

Jornada

DIARIO DE LA TARDE

40 Cts. AÑO VI | VALENCIA, VIERNES 3 DE MAYO DE 1946 | Dirección, administración y talleres
Pintor Borolla, 10. T. 30.617 y 15.599

El Ilustrísimo señor director general de Prensa, en Valencia



A última hora de la tarde de hoy llegará a nuestra ciudad el Ilustrísimo señor director general de Prensa, don Tomás Cerro Corrochano, en viaje oficial, acompañado de su secretario particular.

A dar la noticia a nuestros lectores, saludamos desde estas columnas a la primera autoridad de la Prensa nacional, haciendo los mejores votos porque su estancia en Valencia le sea sumamente grata. Al saludar al señor Cerro Corrochano le reiteramos nuestros mejores sentimientos de respeto y subordinación, al par que le ofrecemos, con la mejor de nuestras bienvenidas, la seguridad de seguir trabajando a sus órdenes en nuestra labor diaria de la Prensa, por el triunfo de la verdad y la grandeza de la Patria.

La frontera italo-yugoeslava, tema de hoy en París

Esta tarde hablarán en la Conferencia los ministros de dichos países Desfile aliado en Trieste

París, 3.—Contrariamente a lo que se esperaba, los ministros de Asuntos Exteriores no celebrarán sesión en la mañana de hoy. La próxima sesión del Consejo, probable, ante plenaria, será esta tarde, y durante el curso de la misma hablarán los ministros de Yugoslavia e Italia.—Efe.

LA FRONTERA ITALO-YUGOSLAVA

París, 3.—A las diez de la mañana de hoy se han reunido en el palacio de Luxemburgo los delegados de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, para preparar el informe final relativo a la cuestión de la frontera italo-yugoeslava.

Los ministros se reunirán en sesión plenaria a las tres de la tarde para oír los casos italiano y yugoeslavo.

El primer ministro italiano, De Gasperi, ha sido invitado a asistir a la apertura de la reunión, según se ha anunciado oficialmente, de lo que se deduce que el caso italiano es el primero de los que figuran en el orden del día de la sesión de hoy.—Efe.

DESFILE ALIADO EN TRIESTE

Trieste, 3.—Ante una gran mu-

chedumbre se ha celebrado ayer un desfile militar aliado en conmemoración del primer aniversario de la rendición de las fuerzas germano-italianas en el norte de Italia.

El acto ha sido interpretado en algunos círculos como expresión de la resuelta decisión aliada de mantener la normalidad y el orden en la región, aun cuando las altas autoridades militares han manifestado que el acto no tiene ninguna significación política de alcance internacional.—Efe.

El Caudillo se interesa por la salud del Abad de Montserrat

Barcelona, 3.—Comunican del Monasterio de Montserrat que, dentro de su gravedad, el P. Abad ha pasado la noche relativamente tranquilo. Esta mañana se han recibido afectuosos telegramas interesándose por el estado de salud del ilustre enfermo, de monseñor Montini, secretario adjunto de Estado, en nombre de Su Santidad el Papa y del secretario particular de S. E. el Jefe del Estado en nombre del Caudillo.—Cifra.

Los estudiantes chilenos en Cádiz

Cádiz, 3.—Los profesores y alumnos de la Facultad de Medicina de Santiago de Chile han aplazado para mañana la excursión a Jerez de la Frontera que iban a efectuar hoy. El día lo dedican a recorrer la capital.—Cifra.

FIESTA EN HONOR DEL EMBAJADOR INGLES

En el palacio del duque de Alba

Sevilla, 3.—El duque de Alba ha ofrecido una fiesta en su palacio de las Dueñas al embajador de Inglaterra, sir Victor Mallet, y a la sobrina de éste que ha pasado en Sevilla las fiestas de primavera. Asistieron también diversas personalidades.—Cifra.

CONMEMORACIÓN DEL DOS DE MAYO EN MADRID



Un momento de la solemne misa celebrada en el obelisco de la plaza de la Lealtad, en sufragio de los héroes del Dos de Mayo. — (Foto Cifra)

Los liberales italianos, en pro de la Monarquía

Inglaterra, dispuesta a enviar 50.000 toneladas de trigo a Italia

Otra vez se amotinan los presos de San Vittore

Roma, 3.—En el congreso que el partido liberal está celebrando en Roma se puso a votación la futura forma del Gobierno, monárquica o republicana, y la primera fué aprobada por 412 votos a favor contra 261 que obtuvo el régimen republicano.

Previamente, una proposición del profesor Bendito Croce, en la que se pedía que la forma de Gobierno «quedase abierta» fué rechazada por 508 votos contra 300 que la defendían.—Efe.

TRIGO PARA ITALIA

Roma, 3.—La radio de esta capital ha anunciado que el embajador

británico, sir Noel Charles, se entrevistó ayer con el primer ministro italiano Alcide de Gasperi, para informarle de que la Gran Bretaña está dispuesta a enviar a Italia cincuenta mil toneladas de trigo.—Efe.

Roma, 3.—Por segunda vez los presos de la cárcel de San Vittore, en Milán, se han amotinado y han ocupado una parte del edificio, según informaciones recibidas en esta capital. Se añade que los amotinados han hecho prisioneros a algunos funcionarios de la cárcel y los retienen como rehenes.

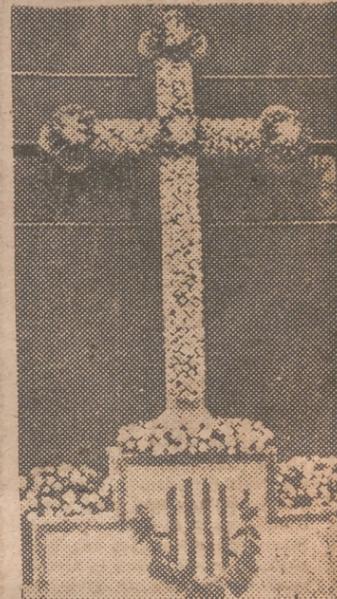
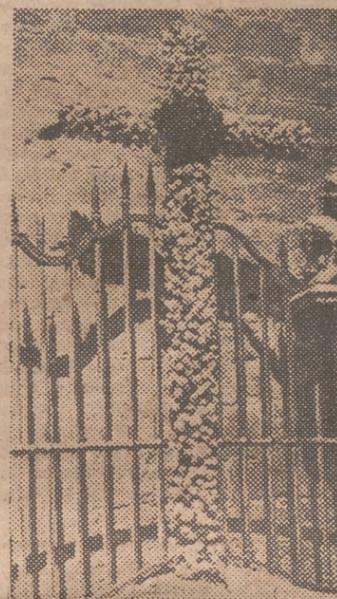
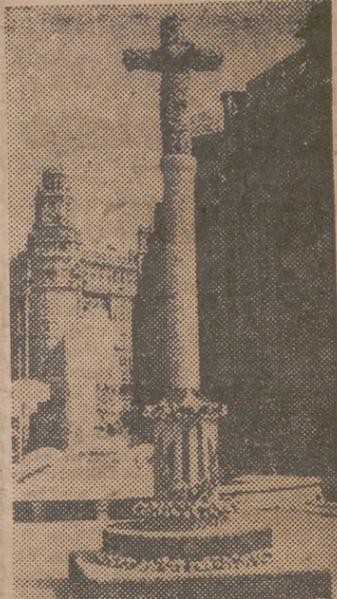
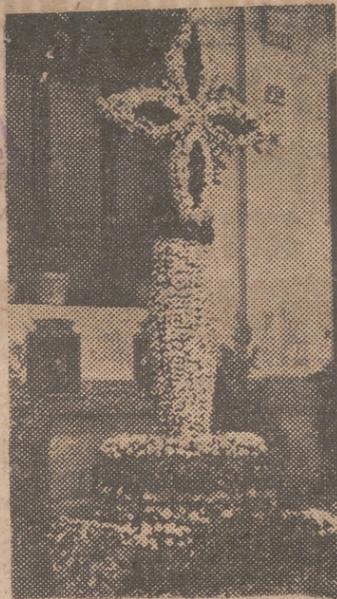
Después de cuatro horas se consiguió restablecer el orden.—Efe.

Nuevos procuradores EN CORTES

Figuran entre ellos el capitán general, el gobernador civil, el alcalde y el presidente de la Diputación de Valencia

El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy la lista de los nuevos procuradores en Cortes. En ella figuran el capitán general de Valencia, designado por S. E. el Jefe del Estado; el gobernador civil, como consejero nacional nato; don Juan Antonio Gómez Trénor, don Adolfo Rincón de Arellano, don Fernando Rodríguez Fornos, don Carlos Llinares Arifio y don Vicente Casanova Giner, que entre otros, van a representar a nuestra provincia en las Cortes Españolas. En la página sexta publicamos la lista completa de los procuradores.

CRUCES DE MAYO



Cruz de la Casa de los Obreros, que ha obtenido el primer premio.—Cruz de la plaza del Caudillo.—Cruz de la Catedral.—Cruz de la Casa Vestuario (Fotos Finezas)

EL DIA 14 SE INAUGURARA LA SEGUNDA ETAPA DE LAS CORTES

Madrid, 3.—Han comenzado ya a llegar procuradores en Cortes para cumplir a don Esteban Bilbao y dar su filiación y jerarquías. La sesión de juramento de los nuevos procuradores se efectuará el próximo día 13, según anuncia el «Boletín». A las 4'30 de la tarde habrán de jurar una tercera parte de los procuradores, puesto que los de la anterior etapa no necesitan de ese requisito.

Terminada la ceremonia del juramento, don Esteban Bilbao pronunciará unas palabras de salutación a los nuevos procuradores.

Al día siguiente inaugurará solemnemente la segunda etapa de las Cortes Españolas, y a esta sesión será invitado el Cuerpo diplomático y tendrá carácter de sesión pública.—Cifra

1.400 kilómetros de material móvil ha puesto en servicio la R. E. N. F. E. en seis años

Han sido reparados 142.000 vagones, 17.000 coches de viajeros y 4.600 locomotoras

Madrid, 3.—Mil cuatrocientos kilómetros de vía ocuparía el material ferroviario móvil de nueva construcción y el de gran reparación, construido, arreglado y puesto en servicio en los últimos seis años, si se pusieran a continuación unos de otros, máquinas eléctricas y de vapor, coches de viajeros, vagones y plataformas, según datos de la Memoria de la Comisaría de material ferroviario.

Desde la terminación de la guerra se han construido y puesto en servicio 10.565 vagones de mercancía, 238 locomotoras de vapor, 18 eléctricas, 14 automotores, 143 coches-tranvías y automotores eléctricos y ochenta trenes de dos coches.

Asimismo han sido puestos en servicio, después de sufrir gran reparación, 142.000 vagones y furgones, 17.000 coches de viajeros y 4.600 locomotoras.

La industria particular ha realizado construcciones y reparaciones por valor de 1.115 millones de pesetas desde primero de abril de 1939 hasta el 31 de mayo de 1945. En construcciones invirtió 415 millones, y el resto en reparaciones.

En las dependencias de la Red Nacional de Ferrocarriles se han realizado reparaciones por valor de unos 550 millones de pesetas durante los años 1943-44 y primer trimestre de 1945.—Cifra.

Mirador Valenciano

LO MORBOSO

En dos ocasiones nos ha sido dada oportunidad a los espectadores de cine de contemplar la vida con mirada de muerto; esto, naturalmente, admitiendo que los muertos vean. Una de ellas fué durante la proyección de «El cuarto Mandamín», una película que a mi me pareció tan estúpida como pedante; la otra fué durante la proyección de «El sospechoso». En ambas hay un momento en el que la cámara se aloja en el fondo de un féretro en capilla ardiente, para registrar con la retina de cristal de su objetivo los gestos aburridos, curiosos o apenados de los circunstantes.

Habrà quien diga: «¿Y por qué aborda usted un tema tan desagradable?». Pero no lo abordo yo; lo abordan ellos y lo contemplan complacido el público. Es la moda del cine llamado morboso, que amenaza con inundarlo todo de seres esquizoides, tipos sádicos, brutales y crofilias y torturadas imaginaciones. Diríase que a los paladares estragados y a las sensibilidades encallecidas con tanta matanza colectiva, tanta psicosis bélica y tanta bestial a ma secreta o pública como hemos padecido en los últimos años, hay que servirles platos fuertes para que reaccionen. Diríase asimismo que se ha perdido toda sensibilidad para el matiz, para la finura de despiertos ingenios, para la gracia, para la ironía, para la dulzura de vivir. Lo que empezó en epidemia, ha degenerado en epidemia. La prensa anglosajona sigue anunciando nuevas producciones de este estilo. Los «logans» publicitarios rezuman el acre morbo del tiempo. Se hace un consumo inusitado de palabras como «terrorífico», «alucinante», «macabro»...; «Y como propaganda, Señor! La actriz que antes hacía su mejor reclamo exhibiendo sus bellezas más o menos ciertas, ahora se anuncia en fotografías en las que aparece componiendo un atroz gesto de espanto o de locura. La demencia y la cadaverina imperan sobre el imperante reino del cine lúcido. Indiscutiblemente, en el último lustro, la Humanidad ha perdido un sentido, y no de los menos importantes; los que comercian con estas cosas lo saben muy bien.

J. O.

AYUNTAMIENTO

La formación del censo que ha de servir de base para el referéndum

Dará comienzo mañana en nuestro Ayuntamiento

Este mediodía, el concejal ponente de Gobernación, don Maximiliano Lloret, ha manifestado a los informadores que mañana dará comienzo en nuestro Ayuntamiento la formación del censo de residentes mayores de edad que ha de servir de base para la aplicación del referéndum, según las normas del decreto de la Presidencia del Gobierno, de fecha de ayer. El trabajo desplegado por esta concejalía para organizar tal formación del censo es verdaderamente extraordinario, y la labor que habrá de desarrollar el personal dedicado a esta tarea, habrá de ser, asimismo, muy intensa, ya que las listas provisionales habrán de estar terminadas antes del día 23 del presente mes.

El señor Lloret ha insistido, cerca de los informadores, que tienen derecho a figurar en este Censo todos los españoles, hombres y mujeres que hayan cumplido veintitrés años antes del día primero de julio próximo, y que a partir del día 25 de este mes serán fijadas las listas al público, en los sitios de costumbre.

Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S.

DELEGACION PROVINCIAL DE JUSTICIA Y DERECHO

A la mayor urgencia se presenta en este Servicio el siguiente camarada: Juan Guasch Roig.

Farmacias de guardia

Día 3. — Puerto Rico, 29; Calvo Sotelo, 1; Paz, 26; Pelayo, 26; Cirilo Amorós, 45; Ruzafa, 54; Guillén de Castro, 95; San Vicente, 80; Salvador, 15; plaza Mosén Sorrell, 6; Cuenca, 48; San Fernando, 26; Burriana, 44.

Servicio de madrugada: Paz, 26; Pelayo, 26; San Vicente, 80; plaza Mosén Sorrell, 6; Burriana, 44.

Poblados marítimos: Travesía Mar (Regiones Devastadas); avenida Puerto, 358; José Benlliure, 160.

Servicio de madrugada: Travesía Mar (Regiones Devastadas); avenida Puerto, 358.

V CONCURSO NACIONAL DE COROS Y DANZAS

En la tarde de ayer tuvo lugar la prueba de danzas para la eliminatoria regional

A las cuatro de la tarde de ayer tuvo lugar en el teatro Principal la segunda parte del V Concurso Regional de Coros y Danzas de la Sección Femenina de F. E. T. y de

ciano; quizá magníficamente interpretado; Bellreguart, «Ball de les forques»; Benifayó, «Xàquera vella»; Carcagente, «Dansa»; Carlet, «Bolero de Carlet» y «Seguidi-



Coros de Juventudes femeninas de Villanueva de Castellón



Coros de la Sección Femenina de Alberique.—(Fotos Finezas)

las J. O. N. S., en la que tomaron parte diversas representaciones de los distritos de nuestra capital y de numerosos pueblos de la provincia. El teatro, completamente lleno de público, aplaudió sin cesar a todos los grupos que actuaron. La belleza de nuestros bailes populares valencianos lució con todo su esplendor, animada por la policromía de los trajes regionales que lucían las muchachas de nuestra Falange Provincial. El jurado volvió a expresar su satisfacción por el resultado obtenido en este V Concurso Regional, y es posible que alguno de los grupos que actuaron ayer acuda a la competición nacional que, en breve, se celebrará en Madrid.

Tomaron parte, por las Juventudes, el grupo de Danzas del Distrito I, que interpretó «El u y el dos»; Distrito II, «Bolero estrella»; Distritos III y IV «La Ribera»; Distritos VI y VII, «Bolero pía»; Distritos VIII y IX, «Jota de la pata de cabra»; Distrito X, «Danzas de Llosa de Ranes»; Simat de Valldigna, «Ball dels pastorets»; Alcácer, «Xàquera vella»; Jativa, «El u y el dos» y «Dansa de Xàtiva»; Benifayó, «Ball del llaurador»; Alcaira, «Bolero cachucha»; Carlet, «Bolero de Carlet» y «Dansa valenciana»; Algemesí, «El ball de's basquets»; Torrente, «Vall de Torrent», y Carcagente, «Dansa».

Por la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. tomaron parte los grupos siguientes, interpretando las obras que se detallan: Canet de Berenguer «Ball de la plasa» (el más típicamente valen-

su V. O. T., Asociación de Cordigeros y numerosos devotos. A las seis y media de la tarde, con exposición de S. D. M., sermón, trisagio, reserva y gozos al Santo.

PARROQUIA DEL PILAR
Hoy han comenzado los solemnes cultos que la Pia Unión de San Panfrazio, mártir, celebra en esta parroquia y que durarán hasta el próximo día 12.

Todas las tardes, a las siete y media, se rezará la novena con los siguientes cultos: exposición mayor, trisagio, ejercicio, sermón, reserva y gozos.

CENTRO ESPECIALIZADO DE MAESTROS DE ACCION CATOLICA
Este Centro ha organizado, para el próximo domingo, día 5, en las Hermanas Doctrineras de Alacáu, una Jornada para maestros, que tendrá lugar de las diez y media de la mañana a las seis de la tarde. Se ruega a cuantos maestros quieran inscribirse que, lo antes posible, lo comuniquen a las oficinas de este Centro, Pintor López, 3.

HACE UN CUARTO DE SIGLO...

3 DE MAYO DE 1921

El ministro de Fomento, don Juan de La Cierva, que fué huésped de Valencia por unas horas, comisionado por el Gobierno, colocó la primera piedra del Palacio de Ferias y Museo Comercial de Valencia, aspiraciones sentidas durante muchos años, iniciadas por todos los buenos valencianos que comprendieron en todo momento la importancia que ello tenía para el desarrollo económico de nuestra ciudad.

El acto revistió la mayor solemnidad, asistiendo en corporación la Diputación Provincial y el Ayuntamiento, todas las autoridades y el pueblo en masa.

En el Palacio Municipal se celebró el champagne de honor con que el Ayuntamiento obsequió a los congresistas, acto al que asistieron muchas personalidades y distinguidas señoras y señoritas, que con su presencia dieron brillantez a la fiesta.

En la explanada, frente al Palacio Municipal, se quemó un bonito castillo de artificios y una gran traca de lujo, terminando la fiesta después de media noche.

Con motivo de no haberse celebrado la Fiesta del Trabajo el 1.º de mayo, como era costumbre, por mandato de la autoridad, muchos obreros dejaron de asistir a sus respectivos talleres, festejando así dicha fiesta.

En las proximidades del horno establecido en la calle de Jorge Juan fué atacada violentamente por un joven, al que otro compinche guardaba las espaldas, una señora que transitaba a las nueve de la noche por dicho lugar.

El ladrón le arrebató de las manos el bolso en que llevaba 75 pesetas en billetes y una gruesa cadena de oro, recuerdo de familia y de bastante valor.

Su esposo, ingeniero industrial, dió conocimiento del hecho en la Comisaría de Policía.

Se celebró la novillada que fué denominada «novillada trágica», en la que alternaron Ocojito Chico, Márquez y Gitanillo.

Ocojito fué cogido y muerto pocas horas después, por rotura de la vena femoral y desgarro del arco crural. El picador Luis Alarcón (Caldera) recibió también tremenda herida en la región hipogástrica, penetrante en la cavidad abdominal.

También resultó herido el mozo de redondel, Ricardo Giménez.

Imposición de las insignias de la Gran Cruz del Mérito Militar, al capitán de caballería, don Tomás Mestre Zapata

Esta mañana, a la una y cuarto, en el despacho oficial de Capitanía General, ha tenido lugar el acto de imposición de las insignias de la Gran Cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, al capitán de Ca-



ballería don Tomás Mestre Zapata, ayudante del capitán general.

Inició el acto, el jefe de Estado Mayor, coronel Vidal Colmena, quien leyó el decreto en el que se expide la correspondiente concesión. Le impuso la banda distintiva el teniente general, de la escala de reserva, don Miguel Abriat Cantó, que pronunció, previamente, un breve, pero elocuente discurso, glorificando los méritos que adornan al capitán Mestre Zapata, entre los que se destacan sus brillantes luchas de armas durante nuestra Cruzada.

Acto seguido, el galardonado y pundonoroso militar, fué unánimemente felicitado. Asistieron, además, al acto, el excelentísimo señor capitán general, don José Monasterio Iruarte; M. I. S. don Pascual Llopis, en representación del señor Obispo; jefe provincial y gobernador civil, camarada Ramón Laporta Girón; almirante Basterreche;

Cartagena, señor Díaz Varela; general de Artillería, señor Bando; jefe superior de Policía, don Eustaquio Pardo Zurilla; alcalde de la ciudad, señor conde de Trénor; representación de la Diputación Provincial; fiscal de Tasas, don Ricardo Panero; ayudantes del capitán general, teniente coronel García Ruiz Soldado, teniente coronel Manuel Feliu y teniente coronel Somalo; jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, teniente coronel Rojas; jefe de las Fuerzas de Policía Armada, teniente coronel Villanueva Muñoz; teniente coronel Auditor, señor Navarro, y jefes de todos los Servicios correspondientes a todas las Armas de la guarnición.

Terminado el acto, fué servido un vino de honor.

A las dos y media, en el restaurante del Hotel Victoria se celebró una comida íntima, ofrecida por el capitán Mestre Zapata a las autoridades más representativas.

RELIGION

DIA 4. — Santa Mónica, San Silvano, San Ciriaco, San Antonio, mártir, y Santa Pelagia. — Rito doble. — Ornamentos blancos. — Misa de Santa Mónica. — Conmemoración de la Octava. — Credo. — Prefacio de Tiempo.

PARROQUIA DE SANTA MONICA
Mañana, a las diez y media, misa solemne, con sermón. Se cantará la misa «II Pontifical», de Pignossí. Por la tarde, a las seis, segundas vísperas.

CONSEJO DIOCESANO DE MUJERES DE ACCION CATOLICA
Durante el mes de mayo, la misa de renovación que viene celebrándose los miércoles de cada semana, se celebrará los sábados a las ocho y media.

PARROQUIA DE SANTO TOMAS DE VILLANUEVA

Comulgar de Impedidos
El próximo domingo, día 5, a las ocho horas, saldrá de esta parroquia, enclavada en el convento de San Gregorio, el solemne comulgar para administrar la comunión a los impedidos de esta parroquia, haciendo el recorrido siguiente: Plaza de San Gregorio, Carrera en Cortis, paso de un camino a otro, calle Alberola, avenida de La Plata, carrera de San Luis, senda de la Corbella, carrera de San Luis, Planas, capitán de moriscos Aben Amur, calle Fray Juan Monzó, carrera San Luis, Esteve Victoria, León XIII, carrera San Luis, Organista Plasencia, plaza San Gregorio a la Iglesia.

El reverendo señor cura invita a todos los feligreses a que acompañen a

Jesús Sacramentado en su visita a los enfermos, y a todos los vecinos de las calles por donde ha de pasar, a que adornen sus fachadas con colgaduras.

ARCHICOFRAZIA DE LOS JUEVES EUCHARISTICOS
Hoy ha comenzado un solemne triduo para conmemorar la erección canónica de la Archicofradía de los Jueves Eucarísticos en la iglesia de los Padres Redentoristas.

Todas las mañanas, a las siete y a las ocho, misa de comunión para los coros, con ejercicio propio. Por las tardes, a las siete y media, Exposición de S. D. M., Estación, Rosario, sermón, ejercicio y reserva.

El domingo, procesión claustral y jurra de bandera.

IGLESIA DE LA COMPANIA
Mañana, primer sábado de mes, consagrado a reparar las ofensas que recibe el Purísimo Corazón de María. Con este motivo se celebrarán los acostumbrados cultos con misa de comunión en esta iglesia, a las 8'30 de la mañana.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL Y SAN SEBASTIAN
En el día de hoy comienza el solemne novenario al esclarecido Patriarca San Francisco de Paula, que le dedica

CONFERENCIAS

Conferencia del señor López Valencia en la Cámara Oficial de la Propiedad

En el salón del Pleno de la Cámara de la Propiedad, tuvo lugar la anunciada conferencia a cargo del señor López Valencia.

Por el señor presidente, don José María Arnau, se glosó el espíritu del ciclo de conferencias que esta Cámara se ha propuesto llevar a cabo, con el fin de hacer llegar a los señores propietarios colegiados el conocimiento de cuantos problemas afectan a la propiedad urbana, mediante las conferencias que, por prestigiosas figuras representativas en alto grado de dicha faceta de la riqueza nacional, paulatinamente se irán desarrollando.

Hizo resaltar la personalidad fuertemente acusada del conferenciante, al que presentaba, don Federico López Valencia, jefe de la Sección de Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana en el Ministerio de Trabajo, y cuyo alto cargo, uno de los más distinguidos de dicho departamento, ha llegado por merecimientos propios, y persona competentísima en todos aspectos, muy especialmente, en cuanto afecta a la propiedad urbana, como así lo demuestra la distinción de que fué objeto, no hace mucho, por el Gobierno español, designándole como representante español para el estudio, en Inglaterra, de los programas de aquella nación sobre la vivienda en general.

Terminó cediendo la palabra al señor López Valencia.

El señor López Valencia, comenzó agradeciendo las frases acogedoras y cariñosas del señor presidente, indicando que el tema de la conferencia era "Función social de la propiedad urbana", haciendo constar que todas las opiniones o juicios eran meramente personales, expuestos en el terreno de la especulación objetiva, sin ánimo de censura o polémica.

Con palabras sencillas, expresando claros conceptos, expuso el desenvolvimiento de la propiedad privada a partir de finales del siglo XVIII, haciendo resaltar, como parangón, la situación general de Europa en aquella fecha, en sus facetas económicas en general. En un breve y conciso estudio, puso de manifiesto el progreso aumentativo de la maquinización sobre el manualismo, que originó el desdoblamiento del campo y la superpoblación de las ciudades. Elevó con sentidas palabras la perfección y salubridad del campo, en su relación moral y corporal, savia que vivifica y regenera las generaciones absorbidas, viciadas y degeneradas por las grandes ciudades.

Seguidamente, expuso las conclusiones y finalidad de las ciudades jardines, modelo de viviendas, que se están construyendo, a título de ensayo, en diversas naciones del mundo. Refiriéndose concretamente a las por él visitadas en Inglaterra, sus características, condiciones de salubridad, etc., que las hacen el ideal de su finalidad. A continuación, analizó las mismas en su sentido práctico de realización, sentando la conclusión de no ser realizables en razón de su antieconomía y escasa solución del problema mundial de falta de viviendas, ya que éstas tan sólo son utilizables para determinada clase, privilegiada, por lo tanto, sin que la clase económicamente débil sea la que pueda disfrutar de tales beneficios.

Siguiendo su estudio, puso de relieve lo que podría titularse idealmente "población ideal", que reúne todas las condiciones precisas y requeridas para tal denominación. Estas, tendrían que ser de nueva planta y capaces, como máximo, para 50.000 almas, y rodeadas de la zona agrícola suficiente para su alimentación, sin que en modo alguno se rebasase el número de 150 a 200 habitantes por hectárea. Sentando, finalmente, que las circunstancias que debe reunir la vivienda ideal, se condensan tan sólo en habitaciones con la ubicación debida y con luz y ventilación directas, en número suficiente para las necesidades de la familia, agua potable y desagües dentro de la casa, con alrededores limpios y agradables.

A continuación, estudia la función social de la propiedad urbana, la que ha sido objeto de estudio y preocupación de sociólogos y estadistas desde los primeros años del siglo pasado. El nuevo Régimen español —sigue el conferenciante—, mantiene viva la preocupación por este importante problema, plenamente aquilatado en su importancia, ya que la familia, piedra angular de toda nación, se halla asentada precisamente, y es uno de sus factores más importantes, en la vivienda. Y, apenas terminada nuestra Cruzada contra el comunismo, se creó el Instituto Nacional de la Vivienda, para orientar especialmente la construcción de viviendas, dirigir su técnica y proteger económicamente su realización. No se ha limitado —continúa el orador— el Estado español tan sólo a esta labor, sino que también estimula la construcción de casas por las empresas privadas, a cuyo efecto dictó la ley de 25 de noviembre de 1944 para la construcción de casas para la denominada "clase media".

La empresa individual libre, dice el conferenciante, se ha apartado de la construcción de casas para viviendas especialmente para las clases pobres,

por no ser remuneratorias para el capital invertido. Las disposiciones encaminadas a impedir la elevación de las rentas y el desahucio de los inquilinos, hicieron mayor el retraimiento de los constructores y agravaron el problema de la penuria de viviendas. Es preciso reconocer, que la construcción, la contratación y el uso de las casas habitación, ha entrado en el llamado mercado negro; los materiales han de conseguirse pagando elevados sobrepuestos; las viviendas se traspasan y subarriendan sin conocimiento del propietario; se ejecuta toda clase de especulaciones ilícitas y abusivas, que la desproporción entre la oferta y la demanda de habitaciones hace imposible evitar.

En estas condiciones —continúa diciendo—, es imposible que las casas de alquiler reúnan las condiciones exigidas por la función social que les es propia. El Fuero de los Españoles marca al capital una función social que cumplir, y esto, no sólo por razones de justicia, sino porque el engranaje de la economía moderna, en él, todos los elementos de la sociedad participan en el proceso de la producción. Me atrevería a opinar —dice—, que el capital disponible no realiza la función social que le compete, si no invierte las cantidades que sean necesarias en la edificación de viviendas, por ser éstas una necesidad tan apremiante como la producción de alimentos. No dudo que la mayoría de los propietarios urbanos y de los posibles constructores de casas, conocen sus obligaciones morales en este punto y están dispuestos a ponerlas en práctica. Porque el casero ya no es aquel avaro sordido que exigía alquileres elevados por mezuquinos albergues, con la amenaza de desahucio para el pobre inquilino retrasado unos días en el pago del alquiler. Al contrario; más bien se podría decir que, hoy día, más que verdugo es víctima, y, en todo caso, se ve obligado a tolerar que de su propiedad dispongan los inquilinos a su antojo: la cedan, la subarrienden, la traspasen y se lucren especulando con ello, con la única obligación para ellos de seguir pagando un alquiler fijo que hace muchos años, cuyo importe ni siquiera alcanza a cubrir los gastos de conservación y reparación de las casas. Pero, en tales circunstancias, la inversión de capitales en fincas urbanas es un negocio ruinoso, y a este extremo no es posible llevar las obligaciones de la riqueza.

Por eso, es deber del Poder público poner las cuestiones relacionadas con el alquiler de viviendas sobre el plano de la equidad, o sea, volver a la libertad de contratación, respetando los convenios privados y obligando a una y a otra parte al cumplimiento de las cláusulas libremente consentidas, con garantías para el contratante más débil (que muchas veces no es, precisamente, el inquilino); pero respetando siempre el derecho del propietario a disponer de su propiedad, dentro de los límites de la equidad y con vistas al bien general. Sólo así será posible restaurar la confianza y atraer el capital a estas empresas, pues, sin aquélla, son poco menos que inútiles todos los estímulos, tanto en forma de exenciones tributarias y otros privilegios, como de subvenciones o préstamos.

Pero, en el alquiler de viviendas, no basta la mera libertad jurídica de contratación; es menester, también, la económica.

Luego, hace alusión a cómo, ante la ley de la oferta y la demanda, fracasan cuantos intentos de economía dirigida se han efectuado, poniendo de manifiesto que las medidas represivas de tales abusos producen precisamente una mayor elevación de las cotizaciones ilícitas de dicha faceta de la vida económica, por el mayor riesgo que ello implica, esperando que la vuelta a la normalidad, y con el equilibrio general de los precios, haga innecesarias cuantas medidas se han dictado reprimiendo tales anomalías.

Estudia a continuación las cargas tributarias que pesan sobre la propiedad privada, para afirmar que si esta faceta de la riqueza nacional ha de desarrollarse su función social, ha de ser sobre bases tributarias justas, equivalentes a las aplicadas a otras ramas de la riqueza; debe evitarse la anomalía de convertir a los propietarios en recaudadores forzosos de la Propiedad Urbana sin premio de cobranza, me-

Judíos, franceses y rojos contra Cristo

Tres estampas milagrosas de la historia del Santísimo Cristo del Grao

Primera estampa:

Sembrant fe, pietat i pau. a nostra plaça arriberes...

(De los «Gochos» de don José Aguirre Matiol, 1913.)

Había llegado el día de la Asunción. Los buenos pescadores de la parroquia de Santa María del Mar, pequeño atracadero o «grao» de la urbe valentina, se disponían aquel 25 de agosto de 1413 para celebrar con la mayor solemnidad la



fiesta de su Virgen titular. Eran las nueve de la mañana y aún la mayoría andaba endomingándose para la Misa mayor. En las playas quedaban atracadas todas las barquichuelas. Aquel día no comerían pescado fresco los «sinyorets» de la ciudad, pues ni un gatero faltaría a la cita de su Mare de Deu.

De repente, comenzó a repicar la campana del baluarte. Los vecinos salieron a las puertas de sus casas para reconocer al vigía que de tal modo quería asociarse a la fiesta. No observaron a nadie. La campana doblaba sola. Unas voces, las de las guardianes del portal del mar, dieron la alarma. Ojos acostumbrados a escudriñar horizontes, habían divisado, allá en la raya donde cielo y mar se confunden, un punto negro que se agrandaba por segundos. Nin-

dante la práctica de calcular la contribución sobre las rentas superiores a las efectivamente cobradas de los inquilinos, y hacerlas repercutibles sobre ellos.

Para facilitar el cumplimiento de la función social de la propiedad urbana, existen hoy, con carácter de corporaciones oficiales y cuerpos consultivos de la Administración del Estado, las Cámaras Oficiales de la Propiedad Urbana, que, siguiendo la marcha evolutiva de los tiempos, dejaron de ser meras asociaciones para la defensa de los intereses de clase, para convertirse en elementos nacionales, en los que se funden las tendencias moralizadoras de la propiedad urbana y la acción del poder público. Destaca las diversas funciones de tipo social que estas corporaciones realizan, como el de exención del pago de alquileres a obreros en paro forzoso, recaudación de fianzas de alquiler, etcétera.

Por todo ello —sigue diciendo—, estas Cámaras, en muchas provincias, como organismos rectores de la política de la propiedad urbana, tienen una gran influencia, que deben ejercer y ejercer para elevarla, vivificarla y robustecerla, y hacer que cumpla la función social, para contribuir así a la gran tarea, que todos tenemos marcada, bajo la dirección del Caudillo, de engrandecer a España.

El señor López Valencia fué calurosamente ovacionado y felicitado por el distinguido auditorio.



Un momento de la conferencia del señor López Valencia

guna otra vela rompía el azul clásico.

Comenzaron las disputas. Alguno aseguraba que era un bajel turco y hasta aventuró su nombre. Otros adivinaban una galera mallorquina o catalana.

Prestidigitación incomprensible. En un abrir y cerrar de ojos desapareció el barco. Todavía aumentó su asombro. Donde antes estaba el bajel había ahora un Cristo crucificado flotando sobre una escalera de 33 peldaños. El milagro era indudable y así lo gritaron todos. Pronto, a la gritería de la divina transmutación sucedió otra más escandalosa aún al comenzar las discusiones sobre a qué parroquia pertenecería la santa imagen, detenida precisamente en el río, límite de dos pueblos. Sin embargo, los del Grao, más entusiastas o numerosos, lanzándose al cenagoso río, llevarían a su orilla y luego, por entre los marjales, hasta el caserío adosado a la muralla donde la recibió el cetro parroquial, siendo transportada procesionalmente a la iglesia, que sería como la «villa nova maris Valentiae», fundación del rey Don Jaime.

Los de Ruzafa, empero, no conformes con lo que alguno de sus letrados calificó de ocupación «militaria», acudieron la madrugada del 16 con multitud de gente armada a demandar la imagen.

Se acudió, al fin, ante el fracaso de las transacciones, al Juicio de Dios. El Cristo y la Escalera fueron depositados en alta mar. Convirtiéndose de nuevo en navío de alto bordo al que un viento-cillo suave condujo al puerto, donde aparecieron otra vez las reliquias santas. El dominico valenciano Vicente Ferrer, a la sazón en Valencia, explicó el origen de aquellos prodigios. Propiedad el Cristo de un judío llerdense que reproducía todos los viernes las

típicos festejos. Con la excusa de salir a la pesca, muchos pescadores huyeron a las Balears. Alguien de entre éstos sacaría a Cristo de la iglesia con el tiempo justo para que no fuera profanado.

Los soldados de Napoleón no se precieban de religiosos y convirtieron la Casa de Dios en cuadro o mafadero, dando al fuego con todas las imágenes.

Hechos a la mer, con el Cristo en sus bodegas, llegaron a Mallorca, donde según es fama no le desembarcaron jamás. Allí recibió la veneración de sus muchos hijos refugiados, en la pequeña capilla que con pobres tapices y atributos marineros se improvisara en su cubierta.

Tercera estampa:

Quant la guerra d'impit'at consumia a tota Espanya te perseguiren en sanya sen de tot perill lluria.

Triunfol a ton llar tornares al restablir'se la pau...

(Nueva estrofa añadida a los «gochos», por Santiago Aguirre.)

Febrero de 1936. Comienza una ola de salvajismo, de irreligión y de antipatria. Unos devotos del Santísimo Cristo sugieren al luego mártir don Vicente Sella Ferrer, párroco de la iglesia, el sustituir la imagen de ésta por un facsimil propiedad de la familia Romani. Aquel es trasladado de madrugada, en una camioneta, a la casa patricia de los Aguirre, que le depositan en un piso desahogado. Mientras tanto, en la capilla se disminuye la luz y se inclina más la diadema del sustituto para que las sombras impidan el reconocimiento.

18 de julio. Comienza la guerra civil. Valencia queda en la porción «roja». Quema de la iglesia



Custodiada por marineros y a hombros de pescadores y gentes del puerto, vuelve a su pueblo el Santísimo Cristo del Grao, tras la fecha feliz de la Liberación

escenas de la crucifixión, había sido arrojado al Segre sobre una escala de pajar para que, flotando sobre la corriente, pudiera llegar bien lejos de su casa y evitar sospechas, en los pogromos de su raza, ahorrándose el miserable poco después. Aguas abajo, por el Ebro, llegaron al mar, ocurriendo entonces los acontecimientos relatados. Destacáronse mensajeros que pudieron comprobar la exactitud de todas las aseveraciones venticinas y todavía hubo otro pleito con los de Lérida, que falló el Papa.

Segunda estampa:

El Cristo del Grao ha dicho que no quiere ser francés...

Valencia, la que en 1808 declaró la guerra a Napoleón por boca de un humilde vendedor de pajuclas y dispuso de un gran caudillo popular en el franciscano padre Rico pudo defenderse en Cuarte contra el Moncey agresor gracias a unos vetustos cañones de los baluartes del puerto y a la metralla obtenida del plomo de una fragata francesa apresada en el mismo lugar.

La francesada, en vano quiso congraciarse con el pueblo marítimo. Fué durante la procesión del Santo Entierro de 1812 cuando hizo su aparición para custodia de la Virgen el granadero, tipo aceptado luego como elemento sazonzador de uno de nuestros más

de Santa María del Mar, profanación de imágenes, martirios. Perea en el fuego la Escala Santa, de la que sólo se salvaron algunas astillas y adornos de plata.

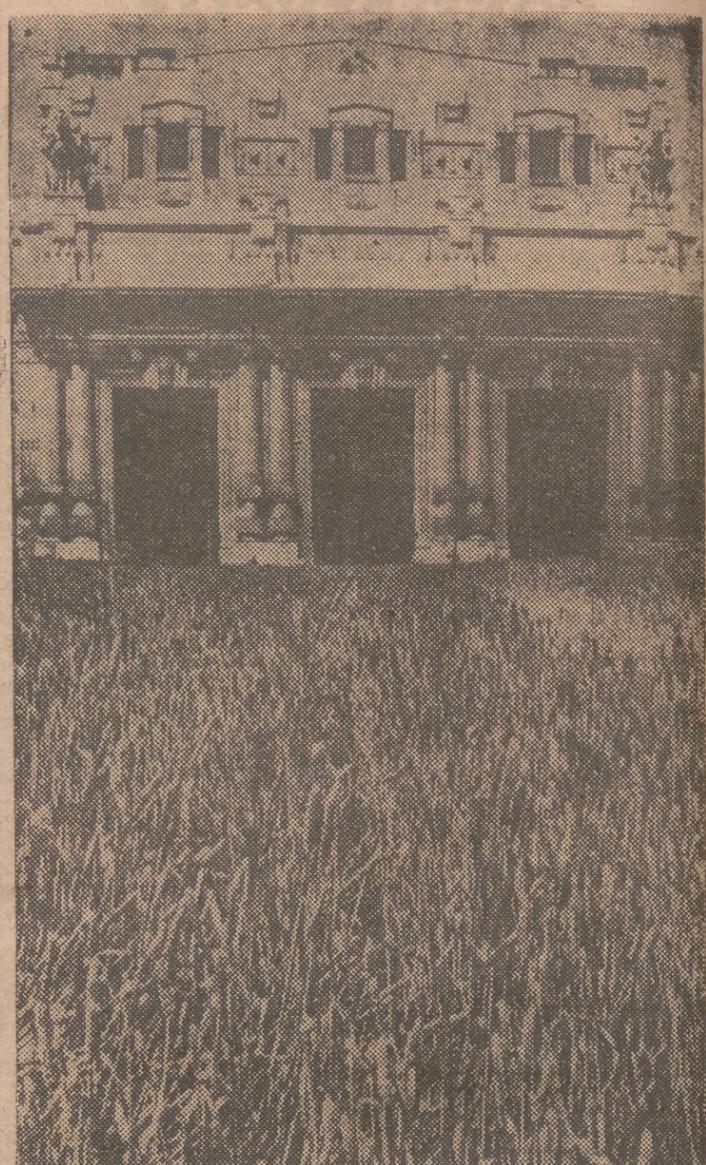
Ha corrido la noticia de que el quemado no es el auténtico y de que éste se guarda en casa de los Aguirre. Allá van hasta cinco veces, dispuestos a dar con El. La portera entrega las llaves de otro piso, también desahogado, y aunque pasan repetidas veces por delante de la puerta que le esconde, su curiosidad está apogada. Creía el peligro. Decidió su depósito, con el apoyo del señor Aguilera, en el Archivo Municipal. Los brazos fueron serrados para dar la sensación, al cubrirlo de ropas, de tratarse de un enfermo. En coche es trasladado a Valencia. No hubo registro de entrada y, por lo tanto, no constaba su existencia. En aquel islote de seguridad permanecieron algunos meses juntos el «Negre» y la «Cheperudeta», Hijo y Madre en nueva escena de Pietá.

El escultor valenciano Francisco Marco Díaz-Pintado reparó gratuitamente la mutilación de los brazos. Ya dispuesto, se ordenó la reintegración a su parroquia, verificándose ésta el 2 de mayo de 1940, día en que fué recibido con el fervor de todos sus hijos. JOSE M. SANZ

YO VI EL CADAVER DE MUSSOLINI

V y último

El desfile. - Milán vive. - Colas de burgueses y colas proletarias. - El 1.º de Mayo. - Pasan dos "Jeeps". - ¿Qué ocurre? - Esperanza



Durante la guerra, en las calles de Milán, se cultivaron los cereales. He aquí un campo junto a la estación central de Milán. — (Foto Orbis)

«Panc per Milano», anunciaban los convoyes de abastecimientos organizados por el partido demócrata cristiano. Pero éste no es suficiente. Para que se enteren de que los tiempos mejores ya han llegado, un funcionario ha decretado la venta libre de la carne. 300 liras cuesta el kilo y en unas horas las carnicerías de la villa se han agotado. Será preciso esperar varios días antes de volver a ver sobre la mesa un plato de carne reducido a las proporciones más juiciosas de un racionamiento aún severo.

REEMPIEZA LA VIDA

Sin embargo, Milán vuelve a tomar su fisonomía familiar. Con el fin de que los obreros puedan volver a sus trabajos, la sociedad de tranvías ha reanudado su tráfico. Largos coches —iguales a los vehículos nuevos recientemente puestos en servicio sobre algunas líneas de Madrid— ruedan con toda velocidad a lo largo de los bulevards o se deslizan con habilidad sorprendente por los callejo-

nes, un plato de mortadella y el queso del postre.

LOS REPATRIADOS

Pero la capital del norte de Italia conoce también visitantes inesperados. Son todos los antiguos prisioneros de guerra y los trabajadores forzosos en las fábricas del Reich, a los cuales las autoridades alemanas repatriaron con toda prisa frente al irresistible avance de los aliados occidentales y rusos. Muchos extranjeros —sobre todo franceses— se unieron a sus camaradas italianos. Por cortas etapas vienen desde el Passo del Brennero por donde han dejado, sin sentimiento, pero sí con alivio inmenso, a la Alemania que se hundió. Mientras los fascistas y los alemanes dominaban aún, ellos no se mostraron; pero hoy, definitivamente liberados por los aliados, salen a las calles y gestionan para conseguir una repatriación tan rápida como se pueda. El centro de acogida establecido en la «Piazza Duomo», en los antiguos locales que había

fatigas. Toman asiento en los vehículos recién limpiados y que hace unos instantes acababan de abandonar los partisanos del campo, los que, con fusiles y banderas rojas, van a participar en el cortejo monstruo organizado con el fin de celebrar el final de la guerra en Italia y, al mismo tiempo, el renaciente 1.º de mayo. Ignorando adonde dirigirse, se instalan en las salas de espera y duermen sobre los bancos hasta que surge el sol.

EL DESFILE DE PRIMERO DE MAYO

Es evidente que será en la «Piazza Duomo» —centro vital de la capital lombarda—, donde escucharemos latir el corazón de Milán. Su aspecto general recuerda el del primer desfile de los partisanos. Hoy día, sin embargo, campesinos, curiosos, uniformes «caqui» de los ejércitos aliados, se mezclan con los milaneses. Banderas inglesas, americanas y francesas se han unido a los colores italianos. Pero es todavía el rojo, y el rojo vivo, el que goza de una hegemonía indiscutible. El mismo rojo se encuentra por todas partes, en las ventanas, en los escaparates, en las solapas, en los coches y en los cuellos de las mujeres. A veces, la bandera amarilla y blanca de los cristianodemócratas pone una mancha dulce y clara en medio de este derroche de colores.

Cada ventana de las casas que rodean la plaza se halla adornada con varias filas de curiosos. Las aceras, desde hace mucho tiempo antes de la hora prevista por el desfile, están impracticables. El imponente monumento de Vittore Emmanuel II y las escaleras de piedra de la catedral se usan como tribunas naturales. Jóvenes atrevidos y hábiles se han subido sobre los faroles o sobre el andamio metálico que rodea la Catedral. Altavoces, que en el tiempo de los alemanes difundían cada día el parte oficial del Alto Mando de la Wehrmacht y avisaban al público indiferente la llegada de formaciones aéreas enemigas, vierten hoy sobre los espectadores canciones y comunican los últimos detalles relativos a la organización de la manifestación.

Un automóvil, coronado con una cámara fotográfica, recorre las arterias vigiladas por los severos soldados de la «Military Police», fácil de reconocer por sus brazaletes negros, marcados en blanco

con las dos letras «M. F.» y también por sus cascos de acero pintados de blanco. Pasando frente al andamio, sobrecargado de grupos humanos, el operador, adviniendo el buen partido fotográfico que podía sacar de este espectáculo, incita con gran esfuerzo de gestos a los jóvenes a agitar el puño cerrado. Como a su gusto, ellos no mostraron antes de sus indicaciones suficiente fervor, vuelve a tomar las vistas ahora y se marcha satisfecho de la falsa espontaneidad delirante de las aclamaciones que él presentará mañana en los noticieros filmados.

De la lejania llega un rumor de aplausos. Una música militar americana, precedida por dos «Jeeps» de la «M. O.», abre la marcha. Empezó el desfile. Viene primero la infantería en filas de doce. Los estandartes de las compañías flanquean cada grupo. La muchedumbre aclama, pero sin embargo, algo insólito la molesta. ¿Qué será? ¿Por qué no vuelven a sentir, con motivo de esta manifestación militar, los irresistibles impulsos que provocaban las revistas de los batallones fascistas, desfilando o corriendo, o de las formaciones de la Wehrmacht, a las que habían visto hacer el paso de ganso? Las tropas americanas, no llevando siquiera el equipo ligero y el fusil puesto al hombro, evocaban más bien la molición que el orgullo marcial. Y las suelas de caucho sintético de sus botas mataba el rui-

do de las botas herradas, acompañamiento inevitable de toda revista militar. Los tanques «Sherman» ruedan también sobre caucho, pero el ruido de sus engranajes y las explosiones de sus potentes motores bastan para cubrir las aclamaciones.

Los partisanos —estos soldados sin uniformes— que vienen detrás de las filas americanas tienen, por contraste, un porte más ortodoxo. Agrupados bajo los colores de sus partidos políticos, los del partido comunista, del partido liberal, del partido socialista, del partido de acción y del partido cristianodemócrata marcan la cadencia y realizan la cabeza bajo los vitores de la muchedumbre. Los pufos se levantan airados para saludar el paso de las banderas. Los manifestantes cantan «Bandera Rossa» o «E morte la Brigata Nera». La multitud les acompaña a coro. Hoy día, por un justo retorno de las cosas, son los partisanos quienes recogen las más numerosas aclamaciones. El favor a los aliados se expresa más por una respetuosa simpatía que por violentas manifestaciones de amistad. Se grita «Eviv gli Liberatori», se agitan las pequeñas banderas de papel, pero se reserva el delirio para las filas de los guerrilleros.

La última formación sale de la «Piazza Duomo». Dos «Jeeps» militares cierran el cortejo. La gente, un poco ronca de haber gritado tanto durante tres días, se aprieta en torno de los mostradores de los bares o de las mesas de los restaurantes.

Por la tarde, los que todavía no sienten gusto por los mítines políticos previstos para este gran día de fiesta, se aprietan en los cines, que ya estrenan las primeras películas americanas dobladas en italiano.

Mañana empezará una vida nueva y todos confían que será más dichosa y, sobre todo, menos inquieta. ¿Vana esperanza?

J. H. DUROC



Por primera vez, después de 22 años, se celebraron elecciones en Italia, siendo también, la primera vez, que las mujeres votaron. En la foto, una señora durante el acto de la votación en un colegio de Castel Gandolfo—(F. Cifra).

requisado la firma alemana «Junkers», los delegados del «Comité de Liberación Nacional» se preocupan de ellos al mismo tiempo que de los italianos. Se les entrega dinero, a título de socorro, algunas prendas de vestir, una paqueta de alojamiento en un buen hotel requisado y también algunos cupones valederos por las comidas. A los que quieren marcharse por sus medios propios, se les facilita un salvoconducto con el que todos los centros del C. L. N. están obligados en prestar ayuda y asistencia al camarada que vuelve a su patria.

SE REANUDA EL TRAFICO FERROVIARIO

Acontecimiento extraordinario. Los trenes vuelven a circular. Claro es que no se puede tratar de la totalidad de la red destruida o arruinada por los ataques tácticos de la aviación anglosajona, pero los ferroviarios italianos han hecho un esfuerzo espectacular. Han querido, para el 1.º de mayo —celebración de la fiesta de los trabajadores— que los trozos principales converjan en Milán, y vienen de las comarcas vecinas la masa de los manifestantes.

Los «repatriados» aprovechan con alegría este modo de transporte, que les aborrrará muchas



CHIASSO (frontera italo-suiza). — Toscanini pisó, por primera vez en 18 años, tierra italiana. Le rodean los artistas del Scala, de Milán, que acudieron a esperarle a la frontera. — (Foto Cifra).

SUBSIDIO DE VIUEDEDAD Y ORFANDAD

Significa: para las viudas, un lenitivo en su desgracia; para los huérfanos, una ayuda a su sustento. Informaos en las delegaciones del Instituto Nacional de Previsión, de las condiciones y requisitos para disfrutar de estos beneficios

CRONICA DE PARIS

Propaganda para el referéndum SOBRE LA CONSTITUCION

Los comunistas prometen "el bienestar de los viejos papás y de las viejas mamás"

"L'Humanité" recomienda que se apruebe la Constitución, pero no publica su texto

París. (Crónica transmitida por radio. Exclusiva para JORNADA.) — La propaganda de los partidos bate su pleno con respecto a la consulta popular que tendrá lugar el día cinco, para saber si los franceses aprueban o no la constitución. De tal modo se han puesto las cosas que esta consulta no será un referéndum, sino un plebiscito. Y no el plebiscito de un hombre o de una política, sino el de un partido, el comunista que ha querido que fuese así. El órgano comunista «L'Humanité» dedica sus columnas sólo al referéndum, augurando fieros males si los franceses la rechazan y casi presentando la constitución como obra suya. Sin embargo, los artículos y las proclamas demuestran que nadie se preocupa del texto constitucional. Más bien se ceban en prestar al voto una significación política, o más exactamente de partido. «L'Humanité» proclama que votar sí es votar contra la reacción. Pero mientras que uno de los jefes comunistas, Duolus, proclama desde la tribuna de la Asamblea que la masa de los que votarán no es muy heterogénea, ya que comprende partidos de muy diferentes tendencias, lo que es una verdad evidente, «L'Humanité» sugiere que se trata de un bloque reaccionario animado por las «fuerzas malélicas del pasado». Y aunque el movimiento republicano popular es, a los ojos del periódico comunista, la encarnación de la reacción, resulta que el partido ha aceptado el compartir con él las responsabilidades del poder y, por lo tanto, garantizar a los reaccionarios.

La realidad es que al partido comunista le tiene sin cuidado el Gobierno y la constitución. Y como lo ha hecho notar uno de los jefes republicanos, Schumann, a pesar de toda su propaganda; «L'Humanité», que con tanto fervor sostiene la constitución, es casi el único periódico que no ha publicado el texto íntegro de la misma.

En verdad sería un poco abusivo querer hacer de esta constitución un «test» que permitiera separar a las dos grandes corrientes de la política francesa. Por dos razones: primero, porque si la constitución puede ser un instrumento para un partido totali-

ario, sobre todo desde que ha sido flanqueada por la reciente ley electoral, no trae ninguna reforma, ninguna medida capaz de trastornar la vida política de Francia en un plazo inmediato. Desde el punto de vista «progresista», como se dice en la jerga de los partidos, su valor está inmediatamente debajo de cero; segundo, porque la manera de concebir los comunistas la política internacional, no es la misma que la de los socialistas. Y cuando el comité central del partido comunista pregona que «votar sí es votar por la paz, por la seguridad y por la patria, contra aquellos a quienes les tiene sin cuidado», se burla netamente del elector, puesto que los partidarios de la constitución tienen sobre estos puntos, puntos de vista muy diferentes. Lo mismo que es una burla afirmar, como lo hace Florimond Bonte en «L'Humanité», que «el pueblo conoce la política del partido comunista. Sabe que es una política auténticamente nacional, llevada por hombres auténticamente franceses, que obran siempre, como tales franceses, en interés de Francia». Decir esto los subordinados de Moscú, los que desertaron en 1939, es el colmo de los sarcasmos.

En fin de cuentas, no se trata de aprobar o desaprobar las instituciones y los principios políticos; se trata de conceder o rehusar una autorización en blanco al par-

tido comunista, ya que el socialismo no juega aquí más que el papel de brillante segundo. No porque la aceptación de la constitución conduzca necesariamente a la toma del poder por el comunismo, ya que no lo hará hasta el momento que juzgue oportuno, sino porque se trata de la acción pasada y por venir del comunismo.

Para convencerse basta leer «L'Humanité». La aceptación de la constitución viene a ser así como un sombrero de copa del que se hacen salir pichones, huevos y pañuelos multicolores. «L'Humanité» proclama a toda página que «votar sí es votar por las reivindicaciones y el bienestar de los obreros, campesinos, artesanos, comerciantes, viejos papás y viejas mamás». Nada se ovida, salvo precisar en qué consiste ese bienestar, esa prosperidad, esa seguridad. Al mismo tiempo, «las transacciones económicas» con los otros países se convierten en fáciles y «la estabilidad del franco» queda asegurada. Esto hace pensar en la campaña, en vísperas de las otras elecciones, hace siete meses, cuando el partido comunista sostenía que respondiendo no a la segunda pregunta del referéndum de octubre, «las madres tendrían más leche y más chocolate que dar a sus hijos». Como se ve, los comunistas mantienen lo que se llama «un debate de ideas».

CRONICA DE JERUSALEN

Divergencias en torno a la suerte del GRAN MUFTI de JERUSALEN

Inglaterra no ha solicitado su extradición

Porque teme entrar en conflicto CON LOS PAISES ARABES

Jerusalén (Crónica transmitida por radio. Exclusiva para JORNADA.) — Hay dos personajes del mundo árabe que desde el final de la guerra han pasado por numerosas peripecias, llegando a tener su cabeza pendiente de un hilo y que, sin embargo, parecen haberse salvado definitivamente. Se trata de Raschid Ali el Khalilani y el Gran Mufti de Jerusalén. El primero ha encontrado refugio en La Meca, en los dominios de Ibn Saud de Arabia, habiéndose negado este monarca a toda demanda de extradición. En cuanto al segundo, ni siquiera se ha llegado a esto. Bien es verdad que Bevin declaró el mes pasado en los Comunes que Francia se oponía a la extradición del Mufti. Sin embargo, esta afirmación no corresponde exactamente a la realidad, ya que Inglaterra no ha formulado una demanda oficial de extradición y además la convención franco-británica que hubiera debido ser invocada no prevé más que la extradición de los criminales de derecho común. Dejando a un lado, que a Francia, rival secular de Inglaterra en materias coloniales, siempre le interesa tener esta baza en la mano.

Nel, contestando a un interpe- lante en los Comunes, declaró que el Mufti no era un criminal de guerra en el sentido técnico del

término. Faltan precisiones para juzgar técnicamente la conducta de Amin el Husseini, pero es preciso reconocer que pesan sobre él graves presunciones. En primer lugar, fué en 1941 el alma de la revuelta de Raschid Ali y la parte que tomó en la sublevación iraquiana es, por lo tanto, un primer motivo de acusación. Y después, su huida a Alemania y el papel que desempeñó durante la guerra en los medios dirigentes del Eje, añaden más gravedad a su caso. Y según las revelaciones de Rudolf Kastner, el Mufti habría cometido a Himmler un plan para el exterminio de los judíos.

Ante estos hechos tan flagrantes toda negativa parece vana. Por eso el Mufti no quiere negarles, sino explicarlos. Según él, los «voluntarios musulmanes» fueron reclutados para proteger a los musulmanes de Bosnia contra los «chetniks» de Mihailovitch, y sobre este punto, los principios de la resistencia yugoslava son tan confusos, que un juicio a priori no es muy cómodo. Pero sobre todo, la tesis del Mufti consiste en justificar la hostilidad de los árabes respecto a los aliados, como reacción legítima de un nacionalismo. Al combatir a Inglaterra, los campeones de la independencia árabe se unían a los enemigos de aquella. Solamente que es-

CRONICA DE WASHINGTON

Truman ha aumentado tres kilos durante el año que lleva de presidente

Ya se ha acostumbrado a los fogonazos de los fotógrafos y a hablar ante varios micrófonos

No es tan sensible a las críticas y se ha hecho menos comunicativo con los periodistas

Washington (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción.) — El presidente Truman, ya en su segundo año de mandato, toma con más filosofía sus deberes en la Casa Blanca. Pero sus secretos pasos matinales y sus repentinas e inesperadas visitas a las casas de sus viejos amigos o su asistencia, también inesperada, a algunos conciertos, demuestran que tiene un deseo continuo e intenso de gozar de libertad personal. Sin embargo, comprende que mientras siga siendo el primer magistrado de la nación, siempre tendrá a poca distancia a un agente de la policía secreta.

Los señores de Truman y su hija Margarita tardaron bastante en acostumbrarse a los fogonazos innumerables de las cámaras fotográficas y a los reflectores empleados por los tomavistas de los noticiarios. El presidente sentía verdadera aprensión por la batería de micrófonos que tenía ante sí cada vez que hablaba por radio. Incluso alguien de su casa sugirió que los micrófonos se ocultasen detrás de algún florero. Pero un año en el cargo ha introducido grandes cambios. Los Truman ya se encuentran familiarizados con las concentraciones de cámaras fotográficas y de cine. Y el presidente ya no tiene miedo a los micrófonos, por lo que sus discursos radiados reflejan mucha más confianza que hace un año.

Según sus colaboradores más íntimos, Truman ya no es tan sensible a las críticas de la opinión pública. Ha aprendido a encajar

los ataques y se ha enterado de que ningún presidente es a exento de disconformidades. «Siempre hay una crisis a la vuelta de la esquina», dice cuando las cosas se presentan difíciles.

El comportamiento del presidente Harry S. Truman, en sus conferencias de prensa, también ha variado considerablemente en un año. Sus primeros contactos con los periodistas se caracterizaban porque siempre tenía una contestación para cualquier pregunta que se le hiciera, cosa que fué muy aplaudida al principio, pero que le colocó en un conflicto en más de una ocasión. En consecuencia, ha aprendido a decir, de vez en cuando, que no tiene ningún comentario que hacer o que de momento no puede contestar.

El presidente es muy «drugador». A veces se levanta a las cinco y media para leer documentos oficiales y periódicos. Esta primavera pasea casi a diario a veces del desayuno, dirigiéndose a lugares apartados de la capital, para no llamar mucho la atención. No come con exceso ni se muestra exigente respecto a los platos. Prefiere un régimen alimenticio sencillo, parecido al que tenía en su juventud en Misouri. Su comida favorita es el desayuno, en el que le agrada tomar uvas, huevos con jamón, harina de avena y café o leche. También suele tomarse una naranjada a la hora de acostarse, que suele ser las once de la noche. Después de comer se echa una siesta de veinte a treinta minutos.

Durante la reunión de Potsdam — en cuyos descansos tocó el piano en honor de los otros «dos grandes» — engordó mucho; pero su aumento total de peso durante el año que lleva de mandato no ha excedido de los tres kilos. En la actualidad pesa 85, pero su médico preferiría que pesase alrededor de ochenta. Conserva su figura esbelta, pues da largos paseos y nada a diario en la piscina de la Casa Blanca.

La presidencia ha hecho que Truman modifique sus hábitos de lector. Gran parte tiene que dedicar a la lectura de documentos oficiales, lo que le deja menos tiempo para leer sus libros predilectos. El presidente Truman no es muy aficionado al cine. Sólo le agradan los noticiarios y no suele acudir con frecuencia a la sala cinematográfica de la Casa Blanca.

Le gustaría viajar más de lo que viaja. En diversas ocasiones ha hecho proyectos para tomarse unas vacaciones pero ha tenido que anular sus planes viajeros por causa de urgentes ocupaciones oficiales. Ahora quiere ir a Filipinas para estar presente, el próximo 4 de julio, en la declaración de independencia de las islas, pero ello depende de muchos factores impondables.

Aviso importante del Servicio Social

Se pone en conocimiento de todas las señoritas que deseen tomar parte en oposiciones y concursos que para que los certificados del Servicio Social sean válidos, deberán reunir las siguientes condiciones:

Primero.—El certificado deberá ser especial para oposiciones y habrá de solicitarse en el Departamento Provincial del Servicio Social, previa presentación del formulario que se entrega al finalizar el Servicio.

Segundo.—No deberá presentar raspaduras, enmendadas, etc., de ninguna clase.

Tercero.—Las señoritas que hayan presentado en su documentación certificados que no reúnan las condiciones que se acaban de especificar, deberán realizar con la mayor urgencia las gestiones oportunas para proveerse del certificado en regla con el fin de evitar los perjuicios que luego se pudieran ocasionar.

Cuarto.—Se advierte que de no ajustarse a las normas anteriormente expuestas, los certificados serán excluidos por la Inspección

Un famoso violinista se convierte en director



El célebre violinista Yehudi Menuhin dirige la Orquesta Sinfónica de Dallas (Tejas), durante un concierto celebrado en esta ciudad. — Foto Cifra

Madrid, 3. — El «Boletín Oficial del Estado» publicará hoy la siguiente relación de procuradores en Cortes:

EXCELENTÍSIMOS SEÑORES MINISTROS

Don Alberto Martín Artajo, don Blas Pérez González, don Fidel Davila Arondo, don Francisco Regalado Rodríguez, don Eduardo González Gallarza, don Raimundo Fernández Cuesta, don Joaquín Benjumea Burín, don Juan Antonio Suanes Fernández, don Carlos Rein Segura, don José Ibañez Martín, don José María Fernández Ladreda y don José Antonio Girón de Velasco.

CONSEJEROS NACIONALES NATOS

Según decreto de 23 de noviembre de 1942 («Boletín Oficial del Estado» número 329, pág. 9.567.):

Don Esteban Bilbao y Eguia, don José Moscardó Iuarte, don Agustín Muñoz Grandes, don José Ibañez Martín, don José Antonio Girón de Velasco, don Fermín Celada de Andúes, don Tomás Gistau Mazantini, don Manuel Martínez de Tena, don Mariano Ossorio Arévalo (marqués de la Valdavia), don Agustín Azcar Gener, don Luis González Viven, don José Antonio Elola Olaso, don Fermín Sanz Orrio, don Pilar Primo de Rivera, don José Luis Arrese Magra, don Manuel Mora Figueroa, don Manuel Valdés Larrañaga, don Fernando Coca de la Piñera, don Tomás Romejoro Sánchez, don Carlos Ruiz García, don Ramón Seriano Suñer, don Bartolomé Barba Hernández, don Ramón Laporta Girón, don Manuel García del Olmo, don Jenaro Riestra Díaz, don Eduardo Bazza Alegria, don Rodrigo Vivar Téllez, don José Luna Menéndez, don Fernando María Castella Maiz.

CONSEJEROS NACIONALES

Don Demetrio Carceller Segura, don Miguel Primo de Rivera y Saenz de Heredia, don Pedro González Bueno, don Rafael Sánchez Mazas, don Luis Soláns Lavedán, don Francisco Bastarache y Diez de Bulnes, don Camilo Alonso Vega, don Rafael García Valiño, don Miguel Rodrigo Martín, don Leopoldo Eijo Garay, don Luis Carrero Blanco, don Miguel Mateu Pla, don Francisco Rodríguez Martínez, don José María Alfaro Polanco, don Sancho Dávila y Fernández de Celis, don Antonio Correa Véghison, don Pedro Nieto Antúnez, don Julio Salvador y Díaz Benjumea, don Domingo Aguilera Morente, don Eduardo Álvarez Rementería, don Fermín Izurdiaga Lorca, don Romualdo de Toledo López, don Julián Ferrer San Juan, don Marcelino Ulibarri Eguilaz, don Luis Serrano de Pablo, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel, don Luis Gutiérrez Santamarina, fray Justo Pérez de Urbel, don Antonio Riestra del Moral, don Jesús Suevos Fernández, don Antonio Tovar Llorente, don Pedro Lain Entralgo, don Mariano Calviño de Sabucedo Gras, don José María Gutiérrez del Castillo, don Alfonso Pérez Viñeira, don Francisco Yela Utrilla, don Rafael Arias de Velasco y Sarandés, don José María Fontana Tarrasá, don Daniel Arraiza Gofí, don Manuel Torres López, don José María Areliza Rodas, don Jesús Rivero Meneses, don Juan José Pradera Ortega, don Francisco Sáenz de Tejada, don Diego Salas Pombo, don Joaquín Miranda González, don Amadeo Marco Ilhicheta, don Alfonso de la Fuente y Chao, don Antonio Panguagua Panguaga y don Jesús Muñoz Sevilla.

PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ESTADO

Excelentísimo señor don Eduardo Callejo de la Cuesta.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL SUPREMO DE JUSTICIA MILITAR

Excelentísimo señor don José Castañ Tobeñas.

PRESIDENTE DEL CONSEJO SUPREMO DE JUSTICIA MILITAR

Excelentísimo señor don Miguel Fonte y Manso de Zuñiga.

APARTADO D) DEL ARTICULO SEGUNDO

Don José María Barceló Palá, don José Solís Ruiz, don Roberto Reyes Morales, don Agustín Mirancho Junco, don Severino Aznar Embid, don Luis González Abella, don Pedro Lamata Mejías, don Jaime Rotger Nadal, don Buenaventura Castro Rial, don José González Sama, don Ramón María Serre, Miguel, don Enrique García Serrano, don Lucio Arrieta Sanz, don Francisco Labadie Otermin, don Emilio Lamo de Espinosa, don Demetrio Mestre Fernández, don Miguel María T. Onoso Sagredo, don Luis Moreno Vilches, don José Luis Estrada Sagalerna, don Mariano Navarro Rubio, don José Redondo Gómez, don Joaquín Bastero Archadó, don Vicente Casanova Giner, don Emilio Iglesias Ameigueras, don Ángel Gómez Jiménez, don Felipe Arce Hermosa, don Francisco Ayllagas Alonso, don Mario López Porquero, don Gonzalo Méndez Prada, don José Simués Urbiola, don Víctor Villanueva Vadillo, don José Arriols Grau, don Francisco Gómez Ballesteros, don Luis Filgueira Álvarez de Toledo, don Alberto García Ortiz, don José María López Fru, don Virgilio Esteban Rubio, don Lino Sáez Casal, don José Roig Ballesteros, don José Fernández

NUEVOS PROCURADORES EN CORTES

Cela, don Frutos Gómez Izquierdo, don Francisco Pérez Crespo.

POR CARGOS DE SERVICIOS SINDICALES

Don Fermín Sanz Orrio, don Francisco Norte Ramón, don Jose Maria Olazábal Zaldumbide, don Juan A. Gutiérrez Sesma, don Antonio Rodríguez Jimeno, don Vicente Puyal Gil, don Ramón Ferrero Rodríguez, don Joaquín Aguilera Alonso, don Federico Mayo Gayarre, don Mercedes Sanz Bachelier, don José Luis del Corral Sáenz, don Amador Villar Martín, don Francisco Javier Conde García, don Luis Burgos-Boezo y don Luis Díez del Corral.

SINDICATOS. — REPRESENTACIONES DE JEFES, EMPRESARIOS, TECNICOS Y OBREROS

Agua, Gas y Electricidad. — Don Luis Nieto Antúnez, don José Orta Sanz, don José Fernández Hernández y don Joaquín Campos Pareja. Alimentación. — Don Luis García Nuche, don Carlos Juan Ruiz de la Fuente, don Augusto Thuiller García y don Higinio García Rolland. Azúcar. — Don Ramiro Campos Turmo, don Juan José Fernández Zumel, don Fernando López Ortiz y don Francisco León Rodríguez. Banca y Bolsa. — Don Ángel Bernardo Sanz Nougues, don Ramón Artigas García, don Tomás Barba Peiró y don Jerónimo Gallardo Gallego. Cereales. — (Jefatura vacante.) Don Antonio Barroso Rodríguez, don Antonio García Güeto, don Antonio Marín Laguna. Combustible. — Don Pío Suárez Indán, don José Luis Aguirre Martos, don Fernando Pendas Alvarez y don Ramón Fernández Sopena. Construcción. — (Jefatura vacante.) Don Manuel Grandson de la Peña, don Ricardo Recio Ruiz y don Santiago Alvarez Abellán. Espectáculo. — Don David Jato Miranda, don Vicente Saigado Blanco, don Miguel Durán Prat y don Aurelio Serrapio. Frutos y Productos Hortícolas. — Don Gale Carreras Mejía, don Rafael Cavestany y Fe Anduaga y don Angel Ruiz Villaplana. Ganadería. — Don Antonio Moreno García, don Sebastián García Guerrero, don Francisco Marín Baranco y don Pedro Olivera Soler. Hostelería y Similares. — Don Luis Antonio Bélin Bidwell, don Juan Masse Lloréns, don Emilio Jiménez Millas y don Vicente Galán del Monte. Industrias Químicas. — Don Juan Antonio Parera Moreno, don Enrique Ferrer Portals, don José Maliquer Cueto y don Carlos de Miguel Postigo. Madera y Corcho. — Don Salvador Robles Trueba, don Alejandro Ramón Vines, don Ramiro Gómez Garay y don Luis Zabala Alonso. Metal. — Don Mariano Cáncer Gómez, don Luis Martín de Vidales, don Bernardo Lasaletta Perin y don Agustín Fernández Vaye. Olivo. — Don Dionisio Martín Sanz, don José Navarro González de Canales, don Diego Carbonell y de León y don Asensio Reyes Flores. Papel, Prensa y Artes Gráficas. — Don Gabriel Arias Salgado, don Francisco de Luis Díaz, don Ismael Herráiz Crespo y don Martín Castriño Abades. Pescos. — Don Pascual Díaz de Rivera, don José Barreras Puente, don Félix Bragado Alvarez, don Carlos Mosquera Dans. Piel. — Don Arcadio Carrasco Fernández, don Pablo Ruiz de Alda, don Manuel Fernández Martín y don Eugenio Nuño Beato. Seguros. — Don Alfredo Jiménez Millas, don José María Delás y Miralles, don José Borrachero Casas y don Luis Alvarez Molina. Textil y de la Confección. — Don Ramón Rubio Navarrete, don Ramón García Felipe y don Miguel Vidal Frero. Transportes y Comunicaciones. — Don Antonio de Zayas Bobadilla, marqués de Zayas; don Antón Fontán de la Orden, don Ernesto Laporta Sans y don Vicente García Rives. Vid. — Don Andrés Sánchez González, don Justo Sclá Domingo y don José Egea García. Vidrio y Cerámica. — Don Pedro Méndez Parada, don Felipe Incenga Caramanzana, don Pascual Castriño Faus y don Cándido Eneriz Bozal.

ALCALDES DE CAPITALES DE PROVINCIA, CEUTA Y MELLILLA, Y REPRESENTANTES DE MUNICIPIOS

Alava. — (Vacante, capital.) Don Jesús Vélez de Mendizábal López de la Calle. Albacete. — Don Eduardo Quijada Pérez (capital), y don Luis de Teresa Rovira. Alicante. — Don Manuel Montesiños Gómez (capital) y don José Martínez Gómez. Almería. — Don Miguel Viciana González (capital) y don Francisco José Sánchez Yebra. Avila. — Don Epifanio Rodríguez Nava (capital) y don Manuel Díaz Sánchez. Badajoz. — Don Antonio Masa

Campos (capital) y don Juan Francisco Baviano Giner. Baleares. — Don Juan Coll Fuster (capital) y don César Puget Riquer. Barcelona. — Don José María Albert Despujols (capital) y don José María Marcet Coll. Burgos. — Don Carlos Quintana Palacios (capital) y don Pedro Fernández Lacotii. Cáceres. — Don Manuel García Tomé (capital) y don Augusto Macías Sáenz. Cádiz. — Don Alfonso Moreno Gallardo (capital) y don Sebastián Carrasco Ruiz. Castellón de la Plana. — Don Benjamin Fabregat Martí (capital) y don Vicente Ribes Betrán. Ceuta. — Don Francisco Ruiz Sánchez. Ciudad Real. — Don Fernando Bustamante García (capital) y don Justo Sánchez Aparicio. Córdoba. — Don Antonio Luna Fernández (capital) y don Manuel Mora Mazarruga. Coruña. — Don Eduardo Ozores Arráz (capital) y don Gregorio Chillón de la Fuente. Cuenca. — Don José Domínguez Díaz de la Cuesta (capital) y don Eusebio Ojeda Sevilla. Gerona. — Don Antonio de Quinlana Verges (capital) y don Juan Bonaterre Matas. Granada. — Don Antonio Gallego Burín (capital) y don José Salas Manzuco. Guadalupe. — Don Cándido Lasso Escudero (capital) y don Francisco Checa Martínez. Guipúzcoa. — Don Rafael Latañade Aldecoa (capital) y don Justo Oria Gorstiaga. Huelva. — Don Juan Rebollo y Giménez (capital) y don Manuel Lozano Berjillo. Huesca. — Don José María Lacasa Coarasa (capital) y don Juan Lacasa Lacasa. Jaén. — Don Juan P. Gutiérrez Higuera (capital) y don Mateo Pérez Rodríguez. León. — Don José Aguado Smolinski (capital) y don Luis Alonso González. Lérida. — Don Víctor Hellín Sol (capital) y don Jaime Culleres Maspons. Logroño. — Don Julio Perna Heredia (capital) y don Ezequiel Enriquez Gil. Lugo. — Don Manuel Portela Nogueira (capital) y don Eusebio Valdés Pastor. Madrid. — Don José Moreno Torres (capital) y don Salvador Almeida Navarro. Málaga. — Don Manuel Pérez Bryan (capital) y don José Chano de la Bárcena. Melilla. — Don Rafael Alvarez Claro. Murcia. — Don Agustín Virgili Quintanilla (capital) y don Tomás Ferro Navarro. Navarra. — Don Daniel Nagore Nagore (capital) y don José Iturrál de Agoreta. Orense. — Don Alfredo Serantes Mira's (capital) y don Edeasio Fuentes Fuentes. Oviedo. — Don Manuel García Conde (capital) y don Mario de la Torre García Rendueles. Palencia. — Don Severino Rodríguez Salcedo (capital) y don Antonio Carbonell y Alvarez de Sotomayor. Palmas (Las). — Don Francisco Hernández González (capital) y don José del Río Añor. Pontevedra. — Don Calixto González Posada (capital) y don Rosendo Bugarin Domínguez. Salamanca. — Don Antonio García-Peñuela y Lombardero (capital) y don Alipio Pérez Taberneo. Santa Cruz de Tenerife. — Don Belisario Guimerá y Castillo-Vallero (capital) y don Rafael de la Barreda y Díaz. Santander. — Don Manuel González Mesones (capital) y don Manuel Ulibina Carrera. Segovia. — Don Andrés Reguera Antón (capital) y don Juan Herrero Garrido. Sevilla. — Don Rafael Medina Villalonga (capital) y don Juan Ramírez Fillosa. Soria. — Don Jesús Posada Cacho (capital) y don Cándido Zardoya y García de Vinuesa. Tarragona. — Don Agustín Sandoval Panasahos (capital) y don José María Fábregas Cistère. Teruel. — Don Manuel Reig y Roig de Lluís (capital) y don Juan Jesús Milián Biel. Toledo. — Don Andrés Marín Martín (capital) y don Tomás Madero Ortiz Cienfuegos. Valencia. — Don Juan A. Gómez Trénor (capital) y don Carlos Llinares Ariño. Valladolid. — Don Fernando Ferrero Rodríguez (capital) y don Mariano Calderón Arraiz. Vizcaya. — Don Joaquín Zugazagotia Azcorra (capital) y don Justo Urribarena Erdotza. Zamora. — Don Martial Cirac Iglesias (capital) y don Manuel Vicente Herrero. Zaragoza. — Don Francisco Caballero Ibañez (capital) y don Ernesto Gal Sastre.

REPRESENTANTES DE LAS DIPUTACIONES Y MANCOMUNIDADES INTERINSULARES CANARIAS

Alava. — Don Lorenzo de Cura y López. Albacete. — Don Manuel Lodares Alfaro. Alicante. — Don José Martínez Alejos. Almería. — Don Ginés Parra Jiménez. Avila. — Don Enrique de Lis Luis. Badajoz. — Don Juan Murillo de Valdavia y Martínez-Matamoros. Baleares. — Don Fernando Blanes Boysen. Barcelona. — Don Antonio María Llopis Galofre. Burgos. — Don Honorato Martín-Cobos Laguera. Cáceres. — Don Luis Rodríguez Arias Bernádez. Cádiz. — Don Juan José Lahera y de Sobrino. Castellón. — Don José Ferrandis Salvador. Ciudad Real. — Don Evaristo Martín Freire. Córdoba. — Don Enrique Salinas Ancherterrega. Coruña (La). — Don Emilio Roñay Montoto. Cuenca. — Don Manuel Liedó Eriz. Gerona. — Don Miguel Cuesta Lastotres. Granada. — Don Manuel Jolduez Fenalva. Guadalupe. — Don José García Hernández. Guipúzcoa. — Don José Ramón Aguirreche Picavea. Huelva. — Don Antonio García Ramos y Vázquez. Huesca. — Don José Lacort Muzas. Jaén. — Don José A. de Bonilla y Mir. León. — Don Felipe Pérez Alonso. Lérida. — Don Adolfo Serra Castells. Logroño. — Don José María Pozanco Burgos. Lugo. — Don Benjamin Alvarez Fernández. Madrid. — Don José Rodríguez Iarduchy. Málaga. — Don Baltasar Peña Hinojosa. Murcia. — Don Dionisio Alcázar Mazón. Navarra. — Don Francisco Uranga Galdiano. Orense. — Don Arturo Pérez Serantes. Oviedo. — Don Ignacio Chacón Enriquez. Palencia. — Don Buenaventura Benito Quintero. Las Palmas. — Don Lorenzo Castañeyra Schamann (Mancomunidad Interinsular). Pontevedra. — Don Rafael Picó Cañete. Salamanca. — Don Carlos Gutiérrez de Ceballos. Santa Cruz de Tenerife. — Don Antonio Lecuona Hardisson (Mancomunidad Interinsular). Santander. — Don Alejandro Rodríguez de Valcárcel y Nebreda. Segovia. — Don David Herrero Lazofo. Sevilla. — Don Ramón de Carranza, marqués de Sotohermoso. Soria. — Don Rafael Arjona y García Alhambra. Tarragona. — Don José Queous Parés. Teruel. — don Amador Moreno Monforte. Toledo. — Don Tomás Rodríguez Eolomio. Valencia. — Don Adolfo Rincón de Arellano. Valladolid. — Don Juan Represa de León. Vizcaya. — Don José Luis de Goyoaga. Zamora. — Don Prudencio Rodríguez Chamarro. Zaragoza. — Don Laureano Labarta Ubieta.

RECTORES DE UNIVERSIDADES

Barcelona, don Enrique Luno Peña; Granada, don Antonio Marín Ccete; La Laguna, vacante; Madrid don Pio Zabala Lera; Murcia, don Manuel Batle Vázquez; Oviedo, don Sabino Alvarez Gerdin Blanco; Salamanca, don Eusebio Madurga Jiménez; Santiago de Compostela, don Luis Legaz Lacampa; Sevilla, don José Mariano Mota Saádo; Valencia, don Fernando Rodríguez Fornos y González; Valladolid, don Cayetano de Mergelina y Luna, y

Zaragoza, don Miguel Sanz Izquierdo.

INSTITUTO DE ESPAÑA Excelentísimo y reverendísimo señor don Leopoldo Eijo Garay; don Juan Contreras, marqués de Lozoya, y don José María Torroja Mirret.

CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Don José García Sñeriz y don Juan Marcilla Arrázola.

INSTITUTO DE INGENIEROS CIVILES Don Octavio Elorrieta Artaza y don Juan Tamayo Orellana.

COLEGIOS

Abogado. — Don Antonio Goicoechea Cosculluela y don Emilio Laguna Azorin. Médicos. — Don Carlos González Bueno y don José Alberto Palanca y Martínez-Fortuñ. Farmacéuticos. — Don Nazario Díaz López. Veterinarios. — Don Domingo Carbonero Bravo. Arquitectos. — Don Francisco Prieto Moreno. Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras. — Don José Navarro Latorre. Notariables. — Don Eduardo López Palop. Registradores. — Don Ramón Corinas Riego. Procuradores. — Don Luis Montemayor Mateo.

CAMARAS OFICIALES DE COMERCIO

Don Ricardo Fernández-Cutvas y Salorio, don Angel Chamarro Sanz, don José María Viñuelas Corporales.

DESIGNADOS POR SU EXCELENCIA EL CAUDILLO Y JEFE DEL ESTADO

Don Carlos Asensio Cabanillas, don Juan Vigón Suerodiaz, don Eduardo Aunós Pérez, don José Félix de Lequerica, don Luis Alarcón de la Lastra, don Salvador Moreno Fernández, don Alfonso Peña Boeuf, don Luciano Pérez Platero, don Gregorio Modrego Casaus, don Carmelo Ballester y Nieto, don José Mostasterio Iuarte, don Alfonso Arriaga y Adam, don Francisco de Borbón, don Andrés Saliquet Zumeta, don Francisco Fernández Longoria, don Tomás Suñer Ferrer, don Pedro Fernández Valladares, don Carlos Pinilla Turino, don Jesús Rubio García, don Fernando Barrón Ortiz, don Fernando Camacho Baños, don José María Lapuerta, don Luis Ortiz Muñoz, don José Millán Astroy, don Joaquín Fernández de Córdoba (duque de Arión) don Ramón Díez de Rivera (marqués de Eubeta), don José Finat Escrivá de Romani, don Martín González del Valle (marqués de la Vega de Anzó), don José María Zumalacárregui Prat, don Wenceslao González Oliveros, don Rufino Beltrán Viver, don Francisco Javier Planas de Tovar, don Gustavo Navarro y Alonso de Celada, don Mariano Pulgollers Oliver, don Luis Sanz de Ibarra, don Angel Zorrilla Dorronsoro, don José Lorente Sanz, don Pedro Muguruza Otaño, don Juan Granell Pascual, don Pedro Barrié de la Maza, don Carlos Mendoza y Sáinz de Argandoña, don Luis de Galinsoga y don Ernesto Jiménez Caballero.

PUBLICACIONES "REUS"

Pierrefont: «Manual de educación, civismo y cultura social» (3.ª edición), 7 pesetas. — Rafael de Pina: «Manual de Derecho Procesal Civil», 27. — «Manual de Derecho Procesal Penal», 20. — Piñán y Malvar: «El homicidio pidiados», 4. — J. Piñol: «Comentarios al Código Mercantil español», 47. — Planas Suárez: «Tratado de Derecho Internacional público», 50. — Manuel de la Plaza: «Derecho de Marruecos», 12. — Plaza y Quirós: «Gloria de Lantigua», 3/50. — Jaime Pons: «Atlas, manual práctico de extracción de los dientes», 20. — Las ondas cortas en odontología» (ilustrada con 39 figuras), 18. — Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el «INSTITUTO EDITORIAL REUS», Preciados, 23 y 6. Madrid.

PERDIDAS

PERDIDA medalla oro, diamantes, fechada 18-12-16. Gratificaré todo valor. Sorní, 43. Tel. 16.349. Estadística.

VARIOS

EN FABRICA de marcos y molduras, interesa un operario u operaria de primera, especializado en aerografía. Calle Reina, número 33. Grao.

DESPECHOS Y SOCIO. Despachos muy económicos Socio para buen negocio. Con lón, 82, entrepiso, izquierda.

Estos anuncios se admiten en la Administración de Jornada Pintor Srolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7 VENTAS "Ningún artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la Ley vigente, a mayor precio del 80 por 100 de señalado en la tasa." MOTORES eléctricos para entrega inmediata en todas las potencias y voltajes. Precios sin competencia. Consultar a Damián Rodríguez Aparado 733, Bilbao.

Control de las importaciones en Argentina

Buenos Aires, 3. — El Gobierno argentino va a publicar en breve un decreto por el que quedarán controladas todas las importaciones del país, con objeto de mejorar el desarrollo industrial del mismo, según se anuncia en los círculos generalmente bien informados.—Efe.

INTERVENCION EN LAS UNIVERSIDADES

Buenos Aires, 3. — El Gobierno ha ordenado una intervención en las Universidades para que en un plazo de treinta días se informe acerca de la reforma posible en los Estatutos de las mismas.

El doctor Oscar Ivanishevich ha sido designado interventor de la Universidad de Buenos Aires; Felipe Pérez, de la de Córdoba; Orestes, de la de La Plata; Miguel Mordeglia, de la Deslitoral y Horacio R. Descoles, de la de Tucumán.

Retenes de Policía han sido apostados en las inmediaciones de los edificios.—Efe.

La oreja que cortó Domecq el domingo

Ha sido disecada y entregada al diputado inglés Dower

Barcelona, 3. — El rejoneador don Avaro Domecq, que el pasado domingo brindó en la Monumental un toro al diputado conservador inglés Mr. Dower, ha remitido a dicho señor, al hotel donde se hospedaba, como recuerdo, la oreja disecada de la res a la que dio muerte. — Cifra.

Líneas aéreas noruegas

Oslo, 3. — Va a ser establecido un servicio aéreo entre esta capital y Zurich, y otro a Marsella.—Efe.

PERSPECTIVA

EE. UU. Y LA PAZ

La conferencia de París no parece que adelante gran cosa, antes al contrario, las últimas referencias son de que existe un perfecto desacuerdo entre los cuatro ministros y de que Bidault anda haciendo de agente oficioso a fin de procurar una conciliación entre las dos tesis antagónicas de rusos y anglo-norteamericanos. Así resulta que, al cabo de un año de la derrota de Alemania, no hay ningún proyecto orgánico de paz, con las consiguientes repercusiones sobre la estabilidad mundial. En realidad, lo extraño sería lo contrario, ya que aliados circunstanciales durante la guerra, las ideologías de rusos por una parte, e ingleses y norteamericanos por otra, no pueden ser más contradictorios. La verdad, que se sobreentiende en todos los medios mundiales, pero que ninguno se atreve a proclamar, es que de las cuatro ideologías que aspiraban al predominio mundial, han sido eliminadas dos: la alemana y la japonesa. Pero quedan las otras dos, y, o bien se logra un modus vivendi entre ellas, cosa difícil, pero a la que se aspira, después de la terrible experiencia de la guerra, o bien, a la larga o a la corta, se reproduciría el conflicto.

Lo cierto es que las conferencias, fracasan como en Londres, o llevan camino de ello, como en París, a pesar de que muy oportunamente han sustituido la tan cacareada diplomacia abierta de la O. N. U. por una ultrasecreta. Y lo importante es la posición que parecen decididos a adoptar los Estados Unidos ante estas dilaciones y falta de acuerdo.

Byrnes ha hecho una explícita declaración: los Estados Unidos no se retirarán a su torre de marfil, como hicieron después de la otra guerra. O sea, que intervendrán activamente, como corresponde a su potencia y responsabilidad, en la política mundial. Pero, por otra parte, se dice que los Estados Unidos, si fracasa la conferencia de París, están decididos a actuar por su cuenta y firmar tratados de paz por separado con los países que estuvieron en guerra con ellos, a semejanza, esta vez, de lo que hicieron después de la otra guerra. Con lo que quedarían, frente a frente, Inglaterra y Rusia, con menos probabilidades que nunca de entenderse. Puede que Inglaterra tuviera entonces que adoptar una actitud parecida.

Si hicieran esto Inglaterra y Estados Unidos, imponiendo a los vencidos condiciones de paz, ¿se atrevería Rusia, atrayéndose la enemiga de todos a continuar con sus duras pretensiones? En la respuesta a esta pregunta reside el futuro del mundo, teniendo en cuenta que los Estados Unidos no volverán al aislacionismo. — J. S.

VENTANA

traerá los mejores reportajes y los mejores cuentos

46.000 toneladas de víveres para Austria

SE ESTAN CARGANDO EN PUERTOS DE AMERICA

Los austriacos han alcanzado "el más desastroso nivel de devastación"

Washington, 3. — Entre los buques que se encuentran en ruta y los que están preparando cargamentos en los puertos norteamericanos del norte y en algunos países Suramericanos, son ya siete los navíos que transportarán a la mayor brevedad 46.000 toneladas de víveres para Austria, donde sus habitantes han alcanzado el más desastroso nivel de devastación, según ha declarado el director general de la Unrra, La Guardia.

La ración diaria de los austriacos —agregó La Guardia—, especialmente los vieneses, es de 980 calorías, lo cual hace que se pueda llegar a la inanición de no aumentar inmediatamente su racionamiento.

Añadió que mientras se envían estos socorros de urgencia, no hay que olvidarse de Grecia, Checoslovaquia, Yugoslavia, Italia, China y Polonia, y que en los planes de la

Unrra se prevé el abastecimiento de los quinientos millones de habitantes que existen en dichos países. Dijo por último, que el importe de las mercancías que en estos siete buques se envían a Austria, podrá resarcirse con una serie de «cambios y canjes comerciales». —Efe.

PARA COMBATIR EL MERCADO NEGRO

París, 3. — Para combatir el «mercado negro», el Gobierno francés pondrá a la venta pública, a partir del día 18 de este mes, y a precios de tasa, gran cantidad de paños y otros artículos, en los que figuran cerca de dos millones de pares de zapatos y un millón de camisas. El ministro de Producción, Marcel Paul, ha manifestado que, a este propósito, seguirán otras medidas del Gobierno para combatir el «mercado negro». —Efe.

Schacht reafirma que fué partidario DEL REARME ALEMÁN

Y que quería la devolución de las colonias

Nuremberg, 3. — El doctor Schacht era partidario de la devolución de las colonias africanas a Alemania, en vez de buscar solución al problema del espacio vital ocupando los territorios del Este, según declaró el propio acusado en la sesión del viernes del proceso de Nu-

remberg. Reafirmó que fué partidario del rearme de Alemania y que fué sustituido por Goering como ministro de Economía de Guerra porque los objetivos de éste eran más amplios. El fiscal Jackson leyó ante el tribunal algunas de las declaraciones hechas en octubre de 1945 por el doctor Schacht en contra de Goering. —Efe.

REHABILITACION DE UN PERIODISTA

Frankfort del Main, 3. — Las autoridades militares norteamericanas han rehabilitado en sus funciones al corresponsal de la Agencia United Press, E. G. Vales, permitiéndole asistir a las sesiones del proceso contra veinte judíos detenidos en Langsborg, por provocar disturbios. El citado periodista fué expulsado del campamento de personas desplazadas de aquella ciudad y amenazado con ser detenido, durante los recientes incidentes. —Efe.

¡EH, QUE SON GATOS!

Por ROCELIO PUIG

Yo tengo un amigo al que le pregunto siempre por su perro. Se trata de un matrimonio sin hijos, que tienen consigo de hace más de quince años un can largo como un tranvía, cariñoso, tranquilo. Durante todo este tiempo el afortunado animal ha estado rodeado de exquisitos cuidados, ha gozado de una vida muelle y ha correspondido a los desvelos de sus amos con esa mirada apacible y dulce, que sólo los seres inferiores saben prodigar, y que constituye sin duda alguna el exponente de una cualidad, en la que son superiores a los humanos: la gratitud.

¿Cómo está "Lucky"?, interrongo a mi amigo. "Viejo, me contesta, cada vez más viejo; ya no retoza, ya cuando llamo a la puerta no sale a recibirme, ya casi no ladra." Y ahora es el hombre el que con su pena demuestra también que en su alma anida el mismo sentimiento, que tantas veces vió asomarse a los ojos de su perro; no olvida la compañía que le hizo durante tantos años, le quiere, en fin, eso es todo.

Recientemente al encontrármelo, le he hecho la consabida pregunta y respondiéndome con acuñada tristeza me ha contado algo extraordinariamente emotivo. Dice que "Lucky" está perdiendo la vista a pasos agigantados, por si eran pocos sus alifafes ha empezado a padecer de cataratas, su dueño tiene que servirle de lazarillo, y si le deja suelto, la catástrofe le acecha amenazando aniquilarle. Así, hace pocos días, el anciano perrito que deambulaba pacíficamente por un paseo público, se alegró de repente, su sangre pareció que recobraba nuevos bríos y moviendo la cola en señal de alegría, se dirigió a unos bultos, que él creyó en su semiceguera, ser individuos de su especie.

Pero no lo eran; su amo que estaba distraído, al mirar de nuevo a su querido animal, se dió cuenta de la tragedia que parecía inminente y este grito le salió del alma: "¡Eh, que son gatos!" En efecto, dos felis

nos encorvados, con los pelos rígidos y echando lumbre por los ojos esperaban al noble perro para deshacerlo entre sus garras. "Lucky" se detuvo al oír la voz de su amo, parece que comprendió el significado de la frase, y con toda la rapidez que su decrepitud le permitió, retrocedió temeroso hasta acogerse a la sombra protectora de su salvador.

Sinceramente me impresionó el relato, y sin saber por qué, volví a pensar en él al reparar los titulares de los periódicos que transcribían los alaridos de angustia de la prensa extranjera: "Rusia se ha lanzado a la política mediterránea", "Busca puntos de apoyo para seguir avanzando", "Se quiere servir de ellos como trampolín", "El problema español es un asunto político de matiz imperialista".

Y vi al mundo ciego, afectado también de cataratas, dirigirse alegre al terminar la guerra, con ansias inconcientas de paz, hacia lo que creía su congénere. Pero tampoco lo era; Rusia y sus satélites son asimismo gatos, que con sus uñas afiladas quieren desgarrar la civilización. Pero, afortunadamente, como le sucedió a mi amigo, algunos parecen haberse dado cuenta del error y todavía a tiempo han dado la voz de alarma. Y en la O. N. U. y en la reunión que se celebra en París de Ministros de Asuntos Exteriores, y en los diarios y en las radios, y en las calles de todas las capitales del mundo, se escuchan las mismas voces: "¡Eh, que son gatos!"

Análogos gritos estábamos dando los españoles desde hace mucho tiempo. En nosotros esta clarividencia no tiene mérito; nos curaron la vista las garras de la bestia roja. Las advertencias de algunos no llegaron a tiempo y tuvimos que luchar con ella. Pero la vencimos, y la Victoria rejuveneció a España. Si alguien nacido en ella aún tiene telarañas en los ojos, su ceguera es tan incurable como la del pobre "Lucky" y habrá que velar por él con la misma asiduidad que lo hace por el viejo perro, el entrañable amigo que con su emocionada advertencia me inspiró este artículo.

Cinco mil sanguijuelas, en avión

Lisboa, 3.—Por vía aérea han sido enviadas a Norteamérica cinco mil

sanguijuelas con destino a diferentes establecimientos científicos de los Estados Unidos.

Por el contrario, ha llegado de dicho país a Lisboa, también por vía aérea, un importante cargamento de muestras de productos americanos tales como guantes, gafas, zumo de fruta, etcétera. En el mismo avión llegó una cantidad de penicilina.—Efe.

HOMENAJE AL DIRECTOR DE «O ECULO»

Lisboa, 3. — El personal de redacción, administración y talleres del importante periódico lisboeta «O Seculo» ha ofrecido un almuerzo a su director, Joao Pereira da Rosa.

Asistieron al acto unas sesenta personas. Pereira da Rosa pronunció un discurso en el que evocó su actividad periodística durante cincuenta años y agradeció la colaboración prestada por todo el personal que trabaja en el diario.—Efe.

CONTINGENTE MILITAR A MACAO

Lisboa, 3.—A bordo del buque "Lourenco Marques" saldrá el próximo día 6 con destino a Macao un contingente militar, mandado por el teniente coronel Anibal Chaves. El navío hará el viaje por el Canal de Suez, con escalas en Port Said y Colombo.—Efe.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Juan José Síster Cubells

PRESIDENTE HONORARIO DE LA REAL SOCIEDAD DE TIRO DE PICHÓN DE VALENCIA

QUE FALLECIO EL DIA DOS DE MAYO, A LOS OCHENTA AÑOS DE EDAD

R. I. P.

La Junta Directiva y Socios de la Real Sociedad de Tiro de Pichón, al comunicar tan sensible pérdida, ruegan le tengan presente en sus oraciones.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORITA

Matilde Picó Salas

Que falleció hoy, a los 18 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual don Luis Aparicio; sus afligidos padres don Vicente y doña Matilde; hermanos Vicente y Amparo; tíos, primos y la Razón Comercial VICENTE PICO, de Barcelona, 13, participan a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan asistan a la conducción del cadáver, que se verificará MAÑANA, a las CUATRO, desde su domicilio, calle de SAN VICENTE, número 115 hasta el sitio de costumbre, donde se despedirá el duelo, por lo que les quedarán muy agradecidos.

ANUNCIOS OFICIALES

MONTE DE PIEDAD
Día 6 y siguientes del corriente
ALMONEDA
SE VENDERAN ESCOPETAS

¿Qué lee ahora?

El maestro Cubiles lee "La historia de la música", de Wolf

El maestro Cubiles está en Valencia. Ayer le vimos en un palco del teatro Principal, presidiendo el Jurado que ha de juzgar el V Concurso Nacional de Coros y Danzas de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. Y hemos pensado en él para que aparezca hoy en esta sección.



Llamamos por teléfono al hotel donde se hospeda y le hacemos la pregunta: «¿Qué lee usted, maestro?»

—Verdaderamente, no me acuerdo —contesta—. Es mucho lo que tengo que hacer y no me queda apenas tiempo para dedicarlo a la lectura. Puedo decirle que mientras viajo llevo siempre conmigo algún tomito de los «Episodios Nacionales», de Galdós. En Madrid, sí. En Madrid leo. Últimamente, el P. Higinio Andrés, traductor de «La Historia de la Música», de Wolf, me pidió que leyese este libro, solicitando algunas opiniones mías sobre dicha obra. De modo que comencé a leerla detenidamente. No la he terminado, por haber tenido que ausentarme de Madrid para formar parte del Jurado del V Concurso Nacional de Coros y Danzas. Cuando regrese a mi domicilio y tenga más tiempo, continuaré su lectura hasta terminarla, y poder satisfacer los deseos del P. Higinio Andrés.

¡Ah! Y puede decir usted que no me he traído el libro conmigo porque es un tomo que pesa muchísimo y no sabría dónde llevarlo. Sería un estorbo continuo...

Con su buen humor habitual, nos ha contestado. Como siempre, está ocupadísimo. Y nos encarga que desde estas columnas saludemos afectuosamente en su nombre al pueblo valenciano, que tantas pruebas de cariño le ha dado cada vez que ha visitado nuestra ciudad.

El doctor Beltrán Bigorra, a Cavanilles, en latín

Al doctor D. Francisco Beltrán Bigorra sólo puede hallarse en la Facultad de Ciencias. El eje de su vida está en las aulas y laboratorios de aquella magnífica Facultad. Y allí, en una de sus inabarcables y espléndidas galerías hemos sostenido este pequeño diálogo. Don Francisco Beltrán, sonriente y amable, pero sin perder su adustez de catedrático, responde a nuestras preguntas:



—Como usted ya sabe (no sabemos nada, pero asentimos), se va a celebrar un homenaje, con motivo del aniversario de la muerte del ilustre botánico Cavanilles, en la Universidad Central y luego en el Paraninfo de la nuestra. En ambos actos, como representante de nuestra Facultad de Ciencias, tomo yo parte. Por lo que ya le he dicho, comprenderá usted que, en estos días, esté entregado totalmente a la lectura de las obras de Cavanilles: algunas de ellas bellísimas y casi todas en latín. (Aquí el ilustre decano nos cita algunos títulos que no entendemos). La figura ingente de Cavanilles, tiene para nosotros un especial estímulo, haciéndola en sumo grado atrayente, porque Cavanilles es valenciano.

—Pero fuera de las actividades impuestas por la cátedra, ¿qué género de lecturas prefiere?

—Nuestros clásicos: Lope de Vega principalmente.

El doctor Beltrán hace una pausa y prosigue:

—También me interesan los místicos. Por cierto que frecuentemente leo un libro que sobre la *Península, a la captura de huellas, resonancias o alusiones de Roger de Flor*. Y después, sobre una santa fundadora, escribió del Padre Gabriel y que se titula «Vida gráfica de Santa Teresa de Jesús».

EL LIBRO DE LA SEMANA LA RESTAURACION vista por un médico

Por JOSE MARIA BUGELLA

Las facultades profesionales de suponer, imaginar y deducir cultivan el ingenio del galeno y le capacitan para formular iniciativas brillantes sobre las actividades humanas de todos los órdenes. Los médicos sienten apasionadamente el atractivo de la literatura, de la filosofía, de la historia y de la política, y, sobre los síntomas de todas ellas, han establecido admirables hipótesis. El hábito observador estimula a la imaginación para resumir en teoría las complejas particularidades del arte, la vida y el gobierno. Y, aunque es verdad que un buen médico debe acompañar su juicio de un humilde escepticismo, no es menos cierto que la fe es poderosa medicina. Por eso, todo médico eficiente ha de cubrir sus honradas dudas con el resorte taumatúrgico de un vocabulario incómprensible.



La medicina admite un ejercicio menos científico que la historia, pero el médico es, en potencia, un buen historiador, que sabe apreciar los hechos del pasado como síntomas de agudas perturbaciones funcionales de las almas. Es, sin duda, por esto, por lo que el doctor M. Izquierdo Hernández ha logrado un tratado fiel, penetrante, documentado y ameno en su «Historia clínica de la Restauración» (1). El doctor Izquierdo se desliza hacia la investigación histórica con el pretexto de documentar unas conclusiones clínicas. El doctor Izquierdo trata de deducir la verdadera naturaleza de las enfermedades que cortaron la vida del rey Alfonso XII y de la reina Mercedes, traspasando las reservas de los comunicados de los médicos palatinos. A cumplir este fin dedica el doctor Izquierdo unas cuantas páginas farragosas, erizadas de endemioanatomías tecnicismos, en las que consigue expresar algo muy distinto de lo indiscutible: su punto de vista personal.

Pero, al margen del dictamen, precediéndolo e ilustrándolo, queda en este libro perfectamente reflejada la compleja sintomatología de la Restauración. En este examen de las intimidades y evidencias de una época, se ha recreado el talento del autor y queda prendida la curiosidad de los lectores. Porque es un hecho que la Restauración, tan próxima a nosotros, nos es mal conocida. Se trata de una época calumniada por teorías excesivas e insolentes, con olvido de sus síntomas más claros y aleccionadores. La gran catástrofe nacional de la pérdida del imperio, ha facilitado las emisiones de estupidez que nos presentan a la Restauración como fenómeno de una época falta de ideales, derrotista, pesimista, estéril y disgregadora. Hasta tal punto ha su gestionado al gran público la reiteración de estos tópicos, que durante muchos años no se ha concedido estimación al único beneficio que no ha podido ocultarse, el de haber concedido a España una paz interior fecundísima, tras una etapa de sesenta años de continuas guerras, motines y traiciones.

Ahí es nada, la paz. En estos días apreciamos que no fué poco lo que la Restauración reportó a la Patria, y la curiosidad inflama el interés por aquellas estructuras políticas humildes y sólidas, que hicieron brotar de una guerra civil, complicada con la revolución, el cantonalismo y el desprestigio internacional, una apacible democracia, propulsora del progreso económico y espiritual de nuestro pueblo.

El doctor Izquierdo ha hecho un libro desordenado y encantador, que no es de medicina ni de historia, pero que encierra en sus páginas gran parte de la pura verdad. La Restauración aún se nos aparece definida por el testimonio directo de sus contemporáneos; por los recuerdos de don Natalio Rivas, del marqués de Lema, del de Valdeiglesias, de las memorias de la infanta Paz y los sueltos de los periódicos. El doctor Izquierdo sigue la línea de estos cronistas y da a las anécdotas su auténtica categoría de síntomas sociales y políticos. Pero la solvencia del médico vale para cimentar en este caso, la probidad del historiador. El doctor Izquierdo ha realizado un ingente trabajo para no dejarse sin comprobar documentalmente ni un solo hecho de los que caracteriza el estilo de la vida cortesana y política del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina. Por eso, «Historia clínica de la Restauración», es un libro que quedará como bibliografía imprescindible, como es también, ahora mismo, un interesante estudio de los rasgos de unas personalidades ejemplares y un régimen de convivencia, que hicieron, en la España del siglo pasado, el difícil milagro de la paz.

El libro del doctor Izquierdo lleva un interesante prólogo del doctor Marañón, preñado de intenciones políticas, y una notabilísima colección de fotografías y grabados de la época.

(1) IZQUIERDO HERNANDEZ, Dr. M. — «Historia clínica de la Restauración». — Prólogo de G. Marañón. — Col. «La Historia para todos». — Ad. «Plus Ultra». — Madrid, 1946.

OTROS LIBROS

Caba, Carlos.—"Roger de Flor" Ediciones Morata, Madrid 1946

Francisco de Moncada fué cronista máximo y ejemplar de las andanzas almogávares por tierras bizantinas, en su admirable "Expedición de los catalanes y aragoneses contra turcos y griegos". Sin embargo, la singular y caballeresca empresa legendaria de Roger de Flor no ha encontrado el eco erudito o apasionado que merece. Hay ciertamente otras obras memorables a ella dedicadas y copiosas referencias dispersas en monografías acerca del su gestivo tema histórico en cuestión; pero no ha sido agotado, ni muchísimo menos.

El libro de Carlos Caba —"Roger de Flor. (Adalid de almogávares)"— llega por eso oportunísimamente para refrescar el recuerdo de la gloriosa vida y afrentosa muerte del gran caudillo catalano-aragonés. Carlos Caba ha bebido en todas las fuentes históricas o puramente literarias relativas a él; se ha adentrado, también, en el estudio de la literatura caballeresca de los reinos orientales de la Península, a la captura de huellas, resonancias o alusiones de Roger de Flor Y después, sobre una base tan sólida, ha esgrimido con pasión un extraordinario arsenal de datos para reconstituir la humana silueta de su biografiado.

Lejos de su ánimo están, sin ningún género de duda, las frías reconstrucciones históricas fidelísimas pero carentes de vibración humana. Esto quiere decir que en su libro se ha tomado algunas licencias; mas licencias enteramente lícitas por cuanto están respaldadas por un cabal conocimiento de los hechos que enmarcan, trazándola, la figura de Roger de Flor.

Este es, gracias a esta técnica nada reprochable, un héroe sin dejar de ser un hombre; un hombre sin dejar de ser un héroe. Difícil conjunción que Carlos Caba ha logrado combinando el saber y el fervor. Erudita y fervorosa es por eso esta biografía en la que, para que nada falte, hasta la amenidad ha hallado holgado acomodo.

Mauriac, François.—"Nudo de Víboras".--Traducción de Fernando Gutiérrez.--Editorial Lara, Barcelona, 1946.

"Es muy cierto que un personaje de Mauriac significa por lo común un ser bastante negro, que tiende hacia el mal más fácilmente que hacia el bien." Este juicio de un insigne publicista francés, nos da la clave necesaria para penetrar en los más recónditos secretos del arte de novelar del autor de "Nudo de víboras" y "Therese Desqueyroux". Las criaturas novelescas de Mauriac están talladas a vigorosos golpes de pasión y, generalmente, de pasiones inconcesables. La sordidez, la sensualidad o la avaricia son sus móviles principales. Por otra parte, gusta este novelista de rodearlos de un coro farisaico, hipócrita, de mentes estrechas. Esas son sus "dramatis personae" sobre las que luego, dignificándolas, derrama su cálida comprensión dotada de inflexiones cristianas. Tal sucede en "Nudo de víboras", novela en la que seguimos paso a paso el curso y las determinaciones de una gran avaricia —de un gran avaro— en torno a la cual florecen muchos otros sentimientos miserables. Y acaso todo ello, y esa reiterada delectación que Mauriac parece sentir ante una misma temática de turbia moralidad, llegase —por el recargamiento de negras tintas— a ser piedra de escándalo. Pero el novelista copia en la cabecera del libro una frase de Santa Teresa de Jesús: "... Señor, piensa que no nos entendemos nosotros mismos, y que no sabemos lo que queremos, que nos alejamos infinitamente de lo que deseamos." Y después, estampa este aclarador introito: "Quisiera que, a pesar de su bajeza, sintierais lástima de este enemigo de los suyos, de este corazón devorado por el odio y por la avaricia; quisiera que interesara vuestro corazón... Pero primero tener piedad de los cristianos mediocres que le acecharon y que él mismo atormentó. ¡Cuántos de entre nosotros rechazan así al pecador y le apartan de una verdad que, a través de ellos, no ilumina nada!..."

Merced a esa aparente armonía de hechos contrarios —la exposición cruda, descarnada y nada ejemplar del mal, y la piedad que en el escritor suscita— labró Mauriac su equívoca fama de novelista "fuerte" y, simultáneamente, escritor católico. Mauriac juega con fuego en todas sus novelas; afirmar si se quema o no, nos llevaría demasiado lejos.



LA CÁMARA Y EL TELÓN



J. Alfonso Goda

Desde el primer momento en que «Theatron» advino a la palestra del arte escénico, captó la atención de cuantos sienten alguna inquietud por el desenvolvimiento del teatro actual, tan falto de ambición artística, causa principal del apartamiento del público que busca en el cine la satisfacción de sus ansias de oír en horizontes nuevos.

«Theatron» viene a llenar una necesidad artística en cuya satisfacción se conjuga el aspecto económico, factor de gran interés para el público.

Esta joven y pujante entidad acaricia grandes proyectos, y al objeto de ofrecer a nuestros lectores la debida información, nos lanzamos a la búsqueda del jefe de Propaganda de «Theatron».

DIOS LOS CRIA Y «THEATRON» LOS JUNTA

Hallamos al jefe de Propaganda en la terraza de uno de los cafés céntricos de nuestra ciudad deparándonos, alrededor de una mesa, con Alfonso Goda.

«Aprovechamos» la coyuntura de hallarnos ante el jefe de Propaganda de «Theatron» y el director y galán-cantante de la compañía de opereta que va a debutar en breve en el teatro Apolo, en la iniciativa de la cruzada artística de la mencionada organización pro teatro.

Interrogamos en primer lugar a Alfonso Goda, quien nos responde:

—Acabo de llegar de Madrid donde «estamos» ensayando a «todo meter» la opereta con la que haremos nuestra presentación, el día 9 de los corrientes, en Gala de Prensa, «Ayer estrené vergüenza», de los autores de «Yola», Vázquez Ochando y maestro Quintero, estreno éste que esperamos alcance un resonante éxito.

—¿Su viaje tan precipitado a qué obedece?

—A asuntos familiares y a la concreción de ciertos detalles respecto a la actuación de esta formación artística. Desde luego, afirma, todo va «sobre ruedas».

A continuación le espetamos al jefe de Propaganda la siguiente pregunta «a bocajarro»:

—¿Qué rumbo va a emborronar «Theatron»?

—Esta entidad—dice nuestro interlocutor—ya ha empezado a dar sus primeros pasos, que son los más difíciles, camino de la dignificación del Teatro, dotándolo de compañías de solvencia artística, rigiendo precios al alcance de sus abonados. Se formarán buenos conjuntos, ya que los actores serán contratados en mejores condiciones que hasta la fecha, y para un gran número de funciones. En consecuencia, será seleccionado el repertorio, pues que cada compañía sólo presentará cuatro obras por temporada. Se formarán circuitos de diversas categorías. Cada una de las compañías pasará por los cincuenta y dos teatros que funcionarán en España bajo la protección de la entidad, «Theatron» empieza su campaña en Valencia, en Apolo, y con la obra que ha citado el amigo Alfonso Goda. Seguirá, en el mes siguiente, la compañía de Casimiro Ortas y Pepe Orjas, en la que figura de primera actriz Conchita Sánchez, y de característica, Patrocinio Rico. Esto no es la temporada normal, en la que intervendrán mejores compañías, sino una especie de ensayo o anticipo, con arre-

“THEATRON” INICIA SU VIDA ARTÍSTICA EN EL APOLO DE VALENCIA

Próximo debut de la compañía de Alfonso Goda con la opereta “Ayer estrené vergüenza”

A los autores y amantes del teatro en general interesa el éxito de esta campaña

glo a las propias posibilidades de los elencos mencionados. Al comenzar la próxima temporada, «Theatron» asumirá la responsabilidad artística total de los espectáculos que presenta. Aparte de esto, se celebrará un acto de presentación de la entidad el próximo día 5, en Apolo, en el que intervendrán destacadas figuras. En los meses de mayo y junio se desarrollará un ciclo de conferencias, lecturas y conciertos, en el domicilio social de la entidad.

SUSCRITORES Y ACCIONISTAS

—¿Cómo se adquiere la condición de suscritor?

—Llenando el correspondiente boletín. En éste se fija el pago de 16 pesetas mensuales durante la actuación de «muestras» compañías, por cuyo importe, una vez por semana, podrán asistir a los espectáculos que presentemos. Aparte de esto, podrán acudir a todos los actos que se celebren en el domicilio social y gozar de sus servicios, entre los que consta el de biblioteca. Se aspira a que el domicilio de «Theatron» sea el centro de todas las actividades relacionadas con el espectáculo, en cada capital de provincia. Como se ha publicado previamente, se

«Theatron» no se propone perjudicarles ni muchísimo menos. El abono de «Theatron» se limitará a un número determinado de personas en cada capital, como cifra de ingresos para cubrir en gran



M. Boldoba

parte cualquier gasto teatral, desistiendo el resto del aforo para ser vendido a los precios habituales al público no afiliado a la organización, quedando para los empresarios la recaudación íntegra de los domingos. Las compañías se muestran en general a favor de la entidad, que les asegura trabajo continuo, bien retribuido y buena presentación para las obras. Al autor también le conviene porque más adelante, cuando se le acepte una obra, se le hará un anticipo reintegrable, de sus derechos, que le permita de momento considerar su trabajo como no perdido.

—¿Cuántas compañías tiene con tratadas «Theatron»?

—En estos momentos se está preparando la temporada para

Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, Zaragoza y otras capitales importantes, y se barajan magníficas compañías, entre ellas la de Irene López Heredia, Mariano Asquerino, Paco Pierrá, Paco Melgares, Emilia Aliaga y Casimiro Ortas. También actuarán en los circuitos de «Theatron» las compañías oficiales de los teatros Español y María Guerrero, de Madrid.

CONCURSOS DE OBRAS

—¿Puede adelantarnos algo acerca del proyectado concurso de obras?

—Desde luego, se verificará, por que es uno de los muchos capítulos que figurarán en el programa de cosas a realizar para mejorar la calidad de nuestro Teatro. Las obras seleccionadas en cada entidad local y representadas con éxito se enviarán al alto patronato de «Theatron»—que forman Marquina, Pemán, Escobar, Luca de Tena, Sánchez Camargo y Fernández Cid—para que, después de premiadas, pasen a ocupar las carteleras de la temporada siguiente en las grandes capitales.

Alfonso Goda, que pugnaba por intervenir en el diálogo, dice:

—No cabe duda que «Theatron» tiene un gran porvenir, y dada la bondad de su orientación, logrará pronto el favor de todos los públicos.

—Nosotros—le argüimos—, ni ponemos ni quitamos rey, pero ayudamos a «Theatron»...

Nos dirigimos de nuevo al jefe de Propaganda de la flamante organización teatral, quien desea que a estas sus manifestaciones sirva de colofón la invitación a los autores noveles y a los ya conocidos, a producir obras con destino al concurso de «Theatron», puestas sus ambiciones artísticas al servicio de una superación literario-teatral que los públicos sabrán calibrar y agradecer. —M. B.

Dom Bosco es “Un hombre de leyenda”

En 1883, cuando Dom Bosco visitó París, después de la entregista que tuvo con Víctor Hugo, este poeta y novelista definió así a Dom Bosco: «Este es un hombre de leyenda.»

Y no está del todo mal esta definición, pues la vida de Dom Bosco está tan llena de episodios dramáticos, para los incrédulos, y milagrosos, para los creyentes, que ofrece materia muy apta para leyendas, cuentos y, especialmente, para ejemplos edificantes de vida cristiana. De ahí que las empresas cinematográficas, llevadas de su noble fin de cristianizar el cine, hayan encontrado en la vida de este Santo material



abundante y capaz de crear un gran interés en cualquier clase de público.

Mencionemos el episodio que ha dado origen al título de la película: «Un hombre de leyenda» que tendrá su estreno el próximo domingo, día 5, con asistencia de todas las autoridades:

Se presenta Víctor Hugo a Dom Bosco, que se encontraba en París, y el gran novelista, sin declarar su personalidad, dice al Santo: «Soy un incrédulo; en mis primeros años practiqué la religión en el seno de la familia; pero ahora vivo como filósofo.» Y al decir que vivía como filósofo, quería decir que vivía como ateo, y que no le interesaba para nada el más allá.

Dom Bosco va preparando el ánimo del visitante; lo trata con amabilidad, le hace serias reflexiones sobre el fin de su existencia, que ya parece ser corta, y sobre la necesidad de echar una mirada más allá de los astros. Y termina diciéndole: «Le diré las cosas aun más claras: Para usted no hay más allá que la nada, ya que esa es su opinión. Y si existiera un suplicio eterno, como es mi creencia y la de otros muchos».

Víctor Hugo le ataja el razonamiento, y le dice a Dom Bosco: «No me hable usted ni como filósofo ni como teólogo, sino como amigo.» Dom Bosco cambió de conversación y continuó hablándole como amigo, y se despidieron sin darse a conocer el visitante.

Pocos días después, por la noche, Víctor Hugo visita de nuevo a Dom Bosco, y dándosele a conocer, le dice claramente: «Yo soy católico, creo en Dios y quiero morir con asistencia de un sacerdote.»

El 25 de mayo de 1885, Víctor Hugo se halla próximo a la muerte y pide un sacerdote que le absuelva de sus pecados; sus amigos no dejan que se acerque a él. Desde el balcón de enfrente un sacerdote absuelve al novelista. Dom Bosco, seguramente influyó en el arrepentimiento y, tal vez, en la salvación de Víctor Hugo.

Son maestros directores y coreógrafos, José Ruiz de Azagra y Florentino O. Carus, y los decorados han sido hechos ex profeso por la viuda de López y Muñoz, Peris. Hermanos han hecho el vestuario, según los bocetos y maquetas de Juan López Sevilla.

Las localidades para esta Gala de Prensa comenzarán a despacharse mañana sábado en la conserjería del teatro Apolo.

EL DIA 8, EN APOLO, “GALAS DE PRENSA”

Presentación en España de la compañía de operetas de Goda

La Asociación de la Prensa Valenciana ofrecerá el próximo día 8 sobre el escenario del teatro Apolo otra de sus tradicionales Galas. Hará su presentación en España la compañía de operetas modernas de José Alfonso Goda el prestigioso cantante valenciano, con el estreno en nuestra ciudad de la comedia musical, original de Vázquez Ochando y el maestro Juan Quintero, «Ayer estrené vergüenza».

En la compañía, bajo la dirección de Fernando Roldán conocido realizador cinematográfico, figura como primerísima «vedette» Maruja Boldoba y de primer actor cómico Antonio Riquelme. Otras figuras destacadas son: Purita Pa-gés, Trini Alonso, Rosario Royo, Amparito Ambit, Teté Otero, Carmen de León, Paquito Cano, Amadeo Llauredó, Vicente Gallardo, Alfonso Jorge y Edmundo Clari. También figuran en el elenco la bailarina Luz de Falla y los esti-

listas Danger, Maida y De Moreno. Dirige la coreografía el maestro Cenra, con la colaboración de Paco Cernuda.



Los estilistas Danger-De Moreno-Maida, figuras de la compañía de Goda

Deportes

Poco juego, muchas protestas y bastante lluvia

2-1 EL MURCIA NO CONSIGUIÓ ELIMINAR AL CORDOBA

Falló la delantera local

Y el árbitro perjudicó a los murcianos

Murcia, 3.—Murcia, 2 (Gastón, Narro). Córdoba, 1 (Moreno).
Alineaciones:
Córdoba: Martín; Medrano; Tinete; Ayala, Moreno, Muñoz; Guillamón, Juanete, Del Pino, Muñoz y Pepín.
Murcia: Lerín; Ubis, Mieza; Torrente, Mesa, Ibáñez; Cánovas, Lloa, Gastón, Narro y Doménech.

A tono con el partido estuvo la actuación del árbitro Álvarez Pérez porque si desafortunada fue la labor de éste, el encuentro no ha podido ser de juego más pobre. En el equipo murciano falló completamente la delantera, salvándose del naufragio solamente el trío defensivo y en especial la defensa, segura en todo momento.

El Córdoba sólo tuvo destellos de buen juego, jugando únicamente con mucho entusiasmo. Su delantera, igual que la murciana, estuvo ineficaz en el remate. Su mejor línea fue la defensa y el portero, que estuvo muy bien.

A los cinco minutos, un pase de Lerín a Gastón sirvió para que este jugador, de tiro magnífico, marcara el primer tanto.

Presiona el Murcia y llega varias veces a la portería contraria, pero sin resultado práctico. A los veinte minutos empató el Córdoba. El árbitro señaló un corner que no existía. Tirado éste, el balón rebotó en la mano de Torrente y cuando la pelota fue fuera señaló penalty. Tirado por Moreno, se convirtió en el empate. La protesta fue enorme.

Hay dos goles enormes del Murcia, que el árbitro no concede. Arrejan las protestas. A los 22 minutos del segundo tiempo, Narro consiguió el segundo tanto, al rematar de cabeza un corner tirado por Doménech.

El árbitro perjudicó a los locales, pitándoles todas las faltas. Durante el encuentro no cesó de llover. Como ha habido empate, habrá de jugarse nuevo encuentro en campo neutral antes del domingo.—Alfil.

Joe Louis se entrena para su combate con Billy Conn



El campeón mundial del boxeo, Joe Louis, se prepara un bístek en West Baden (Estado de Indiana), donde se entrena para su combate con Billy Conn, con el cual disputará su título el 19 de junio.—(Foto Cifra).

MAÑANA, EN MADRID, EL TERCER PARTIDO MURCIA-CORDOBA

Madrid, 3.—Mañana sábado se jugará en Madrid el partido de desempate de la Copa de S. E. el Generalísimo entre el Real Murcia y el Deportivo Córdoba.

Se ignora todavía en qué terreno de juego tendrá lugar el encuentro. Los conjuntos del Córdoba y Murcia llegarán esta mañana a la capital.—Alfil.

¿CHAMARTIN O EL METROPOLITANO?

Madrid, 3.—Durante la mañana de hoy se decidirá entre los delegados de los clubs Murcia y Córdoba el terreno de juego donde se ha de jugar el partido de desempate entre estos dos equipos, bien en Chamarín o en el Estadio Metropolitano.

Ambos clubs salieron de Murcia, después del partido jugado ayer tarde, al parecer sin llegar a un acuerdo.

Como se desconoce el campo donde ha de tener lugar el partido, se anunciará horas antes del encuentro la hora de comienzo del mismo y el lugar donde ha de jugarse, por las emisoras de radio.—Alfil.

Campeonato de España de hockey sobre patines

Gerona, 3.—A las 6'30 de la tarde y en partido correspondiente al campeonato de España de hockey sobre patines, se ha jugado el encuentro entre el Club Náutico de Reus y el Liceo Meneles de La Coruña. Venció el Reus por 14-2. Arbitró el señor González.

A las 7'45 han jugado el Gerona y el S. E. U. de Valencia. Arbitró el señor Pellicer. El resultado final fue de 18-4 favorable a los de Gerona.—Alfil.

Final del Campeonato nacional de rugby

LA JUGARAN EL S. E. U. DE MADRID Y EL BARCELONA

Barcelona, 3.—El próximo domingo se disputará, en el campo de Las Corís, el partido final del campeonato de España de rugby entre el S. E. U. de Madrid y el Barcelona. Se espera la llegada a Barcelona de las más destacadas jerarquías nacionales de este deporte.—Alfil.

MESTALLA GRANADA C. de F. - VALENCIA C. de F.

A las 4'15; MONTEOLIVETE-MESTALLA. Pases corriente mes, indispensables para este partido, hoy, de 5 a 8, en el CLUB. Entradas exclusivamente para los señores socios, hoy, de 5 a 8, en el CLUB. Público en general, sábado, de 11 a 1 y de 5 a 8.

Todos de viaje Salen para Madrid los ajedrecistas y ciclistas portugueses

Lisboa, 3.—En el Lusitania Expresso han marchado a Madrid los miembros componentes del equipo de ajedrez que disputarán el XI encuentro España-Portugal en la capital de España.

Acompaña a los jugadores el vicepresidente de la Federación Portuguesa de Ajedrez, don Luis López, quien ostentará también la representación de la Dirección General de Deportes.

Va con ellos también el vocal de dicha Federación e ingeniero, Rodríguez da Silva, quien actuará como director del torneo en representación de Portugal.

El ministro de Educación Nacional recibió a los componentes del equipo horas antes de su salida para Madrid.—Alfil.

Lisboa, 3.—En el Lusitania Expresso salieron para Madrid los ciclistas Joao Rebelo, Joao Lourenço y Aristides Martín, componentes del equipo portugués que tomará parte en la Vuelta Ciclista a España.

Los restantes corredores, Manuel Rocha y Joao Pereira, éste en sustitución de José Martins, que fue rechazado en el reconocimiento médico, saldrán para Madrid el próximo sábado.

El corredor de Oporto, Fernando Moreira, ha marchado directamente a la capital de España desde aquella ciudad norteña.—Alfil.

COMENZO LA COPA DAVIS

CARLES VENCE A HOUNDER

Barcelona, 3.—En el encuentro internacional de tenis para la Copa Davis, entre España y Suiza, el español Luis Carles venció al suizo H. Hunder, por 6-3, 6-1 y 6-3.—Alfil.

Y CASTELLA PIERDE FRENTE A SPITZAR

Barcelona, 3.—Se ha celebrado el segundo encuentro de tenis entre Suiza y España para disputar la Copa Davis. El suizo Spitzar derrotó a Castella, dominando netamente en los tres sets. El resultado fue: 6-0, 6-1 y 6-4.—Alfil.

Próximo domingo, a las 6 de la tarde:



DON JUAN JOSE SISTER HA MUERTO

Ayer tarde nos fué comunicada la triste nueva de que el que fué uno de los más preeminentes y antiguos aficionados a la caza en Valencia, a la par que hombre de relevantes cualidades y caballerosidad intachable, don Juan José Sister, nos había abandonado. En vida fué don Juan José un cazador de enormes conocimientos y un tirador expertísimo. A él, entre otras cosas, se debe la iniciativa y fundación de la Real Sociedad de Tiro de Pichón, de la que en la actualidad era presidente de honor. Nos asociamos, pues, al justo dolor de sus familiares, rogando a Dios por el alma de tan buen amigo.

TIRADA A PLATOS EN TORRENTE

Para el domingo, a las cuatro en punto de la tarde, hay anunciada una tirada a platos en el campo de la subida del Vedat.

Se tirarán varias copules con premios en metálico, más dos bonitas copas, una de las cuales ha sido regalada a los organizadores por la «Armería Gabilondo».

Suponemos que serán muchos los tiradores que acudirán a este pintoresco campo en la tarde del domingo para ejercitarse en este deporte cinético que dentro de poco ha de tener gran importancia por las magnas competiciones que se avecinan.

EN SEVILLA VUELVE A COLOCARSE DON ALBERTO SANMARTIN

Nos llegan hoy nuevas noticias de que en la «Copa Sevilla», tirada ayer en la capital andaluza, venció don Manuel Díez con 46/16, habiendo dividido el premio con don Alberto Sanmartín, de Valencia, que hizo 15/16. Nos congratula la nueva y deseamos que sigan los triunfos.

PURDEY

Un premio anual "FERNANDEZ CUESTA"

Se otorgará al periodista deportivo que publique los trabajos más destacados en pro del boxeo

Madrid, 3.—La Federación Española de Boxeo, debidamente autorizada, ha creado, en memoria del que fué gran deportista y director del periódico «Marca», don Manuel Fernández Cuesta, el premio anual que llevará su nombre, para otorgarlo al periodista, cronista o escritor deportivo cuyos trabajos en pro del boxeo, publicados en la prensa, radio o publicaciones de otra índole, hayan sido más destacados durante el año.

El premio consistirá en un diploma y mil pesetas en metálico. Los aspirantes a este premio remitirán a la Secretaría de dicha Federación Española de Boxeo, los días 1 al 31 de enero de cada año, los recortes de los trabajos publicados, o libros editados, o las copias de las crónicas radiadas, según los casos.—Alfil.

Teléfonos de JORNADA: Núms. 10.617 y 15.599

PALABRAS CRUZADAS Por MULERO Crucigrama número 709

Horizontales: 1.—Inv., prueba. Prefijo. 2.—Charlatanes. 3.—Inv., rumiante. Mancha. 4.—Letras de "Labial". Nombre de mujer. 5.—Inv., amárratelo. 6.—Dueña. 7.—Tiro. 8.—Introduce. Inv., tela fuerte. 9.—Inv. balle andaluz. Múgido (2 esp.). Prefijo. 10.—Manzanilla. (plural). 11.—Quiero. Vocal (1 espacio). Deportista español.

Verticales: 1.—Febo. Jefe de la familia (3 esp.). Negación. 2.—Pez parecido al salmón. Inv., lance del ajedrez. 3.—Termine. Inv., pase en silencio. 4.—Que tiene facultad de pensar. 5.—Quiera. 6.—Himno en celebridad de una boda. 7.—Trenza. Deja sin efecto. 8.—Trato frecuente. Llevar a cuestras. 9.—Invertido, adverbio (tres espacios). Nota. Nombre de mujer.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								

Solución al crucigrama número 708

HORIZONTALES: 1.—OROPENDOLAS. 2.—CATON. ENANO. 3.—OSE. OAB. VAS. 4.—TOMAR. LESO. 5.—AMANE. 6.—AMINORALE. 7.—EAR. DOS. DON. 8.—OTIMA. LARES. 9.—REMEDIARASE.

VERTICALES: 1.—OCOT. PEOR. 2.—RASOS. ATE. 3.—OTEM. ARIM. 4.—PO. AAM. ME. 5.—ENORMIDAD. 6.—ALANO. 7.—DEBEMOSLA. 8.—ON. FER. AR. 9.—LAVO. ADRA. 10.—ANA. ALOES. 11.—SOSA. EN. SE.

CAMPO DE VALLEJO

A las 10: Partido amistoso C. D. SEGRELLES - LEVANTE U. D. (Equipo mixto)

C. D. BARACALDO - LEVANTE U. D.

Entrada al campo, 7 pesetas. Señoras, niños y militares sin graduación, 4. NOTA.—Imprescindible el pase del corriente mes para presenciar estos partidos, que podrán retirarlos hoy, de 7 a 9; y el sábado, de 5 a 9, en los locales del Club, calle de En Llop, 6, y en el café Royalty, del Grau, el mismo sábado, de 10 a 12 noche. VENTA DE ENTRADAS Y LOCALIDADES.—Hoy, viernes, y mañana, sábado, de 7 a 9 noche, en bar Amorós, bar Fenix, La Cómica (junto al teatro Ruzafa) y bar Royalty, del Grau.

BOXEO PLAZA DE TOROS

Mañana, sábado, 7'15 tarde:
GRAN REUNION DE AFICIONADOS INTERCLUBS

- FEDERICO CARBONELL - FRANCISCO LOZANO
- ANTONIO GIL JOSE GOMEZ
- ARTECHE - JUAN MORENO
- VICENTE PLA - MAÑEZ
- ALVARO VICENTE - USINA
- MANUEL MORENO - AYLLON
- JESUS TAMARIT - VIANA

Precios:
General, 1 pta. Pista, 2

Han sido adjudicadas las viviendas construidas por la Jefatura Provincial en Chirivella

Los beneficiarios deben pasarse por F. E. T. y de las J. O. N. S. para formalizar el contrato

52.—Angel Salvador Pérez. En Gordo, 3, 2.º. Cinco. 16 pesetas. 53.—Justo Valls Lanuza. Borriols, 6, 9.º. Cinco. 15 pesetas. 54.—Miguel Tomás Mollis. Gracia, 1, 2.º. Cinco. 16'50 pesetas. 55.—Simón Bonet Benedito. San Miguel, 14 (Benimamet). Cinco. 15 pesetas. 56.—Pablo Emilio Payá Payá. P. Rojas Clemente, 6. Cinco. 14 pesetas.

57.—Salvador Burgos Benages. Cauce Río Turia. Cinco. 15 pesetas. 58.—Valeriano Lázaro Selvi. P. San Pedro Nolasco, 6. Cinco. 15 pesetas. 59.—Vicente Calabuig Tormo. Goya, 20. Cinco. 15 pesetas. 60.—Ricardo Samper Casañ. Cuenca, 21. Cinco. 15 pesetas. 61.—Juan Rúa Sánchez. Carles, 25. Cinco. 15'30 pesetas.

62.—Máximo Lorente García. Cullén Sorolla, 40. Cinco. 15'50 pesetas. 63.—José Melgar Ramos. Doctor Oloriz, 27, 1.º. Cinco. 16 pesetas. 64.—José Montemayor Suárez. Virgen Misericordia, 8. Cinco. 15'20 pesetas. 65.—Francisco Santos Gómez. Músico Peyró, 35. Cinco. 15 pesetas. 66.—Juan Oliveras Colet. Gracia, 1, 1.º. Cinco. 16 pesetas. 67.—Conrado López Blasco. Murillo, 9. Cinco. 15 pesetas. 68.—Ricardo Romero Catalán. Venerable P. Llansol, 15 (Mislata). Cinco. 11 pesetas. 69.—Antonio Romero Rosalén. Guillén de Castro, 127. Cinco. 13 pesetas. 70.—Vicente Martínez Cervera. Santa Julia, 1, chavola. Cinco. 15 pesetas. 71.—Isidro Martín Gimeno. Cauce Río, 32 (Llano Zaidía). Cinco. 15'25 pesetas.

72.—José Fornés Peris. Campaneros, 3. Cinco. 15'50 pesetas. 73.—Francisco Bosch Crespo. Recaredo, 18, 2.º. Cinco. 13 pesetas. 74.—José Martínez García. Chapa, 34. Cinco. 14 pesetas. 75.—Martín Montfort Moscardó. Pérez Galdós, 10. Cinco. 12 pesetas. 76.—José García Telxidor. Marín, 8. Cinco. 11 pesetas.

77.—Vicente Miralles Palau. Cuarte Extramuros, 7. Cinco. 16'25 pesetas. 78.—Peregrín Vila Salt. Juan Fabregat, 9. Cinco. 11'50 pesetas. 79.—José Martínez Sanchis. Peñarocha, 28. Cinco. 15'50 pesetas. 80.—Jalme Vila Tomás. Jesús, 115. Cinco. 15'50 pesetas. 81.—Natalio Alcocer Giménez. Na Bobella, 3. Cinco. 10 pesetas. 82.—Alberto Roselló Payá. Maestro Sosa, 8. Cinco. 10 pesetas. 83.—Felipe Martínez Ballesteros. San Vicente, 120. Cinco. 10 pesetas. 84.—Ramón de Soto Domingo. Avenida Puerto, 252. Cinco. 11'50 pesetas. 85.—Manuel Ballesteros Gutiérrez. Travesía

El festival de "Theatrón" para el día 5

Como ya anunciamos, el domingo, a las once de la noche, en el teatro Apolo, se celebrará un magnífico festival, con el cual hace "Theatrón" su presentación al público de Valencia como anticipo de la próxima campaña que con la compañía de Goda va a realizar en el mismo teatro.

En este festival tomarán parte la bailarina Maribel Caballero; la aplaudida actriz cinematográfica Maruchí Fresno, que recitará varias poesías y las eminentes cantantes Emilia Muñoz y Lolita Pastor. Además, Martín Domínguez dirá las palabras de presentación de la entidad, y para final ofrecerá un acto de concierto a Coral Polifónica Valentina dirigida por el maestro Agustín Alaman. Acuarán al piano los maestros Belda y A'aman, y como regidor de escena figura José de Maturana.

Mascota, 9. Cinco. 15'40 pesetas. 85.—Carmen de la Asunción Borrás. Sagunto, 192. Cuatro. 10 pesetas.

87.—Orencio Roberto Oviedo. Cauce Río, 77 (Puente Aragón-Hierro). Cinco. 16 pesetas. 88.—Patrocinio López Montegudo. Escalante, 224. Cuatro. 15 pesetas. 89.—Amparo Bataller Boscá. Santa Amalia, 2. Cuatro. 12 pesetas. 90.—Carmen Albert Mira. Navellos, 14. Cuatro. 5 pesetas. 91.—Angela Claver Doménech. Santa Rita, 7. Cuatro. 9 pesetas.

92.—Carmen Viñas Soler. Cuarte Extramuros, 5. Cuatro. 15 pesetas. 93.—Juana Ibáñez Esteban. San Bult, 11. Cuatro. 15 pesetas. 94.—María Andani Mompó. Pascual y Genís, 4, porche. Cuatro. 15 pesetas. 95.—Concha García Veral. Hierros Viejos, 6. Cuatro. 10 pesetas. 96.—Amparo Martínez Torres. Rey D. Jaime, 7. Cuatro. 14 pesetas. 97.—Soledad García Pinar. Auxias March, 5. Cuatro. 13 pesetas.

98.—Teresa Ruiz Gornay. Pilar, 22. Cuatro. 12 pesetas. 99.—Francisca Ube de Martínez. Cuarte, 18. Cuatro. 11 pesetas. 100.—Isabel Becerra Giménez. Bisbe, 16. Cuatro. 15 pesetas. 101.—Concepción Alabau Estellés. Horno Hospital, 4. Cuatro. 10 pesetas.

102.—José Corbalán Bonell. Segorbe, 6. Cuatro. 15 pesetas. 103.—Cándido Zaragoza Roberto. Avellanás, 11. Cuatro. 6'50 pesetas. 104.—Francisco Forta Carrasco. Moret, 7. Cuatro. 11 pesetas. 105.—Luis Gadea Garrijo. Carrera San Luis, 56, 1.º. Cuatro. 11 pesetas.

(Continuará)

Un film de excepción

En las nuevas rutas de la cinematografía surge como un airoso espíritu la película católica. Norteamérica ha demostrado que en los films de esta modalidad se puede gastar dinero sin temor, ya que el resultado económico va unido al artístico. Y es ahora Europa y más concretamente Italia, la que lanza a las pantallas del mundo una producción sin concesiones, magistralmente católica, que es como una luz en las tinieblas que hoy padece la humanidad.

«Un hombre de leyendas es el título de este film cuyo estreno en Barcelona constituyó un rotundo éxito, logrando extraordinaria afluencia de público en la primera representación patrocinada por Acción Católica.

«Un hombre de leyendas, basado en la batalladora vida del Santo Dom Bosco, mantiene a lo largo de su proyección una suavidad y ternura llena de grandeza, que causa honda emoción.

«Un hombre de leyendas está interpretada por Gian Apolo, Ferdinando Mayer y María Vincenza, bajo la dirección de G. Alessandrini, distribuida por Cifesa. Pronto se presentará en Valencia en matinal extraordinaria, patrocinada por los Padres Salesianos.

Hasta el último rincón de nuestra huerta lleva la Sección Femenina sus orientaciones, a través de la CAMPAÑA DE HIGIENE.

REX Mañana, SABADO

GRANDIOSO ESTRENO

ANTON WALBROOK
DEBORAH KERR
ROGER LIVESLEY

Coronel BLIMP

En TECNICOLOR

¡La novelesca vida de un oficial británico «Cruz Victoria» en la guerra de los boers!

¡La novelesca vida de un oficial británico «Cruz Victoria» en la guerra de los boers!

CAPITOL

Mañana, sábado SENSACIONAL ESTRENO

PRESENTA

El CAPITAN KIDD

Charles LAUGHTON
Randolph SCOTT
Barbara BRITTON

¡Luchas, abordajes, islas ignoradas, desafíos en pleno océano, por el más temible pirata y rapaz señor de los mares!

Presentada por Distribuciones Cinematográficas ALCALA

TOLERADA PARA MENORES
¡Luchas, abordajes, islas ignoradas, desafíos en pleno océano, por el más temible pirata y rapaz señor de los mares!

PLAZA DE TOROS

Domingo, 5 de mayo, a las 4'30:
GRAN NOVILLADA ECONOMICA
3 novillos de CRUZ y 3 de FLORES TASSARA
Matadores:
José Torres "Bombita", Benjamín Folgado y Francisco Honrubia
Entrada general única, 5 ptas. Entrada especial, 2 ptas.

Teatro ALKAZAR
Compañía valenciana de VICENTE BROSETA
Hoy, 7'30 tarde y 11 noche:
MATASIETE ESPANTAOCHO
La neteta del meu cor
y
La escaleta del dimoni
DOMINGO:
DESPEDIDA DE LA COMPANIA

SERRANO
Compañía lírica valenciana del MAESTRO MAGENTI
A las 7 tarde y 11 noche:
LA COTORRA DEL MERCAT
Revista de actualidad, en dos actos y 14 cuadros, de Barchino y maestro Magenti. Exito apoteósico.
Se despacha en contaduría con tres días de anticipación.

ESLAVA
Compañía de comedias de Rafael RIVELLES
A las 7'15 tarde y 11 noche:
Pena de muerte al amor
GRAN EXITO

TEATRO RUZAFÁ
Últimos días actuación
BUTACA, 10 PTAS.
Hoy, 6'30 tarde y 11 noche:
La revista de gran éxito
De la Tierra a Venus
300 riquísimos trajes, — 40 preciosos decorados. — El mayor alarde en presentación

CAPITOL
De 4'45 a 9, cont., y 10'45 noche:
EXITO ROTUNDO
EL VENCEDOR DE NAPOLEON (Robert Donat - Phyllis Catterall)
TOLERADA MENORES

Rex
De 4'45 a 9, cont., y 10'45 noche:
SENSACIONAL EXITO
FOJA DE COBAZONES (Randolph Scott-Marlene Dietrich-Jon Wayne)

TYRIS
Desde 4'45, continua:
NUEVA ORLEANS (John Wayne - Ona Munson). — **CONCERTO MACABRO** (George Sanders-Lair Cregar-Linda Darnell)

COLISEUM
Desde 4'45, continua:
CAPITAN AVENTURERO (José Mojica)
SOBERBIA (George Sanders-Herbert Marshall)

CANODROMO VALLEJO
Mañana, sábado, día 4, a las 5'30:
GRANDES CARRERAS DE GALGOS con quiniela americana y apuesta mutua
Próxima reunión, domingo, tarde

GRAN VIA
Todos los días, desde 4'30 tarde:
TOLERADO MENORES
GUADALCANAL
por Preston Foster y Lloyd Nolan
GARBANCITO DE LA MANCHA
Dibujos animados en color
Horario de proyección.—Guadalcanal: 4'30, 7'15 y 10'15. «Garbanco»: 6, 8'50 y 11'50.

4'45 a 9'15 **Lirico** 8'0'45 noche:
RUIDOSO EXITO
Los caprichos de Elena
Rosalind Russell-Brian Aherne

RIALTO
De 4'30 a 9, cont., y 10'45 n.:
GESTA DE HEROES
por John Clements, Leslie Banks, Jane Baxter y Ann Todd. (Selecciones Capitolineo).

RIALTO
MUY PRONTO:
La HISTORIA de UN HOMBRE a QUIEN el CIELO INSPIRO
El HOMBRE de LEYENDA (DON BOSCO)
por Gian APOLO
Ferdinando MAYER-María VICENZA
Director: GOTTFRIDO ALESSANDRINI
RECOMENDABLE PARA MENORES

FRONTON CHIQUI
Noche: Ormechea-Marichu, contra Conchita-Chiquita de Ancoeta

PALACIO
TOLERADO MENORES
EL CANILLITA Y LA DAMA LA GARBA ESCARLATA

SUIZO
UNIDOS POR LA FORTUNA
CUANDO ELLAS SE ENCUENTRAN

OLYMPIA Exitos grandiosos
Bing CROSBY - Dorothy LAMOUR - Bob HOPE, en la divertida película
RUTA DE MARRUECOS

METROPOL
PRIMER AMOR
EL CLUB 400

NOVEDADES
CAVIAR PARA SU EXCELENCIA
UNA MUJER ENDIABLADA

ESPAÑOL
TOLERADO MENORES
MUJER CITA TARZAN, EL TEMERARIO

La participación extranjera en nuestra Feria Muestrario

A la luz de la razón y de la experiencia

ESTA vez ha sido el teletipo quien nos ha concretado el gozo de una gran noticia valenciana: Más de diez millones de pesetas suma el valor de la participación extranjera en nuestra próxima XXIV Feria Muestrario, y el recinto ferial ha tenido que ampliarse este año con un nuevo pabellón de dos mil metros cuadrados para darle cabida. Esclarezcamos las cifras, con los nombres: Concurren treinta y cuatro casas suizas, dieciocho inglesas y siete norteamericanas, amén de otras muchas de Italia, Dinamarca, Suecia, Chile y Portugal. Es decir: Con el término de la guerra, la Feria Muestrario de Valencia ha empezado a cumplir su objetivo esencial de Internacional.

No es, sin embargo, el hecho simple y escueto, lo que nos importa en tan grata noticia, sino por el contrario, su rotundidad y expresividad. Queremos explicarnos. En el estado actual de la paz mundial, cuando una diplomacia erizada de violencias y contusionada por la descortesía y el cinismo, está haciendo imposible una regla jurídica internacional, y acusa, además, una nítida marcha atrás, en aquel tradicional sentido de revisión objetiva que toda postguerra plantea —la luz de la razón y de la experiencia, sobre todos— esta actitud de las industrias extranjeras es una inapreciable lección política de colaboración internacional, de la que la misma diplomacia ha de aprender. No nos habremos de cansar en insistir —la actualidad diaria nos proporciona base de información dramática— que la inmediata preocupación de todo gobernante prudente debe ser la de que el orden no se altere en donde exista y se establezca donde se hundió; y también, la de reconocer, por encima de todos los idearios de política interior, si los principios y la obra de tal o cual nación, tienen o no algún valor como elemento de política externa, y como factor constructivo de este mundo nuevo que la victoria aliada quiere construir.

Aparte de que el comunismo envenene siempre todo problema y toda política, lo cierto es, que el comercio y la industria, están, en nuestro caso, muy por encima de la diplomacia en realismo y buena voluntad. No hay cuestión: Si el Régimen de Franco ordenó la casa española, rehizo y fortaleció su economía, despertó el patriotismo y provocó la unidad y cohesión de nuestro pueblo; si la neutralidad española se conservó en sus manos de providencial estadista, a través de los miles de obstáculos que tuvo que vencer, defendiendo así, al mismo tiempo, la necesidad española y el beneficio aliado, España es como otro cualquiera, un País miembro de la comunidad internacional. No merece la pena insistir: Si este país ordenado y en orden, libertado de sus luchas partidistas sin gloria y de sus permanentes amenazas y hechos revolucionarios, con seguridad en sí mismo y conciencia del interés europeo y mundial, no está en condiciones de colaboración internacional, cómo podrán divisarla, prestarla o defenderla esos otros países en medio del desorden político, económico y social; en la sorpresa diaria de los gobiernos y de los acontecimientos; en un tumulto de pasiones, en fin, tan propio al comunismo.

El comercio y la industria extranjera, no quieren desconocer los hechos ni dejar de sacar de ellos todas las consecuencias. Si una diplomacia mal avisada, contraría por todos los medios la paz interior de los pueblos y la colaboración internacional, los comerciantes e industriales saben bien de la necesidad del orden para la reconstrucción, y de que la solidaridad es un hecho y no una proclamación más o menos retórica y solemne. Así pues, al congratularnos como valencianos, de esa espléndida colaboración lograda por nuestros hombres para la próxima Feria, nuestra alegría se ensancha en la consideración de ese carácter nacional que el éxito tiene; España goza, al menos, de la difícil y bien expresiva confianza internacional de los sectores económicos, a la luz, ahora, de la razón y de la experiencia.

Los polacos residentes en España celebran su fiesta nacional

Los actos fueron organizados por el ministro de Polonia en Madrid

Madrid, 3.—Con ocasión de la fiesta nacional polaca, en la capilla de las Hermanas del Culto Eucarístico, se ha celebrado una misa organizada por la representación diplomática de aquella nación en España. Asistió el ministro de Polonia, con el personal de la legación; miembros de la Cruz Roja y una nutrida representación de la colonia polaca en Madrid. El Santo Sacrificio de la Misa fue oficiado por un sacerdote polaco que, después del mismo, desde el altar rezó conjuntamente con los fieles diversas oraciones en su idioma, por la religión y su patria. También sacerdote y asistentes entonaron diversos himnos religiosos en polaco.

Más tarde, el ministro recibió a la colonia polaca.—Cifra.

MAS NIÑOS POLACOS

Barcelona, 3.—El día 15 del corriente y a bordo del «J. S. Sister» llegará una nueva expedición de niños polacos, compuesta por un centenar de huérfanos de guerra y que serán alojados en Pedralbes, donde se efectúan los últimos trabajos de acondicionamiento. También se procede a la preparación de los ajamientos necesarios para acoger el día 20 del corriente mes a los doscientos españoles repatriados de Filipinas que vienen a bordo del «Plus Ultra». La sección de beneficencia de este Gobierno civil trabaja activamente a fin de que tanto los niños polacos como los repatriados españoles estén debidamente atendidos.—Cifra.

Teléfonos de JORNADA:
Núms. 10.617 y 15.599

LA OROQUIDEA

AMANDA STIVI

FLORES NATURALES - Lauria, 8

Los judíos de París van a crear "un Gobierno rebelde de Israel" PARA "OPONERSE A LA TIRANIA BRITANICA"

Y un millón de árabes se declaran en huelga en Palestina

París, 3.—El presidente de la Comisión ejecutiva del nuevo partido sionista, doctor L. Altman, ha manifestado que una vez leído el informe de la comisión investigadora angloamericana sobre la cuestión de Palestina, iniciará negociaciones con otros jefes israelitas para la creación de un «Gobierno rebelde de Israel» cuya misión será la de «oponerse a la tiranía británica».—Efe.

Palestina. Doscientos cablegramas han sido dirigidos a los jefes de los grupos árabes de todo el mundo, pidiendo la guerra santa contra los Estados Unidos y Gran Bretaña.—Efe.

SIRIA Y LIBANO SE SUMAN

Beirut, 3.—Siria y el Líbano se han sumado a la huelga de los árabes en Palestina, cesando toda clase de actividades en las primeras horas del viernes. El partido comunista de Siria ha publicado un manifiesto en el que se hace constar que el informe angloamericano concede simpatía a los árabes, justicia a los judíos y Palestina a los angloamericanos.—Efe.

EL REGIMEN DE PALESTINA

Londres, 3.—La proposición del primer ministro británico, Atlee, de que los Estados Unidos presten apoyo militar y financiero a la implantación en Palestina del régimen a que se refiere el informe del comité angloamericano, ha recibido el apoyo de diversos sectores de la opinión política de la Gran Bretaña.

El «Daily Herald», órgano oficial del partido laborista, dice que Atlee «ha hablado en nombre de una abrumadora mayoría del país, al requerir a los Estados Unidos para que comparta las obligaciones, tan importantes como onerosas, que concurren en este caso».—Efe.

CARTA DE BEVIN A BYRNES

Londres, 3.—El secretario del Foreign Office, Bevin, escribió una carta al secretario de Estado norteamericano, Byrnes, en París, exponiéndole las opiniones de Gran Bretaña sobre la aplicación de las recomendaciones de la comisión angloamericana para Palestina, según ha confirmado a los periodistas el portavoz del Foreign Office. Agregó que la Carta, tiene la misma tónica que el discurso pronunciado por Atlee en los Comunes.—Efe.

Tojo declara que hay muchas cosas de las que no se puede acordar

“Por lo que he de tener mucho cuidado con lo que diga”

Tokio, 3.—El ex primer ministro japonés, Tojo, ha comparecido ante el Tribunal militar aliado, para responder de la acusación que sobre él pesa como criminal de guerra.

Ha manifestado que se encontraba en perfecto estado de salud y ha negado los rumores que aseguran que había perdido la memoria durante el tiempo de su detención. Sin embargo, agregó que «había una gran serie de cosas de las que no se podía acordar». «Por eso, añadió, «he de tener mucho cuidado con lo que diga, porque ello puede cambiar por completo la marcha del proceso».

La acusación contra los veintiocho procesados les hace responsables de haber participado junto con las otras potencias del Eje en los propósitos de dominación mundial, además de la perpetración de asesinatos y atrocidades cometidas durante el desarrollo de su plan.—Efe.

EL JUICIO DE TOKIO

Tokio, 3.—Se anuncia que hoy se presentarán oficialmente los cargos fiscales contra 28 militares, marinos y políticos japoneses, acusados de haber cometido crímenes de guerra. Veintiséis de los acusados han sido trasladados al lugar donde ha de celebrarse el juicio, y los otros dos que han sido traídos de Indochina, se unirán a los anteriores de un momento a otro.—Efe.

El nuevo gobernador militar



El general Sanjuán Otero, nuevo gobernador militar de la plaza, que ha tomado posesión de su

Masa de aire cálido sobre la península

Sigue el régimen de lluvias y tormentas

Madrid, 3.—El tiempo. — Información general. — Durante el día de ayer, masa de aire cálido cruzó la península de sudoeste a nordeste, dando lugar a lluvias en Andalucía, principalmente en su costa mediterránea, y ya durante la noche, a una tormenta en el Maestrazgo, con lluvia de gran intensidad, que a primera hora de hoy se extendía, aunque ya moderada, a toda la cuenca del Ebro y Cataluña y Cantabria. En Tortosa se recogieron 40 litros en doce horas.

Tiempo probable: La borrasca del Ebro irá alejándose muy lentamente hacia el norte; detrás, por el golfo de Cádiz, aparece otra masa cálida, que cruzará la península de sudoeste a nordeste, produciendo en parte del Duero, Extremadura, centro sur y última mente en el nordeste algunas lluvias y en ocasiones con tormentas. Marejadas en el Atlántico, marejada dilla en el Cantábrico y en el Mediterráneo.

Temperaturas extremas: máxima de 23 grados, en Santander; mínima de 3 en Segovia, Avila y León. En Madrid, máxima de ayer, 14°; mínima de hoy, 6 — Cifra.

LAS INUNDACIONES DEL ALBERCHE

Avila, 3.—Las inundaciones del Alberche han tenido también su reflejo en esta comarca, habiéndose llenado los embalses de Puente Burguillo, salvo un margen regulador que se tiene para desagüe. La abertura máxima de las compuertas tienen una dimensión de metro y medio. Con la central de Puente Nuevo está interrumpida la comunicación telefónica.

El gobernador civil ha visitado los pueblos de Navalunga, Burguillo, Hoyo de Pinares y en general, toda la comarca del Alberche, inspeccionando los daños que han causado las inundaciones en las huertas. También ha visitado la zona del Adaja que es un río sin

cauce y en el que las inundaciones producen grandes daños. Se han iniciado gestiones cerca de la Confederación Hidrográfica para resolver el problema del cauce del Adaja, y también cerca del Ministerio de Agricultura, para conseguir patatas de siembra, a fin de rehacer las huertas destruidas en la cuenca del Alberche. Las autoridades provinciales pedirán subvenciones para socorrer a los damnificados.—Cifra.

SE HUNDE UN TEMPLO

Avila, 3.—La divina Providencia, según testimonio unánime de todos los vecinos de Navalunga, ha evitado una terrible catástrofe.

A las diez de la noche, y a consecuencia de las lluvias, se desplomó la techumbre del templo parroquial, cuando terminaban los ejercicios del Mes de las Flores. El párroco había suprimido las preces finales de los ejercicios y dijo a los fieles que abandonaran el templo inmediatamente. Terminaron, pues, los ejercicios con la invocación «Salvanos, Virgen María», y el párroco don Emiliano Martín quedó orando ante el Santísimo en compañía de su hermano don Pedro, también sacerdote, cuando se vino abajo todo el techo con enorme estruendo.

Todos los fieles que acababan de salir y los demás vecinos del pueblo, acudieron al templo y comenzaron los trabajos de salvamento de los dos sacerdotes. El párroco se había refugiado en la sacristía y desde allí llamaba a su hermano. Por fin el alcalde pudo hacerse oír del párroco y le comunicó que tampoco su hermano había sufrido, milagrosamente, ningún daño. El templo había estado completamente lleno de fieles, especialmente niños, que acuden en estas tardes de mayo a los ejercicios de la Virgen Santísima.—Cifra.