad que un día iluminara con sus ojos la bella esposa del Conquistador, la reina Doña Violante, trazando planos y enhebrando proyectos, contrastando la belleza de cada calle, plaza o rincón nuestros con las calles, plazas o rincones más bellos que él mismo ha visto en su calidad de viajero por lo mejor de la Europa histórica. Siempre afinando la puntería del espíritu, Valencia sale vencedora en el corazón, pero la cabeza le hace pensar continuamente en reformas y reedificaciones de viejos edificios o resurgimiento de antiguas costumbres. Don Salvador Ferrandis Luna nos dio este año, para que presidiera con todo honor y elegancia las fiestas de las fallas, a su hija Rosario Violante, nuestra fallera mayor.

—Su opinión sincera de las pasadas fiestas, don Salvador.

—Terminadas las fiestas falleras de 1952, subsistirá mucho tiempo en mí la sensación y el recuerdo de su brillantez. Por el honor recibido de que mi hija haya sido fallera mayor, mejor diríamos, con denominación justa, fallera de la Ciudad, me he beneficiado de un complejo sentimiento de gran porte.

—Qué impresión le ha producido este desbordamiento cordial de nuestro pueblo en fiestas.

—Primeramente, la nota destacada del gran civismo del pueblo valenciano en unas fiestas de tipo multitudinario, como son las fallas. Seguramente que entre residentes y visitantes, durante muchas horas, pasaron de un millón las personas que intervinieron en la fiesta, como actores o espectadores, sin un incidente, sin un exceso y con la más sana y limpia alegría; el regocijo tomaba a veces formas de ostentación y pompa admirables. Me refiero al entusiasmo de nuestras clases populares, por toda la complicada ramificación de presidencias, reina-



El señor Ferrandis Luna

—Estructura interna en nuestro pueblo. A esta organización se le podrían conceder poderes y responsabilidades que hoy no cumplen las corporaciones públicas o las realizan con deficiencia. Es de señalar la noble emulación de las calles y barridas, por destacar su demarcación. Es el espíritu de vecindad, el "neighbourhood" de los ingleses.

—Destaque usted, por favor, los festejos mejor conseguidos.

—Por orden cronológico, hay que destacar la "crida" —y no "crida", como a veces se escribe, ya que equivale a "pregon" y no a "pregonazo"—. Fue un acierto la reconstrucción de la botica de Felipe III, en este desfile histórico. En lo sucesivo, puede hacerse lo mismo con otras efemérides valencianas, pero explicando al público el significado en la prensa y en hojas sueltas. La "Cabaigata del Niño" hay que mantenerla y mejorarla, en el sentido de considerarla como el desarrollo vivo del mismo contenido plástico de la falla, con el mismo humor, desahogo y actuando en la carrera. Es necesario, por tanto, que la falla tenga humor.

—La Ofrenda...

—La Ofrenda a la Virgen es insuperable; sólo es de desear que se mantenga en la brillantez conseguida.

—Esa opinión suya del traje...

—Es impresionante el número de mujeres que han vestido en estas fiestas el traje de "labradora", dando singular belleza a todos los actos. Respecto al traje, creo que la falda es demasiado larga; se usa pocos años de esta forma la típica y airosa debe dejar ver no sólo el zapato o "lapi", sino también el tobillo entero. Otra lamentación, por mi parte, se refiere a la "pinta", que es demasiado grande y, a veces —demasiada—, con absurdas decoraciones de escudos.

dos falleros, honores, diplomas, etcétera, que suponen un sentido popular de la ordenación y jerarquización muy interesante.

—¿Es eficaz ordenadora la Junta Central Fallera?

—La técnica organizadora y la capacidad ordenadora y autoritaria de la Junta Central Fallera demuestran la existencia de una es-

—La noche del baile de gala de la Lonja, vimos a su hija con peinado alto. ¿Cuál es, en este aspecto, su parecer?

—Respecto al peinado, ya lo he dicho. ¡Que elijan las mujeres! entre el "moño" bajo y los "caragols" y el alto con las orejas desnudas. Ambos son típicos y tradicionales. En mi concepto, el segundo es más elegante, en una estilización que tiene en su apoyo todos los cuadros del costumbrista Bernardo Ferrandis. Lo del baile de la Lonja fue una experiencia que secundaron varias señoritas de la corte de honor; ello embellece, a mi concepto, a las "balsadoras", que no por eso perdían su gracia y tipismo.

—En resumen...

—Como final de esta charla, he de declarar que, como valenciano, estoy orgulloso de las capacidades organizadoras de nuestro pueblo, con hombres del patriotismo de un Clemente Cardá, de un Salvador Cerveró, de un Pepe Ros y de todos los miembros de la Junta Central Fallera y de todas las particularidades de falla. Como padre de fallera mayor, debo proclamar mi gratitud a todos los valencianos, pues entregué mi hija para el servicio y honor de la ciudad, y al terminar las jornadas falleras me la han devuelto valorizada por el afecto y simpatía de nuestro pueblo, entre el cual he vivido días inolvidables.

—Miguelete, torres, etc. Sobre este punto, me atrevería a pedir la intervención coactiva de la "autoridad competente".

—La noche del baile de gala de la Lonja, vimos a su hija con peinado alto. ¿Cuál es, en este aspecto, su parecer?

—Respecto al peinado, ya lo he dicho. ¡Que elijan las mujeres! entre el "moño" bajo y los "caragols" y el alto con las orejas desnudas. Ambos son típicos y tradicionales. En mi concepto, el segundo es más elegante, en una estilización que tiene en su apoyo todos los cuadros del costumbrista Bernardo Ferrandis. Lo del baile de la Lonja fue una experiencia que secundaron varias señoritas de la corte de honor; ello embellece, a mi concepto, a las "balsadoras", que no por eso perdían su gracia y tipismo.

—En resumen...

—Como final de esta charla, he de declarar que, como valenciano, estoy orgulloso de las capacidades organizadoras de nuestro pueblo, con hombres del patriotismo de un Clemente Cardá, de un Salvador Cerveró, de un Pepe Ros y de todos los miembros de la Junta Central Fallera y de todas las particularidades de falla. Como padre de fallera mayor, debo proclamar mi gratitud a todos los valencianos, pues entregué mi hija para el servicio y honor de la ciudad, y al terminar las jornadas falleras me la han devuelto valorizada por el afecto y simpatía de nuestro pueblo, entre el cual he vivido días inolvidables.

—Miguelete, torres, etc. Sobre este punto, me atrevería a pedir la intervención coactiva de la "autoridad competente".

—La noche del baile de gala de la Lonja, vimos a su hija con peinado alto. ¿Cuál es, en este aspecto, su parecer?

—Respecto al peinado, ya lo he dicho. ¡Que elijan las mujeres! entre el "moño" bajo y los "caragols" y el alto con las orejas desnudas. Ambos son típicos y tradicionales. En mi concepto, el segundo es más elegante, en una estilización que tiene en su apoyo todos los cuadros del costumbrista Bernardo Ferrandis. Lo del baile de la Lonja fue una experiencia que secundaron varias señoritas de la corte de honor; ello embellece, a mi concepto, a las "balsadoras", que no por eso perdían su gracia y tipismo.

—En resumen...

—Como final de esta charla, he de declarar que, como valenciano, estoy orgulloso de las capacidades organizadoras de nuestro pueblo, con hombres del patriotismo de un Clemente Cardá, de un Salvador Cerveró, de un Pepe Ros y de todos los miembros de la Junta Central Fallera y de todas las particularidades de falla. Como padre de fallera mayor, debo proclamar mi gratitud a todos los valencianos, pues entregué mi hija para el servicio y honor de la ciudad, y al terminar las jornadas falleras me la han devuelto valorizada por el afecto y simpatía de nuestro pueblo, entre el cual he vivido días inolvidables.

—Miguelete, torres, etc. Sobre este punto, me atrevería a pedir la intervención coactiva de la "autoridad competente".

—La noche del baile de gala de la Lonja, vimos a su hija con peinado alto. ¿Cuál es, en este aspecto, su parecer?

—Respecto al peinado, ya lo he dicho. ¡Que elijan las mujeres! entre el "moño" bajo y los "caragols" y el alto con las orejas desnudas. Ambos son típicos y tradicionales. En mi concepto, el segundo es más elegante, en una estilización que tiene en su apoyo todos los cuadros del costumbrista Bernardo Ferrandis. Lo del baile de la Lonja fue una experiencia que secundaron varias señoritas de la corte de honor; ello embellece, a mi concepto, a las "balsadoras", que no por eso perdían su gracia y tipismo.

—En resumen...

—Como final de esta charla, he de declarar que, como valenciano, estoy orgulloso de las capacidades organizadoras de nuestro pueblo, con hombres del patriotismo de un Clemente Cardá, de un Salvador Cerveró, de un Pepe Ros y de todos los miembros de la Junta Central Fallera y de todas las particularidades de falla. Como padre de fallera mayor, debo proclamar mi gratitud a todos los valencianos, pues entregué mi hija para el servicio y honor de la ciudad, y al terminar las jornadas falleras me la han devuelto valorizada por el afecto y simpatía de nuestro pueblo, entre el cual he vivido días inolvidables.

CHANZA

Pido la palabra

383.—PASIEGUITO... GAGO...

Los problemas del Valencia sólo radican, en la actualidad, en poder completar la línea delantera. Colocados en sus puestos de titulares e indiscutibles, Pasieguito y Gago, quedan tres huecos por cubrir. El interior derecha, donde Buqué viene dando una de caj y otra de arena. El centro del ataque, vacante, porque Badenes no encuentra su forma y porque Caero le falta algo muy importante: confianza y fe en sí mismo. Pero ¿se la hemos otorgado la hinchada? Y el extremo izquierdo, donde Seguí se dedica a pasear y a mantener algunos momentos de charla con los liniers de turno. Y hay que buscarle remedio, ante el comienzo de la copa, con los elementos de que se dispone, bien del Valencia (caso Cabillo) o bien del Mestalla (el propio Sócrates y Lueres o Pla). Es el único problema, ya que los demás puestos del equipo están cubiertos a satisfacción. Bien Quique en la puerta. En vías de recuperación y penetración, la defensa, aun con la lamentable ausencia de Díaz, y admirable —nos referimos a las últimas formaciones— la línea de medios en la que ambos rivalizaron por ofrecer lo mejor de su buen fútbol. Puchades, con su "personalidad" y tenacidad de siempre, y Mir II, dejando olvidadas sus buenas actuaciones en el Mestalla para dar paso a las que viene ofreciendo en el Valencia, como la que fue revelación para muchos y satisfacción para los más, la realizada en el terreno de San Mames, frente al Atlético de Bilbao.—A. G. B.

384.—A VER SI PUEDE SER

Todos los años se acumula tal cantidad de personal para trasladarse a Naquera y Serra, que aunque la compañía de autobuses demuestra algún interés en dar servicio, nunca este es bastante para la cantidad de personas que se desplazan. No sería pedir mucho que, ante las próximas fiestas de Pascua funcionara un servicio de coches directos, con la particularidad de que vendieran estos billetes combinados con

ida y vuelta, pues, llegados al punto de destino empieza el calvario de tener que tomar turno toda la mañana, so pena de pagar 3 ó 4 pesetas más por billete para que se guarde turno, y si no es así no se puede hacer ninguna excursión, por estar toda la mañana pendiente del billete, espero que sea bien atendida esta petición, hecha en nombre de varios veraneantes de Serra.—José Marco Molto.

385.—LEYENDO...

He leído en "La Hoja del Lunes" los sabrosísimos "Bocadillos de balón" de Jorge Miranda, y francamente, no puedo menos que pedir un poco más de formalidad. Se decía que Caero había sido colaborador del triunfo del atlético en San Mames, al marcar en su propia puerta. ¿A qué viene eso? Se argumentará que fueron las noticias difundidas en Vallejo; pero no es menester decir que se busca con afán el "argumento" para meterse con el delantero de la Real Sociedad. ¿Por qué? Lo ignora. Caero no llegó a Valencia para quitarle el sitio a Badenes, aunque con menos valía, en otros tiempos. Morera, con ayuda de la prensa, apartase a Mundo del equipo. Sin conocer lo ocurrido, decir que Caero marcó en su propia meta significa tanto como no querer decir que contra los Millonarios de Bogotá, Caero animó tanto al ataque merengue como Badenes lo trenó; pero... Y que conste que no me guía animosidad alguna contra Badenes, muchas veces he juntado mis manos para tributarle el aplauso que sus valientes jugadas merecían; pero eso mismo, el aplauso de ayer, no me impide que hoy vea a Badenes falto de facultades, y no veo a Caero tan mal como se le quiere presentar una y otra vez. Enjuiciemos imparcialmente y tengamos presente que si Monzó, Santa Catalina, etc., han acusado la falta de partidos, Caero puede acusarnos a todos de falta de apoyo, de no haberle dado más partidos y de haber jugado algunos de ellos en un puesto que no le es habitual.

L. S.

Jornada en la Región

El jefe provincial y gobernador civil, en Jaraco Inauguró las obras de ampliación de la iglesia parroquial

Don Diego Salas Pombo, jefe provincial del Movimiento y gobernador civil acompañado de inspector provincial, don José Vicente Alamá, se trasladó a Jaraco, en la mañana de ayer al efecto de inaugurar la ampliación de obras realizadas en la iglesia parroquial.

A este mismo objeto, partió para dicha población monseñor don Honorato Rivas, en representación del señor arzobispo.

Fueron recibidos por las autoridades locales, jerarquías, pueblo en masa, destacando la presencia de la banda de música "Santa Cecilia", de Cullera.

La población aparecía profusamente adornada con arcos florales, gallardetes y colgaduras.

Organizada la comitiva, ésta, presidida por el jefe provincial y don Honorato Rivas, se dirigió a la iglesia parroquial, procediéndose a la bendición de las referidas obras.

A continuación se celebró una misa solemne, pronuncianco, después de ser leído el Evangelio, una sentida plática don Honorato Rivas, quien resaltó el hecho de cumplirse las bodas de oro de la institución de aquella parroquia.

Terminado el santo oficio de la misa, fué bendecida una bandera de los Jóvenes Josefinos

Desde la iglesia la comitiva de autoridades y jerarquías, seguidos de una gran multitud, se trasladaron a la plaza del Caudillo, donde, desde una tribuna levantada ex profeso, dirigieron la palabra el alcalde, señor Pardo, y el jefe provincial.

El señor Pardo dirigió una salu-

tación al señor Salas Pombo y a monseñor don Honorato Rivas, en nombre de la población.

Seguidamente, el señor Salas Pombo dirigió la palabra a la muchedumbre que llenaba la plaza, recordando los conceptos de Religión, Familia y Patria, ideas fundamentales de la nueva España, las que el comunismo intenta, inútilmente, destruir.

Terminó su brillante peroración poniendo de relieve que estos altos conceptos, que constituyen la razón de ser de nuestra Patria perduran merced a nuestro Caudillo Francisco Franco.

Al finalizar su discurso, el señor Salas Pombo fué entusiastamente ovacionado.

Al abandonar la población, el jefe provincial fué objeto de una cariñosísima despedida.

Alacuás

TRIUNFO DE LA BANDA DE MUSICA

En el concurso del pasodoble organizado por Cifesa, el 17 del presente mes, la banda de música Unión Alacauense Musical, bajo la dirección del maestro titular don José Medina, consiguió el primer premio, y, por tal motivo, el pasado domingo fué un día de júbilo para todo el pueblo. A las 6'30 de la tarde, la banda de música y un grupo de señoritas ataviadas con el traje del labradora, que eran portadoras del galardón, seguidas por numerosos entusiastas, iniciaron el desfile por las principales calles de la población, siendo vitoreada y aplaudida constantemente. Al llegar la comitiva al local social, el entusiasmo fué desbordante, teniendo que quedarse la mayoría del público fuera, por ser imposible penetrar en él. Post la noche, en el local social, la banda dio un concierto, interpretando obras de Beethoven, Serrano y Mancinella, y los pasodobles del concurso, que fueron calurosamente aplaudidos. A los acordes del Himno Regional, que fué cantado por todo el público, fué impuesto a la bandera el laurel otorgado por Cifesa, por la Musa de la Música, vitoreando a la banda y en particular a su maestro director.

El éxito obtenido ha encendido el entusiasmo en todos los aficionados, que ven el magnífico momento que atraviesa la banda y debe aprovechar para asistir al próximo Certamen Musical de Valencia.

Enhorabuena a la Junta Directiva y en particular a su dinámico y entusiasta presidente, don Tomás Gil Ferré, y para el maestro don José Medina, una efusiva y entusiasta felicitación.

Alacuás

TRIUNFO DE LA BANDA DE MUSICA

En el concurso del pasodoble organizado por Cifesa, el 17 del presente mes, la banda de música Unión Alacauense Musical, bajo la dirección del maestro titular don José Medina, consiguió el primer premio, y, por tal motivo, el pasado domingo fué un día de júbilo para todo el pueblo. A las 6'30 de la tarde, la banda de música y un grupo de señoritas ataviadas con el traje del labradora, que eran portadoras del galardón, seguidas por numerosos entusiastas, iniciaron el desfile por las principales calles de la población, siendo vitoreada y aplaudida constantemente. Al llegar la comitiva al local social, el entusiasmo fué desbordante, teniendo que quedarse la mayoría del público fuera, por ser imposible penetrar en él. Post la noche, en el local social, la banda dio un concierto, interpretando obras de Beethoven, Serrano y Mancinella, y los pasodobles del concurso, que fueron calurosamente aplaudidos. A los acordes del Himno Regional, que fué cantado por todo el público, fué impuesto a la bandera el laurel otorgado por Cifesa, por la Musa de la Música, vitoreando a la banda y en particular a su maestro director.

El éxito obtenido ha encendido el entusiasmo en todos los aficionados, que ven el magnífico momento que atraviesa la banda y debe aprovechar para asistir al próximo Certamen Musical de Valencia.

Enhorabuena a la Junta Directiva y en particular a su dinámico y entusiasta presidente, don Tomás Gil Ferré, y para el maestro don José Medina, una efusiva y entusiasta felicitación.

AVISO A TODOS LOS CONSUMIDORES DE AGUAS MINERALES

5.000 botellas de AGUA MALAVELLA se van a repartir durante la presente semana.

Pase por calle Pelayo, 58, para recoger TRES BOTELLAS DE LITRO de la insuperable agua mineral AGUA MALAVELLA, de Caldas de Malavella, para su degustación, y al precio de propaganda de 1,50 pesetas la botella. Envases aparte.

Para el estómago, hígado, riñones, acidosis, intestinos, artrismo e hipertensión arterial, beba siempre AGUA MALAVELLA. Es la mejor agua mineral y de mesa.



BOLORES DE CABEZA, DE MUELAS, GRIPE, NEURALGIAS, ENFRIAMIENTOS, ACIDEX GASTRICA, EXCESO EN LA BEBIDA Y LA COMIDA, ETC.

Tablesan Seltz
ANTIDOLOROSO
MERVESCENTE Y ESTOMACAL

¿Quiere un BUEN PISO?

Los vende bonificables

SAMIIN LAURIA. 20

Las canciones de la juventud proclaman la paz de España

ESPERANZA PARA EL MUNDO

Por MACIÁ SERRANO

"No hablen mal de las revoluciones los que son personas y llevan camisa. La sedición que es? El instinto de la raza española que por no caer en la barba de un árabe, pega un brinco, y en su entusiasmo viene a caer un poquito más acá..."

Pérez Galdós

VENCER es sencillamente anticiparse. Triunfaron los disciplinados guerrilleros de la Revolución, después ordenados, profundos y móviles, por Napoleón, porque se adelantaron por sus ideales y táctica al método rígido y lineal de los vetustos Estados absolutos. Como últimamente la movilidad de las tropas y la rapidez en la ejecución de los movimientos significa la derrota del enemigo, algunas veces más que por la preci-



sión en la maniobra por un concepto superlativo en el movimiento. Por una "voluntad de rapidez", se pudiera decir.

No hubo en esta última Guerra Mundial una meta espiritual, un ideal a lograr, y por esto la victoria llegó sin alas, sin paz; pero sí hubo una gran consecuencia en el cambio estratégico. La táctica de las tres dimensiones, el paracaidismo, que presupone, al colocar a un enemigo a espaldas del contrario, un resultado favorable, o sea: anticipar una victoria no lograda. Como exactamente en política quiere decir lo mismo montar una "quinta columna", que en su proporción significa que de cada cinco hombres uno pertenece al enemigo.

Corresponde a los pueblos, según su formación y su independencia, aun no bien entendida y calibrada, esta característica de la anticipación, porque no es positiva como el valor o negativa como la cobardía, sino que, según y cómo jueguen las circunstancias del espacio y del tiempo, se catalogará en una u otra calidad. Una nación es un organismo vivo, como lo es un hombre, que en la vida nada sería según las circunstancias; más exactamente, según su lucha con ellas, según se deje arrastrar, según las sepa vencer.

Sea o no querer ver en España que sea digno de la anticipación cuando

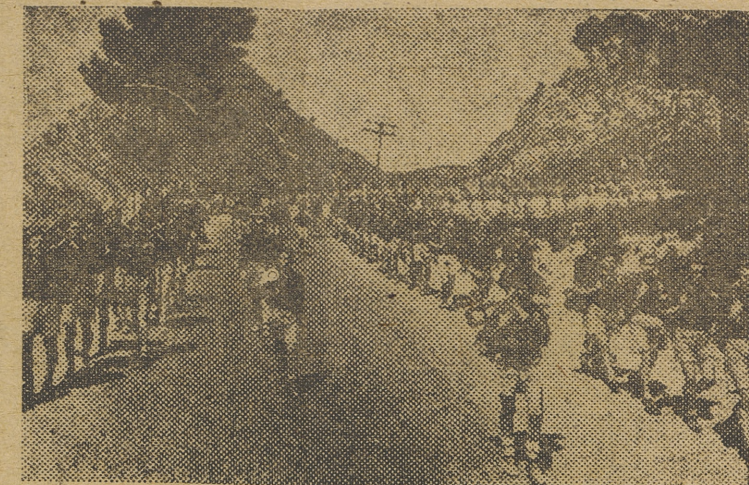
do se registra en el deber y haber de su historia. Nos anticipamos al aceptar la espada de Roma porque, en verdad, era la Ley; sus efectos positivos nos dieron la nacionalidad. Nos retrasamos al dejar pasar a los árabes, ellos marcaron las regionalidades con sus divisiones lamentablemente negativas; pero con la Reconquista, nos anticipamos tanto que cuando en Europa se predicaban las Cruzadas, España ya está de vuelta de lo que es una guerra por el amor de Dios, y por ello y antes que ningún otro pueblo, pudimos llegar a América. Y ya después logramos tanto ese aire, que hasta hoy mismo se nos califica de "pueblo de vanguardia".

Luego no se supo conjugar tan difícil resorte, y el anquilosamiento nacional trajo la decadencia. La nación, saturada de empresas, se sume en el quietismo. Era inútil que se la quisiera hacer evolucionar. Nadie nos podía sacar de aquel marasmo encandado. La verdad es que España no miraba al prevenir, sino al pasado, y se fue espiritualizando de tal forma, que cuando le tocaron sus esencias vitales, por un complejo de siglos, saltó al triunfo por encima de cuantas dificultades tenía la empresa. Por ello, cuando Napoleón llegó a España y amenaza su independencia, se le vence en armas, pero no en espíritu, que unidos quedamos a los principios de la Revolución. Nuestro retraso nos llevó al injusto desprecio en el Congreso de Viena, a la relegación como potencia europea y a muchos olvidos en la participación de política internacional. Aun el 98, fin de la quiebra nacional, gritó: "O españolizar a Europa o europeizar a España"; pero llegó el 36 y se descubrió que España tiene un pulso vivo latente. Que su nacionalidad no se puede poner en duda, y que, en el peor de los casos, indica que hay que someterla a una acción para que dé una reacción. Y esto, en todo punto, señala que aun está muy verde el laurel de la victoria que trajo el 39.

Antes y después de estos años, Europa ha sufrido dos guerras, que en su fondo político han debatido este dilema: O se gobierna por el sistema de los Estados nacionales o una sola potencia los domina. España, con su guerra de Liberación, es el intervalo dramático tan definitivo, que en los medios políticos se la llamó Guerra Civil Internacional. En ella, pura y simple verdad, salvamos su existencia y elevamos su soberanía con tal espíritu y seguridad de la se anticipamos a las consecuencias de la segunda Guerra Mundial que ha venido a demostrar que Europa, el mundo, sólo puede vivir en paz mediante la cooperación y consunción de las nacionalidades que compensen y equilibran los dictados de una sola dominación mundial.

Por esto, a los trece años de la victoria, ésta parece más reciente. En principio se dijo de ella que era una amenaza para la paz. Después, al contrario, que esa paz amenazaba a todo el mundo. Y, al fin, que España, por su triunfo, era un firme reducto y baluarte que podría cooperar muy eficazmente por la tranquilidad mundial.

España trajo la victoria con todo su significado de independencia, libertad y soberanía, con la natural revolución de órdenes sociales y económicos. Si se derrotó a un tenebroso poder internacional, fue porque él pretendía uncirnos a sus mandatos. La legítima victoria española, actualmente es más nueva y desconocida para el mundo que cuando llegó. Ayer sólo tenía un alcance bélico y circunstancial; hoy, razones espirituales que la cifran para la convivencia internacional con anticipación que la hacen tan desconocida, que más parece una profecía, una esperanza para que el mundo siga su marcha y, en paz o con guerra, se pueda salvar.



Canciones por los campos de España. Todos los caminos recogen el eco de los cantos que glorían la independencia de la Patria, la soberanía de la Patria ganada con sangre en los campos de batalla

NINGUNA fórmula tan armoniosa y tan alegre para celebrar la Victoria, como la canción: la voz del alma, la voz de la conciencia española, surgiendo, sin cautela, con el ánimo desbordado de ilusiones y patriotismos, de los pechos más jóvenes, más rigurosamente falangistas, de nuestros muchachos del Frente de Juventudes.

Con el alba despertará la canción con aires de arrozal y naranjo, de olivo y de mar. Los ecos de los valles más deliciosamente verdes, el hálito embalsamado de las flores de perfumes más íntimos, la más íntima melodía de las aldeas menudas de los altozanos. De todos los rincones de la Patria surgirá la voz emocionada y clara de nuestros muchachos; canciones con viejo sabor de cantares épicos; frases armónicas con acentos de dulces salomas de nuestros marineros; notas que pregonen la emoción más profunda, la emoción más íntimamente española; la nostalgia de glorias que se fueron; la certidumbre de que esas grandezas habrán de volver bajo el signo de Franco.

En todos los pueblos habrá el 1 de abril un despertar jubiloso y alegre, marcial y heroico. Grupos de camisas azules cruzarán las calles y los campos pregonando la gloria de la Patria, la emoción de la Victoria, el dulce recuerdo del paso victorioso de las tropas. Cantarán el heroísmo de la España redimida, libre y soberana, de esta España nuestra tan variada y tan upida.

Pero por encima de esta poesía dulcemente lanzada a los aires en armonioso canto, tendrán las canciones el honroso significado del honor hispano rechazado por la espada del Caudillo Franco, vencedor de la más dura batalla de aislamiento internacional que conocieron los siglos y los hombres. Tendrán las canciones el amoroso encanto de las gratitudes sentidas, cuando el alma se desborda en reconocimiento a



En el mismo corazón de Valencia se enciende el fuego del Campamento. A su alrededor, los muchachos del Frente de Juventudes están atentos a la consigna patriótica de cada momento, en un emocionado servicio a la Patria y a Franco



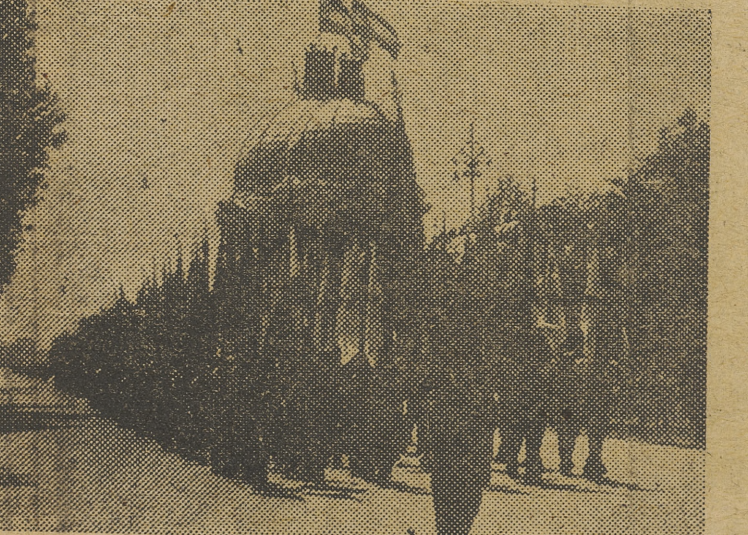
El paso reposado, marcial, sereno, del Frente de Juventudes, es una garantía para los españoles. Es el símbolo de que sin prisas, serenamente, con patriotismo innegable, caminan nuestras juventudes hacia el porvenir en un maravilloso alarde de continuidad

ción de pantanos, el impulso cultural, filosófico, científico; la ubérrima esplendidez de nuestros campos; la anchura de nuestro camino vecinal otra vez nuevo; el laborioso canto

de prosperidad y de trabajo, de paz y de hogar, con alborozo emocionado de las voces de nuestros muchachos. Un día de contento y de paz. Un día que romperá con sus cantares el despreciable recuerdo de un marxismo que en España ni cuajó ni cuajará nunca. Un canto emocionado a la gloria de nuestros mártires; un canto amoroso y dulce que pregonará la paz de España por todos los cielos, por todos los mares, por todos los rincones del Universo Mundo. Un homenaje filial, con aire de Stravinsky y timbre de gloria hacia quien supo ganar para España la certidumbre de su soberanía y para los españoles el orgullo de ser sus soldados.

Y con estos cantos, también, un llamamiento hacia las juventudes del mundo, a quienes nuestro Frente de Juventudes ofrece el maravilloso marco de su esfuerzo, de su independencia y de su patriotismo; la alegría de nuestra Victoria.

El Frente de Juventudes cantará el 1 de abril. Oigámosle: es la alborozada voz de nuestros jóvenes camaradas; es el eco suave, pero firme, que anuncia al mundo su presencia, como un anticipo del ritmo emocionado de nuestra continuidad política, histórica y nacional, bajo el mandato de Francisco Franco.



Es el desfile de las Juventudes de España. El paso de las banderas que presenciaron las victorias de la guerra. Y mientras el desfile pregonan la presencia de nuestros muchachos, también es la canción una muestra jubilosa de libertad

ANIVERSARIO DE LA VICTORIA

Por JOSE MARIA DE AREILZA

DESPUES de trece años cabe ya alabar la efemérides que hoy conmemoramos con perspectiva histórica. Nos podemos, a esa distancia, asomar al pasado reciente de España y cotear su trayectoria con el cauce de la vida nacional en otras épocas. Han sido estos trece años decisivos en el devenir de la Patria? Su contenido en sucesos y en episodios representa, si o no, una etapa transcendental en la existencia española?

Yo quisiera esforzarme en traer a estas líneas, en apurada síntesis, lo que a mi juicio —desgraciado hasta el límite de toda pasión subjetiva— significa el fluir de este decenio largo en la historia española del novecientos. Lo que estos años guardan de aportación esencial, indiscutible, al acervo de nuestra vida colectiva. Es decir, señalando su principal, su irreversible acento positivo.

Desde 1939 a 1952, hemos atravesado cruasas difíciles, y experiencias dolorosas. Nuestro desgarrado interior, consecuencia de la guerra, fue restañado a fuerza de paciencia y generosidad. Cientos de miles de nuestros conciudadanos hubieron de ser reintegrados a la convivencia civil, profesional y social. Sobre las cicatrices de la lucha se edificaron, poco a poco, las ciudades nuevas. Se intentó, con enorme valentía y bastantes fortuna, una audaz política de justicia social tendiendo a niveles los desequilibrios de clase. El país entero fue sometido a un inventario de sus posibilidades industriales y en la medida de sus solas fuerzas endógenas, transformando con ímpetu y vigor desconocidos hasta la fecha, para desarrollar aquéllas en un ambicioso plan creador de riqueza, fértil, energética y agrícola. No decayó un instante, terminada la lucha, el cuidadoso celo por atender al entrenamiento y capacitación de las fuerzas armadas, que aunque cortadas de material moderno y asustosamente remuneradas, mantuvieron indolablemente su espíritu profesional. Se trazaron los planes más exigentes que la nación conoció, en orden a promover la educación y la cultura. El Estado amparó a la Iglesia para que ésta pudiera entregarse con ardiente celo apostólico en la tarea de rechristianizar a la sociedad... ¿Quién puede negar esta evidencia? Habrá que añorar, ya lo sabemos, en el deber, como en el de toda obra humana de Gobierno, sus fallos, sus errores de interpretación, sus dificultades de ejecución, motivados en gran parte por las circunstancias excepcionales de la guerra exterior, del biqueo económico, los años de escasez adversa. Pero el saldo positivo de la inmensa obra de Gobierno, emprendida y realizada en estos trece años, habla por sí mismo, sin necesidad de excesivos panegíricos.

Y sin embargo, un historiador del mañana que analizase trianamente el cómputo de la política nacional desde 1939 a 1952, es decir, después de haber librado y vencido la tremenda batalla contra el comunismo soviético como más desolante entre todos estos aspectos, otro enteramente nuevo en los últimos decenios de la historia española, y es el de que desde 1939, a partir precisamente de la gran victoria que hoy se solemniza, tiene España, como nación, y su Estado, como protagonista, libre albedrío y voluntad propia en el mundo y en la esfera de las relaciones internacionales. Este sí que es un matiz incorporado a nuestra existencia actual, que supone una honda, radical mutación de la Inercia de antaño. Desde fines del siglo XVIII y, más concretamente, desde la muerte de Carlos III, no hablamos, por fines de gracia, salido del triste papel de comparsa en el concierto de las grandes potencias de Europa. A partir del Congreso de Viena, en el que —siendo vencedores— lo perdimos todo, hasta el despojo de 1808, presenciado con regocijo por nuestros vecinos europeos, corre todo el ocioso estancamiento de nuestra historia, que se prolonga en un triste y humillante mediocritad, en un estancamiento de guerra civil, revoluciones, emboscadas, feroces expediciones a Marruecos, emboscadas ferroviarias o mineras, la sombra de los poderosos de fuera se cierne durante el siglo sobre la débil voluntad española, lánguida y sometida a un tutela denigrante.

Incluso en el novecientos, qué humillantes intromisiones no hubimos sin pausa de aguantar? Un día y otro nos recordaban el Protectorado de Marruecos a la medida de las cancillerías ajenas. O nos enclavaban Tánger como una cuña dolorosa en el borde neurálgico de la Zona. Otra vez era el proceso Ferrer el que desencadenaba contra España las iras encrespadas de las logias, los radicalismos y los marxismos de occidente, haciendo saltar dando al traste con el mecanicismo canovista, aun superviviente en 1912. Pero así que eguir hablando de la Sierra Carbonera, castrada en sus delicias;

de la República de abril, inaugurando sus sesiones constituyentes el 14 de julio —como recuerdo de la toma de la Bastilla— y de los Sarcos autónomos que el caos republicano iba creando en Vasconia y en Cataluña después de 1937 España no tenía en aquellos años ni libertad ni personalidad internacional. Su voz era la del parlamento pobre a quien se escuchaba sin atención ni respeto, porque carece de albedrío.

Después de 1939, España recobró su personalidad exterior. Si, por más que duela a muchos, ese es el hecho sorprendentemente nuevo que caracteriza a la actual etapa de nuestra vida nacional. Salimos de nuestra lucha interna tan fortalecidos ya, en orden a tomar decisiones libérrimas, que la primera fue la de mantenernos neutrales en la segunda guerra mundial, pese a la estrecha camaradería de armas de italianos y alemanes en nuestra cruzada anticomunista. Fuimos beligerantes voluntarios contra el comunismo, en los mismos años en que la opinión pública anglosajona conculgaba todavía con las ruedas de molino de una fosa de Katyn llena de víctimas del nazismo alemán. Pero nuestra objetividad fue exquisita y equidistante en-



(Dibujos E. Yelo.)

tre los anglosajones y el Eje de los fascismos, ironizadores ambos de la Península durante la contienda.

Luego, ¡Dios mío!, habrá que escribir acaso la "crónica del asedio" para evitar la amnesia? ¿Material que relatar el proceso de coacción moral y material que empieza con nuestra "excomunión" en Potsdam y acaba con el regreso apresurado y en masa de los embajadores "prodigos" que se marcharon dando un portazo con la vana esperanza de agrifiar con ello los cimicentos del Régimen que nació el primero de abril de 1939? Creemos que no hay precedentes en la historia de las relaciones internacionales de tan brutal presión ejercida sobre todo un pueblo para obligarle a modificar su sistema político. Pero el resultado de la prueba ha dejado sepultado para muchos decenios el inquebrantable y libérrimo albedrío español, reintegrado a su vigencia después de un seseto secular. Tras de haber sido neutral entre dos fuegos, irremisiblemente ante la arremetida de los vencedores, irónicamente indiferentes frente a las amenazas de la O. N. U. y trianamente corteses ante el desfile de los embajadores. Nuestra experiencia no tiene ya necesidad de ultramarinos aprobaciones. Lo que los años venideros alberguen en su seno, el destino dramático de los tiempos futuros, lo ha de encarar España consciente de su deber y de su responsabilidad nacional, sin hipotecas ni gravámenes. En este aniversario, resulta más oportuno que nunca señalar que la voz y la palabra de nuestro Caudillo y jefe de Estado se identifica plenamente con la voluntad nacional, que sabe resueltamente lo que repudia y lo que quiere, las metas que aborrece y las que, irrevocablemente, ambiciona.

Los Deportes

La más portentosa exhibición de fútbol que se ha visto en Madrid, realizaron LOS MILLONARIOS

Por cuatro tantos a dos vencieron a los madridistas, que se mostraron notoriamente interiores

MADRID, 30. — Después de una maravillosa exhibición de cuarenta y cinco minutos, el Club los Millonarios de Bogotá ha vencido al Real Madrid por cuatro goles a dos, en partido correspondiente al torneo triangular, organizado por el Club decano de la capital de España, con motivo de las bodas de oro de su fundación.

A pesar de que el tiempo no invitaba a los espectadores al aire libre, el grandioso estadio registró casi un lleno. El partido había despertado enorme expectación, después de los resultados, conseguidos por los Millonarios en partidos anteriores, disputados en nuestro país, y cuyo balance, hasta el momento de iniciarse el encuentro de esta tarde, era de dos empates y una derrota frente a las Palmas.

Aumentaba esta expectación el brillante juego realizado por los colombianos, cuarenta y ocho horas antes, frente al conjunto sueco. Los dos equipos hicieron su aparición en el terreno de juego al mismo tiempo, portando el Madrid la enseña nacional colombiana, y el Club Millonarios, la bandera española.

Inmediatamente, jóvenes madrileños de la peña madridista Mariano, ataviados con el atuendo de las clásicas mantas madrileñas, hicieron entrega a todos los jugadores de ramos de flores.

Dominio absoluto de los americanos en el primer tiempo

Se pone en juego el estérico y ya, desde los minutos iniciales, habíamos de asistir a la más portentosa exhibición de fútbol que se ha presenciado en Madrid, por parte de los jugadores colombianos, que, durante los primeros cuarenta y cinco minutos, exhibieron toda la gama del clásico fútbol sudamericano a base de control absoluto de la pelota, dominio del estérico, desmarque y ligazón entre todos sus jugadores, y todo esto, sin elevar nunca la pelota ni dar patacaones. Incluso los defensas despejaban siempre en corto enviando el balón al jugador en mejor posición y, con más campo

dominado. Ante este estupeo o fútbol, el Madrid fue impotente para los colombianos que, una y otra vez, ligaban jugadas preciosas. Tres o cuatro elementos llevaban la dirección de todo el conjunto, y aunque sobresalieron sobre sus compañeros, no quiere esto decir que el resto fuera inferior a los que podríamos llamar "ases" del equipo de estrellas colombianas. Estos elementos eran Di Stefano, el brillante delantero centro, que estaba en todas partes; se multiplicaba un Rossi, el corpulento jugador, muralla infranqueable a la hora de defender; Pedernera, el veterano interior, que servía magníficamente a sus compañeros.

El Madrid pudo mantener el empate a cero hasta los dieciocho minutos. En este lapso de tiempo hubo avances ligados con incomparable maestría; tiros, desde lejos, que no inquietaban grandemente al cancerbero madridista. El Madrid llevó algún ataque, como uno por la crecha con centro de Pahiño que Giménez empató a media cancha, y a cuyo disparo, Cozzi puso una magistral parada.

El primer tanto de la tarde llega a los dieciocho minutos. Los colombianos, en una de sus avances, llegaron esta vez por la izquierda, seccionaron hasta el área; la pelota fue sobre puerta, organizándose un gran tiro al que puso fin el extremo cerbero colombiano con remate suave que llega al fondo de la red.

El Madrid, animado por el público, intenta igualar la contienda; pero no pudo, ante la superioridad manifiesta del adversario, que le domina en todos los terrenos. A los treinta y cinco minutos, llega el segundo tanto, en una jugada de todo el ataque azul, con pase final de Baez a Di Stefano, que el formidable delantero centro transforma en tanto.

Terminando el tiempo, Pedernera aprovecha un balón que le envía Di Stefano, para lograr el tercer tanto, cuando Alonso había salido de su puerta a cortar la trayectoria, el balón entró suavemente en la portería ante la impotencia de los jugadores blancos.

En el segundo tiempo, el Madrid modifica su ataque primitivo, que

ahora queda integrado de la siguiente manera: Sobrado, Olsen, Pahiño, Molowny y Arsuaga. La entrada de estos jugadores coincide con el agotamiento de algunos colombianos. Ambos factores influyen notablemente en el rendimiento de los dos equipos, y ahora, es el Madrid el que domina insistentemente, mientras que los colombianos se dedican a una eficaz defensa de su puerta para mantener la ventaja adquirida. Aun con todo, es el Club los Millonarios el que vuelve a marcar en una jugada de Castillo, que corona Di Stefano con un buen disparo, que es el cuarto de la serie. Momentos después, Zárrega es sustituido por el internacional Alonso.

El Madrid ataca con coraje. La defensa azul se emplea con dureza y corta la mayoría de los ataques madridistas, que cuando pasan de la zaga son neutralizados por Cozzi, que tiene también una excelente actuación.

A los quince minutos, el Madrid logra su primer tanto, marcado por Arsuaga. Después de tirarse un "corner" y el despeje de la defensa azul es devuelto por Alonso, recogiendo Arsuaga que, de cabeza, cambiando la dirección del balón, consigue el tanto.

Se retira Pedernera, tocado, y es sustituido por Rodríguez.

A los treinta minutos, se saca un "corner" y despeja la defensa azul. El balón, desviado de puerta, va a Sobrado, que empalma un tiro de izquierda que llega a la red.

A pesar de los esfuerzos del Madrid, no logra acortar la distancia y el encuentro finaliza con el resultado de cuatro a dos.

Cuatro partidos en siete días...

El Club de los Millonarios acusó, en el segundo tiempo, la dura brega de esta semana, que en siete días ha jugado cuatro partidos y ha viajado de Valencia a Las Palmas para regresar a Madrid. Los equipos presentaron la siguiente alineación:

Millonarios. — Cozzi; Pini, Veñegas, Ramírez, Rossi, Sorja; Castilla, Pedernera, Di Stefano, Baez y Mouriñ.

Real Madrid. — Monso; Zárrega (Monso); Cliva, Navarro; Muñoz, Montalvo; Giménez (Sobrado), Sorado (Olsen), Pahiño, Joséito (Molowny), Molowny (Arsuaga).

Dirigió el encuentro el colegado navarro señor Zarriegui. Los jugadores azules fueron felicitados por sus adversarios, y Di Stefano escuchó una gran ovación al retirarse del terreno de juego, como premio a su extraordinaria labor. — A. R.

El Levante jugó ayer en Alberique

Ganó por 3-2 a la Peña Soriano

Aprovechando este descanso en la competición oficial de la Liga, el Levante se trasladó ayer a Alberique, donde jugó un partido de entrenamiento con el equipo titular de aquella localidad, Peña Deportiva Soriano.

Se trataba solamente de aprovechar los elementos disponibles en el cuadro azulgrana ante el partido del domingo en Melilla.

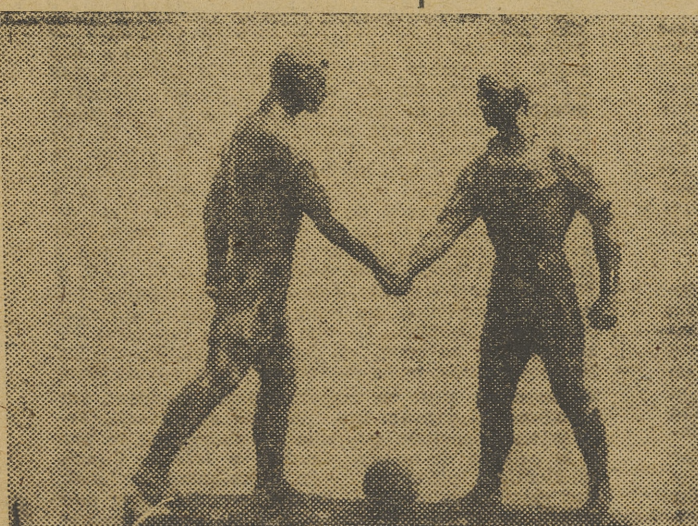
Y parece ser que se consiguió mejorar notablemente el equipo. Actuaron Tur; Esteve, Avelino, Mir I; Sarrion, Gallart; Casanova, Escriba, Picazo, Pauet y Corberán. En determinados momentos del encuentro, fueron probados varios elementos pertenecientes al Ducal, filial del Levante, que causaron muy buena impresión.

La primera parte del encuentro terminó con 1-0 favorable al equipo local, gol conseguido por Granell. En el segundo tiempo marcó el Levante tres goles, por mediación de Escriba, Corberán y Pauet. El segundo gol del Peña Soriano, fué conseguido por Agramunt.

El equipo azulgrana realizó un buen encuentro, mejorando actuaciones anteriores. Jugadores y entrenador están muy entusiasmados, confiando en que en Melilla realizarán el próximo domingo un buen papel.

El equipo del Levante se preparó intensamente ante este encuentro, verdaderamente trascendental para la marcha y futuro del Club de Vallejo. — Dardo.

El Atlético de Bilbao obsequia al Real Madrid



BILBAO.—Por encargo del Atlético de Bilbao ha sido hecha esta obra, por el escultor Ibarria, con destino al Real Madrid, con ocasión de celebrar sus bodas de oro. El modelo de esta obra de bronce será destruido a fin de que no existan más copias, quedándose el Atlético Bilbao con una. — (Foto Cfr.)

La pureza de sus líneas...

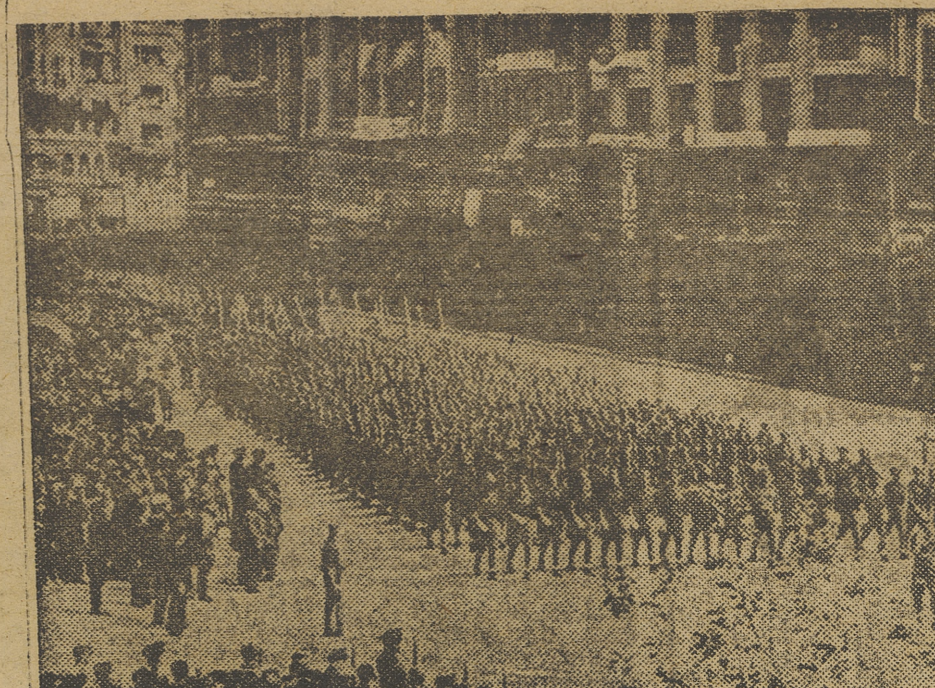
su calidad inmejorable

clasifican a

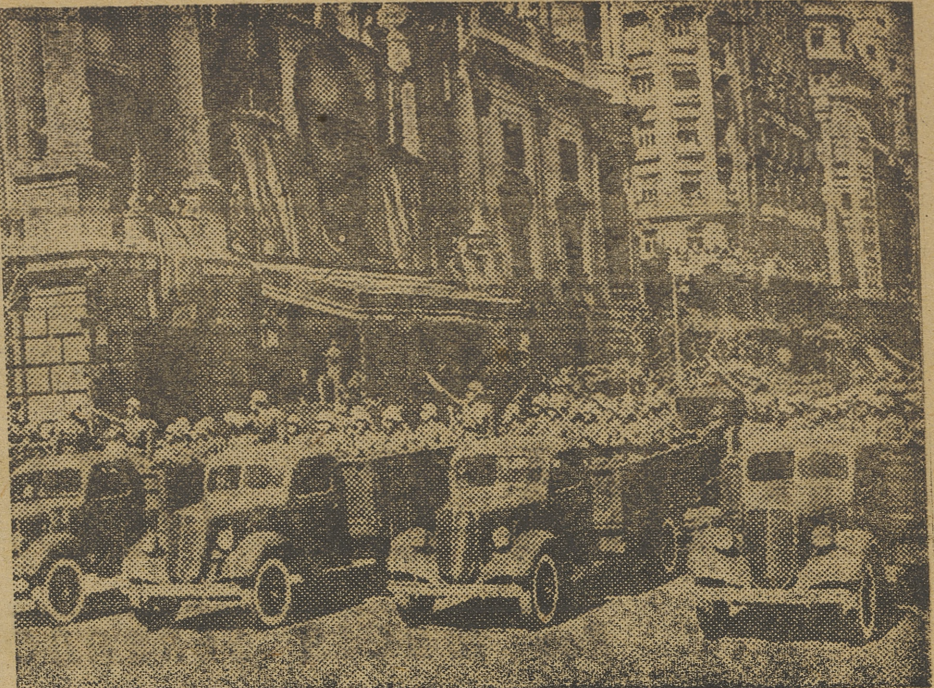
CYMA

entre los mejores

relojes suizos.



RECIENTE LIBERADA VALENCIA, LLEGO FRANCO A NUESTRA CIUDAD. ENTRE VITORES DE PATRIOTISMO Y ACLAMACIONES DE ENTUSIASMO, DESFILARON LAS TROPAS VICTORIOSAS; LAS TROPAS QUE HABIAN GANADO PARA ESPAÑA LA PAZ, LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD



RECIENTE LIBERADA VALENCIA, LLEGO FRANCO A NUESTRA CIUDAD. ENTRE VITORES DE PATRIOTISMO Y ACLAMACIONES DE ENTUSIASMO, DESFILARON LAS TROPAS VICTORIOSAS; LAS TROPAS QUE HABIAN GANADO PARA ESPAÑA LA PAZ, LA JUSTICIA Y LA LIBERTAD

Las operaciones "de bolsa" y los ejércitos aerotransportados, enseñanza de nuestra Cruzada

GARCIA MORATO EFECTUO MAS DE 500 SERVICIOS DE GUERRA

Hoy nuestras fuerzas de tierra, mar y aire, con un territorio de valor estratégico excepcional, son una garantía de paz

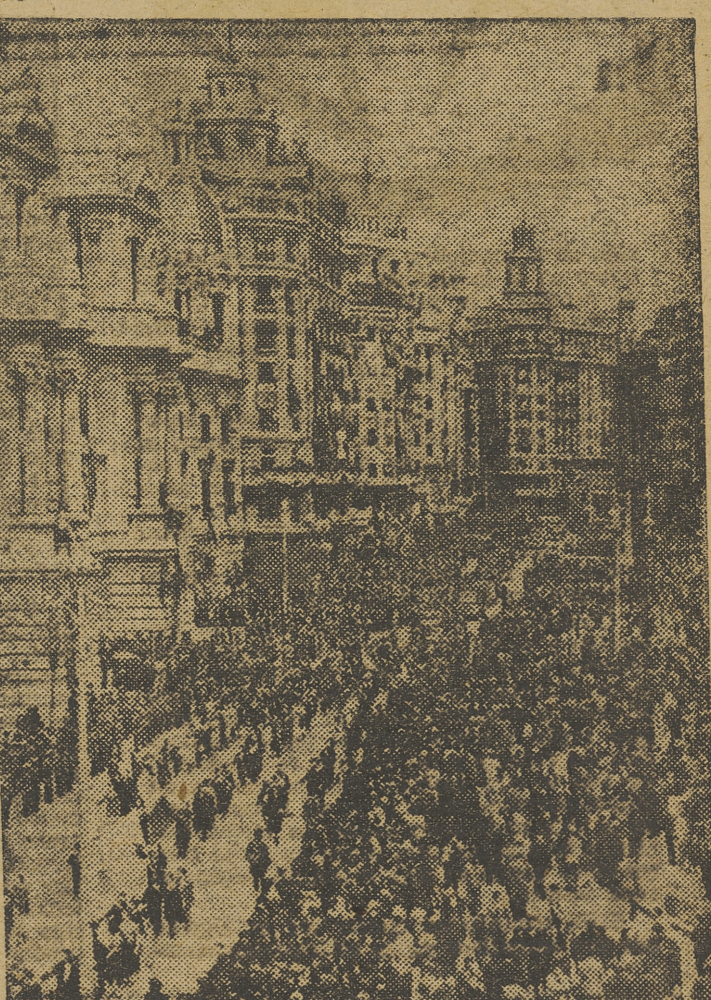
Hay hace trece años que terminó la guerra, ganada gracias al genio excepcional de Franco y a un esfuerzo de todos los buenos españoles, que, conforme pasan los años y la perspectiva es mayor, produce mas grande asombro. Cuando se piensa en que solo el 10 por 100 de la industria española quedó en manos nacionales, en los escasos efectivos militares de tierra, mar y aire y en la casi absoluta falta de dinero, causa estupor la labor desarrollada y el ejército excelente que el genio militar del Caudillo, sin disputa uno de los grandes generales de la Historia, supo crear casi de la nada. Aparte de ello, de la estrategia y de la táctica de nuestra guerra han sacado enseñanzas los Estados Mayores de todo el mundo. Digalo, si no, el transporte de tropas por vía aérea, no realizado hasta nuestra Cruzada; el "sistema de bolsa" en las operaciones, que copiarán todos los beligerantes de la segunda guerra mundial, y las técnicas propias de nuestros aviadores, ejemplos para el mundo. Y es que acaso nunca en nuestra historia militar se conjugó tan felizmente como en nuestra Cruzada el valor indomable, la sobriedad, la inteligencia y el espíritu de sacrificio tradicionales en el soldado español, que posiblemente le hacen el primero del mundo, con un mando y una dirección superiores de las operaciones de carácter extraordinario.



escaso valor militar, pudieron oponer las tropas nacionales a los 40 navios rojos, entre ellos, cruceros, destructores, submarinos e incluso un acorazado. Pese a ello, las unidades rojas, sin mandos y sin espíritu en sus dotaciones, no sólo no fueron capaces de detener los exiguos efectivos nacionales, sino que huyeron ante ellos, dando tiempo para que las fuerzas se organizaran debidamente y se aprovechara el material al máximo. Así, en septiembre se incorporó a la escuadra el crucero "Canarias", y en diciembre, el "Baleares", el que esperaba tan glorioso destino el día 6 de marzo de 1938.

Significación estratégica de España

El 23 de marzo cae Madrid. El 1 de abril, mañana hace 13 años, cae la guerra; pero empezó la paz. La batalla de la paz ha sido dura. Pese a dificultades de todo orden, bien conocidas para hacer nuevamente hincapié en ellas, España ha conseguido, bajo el mismo mando que le dio la victoria, reconstruir sus industrias y sus caminos, su marina mercante, sus bosques. El ejército de tierra, mar



Valencia ha sido liberada y el entusiasmo cuando entre las gentes, pronto se organizan manifestaciones que recorren la ciudad entera, como fiel demostración del júbilo que el triunfo de Franco representa para los valencianos

Heroísmo y eficacia de la aviación

El 13 de julio de 1936, sin flota mercante ni de guerra ni aparatos militares; sin oro, con las fronteras abiertas por los que el marxismo internacional podía pasar toda clase de ayudas, Franco inicia la campaña, consiguiendo, desde los primeros momentos, una perfecta penetración entre los tres ejércitos, transportando el 20 de julio, por primera vez en la historia, un ejército por vía aérea, hasta el punto de que en noventa días pasaron a la Península, desde África, 15.000 soldados, con abundante material e

Las fuerzas de tierra

El heroísmo y el sacrificio de las fuerzas de tierra fueron extraordinarios: 60.000 muertos, 300 mil heridos, más de 20.000 mutilados, fueron el precio que la victoria costó al ejército de tierra, que de 40.000 soldados de los primeros días llegó al final de la contienda a más de 600.000 hombres, formados por 60 divisiones y sus reservas. Esto, bravos soldados, dirigidos por mandos competísimos y llenos de heroísmo, apoyados por la armada y la aviación, habían tomado en 1937 todo el norte; en 1938, el frente del este quedaba roto. La batalla del Ebro, en la que tomaron parte 1.500 cañones nacionales, y el genio militar del Generalísimo, consiguió una victoria resonante y fué el augurio del próximo desahucio de Cataluña.

La Marina ganó seis laureadas

La Marina prestó, desde los primeros instantes, valiosísimos servicios, aunque la proporción numérica era realmente abrumadora. Tres buques, todos ellos de

El Mestalla, clasificado para la liguilla

Sobre un terreno impracticable, realizó ayer una verdadera exhibición de fútbol

2-0. Venció al Alcoyano, que ofreció, ayudado por la suerte, bastante resistencia

Sócrates y Pitarch, en su propia meta, autores de los tantos

Con el partido de ayer terminó el campeonato de Liga de Segunda División en Mestalla. Buena despedida, pese al barro, porque asistimos a un buen encuentro, en el que el Mestalla, más que un filial de un equipo de "secano", parecía que lo era de un equipo norteño. Tal fue la movilidad y acierto que imprimió a su juego. Practicó un fútbol vistoso, dentro, claro está, de las limitaciones que impuso el barrizal. Los avances los realizó a base de pases cortos, como convenía al estado del terreno, a pesar de que muchos se indignasen, porque creían que aquella no era la mejor forma de marcar, dado que el correr y el control de la pelota se hacían difíciles. Pero poco a poco se fueron convenciendo de que era lo más adecuado, ya que el centro largo, perdía la mayor parte de las veces su eficacia, al quedar el balón parado a mitad de camino. Y el convencimiento de todos esos partidarios de "patá y alante" se hizo total, cuando en la segunda mitad, pese a que Mestalla sembraba un canal de Venecia, contemplaban cómo los blanquillos se acercaban con suprema facilidad al área alcoyanista y creaban peligro tras peligro.

A medida que transcurría el tiempo, mejor se desenvolvía el Mestalla. Cuentan que los alcoyanistas, en el descanso, inquietaron, alarmados, si no se les había llevado a San Mamés. No muy convencidos salieron a jugar la segunda parte. ¿Y cuáles no serían sus dudas al terminar el encuentro! Porque fué precisamente después del descanso, amenizado esta vez no por el ensordecedor alaravoz, sino por un diluviano chaparrón, cuando mejor fútbol practicaron los blanquillos. Bueno, y esto de los blanquillos es un decir. Si no llega a ser por Dominguez, que no cayó en toda la segunda fase —maravilloso equilibrio!—, nadie hubiese podido distinguir de qué color eran las camisetas.

Y claro está, uno se pregunta: ¿Cómo fué posible ese milagro? ¿Qué explicación lógica puede darse que aclare la firmeza y el buen juego local sobre aquella laguna? Sólo tres motivos pueden justificar tamaña proeza. La excelente preparación física de los muchachos de Ivarraspe, su gran moral y su indomable voluntad de triunfo. Porque no es cierto aquello que dijeron algunos de que el Mestalla, previendo la lluvia, se había entrenado sobre los embalsados campos de arroz. Aunque las veloces carreras de Mañó, el equilibrio de Dominguez y la seguridad de casi todos, hicieron pensar, con sobrado fundamento, en tal medida.

Pero nos consta que no ha habido tal cosa. Sólo esos motivos pueden explicar el acierto que presidió el juego mestallista.

CON CODICIA Y NOBLEZA SE EMPLEARON AMBOS "ONCES"

Y una vez comentada la nota destacada del encuentro, lo que más poderosamente llamó la atención, reseñemos el encuentro.

Hay que principiar por decir que se jugó con absoluta limpieza. También esto es un decir, porque el barro llegó a manchar hasta la cara. De la nobleza con que se jugó da idea que

sólo en una ocasión fué necesaria la presencia del masajista, y fué el del Mestalla el que acudió para asistir a Valderas, que en cuanto vió el agua "milagrosa" se levantó riendo la humedad de Coñl. ¿Más agua? Fué un percance sin importancia que ocurrió a los treinta y cinco minutos de la segunda mitad, sin que hubiese ánimo de agresión. Se jugó con codicia por ambas partes, aunque alguien ha dicho que el Alcoyano no se ba-



Arreció el agua y los espectadores aguantaron bajo sus irraguas paraguas hasta jubilosamente el contratiempo. Y es que sobre un terreno impracticable no se puede jugar mejor que lo hizo el Mestalla ayer

tió con su proverbial furia y temple. Es una apreciación errónea. Los "peladilleros" lucharon con ardor y combatividad. Lo que sucede es que no se adaptaron tan bien como sus contrarios al estado del terreno.

EL DOMINIO CORRESPONDIÓ CASI SIEMPRE AL MESTALLA

El Mestalla saltó dispuesto a resolver la "papeleta" cuanto antes. Atacó con coraje y denuedo desde el primer instante, y no desmayó nunca. Cuando ya tenía un gol en su haber siguió atacando con brío para asegurarse el partido. Dominó más que su rival y creó muchas más ocasiones de marcar. En el primer tiempo se lanzaron seis saques de esquina; de ellos, cuatro a favor de los locales. Después del descanso se tiraron quince corners. Una docena a favor de los de casa. Esto refleja el mayor dominio de los valencianos en la segunda parte, que fué cuando jugó más el Mestalla. Además, en estos últimos cuarenta y cinco minutos se estrellaron tres balones en los postes de la meta forastera. A las veintiséis minutos, un chupinazo de Sendra lo rebotó un larguero. A los veintisiete, sucede otro tanto con un impresionante cañonazo de Sócrates, y por último, a los treinta y dos, el travesaño devuelve un pepinazo de Fuertes. Los palos de la portería de Timor no libraron de ningún gol al Mestalla. Analizar los momentos propicios que se les ofrecieron a uno y otro equipo para obtener un gol dilataría excesivamente esta crónica. Pero baste decir que a los visitantes sólo se les brindaron dos ocasiones, en tanto que a los mestallistas se le presentaron numerosísimas veces. Dejando a un lado esos tres balonazos que repelieron los palos, hay que anotar sendos fallos de Sócrates, Mañó y dos de Valderas.

LOS GOLES

El primer gol sobrevino en el último minuto del primer tiempo. Los alcoyanistas alegan que hubo falta de Fuertes al portero, pero tampoco ocultan que hubo penalty de un defensa al despejar el balón con la mano. La cosa ocurrió así: Centró Valderas. Atacó Fuertes, mientras despejar. Este, viendo que el esférico se colaba, lo despeja con la mano, yendo a parar a

lucir su extraordinario juego. No obstante no sólo no desentonó, sino que realizó un gran papel. Y eso que a él, más que a nadie, dadas las características de su fútbol, perjudicó el piso de Mestalla. Mangriñán le superó ayer, repitiendo su gran partido de Cartagena. Incansable, correteó de lo lindo, corriendo horrores y entregando con precisión.

La línea defensiva, segura y decidida. En la primera mitad destacó Ibáñez, y en la segunda Juan Ramón. A Dominguez le cupo en suerte el rival menos peligroso, y apenas tuvo que esforzarse por contenerlo. El veterano defensa central ofreció, en la primera fase, bastantes facilidades a sus contrarios, pero mejoró tan notoriamente después del descanso, que en esta segunda mitad fué el más brillante del trío.

Timor, sin apenas trabajo, realizó paradas muy seguras y eficaces.

Los "peladilleros" jugaron con gran corrección, y pusieron un noble empeño en triunfar. Pero no se adaptaron tan bien y de modo tan rápido al encharcado terreno como sus contrarios. Por ello pecaron de lentitud y dieron a algunos la impresión de que no se empleaban con codicia. Lo más destacado fué su cuarteto defensivo, en el que Ferrer fué su más firme baluarte. Pedrín, Fernando y Pitarch se emplearon con dureza, pero con absoluta deportividad. En la media, Cerdá superó a Blanco. En la vanguardia, sobresalieron Nasio, por la gran peligrosidad que daba a todas sus intervenciones, y Ambrosio, buen director de línea.

EL ALCOYANO

EL MESTALLA

El Mestalla, ya ha quedado dicho con saciedad, jugó un buen encuentro. Ligó a base de pases rasos, y cuando lo creyó prudente bombeó balones. Jugó mejor después del descanso cuando todavía era mucho más impracticable el terreno. La mejor línea a lo largo de todo el partido fué la delantera, en la que descoltó el ala derecha. Fuertes y Mañó se entendieron con inteligencia y llevaron los mayores peligros a la meta de Ferrer. El extremo suecano mejoró su actuación después del descanso, mostrándose muy escurridizo. También tuvo una destacada participación en la lucha Pla, que llevaba la pelota con gran soltura. Asimismo brilló más en la segunda fase. Sócrates estuvo siempre atento al remate. De Valderas nos habían hablado como gran chutador. Ayer quedó inédita esta condición suya. Sin embargo, mostró habilidad en el regate y fué veloz en la carrera. Un solo partido no basta para enjuiciar a un muchacho, y máxime si el encuentro se produce en las condiciones en que ayer estaba Mestalla.

En la media, Sendra no pudo

hacían el guardameta y el de-

ARBITRAJE CASERO

El santanderino señor García Fernández quiso simpatizar con los valencianos y fué algo casero. Pero sus intervenciones no influyeron para nada en el partido, ya que fué en pequeñas cosas donde se notó su parcialidad: en faltas en el centro del terreno. Anuló, con toda justicia, un gol al Mestalla, y perdonó a ambos equipos un penalty involuntario. De esos penaltys estúpidos, pero que si un árbitro pasa por alto al equipo de fuera, se arma la de "San Quintín". Y en Mestalla no pasó nada. Ni una protesta. Y conste que fué más claro el penalty involuntario del Alcoyano, pues éste lo vió todo el mundo, mientras que el de Juan Ramón se produjo al caerle un balón bombeado sobre la mano, a la vez que era acosado por Nasio, y no todos se dieron cuenta.

PUNTO FINAL

Y ya está el Mestalla clasificado para la liguilla de ascenso a Primera División. ¿Qué ocurrirá ahora? Confiemos en que el Mestalla cierre brillantemente la temporada.

ALINEACIONES

C. D. Mestalla. — Timor, Ibáñez, Juan Ramón, Dominguez, Sendra, Mangriñán, Mañó, Fuertes, Sócrates, Pla y Valderas.
C. D. Alcoyano. — Ferrer, Pedrín, Fernando, Pitarch, Cerdá, Blanco, Guti, Ivars, Nasio, Ambrosio y Pla-rta.

VALENZUELA

Hoy, lunes, ESTRENO

GRAN PREMIO DEL FESTIVAL DE CANNES 1951

GRAN PREMIO DE LA CRITICA INTERNACIONAL

¡El acontecimiento cinematográfico del año!

MILAGRO EN MILAN

LA PELICULA MAESTRA DE VITTORIO de SICA

El realismo combinado con la fantasía y el humor

UN ESTILO TOTALMENTE DISTINTO A LO QUE SE HA VISTO HASTA AHORA

Un milagro cinematográfico que no olvidará jamás

Taurinas

SE ENCOGIO LA NOVILLADA

El debutante que no debutó

La novillada de ayer se nos pasó por agua y, como sucede a veces por las telas, se encogió. Una hora antes de la de iniciarse el espectáculo cayó un fuerte chaparrón que inundó el redondel, por lo que hubo de recurrirse a reparar los daños con serrín. Y un cuarto de hora después de las cinco, tras

chazo y una estocada corta rematando con el descabello. Y hubo entonces unos inexplicables pitos para el toro. Con la lluvia, que persistía desde la faena anterior, salió el segundo de la tarde, al que hicieron quites salerosos Fernando Giménez y el debutante César Girón.

Giménez le prendió dos pares y medio de banderillas, con aguante y buena ejecución. Brindó Giménez en los medios e inició un trasteo por bajo para hacerse con el novillo. Dio naturales con la zurca, molinetes y acornos y sonó la música —a todo esto, con un buen aguacero como fondo— y mató de un pinchazo y una estocada atravesada. Descabello al primer intento y oyó palmas.

El público se refugió en parte en las nayas y la presidencia vacila en reanudar la lidia, pues el piso de una plaza estaba ya peligrosamente encharcado. Pero el debutante hizo señas a la presidencia para que le soltaran el novillo, y como, en fin de cuentas, él era el más perjudicado, se accedió y salió el tercero de la tarde. Pero no bien hubo traspuesto la puerta del toril cuando el bicho se desplomó, se levantó, se volvió a caer y así incontables veces. El novillo sufría alguna lesión en las patas que le impedía, no sólo trotar, sino incluso andar, sin que en sus caídas tuviera parte la resbaladizo del redondel, al menos como causa fundamental.

Ante la protesta del público, el novillo fué devuelto a los corrales. Seguía lloviendo y aunque el diestro estaba dispuesto a torear, se encontró con una especie de "plante" de los subalternos, que subieron a explicar al presidente que no se po-

dría torear sin grave riesgo. Así era, en efecto, pese a la buena voluntad del matador, en vista de lo cual se suspendió definitivamente la corrida.

LEAFAR

En BILBAO

BILBAO, 30. — Con media entrada y tiempo nublado, pero seco, se ha celebrado una novillada con reses de doña Enriqueta de la Cova, de Sevilla.

Joselito Torres, en su primero, que llegó apagado a la muleta, faena voluntariosa para una estocada y media contraria. (Palmas.)

A su segundo lo recibe con lances apretados. Faena por la derecha, con ayudados por alto ceñidos (Música.) Una serie de derechazos con la izquierda, mu valiente. Manolelinas, para media que basta. (Ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo.)

El madrileño Antoñete es ovacionado al lancear a su primero. Con la muleta empieza con derechazos muy tranquilo y valiente. (Música.) Sigue dominador y artista, con pases de varias marcas, y termina de una estocada que basta. (Ovación, una oreja, vuelta y salida.) El novillo es aplaudido en el arrastre, y Antoñete pasa a la enfermería por haberse herido con una banderilla.

A su segundo, Antoñete le hace una faena inteligente que inicia con derechazos muy suaves. (Música.) Cita al natural, y es cogido, sin consecuencias. Sigue valiente, entre ovaciones, y mata de una estocada y descabello al primer intento. (Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo.)

Antoñete y Joselito Torres dan juntos, entre ovaciones, dos vueltas al ruedo.

Enrique Orive, en su primero, que no entra a los caballos y es condeñado a banderillas negras, resulta cogido al empezar la faena, pero si contraria y media. (Silencio.)

Orive pasa a la enfermería, de la que no vuelve a salir, por lo que a su segundo novillo lo despacha Joselito Torres, que en un momento de la lidia sufre un achuchón. El venezolano se rehace, y tras unos pases vulgares mata de un bajonazo. Es despedido con aplausos en premio a sus faenas anteriores.

Partes facultativos: El diestro Enrique Orive fué asistido de algunos varetazos, que le impiden continuar la lidia.

Antoñete fué asistido de una herida producida por el arpon de una banderilla, durante la lidia de su primer novillo, con desgarro de la piel del hombro. También fué asistido de varias contusiones.

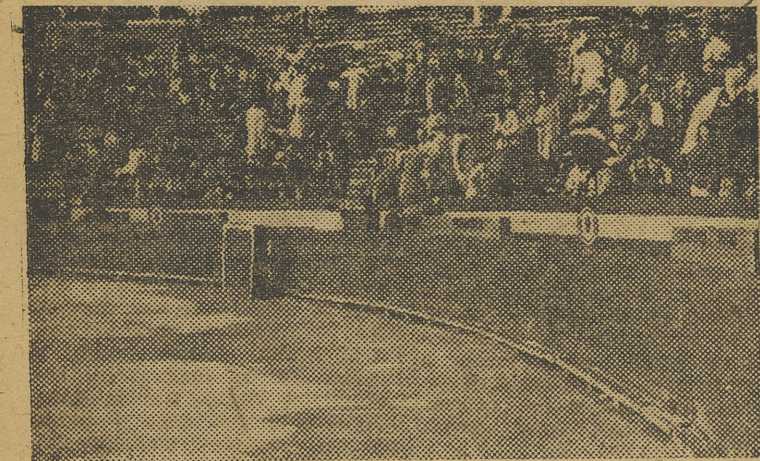
Joselito Torres sufre agitación completa del primer incisivo superior izquierdo. — Clara.



César Girón, el venezolano

breve conciliábulo entre la presidencia y los diestros se decidió que podía empezar la corrida, pues la lluvia había amainado.

El primer novillo de la señora viuda de Guardiola salió muy bravo y mostró tanto nervio, tanta codicia para el engaño, que Pedrés no logró despegárselo y, aunque puso empeño y valor, no consiguió mandar lo suficiente para cuajar la faena. Lo mató de media y un nin-



Y se suspendió la corrida

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Valencia

CONCURSO

Coincidiendo con el Congreso de la Unión Internacional de la Propiedad Inmobiliaria Urbana que ha de tener lugar en Valencia del 16 al 22 del próximo mes de abril, y al que acudirán destacadas personalidades pertenecientes a los principales países europeos, el Instituto Nacional de la Vivienda ha acordado celebrar una exposición demostrativa de la labor realizada por el Ministerio de Trabajo, en orden a la habitación de las clases modestas, y cuya exposición tendrá lugar en los pabellones de la Feria Muestrario Internacional, durante las expresadas fechas.

Por ello, y a fin de conjuntar dichas manifestaciones con la industria del mueble, que tanto arraigo e importancia tiene en la economía valenciana, la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana, obrando por delegación del Instituto Nacional de la Vivienda, convoca un concurso entre todos los fabricantes y almacenistas de muebles, con objeto de que los mismos concurren a la indicada exposición, demostrando prácticamente el grado de perfeccionamiento conseguido en el aspecto funcional de dicha industria.

Los expositores concursantes habrán de ajustarse a las siguientes

BASES

Primera.—La finalidad principal de la Exposición del Mueble consistirá en lograr, dentro de una prudente economía, las soluciones más prácticas y acogedoras que resulten posibles con referencia al mueblaje necesario para la habitación de una vivienda moderna de tipo funcional, proyectada sobre la base de:

A) Vestibulo (capacidad, 4 m².) Una consola con marco. Un perchero. Dos sillas.

B) Comedor-Cuarto de estar (capacidad, 18 m².) Una mesa capaz para seis personas. Un aparador o vitrina. Seis sillas. Un sofá-cama. Dos butacas.

C) Dormitorio de matrimonio (capacidad, 9 m².) Una cama de matrimonio, con somier. Un armario de tres o cuatro puertas, con una luna. Un comodín con marco en espejo. Dos mesillas de noche. Dos butaquitas. Una silla.

D) Cuarto de niños (capacidad, 10 m².) Dos camas de 0'90 m., con somier. Una mesilla de noche. Un armario o comodín. Dos butacas o un sofá-cama. Dos sillas.

Las butacas, sofá y sillas habrán de ir tapizadas convenientemente. Segunda.—El precio máximo a que dicho conjunto habrá de suje-

tarse será el de 20.000 pesetas en total, pudiendo los concursantes, cercar sus instalaciones en la forma que crean más conveniente, dentro del ambiente práctico del conjunto, sin que el coste de dicha decoración entre en el cómputo del precio máximo que se fija al mobiliario.

Tercera.—Los premios que el Instituto Nacional de la Vivienda otorgará a los concursantes que presenten las soluciones más acordes con la finalidad práctica perseguida en la exposición, serán los siguientes: Primer premio, 20.000 pesetas. Segundo premio, 15.000 pesetas. Tercer premio, 10.000 pesetas. Cuarto premio, 5.000 pesetas.

A los expositores premiados se les exenderá el correspondiente diploma acreditativo del galardón que obtuvieren, a los efectos oportunos de su presentación como mérito en los concursos que pudieran celebrarse para la adquisición de mobiliario con destino a viviendas de tipo utilitario.

Cuarta.—El Jurado calificador estará constituido de la siguiente forma:

Presidente, Ilustrísimo señor director general del Instituto Nacional de la Vivienda.

Vicepresidente, Ilustrísimo señor presidente de la Unión Internacional de la Propiedad Inmobiliaria Urbana.

Vocales, señor presidente de la Federación Lombarda de la Propiedad Edilicia de Italia.

Señor presidente de la Federación de la Propiedad Inmobiliaria Urbana de Alemania.

Señor presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Madrid.

Señor presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Valencia.

Tres técnicos patronales designados por el Sindicato del Ramo de la Madera, de Valencia.

Secretario, el secretario general de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Valencia.

Quinta.—Los concursantes quedarán comprometidos a suministrar, como mínimo, en el plazo que el jurado fije, diez juegos completos, caso de que así lo deseara el Instituto Nacional de la Vivienda o la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Valencia.

Sexta.—Los concursantes dirigirán sus solicitudes de presentación, dentro de los cinco días siguientes a la publicación de estas bases, al Sindicato de la Madera de Valencia, al cual podrán pedir las aclaraciones que consideren necesarias al caso.

Valencia, a 29 de marzo de 1952.

Por la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Valencia: El presidente, Manuel Simó Attard. — El secretario, en comisión de servicio, Ramón Aréchaga Iza.

días) encontró otro mal en mi: cólera, rabia y un vivo deseo de devolver la injuria.

—Duerme y te fortalecerás. Eso es lo más conveniente.

—Meditaré; es mucho más necesario de lo que tú crees.

Cuando Kim, después de una noche llena de pesadillas, salió furtivamente a lavarse la boca al aire frío de la mañana, se le acercó una mujer de piel clara, en cuya cabeza resplandecía una joya tachonada de turquesas.

—Los otros se han ido. Han dejado para ti este "kilita", según prometieron. Yo aborrezco a los "sahibs", pero deseo que nos hagan un ensalmo, porque no queremos que la aldea de Shamlegh cobre mala fama a causa de ese... accidente. Yo soy la mujer de Shamlegh —y le miró fijamente, con ojos audaces y brillantes, que contrastaban con las miradas furtivas que usualmente tienen las montañesas.

—Con mucho gusto. Pero ese ensalmo tiene que hacerse en secreto.

La mujer levantó el paquete "kilita" como si fuera un juguete y lo entró en su propia choza.

—¡Sal y cierra la puerta! Que no entre nadie hasta que haya terminado.

—Pero ¿y después?... ¿Podremos hablar?

Kim volcó el "kilita" en el suelo: una cascada de instrumentos de topografía, libros, diarios, cartas, mapas y correspondencia indígena perfumada con esencias extrañas. En el fondo apareció un estuche bordado, que contenía un



Folleton de la novela "KIM", de Rudyard Kipling

(PUBLICACION AUTORIZADA POR LOS PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS. PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

82

documento sellado, con dibujos dorados como los que los reyes se envían entre sí. Kim contuvo la respiración, entusiasmado, y durante algún tiempo pensó como un "sahib".

—Los libros no los necesito para nada. Además, son tablas de logaritmos... Creo que topográficas —exclamó, dejándolas a un lado—. Las cartas deben guardarse todas. Los mapas, ¡los hacen mucho mejor que yo!, "naturalmente". Toda correspondencia con los indígenas, ¡oh!, y principalmente el "murasla" —añadió aspirando con delicia el aroma del paquetito bordado—. Esta debe de ser de Hilás o Bunar, y Hurree esta vez me dijo la verdad. ¡Caramba! Lo que es ahora si que hemos hecho una buena presa. Me gustaría que lo supiera el babú...

—El resto lo tiraré por la ventana. Y acaricié con mano codiciosa un soberbio antejo prismático y el extremo brillante de un teodolito. Pero un "sahib" no debe robar, y aquellos objetos podrían denunciarle más tarde. Clasificó y

ordenó todos los papeles manuscritos, todos los mapas y las cartas de los indígenas, y formó con ellos un paquete blando y delgado. En otro montón apartó dos libros cerrados por cantoneras metálicas y los cinco libritos de notas estropeados por el uso.

—Las cartas y el "murasla" los llevaré en el pecho y bajo el cinturón, y los otros libros los pondré en el fardo de las provisiones. ¡Va a ser enorme! Yo creo que ya no hay nada que valga la pena. Si hubiera algo más, los "coolies" lo habrían tirado al "khud". Ahora, vosotros iréis allí también.

Volvió a empaquetar en el "kilita" todo lo que no le servía y lo alzó hasta el antepecho de la ventana. Por debajo, y a mil pies de profundidad, se extendía un estrato de niebla largo y perezoso, cuya superficie redondeada se hallaba todavía fuera del alcance de los rayos del sol matinal. Y mil pies más abajo, las verdes copas de los pinos centenarios aparecían como un lecho de musgo, cuando

algún soplo de brisa desvanecía un poco la nube.

—¡No! ¡Yo creo que nadie irá a buscarlos!

La cesta cayó dando vueltas y derramó todo su contenido. El teodolito chocó contra la punta saliente de una roca y estalló como una granada; los libros, tinteros, cajas de pinturas, brújulas, compases y reglas se desparramaron en el aire durante un momento, como un enjambre de abejas. Pero pronto se perdieron de vista, y aunque Kim, echado sobre el antepecho de la ventana, aguzó cuanto pudo sus juveniles oídos, no logró percibir ningún sonido procedente de la sima.

—Con quinientas, con mil rupias, no se compraría todo eso —pensaba tristemente—. Ha sido una lástima destrozarlo, pero yo creo que tengo lo que más vale, que son sus trabajos. ¿Cómo demonios me las arreglaría para comunicárselo al babú y que me diga lo que he de hacer? ¡Y mi viejo, enfermo! Necesito envolver las cartas en una tela impermeable. Esto

es lo más urgente, pues si no, se van a manchar con el sudor... ¡Y estoy completamente solo!

Lió todo el paquete, doblando cuidadosamente las puntas del hule, pues su vida andariega le había enseñado a ser tan metódico en todos los asuntos del camino como puede serlo un viejo cazador. Después, y con el mismo cuidado, empaquetó los libros en el fondo del saco de las provisiones.

—¡Pero si no has hecho ningún encanto! —dijo la mujer de Shamlegh, entrando y mirando a Kim. —No hizo falta.

—Ninguna... para ti. Tú puedes hacer un encanto en un abrir y cerrar de ojos. ¡Pero piensa lo que será de nosotros, pobres gentes, cuando te hayas ido! Esta noche se han emborrachado todos. ¿Es que tú también estás borracho?

—Yo soy un sacerdote —dijo Kim algo repuesto; y, como la mujer era fea, prefirió excusarse con su profesión.

—Yo les dije que los "sahibs" estarían indignados y harían averiguaciones y se lo contarían al rajá. También está con ellos el babú, y los empleados tienen la lengua larga.

—¿Y es eso lo que te apura? —Kim había trazado ya su plan; así es que sonrió placenteramente.

—No es sólo eso —dijo la mujer, extendiendo su mano áspera y morena, completamente cubierta de turquesas montadas en plata.

—Te tranquilizaré en seguida —continuó Kim rápidamente—. El

(Continuará.)

LOS ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS DE HOY Fallo del XV Concurso Nacional de Cinema Amateur

Rialto

El cine Rialto nos ofrecerá el próximo lunes un estreno bien interesante, esperado por nuestros



aficionados con verdadero interés. Se trata de "Milagro de Milán", la gran realización de Vittorio de Sica, que ha conseguido el Gran Premio del Festival de Cannes de 1951 y también el Gran Premio de la Crítica Internacional. No cabe duda que el estreno de "Milagro de Milán" será un auténtico acontecimiento cinematográfico.

Capitol

Capitol nos dará a conocer una tercera versión de "Pepe le Moko", realizada esta vez por John Berry



y con unos intérpretes bien interesantes: Ivonne de Carlo, Tony Martin, Peter Lorre y la escultora María Toren. Esta nueva versión se titula "Casbah" y está distribuida por Selecciones Fuster.

TELEFONOS DE JORNADA

Redacción ... 1 4 5 3 6
Administración 1 0 6 1 7
Talleres ... 5 2 5 7 5

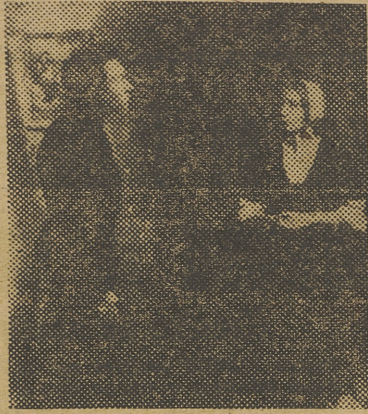
"Coralín, en el País de los Cuentos"



La linda obra "Coralín en el País de los Cuentos", original de María Consuelo Pellicer, música del maestro Asins Arbó, y de la que nuestro grabado reproduce una escena, volvió a ser representada por el TEIN, ayer domingo, a las 4 de la tarde, en el teatro Principal. Esta bella obrilla, en la que cotran vida los personajes fabulosos de los más clásicos cuentos infantiles pertenece a esa incipiente y ya incalculable obra educadora del TEIN, a la que deseamos los más felices éxitos.

Olympia

Olympia nos presentará una película francesa: "Almas en lucha",



que distribuye Rosa Films. Son principales intérpretes de este film George Rollin y Alfred Adam y está dirigida por Marcel Blistere.

Metropol

Otro estreno notable en Metropol: "El invisible Harvey", película nor-



teamericana que ha dirigido Henry Koster y que lleva de principales intérpretes, nada menos que a James Stewart, Josephine Hull, Charles Drake y Cecil Kellaway.

Se falló en Barcelona, donde ha tenido lugar el certamen, el XV Concurso Nacional de Cinema Amateur (1952). Los premios fueron otorgados a las siguientes películas:

Premios oficiales. — Premio extraordinario (cedido por la Dirección General de Cinematografía y Teatro del Ministerio de Información), al mejor film del Concurso: "El Campeón" (argumento). Autor: José Castellor y José M. Lladó, Igualada.

Argumentos. — Medalla de Honor: "El Campeón", José Castellor y José M. Lladó, Igualada; "Retorno", Enrique Fité, Mataró; "Impasse", Pedro Font y L. Llobet Gracia, Tarrasa. Medalla de Plata: "Quessar", José Casajuana y Jorge Feliu, Barcelona; "Secuestro", Felipe Sagués, Barcelona; "Hogar apagado", Salvador Badé, Solsona; "Historia de una joya", Guirico Parés, Barcelona; "Fin de concierto", José M. Crespo, Barcelona; Mención Honorífica: "Mi primer film", Juan Pruna, Mataró.

Balance del cinema portugués

Lisboa.—Durante el año de 1951 fueron presentadas a la censura portuguesa 1.139 películas extranjeras, con un total de 1.146.051 metros, y 53 portuguesas, con un total de 34.471 metros.

De 1945 a 1951 produjeron los estudios portugueses 208.120 metros de película; el año de mayor producción fué el 1949. Contrariamente a lo que ocurre en el teatro, el drama fué el género preferido en el cine, habiéndose presentado a la censura 170 películas dramáticas, con un total de 466.180 metros. Figura en segundo lugar la comedia, con 130 y 235.059 metros.

Las películas culturales figuran con 4.931 metros, de los 1.146.051 de producción extranjera, y las documentales con 73.091. Las películas policíacas no fueron más de 41, con un total de 98.101 metros. — Efe.



PROXIMA PELICULA DE RITA HAYWORTH

Rita, la bella ex princesa, empezará a rodar en breve su próxima película, que se titulará "Salomé o la danza de los siete velos" que produce Ruddy Adler. Mientras tanto, Rita Hayworth desmiente a cuantos le preguntan el rumor circulado de unas posibles paces con el príncipe Ali Kan.

KATHERINE HEPBRUN, A INGLATERRA

Rumbo a Inglaterra ha embarcado en Nueva York la deliciosa

"fea" de Hollywood. Katherine Hepburn va a los estudios londinenses para hacerse cargo del principal papel de "La millonaria", según la obra de Bernard Shaw.

NO SOLO DE PLEITOS VIVE ERROL

Si, señores: no sólo de pleitos y cine vive Errol Flynn. El tiempo libre lo dedica a escribir novelas. Y aquí tienen ustedes la tercera que lleva su firma, de la que se ignora por ahora el título.

HUMPHREY BOGART SUSTITUYE A ALAN LADD

Humphrey Bogart sustituirá a Alan Ladd en la película "Persian Gulf", que tiene por ambiente la actual situación en el Medio Oriente. Bogart cobrará 200.000 dólares por su intervención en "The system", en el papel de un corredor de apuestas en las carreras de caballos. Bonita cantidad, ¿no es cierto?

LOS CINES DE MEXICO SE NIEGAN A PROYECTAR PELICULAS NACIONALES

Los ciento quince cines de México, capital, se niegan a exhibir películas nacionales mientras el Sindicato de Músicos mantengan su reclamación, que tiende a cobrar el quince por ciento de los ingresos de taquilla, en concepto de derechos de autor por la música de fondo de las películas.

"HISTORIA DE SAN FRANCISCO"

"Historia de San Francisco" es un guión cinematográfico que se va a rodar en Hollywood, producida por la Warner. Esta gran película, en la que se han invertido un buen número de dólares, será interpretada por Ivonne de Carlo y Joel McCrea en los principales papeles.

Fantasías. — Medalla de Plata: "El secreto de unas horas", Juan Pruna, Mataró. Medalla de Cobre: "...Y llegó la Pascua", Francisco Solá, Gerona.

Documentales. — Medalla de Honor: "Otoño motorista", Carlos Sanjas, Barcelona. Medalla de Plata: "Máquinas de remallar", Juan Pruna, Mataró. Medalla de Cobre: "Historia de un cuadro", Manuel Villanueva, Burgos; "Transportes", J. Roig Trinxant, Barcelona; "Quatre homes i un gos a Matagalls", Quirico Parés, Barcelona; "El de rejonés", Pedro Balaña, Barcelona. Mención Honorífica: "Recortes", José M. Crespo, Barcelona; "Corpus", Francisco Solá, Prat del Llobregat; "Nuestra Señora de l'Àlma a Gerona", Narciso Sans, Gerona; "Miscelánea turística", Fernando Castaño, Madrid.

El presidente de Columbia Pictures, condecorado por Su Santidad el Papa

Su Santidad el Papa ha otorgado recientemente las insignias de las Órdenes de los Caballeros de Malta y de los Caballeros de San Gregorio, a Mr. Joseph A. McConville, presidente de Columbia Pictures International Corporation, en agradecimiento a sus loables y sostenidos esfuerzos en pro del mejoramiento de las relaciones cinematográficas entre América e Italia. Hace poco tiempo, Mr. McConville fué también condecorado en la ciudad de México por sus actividades en defensa de la industria cinematográfica mexicana.

ESLAVA

Compañía de comedia cómica
GUADALUPE MUÑOZ SAMPEIRO
LUCHY SOTO - LUIS PERA

A las 6'45 tarde y 10'45 noche:

TITA RUFA

De Tono
Gran éxito cómico

6'30 RUZAFÁ 10'45

UNA NOCHE fuera de casa

El miércoles 2 abril
FUNCION HOMENAJE
a los autores de la revista
UNA NOCHE FUERA DE CASA
con motivo de celebrarse la 50 representación
GRAN FIN DE PIESTA
en el que tomarán parte las primeras figuras de todos los demás teatros

SERRANO

Compañía de comedia
LILY MURATI
con Paco Muñoz, Primer actor,
José Balaguer
6'45 tarde y 10'30 noche:
Su primera aventura
Gran éxito artístico
Última semana de actuación

6'45 ALKAZAR 10'45

La dolor d'una llágrima

Genial creación de Pepe Codoñer y Emilia Clement.

SAN VICENTE EL CINE DE TODOS
MI CHICA Y YO Y SAGDAD

Turia

Avenida

Creación cumbre de Jane Wyman
Completará: LA COSTILLA DE ADAN (Spencer Tracy-K. Hepburn)

CARTELERA de ESPECTACULOS

TEATROS

ALKAZAR.—6,45 y 10,45: La dolor d'una llágrima.
APOLO.—6,30 y 10,45: Hoy y mañana.
ESLAVA.—6,45 y 10,45: Tita Rufa.
PRINCIPAL.—10,45: Matrimonios en la luna.
RUZAFÁ.—6,30 y 10,45: Una noche fuera de casa.
SERRANO.—6,45 y 10,30: La primera aventura.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Casbah.
METROPOL.—El invisible Harvey.
OLYMPIA.—Almas en lucha.
REX.—Día D. hora II.
RIALTO.—Milagro en Milán.

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—La costilla de Adán y No estoy sola (Jane Wyman).
COLISEUM.—El águila negra y Ronca española. T. m.
D'OR.—Encadenados y La Pimpinela Escarlata.
ESPAROL.—El rey de Sierra Morena y Dirección prohibida.
PALACIO.—Las cuatro plumas y El fantasma va al Oeste. T.
SUZO.—Rebeca y Un rayo de luz.
TURIA.—Gunga Din y Nido de Águilas.
TYRIS.—El demonio del mar y 13 por docena. T. m.

Mocambo Club

SALA DE FIESTAS
Boite de nuit
Sangre, 9 y 11. — VALENCIA

Mercedes Viana

presenta entre otras estrellas en
APOTEOSICO EXITO, al maravilloso ballet de la famosa vedette

AMPARO CONDE

y a la genial estrella del folklore español

MARY ROSA

HOY,
y durante solo BREVES DIAS,
actuación de la maravillosa atracción coreográfica

Los 4 de la Cava

que obtienen el más estruendoso éxito de la temporada y que sólo podrán admirar en MOCAMBO CLUB

HOY PRINCIPAL 10'45

EL EXITO DE LAS REVISTAS LO PRESENTAN
TRANQUILINO y ESMERALDA

con la nueva revista en dos actos y 22 cuadros

Matrimonios en la luna

Tres "vedettes", seis modelos y 25 intranquilas bailarinas

6'30 APOLO 10'45

Éxito apoteósico de la revista
Hoy y mañana

Arte — Alegria — Buen gusto
Risa continua
ULTIMA SEMANA
Se despacha en contaduría

Hoy: ¡Fantástico programa!
AMPEORATO BOXEO MUNDIAL
URPIN-ROBINSON.—GUNGA DIN
primer estreno de NIDO DE AGUILAS (un film de gran emoción).

HOY, LUNES: No estoy sola

Creación cumbre de Jane Wyman
Completará: LA COSTILLA DE ADAN (Spencer Tracy-K. Hepburn)

Salah Eddine intenta formar un Gobierno de independientes El bey rechaza varios nombres propuestos

Para mañana se anuncia una huelga general

Túnez, 31.—Salah Eddine Bacouche, celebrará hoy una serie de conversaciones con influyentes personajes sin partido para tratar de formar Gobierno, pero los enterados dicen que está tropezando con crecientes dificultades y que puede ser que la formación de Gobierno no se logre antes del sábado próximo.

Personas allegadas a Bacouche, dijeron ayer a primera hora que podría anunciarse hoy el nuevo Gobierno, pero el anuncio se ha demorado por dificultades de última hora. Se dice que Sidi Mohamed Alamin, el bey de Túnez, ha puesto algunas objeciones a algunas de las personas escogidas por Bacouche, y cuyos nombres no han sido revelados.

En Kebili, en el sur de Túnez,

Un pastor protestante pide que Alemania se alie con Rusia

Colonia, 31.—El pastor protestante Martin Niemoeller, presidente de la iglesia protestante de Hesse, ha declarado que, en caso de guerra, Alemania debe ponerse al lado de Rusia, porque no puede existir sin el este. Se mostró partidario de que, en un principio, Alemania se declare como zona neutral, entre las potencias occidentales y el comunismo.—Efe.

Persiste el temporal en Peñarroya

Nieva en el valle del Santuario de Nuria

Peñarroya, 31.—El temporal de viento y agua iniciado hace cuatro días persiste todavía, y en las últimas veinticuatro horas se han registrado otros 49 litros, lo que hace un total de 109 litros por metro cuadrado desde el comienzo de las precipitaciones. Ha vuelto el aire huracanado del sur, que intensificará el temporal, pues el cielo está totalmente cubierto. Hace años que no se conoce en la comarca un temporal tan prolongado como el presente, puesto que desde que empezó, casi sin interrupción no ha cesado de llover.—Cifra.

LLUVIAS MODERADAS EN LOS PIRINEOS

Barcelona, 31.—Después de la extraordinaria depresión que se registró el sábado en la zona de los Pirineos, merece señalarse la nevada que ayer domingo cayó sobre el valle de santuario de Nuria, donde la nieve adquirió una altura de ocho y diez centímetros más. En los restantes sectores de aquella cordillera quedan algunos bancos de nubes. Ha llovido moderadamente, habiéndose recogido en la cuenca superior del Noguera Ribagorzana, 10 litros de agua por metro cuadrado.

En otras comarcas no se llegó a los cinco litros. El tiempo es hoy, generalmente, bueno en Cataluña. El espesor de la nieve es de 173 metros en el puerto de la Bonalguia; 110 en los bosques de Nuria y en el lago Estangento.—Cifra.

SIGUE LLOVIENDO EN ALGECIRAS

Algeciras, 31.—Aunque ha amainado algo, continúa el temporal de viento y lluvia desencadenado en esta roca desde hace dos días.—Cifra.

Mohamed Chanki, el confinado ex primer ministro, ha declarado a la prensa que la decisión de colocarlo en detención domiciliaria, lo mismo que a tres ministros suyos, así como la proclamación del estado de sitio y toque de queda no estaban justificadas y que toda la responsabilidad de la situación actual y de la agitación pasada es de los franceses.

En Túnez y otros centros importantes se tomaron precauciones adicionales en vista de la huelga general de mañana, proclamada por la U. G. T., estrechamente relacionada con el neo-déstour.

La policía mató de un tiro a un tunecino, al perseguir a los terroristas que dinamitaron una escuela en un suburbio de Túnez, sin causar víctimas. Se ha encontrado un gran escondrijo de armas bajo un puente cerca de Manuba, con planos de un cuartel francés cercano. Han sido detenidos 21 tunecinos en dos pueblos por sospechas de terrorismo.—Efe.

FIRMEZA Y REFORMA SON COMPATIBLES

Sisteron (Francia).—El ministro de Asuntos Exteriores francés, Schuman, declaró anoche en una reunión del M. R. P., que la política de firmeza y reforma de Francia en Túnez, no es contradictoria, "sino suplementaria". Añadió que el nuevo jefe del Gobierno nombrado en Túnez, Salah Eddine Bacouche, completará la formación de su Gobierno, hoy lunes.—Efe.

EL GUADIALO SE DESBORDA

Bémez, 31.—Continúa el temporal de viento y agua en toda la comarca, iniciado en la pasada semana. El Guadalalquivir ha inundado las huertas próximas y ha originado daños en las casas cercanas a la estación de Cabeza de Vaca. Entre las estaciones de Balanzona y Cerro Muriano, en la línea de Córdoba-Bémez, se desprendió parte de una trinchera, que interceptó la vía.—Cifra.

Actividad aérea aliada EN COREA

Setenta "Mig" rusos, rechazados por veinticinco "Sabre"

Tokio, 31.—Los "sabre" norteamericanos se enfrentaron dos veces, el domingo, con los Mig-15 comunistas, causando averías a dos de éstos y probablemente también a otros dos. Setenta Mig-15 fueron rechazados por 25 "Sabre" al tratar de impedir el ataque de éstos a un vital puente de ferrocarril y a un muelle de mercancías. El segundo encuentro fué de 12 "Sabre" contra 2 Mig, que no se sabe si resultaron alcanzados.

Entre tanto, los bombarderos cazas de la quinta fuerza aérea arrasaron los almacenes de suministros



El director general de Turismo hace importantes declaraciones en Londres

(Crónica de nuestro corresponsal Guy Bueno)

Londres. — Don Luis Bolin, es un hombre alto, de tez bronceada y pelo tirando a blanco, que, a pesar de ser de "ascendencia mezcla de español, inglés, colombiano, sueco y francés" —como explica una breve nota biográfica—, habla el español con simpático acento mallorquino, como es justo que lo haga habiendo nacido en la alegre Málaga un buen día del año de gracia de 1894. Lo que no impide, por cierto, que nuestro director general de Turismo domine también a la perfección el inglés y el francés, entre un muestrario varlo de lenguas europeas. Su llegada a Londres, donde ha tomado contacto con los dirigentes de los organismos turísticos británicos, lo que le ha permitido dirigirse al pueblo inglés a través de los micrófonos de la B. B. C., no podía haber tenido lugar en mejor coyuntura. Ciento cincuenta mil ciudadanos británicos visitaron nuestro país en el curso de 1951, casi el doble de la cifra del año precedente. Por cierto, esto es lo que sucede regularmente, como explicó don Luis Bolin a la prensa inglesa en el curso de un vino de honor organizado en nuestras bonitas oficinas del turismo en Londres, desde hace cuatro años, en lo que al conjunto del turismo extranjero en España se refiere. Desde 1948, cada año ha registrado un volumen turístico "doble" del anterior, hasta que, en 1951, la cifra de extranjeros que visitaron nuestro país alcanzó la respetable suma de 1.263.000

contra 750.000 turistas en 1950. Estos números causaron verdadera sensación aquí. Más sensación aún, si cabe, logró suscitar nuestro director general de Turismo al comentar los precios vigentes en los hoteles españoles, demostrando con ellos que España es el país del mundo donde más "dura" una libra, y, por ende, el lugar ideal para veranear con las 25 libras que el Gobierno inglés concede actualmente a sus administrados.

Fue también, sin duda, tema del mayor interés la precisa y detallada enumeración de las obras realizadas por España para facilitar el turismo en nuestro país y resolver los problemas de toda índole que la creciente marea turística plantea. Don Luis Bolin habló del enorme progreso que nuestra industria hotelera ha hecho en los últimos años, de los muchos, modernos y lujosos hoteles edificadas en las principales capitales, de los paradores del turismo que existen en España, iniciativa única en su género en Europa y probablemente en el mundo, que tantos y tan unánimes y sinceros elogios han merecido en boca de cuantos han tenido la maravillosa experiencia de pasar unas horas o unos días entre sus muros.

Nuestro director general de Turismo explicó igualmente a un público atento e interesado, en el que

figuraban personalidades de las letras, artes y ciencias británicas, así como todos los corresponsales de los mayores diarios londinenses, el ingente esfuerzo realizado por España para mejorar su red de ferrocarriles y de tráfico por carretera, recordando, al hacerlo, que España posee ya, con el "Taigo", el tren más moderno y original del mundo y que, muy pronto, unos nuevos trenes rapidísimos y modernísimos, construidos por la casa Fiat, serán puestas en servicio entre Madrid y los principales centros urbanos de la península.

No cabe duda de que las palabras de don Luis Bolin contribuyeron a descender aún más el velo que, hasta hace tan poco tiempo, la escondido la vida española a la vista del extranjero. Para muchos, los datos enumerados por nuestro director general de Turismo constituyeron algo así como una revelación. Cabe añadir, como detalle anecdótico, que claramente demuestra cuán poco y mal se conoce la historia reciente de España, que la presencia de don Luis Bolin en Londres ha deshecho una leyenda tan absurda como profundamente arraigada, como lo es la del "famoso avión fascista italiano que —según una opinión largamente difundida en el extranjero— trajo al general Franco desde Marruecos a España". Muchos ingleses han aprendido hoy, por primera vez, que ese célebre avión fué inglés y que don Luis Bolin lo alquiló en Londres, con objeto de ir a recoger con él al Caudillo en Canarias y, desde la isla, llevarlo a Tetuán.

Como se ve, la visita hecha por el señor Bolin a Londres ha tenido interés por más de un lado. En lo que concretamente al turismo se refiere, el resultado de los primeros contactos entre nuestro director general de Turismo y los ambientes interesados ingleses, permite pronosticar ya que la cifra de turistas británicos que acudirán este año a nuestras playas y montes alcanzará una vez más el "doble" de la del año pasado, es decir, unos 300.000 hombres, mujeres y niños de estas islas, volumen que representa casi la cantidad total de los últimos tres años en lo que al turismo inglés se refiere. ¿Qué ya es record!

Escándalo en un velatorio

Cinco mujeres se disputan a brazo partido el piso del difunto

Barcelona, 31.—El Juzgado número 16 ha entendido en un juicio de faltas contra cinco mujeres que armaron un escándalo de regulares proporciones durante el velatorio de un difunto, y en el que discutieron su derecho a la plena sucesión del piso. El suceso se desarrolló en la

Proyecto de suministro de agua a Algeciras

Algeciras, 31.—Se va a proceder por el Ayuntamiento al estudio y formación del proyecto para la construcción y traida de una red de distribución de aguas en la parte baja de la población, aprovechando tres mil quinientos metros cúbicos diarios que va a ceder la Junta de Obras del Puerto. De realizarse este proyecto se aliviará grandemente el suministro de agua a Algeciras, tan deficientemente atendido hoy.

propia cámara mortuoria, cuando los empleados de pompas fúnebres se disponían a sacar el ataúd. Los ánimos se encresaron y las conversaciones degeneraron en batalla, entre el estrepito de los candelabros derribados y los muebles zarandeados, hasta que intervino un agente de la Policía Armada, que puso fin a la refriega, después que las cinco mujeres, divididas en dos bandos, se pegaron a su gusto, produciéndose confusiones diversas. Todas ellas han sido condenadas al pago de sendas multas, más al pago del mancomunado de las costas procesales. En cuanto al asunto del piso, el propietario del inmueble es quien ha de decir su última palabra. — Cifra.

Dimite el movilizador de la defensa de EE. UU.

Por disconformidad con Truman en la solución del conflicto siderúrgico

Washington, 31.—El movilizador de la defensa, Charles E. Wilson, envió el viernes al presidente Truman su dimisión, no publicada hasta última hora del domingo. La carta de Wilson acusa al presidente de haber cambiado su posición sobre el arreglo del conflicto siderúrgico, y expresa el criterio de que las recomendaciones del Consejo de estabilización de salarios —de su aumento de 17 centavos y medio por hora, más otros aumentos en el seguro de enfermedad— representan una seria amenaza a la propia estabilización y a la economía nacional.

La industria del acero dijo que se necesitarán aumentos de precios hasta de doce dólares por tonelada para sufragar aquellos incrementos de salarios. Se cree que Truman nombrará di-

rector temporal de la movilización de la defensa al doctor John Steelman, ayudante hasta ahora de Wilson. — Efe.

GASTOS DE DEFENSA

Washington, 31.—El general de división, Bullene, jefe de la sección de guerra bacteriológica del ejército norteamericano, ha anunciado que el ejército piensa gastar 38 millones 100.000 dólares durante el próximo ejercicio fiscal, en el desarrollo de armas y defensas para la guerra química. De esta suma, 2 millones 300.000 dólares, se destinarán a la investigación.

Estas revelaciones han sido hechas ante la subcomisión de asignaciones de la Cámara y citadas a la publicidad hoy.—Efe.