### LOTERIA NACIONAL POESIA HUMAN

MADRID, 14. — En el sorteo de la Loteria Nacional, ce-lebrado en el dia de hoy, han resultado premiados los nú-meros siguientes con las cantidades que se indican:

VEINTIUN MIL

012 015 023 070 096 112 120 152 199

224 232 238 256 262 294 296 380 326

368 376 387 415 426 441 488 498 538

Premiado con 3.000.000 de pesetas 41.769 Madrid.

Premiado con 1.500.000 pesetas 15.762 Madrid, Granada.

Premiado con 500.000 pesetas 38.206 Barcelona.

Premiados con 60.000 pesetas 14.933 La Linea, Bilbao. 18.611 Madrid, Barcelona.

Premiados con 50.000 pesetas 5.320 Madrid, Tolosa. 85.055 Sevilla.

Premiados con 40.000 pesetas 12.404 Oviedo, Barcelona. Madrid.

Premiados con 25.000 pesetas 28.880 Jaén.

Premiados con 15.000 pesetas 841 Madrid. 23.575 Logroño. Utrera, Santa Cruz 26.152 Barcelona. Tenerife. 26.236 Madrid, Barcelona. Madrid, La Coruña. 6.111 28.071 6.240 Madrid. Caudillo. 6.402 Madrid. Madrid, Zaragoza. Madrid, Sevilla. 12.581 Alicante. Madrid. 39.333 Bilbao, ELCHE. 40.068 Madrid.

### Premiados con 2.500 pesetas

UNIDAD, DECENA Y CENTENA, 776 811 856 862 867 921 922 953 955 015 048 155 168 071 081 118 157 160 959 977 171 197 240 285 288 322 340 354 358 385 417 419 425 443 452 498 505 514 516 527 536 579 584 595 601 608 625 676 743 777 892 911 969

002 006 015 065 073 078 087 088 099 100 109 119 123 127 130 169 191 195 199 216 278 306 324 349 420 430 451 858 862 900 919 947 951

32.968 Bilbao.

458 479 513 535 564 589 661 662 677 900 917 932 988 940 943 950 957 962 688 703 711 713 732 770 797 799 812 979 864 909 946 949 958

903 911 922 963 967

CINCO MIL 000 010 049 058 096 105 152 165 181 131 162 174 188 198 203 205 209 242 198 201 229 234 237 269 274 285 329 256 308 363 367 374 382 430 431 439 332 361 388 396 444 462 464 481 508 444 484 506 507 538 487 591 606 634 550 559 573 699 608 609 620 642 657 669 679 681 795 797 832 867 869 905 672 795 800 813 833 848 854 856 882 917 932 985 929 932 942 948 953 955 970

001 005 014 020 041 051 107 118 123 313 345 352 355 356 369 397 424 483 139 140 143 153 179 210 283 288 343 512 569 601 602 606 613 632 648 657 348 363 364 397 412 413 421 430 436 686 748 756 789 816 819 822 849 873 442 462 469 600 610 520 550 549 612 885 993 988 999 998 899 622 632 645 650 660 705 803 815 821 830 838 950 955 978 977 985 987

SIETE MIL 004 052 054 065 085 099 161 164 199 231 232 233 239 289 368 384 419 423 432 442 457 462 463 479 480 491 555 567 595 685 735 744 782 793 801 820 822 823 842 858 860 871 894 964 976 998

025 049 060 067 077 082 089 125 126 131 146 169 215 218 234 252 253 273 275 377 391 410 421 429 462 471 516 563 648 661 673 691 721 765 797 848 852 856 864 879 889 912 913 924 942 946 955 956 985 999

NUEVE MIL 001 007 024 041 064 065 069 073 078 098 111 161 187 203 240 249 275 302 347 419 435 454 464 483 484 518 519 530 531 542 545 614 631 669 715 772 792 801 814 816 823 845 887 909 910 922 962 972

DIEZ MIL 049 051 052 075 082 084 096 102 126 127 207 235 242 248 254 262 291 297 314 364 387 407 410 429 471 498 505 314 364 387 407 410 429 471 498 505 539 550 575 580 588 641 648 563 655 508 514 524 533 536 578 610 611 689 668 744 794 813 823 847 849 860 830 648 699 703 709 712 721 734 745 769 699 986 998

Jaén, El Ferrol del

ONCE MIL 014 019 027 055 056 073 075 077 097 109 123 124 133 146 152 153 161 166 196 203 210 212 248 255 333 328 361 381 497 414 435 528 533 600 678 642

DOCE MIL 719 730 748 767 783 797 826 828 852 130 151 178 193 197 200 203 215 219 858 862 900 919 947 951 252 253 286 287 323 333 335 254 361 DOS MIL 366 381 386 404 436 461 462 501 505 009 023 063 064 075 107 158 161 166 543 554 613 678 679 691 728 749 757 176 243 264 337 341 411 417 427 445 760 762 773 782 807 811 870 874 878

TRECE MIL TRES MIL

005 012 027 048 052 070 103 109 146

275 281 286 294 296 308 322 333 362

148 155 168 169 193 245 281 285 348

365 379 400 415 437 443 447 469 491

494 573 595 605 607 618 632 661 667

735 736 738 775 792 812 840 844 845

494 573 595 605 607 618 632 661 667

735 736 738 775 792 812 840 844 845

898 920 928 853 959 964

397 404 409 426 438 482 493 516 533

397 404 409 426 438 482 493 516 533

013 037 070 087 092 111 116 117 130 828 915 918 935 947 966 979 991

DIECISEIS MIL

038 059 060 077 082 083 096 134

170 187 211 233 235 251 266 285

345 352 355 356 369 397 424 483

015 025 073 142 160 172 218 219 138

DIECISIETE MIL 008 014 018 041 133 168 216 226 238 241 252 256 284 315 319 329 341 358 383 385 390 435 476 489 497 520 557 695 709 717 793 794 798 804 830 834 840 859 865 869 898 920 929 932 946 944 946 959

DIECIOCHO MIL 000 004 042 060 065 078 086 103 151 154 162 166 171 180 208 222 224 250 304 312 314 316 319 323 366 382 390 397 410 422 536 567 582 584 613 615 618 625 677 692 726 734 736 797 820 828 873 913 921 941 967

466 476 494 499 530 565 568 741 641 376 657 658 717 720 740 757 761 765 789 806 825 836 838 875 888 891 903 942 949 971

028 038 051 072 079 108 129 137 166 171 176 185 188 190 27 228 241 251 260 380 386 404 413 456 464 488 518

551 579 634 641 649 683 688 719 748 759 855 872 932 979

VEINTIDOS MIL 011 015 020 039 067 098 124 141 226 221 242 264 275 326 341 366 377 403 466 505 506 550 567 569 577 616 655 664 681 723 779 790 793 815 841 856 906 947 969 996 999 VEINTITRES MIL

003 057 064 066 081 084 085 093 095 145 151 172 197 212 225 228 231 234 235 257 282 321 356 404 405 420 421 430 467 514 529 531 545 569 583 619 624 647 668 677 678 685 758 760 766 767 779 780 793 812 822 828 845 853 855 867 876 899 973 997

VEINTIGUATRO MIL 026 080 089 102 121 143 192 238 266 772 283 319 349 350 357 379 401 414 432 436 462 472 552 556 563 582 584 594 605 655 659 665 699 700 755 758

861 874 919 926 965 995 997 VEINTIGINGO MIL 003 023 027 028 071 074 077 118 132 169 200 222 247 262 278 313 356 430 442 444 469 487 499 502 514 532 542 558 579 585 594 615 620 626 631 635 640 674 726 749 781 788 841 846 852 864 871 900 901 908 926 942 966 975

VEINTISEIS MIL 017 026 039 056 075 102 151 172 205 226 272 276 319 322 367 373 375 443 472 478 480 484 505 514 523 553 612 604 569 665 772 777 794 818 826 834 835 846 858 898 902 937 946 955 958

VEINTISIETE MIL 017 031 042 048 057 089 097 104 135 151 157 158 166 168 189 194 198 211 227 248 264 305 32 348 378 398 403 426 435 460 500 527 534 606 612 647 710 718 770 778 789 829 831 849 854 883 929 952 954 979

VEINTIOCHO MIL 012 020 034 057 063 069 106 113 114 118 125 238 141 192 206 232 249 254 277 318 322 330 352 366 389 393 412 424 432 439 475 480 542 554 583 600 609 612 615 617 627 628 668 682 687 699 700 711 718 148 752 754 773 808 839 840 860 896 908 923 929 989 957 980 998

VEINTINUEVE MIL 007 013 018 032 068 077 095 103 106 123 129 136 155 158 163 173 188 195 215 245 280 286 290 295 298 308 350 354 355 422 436 481 484 492 495 517 579 585 599 615 674 681 682 696 741 746 751 760 763 781 813 832 878 948

TREINTA MIL 073 086 093 094 1220125 137 189 214 215 223 243 245 263 328 336 345 365 373 378 384 438 442 446 464 498 533 588 596 607 617 648 678 691 726 738 745 759 808 874 911 913 916 937 951

536 569 600 603 609 613 624 632 639 645 674 717 718 741 754 766 793 795

TREINTA Y TRES MIL.
038 078 097 101 114 118 123 211 235
253 258 260 275 301 346 408 419 455 468 483 489 503 505 519 537 553 555 560 601 625 633 670 676 688 689 699 711 727 749 752 763 767 762 783 793

TREINTA Y CUATRO MIL 015 025 073 142 160 172 218 219 225 237 291 335 347 354 351 395 399 431 439 450 489 499 503 526 547 584 606 609 627 651 655 672 702 710 732 746 misma. 767 787 819 883 892 896 902 926 936 914 948 969

Y CINCO MIL TREINTA 002 021 023 068 070 073 081 082 138 139 145 165 167 180 222 264 300 311 334 367 371 404 432 445 461 478 485 491 493 505 531 538 543 545 547 601 602 655 657 618 627 639 643 659 695 711 742 774 864 916 931 961 976 TREINTA Y SEIS MIL

376 395 399 401 407 412 423 433 448 319 329 351 367 526 540 555 597 609 481 499 511 522 524 530 531 565 575 614 630 667 685 732 742 785 840 845 576 594 602 612 615 623 665 695 720 881 883 889 899 931 932 942 949 975 757 764 766 852 854 852 854 865 892 CUARENTA Y UN MIL 906 973 983 995

TREINTA Y OCHO MIL 019 030 040 086 103 134 140 190 210 381 385 387 404 417 421 435 441 449 277 301 319 324 331 374 375 523 531 452 476 479 485 496 575 622 629 638 534 539 548 555 589 595 611 614 655 651 657 696 727 728 734 740 750 761 692 704 709 714 751 760 762 802 804 786 803 842 850 857 882 887 907 988 61

VICENTE GAOS, en su pu. jante creación literaria, nos invita a gustar de una poesía humana, verdadera y eterna, que está primero en la entraña del hombre, y después en el corazón de los paisajes.

La invitación amable del joven poeta es algo así como un grito de rebelión contra todos aquellos traviesos del parnaso, que han desviado el curso de una auténtica ins-piración poética, para caer, más tarde, en el amanera-miento del vocablo y del concepto; en la valoración de-corativa del lenguaje. Y es que nos estábamos

Y es que nos estábamos perdiendo realmente. La mayor parte de los poetas marchaban con mirada incierta por la pista de la ficción, de lo insincero. Y «eso» no era Poesía, amigos míos, porque era el hombre en actitud fotográfica. No se quería re-codocer que la Poesía es, por esencia y exclusión, humana; que el hombre sólo se interesa por lo que él se reconoce capaz de sentir; y que los sentimientos propios han de encontrar en los demás algo que preocupe a ellos mismos En consecuencia, la juventud se aficionó a una lírica hinchada de cosas, falta de es. píritu, y avanzaba casi a tientas per un formalismo matemático de abstracciones cerebrales.

Porque el camino no era el camino—que era el abismo—, fué necesaria una convulsión social que nos volviese a los valores eternos del arte y de la vida; que nos impulsara a reencontrarnos. Y es ahora cuando el poeta experimenta la necesidad de encuadrar al hombre en el cosmos y de rimar su mensaje, para que viva la angustia que lleva en el alma. Para que pueda vivir también la Poesía, que él creó y crea y la recrea a ima-gen y semejanza de sus celes. tes y arrebatadas proyecciocomo dijo tan certeramente Gerardo Diego.

No es corriente que inspiración e idea coincidan y se fundan en formas poética-mente armónicas. Y esto. mente armónicas. Y esto. porque el poeta realmente inspirado avanza a tenor de sus facultades ingénitas, sin

preocuparse gran cosa dartifice, de cincelar el con precisión de geómeta Hay, no obstante

los valores jóvenes de la tra generación— quien le en su extraña persona de artista, la virtud de a tar perfección de form solidez de concepto, e clásico y marchamo as Es Ridruejo. Cuando de su formidable vena liria el ancho campo de su in juventud, es ácrata, si réis: desmocha falsos i levantados en la arena n diza del artificio. Pero, o do hay que decir las como muy pocos sepan cirlas, o sentirlas, ento Dionisio Ridruejo cobra nuevos y es maestro de métrica fecunda, para e bir como escribieron los jores artistas de nuesto glo XVI.

He recordado una é He recordado una que creadora de España, con rativamente a la fase raria de hoy, y no era es voluntad, no. Acaso viu demasiado del pasado ánimo de sortear los por mas literarios del presentado atendo atend no es aventurado afin que el pasado no fué m que el presente, ni el sente, mejor que el fu Creo y estimo que en el glo XX —concretamente verso— se escribe tan como en el tiempo aque Fray Luis, de Góngora Calderón, Comparad, si m obra de Dionisio Ridruejo nuestro sonetario del XII

Por exigir el soneto un pecial factura y unos lin estrechos, ha de elimina artista los epítetos vage las expresiones baldías. I debe realzar y armonua idea básica y el motivo geridor, para que termin composición con un rasgo table, con un interés pur rente. Esto lo sabe Ridu lo ejecuta con maest esculpe el verso con extud matemática y andal de gacela. Y es su obra, su obra poética y de son ta, una ruta clara por do marchan juntos inspiració concepto, idea y estro, tendiéndose siempre, con diéndose siempre en un teosis de luz.

### "Transcurrirá algún tiempo antes de q Europa pueda abastecerse a sí

"Estados Unidos deben enviar alimento dice el senador Tydings

enviar alimentos a Europa, no so- das», especialmente hacia, los lamente para combatir la miseria, dos socialistas y comunistas, c tinuación de la labor de la forma democratica de gobierno en muchos países europeos. Dijo también que transcurrirá algún tiempo antes de que Europa pueda abastecerse a sí

Agregó que esta dificultad, en razón de los hombres hambrientos, será uno de los principales factores que determinen las campañas po-

TREINTA Y NUEVE MIL 020 021 028 050 063 078 092 148 163 164 215 223 263 266 272 281 282 305 012 078 103 130 146 148 179 184 230 411 456 478 488 507 533 551 556 561 234 238 276 281 308 317 326 332 363 564 569 572 596 598 652 654 703 718 394 519 530 546 554 555 570 574 595 730 752 780 786 792 796 822 835 858 599 608 613 623 634 694 773 779 800 896 897 908 927 931 942 963 980 991

018 020 026 045 056 069 067 138 145 164 226 231 285 296 310 343 358 372

Washington, 14. — El senader Tr. líticas en Europa por algún te digns, en un discurso por radio, ha y que se experimentaría «una dicho que les Estados Unidos deben lengada vuelta hacia las imviar su situación. «Aquellos qu ran hacia esta contribución de ver que, además de socorrer la seria general, van a ayudar forma democrática de gobierno Europa, sobre todo en muchos ses.» Señaló, por último, el pr dio de calorías que consume un! ricano, estipulando en 3.400, ximadamente dos veces al prom de los europeos.-Efe.

DINAMARCA PUEDE VIAR VIVERES

Londres, 14. — Dinamarca en situación de poder enviar s des cuntidades de viveres a Ho da, Noruega y otros países peos, y aún podrá facilitar del transporte necesario para los suministros, comunida el el do especial en Copenhague del d Chronicle».-Efe.

Hugh Campbell, nuel embajador británico Egipto

Londres, 14. — El embajador bill en Lisboa desde noviembre de 1941. Ronald Hugh Campbell, ha sido not do embajador en Egipto para sub a lord Killeain, que se retira, com el coresponsal en El Cairo del Telegraph".—Efe.

## 

## Más entusiasmo y esplendor que otros años en el pueblo

Una jornada brillantísima de la religiosidad valenciana

vios y reverberos de gran fiesta en el pueblo.

las sienes de la Madre de Desamparados.

LA MISA DEL ALBA

Desde el amadecer y trayendo ya
como eco o como diluída luz de
un atardecer sabatino cabe sus plantas con la Salve solemnísima, effutios y reserbanos de gran fiesta en
el dirección de doña Maria Jordán,
interpretan escogidos motetes. La
Banda Mudicipial, bajo la batuta
experta de su director, toma parte
activa, para terminar el acto con
ese Himno de la Exposición, del
un atardecer sabatino cabe sus plantido y cantado con fervor por todo
el pueblo.

afectivos que, como una corriente.

Momento de intensisima emoción

de deslumbrante belleza es el de su aparición en la puerta del tem-plo. Lluvia de variadisimas flores y rosas deshojadas que, en calmosos a veces y a veces ríspidos de

a veces y a veces rápidos descensos por el impetu fervoroso de las ma-

gozo, y muchas más de una lágrima escaparse de los ojos de los que esto presencian

vestido el excelentisimo señor Obispo de Teruel, el ilustrisimo Cabildo catedral y representación del Se minario Mayor.

micario Mayor.

En la presidencia de autoridades figuraban los excelentísimos señores gobernador civil y jefe provincial, camarada Ramón Laporta; gobernador militar, general Iruretagoyena, en representación del capitán general; alcalde, señor conde de Trécor; presidente de la Audiencia, señor Parera; presidente de la Diputación, camarada Rincón de Arellano; conceiales dimitados y Arellano; concejales, diputados y delegados provinciales de Servicio. con otras autoridades y representaciones.

MISA DE PONTIFICAL

Colocada la Imagen en su sitio de la Catedral, dió comienzo la Santa Misa de Pontifical, en la que ofició el señor Obispo auxiliar asistido por los canónigos señores Hijarrubia y Ramón, y como maes-Y continuamos, casi pegados unos tro de Ceremonias, don Vicente Mo-

actos con otros, al popular, apoteó-sico, emocionante, magnifico y deli-rante traslado de la Imagen desde su Capilla a la Catedral. El sermón estuvo a cargo de un señor canónigo, aplaudiéndose mu-cho el reparto a los fieles de mag-níficas estampas - recordatorio con distintos modelos de la Virgen de los Desamparados, delicado obse-quio del excelentísimo señor conde pequeños infantiles, emulando papoteósicas aclamaciones hacen expose pajarillos a la luz incierta de plosión en la Capilla y en la plaza de Trénor, alcalde de la ciudad. El señor Obispo de Teruel y autoridades ocupaban los sitiales de honor y al paso de la Santísima Virgen en su triunfal y apoteósico traslado. Es tanto, que llega uno a contacte de los sentimientos y adueñarse de los sentimientos y adueñarse de los sentimientos purante todo el día fueron incesantes las visitas de los fieles, tanto de Trénor, alcalde de la ciudad. El señor Obispo de Teruel y autorida-des ocupaban los sitiales de honor

Durante todo el día fueron ince-santes las visitas de los fieles, tanto electriza los corazones y hace subir la emoción para exteriorizarse co-mo lo hace este pueblo valenciano. Quiera la Virgen hacer constantes y sobre tedo reales estos nobles sentimientos de su pueblo. a la imagen procesional de la Virgen en la Catedral como a la auténica de la Capilla, en su camarín.

### La solemne procesión de la Virgen

Ayer se celebró la solemne procesión en honor de nuestra Patrona, la Virgen de los Desampara, dos Desde primeras hora de la

A las seis en punto se inició la salida de la tradicional manifes-tación religiosa, desde la Catedral Metropolitana.

ORDEN DE LA PROCESION

gozo, y muchas más de una lágrima escaparse de los ojos de los que esto presencian

Este año, la calle y plaza del Miguelete han sido impotentes para ver la entrada de la Imagen en la Catedral. Balcones y terrazas completamente atestados ponian nota de continuidad al entusiasmo y aglo meración de la plaza de la Virgen. La Catedral se llenó totalmente de fieles.

Presidía a procesión del traslado el excelentísimo y reverendísimo señor Obispo auxiliar doctor Hervás, asistido por los señores capitulares. A continuación asistió revestido el excelentísimo señor Obispo de la capital a que pertenecen; banda de bomberos; caballeros ex cautivos; ex combatientes; Cofradía de la Virgen; timbales de la ciudad; Cruz catedralicia; ilustrisimo Cabildo; señores invitados; imagen de la Santísima Patrona Madre de los valencianos. valencianos.

Al aparecer en la plaza la Virgen de les Desamparados, se desbordó el entusiasmo de la multitud allí congregada, prorrumpiendo en aclamaciones y fervorosos aplausos, que ya no cesaron en todo su triunfal paso por las calles de Valencia.

por las calles de Valencia.

Tras la imagen de la Patrona, presidía el excelentís mo y reverendísimo señor Obispo Auxiliar, doctor Hervás, en representación del señor Arzebispo de la diocesis, acompañado de jerarquias eclesiasticas. A continuación, formaba la Camarera de la Virgen, excelentís ma señora marquesa de Malferit. Seguian la Junta de la Real Cofradía de Nuestra Señona de los la sampanados; jerarquías del Movaniento; Diutación Provincial en ecrogración. putación Provincial en ocrporación: Ayuntamiento de la ciudad, en cor-poración, Subjete Provincial de poracion; Subjete Provincial de Movimiento camarada Llinares Ari-no. Constituian la presidencia de primeras autoricades, el excelentísi, mo señor Capitán General, don Mi-guel Abriat Cantó, figurando a su derecha el Jefe Provincial del Mo-vimiento y Gobernador Civil, cama.

vimiento y Gobernador Civil, camarada Laporta Girón; Gobernador Militar de la plaza, general Rodriguez; Presidente de la Diputación camarada Adolfo Rincon de Arellano; Presidente de la Audiencia, don Federico Parera, y Comandante Militar de Marina, don Calixto de Paredes y Chacón. A su izquierda, el Alcalde de la ciudad, señor conde de Trénor; jefe de la III Región Aérea, general González Fernández Longoria: Rector de la Universidad doctor Redríguez Fornos; delegado de Hacienda, con Edusardo Serrano, y el jefe superior de Policía, den y el jefe superior de Policía den Eustaquio Pardo Zurilla. Seguida mente, formaban alguaciles y ordenanzas; niñas de primera ocumunión; devotas en cumplimiento de prome-

devotas en cumplimiento de promesa, y Sección de Viento de la Orquesta Municipal, Cerraba el orden de la procesión la compañía de honor del Regimanto de Infantería número 20, al mando del capitan den Jacinto Rodríguez Guisado. La procesión desfiló por el itinerario de costumbre, recibiendo la Virgen una constante lluvia de flores, que adquirió caracteres de apoteosis a su tradicional paso por la calle de la Bolsería.

EL RETABLO DE LA PLA-ZA DE LA VIRGEN Y EL ADORNO DE LA FUENTE

Como de costumbre, sobre la fachada principal de la capilla de la Virgen ha sido instalado un grandieso tapiz, realizado a base de flor natural. En el espacio central, bajo un bellísimo templeto, aparece la imagen de la Patrona de Valencia. A la derecha se destaca la figura de Don Jaime I el Conquistador, montado a caballo. Conquistador, montado a caballo y en la parte izquierda se repre-senta un Prelado en acción de bendecir a Don Jaime, a su entrada en Valencia,

Corona la magnifica estampa un trono de nubes.

Este tapiz es obra del artista va-lenciano den Enrique Ginesta. El adorno de la fuente de la p'aza de la Virgen, también realizado con flor natural, supera en perfección artística al de años an-teriores Bajo un palio de brillante expresión artística figura el mono-grama de María, que se sustenta en un trono de nubes elevadas so. bre mesa de altar, con todos sua respectivos ornamentos sagrados, Completan el monumento cuatro soleras con pilastras y macetones

De noche por efecto del apro-piado juego de iluminación, ofrece un aspecto verdaderamente fantástico. Es obra del artista valenciano señor Baró.

DJA 15.—San Juan Bautista de La Salle. San Isidro, San Torcuato y San Inda-lecio. — Rito doble. — Ora namentos blancos. — Miss de San Juan, Conmemora, ción de las Octavas de la Ascensión y de la Patrona, Oraciones imperadas. Credo, Prefacio y Comunican, tes de la Ascensión tes de la Ascensión..

III EXPOSICION DE CAR TELES MISIONALES

Continúa abierta esta exposición, que tanto interés ha despertado, el el Semiosrio, Trinitarios, 3, por to da esta semana.

ADORACION NOCTURNA

Hoy, turno de San Francisco Ja-vier. Mañana, el de Santa Teresa

CUARENTA HORAS

Continúan en la parroquia de Nuestra Señora del Socorro, calis de Cuenca, 37.

### PUBLICACIONES

LA PATRONA DE VALENCIA

sentación, así como en selecta colaboras ción literaria. Se puede afirmar que su tendencia es pre.

ponderantemente poética, así en valenciano como en castellano, encontrando firmas ao anto prest'gio en nuestra ciudad como las de M. Thous, autor del Himno a la Exposición, José María Bayarri, Mestre En Gay Saber; Lucio Ballesteros, P. Eugenio Almenar y P. José María Ramos, ambos poetas valencianos pertencientes amos poetas valencianos perteuchentes a la orden de Escolapios; José María Pla, párroco de Carcagente; Rodolfo Gui-llamón, X. Casp. S. Verdeguer, José Ma-ría Agustí, V. Bayarri Lluch, Viceate

Calvo Acacio, vicepresidente de la Aso-ciación de la Prensa, etc.
En los artículos en prosa figura, en primer lugar, una exhortación a inscri-birse en la Real Cofradía de la Virgen de los Desamparados, de su prior-rector don Pascual Llopis; la salida de la pro-cesión de la Catedral, del Canónigo ar-chivero, don Eiías Olmos; del presidente de Lo Rat-Penat, doctor J. Calatayud Bayá, etc. Reportajes de los pintores Cardells y G. Esteve, así como de la visita a "Adeljo", de las palabras de S. S. so-bre la Congregación Mariana de Valen-cia, la devoción a la Virgen de los Des-amparados en las misiones de la India, programa de festejos, etc.

En fin, una revista muy apropiada que cumple dignamente su cometido.



ayer con motivo de la festividad de nuestra Patrona

los alrededores de su Real Capilla, nos dió esa alborada rota de la Misa matutina que parecía enlazar los últimos fogonazos de la traca vespertina con las notas del Himno de la Coronación con que se la saludaba por los primeros fieles en su día.

Celebró la Santa Misa el muy ilustre señor rector y prior de la Cofradía, doctor don Pascual Llopis, quien administró la Sagrada Comunión a innumerables fieles.

EL TRASLADO su día.

A las cinco en punto se abrian las puertas del templo para recibir a una gran muchedumbre que deseaba venerar y felicitar a la Madre en ese momento solemne de su des-

sigue la primera Misa, que los siempre, y este año parecía que fieles oyeron ferverosos y en la que más, de cuanto ferver externo y apoteósicas aclamaciones hacen explosión en la Capilla y en la plesa este alborear de primayara ese alborear de primavera valen-ciana, desgranaron notas armonio-sas en cantos litúrgicos.

A las ocho y media, la plaza es un hormiguero humano. Esta Misa es cada año más popular y simpá-tica y adquiere raigambre de un acto muy piadoso y sentido.

No es sólo la plaza, es la entrada de todas sus bocacalles que se lle-

### Los valencianos en Barcelona

La Casa de la Región Valenciana, de Barcelona, ha organizado brillan-tes actos en honor de la Virgen de los Desamparados.

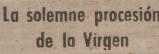
Ayer, domingo, se celebró una mi-sa solemne en el santuario de San José de la Montaña. Ofició el reverendo Padre Llorca, S. J., asesor de la referida entidad, y pronun-ció una elocuente plática el reverendo Padre Luis García Arias, capellán del mencionado santuario. Una selecta capilla interpretó la Misa de Perossi.

Misa de Perossi
Terminado el oficio religioso, fué disparada una gran traca, que recorrió la periferia de la explanada del santuario.

La Casa de la Región Valenciana, en nombre de uno de sus socios, obsequió a los niños del santuario con una comida extraordinaria, repartiendo entre ellos magnificas naranjas de Valencia.

A las dos de la tarde, gran número de valencianos, pertenecientes a la Casa de la Región Valenciana, se sentaron a la mesa en los salones de la sociedad, siendo servida una minuta al estilo de la eterreta».

Entrelos actos organizados figuraba una función tentral, que tuvo lugar en el teatro Principal Palácio, interviniendo, al final, el Orfeón Goya, bajo la dirección del prestigioso maestro valenciano don Rafael Martínez Valls.



SOLEMNE C ELEBRACION
DE LAS FIESTAS DE NUESTRA PATRONA

Casa de la Región Valenciana, chores de miles de devotos—porque ne son quienes proceso en honor de la Virgen de la sacan del templo los que la lle
DOS. Desde primeras hora de la su tradicional paso por la calle de la Bolsería.

Su tradicional paso por la calle de la Bolsería.

Alrededor de las nueve entró la Virgen en su Real Capilla, entre los delirantes aplausos y vítores de la muchedumbre que la aclama por Reila sacan del templo los que la lle
DOS. Desde primeras hora de la su tradicional paso por la calle de la Bolsería.

Alrededor de las nueve entró la Virgen en su Real Capilla, entre los delirantes aplausos y vítores de la muchedumbre que la aclama por Reila sacan del templo los que la lledos con profusión de co gaduras.



Como en años anteriores, el enfervorizado pueblo valenciano se aglomeró a los pies de la Virgen de los Desamparados durante el tradicional traslado. — (Fotos Finezas)

## XXIII Feria Muestrario Primer concurso HACEUN (UARTO Internacional de Valencia del Boletín Sindical DE SIGLO.

LA FERIA

Ayer fué un dia de extraordina ria abimación en la Feria Muestra-rio. A todas horas se vieron concu-ridisimos los distintos pabellones de la Feria, así como los cafés ins-talados en el recinto ferial. Se cal-cula, aproximadamente, que el nú-mero de visitantes sobrepaso la cifra de vierte mil percepta de ferial de velote mil personas al final de la jornada.

Esta mañana ha visitado la Fe-Esta mañana ha visitado la Fe-ma Muestrario el Director general preciosos muestrarios de marroquide Asuntos Eclesiásticos, den Ma-nería, plata, perfumes y otros arriano Puigdolkes. Le acompañaba, tículos, estará ya abierto al público en su visita el arquitecto del Ayun- el Pabellón Marroqui. tamiento en la Feria Muestrario don Vicente Valls.

CONFERENCIAS DEL PA-TRONATO TECNICO CIENTIFICO DE EXPAN SION INDUSTRIAL

Hoy lunes, a las ocho de la tar de, y en el salón de conferencias de la Feria Muestrario Internacional dará su amunciada conferencia don Miguel Comenge Gerpe, doc. tor en Ciencias Químicas y en Far macia, desarrollando el tema: «El arroz: su valor alimenticion.

Las invitaciones para asistir a esta conferencia están a disposición de las personas interesadas en las asociaciones técnicas y en las Oficinas de Información de la Feria.

### Programas de Radio

Radio Valencia

ESTA NOCHE .- 8'30: Emisión agrieola de Radio Nacional de España, 9'05: Movietone ferial 1945. 10'10: Noticiario depertivo. 10'15: Radio Nacional de España, 10'45: Programa Rima, 11'15: Velada de ópera, Selección de la ópera cómica española, del maestro Penella, "Don cil da Alcale"

MANANA SOBREMESA .- 1: Servicio meteorológico de la Tercera Región Aérea, 1'10: Emisión extraordinaria del Frente de Juventudes, dedicada a San Isi, dro Labrador, 1'30: Ritmos y melodias, con la Orquesta Dolz para Radio, 2'30: Radio Nacional de España, 3: Melodias, por Mario Visconti y su orquesta, 3'10: El disco nuevo. 3'15: Valaes, de Straus. 3'30: Oyendo a Tito Schipa, 3'45: "San Isidro Labrador". Charla literaria,

Radio Mediterraneo

ESTA NOCHE .- 9: Música de ronda Bas. 9'15: Revistas de ayer. 9'40: La voz de Mediterráneo. 10'10: Los cinco minutos del deporte, 10'15: Radio Nacio-nal de España. 10'45: Programa Solans. MAÑANA SOBREMESA.—1: La Can-

eión del Olvido, de Serrano. 1'30: Músi-ca de cámara, 2: Cinco orquestas espa-nolas: Melodías de balle, 2'30: Radio Nacional de España. 3: Vosotras y yo, revista femenina, par Susuky.

### **ABASTECIMIENTOS** Y TRANSPORTES

以表现的, 智者動物理器動物理學所需用的所有所以與所有的與可以及有的過程之及在此為在 在此 ·

AVISO IMPORTANTE A AAS AGRUPACIONES COLECTI-VAS

Todas las agrupaciones colectivas (centros benéficos, prisiones, economatos no preferentes, colegios, et. cétera) de la capital, presentarán inexcusablemente entre los días del 15 al 20 del presente mes, ambos inclusive, en el Negociado de Liquidaciones de esta Delegación, planta baja, derecha, del edificio de la calle de la Paz, 42, y en la ventani. Ila correspondiente a colectividades, la liquidación del suministro rembido para el corriente mes de mayo, mediante las hojas completas de cupones de las semanas 47, 18, 19 y 23 y cupones del número 21 al 25 de la hoja de Varios, advirtiéndose que aquellas agrupaciones que no den exacto cumplimiento a la anterior norma no podrán retirar en agrupaciones colectivas terior norma no podrán retirar en su día el racionamiento del próximo

mes de junio.

Se recuerda que junto con las ho- PIE DE LA CRUZ 9 jas de cupones es imprescindible la presentación del impreso, declara-ción de cupones que puede adqui-rirse en la ventanilla de referen-

### Concernondantes and a service Cámara de Comercio

APERTURA DE LAS FACTURA CIONES EN PEQUEÑA VELOCI VELOCI-DAD EN LA ESTA NORTE ESTACION DEL

La estación del Norte ha comu-nicado a esta Cámara Oficial de Co. mercio y para en divulgación entre los elementos comerciales e induetriales interesados, que a partir del próximo lunes quedan abiertas las facturaciones en régimen de peque na velocidad para todos los destinos.

MAS DE VEINTE MIL La entrada al local será por la PERSONAS VISITAN puerta recayente a puente de unión cuarto de hora antes de la amun c'ada para el comienzo de la con\_ ferencia.

> MANANA ABRIRA SUS PUER. TAS EL PABELLON MA-RROQUI

nada.

EL DIRECTOR GENERAL

DE ASUNTOS ECLESIASTICOS VISITA LA FERIA

a mañana ha visitado la Feria Muestrario.

TICOS VISITA LA FERIA

### La sesión de clausura de actividad industrial o arterana ti-Aula de "Mediterráneo"

Promete revestir extraordinaria solemnidad la sesión de c'ausura «Mediterráneo», que dirige la cá tedra de Literatura de nuestra Univers'dad,

El acto tendrá lúgar el próximo jueves, día 17, a las siete en punto de la tarde y será dedicada a clausurar el ciclo conmemorativo del I Centenario del «Don Juan Tenorio» de Zorrilla. Constará de dos partes: literaria y musical. La primera estará a cargo del catedráti co doctor Sánchez Castañer, que pronunciará unas glosas al mito literario de don Juan en España, con arreglo al siguiente guión:

1.—La crítica moderna y Don Juan.

2.-Albores de E. Burlador.

3.—Don Juan heeho mito. 4.--El Comendador con aires de

pavana. 5.—Don Juan ante Doña Inés

6.-El mito se humaniza 7.--Triunfo centenario de Don

Juan.

El concierto de música a cargo de la Sección de Camara de la Orquesta Municipal, dirigida por el maestro Juan Lamote de Grignon, interpretará fragmentos de la épe\_ ra de Mozart «Don Juan», con arre glo al siguiente programa:

a) Obertura

b) Aria de Lepcrello.

Serenata de Don Juan. d) Dos arias de Zerlina,

Elvira

Las partes de soprano serán cantadas por doña Carmen Andújar

de López\_Chavarri y las de bari tono per don Enrique Dominguez. invitación numerada.

La Dirección del Boletín Sindical, con los Viveros y podrá hacerse un coadyuvando a la finalidad divul- mitidos a la dirección del «Boletin gadera que el misme persigue considerando que esta publicación ha adquirido, por su periodicidad e interes, un nivel que es nuestro propósito semeter a constante supera ción, ha creído opertuno organizar una serie de conourses literarios Por haber sufrido un involuntario sociales y económicos, que inicia

Primera. — Los trabajos que sel presenten en este primer conourso deberan consistir en un amplio v detallado repertaje que tenga por objeto dar a conneer caracteristicus peculiares que concurran en alguna pida de la región valenciana, para lo cual deberá hacerse un estudio del desenvolvimiento histórico de la misma.

Segunda. — Al trabajo se acom pañarán cuantos grabados, fotograen el presente curso de Aula de fías y gráficos sem necessarios para mejor ilustrar el reportaje.

Tercera. — La extensión de dicho trabajo, incluída da información gráfica, no será menor de veinticinco cuartillas ni mayor de cinmento, escritas a máquina, por una sola cara y a doble espacio.

Cuarta.—Se establecen dos premios indivisibles y dos «accésits» que se adjudicarán a los autores de os mejores trabajos presentados. La cuantía de los premios será la siguiente:

Primer premio: 500 pesebas. Segundo premio: 250 pesetas.

Dos «accésiis», de 100 pesetas cada uno.

El jurado se reserva la facultad de declarar desiertos les dos premies que se conceden, cuando los trabajos presentados no reunan méritos suficientes

Quinta.-El plazo de admisión de los originales terminará el dia 31 de mayo, a las 12 de la noche. Para los trabajos que se reciban por correo se computará la fecha de su expedición

Sexta. Los trabajos no irán firmados; llevarán sólo un lema que los distinga y en sobre cerrado, retulado con el mismo lema del tra-bajo, se incluirá el nombre y do-mici lo del autor.

Séptima. Los trabajos que concurran a este concurso serán inée) Recitativo y aria de Doña ditos, y los originales premiados livira.

pasarán a ser propiedad de la dificio de Zer ina y Don rección del «Boletín».

Octava.—La dirección del «Boletín» publicará, en el mismo los trabajos premiados y, si lo estima oportuno, recabará de los autores de otros reportajes que lo merez-La entrada se hará por rigurosa can, autorización para su publica-

Novena. Los trabajos serán re-Sindicai», avenida Marqués de Sotelo, 4, quinto piso. Valencia.

Décima.—Los trabajos no premiados podrán ser retirados por sus autores en el plazo de un mes, y si transcurrido éste no fuesen reclamados, se entenderá quedan éstos propiedad de la dirección del «Bo'etin».

Undécima.—Para juzgar el méri. to de los trabajos presentados y adjudicar los premios se constituirá el oportuno jurado.

I concurso infantil literario-artístico organizado por la Asociación Fiesta de los niños de la calle de San Vicente

Se tienen noticias de ja buena impreción causada por el anuncio que se hizo, en momento opertuno, de esto concurso, ya se cuenta con la colaboración grupos escolares que han ofrecido mandar trabajos. Repetimos la noticia del concurse y sus condiciones para aquellos que odavía descen tomar parte:

Para pátvulos (hasta 7 años)

Primer premio: Una imagen del Niño

Tantos premios como estime el Jurado ensistentes en lotes de libros infantiles, cajas de pinturas, construcciones, etc., a los dibujos más ingeniosos alusivos a la infancia de San Vicente Perrer, con un texto al pie explicativo que no exceda de diez palabras.

Niños de 7 a 14 años

Primer premio: Una imagen de la Inmaculada.

Se concederán tantos ejemplares de la vida del Santo, del padre Fagés, como el Jurado estime oportuno a las mejores redacciones libres, en prosa o verso, de pasajes, herhos, milagros, etc., de la vida de San Vicente, que más cautivaran su atención. No podrá exceder del máximo de tres cuartillas.

Primer premio: Una imagen de San Vicente Ferer y varios ejemplares de la vida de San Vicente, del padre Fagés, a las mejores redacciones literarias, en proco que haga referencia a la estancia del Santo en una cepitel. Por ejemplo: Cas-pe, Granada, Brusefas, Nimes, Toulouse, Vannes, Dijón, Sevilla, Barcelona Aviñón, etc.

Los niños o niñas que presenten trabajos 10 harán firmando con los nombres y dos apellidos expresando domicilio, co. legio o internado y mandándolos a Lo Rat-Penat, escribiendo: Para el Concurso Infantil Vicentino. El plazo de admisión finalizará el 25 de los corrientes.

14 DE MAYO DE 1920

Constituyd un triunfo el llama. miento que el alcalde hizo a la industrias importantes de Valen. cia que no se hallaban decididas a asistir a la Feria Muestrario. La asistencia de estos industriales a la reunión convocada tuvo un éxito complete, ofreciendo todos asia tir al certamen, contribuyendo asi mayor esplendor de nuestro mercado anual.

El capitán general mostró gran interés por el mejor y más grande desarrollo y presperidad de la 80. ciedad Fomento del Turismo, ofreciendo que el Ejército colaboraria eficazmente en la gran obra de me-joramiento de Valencia y de atrac. ción de ferasteros, que tanta niqueza y cultura reportaba a nues tra provincia.

Constituyó un triunfo rotundo la grandiosa, exposición de obras pla tóricas que el joven artista valen-ciano Manuel Moreno, habia insugurado en el Circulo de Bellas Ar. tes, constituyendo además un ento económico.

La junta directiva de la Unión Sanitaria Valenciana acordó, en justo agradecimiento por los plas, sibles y excelentes servicios pretados a cicha entidad, decicar una lápida al gobernador civil, sedor Durán, colocándela en el edificio del Gobierno, para perpetuar cel el homenaje rendiño por las cla-ses sanitarias, en honor de la pres tigiosa autoridad. \* \* \*

Quedó abierta la sascripción pú-blica de 6,000 obligaciones 6 por 100 de la Sociedad Españela de Con-trucciones Eléctricas, cuyo tipo de emisión era 95 per 100, o sean 470 pesetas con cupén do 30 de junio signiente.

El Ayuntamiento de Jérica acorpor unanimidad denominar la Avenida de la Estación, Avenida del ingeniero don Pernando 60 León, comò gratitud por el pro-yecto de construcción del puente de Mavalza y carretera de Nove-liches, mejora que había de obli-gar a construir numerosos chelets convertir tan pintoresca poble ción en preferido lugar para les veraneantes valencianos.

### En la barra o en el bar público del «stand» de Coñac Camús

puede degustar una copa de esta gran marca francesa, Fundada en 1863 Imperial: 2'50 pesetas copa Henry IV: 5 pesetas copa V. S. O. P. (la grande marque): 20 pesetas copa Son los precios fijados excepcional

mente para la degustación

Estos anuncios se admiten en la Administración de



WOOSS.

Pintor Surolla, 10, de 9'30 a 1 y de 3'30 a 7 

en cómodas mensualidades camas niqueladas v esmaitadas, vajilias cristalerins, cochectios lámvaras bicicletas, radios v todo sartículo del hogar.

COLCHONES CUMPLETOS-CALZADO

RUZAFA, 53 PLAZA JESUS, 4

### Muglies GIL BROSETA

CASA DEDICADA A LA VENTA DE MUE-BLES GARANTIZADO S, DE PABRICACION PROPIA A PLAZOS

MAS BARATO QUE AL CONTADO, FACI-LIDADES DE PAGO COMO NADIE Hughes GIL BROSETA

Calatrava, 6 - VALENCIA

Muebles Joba advierte al público que NO



UNICAMENTE VENDE a en su especialidad MUEBLE que garantiza su tabricación y a precise económicos que al contado

facilidades de pago como nadie Hernán Cortés, 10

MII TEHA MUSTRAHU MILIKATIOLAL no deje de visitar nuestros estands»

### Muebles «LA PERLA DEL TURIA»

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS Casa completa por menos de 3,000 pesetas. C. Caballeros, 15.—Teléfono 11.419, y fábrica,

RA G

se le confeccionará y remitirá por correo bonita sortija propaganda, de piata, forma sello, con foto cemaite, Envie fotografía y medida del dedo (una tira de papel o un hilo) a Estudios Madrid, Apartado 10.043.— Madrid.



En ante marrón, gris, azul, Len ante blanco combinado con ante azul. En ante blanco combinado con ante gris. En taficte blanco y combinado con tafilete color claro. En todas estas combinaciones y colores. hormus elegantisimos de última moda Cali-dad superior. Pisos de suela, a 80 PESE. TAS PAR En la casa mejor surtida en calzades

SUCESOR DE RIERA

LAURIA, 3

ler, compra-venta OR-BIS, Mar, 8, Tel, 14028

VARIOS

FERIA MUESTRA-RIO. La casa Bonals, de Barcelona, que tiede Barcelona, que tiene instalado su stand núm. 825 em esta Fe. ria (junto al de la casa Turu), hará demostraciones en su máqui, na de comprimir (nuevo modelo), las días 15 y 16 del actual, y el gerente atendera cuantas concultas le hagno de 5 a 8 tarde. Repre-

Reparaciones, alqui. Sentante en Valencia:
M. García Salvador.—
Teléfono 11.969.

REPRESENTACIONES, Solicito para Navarra, firma solvente, con preferencia productos de marca. Di-rigirse número 5.829, Publicidad Elso. Ave-nida General Franco, 15, Pamplona.



25 Cts. ANO V VALENCIA, LUNES 14 DE MAYO DE 1945 Dirección, administración y talleres Pintor Sorolla, 10. T. 10.617 y 15.599

### A las cuatro ha empezado la sesión plenaria de las Cortes

Se aprueba por unanimidad el dictamen sobre adquisición de las acciones de soberanía de la Telefónica

No ha sido formulada ni una sola propuesta de modificación

Por el señor Pagoaga se procedió Seguidamente se procede a la lec-tura del dictamen de la Comisión

Madrid, 14. — A las custro en tado, don Anfonio Montero García, se ha llegado al trámite final de la punto de la tarde abrió la sesión plenaria de la sesión plenaria sin que por ningún presidente, don Esteban Bilbao. Los ministros ocupan el banco del Goministros del Boministros ocupan el banco del Goministros del Goministros del Goministros del Gom

Se refiere a las campañas políticas de

### La festividad de la Patrona de Valencia



La festividad de la Virgen de los Desamparados, dió lugar a que el pueblo valenciano demostrase sus profundos sentimientos religiosos. La fotografía muestra el mo-mento en que la imagen de la Virgen penetra en la Ca-tedral, en el tradicional traslado. —(Foto Finezas) (INFORMACION EN LA PAGINA TERCERA)

### Llueve en casi toda España

Y amenaza el tiempo agua en los puntos en que todavía no se han registrado precipitaciones

Por el serior Pugcaga se procedió a fece el acta de la sesión esterior, que fine aprochada. Igualmente se procede a la lectura del diciamen de la Comissión a fece el acta de la sesión esterior, que fine aprochada. Igualmente se procede a la lectura del diciamen de la Comissión de procursaciones de flaciencia que estuciarsa del diciamen de la Comissión la mante de la Comissión de procursaciones de flaciencia que estuciza al de cloir actual de productiones de la consumbate, las medificaciones introducadas en la Raisia de procursaciones.

Con el corremante de consumbre, la mante de la Comisión de Hariano de la consumbre, constituir de la consumbre, la mentione de la consumbre, la mentione de la consumbre, la comisión de Hariano de la consumbre, la comisión de la consumbre de la Comisión de la consumbre, la comisión de la consumbre, la comisión de la consumbre, la comisión de la consumbre de la Comisión de la comisión de la comisión de la consumbre de la Comisión de la consumbre de la Comisión de la

Algeciras, 14. — Durante esta mar drugada comenzó a caer alguna llu, via y esta mañana continuó lloviendo. Esta lluvia beneficia algo al tiempo, pero llega tarde para el triego y la cebada.—Cifra,

LLUVIA TORRENCIAL EN

Sevilla, 14. — Desde muy temprano el cielo se encapotó y a mediodía comenzó a llover fuertemento,
siendo recibida el agua con gran regocijo de todos. La lluvia duró unas
dos horas y el tiempo continúa en
el mismo estado.—Cifra,

### Churchill pronuncia el la Victoria"

"Debemos laborar para (Escocia oriental), ascendiendo con el a veinte el número de los que desde el fin de la guerra en Europa mundial no se convierta mundial no se convierta. en coraza para el fuerte y burla para el débil"

> el mundo quede asegurado y libre de amenazas!"

A las nueve de la noche del domingo, el primer ministro británico pronunció un importante disourso, en el que hizo historia de la lucha y de los esfuerzos realizados por Inglaterra para conseguir la victoria. En el final de su discurso afirma que «sería de poca utilidad el castigo de los hitleristas por sus discurso.

A las nueve de la mañana habra una misa de campaña en la Casa de Campo. Seguidamente se efectuará la ofrenda de productos al Caudillo y el saludo oficial del campo a la ciudad, personificandola en los ministros secretario general del Montania. vimiento y en el de Agricultura.

Poe la tarde, se celebrará una parada en la alameda de la Casa de Campo y, a continuación, la clausura de los cursi-Mos de Avicultura, Cunicultura, Apfcul-tura e industrias lacteas y maquinaria agrícola, que actualmente se celebran en Madrid en colaboración con el Ministerio de Agricultura y el Instituto Nacional

También se esectuará la entrega de di-plomas a 10s cursiflistas y la imposición del emblema del Frente de Juventudes al camarada Angel Zorrilla, directas general de Colonización,

Después de imponer los brazaletes a las diez centurias de encuadrados, se efec-tuará un desfile, y asistirán-los camara-das de Rurales al acto final de arriar

## La actitud de Doenitz y Schoerner

# El "Times" dice que tratan, por todos los medios a su alcance, de continuar continuar

### Los jefes alemanes y dirigentes nacionalsocialistas no recibirán un trato "amistoso", dice Eisenhower

citan recelos en Gran Bretaña —di-

petentes para que pongan en claro nos.--Efe. este particular. Ni Doenitz ni Schoerner merecen la confianza de los aliados. Tratan ahora por todos los años de cautiverio, ha sido liberado medios a su alcance de continuar por les rusos el comandante jefe

sancionando ejemp armente a los infractores.

En resumen; es preciso: Que los regantes se ajusten al horario fijado y, en caso de necesitar más horas, lo soliciten por escrito de la Delegación de Industria; que las industrias, regantes y toda clase de usuarios eviten el empleo de electromotores entre las 21 y las 24 horas, and or entre las 21 y las 24 horas and or entre las 21

desemento de tropas pritanteas la desembarcado en la isla de Helidos en las bases de la costa francegoland, anuncia la radio holandesa, sa del Atlántico, y otros lo han sido en Noruega.—Efe. El destacamento iba a bordo de un

El ministro Secretario entrega al de Marina un busto del Caudillo CON DESTINO A LA ESCUELA NAVAL DE MARIN

pende que el problema nos des marada Arrese, ha hecho hoy entre-borde, originando una situación ga al Ministro de Marina, almirangoza. - Cifra.

Londres, 14. — La actitud del ce el redactor diplomático del «Ti-buque de guerra alemán, que enarguran almirante Doenitz y del general Schoenner has bolaba pabellón inglés, e iba escolaral Schoenner has suscitado y suscitado y a las autoridades comtado por nuevo dragaminas germa-

\* WINKELMAN, LIBERADO Londres, 14. - Después de cinco

derry (Ulster), en el día de hoy, de Londres, 14. — El primer desta- otros siete sumergibles germanos, camento de tropas británicas ha Un centenar de ellos fueron 'talla-

COMO SE ESTABLECIO EL

### UN LLAMAMIENTO DEL GOBERNADOR CIVI SOBRE LAS RESTRICCIONES ELECTRICAS

VALENCIANOS:

ina rta.

e.a

yen

na. tie

ulan

e la

era

Según me comunica el señor delegado nombrado al efecto, el problema eléctrico de esta región. originado por la sequía persisten-te, ha tomado caracteres agudos se agrava considerablemente a causa del importante aumento en el consumo de energía que determinan los riegos. Es absolutamente preciso que

todo abonado, convencido de que del esfuerzo y sacrificio de cada uno depende muy principalmente la solución del problema, economice, en el domicilio y en la industria la mayor cantidad posi-ble de energía eléctrica para destinarla al campo, pues es de tal volumen la necesaria para los regantes que de no economizarla los demás consumidores nos exponemos a perder las cosechas.

Por esto se hace un llamamien. to a la conciencia de los valen-cianos, a fin de que, conociendo la gravedad del problema, pres-ten su apoyo cumpliendo riguro-samente las disposiciones dicta-das, ya que, por depender de ello la mejora de la situación, se ex tremará el rigor al exigir el cumplimiento de las mismas, practicándose continuas inspecciones y

y las 24 horas, aun en el caso de estar expresamente autorizados para trabajar tres turnos; que los particulares eviten todo consumo innecesario, economizando ener-gía, aun por encima de los limites que señalan las normas; que los establecimientos, bares, cafés y locales de pública concurrencia,

do aspecto suntuario en la ilu-minación de sus locales, acomo-dándoles a la austéridad exigida or las actuales circunstancias.

De todos los consumidores de tario general del Micrimiento, capor las actuales circunstancias.

aparte de la reducción exigida, enciendan las lámparas estricta-

mente necesarias, suprimiendo to-

CONTACTO

Leipzig, 14. — El primer miembro de las fuerzas armadas de los Estados Unidos que estableció contacto con los rusos, el día 25 de abril, ha sido hoy condecorado por los soviets. Su nombre es Alberto L. Kotzebue, de 21 años de edad y con graduación de teniente. Dicho contacto fué hecho cerca de Riesa, a orillas del Elba, entre Torgau y Rese. caótica que perturbaría seria- te Moreno de un busto del Caudillo pero por razones ignoradas no se mente nuestra economía.

Valencia, 12 de mayo de 1945.—
El gobernador civil, Ramón La-llado por el escultor Gerardo Zara
te Moreno, de un busto del Caudino pero por l'azones ignoratas in de la crimenes si no gobernasen luego el los dos ejércitos hasta que se efectore de la justicia». En la página, sexta publicamos el texto oficial del contro Cirán.

MCD 2022-L5