

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

70 Cts. AÑO XI | VALENCIA, SABADO 14 DE ABRIL DE 1951 | Dirección, administración y talleres, P. Sorolla, C. T. 14839, 10817, 52575

Tokio despedirá a Mac Arthur con todos los honores

Los demócratas aceptan la demanda republicana

Para que se invite al general a hablar en el Congreso

Tokio, 14.—Se hacen preparativos para despedir al general Mac Arthur con todos los honores. Según un comunicado oficial, tomarán parte en los actos representaciones de todas las fuerzas que integran los distintos servicios militares en Tokio, incluso

las unidades británicas y de la Commonwealth. Intervendrá también la policía municipal y rural japonesa, que cubrirán la carrera a lo largo del camino a seguir por el general.

El general saldrá de la Embajada de los Estados Unidos, a Efe.

LOS DEMOCRATAS ACEPTAN

Washington, 14.—Los dirigentes demócratas de la Cámara de Representantes han aceptado la demanda republicana de que se invite al general Mac Arthur a hablar en una sesión conjunta de ambas Cámaras del Congreso. —Efe.

MAC ARTHUR LLEGARÁ MANANA A HONOLULU

Tokio, 14.—Miembros del Estado Mayor del general Mac Arthur han manifestado que el avión del general llegará a Honolulu a las once y media de la noche del domingo (hora de Honolulu), y que se espera que el lunes a las cuatro y media (hora de San Francisco) aterrice en esa capital norteamericana del Pacífico. —Efe.

RECIBIRÁ LOS HONORES DEBIDOS, SIN EXCESOS

Washington, 14.—Se han cursado instrucciones a los comandantes de las bases aéreas del Pacífico, donde el general MacArthur pueda hacer escala en su viaje de regreso a los Estados Unidos, para que se le trate con los honores debidos a un general de su categoría, pero que se abstengan de hacer ninguna demostración excepcional. Esta significa que deberá ser saludado en su avión por el deseado alguna cosa durante la parada, pero que no se montarán guardias en su honor ni se dispararán los cañones con que se saluda a los generales de su categoría cuando van en misiones oficiales. —Efe.

EL PRIMER MINISTRO JAPONÉS SE DESPIDE DE MAC ARTHUR

Tokio, 14.—El primer ministro japonés, Shigeru Yoshida, ha hecho una visita de despedida a Mac Arthur. Estuvo reunido con el general veinticinco minutos en la embajada. —Efe.

(Pasa a la página séptima.)

Egipto será estrictamente neutral en caso de guerra

Y rechaza la defensa conjunta

El Cairo, 14.—El presidente de la Cámara de Diputados, Abdel Salam Fahmy, alto miembro del Comité Ejecutivo del partido Waafd, ha declarado que Egipto rechaza la defensa conjunta e insiste en la estricta neutralidad en el caso de que estallase una guerra.

Por otra parte, el ministro de Guerra y Marina, Nosrat, dice que la armada egipcia participará en las maniobras navales británicas del Mediterráneo, en la semana próxima, ya que las anteriores maniobras conjuntas fueron utilísimas para el adiestramiento de la Marina egipcia. —Efe.

Esta tarde hablará el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en la Universidad

Sobre el tema "España, como unidad de destino en lo universal"

Siguiendo el ciclo de conferencias de Formación Política que se viene celebrando en la Universidad, hoy, sábado, a las siete de la tarde, en el Paraninfo y sobre el tema: "España, como unidad de destino en lo universal", hablará el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Diego Satas Pombo.

Dada la relevante personalidad política de nuestra primera autoridad civil, falangista de primera línea y glosador del pensamiento joseantoniano, no dudamos que esta lección ha de resultar altamente interesante para todos y, en especial, para los universitarios que han de seguir por estas conferencias las enseñanzas de Formación Política.

El mariscal Petain está muy débil

"Me he preparado para el gran viaje y aguardo", a dicho ha su director espiritual

Clausura de la III Asamblea de Sanitarios Españoles

Madrid, 14.—El ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, ha clausurado hoy las reuniones de la III Asamblea de Sanitarios españoles.

Ocuparon la presidencia, con el ministro, el director general de Sanidad, doctor Palanca; el de Ganadería, señor Carbonero; el general inspector de Medicina del Ejército, señor Valero; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Carlos Ruiz; el decano de la Facultad de Medicina, doctor Enriquez de Salamanca; el presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; el presidente del Consejo de Colegios Médico de España, señor Crespo Alvarez, y el secretario del Patronato Nacional Antituberculoso, doctor Fernández Turégano.

Abierta la sesión, el secretario del Congreso, señor Bonet, procedió a dar lectura a las conclusiones de la asamblea. Luego, en nombre de los representantes de provincias hizo uso de la palabra el jefe provincial de Sanidad de Santander, don Miguel Salinas, y a continuación, el doctor Crespo Alvarez, quien, tras glosar las conclusiones y acuerdos adoptados en estas reuniones, dijo al ministro que el Caudillo y el Gobierno podían contar con la adhesión de los 28.000 sanitarios españoles.

Isla de Yeu, 14.—"Me he preparado para el gran viaje, y estoy aguardando", ha dicho el viejo mariscal Petain a su director espiritual, el padre Bailly, según ha declarado éste, quien añadió que el mariscal le había producido una fuerte impresión después de pasar un intenso resfriado con fiebre, que le ha tenido en cama algunos días.

El sacerdote añadió: "El mariscal no come nada prácticamente y se encuentra sumamente débil. Se pasa el día en la cama, salvo una hora que los médicos le permiten levantarse todos los días." —Efe.

Tratado de paz y amistad entre España y el Iraq

Proyecto de ley para emisión de obligaciones por 150 millones por la Junta de Obras del Puerto de Valencia

El templo de Santa Catalina, acogido a los beneficios de reconstrucción

En la Subsecretaría de Educación Popular fue facilitado anoche a los periodistas el comunicado oficial de lo tratado en el Consejo de Miembros

Firma del acuerdo taurino hispano-mexicano



MADRID.—El delegado nacional de sindicatos, señor Sanz Orrio, preside el acto celebrado en su departamento, en el que el diestro mejicano Antonio Velázquez, firmó, en nombre de su país, el acuerdo taurino con España, que ha puesto fin al recitativo pleito. — (Foto Cifra)

Llega a España el embajador de Costa Rica

Satisfecho de ser el primer embajador de su país en la madre patria

Iruén, 14.—Procedente de París ha llegado a esta frontera el doctor don Antonio Facio, para hacerse cargo de la Embajada de Costa Rica en España. El doctor Facio es el primer embajador que a dicho país representa en España, ya que hasta la fecha Costa Rica solamente tenía en nuestra patria Legación. En Hendaia ha sido cumplimentado por el cónsul de España, don Manuel Ferrerens.

El doctor Facio llegará esta tarde a la capital de España, en el Talgo, acompañado de su familia y secretario. Al corresponsal de la Agencia Cifra en la frontera ha manifestado su satisfacción por ser el primer embajador de Costa Rica en la madre patria. — Cifra.

INTERESANTES DECLARACIONES DEL SECRETARIO DE LA EMBAJADA NORTEAMERICANA

Zaragoza, 14.—El primer secretario de la embajada de los Estados Unidos en Madrid, Mr. Dorsey Fisherm, que esta tarde pronunciará una conferencia en la Universidad, con el tema "La literatura norteamericana en la primera mitad del siglo XX", ha hecho unas declaraciones a un redactor del diario "Amanecer", en las que afirma que en los tres meses que lleva en Es-

paña ha sacado la conclusión de que en los Estados Unidos no se tiene un conocimiento exacto de la actual situación española, cuya posición, francamente anticomunista, es de suma importancia para los propios Estados Unidos. "Aquí —dijo— hay un arraigo profundamente espiritual que se advierte, sobre todo, en la vida familiar, asentada sobre bases muy sólidas". Añadió que uno de los acontecimientos que más le habían impresionado era el desfile de la victoria, presenciado por él en Madrid, y en el que había advertido, aparte de la modernidad del armamento, la inmejorable calidad del elemento humano de nuestro ejército. Hizo elogios de la labor del Instituto de Cultura Hispánica. Se mostró partidario de un intercambio, cada vez más intenso, de profesores y estudiantes, por el sistema de becas y, finalmente, dijo que la primera preocupación de la embajada era estrechar fuertemente los lazos entre los Estados Unidos y España, para cuya finalidad se contaba, desde luego, con un ambiente inmejorable.

Mr. Fisherm, acompañado del agregado cultural del consulado general de Barcelona, Mr. Sanders, y de profesores de la Universidad de Zaragoza, ha visitado esta mañana la Basílica del Pilar y otros monumentos notables de la ciudad.

UNA FLOTILLA PESQUERA RUSA EN EL MEDITERRANEO

Cruzó esta mañana el estrecho de Gibraltar

Tarifa, 14.—Esta mañana ha cruzado el Estrecho de Gibraltar con dirección al Mediterráneo, una flotilla rusa compuesta de diez "cuters", embarcaciones pesqueras rápidas, y otra de un poco mayor tonelaje.

Estas flotillas pasaron hace unos días el Canal de Kiel y se dirigen desde el Báltico a Vladivostok, vía Mediterráneo. —Efe.

STALIN ASISTE A LA REUNION DEL SOVIET SUPREMO

Estocolmo, 14.—Stalin asistió ayer a la reunión del Soviet Supremo de la república federal socialista soviética rusa, probablemente para dar señales de que existe.

Durante la sesión no habló, pero se dedicaba a tomar notas mientras se pronunciaban los discursos. —Efe.

California producirá proyectiles dirigidos

Washington, 14.—La marina norteamericana ha anunciado sus planes para la producción, en gran escala, de proyectiles dirigidos.

Se realizan negociaciones para construir una fábrica de proyectiles dirigidos en Pomona (California). No se ha concretado cuál será la producción de esos proyectiles. —Efe.

Mirador Valenciano

Reproche cordial

Recogen las paginas de "Triunfo" y es muy natural, puesto que a su director fue dedicada la iniciativa expuesta por Tomás Borrás en las columnas de "Pueblo" para organizar en Valencia un gran certamen cinematográfico internacional del estilo de los de Venecia y Cannes.

Ya fue glosada aquí en líneas generales tan oportuna iniciativa. Se trata de aprovechar nuestras fiestas falleras para encuadrar en ellas un gran festival cinematográfico con exhibición y competencia de las más ostentadas producciones anuales del cine hispanoamericano, del cine árabe y del cine europeo.

Es curioso lo que en relación con ello sucede. La idea es lanzada en Madrid y desde un diario madrileño; la recoge una publicación asimismo madrileña, aunque nacional por su rango y valenciana por su origen; y mientras, aquí en Valencia se hace un silencio absoluto o casi absoluto.

Cualquiera diría que la idea de Tomás Borrás ha sido decomisada al pretender cruzar el Camino de Tránsito, bien por exceso de peso, bien por falta de pago; y ustedes disculpen este símil que no entraña malicia alguna.

Cuando ya se habla en los periódicos madrileños de que trofeos podrían ser otorgados en el soñado certamen cinematográfico marceño — unos propugnaban los "Ulises", pero Borrás vota certera y definitivamente por las "Damas de Elche", aquí no opinamos aún.

¿Qué haremos para que la iniciativa que tan generosamente nos brinda Borrás halla resonancia en nuestra ciudad? ¿Es que no vale a pena de que pensemos seriamente en su bondad, indiscutible, y en su viabilidad, más que posible? — J. O.

GOBIERNO CIVIL

VISITAS

Ilustrísimo señor don Jacinto Argaya, vicario general de la diócesis; don Bartolomé Boneyto, delegado provincial de la Vieja Guardia; don Miguel Bonel; don Vicente Paniagua; don Pablo Meléndez, abogado, acompañado por el reverendo padre Ignacio Villalonga, S. J.; doctor don Evaristo Valero Serra, médico; don Esteban Cerezo, jefe provincial del Servicio de Carnes, Cueros y Derivados; excelentísimo señor don José Mangano Solva, alcalde de la ciudad, acompañado por don Bernardo Sánchez Gómez, concejal ponente de Mercados del excelentísimo Ayuntamiento; reverendo señor cura de Nájera, acompañado de los señores Molero y Aznar; don Gregorio Martínez y don Andrés Serrano, don Francisco de P. Carchano, magistrado; reverendo padre Francisco Muedra, S. J.; ilustrísimo señor delegado regional de Comercio; señor alcalde de Biola; señor alcalde de Onteniente; señor alcalde de Alrica, procurador en Cortes; don Eugenio Lustan Romá, procurador en Cortes; delegado provincial de Sindicatos; ilustrísimo señor don José Cortis Grau, vicerrector de la Universidad.

El problema de la regulación del precio de arriendo de nuestra vivienda y de sus circunstancias de higiene está directamente relacionado con la mayor exactitud del censo de edificios y viviendas; coadyuvar a su perfección debe ser nuestro interés.

Suministro extraordinario de arroz

Racionamiento de aceite, alubias y jabón

A partir del martes, día 17 del actual, se efectuará un racionamiento extraordinario de arroz a la totalidad de las cartillas inscritas en la capital y municipios industriales, a razón de 400 gramos por persona, al precio de 1,80 pesetas la ración, y previo el corte del cupón de la semana 15, quedando excluidos del mismo los reservistas de la pasada campaña.

RAZIONAMIENTO A LA CAPITAL Y MUNICIPIOS URBANOS E INDUSTRIALES

ADULTOS:
ACEITE.—Un octavo de litro, cupón semana 15, al precio de 1,55 pesetas la ración.
ALUBIAS.—500 gramos, cupón semana 15, al precio de 3,50 pesetas la ración.
JABON.—100 gramos, cupón 14 de Varios, al precio de 0,65 pesetas la ración.

INFANTILES Y MADRES GESTANTES DE LA CAPITAL

Primer ciclo lactancia natural:
ARROZ.—200 gramos, cupón 7, al precio de 0,90 pesetas la ración.
AZUCAR.—100 gramos, cupón 1 de Varios, al precio de una peseta la ración.
PAN.—100 gramos diarios, cupones números 43 al 49, al precio de 0,35 pesetas la ración.

Primer ciclo lactancia mixta:

HARINA TRIGO.—Medio kilo, cupón 2, al precio de dos pesetas la ración.

Prim' ciclo lactancia artificial:

HARINA TRIGO.—Medio kilo, cupón 2, al precio de dos pesetas la ración.

Segundo ciclo:

AZUCAR.—100 gramos, cupón 2 de Varios, al precio de una peseta la ración.
HARINA TRIGO.—Un cuarto de kilo, cupón 2, al precio de una peseta la ración.

Tercer ciclo:

ARROZ.—100 gramos, cupón 1 de Varios, al precio de 0,45 pesetas la ración.
AZUCAR.—100 gramos, cupón 31, al precio de una peseta la ración.

PAN.—100 gramos diarios, cupones números 225 al 231, al precio de 0,35 pesetas la ración.

Madres gestantes:

AZUCAR.—200 gramos, cupón 4, al precio de dos pesetas la ración.
ALUBIAS.—Un kilo, cupón 4, al precio de 7 pesetas la ración.

PAN.—100 gramos diarios, cupones números 43 al 49, al precio de 0,35 pesetas a ración.

NOTA:

Los detallistas podrán pasar a retirar sus cupos de jabón, por los siguientes almacenes: Distritos: Patriarca, Colón, Cas Soucase; Catedral, M. Aranda; Gran Vía, José Marqués; Ruzafa, Francisco, Esplá, Dehesa, Hija R. Casanova; Jesús, Alejandro Gómez; Botánico, Arrocerías San Martín;

Zaidia, Ferrer y Cia.; Exposición, Ferrandis y Muñoz; Marítimo, Matías Escriche; y Municipios Industriales y Urbanos, Oficina Distribuidora del Jabón.

AVISO A LOS DETALLISTAS

Los detallistas de ultramarinos de la capital entregarán las liquidaciones de aceite, azúcar y alubias, correspondientes a la semana 12 de adultos, así como las liquidaciones de los artículos distribuidos a la población infantil y madres gestantes en las semanas 11 y 12, con sujeción a las normas siguientes:

Martes, día 17: Todos los pertenecientes a los distritos de Patriarca, Gran Vía, Dehesa, Botánico y Exposición.

Miércoles, día 18: Todos los pertenecientes al resto de los distritos.

SEGUROS ACEITE

Dispuesto por la superioridad, a partir del día 20 del actual la prima a aplicar será la siguiente: 0'30 por 100 para transporte por trenes puros, y 0'40 por 100 para partidas sueltas en bidones, o vagones sueltos.

PROGRAMAS

Radio Nacional de España

EMISION DE TARDE: 17: Emisión para los enfermos: Programa dedicado al Hospital de la Cruz Roja. — 17:30: Música ligera. — 17:45: Vuestra música predilecta. — 18:25: Música de cámara: "Cuarteto en sol menor", de Grieg. — 19: Diario hablado de tarde. — 19:15: Titulares de prensa, Información financiera, Tablón de anuncios. — 19:30: Retransmisión, desde la Real Basílica de Nuestra Señora de los Desamparados, de la salva solemne. — 19:45: Música escogida. — 20: Galería de mujeres inolvidables: "Margarita", por Faustino González Aller. — 20:15: Voces femeninas. — 20:40: Correo musical.

EMISION DE NOCHE: 21: "Siembra". Emisión religiosa, por el reverendo don José Sastre. — 21:32: Información deportiva, por Hernández Perpiñá. — 21:45: Diario hablado de noche. — 22:15: "Valenciano, conoce tu tierra". El Museo Paleontológico, por Francisco Beltrán Bigorra. — 22:30: Retransmisión, desde el teatro Lara de Madrid, de la comedia en tres actos original de Joaquín Calvo Sotelo "Criminal de guerra", por la compañía de Rafael Rivelles, con Mary Carrillo, Amparo Martí y Mariano Azaña. — Último diario hablado de noche y Gaceta sonora. — 1: Cierre de la estación.

Radio Mediterraneo

NOCHE: 7: La voz de Esteban Guiterro. — 7:15: Escenarió del aire, por Zori, Santos y Codexo. — 7:30: Micrófono del radioyente. Discos a petición de los abonados. — 8: "Periquito y Topete". Semanario infantil que dirige Don Fridolón. — 8:50: Nuevas novelas. — 9:5: Radio Club. — 9:30: Micrófono deportivo, por Miguel Domínguez. — 9:45: Diario hablado de la noche de Radio Nacional de España en Madrid. — 10:15: Melodías de hoy en discos nuevos. — 10:30: "Cabalgata Fin de Semana", Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión. Con melodías por Miss Paris de la Canción; Música árabe, desde Radio Tánger; Humor y canciones, por Mario Visconti; actuación de Miguel Liger y Blanquita Pozas; ramos del trópico, por la Orquesta Alis-Barreto; y Los deportes, por Gilera y Quilates. — 1: Cierre.

Radio Valencia

TARDE: 7: Apertura. — 7:5: Nuevas páginas. — 7:15: Emisión del radioyente. Discos a petición de los abonados.

NOCHE: 8: Retransmisión del sorteo del Cupón pro Ciegos. — 8:5: Cuentos y narraciones: "Novela veraniega", de Stezan Zwaig. — 8:20: Conjuntos vocales: Cuarteto Orpheus. — 8:35: Recos de sociedad. Discos dedicados. — La anécdota del día. — 9:5: "Tip y Top". Emisión de humor. — 9:40: Noticiero deportivo. — 9:45: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 10:10: Melodías de ayer. — 10:30: "Cabalgata Fin de Semana". Programa de la Sociedad Española de Radiodifusión. Con melodías por Miss Paris de la Canción; Música árabe, desde Radio Tánger; Humor y canciones, por Mario Visconti; actuación de Miguel Liger y Blanquita Pozas; ramos del trópico, por la Orquesta Alis-Barreto; y Los deportes, por Gilera y Quilates. — 1: Cierre de la estación.

Radio Alerta

22:30: Notas de sintonía. — 22:35: Apertura sintonía: "Mercurio", de la suite "Los planetas", de Holst, por la Orquesta Sinfónica de la B. B. C. — 22:45: Consigna y editorial. — 22:50: Discos solicitados. Música para nuestros oyentes. — 23:10: Noticiero deportivo, original de nuestro redactor Ribón. — 23:15: Interpretaciones al órgano. Oyendo a Juan Uribeaga. — 23:30: "Mitad noche". Sección religiosa de nuestra emisora. — 23:35: Coros castellanos. — 24: Consigna, lectura de programas y cierre de la estación.

Herido grave en riña

Robo de una caballería

Vicente Fillof Giner resultó herido gravemente en una riña que se promovió en un establecimiento de bebidas del barrio de Tendentes, tras una violenta discusión entre varias personas. El herido fue víctima de una agresión por parte de uno de los contendientes, con arma blanca, originándole heridas hondas en el muslo derecho y en la cadera izquierda, cuyas lesiones se calificaron de graves por el facultativo que prestó asistencia a la víctima.

El Juzgado de guardia ha procedido al esclarecimiento del suceso, suponiéndose que el agresor fue Pascual Verdú Terol, al que denunció el herido como autor de las lesiones.

ROBAN UNA CABALLERIA

En el Camino Viejo de Torrente, número 117, le robaron ayer una caballería de su propiedad a Francisco Ballesta, quien denunció el hecho a la autoridad, habiendo realizado el Juzgado de guardia las oportunas diligencias para la detención del autor o autores del robo.

HURTO DE UNA CARTERA

A José López Peraña le hurtaron ayer en su domicilio, Murillo, 10, una cartera conteniendo la cantidad de cuatrocientas pesetas. También a José Benegas Bonet le quitaron ayer mañana, en la plaza de la Reina, seiscientas pesetas.

SE LLEVAN UNA BICICLETA

En la avenida del Barón de Carce, número 32, le quitaron la bicicleta, que había dejado en la acera, a José L. Campos.

ROBO EN UN CHALET

En el chalet de Torrente, propiedad de don Manuel Esplá Llorca, se produjo ayer un robo, por el que el dueño del inmueble ha dado cuenta a la autoridad, abriéndose el correspondiente sumario por el Juzgado de guardia número cuatro. La policía practica las averiguaciones del caso.

SALTADOR DE CASAS JUZGADO Y CONDENADO

Miguel Padial Montesinos se dedicó a averiguar en el pueblo de Torrente, qué casas de señoras acomodadas estaban sin habitar por consecuencia del verano, y en cierta madrugada penetró, escalando la pared, en la finca número 3 de la calle de San Cristóbal, propiedad de don Fermín Baviera Ribera. El saltador sustrajo, del interior, prendas de vestir y otros efectos, que fueron tasados en 6.395 pesetas, que entregó a su esposa, diciéndola que eran de un amigo que deseaba venderlos, como así lo hizo en parte a diversas personas que adquirieron las prendas de buena fe. Se pudieron recuperar cosas por valor de 3.500 pesetas.

Sumariado y procesado el autor del robo el fiscal, en el acto del juicio, pidió se le impusiera la pena de diez años de presidio mayor, y a la esposa, que también fue procesada como encubridora, seis meses de arresto mayor. El defensor solicitó la pena de seis años y un día para el autor del robo y un mes y un día de arresto mayor para la encubridora. La Sala segunda de la Audiencia ha dictado sentencia condenando a Miguel Padial ocho años y un día de presidio mayor, absolviendo a la esposa. Ha sido ponente el magistrado señor Carretero.

ROBO DE GAS-OIL

Narciso Martínez Gil, en unión de otros dos procesados declarados rebeldes, escaló anoche las tapias del corral de la casa en que vivía Vicente Flanchadell, número 28, bajo, de la calle del Progreso, de Valencia, penetró en el interior y se apoderó de un bidón y una lata que contenían, entre ambos, unos cuarenta y tres litros de gas-oil tasado todo ello en 70'85 pesetas que vendieron los tres autores del hecho, repartiendo el producto. El fiscal solicitó la pena de seis meses de arresto mayor y el procesado se conformó con la misma, siendo condenado por la Sala segunda en tal sentido y quedando en libertad por tener cumplida dicha pena.

Campaña pro abaratamiento de las subsistencias

Puestos especiales para la venta de carne lanar y pescado en la capital

En el día de hoy se han reunido con el excelentísimo señor gobernador civil, el excelentísimo señor alcalde, jefe de Servicio de Carnes, Cueros y Derivados, concejal ponente de Mercados, jefe provincial de Sindicatos y subdelegado de Abastecimientos, con el fin de estudiar la implantación de unos puestos especiales de venta de carne lanar.

El Servicio de Carnes, cumpliendo los deseos del excelentísimo señor gobernador, ha ordenado, y como consecuencia de haber sido concedido por el ilustrísimo señor jefe nacional del Servicio de Carnes, el envío de vagones frigoríficos de carne, procedentes del Matadero de Medina, la implantación de los siguientes puestos especiales, para la venta de carne lanar de dicha procedencia: Mercado Central, cinco puestos; Mercado de Ruzafa, cuatro; Mosén Sorell, dos; Colón, dos; Congregación, dos; Cabañal, dos; Jerusalén, uno; San Sebastián, uno; Jesús, uno; San Pedro Nolasco, uno, y Grao, uno.

Dichos puestos serán aumentados si así lo requieren las necesidades del público.

Los precios que regirán para el público serán: Primera clase, 21'40 pesetas, y segunda, 19'20.

Cabe destacar el apoyo prestado a estos efectos por el jefe nacional del Servicio de Carnes.

Como resultado de la conversación sostenidas por el señor gobernador civil con las personalidades arriba mencionadas, a excepción del jefe del Servicio de Carnes, Cueros y Derivados, y con la asistencia de una representación de la Cofradía de Pescadores y Mayoristas del Ramo, de las que dimos cuenta en informaciones anteriores, se acordó en la reunión celebrada en el día de hoy el establecimiento de 15 puestos reguladores sindicales, para la venta de pescado fresco, ajustándose los mismos a las siguientes normas:

Primera: La implantación de los puestos se efectuará en todos los mercados de la capital con arreglo al siguiente orden: Mercado Central, tres puestos; Ruzafa, dos; Jerusalén, uno; San Sebastián, uno; Mosén Sorell, uno; Colón, uno; San Pedro Nolasco, uno Congregación, uno, Cabañal, dos y Grao, uno.

Segunda: Los precios de venta del pescado que se expendan no excederán de 10 pesetas kilo.

Tercera: Los puestos reguladores serán abastecidos de pescado procedente del norte y sur de la península y azul del golfo de Valencia.

Cuarta: Los detallistas encargados de la venta en los puestos auidos serán designados por el Sindicato Provincial de Pesca, a propuesta del Grupo de Mayoristas, y de la Cofradía de Pescadores, y

Quinta: Los puestos reguladores expónrán en pizarras los precios de venta al público referentes a cada clase de pescado que se expendan, sin que en ningún momento, como se indica, exceda del de 10 pesetas kilo

Se abre la matrícula en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos

Se anuncia para conocimiento de todos los alumnos a quienes interese, que desde el 15 al 30 del presente mes, ambos inclusive, queda abierta en esta secretaría la matrícula de enseñanza libre para la convocatoria ordinaria de junio, en las asignaturas de Taquigrafía y Mecanografía, así como para el examen de conjunto del peritaje y el de ingreso.

El importe de los derechos y los demás requisitos necesarios en cada caso, se hallan consignados en el tablón de anuncios de este Centro.

LAS MUJERES PREFIEREN ZAPATOS DE POCO TACON

Blanco, azul, rojo y verde, en tonos fuertes, los colores de moda

Esta vez ha habido más suerte. Primero hemos estado contemplando cómo las señoritas ofrecen sus pequeños pies para que sobre ellos tomen las medidas para el calzado que han de usar. Otras veces, es una empleada quien prueba el zapato, haciendo luego apoyarse el pie levemente sobre una pequeña alfombra. Pasa así mucho tiempo, y cuando ya estamos seguros de que lo que deseamos, saber pueden muy bien decirnoslo allí, nos dirigimos a un señor, jefe, al parecer, de aquel establecimiento, y comenzamos nuestra tarea.

Para comenzar por decir que esta vez hubo suerte, porque en esta ocasión hemos tenido que sostener una agradable charla con una más agradable, graciosa, lindísima

nos corados, plateado y de raso. Preferentemente, tipo "chanclo".

—¿Y para playa y baño?

—Zapatos "belge", casi sin tacón o con tacón tobillera.

—¿Tienen en cuenta la combinación del calzado con el vestido?

—Desde luego.

—¿Son muy exigentes las compradoras valencianas?

—Un poquito.

—¿Saben lo que quieren las mujeres cuando piden determinados modelos?

—Dudan alguna vez, aunque entre las mujeres hay de todo. Unas, dudan, y otras, son muy decididas.

—¿Zapatos de boda?

—Zapato salón, "chanclo", muy ligero, poca suela y muy fino. Pre-



Modelos para primavera y verano

y discreta señorita, que ha suplido con sus explicaciones y simpatías lo que el periodista tenía de prolijo en la materia. Conste, pues, un voto de gracias a la graciosa morena Finita Conzalvo, que con tanta comprensión accedió a nuestro propósito. Y veamos el interrogatorio:

—¿Valenciana?

—Sí.

—¿Soltera?

—Sí.

—¿Qué hombres hay en el mundo, Dios mío...! ¿Se casará usted pronto?

—Eso espero; pero no lo diga.

—Vayamos a lo nuestro. ¿Qué zapatos van a usarse, preferentemente, esta primavera y verano próximos?

—Con muy poco tacón. De medio tacón hacia abajo; es decir, un tacón que no llegue a ser alto.

—¿Continúan las mujeres siendo partidarias del zapato con tacón descubierta?

—Ese tipo ya no se lleva. A las mujeres les gusta mucho el zapato de tipo español, de tacón muy fino y muy ligero.

—Entonces, ¿cuáles son ahora sus preferencias?

—Prefieren el tipo cubierto y usan mucho el tipo "salón".

—¿Para este verano?

—Zapatos de poco tacón y otros de tipo sandalia. Para deportes y playa se usarán otros modelos tipo zapatilla "tenis", que también se utilizarán mucho para tiempo.

—¿Qué colores serán los más solicitados?

—El blanco, azul, rojo, verde, en tonos fuertes, con el contraste de la suela en blanco. También habrá otros zapatos muy finos, de verano, con la suela vulcanizada.

—¿Y para verano, qué se usará en fiestas de noche, recepciones, etcétera?

—Sandalia de mucho tacón y muy descubierta, desruda, en to-

ferentemente de ante, tafetá y raso.

—¿Y para los deportes?

—Zapatos de tenis, blancos. Hay otros zapatos de correllas, que también llamarán la atención de las jovencitas. Y para estudiantes, zapatos de poco tacón, o sandalias.

—Muy agradecido.

—De nada.

Y no podemos evitar mirar a Finita los pies menudos, metidos en unos elegantes zapatitos azules oscuros, con unos agujeritos sobre el mepelle. La demás, ya lo saben ustedes. Un, sonrisita, y adiós.

DARDO

Orquesta Sinfónica

Se comunica a los señores socios protectores de la Orquesta, que el próximo lunes, día 16, se celebrará el quinto concierto del curso en el Conservatorio de Música (plaza de San Esteban, número 3), a las siete y media de la tarde, con la cooperación de la pianista Enriqueta Mercader, en la séptima sesión cultural del curso académico 1936-37 de dicho Centro, bajo la dirección del maestro Daniel de Nueda, por estar aún enfermo el maestro titular señor Izquierdo.

Los socios de la Orquesta asistirán con el pase del mes de febrero, y los alumnos del Conservatorio con el carnet escolar de identificación.

PROGRAMA

Primera parte.—Quinta Sinfonía, Beethoven. I Allegro con brio II Andante con moto, III Allegro presto.

Segunda parte.—Melodía estival, Francisco Ros. En la Abadía (poema sinfónico), Dolores Sendera. Variaciones sinfónicas para piano y Orquesta, César Frank. Solista, Enriqueta Mercader.

Cuénteme SU SECRETO

La Orquesta Sinfónica va a "estrenar" presidente

Luis Martí, el dinámico y polifacético Luisito, ostenta desde hace unos días una nueva presidencia la de la Orquesta Sinfónica. Y ante el estreno "cara al público" de su cargo, Luisito, con su sonrisa desigual, mezcla de bondadosa y socarrona, y su aire de eterno desplazado, dice:

—Tengo bien poco que decir de la Sinfónica, porque me considero un presidente provisional, un puente. Creo que debe cubrir este cargo, alguien que tenga una autoridad musical de que yo carezco. Pero se han empeñado...

—¿Cuándo es el debut?

—El próximo lunes, con un concierto en el Conservatorio.

—¿Director?

—Daniel de Nueda, que por cariño a Valencia y como tributo de admiración al maestro Izquierdo, se ha ofrecido a hacerlo desinteresadamente.

—¿Según eso, se "estrena" también director?

—No. De Nueda ya dirigió el concierto inaugural del Ateneo Filarmónico de Gandía y —como un gran artista que es— obtuvo un éxito.

—¿Qué admira más en la Sinfónica?

—El entusiasmo y el afán de superación de sus profesores, y el tesón, el esfuerzo y la voluntad que ha puesto en ella su creador, el maestro Izquierdo, hacia quien toda gratitud es poca.

—¿Durará mucho la ausencia del maestro?

—Creo sinceramente que, vencida su enfermedad, dentro de breves días ya estará en condiciones de ponerse al frente de la Orquesta. Y esto es una gran noticia.

—¿Perspectivas para el futuro?

—Seguir ofreciendo a los socios, tan amantes de la buena música, audiciones de obras clásicas, junto a las de los auténticos valores valencianos.

—¿Valores consagrados?

—Y novelos también, entre los que hay gente que vale mucho.

—¿Y de los clásicos?

—Todo. Para eso tiene la Sinfónica

el mejor archivo musical de Valencia, y al que acuden muchas veces otras agrupaciones en busca de material para sus conciertos.

—¿No reserva la Sinfónica su archivo para ella exclusivamente?

—Sería una posición muy egoísta, y el arte está por encima de todo.

—¿Otros proyectos?

—Esperar el regreso del maestro Izquierdo. No hay que olvidar que yo sólo soy un puente... y no como el que una los Viveros a la Feria de Muestras, que se construyó sólo para quince días y ya está varios años.

—Cuénteme su secreto: ¿cuántos cargos tiene usted?

—¿Ojere usted un número?

—Quiero una contestación.

—Pues diga que tengo todos los cargos que, proporcionando mucho trabajo, no dan una peseta. Repáselos y lo comprobará.

—Gracias, don Luis.

MILO



De la noche a la mañana

* YA PURA HISTORIA

De la noche a la mañana, llegamos al vigésimo aniversario de aquel 14 de abril que, por las buenas, no, trajo la República.

Está tan lejano el suceso, que ya se le puede evocar como perteneciente a la historia, y sin que la pasión obligue a tomar posiciones obligadas. Porque el 14 de abril se recuerda siempre como parte de un régimen sectario, torpe e incapaz, que no



supo dar satisfacción a nadie, y que estuvo a punto de hundir a la Patria en el aislamiento de la disolución.

Sin embargo, el 14 de abril no fue la República, sino la gran ilusión popular de un nuevo régimen, que los partidos republicanos lograron con sus odios, sus ambiciones y sus estupideces. No debemos olvidar que José Antonio hizo justicia a aquel clamor popular del 14 de abril, calificándolo como una de las oportunidades más claras y más luttamente perdidas del pueblo español.

Por eso al recordar aquella fecha tan lejana, cuya evocación se oscurece con todos los desengaños y desastres posteriores, hemos de preguntar:

¿Qué quería y qué esperaba el pueblo español el 14 de abril de 1931? ¿Qué ilusión y qué proyecto de España traguaron aquel caudaloso entusiasmo que implantó la República en la calle, sin dar tiempo a los comités de la revolución para planear su feroz estrategia de incendios, persecuciones y venganzas? Porque la política que no pueda contener en sus preceptos una auténtica fuerza nacional, sólo podrá levantar soluciones medocres, que ni aplican las iras populares ni contienen las codicias exteriores.

* ENDULZAR EL MAL TRAGO

De la noche a la mañana se inauguró la nueva estación sanitaria municipal de Cuarte.

El público no se alegrará demasiado. La estación sanitaria no despoja al transeúnte de insanos microbios, sino que sale al paso de los propósitos malsanos de entrar mercancías en la ciudad sin pagar los correspondientes arbitrios. La estación sanitaria es un forzoso tropiezo que a muchos les agua la alegría de llegar a Valencia, exigiéndoles el pequeño tributo de las especies gravadas.

El ponente de este servicio municipal, teniente de alcalde don Ricardo Suárez, está convencido de que esta misión recaudatoria es una de las más esenciales, pero también de las más impopulares, entre las misiones edilicias. Pero ya que

* HASTA LOS NEGROS

De la noche a la mañana, leemos en la prensa inglesa que una conferencia que había de celebrarse en Barbados, Antillas británicas, para resolver el problema de alojamiento de un millón y medio de indígenas, tuvo



que ser suspendida por no encontrar los conferenciantes caudales donde reunirse.

Desochemos toda esperanza: alista los negros padecen ya el problema de la vivienda.

Nosotros creíamos ingenuamente que eso de encontrar pisada una de las más preciadas conquistas reservadas a este mundo blanco y progresivo, que sabe de inmobiliarias y de trapasos. Nosotros teníamos, también, una idea de las Antillas, lo bastante primitiva y feliz, para no sospechar en estas cuestiones tan de proletariado, consciente como éste de la vivienda.

Pero ya ven ustedes, que los negros, aparte de serlo por su color, están además negros de no encontrar alojamiento, como tantísimos blancos de por aquí. Decididamente, el mundo está al borde de la unanimidad.

Cámara

sonal de Ricardo Suárez. Porque este gran servidor de la ciudad que acrecienta constantemente con su diligencia y su rectitud los recursos del Ayuntamiento, sabe también envolver la más antipática de las misiones con las palabras más cordiales y las más amables sonrisas.

* QUE NO SE DIGA

De la noche a la mañana, y como una nueva desazón femenina para esta radiante primavera de Valencia, alcanza su interés máximo el I Concurso Provincial de Peinado Artístico.

Es una idea verdaderamente feliz, hasta rayar en la perversidad, esa de agregar un encanto más a nuestras mujeres, en tan peligrosa estación como la que vivimos. ¡En verdad que no les hacía falta! Pero queda dicho que la abundancia de lo bueno no daña, y un peinado artístico, resulte más o menos historiado o se quede en aquello de la "dejadez cuidada", es casi siempre la más bella corona femenina.

Como el Gremio de Artistas Falleros, el Gremio de Peluqueros está encuadrado en el Sindicato de Actividades Diversas. Y es esta unidad de agrupación sindical la que nos sugiere este estímulo o rivalidad que en el título queremos expresar de una manera castiza: ¡Que no se diga!



Porque los artistas falleros, operando sobre cartón, han conquistado la más cimentada y extensa fama para sus manos prodigiosas. Que no se diga de nuestros peluqueros y peluqueras; que no se desmienta nuestra facilidad y espontaneidad artística en esta manifestación del peinado. Nadie podría creer que el cabello de nuestras mujeres sea menos dócil y sugestivo que el cartón para las manos creadoras.

Tercera dominica de Pascua

Más allá del gozo del mundo

"Un poco y no me veréis; y otro poco y me veréis..."
S. Juan, Cap. XVI, v. 16.

La forma sencilla y clara habitual en las palabras de Cristo se obscurece en ocasiones, como la del Evangelio de mañana, cuando la parábola va cifrando los alcances de la profecía. Así, en la última Cena, el Señor se dirige a sus doce discípulos escogidos anunciándoles su muerte y resurrección:

—Un poco y ya no me veréis, y otro poco y me veréis, porque voy al Padre.

Los apóstoles no comprenden. Su fe no es todavía suficientemente sobrenatural. Jesús añade:

—Vosotros llorareis y gemiréis, más el mundo gozará, y vosotros estaréis tristes, mas vuestra tristeza se convertirá en gozo.

Entenderían los discípulos que era éste un consuelo, para mitigar la pérdida anunciada? Nosotros tenemos en los hechos la prueba de la verdad: la crucifixión, para que se cumplieren las profecías; la muerte, para que la redención llegase a cabo; la resurrección, para que, como dice San Pablo, nuestra fe fuese cierta, nuestra esperanza fundada y nuestra caridad aquilatada. Y, finalmente, la vuelta triunfante al Cenáculo para confirmar la promesa de que, donde está su fe, está Cristo vivo.

Hoy en verdad un mundo que se goza de la ausencia de Dios. A ese mundo pertenecían los escribas y fariseos que acusaban a Jesús de enemigo del César y la sucia plebe que pedía la libertad de Babilonia. A ese mundo pertenecen, también, los cobardes, como Pilatos, que aseguran su torpe gozo permitiendo el suplicio del justo. Este mundo torpe, hedonista y cruel, que se goza en la ausencia de Cristo, es el que otorga al cristiano la corona de llanto y gemidos que le promete el Redentor, como condición indispensable para el gozo. Porque la tristeza es un motivo para creer y la persecución una razón para esperar.

Lloraremos y gemiremos, como Cristo nos ofrece, sin querer compartir los gozos de ese mundo que proscribió a Dios y vive de espaldas a su Ley. No nos importa la lucha que precede a la victoria, ni el llanto que es riesgo fecundo del árbol de la bienaventuranza, ni la persecución que pone al descubierto el ímpetu vital de nuestro ser.

El mundo que se goza en la ausencia de Dios no conocerá nunca la noble certeza de la esperanza; su goce aturde, pero luego se desflaca en el hastío. El goce que sacia ha de tener por objeto algo que, como dice Pérez de Urbel, esté "fuera de la vida, más allá de la vida, en una nueva vida".

El gozo cristiano debe ser el ver a Cristo en el Padre, según promesa del Redentor. A ello han de ir los pensamientos y las acciones, buscando la Gracia del Señor a todas horas. Así reza el blason de uno de los más altos linajes españoles: "Velar se debe la vida de tal suerte, que quede vida en la muerte."

PASCUAL SPUCHE (Pbro.)
SANTORAL

Día 15.—Dominica III después de Pentecostés. San Marón, San Victoriano, San Eutiquio, Santa Basilia y Santa Anastasia.—Rito semidoble. Ornamentos blancos. Misas de la Dominica. Conmemoración de la Octava. Credo. Prefacio de Pascua.

CULTOS

En la parroquia del Pilar ejercicios espirituales para las jóvenes, comenzando el lunes. Por las mañanas a las 7.15, y por las tardes también a las 7.15, con rosario, meditación y plática.

—En la parroquia de San Miguel y San Sebastián, también el lunes comienza otra tanda de ejercicios para mujeres. Por las mañanas a las 7.30, y por las tardes, a las 4.30.

—En el Santuario del Carmen, mañana, fiesta mensual del Santo Escapulario. Por la mañana, a las 8.30, y por la tarde, a las seis, confesión y ejercicio de costumbre.

—En el Asilo Montañés, mañana

a las 11, retiro espiritual para los pertenecientes al Consejo Diocesano de los Hombres de A. C.

—En la parroquia de San Pedro Pascual, mañana se celebrarán solemnes actos religiosos y deportivos para conmemorar el primer aniversario de la fundación de L'Espíri parroquial. A las 12 se celebrará la Santa Misa, y durante la mañana y la tarde se practicarán diversas pruebas deportivas y un acto literario para entrega de premios a los vencedores de la carrera pedestre y campeonato de fútbol.

—Rosario de la Aurora. Saldrá a las seis y media de la iglesia de la Piedad, dirigiéndose a la del Sagrado Corazón.

—La Adoración Nocturna corresponde a los turnos de la Sagrada Familia y al del Santo Cáliz, respectivamente.

—Las Cuarenta Horas terminan hoy en San Sebastián y comienzan mañana en la de Monteolivete.

—Las Congregaciones Marianas tendrán mañana, en la iglesia de la Compañía, su acto de Congregación, a las 8.30, para los Caballeros de la Purificación, y a las nueve, para los congregantes de la Inmaculada.

—En San Juan y San Vicente continúa el septenario en honor de San José. A las 7.30 de la tarde, ejercicio y sermón.



Traspaso ilegal

Sobre uno de los puntos más importantes que entran en juego en el traspaso de locales de negocio, no se había producido todavía doctrina jurisprudencial que señalara una interpretación adecuada de las normas que rigen dichos traspasos, en especial del punto o requisito que hoy interesamos: la notificación fehaciente del propósito de traspaso al propietario.

El apartado d) del artículo 45 de la Ley de Arrendamientos Urbanos exige, como requisito necesario, entre otros, para la existencia legal del traspaso, que el arrendatario notifique fehacientemente al arrendador, o, en su defecto, a su apoderado, administrador y, en último término, el que materialmente cobre la renta, su decisión de traspasar y el precio convenido.

En qué consiste la notificación fehaciente? No lo dice la Ley, ni hasta esta sentencia que glosamos lo había establecido el Supremo.

Fehaciente es lo que hace fe en juicio. Luego la notificación exigida ha de llevarse a cabo de tal modo que haga fe en juicio, esto es, que no pueda ser rebatida ni discutida judicialmente.

Como más usuales y corrientes en el tráfico jurídico, conocemos todos la fehaciencia creada por la actuación de los notarios y de los secretarios de Juzgado. La notificación por medio de notario o la demanda judicial en acto de conciliación, a los fines de notificación, es

Junta Central Fallera

FALLAS AUTORIZADAS PARA LA "APUNTA"

Estrella-Adyacentes, Finca Roja (interior), Pl. Pintor Segrelles, Juan de Garay-Gaspar Aguilera, Velázquez-Pintor Stolz, Padre Carbonell-Camino Viejo Burjasot, Gabriel Miró-Palleter, Sorni-Conde Salvatierra, Av. Peris y Valero-Doctor Sumi, Sanchis Bergón-Turía, Hernán Cortés-Cirilo Amorós, Av. Ramiro Ledesma-Calle Vila, Barrio Infancia Isabel, Sagunto-Trav. Guala, Camino Barcelona-Trav. Moncada, Plaza Pintor Pinazo; Mayor de la Fuente de San Luis; Trav. Navarro-Carretera Real Madrid, Bolsería-Tros Alt, Pl. Lope de Vega, Pl. del Arbol, Camino Malvarrosa, G. de Castro-Pintor Domingo, Roger de Lauria-Pérez Pujol, Matias Perelló José Antonio, Pl. Patriarca (Universitarios), Cuenca-A'circa, Plaza Serranos, Taquígrafo Martí-Comde Alca, Plaza Caudillo (El Palmeral), Salinas-Landore, Bar al de Valldigna, Murillo Palomar.

«La historia del soldado»

está basada en las leyendas populares rusas

Strawinsky, su autor, representa en la música contemporánea "la superación de los procesos experimentales"

Hoy traemos la figura de Igor Strawinsky a estas páginas. La obra toda de Strawinsky, por su fuerte singularidad, le acredita como el primer músico contemporáneo. Este autor, en la mayor parte de las disciplinas musicales, es un autodidacta. Cada una de sus obras, desde la primera a la última, desde el punto de vista de la creación, es un problema que se plantea a sí mismo, huyendo de repetirse y resolviéndose en perfecta congruencia con el propósito que las sugirió.

EN EL CRUCE DE DOS TENDENCIAS

A la primera etapa del arte de Strawinsky, determinada por los "ballets" rusos de Sergio Diaghileff, corresponden "El pájaro de fuego", "Petruška", "La consagración de la primavera" y "El ruiseñor", espectáculos de gran brillantez escénico-musical.

Sigue a este ciletio una segun-

da época de espectáculos restringidos. Entonces, produce "Renard", "Pulcinella", "Mavra", "Apolo Musageta", "El beso del hada", "Juego de cartas" y "Perséphone". En el cruce de una y otra tendencia, cabe situar las obras tituladas "Bodas" y la ópera-oratorio "Edipo, rey". Y cuando se le pide una escena todavía más sumaria que las anteriores, realiza "La historia del soldado"—leída, tocada y danzada.

OTROS TITULOS ENTRE DOS SINFONIAS

La producción de Strawinsky no



Strawinsky

acaba ahí; le pertenecen, entre dos sinfonías, la de 1905 y la de 1940, estos otros títulos: "Pribantki", "Cuatro caños rusos", "Tres pequeñas canciones", "Tres piezas fáciles", "Cinco piezas fáciles", "Los cinco dedos", "Capricho", "Ragtime", "Piano rag-music", "Tres poesías de la lirica japonesa", "Coros aldeanos", "Sinfonía de instrumentos de viento", "Scherzo fantástico", "El fauno y la pastora", "Bacaratolas del gato", "Tres piezas para clarinete solo", "Serenata", "Sinfonía de los Salmos", "Concierto para piano e instrumentos de metal" y "Danzas concertantes", estrenadas en febrero de 1942.

TODOS LOS Matices DEL ENCANTO

La grandeza y superioridad del arte de Strawinsky se ha resumido diciendo que es "la superación de los procesos experimentales". Los valores armónicos, tonales y estilísticos logrados anteriormente, adquieren en él un sentido formal decisivo. Su arte ya no es de tanteos, sino de realizaciones plenas, claramente tonal y fuertemente rítmico.

El estilo de su música—"estilo telegráfico"—es de expresiones breves, pero agudas, intensas hasta la agresividad. Y lo propio de sus construcciones—Strawinsky es autoralfista de "ingeniero de sonidos"—, es la ingeniosa yuxtaposición de elementos heterogéneos, llevada a cabo con una lógica poseedora de todos los encantos, desde lo agradable y sugestivo, hasta lo obsesivo y violento.

A medida que avanza Strawinsky en su producción, tiende a una extraordinaria parquedad de elementos puestos en juego. El músico opera de manera semejante a la reducción química en el alambique para concentrar más, depuradas esencias.

CONTEMOS

Resumida la personalidad de este autor, concretemos a su "Historia del soldado". Se estrenó el 26 de septiembre de 1918, en Lausana. El libreto es del poeta suizo Ramuz. Su asunto se encuentra en las leyendas populares rusas, en los cuentos de Grimm y en el libreto de "Rip", una vieja ópera cómica, aunque se sitúe la acción "entre Dneges y Denezy".

Un soldado regresa con permiso a su pueblo. En el camino se le aparece el diablo y le ofrece, a cambio de su violín, un libro mágico que le permitirá procurarse grandes riquezas. Pero ni el soldado sabe leer ni el diablo acierta a tocar. El diablo insiste en llevarse al soldado tres días a su casa para que le dé lecciones, y éste acepta.

Cuando, después, llega el soldado a su pueblo, nadie le reconoce. No han pasado tres días, sino tres años: furioso, el soldado quiere agredir al diablo, pero éste logra calmarle. Por que no aprovecharse de las ventajas que le aporta el libro mágico? El soldado se vuelve inmensamente rico, pero no encuentra la felicidad que perdió con el violín.

El diablo, disfrazado de buhonero, lleva entre sus mercancías el violín maravilloso. Lleno de alegría, el soldado se precipita sobre él... pero no logra hacerla sonar, y, desesperado, lo arroja.

SIN RUMBO

Así llega el soldado a un país vecino, cuyo rey promete la mano de su hija enferma a quien sepa liberarle de su dolencia. El soldado y el diablo, con la pretensión de curar a la princesa, se encuentran en palacio. En la antesala, el soldado se juega su fortuna con el diablo y la pierde. Pero el diablo cae desmayado. Y el soldado, que se apodera del violín, salva a la princesa.

Su felicidad ha de durar mientras no salga de los límites del reino. Tentado por la princesa y al pesar de las amenazas del diablo, el soldado decide ir al pueblo en busca de su madre.

Termina la obra con el triunfo del diablo, que se apodera del soldado en el momento en que se dispone a cruzar la frontera.

"La historia del soldado" puede no ser la obra más importante de Strawinsky, pero es una de las más características. Su escenario es un tablado de saltimbanouis, y musicalmente está escrita para siete instrumentos: violín, contrabajo, clarinete, fagot, trompeta, trombón y jazz. Strawinsky, residente en Suiza durante la guerra del 1914, estaba...

EN MALA SITUACION ECONOMICA

Entonces, se decidió esta producción, que podía prescindir de una gran sala y de un gran público, que venía a continuar la tradición de los teatro, ambulantes de feria. Lo que se planeó como un "negocio", interés sumamente, pero sólo a una minoría preparada, que pudo hacerse cargo de su enorme valor musical. La partitura es diáfana, primaria, a fuerza de inteligente elaboración y sinesta. Posee la más aguda intención narrativa.

Adaptamente, en ella se mezclan ritmos de rag-times, fantasmas suizas, tango argentino, pasodoble español, vals y corales al estilo de J. S. Bach. Está concebida para sustentarse con entera independencia del texto. Existe una versión de "La historia del soldado" para piano, violín y clarinete.

Elementos musicales, al parecer irreductibles, gracias al talento de Strawinsky, presentan poderosa cohesión. La obra, armónicamente resulta magnífica en extremo, con la finísima exquisitez de los colores bizantinos; y expresa "lo que este célebre y gran músico es capaz de descubrir, en cuanto a profunda musicalidad, en un desierto".

"Entre los más primitivos, no sólo conoce un arte que haya revelado con la materia más ingrata, mayor pureza." Así se expresa André Schoffier, en su magistral estudio sobre Strawinsky.

FEDERICO

Consejo de Ministros

En la Subsecretaría de Educación se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA

Acuerdo por el que se envía a las Cortes un proyecto de ley creando la Comisión Mateo Hernández para hacerse cargo del patrimonio artístico legado al Estado español. — Decreto por el que, en aplicación de la ley de Ordenación Resolutoria, se aprueba el plan nacional de resinas que entrará en vigor en 1 de febrero de 1937, manteniéndose con carácter eventual para la presente campaña las mismas normas que rigieron en la anterior. — Decreto por el que se extiende a la Guinea la acción del Instituto Nacional de la Viticultura. — Expedientes de trámite y decretos de agravios. — Acuerdo por el que se impone por transgresión en materia de tasas, por comercio clandestino de hierros, multa de 150.000 pesetas a don Francisco Boyner García.

ASUNTOS EXTERIORES

Tratado de paz y amistad entre España y el Iraq. — Renovación del convenio hispano-griego de 1919 sobre intervención consular en las sucesiones. — Decreto por el que se nombra embajador extraordinario para la toma de posesión del presidente de la República de Nicaragua, al embajador en Washington, señor Lequerica Erquiza. — Decreto por el que se modifica el de 19 de diciembre de 1936 sobre "protección de los establecimientos benéficos españoles en el extranjero".

GOBERNACION

Decreto por el que se aplica al término de Santa Catalina, de la ciudad de Valencia, los beneficios del decreto de 29 de septiembre de 1939. — Decreto por el que se declara de urgencia, a efectos de la ley de 7 de octubre de 1939, las obras de urbanización y remodelación de la plaza de Pontevedra, de La Coruña. — Decreto por el que se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Madrid para ceder al Patronato de Casas Militares una parcela edificable con destino a la construcción de viviendas protegidas. — Decreto por el que se autoriza a la Comisión de Urbanismo de Madrid para ceder a la Cruz Roja Española una parcela edificable, con destino a dispensario y domicilio de su asamblea local. — Expedientes de trámite. — Informaciones sobre diversos asuntos del departamento.

EJERCITO

Acuerdo por el que pasa a las Cortes proyecto de ley sobre concesión de ingreso en el Benemérito Cuerpo de Militados y en la escala complementaria a los alumnos de las academias militares. — Decreto por el que se agrupan en brigadas los regimientos independientes de Caballería. — Decretos sobre transición a doña Carmen Gujardo Iniesta, doña Rosa Burillo Hernández, doña Francisca Callejo Rodríguez y don Juan Manuel Villanor Tamame, de las pensiones pensadas por don Ismael Cargacodo Gujardo, don Mariano Guerrero Burillo, don Gerardo Callejo Rodríguez y don Santiago Villanor de la Mano, respectivamente. — Expedientes de trámite.

MARINA

Expedientes de obras.

AIRE

Informe sobre asuntos del departamento.

JUSTICIA

Decreto por el que se regulan las funciones encomendadas a los cronistas de armas. — Decretos por los que se convalida la sucesión en los títulos de duque de Pincherismo, marqueses de Casa la Iglesia y González de Qui-

ros y condes de Cadagua, Casa Chaves y Puebla de Montalbán. — Combinación judicial. — Expedientes de Indulto y de Libertad condicional.

HACIENDA

Decretos por los que se aplica el artículo 16 de la ley de 15 de marzo último. — Distribución de fondos correspondientes al mes de abril. — Expedientes de crédito y de trámite.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Informe sobre asuntos de departamento y expedientes de trámite.

AGRICULTURA

Decreto por el que se declaran de utilidad pública y de urgencia los trabajos que realice el Instituto Nacional de Colonización para el abastecimiento de aguas subterráneas para el riego del campo de Bailas (Almería). — Acuerdo por el que, en cumplimiento de lo dispuesto en el decreto de 15 de diciembre de 1936, se imponen las siguientes sanciones a los agricultores de la provincia de Albacete que se expresan, por no haber entregado sus cupos forzados de trigo para el abastecimiento nacional: A Francisco Iniesta Avedoño, 107.100 pesetas; a José Piqueras Romero, 76.432; a Altius Aroca Moya, 98.000; a Ricardo González García, 77.000, y a Rafael Ferrando Martínez, 59.380 pesetas.

EDUCACION NACIONAL

Decreto por el que se declara monumento histórico-artístico la Iglesia de San Ramón de la villa de Pla de Abra (Tarragona). — Decreto por el que se crea en Miranda de Ebro un centro de enseñanza media y profesional. — Decreto por el que se concede validez académica a los estudios de la sección española del Conservatorio Hispano-Marroquí de Tetuán. — Expedientes de trámite.

OBRAS PUBLICAS

Acuerdo por el que se envía a las Cortes proyectos de ley sobre autorización a la Comisión Administrativa de Puertos, a cargo directo del Estado, para emitir obligaciones por la cantidad de 350.000.000 de pesetas, y a la Junta de Obras y Servicios del Puerto de Valencia, para la emisión de obligaciones por la cantidad de 50.000.000 de pesetas. — Decreto por el que se autoriza para celebrar la subasta de obras de conducción de agua para el abastecimiento de Pola de Lena (Oviedo). — Decreto por el que se autoriza a contratar mediante subasta pública la ejecución de las obras del muelle para pasajeros y rampa de descarga en el puerto del Ferrol del Gaudillo. — Decreto por el que se autoriza a celebrar la subasta de obras de fábrica del alivadero del pantano de la Requena (Palencia). — Expedientes de trámite y de revisión de precios.

TRABAJO

Expedientes de trámite.

REFERENCIA DEL CONSEJO

El ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió anoche a los periodistas en su despacho oficial, a los que amplió la referencia del Consejo de Ministros en los términos siguientes: El ministro de Agricultura ha sometido a la consideración del Consejo un decreto que tendrá favorable trascendencia para la provincia de Almería, en el que se declaran de utilidad pública y de urgente ejecución los abastecimientos de aguas ya iniciados por el Instituto Nacional de Colonización para el riego del campo de Bailas. Tales declaraciones han de contribuir con eficacia a acelerar la transformación en regadío y colonización de aquella zona, cuyos trabajos, tan necesarios para la economía almeriense, desea el Gobierno que se lleven al ritmo urgente que permite augurar las investigaciones, estudios y proyectos del referido Instituto.

PINTURA

AMADEO GABINO

expone en Sala Mateu

Amadeo Gabino cruzó en viaje de estudio la península italiana, desde Capri hasta Venecia, pasando por Roma, Florencia, Verona y otras ciudades igualmente hermosas e igualmente cargadas de sugerencias artísticas y resonancias insigne y cosecha pingüe y espléndida de ese viaje es ya, por lo pronto, una magnífica colección de apuntes, bocetos, impresiones y obras cabales, a la acuarela, a la pluma o combinando ambos procedimientos, que acreditan la inspirada agudeza del temperamento artístico de su autor.

La fina y personal modernidad con que Gabino se ha enfrentado con el paisaje italiano queda muy patente en todas las obras expuestas, pero no está de más destacar, como muestra de un estilo colmado de pericia y de gracia, la perspectiva de la barrida transtiberina de Roma, que aparece catalogada con el número catorce.

No es frecuente hallar en un escultor — y escultor es Gabino esencialmente — un sentido tan ágil del diseño y tan alado de las formas como el que se pone de manifiesto en aquella certera interpretación de un panorama urbano. No constituye, empero, una excepción. El espectador valenciano puede hallar en esa muestra de Amadeo Gabino cuatro paisajes urbanos de nuestra ciudad, y algunos más del Moral de Denia, admirables todos ellos. "Tejados de la catedral", "Parador del Foc", "Santa Catalina" y "Tom-bola" son, en efecto, unas acuarelas diestramente tocadas con tinta china colmadas de gracia y vivacidad, reales, habilísimamente cortadas y no exentas de una eficacia decorativa de la mejor ley.

El lote italiano es, sin embargo, más sugeridor, ya que en él se alían los méritos del artista con el prestigio nobilísimo, alegre o severo de los paisajes que refleja. Palacios, templos, loggias y, en fin, hermosas arquitecturas, fueron trasladadas por Amadeo Gabino a acuarelas y diseños en los que una permanente armonía está denunciando la formación escultórica de quien los realizó, pero sin que faltar tiempo una exacta valoración de las luces y los colores que revela un sentido pictórico poco común.

Francisco Domingo, en Sala Prat

Apresurémonos a aclarar que no es ésta una exposición de obras del insigne maestro de la escuela pictórica valenciana Francisco Domingo, sino de un joven pintor catalán igualmente llamado, que manifiesta no escasas dotes para el cultivo de su arte.

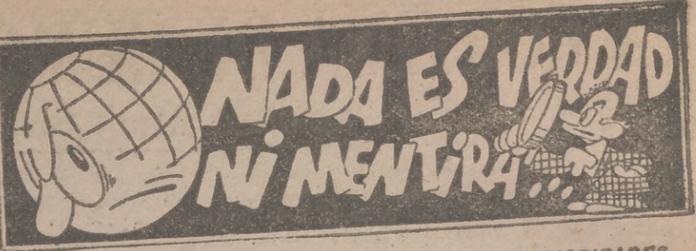
Este Francisco Domingo se halla en ese momento difícil en que ha de trocar su intuición en ciencia; ha de encauzar su estilo y ha de medir muy bien las influencias a que se entrega. El abundante lote de bodegones y flores que presenta, y no menos sus cuatro paisajes urbanos de Valencia, nos hablan de una buena retina, una desenvuelta paleta y amplias facultades para repenitizar ante el natural; sobre esas cualidades, lúcidamente administradas, podrá forjarse Francisco Domingo una relevante personalidad artística.

Su interesante exposición parece anunciarlo.

I. O.

Aumento de sueldo a los funcionarios argentinos

Buenos Aires, 14. — El presidente Perón ha anunciado, por la radio, los aumentos de sueldo para los funcionarios civiles, que suponen ochocientos millones de pesos anualmente. El sueldo mínimo será de 450 pesos mensuales y los subsidios familiares se elevarán a cincuenta pesos por la esposa y 25 por cada hijo. — Efe.



LAS VERDADERAS HORAS DE COMER

En la mayoría de los países se come a horas equivocadas. Por lo menos tal es la conclusión a que han llegado ciertos investigadores.

En una fábrica de electricidad, por ejemplo, se regula el consumo del carbón de acuerdo con las variaciones de consumo de fluido; pero lo, seres humanos, aunque trabajamos a horas fijas, comemos, caprichosamente, sin fijarnos en que el alimento debe concordar con los periodos de más trabajo. Por fortuna, el hígado es como un depósito de energía por efecto de su función glicogénica, pero tiene, naturalmente, capacidad limitada. La utilización de la energía comienza casi inmediatamente y la cantidad utilizable va en aumento hasta unas tres horas después de haber comido; después, decrece lentamente.

Según esto, la mayoría de las personas civilizadas comemos a horas equivocadas, es decir, de 12 a 2 y de 7 a 10, pues el desayuno no puede tenerse en cuenta por componerse de cosas ligeras. Es de observar, sobre todo, que la cena, más copiosa por lo general, que la comida del mediodía y, por lo tanto, más productora de energía, va ingerimos precisamente cuando el organismo se dispone a descansar un largo periodo, recargando así el hígado, que ha de permanecer inactivo largo tiempo. La comida más copiosa debe hacerse a las siete y media de la mañana, completando nuestra alimentación con dos comidas más ligeras a las cuatro y media y a las ocho de la noche.

ORIGEN DE LOS RETRATOS

Según la leyenda, el origen de los retratos es el siguiente: Corinto, joven de Sición, encontró a su prometido durmiendo, y la lámpara que ardía a su lado proyectaba la sombra de su perfil en la pared. Sorprendido por el parecido e inspirado por el amor, la joven pintó el contorno y obtuvo el primer retrato, aunque sólo en silbeto.

PUENTE HISTORICO

En la historia de la China contemporánea, el puente de Marco Polo tiene una significación importante. Fué en este puente que las tropas chinas dispararon contra soldados japoneses el 7 de julio de 1937. Este incidente fué precedido por la ocupación de Peiping y la invasión de China por los japoneses.

CURIOSIDADES

A lo largo de determinadas partes de la costa de Chile sólo llueve una vez cada treinta años.

La capacidad de todos los teatros juntos de la ciudad de Nueva York asciende a un total de 860.000 asientos.

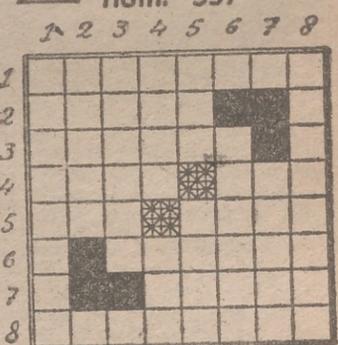
Una persona que pesa 100 libras en la Tierra, pesaría 16'5 libras en la Luna, 37 libras en el planeta Marte y 264 libras en Júpiter, en los polos.

El eje de la Tierra tiene una inclinación de unos 23 grados y medio.

El caballo favorito de Alejandro Magno era "Bucefalo". Según la historia, era un caballo salvaje e indomable hasta que Alejandro lo domó. Cuando murió, Alejandro hizo construir la ciudad de Bucefalia sobre su tumba.

CRUCIGRAMA

NUM. 337



Horizontales. 1. — Naturales del Egipto. 2. — Cueros pequeños para echar vino. 3. — Al revés hombre rústico. 4. — Sello de una carta. Quiera. 5. — Al revés, adverbio. Al revés, ensenada. 6. — Hojuela del cáliz de la flor. 7. — Indecisos. 8. — Que "leas arcaica" o está mezclada con ella.

Verticales: 1. — Caucho endurecido con azufre (pl.) 2. — Vasos altos de barro. 3. — Adverbio latino (4 esp.) Campeón. 4. — Aplícense a las cosas cuyas partes están separadas más de lo regular. Al revés, nombre de letra. 5. — Animal. Al revés, molusca. 6. — Alteración de epágoras. 7. — Traviesas. 8. — Muy graciosa.

Solución del núm. 336

HORIZONTALES 1. — UVA. 2. — ETANU. 3. — OSESOP. 4. — VAS RASE. 5. — OLIS. 6. — CUMULO. 7. — OLOPA. 8. — SUCEDERA. VERTICALES 1. — UNIVOCOS. 2. — ALULU. 3. — OSMOC. 4. — YES. 5. — FTER. 6. — MAS. 7. — ANOSO. 8. — SUPERARA.

Norteamérica e Inglaterra vistas por un inglés

Bertrand Russell afirma que los ingleses son superiores

Inglaterra quiere recuperar su prestigio en Estados Unidos, y para ello varios de sus hijos más ilustres están haciendo declaraciones, bajo el título general de "lo que está equivocado en lo que los norteamericanos piensan que está equivocado en Inglaterra". Su artículo ha aparecido en la revista norteamericana "Look".

Según escribe, en días pasados los ingleses eran culpables de imperdonable insolencia hacia Norteamérica. Todo lo que cabe decir sobre esto es que pertenece a una Era pasada cuando Inglaterra creía las cosas. Ahora que son los Estados Unidos los que rigen las olas, la insolencia ha pasado, con el poder naval al otro lado del Atlántico.

Afirma que los norteamericanos tienen algunas ideas fantásticas sobre las tendencias británicas. Refiriéndose a la cuestión alimenticia Russell dice: "La masa de la población está mejor alimentada que en cualquier periodo de la historia. Puedo decir, deliberadamente, que no creo que los norteamericanos enfrentados con la situación de Inglaterra en 1910 con la lucha económica que tuvimos al final de la guerra, se hubieran portado mejor que nosotros".

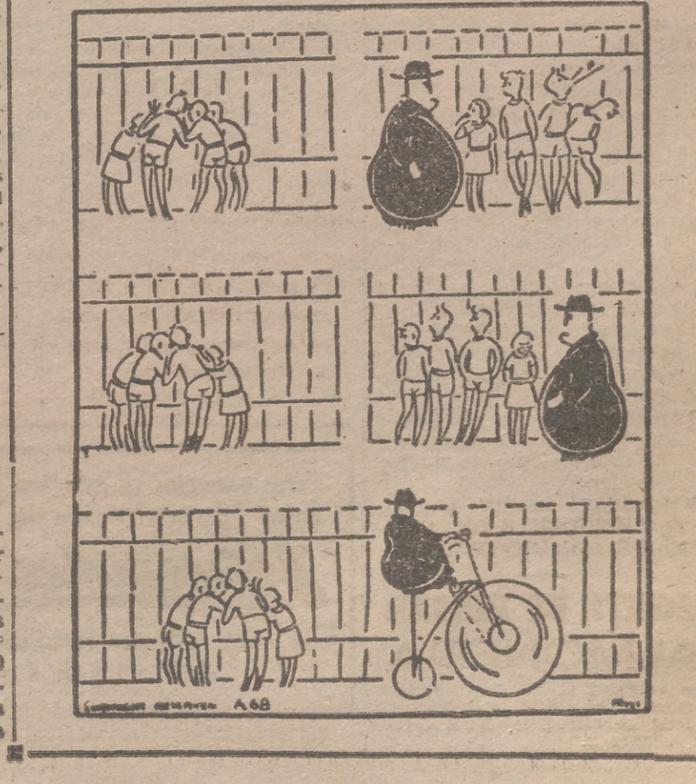
Inglaterra que en Norteamérica es "efalca". En teoría los Estados Unidos tienen una igualdad democrática, pero en la práctica existe una desigualdad plutocrática. Bertrand Russell dice que las novelas norteamericanas son de una clase de "nobilito" que era común en Inglaterra hace cien años apere del que ahora nos avergonzariamos.

Y en cuanto a la bomba atómica, escribe: "No estoy seguro de que se deba estar orgulloso de ella. Pero sí es que hay algún orgullo, nuevo decimas partes de él serían para Europa y sólo una décima para los americanos".

La tendencia a decir que su país ha producido casi todo no está tan aconuada en Estados Unidos como en Rusia. "Todavía no he oído decir que Colón fué norteamericano. Esto no sucederá hasta después de la próxima guerra".

En conclusión, Bertrand Russell escribe: "Por la salvación no sólo de nuestras naciones sino de la humanidad, es esencial que Inglaterra y Norteamérica cooperen sin fricción. Es necesario que cada una de ellas piense más en los méritos que en los defectos de la otra. Pero sean cualesquiera las diferencias que se levanten entre nosotros deben ser resueltas con espíritu de amistad, no de lucha".

Historias de un hombre gordo



LA CORTINA DE HUMO

Por DIEGO SEVILLA ANDRES

No cesan de enviar las agencias despachos telegráficos anunciando escisiones en los partidos comunistas fieles a Rusia, por toda Europa. Es evidente que se están resquebrajando las filas de adheridos al Kremlin, como una lógica reacción ante la postura internacional adoptada por Moscú.

Este proceso es más antiguo de lo que parece. En 1936, el secretario general del partido comunista norteamericano ya pidió independencia para los partidos comunistas nacionales, y, aunque apoyado por Tito, no consiguió el beneplácito de Stalin. Ha de tenerse en cuenta que este deseo de una política nacional del socialismo fué una de las piedras que en el camino de la Segunda Internacional se cruzaron antes de la guerra de 1914, y es que desde que Marx escribió, en 1848, hasta principios de nuestro siglo, la idea de Nación y el mejoramiento de la situación económica y cultural de las clases trabajadoras, ha engendrado un sentido nacional, que no podían tener las masas a que el Manifiesto Comunista se dirigía. Por ello, cuando el dictador soviético ha querido utilizar los partidos comunistas nacionales para servir a la política exterior de Rusia, ha tropezado, primero, con una hostilidad manifiesta, y, por último, con la rebelión franca de Tito, que en 1948 fué expulsado por la Kominform por llevar una política internacional independiente. Poco antes, el partido comunista yugoslavo había acordado colaborar con las naciones que llamamos occidentales en cuanto aceptaran los principios de la Carta de la ONU.

Todo esto merece un comentario optimista, pero no tanto que nos lleve a creer que el peligro ha desaparecido. Soy de los que creen que Rusia, como potencia agresiva, pierde cada día más fuerza de la que nosotros creemos. La magnitud de su imperio, la estructura dispareja de las nacionalidades que domina a través de una organización férrea, no pueden impedir la existencia de quintas columnas, que son el peligro más grande en la retaguardia de un ejército. Lo que sucedió a Alemania en su magnífica carrera hacia el Caspio no debe de echarse en olvido, y seguramente el Presidium soviético tie-

ne muy en cuenta lo que entonces sucedió, es decir, el sabotaje y la hostilización por los partisanos.

Ahora bien; a fuer de hombres educados en lo que genéricamente se llama civilización occidental o europea, cuya sola base no es la fórmula económica, ni la existencia de nacionalidades independientes, esta nacionalización del comunismo nos parece tremendamente peligrosa, quizá más que la ofensiva que pudiera desencadenar el ejército soviético.

No queremos echar mucha agua al vino de esta alegría colectiva, pero si es conveniente mezclar con precaución los elementos favorables y adversos que en esta hora se perfilan. Que la amenaza soviética se haga cada vez menos peligrosa; que esta pérdida de aliados debe contarse como triunfos tácticos de las fuerzas occidentales, no quiere decir que estratégicamente la situación permita una euforia alborozada, como si el peligro hubiese retrocedido cientos de años, hasta el punto de que no haya de preocupar ni siquiera a nuestros biznietos. Pensemos que de la misma suerte que los países de signo fascista—encontraron con facilidad un plano de colaboración sólida y estable, los movimientos filioistas también, con gran facilidad, podrán hallar una serie de coincidencias tan extraordinaria, que les permita un pacto o una federación igualmente temible, al menos, como lo fué el eje Roma-Berlin-Tokio. Bueno será observar que aquel movimiento y éste del nacionalcomunismo se apoyan en una idea carísima del pensamiento europeo: la Nación, que en largo proceso de gestación ha venido a significar algo primordial y básico de la civilización europea. Por ello, toda la resistencia que encuentran los movimientos internacionales en el Viejo Continente se ha de trazar en facilidad para aquellos que se apoyan en la nación, y este cambio de la idea nacional en una fórmula económica es harto peligrosa para el resto de los viejos principios que han hecho de Europa la gran conductora del mundo.

Como antes queda dicho, esta división en el frente enemigo significa un alivio muy grande, pero no supone que se halle eliminado totalmente el peligro, y si por peligro entendemos, y así se debe comprender, el que la esencia de la idea de Europa se evapore, quedando tan sólo el continente geográfico que la albergó. Este posible respiro en la lucha iniciada, este descanso en el fragor del combate, debe servirnos para echar cimientos hondos y seguros que sostengan una idea comunitaria adaptable a nuestros tiempos y concorde con nuestra ideología. Pensemos que todavía hay veneros profundos que explotar en esa serie de fuerzas vigorosas que han creado una civilización verdaderamente admirable. Si así no se hace, es decir, si no se planea estratégicamente la gran batalla, no nos limitemos a pequeñas victorias tácticas; indiscutiblemente viviremos unos cuantos años de paz y tranquilidad, pero no tardarán en presentarse, con la puntualidad de lo fatal, unas falanges combatientes también enemigas de lo que veinte siglos de Historia representan.

Los buenos libros no están al alcance de todos los bolsillos. Pero están al alcance de todas las lectoras en la Biblioteca Local de la Sección Femenina

Esta tarde se reúne la Sociedad Valenciana de Fomento del Turismo

Propuesta para que se organice una ruta turística para Levante

Ha llegado nuevamente a Valencia un autocar de la A. T. S. A., cubriendo el circuito de San Sebastián a Barcelona. La duración del viaje es de dos semanas, distribuyendo los días de la siguiente forma: tres días en Madrid; dos, en Valencia, Granada y Sevilla, y uno en las otras capitales de paso, Barcelona, Murcia, Málaga, Cádiz, Córdoba, Burgos, San Sebastián.

Además de éste, existe otro itinerario de una semana de duración que recorre Andalucía. En la reunión que celebrará esta tarde la Sociedad Valenciana de Fomento del Turismo, se piensa presentar una interesante proposición, solicitando de la Dirección General de Turismo para que, a semejanza de la citada ruta, se organice otra para Levante, de gran interés, especialmente en primavera.

SE HAN PINTADO 494 PLACAS DE CIRCULACION

La Delegación de Tráfico ha realizado estos días una intensa labor con el restablecimiento de señales reguladoras del mismo. Solo en el casco antiguo de la ciudad han sido pintadas 494 placas, siendo, al mismo tiempo, restauradas o colocadas otras 298 placas metálicas.

EXPROPIACION EN LA CALLE DE CAMPANEROS

Ha sido otorgada la escritura de

expropiación de la finca número 7 de la calle de Campaneros; con esta queda totalmente expropiada la segunda manzana de la plaza de la Reina, a ser la comprendida entre esta calle, Borriol, Zaragoza y Caballers.

Servicio meteorológico

REGION AEREA DE LEVANTE

Boletín meteorológico correspondiente a doce horas de hoy, del Observatorio instalado en el Parque de los Viveros.

Información general de la región.

—Continúa el buen tiempo, de cielo casi despejado, en toda la región. Se registraron caídas o ventolinas de direcciones varias, con brisas junto a la costa.

La temperatura no experimentó ayer variación notable, pero las mínimas de hoy son algo más benignas: la máxima fué de 21 grados en Manises y Játiva, y la mínima de esta madrugada se registró en Cuenca, donde el termómetro marcó 0,4.

Tiempo en Valencia. — Ayer tarde se observaron nubes de altura superior en cantidad variable y en la mañana de hoy el cielo aparece despejado.

La visibilidad, que era de 20 kilómetros, se redujo a unos cinco esta mañana por bruma.

La presión atmosférica apenas variado y vale actualmente 764,3 milímetros.

El viento obedeció al régimen de brisas, recorriendo en total 172 kilómetros, con una velocidad máxima de 8,5 metros por segundo, del suroeste, a las 16 horas 22 minutos de ayer.

Situación general. — Persisten las altas presiones sobre el golfo de Vizcaya y otro núcleo al sur de Tánz. En el golfo de Cádiz hay presiones bajas relativas.

Predicción para Levante. — Persistencia del buen tiempo con escasas nubes de altura superior, algo más abundantes por la cuenca del Segura.

Vientos débiles del cuarto cuadrante, modificados en la costa por el régimen de brisas, y temperatura estacionaria.

Visibilidad de más de 20 kilómetros, reduciéndose en el litoral, en las primeras horas de mañana.

Bolsín Valenciano

COMENTARIO BURSÁTIL

El volumen total de pesetas nominales negociadas en la actual semana ha sido 12.322.596, correspondiendo al Grupo de Fondos Públicos, que, como de costumbre, es el más animado, 11.393.600 pesetas nominales; a las Acciones, pesetas 331.500; y a las Obligaciones sólo 127.000, y a otros valores nacionales que no figuran incluidos en nuestra cotización pesetas 471.000.

GRUPO DE LOS FONDOS PUBLICOS. — Mejora la cotización de Interior y Amortizable noviembre. El resto de los valores mantienen las cotizaciones precedentes, predominando, en general, la caídas.

Interior, a 85'25 y 85 por 100. Exterior, A B C, a 105 por 100.

Amortizable 4 por 100, 1908, a 91'75 y 91'50 por 100.

Id. 3 por 100 a 86'50 y 86 por 100; serie A, a 90 por 100.

Id. 4 por 100, octubre, a 99'90 y 100 por 100.

Id. 4 por 100, noviembre, a 100'40, 100'15, 100'25 y 100'35 por 100; serie B, a 100 por 100.

Amortizable 3 y medio por 100, 1945, a 91'75 y 91'25 por 100.

Id. 3 y medio, 1946, a 90'50 y 90'70 por 100.

Id. 3 y medio por 100, 1947, a 90'70 por 100.

Obligaciones Junta Obras Puerto Valencia, a 85'50 por 100.

Cédulas Banco Hipotecario, «exentas», a 98'25 y 98'50 por 100.

Cédulas Banco Crédito Local, «exentas», a 99'60, 99'50, 99'30 y 99'40 por 100; «Interprovinciales», a 95'75 por 100.

Obligaciones Diputación Valenciana, «Obras Públicas», a 101 por 100.

GRUPO DE LAS OBLIGACIONES. — Lule, a 92'50 por 100; Volta, 3.ª, a 89'50 por 100; Volta, 4.ª, a 87 por 100; Mijares, 1.ª, a 100 por 100; Aguas, 1924, a 88 por 100; Aguas, 1929, a 86'75 por 100; Aguas Potables y Riegos, a 51 por 100; Obligaciones Arzobispado, a 90 por 100; «Bonos Cifesa», a 95 por 100.

GRUPO DE LAS ACCIONES. — Continúan pedidas y sin contrapartida las Acciones Banco de Valencia y Cementos Portland. En plano menor, pero también con insistente demanda, las Cifesas «Producciones, Valenciana de Electricidad, Telefónica e Icaisa.

Banco de España, a 395 por 100; Tramiterraña, a 171 por 100; Cifesa «Producciones», a 81, 82 y 83 por 100; Aguas Potables, a 101 por 100; Hidroeléctrica Española, a 289 por 100; Cifesa «Ordinarias», a 60 por 100; Cementos Portland, a 540 por 100.

VARIOS

LUPA. Investigación privada asuntos secretos. Máxima reserva. Gobernador Viejo, 3, primera, Tel. 53404.

LEED

JORNADA

Calendario definitivo del concurso de peinado artístico

Se celebrará del 30 de abril al 6 de mayo

El calendario definitivo por el que ha de regirse el primer concurso provincial de peinado artístico, ha sido fijado por el gremio de maestros peluqueros, con arreglo a las siguientes fechas:

Día 30 de abril, primera eliminatoria.

Día 1 de mayo, segunda eliminatoria.

Día 2 de mayo, segunda eliminatoria.

Día 3 de mayo, tercera eliminatoria.

Día 4 de mayo, cuarta eliminatoria.

Día 6 de mayo, la final del concurso en la terraza del Rialto (Feria de Muestras), a las diez y media de la noche, con la cooperación de la casa Sagala, alta costura.

Se otorgarán cinco valiosos premios a los finalistas. El primer premio será el de la Delegación Provincial de Sindicatos y otro extraordinario de la casa Cotomer, S. L., a la mejor creación de un peinado moderno inspirado en documento histórico.

A las concursantes de las casas «Paredes», «Almendros», «Laboratorios Carasa», «Ondulazol», «Perhamol Ibérico», «Eugene» y Laboratorio Bono, les serán entregados valiosos obsequios, así como también el público asistente.

Desfilarán cincuenta modelos con peinados diferentes en combinación con los trajes presentados, y en los intermedios de esa exhibición actuarán atracciones de pista.

LOS CONCURSOS DE «EDUCACION Y DESCANSO»

Continúan en plena actividad los trabajos preparatorios de los diversos concursos que ha organizado la Obra «Educación y Descanso».

Para el concurso provincial de arte han empezado a llegar los primeros cuadros, esperándose que esta vez supere no sólo en cantidad de obras, sino en la calidad, a las anteriores exposiciones que con tanto éxito ha celebrado la Obra Como saben nuestros lectores, el plazo de admisión de cuadros terminará el 28 del presente mes.

También son numerosas las rondallas inscritas para el IV concurso regional, que se celebrará del 20 al 27 de mayo. El plazo de inscripción, que está ya terminado, ha servido para que se demostrara la gran afición que por estas agrupaciones musicales tiene nuestra provincia, ya que han sido muchas las rondallas que han acudido con total interés para participar en el concurso, aspirando a los premios establecidos para las tres secciones.

Mucho interés ha despertado el concurso de composiciones musicales y poesías inéditas, cuyas condiciones ya se dieron a conocer por la prensa, y el plazo de admisión de las mismas, que terminará el 30 de mayo del presente año. Son importantes los premios que se ofrecen y ya numerosas las participaciones de aspirantes a ellos.

Con todos estos concursos, que la Obra «Educación y Descanso» organiza en la actual primavera, se demuestra la inquietud y el desvelo de la Obra por mejorar la condición cultural y artística de los productores, dándoles los medios para que puedan satisfacer su vocación en este aspecto.

Farmacias de guardia

Sagunto, 61; P. Caudillo, 29 (Banco Vitalicio); Corregera, 32; avenida de José Antonio, 49; plaza Mariano Benlliure, 3; Maldonado número 4 (esquina Angeles); avenida de Navarro Reverter, 14 (llano Remedio); Jesús, 14; San Vicente, 154; Manuel Simó, letra D (Patraix); gran vía Marqués del Turia, 31; Doctor Sanchis Bergón, 20; Pintor Sorolla, 13; Organista Plasencia, 38.

Servicio de madrugada: Maldonado, 4 (esquina Angeles); San Vicente, 154; Manuel Simó, letra D (Patraix); gran vía Marqués del Turia, 31; Pintor Sorolla, 13.

Poblados marítimos José Benlliure, 133, avenida del Puerto, 201.

Servicio de madrugada: José Benlliure, 133.

OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los cuerpos que indicamos a continuación, os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del «INSTITUTO EDITORIAL REUS». He aquí las oposiciones anunciadas: 150 plazas para Policía Armada y de Tráfico, con 7.314. — 149 para Telefonistas, con 5.700. — Peritos Agrícolas (número limitado de plazas). — 35 para Torreros de Fero, con 6.000. — Autorizada convocatoria para 125 plazas de Auxiliares del Ayuntamiento, 24 para Taquígrafos y 370 para Policía Urbana. — Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Cultura general, Banca y Comercio. — Próximas oposiciones para Notarías, Médicos de Asistencia Pública Domiciliar y Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones.

Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preclados, 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

Jornada de trabajo de los operadores de cine

Madrid, 14. — La Dirección General de Trabajo ha dispuesto que en el artículo 44 de la Reglamentación Nacional de Trabajo en locales de espectáculos y deportes, de 29 de abril de 1950, se adicione un último párrafo que diga: «En los cinematógrafos que tengan la modalidad de sesión continua, el personal de cabina realizará inextinguiblemente esta jornada de siete horas consecutivas».

Los mejores autores, los mejores libros, los encontraréis en la Biblioteca local de la Sección Femenina, Cirilo Amorós, 42

Anuncios oficiales

Compañía Frutero Valenciana de Navegación, S. A. COFRUNA

CONVOCATORIA A JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por la presente y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 12 de los estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a la reunión de junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 4 de mayo próximo, a las 12'30 de la mañana por primera convocatoria, y a la 1 de la tarde por segunda, en el local de sala de juntas del Banco de Valencia, en esta ciudad, calle del Pintor Sorolla, 4 y 6, para tratar del siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del acta de la sesión anterior.
- 2.º Lectura y aprobación de la memoria, cuentas y balance relativos al último ejercicio.
- 3.º Propuesta de dividendo al capital.
- 4.º Nombramiento de nuevos consejeros.

Valencia, 14 de abril de 1951. EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACION.

MONTE DE PIEDAD ALMONEDA

Se verificará el día 7 y siguientes de mayo, a las cuatro de la tarde, en el local de costura, María Carbonell, número 2.

Estos anuncios se admiten en la Administración de Jornada Pintor Sorolla, 8, de 9 a 1 y de 4 a 7

JORNADA

LONDRES

Jorge VI se interesó por las cosas de España
En la presentación de las credenciales del duque de Primo de Rivera

Londres. — (Crónica de nuestro corresponsal Guy Bueno.) — Tres carrozas reales estacionadas ante el portal de nuestra Embajada, en la bonita Belgrave Square de Londres, atrajeron, a las once y media de esta mañana, a una multitud de curiosos. Sobre los altos pescantes cubiertos de damasco encarnado y bordados de oro, los majestuosos cocheros, en librea grana, enarbolaban sus látigos como banderas; detrás, los lacayos, firmes como centinelas, dominaban, inmóviles, la muchedumbre, que unos "policeman" sonrientes y pacientes, trataban de canalizar mientras se suspendía todo el tráfico en la plaza. Unos ocho minutos después, las carrozas se pusieron en movimiento arrastradas por unos soberbios alazanes. Parecían llevar prendidos, por curiosa coincidencia, los colores rojo y guinda de la bandera española. En el interior de la primera carroza iba, camino de Buckingham Palace, el embajador de España, duque de Primo de Rivera, y el mariscal del cuerpo diplomático, general Salisbury Jones. En

la segunda, había tomado asiento el ministro consejero, conde de Arzaza; el consejero don Diego Buygas; el agregado militar, coronel Isasi, y el cónsul general de España en Londres; mientras que en la tercera acudían a Palacio el agregado aéreo, teniente coronel don Carlos Rute; el agregado naval, capitán de navío don Rafael Fernández Bobadilla; el agregado agrónomo, don Serafín Babucedo, y el agregado cultural, don Xavier de Salas. Pocos instantes después, las tres carrozas, rodeaban el enorme monumento a la reina Victoria, que se eleva ante el Palacio, y franqueaban la verja de Buckingham Palace, mientras los centinelas se inmobilizaban presentando armas. A las doce menos cuarto, Miguel Primo de Rivera, nuevo embajador de España ante la corte inglesa, presentaba las cartas, credenciales por las que, según costumbre bicentenaria, Francisco Franco Bahamonde, jefe del Estado español y Generalísimo de los Ejércitos, presentaba a su "grance y buen am-

go Jorge VI, rey de Gran Bretaña y de allende los mares", a su nuevo enviado y representante.

CORDIALIDAD DEL REY

Su majestad Jorge VI, vestido de almirante jefe de la Flota Inglesa, recibió primero sólo al duque de Primo de Rivera, entreteniéndose cordialmente con él durante cerca de diez minutos. Luego, le rogó le presentara a sus acompañantes. Uno a uno, nuestro embajador presentó al rey a los ocho representantes de España que con él habían acudido a Palacio. La ceremonia tocaba a su fin. Pocos minutos después, al trote alegre de los caballos, las tres carrozas doradas regresaban a Belgrave Square a nuestro embajador en Londres.

Cuando el último fogonazo de magnesio de los fotógrafos se apagó por fin, el duque de Primo de Rivera recibió a los representantes de la prensa española en su despacho particular. Por el supimos que su majestad Jorge VI le había preguntado con interés sobre las cosas de España, felicitándose de que después de tantos años de sequía nuestro país disfrutaba ahora de un clima tan favorable para nuestras cosechas e industrias. El coloquio entre el rey de Gran Bretaña y nuestro embajador, fué, como ya queda dicho, sumamente cordial, y reflejó, sin duda, la satisfacción sentida aquí ante la normalización de relaciones diplomáticas, entre los dos países. Mejora de relaciones para beneficio mutuo de Inglaterra y España, a la que el duque de Primo de Rivera contribuirá inmensamente gracias a su destacada personalidad, su gran cordialidad y simpatía, y esa don, muy suyo, de convertir en amigos a cuantos se le acercan.

UN TETRAMOTOR, averiado en vuelo

Regresa a Boston con tres motores

Nueva York, 14.—Un avión tetramotor, trasatlántico, ha radiado que regresa a Boston por tener avería a bordo. El avión estaba en vuelo desde Wildwood (Nueva Jersey), a Gander y radió desde Yarmoth (Nueva Escocia). Dos aparatos del servicio de guardacostas han despegado para escoltarle en su regreso. Además, se han dado aviso a todos los buques en esa ruta para que estén atentos.—Efe. RECLAMA ESCOLTA POR SI ACASO Nueva York, 14.—Se anuncia de

Boston que el aparato tetramotor C-54, que vuela hacia la capital con tres motores solamente, parece que podrá llegar, pero que ha reclamado escolta "por si acaso". El avión debe llegar a su destino esta misma mañana.—Efe.

Tokio despedirá a Mac Arthur con todos los honores

(Viene de la 1.ª pág.)

PREPARATIVOS EN SAN FRANCISCO

San Francisco, 14. — El general MacArthur pasará su primera noche en los Estados Unidos, de donde falta desde hace catorce años, en el lecho de la "suite" presidencial del hotel San Francisco, que una vez ocupó el general Marshall y en otras ocasiones Marlene Dietrich, el almirante King y el mariscal de campo John Dill, del ejército británico. Todavía no ha sido ocupado por ningún presidente; sin embargo, Thomas Dewey, candidato a la Presidencia, si ha dormido en aquella cama. Los pintores y el servicio de limpieza trabajan activamente para tenerlo todo a punto. Un ascensor especial sirve al ala del hotel donde está instalada la "suite". — Efe.

PAPE NO CONOCÍA EL PROPOSITO DE LA DESTITUCION

Tokio, 14. — El secretario del ejército, Frank Pace, no sabía que iba a ser destituido el general MacArthur, según ha manifestado en una entrevista concedida a un corresponsal de la United Press.—Efe.

DOUGLAS APLAUDE LA DECISION DE TRUMAN

Washington, 14. — El senador Paul Douglas ha dicho que Truman se vio forzado a relevar a MacArthur porque éste se mezcló en política y rehusó subordinarse a la autoridad civil. En su primera declaración, después del incidente Truman-MacArthur, el influyente senador demócrata, Douglas, dice que, sin entrar en el fondo de la cuestión es, sin embargo, cierto que en la democracia de los Estados Unidos los comandantes militares deben estar subordinados a las autoridades civiles

OFERTAS A MAC ARTHUR

Nueva York, 14. — MacArthur tendrá dónde elegir entre las numerosas ofertas que se le hacen por distintos conductos para su regreso a los Estados Unidos. Además de la oferta de la Remington Rand, ya anunciada, la Internacional Chemical Company, de México, filial del mismo nombre norteamericana, le ha ofrecido un sueldo de 25,000 pesos al año. Warren Giles, presidente del equipo de "base-ball" Cincinnati Reds, estudia el nombramiento de MacArthur como comisario de este deporte con 65,000 dólares al año. Y, finalmente, un productor de Hollywood le ha ofrecido 3,800 dólares semanales por actuar en persona en una historia de su vida.—Efe.

"MAC ARTHUR PARA PRESIDENTE"

Washington, 14. — De nuevo ha entrado en actividad la sede de la organización titulada "Mac Arthur para presidente". El secretario ejecutivo de la organización ha declarado que, según los cientos de cartas, telegramas y llamadas telefónicas recibidas, "la repentina destitución de nuestro gran soldado tendrá por resultado que el general MacArthur será nuestro próximo comandante jefe". (El presidente de los Estados Unidos es comandante jefe de sus fuerzas armadas.) El secretario de la organización, Ervin Hohensee, dirigió la campaña, sin éxito, para proponer a MacArthur como candidato republicano en las elecciones de 1948.—Efe.

PERSPECTIVA

EUROPA Y MAC ARTHUR

Las naciones europeas del pacto atlántico han ganado la batalla que tenían entablada con MacArthur. Pero puede que tengan que pagarla cara y que se trate de una victoria estilo pírrico. En los Estados Unidos, sin cuyo auxilio difícilmente hubieran podido sobrevivir esas naciones, se ha levantado una oleada de indignación contra los europeos, considerándolos responsables de la destitución de MacArthur, uno de los héroes nacionales. El razonamiento del hombre de la calle, podrá ser erróneo en lo que se refiere al conjunto de la política mundial, pero es claro y simple en lo que afecta al «problema MacArthur». Mao Tse-tung es culpable de una agresión, no sólo a Corea, sino a las fuerzas norteamericanas; MacArthur quiere castigarlo, y entonces, los «aliados» de los Estados Unidos, en vez de aplaudirlo y alentarlo, en vez de dirigir sus ataques contra Mao, quieren apaciguar a éste y, le sirven, en bandeja de plata, la cabeza de MacArthur.

Además, los ciudadanos norteamericanos no dejarán de hacer un cálculo bastante simple. Todas las estimaciones el secretariado de la O. N. U. publica las cifras totales de bajas. En las correspondientes a la semana última, las norteamericanas ascienden a 57.120 entre muertos, heridos y desaparecidos; las de Gran Bretaña, Francia, Bélgica y Holanda, reunidas, suman 1.300. ¿Cómo, pues, con un esfuerzo y un tributo de sangre, infinitamente inferior, pretenden dictar las condiciones de la lucha y destituir a los generales norteamericanos? Que envíen fuerzas semejantes y entonces podrán hablar. Los norteamericanos no podían oír una frase que apareció en «Le Monde», a raíz de enviar los franceses su batallón a Corea. Como Francia tenía ya hombres en guerra, reclamaba el derecho a ser consultada en las directrices generales. Y esto que pudo pasar como una «bontade», se ha revelado ahora como un propósito conseguido.



Los europeos deben meditar su frase

Además, hay que tener en cuenta la personalidad de MacArthur. Héroe de la primera guerra mundial, vencedor del Pacífico en la segunda, acabará su carrera arrojado ignominiosamente del mando, por una imposición extranjera? ¿Qué dirían los ingleses si se tratara así a Montgomery? ¿No es bien conocido el carácter difícil de éste, y no dió muchos motivos de queja sin sufrir las consecuencias?

Y la animadversión europea hacia MacArthur no estaba oculta, ni mucho menos. Todo lo popular que es entre los europeos Eisenhower, es impopular MacArthur. En el primero se cifran todas las buenas cualidades de los norteamericanos; en el segundo, todas las malas. La prensa de aquellos países arremete a coro contra MacArthur. Tan sólo le defendía el «Daily Express», diciendo: «Para éstos, todo lo que haga el general, está equivocado... Si rehusa una tregua a los chinos, está mal. Si ofrece una tregua, está igualmente mal.»

Este debe ser el sentimiento del «hombre de la calle» norteamericano. Podrá estar equivocado en cuanto al conjunto de la política mundial, y el mejor método para luchar con el comunismo. En este sentido, Europa debe ser preferida a Asia. Pero se trata de un sentimiento real con el que han de contar los europeos.

Y aun dando por sentado que ese sentimiento se desvanezca en lo que tiene de indignación por el relevo de MacArthur: que ese «hombre de la calle» quede convencido de que primero debe ser Europa y después Asia, no por ello dejará de producirse una poderosa corriente de opinión que pida un reajuste de cuentas con los europeos y una actitud más fuerte del Departamento de Estado. Se encontrará que éste ha sido demasiado condescendiente con los otros firmantes del pacto atlántico. ¿No eran norteamericanos los fondos de plan Marshall, y sin embargo, eran los beneficiarios los que lanzaban vetos y regañaban su distribución? ¿No es Norteamérica la que lleva el peso principal del rearme, la dirección, en teoría, de la lucha con el comunismo, y, sin embargo, los europeos occidentales son los que dictaminan qué naciones han de entrar en el pacto, y el Departamento de Estado accede, contra la opinión de sus militares, por no disgustar a aquéllos?

Los norteamericanos van a preguntarse qué es lo que están haciendo, en realidad, los europeos para defenderse del peligro ruso. Si Europa ha de ser lo primero, es justo que los europeos pongan la principal contribución. Y puede que encuentren que los europeos van muy despacio, y que, Eisenhower, no es más que un jefe nominal. Discursos hay muchos, soldados pocos.

Particularmente la hostilidad será fuerte hacia Inglaterra. Pues como unos problemas están íntimamente enlazados con otros, se temerá que la destitución de MacArthur lleve a otras concesiones respecto a Formosa y la O. N. U. Y en esto sí que no está dispuesto a transigir el «hombre de la calle».

Los ingleses se han dado perfecta cuenta de este sentimiento. La prueba está en esas conferencias que organiza la embajada inglesa con el título general: «Lo que está equivocado en lo que los norteamericanos piensan que está equivocado en Inglaterra.» Y ahora, más que nunca, los europeos deben proceder con prudencia, para evitar victorias que puedan parecerse a las de Pírrico. Otra así y están perdidos. — JUAN SOLER.

Ha sido depuesto el maharajá de Baroda

Le sucede su hijo

Nueva Delhi, 14.—Entre aclamaciones de los parlamentarios, el primer ministro Nehru ha anunciado oficialmente que el maharajá de Baroda ha sido depuesto en favor de su hijo, Yuvraj Faten Singh. Nehru alegó que el maharajá se había hecho culpable de deslealtad a la constitución india y de organizar y financiar varias actividades que tendían a combatir el arreglo entre la India y los gobernantes de los Estados principescos.—Efe.

EL HIJO DE GANDHI SIGUE AYUNANDO

Durban (Africa del sur), 14. — El hijo de Gandhi ha entrado en la segunda mitad de su ayuno de dos semanas. Se encuentra aun bien, pero empieza a sentir la falta de alimentos y la presencia de fatiga. El ayuno debe terminar el día 20 de abril. El ayuno tiene como objeto protestar contra el racismo del Gobierno sudafricano que dirige el doctor Malan.—Efe.

PAZ ESTENSORO INTENTA VOLVER A BOLIVIA

Buenos Aires, 14.—El refugiado político boliviano, Víctor Paz Estensoro, ha anunciado que intentará, de nuevo, entrar en Bolivia.

El día 4 de abril, la «Panagra Air Ways», se negó a facturarle pasaje en uno de sus aparatos, fundándose en que su llegada a La Paz podía ser objeto de ataques que pusieran en peligro el avión y el resto de los pasajeros. — Efe.

Deportes



Quedan dos peldaños de esta Liga. Mucha gente estará pendiente de lo "que pase" mañana en el Metropolitano, en San Mamés o en el Sardinero. Pues, con toda sinceridad, uno siente mayor curiosidad por lo que pueda ocurrir en La Condomina.

Faltan dos peldaños, y mientras unos se dedican a "cazar" el título, ahí está don Pablo tendiéndoles una encerrona a Añiza y Sobrado. A est paso, el Madrid se va a convertir en algo así como el Museo del Prado del fútbol español.

Tras el partido entre los preseleccionados, el "trío" ha manifestado su satisfacción por el juego desarrollado por los "elegidos". Que sepamos, son las únicas excepciones que confirman la regla de una general disconformidad.

El Valladolid, tan "callado" a última hora en los terrenos de juego, está "hablando" ahora por los codos. Se siente optimista porque Saso salió ya del "dl que" y porque la lesión de Babot no es para tanto. Por último, niega que Aldecoa emigre a la tierra de César, donde César ya no es el César, precisamente.

El que está hecho un César de verdad en Madrid es el amigo Pérez Payá. Nos informan que el Atlético le ha regalado un magnífico automóvil. Por algo nos decía un querido compañero de la prensa madrileña, que el "peladillero" iba hacia la fama sobre ruedas. Ahora, ahora... Y, además, de verdad.

El Madrid no escarmenta. A don Pablo se le acusó, con razón, de cambiar demasiado el "efesno" cada domingo. Pues bien: la "enfermedad" sigue. También a Scarone le gusta la mala vida. Mañana, en Vigo, una vez más, novedades: Olsen, ariete; Narro, interior; Luciano, defensa... Y a seguir perdiendo.

¿Decía usted que aún puede ser campeón el Valencia? Pues, sí, señor. Es muy sencillo. Bastará con que la "orquesta Canaro" dé mañana un concierto apoteósico en el Metropolitano; que, al mismo tiempo, "er Sevilla" haga el ridículo en Bilbao; que el Valencia gane los dos partidos que le quedan, y que a última hora, en Nervión, empaten los dos "cocos". ¿Verdad que "pue" ser? Pues, sí, señor.

Mañana, en Vallejo, es día de ayuda al club. La denominación, siendo el visitante el líder Atlético de Tetuán y con la mirada puesta en la tabla de clasificación, tiene algo más que una simple significación económica. Tiene la significación de que todo el aliento de la afición será necesario para que el Levante no dé mañana un traspies fatal.

Por cierto, que en Vallejo se darán noticias del Valencia-Santander. Otro aliciente ya que el encuentro del Sardinero no será radiado. Pues, nada más; ustedes que les ayude, que ellos ganen y nosotros que lo veamos y podamos contarlo el lunes.

Tristán

El club fútbol Levante CUENTA CON 112 SOCIOS

Inscribirá en nuestro campeonato provincial cuarenta parejas

Declaraciones del presidente y secretario del club, señores Vives y Chiner

Hemos sostenido con los directivos del Club Fútbol Levante una animadísima conversación, relacionada con el campeonato provincial organizado por JORNADA en colaboración con el Club Fútbol Colón. A esa sociedad deportiva, que al tener conocimiento de la organización de nuestro concurso, ofreció desinteresadamente su ayuda para todo, aprovechamos hoy esta circunstancia que se nos brinda para agradecerle públicamente su oferta.

Y vayamos con las preguntas hechas a don Juan Vives Lacruz, presidente del Club Fútbol Levante, y a don Vicente Chiner, secretario del mismo club. En nombre de ambos contesta el señor Vives.

—Su opinión sobre este deporte.

—El deporte del fútbol ofrece, en mi opinión, un brillante porvenir en su desarrollo, en Valencia, y más particularmente en estos Poblados Marítimos.

HISTORIAL DEL CLUB

—¿Historial de su club? —El Club Fútbol Levante se fundó en fecha 3 de enero del año en curso. A la vista de la mucha afición que despertó este deporte, se hizo apremiante la necesidad de centralizar y encauzar esta afición, lo cual originó la formación de este club.

En fecha 8 de enero y 1 de febrero de este año, nos hemos enfrentado en cinco partidos amistosos, contra seleccionados del Club Fútbol Colón, en los que hemos ganado dos encuentros, habiéndose perdido los tres restantes. Resultado muy prometedor, teniendo en cuenta la reciente formación de nuestro club y la extraordinaria maestría y dominio de juego de los seleccionados del Club Fútbol Colón.

En fecha posterior, y con motivo de la venida a Valencia de dos seleccionados del Club Fútbol Barcelona, para enfrentarse con los representantes del Club Fútbol Colón para el campeonato de España, accedieron a nuestra petición de jugar un partido amistoso en nuestros locales, Billares Levante, de estos Poblados Marítimos, contra dos seleccionados de este club, partido que se perdió, pero que sirvió para darnos a conocer nuevas y muy variadas modalidades de este juego.

En la actualidad hay en nuestro club un total de 112 socios.

PROYECTOS

—¿Planes y proyectos? —Muchos proyectos son los nuestros, entre ellos se pueden citar el organizar campeonatos locales, con su correspondiente entrega de premios a los mejor clasificados, con el fin de que haya aliciente entre los aficionados.



Don Juan Vives Lacruz, presidente del Club Fútbol Levante

Participaremos también en los campeonatos provinciales y regionales que se organicen, y si es el deporte llega a federarse, como es el deseo de todo buen aficionado, participar en los campeonatos de España. Hasta que ese momento llegue y dentro de nuestras posibilidades económicas, pensamos realizar visitas a ciudades de España, como Barcelona, Alicante,

Alcoy, etc., de donde tenemos noticias que este deporte es ya una realidad (por lo tanto, al alternar nuestros jugadores con jugadores de diferentes clases y estilos, vayan asimilando la técnica de este juego, que con el que ellos mismos de sí puedan realizar, lleguen a conseguir su perfecto dominio).



Don Vicente Chiner, secretario del mismo club

Resumiendo, consideramos nuestro principal objetivo el conseguir la máxima propagación de este deporte, que con tantos adeptos cuenta en la actualidad.

—¿Contento de su cargo? —El cargo que tan inmerecidamente se me concedió dentro del club, lo desempeño con el deseo puesto en contribuir en la propagación de este deporte y, por lo tanto, es para mí motivo de satisfacción.

La campaña que venimos realizando está dando importantes frutos, siendo así que nuestro club se ve constantemente incrementado con nuevos socios. He de hacer constar que mi labor no sería del todo recompensada si no fuese por la extraordinaria ayuda que recibo de los componentes de la directiva. He de hacer constar la labor administrativa y organizadora del secretario del club, Vicente Chiner, sobre quien recae el máximo trabajo en la organización del régimen interior del club, y la cooperación entusiasta de los vocales Francisco Pérez, Arturo Molina, Vicente Vives, José Prósper, Ramón Ballester y Francisco Pellicer, y los socios Angel Blasco y José Blasco, el primero, por el entusiasmo verdaderamente loable con que contribuye a dar a conocer este deporte, y de quien partió la idea inicial de formar el club, y el segundo, que indirectamente mucho contribuye a la propagación en este deporte, entre los que empiezan, por el extraordinario y brillante juego que realiza.

Se desprende de aquí, y contando con la desinteresada ayuda que recibo de estos muchachos, que mi cargo no me ofrece más que motivo de satisfacción.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

dimiento de los aficionados, he podido observar que ha despertado extraordinario interés y son innumerables las preguntas que se nos hacen respecto a las condiciones para su participación.

ARBITROS para mañana

Bienzobas, en Santander Méndez, en Vallejo

Los árbitros designados para dirigir los encuentros oficiales de fútbol que se jugarán mañana, domingo, son los siguientes:

- PRIMERA DIVISION
 - Español-Barcelona, Rivero, (J.)
 - Málaga-Real Sociedad, Blanco Pérez.
 - Celta-Real Madrid, Trapote.
 - Santander-Valencia, Bienzobas.
 - Valladolid-Lérida, Tombona.
 - Mureta-Alcoyano, Ascensi.
 - Atlético de Madrid-Coruña, Barderi.
 - Atlético de Bilbao-Sevilla, Zariquiegui.
- SEGUNDA DIVISION
 - Grupo segundo
 - Las Palmas-Salamanca, Caballero.
 - Mallorca-Cartagena, Ferrer Clavel.
 - Ceuta-Mestalla, Torre.
 - Hércules-Granada, Balseña.
 - Levante-Tetuán, Méndez.
 - Albacete-Linares, Cruz (Navarro).
 - Melilla-Plus Ultra, Portilla.
- TERCERA DIVISION
 - Grupo quinto
 - Jativa-Constancia, Liso.
 - Novelda-Segarra, Mógica.
 - Orhuela-San Javier, Martínez Barceló.
 - Catarroja-Imperial, Martínez Izquierdo.
 - Manacor-Eldense, Mestre.
 - Naval-Alcanal, Mañes.
 - Castellón-Atlético Baleares, Munné.
 - Villena-Ciudad, Maciá.

Lead **Jornada**

En Vallejo, un partido decisivo

Dudas sobre la alineación de Moreno, mientras será Corberán el extremo derecho



Corberán y Amat, ala derecha del ataque azulgrana de mañana

El Levante ha señalado su encuentro de mañana con el Atlético de Tetuán como "Día de Ayuda". No hará falta que destaquemos el carácter trascendente y decisivo que tiene este partido, que lo significa todo para el club azulgrana, dada su actual situación. El Atlético, por su parte, tiene asegurado ya el ascenso.

mo uno de los pilares del sistema defensivo. Por ello, mañana será sometido a una prueba y si ésta resultara satisfactoria, sería alineado frente al Tetuán. En caso contrario, su puesto lo cubriría Navarro y el de éste, en la línea media, Sarrión. Por tanto, la formación azulgrana será la siguiente: Tur; Dolz, Moreno o Navarro, Munné; Navarro o Sarrión, Grandes Corberán, Amat, Remacha, Morera y Lahuerza.

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

—¿Tomará parte en este torneo? —Enterado por la directiva del Club Fútbol Colón, primero, y después por el diario JORNADA, del campeonato que dicho diario ha organizado y puesto en con-

EL SENTIMIENTO DE LO SOCIAL

LA MUTUALIDAD DE FUTBOLISTAS

Una prueba del sacrificio y esfuerzo sin tasa que responde fielmente sin desdibujar los fines para los que especialmente fué concebida, nos está ofreciendo actualmente la Mutualidad de Futbolistas Españoles.

La Federación Española de Fútbol, con verdadera fe de superación, acatando la implantación de esta institución como mejora y protección al fútbol modesto. Esta institución, gemela o hija del primer organismo futbolístico, que, por el espíritu altruista y riqueza de miras ha sido motivo de sinceros plácemes de competentes personalidades futbolísticas de otros países, tiene en proyecto la consecución de un bienestar para los futbolistas españoles que les ponga a cubierto de posibles casos de miseria el día en que la inmutable ley de caducidad les imponga vegetar en el recuerdo de sus facultades, privación de olvidadizas multitudes.

Toda obra humana en su nacimiento requiere el pulimento de sus imperfecciones. Esta institución recién nacida, con tres años de vigencia, está dando sus últimas pinceladas de consolidación. Datos de incontrovertible eficacia pueden tomarse de la labor realizada en la Delegación Valenciana, ante los que los más escépticos se rendirán.

La meta de aspiraciones del Consejo Regional ha cristalizado en realidad con la implantación de clínica propia. La Delegación invierte sin regateo su capítulo de beneficios en aquellos lesionados en los que el carácter de sus accidentes impone la separación de sus ocupaciones laborales, ya que en su mayoría, los jugadores aficionados proceden de clases humildes. Los Estatutos de esta Institución han puesto a salvo los intereses de los jugadores que en la práctica del fútbol quedan parcial o totalmente inútiles para el trabajo, estableciendo, según los casos, distintos tipos de indemnización. Loable proceder que tiende a deserrar espectáculos deprimentes, llenos de lástima. El mecanismo balompédico español se caracteriza por su progreso al incurrir esta nueva pieza eminentemente social. El nivel técnico de nuestros jugadores tiende a ascender, al ser objeto de rigurosa vigilancia los jóvenes que empiezan.

Buen porcentaje de éxito corresponde al cuadro de señores facultativos por el desempeño de su misión con verdadero espíritu de sacerdocio. En la Delegación Valenciana han practicado numerosas intervenciones con verdadero éxito, entre ellas varias de menisco, la lesión futbolística de "moda" en el fútbol de post-guerra.

Como detalle curioso y anecdótico propio de la juventud futbolística de nuestros días, merece ser reseñado el caso de un lesionado que, intervenido por el especialista de otorrino, manifestaba: "Ahora no cambio mi nariz por la de la famosa María Félix". Esta es la juventud que hace deporte y patria en colaboración con esta institución, que superando obstáculos cumplirá los fines propuestos y de la que un porvenir no lejano, con la ayuda de Dios, dirá la última palabra.

José Carrión.

Taurinas

Sigue nuestra encuesta

¿Por qué se caen los toros?

OPINA PEPE SALA, dibujante y buen aficionado

"Si los ganaderos "no lo saben" y han creado un premio para aquel que determine las "causas", menos lo he de saber yo, que no soy ni ganadero, ni apoderado, ni torero ni toro.

En este farrago de mentiras y de falta de escrúpulos de que se nutre actualmente la fiesta, creo firmemente que lo saben todos y no quiere saberlo nadie, y espe-



cialmente los que están llamadas a cortar estas cosas de una manera tajante. Y en contra de la opinión del honradísimo Camaró, creo en el "hombre del saco" y en toda la "farmacopea" y "ebanistería" que padecen las reses desde que son "embarcadas" en la dehesa hasta que pisan los ruedos. Los buenos aficionados ya sabrán a lo que me refiero.

Todo esto aparte, claro está, de que el toro que corresponde torrear (no lidiar) a determinadas figuras, no tiene la edad reglamentaria ni el peso reglamentario, y se pica con ensañamiento."

PEPE SALA

OPINAN LOS ESPONTANÉOS

"Muy señor mío: Aceptando su invitación para que el que lo desee tome parte en dicha encuesta, paso a contestarles lo siguiente:

Empecé a ver corridas de toros y novillos allá por el año 1919, en la conocida plaza de Linares, no dejando de ver ni un solo festejo taurino hasta el año 1926, en que me trasladé a Valencia, en cuya plaza he seguido con mi afición, sin dejarme una sola corrida, solamente las de fuerza mayor, por pequeñas indisposiciones, que han sido pocas.

Contestación.—Los toros se caen por un motivo muy fácil de adivinar o de fácil explicación, y es que los toros que se vienen cayendo en los ruedos son los que han salido por las puertas de los chiqueros desde la época del malogrado Manolite, así como también empezó lo del toro pequeño.

Antes de la época que menciono, no se caían los toros, y si alguno se caía, era retirado inmediatamente a los corrales por orden de la presidencia. Además, yo creo, y estoy por asegurarlo, que se caen porque los toros o novillos que exigen, pues los toros o novillos que torrean toreros no consagrados, éstos, además de ser grandes, no se caen, como ocurrió en la novi-

REMATE

VALLEJO

LIGA, SEGUNDA DIVISION.—PARTIDO DE EXTRAORDINARIO INTERES

ATLETICO TETUAN - LEVANTE U. D.

A las 3'45: C. D. MESTALLA - LEVANTE U. D. (Infantiles)

NOTAS: Los señores socios y abonados deberán proveerse de su correspondiente entrada a precios especiales, hoy, sábado, de 5 a 9, y mañana, domingo, de 10 a 1, en Comedias, 6 (Ideal Room). Venta de entradas y localidades, en los sitios y horas de costumbre.

Siendo un día económico para el club, los pases de favor serán contemplados, debiendo pasar sus poseedores por esta secretaría para su habilitación.

FUNCIONAMIENTO DEL TANTEADOR MULTIPLE Y RETRANSMISION COMPLETA DEL PARTIDO SANTANDER-VALENCIA.

hada del día de San Vicente en nuestra plaza.

Si Aparicio y Litri empezasen a torrear Pablos Romero, Coneha y Sierra, Miras y otras ganaderías de gran categoría, vería la afición y nuestra "querida empresa" cómo no se caerían, pues el prestigio de estos ganaderos es el suficiente para procurar el que una vez sus toros salen de sus ganaderías, que no les ocurra "nada" para que no los tengan que purgar, y el mayoral que los acompaña procurará que se porten bien para que no les tengan que dar alguna paliza que les dejen los cuartos traseros rendidos. Así, pues, que se enfrenten los "niños" fenómenos de hoy con toros de "antes", que si los hay, y verán cómo no se caen; eso, si estas ganaderías continúan con la misma vergüenza ganadera de antes de la guerra."

DIEGO BALLESTER

Corridas para el domingo

Para mañana domingo hay anunciadas las siguientes corridas de toros y novillos:

En Barcelona, toros de Urquijo, para Manolo González, Martorell y Antonio Velázquez. En Madrid, novillos de Francisco Ramírez, para Juanito Bienvinda, Dámaso Gómez y Miguel Ortas. En Zaragoza, novillada, con Montero Pedrés y Joselito Alvarez.

En la plaza francesa de Arlés, toros de Prieto de la Cal, para Luis Miguel Dominguín, Aparicio y Litri. En Luanda, Julián Marín y el rejoneador Casimiro. Marín matará cuatro toros, y José Casimiro, dos. La corrida es a beneficio de la institución «Los rapaces de Luanda».

Finalmente, en Tánger, novillos de La Calle, para Ordóñez y Manolo Vázquez.

Belmote se queda otra plaza

Manuel Belmonte, empresario de la plaza de toros de Sevilla, se ha quedado en arriendo la plaza de toros de Málaga, en la que dará varias novilladas, con picadores, antes de la feria malagueña de agosto, en que probablemente se organizarán dos corridas de toros.

"Es muy difícil ser torero en Valencia", declara el novillero Joselito Peris

En Valencia es muy difícil ser torero. Para quien siente la vocación taurina todo son dificultades. Por eso es grande el calvario de los principiantes. No obstante, siempre en Valencia ha habido toreros con vocación profundamente sentida, que han dado la nota de valor. Hablamos de este tema con el novillero Joselito Peris:

—¿Eres valenciano?
—Sí, de la misma Valencia. Na-

me han asegurado que esta temporada torrearé en Barcelona, Almería, Granada, Alcalá de Henares, Guadalajara y Zaragoza.

—¿Tienes contrato con la empresa de Valencia?

—Una promesa verbal.
—¿Que torero te gusta más?
—Manolite. De los demás, permitame que no opine.
—¿Piensas triunfar?
—Desde luego. Y en esta misma temporada.

En este caso, como en otros muchos, ha suplido la vocación el entrenamiento y la voluntad las facilidades que en Valencia no se encuentran. Ser torero en Valencia es un verdadero castigo, un calvario, como decimos antes, lleno de inconvenientes y dificultades.

DARDO

Conferencias

DON JORGE COMIN VILAR, EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

El próximo martes, día 17 del corriente, a las siete y media de la tarde, en el Colegio Oficial de Médicos, la Real Academia de Medicina celebrará sesión científica, en la que el ilustrísimo señor doctor don Jorge Comin Vilar dará una conferencia sobre el tema «Los problemas de orden social y de orden público que plantea la meningitis tuberculosa».

A este acto, que es público, se invita a los señores médicos y alumnos.

Precios de la carne

Después de por la superioridad, los precios que registran para la carne de ganado vacuno, varía al público, incluido impuestos, hasta el día 30 de abril, con los siguientes:

TERNERA

Primera, sin hueso, 32'00 pesetas.
Segunda, id. id., 24'30.
Tercera, id. id., 19'00.
Ribones, 27'00.
Sebo, 11'00.
Huesos, 3'00.

VACUNO MENOR

Primera, sin hueso, 29'90 pesetas.
Segunda, id. id., 24'00.
Tercera, id. id., 17'00.
Ribones, 27'00.
Sebo, 11'00.
Hueso, 3'00.

VACUNO MAYOR

Primera, sin hueso, 25'00 pesetas.
Segunda, id. id., 21'00.
Tercera, id. id., 14'00.
Ribones, 26'00.
Sebo, 10'00.
Huesos, 2'00.

Valencia, 4 abril 1951.—El jefe provincial del Sindicato.

PASIEGUITO ya está en Valencia

Sufre distensión de ligamentos

Gago, Romero y Taltavull empezarán a entrenarse la próxima semana

Ha llegado Pasieguito a Valencia. Su pérdida de tiempo ha marchado a la clínica del doctor Ribes. Practicada por éste una radiografía, le ha apreciado distensión de ligamentos y no rotura, como se temió en un principio. De todos modos el médico del Valencia nos asegura que el jugador no podrá actuar en lo que resta de Liga y quizás en los dos primeros partidos de Copa. Es decir, que para restablecerse necesitará, probablemente, un mes.

Boxeo en Madrid

Victoria absoluta en el encuentro hispano-marroquí

Ganaron Young Martín, Librero, Orozco y Argote

Madrid, 14.—Con lleno completo en el Circo Price, se celebró una velada de boxeo entre pugiles españoles y franco-marroquíes registrándose los siguientes resultados:

Pesos gallos. Ocho asaltos.—Young Martín venció a Ahomar al minuto y medio de pelea. Por k. o.

Pesos gallos. Ocho asaltos.—Eusebio Librero venció por puntos a Chuchán, en pelea fea y sin lucimiento.

Pesos ligeros. Ocho asaltos.—Emilio Orozco venció por puntos a Kid Azouz, en un combate en que el español se cansó de golpear el rostro de su contrario.

Pesos libres. Diez asaltos.—Argote venció a Mohamed Halal por fuera de combate en el tercer asalto. Halal cayó tres veces en el segundo y tercer asalto y hallándose la última vez en plena cuenta del árbitro, el segundo del marroquí arrojó la toalla, pero el árbitro dió la decisión de k. o.

Antes de dar comienzo la velada, se guardó un minuto de silencio en señal de duelo por la muerte del boxeador Alf Brown.—A.H.H.

Antes de dar comienzo la velada, se guardó un minuto de silencio en señal de duelo por la muerte del boxeador Alf Brown.—A.H.H.

Antes de dar comienzo la velada, se guardó un minuto de silencio en señal de duelo por la muerte del boxeador Alf Brown.—A.H.H.



Mary Campos fué, antes que "vedette", danzarina

"Yo exigiría a las «estrellas» de revista más voz, menos rumbas y también más arte"

"Considero al maestro Guerrero como mi "sastre musical"

Ante de conocer a Mary Campos —la última "vedette" de revista aparecida en nuestros escenarios—, ya teníamos las mejores referencias de ella. Surgió en Barcelona y se consagró en Madrid. Mary Campos fué quien estrenó, de la mano del maestro Guerrero, "La blanca doble", "Los países bajos" y "Tres gotas nada más". Es decir, tres obras, tres éxitos. Por eso, antes de actuar en Valencia, ya conocíamos su popularidad.

Hacemos observar a nuestros lectores que al decir que es la primera vez que trabaja en los teatros valencianos, nos referimos, naturalmente, en su calidad de "estrella" de revista. Porque...

—Hace siete años —nos confiesa Mary— ya estuve en Apolo con una formación juvenil. Yo era entonces muy joven y mis intervenciones en la compañía eran como bailarinas de puntas.

—¿Y hace mucho tiempo que es "vedette"?

—¿Qué edad tenía?
—¿Quiere usted saber la edad que tenía o la que tengo?
—No importa: sabiendo lo primero...

—Diga usted que acabo de cumplir los veintitrés años.
—Mucha, felicidades, Mary.

SU DEBUT ESTELAR

—¿Le resultó muy difícil llegar a "estrella"?
—No lo crea. Para mí fué la cosa más fácil.

—¿Quiere relatar su aventura?
—Un día, trabajando en Barcelona, se puso enferma la primera figura. Recuerdo que hacíamos los "Cinco minutos". El empresario se dirigió a mí y me preguntó si me atrevería a reemplazarla.

—¿Y usted se atrevió?
—Me atreví. Aquel día el público no me mató. Y ya continué... hasta hoy.

—¿Feliz, Mary?
—Completamente feliz.
—¿Tiene novio?
—No. Todavía no he encontrado el hombre que me aguante.

—¿Tanto pesa usted?
—Me refiero a la paciencia de mis admiradores. Pues entre la peluquería y el teatro se me pasan las horas.

—¿Caray...!

"MAS VOZ, MENOS RUMBAS Y TAMBIEN MAS ARTE"

—¿Hablamos un poco de "viejas" y "nuevas" figuras femeninas de revista?

—No me tire usted de la lengua.
—¿Tan mal ve usted el panorama?

—La veo muy a lo lejos y, además, agotadito.

—¿Su predilecta de las menos jóvenes?

—Celia Gámez.

—¿De las menos viejas?

—Mary Campos.

—¿Ninguna más?

—Ninguna.

—¿Qué van a decir las otras?

—No me importa; no me hablo con ninguna de ellas.

—¿Por qué, Mary?

—No tengo tiempo. Y, cuando lo tengo, no lo pierdo.

—No se enfada, usted y dígame: ¿qué cualidades exigiría usted a las "estrellas" de revista?

—Yo les exigiría más voz, menos rumbas y también más arte. Y estoy segura que el género iría mejor.

"CONSIDERO AL MAESTRO GUERRERO MI "SASTRE MUSICAL"

—Cambiemos de tema: ¿su música predilecta?

—El maestro Guerrero.

—¿Por qué?

Hay unos segundos de meditación. Luego...

—Porque es de los pocos compositores que, según el género, sabe imprimir a la obra la frivolidad o la seriedad que ésta requiere.

Y añade:

—Yo le aprecio, además, porque especialmente en tres de sus obras he conseguido mis mejores éxitos. El maestro Guerrero, en fin, es para mí como una especie de "sastre musical". Todos sus números se adaptan perfectamente a mis condiciones artísticas. Parecen estar hechos a medida...

Y uno piensa que no todo el mérito se debe al maestro Guerrero. Porque no me negarán ustedes que, con una Musa tan guapa, tan llena de juventud, gracia y simpatía, como Mary Campos, lo difícil es que falle la inspiración...

MENGUAL

Crónica cinematográfica del festival de Cannes

En la primera fueron presentados los films "A place in the sun", "Mademoiselle Julie", "Identidad judicial" y "Cuatro en un "jeep"

Ante una concurrencia numerosa y selecta, en la que figuran destacados elementos de la cinematografía europea y americana, se han desarrollado las primeras sesiones del Festival Cinematográfico de Cannes, que este año ha logrado reunir una inscripción muy nutrida de los países productores de películas.

En la primera sesión ha sido proyectada la producción americana

Jacques Reau y realizado por Hervé Bromberger, que hace en esta cinta sus primeras armas como director, logra interesar vivamente al público y, a la vez, imponerle acerca de los recursos de la moderna técnica policíaca sin que en momento alguno el espectador sienta el más mínimo cansancio por la exposición teórica y documental de la anécdota. Los actores Jean Debucourt y Raymond Souplex, así como la joven actriz Danielle Godet, evidencian en la interpretación de las principales figuras una naturalidad y ponderación nada comunes.

Finalmente, la obra del director suizo Leopold Lindberg, titulada "Cuatro en un jeep", que había despertado gran expectación no sólo por la garantía de su realizador —al que se debe la impresionante cinta "La última oportunidad"—, si que también por las referencias que de su argumento se habían dado, y que, según parece, motivaron un retraso en su proyección debido a una reclamación soviética, no ha respondido por completo a las esperanzas en ella cifradas.

Lindberg, a base de un asunto cuya acción se desarrolla en la Viena de postguerra, entre cuatro soldados representando a las cuatro zonas —americana, inglesa, rusa y francesa—, que patrullan juntos en un "jeep", en busca de un prisionero evadido, ha logrado una producción magnífica, que encierra momentos de emocionante interés dramático, en los que cada uno de los representantes internacionales obra de acuerdo con los dictados de su corazón, de su sentido humanitario o de su credo político, traducidos en secuencias que acusan la impronta de Leopold Lindberg, en lo que tiene de agudo observador y de narrador cinematográfico de estilo directo y punzante. Pero la película, en conjunto, no alcanza la acogida entusiástica esperada, debido, en gran parte, a que el conflicto ha perdido su novedad por haber sido tratado más o menos exactamente en otras películas, de diversas escuelas y procedencias, proyectadas mundialmente con anterioridad.

En cuanto a películas documentales y de corto metraje, el Canadá ha presentado una cinta que reproduce la historia de aquella nación desde la vida de Jacques Cartier hasta Moncalm y la conquista por los ingleses.

Por su parte, Francia ha exhibido "Carnet de plongée", documental submarino de J. V. Cousteau, en colores, que presenta la fauna y flora oceánicas, así como la pesca del atún, bajo un aspecto a la vez sugestivo y artístico.



Elisabeth Taylor, protagonista de "A place in the sun"

del director George Stevens "A place in the sun", basada en la novela de Theodore Dreiser e interpretada por Montgomery Clift, Elisabeth Taylor y Shelley Winters.

El tema de esta cinta, no nuevo en la dramática literaria y teatral, ofrece el caso de un joven que, viéndose imposibilitado para llevar a cabo su ilusión amorosa, llega al borde del crimen con objeto de recobrar su libertad, pero las circunstancias que le rodean y la voz de la conciencia le impiden realizar su propósito.

Suecia ha presentado en la segunda reunión la originalísima película "Mademoiselle Julie", en la que su realizador Alf Sjöberg, siguiendo el violento estilo literario de Strindberg, plasmado en una orgía de imágenes a cual más audaz y de avasalladora fuerza visual, logra una producción si bien cargada de defectos y excentricidades técnicas, que posee, en cambio, perfiles y pinceladas rayanas en lo genial.

"Identidad judicial" ha sido la primera película francesa presentada hasta hoy en el Certamen. Se trata de un film estimable cuyo argumento, hábilmente trazado por

El lunes, un estreno cinematográfico

EN CAPITOL: "ARENAS SANGRIENTAS"

Un sólo estreno cinematográfico se anuncia para el próximo lunes.



Se trata de una película de guerra —una extraordinaria película de guerra—, titulada "Arenas sangrientas", que distribuye Procinés. "Arenas sangrientas", que patrocinó el consul de los Estados Unidos de América, está dirigida por Allan Dwan e interpretada por John Wayne, John Agar y Adele Mara, en los papeles estelares.

En Madrid se estrena «Fama de Luis Candelas»

En el teatro Fuencarral se presenta la compañía lírica de Antonio Medio, con el estreno de la "Fama de Luis Candelas", libro de Eduardo M. del Portillo, música de Juan M. Varez García y Arturo Duo Vidal.

Se divide la acción en quince cuadros o estampas, y entre los números musicales sobresalen las dos romanzas del baritono, cantada con maestría y lucimiento por Antonio Medio; dos dúos de baritono y tiple, y un tercero de baritono y dos tiples.

El protagonista, Antonio Medio, fué muy aplaudido, compartiendo los aplausos con los demás intérpretes, que dirige José Pello. Autores y actores saludaron repetidamente al final de cada acto.



—Unos seis años.
—También muy joven.
—Desde luego.

Ignacio F. Iguino, el director más activo de España

Les van a parecer a ustedes muchos, pero no quitamos ni uno: ciento veintiséis directores, entre españoles y extranjeros —aquéllos, 106, y éstos, 20—, son los que han llevado la dirección de

nuestras 452 películas realizadas desde 1939 a 1950. En resumen, y si dividimos ambas cifras, a tres películas y media por cada uno.

Ahora bien: como todos no han participado en el mismo grado de actividad, nosotros hemos entresacado de la estadística los datos de aquellos veinte que se sitúan en cabeza por el número de cintas a su cargo.

Y este es el resultado:

Ignacio F. Iguino	26
Juan de Orduña	20
Rafael Gil	16
Gonzalo Pardo Delgrás	17
Florián Rey	13
Jerónimo Mihura	12
Edgar Neville	11
Eusebio F. Ardavia	14
Antonio Román	10
Ricardo Cascón	9
Luis Marquina	9
Ramón Quadreny	9
José L. Sáenz de Heredia	9
Ramón Torrado	9
Luis Lucia Mingarro	8
Eduardo G. Maroto	8
Benito Perojo	8
José Buchs	7
Fernando Delgado	7
Julio Fleischner	7
Enrique Gómez Bascuas	7



En Serrano se presentó GLORIA ROMERO

Con el espectáculo "Sol de España 1951"

Gloria Romero, la gentil canzonbilista española, se presentó ayer en el teatro Serrano, al frente de un selecto programa de variedades que lleva por título "Sol de España 1951".

Gloria Romero, al igual que otras veces, volvió a deleitarnos con su voz y su estilo. Y los aplausos del público sonaron en su honor al final de cada una de sus interpretaciones.

Con Gloria Romero cabe destacar la labor del humorista Camilín, cuyos chistes y ocurrencias fueron muy celebrados; Mary Carlota, danzarina; la atracción musical Gaspar Sísler; Esther Giménez, muy graciosa; el trio Esmeralda y Andrés Fernández.

En esta formación figuran también los nombres del actor Manolo Hernández, tan conocido y admirado de nuestro público. También venimos a Blanquita Suárez, simpática y graciosa, como siempre. Y a Ra-

fael Gallegos, Mariano Granados y el actor cómico Luis Moreno.

El maestro Merenciano es el autor de la música de "Sol de España 1951", muy apropiada, y algunos números de excelente factura, componen la partitura.

El espectáculo, muy cuidado en su presentación.



Gloria Romero y "Camilín"

El público acogió muy bien este "Sol de España" y aplaudió a todos los artistas.

Sobre el fracaso del estreno de "Cuando la noche se acaba", premio nacional de teatro, 1950

El jueves, día 5 de los corrientes, se estrenó en el teatro Español, de Madrid, la comedia en dos actos y en prosa, titulada "Cuando la noche se acaba", original de Francisco González Allier y Armando Ocano, galardonada con el primer premio en el concurso Lope de Vega 1950.

Según quedó reflejado en la crítica madrileña, la obra, en su segundo acto, fué objeto de muestras de desagrado por parte de un sector del público. Ello no ofrece ninguna novedad, puesto que son muchas las obras que no lograron el unánime asenso de los espectadores el día del estreno y permanecieron, no obstante, semanas y aun meses en el cartel.

Pero esta obra, pese a la magnífica montura e interpretación, como corresponde a un teatro como éste, sostenido por el Estado, donde no se regatean medios para el mayor éxito de la campaña artística, fué retirada del cartel a los cuatro días de su estreno, o sea que el domingo siguiente, en función de la noche, ya no se representó, según hemos leído en un importante rotativo de Madrid.

El hecho como es natural, ha sido muy comentado en los medios teatrales, y con cierta acritud en las tertulias de autores, suscitando críticas maliciosas, debido a que no es esa la primera vez que el público da de lado a una obra distinguida con el primer premio en un concurso nacional.

Este caso se ha venido registrando, con inquietante frecuencia, al curso de los años, si bien alcanzaron el honor de la excepción varias obras entre las que se cuentan "La sirena varada", de Alejandro Casón —premiada hace veinte años— y "La historia de una escalera", de Buero Vallejo, que obtuvo el primer premio en 1949.

Nosotros consideramos que los correspondientes jurados han actuado siempre en cada caso, según su leal saber y entender, pero cabe pensar si en algunas ocasiones no han sabido ni entendido lo bastante para elegir la obra dramática de auténticos valores, entre los que deben hallarse comprendidos los de orden literario, moral y teatral.

En muchos de estos concursos, los miembros del jurado —de cuya buena fe y honestidad de procedimiento no nos atrevemos a dudar—, llevados por el noble afán de destacar "algo nuevo", se inclinan por las obras, dramáticas llamadas de tipo "moderno", sin reparar, a veces, en acentos de recargado "snobismo", olvidando que el teatro en sí ni es antiguo ni moderno; es simplemente teatro, pues hemos de convenir en que el teatro dramático es reflejo —seleccionador— de la vida, y la vida no es ficción ni extravagancia, sino la más auténtica realidad. Es muy cierto que no es fácil la misión de los componentes de un jurado, y más, en el caso concreto de discernir sobre una obra teatral, destinada a ser representada ante heterogéneas masas de espectadores, ya que el teatro se

Las buenas lecturas son fundamentales en la educación de toda mujer. La Sección Femenina las facilita a sus afiliadas a través de la Biblioteca Local

6'30 - PRINCIPAL - 10'45
La maravillosa revista PARA SEÑORAS

LAS ALEGRES CAZADORAS

El mejor y más bello conjunto de los presentados hasta el día en revista alguna
Primera "vedette":
Paquita Gallego
FINA - DISTINGUIDA - FEMENINA
La "vedette" de las señoras

Inauguración de la nueva temporada de teatro valenciano en el Alkazar

Anoche, ante un público verdaderamente entusiasta de nuestro teatro vernáculo, hizo su presentación en el Alkazar, la compañía que dirige Abelardo Merlo y de las que son destacadas figuras Amparito Calabuig, Pepe Campos "Campitos" y Julio Espi, cuyo debut tendrá lugar en breve, con motivo del próximo estreno.

Esta valiosa formación artística se presentó con las conocidas y apañadas obras "De rebot" —entremés de Arturo Casinos—, y "Catarrocha descubierta", de Enrique Beltrán y José Marco, las que fueron acogidas con cálidos aplausos.

Es justo destacar la labor interpretativa de cuantos intervinieron en el reparto de ambas producciones, labor que, pese a la premura de ensayos, puede calificarse de excelente.

Se destacaron en orden a la interpretación, en "De rebot" Trini Sóniz y Antonio Lloréns; en "Catarrocha descubierta" Amparito Calabuig, Abelardo Merlo, Pepe Campos, Carmencita Sanjuán y Enrique Delás, actriz que ya actuó durante largas temporadas en el desaparecido salón Novedades.

Es de suponer que el éxito de esta temporada vaya en progresión ascendente, si se cuida la interpretación de las obras tal y como se hizo en esta función inaugural.—M. B.

Suscripción a Jornada

CAPITAL	
Mes	17 Ptas.
Trimestre	60 Ptas.
PROVINCIAS	
Trimestre	50 Ptas.
EXTRANJERO	
Trimestre	75 Ptas.

J. MORANTE BORRAS

Cartelera de Espectáculos

TEATROS

ALKAZAR.—6'30 y 10'30: De rebot y Catarrocha descubierta.
APOLO.—6'30 y 10'30 Sueños de Viena
ESLAVA.—7 y 10'35: Su amante esposa.
PRINCIPAL.—6'30 y 10'45: Las atrevidas cazadoras.
RUZAFÁ.—6'30 y 10'45: 3 gotas nada más.
SERRANO.—6'45 y 10'45: Sol de España 1951.

CINES DE ESTRENO

CAPITOL.—Ficha rota, T. menores.
OLYMPIA.—El capitán pirata, T. m.
REX.—5 tarde y 9'30 noche, numeradas: Lo que el viento se llevó.
RIALTO.—Mentira latente.

MOCAMBO CLUB

SALA DE FIESTAS
Sangre, 9 y 11 Valencia
Teléfono 18486

MERCEDES VIANA

en un alarde espectacular sin precedentes, presenta, en magníficos DEBUTS, HOY, al Ballet de

Pilarín Fons

y sus modelos

Paloma Blanca

y
Manolita Ros

3 GRANDES DEBUTS, 3
2 BELLISIMOS BALLETS, 2

CINES DE SESION CONTINUA

AVENIDA.—El fantasma huye y la terrasa, Tolerada menores.
COLISEUM.—Aventuras de Tom Sawyer y El inspector general, T. m.
METROPOL.—Juego de pasiones y La mujer de mis sueños.
SUIZO.—Salgón y Detengan a esa rubia.
TYRIS.—La mujer de las dos caras y La jungla de asfalto.

TEATRO APOLO

Hoy, 6'30 y 10'30:
Éxito sin precedente de la gran compañía vienesa de revistas con la deslumbrante y fastuosa obra

Sueños de Viena

auténtica producción de
KAPS Y JOHAM
Se despacha con cinco días de antelación

SERRANO

6'45 tarde y 10'45 noche:
La máxima figura de la canción española

GLORIA ROMERO

en
Sol de España 1951

con CARMILIN, MARIA CARLOTA, MANOLO HERNANDEZ, BLANQUITA SUAREZ y otras atracciones
Grandioso éxito

TEATRO RUZAFÁ

Compañía de revistas titular del teatro de la Latina de Madrid
Hoy, 6'30 tarde y 10'45 noche:

TRES GOTAS NADA MAS

Con la primerísima "vedette"
MARY CAMPOS
y el graciosísimo trío
ZORI, SANTOS Y CODESO
Gran éxito del maestro GUERRERO

CAPITOL LUNES próximo

SENSACIONAL ESTRENO

¡LUCHABAN MEJOR EN LA DESESPERACION...!
¡REIAN MAS CUANTO MAS DURO ERA EL COMBATE...!
¡AMABAN INTENSAMENTE CUANTO MAS PROXIMA ACE CHABA LA MUERTE...!



WAYNE AGAR MARA
DIRECCION ALLAN DWAN

"UNA PELICULA DE FLORALVA, DISTRIBUIDA POR PROCINES"

TOLERADA MENORES

NO HAY PELICULA DE GUERRA QUE LA IGUALE EN BRUTAL REALISMO, NI HISTORIA DE AMOR DE MAS HUMANOS ACENTOS.

LA SUPERPRODUCCION QUE HA BATIDO TODOS LOS "RECORDS" DE EXHIBICION MUNDIAL.

PATROCINADA POR EL CONSULADO DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA



PLAZA de TOROS

Mañana, domingo
A las 5 tarde

PRESENTACION EN ESPAÑA DEL NOVILLERO MEXICANO JAIME BOLAÑOS
SEIS novillos de don José B. nitez Cubero

— MATADORES —

Pablo LOZANO

Enrique VERA

Jaime BOLAÑOS

LOCALIDADES Y ENTRADAS: Hoy, sábado, de diez a una y de cuatro a ocho.

Rialto

¡GRANDIOSO EXITO!



STANWYCK LUND
Director MITCHELL LESEN

Considerada por la crítica mundial como la película más impresionante de Hollywood.

NOTA: Se despachan localidades en contaduría para la numerada siete tarde de mañana, domingo.

ESLAVA

Compañía de comedias cómicas
AURORA REDONDO VALEJANO LEON

A las 7 tarde y 10'45 noche:

SU AMANTE ESPOSA

Ultimo gran éxito de
DON JACINTO BENAVENTE

Teatro ALKAZAR

Compañía de comedias valencianas
Hoy 6'30 tarde y 10'30 noche:
2 formidables éxitos cómicos, 1

DE REBOT

¡CATARROCHA DESCUBIERTA!
Butaca, 6 pesetas

Un pastor, asesinado en Cerdeña

—OxOo—
Era testigo de cargo contra el bandido Giacomo Liandru

Sassari (Cerdeña), 14. — Cuando el pastor Francesco Masina volvía de sus faenas del campo, con una hija de 12 años y un sobrino de nueve, dos individuos salieron de detrás de unas matas armados de ametralladoras y dispararon sobre Masina. Los niños no pudieron ver el rostro de los asesinos porque iban enmascarados. Desaparecieron de las matas de donde habían surgido. Masina murió casi en el acto.

El asesinado pastor era un testigo de cargo contra el bandido Giacomo Liandru, detenido hace nueve meses. Entonces juró vengarse de los traidores que ayudaron a la policía a detenerlo.

Misteriosamente apareció clavada en la puerta de la iglesia del pueblo una lista con los nombres de 36 testigos que habían declarado an-

te las autoridades contra Liandru. Se cree que esto será la sentencia de muerte de aquellas personas. El primero de la lista era la propia mujer del bandido, que ya fué asesinada en su casa pocas noches después. Y una a una otras cinco personas de la lista fueron también muertas. En todos los casos el crimen se cometió en la misma forma por dos enmascarados armados de ametralladoras. El desdichado Masina hace el séptimo de los asesinados.

Otros testigos han pedido protección a la policía, pero como la mayoría son campesinos y viven dispersos en un amplio espacio de terreno. Las autoridades dicen que es imposible proteger a todos. Desde que comenzaron los asesinatos se han renovado los esfuerzos para seguir la pista de los secuaces de Liandru, pero sin éxito. —Efe.

El primer ministro persa pide una votación de confianza

—OxOo—
No se pudo votar por falta de número

Teherán, 14.—El primer ministro persa, Hussein Ala, pidió un urgente voto de confianza del Parlamento acerca de la situación en el sur del país, pero numerosos diputados abandonaron el salón y no pudo procederse a la votación por falta de "quorum". —Efe.

Teherán, 14.—El sha de Persia, según dictamen de los médicos que le asisten y que han celebrado consulta, padece un agudo ataque de apendicitis y deberá someterse a la correspondiente operación quirúrgica. —Efe.

"Los objetivos de las Naciones Unidas se limitan a repeler la agresión"

"No deseamos dar un paso hacia una guerra abierta en China"

Declaraciones de Warren Austin en la O. N. U.

Lake Success, 14.—El jefe de la delegación norteamericana en la O. N. U., Warren Austin, ha declarado, en un discurso, que los objetivos de las Naciones Unidas se limitan a repeler la agresión y no a luchar en una gran guerra entre el imperialismo comunista y la libertad.

«No es nuestra finalidad —dijo— extender las operaciones militares a otro lugar. No deseamos dar ningún paso que nos conduzca a una guerra abierta en China. No ha habido cambios en la política ni en los Estados Unidos, ni en las Naciones Unidas.»

Austin subrayó la política de la O. N. U. en unas observaciones no oficiales hechas ante un grupo de estudiantes en la Universidad de Princeton, que visitaron el cuartel general de la delegación norteamericana en Nueva York, el jueves. El texto del discurso ha sido dado a la publicidad con retraso.

Austin citó las resoluciones que autorizan el envío de soldados a Corea y subrayó que el Consejo de Seguridad pidió a los Estados Unidos que crearan el mando unificado y designaran al comandante supremo para la guerra en Corea. «Esto es muy significativo —agregó— porque elimina to-

da duda acerca de quién tiene autoridad para cambiar al que ocupa ese puesto de mando». —Efe.

MARTIN NO CREE POSIBLE LA NEGOCIACION CON LOS COMUNISTAS

Washington, 14.—El miembro republicano de la Cámara de Representantes Joseph Martin, hijo, en un discurso radiado a toda la nación, dijo que al destituir a MacArthur, el Gobierno "irritó" con la idea de que se puede llegar a un acuerdo con los comunistas. La cuestión puesta por el incidente Truman-MacArthur es si los Estados Unidos pueden desangrarse en una cadena sin fin de guerra con las marionetas del Kremlin, o si a través de una enérgica determinación se puede emprender una acción decisiva para acabar con los planes rusos.

«Es ante esta cuestión —dijo— frente a la que el general MacArthur, el mayor genio militar de todos los tiempos, decidió patrióticamente defender su posición o caer. Su puesto en la Historia ya está asegurado: ahora es inmortal».

Martin dijo que el esfuerzo comunista y el realizado por otros sectores confucionistas para adjudicarle el dictado de "productor de guerra", es un absurdo diabólico. Después de atacar a la camarilla de funcionarios del departamento de

Estado partidarios del apaciguamiento, afirmó que era una página negra en la historia norteamericana el hecho de que un Dean Acheson triunfe y un Douglas MacArthur caiga. «Que la Administración nos explique cómo va a negociar la paz en estas condiciones», continuó. «Nunca podremos dejar la paz en nuestros términos excepto si mantenemos nuestra fuerza en Asia. Somos demasiado poderosos para un apaciguamiento. Somos demasiado humanos para apoyar una pérdida absurda de sangre norteamericana en el molino sin fin de la guerra. No atemos al general Ridgway de la misma forma que a MacArthur. Es significativo que el relevo de este último coincidiera el miércoles con la noticia según la cual el Gobierno británico proponía a nuestro Gobierno que se devolviera Formosa a los rojos chinos y que la China comunista tomara parte en la redacción del tratado de paz japonés y que, además, fuera admitida en las Naciones Unidas». —Efe.

ELECCION DE UN DIPUTADO

Lexington (Kentucky), 14.—Hoy se celebrará la elección de un nuevo miembro del Congreso. Por ser la primera elección desde la destitución de MacArthur, se opina que el resultado reflejará la reacción popular a la decisión del presidente. El distrito donde se celebra la elección es un tradicional baluarte demócrata. —Efe.

Presentan: 100 CLASES Seleccionadas de **CARAMELOS** desde 4 pesetas los 100 gramos

Establecimientos *Barrachina*

Los comunistas preparan LA CONTRAOFENSIVA EN COREA

Tienen concentrados seis cuerpos de ejército

Nuevos avances aliados en los sectores central y occidental

Tokio, 14. — Noticias del frente de Corea afirman que los comunistas deben tener suministros bastantes en el triángulo Kunchva-Ohorwon-Pionyang (Corea central), para lanzar la esperada contraofensiva. Dentro de este triángulo los chinos deben tener concentrados seis nuevos cuerpos de ejército, con un total calculado entre los 160 a 180.000 hombres. —Efe.

AVANCES ALIADOS

Tokio, 14. — El comunicado del Cuartel General informa que las fuerzas de las Naciones Unidas continuaron combatiendo durante el viernes en sus avances en los sectores occidental y central. —Efe.

LA PERDIDA DE LOS DOS B-29

Tokio, 14. — La fuerza aérea comunista que perdió 33 cazas de reacción destruidos o averiados, el jueves, no presentó batalla a los aviones aliados el viernes, que realizaron más de mil salidas.

El Cuartel General de las Fuerzas Aéreas del Extremo Oriente dice que los aliados no encontraron oposición el viernes, pero confirman que dos

superfortaleza, fueron derribadas por los aparatos Mig-15, el jueves, en la mayor batalla registrada hasta ahora entre aparatos de reacción.

Un portavoz ha aclarado que la pérdida de los dos B-29 no había sido anunciada antes debido a la política básica de no informar sobre las pérdidas hasta que no son definitivamente comprobadas y también por la posibilidad de poder rescatar a las pérdidas tripulaciones. Dijo que los dos bombarderos cayeron al agua fuera del territorio comunista, y por eso cree que los rojos no estaban enterados de su pérdida. —Efe.

VAN FLEET, A SU CUARTEL GENERAL

Tokio, 14. — El general James Van Fleet ha salido en avión para su cuartel general, después de un pequeño descanso en esta ciudad. La noticia de su salida fué retenida por la censura por una normal precaución y no se ha comunicado hasta las 12:30. —Efe.

VAN FLEET SE HACE CARGO DEL MANDO

Cuartel general del octavo ejército (Corea), 14. — El general Van Fleet, nuevo comandante en jefe de ese ejército, ha llegado a su cuartel general poco después del mediodía, haciéndose inmediatamente cargo del mando de las fuerzas de las Naciones Unidas en Corea. —Efe.

LA PRIMERA CONDECORACION QUE IMPONE RIDGWAY

Cuartel general del octavo ejército (Corea), 14. — Poco después de la llegada del general Van Fleet, a un aeródromo próximo al emplazamiento del cuartel general del octavo ejército, el general Ridgway, acompañado de Van Fleet, recibió a los periodistas y corresponsales de guerra. «Con la ayuda de Dios y con todo mi corazón y mi mente, haré cuanto esté de mi parte para estar a la altura de mis responsabilidades», dijo. Suplicó a los periodistas que no le interrogasen sobre sus planes para el nuevo cargo que le ha sido conferido y que en adelante le complacería mucho informar a los periodistas como lo había hecho hasta ahora.

En la primera orden dada personalmente por Ridgway, éste concede la Legión del Mérito a su oficial de relaciones de prensa, James T. Quirk, y le impuso la condecoración en la conferencia citada. Di-

jo que era la primera condecoración que imponía personalmente. —Efe.

DESEMBARCO SURCOREANO EN ONGJIN

Fusan, 14.—(Noticia recibida con retraso a causa de la censura de guerra.) — Doscientos infantes de Marina surcoreanos han desembarcado en la punta oriental de la península de Ongjin, 15 kilómetros al sur del paralelo 38, a las diez de la noche del sábado pasado (hora oriental), y en la madrugada del domingo se apoderaron del distrito de Tongyang. Dieron muerte a 14 nortecoreanos y capturaron a seis prisioneros, entre ellos a un oficial. El desembarco fué protegido por una acción artillera de Marina surista. A última hora del domingo, los marinos se desplegaron en abanico hacia dos distritos vecinos. Se les sumaron mozos surcoreanos de dos islas vecinas, del cuerpo civil republicano.

La península de Ongjin está al oeste-suroeste de Haeju-Muchon, que, según dijo el lunes MacArthur, iba a ser incluida por los rojos en su zona de reforzamientos y concentraciones. —Efe.

Concurso periodístico organizado por el Ministerio de Marina

Madrid, 14. — El Ministerio de Marina ha convocado un concurso periodístico, con motivo de las bodas de oro de la proclamación de la Virgen del Carmen como Patrona de la Marina española, el 19 de abril de 1901. Se concederán tres premios, de 3.000, 2.000 y 1.000 pesetas, respectivamente, para los tres mejores artículos publicados en la prensa española entre el 15 de abril y el 15 de mayo próximos, sobre dicho tema. Los trabajos se enviarán al secretariado del cenenario del Escapulario de la Virgen del Carmen, calle del General Mola, número 23. —Cifra.

Chinos y nortecoreanos consideran una victoria la destitución de Mac Arthur

Pero les disgusta el nombramiento de Ridgway

Hongkong, 14. — La radio comunista china saluda la destitución del general Mac Arthur por el presidente Truman como una victoria de los pueblos chino y coreano, pero advierte que el nombramiento del general Matthew Ridgway para sustituirle, indica que los Estados Unidos piensan continuar sus aventuras militares.

Agregó la emisora que el hecho de que los Estados Unidos están extendiendo la guerra de agresión se demuestra en el renovado bombardeo de Manchuria, el jueves, después de haber sido relevado Mac Arthur. También afirmó que su sustituto no salvará a los agresores de su derrota en el campo de batalla. —Efe.